叢書集成新編

七〇

新文豐出版公司印行

叢書集成新編　第七〇冊目錄

文學類

詩別集—唐

黃氏集千家註杜工部詩史補遺十卷　宋　黃鶴集註　宋　蔡夢弼校正　古逸　一
集注草堂杜工部詩外集一卷　宋　蔡夢弼會箋　古逸　三九
劉隨州集十一卷　唐　劉長卿著　畿輔　四四
高常侍集二卷　唐　高適著　畿輔　八一
長江集十卷附闕仙詩　唐　賈島著　畿輔　九五
盧仝集三卷　唐　盧仝著　畿輔　一二一
李尙書詩集一卷附李氏事蹟　唐　李益著　清　張澍編輯　二酉　一二九
禪月集十二卷　唐　釋貫休撰　金華　一四〇
西崑發微三卷　清　吳喬撰　借月　一八〇

詩別集—五代

五代宮詞一卷　清　吳省蘭纂　藝海　一八六
十國宮詞一卷　清　吳省蘭纂　藝海　一九八

詩別集—宋

逍遙集一卷附四庫提要　宋　潘閬著　知不足　二一〇
蘇詩補注八卷　清　翁方綱補注　粵雅　二一五
山谷詩注內集二十卷外集十七卷、補四卷、別集二卷、補一卷　宋黃庭堅撰　內集宋任淵注　外集宋史容注　別集宋史季溫注　聚珍　二四七
后山詩注十二卷附集記　宋　陳師道撰　宋　任淵注　聚珍　[illegible]
西渡集一卷附補遺　宋　洪炎撰　小萬　五九二
晁具茨先生詩集十五卷　宋　晁冲之著　海山　五九七
茶山集八卷附拾遺、提要　宋　曾幾撰　聚珍　六一六
林泉結契五卷　宋　王質著　學海　六四四
石湖詩集一卷　宋　范成大著　詩詞　六五一
范石湖詩集注三卷　清　沈欽韓注　功順　六五四
志道集一卷　宋　顧禧著　粵雅　六八一
淳熙稿二十卷　宋　趙蕃撰　聚珍　六八四

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

黃鶴集註
蔡夢弼校正

黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

臨川黃鶴集註
建安蔡（夢弼）校正

杜工部之詩上傳風雅下該沈宋古傍蘇李氣奪曹劉掩顏謝之孤高雜徐庾之流麗所謂聖於詩者也蔡夢弼會集工部詩四十卷而箋注之取信海內已久矣其間猶有遺逸觀者不無滄海遺珠之憾今得黃氏父子集千家註詩史補遺計一十卷彙粹以傳非但有以備工部之遺闕亦所以集詩史之大成歟

○卷之一

上元二年辛丑在成都所作
百憂集行
從人覓小胡孫寄
暫如蜀新津縣四首
題新津北橋樓得郊字
奉酬李都督表丈早春作
遊修覺寺
後遊
遣意二首
漫成二首
早成
三絕句

客至
春水
江亭
村夜
可惜
野人送朱櫻
落日
獨酌
徐步
即事
贈花卿
寒食
別唐十五誡因寄禮部賈侍郎
高柟
惡樹
石鏡
琴臺
聞斛斯六官未歸
漫興九絕
戲為六絕
朝雨
晚晴
江上值水如海勢聊短述
大雨
溪漲
泛溪

○卷之二

上元二年辛丑在成都作
柟樹為風雨所拔歎
茅屋為秋風所破歎
暫如蜀青城縣五首
赴青城縣出成都寄陶王二少尹
因崔五侍御寄高彭州
野望因過常少仙
丈人山
寄杜位

出郭
戲作花卿歌
少年行
送裴五赴東川
奉簡高三十五使君
贈蜀僧閭丘師兄
送韓十四江東覲省
贈杜二拾遺 蜀州刺史高適作（附）
酬高使君相贈
草堂
得廣州張判官叔卿書
魏十四侍御就敝廬相別
范二員外吳侍御特枉駕
王十七侍御許攜酒至草堂
王竟攜酒高亦同過
暫如蜀州新津縣二首
陪李七司馬皁江上觀造竹橋
觀作橋成月夜舟中有述呈李司馬
李司馬橋了承高使君自成都回
入奏行
贈別何邕
贈別鄭鍊赴襄陽
重贈鄭鍊絕句
懷舊
所思
不見

○卷之三

寶應元年壬寅在成都所作
廣州段功曹到得楊五長史書
送段功曹歸廣州
畏人
遭田父泥飲
美嚴中丞
嚴中丞枉駕見過
野望
暫之漢州作二首

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

舟前小鵝兒
官池春鴈二首
水檻遣心二首
屏跡三首
遠遊
奉和嚴中丞西城晚眺十韻
寄題杜二錦江野亭
奉酬嚴公寄題野亭之作
中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉荅二絕
謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶
戲贈友二首
嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字
嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字
奉送嚴公入朝十韻
送嚴侍御到綿州同登杜使君江樓
酬別杜二
奉濟驛重送嚴公四韻
又呈竇使君二首
海椶行
越王樓歌
姜楚公畫角鷹歌
觀打魚歌
又觀打魚歌
自綿往梓歸成都迎家再往梓所作
相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂
九日登梓州城
九日奉寄嚴大夫
巴嶺荅杜二見憶
宗武生日
嚴氏溪放歌
歸成都迎家遂徑往梓
秋盡
吹笛
十一月往射洪縣通泉縣
野望

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂址
陳拾遺故宅
謁文公上方
奉贈射洪李四丈
早發射洪縣南途中作
通泉驛南去通泉縣十五里山水作
過郭代公故宅
觀薛稷少保書畫壁
通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴
陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚携酒泛江
漁陽
黃河二首
中夜
春日戲題惱郝使君
絕句
郪城西原送李判官兄武判官弟赴成都
聞官軍收河南河北
春日梓州登樓二首
泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范郎中季明
送路六侍御入朝
泛江送客
上牛頭寺
望牛頭寺
上兜率寺
望兜率寺
舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

○卷之五

廣德元年癸卯春在梓之綿之閬復歸梓所作
數陪李梓州泛江戲爲艷曲二首
登牛頭山亭子
登惠義寺
送何侍御歸朝
江亭送眉州辛別駕
歸鴈
短歌行送邛州錄事歸全州
惠義寺園送辛員外
又送
涪江泛舟送韋班歸京
涪城縣香積寺官閣
題玄武禪師壁
韋諷錄事宅觀曹將軍馬圖
送韋諷上閬州錄事
陪章留後惠義寺餞崔都督
椶拂子
陪章留後侍御宴南樓
臺上
對雨
警急
王命
征夫
倦夜
悲秋
有感五首
送元二適江左
章梓州水亭
章梓州橘亭餞竇少尹
送陵州路使君之任
自梓暫往閬所作
九日
薄暮
薄遊
客夜
客亭
閬州東樓宴送十一舅
王閬州筵奉酬十一舅惜別之作
放船
夜
送李卿曄

○卷之六

永泰元年到雲安所作

別常徵君
折檻行
別蔡十四著作
十二月一日三首
又雪
大厤元年丙午在雲安所作
子規　客居
客堂
寄常徵君
寄岑嘉州
園官送菜
崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨
怯出必愆佳期走筆戲簡
武侯廟
古柏行
送殿中楊監赴蜀見相公
夜宿西閣曉呈元二十一曹長
西閣口號呈元二十一
縛雞行
巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君
不離西閣二首
西閣二度期大昌嚴明府同宿不到
自平
鷗
猿
黃魚
白小
麂
鸚鵡
雞
西閣曝日
月圓
中宵
白帝樓
送王十六判官
奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

閣夜
白帝城最高樓

卷之七

大厤元年丙午春後遷夔州所作
覽鏡呈柏中丞
西閣夜
瀼西寒望
陪柏中丞觀宴將士二首
奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡
送鮮于萬州遷巴州
有歎
不寐
灩澦堆
白帝城樓
寄杜位
冬深
奉送十七舅下邵桂
謁真諦寺禪師
大厤二年丁未在夔州西閣所作
立春
雨
南楚
入宅三首
赤甲
一室
老病
愁
江雨有懷鄭典設
雨不絕
病柏
病橘
枯椶
枯柟
憶昔二首
晝夢
熟食日示宗文宗武

又示兩兒
陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作
晴二首
雨
大厤元年三月新自赤甲遷瀼西所作
卜居
玉腕騮
暮春題瀼西新賃草屋五首
引水
甘園

卷之八

大厤元年三月自赤甲遷瀼西所作
承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句
十二首
得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春
月末行李合到夔州悲喜相兼團欒
可待賦詩即事情見乎辭
喜觀即到復題短篇二首
寄薛三郎中據
喜聞賊盜蕃寇總退口號五首
即事
暮春
晚登瀼上堂
李潮八分小篆歌
醉爲馬墜諸公攜酒相看
往在
送王十五判官扶侍還黔中得開字
宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒
敬寄族弟唐十八使君
泊松滋江亭
行次古城店泛江作奉呈江陵幕府諸公
歸夢
奉送蘇州李二十五長史丈之任
暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下
暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟
蠶穀行

短歌行贈王郎司直
喜雨
和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍
　弟宴書齋
宇文晁尚書之甥崔彧司業之孫尚書之
　子重泛鄭監前湖
奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫
　人
王兵馬使二角鷹
惜別行送向卿進奉端午御衣之上都
夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京
夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句
多病執熱奉懷李尚書之芳
水宿遣興奉呈群公
昔遊
江陵望幸
遣悶
江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍
　御判官賦七字句同作
又作此奉衛王

○卷之九
大厯三年春末下荆州所作
江漲
毒熱寄簡崔評事
江邊星月二首
舟中對驛近寺
舟中
遣懷
舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹
官庭夕坐戲簡顏十少府
秋日荆南述懷三十韻
對雪
哭李尚書之芳
重題
獨坐
暮歸

哭李常侍嶧二首
哭韋大夫之晉
久客
雨二首
久雨期王將軍不至
見王監兵馬使說白黑二鷹二首

○卷之十
大厯四年冬至潭州所作
冬晚長孫漸舍人歸州
暮冬送蘇四郎徯兵曹適桂州
風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南
　親友
幽人
大厯五年庚戌在潭州所作
奉贈蕭二十使君
奉送二十三舅録事之攝郴州
送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判
　官兼寄韋韶州
送趙十七明府之縣
人日寄杜二拾遺　蜀州刺史高適附
追酬故高蜀州人日見寄
蘇大侍御渙靜者也旅于江側
銅官渚守風
北風
雙楓浦
奉寄河南韋尹丈人
別董頲
奉送魏六丈佑少府之交廣
別張十三建封湖南觀察使韋之進新辟
　叅謀

○外集
酬唱附録　海陵卞圜集
晦日　太宗文皇帝
秋日還京陝西十里作　薛稷
寳劒篇　郭元振
一柱觀　張說
劉郎浦　呂温
贈草聖張顛　李頎
題懷素臺歌　裴說
登慈恩寺塔　高適
同前　岑參
同前　儲光羲
早朝大明宫呈寮友　王維
和　岑參
梁園醉歌　李白
魯郡石門送杜甫　李白
沙丘贈杜甫　李白
贈杜甫　李白
堯祠贈杜補闕　李白
梁宋　高適
曉發江上　賀知章
有客　李適之
金陵月夜喜李白至　崔宗之
和　李白
過賈六至　蘇晉
在郡秋懷二首　張九齡
上廣帥李公　蘇渙
日月東西行　蘇渙
贈司空拾遺　沙門大易
宿天柱觀　沙門大易
湘夫人祠　沙門大易
過裴虬郊園　劉長卿
流桂州　張叔卿
空靈　張叔卿
道林　崔珏
嶽麓道林　崔珏
使南海道長沙　唐扶
和　沈傅師
遇李龜年　沈傅師
連州臘日觀莫徭獵　劉禹錫
杜甫同谷茅茨　趙鴻
栗亭　趙鴻

讀杜詩　杜牧
耒陽　羅隱
耒陽杜工部墳　徐介
題杜工部墳　韓愈

黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

黃氏集千家註杜工部詩史補遺卷之一

臨川　黃　鶴　集註
建安　蔡　夢弼　校正

上元二年辛丑在成都作

百憂集行

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗熟一日上樹能千迴即今倏忽已五十（或作五六十即今年才五十倏忽[illegible]）（杜田云開元十四年丙寅公年十五上元二年辛丑公年五十歲）坐臥只多少行立強將笑語供主人（主人指[illegible]也甫以老而客[illegible]強笑語以陪主人奈非其真情也）悲見生涯百憂集入門依舊四壁空（司馬相如歸成都家徒四壁立）老妻覩我顏色同（謂妻亦抱憂也）痴兒未知父子禮叫怒索飯啼門東

從人覓小胡孫許寄

人說南州路山猨樹樹懸舉家聞若駭（一作共愛）為寄小如拳（言胡孫[illegible]為奇也）預哂愁胡面初調見馬鞭（[illegible]）（馬之日鞭而後行也）許求聰慧者童稚捧應顛

暫如蜀川新津縣四首

題新津北橋樓得郊字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朵青柳檻前梢池水觀為政（[illegible]）厨煙覺遠庖（[illegible]）西川供客眼（客一作遠）唯有此江郊（邑外謂之郊）

奉酬李都督表丈早春作

力疾坐清曉（力疾言[illegible]勉力起坐也）來詩悲早春轉添愁伴客更覺老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉應未已四海尚風塵

遊修覺寺（前遊）

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助（[illegible]）吾得及春遊（[illegible]）徑石相縈帶（[illegible]）川雲自去留（一作自[illegible]）禪枝宿眾鳥（[illegible]）漂轉暮歸愁（[illegible]）

後遊

寺憶曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳更無私（[illegible]）野潤煙光薄沙暄日色遲客愁全為減捨此復何之（[illegible]）

遣意二首

囀枝黃鳥近泛渚白鷗輕一逕野花落孤村春水生衰年催釀黍（[illegible]）細雨更移橙（[illegible]）漸喜交遊絕幽居不用名

簷影微微落津流脈脈斜野船明細火（[illegible]）宿鴈聚圓沙（[illegible]）雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美酒稚子夜能賒（[illegible]）

漫成二首

野日荒荒白（[illegible]）春流泯泯清渚蒲隨地有村逕逐門成只作披衣慣（[illegible]）常從漉酒生（[illegible]）眼邊無俗物（[illegible]）多病也身輕

江皋已仲春花下復清晨仰面貪看鳥迴頭錯應人讀書難字過（[illegible]）對酒滿壺頻近識峨嵋老（[illegible]）知余懶是真

早起

春來常早起幽事頗相關帖石防頹岸開林出遠山一丘藏曲折緩步有躋攀童僕來城市瓶中得酒還

三絕句

楸樹馨香倚釣磯（[illegible]）斬新花蕊未應飛不如醉裏風吹盡可忍醒時雨打稀（[illegible]）

門外鸕鶿久不來沙頭忽見眼相猜自今已後知人意一日須來一百迴（[illegible]）

無數春筍滿林生柴門密掩斷人行會須上番看成竹（[illegible]）客至從嗔不出迎（[illegible]）

客至（喜崔明府相過）

舍南舍北皆春水但見群鷗日日來（[illegible]）花徑不曾緣客掃（[illegible]）蓬門今始為君開（[illegible]）盤飱市遠無兼味樽酒家貧只舊醅（[illegible]）肯與鄰翁相對飲隔籬呼取盡餘盃

春水

三月桃花浪（[illegible]）江流復舊痕

朝來沒沙尾（[illegible]）碧色動柴門（古詩春水[illegible]）接縷垂芳餌（[illegible]）連筒灌小園已添無數鳥（[illegible]）爭浴故相喧

江亭

坦腹江亭暖（晉王羲之[illegible]）長吟野望時水流心不競雲在意俱遲寂寂春將晚欣欣物自私故林歸未得排悶強裁詩（一作[illegible]）

村夜

風色蕭蕭暮（一作[illegible]）江頭人不行村舂雨外急鄰火夜深明胡羯何多難樵漁寄此生中原有兄弟萬里正含情

可惜

花飛有底急（謂有甚[illegible]）老去願春遲可惜歡娛地都非少壯時寬心應是酒遣興莫過詩（[illegible]）此意陶潛解吾生後汝期（[illegible]）

野人送朱櫻

西蜀櫻桃也自紅（[illegible]）野人相贈滿筠籠數回細寫愁仍破萬顆勻圓訝許同憶昨賜霑門下省（[illegible]元年[illegible]時）退朝擎出大明宮（[illegible]）金盤玉筯無消息（[illegible]）此日嘗新任轉蓬（[illegible]）

落日

落日在簾鉤溪邊春事幽芳菲緣岸圃（[illegible]）樵爨倚灘舟（[illegible]）啅雀爭枝墜（[illegible]）飛蟲滿院遊濁醪誰造汝（[illegible]）一酌散千憂（[illegible]）

獨酌

步屧深林晚開樽獨酌遲（[illegible]）仰蜂粘落絮（[illegible]）行蟻上枯梨（[illegible]）薄劣慚真隱（[illegible]）幽偏得自怡本無軒冕意不是傲當時（[illegible]）

徐步

整履步青蕪（[illegible]）荒庭日欲晡（[illegible]）芹泥隨燕觜花蕊上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論

才見忌實有醉如愚

即事

（[illegible]）

百寶裝腰帶真珠絡臂韝（[illegible]）笑時花近眼舞罷錦纏頭（[illegible]）

贈花卿

（[illegible]）

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲（[illegible]）此曲祇應天上有人間能得幾回聞（[illegible]）

寒食

寒食江村路風花高下飛（[illegible]）汀煙輕冉冉竹日淨暉暉田父要皆去（[illegible]）鄰家問不違（[illegible]）地偏相識盡雞犬亦忘歸（[illegible]）

別唐十五誡因寄禮部賈侍郎

（[illegible]）

九載一相逢百年能幾何（古詩[illegible]）復為萬里別（古詩行行重行行[illegible]）送子山之阿白鶴久同林潛魚本同河未知棲集期（[illegible]）衰老強高歌歌罷兩淒惻（[illegible]）六龍忽蹉跎（[illegible]）相視髮皓白況難駐羲和（[illegible]）胡星墜燕地（[illegible]）漢將仍橫戈（[illegible]）蕭條四海內（[illegible]）人少豺虎多（[illegible]）少人慎莫投（[illegible]）多虎信所過飢有易子食（[illegible]）獸猶畏虞羅（[illegible]）子負經濟才（[illegible]）天門鬱嵯峨（[illegible]）飄颻適東周（[illegible]）來往若崩波（[illegible]）南宮吾故人（[illegible]）

（[illegible]）白馬金盤陀（[illegible]）雄筆映千古（[illegible]）見賢心靡他（[illegible]）念子善師事（[illegible]）歲寒守舊柯（[illegible]）為吾謝賈公病肺臥江沱（[illegible]）

高柟

（[illegible]）

柟樹色冥冥江邊一蓋青（[illegible]）近根開藥圃接葉製茅亭落景陰猶合微風韻可聽（[illegible]）尋常絕醉困臥此片時醒

惡樹

獨遶虛齋徑常持小斧柯（古詩[illegible]）幽陰成頗雜惡木翦還多（[illegible]）枸杞因吾有（[illegible]）雞棲奈汝何方知不材者生長漫婆娑（[illegible]）

石鏡

（[illegible]）

蜀王將此鏡送死置空山（[illegible]）冥寞憐香骨提攜近玉顏（[illegible]）眾妃無復歎（[illegible]）千騎亦虛還（[illegible]）獨有傷心石埋輪月宇閒（[illegible]）

琴臺

（[illegible]）

茂陵多病後（司馬相如[illegible]）尚愛卓文君（尚一作常[illegible]）酒肆人間世（[illegible]）琴臺日暮雲（[illegible]）野花留寶靨（[illegible]）蔓草見羅裙（[illegible]）歸鳳求皇意（[illegible]）寥寥不復聞

聞斛斯六官未歸

故人南郡去（[illegible]）去索作碑錢本賣文為活（[illegible]）翻令室倒懸（[illegible]）荊扉深蔓草

土銼冷疎煙（[illegible]）老罷休無賴歸來省醉眠（[illegible]）

漫興九絶

眼見客愁愁不醒（[illegible]）無賴春色到江亭即遣花開
深造次便覺鶯語太丁寧（[illegible]）

手種桃李非無主野老牆低還是家（[illegible]）恰似春風
相欺得夜來吹折數枝花

熟知茅齋絶低小（[illegible]）江上燕子故來頻啣泥點汚琴
書內更接飛蟲打著人（[illegible]）

二月已破三月來漸老逢春能幾迴莫思身外無窮
事（[illegible]）且盡生前有限杯（[illegible]）

腸斷春江欲盡頭杖藜徐步立芳洲顛狂柳絮隨風
去輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村呼兒日在掩柴門蒼苔濁酒林中
靜碧水春風野外昏

糝徑楊花鋪白氊點溪荷葉疊青錢（[illegible]）筍根稚子
無人見沙上鳧雛傍母眠（[illegible]）

舍西柔桑葉可拈江邊細麥復纖纖人生幾何春已
夏（[illegible]）不放香醪如蜜甜（[illegible]）

隔戶楊柳弱嫋嫋（[illegible]）恰似十五女兒
腰誰謂朝來不作意狂風挽斷最長條

戲為六絶

庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫（[illegible]）今人嗤點流傳賦不覺前
賢畏後生（[illegible]）

楊王盧駱當時體輕薄為文哂未休爾曹身與名俱
滅不廢江河萬古流（[illegible]）

縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷（[illegible]）

（[illegible]）過都見爾曹（[illegible]）龍文虎脊皆君馭歷塊
（[illegible]）

才力應難跨數公凡今誰是出羣雄或看翡翠蘭苕
上（[illegible]）未掣
鯨魚碧海中（[illegible]）

不薄今人愛古人清詞麗句必為鄰竊攀屈宋宜方
駕恐與齊梁作後塵（[illegible]）

未及前賢更勿疑遞相祖述復先誰（[illegible]）別裁偽體親風雅轉益多師是汝師（[illegible]）

朝雨

涼氣曉蕭蕭江雲亂眼飄（[illegible]）風鴛藏近渚雨
燕集深條（[illegible]）黃綺終辭漢（[illegible]）巢由不見堯（[illegible]）草堂樽酒在幸得過清朝

晚晴

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細草江色映疎簾
書亂誰能帙（[illegible]）杯乾可自添時聞有餘論（[illegible]）未怪老夫潛（[illegible]）

江上值水如海勢聊短述

為人性僻耽佳句語不驚人死不休老去詩篇渾漫
興春來花鳥莫深愁新添水檻供垂釣故著浮槎替
入舟焉得思如陶謝手（[illegible]）令渠述作與同遊

大雨

西蜀冬不雪春農尚嗷嗷上天迴哀眷朱夏雲鬱陶
（[illegible]）執熱乃沸鼎纖絺成縕袍風雷颯萬里霈
澤施蓬蒿敢辭茅葦漏（[illegible]）已喜黍豆高三日無行
人（[illegible]）二江聲怒號（[illegible]）
流惡邑里清（[illegible]）矧茲遠江皐
荒庭步鸛鶴（[illegible]）隱几望波濤沉痾聚藥餌頓忘
所進勞（[illegible]）則知潤物功
可以貸不毛（[illegible]）陰色靜隴畝勸耕自官
曹四鄰耒耜出（[illegible]）何必吾家操

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘白石明可把（[illegible]）水中有行車（[illegible]）秋夏忽泛溢豈惟入吾廬蛟龍亦狼狽（[illegible]）況是鼈與魚（[illegible]）茲晨已半落歸路跬步疎（[illegible]）馬嘶未敢動（[illegible]）前有深填淤（[illegible]）青青屋東麻散亂牀
上書不意遠山雨（[illegible]）夜來復何如我遊都市間（[illegible]）
晚想必村墟（[illegible]）乃知久行客終日思其居（[illegible]）

泛溪

落景下高堂（[illegible]）進舟泛迴溪誰謂築居小未盡喬
木西遠郊信荒僻秋色有餘凄練練峯上雪（[illegible]）
纖纖雲表霓童戲左右岸（[illegible]）
罟弋畢提攜翻倒荷芰亂指揮徑路迷（[illegible]）得魚已割鱗採藕不洗泥人情逐鮮美物賤事
已睽（[illegible]）吾村靄暝姿異舍
雞亦棲蕭條欲何適出處庶可齊
衣上見新月霜中登故畦濁醪自初熟東城多
鼓鼙（[illegible]）

杜工部草堂詩箋補遺卷之一

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

杜工部草堂詩箋補遺卷之二

上元二年辛丑在成都所作

柟樹爲風雨所拔歎

倚江柟樹草堂前，故老相傳二百年。（[illegible]）誅茅卜居總爲此，五月髣髴聞寒蟬。東南飄風動地至，（[illegible]）江翻石走流雲氣。幹排雷雨猶力爭，根斷泉源豈天意。滄波老樹性所愛，（[illegible]）浦上童童一青蓋。（[illegible]）野客頻留懼雪霜，（[illegible]）行人不過聽竽籟。（[illegible]）虎倒龍顛委榛棘，（[illegible]）淚痕血點垂胷臆。我有新詩何處吟，草堂自此無顏色。（[illegible]）

茅屋爲秋風所破歌（[illegible]）

八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。（[illegible]）茅飛度江灑江郊，（[illegible]）高者挂罥長林梢，下者飄轉沈塘坳。（[illegible]）南村羣童欺我老無力，忍能對面爲盜賊。（[illegible]）公然抱茅入竹去，脣焦口燥呼不得，（[illegible]）

（[illegible]）歸來倚杖自歎息。（[illegible]）俄頃風定雲墨色，（[illegible]）秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似鐵，（[illegible]）嬌兒惡臥踏裏裂。（[illegible]）床床屋漏無乾處，（[illegible]）雨腳如麻未斷絕。（[illegible]）自經喪亂少睡眠，長夜沾濕何由徹。（[illegible]）安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏，風雨不動安如山。（[illegible]）嗚呼何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足。（[illegible]）

○暫如蜀州青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶王二少尹（[illegible]）

老被樊籠役，（[illegible]）貧嗟出入勞。（[illegible]）客情投異縣，詩態憶吾曹。東郭滄江合，（[illegible]）西山白雪高。（[illegible]）文章差底病，（[illegible]）迴首興滔滔。

因崔五侍御寄高彭州適（[illegible]）

百年已過半，秋至轉飢寒。爲問彭州牧，何時救急難。（[illegible]）

野望因過常少仙

野橋齊度馬，秋望轉悠哉。（[illegible]）竹覆青城合，（[illegible]）江從灌口來。（[illegible]）入村樵徑引，嘗果栗園開。（[illegible]）落盡高天日，幽人未遣迴。

丈人山（[illegible]）

自爲青城客，不唾青城地。（[illegible]）爲愛丈人山，丹梯近幽意。（[illegible]）丈人祠西佳氣濃，（[illegible]）緣雲擬住最高峰。（[illegible]）掃除白髮黃精在，（[illegible]）君看他時冰雪容。（[illegible]）

寄杜位（位京中有宅近曲江）

近聞寬法離新州，（[illegible]）想見懷歸尚百憂。（[illegible]）逐客雖皆萬里去，悲君已是十年流。干戈況復塵隨眼，（[illegible]）鬢髮還應雪滿頭。（[illegible]）玉壘題書心緒亂，（[illegible]）何時更得曲江遊。（[illegible]）

出郭（[illegible]）

霜露晚淒淒，高天逐望低。遠煙鹽井上，（[illegible]）斜景雪峰西。（[illegible]）故國猶兵馬，（[illegible]）他鄉亦鼓鼙。江城今夜客，還與舊烏啼。（[illegible]）

戲作花卿歌（[illegible]）

（[illegible]）成都猛將有花卿，學語小兒知姓名。（[illegible]）用如快鶻風火生，（[illegible]）見賊唯多身始輕。綿州副使著柘黃，（[illegible]）我卿掃除即日平。子璋（[illegible]）髑髏血模糊，手提擲還崔大夫。（[illegible]）李侯重有此節度，（[illegible]）人道我卿絕世無。（[illegible]）既稱絕世無，天子何不喚取守京都。（[illegible]）

少年行二首

莫笑田家老瓦盆，自從盛酒長兒孫。（[illegible]）傾銀注玉驚人眼，共醉終同臥竹根。（[illegible]）

巢燕養雛渾去盡，江花結子已無多。（[illegible]）黃衫年少來宜數，（[illegible]）不見堂前東逝波。（[illegible]）

送裴五赴東川

故人亦流落，高義動乾坤。何日通燕塞，相看老蜀門。東行應暫別，北望苦銷魂。凜凜悲秋意，非君誰與論。

奉簡高三十五使君

當代論才子，如公復幾人。驊騮開道路，（[illegible]）鷹隼出風塵。（[illegible]）行色秋將晚，交情老更親。天涯喜相見，披豁對吾真。

贈蜀僧閭丘師兄

（[illegible]）

大師銅梁秀，（[illegible]）籍籍名家孫。（[illegible]）嗚呼先博士，炳靈精氣奔。（[illegible]）惟昔武皇后，（[illegible]）臨軒御乾坤。多士盡儒冠，墨客藹雲屯。（[illegible]）當時上紫殿，不獨卿相尊。（[illegible]）世傳閭丘筆，峻極逾崑崙。（[illegible]）鳳藏丹霄暮，（[illegible]）龍去白水渾。（[illegible]）青熒雪嶺東，（[illegible]）碑碣舊制存。（[illegible]）斯文散都邑，高價越璵璠。（[illegible]）晚着作者意，妙絕与誰論。（[illegible]）

（[illegible]）吾祖詩冠古，（[illegible]）同年蒙主恩。（[illegible]）豫章夾日月，歲久空深根。（[illegible]）小子思疎闊，（[illegible]）豈能達詞門。窮愁一揮淚，（[illegible]）相遇即諸昆。（[illegible]）我住錦官城，（[illegible]）兄居祇樹園。（[illegible]）地近慰旅愁，往來當丘樊。（[illegible]）天涯歇滯雨，粳稻臥不翻。（[illegible]）漂然薄遊倦，始與道旅敦。（[illegible]）景晏步脩廊，而無車馬喧。（[illegible]）夜闌接軟語，（[illegible]）落月如金盆。漠漠世界黑，（[illegible]）驅驅爭奪繁。（[illegible]）惟有摩尼珠，可照濁水源。（[illegible]）

送韓十四江東覲省

兵戈不見老萊衣，（[illegible]）歎息人間萬事非。我已無家尋弟妹，君今何處訪庭闈。黃牛峽靜灘聲轉，（[illegible]）白馬江寒樹影稀。（[illegible]）此別還須各努力，（[illegible]）故鄉猶恐未同歸。（[illegible]）

贈杜二拾遺　蜀州刺史高適

（[illegible]）

傳道招提客，（[illegible]）詩書自討論。佛香時入院，（[illegible]）僧飯屢過門。聽法還應難，（[illegible]）尋經剩欲翻。（[illegible]）草玄今已畢，（[illegible]）此後更何言。

酬高使君相贈

古寺僧牢落，空房客寓居。（[illegible]）故人供祿米，（[illegible]）鄰舍與園蔬。雙樹容聽法，（[illegible]）三車肯載書。（[illegible]）草玄吾豈敢，賦或似相如。（[illegible]）

草堂即事

荒村建子月，（[illegible]）獨樹老夫家。（[illegible]）雪裏江船渡，風前徑竹斜。寒魚依密藻，（[illegible]）宿鷺起圓沙。蜀酒禁愁得，（[illegible]）無錢何處賒。（[illegible]）

得廣州張判官叔卿書使還以詩代意

（[illegible]）

鄉關胡騎遠，（[illegible]）宇宙蜀城偏。（[illegible]）忽得炎州信，（[illegible]）遙從月峽傳。（[illegible]）雲深驃騎幕，（[illegible]）夜隔孝廉船。（[illegible]）卻寄雙愁眼，（[illegible]）相思淚點懸。（[illegible]）

魏十四侍御就弊廬相別

有客騎驄馬，（[illegible]）江邊問草堂。（[illegible]）遠尋留藥價，（[illegible]）惜別到文場。（[illegible]）入幕旌旗動，（[illegible]）歸軒錦繡香。（[illegible]）時因念衰疾，書跡及滄浪。（[illegible]）

范二員外邈吳十侍御郁特枉駕闕展待聊寄此作

暫往比鄰去，（[illegible]）空聞二妙歸。（[illegible]）幽棲誠簡略，衰白已光輝。（[illegible]）野外貧家遠，村中好客稀。（[illegible]）論文或不愧，重肯款柴扉。（[illegible]）

王十七侍御掄許攜酒至草堂奉寄此詩便

請邀高三十五使君同到（[illegible]）元二年冬春寄適于蜀州時上元元年（[illegible]公于浣花溪草堂）

老夫臥病朝慵起白屋寒多暖始開（[illegible]）江鸛巧當幽徑浴（[illegible]）鄰雞還過短牆來（[illegible]）繡衣屢許攜家醞（[illegible]）皂蓋能忘折野梅（[illegible]）戲假霜威促山簡（以山簡比高使君[illegible]）須成一醉習池迴（[illegible]）

王竟攜酒高亦同過共用寒字（一作得）

臥病荒郊遠通行小徑難故人能領客攜酒重相看自愧無鮭菜（[illegible]）空煩卸馬鞍移時勸山簡（[illegible]）頭白恐風寒（[illegible]）

○暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬皂江上觀造竹橋即日成往來之人免冬寒入水聊題短作簡李公

伐竹為橋結構同褰裳不涉往來通（[illegible]）天寒白鶴歸華表（[illegible]）日落青龍見水中（[illegible]）顧我老非題柱客（[illegible]）知君才是濟川功（[illegible]）合歡卻笑千年事驅石何時到海東（[illegible]）

觀作橋成月夜舟中有述還呈李司馬

把燭橋成夜迴舟客坐時天高雲去盡江迥月來遲（[illegible]）衰謝多扶病招邀屢有期（[illegible]）異方乘此興樂罷不無悲（[illegible]）

李司馬橋了承高使君自成都迴

向來江上手紛紛三日成功事出羣已傳童子騎青馬（[illegible]）總擬橋東待使君（[illegible]）

入奏行贈西山檢察使竇侍御（[illegible]）

（[illegible]）

竇侍御驥之子鳳之雛（[illegible]）年未三十忠義俱（[illegible]）骨鯁絕代無（[illegible]）炯如一段清冰出萬壑（[illegible]）置在迎風寒露之玉壺（[illegible]）蔗漿歸廚金盌凍（[illegible]）洗滌煩熱足以寧君軀（[illegible]）政用疏通合典則（[illegible]）戚聯豪貴耽文儒（[illegible]）兵革未息人未蘇天子亦念西南隅（[illegible]）吐蕃憑陵氣頗麤（[illegible]）竇氏檢察應時須（[illegible]）運糧繩橋壯士喜（[illegible]）斬木火井窮猿呼（[illegible]）八州刺史思一戰（[illegible]）三城守邊卻可圖（[illegible]）此行入奏計未小密奉聖旨恩宜殊（[illegible]）繡衣春當霄漢立（[illegible]）綵服日向庭闈趨（[illegible]）省郎京尹必俯拾（[illegible]）江花未落還成都（[illegible]）肯訪浣花老翁無（[illegible]）為君酤酒滿眼酤（[illegible]）與奴白飯馬青芻（[illegible]）

贈別何邕

生死論交地何由見一人（[illegible]）悲君隨燕雀（[illegible]）薄宦走風塵（[illegible]）綿谷元通漢（[illegible]）沱江不向秦（[illegible]）五陵花滿眼（[illegible]）

傳語故鄉春（[illegible]）

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際（[illegible]）柴門老病身把君詩過日念此別驚神（[illegible]）地闊峨眉晚天高峴首春（[illegible]）為於耆舊內試覓姓龐人（[illegible]）

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣（[illegible]）囊無一物獻尊親江山路遠羈離日裘馬誰為感激人（[illegible]）

懷舊

地下蘇司業（[illegible]）情親獨有君那因喪亂後（[illegible]）便有死生分（一作[illegible]）老罷知明鏡（[illegible]）悲來望白雲（[illegible]）自從失詞伯不復更論文（[illegible]）

所思（得台州鄭司戶消息）

鄭老身仍竄（[illegible]）台州信始傳（[illegible]）為農山澗曲臥病海雲邊世已疏儒素（[illegible]）人猶乞酒錢（[illegible]）徒勞望牛斗（[illegible]）無計劚龍泉（[illegible]）

不見

不見李生久佯狂真可哀（[illegible]）世人皆欲殺（[illegible]）吾意獨憐才敏捷詩千首（[illegible]）飄零酒一杯匡山讀書處頭白好歸來（[illegible]）

杜工部草堂詩箋卷之二

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

寶應壬寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

衛青開幕府（[illegible]）楊僕將樓船（[illegible]）漢節梅花外（[illegible]）春城海水邊（[illegible]）銅梁書遠及（[illegible]）珠浦使將旋（[illegible]）貧病他鄉老煩君萬里傳

送段功曹歸廣州

南海春天外（廣州南海郡）功曹幾月程峽雲籠樹小湖日落船明（[illegible]）交趾丹砂重（[illegible]）韶州白葛輕（[illegible]）幸君因估客時寄錦官城（[illegible]）

畏人

早花隨處發春鳥異方啼（花鳥適時皆爲可娛但不合客於異鄉轉使人傷心也）萬里清江上（公所居在方里橋浣花溪上也）三年落日低（[illegible]）畏人成小築（[illegible]）褊性合幽棲（[illegible]）門逕從榛草（[illegible]）無心待馬蹄（[illegible]）

遭田父泥飲美嚴中丞

（[illegible]）

步屧隨春風（[illegible]）村村自花柳田翁逼社日邀我嘗新酒（[illegible]）酒酣誇新尹（[illegible]）畜眼未見有迴頭指大男渠是弓弩手（[illegible]）名在飛騎籍（[illegible]）長番歲時久（[illegible]）前日放營農（[illegible]）辛苦救衰朽差科死則已（[illegible]）誓不舉家走今年大作社（[illegible]）拾遺能住否（[illegible]）叫婦開大瓶盆中爲吾取（[illegible]）感此氣揚揚（[illegible]）須知風化首

（[illegible]）語多雖雜亂（[illegible]）說尹終在口（[illegible]）朝來偶然出自卯將及酉（[illegible]）久客惜人情如何拒鄰叟高聲索果栗欲起時被肘（[illegible]）指揮過無禮未覺村野醜月出遮我留仍嗔問升斗（[illegible]）

嚴中丞枉駕見過

（[illegible]）

元戎小隊出郊坰（[illegible]）問柳尋花到野亭（[illegible]）川合東西瞻使節（[illegible]）地分南北任流萍（[illegible]）扁舟不獨如張翰（[illegible]）皁帽應兼似管寧（[illegible]）寂寞江天雲霧裏（[illegible]）何人道有少微星（[illegible]）

野望

西山白雪三年戍（[illegible]）南浦清江萬里橋（[illegible]）海內風塵諸弟隔（[illegible]）天涯涕淚一身遙（[illegible]）唯將遲暮供多病（[illegible]）未有涓埃答聖朝（[illegible]）跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條（[illegible]）

○暫之漢州作三首

舟前小鵝兒（[illegible]）

鵝兒黃似酒對酒愛新鵝引頸嗔船逼（一作過）無行亂眼多（[illegible]）翅開遭宿雨力小困滄波客散曾城暮狐狸奈若何

官池春鴈二首

（[illegible]）

自古稻粱多不足（[illegible]）至今鸂鶒亂爲羣且休悵望看春水更恐歸飛隔暮雲（[illegible]）

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜（[illegible]）

（[illegible]）翅在雲天終不遠力微矰繳勸須方（[illegible]）

水檻遣心二首

去郭軒楹敞無村眺望賒（[illegible]）澄江平少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子斜城中十萬戶此地兩三家

蜀天常夜雨（[illegible]）江檻已朝晴葉潤林塘密衣乾枕席清不堪祗老病何得尚浮名淺把涓涓酒深憑送此生

屛跡三首

用拙存吾道幽居近物情桑麻深雨露燕雀半生成村鼓時時急漁舟箇箇輕杖藜從白首（[illegible]）心迹喜雙清（[illegible]）

晚起家何事（[illegible]）無營地轉幽竹光團野色舍影漾江流（[illegible]）失學從兒懶長貧任婦愁百年渾得醉一月不梳頭（[illegible]）

衰顏甘屛迹幽事供高臥鳥下竹根行龜開萍葉過年荒酒價乏日併園蔬課（[illegible]）獨酌甘泉歌（[illegible]）歌長擊樽破（[illegible]）

遠遊

賤子何人記（[illegible]）迷方著處家（[illegible]）竹風連野浪江沫擁春沙（[illegible]）種藥扶衰病吟詩解嘆嗟（[illegible]）似聞胡騎走失喜問京華（[illegible]）

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

（[illegible]）

汲黯匡君切（[illegible]）廉頗出將頻（[illegible]）直辭才不世雄略動如神（[illegible]）政簡移風速（[illegible]）詩清立意新（[illegible]）層

城臨矚景（[illegible]）絕域望餘春旗尾蛟龍會（[illegible]）樓頭燕雀馴（[illegible]）地平江動蜀天闊樹浮秦（[illegible]）帝念深分閫（[illegible]）軍須遠算緡（[illegible]）花羅封蛺蝶瑞錦送麒麟（[illegible]）辭第輸高義（[illegible]）觀圖憶古人（[illegible]）征南多興緒（[illegible]）事業闇相親（[illegible]）

寄題杜二錦江野亭（成都尹嚴武作○野亭即浣花草堂是也）

漫向江頭把釣竿（[illegible]）懶眠沙草愛風湍（[illegible]）莫倚善題鸚鵡賦（[illegible]）何須不著鵔鸃冠（[illegible]）腹中書籍幽時曬（[illegible]）肘後醫方靜處看（[illegible]）興發會能馳駿馬（[illegible]）終須重到使君灘（[illegible]）

奉酬嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書（[illegible]）懶性從來水竹居（[illegible]）奉引濫騎沙苑馬（[illegible]）幽棲真釣錦江魚（[illegible]）謝安不倦登臨費（[illegible]）阮籍焉知禮法疏（[illegible]）枉沐旌麾出城府（[illegible]）草茅無徑欲教鋤（[illegible]）

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

雨映行宮辱贈詩（[illegible]）元戎肯赴野人期（[illegible]）江邊老病雖無力強擬晴天理釣絲

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥（[illegible]）只須伐竹

開荒徑拄杖穿花聽馬嘶（[illegible]）

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶（[illegible]）

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分（[illegible]）鳴鞭走送憐漁父（[illegible]）洗盞開嘗對馬軍（[illegible]）

戲贈友二首

元年建巳月（[illegible]）郎有焦校書（[illegible]）自誇足膂力（[illegible]）能騎生馬駒（[illegible]）一朝被馬踏（[illegible]）脣裂板齒無（[illegible]）壯心不肯已（[illegible]）欲得東擒胡（[illegible]）

元年建巳月官有王司直（[illegible]）馬驚折左臂（[illegible]）骨折面如墨（[illegible]）駑駘漫深泥（[illegible]）何不避雨色（[illegible]）勸君休歎恨（[illegible]）未必不為福（[illegible]）

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼攜酒饌得寒字（[illegible]）

竹裏行廚洗玉盤（[illegible]）花邊立馬簇金鞍（[illegible]）非關使者徵求急（[illegible]）自識將軍禮數寬（[illegible]）百年地僻柴門迥（[illegible]）五月江深草閣寒（[illegible]）看弄漁舟移白日（[illegible]）老農何有罄交歡（[illegible]）

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄（[illegible]）劍閣星橋北（[illegible]）松州雪嶺東（[illegible]）華夷山不斷（[illegible]）吳蜀水相通（[illegible]）與煙霞會清樽幸不空（[illegible]）

奉送嚴公入朝十韻（[illegible]）

鼎湖瞻望遠（[illegible]）

象闕憲章新（[illegible]）四海猶多難中原憶舊臣（[illegible]）與時安反側（[illegible]）自昔有經綸感激張天步（[illegible]）從容靜塞塵南圖回羽翮北極捧星辰（[illegible]）漏鼓還思晝（[illegible]）宮鶯罷囀春空留玉帳術（[illegible]）愁殺錦城人（[illegible]）閣道通丹地（[illegible]）江潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦公若登台輔臨危莫愛身（[illegible]）

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓得心字（[illegible]）

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨稍稍煙集渚微微風動襟（[illegible]）重船依淺瀨輕鳥度層陰檻峻背幽谷窗虛交茂林燈光散遠近月影靜高深城擁朝來客（[illegible]）天橫醉後參（[illegible]）窮途衰謝意苦調短長吟（[illegible]）此會共能幾諸孫賢至今（[illegible]）不勞朱戶閉自待白河沉（[illegible]）

酬別杜二　嚴武作

獨逢堯典日（[illegible]）再覩漢官儀（[illegible]）未効風霜勁空慚雨露私夜鐘清萬戶曙漏拂千旗並向殊庭謁俱承別館追斗城憐舊路（[illegible]）渦水惜歸期（[illegible]）峰樹還相伴江雲更對垂（[illegible]）試迴滄海棹莫妒敬亭詩（[illegible]）祇是書應寄無忘酒共持但令心事在未肯鬢毛衰最悵巴山裏清猿惱夢思（[illegible]）

奉濟驛重送嚴公四韻

遠送從此別青山空復情幾時杯重把（[illegible]）昨夜月同行列郡謳歌惜三朝出入榮（[illegible]）江村獨歸處寂寞養殘生

又呈竇使君二首 補注

轉驚波作怒（[illegible]）即恐岸隨流（[illegible]）賴有杯中物還同海上鷗（[illegible]）關心小剡縣（[illegible]）傍眼見揚州（禹貢淮海惟揚州）爲接情人飲朝來減片愁

向晚波頭綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒漂泊循盃酒踟蹰此驛亭相看萬里別同是一浮萍

海棕行（[illegible]）

左綿公館清江濆（[illegible]）海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文自是衆木亂紛紛（[illegible]）海棕焉知身出羣移栽北辰不可得（[illegible]）時有西域胡僧識（[illegible]）

越王樓歌（[illegible]）

綿州州府何磊落顯慶年中越王作（[illegible]）孤城西北起高樓（[illegible]）碧瓦朱甍照城郭樓下長江百丈清山頭落日半輪明（[illegible]）君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情（[illegible]）

姜楚公畫角鷹歌（[illegible]）

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔（[illegible]）觀者貪愁掣臂飛（[illegible]）畫師不是無心學（[illegible]）此鷹寫真在左綿（[illegible]）却嗟真骨遂虛傳（[illegible]）梁間燕雀休驚怕亦未摶空上九天（[illegible]）

觀打魚歌

綿州江水之東津（[illegible]）魴魚鱍鱍色勝銀（[illegible]）漁人漾舟沉大網截江一擁數百鱗衆魚常才盡却棄赤鯉騰出如有神（[illegible]）潛龍無聲老蛟怒（[illegible]）迴

風颯颯吹沙塵（[illegible]）饔子左右揮霜刀（[illegible]）鱠飛金盤白雪高徐州禿尾不足憶（[illegible]）漢陰槎頭遠遁逃（[illegible]）魴魚肥美知第一（[illegible]）既飽歡娛亦蕭瑟（[illegible]）君不見朝來割素鬐（[illegible]）咫尺波濤永相失（[illegible]）

又觀打魚

蒼江魚子清晨集設網提綱萬魚急（[illegible]）能者操舟疾若風（[illegible]）撐突波濤挺叉入（[illegible]）小魚脫漏不可記（[illegible]）半死半生猶戢戢（[illegible]）大魚傷損皆垂頭屈強泥沙有時立（[illegible]）東津觀魚已再來主人罷鱠還傾盃日暮蛟龍改窟穴（[illegible]）山根鱣鮪隨風雷（[illegible]）兵革鬬未已（[illegible]）鳳皇麒麟安在哉（[illegible]）干戈吾徒胡為縱此樂暴殄天物聖所哀

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂（[illegible]）

我行入東川（[illegible]）十步一迴首（[illegible]）成都亂罷氣蕭瑟（[illegible]）浣花草堂亦何有（[illegible]）梓州豪俊大者誰本州從事知名久（[illegible]）把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂塵青螺粟（[illegible]）紫衣將炙緋衣走（[illegible]）銅盤燒蠟光吐日（[illegible]）夜如何其初促膝（[illegible]）黃昏始扣主人門（[illegible]）誰謂我頂膠在漆（[illegible]）萬事盡付形骸外（[illegible]）百年未見歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可愁（[illegible]）一軀交態真悠悠（[illegible]）向古人求（[illegible]）垂老遇君未恨晚（[illegible]）似君須（[illegible]）

九日登梓州城（[illegible]）

伊昔黃花酒（[illegible]）如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞（[illegible]）此日意無窮

九日奉寄嚴大夫（[illegible]）

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節（[illegible]）何路出巴山（[illegible]）小驛香醪嫩重巖細菊斑遙知簇鞍馬回首白雲間（[illegible]）

巴嶺答杜二見憶

御史大夫嚴武作

臥向巴山落月時（[illegible]）兩鄉千里夢相思（[illegible]）可但步兵偏愛酒（[illegible]）也知光祿最能詩（[illegible]）江頭赤葉楓愁客籬外黃花菊對誰跂馬望君非一度（[illegible]）冷猿秋鴈不勝悲（[illegible]）

宗武生日（[illegible]）

羽子何時見（[illegible]）高秋此日生自從都邑語已伴老夫名（[illegible]）詩是吾家事（[illegible]）人傳世上情（[illegible]）熟精文選理（[illegible]）休覓綵衣輕（[illegible]）凋瘵筵初秩（[illegible]）欹斜坐不成流霞（[illegible]）飛片片（一作分）涓滴就徐傾（[illegible]）

嚴氏溪放歌（一有行字）

天下甲馬未盡銷（[illegible]）豈免溝壑常漂漂（[illegible]）劍南歲月不可度（[illegible]）邊頭公卿仍獨驕（[illegible]）費心姑息是一役（[illegible]）肥肉大酒徒相要（[illegible]）嗚呼古人已糞土獨覺志士甘漁樵（[illegible]）況我飄轉無定所（[illegible]）終日慽慽忍羈旅（[illegible]）秋宿霜溪素月高（[illegible]）喜得與子長夜語東遊西還力實倦（[illegible]）從此將身更何許知子松根長茯苓（[illegible]）遲暮有意來同煮（[illegible]）

歸成都迎家遂迊往梓

秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈（[illegible]）籬邊老却陶潛菊（[illegible]）江上徒逢袁紹盃（[illegible]）雪嶺獨看西日落（[illegible]）劍門猶阻北人來（[illegible]）不辭萬里長為客懷抱何時得好開

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和切（[illegible]）月傍關山幾處明（[illegible]）胡騎中宵堪北走（[illegible]）武陵一曲想南征（[illegible]）故園楊柳今搖落（[illegible]）何得愁中却盡生（[illegible]）

○十一月往射洪縣道泉縣

野望

金華山北涪水西（[illegible]）仲冬風日始淒淒（[illegible]）山連越巂蟠三蜀（[illegible]）水散巴渝下五溪（[illegible]）獨鶴不知何事舞饑烏似欲向人啼射洪春酒寒仍綠（[illegible]）目極傷神誰為攜（[illegible]）

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺迹

（[illegible]）

涪右衆山內金華紫崔嵬（[illegible]）上有蔚藍天（[illegible]）垂光抱瓊臺（[illegible]）繫舟接絕壁杖策窮縈迴（[illegible]）四顧俯層巔淡然川谷開雪嶺日色死（[illegible]）霜鴻有餘哀（[illegible]）焚香玉女跪（[illegible]）霧裏仙人來（[illegible]）陳公讀書堂石柱仄青苔悲風為我起激烈傷雄材（[illegible]）

陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋尚脩椽（[illegible]）悠揚荒山日慘淡故園煙位下曷足傷所貴者聖賢（[illegible]）有才繼騷雅哲匠不

比肩（[illegible]）公生揚馬後名與日月懸（[illegible]）同遊英俊人（[illegible]）多秉輔佐權彥昭超玉價（[illegible]）郭振起通泉（[illegible]）到今素壁滑灑翰銀鉤連（[illegible]）盛事會一時此堂豈千年終古立忠義感遇有遺編（[illegible]）

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶疎（[illegible]）窈窕入風磴（[illegible]）長蘿紛卷舒庭前猛虎臥（[illegible]）遂得文公廬（[illegible]）俯視萬家邑煙塵對堦除吾師雨花外（[illegible]）不下十年餘長者自布金（[illegible]）禪龕只晏如（[illegible]）大珠脫玷翳白月當空虛（[illegible]）甫也南北人（[illegible]）蕪漫少耘鋤（[illegible]）久遭詩酒污（[illegible]）何事忝簪裾（[illegible]）王侯與螻蟻同盡隨丘墟（[illegible]）願聞第一義（[illegible]）迴向心地初（[illegible]）金篦刮眼膜（[illegible]）價重百車渠（[illegible]）無生有汲引（[illegible]）茲理儻吹噓（[illegible]）

奉贈射洪李四丈

（[illegible]）

丈人屋上烏人好烏亦好（[illegible]）

以人好烏亦好也詩正月瞻烏爰止于誰之屋毛萇傳富人之屋烏所集也尚書大傳武王克殷問太公曰[illegible]太公曰臣聞之愛其人者兼其屋上之烏憎其人者惡其餘胥[illegible]又韓詩外傳[illegible]

人生意氣豁不在相逢早（[illegible]意氣豁達[illegible]若平生也北史）南京亂初定（南京成都也[illegible]）所向邑枯槁（[illegible]）游子無根株（[illegible]）茅齋付秋草（[illegible]）東征月下峽（有明月峽）掛席窮海島（[illegible]）萬里須十金（漢文帝[illegible]百金中人十家之產[illegible]）妻孥未相保（[illegible]）蒼茫風塵際蹭蹬騏驎老志士懷感傷心胸已傾倒（[illegible]）

早發射洪縣南途中作

將老憂貧窶（[illegible]）筋力豈能及（[illegible]）征途乃侵星（[illegible]）得使諸病入（[illegible]）鄙人寡道氣（[illegible]）在困無獨立俶裝逐徒旅（[illegible]）達曙陵險澀（[illegible]）寒日出霧遲（[illegible]）清江轉山急僕夫行不進駑馬若維縶（[illegible]）汀洲稍疎散（[illegible]）風景開怏悒（[illegible]）空慰所尚懷（[illegible]）終非曩游集（[illegible]）衰顏偶一破（[illegible]）勝事難屢挹（[illegible]）茫然阮籍途（[illegible]）更灑楊朱泣（[illegible]）

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

（[illegible]）

溪行衣自濕亭午氣始散（[illegible]）冬溫蚊蚋在（[illegible]）人遠鳧鴨亂（[illegible]）登頓生曾陰（[illegible]）欹側出高岸（[illegible]）驛樓衰柳側（[illegible]）縣郭輕煙畔一川何綺麗（[illegible]）盡日窮壯觀（[illegible]）山色遠寂寞江光夕滋漫傷時媿孔父（[illegible]）去國同王粲（[illegible]）我生苦飄零所歷有嗟嘆

過郭代公故宅

（[illegible]）

豪俊初未遇其跡或脫略（[illegible]）代公通泉尉（[illegible]）放意何自若（[illegible]）及夫登衮冕直氣森噴薄（[illegible]）磊落見異人豈伊常情度（[illegible]）定策神龍後宮中翕清廓（[illegible]）俄頃辨尊親指揮存顧託（[illegible]）羣公有慚色（[illegible]）王室無削弱（[illegible]）迥出名臣上丹青照臺閣（[illegible]）我行得遺跡（[illegible]）池館皆疏鑿（[illegible]）壯公臨事斷顧步涕橫落（[illegible]）高詠寶劍篇（[illegible]）神交付冥漠（[illegible]）

觀薛稷少保書畫壁

（[illegible]）

少保有古風得之陝郊篇（[illegible]）惜哉功名忤（[illegible]）但見書畫傳（[illegible]）我遊梓州東遺迹涪江邊（[illegible]）畫藏青蓮界（[illegible]）書入金榜懸（[illegible]）仰看垂露姿（[illegible]）不崩亦不騫（[illegible]）鬱鬱三大字蛟龍岌相纏（[illegible]）又揮西方變（[illegible]）發地扶屋椽（[illegible]）慘澹壁飛動到今色未填（[illegible]）此行疊壯觀（[illegible]）郭薛俱才賢不知百載後誰復來通泉（[illegible]）

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴（[illegible]）皆寫青田真（[illegible]）畫色久欲盡蒼然猶出塵（[illegible]）低昂各有意（[illegible]）磊落如長人（[illegible]）佳此志氣遠豈惟粉墨新萬里不以力群遊森會神威遲白鳳態（[illegible]）非是倉鶊鄰（[illegible]）高堂未傾覆常得慰嘉賓（[illegible]）曝露墻壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨恥飲洿池津（[illegible]）冥冥任所往脫略誰能馴（[illegible]）

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚携酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘（[illegible]）邑中上客有柱史（[illegible]）多暇日陪驄馬遊（[illegible]）東山高頂羅珍羞下顧城郭銷我憂（[illegible]）青江白日落欲盡復攜美人登綵舟（[illegible]）笛聲憤怨哀中流（[illegible]）妙舞逶迤夜未休（[illegible]）燈前往往大魚出聽曲低昂如有求（[illegible]）三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重（[illegible]）滿空星河光破碎四座賓客色不動（[illegible]）請公臨深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡樂豈有極無使霜露沾人衣（[illegible]）

（有數[illegible]君子[illegible]之以亂則[illegible]詩人多以[illegible]物死之則[illegible]令多非其人[illegible]人故）

漁陽

漁陽突騎猶精銳（此指雍王所統之兵也[illegible]）赫赫雍王都節制（[illegible]）猛將飄然恐後時本朝不入非高計（[illegible]）祿山北築雄武城舊防敗走歸其營（[illegible]）繫書請問燕耆舊今日何須十萬兵（[illegible]）

黃河二首

黃河北岸海西軍椎鼓鳴鐘天下聞鐵馬長鳴不知數胡人高鼻動成群（謂吐蕃入寇也黃河之北大海之西則[illegible]）

黃河北岸是吾蜀（北一[illegible]）欲須供給家無粟願驅眾庶戴君王混一車書棄金玉（吾蜀謂[illegible]）

中夜

中夜江山靜危樓望北辰（望北辰而思君）長為萬里客有媿百年身（[illegible]）故國風雲氣（[illegible]）高堂戰伐塵（[illegible]）胡雛負恩澤（[illegible]）嗟爾太平人

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閬復歸梓州所作

是歲召補京兆功曹不赴

春日戲題惱郝使君

使君意氣凌青霄（[illegible]）憶昨歡娛常見招細馬時鳴金騕褭（[illegible]）佳人屢出董嬌饒（[illegible]）東流江水西飛燕可惜春光不相見（[illegible]）願攜王趙兩紅顏（[illegible]）再騁肌膚如素練通泉百里近梓州請公一來開我愁（[illegible]）

舞處重看花滿面樽前還有錦纏頭（[illegible]）

絕句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓鼓角悲（[illegible]）

郪城西原送李判官兄武判官弟赴成都府（[illegible]屬梓州）

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有春野花隨處發官柳著行新（官一作[illegible]）天際傷愁別離筵何太頻（甫與二判官於情最親臨此送別言其如此遠去之後[illegible]）

聞官軍收河南河北（一作兩河）

劍外忽傳收薊北（[illegible]）初聞涕淚滿衣裳卻看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂（[illegible]）白日放歌須縱酒青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽（自注余田園在東京）

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無卻少壯跡有但羈棲江水流城郭春風入鼓鼙（[illegible]）雙雙新燕子依舊已銜泥（[illegible]）

天畔登樓眼隨春入故園（春一作風[illegible]）戰場今始定（[illegible]）移柳更能存（[illegible]）厭蜀交遊冷思吳勝事繁（[illegible]）應須理舟楫長嘯下荊門（[illegible]）

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范郎中季明

遲日深江水（江一作春[illegible]）輕舟送別筵帝鄉愁緒外春色淚痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳（甫自負其詩如此）若逢岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更為後會知何地忽漫相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳絮白於綿劍南春色還無賴（[illegible]）觸忤愁人到酒邊（[illegible]）

泛江送客

二月頻送客東津江欲平煙花山際重舟楫浪前輕淚逐勸杯下（[illegible]）愁連吹笛生（[illegible]）離筵不隔日（[illegible]）那得易為情

上牛頭寺（寰宇記牛頭山在梓州郪縣南二里[illegible]）

（花為一方之勝槩）

青山意不盡袞袞上牛頭無復能拘礙真成浪出遊花濃春寺靜竹細野池幽何處啼鶯切移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林（[illegible]）梯逕繞幽深（[illegible]）春色浮山外天河宿殿陰（[illegible]）傳燈無白日（[illegible]）布地有黃金（[illegible]）休作狂歌老回看不住心（[illegible]）

上兜率寺（[illegible]）

兜率知名寺真如會法堂（[illegible]）江山有巴蜀（[illegible]）棟宇自齊梁（[illegible]）庾信哀雖久（[illegible]）何顒好不忘（[illegible]）白牛車遠近（[illegible]）且欲上慈航（[illegible]）

[illegible]也

望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重（屈原九章雲霏霏而承宇）
閃閃浪花翻（江淹賦[illegible]閃閃而翻[illegible]）不復知天大空餘見佛尊時
應清盥罷隨喜給孤園（前出）

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月（南樓見前[illegible]之據也）寒
深北渚雲（九歌帝子降兮北渚）燭斜初近見舟重竟無聞不識山
陰道聽雞更憶君（[illegible]山陰在今會稽之東[illegible]王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然因
詠招隱詩忽憶戴安道）

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

杜工部草堂詩箋補遺卷之五

按高麗刻本原闕此首葉誤以前箋卷第
五上韋左相二十韻當之今依別本補正
而蔡箋不可得矣黎庶昌記

廣德元年癸卯春在梓州之綿州之閬州復歸
閬州所作

數陪章梓州泛江有女樂在諸舫戲爲
艷曲二首贈章

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞
衣前玉袖凌風並金壺隱浪偏競將明媚色偷
眼艷陽天

白日移歌袖清霄近笛牀翠眉縈度曲雲鬢儼
分行立馬千山暮迴舟一水香使君自有婦莫
學野鴛鴦

登牛頭寺山亭

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日春谷遠含風
（[illegible]春山一[illegible]）兵革身將老關河信不通（謂吐蕃[illegible]也）猶殘數行淚忍
對百花叢

陪章梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登
惠義寺（[illegible]）

春日無人境虛空不住天（無人境不住天皆言惠義寺也釋書有不性相常性相不住者言無[illegible]）鶯花隨世界樓閣倚山巔（[illegible]）遲暮身何
得（[illegible]）登臨意惘然誰能解金印（[illegible]）瀟灑共安禪（[illegible]）

送何侍御歸朝（[illegible]）

舟楫諸侯餞（言章梓州使君餞之[illegible]江之相餞也）車輿使者歸（[illegible]）
山花相映發水鳥自孤飛春日垂霜鬢天隅把繡衣

（[illegible]）故人從此去（一云作遠）寥落寸心違

江亭送眉州辛別駕昇之（得蕪字）

柳影含雲幕江波近酒壺異方驚會面終宴惜征途
沙暖低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日荒蕪

歸鴈

東來萬里客亂定幾年歸腸斷江城鴈高高正北飛

短歌行送祁州錄事（一作送祁錄事）歸合州因寄蘇
使君（[illegible]）

前者途中一相見人事經年記君面後生相動何寂
寥（動一作勸）君有長才不貧賤（[illegible]）君今起柂春江流
余亦沙邊具小舟幸爲達書賢府主（爲子傳切指言合州蘇使君也）江花
未盡會江樓

惠義寺園送辛員外（[illegible]）

朱櫻此日垂朱實（[illegible]）郭外誰家
負郭田（[illegible]）萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

又送（[illegible]）

雙峯寂寂照春臺萬竹青青送客盃（送一作照）細草留連
侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今
朝未擬回直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

涪江泛舟送韋班歸京得山字（[illegible]涪江在今射洪縣）

追餞同舟日傷春一水間（春一作心）飄零爲客久衰老羨
君還花萼重重樹（[illegible]）雲輕處處山天涯故人少更
益鬢毛斑

涪城縣香積寺官閣（涪城梓州縣名）

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤雲
細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛鷺晚
悠悠諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

題玄武禪師屋壁（玄武今梓州中江縣即古玄武縣也）

何年顧虎頭（[illegible]）滿壁畫瀛洲（[illegible]）
赤日石林氣青天江海流（[illegible]）錫飛常近鶴（[illegible]）
盃渡不驚鷗（[illegible]）

（使高麗還過鳳翔至一洲見一寺有石人[illegible]乃爲眞人[illegible]乃四十年[illegible]）似得

廬山路（山有匡俗先生居此[illegible]）眞隨惠遠遊（[illegible]以尋遠大師也）

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王（鞍所矩切[illegible]張彥遠歷代名畫記江都王緒霍王元軌之子太宗猶子也[illegible]）將軍得名三十載（霸[illegible]曹髦之後[illegible]）人間又見眞乘黃（[illegible]）曾貌先帝照夜白（[illegible]）龍池十日飛霹靂（[illegible]龍池[illegible]）內府殷紅馬腦盤（[illegible]）婕妤傳詔才人索（婕即葉切[illegible]婦官）盤賜將軍拜舞歸（[illegible]）輕紈細綺相追飛（紈[illegible]細絹也[illegible]）貴戚權門得筆跡始覺屏障生光輝（[illegible]）昔日太宗拳毛騧（騧古華切[illegible]）近時郭家師子花（[illegible]）今之新圖有二馬（[illegible]）復令識者久歎嗟此皆騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙（[illegible]）其餘七匹亦殊絕迥若寒空動煙雪（[illegible]）霜蹄蹴踏長楸間（[illegible]）馬官廝養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰（[illegible]）後有韋諷前支遁（[illegible]）憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東（[illegible]）騰驤磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗（[illegible]）無復射蛟江水中（[illegible]）

（[illegible]）君不見金粟堆前松柏裏（[illegible]）龍媒去盡鳥呼風（[illegible]）

送韋諷上閬州錄事參軍

國步猶艱難兵革（[illegible]）未衰息萬方哀嗷嗷（[illegible]）十載供軍食（[illegible]）庶官務割剝（[illegible]）不暇憂反側（[illegible]）誅求何多門（[illegible]）賢者貴爲德（[illegible]）韋生富春秋（[illegible]）洞徹有清識操持紀綱地（[illegible]）喜見朱絲直（[illegible]直如朱絲繩[illegible]）當令豪奪吏自此無顏色（[illegible]）必若救瘡痍先應去蟊賊（[illegible]）揮淚臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶（[illegible]）

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

中軍待上客（[illegible]）令肅事有恒（[illegible]）前驅入寶地（[illegible]）祖帳飄金繩（[illegible]）南陌既留歡（[illegible]）茲山亦深登（[illegible]）清聞樹杪磬遠謁雲端僧（[illegible]）回策匪新岸（[illegible]）所攀仍舊藤（[illegible]）耳激洞門飆目存寒谷冰出塵閟軌躅（[illegible]）畢景遺炎蒸（[illegible]）永願坐長夏將衰棲大乘（[illegible]）羈旅惜宴會（[illegible]）艱難懷友朋（[illegible]）勞生共幾何（[illegible]）離恨兼相仍

椶拂子

椶拂且薄陋豈知身效能不堪代白羽（[illegible]）有足除蒼蠅（[illegible]）熒熒金錯刀（[illegible]）擢擢朱絲繩（[illegible]）非獨顏色好（[illegible]）亦用顧眄稱（[illegible]）吾老抱疾病家貧臥炎蒸咂膚倦撲滅（[illegible]）賴爾甘服膺（[illegible]）物微世競棄義在誰肯徵三歲清秋至未敢闕緘縢（[illegible]）

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚（[illegible]）茲樓清宴同朝廷燒棧北（[illegible]）鼓角滿天東（天東指兩川言[illegible]）屢食將軍第（[illegible]）仍騎御史驄（後漢桓典爲侍御史常乘驄馬京師畏之語曰行行且止避驄馬御史[illegible]）本無丹竈術（[illegible]）那免白頭翁（[illegible]）寇盜狂歌外形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出號江城黑題詩蠟炬紅（[illegible]）此身醒復醉不擬哭途窮（[illegible]）

臺上（得涼字）

改席臺能迥（謂自南樓移席於臺上也）留門月復光雲霄遺暑濕（[illegible]）山谷進風涼老去一杯足（[illegible]）誰憐屢舞長（詩賓之初筵屢舞[illegible]）何須把官燭（後漢書巴祇爲揚州刺史與客[illegible]坐閣下不然官燭）似惱鬢毛蒼

對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路（[illegible]）恐濕漢旌旗（[illegible]）雪嶺防秋急（[illegible]）繩橋戰勝遲（[illegible]）西戎甥舅禮（[illegible]）未敢背恩私（[illegible]）

警急（時高公適領西川節度使按漢光武紀邊防備警急）

才名舊楚將（適先除淮南節度使故言舊楚將）妙略擁兵機（以美適之善言兵法也）玉壘雖傳檄（玉壘山名說文檄二尺書也傳檄言其書入蜀徵兵相聞也）松州會解圍（在松州西山正指吐蕃考之唐書適代崔光遠為西川節度使廣德元年吐蕃取鐵石適率兵出南鄙欲牽制其力竟無功十二月遂亡松維保三州及雲山城按公詩乃作於未亡之前也）和親知計拙公主漫無歸（永泰元年吐蕃方和親舉而又殺除見前注）青海今誰得西戎實飽飛（西戎本吐蕃之國今青海為吐蕃所有而其勢如鷹飢則為人用飽則飛揚不就羈絏也魏志曹操言呂布譬如養鷹饑則為用飽則颺去）

王命

漢北豺狼滿巴西道路難（漢與巴相對言吐蕃入寇之地也）血埋諸將甲骨斷使臣鞍（謂行役之勞也使臣指李之芳崔倫也按唐書吐蕃傳廣德元年吐蕃請和帝遣李之芳崔倫使吐蕃乃諸郭子儀蕭華裴遵慶等與盟寶應元年吐蕃留不遣又取河湟洮等州又破西山合水城天子幸陝十二月又陷松維保三州入寇天）牢落新燒棧（昔蜀道高祖燒棧謂道今之鞠道是也）蒼茫舊築壇（時雍王适為兵馬元帥郭子儀副之兩鄉築壇拜天下之兵則書之築壇指郭今公也昔漢上齋戒設壇場拜韓信為大將軍）深懷喻蜀意（喻蜀司馬相如有喻巴蜀檄）慟哭望王官（時段子璋反於東川高適崔光遠討斬之光遠不能禁軍士殺人剽掠士女有斷腕取金者故蜀人怨之以望王官之至也）

征夫

十室幾人在千山空自多路衢惟見哭（民苦於征役故哭也）城市不聞歌漂梗無安地（梗古杏切木名漂梗言漂流之人如梗之漂蕩無所止耳）銜枚有荷戈（荷胡我切負也周官有銜枚氏掌司囂令禁無囂銜枚者止言語也枚狀如箸橫銜之繫於頸人不知其來以枚）官軍未通蜀吾道竟如何

倦夜

竹涼侵臥內夜月滿庭隅重露成涓滴稀星乍有無暗飛螢自照水宿鳥相呼（[illegible]）萬事干戈裏空悲清夜徂（甫有感時之意而慨其不見用故曰空悲也徂往也[illegible]）

悲秋

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日秋來為客情愁看高鳥過（古詩望雲慚高鳥）老逐眾人行始欲投三峽何由見兩京

有感五首

將帥蒙恩澤兵戈有歲年至今勞聖主何以報皇天（言將帥不能平寇以報國恩也[illegible]）白骨新交戰雲臺舊拓邊（言新戰之兵方橫白骨將帥以存者皆昔時拓邊之功也）乘槎斷消息無處覓張騫（此言遣使[illegible]槎舟也[illegible]用張騫乘槎[illegible]）

（上每年八月見海者來不失期多齎糧乘之到天河未嘗指言張騫荊楚歲時記乃引博物志張騫尋河源事則宗懍之說可知矣今子美之詩亦從懍之說則宗）

幽薊餘蛇豕（蛇豕喻叛將[illegible]）乾坤尚虎狼（謂盜賊也[illegible]）諸侯春不貢使者日相望（[illegible]）慎勿吞青海無勞問越裳（[illegible]）大君先息戰歸馬華山陽（[illegible]）

洛下舟車入天中貢賦均（[illegible]）日聞紅粟腐（[illegible]）寒待翠華春（[illegible]）莫取金湯固（[illegible]）長令宇宙新（[illegible]）不過行儉德盜賊本王臣

丹桂風霜急青梧日夜彫由來強幹地（[illegible]）未有不臣朝受鉞親賢往（[illegible]）卑宮制詔遙終依古封建（[illegible]）豈獨聽簫韶（[illegible]）胡滅人還亂（[illegible]）兵殘將自疑（[illegible]）登壇名絕假（[illegible]）報主爾何遲（[illegible]）領郡輒無色之官皆有詞（[illegible]）願聞哀痛詔（[illegible]）端拱問瘡痍

送元二適江左（元結也）

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日（[illegible]）江海送君情（[illegible]）晉室丹陽尹（[illegible]）公孫白帝城（[illegible]）經過自愛惜取次莫論兵（[illegible]）

章梓州水亭（[illegible]）

城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外少秋水席邊多近屬淮王至（[illegible]）高門蒯子過（[illegible]）荊州愛山簡（[illegible]）吾醉亦長歌（[illegible]）

章梓州橘亭餞成都竇少尹（得涼字）

秋日野亭千橘香玉盤錦席高雲涼主人送客何所作（作音佐）行酒賦詩殊未央衰老應為難離別（難讀[illegible]）賢聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張（[illegible]）

送陵州路使君赴任

王室比多難（比近也[illegible]）高官皆武臣（[illegible]）幽燕通使者（[illegible]）岳牧用詞人（[illegible]）國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象（[illegible]）行蓋出風塵（[illegible]）戰伐乾坤破（[illegible]）瘡痍府庫貧（[illegible]）眾寮宜潔白萬役但平均（[illegible]）霄漢瞻佳士泥塗任此身（[illegible]）秋天正搖落（[illegible]）迴首大江濱

九日

去年登高郪縣北（[illegible]）今日重在涪江濱（[illegible]）苦遭白髮不相放羞見黃花無數新世亂鬱鬱久為客路難悠悠常傍人酒闌却憶十年事（[illegible]）腸斷驪山清路塵（驪山在臨潼縣即明皇之華清宮[illegible]）

薄暮

江水最深地（[illegible]）山雲薄暮時寒花隱亂草（[illegible]）宿鳥擇深枝（[illegible]）舊國見何日高秋心苦悲（[illegible]）人生不再好鬢髮自成絲（自一作白）

薄遊

淅淅風生砌（[illegible]）團團月隱牆（[illegible]）遙空秋鴈過（過一作滅）半嶺暮雲長病葉多先墜寒花只暫香巴城添淚眼（[illegible]）今夕復清光

客夜

客睡何曾著（[illegible]）秋天不肯明入簾殘月影（入一作捲）高枕遠江聲（[illegible]）計拙無衣食途窮仗友生（[illegible]）老妻書數紙應悉未歸情

客亭

秋窗猶曙色木落更天風（天一作高）日出寒山外江流宿

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

霧中聖朝無弃物老病已成翁（成一作衰）多少殘生事飄流似轉蓬

閬州東樓筵奉送十一舅往青城縣（閬郎宕切）

曾城有高樓（淮南子曾城九重）制古冊牘存（[illegible]）迢迢百餘尺豁達開四門雖有車馬客（有一作會）而無人世喧（此樓乃是送客之所雖有車馬往來而去處無喧譁也[illegible]）遊目俯大江列筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏（[illegible]）天寒鳥獸伏（伏一作依謂天寒鳥獸伏而人行役故傷己之不若也）霜露在草根（[illegible]萬物歸根也[illegible]）今我送舅氏（詩渭陽[illegible]）萬感集清罇（[illegible]）豈伊山川間回首盜賊繁高賢意不暇王命久崩奔臨風欲痛哭聲出已復吞（當萬物歸根之時而舅氏未能[illegible]不能無感懷也豈惟傷其山川間隔仍[illegible]之多故奉王命不遑寧居如山之崩如水之奔往來不勤若此得無憂念之乎）

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高（世說顧愷之字長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚）浮舟出郡郭別酒寄江濤良會不復久此生何太勞窮愁但有骨（謂窮愁而瘦也）羣盜尚如毛（[illegible]多也）吾舅惜分手使君寒贈袍（范睢傳須賈曰范叔一寒如此哉乃取一綈袍以贈之）沙頭暮黃鶴失侶亦哀號（亦一作自言人別而哀號亦猶黃鶴失侶相哀也）

放船

送客蒼溪縣（唐志蒼溪縣屬閬州）山寒雨不開直愁騎馬滑故作泛舟迴青惜峯巒過黃知橘柚來（[illegible]）江流大自在坐穩興悠哉（[illegible]左太沖蜀都賦家有橘柚之園）

夜

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛獨坐親雄劍（[illegible]）哀歌歎短衣（甯戚歌曰南山粲白石爛[illegible]短褐單衣適至骭）煙塵繞閶闔（謂吐蕃陷京師也[illegible]閶闔天門也）白首壯心違

送李卿曄

王子思歸日（王子指李曄乃唐之宗室也）長安已亂兵（時有吐蕃之亂也）霑衣問行在（謂代宗東幸陝也）走馬向承明（承明漢殿名也）暮景巴蜀僻（謂晚秋在巴閬也）春風江漢清（謂明春長安也）晉山雖自弃（昔王子晉學仙[illegible]）魏闕尚含情（[illegible]）

杜工部草堂詩箋卷之五

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之六

別常徵君（[illegible]）

兒扶猶杖策臥病一秋強（按集甫有詩曰扶杖雲安是也）白髮少新洗寒衣寬總長（以病瘦之後故衣寬而總長也）故人憂見及（故人指徵君[illegible]）此別淚相忘各逐萍流轉（[illegible]）來書細作行

折檻行

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨（[illegible]）青襟胄子困泥塗（[illegible]）白馬將軍若雷電（[illegible]）千載少似朱雲人至今折檻空嶙峋（[illegible]）婁公不語宋公語（[illegible]）尚憶先皇容直臣（[illegible]）

別蔡十四著作

賈生慟哭後（本傳賈誼上疏陳政事可為痛哭者一）寥落無其人安知蔡夫子高義邁等倫獻書謁皇帝（皇帝謂肅宗也）志已清風塵（[illegible]）流涕灑丹極萬乘為酸辛天地則創痍（[illegible]）朝廷當正臣（當一作多）異才復間出周道日惟新（言肅宗得蔡著[illegible]）使蜀見知己（使所吏切使命者）別顏始一伸（郭英乂為節度使蔡著[illegible]）主人薨城府（主人指郭英乂於永泰元年為崔旰所殺也）扶櫬歸咸秦（[illegible]）巴道此相逢會我病江濱（[illegible]）憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足道但願子意陳（意一作音）稍令社稷安自契魚水親（[illegible]）我雖消渴甚（[illegible]）敢忘帝力勤尚思未朽骨（莊子其人與骨皆已朽矣）復睹耕桑民積水駕三峽（三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘[illegible]）浮雲倚長津（[illegible]）揚舲洪濤間仗子濟物身鞍馬下秦塞（[illegible]）王城通北辰（此辰謂帝居也）玄甲聚不散（[illegible]）兵久食恐貧（謂兵聚而食費恐久而貧也）窮谷無粟帛使者

來相因（寄谷指夔州謂賤躬之來至寄谷相繼不絕也）使 若憑南轅吏（憑一作違吏一作使）書札到天垠（天垠天邊也懼其使者相因故卑來南者冀其吏不忘寄[illegible]一書札）

十二月一日三首

今朝臘月春意動（舊運以上德行衰於丑故用丑日爲臘後漢書義曰臘者歲終祭衆神之名臘者接也新故交接大祭以報功者也）雲安縣前江可憐（志雲安縣本漢朐䏰縣[illegible]）一聲何處送書鴈（謂傳書之鴈時將迎暖而北徂也）百丈誰家上水船（巴人以竹爲百丈以牽上峽之船也）未將梅蕊驚愁眼 要取椒花媚遠天（椒花美木也）明光起草人所羨（長安志明光殿在未央宮東內前漢尚書郎奏事明光殿下省中作制誥後漢尚書郎奏事明光殿[illegible]）肺疾幾時朝日邊（甫有肺病故[illegible]晉明帝[illegible]只聞人從長安來不聞人自日邊來後人遂以日邊爲帝京也）

寒輕市上山煙碧 日滿樓前江霧黃 負鹽出井此溪女（後漢王元說公孫述曰蜀有魚鹽銅銀之利注蜀有鹽井[illegible]泉可鬻以爲鹽）打鼓發船何郡郎 新亭舉目風景切（晉王導傳過江人士每至暇日相邀新亭藉卉飲宴周顗中坐而歎曰風景不殊舉目有江山之異皆相視流涕惟導愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至作楚囚相對泣耶）茂陵著書消渴長（司馬相如居茂陵病消渴故甫以此自比也）春花不愁不爛熳 楚客唯聽棹相將（言我將[illegible]也）即看燕子入山扉 豈有黃鸝歷翠微（爾雅[illegible]微謂山未及上也）短短桃花臨水岸 輕輕柳絮點人衣（此詩作於十二月一日而有燕子桃花之句何也又有末句所謂他日一盃難強進者蓋逆道其事耳）春來準擬開懷久 老去親知見面稀 他日一盃難強進 重嗟筋力故山違

又雪

南雪不到地（按集有前苦寒行云去年白帝雪在山是也）青崖霑未消（霑一作露非是）微微向日薄（謂南方暖而雪易消所以不到地而止著青崖也）脈脈去人遙 冬熱鴛鴦病（南地暖無雪冬熱故鴛鴦病南有瘴故人多病也）峽深豺虎驕（[illegible]）愁邊有江水 焉得北之朝（謂甫當愁之際觀江水東入海[illegible]入北朝我衆之以歸長安而朝天子也[illegible]）

大曆元年丙午在雲安所作

子規

（史記曆書秭鴂先滜徐廣曰秭音子鴂音規子鴂鳥也司馬貞索隱曰謂子規鳥春氣發動則先出[illegible]）

峽裏雲安縣（[illegible]）江樓翼瓦齊（[illegible]）兩邊山木合 終日子規啼（按集杜鵑行云[illegible]是也）眇眇春風見 蕭

蕭夜色淒 客愁那聽此 故作傍人低（一作故傍人低非是）

客居

客居所居堂 前江後山根 下塹萬尋岸（[illegible]）蒼濤鬱飛翻 葱青眾木梢 邪豎雜石痕（[illegible]）子規晝夜啼（[illegible]）壯士斂精魂（[illegible]）峽開四千里（[illegible]）水合數百源（[illegible]）人虎相半居 相傷終兩存（[illegible]）蜀麻久不來 吳鹽擁荊門（[illegible]）西南失大將（[illegible]按通鑑永泰元年十月崔旰反[illegible]郭英乂也）商旅自星奔（[illegible]）今又降元戎（降古巷切謂言命也元戎大帥也按通鑑大曆元年二月以杜鴻漸爲山南西道劍南東西川副元帥以平蜀亂）已聞動行軒（[illegible]）舟子候利涉（謂舟人候行軒之來也）亦憑節制尊（[illegible]）我在路中央 生理不得論（[illegible]）臥愁病腳廢 徐步視小園 短畦帶碧草 悵望思王孫（[illegible]）鳳隨其皇去（[illegible]）籬雀暮喧繁（[illegible]）覽物想故國 十年別荒村 日暮歸幾翼 北林空自昏（[illegible]）安得覆八溟 為君洗乾坤（[illegible]）稷契易為力 犬戎何足吞（[illegible]）儒生老無成 臣子憂四番（[illegible]）篋中有舊筆 情至時復援（甫自傷年老功業無成[illegible]）

客堂

憶昨離少城（少城成都府內城[illegible]）而今異楚蜀（[illegible]）舍舟復深山（[illegible]）窅窕一林麓（[illegible]）棲泊雲安縣（[illegible]）消中內相毒（渴疾也）舊疾甘載來（載一作歲）衰年得無足（足一作得）死為殊方鬼 頭白兔短促（[illegible]）老馬終望雲 南鴈意在北（[illegible]）別家長兒女 欲起慙筋力（[illegible]不能行也）

客堂序節改 具物對羈束（[illegible]）石暄蕨芽紫 渚秀蘆筍綠（[illegible]）巴鶯紛未稀（[illegible]）徼麥早向熟（[illegible]）悠悠日動江（[illegible]）漠漠春辭木（[illegible]）臺郎選才俊（[illegible]）自顧亦已極（[illegible]）前輩聲名人 埋沒何所得（[illegible]）居然綰章紱（[illegible]）受性本幽獨（[illegible]）平生憩息地 必種數竿竹（[illegible]）事業只濁醪（[illegible]）營葺但草屋 上公有記者 累奏資薄祿（[illegible]）主憂豈濟時 身遠彌曠職（[illegible]）循文廟算正（[illegible]）獻可天衢直（[illegible]）尚想趨朝廷 毫髮裨社稷（[illegible]）形骸今若是 進退委行色（[illegible]）

寄常徵君

白水青山空復春（[illegible]）徵君晚節傍風塵（[illegible]）楚妃堂上色殊眾（[illegible]）海鶴堦前鳴向人（[illegible]）萬事糾紛猶絕粒（[illegible]）一官羈絆實藏身（[illegible]）開州入夏知涼冷 不似雲安毒熱新

寄岑嘉州（岑參也）

不見故人十年餘 不道故人無素書（古詩客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書）願逢顏色關塞遠（[illegible]）豈意出守江城居（[illegible]出守嘉州故是[illegible]）外江三峽且相接 斗酒新詩終自疎（[illegible]）謝朓每篇堪諷誦（甫以謝朓比岑參[illegible]）馮唐已老聽吹噓（[illegible]）泊船秋夜經春草（甫思去秋夜泊船[illegible]今又復見春草）伏枕青楓限玉除（甫時臥疾于楚地之青楓[illegible]阻隔玉除之遠也）眼前所寄選何物 贈子雲安雙鯉魚（謂所寄書是也鯉魚見篇首註）

園官送菜（并序）

園官送菜把本數日闕矧苦苣馬齒掩乎嘉蔬傷

小人如害君子菜不足道也比而作詩（毛詩大序[illegible]曰比之義也）清晨蒙菜把常荷地主恩（地主指夔州也）守者愆實數略有其名存（謂守園之官匿其數名存而實亡也）苦苣刺如針（本草苦苣即野苣也）馬齒葉亦繁（本草馬齒乃野莧也）青青嘉蔬色埋沒在中園（謂所種[illegible]上苦苣馬齒所[illegible]也）（所謂嘉蔬未嘗摘以相貴也甫以嘉蔬比君子苦苣馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也）園吏未足怪世事因堪論嗚呼戰伐久荊棘暗長原（[illegible]）（荊棘喻乎原野[illegible]）乃知苦苣輩傾奪蕙草根（蕙香草也[illegible]）小人塞道路為態何喧喧（[illegible]）又如馬齒盛氣擁葵荏昏（[illegible]）點染不易虞（[illegible]）絲麻雜羅紈一經器物內（[illegible]）永挂麤刺根（[illegible]）志士採紫芝放歌避戎軒（[illegible]）畦丁負籠至感動百慮端

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆佳期走筆戲簡

江閣要賓許馬迎（要讀[illegible]）午時起坐自天明（[illegible]劉公幹贈[illegible]詩[illegible]）浮雲不負青春色細雨何孤白帝城身過花間沾濕好醉於馬上往來輕虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行

武侯廟（[illegible]此詩武侯之廟非夔州所作當次于成都詩之列也）

遺廟丹青落空山草木長猶聞辭後主不復臥南陽（蜀志諸葛亮字孔明家于南陽[illegible]）

古柏行（此詠夔州武侯廟之柏也[illegible]）

孔明廟前有老柏（前一作階）柯如青銅根如石（[illegible]）霜皮溜雨四十圍（霜一作[illegible]）黛色參天二千尺（[illegible]）君臣已與時際會（謂[illegible]孔明[illegible]相遇也）樹木猶為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白（巫峽在夔之下[illegible]）（[illegible]）憶昨路繞錦亭東（[illegible]）先主武侯同閟宮（[illegible]）崔嵬枝幹郊原古（[illegible]）窈窕丹青戶牖空（[illegible]）落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自

是神明力正直元因造化功大廈如傾要梁棟（傷當時之亂須[illegible]大材以扶持之也）萬牛回首丘山重（謂其材可以任重也）不露文章世已驚（[illegible]）未辭翦伐誰能送（[illegible]）苦心不免容螻蟻（[illegible]）香葉終經宿鸞鳳（言與賢人君子[illegible]）志士幽人莫怨嗟（嗟一作[illegible]）古來材大難為用（材一作皆[illegible]有其材而不得見用也）

送殿中楊監赴蜀見相公

去水絕還波（古詩長江[illegible]無回波）洩雲無定姿人生在世間聚散亦暫時（[illegible]）離別重相逢偶然豈定期（[illegible]）送子清秋暮（[illegible]）風物長年悲（[illegible]）豪俊貴勳業邦家頻出師相公鎮梁益（[illegible]）軍事無孑遺（[illegible]）解榻再見今（[illegible]）用才復擇誰（[illegible]）況子已高位為郡得固辭（[illegible]）難拒供給費慎哀漁奪私（[illegible]）干戈未甚息紀綱正所持（[illegible]）泛舟巨石橫登陸草露滋（言入蜀道路[illegible]）山門日易夕（[illegible]）當念居者思（[illegible]）

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽（[illegible]）遠帶玉繩稀（[illegible]）門鵲晨光起（[illegible]）檣烏宿處飛（[illegible]）寒江流甚細有意待人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠（稠音[illegible]）寒江繞上頭雪崖纔變石風幔下依樓社稷堪流涕安危在運籌（[illegible]）看君話王室感動幾銷憂

縛雞行（縛伏約切繫也）

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解其縛雞蟲得失無了時（[illegible]）注目寒江倚山閣（[illegible]）

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君（綿州巴西郡）

（司馬相如諭巴蜀[illegible]）（[illegible]）東西是為三巴也

宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄（[illegible]）萬井逼春容霄漢愁高鳥（[illegible]）泥沙困老龍天邊同客舍攜我豁心胸（[illegible]）

不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴（謂蜀地偏[illegible]）臘近已含春失學從愚子無家任老身（[illegible]）不知西閣意肯別定留人（[illegible]）

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練（[illegible]）石壁斷空青（[illegible]）滄海先迎日銀河倒列星平生耽勝事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿（[illegible]）今疑索故要（[illegible]）匣琴虛夜夜（[illegible]）手板自朝朝（[illegible]）金吼霜鍾徹（[illegible]）花催蠟炬銷（[illegible]）早鳧江檻底雙影漫飄飄（[illegible]）

自平

自平中官呂太一（中官指[illegible]）收珠南海千餘日（[illegible]）近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密（[illegible]）蠻溪豪族山動搖（山或作小）世封刺史非時朝（[illegible]）蓬萊殿裏諸主將（[illegible]）才如伏波不得驕（[illegible]）

鷗

江浦寒鷗戲無他亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗雪暗還須浴（[illegible]）風生一任飄（[illegible]）幾群滄海上清影日蕭蕭

猿

裊裊啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如知（[illegible]人生不免艱難然不知隱見之機[illegible]知之也蓋[illegible]之中也）慣習元從眾全生或用奇前林騰每及父子莫相離

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬（飼音嗣[illegible]江陵之人以魚飼犬[illegible]山之下以玉[illegible]以魚飼犬）長大不容身（[illegible]黃魚大數百斤骨脆可食出江[illegible]不容身於世也）筒桶相沿久（[illegible]一作[illegible]隨其用以取之也）風雷肯為伸（伸一作神）泥沙卷涎沫迴首怪龍鱗

白小

白小群分命（白小[illegible]古今注[illegible]一名[illegible]）天然二寸魚（[illegible]二寸之魚）細微沾水族風俗當園蔬（當讀去聲）入肆銀花亂傾箱雪片虛（[illegible]之白也）生成猶拾卵盡取義何如（此言[illegible]）

麂

永與清溪別蒙將玉饌俱（[illegible]玉食[illegible]）無才逐仙隱（[illegible]）不敢恨庖廚亂世輕全物（[illegible]全生之物[illegible]）微聲及禍樞（[illegible]）衣冠兼盜賊饕餮用斯須（[illegible]左傳文十八年[illegible]縉雲氏有不才子天下之民謂之饕餮）

鸚鵡（一作[illegible]）

鸚鵡含愁思聰明憶別離（[illegible]）翠衿渾短盡（[illegible]）紅嘴漫多知（[illegible]）未有開籠日（[illegible]）空殘舊宿枝（[illegible]）世人憐復損（[illegible]）何用羽毛奇

雞

紀德名標五（韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足傅距者武也敵在前敢鬭者勇也得食相告仁也守夜不失時信也雞有此五德君猶日瀹而食之何也以其所從來者近也）初鳴度必三（[illegible]書雞三[illegible]）殊方聽有異（聽平聲）失次曉無慚問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育際（[illegible]）巫峽漏司南（[illegible]）

西閣曝日（[illegible]）

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣（[illegible]列子[illegible]宋國有田夫[illegible]曰負日之暄[illegible]）羲和流德澤（羲和日車[illegible]）顓頊愧倚薄（[illegible]）毛髮具自和（和一作私）肌膚潛沃若（[illegible]）太陽信深仁衰氣歘有托（歘許勿切）欹

傾煩注眼（[illegible]）容易收病腳（[illegible]）流離木杪猿（[illegible]）翩躚山巔鶴（[illegible]）用知苦聚散（[illegible]）哀樂日已作即事會賦詩人生忽如昨（[illegible]人生[illegible]時之宜[illegible]）古來遭喪亂賢聖盡蕭索（古來聖賢[illegible]亂之世亦皆蕭索）胡為將暮年憂世心力弱（[illegible]）

月圓

孤月當樓滿寒江動夜扉委波金不定（[illegible]）照席綺逾依（[illegible]）未缺空山靜（[illegible]）高懸列宿稀（[illegible]）故園松桂發（[illegible]）萬里共清輝（古詩千里共明月）

中宵

西閣百尋餘（[illegible]）中宵步綺疏（[illegible]）飛星過水白落月動沙虛擇木知幽鳥（[illegible]）潛波想巨魚（[illegible]）親朋滿天地兵甲少來書（[illegible]）

白帝樓（前註）

漠漠虛無裏連連睥睨侵（[illegible]）樓光去日遠峽影入江深（[illegible]）臘破思端綺（[illegible]）春歸待一金（[illegible]）去年梅柳意還欲攪邊心（[illegible]）

送王十六判官

客下荊南盡君今復入舟買薪猶白帝（白帝指夔州[illegible]）鳴櫓少沙頭（[illegible]）衡霍生春草（[illegible]）瀟湘共海浮（[illegible]）荒林庾信宅（[illegible]）為仗主人留（[illegible]江陵）

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纜（火旗朱旗也[illegible]）白馬出江城（[illegible]）嘹唳鳴笳發（[illegible]）蕭條別浦清寒空巫峽曙（[illegible]）落日渭陽明（[illegible]渭陽）留滯嗟衰疾（[illegible]）何時見息兵

閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲

壯（[illegible]）三峽星河影動搖（[illegible]）野哭幾家聞戰伐（[illegible]）夷歌數處起漁樵（[illegible]）臥龍躍馬終黃土（[illegible]）人事依依謾寂寥（一作人事音書[illegible]）

白帝城最高樓

城尖徑昃旌旆愁（[illegible]）獨立縹緲之飛樓（[illegible]）峽坼雲霾龍虎臥江清日抱黿鼉遊（[illegible]）扶桑西枝對斷石（[illegible]）弱水東影隨長流（[illegible]）杖藜歎世者誰子泣血迸空迴白頭（[illegible]泣血）

卷第六　補遺

增修杜工部草堂詩箋補遺卷之七

大曆元年在夔州所作

覽鏡呈柏中丞

渭水流關內（謂咸陽渭都之水也）終南在日邊（謂帝京城南之山也）膽消豺虎窟淚入犬羊天起晚堪從事（凡仕有官者必早起從事日晚矣可堪從事乎）行遲更覺仙（覺一作步仙者身輕步疾老而行遲矣那更覺為仙乎）鏡中衰謝色萬一故人憐（傷其衰老而求憐於柏中丞）

西閣夜

恍惚寒山暮逶迤白霧昏山虛風落木樓靜月侵門擊柝可憐子（柝達各切易重門擊柝）無衣何處村（詩無衣）時危關百慮盜賊爾猶存

瀼西寒望（瀼或作灢奴浪切本或作濃如亮切水名在夔西按夔州縣江水橫通山谷間市人謂之瀼居人分其左右謂之瀼東瀼西也）

水色含羣動朝光切太虛年侵頻悵望（[illegible]）興遠一蕭疏猿掛時相學鷗行炯自如（炯戶頃切廣雅光也）瞿塘春欲至定卜瀼西居（甫先居赤甲大曆二年三月方移瀼西也按集有暮春題瀼西新賃草屋詩）

陪柏中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌（[illegible]）久坐密金章（[illegible]左右佩金章）醉客霑鸚鵡（[illegible]）佳人指鳳凰（[illegible]）幾時來翠節（[illegible]）特地引紅粧（[illegible]）

繡段裝簷額（[illegible]）金花貼鼓腰（[illegible]）一夫先舞劍百戲後歌樵（[illegible]）江樹城孤遠雲臺使寂寥（[illegible]）漢朝頻選將應拜霍嫖姚（[illegible]）

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

（漢中王瑀唐宗孫讓皇帝子武宗之叔父也）

秋日蕭韋逝淮王報峽中（[illegible]）少年疑柱史（[illegible]）多術怪仙公（[illegible]）不但時人惜祇應吾道窮（[illegible]）一哀侵疾病相識自兒童處處鄰家笛（[illegible]）飄飄客子蓬

（[illegible]）已作白頭翁（[illegible]）強吟懷舊賦（[illegible]）

送鮮于萬州遷巴州

（鮮于名炅仲通之子也[illegible]）

京兆先時傑（[illegible]）琳琅照一門（[illegible]）朝廷偏注意（[illegible]）接近與名藩（[illegible]）祖帳排舟數（[illegible]）寒江觸石喧看君妙為政他日有殊恩

有歎

壯心久零落（[illegible]）白首寄人間天下兵常鬪（[illegible]）江東客未還（[illegible]）窮猿號雨雪老馬怯關山（一作塞一作望[illegible]）武德開元際（[illegible]）蒼生豈重攀

不寐

瞿塘夜水黑城內改更籌翳翳月沉霧輝輝星近樓氣衰甘少寐心弱恨知愁（[illegible]）多壘滿山谷（[illegible]）桃源無處求（[illegible]）

灔澦堆（[illegible]）

巨積水中央（[illegible]）江寒出水長沉牛答雲雨如馬戒舟航（[illegible]）天意存傾覆神功接混茫（[illegible]）干戈連解纜（[illegible]）行止憶垂堂（[illegible]）

白帝城樓（前注）

江度寒山閣城高絕塞樓翠屏宜晚對白谷會深遊急急能鳴鴈（[illegible]）輕輕不下鷗（列子黃[illegible]）夷陵春色起漸擬放扁舟（[illegible]）

寄杜位頃者與位同在嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲（[illegible]）峽中為客恨江上憶君時天地身何往風塵病敢辭封書兩行淚沾灑裛新詩（[illegible]）

冬深（即日一作）

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類影（[illegible]）寒水各依痕（[illegible]）易下楊朱淚（[illegible]）難招楚客魂（[illegible]）風濤暮不穩捨棹宿誰門（[illegible]）

奉送十七舅下邵桂

絕域三冬暮浮生一病身感深辭舅氏別後見何人縹緲蒼梧野（[illegible]）推遷孟母鄰（[illegible]）昏昏阻雲水側望苦傷神（[illegible]）

謁眞諦寺禪師

蘭若山高處（[illegible]）煙霞嶂幾重凍泉依細石晴雪落長松問法看詩妄（[illegible]）觀身向酒慵未能割妻子卜宅近前峯（[illegible]）

大曆二年丁未春在夔州西閣所作

立春

春日春盤細生菜（[illegible]）忽憶兩京梅發時（[illegible]）盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲巫峽寒江那對眼（[illegible]）杜陵遠客不勝悲（[illegible]）此身未知歸定處呼兒覓紙一題詩

雨

冥冥甲子雨（[illegible]）已度立春時（[illegible]）輕箑煩相向（[illegible]）纖絺恐自疑（[illegible]）煙添纔有色風引更如絲（[illegible]）直覺巫山暮（[illegible]）兼催宋玉悲（[illegible]）

南楚

南楚青春異暄寒早早分（[illegible]）無名江上

草隨意嶺南雲正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離羣（杖藜[illegible]躍馬謂[illegible]非故離羣乃不得已也[illegible]）

入宅三首

奔峭背赤甲（赤甲山名在江之北寰宇記赤甲城在瞿塘峽北公孫述所築因山險勢周回七里南陣白帝山是尊大不生草木其土色赤如人袒胛故謂之赤甲山在州北[illegible]）斷崖當白鹽（白鹽山名在江之南[illegible]廣溪岸北有白鹽崖高千餘丈其石[illegible]人見其高白故以名之夔州圖經白鹽山[illegible]瞿塘峽上[illegible]）客居愧遷次（遷次謂移居也）春酒漸多添花亞欲移竹（花亞言[illegible]亞謂欲移去之竹也）鳥窺新捲簾衰年不敢恨勝槩欲相兼

亂後居難定春歸客未還水生魚復浦（[illegible]後漢郡國志巴郡魚復[illegible]）雲暖麝香山（夔州圖經麝香山在州東南一百二十五里山出麝香故以名之[illegible]）半頂梳頭白（白髮之人所存者僅半頂而已）過眉拄杖斑（[illegible]）相看多使者（使疏吏切使命者）一一問函關（時吐蕃未平關中未通所以問之[illegible]之也後漢杜篤傳注函谷故關今在洛州新安縣）

宋玉歸州宅雲通白帝城（公孫述更魚復縣為白帝城）吾人淹老病旅食豈才名峽口風常急江流氣不平只應與兒子飄轉任浮生

赤甲

卜居赤甲遷居新兩見巫山楚水春（巫山今在夔州巫山縣[illegible]）炙背可以獻天子（列子宋國有田夫常衣縕黂[illegible]自曝於日不知天下之有廣廈隩室[illegible]顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告之曰昔人有美戎菽甘枲莖芹萍子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜇於口慘於腹眾哂而怨之其人大慚子此類也）美芹由來知野人（嵇康書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣）荊州鄭薛寄詩近蜀客郗岑非我鄰（[illegible]）笑接郎中評事飲病從深酌道吾真（[illegible]）

一室

一室他鄉遠空林暮景懸（謂晚照之影懸於林梢也）正愁聞塞笛獨立見江船巴蜀來多病（甫以避亂入蜀[illegible]）荊蠻去幾年（[illegible]）應同王粲宅留井峴山前（[illegible]）

老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘他日裹花發去年叢夜足霑沙雨春多逆水風合分雙賜筆（甫為檢校尚書工部郎故賜[illegible]學也漢宮儀尚書令僕丞郎月賜赤管大筆一雙）猶作一飄蓬

愁（強戲為吳體）

江草日日喚愁生（草喚愁生[illegible]）巫峽泠泠非世情（一作春[illegible]非世情[illegible]）盤渦鷺浴底心性（[illegible]）獨樹花發自分明（[illegible]）十年戎馬暗萬國（自大歷[illegible]）異域賓客老孤城（[illegible]）渭水秦川得見否（[illegible]）人今罷病虎縱橫

江雨有懷鄭典設

春雨闇闇塞峽中（[illegible]）早晚來自楚王宮（楚襄王之故宮也[illegible]）亂波分披已打岸弱雲狼藉不禁風（[illegible]）寵光蕙葉與多碧點注桃花舒小紅谷口子真正憶汝（[illegible]）岸高瀼滑限西東（[illegible]）

雨不絕

鳴雨既過漸細微映空搖颺如絲飛（[illegible]）階前短草泥不亂院裏長條風乍稀舞石旋應將乳子（[illegible]）行雲莫自濕仙衣（[illegible]）眼邊江舸何忽促（[illegible]）未得安流逆浪歸（[illegible]）

病柏

（此篇傷[illegible]）

有柏生崇岡（[illegible]）童童狀車蓋（[illegible]）偃蹇龍虎姿主當風雲會（[illegible]）神明依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色壞出非不得地蟠據亦高大歲寒忽無憑（[illegible]）日夜柯葉改丹鳳領九雛哀鳴翔其外（[illegible]）鴟鴞志意滿（[illegible]）養子穿穴內（[illegible]）客從何鄉來（[illegible]）佇立久吁怪靜求元精理浩蕩難倚賴（[illegible]）

（[illegible]）

病橘

（[illegible]）

羣橘少生意雖多亦奚為惜哉結實小酸澀如棠梨剖之盡蠹蟲（[illegible]）采摘爽其宜（[illegible]）紛然不適口豈止存其皮（[illegible]）蕭蕭半死葉未忍別故枝玄冬霜雪積況乃迴風吹嘗聞蓬萊殿羅列瀟湘姿（[illegible]）此物歲不稔玉食失光輝（[illegible]）寇盜尚憑陵當君減膳時汝病是天意吾恐罪有司（[illegible]）憶昔南海使奔騰獻荔枝百馬死山谷到今耆舊悲（[illegible]）

枯棕

（[illegible]）

蜀門多棕櫚高者十八九（[illegible]）其皮割剝甚雖眾亦易朽徒布如雲葉青青歲寒後（[illegible]）交橫集斧斤凋喪先蒲柳（[illegible]）傷時苦軍乏一物官盡取嗚呼江漢人生成復何有有同枯棕木使我沉歎久死者即已休生者何自守啾啾黃雀啅側見寒蓬走念爾形影乾摧殘沒藜莠（[illegible]）

枯柟

楩柟枯崢嶸鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意上枝摩蒼天下根蟠厚地巨圍雷霆拆萬孔蟲蟻萃凍雨落流膠衝風奪佳氣白鵠遂不來天雞為愁思猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔少識者出涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤（[illegible]）

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

（[illegible]）婁妻不自畏（[illegible]）

憶昔二首

憶昔先皇巡朔方（[illegible]）千乘萬騎入咸陽（[illegible]）陰山驕子汗血馬（[illegible]）長驅東胡胡走藏（[illegible]）鄴城反覆不足怪（[illegible]）關中小兒壞紀綱（[illegible]）張后不樂上爲忙（[illegible]）至令今上猶撥亂（[illegible]）勞身焦思補四方（思息吏切）我昔近侍叨奉引（[illegible]）出兵整肅不可當（[illegible]）爲留猛士守未央（[illegible]）致使岐雍防西羌（[illegible]）犬戎直來坐御床（[illegible]）百官跣足隨天王（[illegible]）願見北地傅介子（[illegible]）老儒不用尚書郎（[illegible]）

憶昔開元全盛日（[illegible]）小邑猶藏萬家室（[illegible]）稻米流脂粟米白（[illegible]）公私倉廩俱豐實（[illegible]）九州道路無豺虎（[illegible]）遠行不勞吉日出（[illegible]）齊紈魯縞車班班（[illegible]）男耕女桑不相失（[illegible]）

宮中聖人奏雲門（[illegible]）天下朋友皆膠漆（[illegible]）百餘年間未災變（[illegible]）叔孫禮樂蕭何律（[illegible]）豈聞一絹直萬錢（[illegible]）有田種穀今流血（[illegible]）洛陽宮殿燒焚盡（[illegible]）宗廟新除狐兔穴（[illegible]）傷心不忍問耆舊（[illegible]）復恐初從亂離說（[illegible]）小臣魯鈍無所能（[illegible]）朝廷記識蒙祿秩（[illegible]）周宣中興望我皇（[illegible]）灑血江漢身衰疾（[illegible]）

晝夢（[illegible]）

二月饒睡昏昏然（[illegible]）不獨夜短晝分眠（[illegible]）桃花氣暖眼自醉（[illegible]）春渚日落夢相牽（[illegible]）故鄉門巷荊棘底（[illegible]）中原君臣豺虎邊（[illegible]）安得務農息戰鬬（[illegible]）普天無吏橫索錢（[illegible]）

熟食日示宗文宗武

消渴遊江漢（[illegible]）羈棲尚甲兵（[illegible]）幾年逢熟食（[illegible]）萬里逼清明（[illegible]）松柏邛山路（[illegible]）風光白帝城（[illegible]）汝曹催我老（[illegible]）回首淚縱橫（[illegible]）

又示兩兒

令節成吾老（[illegible]）他時見汝心（[illegible]）浮生看物變（[illegible]）爲恨與年深（[illegible]）長葛書難得（[illegible]）江州涕不禁（[illegible]）團圓思弟妹（[illegible]）行坐白頭吟（[illegible]）

陪諸公上白帝城宴越公堂之作

（[illegible]）

此堂存古制（[illegible]）城上俯江郊（[illegible]）落構垂雲雨（[illegible]）荒階蔓草茅（[illegible]）柱穿蜂溜蜜（[illegible]）棧缺燕添巢（[illegible]）坐接春杯氣（[illegible]）心傷艷蕊梢（[illegible]）英靈如過隙（[illegible]）宴衎願投膠（[illegible]）莫問東流水（[illegible]）生涯未即拋（[illegible]）

晴二首

久雨巫山暗（[illegible]）新晴錦繡文（[illegible]）碧知湖外草（[illegible]）紅見海東雲（[illegible]）竟日鶯相和（[illegible]）摩霄鶴數羣（[illegible]）野花乾更落（[illegible]）風處急紛紛

啼烏爭引子（[illegible]）鳴鶴不歸林（[illegible]）下食遭泥去（[illegible]）高飛恨久陰（[illegible]）雨聲衝塞盡（[illegible]）日氣射江深（[illegible]）回首周南客（[illegible]）驅馳魏闕心（[illegible]）

雨

始賀天休雨（[illegible]）還嗟地出雷（[illegible]）驟看浮峽過（[illegible]）密作渡江來（[illegible]）牛馬行無色（[illegible]）蛟龍鬭不開（[illegible]）干戈盛陰氣（[illegible]）未必自陽臺（[illegible]）

三月新自赤甲遷瀼西所作

卜居

歸羨遼東鶴（[illegible]）吟同楚執珪（[illegible]）未成遊碧海（[illegible]）著處覓丹梯（[illegible]）雲障寬江北（[illegible]）春耕破瀼西（[illegible]）桃紅客若至（[illegible]）定似昔人迷（[illegible]）

玉腕騮（江陵節度衛公馬也）

聞說荊南馬（[illegible]）尚書玉腕騮（[illegible]）頓驂飄赤汗（[illegible]）跼蹐顧長楸（[illegible]）胡虜三年入（[illegible]）乾坤一戰收（[illegible]）舉鞭如有問（[illegible]）欲伴習池遊（[illegible]）

暮春題瀼西新賃草堂五首

久嗟三峽客（[illegible]）再與暮春期（[illegible]）百舌欲無語（[illegible]）繁花能

幾時谷虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定（謂有吐蕃之亂也）哀傷不在茲（論語子罕篇子畏於匡曰文不在茲乎）此邦千樹橘不見比封君（前漢貨殖傳蜀漢江陵千樹橘此其人皆與千戶侯等）養拙干戈際全生麋鹿羣畏人江北草（自敘其畏人居於江北之草間也）旅食瀼西雲（自敘其旅食於瀼西之雲壑也）萬里巴渝曲（巴渝蜀地也前漢禮樂志巴渝鼓員三十六人顏師古曰巴巴人也渝渝人也當高祖初為漢王得巴渝人並趫捷善鬬與之定三秦滅楚因存其武樂也巴渝之樂因此始也巴即今巴州渝即今渝州也）三年實飽聞（自永泰二年八月方至雲安迨今大曆二年為三年矣）

綵雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢（言身已老而蓬鬢也）乾坤一草亭（言天地之間有此瀼西一草堂也）哀歌時自短（古樂府詩有短歌長歌篇故集有渝州候嚴侍御詩有短歌長吟是也）醉舞為誰醒（醉舞一作舞醉）細雨荷鋤立（荷下可切負也陶淵明詩帶月荷鋤歸）江猿吟翠屏（翠屏山名也）

壯年學書劍（[illegible]）他日委泥沙（甫自歎其流落也）事主非無祿浮生即有涯（莊子養生主篇吾生也有涯）高齋依藥餌絕域改春華喪亂丹心破王臣未一家（毛詩率土之濱莫非王臣）欲陳濟世策已老尚書郎（謂老於尚書工部員外郎而不用也）不息豺虎鬬（[illegible]）空慚鴛鷺行（[illegible]）時危人事急（[illegible]）風逆羽毛傷（[illegible]）落日悲江漢中宵淚滿床

引水

月峽瞿塘雲作頂（明月峽巫峽瞿唐謂之三峽寰宇記涪州有明月峽以石孔圓似月而得名）亂石崢嶸俗無井（地勢高峽無井居民買水而食）雲安沽水奴僕悲（[illegible]）魚復移居心力省（[illegible]）白帝城西萬竹蟠（[illegible]）接筒引水喉不乾（乾音干[illegible]無井居人以竹筒相接引泉而食之）人生留滯生理難斗水何直百憂寬（凡人所憂者無過飢渴斗升之水[illegible]）

（此知生理實難[illegible]黃庭堅曰子美到夔州後古律詩便得句法簡易而大巧出焉平淡而山高水深似欲不可企及文章成就更無斧鑿痕乃為佳也）

甘園

春日清江岸千甘二頃園青雲羞葉密（羞一作着）白雪避花繁結子隨邊使開筒近至尊（謂甘蔗貢于天子也）後於桃李熟終得獻金門（此甫自說意也）

黃氏杜工部草堂詩箋卷之七

增修杜工部草堂詩補遺卷之八

大曆元年三月自赤甲遷瀼西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二首

祿山作逆降天誅（安祿山也）更有思明亦已無（史思明也）洶洶人寰猶不定時時戰鬬欲何須（謂廣德元年七月吐蕃入寇）

社稷蒼生計必安蠻夷雜種錯相干（夷雜種謂祿山本胡人及吐蕃相雜為亂也）周宣漢武今王是（以代宗比宣王武帝也）孝子忠臣後代看（公以忠孝期諸節度也此自劍南節帥也）

喧喧道路多歌謠河北將軍盡入朝始是乾坤王室正（[illegible]）卻教江漢客魂銷（今因諸將入朝而傷其流落未得還闕以朝天子所以重歎而魂銷也）

不道諸公無表來茫然庶事遣人猜（[illegible]）擁兵相學干戈銳使者徒勞百里迴（[illegible]遣使告諭亦竟不至）

鳴玉鏘金盡武臣（[illegible]）修文偃武不無人（[illegible]武成王乃偃武修文）興王會靜妖氛氣聖壽宜過一萬春（世說晉武帝問孫皓聞南人好作爾汝歌頗能為不皓正飲酒因舉觴勸帝而言曰昔與汝為鄰今與汝為臣上汝一杯酒令汝壽萬春）

英雄見事若通神聖哲為心小一身（言天子不役天下以自奉也）燕趙休矜出佳麗（古詩燕趙多佳人美者顏如玉[illegible]）宮闈不擬選才人（[illegible]）

抱病江天白首郎（甫嘗為尚書工部員外郎因以為郎自比也）空山樓閣暮春光衣冠是日朝天子草奏何人入帝鄉（[illegible]）

澶漫山東一百州（[illegible]）削成如按抱青丘（[illegible]）苞茅重入歸關內王祭還供盡海頭（[illegible]）

東逾遼水北滹沱（[illegible]）星象風雲喜色和（[illegible]）紫氣關臨天地闊（[illegible]）黃金臺貯俊賢多（[illegible]）

漁陽突騎邯鄲兒（[illegible]）酒酣並轡金鞭垂意氣即歸雙闕舞（[illegible]）雄豪復遣五陵知（[illegible]）

李相將軍擁薊門（李相謂李光弼也[illegible]）白頭雖老赤心存竟能盡說諸侯入（入謂入朝）知有從來天子尊

十二年來多戰場（自天寶十四載安祿山反凡十二年矣）天威已息陣堂堂（[illegible]）神靈漢代中興主（[illegible]）功業汾陽異姓王（汾陽王謂郭子儀也）

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月末行李合到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩即事情見乎辭

爾到江陵府（江陵古荊州也）何時到峽州亂離生有別（楚辭悲莫悲兮生別離）聚集病應瘳颯颯開啼眼朝朝上水樓老身須付託白骨更何憂（[illegible]）

喜觀即到復題短篇二首

巫峽千山暗終南萬里春（終南長安之南山也[illegible]）病中吾見弟書到汝為人（[illegible]）意答兒童問來經戰伐新泊船悲喜後款款話歸秦（[illegible]）

待爾嗔烏鵲（[illegible]）拋書示鶺鴒（[illegible]）枝間喜不去原上急曾經（[illegible]）江閣嫌津柳（[illegible]）風帆數驛亭（[illegible]）應論十年事（[illegible]）愁絕始星星（[illegible]）

寄薛三郎中據

人生無賢愚飄颻若埃塵自非得神仙誰免危其身與子俱白頭役役常苦辛（[illegible]）雖為尚書郎（[illegible]）不及村野人憶昔村野人其樂難具陳（具一作俱）藹藹桑麻交公侯為等倫（[illegible]）天未厭戎馬（[illegible]）我輩本常貧子尚客荊州（[illegible]）我亦滯江濱（[illegible]）峽中一臥病瘧癘終冬春春復加肺氣此病蓋有因早歲與蘇鄭（[illegible]）痛飲情相親二公化為土嗜酒不失真（[illegible]）余今委修短豈得恨命屯聞子心甚壯（[illegible]）所過信席珍（[illegible]）上馬不用扶每扶必怒嗔（[illegible]）賦詩賓客間揮灑動八垠乃知蓋

代手才力老益神青草洞庭湖（范注荊州記巴陵南有青草湖與洞庭相連接）東浮滄海濱（周迴數百里南有青草山因以為名夏秋水漲[illegible]百里日月出沒於湖中[illegible]洞庭湖在縣西南[illegible]）君山可避暑（山海經洞庭之山帝之二女居之荊州圖經君山所遊故曰君山湘君堯之長女娥皇為舜正妃死於湘江因名湘君故曰君山）況足采白蘋（詩召南于以采蘋注蘋大萍也）子豈無扁舟往復江漢津（甫謂韋郎中可以適情是景也）我未下瞿塘（瞿塘峽名）空念禹功勤（我尚在峽空恨禹功難勤尚不能審三峽之[illegible]江流平易也）聽說松門峽（松門峽巴中地名也）吐藥攬衣巾（謂松門峽之好則方藥而吐之攬衣巾以思去也）高秋即東帶鼓枻視清旻（甫欲秋擢楫下峽以見郎中也爾雅釋天秋為旻天）鳳池日澄碧（謂朝廷已清平也）濟濟多士新余病不能起健者勿逡巡上有明哲君下有行化臣（此勸韋郎中歸朝助君行化時甫臥病不起也）

喜聞賊盜蕃寇總退口號五首

蕭關隴水入官軍（蕭關屬原州隴水屬秦州天水皆秦地也言吐蕃退而官軍入之矣）青海黃河卷塞雲（鄯州西至青海二百七十里[illegible]吐蕃為哥舒翰所拒不敢[illegible]青海黃河[illegible]石堡[illegible]塞雲[illegible]闕而吐蕃遠遁矣）北極轉愁龍虎氣（北極喻君言中國氣[illegible]之精加愁恐矣漢書范增說項羽曰吾使人望其氣皆為龍虎成五色此天子氣也）西戎休縱犬羊羣（西戎指吐蕃也晉陶侃傳賊尋犬羊相結并力來攻）

贊普多教使入秦（使所吏切從命者贊普吐蕃君長也）數通和好止煙塵（數色角切頻也又所角切數也止一作開新唐書至德二載吐蕃使使來請討賊且修好肅宗遣南西川報使）朝廷忽用哥舒將殺伐虛悲公主親（開元二十八年吐蕃金城公主薨使來告明年為發哀吐蕃使者請和以金城公主薨遣使請和明皇不許後二年帝以哥舒翰節度隴右攻拔石堡城論其相[illegible]又攻洪濟大莫門諸城收九曲故地）

崆峒西極過昆侖（西極昆侖[illegible]在西北崆峒在西[illegible]詩人[illegible]大言其[illegible]化之地[illegible]海[illegible]昆侖在[illegible]西八百里高萬仞）駞馬由來擁國門逆氣數年吹路斷（數色主切[illegible]）蕃人聞道漸星奔（[illegible]）

勃律天西采玉河（勃律西羌國名[illegible]天之西乃采玉河[illegible]勃律國在[illegible]西二千[illegible]九千里[illegible]蕃西與小勃律接[illegible]東八百里又接于闐國距京師九千七百里有玉河[illegible]蕃[illegible]以得美玉又晉天福中平居誨為[illegible]使于闐[illegible]判官作行記[illegible]于闐外其源出昆侖西流一千三百里至于闐國人夜視月光盛處必得美玉[illegible]于闐東南三十里有山乃流為三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一而其玉隨地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之小大至秋水退乃可采人謂之采玉）堅昆碧碗最來多（堅昆國在[illegible]西為[illegible]地當伊吾之西焉耆之北白山之旁[illegible]其[illegible]在康居西[illegible]九[illegible]國[illegible]）舊隨漢使千堆寶少答胡王萬匹羅（[illegible]千里[illegible]西[illegible]二[illegible]羅[illegible]晉[illegible]胡以[illegible]千[illegible]寶[illegible]苟[illegible]大[illegible]夫[illegible]以蠻夷貢獻之多而中國賜遺之不貴自非厭化慕義而來乎）

今春喜氣滿乾坤南北東西拱至尊大歷二年調玉燭（[illegible]謂之玉燭[illegible]正義曰四時和氣溫潤明照故曰玉燭）玄元皇帝聖雲孫（高宗乾封元年上老子尊號為玄元皇帝聖祖封[illegible]禮記子之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來孫來孫之子為晜孫晜孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫也）

即事

暮春三月巫峽長（丘遲與陳伯之書暮春三月江南草長盛弘之荊州記巴東三峽巫峽長）晶晶行雲浮日光（晶一作皛子盈切明也[illegible]詩晶晶川上平）雷聲忽送千峰雨花氣渾如百和香（和胡卧切[illegible]詩花氣[illegible]淮南王[illegible]之[illegible]百和之香古詩博山爐中百和香鬱金蘇合及都梁[illegible]五木香迷迭艾納[illegible]都梁香出交廣形如藿香[illegible]在西域）黃鶯過水翻回去燕子銜泥濕不妨飛閣卷簾圖畫裏虛無只少對瀟湘（[illegible]眼前之山水如畫圖而其虛無只欠少瀟湘為對也）

暮春

卧病擁塞在峽中（塞悉則切）瀟湘洞庭虛映空（謂瀟湘洞庭之景虛在眼前而我卧病於此不得見之也）楚天不斷四時雨巫峽常吹千里風沙上草閣柳新暗城邊野池蓮欲紅暮春鴛鷺立洲渚（爾雅水中可居者曰洲小洲曰渚）挾子翻飛還一叢（叢聚也謂鴛鷺與其子立於洲渚也叢[illegible]鳥挾子翻飛也）

晚登瀼上堂

故躋瀼岸高頗免崖石擁（[illegible]）開襟野堂豁繫馬林花動（[illegible]）雉堞粉似雲（[illegible]之城千雉高七雉公侯五雉男五雉[illegible]雉長三丈高一丈[illegible]而堵五堵而雉[illegible]百雉而城[illegible]）山田麥無壟（[illegible]）春氣晚更生江流靜猶湧（言[illegible]而湧也）四序嬰我懷群盜久相踵（[illegible]）黎民困逆節（[illegible]之亂也）天子渴垂拱（[illegible]）所思注東北深峽轉脩聳（[illegible]）衰老自成病郎官未為冗（[illegible]）淒其望呂葛（[illegible]）不復夢周孔（[illegible]孔子也）濟世數嚮時斯人各枯冢（[illegible]）楚星南天黑蜀月西霧重（[illegible]）安得隨鳥翎迫此懼將恐（[illegible]而去[illegible]）

李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲（[illegible]）陳倉石鼓文已訛（[illegible]）大小二篆生八分（[illegible]）秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之碑野火焚（[illegible]）棗木傳刻肥失真（[illegible]）苦縣光和尚骨立（[illegible]）書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得（[illegible]）吾甥李潮下筆親（[illegible]）尚書韓擇木（[illegible]）騎曹蔡有鄰（[illegible]）開元已來數八分（數色主切計也）潮也奄有二子成三人況潮小篆逼秦相（秦相李斯也）快劍長戟森相向（[illegible]）八分一字直百金（[illegible]）蛟龍盤拏肉屈強（[illegible]）吳郡張顛誇草書（[illegible]）草書非古空雄壯（[illegible]）豈如吾甥不流宕（[illegible]）丞相中郎丈人行（[illegible]）巴東逢李潮（[illegible]）逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

醉為馬墜諸公攜酒相看

甫也諸侯老賓客（謂常遊於諸侯之門也）罷酒酣歌拓金戟（[illegible]）騎馬忽憶少年時（[illegible]）散蹄迸落瞿塘石（[illegible]）白帝城門水雲外低身直下八千尺（[illegible]）粉堞電轉紫遊韁（[illegible]）東得平岡出天壁（[illegible]）江村野堂爭入眼垂鞭嚲鞚凌紫陌（[illegible]）向來皓首驚萬人自倚紅

顏能騎射（射，食亦切。弓矢發也。言人雖以我皓首驚，而自謂其言少時能騎射，今亦尚能也）安知決臆追風足（[illegible]古今注：秦始皇有名馬七，一曰追風）朱汗驂驔猶噴玉（漢武帝天馬歌：太一況，天馬下，霑赤汗，沫流赭。[illegible]）不虞一蹶終損傷（[illegible]）人生快意多所辱（[illegible]）職當憂戚伏衾枕（[illegible]）況乃遲暮加煩促（[illegible]）明知來問腆我顏（[illegible]）杖藜強起依僮僕（[illegible]）語盡還成開口笑（[illegible]）提攜別掃清溪曲（[illegible]）酒肉如山又一時（[illegible]）初筵哀絲動豪竹（[illegible]）共指西日不相貸（[illegible]）喧呼且覆杯中淥（[illegible]）何必走馬來為問（[illegible]）君不見嵇康養生被殺戮（[illegible]）

往在

往在西京日（日一作時。西京，長安也）胡來滿彤宮（胡指祿山也。此首[illegible]）中宵焚九廟（[illegible]）雲漢為之紅（[illegible]）解瓦飛十里（[illegible]）繐帷紛曾空（[illegible]）疚心惜木主（[illegible]）一一灰悲風（[illegible]）合昏排鐵騎（[illegible]）清旭散錦幪（[illegible]）賊臣表逆節（[illegible]）相賀以成功（[illegible]）是時妃嬪戮（[illegible]）連為糞土叢（[illegible]）當宁陷玉座（[illegible]）白間剝畫蟲（[illegible]）不知二聖處（[illegible]）私泣百歲翁（[illegible]）車駕既云還（[illegible]）楹桷歘穹崇（[illegible]）故老復涕泗（[illegible]）祠官樹椅桐（[illegible]）宏壯不如初（[illegible]）已見帝姚雄（[illegible]）前春禮郊廟（[illegible]）祀事親聖躬（[illegible]）微軀忝近臣（[illegible]）景從陪羣公（[illegible]）登階捧玉冊（玉冊）峨冕聆金鐘（[illegible]）侍祠恧先露（[illegible]）掖垣邇濯龍（[illegible]）天子惟孝孫（[illegible]）五雲起九重（[illegible]）鏡奩換粉黛（[illegible]）翠羽猶葱朧（[illegible]）前者厭羯胡（[illegible]）後來遭犬戎（[illegible]）俎豆腐膻肉（[illegible]）罘罳行角弓（[illegible]）安得自西極（[illegible]）申命空山東（[illegible]）盡驅詣闕下（[illegible]）士庶塞關中（[illegible]）主將曉逆順（[illegible]）元元歸始終（[illegible]）一朝自罪己（罪己一作自罪。[illegible]）萬里車書通（[illegible]）鋒鏑供鋤犁（[illegible]）征戍聽所從（[illegible]）冗官各復業（[illegible]）土著還力農（[illegible]）君臣節儉足（[illegible]）朝野懽呼同（[illegible]）中興似國初（[illegible]）繼體如太宗（[illegible]）端拱納諫諍（[illegible]）和風日沖融（[illegible]）赤墀櫻桃枝（[illegible]）隱映銀絲籠（[illegible]）千春薦寢廟（[illegible]）永永傳無窮（[illegible]）京都不再火（[illegible]）涇渭開愁容（[illegible]）歸號故松柏（[illegible]）老去若飄蓬（[illegible]）

送王十五判官扶侍還黔中得開字

大家東征逐子回（[illegible]）風生洲渚錦帆開（[illegible]）青青竹笋迎船出（[illegible]）白白江魚入饌來（[illegible]）離別不堪無限意（[illegible]）艱危深仗濟時才（[illegible]）黔陽信使應稀少（[illegible]）莫怪頻頻勸酒盃

宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒

漾舟千山內日入泊枉渚（枉一作荒。枉渚，曲渚也。亦雅小洲曰渚）我生本飄

颻今復在何許（言此行不知駐足於何所也）石根青楓林（[illegible]）猿鳥聚儔侶（[illegible]）月明遊子靜（[illegible]）畏虎不得語（[illegible]）中夜懷友朋（[illegible]）乾坤此深阻（[illegible]）浩蕩前後間（[illegible]）佳期付荊楚（[illegible]）

敬寄族弟唐十八使君

與君陶唐後（[illegible]）盛族多其人（[illegible]）聖賢冠史籍（[illegible]）枝派羅源津（[illegible]）在今氣磊落（[illegible]）巧偽莫敢親（[illegible]）介立實吾弟（[illegible]）濟時肯殺身（[illegible]）物白諱受玷（[illegible]）行高無污真（[illegible]）得罪永泰末（[illegible]）放之五溪濱（[illegible]）鸞鳳有鎩翮（[illegible]）先儒曾抱麟（[illegible]）雷霆霹長松（[illegible]）骨大卻生筋（[illegible]）一失不足傷（[illegible]）念子孰自珍（[illegible]）泊舟楚宮岸（[illegible]）戀闕浩酸辛（[illegible]）除名配清江（[illegible]）厥土巫峽鄰（[illegible]）登陸將首途（[illegible]）筆札枉所申（[illegible]）歸朝跼病肺（[illegible]）敘舊思重陳（[illegible]）春風洪濤壯（[illegible]）谷轉頗彌旬（[illegible]）我能泛中流（[illegible]）搪突鼉獺瞋（[illegible]）長年已省柁（[illegible]）慰此貞良臣

泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭（繫，吉詣切）江湖深更白松竹遠還青（還一作微）一柱全應近（一柱觀在荊州）高唐莫再經（高唐觀在夔州）今宵南極外（南極一作斗。公將之楚，[illegible]南極外也）甘作老人星（晉志：老人一星。公自言其老也）

行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

老年常道路遲日復山川白屋花開裏（漢書音義：白屋，謂庶人以白茅覆屋也）孤城麥秀邊（郡國志：荊州當陽縣東南有麥城。宋世家：箕子朝周，過殷故墟，感宮室毀壞，生禾黍，作麥秀之詩曰：麥秀漸漸兮，禾黍油油兮）濟江元自闊下水不勞牽風蝶勤依槳（言蝶依槳而立也）春鷗懶避船王門高德業（王時陽城郡王衛伯玉）幕府盛材賢（[illegible]）行色兼多病蒼茫

泛愛前

乘雨入行軍六弟宅（六弟即杜位也爲江陵行軍司馬）

曙角凌雲罷春城帶雨長水花分塹弱巢燕得泥忙令弟雄軍佐凡才汚省郎（甫爲尚書郎而自謙也）萍漂忍流涕衰颯近中堂

宴胡侍御書堂（李尚書之芳鄭秘監審同集歸字韻）

江湖春欲暮牆宇日猶微闇闇書籍滿輕輕花絮飛翰林名有素墨客興無違（指言李尚書鄭秘監胡侍御翰林之手也墨客甫自謂[illegible]）今夜文星動（晉書天文志東壁二星主文章天下圖書之秘府也）吾儕醉不歸（左氏傳吾儕小人又[illegible]吾儕[illegible]詩不醉無歸）

草堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水林風相與清殘罇下馬復同傾久拚野鶴如雙鬢遮莫鄰雞下五更（遮莫之[illegible]唐以來有之李白詩遮莫枝根長百丈[illegible]五更謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜皆以五爲節也）

南征

春岸桃花水（峽以三月桃花發時春水生謂之桃花水水漲則可以下峽而南自蜀南征只是[illegible]桃花水也）雲帆楓樹林（楚辭湛湛江水兮上有楓）偷生長避地（李陵書[illegible]偷生之士皆死之）適遠更霑襟（[illegible]）老病南征日（公言其衰老病也）君恩北望心（公既有京北[illegible]君[illegible]所以北望長安也）百年歌自苦（古詩人生不滿百[illegible]）未見有知音（揚雄傳[illegible]莫知音者之在彼也）

地隅

江漢山重阻風雲地一隅（李陵詩風波一失所各在天一隅）年年非故物（[illegible]古詩所遇無故物焉得不速老）處處是窮途（[illegible]）喪亂秦公子（謂王粲也[illegible]）悲涼楚大夫（謂宋玉也九辯悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰）平生心已折（[illegible]心折骨驚）行路日荒蕪

歸夢

道路時通塞江山日寂寥（以時當用兵道路或通或塞故江山氣象日日蕭索也）偷生惟一老伐叛已三朝（謂自玄宗肅宗代宗三朝）雨急青楓暮（[illegible]楓林也）雲深黑水遙（[illegible]）夢魂歸未得（[illegible]）不用楚辭招（[illegible]）

奉送蘇州李二十五長史丈之任

星折台衡地（昔中台星拆而張華見誅今此云星拆則李長史必[illegible]）曾爲人所憐（[illegible]）公侯終必復（左氏閔公元年傳[illegible]）

（[illegible]）經術竟相傳（[illegible]）食德見從事（易訟卦六三食舊德貞吉或從王事無成）克家何妙年（言李丈自妙年已克家 易蒙卦九二子克家）毛生鳳穴（山海經丹穴之山有鳥焉其狀如雞五彩而文曰鳳[illegible]）三尺獻龍泉（[illegible]）赤壁浮春暮（[illegible]）姑蘇落海邊（[illegible]）客閒頭最白惆悵此離筵

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

自古求忠孝（[illegible]）名家信有之吾賢富才術此道未磷緇（[illegible]）玉府標孤映霜蹄去不疑激揚音韻徹籍甚眾多推潘陸應同調孫吳亦異時（[illegible]）北宸徵事業（[illegible]）南紀赴恩私（[illegible]）卿月昇金掌（[illegible]）王春度玉墀（[illegible]）薰風行應律（[illegible]）天意高難問人情老易悲樽前江漢闊後會且深期

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

得過字

海內文章伯湖邊意緒多玉樽移晚興桂楫帶酣歌春日繁魚鳥江天足芰荷鄭莊賓客地（[illegible]）衰白遠來過

蠶穀行

天下郡國向萬城無有一城無甲兵（[illegible]）焉得鑄甲作農器（[illegible]）一寸荒田牛得耕牛盡耕田蠶亦成不勞烈士淚滂沲男穀女絲行復歌（[illegible]）

短歌行贈王郎司直（[illegible]）

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀（[illegible]）我能拔爾抑塞磊落之奇才豫樟翻風白日動（[illegible]）鯨魚跋浪滄溟開（[illegible]）且脫佩劍休徘徊西得諸侯棹錦水（[illegible]）欲向何門趿珠履（[illegible]）仲宣樓頭春已深（[illegible]）青眼高歌望吾子（[illegible]）眼中之人吾老矣（[illegible]）

喜雨

南國旱無雨（[illegible]）今朝江出雲入空纔漠漠洒迥已紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜深聞

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍弟宴書齋

渥洼汗血種（[illegible]）天上麒麟兒（[illegible]）才士得神秀書齋聞爾爲雨好（[illegible]）綵服暮春宜（[illegible]）朋酒日歡會（[illegible]）老夫今始知

宇文晁尚書之甥崔彧司業之孫尚書之子重泛鄭監前湖

郊扉俗遠長幽寂野水春來更接連錦席淹留還出浦葛巾欹側未迴船（[illegible]）樽當霞綺輕初散（[illegible]）棹拂荷珠碎却圓（[illegible]）不但習池歸酩酊（[illegible]）君看鄭谷去夤緣（[illegible]）

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫人（陽城王衛伯玉也）

衛幕銜恩重（[illegible]）潘輿送喜頻（[illegible]）

（近聞[illegible]）濟時略上將（[illegible]）錫號戴嶔（[illegible]）親富貴當如此尊榮邁等倫郡依封土舊國與大名新（[illegible]）紫誥鸞回紙（[illegible]）清朝燕賀人（[illegible]）遠傳冬筍味（[illegible]）更覺綵衣春（[illegible]）弈葉班姑史（[illegible]）芬芳孟母鄰（[illegible]）義方兼有訓詞翰兩如神委曲承顏體騫飛報主身可憐忠與孝雙美映麒麟（[illegible]）

王兵馬使二角鷹

悲臺蕭颯石巃嵷（[illegible]）哀壑杈枒浩呼洶（[illegible]）中有萬里之長江迴風滔日孤光動（[illegible]）角鷹翻倒壯士臂（[illegible]）將軍玉帳軒翠氣（[illegible]）二鷹猛腦徐侯穟（[illegible]）目如愁胡視天地（[illegible]）杉雞竹兔不自惜（[illegible]）溪虎野羊俱辟易（[illegible]）鞲上鋒稜十二翮（[illegible]）將軍勇銳與之敵將軍樹勳起安西崑崙虞泉入馬蹄（[illegible]）白羽曾肉三狻猊（[illegible]）敢決豈不與之齊荊南芮公得將軍亦如角鷹下翔雲（[illegible]）惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩開其群驅出六合梟鸞分（[illegible]）

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

肅宗昔在靈武城指揮猛將收咸京（[illegible]）向公泣血灑行殿（[illegible]）

佐佑卿相乾坤平逆胡冥寞隨煙燼（[illegible]）卿家兄弟功名震麒麟閣畫鴻雁行紫極出入黃金印尚書勳業超千古雄鎮荊州繼吾祖（[illegible]）裁縫雲霧成御衣（[illegible]）拜跪題封賀端午（[illegible]）向卿將命寸心赤青山落日江潮白（[illegible]）卿到朝廷說老翁漂零已是滄浪客（[illegible]）

夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京

醉酒揚雄宅（[illegible]）升堂子賤琴（[illegible]）不堪垂老鬢還對欲分襟（[illegible]）天地西江遠（[illegible]）星辰北斗深（[illegible]）烏臺俯麟閣（[illegible]）長夏白頭吟（[illegible]）

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

（宇文李尚書之外甥　石首荊州西邑也）

愛客尚書重之官宅相賢（[illegible]）酒香傾座側帆影駐江邊（[illegible]）翟表郎官瑞（[illegible]）鳧看令宰仙（[illegible]）雨稀雲葉斷夜久燭花偏（[illegible]）數語欹紗帽高文擲綵牋（[illegible]）興饒行處樂離惜醉中眠（[illegible]）單父長多暇（[illegible]）河陽實少年（[illegible]）客居逢自出（[illegible]）爲別幾淒然（[illegible]）

多病執熱奉懷李尚書（之芳）

衰年正苦病侵凌首夏何須氣鬱蒸（[illegible]）大水淼茫炎海接（[illegible]）奇峰硉兀火雲昇（[illegible]）思霑道暍黃梅雨（[illegible]）敢望宮恩玉井冰（[illegible]）不是尚書期不顧（[illegible]）

山陰野雪興難乘（[illegible]）

水宿遣興奉呈群公

魯鈍仍多病逢迎遠復迷耳聾須畫字髮短不勝篦澤國雖勤雨（[illegible]）炎天竟淺泥小江還積浪（[illegible]）弱纜且長堤（[illegible]）歸路非關北（[illegible]）行舟却向西暮年漂泊恨今夕亂離啼童稚頻書札（[illegible]）盤飧詎糝藜（[illegible]）我行何到此物理直難齊高枕翻星月嚴城疊鼓鼙（[illegible]）風號聞虎豹水宿伴鳬鷖（[illegible]）異縣驚虛往（[illegible]）同人惜解攜（[illegible]）蹉跎長泛鷁（[illegible]）展轉屢鳴雞（[illegible]）嶷嶷瑚璉器（[illegible]）陰陰桃李蹊（[illegible]）餘波期救涸費日苦輕齎（[illegible]）杖策門闌邃（[illegible]）肩輿羽翮低（[illegible]）自傷甘賤役誰愍強幽棲巨海能無釣（[illegible]）浮雲亦有梯（[illegible]）勳庸思樹立語默可端倪（[illegible]）贈粟囷應指（[illegible]）登橋柱必題（[illegible]）丹心老未折時訪武陵溪（[illegible]）

昔遊

（[illegible]）

昔謁華蓋君深求洞宮腳（[illegible]）玉棺已上天（[illegible]）白日亦寂寞（[illegible]）暮昇艮岑頂（[illegible]）巾几猶未却（[illegible]）弟子四五人入來淚俱落（[illegible]）余時遊名山發軔在遠壑（[illegible]）良覿違夙願（[illegible]）含淒向寥廓（[illegible]）林昏罷幽磬竟

夜伏石闕王喬下天壇微月映浩鶴（甫夜宿此祠官知親王喬令之大壇此寓言也列仙傳王子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛閒道士浮丘公接以上嵩山後告桓良曰告我家七月七日待我緱氏山巔果乘白鶴駐山頭舉手謝時人而去）晨溪嚮虛駛（駛古本切速也謂溪嚮虛空而[illegible]也）歸徑行已昳（甫早起泛溪而行故已得昳來之候也）豈辭青鞋胝（青芒鞋乃行山之具胝足病也甫不以青芒鞋之艱為辭往使足生胝也帝王世紀禹治洪水手足胼胝按集有曰若耶溪雲門寺青鞋布襪從此始其意同也）悵望金匕藥（惆悵一作悵望甫不得去從之學[illegible]以延壽年也又神仙傳[illegible]以少投其匕而水銀頃成銀）東蒙赴舊隱尚憶同志樂（東蒙魯地山名甫與元逸人常隱此山故懷之也集有曰故人昔隱東蒙峰已佩含景蒼精龍是也）伏事董先生（一作休林非是董先生謂董京即衛階董師也行吟常宿白社之中時乞市中得殘碎繒結以自覆甫常師事之也）於今獨蕭索胡為客關塞道意久衰薄（甫自與董師別之後世態寥落無一[illegible]至今日客寓關塞道意衰薄也昔時之志於斯衰矣）妻子亦何人（漢武帝曰吾得如黃帝棄妻子如脫屣耳又費長房棄妻子從壺公）丹砂負前諾（甫嘗許學丹砂之志矣晉書葛洪字稚川究覽典籍尤好神仙導養之法聞交趾出丹求為句漏令[illegible]不就以年老欲鍊丹以祈遐壽）雖悲鬒髮變（一作鬢變白[illegible]謝元暉詩有情知望鄉淚誰能鬒不變）未憂筋力弱扶藜望清秋（杖一作扶）有興入廬霍（人生天地間不能避寒暑之所以疲衰鬢白[illegible]筋力未衰可扶藜杖以出所以能却老延年甫[illegible]入廬霍二山尋神仙術以延壽年況得丹砂之藥則[illegible]謝靈運詩[illegible]廬霍）

江陵望幸（時大駕在蜀）

雄都元壯麗（漢高祖曰宮室非壯麗不足以重威）望幸歘威神（歘許勿切[illegible]京口荊州為方鎮[illegible]望幸[illegible]延年東都駕幸）地利西通蜀（江自西而東來舟車所通蜀[illegible]之地）天文北照秦（蜀長安在荊州之北而上直參北斗也）風煙含越鳥（[illegible]有越鳥[illegible]）舟楫控吳人未枉周王駕（穆天子傳周穆王[illegible]八駿[illegible]周行天下[illegible]）終期漢武巡（漢武帝元封五年南巡至于盛唐望祀虞舜于九疑[illegible]）甲兵分聖旨（言車駕之出則旌旄兵甲分布也）居守付宗臣（左氏傳君行則居守）早發雲臺仗（仗或作節）恩波起涸鱗（[illegible]）

遣悶

地闊平沙岸舟虛小洞房使塵來驛道城日避烏檣（[illegible]以泊船之[illegible]）暑雨留蒸濕江風借夕涼（暑雨之際[illegible]江風借之以夕涼也）行雲星隱見（雲合則星隱雲開則星見也）疊浪月光芒（前浪後浪月光芒也）螢鑒緣帷徹（螢火可以照[illegible]）蛛絲罥鬢長（[illegible]）哀筝猶憑几（[illegible]）鳴笛竟沾裳（[illegible]）倚著如秦贅（[illegible]秦人家貧子壯則出贅[illegible]）過逢類楚狂（論語楚狂接輿歌而過孔子[illegible]）氣衝看劍匣（[illegible]）穎脫撫錐囊（平原君傳[illegible]毛遂曰使遂蚤得處囊中乃穎脫而出非特其末見而已）妖孽關東臭兵戈隴右瘡時清疑武略世亂跼文場（當時清則以武略疑而不用世亂則文場跼而不得騁

也）餘力浮于海（論語道不行乘桴浮于海）端憂問彼蒼（詩悠悠彼蒼者天）百年從萬事故國耿難忘（言百年之內從萬事之多而惟有故國不能忘也）

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍御判官賦七字句同作

樓上炎天冰雪生（言炎天而樓上生冰雪喻其高可知矣）高飛燕雀賀新成（淮南子大廈成而燕雀相賀）碧窗宿霧濛濛濕朱栱浮雲細細輕杖鉞褰帷瞻具美（[illegible]後漢賈琮傳[illegible]為冀州刺史[illegible]褰帷[illegible]）投壺散帙有餘清（[illegible]投壺[illegible]）自公多暇延參佐江漢風流萬古情（[illegible]）

又作此奉衛王

西北樓成雄楚都遠開山岳散江湖（言樓之所覽者遠[illegible]）二儀清濁還高下（[illegible]）三伏炎蒸定有無（[illegible]）推轂幾年惟鎮靜（[illegible]）曳裾終日盛文儒（[illegible]）白頭授簡焉能賦媿似相如為大夫（[illegible]）

黃氏集註千家杜工部詩補遺卷之八

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之九

江漲

江發蠻夷漲（蜀水之源出於蠻夷）山添雨雪流大聲吹地轉高浪蹴天浮魚鱉為人得蛟龍不自謀（按集漢[illegible]詩[illegible]曰蛟龍[illegible]）輕帆好去便吾道付滄洲（公[illegible]乘桴之意也）

毒熱寄簡崔評事十六弟

大火運金氣（火一作暑）荊揚不知秋（詩七月流火月令孟秋之月盛德在金大火流而運金氣所以為七月矣既已七月而荊揚之地是為炎方故熱毒獨不知秋也）林下有塌翼（[illegible]）水中無行舟（[illegible]而舟不行也）千室但掃地（[illegible]）閉門人事休（[illegible]）老夫轉不樂旅次兼百憂（[illegible]）蝮蛇暮偃蹇（[illegible]）空床難暗投（[illegible]）炎宵惡明燭（[illegible]）況乃懷舊丘（[illegible]）開襟仰內弟（內弟謂崔[illegible]）執熱露白頭束帶負芒刺接居成阻脩（[illegible]）何當清霜飛會子臨江樓載聞大易義（[illegible]）諷詠詩家流（[illegible]）藉藉異時輩（[illegible]）檢身非苟求皇皇使臣體（[illegible]）信是德業優（[illegible]）楚材擇杞梓（[illegible]左氏傳[illegible]）漢苑歸驊騮（[illegible]）短章達我心理為識者籌（[illegible]）

江邊星月二首

驟雨清秋夜金波耿玉繩（金波謂月也玉繩星也[illegible]）天河元自白江浦向來澄映物連珠斷（[illegible]）緣空一鏡升（[illegible]）餘光隱更漏（隱一作憶）況乃露華凝

江月辭風纜江星別霧船雞鳴還曉色鷺浴自清川歷歷竟誰種（[illegible]）悠悠何處圓（[illegible]）客愁殊未已他夕始相鮮（[illegible]）

舟月對驛近寺

更深不假燭月朗自明船金剎青楓外（剎初轄切[illegible]）朱樓白水邊城烏啼眇眇（左氏傳[illegible]）野鷺宿娟娟皓首江湖客鉤簾獨未眠

舟中

風餐江柳下，雨臥驛樓邊。（[illegible]）結纜排魚網，（[illegible]）連檣並米船。（[illegible]）今朝雲細薄，昨夜月清圓。飄泊南庭老，（[illegible]）祗應學水僊。（[illegible]）

遺懷

昔我遊宋中，惟梁孝王都。（[illegible]）名今陳留亞，（[illegible]）劇則貝魏俱。（[illegible]）邑中九萬家，高棟照通衢。舟車半天下，主客多歡娛。（[illegible]）白刃讎不義，黃金傾有無。殺人紅塵裏，報答在斯須。（[illegible]）憶與高李輩，論交入酒壚。兩公壯藻思，得我色敷腴。（[illegible]）氣酣登吹臺，（[illegible]）懷古視平蕪。（[illegible]）芒碭雲一去，（[illegible]）鴈鶩空相呼。（[illegible]）先帝正好武，（[illegible]）寰海未凋枯。（[illegible]）猛將收西域，長戟破林胡。百萬攻一城，獻捷不云輸。（[illegible]）組練棄如泥，（[illegible]）尺土負百夫。（[illegible]）拓境功未已，（[illegible]）元和辭大鑪。（[illegible]）亂離朋友盡，（[illegible]）合沓歲月徂。（[illegible]）吾衰將焉託，存殁再嗚呼。蕭條益堪媿，獨在天一隅。（[illegible]）乘黃已去矣，（[illegible]）凡馬徒區區。（[illegible]）不復見顏鮑，（[illegible]）繫舟卧荆巫。（[illegible]）臨餐吐更食，常恐違撫孤。（[illegible]）

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

更欲投何處，飄然去此都。形骸元土木，（[illegible]）舟楫復江湖。社稷纏妖氣，（[illegible]）干戈送老儒。百年同棄物，萬國盡窮途。（[illegible]）雨洗平沙靜，天銜闊岸紆。鳴螿隨泛梗，（[illegible]）

別燕起秋菰。（[illegible]）棲託難高臥，（[illegible]）飢寒迫向隅。（[illegible]）寂寞相呴沫，（[illegible]）浩蕩報恩珠。（[illegible]）溟漲鯨波動，（[illegible]）衡陽鴈影徂。（[illegible]）南征問懸榻，（[illegible]）東逝想乘桴。（[illegible]）濫竊商歌聽，（[illegible]）時憂卞泣誅。（[illegible]）經過憶鄭驛，（[illegible]）斟酌旅情孤。（[illegible]）

官亭夕坐戲簡顏十少府

南國調寒杵，西江浸日車。（[illegible]）客愁連蟋蟀，（[illegible]）亭古帶蒹葭。（[illegible]）不返青絲鞚，（[illegible]）虛燒夜燭花。老翁須地主，（[illegible]）細細酌流霞。（[illegible]）

秋日荆南述懷三十韻

昔承推獎分，媿匪挺生材。遲暮宮臣忝，（[illegible]）艱危衮職陪。（[illegible]）揚鑣隨日馭，（[illegible]）折檻出雲臺。（[illegible]）罪戾寬猶活，干戈塞未開。（[illegible]）星霜玄鳥變，（[illegible]）身世白駒催。（[illegible]）伏枕因超忽，扁舟任往來。九鑽巴噀火，（[illegible]）三蟄楚祠雷。（[illegible]）望帝傳應實，（[illegible]）

昭王去不迴。（[illegible]）蛟螭深作橫，（[illegible]）豺虎亂雄猜。（[illegible]）素業行已矣，浮名安在哉。琴烏曲怨憤，（[illegible]）庭鶴舞摧頹。（[illegible]）秋水漫湘竹，（[illegible]）陰風過嶺梅。（[illegible]）苦搖求食尾，（[illegible]）常曝報恩腮。（[illegible]）結舌防讒柄，（[illegible]）探腸有禍胎。（[illegible]）蒼茫步兵哭，（[illegible]）展轉仲宣哀。（[illegible]）飢藉家家米，（[illegible]）愁徵處處杯。休為貧士歎，任受衆人咍。得喪初難識，（[illegible]）榮枯劃易該。（[illegible]）差池分組冕，（[illegible]）合沓起蒿萊。（[illegible]）不必伊周地，（[illegible]）皆登屈宋才。（[illegible]）漢庭和異域，（[illegible]）晉史坼中台。（[illegible]）霸業尋常體，（[illegible]）宗臣忌諱災。（[illegible]）羣公紛戮力，聖慮窅徘徊。（[illegible]）數見銘鍾鼎，（[illegible]）真宜法斗魁。（[illegible]）願聞鋒鏑鑄，（[illegible]）莫使棟梁摧。（[illegible]）盤石圭多剪，（[illegible]）凶門轂少推。（[illegible]）垂旒資穆穆，（[illegible]）祝網但恢恢。（[illegible]）赤雀翻然至，（[illegible]）黃龍不假媒。（[illegible]）賢非夢傅野，（[illegible]）

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

相隱類鑿顛坯（楊雄傳解嘲曰或士或鑿坯以遁　坯音回切壁也淮南曰顏闔魯君欲相之而不肯使人以幣先焉鑿坯而遁之）自古江湖客冥心若死灰（[illegible]）

對雪

北雪犯長沙（北地多雪長沙南郡謂有之故云犯也）胡雲冷萬家隨風且間葉（間一作闇一作開[illegible]謂風雪紛紛於葉上而間之也）帶雨不成花（謂為雨所困雖出花之狀不明也）金錯囊徒罄（[illegible]）銀壺酒易賒無人竭浮蟻（[illegible]大泉五十又造契刀錯刀契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千與五銖錢凡四品並行[illegible]）有待至昏鴉（公自注何遜詩[illegible]）

哭李尚書之芳

漳濱與蒿里（與音預漳濱荊南言其客寓於荊南也[illegible]竄身清漳濱[illegible]古今注[illegible]蒿里[illegible]）逝者竟同年（論語子在川上曰逝者[illegible]）欲挂留徐劍（[illegible]季札[illegible]徐君好季札劍[illegible]）猶迴憶戴船（[illegible]）相知成白首此別閒黃泉（左氏隱公元年傳[illegible]不及黃泉無相見也）風雨嗟何及江湖涕泛然（[illegible]）修文將管輅（言李尚書[illegible]）奉使失張騫（比之張騫）史閣行人在（史閣言其書之于史冊[illegible]）詩家秀句傳客亭鞍馬絕（[illegible]）旅櫬網蟲懸（[illegible]）復魄昭丘遠（[illegible]）歸魂素滻偏（[illegible]）樵蘇封葬地喉舌罷朝天（[illegible]有北斗斗為天喉舌尚書[illegible]）秋色凋春草王孫若箇邊（言李與王孫[illegible]淮南招隱王孫遊兮不歸春草生兮萋萋）

重題

涕泗不能收哭君余白頭兒童相顧盡（言少時相顧今不存於世矣）宇宙此生浮（淮南子[illegible]往古來今謂之宙四方上下謂之宇）江雨銘旌濕湖風井逕秋還瞻魏太子賓客減應劉（甫自注曰公[illegible]尚書[illegible]太子賓客[illegible]）

獨坐

悲秋迴白首倚杖背孤城江斂洲渚出（爾雅釋水水中可居曰洲小洲曰渚）天虛風物清滄溟服衰謝（服一作悵）朱紱負平生（公為工部已賜緋）

（[illegible]）仰羨黃昏鳥投林羽翮輕（[illegible]）

暮歸

霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復烏啼（言白帝城上也戍卒擊柝以警夜也易重門擊柝以待暴客）客子入門月皎皎（客子甫自言也）誰家擣練風淒淒南渡桂水闕舟楫（[illegible]濟川之材也[illegible]桂州臨桂縣[illegible]桂水）北歸秦川多鼓鼙（秦一作京[illegible]兵以防吐蕃也）年過半百不稱意明日看雲還杖藜

哭李常侍嶧二首（嶧音益切）

一代風流盡（[illegible]）修文地下深（[illegible]）斯人不重見（孔子言伯牛之疾曰斯人也而有斯疾也蓋嗟其人之賢也）將老失知音（[illegible]）短日行梅嶺（[illegible]）寒山落桂林（[illegible]）長安若箇畔猶想映貂金（[illegible]）

青瑣陪雙入（言昔[illegible]）銅梁阻一辭（[illegible]）風塵逢我地江漢哭君時（[illegible]）次第尋書札呼兒檢贈詩發揮王子表不愧史臣詞（[illegible]）

哭韋大夫之晉

淒愴郇瑕地（[illegible]）差池弱冠年（[illegible]）大人切禮數（[illegible]）文律早周旋臺閣黃圖裏簪裾紫蓋邊尊榮真不忝端雅獨翛然貢喜音容間（[illegible]）馮招疾病纏（[illegible]）南過駭倉卒（[illegible]）北思悄聯綿鵬鳥長沙諱（[illegible]）犀牛蜀郡憐（[illegible]）素車猶慟哭（[illegible]）寶劍欲高懸（[illegible]）漢道中興盛韋經亞相傳（[illegible]）冲融標世業磊落映時賢城府開朱夏江湖眇霽天綺樓關樹頂（[illegible]）飛旐泛堂前帟幕疑風燕（[illegible]）笳簫急暮蟬興殘虛白室（[illegible]）跡斷孝廉船（[illegible]）童孺交遊盡喧卑俗事牽老來多涕淚情在強詩篇誰繼方隅理朝難將帥權（[illegible]）春秋褒貶例名器重雙全（[illegible]）

久客

羇旅知交態（[illegible]）淹留見俗情衰顏聊自哂（[illegible]）小吏最相輕（[illegible]）去國哀王粲（[illegible]）傷時哭賈生（[illegible]）狐狸何足道豺虎正縱橫（[illegible]）

雨二首

青山淡無姿（[illegible]）白露誰能數（[illegible]）片片水上雲蕭蕭沙中雨殊俗狀巢居（[illegible]）曾臺俯風渚佳客適萬里沉思情延佇（[illegible]）挂帆遠色外驚浪滿吳楚久陰蛟螭出（[illegible]）寇盜復幾許（[illegible]）

空山中宵陰微冷先枕席（[illegible]）回風起清曙（[illegible]）萬象萋已碧落落出岫雲（[illegible]）渾渾倚天石日假何道行（[illegible]）雨含長江白連檣荊州船有士荷戈戟南防草鎮慘淡赴遠役羣盜下辟山總戎備強敵水深雲光廓鳴櫓各有適漁艇息悠悠（[illegible]）夷歌負樵客（[illegible]）留滯一老翁書時記朝夕（[illegible]）

又雨期王將軍不至

天雨蕭蕭滯茅屋（[illegible]）空山無以慰幽獨銳頭將軍來何遲（[illegible]）令我心中苦不足數看黃霧亂玄雲時聽嚴風折喬木（[illegible]）泉源泠泠雜猿狖（[illegible]）泥濘漠漠飢鴻鵠（[illegible]）歲暮窮陰耿未已人生會面難再得（[illegible]）憶爾腰下鐵絲箭射殺林中雪色鹿（[illegible]）前者坐皮因問毛知君歷險人馬勞異獸如飛星宿落（[illegible]）應弦不礙蒼

山高（謂射中應弦而落也）安得突騎只五千崒然眉骨皆爾曹（[illegible]）走平亂世相催促一豁明主正鬱陶（[illegible]）憶昔范增碎玉斗（[illegible]）未使吳軍著白袍（[illegible]）昏昏閶闔閉氛祲（[illegible]閶闔乃吳門名也）十月荊南雷怒號（[illegible]）

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久取竟未能得王以毛骨有異他鷹恐臘後春生騫飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請余賦詩二首

雲飛玉立盡清秋（此詩詠鷹如雲之飛如玉之立皆言其白至清秋盡則序所謂臘後春生騫飛避暖是也）不惜奇毛恣遠遊在野只教心力破（[illegible]）于人何事網羅求（[illegible]）一生自獵知無敵（[illegible]）百中爭能恥下韝（[illegible]）鵬礙九天須却避（[illegible]）兔藏三窟莫深憂（[illegible]）

黑鷹不省人間有（[illegible]）度海疑從北極來（[illegible]）正翮摶風超紫塞（[illegible]）玄冬幾夜宿陽臺（[illegible]）虞羅自各虛施巧（[illegible]）春鴈同歸必見猜萬里寒空只一日金眸玉爪不凡材

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之九

集註草堂杜工部詩補遺卷之十

大曆四年冬至潭州所作

冬晚送長孫漸舍人歸州

參卿休坐幄（[illegible]）蕩子不還鄉（[illegible]）南客瀟湘外（[illegible]）西戎鄠杜傍（[illegible]）衰年傾蓋晚（[illegible]）費日繫舟長（[illegible]）會面思來札（[illegible]）銷魂逐去檣（[illegible]）雲晴鷗更舞風逆鴈無行（[illegible]）匣裏雌雄劍吹毛任選將（[illegible]）

暮冬送蘇四郎徯兵曹適桂州

飄飄蘇季子六印佩何遲（[illegible]）早作諸侯客兼工古體詩爾賢埋照久（[illegible]）余病長年悲（[illegible]）盧綰須征日（[illegible]）樓蘭要斬時（[illegible]）歲陽初盛動（[illegible]）王化久磷緇（[illegible]）為入蒼梧廟看雲哭九疑（[illegible]）

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湘南親友

軒轅休製律（[illegible]）虞舜罷彈琴（[illegible]）尚錯雄鳴管（[illegible]）猶傷半死心（[illegible]）聖賢名古邈（[illegible]）羇旅病年侵（[illegible]）舟泊常依震（[illegible]）湖平早見參（[illegible]）如聞馬融笛（[illegible]）若倚仲宣襟（[illegible]）故國悲寒望（[illegible]）羣雲慘歲陰（[illegible]）水鄉霾白屋楓岸疊青岑（[illegible]）

（[illegible]）鬱鬱冬炎瘴濛濛雨滯淫鼓迎祭非鬼（[illegible]）彈落似鴞禽（[illegible]）興盡纔無悶（[illegible]）愁來遽不禁生涯相汨沒（[illegible]）時物自蕭森（[illegible]）疑惑樽中弩（[illegible]）淹留冠上簪（[illegible]）牽裾驚魏帝（[illegible]）投閣為劉歆（[illegible]）狂走終奚適（[illegible]）微才謝所欽（[illegible]）吾安藜不糝（[illegible]）汝貴玉為琛（[illegible]）烏几重重縛（[illegible]）鶉衣寸寸針（[illegible]）哀傷同庾信（[illegible]）述作異陳琳（[illegible]）十暑岷山葛（[illegible]）三霜楚戶砧（[illegible]）叨陪錦帳坐（[illegible]）久放白頭吟（[illegible]）反樸時難遇（[illegible]）忘機陸易沉（[illegible]）應過數粒食（[illegible]）得近四知金（[illegible]）春草封歸恨（[illegible]）源花費獨尋（[illegible]）轉蓬憂悄悄（[illegible]）行藥病涔涔（[illegible]）瘞夭追潘岳（[illegible]）持危覓鄧林（[illegible]）蹉跎翻學步（[illegible]）感激在知

音（公疑懼交於諸公之知己而備其不義之者也[illegible]伯牙[illegible]知音之難遇也）卻假蘇張舌（蘇秦張儀歷說諸侯）高誇周宋鐔（鐔劍鼻也莊子說劍曰天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鍔晉衛爲脊周宋爲鐔韓魏爲夾）納流迷浩汗（浩汗水大貌[illegible]）峻址得嶔崟（嶔崟山高貌[illegible]）城府開清旭（[illegible]）松筠起碧潯（[illegible]）披顏爭倩倩（[illegible]）逸足競駸駸（美諸公之俊逸也詩云載驟駸駸）朗鑒存愚直（愚直自謂也[illegible]所以望也）皇天實照臨（左氏傳皇天后土實聞此言）公孫仍恃險（[illegible]）侯景未生擒（[illegible]）書信中原闊干戈北斗深（[illegible]）畏人千里井（[illegible]）問俗九州箴（[illegible]）戰血流依舊軍聲動至今葛洪尸定解（[illegible]）許靖力難任（[illegible]）家事丹砂訣無成涕作霖

幽人

（[illegible]）

孤雲亦羣遊神物有所歸（[illegible]）麟鳳在赤霄何當一來儀（[illegible]）往與惠荀輩中年滄洲期（[illegible]）天高無消息棄我忽若遺（[illegible]）內懼非道流幽人見瑕疵（[illegible]）洪濤隱語笑鼓枻蓬萊池（[illegible]）崔嵬扶桑日照耀珊瑚枝（[illegible]）風帆倚翠蓋暮把東皇衣（[illegible]）咽漱元和津（[illegible]）所思煙霞微（[illegible]）

知名未足稱（[illegible]）局促商山芝（[illegible]）五湖復浩蕩歲暮有餘悲（[illegible]）

大曆五年庚戌在潭州所作

奉贈蕭二十使君

昔在嚴公幕俱爲蜀使臣艱危參大府（[illegible]）前後間清塵（[illegible]）起草鳴先路（[illegible]）乘槎動要津（[illegible]）王鳧聊暫出（[illegible]）蕭雉只相馴（[illegible]）終始任安義（[illegible]）荒蕪孟母鄰（[illegible]）聯翩匍匐禮（詩凡民有喪匍匐救之）意氣死生親（鄭當時傳翟公署其門曰一死一生乃知交情[illegible]）張老存家事（[illegible]）嵇康有故人（[illegible]）食恩慚鹵莽（[illegible]）鏤骨抱酸辛（[illegible]）巢許山林志（[illegible]）夔龍廊廟珍（[illegible]）鵬圖仍矯翼（[illegible]）熊軾且移輪（[illegible]）磊落衣冠地蒼茫土木身（[illegible]）塤篪鳴自合（[illegible]）金石瑩逾新（[illegible]）重憶羅江外（[illegible]）同遊錦水濱結歡隨過隙（[illegible]）懷舊益霑巾曠絕含香舍（[illegible]）稽留伏枕辰（[illegible]）停驂雙闕早（[illegible]）回雁五湖春（[illegible]）不達長卿病（[illegible]）從來原憲貧（[illegible]）監河受貸粟一起轍中鱗（[illegible]）

奉送二十三舅錄事之攝郴州（崔偉）

賢良歸盛族（[illegible]）吾舅盡知名徐庶高交友（[illegible]）劉牢出外甥（[illegible]）泥塗豈珠玉（[illegible]）環堵但柴荊（[illegible]）衰老悲人世驅馳厭甲兵氣春江上別淚血渭陽情（[illegible]）舟鷁排風影（[illegible]）林烏反哺聲（[illegible]）永嘉多北至（[illegible]）勾漏且南征（[illegible]）必見公侯復（[illegible]）終聞盜賊平郴州頗涼冷（[illegible]）橘井尚淒清（[illegible]）從役何蠻貊（[illegible]）居官志在行（[illegible]）

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官兼寄韋韶州

選曹分五嶺（言崔郎中充嶺南掌選也[illegible]）使者歷三湘（言崔郎中出使[illegible]湘潭湘鄉湘源是爲三湘）才美膺推薦（言魏司直爲人所薦而爲判官也）君行佐紀綱（言魏之行佐崔君之紀綱也左氏傳紀綱之僕）佳聲期共遠（[illegible]）雅節在周防明白山濤鑒（[illegible]山濤爲吏部尚書前後選舉[illegible]甄拔人物各爲題目時稱山公啟事）嫌疑陸賈裝（[illegible]）故人湖外少（[illegible]）春日嶺南長憑報韶州牧新詩昨寄將（[illegible]）

送趙十七明府之縣

連城爲寶重（此言秦王以十五城易趙和氏璧以喻趙明府之至貴也）茂宰得才新（[illegible]）山雉迎舟楫（[illegible]）江花報邑人（[illegible]）論交翻恨晚臥病卻愁春（[illegible]）惠愛南翁悅餘波及老身（[illegible]）

人日寄杜二拾遺　蜀州刺史高適

（[illegible]）

人日題詩寄草堂（[illegible]）遙憐故人思故鄉（[illegible]）柳條弄色不忍見梅花滿枝空斷腸（[illegible]）身在南蕃無所預（[illegible]）心懷

百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處（[illegible]）此作人一臥東山三十春豈知書劍與風塵（[illegible]）龍鍾還忝二千石（龍鍾行不進貌二千石謂高爲蜀州刺史也）愧爾東西南北人（孔子曰丘也東西南北之人也[illegible]東西南北人故也）

追酬故高蜀州人日見寄（并序）

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往居在成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄詩淚灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒又六七年矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢中王（中王瑀漢中郡王）瑀與昭州敬使君超先在愛而不見情見乎辭大曆五年正月二十一日却追酬高公此作因寄王及敬弟（高適乾元中刺蜀州永泰元年卒至大曆五年實六年矣）

自蒙蜀州人日作（作一作詩）不意清詩久零落（孔融與曹操書海內知識零落）今晨散帙眼忽開（開一作明）迸淚幽吟事如昨（[illegible]自高寄詩已十餘年追思之如昨日也[illegible]）嗚呼壯士多慷慨合沓高名動寥廓（[illegible]）歎我悽悽求友篇（[illegible]）感時鬱鬱匡君略（[illegible]）錦里春光空爛熳（錦里乃蜀州也）瑤墀侍臣已冥莫（[illegible]）瀟湘水國傍黿鼉（[illegible]）鄠杜秋天失鵰鶚（[illegible]）東西南北更堪論（[illegible]）白首扁舟病獨存（[illegible]）遙拱北辰纏寇盜（[illegible]）欲傾東海洗乾坤（[illegible]）邊塞西蕃最充斥（[illegible]）衣冠南渡多崩奔（衣冠猶士大夫也南渡而避亂也）鼓瑟至今悲帝子（[illegible]）曳裾何處覓王門（[illegible]）文章曹植波瀾闊（[illegible]）服食劉安德業尊（[illegible]）長笛誰能亂愁思（[illegible]）昭州詞翰與招魂（[illegible]）

蘇大侍御渙靜者也旅于江側凡是不交州府之客人事都絕久矣肩輿江浦忽訪老夫舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才力素壯詞句動人接對明日憶其湧思雷出書篋几杖之外殷殷留金石聲賦八韻記異

亦記老夫傾倒於蘇至矣（唐藝文志蘇渙詩一卷[illegible]）

龐公不浪出（[illegible]）蘇氏今有之（[illegible]）再聞誦新作突過黃初詩（黃初魏文帝即位年號[illegible]曹子建文集也）乾坤幾反覆（覆一作復）揚馬宜同時（[illegible]揚雄司馬相如[illegible]）今晨清鏡中（指言江上也）勝食齋房芝（[illegible]）余髮喜却變白間生黑絲（[illegible]）昨夜舟火滅（[illegible]）湘娥簾外悲（[illegible]）百靈未敢散（[illegible]）風破寒江遲（[illegible]）

銅官渚守風（[illegible]）

不夜楚帆落（[illegible]）避風湘渚間水耕先浸草（[illegible]）春火更燒山（[illegible]）早泊雲物晦逆行波浪慳（[illegible]）飛來雙白鶴（[illegible]）過去杳難攀

北風（[illegible]）

春生南國瘴氣待北風蘇向晚霾殘日（[illegible]）初宵鼓大鑪（[illegible]）爽攜卑濕地聲拔洞庭湖（[illegible]）萬里魚龍伏三更鳥獸呼（[illegible]）滌除貪破浪（[illegible]）愁絕付摧枯執熱沉沉在淩寒往往須且知寬疾肺不敢恨危途再宿煩舟子（[illegible]）衰容問僕夫今晨非盛怒（[illegible]）便道却長驅隱几看帆席雲山湧坐隅（[illegible]）

雙楓浦

輟棹青楓浦雙楓舊已摧自驚衰謝力不道棟梁材浪足浮紗帽（[illegible]）皮須截錦苔（[illegible]）江邊地有主暫借上天迴（[illegible]）

奉寄河南韋尹丈人甫嘗廬在偃師承韋公頻有訪問故有下句

（[illegible]）

有客傳河尹逢人問孔融（[illegible]）

（[illegible]）青囊仍隱逸（[illegible]）章甫尚西東（[illegible]）鼎食爲門戶（[illegible]）詞場繼國風（[illegible]）尊榮瞻地絕（[illegible]）疏放憶途窮（[illegible]）濁酒尋陶令（[illegible]）丹砂訪葛洪（[illegible]）江湖漂短褐（[illegible]）霜雪滿飛蓬（[illegible]）牢落乾坤大（[illegible]）周流道術空（[illegible]）謬慚知薊子（[illegible]）真怯笑揚雄（[illegible]）盤錯神明懼（[illegible]）謳歌德義豐（[illegible]）尸鄉餘土室（[illegible]）難說祝雞翁（[illegible]）

別董頲（頲他頂切）

窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒（[illegible]）有求彼樂土（[illegible]）南適小長安（[illegible]）到我舟楫去覺君衣裳單素聞趙公節兼盡賓主歡已結門閭望無令霜雪殘（[illegible]）老夫亦解纜（[illegible]）脫粟朝未餐（[illegible]）飄蕩兵甲際幾時懷抱寬（[illegible]）漢陽頗寧靜峴首試考槃（[illegible]）當念著白帽（[illegible]）采薇青雲端（[illegible]）

奉送魏六丈佑少府之交廣（[illegible]）

賢豪贊經綸功成名空垂（一作空名）子孫沒不振（一作不振耀）歷代皆有之鄭公四葉孫長大常若飢（長丁丈切自古賢者之後多不振觀鄭封）（鄭公稱徵乃四葉孫常困於飢寒也）眾中見毛骨（晉元帝紀帝出相瑯琊王毛骨非常之謂人曰琅耶王毛骨非常人臣之相）猶是麒麟兒（南史徐陵傳陵年數歲家人攜以候沙門釋寶誌寶誌摩其頂曰天上石麒麟也）磊落貞觀事致君樸直辭（貞觀太宗年號也魏鄭公多所獻替白太宗曰願陛下俾臣為良臣毋俾為忠臣）家聲蓋六合（謂其家聲播乎天地四方也）行色何其微（謂諸以少為文廣也）遇我蒼梧野（蒼梧今梧州也）忽驚會面稀（稀少也言少相見也）議論有餘地（莊子養生主篇恢恢乎其於遊刃必有餘地矣）公侯來未遲（言為卿相未晚也）虛思黃金貴（言黃金不足貴）（世或曰當貴當作遺公在貧凶數恩以黃金為救也）自笑青雲期（以卑官為可恥也或曰言青雲之上自笑其期之遠也）長卿病渴久武帝元同時（甫有渴疾故自比相如雖遇武帝官亦不顯同馬相如）（相如傳字長卿蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如）季子黑貂弊得無妻嫂欺（甫亦以蘇秦自比也秦字季子戰國策蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊黃金百斤盡資用乏絕去秦而歸至家妻不下紝嫂不為炊）尚為諸侯客獨屈州縣卑（此言南有炎海諸侯客實為是）南遊炎海甸（少游也甸郊也）浩蕩從此辭（言自此辭去也左氏傳有言曰將遊四海而遠也）窮途仗神道（言舟行之間以神道相祐也）世亂輕土宜（言世亂不擇土宜而輕去也）解帆歲云暮（言歲暮以解帆）可與春風歸（可望至春而歸也）出入朱門家（此已下言交王侯之家）華屋刻蛟螭（言屋之富也）玉食亞王者（言其食亞於王者也）樂張游子悲（鮑照樂府有游子悲之詞）侍婢艷傾城（漢武帝李夫人傳北方有佳人一顧傾人城再顧傾人國）綃綺輕霧霏（言衣之輕也）掌中琥珀鐘（琥珀為鐘也）行酒雙逶迤（逶迤行貌）新歡繼明燭梁棟星辰飛兩情顧盼合（言主賓相得也）珠碧贈於斯（文選多以珠碧為贈也）上貴見肝膽下貴不相疑（相知之貴貴相知心）心事披寫間氣酣達所為（一作達所為）錯揮鐵如意莫避珊瑚枝（世說石崇與王愷爭豪武帝嘗以一珊瑚樹高二尺許賜愷愷以示崇崇視訖以鐵如意擊之應手而碎）始兼逸邁興終慎賓主儀（言主賓之儀不可不慎也）戎馬闇天宇（謂有兵革之亂也）嗚呼生別離（屈原九歌悲莫悲兮生別離）

別張十三建封（湖南觀察使韋之晉辟為參謀）

（建封乃劉文靜外曾孫南閣為兗州司馬建封之父玠時客兗州有學術按唐書建封南陽人少喜文章能辨論慷慨尚氣自許以功名顯代宗時使者以他罪謫江左不言功以建封聞監裴觀為起建封湖南觀察使韋之晉辟為參謀左清道兵曹參軍不樂吏職封一到賊中開諭稱一日降數千人）

眷讀唐實錄（實錄謂國史也）國家草昧初劉裴首建議龍見尚躊躇（唐高祖太原二人謀上有大志又見秦王器度非常乃見於劉文靜大業末為晉陽令裴寂為晉陽宮監）

（興安大計析發上猶不從文靜所裴寂開說又令寂以太秦子達得進說也）秦王撥亂姿（秦王即太宗也）一劍總兵符汾晉為豐沛（言唐高祖起於晉陽猶漢高祖起於豐沛也）暴隋竟滌除（言除隋之暴也）宗臣則廟食（宗臣謂文靜也漢書以蕭曹為宗臣）後嗣何寂寥（言其後嗣寥落也）彭城英雄種（劉氏彭城人）宜膺將相圖（言其文武俱備也）爾惟外曾孫倜儻汗血駒（建封乃文靜之外曾孫汗血駒言其才也）眼中萬少年用意盡崎嶇（少年雖多用意皆不若建封）相逢長沙亭（相遇於長沙之亭也）乍問緒業餘乃吾故人子（故人謂建封父）童丱聯居諸（言童丱之時聯居也詩日居月諸）揮手灑衰淚仰看八尺軀（指建封一人也）內外名家流風神蕩江湖范雲堪晚交（梁范雲與高祖少時交好梁書雲少有高祖與雲同在竟陵王子良邸又嘗與雲里閈高祖受禪雲為尚書）嵇紹自不孤（晉山濤薦嵇紹於武帝曰康之子可以為秘書郎事見嵇紹傳）擇材征南幕（昔晉杜預為征南大將軍今建封參謀征南幕也）潮落回鮮魚（一作潮落巴鯨魚之去此言其不見禮之故如鮮魚之去而不還）載感賈生慟（賈誼傳上疏陳政事其略曰臣竊惟事勢可為痛哭者一可為長太息者六）復聞樂毅書（樂毅為燕昭王伐齊下七十餘城惠王疑毅乃使騎劫代之毅奔趙惠王使人讓毅且謝之毅報遺惠王書）主憂急盜賊師老荒京都（言兵久無功也）舊丘豈稅駕（言舊丘不得止息也）大廈傾宜扶（當主憂臣辱之時建封宜扶持之也）君臣各有分管葛本時須（言君臣各有分管葛皆一時所須也）雖當霰雪嚴未覺栝柏枯（栝柏喻君子不以歲寒而變易也）高義在雲臺（言其功業當繪於雲臺也）嘶鳴望天衢（以駿馬比之可著鞭遠也）羽人掃碧海（羽人仙人也以其飛升如有羽毛焉十洲記扶桑在碧海中上有太帝宮東王所治水不鹹苦正作碧色）功業竟何如（當此時賢臣以建功業如羽人之掃碧海以言其無一塵一芥之污盡以澄清天下為心也其所望之深矣）

（[illegible]）

黃氏集千家注杜工部詩補遺卷之十

集註草堂杜工部詩外集

蔡夢弼會箋

集註草堂杜工部詩外集

酬唱附錄　建安　蔡夢弼　會箋

晦日　太宗文皇帝

晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春晴

秋日還京陝西十里作　薛稷

驅車越陝郊北顧臨大河此行見鄉邑秋風水增波西望咸陽塗日暮憂思多傅巖既紆鬱首山亦嵯峨操築無昔老采薇有遺歌客遊節向換人生知幾何（書說築傅巖之野注傅巖在虞虢之界同蒲坂東北十里首陽山上有首陽一所餘見前注）

寶劍篇（越絕傳昆吾山之赤銅使工以白馬祠昆吾之神以成八劍）　郭元振

君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然良工鍛鍊經幾年鑄作寶劍名龍泉龍泉顏色如霜雪良工咨嗟數奇絕琉璃匣裏吐蓮花錯鏤金鐶生明月正逢天下無風塵幸得周防君子身精光黯黯青蛇色文章片〻綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄人何言中路遭棄捐零落飄淪古獄邊雖復沉埋無所用猶能夜夜氣衝天（並見前注）

一柱觀（荊州記云江陵通一柱觀又一柱全廢近又一柱觀頭眼瀰迴又孤城一柱觀）　張說

舊說江陵觀初疑神化來空中結雲閣綺靡隨風迴柰何任一柱斯焉容眾材奇功非良世今餘艸露臺（見前注）

劉郎浦　呂溫

吳蜀成婚此水潯明珠步幛幄黃金誰將一女輕天下欲換劉郎鼎作心（前注）

贈草聖張顛（唐書本傳旭嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書世號張顛）　李頎

張公性嗜酒豁達無所營皓首窮艸隸時稱太湖精露頂據胡床長叫三五聲興來灑素壁揮筆如流星下舍風蕭條寒艸滿戶庭問家何所有生事如浮萍左手持蟹螯右手執丹經（世說畢卓云一手持蟹螯一手持酒杯拍浮酒池中便足了一生）目視霄漢不知醉與醒荷葉裹紅魚白甌貯香杭

題懷素臺歌　裴說

我呼古人名鬼神側耳聽杜甫李白與懷素文星酒星與草星（懷素善草書李白有懷素草書歌云筆鋒殺盡中山兔是也）

登慈恩寺塔　高適

（大慈恩寺玄奘法師正觀三年八月往五印度取經十九年正月復至京師得如來舍利一百五十粒梵本六百五十七部詔居弘福寺翻譯至二十二年皇太子治為文德皇后於宮城南晉昌里建大慈恩寺寺成令奘移居之永徽三年師乃於寺西造浮圖以藏梵本恐火災也所以謂之鴈塔者用西域故事也王舍城之中有僧娑寺僧習小乘食三淨食一日衆僧無食仰見群鴈飛鳴一僧戲言曰今日衆僧無供摩訶薩埵宜知之應聲一鴈墮其前僧驚嘆以為菩薩遂不食三淨仍建塔以瘞鴈因名焉）

香界泯羣有浮圖豈諸相登臨信孤高披拂欣大壯言是羽翼生迥出虛空上頓疑身世別乃覺形神王（王叶去聲）宮闕望戶前山河盡瞻向秋風昨夜至秦塞多清曠千里何蒼蒼五陵鬱相望（前注）盛時慚阮步（晉阮籍為步兵校尉）末宦知周防（國語周厲王虐國人謗王召公告王曰民不堪命矣王怒得衛巫使監謗者以告則殺之國人莫敢言道路以目王喜告召公曰吾能弭謗矣召公曰是障之也防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦如之是故為川者決之使導為民者宣之使言若壅其口其與能幾何）輸効獨無用斯焉可遊放

同前　岑參

塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空突兀壓神州崢嶸如鬼功四角礙白日七層摩蒼空下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔湊似朝宗青槐夾馳道宮館何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗誓將挂冠去覺道資無窮（漢書逢萌傳萌解冠挂東都城門歸將家屬浮海客於遼東）

同前　儲光羲

金祠起真宇直上青雲垂地靜我亦閑登之清秋時蒼蒼宜春苑（並見前注）片碧昆明池（前注）誰云天漢高迪邐方在茲靈形賓太極攜手行翠微雷雨傍杳冥鬼神中蹤距靈變在倏忽莫能窮天涯冠上閶闔開履下鴻鴈飛宮室低邐迤群山小參差俯仰宇宙空庶隨了義歸前岁非大厦久居亦已危（神龍以來杏園宴後皆於慈恩寺塔下題名新有將相則朱書之及第後換如鄉試後題名字於前字）

早朝大明宮呈兩省寮友　王維

絳幘雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九天閶闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭

同前　岑參

雞鳴紫陌曙光寒鶯囀皇州春夜闌金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千官花迎劍佩星初落柳拂旌旗露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難（劉向新序宋玉對楚王問曰客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽春白雪國中屬而和者不過數十人引商刻角雜以流徵國中屬而和者不過數人是其曲彌高者和彌寡又安知臣之所為哉）

梁園醉歌　李白

我浮黃河去京闕掛席欲進波連山天長水闊厭遠涉訪古始及平臺間（漢梁孝王好治宮室苑囿築東苑自宮連屬於平臺三十餘里延賢士平臺在梁宋俗傳封縣有倉頡師曠城上有列仙之吹臺二十年改為吹臺漢有繁民居其側里人呼為繁臺）昔人豪貴信陵君今人耕種信陵墳（史記信陵君魏公子無忌也）荒城虛照碧山月古木盡入蒼梧雲（檀弓舜葬於蒼梧之野）

魯郡石門送杜甫　李白

醉別復幾日登臨徧池臺何言石門路重有金樽開秋波落泗水海色明徂徠飛蓬各自遠且盡手中杯

沙丘贈杜甫　李白

我來竟何事高臥沙丘城城邊有古樹日夕連秋聲魯酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩向南征

贈杜甫　李白

飯顆山頭逢杜甫（唐摭言作長樂坡前逢杜甫）頭戴笠子日卓午借問新來太瘦生止爲從前作詩苦（李白戲杜甫詩曰太瘦生唐人語也至今以生為語助如可憐生何似生之類是也）

堯祠贈杜拾遺　李白

我覺秋興逸誰言秋氣悲山將落日去水與晴空宜雲歸碧海夕鴈度青天遲相失各萬里茫然空爾思

梁宋　高適

梁王昔全盛賓客復多才悠悠一千年陳迹惟高臺

（前注）朝臨孟諸上（九域志孟諸澤在今之應天府也）忽見芒碭間（芒碭山在今亳州永城縣之七十里）赤帝終已矣白雲長不還

曉發江上　　賀　知章

江皐聞曙鐘輕曳履還舸（巨可切船也）如見江上釣猶埋雲外峯

有客　　李　適之

避賢初罷相（明皇雜錄李適之與李林甫同相爲林甫中傷而罷）樂聖且銜盃（魏志徐邈爲尚書郎時禁酒而邈私飲沈醉趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖怒將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者爲聖人濁者爲賢人）試問門前客今朝幾箇來

金陵月夜喜李白至　　崔　宗之

耿耿意不暢悄悄風葉聲思見雄駿士（駿一作俊）與快話古今情清論既抵掌（戰國策蘇秦見趙抵掌而談）言談又絕倒（晉衛玠傳王澄字平子有高名少所推服每聞玠言輒歎息絕倒故時人爲之語曰衛玠談道平子絕倒）分明楚漢事歷歷王霸道袖有七星劍懷中茂陵書（前漢司馬相如傳相如病免家居茂陵天子曰相如病甚可往從悉取其書若不然後失之矣使所忠往而相如已死家無書問其妻對曰長卿未嘗有書時時著書人又取去即空居長卿未死時爲一卷書曰有使者來求書奏之其遺札書言封禪事所忠奏焉）雙眸光照人詞賦凌子虛（相如奏子虛之賦以諷諫）

答　　李　白

湖雲橫高天萬里起龜色壯士心飛揚落日空歎息長嘯出原野凜然寒風生起舞拂長劍四顧雲崢嶸（前漢項羽傳沛公見項羽鴻門羽留沛公飲項莊拔劍舞項伯亦起舞晉祖逖傳逖中夜聞雞鳴因起舞）

過賈六至　　蘇　晉

主人病且閑客來情彌適一酌復一笑不知日將夕

在郡秋懷二首　　張　九齡

秋風入前林蕭颯鳴寒枝寂寞游子思寤歎何人知宦成名不立志存歲已馳五十而無聞古人深所疵（論語子曰後生可畏焉知來者之不如今也四十五十而無聞焉斯亦不足畏也矣）平生去外飾直道如不羈未得操割效忽復寒暑移物情無故然身退毀亦隨悠悠滄江渚望望白雲涯露下霜且降澤中草離披雜艾若不分何用馨香爲

庭蕪生白露歲候感遐心策蹇慚遠塗巢枝思故林小人恐致寇（易解卦六三負且乘致寇至）終日如臨深魚鳥好自逸樊籠安所欽挂冠東郭門（後漢逢萌傳王莽殺其子宇萌謂友人曰三綱絕矣不去禍將及人即解冠挂東都城門歸將家屬浮海客於遼東）採蕨南山岑（晉皇甫謐高士傳四皓見秦政虐乃逃入藍田山作歌[illegible]高山深谷[illegible]可以療飢[illegible]）議道誠愧昔覽分還慨今歲晏空亦白頭吟（西京雜記相如將聘茂陵人女爲妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止）

上廣帥李公　　蘇　渙

（渙少不羈善白弩時巴中號爲白跖乃折節讀書進士第官至侍御史佐湖南幕崔瓘中丞遇害渙遁入[illegible]與哥舒晃交亂伏誅有詩十九首上廣帥李公今錄二首唐人謂渙詩長於諷刺余詳味其詩因可見其胸中奧子美遂相稱美其能詩又以感公此之乃過情之譽也）

養蠶爲素絲葉盡蠶不老傾筐對空林此意向誰道一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四海行路難禍亦不在大[redacted]福亦不在先世路險孟門吾徒當勉旃

毒蜂成一巢高挂惡木枝行人百步外目斷魄爲飛長安大道邊挾彈誰家兒手持黃金丸引滿無所疑（西京雜記韓嫣好彈常以金爲丸所失者日有十餘長安爲之語曰苦飢寒逐金丸京師兒童每聞嫣出彈輒隨之望丸之所落輒拾焉）一中紛下來勢若風雨隨身如萬箭攢宛轉迷所之徒有疾惡心奈何不知機

日月東西行　　蘇　渙

日月東西行不照大荒北其中有毒龍靈怪人莫測開目爲晨光閉目爲夜色一開復一閉明晦無休息（山海經西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇身而赤其目直乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謁是燭九陰是謂燭龍）居然六合內曠哉天地德天地且不言世人浪喧喧（荀子天不言而人推高焉地不言而人推厚焉）

贈司空拾遺（見韋莊法言）　　沙門大易

（南集有公送秋冬別大易沙門詩）

詔因何事謫雲壁江上微吟見雪花望闕未容窺日月閉門空自撥煙霞

宿天柱觀　　沙門大易

泉涌堦前地雲生戶外峯中宵自入定不是欲降龍

湘夫人祠　　沙門大易

靈祠古木合波颭大江濆未作湘南雨知爲何處雲苔痕澁珠履艸色妬羅裙寂寞夢形雲鬟竊臣不可聞

過裴虬郊園　　劉　長卿

（前集有送裴二虬尉永嘉又有裴道州手札又裴二端公使道州詩）

郊原春欲暮桃杏落紛紛何處隨芳草留家寄白雲

流桂州（見五言數類）　　張　叔卿

莫問蒼梧遠而今世路難胡塵不到處即是小長安（南集有詩云南適小長安十道志小長安鄧州）

空靈　　前　人

寒盡鴻先去江迴客未歸早知名是幻不敢繡爲衣霧積川原暗山多郡縣稀今朝下湘岸更逐鷓鴣飛（交州志鷓鴣有雌雄其志懷南不思北徂崔豹古今注南山有鳥名鷓鴣自呼其名常向日而飛）

道林　　崔　珏

長卿之門久寂寞（劉長卿宋之問善詩）五言七言誇規模我吟杜詩清入骨灌頂何必須醍醐

嶽麓道林　　前　人

暖日斜明螮蝀梁濕煙散幕鴛鴦瓦沈裴筆力鬭雄壯（謂沈傳師裴休之書也）宋杜詞源兩風雅（謂宋之問杜甫之詩也）他方居士來施齋彼岸上人投結夏

使南海道長沙　　侍御史唐扶

道林岳麓仲與昆卓犖請從先後論松根踏雪二千步始見大屋開三門泉清或戲蛟龍窟殿豁數盡高帆掀（掀欲切計也）荒唐大樹悉榊桂細碎小艸多蘭蓀沙彌去學五印字靜女來懸千尺幡兩祠物色採拾盡壁間杜甫眞少恩

和　　湖南觀察使沈　傳師

承明年老輒自論（述以疾自乞也前漢嚴助傳助爲會稽太守數年不聞問賜書曰制詔會稽太守君厭承明之廬勞侍從之事懷故土出爲郡吏）乞得湘守東南奔（唐書沈傳師傳召入翰林爲學士改中書舍人翰林缺承旨衆欲面命傳師曰若天子有命願以爲學士雖宰相自知必不能願治人一方爲湖南觀察使）爲聞楚國富山水青嶂邐迤僧家園含香珥筆皆眷舊謙挹自忘臺省尊不令執簡候亭館直許攜手遊山樊忽驚列岫晚來逼積雪洗盡煙嵐昏華鑣蹀躞絢砂步大旆縈錯輝松門攀枝競騖龍蛇勢折幹不沒風雷痕相重古殿倚巖腹別引新徑縈雲根目傷平楚虞帝魂情多思遠聊開樽危弦細管逐歌颺畫鼓繡靴隨節翻鏘金七言凌老杜入木八法蟠高軒（墨藪晉王羲之書入木七分）嗟余絕倒久不和忍復感激論元元

遇李龜年

青春事漢主白首入秦城遍識才人字多知懷曲名風流悲故事語笑合新聲獨有垂楊樹偏傷日暮情

連州臘日觀莫徭獵　　劉　禹錫

（按南集有詩云莫徭射鴈鳴桑弓隋志長沙蠻夷蜑大蘇鳳閣舍人常袞草江南爲道觀察規少游制曰郡圖實舉蠻俗參夷莫徭使其[illegible]檣江湖縱手不懸崖）

海天殺氣薄蠻軍部伍囂張羅披道口嗾犬上山腰（[illegible]）莫徭自生長名字無符籍市易雜鮫人（博物志鮫人從水中出寓人家寄住積日賣綃將去從主人索一器泣而出珠滿盤以與主人述異記南海中有鮫人室水居如魚不廢機織其眼能泣則出珠）婚

姻通木客（邵陵熙明南康記木客頭面語言亦不全異人但手腳爪如鉤利高巖絕峯然後居之能斫杉枋委著樹上聚之有欲買枋者先置物樹下隨置多少取之若合其意便將枋與人不取亦不横犯也但終不與人對面交語作市井死皆知殯殮葬副指在高崖樹杪或在石窠之中俗傳木客亦能歌詩東坡蘇子瞻集中載其詩云酒盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月故子瞻音作南康八景圖懷句云誰向空山弄明月山中木客會吟詩蓋用此事）星君古泉眼火種開山脊（火種謂畬田也前注）夜渡千仞谿含沙不能射（射食亦切）

杜甫同谷茅茨（唐咸通十四載作） 趙鴻

工部棲遲後鄰家大半無青羌迷道路白社寄杯盂大雅何人繼全生此地孤孤雲飛鳥什空勸舊山隅（鴻丈[illegible]在前宅西海又刻鴻[illegible]詩）

栗亭 趙鴻

杜甫栗亭詩詩人多在口悠悠二甲子題紀今何有（趙鴻刻石同谷曰工部栗亭十韻不復見蓋鴻時已逸公詩矣）

讀杜詩 杜牧

杜詩韓集愁來讀似倩麻姑癢處抓（唐顏真卿麻姑山記王方平過蔡經家遣人與麻姑相聞麻姑至手似鳥爪蔡經心中念言背大癢時得此爪以爬背乃佳方平已知經心中所言即使人牽經鞭之曰麻姑神人汝何忽謂爪可以爬背耶）天外鳳凰誰得髓無人解合續弦膠（東方朔十洲記鳳麟洲其洲多鳳麟亦多仙家煮鳳喙及麟角合煎作膠名為續弦膠亦名連金泥以此膠續弓弩斷絃刀劍斷折以此膠連之）

耒陽 羅隱

耒水悠悠浸耒亭楚南天地兩無情忍教孫武重泉下不見詩人說用兵

耒陽杜工部祠堂 徐介

手接汨羅水（汨千覓切地理志長沙有羅縣[illegible]荊州記縣北帶汨水水源出豫章艾縣界西流入湘去縣西北去縣三十里名為屈潭屈原自沉處）天心知所存固教工部死來伴大夫冤（三閭大夫傳屈原名平同列上官靳尚[illegible]屈原於頃襄王王怒而遷之江南屈原至於江濱乃懷石自投汨羅以死）流落同千古風騷共一源消凝傷往事斜日隱頹垣

題杜工部墳 韓愈

何人鑿開混沌殼二氣由來有清濁孕其清者為聖賢鍾其濁者成愚樸英豪雖沒名猶嘉不肖虛死如蓬麻榮華一旦世俗眼忠孝萬古賢人芽有唐文物盛復全名書史冊俱才賢中間詩筆誰清新屈指都無四五人獨有工部稱全美當日詩人無擬倫筆追清風洗俗耳心奪造化回陽春天光晴射洞庭秋寒玉萬頃清光流我常愛慕如飢渴不見其面生閑愁今春偶客耒陽路悽慘去尋江上墓召朋特地踏煙蕪路入溪村數百步招手借問騎牛兒牧兒指我祠堂路入門古屋三四間草茅緣砌生無數寒竹珊珊搖曉風野蔓層層纏庭戶升堂再拜心惻然心欲虔啓不成語一堆空土煙蕪裏虛使詩人歎悲起怨聲千古寄西風寒骨一夜沉秋水當時處處多白酒牛肉如今家家有飲酒食肉今如此何故常人無飽死子美當日稱才賢聶侯見待誠非喜自予聖意再搜求姦臣以此欺天子捉月走入千丈波忠諫便沉汨羅底（[illegible]）固知天意有所存三賢所歸同一水過客留詩千百人佳詞繡句虛相美墳空飲死已傳聞千古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我意知終始（此退之題工部墳詩載於劉斧摭遺小說韓昌黎正集無之似非退之所作然大曆元和時之相去稍未為遠不當與本集抵牾若是乃後之好事者託而為之以厚誣退之決非退之所作也明矣嘗今援錄於此以備後人之觀覽也舊見杜工部本傳注）

集註草堂杜工部詩外集卷終

校正草堂詩箋跋

陳從易嘗讀杜詩至疑身輕一鳥下竟不能安一字楊大年嘗讀杜詩至疑霜濃木石下竟不能全一句夫以二公之才讀杜公之詩尚且略其闕文他可見矣誠知草堂先生練句下字往往超詣續之則不似增之則不然賡之和之果何為哉使其得善本而證之不啻夏五之知其月若過字若滑字皆出自然初無崖異惟是理到不容加點古今詩史一人而已豈二公所可及哉吾黨 蔡君傅卿生平高尚不求聞達潛心大學識見超拔嘗評韓退之柳子厚之文了無留隱至於少陵之詩尤極精妙其始考異其次辨音又其次講明作詩之義又其次引援用事之所從出凡遇題目究竟本原逮夫章句窮極理致非特定其年譜又且集其詩評參之衆說斷以已意警悟後學多矣嘗以雨晴山不改為雨時（雨晴詩雨時山不改晴罷峽如新）湖落迴鯨魚為潮落（別張建封詩[illegible]在南[illegible]湖落迴鯨魚）如城西陂泛舟魚吹細浪搖歌扇（燕蹴飛花落舞筵）以歌為歌如天育驃騎歌遂令大奴字天育（別養驥子憐神駿）以字為守不曰鱗鳳而曰靈鳳（[illegible]何人詩[illegible]鱗鳳在赤[illegible]）不曰三犀而曰五犀（石犀行君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛）似此竄定未容籌計至若飲中八仙一歌雖有數句復用四韻或者疑之分為四章以嚴句讀破千古之昏蒙新一時之聞見其自信也甚篤則其取信於人也可知既授僕以校讎之職恨不讀五車書恨不行祕書監難以勝任辭不暇已不免依様而已無復換其詞頭直敘大槩云爾林敏為工部設自有諸公題其額余嘗謂子美之詩如化工千形萬狀體態不一演而為

歌爲行發而爲歎爲引曰短述曰口號大而至於古風百韻小而至於絶句五言同出異名初無定體惟驛騮開道路一句對以鴈隼出風塵與鵰鶚離風塵相類自是之外無聞焉若夫家家養烏鬼沈存中以烏鬼爲鸕鷀元微之以爲神非也惟夏侯節言於蠻蜑子峽中人家養猪非祭鬼不用特於羣猪中呼烏鬼以自别此說得之竹林爲我啼淸晝蔡條以竹林爲禽名或人以爲猿非也惟程大昌言於演繁露詩人假冢爲辭因竹之號風若哀故謂之啼此說得之抑又有謚爲樂動殺鳴竭不以殺爲湯生意春如昨當以春爲眷稚子非雉雛乃宗文之名字花鄕非歌妓乃牙將之姓氏杜鵑四句非注題也蓋古人嘗有是格八哀一篇非創見也蓋古人亦有此體若曰天闕其實天關若曰鷗沒其實鷗波以禁臠爲禁御以錦幪爲錦驂仍誤倒也吁餘句之精無如風約半池萍欄字之妙無如輕燕受風斜假對之巧無如獻納紆皇眷壓韻之工無如憂國願年豐讀詩者苟以意逆志當自有定見不可拘他人之說類皆如此然傳註之學難乎其人也久矣昔陶隱居註本草嘗言不可有誤況註經乎今　君之註是詩也片言隻字每每推詳決無差誤然則杜詩本草註雖不同推原教人之意則一而已開禧紀元八月既望富沙雲衢俞成元德父跋

義性
海山
信頓
信淡
覺了
寶義
思一
海峯
善觀
雪和
洪惠
敬頓
信海
性歡
刻　禪　師　礎雲
色　記官　朴　生
都色前行首户長正朝　孫　習
監　考　學　生　許　忠董
監　校　成　均　生　員　金　仁俶
監督承訓郎密陽儒學教授官趙　襄
府使朝奉大夫兼勸農兵馬團練副使柳　之禮
經歷所都事彰信校尉中軍司直安　質

都觀察黜陟使資憲大夫中軍都摠制府摠制曹　致

予所收草堂詩箋有南宋高麗兩本宋本闕補遺外集十一卷今據以覆木者前四十卷南宋本後十一卷高麗本兩本俱多模糊而高麗本刻尤粗率然頗有校正宋本處卽如陳景雲所指何假將軍佩佩字宋本元作益是其一也今從高麗本正之原書每卷首葉第二三行或題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋或單題嘉興魯訔編次亦間有不題者補遺卷中或題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或單題臨川黃鶴集注至第十卷則又題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋梓人木邨嘉平病其不一僅存正補兩首卷題名外餘皆剷去使歸一律而將行款逐卷移前貫

此苦心不知其與原本不合也刻成後始知之已追改不及附識於此無令讀者滋疑黎庶昌記

經籍訪古志

杜工部草堂詩箋四十卷（宋槧元修本海保氏傳經廬藏）

無序及跋文卷首題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋各卷題目亦不一第一卷題黃氏集千家注杜工部詩史補遺或題草堂杜工部詩冠集注增修等字或單題杜工部詩每半板十二行行二十七字界長六寸五分幅四寸五分宋諱貞匡慎敦樹等字缺筆格外標記卷數頁數板式大小廣狹不一補刊亦頗多卷有妙覺寺常住日奧及日典二印

復初齋文集

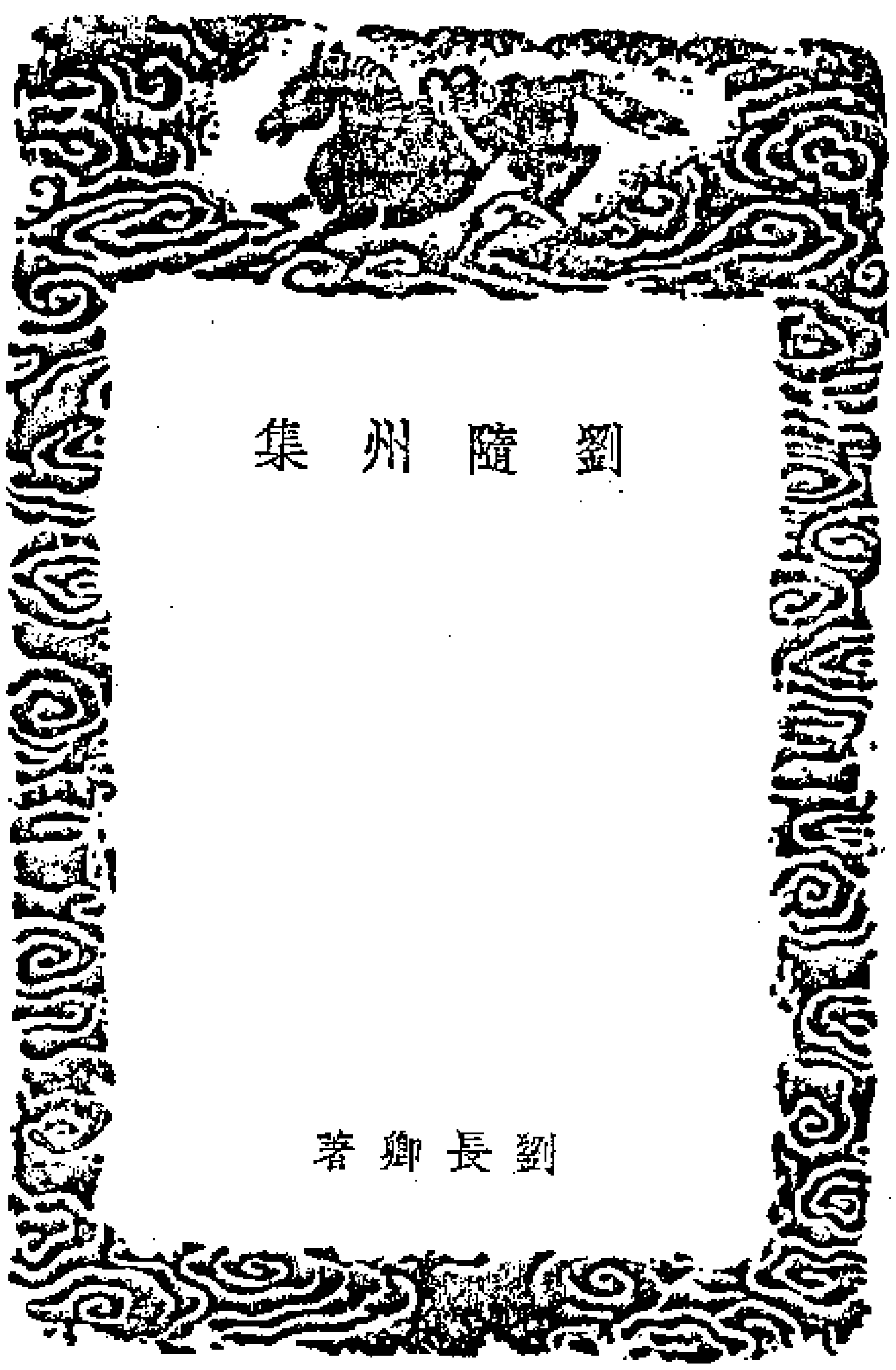
跋宋槧艸堂詩箋

此本雖題建安蔡夢弼草堂詩箋而卷前闕其序且卷前題云魯訔編次而卷內又有魯訔曰至於詩注之語或稱杜公或又稱甫其每卷之首或稱增修又或稱集諸家此蓋南宋末坊賈之所為也至若義鶻行謂指回紇言茅屋為秋風所破歎謂譏明皇肅宗諸如此類荒謬可笑者甚多又多譌造東坡之說誠有如陳直齋書錄解題之所訶者然其間如第二十卷內暫如新津縣四首第廿一卷暫如青城縣五首之類則是杜公原本如此今已久為注本所刪而此尚幸存又如第一卷內過宋員外舊莊二首右二篇歲月莫可攷此猶見舊本闕慎之義而諸家注本皆刪去之是則雖南宋書坊妄輯之本而尚足為攷見古本之一助爾

又跋杜工部艸堂詩箋

注杜詩者以魯訔黃鶴並稱魯在黃前而宋槧本絕少此本卷前題云嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋目錄前闕其原序致黃鶴補注頗採魯訔本之說此蔡夢弼會箋者則魯訔編次之本蓋成於嘉泰甲子在黃鶴注本之前十有二年也卷內標舉杜公某年某地所作頗具節次如第二十一卷內暫如蜀州青城縣五首（寄贈王二少尹寄高蜀州適野望過常少仙丈人山寄杜位）暫如蜀州新津題三首（陪李七司馬皂江上觀造竹橋作橋成李司馬觀了）此五首又三首之另起總題是原本所有而後來諸本皆刪去之矣又如第一卷內過宋員外之問舊莊夜宴左氏莊云右二篇莫可攷姑因次之此二首不系歲月亦見舊本闕慎之義今所行注本亦皆刪去也足見南宋時尚存杜詩原本之遺而人皆不可問矣

日本東京　木邨嘉平刻



劉隨州集

劉長卿著

劉隨州集目錄

第一卷（詩）

逢雪宿芙蓉山主人
贈秦系徵君
秦系頃以家事獲謗因出舊山每荷觀察崔公見知欲歸未遂感其流寓詩以贈之
夜中對雪贈秦系時秦初與謝氏離婚謝氏在越
斑竹
正朝覽鏡作
送張十八歸桐廬
聽彈琴
入百丈澗見桃花晚開
寄龍山道士許法稜
送靈澈上人
送張起崔載華之閩中
湘妃
春草宮懷古
瓜州道中送李端公南渡後歸揚州道中寄
過白鶴觀尋岑秀才不遇
遊南園偶見在陰牆下葵因以成詠
送子壻崔眞甫李穆往揚州四首
送方外上人
茱萸灣北答崔載華問

赴楚州次白田途中阻淺問張南史
碧澗別墅喜皇甫侍御相訪
送少微上人遊天台
對酒寄嚴維（附嚴維作）
朱放自杭州與故里相使君立碑回因以奉簡吏部楊侍郎製文
送宣尊師醮畢歸越
送裴郎中貶吉州
月下呈章秀才（八元）
送李使君貶連州
酬張夏雪夜赴州訪別途中苦寒作
喜鮑禪師自龍山至
宿北山禪寺蘭若
江州留別薛六柳八二員外
和州送人歸復郢
江中對月
初到碧澗招明契上人
卻歸睦州至七里灘下作
新年作
送裴使君赴荊南充行軍司馬
酬皇甫侍御見寄時前相國姑臧公初臨郡
酬張夏
秋夜北山精舍觀體如師梵
尋洪尊師不遇
送方外上人之常州依蕭使君
赴新安別梁侍郎
和州留別穆郎中
送金昌宗歸錢塘

酬張夏別後道中見寄
偶然作
送李員外使還蘇州兼呈前袁州李使君賦得長字
酬李員外從崔錄事載華宿三河戍先見寄
酬秦系
題元錄事開元所居
送張司直赴嶺南謁張尚書
送朱山人放越州賊退後歸山陰別業
送李秘書卻赴南中（此公舉家先流嶺外兄弟數人俱沒南中）
使迴次楊柳過元八所居
寄普門上人
岳陽館中望洞庭湖
巡去岳陽卻歸鄂州使院留別鄭洵侍御侍御先曾謫居此州
夏口送屈突司直使湖南
新安奉送穆諭德歸朝賦得行字
送州人（一作睦州）孫沅自本州卻歸句章新營所居
見秦系離婚後出山居作
歲日作
送崔載華張起之閩中
寄會稽公徐侍郎（公時在王傅）
秋夜肅公房喜普門上人自陽羨山至
過前安宜張明府郊居
送李侍御貶郴州
逢郴州使因寄鄭協律

第二卷詩

謫中過員稷巴陵山居贈別
送李中丞之襄州（一作送李中丞歸漢陽李一作李一無之襄州三字）
奉使至申州傷經陷沒
穆陵關北逢人歸漁陽
安州道中經澴水有懷
步登夏口古城作
贈別盧司直之閩中
酬郭（一作張）夏（一作廈）人日長沙感懷見贈
赴巴南書情寄故人（一作南巴）
餘干旅舍
登思禪寺上方題修竹茂松
恩敕重推使牒追赴蘇州次前溪館作
北歸次秋浦界清溪館
謫官後卻歸故村將過虎丘悵然有作
重推後卻赴嶺外待進止寄元侍郎
秋杪江亭有作（一作秋杪千越亭）
送鄭司直歸上都
送盛徹上人歸嵩陽蘭若（一作疑）
卻赴南邑留別蘇臺知己
和靈一上人新泉
送李錄赴延陵令
奉送裴員外赴上都
長沙桓王墓下別李紓張南史
送侯（一有侍字）御赴黔中充判官
秋日登吳公臺上寺遠眺寺即陳將吳明徹戰場（一作地）
淮上送梁二恩命追赴上都
送崔升歸上都
過李將軍南鄭林園觀妓
送嚴侍御充東畿觀察判官
送王端公入奏上都
送營田判官鄭侍御赴上都
送李校書赴東浙幕府（校書工於翰墨）
清明後登城眺望
陪王明府泛舟
送度支留（一作薛）後若侍御之歙州便赴信州省覲
餘干夜宴奉餞前蘇州韋使君新除婺州作
晚次苦竹館卻憶干越舊遊
送李二十四移家之江州
送盧判官南湖
送張栩扶侍之睦州（此公曾任建德令）
集梁耿開元寺所居院
贈西鄰盧少府
遊休禪師雙峰寺
廊中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端
奉送盧員外之饒州
送處士歸州因寄林山人
移使鄂州次峴陽館懷舊居
送齊郎中赴海州
重陽日鄂城樓送屈突司直
更被奏留淮南送從弟罷使江東
經漂母墓
送李端公赴東都

送王員外歸朝
送蔣侍御入秦
洞庭驛逢郴州使還寄李汾司馬
送舍弟之鄱陽居
送裴二十端公使嶺南
過桃花夫人廟（即息夫人）
鄂渚送池州程使君
送友人西上
送梁郎中赴吉州
過湖南羊（一作來）處士別業
送河南元判官赴河南句當苗稅充百官俸錢
夏中崔中丞宅見海紅搖落一花獨開
使還至自（一作白）菱陂（一作波一作坡）驛渡淠水作
送齊郎中典括州
過隱空和尚故居
過蕭尚書故居見李花感而成詠
送袁處士
酬李侍御登岳陽見寄

第三卷詩

夏口送徐郎中歸朝
鄂渚聽杜別駕彈胡琴
過鸚鵡洲王處士別業
寄萬州崔使君（令欽）
送馬秀才移家京洛便赴舉
送南特進赴歸行營
送道標上人歸南岳
送梁侍御巡（一作赴）永州
歲夜喜魏萬成郭夏（一作廈）雪中相尋
送蔡侍御赴上都
晦日陪辛大夫宴南亭
送獨孤判官赴嶺
長沙館中與郭夏（一作廈）對雨
陪辛大夫西亭宴觀妓
題魏萬成江亭
春過裴虬郊園（時裴不在因以寄之）
送韋贊善使嶺南
送崔判官赴福州
送李補闕之上都
送袁明府之任
海鹽官舍早春
南湖送徐二十七西上
曲阿對月別岑況徐說
送李侍御貶郴陽（此公近由州便道）
送路少府使東京便應制舉（時梁宋初失守一題作送張三少府西山應制）
松江獨宿
尋白石山真禪師舊草堂
送行軍張司馬罷使迴（一作送張司直歸越中）
喜李翰自越至
罪所留繫寄張十四
送勤照和尚往睢陽赴太守請
長門怨
過橫山顧山人草堂
送李校書適越謁杜中丞
秋夜雨中諸公過靈光寺所居

西庭夜燕喜評事兄拜會
尋南溪常山道人隱居（一作尋常山南溪道士隱居）
揚州南中張十宅觀妓（一作張詶詩）
赴宣州使院夜宴寂上人房留辭前蘇州韋使君
送薛承矩秩滿北遊
餞別王十一南遊
送嚴維尉諸暨（嚴即越州人附此維作）
送李七之笮水謁張相公
送崔處士先適越
奉陪使君西庭送淮西魏判官（得山字）
獄中見壁畫佛
送許拾遺還京
送張七判官還京覲省（大夫之子時初）
送孫瑩京監擢第歸蜀覲省
送史九赴任甯陵兼呈單父史八時監察五兄初入臺
臥病喜田九見寄（一作過）
重過宣峯寺山房寄靈一上人
雲門寺訪靈一上人
送陸羽之茅山寄李延陵
寄靈一上人初還雲門（一作皇甫曾詩）
寄靈一上人（一作皇甫冉詩一作郎士元詩）
送韓司直
酬李郎中夜登蘇（一作福）州城樓見寄
送人遊越（一作郎士元詩）
贈普門上人
送康判官往新安（一作皇甫冉詩）
送顧長（一本題下有作新安三字）
九日登李明府北樓
同諸公登樓
送友人南遊
送裴二十一
送張判官罷使東歸
早春
送青苗鄭判官歸江西
第四卷（詩）
過包尊師山院
故女道士婉儀太原郭氏挽歌詞二首
少年行
歸弋陽山居留別盧邵二侍御
赴江西湖上贈皇甫曾之宣州
湘中紀行十首
湘妃廟
斑竹巖
洞山陽（浮邱公舊隱處一作洞陽山）
雲母溪
赤沙湖
秋雲嶺
花石潭
石圍峯（一作石菌山）

浮石瀨
橫龍渡
雜詠八首上禮部李侍郎
幽琴（中二聯作詠琴絕句已見前卷）
晚桃（首二聯作入有史闕見補花晚開絕句已見前卷）
疲馬
春鏡
古劍
舊井
白鷺
寒釭
寄李侍御
晚泊湘江懷故人
過郎三湖上書齋
從軍六首
龍門八詠
闕口
水東渡
福公塔
遠公龕
石樓
下山
水西渡（一作西渡水）
渡水
月下聽砧
送邱為赴上都（一作送皇甫曾）
題大理黃主簿湖上高齋
平蕃曲三首
送鄭說之歙州謁薛侍郎（一作薛郎中）
題獨孤使君（一作常州）湖上林（一作新）亭
酬滁州李十六使君見贈（李公與予俱於臨淮山中宿留別數日其間忘因有此作）
送嚴維赴河南充嚴中丞幕府（附嚴維作）
酬包諫議佶見寄之什（附包佶作）
棲霞寺東峯尋南齋明徵君故居
奉和趙給事使君留贈李婺州舍人兼謝舍人別駕之什
行營酬呂侍御時尚書問罪襄陽軍次漢東境上侍御以州鄰寇賊復有水火迫於征稅詩以見諭
登遷（一作僊）仁樓酬子壻李穆（附李穆作）
別李氏女子
長沙早春雪後臨湘水呈同遊諸子
自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居
和袁郎中破賊後軍行過剡中山水謹上太尉（即李光弼）
送鄭十二（一作山人）還廬山別業
至饒州尋陶十七不在寄贈
奉陪鄭中丞自宣州解印與諸姪宴餘干後溪
第五卷（詩）

同諸公袁郎中宴筵喜加章服
毘陵送鄒結（一作紹）先赴河南充判官
送徐大夫赴廣州
九日題蔡國公主樓
送荀八過山陰（一作舊）縣（一作任）兼寄剡中諸官
奉餞元侍郎加豫章採訪兼賜章服（時初停節度）
奉餞郎中四兄罷餘杭太守承恩加侍御史充行軍司馬赴汝南行營
送賈侍御克復後入京（一作江南送賈侍御入京）
會稽王處士草堂壁畫衡霍諸山
惠福寺與陳留諸官茶會（得西字）
金陵西泊舟臨江樓
題靈祐上人法華院木蘭花（其樹嶺南移植此地）
宿嚴維宅送包佶（一作皇甫冉詩）
送從弟貶袁州（一作皇甫冉詩題作送從弟豫貶遠州）
無錫東郭送友人遊越
送鄧州判官往南（一作皇甫冉詩）
出豐縣界寄韓明府
別陳留諸官（一作公）
觀李湊（一作溱）所畫美人障子
送史判官奏事之靈武兼寄巴西親故
自鄱陽還道中寄褚徵君
石梁湖有寄（一作懷陸兼）
送沈少府之任淮南
嚴子瀨東送馬處直歸蘇（一本有州字）
宿懷仁縣南湖寄東海荀處士
北遊酬孟雲卿見寄
初至洞庭懷灞陵別業
題蕭郎中開元寺新構幽寂亭
同姜浩題裴式微餘干東齋
贈元容州
夏口送長寧楊明府歸荊南因寄幕府諸公
奉和杜相公新移長興宅呈元相公
湖南使還留辭辛大夫
泛曲阿後湖簡同遊諸公
冬夜宿揚州開元寺烈公房送李侍御之江東
南楚懷古
上湖田館南樓憶朱晏
送姚八之句容舊任便歸江南（一作送姚八歸江南）
睢陽贈李司倉
杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛
同郭參謀詠崔僕射淮南節度使廳前竹（一作和郭參謀詠崔令公庭前竹）
硤石遇雨宴前主簿從兄子英宅
江中晚釣寄荊南一二相識（一作西江南後館荊南諸公）
九日岳陽待黃遂張渙

第六卷（詩）

題王少府堯山隱處簡陸鄱陽
晚次湖口有懷
陪元侍御（一作郎）遊支硎山寺
桂陽西州晚泊古橋村住（一作主）人
夕次檐（一作簷）石湖夢洛陽親故
按覆後歸睦州贈苗侍御

奉寄婺州李使君舍人
哭魏兼遂（公及姑妻幼子與儉數人相次亡歿斜於丹陽）
負謫後登干越亭作
留題李明府霅溪水堂
入白沙渚夤緣二十五里至石窟山下懷天台陸山人
禪智寺上方懷演和尚寺即和尚所創
賈侍郎（一作御）自會稽使迴篇什盈卷兼蒙見寄一首與予有挂冠之期因書數事率成十韻
秋日夏口涉漢陽獻李相公
歸沛縣道中晚泊留侯城
關門望華山
奉陪蕭使君入鮑達洞尋靈山寺
孫權故城下懷古兼送友人歸建業
宿雙峯寺寄盧七李十六
京口懷洛陽舊居兼寄廣陵二三知己
登揚州栖靈（一作西靈）寺塔
湖上遇鄭田
雨中登沛縣樓贈表兄郭少府
灞東晚晴簡同行薛棄朱訓
對雨贈濟陰馬少府考城蔣少府兼獻成武五兄南華二兄
李侍御河北使回至東京相訪
吳中聞潼關失守因奉寄淮南蕭判官
哭張員外繼（公及夫人相次歿於洪州）
登東海龍興寺高頂望海簡演公
奉送從兄罷官之淮南
落第贈楊侍御兼拜員外仍充安大夫判官赴范陽
初貶南巴至鄱陽題李嘉祐江亭
自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延年（一作陵）

第七卷（詩）

奉使新安自桐廬縣經嚴陵釣臺宿七里灘下寄使院諸公
題武邱寺
奉餞鄭中丞罷浙西節度還京
送裴四判官赴河西軍試
旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父
客舍贈別韋九建赴任河南韋十七造赴任鄭縣就便覲省
送元八遊汝南
奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公仍呈王員外
洛陽主簿叔知和驛承恩赴選伏辭一首
題冤句宋少府廳留別
罷攝官後將還舊居留辭李侍御
贈別干（一作章）羣投筆赴安西
送薛據宰涉縣（自永樂主簿移狀尋復選受此官）

早春贈別趙居士還江左時長卿下第歸嵩陽舊居
夜宴洛陽程九主簿宅送楊三山人往天台尋智者禪師隱居
瓜州驛奉餞張侍御公拜膳部郎中卻復憲臺充賀蘭大夫留後使之嶺南時侍御先在淮南幕府
至德三年春正月時謬蒙差攝海鹽令聞王師收二京因書事寄上浙西節度李侍郎中丞行營五十韻

第八卷（詩）

尋張逸人山居
發越州赴潤州使院留別鮑侍御
送陸灃還吳中（一作李嘉祐詩）
苕溪酬梁耿別後見寄（一作寄秦徵君徐少府春日見集苕溪酬梁耿別後見寄六言）
蛇浦橋下重送嚴維（附嚴維作）
七里灘重送（附嚴維作）
家園瓜熟是故蕭和公所遺瓜種悽然感舊因賦此詩
重送裴郎中貶吉州
尋盛禪師蘭若
寄許尊師（附嚴維作）
酬李穆見寄
送王司馬秩滿西歸
寄別朱拾遺
會赦後酬主簿所問
贈秦系
酬靈澈公相招
贈崔九載華
同崔載華贈日本聘使
送建州陸使君
送秦侍御外甥張篆之福州謁鮑大夫秦侍御與大夫有舊
聞奉迎皇太后使沈判官至因有此作（太后德宗母也安史之亂失於東都帝即位分命使臣周行天下求訪終不得）
送劉萱之道州謁崔大夫
過鄭山人所居
奉送賀若郎中賊退後之杭州
瓜州驛重送梁郎中赴吉州
奉使鄂渚至烏江道中作
新息道中作
春日宴魏萬成湘水亭
重送道標上人
送李判官之潤州行營
將赴南巴至餘干別李十二
時平後春日思歸
送陶十赴杭州攝掾
使還七里瀨上逢薛承規赴江西貶官
使回赴蘇州道中作
昭陽曲
罪所留縶每夜聞長洲軍笛聲
贈微上人
東湖送朱逸人歸（附朱放作）

舟中送李十八（一作送僧）
送李穆歸淮南（附李穆作）
送盧侍御赴河北
送子壻崔真父歸長城
送陸澧倉曹西上
送柳使君赴袁州
戲題贈二小男
謫官後卧病官舍簡賀蘭侍郎（一作貶睦州祖庾見贈）
歲日見新曆因寄都官裴郎中
江州重別薛六柳八二員外
青溪口送人歸岳州
送靈澈上人還越中
送耿拾遺歸上都
和樊使君登潤州城樓
餞王和公出牧括州
題靈祐和尚故居
尋龍井楊老
見故人李均所借古鏡恨其未獲歸府斯人已亡愴然有作
聞虞沔州有替將歸上都登漢東城寄贈

第九卷（詩）

獻淮寧（一作甯淮）軍節度使李相公（一作淮西將李中丞又作獻南平王）
觀校獵上淮西相公
送皇甫曾赴上都
送李錄事兄歸襄鄧
潁陽獻李相公
長沙過賈誼宅
奉酬辛大夫喜湖南臘月連日降雪見示之作
登餘干古縣城
將赴嶺外留題蕭寺遠公院（寺即梁朝蕭內侍創）
初聞貶謫續喜（一本無上六字）量移登干越亭贈鄭校書
北歸入至德州界偶逢洛陽鄰家李光宰
自江西歸至舊任官舍贈袁贊府（時經劉展平後）
赴南中題（一作留）褚少府湖上亭子（一作林亭一作李嘉祐詩）
上巳日越中與鮑侍郎泛舟耶溪
雙峯下哭故人李宥
使次安陸寄友人
哭陳（一作李）欽州（一作使君）
酬屈突陝
送惠法師遊天台因懷智大師故居
自夏口至鸚鵡洲夕望岳陽寄源（一作元）中丞
送侯中丞流康州
別（一作送）嚴士元（一作送嚴員外一作吳中贈別嚴士元一作送郎士元一作李嘉祐詩）
避地江東留別淮南使院諸公
罪所上御史惟則
送台州李使君兼寄題國清寺
獄中聞收東京有赦
溫湯客舍
送孫逸歸廬山（得帆字）
送馬秀才落第歸江南
送常十九歸嵩少故林

送宇文遷明府赴洪州張觀察追攝豐城令（時長卿亦在此州）
送李將軍（一作送湖府姬隨故李使君旋闕卿赴上都）
賦得（一作皇甫冉詩題作春思）
送朱拾遺承恩拜命赴任上都
感懷
送崔使君赴壽州
過裴舍人故居
秋夜有懷高三十五適兼呈空上人（一作皇甫冉詩）
登潤州萬歲樓（一作皇甫冉詩）
寄會喜鄭三見寄（一作訪）
齊一和尚影堂
西陵寄一上人
三月（一作日）李明府後亭泛舟（一作皇甫冉詩）
鄜上送韋司士歸上都舊業（司士即郎公之孫頃客於鄜上）
送楊於陵歸宋汴（一無此字）州別業
上陽宮望幸
登松江驛樓北望故園
送孔巢父赴河南軍（一作皇甫冉詩）
江樓送太康郭主簿赴嶺南
送賈三北遊

第十卷（詩）

潁川留別司倉李萬
時平後送范倫歸安州
登吳古城歌
新安送陸灃歸江陵
長沙贈衡岳祝融峯般若禪師
明月灣尋賀九不遇
送友人東歸
嚴陵釣臺送李康成赴江東使
銅雀臺
送杜越江佐覲省往新安江
送郭六侍從之武陵郡
望龍山懷道士許法稜
游四窗（補遺）
岳陽樓
代邊將有懷
晚春歸山居題窗前竹（一作錢起詩題云暮春歸故山草堂）
聽笛歌（留別鄭協律）
小鳥篇上裴尹
疲兵篇
弄白鷗歌
贈湘南漁父
題曲阿三昧王佛殿前孤石
入桂渚次砂牛石穴（一本無石字）
送姨子弟往南郊
王昭君歌
湘中憶歸
山鷓鴣歌（一作韋應物詩）
戲贈干越尼子歌
和中丞出使恩命過終南別業
春望寄王涔陽
喜晴

第十一卷（文）

冰賦
仲秋奉餞蕭郎中使君赴潤州序
祭蕭相公文（華）
祭閻使君文
祭董兵馬使文
唐睦州司倉參軍盧公夫人鄭氏墓誌銘
首夏干越亭奉餞韋卿使君（一本有公字）赴婺州序
張僧繇畫僧記
祭崔相公文
祭閻使君文
祭故吏行官文
湘妃詩序（補遺）

劉隨州詩集卷一

唐　河間劉長卿著

逢雪宿芙蓉山主人

日暮蒼山遠、天寒白屋貧。柴門聞犬吠、風雪夜歸人。

送張起崔載華之閩中

朝無寒士達。家在舊山貧。相送天涯裏。憐君更遠人。

贈秦系徵君

羣公誰讓位。五柳獨知貧。惆悵青山路。煙霞老此人。

秦系頃以家事獲謗。因出舊山。每荷觀察崔公見知。欲歸未遂。感其流寓。詩以贈之。

初迷武陵路。復出孟嘗門。迴首江南岸。青山與舊恩。

夜中對雪贈秦系。時秦初與謝氏離婚。謝氏在越。

月明花滿地。君自憶山陰。誰遣因風起。紛紛亂此心。

湘妃

帝子不可見。秋風來暮思。嬋娟湘江月。千載空蛾眉。

斑竹

蒼梧千載後。斑竹對湘沅。欲識湘妃怨。枝枝滿淚痕。

春草宮懷古

君王不可見。芳草舊宮春。猶帶羅裙色。青青向楚人。

正朝覽鏡作

憔悴逢新歲。茅扉見舊春。朝來明鏡裏。不忍白頭人。

瓜州道中。送李端公南渡後。歸揚州道中寄。

片帆何處去。匹馬獨歸遲。惆悵江南北。青山欲暮時。

送張十八歸桐廬

歸人乘野艇。帶月過江村。正落寒潮水。相隨夜到門

過白鶴觀尋岑秀才不遇

不知方外客。何事鎖空房。應向桃源裏。教他喚阮郎。

聽彈琴

泠泠七絲（一作弦）上。靜聽松風寒。古調雖自愛。今人多不彈。

遊南園。偶見在陰牆下葵。因以成詠。

此地常無日。青青獨在陰。太陽偏不及。非是未傾心。

入百丈澗見桃花晚開

百丈深澗裏。過時花欲妍。應緣地勢下。遂使春風偏。

送子壻崔眞甫李穆往揚州四首

渡口發梅花。山中動泉脈。蕪城春草生。君作揚州客

半邏鶯滿樹。新年人獨還。落花逐流水。共到茱萸灣。

雁還空渚在。人去落潮翻。臨水獨揮手。殘陽歸掩門。

狎鳥攜稚子。釣魚終老身。殷勤囑歸客。莫話桃源人。

寄龍山道士許法棱

悠悠白雲裏。獨住青山客。林下晝焚香。桂花同寂寂。

送方外上人

孤雲將野鶴。豈向人間住。莫買沃洲山。時人已知處。

送靈澈上人

蒼蒼竹林寺。杳杳鐘聲晚。荷笠帶夕陽。青山獨歸遠。

茱萸灣北答崔載華問

荒涼野店絕。迢遞人煙遠。蒼蒼古木中。多是隋家苑。

赴楚州次白田途中阻淺。問張南史。

楚城今近遠。積靄寒塘暮。水淺舟且遲。淮潮至何處。

江中對月

空洲夕煙斂。望月秋江裏。歷歷沙上人。月中孤渡水。

碧澗別墅喜皇甫侍御相訪

荒村帶返照。落葉亂紛紛。古路無行客。寒山獨見君。野橋經雨斷。澗水向田分。不爲憐同病。何人到白雲。

初到碧澗招明契上人

漸老知身累。初寒曝背眠。白雲留永日。黃葉減餘年。猿護窗前樹。泉澆谷後口（一作田）。沃洲能共隱。不用道林錢。

送少微上人遊天台

石橋人不到。獨往更迢迢。乞食山家少。尋鐘野路遙。松門風自掃。瀑布雪難消。秋夜聞清梵。餘音逐海潮。

卻歸睦州至七里灘下作

南歸猶謫宦。獨上子陵灘。江樹臨洲晚。沙禽對水寒。山開斜照在。石淺亂流難。惆悵梅花發。年年此地看。

對酒寄嚴維

陋（一作陌）巷喜陽和。衰顏對酒歌。懶從華髮亂。閑任白雲多。郡簡容垂釣。家貧學弄梭。門前七里瀨。早晚子陵過。

附嚴維酬劉員外見寄

蘇耽佐郡時。近出白雲司。藥補清羸病。窗吟絕妙辭。柳塘春水漫。花塢夕陽遲。欲識懷君意。朝朝訪楫師。

新年作

鄉心新歲切。天畔獨潸然。老至居人下。春歸在客先。嶺猿同旦暮。江柳共風煙。已似長沙傅。從今又幾年。

朱放自杭州與故里相使君立碑回。因以奉簡吏部楊侍郎製文。

片石羊公後。淒涼江水濱。好辭千古事。墮淚萬家人。鵰集占書久。鸞回刻篆新。不堪相顧恨。文字日生塵。

送宣尊師醮畢歸越

吹笛江上晚.惆悵別茅君.踏火能飛雪.登（一作香）刀（一作山）入白雲.晨香長日在.夜磬滿山聞.揮手桐溪路.無情水亦分.

送裴使君赴荆南充行軍司馬

盛府南門寄.前程積水中.月明臨夏口.山晚望巴東.故節辭江郡.寒笳發渚宮.漢川風景好.遙羨逐（一作擢.）羊公.

送裴郎中貶吉州

亂軍交白刃.一騎出黃塵.漢節同歸闕.江帆共逐臣.猨愁歧路晚.梅作異方春.知己酈侯在.應憐脫粟人.

酬皇甫侍御見寄.時前相國姑臧公初臨郡.

離別江南北.汀洲葉再黃.路遙雲共水.砧迥月如霜.歲儉依仁政.年衰憶故鄉.佇看（一作君.）宣室召.漢法倚張綱.

月下呈章秀才八元

自古悲搖落.誰人奈此何.夜蛬偏傍枕.寒鳥數移柯.向老三年謫.當秋百感多.（一作無愁百口多.）家貧惟好月.空愧子猷過.

酬張夏

幾歲依窮海.頻年惜故陰.劍寒空有氣.松老欲無心.晴雪勞相訪.看山正獨吟.孤舟且莫去.前路水雲深.

送李使君貶連州

獨過長沙去.誰堪此路愁.秋風散千騎.寒雨泊孤舟.賈誼辭明主.蕭何識故侯.漢廷當自召.湘水但空流.

秋夜北山精舍觀體如師梵

焚香奏仙唄.向夕遍空山.清切兼秋遠.威儀對月閑.靜分巖響答.散逐海潮還.幸得風吹去.隨人到世間.

酬張夏雪夜赴州訪別途中苦寒作

扁舟乘興客.不憚苦寒行.晚暮相依分.江湖欲別情.（一作江湖別有情.）水聲冰下咽.砂路雪中平.舊劍鋒鋩盡.應嫌贈脫（一作自.）輕.

尋洪尊師不遇

古木無人地.來尋羽客家.道書堆玉案.仙帔疊青霞.鶴老難知歲.梅寒未作花.山中不相見.何處化丹砂.

喜鮑禪師自龍山至

故居（一作山）何日下.春草欲芊芊.猶對山中月.誰聽石上泉.猨聲知後夜.花發見流年.杖錫閑來往.無心到處禪.

送方外上人之常州依蕭使君

宰臣思得度.鷗鳥戀爲羣.遠客迴飛錫.空山臥白雲.夕陽孤艇去.秋水兩溪分.歸共臨川史.同翻貝葉文.

宿北山禪寺蘭若

上方鳴夕磬.林下一僧還.密行傳人少.禪心對虎閑.青松臨古路.白月滿寒山.深識窗前桂.經宿更待（一作得.）攀.

赴新安別梁侍郎

新安君莫問.此路水雲深.江海無行迹.孤舟何處尋.青山空向淚.白月豈知心.縱有餘生在.終傷老病侵.

江州留別薛六柳八二員外

江海相逢（一作逢君.）少.東南別處長.獨行風嫋嫋.相去水茫茫.白首辭同舍.青山背故鄉.離心與潮信.每日到潯陽.

和州留別穆郎中

播遷悲遠道.搖落感衰容.今日猶多難.何年更此逢.世交黃葉散.鄉路白雲重.明發看煙樹.唯聞江北鐘.

和州送人歸復郢

因家漢水曲.相送掩柴扉.故郢生秋草.寒江澹落暉.綠林行客少.赤壁住人稀.獨過潯陽去.潮歸人不歸.

送金昌宗歸錢塘

新家浙江上.獨泛落潮歸.秋水照華髮.涼風生褐衣.柴門嘶馬少.藜杖拜人稀.惟有陶潛柳.蕭條對掩扉.

酬張夏別後道中見寄

離羣方歲晏.謫宦在天涯.暮雪同行少.寒潮欲上遲.海鷗知吏傲.砂鶴（一作沙鳥.）見人衰.只畏生秋（一作[illegible]春.）草.西歸亦未期.

新安奉送穆諭德歸朝賦得行字

九重宣室召.萬里建溪行.事直皇天在.歸遲白髮生.用材身復起.覩聖眼猶明.離別寒江上.潺湲若有情.

偶然作

野寺長依止.田家或往還.老農開古地.夕鳥入寒山.書劍身同廢.煙霞吏共閑.豈能將白髮.扶杖出人間.

送州人（一作睦州.）孫沅自本州卻歸句章新營所居

故里歸成客.新家去未安.詩書滿蝸舍.征稅及漁竿.火種山田薄.星居海島寒.憐君不得已.步步別離難.

送李員外使還蘇州.兼呈前袁州李使君.賦得長字.袁州即員外之從兄.

別離共成怨.（一作共惑.）衰老更難忘.夜月留同舍.秋風在遠鄉.朱弦徐向燭.白髮強臨觴.歸獻西陵作.誰知此路長.

酬李員外.從崔錄事載華宿三河戍.先見寄.

寒江鳴石瀨．歸客夜初分．人語空山答．猿聲獨戍聞．遲來朝及暮．愁去水連雲．歲晚心誰在．青山見此君．

見秦系離婚後出山居作

豈知偕老重．垂老絕良姻．郗氏誠難負．朱家自媿貧．綻衣留欲故．織錦罷經春．何況蘼蕪綠．空山不見人．

酬秦系

鶴書猶未至．那出白雲來．舊路經年別．寒潮每日迴．家空歸海燕．人老發江梅．最憶門前柳．閑居手自栽．

歲日作

建寅迴北斗．看歷占春風．律變滄江外．年加白髮中．春衣試稚子．壽酒勸衰翁．今日陽和發．榮枯豈不同．

題元錄事開元所居

幽居蘿薜情．高臥紀綱行．鳥散秋鷹下．人閑春草生．冒風（一作雨）歸野寺．收印出山城．今日新安郡．因君水更清．

送崔載華張起之閩中

不識閩中路．遙知別後心．猨聲入嶺切．鳥道問人深．旅食過夷落．方言會越音．西征開幕府．早晚用陳琳．

送張司直赴嶺南謁張尚書

番禺萬里路．遠客片帆過．盛府依橫海．荒祠拜伏波．人經秋瘴變．馬踏火雲多．誠憚炎洲裏．無如一顧何．

寄會稽公徐侍郎（公時在王傅）

搖落淮南葉．秋風想越吟．鄒枚入梁苑．逸少在山陰．老鶴無衰貌．寒松有本心．聖朝難稅駕．惆悵白雲深．

送朱山人放越州賊退後歸山陰別業

越州（一作中）初罷戰．江上送歸橈．南渡無來客（一作信）．西陵自落潮．空城垂故（一作耕）柳．舊業（一作井）廢春苗．閭里相逢少．（一作誰相見）鶯花共寂寥．

秋夜肅公房喜普門上人自陽羨山至

山棲久不見．林下偶同遊．早晚來香積．何人住沃洲．寒禽驚後（一作霜）夜．（一作曉）古木帶高秋．卻入千峰去．孤雲不可留．

送李祕書卻赴南中（此公舉家先流嶺外兄弟數人俱沒南中）

卻到番禺日．應傷昔所依．炎洲百口住．故國幾人歸．路識梅花在．家存（一作看）棣萼稀．獨逢迴雁去．猶作舊行飛．

過前安宜張明府郊居

寂寥東郭外．白首一先生．解印（一作孝綬）孤琴在．移家（一作家移）五柳成．夕陽臨水釣．春雨向田耕．終日空林下．何人識此情．

使迴次楊柳過元八所居

君家楊柳渡．來往落帆過．綠竹經寒在．青山欲暮多．薜蘿誠可戀．婚嫁復如何．無奈閑門外．漁翁夜夜歌．

送李侍御貶郴州

洞庭波渺渺．君去弔靈均．幾路三湘水．全家萬里人．聽猿明月夜．看柳故年春．憶想汀洲畔．傷心向白蘋．

寄普門上人

白雲幽臥處．不向世人傳．聞在千峰裏．心知獨夜禪．辛勤羞薄祿．依止愛閑田．惆悵王孫草．青青又一年

逢郴州使因寄鄭協律

相思楚天外．夢寐楚猨吟．更落淮南葉．難爲江上心．衡陽問人遠．湘水向君深．欲逐孤帆去．茫茫何處尋．

岳陽館中望洞庭湖

萬古巴邱戍．平湖此（一作北）望長．問人何淼淼．愁暮更蒼蒼．疊浪浮元氣．中流沒太陽．孤舟有歸客．早晚達瀟湘．

巡去岳陽卻歸鄂州使院．留別鄭洵侍御．侍御先曾謫居此州．

何事長沙謫．相（一作共）逢楚水秋．暮帆歸夏口．寒雨對巴邱．帝子椒漿奠．騷人木葉愁．誰憐萬里外．離別洞庭頭．

夏口送屈突司直使湖南

共悲（一作嗟）來夏口．何事更南征．霧露行人少．瀟湘春草生．蒼梧何處夢．猿嘯若爲聲．風月新年好．悠悠遠客情．

劉隨州詩集卷二

雨中過員稷巴陵山居贈別

憐君洞庭上，白髮向人垂。積雨悲幽獨，長江對別離。牛羊歸故道，猨鳥聚寒枝。明發遙相望，雲山不可知。

送李中丞之襄州（一作送李中丞歸漢陽李作季一無之襄州三字）

流落征南將，曾驅十萬師。罷歸無舊業，老去戀明時。獨立三朝識（一作邊靜），輕生一劍知（一作關）。茫茫漢江上，日暮復（一作欲）何之。

奉使至申州傷經陷沒

舉目傷蕪沒，何年此戰爭。歸人失舊里，老將守孤城。廢戍山煙出，荒田野火行。獨憐溮水上，時亂亦能清。

穆陵關北逢人歸漁陽

逢君穆陵路，匹馬向桑乾。楚國蒼山古，幽州白日寒。城池百戰後，耆舊幾家殘。處處蓬蒿遍，歸人掩淚看。

安州道中經滻水有懷

征途逢滻水，忽似到秦川。借問朝天處，猶看落日邊。映沙晴漾漾，出澗夜濺濺。欲寄西歸恨，微波不可傳。

步登夏口古城作

平蕪連古堞，遠客此沾衣。高樹朝（一作湖）光上，空城秋氣歸。微明漢水極，搖落楚人稀。但見荒郊外，寒鴉暮暮飛。

贈別盧司直之閩中

朝來多不見，此去又何之。華髮同今日，流芳似舊時。洲長春色遍，漢廣夕陽遲。歲歲王孫草，空憐無處期。

酬郭（一作張）夏（一作廈）人日長沙感懷見贈（此公北經流竄死在上都）

舊俗歡猶在，憐君恨獨深。新年向國淚，今日倚門心。歲去隨湘水，春生近桂林。流鶯且莫弄，江畔正行吟。

赴巴南書情寄故人（一作南巴）

南過三湘去，巴人此路偏。謫居秋瘴裏，歸處夕陽邊。直道天何在，愁容鏡亦憐。裁書欲誰訴，無淚可潸然。

餘干旅舍

搖落暮天迥，青楓霜葉稀。孤城向水閉，獨鳥背人飛。渡口月初上，鄰家漁未歸。鄉心正欲絕，何處擣寒衣。

登思禪寺上方題修竹茂松

上方幽且暮（一作四峰上方處），臺殿（一作樹）隱蒙籠（一作朦朧）。遙磬秋山裏，清猨古木中。衆溪連竹路，諸嶺共松風。儻許棲林下，甘成白首翁。

恩敕重推使牒追赴蘇州次前溪館作

漸入雲峯裏，愁看驛路閑。亂鴉投落日，疲馬向空山。且喜憐非罪，何心戀末班。天南一萬里，誰料得生還。

北歸次秋浦界清溪館

萬里（一作猶）猨啼（一作絕）斷，孤村客暫依（一作萬古啼猨後，孤城落日依）。雁過彭蠡暮，人向宛陵稀。舊路青山在，餘生白首歸。漸知行近北，不見鷓鴣飛。

謫官後卻歸故村將過虎邱悵然有作

萬事依然在，無如歲月何。邑人憐白髮，庭樹長新柯。故老相逢少，同官不見多。唯餘舊山路，惆悵枉帆過。

重推後卻赴嶺外待進止寄元侍郎

卻訪巴人路，難期國士恩。白雲從出岫，黃葉已辭根。大造功何薄，長年氣尚冤。空令數行淚，來往落湘沅。

秋杪江亭有作（一作秋杪干越亭）

寂寞江亭下，江楓秋氣斑（一作日暮更愁遠，天涯殊未還）。世情何處澹，湘水向人閑。寒渚一孤雁，夕陽千萬山。扁舟如（一作將）落葉，此去未知還（一作俱在洞庭閑）。

送鄭司直歸上都

歲歲逢離別，蹉跎江海濱。宦遊成楚老，鄉思逐秦人。馬首歸何日，鶯啼又一春。因君報情舊，閑慢欲垂綸。

送靈澈上人歸嵩陽蘭若（一作嚴）

南地隨緣久，東林幾歲空。暮山門獨掩，春（一作青）草路難通。作梵連松韻，焚香入桂叢。唯將舊瓶鉢，卻寄白雲中。

卻赴南邑留別蘇臺知己

又過梅嶺上，歲歲此（一作枝）枝寒。落日孤舟去，青山萬里看。猿聲湘水靜，草色洞庭寬。已料生涯事，唯應把釣竿。

和靈一上人新泉

東林一泉出，復與遠公期。石淺寒（一作淺石寒）流處，山空夜（一作暮）落時。（一作淺澗春流處空山夜月時）夢閑聞（一作歸）細響，慮對（一作向）清漪。動靜皆無意，（一作知此）唯應達（一作道）者知。

送李揆赴延陵令

清風季子邑，想見下車時。向水彈琴靜，看山採菊遲。明君加印綬，廉使託惸嫠。且暮華陽洞，雲峯若有期。

奉送裴員外赴上都

彤襜江上遠，萬里詔書催。獨過潯陽去，空憐潮信迴。離心秋草綠，揮手暮帆開。想見秦城路，人看五馬來。

長沙桓王墓下別李紓張南史

長沙千載後，春草獨萋萋。流水朝將（一作空又作還）暮，行人東復西。碑苔幾字滅，山木萬株齊。佇立傷今古，（一作惟有年芳在）相看情解攜。

送侯（一有侍字）御赴黔中充判官

不識黔中路，今看遣使臣。猿啼萬里客，鳥似五湖人。地遠官無法，山深俗豈淳。須令荒徼外，亦解懼埋輪。

秋日登吳公臺上寺遠眺寺即陳將吳明徹戰場（一作地）

古臺搖落後，秋日（一作入）望鄉心。野寺人來少，雲峯水隔深。夕陽依舊壘，寒磬滿空林。惆悵南朝事，長江獨至今。

淮上送梁二恩命追赴上都

賈生年最少，儒行漢庭聞。拜手卷黃紙，迴身謝白雲。故關無去客，春草獨隨君。淼淼長淮水，東西自此分。

送崔升歸上都

舊寺尋遺緒，歸心逐去塵。早為何處客，古木幾家人。白髮經多難，滄洲欲暮春。臨期數行淚，為爾一霑巾。

過李將軍南鄭林園觀妓

郊原風日好，百舌弄何頻。小婦秦家女，將軍天上人。鴉歸長郭暮，草映大隄春。客散垂楊下，通橋車馬塵。

送嚴侍御充東畿觀察判官

洛陽征戰後，君去問凋殘。雲月（一作日）臨南至，風霜向北寒。故園經亂久，古木隔林看。（一作古道近鄉看）誰訪江城

客，年年守一官。

送王端公入奏上都

舊國無家訪，臨岐亦羨歸。途經百戰後，客過二陵稀。秋草通征騎，寒城背落暉。行當蒙顧問，吳楚歲頻饑。

送營田判官鄭侍御赴上都

上國三千里，西還（一作遊）及歲芳。故山經亂在，春日送歸長。曉奏趨雙闕，秋成報萬箱。幸論開濟力，已實海陵倉。

送李校書赴東浙幕府（校書工於翰墨）

方從大夫後，南去會稽行。淼淼滄江外，青青春草生。芸香辭亂（一作校）事，梅吹聽軍聲。應訪王家宅，空憐江水平。

清明後登城眺望

風景清明後，雲山睥睨前。百花如舊日，萬井出新煙。草色無空地，江流合遠天。長安在何處，（一作何處是）遙指夕陽邊。

陪王明府泛舟

花縣彈琴暇，樵風載酒時。山含秋色近，鳥度夕陽遲。出沒鳧成浪，蒙籠竹亞枝。雲峯逐人意，來去解相隨。

送虔支留（一作判）後若侍御之歙州便赴信州省覲

國用憂錢穀，朝推此任難。即山榆莢變，降雨稻花殘。林響朝登嶺，江喧夜過灘。遙知驄馬色，應待倚門看。

餘干夜宴奉餞前蘇州韋使君新除婺州作

復拜東陽郡，遙馳北闕心。行春五馬急，向夜一猿深。山過康郎近，星看婺女臨。幸容棲託分，猶戀舊棠陰。

晚次苦竹館卻憶干越舊遊

匹馬風塵色，千峯旦暮時。遙看落日盡，獨向遠山遲。故驛花臨道，荒村竹映籬。誰憐卻迴首，步步戀南枝。

送李二十四移家之江州

煙塵猶（一作遙）滿目，歧路易霑衣。遠（一作道）客多南渡，征（一作歸）鴻自北飛。九江春草綠，（一作東林古寺靜）千里暮潮歸。別後難（一作誰）相訪，全家隱釣磯。（一作裝偏全家隱鑪峯對掩扉）

送盧判官南湖

漾舟仍載酒，愧爾意相寬。草色南湖綠，松聲小暑寒。水禽前後起，（一作出）花嶼往來看。已作滄洲調，無心戀一官。

送裴樹扶侍之睦州（公當任建德令）

遙憶新安舊，扁舟復卻還。淺深看水石，來往逐雲山。人縣餘花在，過門故柳閑。東征隨子去，皆隱薜蘿間。

集梁耿開元寺所居院

到君幽臥處。爲我埽莓苔。花雨晴天落。松風終日來。路經深竹過。門向遠山開。豈得長高枕。中期正用才。

贈西鄰盧少府

籬落能相近。漁樵偶復同。苔封三徑絕。溪向數家通。犬吠寒煙裏。鷄鳴（一作飛）夕照中。時因杖藜次。（一作嘗因藜杖出。）相訪竹林東。

遊休禪師雙峰寺

雙峰碧嶂際。遙向夕陽開。飛錫方獨往。孤雲何事來。寒潭映白月。秋雨上青苔。相送東郊外。羞看驄馬回。

廨中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端

何意同根本。開花每後時。應緣去日遠。獨自發春遲。結實恩（一作惠）難忘。（一作忘）無言恨豈知。年光不可待。空羨向南枝。

奉送盧員外之饒州

天書萬里至。旌旆上江飛。日向鄱陽近。應看吳岫微。暮帆何處落。潮水背人歸。風土無勞問。南枝黃葉稀。

送處士歸州因寄林山人

陵陽不可見。獨往復如何。舊邑雲山裏。扁舟來去過。鳥聲春谷靜。草色太湖多。儻宿荊溪夜。相思漁者歌。

移使鄂州次峴陽館懷舊居

多慚恩未報。敢問路何長。萬里通秋雁。千峰共夕陽。舊遊成遠道。此去更違（一作遠）鄉。草露深（一作雲）山裏。朝朝落（一作路）客裳。

送齊郎中赴海州

華省占星動。孤城望日遙。直廬收舊草。行縣及新苗。滄海天連水。青山暮與朝。閭閻幾家散。應待下車招。

重陽日鄂城樓送屈突司直

登高復送遠。惆悵洞庭秋。風景（一作本）同前（一作千）古。雲山滿上游。蒼蒼來暮雨。淼淼逐寒流。今日關中事。蕭何共爾憂。

更被奏留淮南送從弟罷使江東

又作淮南客。還悲木葉聲。寒潮落瓜步。秋色上蕪城。王事何時盡。滄洲羨爾行。青山將綠水。惆悵不勝情。

經漂母墓

昔賢懷一飯。茲事已千秋。古墓樵人識。前朝楚水流。渚蘋行客薦。山木杜鵑愁。春草茫茫綠。王孫舊此遊。

送李端公赴東都

軒轅征戰後。江海別離長。遠客歸何處。平蕪滿故鄉。夕陽帆杳杳。舊里樹蒼蒼。惆悵蓬山下。瓊枝不可忘。

送王員外歸朝

往來無盡目。離別要逢春。海內羅多事。天涯見近臣。芳時萬里客。鄉路獨歸人。魏闕心常在。隨君亦向秦。

送蔣侍御入奏

朝見及芳菲。恩榮出紫微。晚光臨仗奏。春色共西歸。楚客移家老。秦人訪舊稀。因君鄉里去。爲埽故園扉。

洞庭驛逢郴州使還寄李湯司馬

洞庭秋水闊。南望過衡峰。遠客瀟湘裏。歸人何處逢。孤雲飛不定。落葉去無蹤。莫使滄浪叟。長歌笑爾容。

送舍弟之鄱陽居

鄱陽寄家處。自別掩柴扉。故里人何在。滄波孤客稀。湖山春草遍。雲木夕陽微。南去逢迴雁。應憐相背飛。

送裴二十端公使嶺南

蒼梧萬里路。空見白雲來。遠國知何在。憐君去未迴。桂林無葉落。（一作落葉）梅嶺自花開。陸賈千年後。誰看朝漢臺。

過桃花夫人廟（即息夫人）

寂寞應千歲。桃花想一枝。路人看古木。江月向空祠。雲雨飛何處。山川是舊時。獨憐春草色。猶似憶佳期。

鄂渚送池州程使君

瀟灑五馬動。欲別謝臨川。落日蕪湖色。空山梅冶煙。江湖通廨舍。楚老拜戈船。風化東南滿。行舟來去傳。

送友人西上

羈心不自解。有別會霑衣。春草連天積。五陵遠客歸。十年經轉戰。幾處便（一作更）芳菲。想見函關路。行人去亦稀。

送梁郎中赴吉州

遙想廬陵郡。還聽叔度歌。舊官移上象。新令布中和。看竹經霜少。聞猿帶雨多。但愁徵拜日。無奈借留何。

過湖南羊（一作來）處士別業

杜門成白首。湖上寄生涯。秋草蕪（一作閑）三徑。寒塘獨一家。鳥歸村落盡。水向縣城斜。自有東籬菊。年年解作花。（一作愛汝雅還伴東籬酒正花）

送河南元判官赴河南句當苗稅充百官俸錢

春草長河曲。離心共渺然。方收漢家俸。獨向汝陽田。鳥雀空城在。榛蕪舊路遷。山東征戰苦。幾處有人煙。

夏中崔中丞宅見海紅搖落一花獨開

何事一花殘。閑庭百草闌。綠滋經雨發。紅豔隔林看。竟日餘香在。過時獨秀難。共憐芳意晚。秋露未須團。（一作漙）

使返至（一作白）菱陂（一作波一作坡）驛渡淛水作

淛川已再涉。疲馬共西還。何事行人倦。終年流水閑。孤煙飛（一作時）廣澤。一鳥向空山。愁入雲峯裏。蒼蒼閉古關。

送齊郎中典括州

星象移何處。旌麾獨向東。勸耕滄海畔。聽訟白雲中。樹色（一作影）雙溪合。猿聲萬嶺同。石門康（一作空）樂住。（一作奔）幾里枉帆通。

過隱空和尚故居

自從飛錫去。人到沃洲稀。林下期何在。山中春獨歸。踏花尋舊徑。映竹掩空扉。寥落東峯上。猶堪靜者依。

過蕭尚書故居見李花感而成詠

手植已芳菲。心傷故徑微。往年啼鳥至。今日主人非。滿地誰當埽。隨風豈復歸。空憐舊蹊在。門客共霑衣。

送袁處士

閑田北川下。靜者去躬耕。萬里空江淡。孤舟過郢城。種荷依野水。移柳待山鶯。出處安能問。浮雲豈有情。

酬李侍御登岳陽見寄

想見孤舟去。無由此路尋。暮帆遙在眼。春色獨何心。綠水瀟湘闊。青山鄂杜深。誰當北風至。爲爾一開襟。

劉隨州詩集卷三

夏口送徐郎中歸朝

星象南宮遠。風流上客稀。九重思諫奏。萬里見春歸。棹發空江響。城孤落日暉。離心與楊柳。臨水更依依。

鄂渚聽杜別駕彈胡琴

文姬留此曲。千載一知音。不解胡人語。空留（一作悲）楚客心。聲隨邊草動。意入隴雲深。何事長江上。蕭蕭出塞吟。

過鸚鵡洲王處士別業

白首此爲漁。青山對結廬。問人尋野筍。留客饋家蔬。古柳依沙發。（一作岸）春苗帶雨鋤。共憐芳杜色。終日伴閑居。

寄萬州崔使君（令欽）

時艱方用武。儒者任浮沈。搖落秋江暮。憐君巴峽深。郎（一作丘）門多白首。蜀郡滿青襟。自解書生詠。愁猿莫夜吟。

送馬秀才移家京洛便赴舉

自從爲楚客。不復掃荊扉。劍共丹誠在。書隨白髮歸。舊遊經亂靜。後進識君稀。空把相如賦。何人薦禮闈。

送南特進赴歸行營

聞道軍書至。揚鞭不問家。虜雲連白草。漢月到黃沙。汗馬河源飲。燒羌隴坻遮。翩翩新結束。去逐李輕車。

送道標上人歸南嶽

悠然（一作悠）倚孤棹。卻憶臥中林。江草將歸遠。湘山獨往深。白雲留不住。淥水去無心。衡嶽千峯亂。禪房何處尋。

送梁侍御巡（一作赴）永州

蕭蕭江雨暮。客散野（一作短）亭空。憂國天涯去。思鄉歲暮同。到時猿未斷。迴處水應窮。莫望零陵路。千峯萬木中。

歲夜喜魏萬成郭夏（一作廈）雪中相尋

新年欲變柳。舊客共霑衣。歲（一作旅）夜猶難盡。鄉春又獨歸。寒燈映虛牖。暮雪掩閑扉。且莫（一作且莫）乘船去。平生相訪稀。

送蔡侍御赴上都

遲遲立駟馬。久客戀瀟湘。明日誰同路。新年獨到（一作別）鄉。孤煙（一作燈）向驛遠。積雪去關長。秦地看春色。南枝不可忘。

晦日陪辛大夫宴南亭

月晦逢休浣。年光逐宴移。早鶯留客醉。春日爲人遲。萱草全無葉。梅花遍壓枝。政閑風景好。莫比峴山時。

送獨孤判官赴嶺

伏波初樹羽。待爾靜川麟。嶺海看飛鳥。天涯問遠人。蒼梧雲裏夕。青草嶂中春。遙想文身國。迎舟拜使臣。

長沙館中與郭夏（一作廈）對雨

長沙積雨晦。深巷絕人幽。潤上春衣冷。聲連客角愁。雲橫全楚地。樹暗古湘洲。杳靄江天外。空堂生百憂。

陪辛大夫西亭宴觀妓

歌舞憐（一作迎）遲日。旄麾（一作旌）映早春。鶯窺隴西將。花對洛陽人。醉罷知何事。恩深忘此身。任他行雨去。歸路裛香（一作馥）塵。

題魏萬成江亭

蕭條方歲晏。牢落對空洲。才出時人右。家貧湘水頭。蒼山隱暮雪。白鳥沒寒流。不是蓮花府。冥冥不可求。

春過裴虯郊園（時裴不在。因以寄之。）

郊原春欲暮。桃杏落紛紛。何處隨芳草。留家寄白雲。聽鶯情念友。看竹恨無君。長嘯高臺上。南風冀爾聞。

送韋贊善使嶺南

欲逐（一作觀）樓船將。方安卉服夷。炎洲經瘴遠。春水上瀧遲。歲貢隨重譯。年芳遍四時。番禺靜無事。空詠飲泉詩。

送喬判官赴福州

揚帆向何處。插羽逐征東。夷落人煙迥。王程鳥路通。江流回澗底。山色聚閩中。君去彫殘後。應憐百越空。

送李補闕之上都

獨歸西掖去。難接後塵遊。向日三千里。朝天十二樓。路看新柳夕。家對舊山秋。惆悵離心遠。滄江空自流。

送袁明府之任

既有親人術。還逢試吏年。蓬蒿千里閉。村樹幾家全。雪覆淮南道。春生潁谷煙。何時當莅政。相府待聞天。

海鹽官舍早春

小邑滄洲吏。新年白首翁。一官如遠客。萬事極飄蓬。柳色孤城裏。鶯聲細雨中。羈心早已亂。何事更春風。

南湖送徐二十七西上

家在橫塘曲。那能萬里違。門臨秋水掩。（一作淹）帆帶夕陽飛。傲俗宜紗帽。干時倚布衣。獨將湖上月。相逐去還歸。

曲阿對月別岑況徐說

金陵已蕪沒。函谷復煙塵。猶見南朝月。還隨上國人。白雲心自遠。滄海意相親。何事須成別。汀洲欲暮春。

送李侍御貶鄱陽（此公適由此州使迴）

迴車仍昨日。謫去已秋風。干越知何處。雲山只向東。暮天江色裏。田鶴稻花中。卻見鄱陽吏。猶應舊馬驄。

送路少府使東京便應制舉（時梁宋初失守一題作送路三少府西山驛別）

故人西奉使。胡騎正紛紛。（一作汀洲芳草綠日暮更送亂）舊國無來信。春江獨送君。五言凌白雪。六翮向青雲。誰念滄洲吏。（一作史）忘機鷗鳥羣。（一作自是無機者沙鷗已可尋又作空自無機事沙鷗已可尋）

松江獨宿

洞庭初下葉。孤客不勝愁。明月天涯夜。青山江上秋。一官成白首。萬里寄滄洲。久被浮名繫。能無媿海鷗。

尋白石山真禪師舊草堂

惆悵雲山暮。閑門獨不開。何時飛杖錫。終日閉莓苔。隔嶺春猶在。無人燕亦來。誰堪暝投處。空復一猿哀。

送行軍張司馬罷使迴（一作送張處司直歸越中）

時危身赴敵。事往任浮沈。末路（一作萬里）三江去。當時（一作孤城）百戰心。春風吳苑（一作草）綠。古木剡山深。千里滄波上。（一作明日滄洲路）孤舟（一作空）不可尋。

寄李翰自越至

南浮滄海上。萬里到吳臺。久別長相憶。孤舟何處來。春風催客醉。江月向人開。羨爾無羈束。沙鷗獨不猜。

罪所留繫寄張十四

不見君來久。冤深意未傳。冶長空得罪。夷甫豈言錢。直道天何在。愁容鏡亦憐。因書欲自訴。無淚可潸然。

送勤照和尚往睢陽赴太守請

燃燈傳七祖。杖錫為諸侯。來去（一作去住）雲無意。東西水自流。青山春滿目。白日夜隨舟。知到梁園下。蒼生賴（一作替）此遊。

長門怨

何事長門閉。珠簾只自垂。月移深殿早。春向後宮遲。蕙草生閒地。梨花發舊枝。芳菲自（一作似）恩幸。看著（一作卻）被風吹。

過橫山顧山人草堂

只（一作祇）見山相掩。誰言路尚通。人來千嶂外。犬吠百花中。細草香飄雨。垂楊閑臥風。卻尋樵徑去。惆悵綠溪東。

送李校書適越謁杜中丞

江風處處盡。旦暮水空波。搖落行人去。雲山向越多。陳蕃懸榻待。謝客枉帆過。相見耶溪路。逶迤入薜蘿。

秋夜雨中諸公過靈光寺所居

晤語青蓮舍。重門閉夕陰。向人寒燭靜。帶雨夜鐘沈。（一作深）流水從他事。孤雲任此心。不能捐斗粟。終日媿瑤琴。

西庭夜燕喜評事兄拜會

猶是南州吏。江城又一春。隔簾湖上月。對酒眼中人。棘寺初銜命。梅仙已誤身。無心羨榮祿。唯待釣垂綸。

尋南溪常山道人隱居（一作尋常山南溪道士隱居）

一路經行處。莓（一作蒼）苔見屐痕。白雲依靜渚。（一作者）春（一作芳）草閉閑門。過雨看松色。隨山到水源。溪花與禪意。相對亦忘言。

揚州雨中張十宅觀妓（一作張詞詩）

夜色帶（一作對又作滿）春煙。燈花拂更然。殘妝添石黛。豔舞落金鈿。掩笑頻欹扇。迎歌乍動弦。不知巫峽雨。何事海西邊。

赴宣州使院夜宴寂上人房留辭前蘇州韋使君

白雲乖始願。滄海有微波。戀舊爭趨府。臨危欲負戈。春歸花殿暗。秋（一作寒）傍竹房多。耐可機心息。其如羽

微何。

送薛承矩秩滿北遊

匹馬向何處。北遊殊未還。寒雲帶飛雪。日暮雁門關。一路傍汾水。數州看晉山。知君喜初服。秖愛此身閑。

餞別王十一南遊

望君煙水闊。揮手淚霑巾。飛鳥沒何處。青山空向人。長江一帆遠。落日五湖春。誰見汀洲上。相思愁白蘋。

送嚴維尉諸暨（嚴即越州人）

愛爾文章遠。還家印綬榮。退公兼色養。臨下帶鄉情。喬木映官舍。春山宜縣城。應憐釣臺石。閑卻為浮名。

附嚴維留別劉八

中年從一尉。自笑此身非。道薄甘微祿。時艱恥息機。晨趨本郷府。晝假故山扉。但見干戈息。何妨更採薇。

送李七之筰水謁張相公

惆悵青春晚。殷勤濁酒壚。後時長劍澀。斜日片帆孤。東閣邀才子。南昌老腐儒。梁園舊相識。誰憶臥江湖。

送崔處士先適越

山陰好雲物。此去又春風。越鳥聞花裏。曹娥想鏡中。小江潮易滿。萬井水皆通。徒羨扁舟客。微官事不同。

奉陪使君西庭送淮西魏判官（得山字）

羽檄催歸恨。春風醉別顏。能邀五馬送。自逐一星還。破竹從軍樂。看花聽訟閑。遙知用兵處。多在八公山。

獄中見壁畫佛

不謂銜冤處。而能窺大悲。獨棲叢棘下。還見雨花時。地狹青蓮小。城高白日遲。幸親方便力。猶畏毒龍欺。

送許拾遺還京

萬里辭三殿。金陵到舊居。文星出西掖。卿月在南徐。故里驚朝服。高堂捧詔書。暫容乘駟馬。誰許戀鱸魚。

送張七判官還京覲省（大夫之子時初）

春闈方可採。此去葉初齊。函谷鶯聲裏。秦山馬首西。庭闈新柏署。門館舊桃蹊。春色（一作日）長安道。相隨入禁闈。（一本缺）

送孫瑩京監擢第歸蜀覲省

適賀一枝新。旋驚萬里分。禮闈稱獨步。太學許能文。征馬望春草。行人看暮雲。遙知倚門處。江樹正氛氳。

送史九赴任寧陵兼呈單父史八時監察五兄初入臺

歸府弟聯兄。看君此去榮。春隨千里道。河帶萬家城。綵服棠花映。青袍草色迎。梁園修竹在。持贈結交情。

臥病喜田九見寄（一作遇）

臥來能幾日。春事已依然。不解謝公意。翻令靜者便。庭陰殘舊雪。柳色帶新年。寂寞深村裏。唯君相訪偏。

重過宣峰寺山房寄靈一上人

西陵潮信滿。島嶼入中流。越客依風水。相思南渡頭。寒光生極浦。落雪映滄洲。何事揚帆去。空驚海上鷗。

雲門寺訪靈一上人

所思勞日夕。惆悵去西東。禪客知何在。春山到處同。獨行殘雪裏。相見白雲中。請近東林寺。窮年事遠公。

送陸羽之茅山寄李延陵

延陵衰草徧。有路問茅山。雞犬驅將去。煙霞擬不還。新家彭澤縣。舊國穆陵關。處處逃名姓。無名亦是閑。

寄靈一上人初還雲門（一作皇甫曾詩）

寒緒白雲裏。法侶自相攜。竹逕通城上。松風隔水西。方同沃洲去。不作武陵迷。髣髴知心處。高峰是會稽。

寄靈一上人（一作皇甫冉詩一作郎士元詩）

高僧本姓竺。開士舊名林。一去春山裏。千峰不可尋。新年芳草徧。終日白雲深。欲徇微官去。懸知訝此心。

送韓司直

遊吳還入越。來往任風波。復送王孫去。其如春草何。岸明殘雪在。潮滿夕陽多。季子楊柳廟。（一作留遺廟）停舟試一過。

酬李郎中夜登蘇（一作福）州城樓見寄

辛勤萬里道。蕭索九秋殘。日照閩中夜。天凝海上寒。客程無地遠。主意在人安。遙寄登樓作。空知行路難。

送人遊越（一作郎士元詩）

未習風波事。初為吳越遊。露霑湖色曉。（一作晚）月照海門（一作山）秋。梅市門何在。蘭亭水尚流。西陵待潮處。落日滿扁（一作孤）舟。

贈普門上人

支公身欲老。長在沃洲多。惠力堪傳教。禪心久伏魔。山雲隨坐夏。江草伴頭陀。借問迴心後。賢愚去幾何。

送康判官往新安（一作皇甫冉詩）

不向新安去。那知江路長。猿聲近廬霍。水色勝瀟湘。驛路收殘雨。漁家帶夕陽。何須愁旅泊。使者有輝光。

送顧長（一本題下有往新安三字）

由來山水客。復道向新安。半是乘槎便。全非行路難。晨裝林月在。野飯浦沙寒。嚴子千年後。何人釣舊灘。

九日登李明府北樓

九日登高望。蒼蒼遠樹低。人煙湖草裏。山翠縣樓西。霜降鴻聲切。秋深客思迷。無勞白衣酒。陶令自相攜。

同諸公登樓

秋草行將暮。登樓客思驚。千家同霽色。一雁報寒聲。北望無鄉信。東遊滯客行。今君佩銅墨。還有越鄉情。

送友人南遊

不愁尋水遠。自愛逐連山。雖在春風裏。猶從芳草間。去程何用計。勝事且相關。旅逸同羣鳥。悠悠往復還。

送裴二十一

多病長無事。開筵暫送君。正愁帆帶雨。莫望水連雲。客思閑偏極。川程遠更分。不須論早晚。惆悵又離羣。

送張判官罷使東歸

白首辭知己。滄洲憶舊居。落潮迴野艇。積雪臥官廬。范叔寒猶在。周王歲欲除。春山數畝地。歸去帶經鉏。

早春

微雨夜來歇。江南春色迴。本驚時不住。還恐老相催。人好千場醉。花無百日開。豈堪滄海畔。為客十年來。

送青苗鄭判官歸江西

三苗餘古地。五稼滿秋田。來問周公稅。歸輸漢俸錢。江城寒背日。湓水暮連天。南楚彫殘後。疲民賴爾憐。

劉隨州詩集卷四

過包尊師山院

賣藥曾相識。吹簫此復聞。杏花誰是主。桂樹獨留君。漱玉臨丹井。圍碁訪白雲。道經今為寫。不虛借鵝羣。

故女道士婉儀太原郭氏挽歌詞二首

作範宮闈睦。歸真道藝（一作藝業）超。馭風仙路遠。背日帝宮（一作居）遙。鸞殿空留處。霓裳已罷朝。淮王哀不盡。松柏但蕭蕭。

宮禁恩（一作思）長隔。神仙道已分。人間猶早露。天上失朝雲。逝水年無限。佳城日易曛。簫聲將薤曲。哀斷不堪聞。

少年行

射飛誇侍獵。行樂愛聯鑣。薦枕青蛾豔。鳴鞭白馬驕。曲房珠翠合。深巷管弦調。日晚春風裏。衣香滿路飄。

歸弋陽山居留別盧邵二侍御

渺渺歸何處。沿流附客船。久依鄱水住。頻稅越人田。偶俗機偏少。安閑性所便。祇應君少慣。又欲寄林泉。

赴江西湖上贈皇甫曾之宣州

莫恨扁舟去。（一作此去君何恨）川途（一作南行）我更遙。東西潮渺渺。離別雨蕭蕭。流水通春谷。青山過板橋。天涯有來

客。遲爾訪漁樵。（一作潯陽如枉棹。千里有歸潮。）

湘中紀行十首

湘妃廟

荒祠古木暗。寂寂此江濆。未作湘（一作湖）南雨。知為何處雲。苔痕斷珠履。草色帶羅裙。莫唱迎仙曲。空山不可聞。

斑竹巖

蒼梧在何處。斑竹自成林。點點留殘淚。枝枝寄此心。寒山響易滿。秋水影偏深。欲覓樵人路。蒙籠（一作朦朧）不可尋。

洞山陽（浮邱公舊隱。一作洞陽山。）

舊日仙成處。荒林客到稀。白雲將犬去。芳草任人歸。空谷無行徑。深山少（一作多）落暉。桃園幾家住。誰為掃荊扉。

雲母溪

雲母映溪水。溪流知幾春。深藏武陵客。時過洞庭人。白髮慚皎鏡。清光媚奫淪。寥寥古松下。歲晚挂頭巾。

赤沙湖

茫茫葭菼外。一望一霑衣。秋水連天闊。涔陽何處歸。沙鷗積暮雪。川日動寒暉。楚客來相問。孤舟泊釣磯。

秋雲嶺

山色無定姿。如煙復如黛。孤峰夕陽後。翠嶺秋天外。雲起遙蔽虧。江迴頻向背。不知今遠近。到處猶相對。

花石潭

江楓日搖落。轉愛寒潭靜。水色淡如空。山光復相映。人閑流更慢。魚戲波難定。楚客往來多。偏知白鷗性。

石圍峰（一作石崗山）

前山帶秋色。獨往（一作往）秋江晚。疊嶂入雲多。孤峰去人遠。莓苔不可到。蒼翠空在眼。渡口問漁家。桃源路深淺。

浮石瀨

秋月照瀟湘。月明聞蕩槳。石橫晚瀨急。水落寒沙廣。衆嶺猿嘯重。空江人語響。清輝朝復暮。如待扁舟賞。

橫龍渡

空傳古岸下。曾見蛟龍去。秋水晚沈沈。猶（一作獨）疑在深（一作何）處。亂聲沙上石。倒影雲中樹。獨見（一作繫）一扁舟。樵人往來渡。

雜詠八首上禮部李侍郎

幽琴（中二聯作雜琴絕句已見前卷）

月色滿軒白。琴聲宜夜闌。飀飀青絲上。靜聽松風寒。古調雖自愛。今人多不彈。向君投此曲。所貴知音難。

晚桃（首二聯作入百丈澗見桃花晚開絕句已見前卷）

四月深澗底。桃花方欲然。寧知地勢下。遂使春風偏。此意頗堪惜。無言誰爲傳。過時君未賞。空媚幽林前。

疲馬

元黃一疲馬。筋力盡胡塵。羈首北風夕。徘徊鳴向人。誰憐棄置久。卻與駑駘親。猶戀長城外。青青塞草春。

春鏡

寶鏡淩曉開。含虛淨如水。獨懸秦臺上。萬象清光裏。豈慮高鑒偏。但防流塵委。不知娉婷色。回照今何似。

古劍

龍泉閟古匣。苔蘚淪此地。何意久藏鋒。翻令世人棄。鐵衣今正澀。寶刃猶可試。儻遇拂拭恩。應知剸犀利。

舊井

舊井依舊城。寒水深洞徹。下看百餘尺。一鏡光不滅。素綆久未垂。清涼尚含潔。豈能無汲引。長訝君恩絕。

白鷺

亭亭常獨立。川上時延頸。秋水寒白毛。夕陽弔孤影。幽姿閑自媚。逸翮思一騁。如有長風吹。青雲在俄頃。

寒釭

向夕燈稍進。空堂彌寂寞。光寒對愁人。時復一花落。但恐明見累。何愁暗難託。戀君秋夜永。無使蘭膏薄。

寄李侍御

故國人未歸。芳（一作汀）洲草還碧。年年湖上亭。（一作春）悵望江南客。騁馬入關西。白雲獨何適。相思煙水外。唯有心不隔。

晚泊湘江懷故人

天涯片雲去。遙指帝鄉憶。惆悵增暮情。瀟湘復秋色。扁舟宿何處。落日羨歸翼。萬里無故人。江鷗不相識。

過郎三湖上書齋

何事東南客。忘機一釣竿。酒香開甕老。湖色對門寒。向郭青山送。臨池白鳥看。見君能浪跡。予亦厭微官。

從軍六首

迴看虜騎合。城下漢兵稀。白刃兩相向。黃雲愁不飛。手中無尺鐵。徒欲突重圍。

目極雁門道。青青邊草春。一身事征戰。匹馬同苦辛。末路成白首。功歸天下人。

倚劍白日暮。望鄉登戍樓。北風吹羌笛。此夜關山愁。迴首不無意。滹河空自流。

黃沙一萬里。白首無人憐。報國劍已折。歸鄉身幸全。單于古臺下。邊色寒蒼然。

落日更蕭條。北風動枯草。將軍追虜騎。夜失陰山道。戰敗仍樹勳。韓彭但空老。

草枯（一作衰）秋塞上。望見漁陽郭。胡馬嘶一聲。漢兵淚雙落。誰爲吮瘡者。此事今人薄。

龍門八詠

闕口

秋山日（一作向）搖落。秋水急波瀾。獨見魚龍氣。長令煙雨寒。誰窮造化力。空向兩崖看。

水東渡

山葉傍崖赤。千峰秋色多。夜泉發清響。寒渚生微波。稍見沙上月。歸人爭渡河。

福公塔

寂寞對伊水。經行長未還。東流自朝暮。千載空雲山。誰見白鷗鳥。無心洲渚間。

遠公龕

松路向精舍。花龕歸老僧。閑雲隨錫杖。落日低金繩。入夜翠微裏。千峰明一燈。

石樓

隱隱見花閣。隔河映青林。水田秋雁下。山寺夜鐘深。寂寞群動息。風泉清道心。

下山

誰識往來意。孤雲長自閑。風寒未渡水。日暮更看山。木落眾峰出。龍宮蒼翠間。

水西渡（一作西渡水）

伊水搖鏡光。纖鱗如不隔。千龕道傍古。一鳥沙上白。何事還（一作閑）山雲。（一作寒）能留向城客。

渡水

日暮下山來。千里暮鐘發。不知波上棹。還弄山中月。伊水連白雲。東南遠明滅。

月下聽砧

夜靜掩寒城。清砧發何處。聲聲搗秋月。腸斷盧龍戍。未得（一作有）寄征人。愁霜復愁露。

送邱爲赴上都（一作送是前皆）

帝鄉何處是。岐路空垂泣。楚思（一作客）愁暮多。川程（一作長）帶潮急。潮歸人不歸。獨向空（一作迴）塘立。

題大理黃主簿湖上高齋

閉門湖水畔。自與白鷗親。竟日窗中岫。終年林下人。俗輕儒服弊。家厭法官貧。多雨茅簷夜。空洲草徑春。桃源君莫愛。且作漢朝臣。

平蕃曲三首

吹角報蕃營。迴軍欲洗兵。已教青海外。自築漢家城。

沙汭戍煙孤．茫茫寒草枯．隴頭那用閉．萬里不防胡．

絕漠大軍還．平沙獨戍閒．空留一片石．萬古在燕山．

送鄭說之歙州謁薛侍郎（一作謁薛郎中）

漂泊來千里．謳謠滿百城．漢家尊太守．魯國重諸生．俗變人難理．江傾（一作流）水至清．船經危石住（一作往）．路入亂山行．老得滄洲趣．春傷白首情．嘗聞馬南郡．門下有康成．

題獨孤使君（一作常州）湖上林（一作新）亭

出樹倚朱闌．吹鐃引上官．老農持鍤拜．時稼捲簾看．水對登龍淨．山當建隼寒．夕陽湖草動．秋色渚田寬．渤海人無事．荊州客獨安．謝公何足比．來往石門難．

酬滁州李十六使君見贈（李公與予俱於陽羨山中新營別墅以其同志因有此作）

滿鏡悲華髮．空山寄此君．白雲家自有．黃卷業長貧．鄉任垂竿老．狂因釀黍春．桃花迷聖代．桂樹狎幽人．幢蓋方臨郡．柴荊忝作鄰．但愁千騎至．石路卻生塵．

送嚴維赴河南充嚴中丞幕府

久別耶溪客．來乘使者軒．用才榮入幕．扶病喜同樽．山屐留何處．江帆去獨翻．暮情辭鏡水．秋夢識雲門．蓮府開花萼．桃園寄子孫．何當舉嚴助．偏沐漢朝恩．

附嚴維贈別

早見登郎署．同時跡下僚．幾年江路永．今日國門遙．文變騷人體．官移漢帝朝．望山吟度日．接枕話通宵．萬里趨公府．孤帆恨信潮．匡時知已老．聖代恥逃堯．

酬包諫議佶見寄之什

佐郡愧頑疎．殊方親里閭．家貧寒未度．身老歲將除．過雪山僧至．依陽野客舒．藥陳隨遠宦．梅發對幽居．落日棲鴞鳥．行人遺（一作達）鯉魚．高文不可和．空愧學相如．

附包佶嶺下臥疾寄劉員外

唯有貧將病．能令親愛疏．歲時供放逐．身世付空虛．脛弱秋添絮．頭風曉廢梳．波瀾喧眾口．藜藿靜吾廬．喪馬思開卦．占鴞懶發書．十年江海隔．離恨子知予．

棲霞寺東峰尋南齊明徵君故居

山人今不見．山鳥自相從．長嘯辭明主．終身臥此峰．泉源通石徑．澗戶掩塵容．古墓依寒草．前朝寄老松．片雲生斷壁．萬壑遍疏鐘．惆悵空歸去．猶疑林下逢．

奉和趙給事使君留贈李婺州舍人兼謝舍人別駕之什

便道訪情親．東方千騎塵．禁深分直夜．地遠獨行春．絳闕辭明主．滄洲識近臣．雲山隨候吏．雞犬逐歸人．

庭顧嫠老．邦傳蔽芾新．元臣翻佐理．開到郡齋頻．

行營酬呂侍御．時尚書問罪襄陽．軍次漢東境上．侍御以州鄰寇賊．復有水火．迫於征稅．詩以見諭．

不敢淮南臥．來趨漢將營．受辭瞻左鉞．扶疾往前旌．井稅鶉衣樂．壺漿鶴髮迎．水歸餘斷岸．烽至掩孤城．晚日歸千騎．秋風合五兵．孔璋才素健．早晚檄書成．

登遷（一作僊）仁樓酬子婿李穆

臨風敞麗譙．落日聽吹鐃．歸路空迴首．新章已在腰．非才受官謗．無政作人謠．儉歲安三戶．餘年寄六條．春蕪生楚國．古樹過隋朝．賴有東牀客．池塘免寂寥．

附李穆三月三日寒食從劉八丈使君登遷仁樓眺望

從公無小大．在伴樂人賢．楚國逢荒歲．隨人若有年．空波交水埒．重岫夾畬田．桑柘臨風軟．雲霞返照鮮．因高寺刹迥．臨遠郡樓偏．花柳清明節．親賓上巳筵．故鄉徒有路．春雁獨歸邊．幸望山陰客．攜文內史前．

別李氏女子

念爾嫁猶近．稚年那別親．臨歧方教誨．所貴和六姻．俛首戴荊釵．欲拜淒且嚬．本來儒家子．莫恥梁鴻貧．淺川若可涉．水清石磷磷．天涯遠鄉婦．月下孤舟人．

長沙早春雪後臨湘水呈同遊諸子

汀洲暖漸綠．煙景淡相和．舉目方如此．歸心豈奈何．日華浮野雪．春色染湘波．北渚生芳草．東風變舊柯．江山古思遠．猿鳥暮情多．君問漁人意．滄浪自有歌．

自道林寺西入石路至麓山寺過法崇禪師故居

山僧候谷口．石路拂（一作莓）苔．深入泉源去．遙從樹杪回．香隨青靄散．鐘過白雲來．野雪空齋掩．山風古殿開．桂寒知自發．松老問誰栽．惆悵湘江水．何人更渡杯．

和袁郎中破賊後軍行過剡中山水謹上太尉（李光弼）

剡路除荊棘．王師罷鼓鼙．農歸滄海畔．圍解赤城西．赦罪春陽發．收兵太白低．遠峰來馬首．橫笛入猿啼．蘭渚催新禊．桃源識故蹊．已聞開閣待．誰許臥東溪．

送鄭十二（一作人）還廬山別業

潯陽數畝宅．歸臥掩柴關．谷口何人待（一作往）．門前秋草閑．忘（一作無）機貧樂能．無語（一作揮手）杖藜還．舊筍成寒竹．空齋向暮山．水流經（一作過）舍下．雲去（一作起）到人間．桂樹花應發．因行寄一攀．

至饒州尋陶十七不在寄贈

謫宦投東道．逢君已北轅．孤蓬向何處．五柳不開門．去國空迴首．懷賢欲訴冤．梅枝橫嶺嶠．竹路過湘源．

月下高秋雁。天南獨夜猨。離心與流水。萬里共朝昏。

奉陪鄭中丞自宣州解印與諸姪宴餘干後溪

迢遞（一作心遠一作意賞）親魚鳥。功成厭鼓鼙。林中阮生集。（一作阮宅醉一作阮氏集）池上謝公題。戶牖垂藤合。藩籬插槿齊。（一本無此二句一作門徑苔著合簷陰綠篠低一作深巷行人少閑門臥柳低）夕陽山向背。春（一作秋）草水東西。度雨諸峯出。看花幾路迷。（一作看竹誰家好處原改盡迷）何勞問秦漢。更入武陵溪。（後四句一本作舊梁懸藥老巖插槿符風歷不可斟詮幾武陵溪路一作煙）

劉隨州詩集卷五

同諸公袁郎中宴筵喜加章服

手詔來筵上。腰金向粉闈。勳名傳舊閣。蹈舞著新衣。白社同遊在。滄洲此會稀。寒笳發後殿。秋草送西歸。世難常摧敵。時閑已息機。魯連功可讓。千載一相揮。（一作輝）

毘陵送鄒結（一作絽）先赴河南充判官

王事相逢少。雲山奈別何。芳年臨水怨。瓜步上潮過。客路方經楚。鄉心共渡河。彫殘春草在。離亂故城多。能職逢時泰。輕徭佇俗和。東西此分手。惆悵恨煙波。

送徐大夫赴廣州

上將壇場拜。南荒羽檄招。遠人來百越。元老事三朝。霧繞龍山暗。山連象郡（一作郡）遙。路分江淼淼。軍動馬蕭蕭。畫角知秋氣。樓船逐暮潮。當令輸貢賦。（一作賦）不使外夷驕。

九日題蔡國公主樓

主第人何在。重陽客暫尋。水餘龍鏡色。雲罷鳳簫音。暗牖藏昏曉。（一作旦）蒼苔換古今。晴山卷幔出。秋草閉門深。籬菊仍新吐。庭槐尚舊陰。年年畫梁燕。來去豈無心。

送荀八過山陰（一作縣）舊縣（一作令）兼寄劉中諸官

訪舊山陰縣。扁舟到海涯。故林嗟滿歲。春草憶佳期。晚景千峯亂。晴江一鳥遲。桂香留客處。楓暗泊舟時。舊石曹娥篆。空山夏禹（一作帝）祠。剡溪多隱吏。君去（一作爲）道相（一作長）思。

奉餞元侍郎加豫章採訪兼賜章服（時初停節度）

任重兼烏府。時平偃豹韜。澄清湘水綠。分別楚山高。花對彤襜發。霜和白簡操。黃金裝舊馬。青草換新袍。嶺暗猨啼月。江寒鷺映濤。豫章生宇下。無使翳蓬蒿。

奉餞郎中四兄罷餘杭太守承恩加侍御史充行軍司馬赴汝南行營

星使三江上。天波萬里通。權分金節重。恩借鐵冠雄。梅吹前軍發。棠陰舊府空。殘春錦障外。初日羽旗東。岸柳遮浮鷁。江花隔避驄。離心在何處。芳草滿吳宮。

送賈侍御克復後入京（一作江南致侍御入京）

對酒心不樂。見君動行舟。回看暮帆隱。獨向空江愁。晴雲淡初夜。春塘深漫流。溫顏風霜霽。喜氣煙塵收。馳馹數千里。朝天十二樓。因之（一作云）報親愛。白髮生滄洲。

會稽王處士草堂壁畫衡霍諸山

粉壁（一作壁此）衡霍近。群峯（一作巒峯）如可攀。能令堂上客。見盡湖（一作湘）南山。青翠數千仞。（一作千萬狀）飛來方丈間。歸雲無處滅。去鳥何時還。勝事日相對。主人常獨閒。稍看林壑晚。（一作背陰滿四壁）佳氣生重關。（一本此下有歸與寄心曾看看慰素題二句）

惠福寺與陳留諸官茶會（得西字）

到此機事遣。自嫌塵網迷。因知萬法幻。盡與浮雲齊。疎竹映高枕。空花隨杖藜。香飄諸天外。日隱雙林西。傲（一作敞）吏方見狎。真僧幸相攜。能令歸客意。不復還東溪。

金陵西泊舟臨江樓

蕭條金陵郭。舊是帝王州。日暮望鄉處。雲邊江樹秋。楚雲不可託。楚水只堪愁。行客千萬里。滄波朝暮流。迢迢洛陽夢。獨臥清川樓。異鄉共如此。孤帆難久遊。

題靈祐上人法華院木蘭花（其樹嶺南移植此地）

庭種南中樹。年華幾度新。已依初地長。獨發舊園春。映日成華蓋。搖風散錦茵。色空榮落處。香醉往來人。菡萏千燈遍。芳菲一雨均。高柯儻爲楫。渡海有良因。

宿嚴維宅送包佶（一作皇甫冉詩）

江湖同避地。分首自依依。盡室今爲客。驚秋空念歸。歲儲無別墅。寒服羨鄰機。草色村橋晚。蟬聲江樹稀。夜深宜共醉。時難忍相違。何事隨陽雁。汀洲忽背飛。

送從弟貶袁州（一作皇甫冉詩題作送從弟豫貶遠州）

何事成遷客。思歸不見鄉。遊吳經萬里。弔屈向三湘。水與荊巫接。山通鄢郢長。名荣（一作嗟）黃綬繫。身是白頭郎。獨結南枝恨。應思北雁行。愁來沽楚酒。老鬢莫凝霜。

無錫東郭送友人遊越

客路風霜曉。郊原春興餘。平蕪不可望。遊子去何如。煙水乘湖闊。雲山適越初。舊都懷作賦。古穴覓藏書。碑缺曹娥宅。林荒逸少居。江湖無限意。非獨爲樵漁。

送鄂州判官往南（一作皇甫冉詩）

看君發原隰。驄馬壯志（一作去）烏臯。始能滄江令。還隨粉署郎。海沂軍未息。河兗歲仍荒。征稅人全少。榛蕪廨近亡。新知行宋遠。相憶隔淮長。早晚裁書寄。銀鉤佇八行。

出豐縣界寄韓明府

迴首古原上。未能辭舊鄉。西風收暮雨。隱隱分芒碭。賢友此爲邑。令名滿徐方。音容想在眼。暫若升琴堂。疲馬顧春草。行人看夕陽。自非傳尺素。誰爲論中腸。

別陳留諸官（一作公）

戀此東道主。能令西上遲。徘徊暮郊別。惆悵秋風時。上國邈千里。夷門難再期。行人望落日。歸馬嘶空陂。不愧寶刀贈。維懷瓊樹枝。音塵儻未接。夢寐徒相思。

觀李湊（一作溱）所畫美人障子

愛爾含天姿。丹青有殊智。無間已得象。象外更生意。西子不可見。千載無重還。空令浣沙態。猶在含毫間。一笑豈易得。雙蛾如有情。窗風不舉袖。但覺羅衣輕。華堂翠幕春風來。內閣金屏曙色開。此中一見亂人目。（一作眼）只疑行到雲（一作行閣到）陽臺。（洪邁收末四句作絕句）

送史判官奏事之靈武兼寄巴西親故

中州日紛梗。天地何時泰。獨有西歸心。遙懸夕陽外。故人奉章奏。此去論利害。陽雁南渡江。征驂去相背。因君欲寄遠。何處問親愛。空使滄洲人。相思減衣帶。

自鄱陽還道中寄褚徵君

南風日夜起。萬里孤帆漾。元氣連洞庭。夕陽落波上。故人煙水隔。復此遙相望。江信久寂寥。楚雲獨惆悵。愛君滄川口。弄月時棹唱。白首無子孫。一生自疏曠。

石梁湖有寄（一作陸羽）

故人千里道。滄波一（一作十）年別。夜上明月樓。相思楚天闊。瀟瀟清秋暮。嫋嫋涼風發。湖色淡不流。沙鷗遠還滅。煙波日已遠。音問日已絕。歲晏空含情。江臯綠芳歇。

送沈少府之任淮南

惜君滯南楚。枳棘徒棲鳳。獨與千里帆。春風遠相送。此行山水好。時物亦應衆。一鳥飛長淮。百花滿雲夢。相期丹霄路。遙聽清風頌。勿爲州縣卑。時來自爲用。

嚴子瀨東送馬處直歸蘇（一本有州字）

望君舟已遠。落日潮未退。目送滄海帆。人行白雲外。江中遠回首。波上生微靄。秋色姑蘇臺。寒流子陵瀨。相送苦易散。動別知難會。從此日相思。空令減衣帶。

宿懷仁縣南湖寄東海荀處士

向夕斂微雨。晴開湖上天。離人正惆悵。新月愁嬋娟。佇立白沙曲。相思滄海邊。浮雲自來去。此意誰能傳。一水不相見。千峰隨客船。寒塘起孤雁。夜色分鹽田。時復一延首。憶君如眼前。

北遊酬孟雲卿見寄

忽忽忘前事。事願能相乖。衣馬日羸弊。誰辨行與才。善道居貧賤。潔服蒙塵埃。行行無定止。懷古難歸來。慈母憂疾疹。室家念棲萊。幸君夙綢繆。深見中外懷。侯子惜時節。悵望臨高臺。

初至洞庭懷灞陵別業

長安邈千里。日夕懷雙闕。已是洞庭人。猶看灞陵月。誰堪去鄉意。親戚想天末。昨夜夢中歸。煙波覺來闊。江臯見芳草。孤客心欲絕。豈訝青春來。但傷經時別。長天不可望。鳥與浮雲沒。

題蕭郎中開元寺新構幽寂亭

康樂愛山水。賞心千載同。結茅依翠微。伐木開蒙籠。孤峰倚青霄。一逕去不窮。候客石苔上。禮僧雲樹中。曠然見滄洲。自遠來清風。五馬留谷口。雙旌薄煙虹。沈沈衆香積。眇眇諸天空。獨往應未遂。蒼生思謝公。

同姜濬題裴式微餘干東齋

世事衆成夢。生涯欲半過。白雲心已矣。滄海意如何。藜杖全吾道。榴花養太和。春風騎馬醉。江月釣魚歌。散帙看雞鬭。閉門見雀羅。遠山終日在。芳草傍人多。吏體莊生傲。方言楚俗譌。屈平君莫弔。腸斷洞庭波。

贈元容州

擁旄臨合浦。上印臥長沙。海徼長無戍。湘山獨種畬。政傳通歲貢。才惜過年華。萬里依孤劍。千峰寄一家。累徵期旦暮。未起戀煙霞。避世歌芝草。休官醉菊花。舊遊如夢裏。此別是天涯。何事滄波上。漂漂逐海槎。

夏口送長甯楊明府歸荊南因寄幕府諸公

關西楊太尉。千載德猶聞。白日俱終老。清風獨至君。身承遠祖遺。（一作後）才出衆人羣。舉世貴荊玉。全家戀楚雲。向煙帆杳杳。臨水葉紛紛。草覆昭邱綠。江從夏口分。高名光盛府。異姓寵殊勳。百越今無事。南征欲罷軍。

奉和杜相公新移長興宅呈元相公

間世生賢宰．同心奉至尊．功高開北第．機靜灌中園．入並蟬冠影．歸分騎士喧．窗闢漢宮漸．家識杜陵源．獻替常焚藁．優（一作游）閑獨對萱．花香逐荀令．草色對王孫．有地先開閤．何人不掃門．江湖難自退．明主託元元．

湖南使還留辭辛大夫

王師勢近何．兵食仰諸侯．天子無南顧．元勳在上游．大才生間氣．盛業拯橫流．風景隨搖落．山川入運籌．羽觴交飲席．旌節對歸舟．幾識春深恨．猶知日去愁．別離花寂寂．南北水悠悠．唯有家兼（一作將）國．終身共（一作其）所憂．

泛山阿後湖簡同遊諸公

元氣浮積水．沈沈深不流．春風萬頃綠．映帶至徐州．爲客難適意．逢君方暫遊．貪緣白蘋際．日暮滄浪舟．渡口微月進．林西殘雨收．水雲去仍溼．沙鶴鳴相留．且習子陵隱．能忘生事憂．此中深有意．非爲釣魚鉤．

冬夜宿揚州開元寺烈公房送李侍御之江東

遷客投百越．窮陰淮海凝．中原馳困獸．萬里棲饑鷹．寂寂連（一作蓮）宇下．愛君心自弘．空堂來霜氣．永夜清明燈．發後望煙水．相思勞寢興．暮帆背楚郭．江色浮金陵．此去薊何恨．近名予未能．鐘峰若便道．爲訪東林僧．

南楚懷古

南國久無沒．（一作沒）我來（一作生）空鬱陶．君看章華宮．處處生蓬（一作青）蒿．但見陵與谷．豈知賢與豪．精魂託古木．寶劍捐江臯．倚棹下晴景．回舟隨晚濤．碧雲暮寥落．湖上秋（一作青）天高．往事那堪問．此心徒自勞．獨餘湘水上．千載聞離騷．

上湖田館南樓憶朱晏

漂泊日復日．洞庭今更秋．白雲如有意．萬里望孤舟．何事愛成別．空令登此樓．天光映波動．月影隨江流．鶴唳靜寒渚．猿啼深夜洲．歸期誠已促．清景仍相留．頃者慕獨往．爾來悲遠遊．風波自此去．桂水空離憂．

送姚八之句容舊任便歸江南（一作送姚八歸江南）

故人還水國．春色動離憂．碧草千萬里．滄江朝暮流．桃花迷舊路．萍葉蕩歸舟．遠戍看京口．空城問石頭．折芳佳麗地．望月西南樓．猿鳥共孤嶼．煙波連數州．誰家過楚老．何處戀江鷗．尺素能相報．湖山若箇憂．

睢陽贈李司倉

白露變時候．蛬聲暮啾啾．飄飄洛陽客．惆悵梁園秋．只爲乏生計．爾來成遠遊．一身不家食．萬事從人求．且喜接餘論．足堪資小留．寒城落日後．砧杵令人愁．歸路歲時盡．長河朝夕流．非君深意顧．誰復能相憂．

杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛

漂泊日復日．洞庭今更秋．青楓亦何意．此夜催人愁．惆悵客中月．徘徊江上樓．心知楚天遠．目送滄波（一作浪）流．羽客久已歿．微言無處求．空餘白雲在．容與隨孤舟．千里杳難望．一身當獨遊．故園復何許．江海徒（一作此）遲留．

同郭參謀詠崔僕射淮南節度使廳前竹（一作和郭參謀詠崔令公廳前行）

昔種梁王苑．今移漢將壇．（一作不學紹精壇能伎上將壇）蒙籠（一作朦朧）低葉過．青翠（一作蔓）捲簾看．得地移根遠．經霜抱節難．開花成鳳實．嫩籜長魚竿．藹藹軍容靜．蕭蕭郡宇寬．細音和角暮．（一作曙）疎影上門寒．湘浦何年變．（一作阮巷何人在）山陽（一作舉閭）幾處殘．不知（一作空餘）軒屏側．歲晚對袁（一作伴任）安．

硤石遇雨宴前主簿從兄子英宅

縣城蒼翠裏．客路兩崖開．硤石雲漠漠．東風吹雨來．吾兄此爲吏．薄宦知無媒．方寸抱秦鏡．聲名傳楚材．折腰五斗間．僶俛隨塵埃．秩滿少餘俸．家貧仍散財．誰言次東道．暫預傾金罍．雖欲少留此．其如歸限催．

江中晚釣寄荊南一二相識（一作西江雨後寄荊南諸公）

楚郭（一作國又作圍楚）微雨收．荊門遙（一作春）在目．漾舟水雲裏．日暮春江（一作江山）綠．霽華靜洲渚．暝（一作夜）色連松（一作杉）竹．月出波上時．人歸渡頭宿．一身已無累．萬事更何欲．漁父自夷猶．（一作容與）白鷗不羈束．既憐滄浪水．復（一作更）愛滄浪山．不見眼中人．相思心斷續．（一作垂釣翁世人那知此生足）

九日岳陽待黃遂張渙

別君頗已久．離念與時積．楚水空（一作共）浮（一作秋）煙．江樓望歸客．徘徊正佇想．髣髴如暫覿．心目徒自親．風波尚相隔．青林泊舟處．猿鳥愁孤驛．遙見郭外山．蒼然雨中夕．季鷹久疎曠．叔度早疇昔．反棹來何遲．黃花候君摘．

劉隨州詩集卷六

題王少府堯山隱處簡陸鄱陽

故人滄洲吏。深與世情薄。解印二十年。委身在邱壑。買田楚山下。妻子自耕鑿。羣動心有營。孤雲本無著。因收谿上釣。遂接林中酌。對酒春日長。山村杏花落。陸生鄱陽令。獨步建溪作。早晚休此官。隨君永棲託。

晚次湖口有懷

靄然空水合。目極平江暮。南望天無涯。孤帆落何處。頃爲衡湘客。頗見湖山（一作湘）趣。朝氣和楚雲。夕陽映江樹。帝鄉勞想望。萬里心來去。白髮生扁舟。滄波滿歸（一作歸滿）路。秋風今已至。日夜雁南度。木葉辭洞庭。紛紛落無（一作不知）數。

陪元侍御（一作郎）遊支硎山寺

支公去已久。寂寞龍華會。古木閉空山。蒼然暮相對。林巒非一狀。水石有餘態。密竹藏晦明。羣峯爭向背。峯峯帶落日。步步入青靄。香氣空翠中。猿聲暮雲外。留連南臺客。想像西方內。因逐溪水還。觀心兩無礙。

桂陽西洲晚泊古橋村住（一作主）人

洛陽別離久。江上心可得。惆悵增暮情。瀟湘復秋色。故山隔何處。落日羨歸翼。滄海空自流。白鷗不相識。

悲蛩滿荊渚。鼓櫂徒沾臆。行客念寒衣。主人愁夜織。帝鄉片雲去。遙寄千里憶。南路隨天長。征帆杳無極。

夕次檐（一作擔）石湖夢洛陽親故

天涯留不盡。日暮愁獨去。萬里雲海空。孤帆向何處。寄身煙波裏。頗得湖山趣。江氣和楚雲。秋聲亂楓樹。如何異鄉縣。日復懷親故。遙與洛陽人。相逢夢中路。不堪明月裏。更值清秋暮。倚棹對滄波。歸心共誰語。

按覆後歸睦州贈苗侍御

地遠心難達。天高謗易成。羊腸留覆轍。虎口脫餘生。直氏偷金枉。于家決獄明。一言知己重。片議殺身輕。日下人誰憶。天涯客獨行。年光銷蹇步。秋氣入衰情。建德知何在。長江問去程。孤舟百口渡。萬里一猿聲。落日開鄉路。空山向郡城。豈令冤氣積。千古在長平。

奉寄婺州李使君舍人

建隼罷鳴珂。初傳來暮歌。漁樵識太古。草樹得陽和。東道諸生從。南依遠客過。天清婺女出。土厚絳人多。永日空相望。流年復幾何。崖開當夕照。葉去逐寒波。眼暗經難受。身閑劍懶磨。似鵩（一作鴟）占賈館。上馬試廉頗。窮分安蓑笠。衰容勝薜蘿。只應隨越鳥。南翥託高柯。

哭魏兼遂（公及嫡妻幼子與僮數人相次亡歿於丹陽）

古今俱此去。脩短竟誰分。樽酒空如在。絃琴肯重聞。一門同逝水。萬事共浮雲。舊館何人宅。空山遠客墳。艱危貧且共。少小秀而文。獨行依窮巷。全身出亂軍。歲時長寂寞。煙月自氛（一作氳）氳。壞樹隨人古。山門對日曛。汎舟悲向子。留劍贈徐君。來去雲陽路。傷心江水濆。

負謫後登干越亭作

天南（一作南天）愁望絕。亭上柳條新。落日獨歸鳥。孤舟何處人。生涯投越（一作粵）徼。世業陷胡（一作邊）塵。杳杳鍾陵暮。悠悠鄱水春。（一作江入千峰暮花迎百越春）秦臺悲（一作悔）白首。楚澤（一作水）怨青蘋。草色迷征路。鶯聲傷（一作催）逐臣。（一本無此四句）獨醒空（一作嗣）取笑。直道不容身。得罪風霜苦。全生天地仁。青山數行淚。滄海一窮鱗。牢落機心盡。惟憐鷗鳥親。（一作機落誰相識空將鷗鳥親）

留題李明府霅溪水堂

寥寥（一作寂寂）此堂上。幽寂復誰論。落日無王事。青山在縣門。雲峯向高枕。漁釣入前軒。晚竹疎簾影。春苔（一作苔生）雙履痕。荷香隨坐臥。湖色映晨昏。虛牖閑生白。鳴琴靜對言。暮禽飛上下。春水（一作草）帶清渾。遠岸誰家柳。孤煙何處村。謫居投瘴癘。離思過湘沅。從此扁舟去。誰堪江浦猿。

入白沙渚夤緣二十五里至石窟山下懷天台陸山人

遠嶼（一作嶠）靄將夕。玩幽行自遲。歸人不計日。流水閑相隨。輟棹古（一作石）崖口。捫蘿春景遲。偶因回舟次。甯與前山期。對此瑤草色。懷君瓊樹枝。浮雲去寂寞。白鳥相因依。何事愛高隱。但令勞遠思。窮年臥海嶠。水

望愁天涯，吾亦從此（一作君）去。扁舟何所之，迢迢江上帆。千里東風吹。

禪智寺上方懷演和尙寺即和尙所創

絕巘東林寺，高僧惠遠公。買園隋苑下，持（一作錫）鉢楚城中。斗極千燈近，煙波萬井通。遠山低月殿，寒木露花宮。紺宇（一作梵域）香淨，滄洲擁（一作遊）。霧空雁來秋色裏，曙起早潮東。飛錫今何在，蒼生待發蒙。白雲翻送客，庭樹（一作故葉）自辭風。捨筏追開士，迴舟狎釣翁。平生江海意，惟共白鷗同。

賈侍郎（一作御）自會稽使迴，籍什盈卷，兼蒙見寄一首，與余有挂冠之期，因書數事，率成十絕。

江上逢星使，南來自會稽。驚年一葉落，按俗五花嘶。上國悲寒梗，中原動鼓鼙。報恩看鐵劍，銜命出金閨。

風物催歸緒，雲峯發詠題。天長百越外，潮上小江西。鳥道通閩嶺，山光落剡溪。暮帆千里思，秋夜一猿啼。

柏樹榮新壠，桃源憶故蹊。若能爲休去（一作若能去此，一作爲），行復草萋萋。

秋日夏口涉漢陽獻李相公

日望衡門處，心知漢水濆。偶乘青雀舫，還在白鷗羣。間氣生靈秀，先朝翊聖勳。藏弓身已退，焚藁事難聞。舊業成青草，全家寄白雲。松蘿長稚子，風景逐新文。山帶寒城出，江依古岸分。楚歌悲遠客，羌笛怨孤軍。鼎罷調梅久，門看種藥勤。十年猶去國，黃葉又紛紛。

歸沛縣道中晚泊留侯城

訪古此城下，子房安在哉。白雲去不反，危堞空崔嵬。伊昔楚漢時，頗聞經濟才。運籌風塵下，能使天地開。蔓草日已積，長松日已摧。功名滿靑史，祠廟唯蒼苔。百里暮程遠，孤舟川上迴。進帆東風便，轉岸前山來。楚水澹相引，沙鷗閑不猜。扣舷從此去，延首仍裴回。

關門望華山

客路瞻太華，三峯高際天。夏雲亘百里，合沓遙相連。雷雨飛半腹，太陽在其巔。翠微關上近，瀑布林梢懸。愛此衆容秀，能令西望偏。徘徊忘暝色，泱漭成陰煙。曾是朝百靈，亦聞會羣仙。瓊漿豈易挹，毛女非空傳。勞歸仍佇想，幽期如眼前。金天有青（一作清）廟，松柏隱蒼然。

奉陪蕭使君入鮑達洞尋靈山寺

山居秋更鮮，秋江相映碧。獨臨滄洲路，如待挂帆客。遂使康樂侯，披榛著雙屐。入雲開嶺道，永日尋泉脈。古寺隱青冥，空中寒磬夕。蒼苔絕行徑，飛鳥無去迹。樹杪下歸人，水聲過幽石。任情趣逾遠，移步奇屢易。羅木靜蒙蒙，風煙深寂寂。徘徊未能去，畏共桃源隔。

孫權故城下懷古兼送友人歸建業

雄圖爭割據，神器終不守。上下武昌城，長江竟何有。古來壯臺榭，事往悲陵阜。寥落幾家人，猶依數株柳。威盛絕想像，蕪沒空林藪。野徑春草中，郊扉夕陽後。逢君從此去，背楚方東走。煙際指金陵，潮時過湓口。

行人已何在，臨水徒揮手。惆悵不能歸，孤帆沒雲久。

宿雙峯寺寄盧七李十六

寥寥禪誦處，滿室蟲絲結。獨與山中人，無心生復滅。徘徊雙峯下，惆悵雙峯月。杳杳暮猿深，蒼蒼古松列。玩奇不可盡，漸遠更幽絕。林暗僧獨歸，石寒泉且咽。竹房響輕吹，蘿徑陰餘雪。臥澗曉何遲，背巖春未發。此遊誠多趣，獨往共誰閱。得意空自歸，非君豈能說。

京口懷洛陽舊居兼寄廣陵二三知己

川闊悲無梁，藹然滄波夕。天涯一飛鳥，日暮南徐客。氣混京口雲，潮吞海門石。孤帆候風進，夜色帶江白。一水阻佳期，相望空脈脈。那堪歲芳盡，更使春夢積。故國（一作園）胡蝶飛，遠（一作故）山（一作異鄉）楚雲隔。家人想何在，庭草爲誰碧。惆悵空傷情（一作往復），滄浪有餘（一作遺）迹。嚴陵七里灘，攜手同所適。

登揚州栖靈（一作西靈）寺塔

北塔凌空虛，雄觀壓川澤。亭亭楚雲外，千里看不隔。遙對黃金臺，浮輝亂相射。盤梯接元氣，半壁棲夜魄。稍登諸劫盡，若騁排（一作雲）翮。向是滄洲人，已爲青雲客。雨飛千栱霽，日在萬家夕。鳥處高卻低，天涯遠如迫。江流入空翠，海嶠現微碧。向暮期下來，誰堪復行役。

湖上遇鄭田

故人青雲器，何意常窮迫。三（一作五）十猶布衣，憐君頭已白。誰言此相見，暫得話疇昔。舊業今已無，還鄉返爲客。扁舟伊獨往，斗酒君自適。滄洲（一作海）不可涯，孤帆去無迹。杯中忽復醉，湖上生月（一作新）魄。湛湛江色寒，濛濛水雲夕。風波易迢遞，千里如咫尺。回首人已遙，南看楚天隔。

雨中登沛縣樓贈表兄郭少府

楚澤秋更遠，雲雷有時作。晚陂帶殘雨，白水昏漠漠。佇立收煙氛，洗然靜寥廓。卷簾高樓上，萬里看日落。爲客頻改弦，辭家尙如昨。故山今不見，此鳥那可託。小邑務常閑，吾兄宦何薄。高標青雲器，獨立滄江鶴。惠愛原上情，殷勤丘中諾。何當遂良願，歸臥青山郭。

灞東晚晴簡同行薛棄朱訓

客心豁初霽，霽色暝元灞。西向看夕陽，曈曈映桑柘。二賢誠逸足，千里陪征駕。古樹枳道傍，人煙杜陵下。伊余在羈束，且復隨造化。好道當有心，營生苦無暇。高賢幸茲偶，英達窮王霸。逍遙客王程，裴回主人夜。一薦知吳質，片玉誰齊價。同結丘中緣，塵埃自茲謝。

對雨贈濟陰馬少府考城蔣少府兼獻成武五兄南華二兄

紫雲兼家思，彌望連濟北。日暮微雨中，州城帶秋色。蕭條主人靜，落葉飛不息。鄉夢寒更頻，蟲聲夜相逼。二賢縱橫器，久滯徒勞職。笑語和風騷，雍容事文墨。吾兄即時彥，前路良未測。秋水百丈清，寒松一枝直。

此心欲引托，誰爲生羽翼。且復頓歸鞍，杯中雪胸臆。

李侍御河北使回至東京相訪

故人南臺秀，夙擅中朝美。擁傳從北來，飛霜日千里。貧居幸相訪，顧我柴門裏。御評紺衣人，仍交布衣士。王程還謝迫，別戀從此始。濁酒未暇斟，清文頗垂示。回瞻驄馬速，但見行塵起。日暮汀洲寒，春風渡流水。草色官道邊，桃花御溝裏。天涯一鳥夕，惆悵知何已。

吳中聞潼關失守因奉寄淮南蕭判官

一（一作尺）雁飛吳天，羈人傷暮律。松江風嫋嫋，波上片帆疾。木落姑蘇臺，霜收洞庭橘。蕭條長洲外，唯見寒山出。胡馬嘶秦雲，漢兵亂相失。關中因竊據，天下共憂慄。南楚有瓊枝，相思怨瑤瑟。一身寄滄洲，萬里看白日。赴敵甘負戈，論兵勇投筆。臨風但攘臂，擇木將委質。不如歸遠山，雲臥飯松栗。

哭張員外繼（公及夫人相次沒於洪州）

慟哭鍾陵下，東流與別離。二星來不返，雙劍沒相隨。獨繼先賢傳，誰刊有道碑。故園荒峴山，旅櫬寄天涯。白簡曾連拜，滄洲每共思。撫孤憐齒稚，歎逝顧身衰。泉壤成終古，雲山若在時。秋風鄰笛發，寒日寢門悲。世難愁歸路，家貧緩葬期。舊賓傷未散，夕臨咽常遲。自此辭張邵，何由見戴逵。獨聞山吏部，流涕訪孤兒。

登東海龍興寺高頂望海簡演公

朐山壓海口，永望開禪宮。元氣遠相合，太陽生其中。豁然萬里餘，獨爲百川雄。白波走雷電，黑霧藏魚龍。變化非一狀，晴明分眾容。煙開秦帝橋，隱隱橫殘虹。蓬島如在眼，羽人那可逢。偶聞真僧言，甚與靜者同。幽意頗相愜，賞心殊未窮。花間午時梵，雲外春山鐘。誰念遐成別，自憐歸所從。他時相憶處，惆悵西南峯。

奉送從兄罷官之淮南

何事浮溟渤，元戎棄鏌鋣。漁竿吾道在，鷗鳥世情賒。元鬢他鄉換，滄洲此路遐。泝沿隨桂檝，醒醉任松華。離別誰堪道，艱危更可嗟。兵鋒搖海內，生命隔天涯。鐘漏移長樂，衣冠接永嘉。還當拂氛祲，那復臥雲霞。溪路漫岡轉，夕陽歸鳥斜。萬艘江縣郭，一樹海人家。揮袂看朱紱，揚帆指白沙。春風獨回首，愁思極如麻。

落第贈楊侍御兼拜員外仍充安大夫判官赴范陽

職副旌旄重，才兼識量通。使車遙肅物，邊策遠和戎。擲地金聲著，從軍寶劍雄。官成稽古力，名達濟時功。肅穆烏臺上，雍容粉署中。含香初待漏，持簡舊生風。黠吏偏驚隼，貪夫輒避驄。且知榮已隔，誰謂道仍同。念舊追連茹，謀生任轉蓬。泣連三獻玉，瘡慣再傷弓。戀土函關外，瞻塵（一作聲）灞水東。他時書一札，猶冀問途窮。

初貶南巴至鄱陽題李嘉祐江亭

巴嶠南行遠，（一作南山近人嗟）長江萬里隨。不才甘謫去，流水亦何之。（一作知）地遠明君棄，（一作擧近餘生快）天高酷吏欺。

青山獨往路，芳草未歸時。流落還相見，悲懽話所思。猜嫌（一作疑）傷薏苡，愁暮向江離。柳色迎高塢，荷衣照下帷。（一本無此二句）水雲初起重，暮鳥遠來遲。白首（一作淚盡）看長劍，滄洲（一作心閑）寄釣絲。沙鷗驚小吏，湖月上高枝。（一本無此二句）稚子能吳語，新文怨楚辭。憐君不得意，川谷自逶遲。（一作春髮老南枝）

自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延年（一作陵）

石門（一作林）媚煙景，句曲盤江甸。南向佳氣濃，數峯遙隱見。漸臨華陽口，雲路入葱蒨。七曜懸洞宮，五雲抱仙殿。銀函竟誰發，金液徒堪羨。千載桃花春，秦人深不見。東溪喜相遇，貞白如會面。青鳥來去閑，紅霞朝夕變。一從換仙骨，萬里乘飛電。蘿月延步虛，松花醉閑宴。幽人即長往，茂宰應交戰。明發歸琴堂，知君懶爲縣。

劉隨州詩集卷七

奉使新安自桐廬縣經嚴陵釣臺宿七里灘下寄使院諸公

悠然釣臺下，懷古時一望。江水自潺湲，行人獨惆悵。新安從此（一作茲）始，桂檝方蕩漾。回轉百里（一作里間）間，青山千萬狀。連崖去不斷，對嶺遙相向。夾岸黛色愁，（一作秋）沈沈綠波上。夕陽留古木，水鳥拂寒浪。月下扣舷聲，煙中採菱唱。猶憐負羈束，未暇依清曠。牽役徒自勞，近名非所向。何時故山裏，卻醉松花釀。回首唯白雲，孤舟復誰訪。

題武邱寺

青林虎邱寺，林際翠微路。仰（一作御）見山僧來，遙從飛鳥處。茲峯淪寶玉，千載唯邱墓。埋劍人空傳，鑿山龍已去。捫蘿披翳薈，路轉夕陽遽。虎嘯崖谷寒，猨鳴杉（一作非）松暮。裴回北樓上，江海窮一顧。日映千里帆，鴉歸萬家樹。暫因愜所適，果得損外慮。庭暗棲閑雲，簷香滴甘露。久遂空寂理，多爲繁華故。永欲投死生，餘生豈能誤。

奉餞鄭中丞罷浙西節度還京

天上移將星，元戎罷龍節。三軍含怨慕，橫吹聲斷絕。五馬嘶城隅，萬人臥車轍。滄洲浮雲暮，杳杳去帆發。

回首不問家。歸心遙向闕。煙波限吳楚。日夕事淮越。弔影失所依。側身隨下列。孤蓬飛不定。長劍光未滅。綠綺爲誰彈。綠芳堪自擷。悵然江南春。獨此湖上月。千里懷去思。百憂變華髮。頌聲滿江海。今古流不竭。

送裴四判官赴河西軍試

東道豈易攝。如君誰與儔。逢時將騁驥。臨事無全牛。鮑叔幸相知。田蘇頗同遊。英資挺孤秀。清論含古流。（一作風流又作九流）出塞佐（一作僚）持簡。辭家擁鳴騶。憲臺貴公舉。幕府資良籌。武士佇明試。皇華難久留。陽關望天盡。洮水令人愁。萬里看一鳥。曠然煙霞收。晚花對古戍。春雪含（一作凝）邊州。道路難暫隔。音塵那（一作仍）可求。他時相望處。明月西南樓。

旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父

客心暮千里。回首煙花繁。楚水渡歸夢。春江連故園。羇人懷上國。驕虜窺中原。胡馬暫爲害。漢臣多負恩。羽書晝夜飛。海（一作塞）內風塵昏。雙鬢日已白。孤舟心且（一作可）論。繡衣從此（一作老）來。汗馬宣王言。憂憤激忠勇。悲歡動黎元。南徐爭赴難。發卒如雲屯。倚劍看太白。洗兵臨海門。故人亦滄洲。少別堪傷魂。積翠下京口。歸潮落山根。如何天外帆。又此（一作入此）波上尊。空使憶君處。鶯聲催淚痕。

客舍贈別韋九建赴任河南韋十七造赴任鄭縣就便覲省

興子頗疇昔。常時仰英髦。弟兄盡公器。詩賦凌風騷。頃者遊上國。獨能光選曹。香名冠二陸。精彩逢山濤。且副倚門望。莫辭趨府勞。桃花照綵服。草色連青袍。征馬臨素滻。離人傾濁醪。華山微雨霽。祠上殘雲高。而我倦棲屑。別君良鬱陶。春風亦未已。旅思空滔滔。拙分甘棄置。窮居長蓬蒿。人生未助化。物議如鴻毛。迢遞南鄉別。殷勤一寶刀。清琴有古調。更向何人操。

送元八遊汝南

元生實奇邁。幸此論疇昔。刀筆素推高。鋒鋩久無敵。縱橫濟時意。跌宕過人跡。破產供酒錢。盈門皆食客。田園頃失計。資用深相迫。生事誠可憂。嚴裝遠何適。世情薄恩義。俗態輕窮厄。四海金雖多。其如向人惜。迢遞朗陵道。悵望都門夕。向別伊水南。行看楚雲隔。繁蟬動高柳。匹馬嘶平澤。潢潦今正深。陂湖未澄碧。人生不得已。自可甘形役。勿復尊前酒。離居勝悽戚。

奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公仍呈王員外

迢遞太行路。自古稱險惡。千騎儼欲前。羣峯望如削。火雲從中出。（一作起）仰視飛鳥落。汗馬臥高原。危旌倚長薄。清風竟（一作何）不至。赤日方（一作何）煎鑠。石枯（一作露）山木燋。鱗窮水泉涸。九重今旰食。萬里傳明略。諸將候軒車。元凶愁鼎鑊。何勞短兵接。自有長纓縛。通越事豈難。渡瀘功未博。朝辭羊腸阪。夕望貝邱郭。漳水斜邊營。常山遙入幕。永懷姑蘇下。遙寄建安作。白雪和難成。滄波意空託。陳琳書記好。王粲從軍樂。早晚歸漢廷。隨公（一作君）上麟閣。

洛陽主簿叔知和驛承恩赴選伏辭一首

仲父王佐材。屈身仇香位。一從理京劇。萬事皆容易。則知無不可。通變有餘地。器宇溟渤寬。文鋒鏌鋣利。愔愔洛陽道。日夕皇華使。二職出江亭。一心奉王事。功成良可錄。道在知無愧。天府留香名。銓闈就明試。賦詩皆舊友。攀轍多新吏。綵服辭高堂。青袍擁征騎。此行季春月。時物正鮮媚。官柳陰相連。桃花色如醉。長安相在目。前路遙勞慮。落日看華山。關門逼青翠。行看稍已隔。結戀無能堪。誰念尊酒間。裴回竹林意。

題宛句宋少府廳留別

宋侯人之秀。獨步南曹吏。世上無此才。天生一公器。倚甘黃綬屈。未適青雲意。洞徹萬頃陂。昂藏千里驥。從宦闕苦節。應物推高誼。薄俸不自資。傾家共人費。顧予倦棲託。終日憂窮匱。開口即有求。私心豈無愧。幸逢東道主。因輟西征騎。對話堪息機。披文欲忘味。靈鶴招過客。几案無留事。綠樹映層城。蒼苔覆閑地。一言重然諾。累夕陪宴慰。何意秋風來。颯然動歸思。留歡殊自愜。去念能爲累。草色愁別時。槐花落行次。臨期仍把手。此會良不易。他日瓊樹枝。相思勞夢寐。

罷攝官後將還舊居留辭李侍御

江海今爲客。風波失所依。白雲心已負。黃綬計仍非。累辱群公薦。頻沾一尉微。去緣焚玉石。來爲采葑菲。州縣名何在。漁樵事亦違。故山桃李月。初服薜蘿衣。能賦分朝寄。龍韜解賊圍。風謠傳吏體。雲物助兵威。白雪飄辭律。青春發禮闈。引軍橫吹動。援翰捷書揮。草映劉營綠。花臨檄羽飛。全吳爭轉戰。狂虜怯知機。憶昨趨金節。臨時廢玉徽。俗流應不厭。靜者或相譏。世難慵干謁。時閑喜放歸。潘郎悲白髮。謝客愛清輝。樗散材因棄。交親迹已稀。獨愁看五柳。無事掩雙扉。世累多行路。生涯向釣磯。榜連溪水碧。家住稻田肥。旅食傷飄梗。嚴棲憶采薇。悠然獨歸去。回首望旌旂。

贈別于（一作崔）羣投筆赴安西

風流一才子。經史仍滿腹。心鏡萬象生。（一作全）文鋒眾人服。頃遊靈臺下。頻棄荊山玉。蹭蹬空數年。裴回冀微祿。揭來投筆硯。長揖謝親族。且欲圖（一作從）變通。安能守拘束。本持鄉曲譽。肯料泥塗辱。誰謂命迍邅。還令計反（一作身翻）覆。西戎今未弭（一作殄）。胡騎屯山谷。坐恃龍豹韜。全輕蜂蠆毒。拂衣從此去。擁傳一何速。元帥許提攜。他人佇瞻矚。出門寡儔侶。矧乃無僮僕。黠虜時相逢。黃沙暮愁（一作無一作雖）宿。蕭條遠回首。萬里如在目。漢境天西窮。胡山海邊綠。想聞羌笛處。淚盡關山曲。地闊鳥飛遲。風寒馬毛縮。邊愁殊浩蕩。離思空斷續。塞上（一作下）歸限（一作恨）賒。尊前別期促。知君志不小。一舉凌鴻鵠。且願樂從軍。功名在殊俗。

送薛據宰涉縣（自永樂主簿陟狀尋復選受此官）

故人河山秀。獨立風神異。人許白眉長。天資青雲器。雄辭變文名。高價喧時議。下筆盈萬言。皆合古人意。一從負能名。數載猶卑位。寶劍誠可用。烹鮮是虛棄。昔聞在河上。高臥自無事。几案終日閑。清觴使人投。

叨因歲月滿。方謝風塵吏。頹齡有輿人。薦賢逢八使。棲遑往已屈。驅雀今可嗣。此道如不移。雲霄坐應致。縣前滄水綠。郭外晉山翠。日得謝客遊。時堪陶令醉。前期今尚遠。握手空宴慰。驛路疎柳長。春城百花媚。裴回白日隱。暝色含天地。一鳥向灞陵。孤雲送行騎。夫君多逸作。而我常諷味。賴有瓊瑤贄。能寬別離思。槐陰覆堂殿。苦色上階砌。烏倦自歸飛。雲閑獨容裔。既將慕幽絕。兼欲看定慧。遇物忘世緣。還家懶生計。無生妄已息。有妄心可制。心鏡常虛明。時人自淪翳。

早春贈別趙居士還江左。時長卿下第歸嵩陽舊居。

見君風塵裏。意出風塵外。自有滄洲期。含情十餘載。深居鳳城曲。（一作北）日預龍華會。果得（一作有）僧家緣。能遺俗人態。一身今已適。萬物知何愛。悟法電已空。看心水無礙。且將窮妙理。兼欲（一作亦）尋勝槩。何獨謝客遊。當爲遠公輩。放舟馳楚郭。負杖辭秦塞。目送南飛雲。令人想吳會。遙思舊遊處。勞駕疑相對。夜火金陵城。春煙石頭瀨。滄波極天末。萬里明如帶。一片孤客帆。飄然向青（一作綫）靄。楚天合（一作含）江氣。雲色常霮䨴。隱見湖中山。相連數州內。君行意可得。全與時人背。歸路隨楓林。還鄉念蓴菜。顧予尙羈束。何幸承眄睞。素願徒自勤。清機本難逮。累辛忝賓薦。末路逢沙汰。濩落名不成。裴回意空大。逢時雖（一作難）貧賤。守道甘易退。逆旅鄉夢頻。春風客心碎。別君日已遠。離念無明晦。予亦返柴荊。山田事耕耒。

夜宴洛陽程九主簿宅。送楊三山人往天台尋智者禪師隱居。

東林問遠客。何處棲幽偏。滿腹萬餘卷。息機三十年。志閑良已久。鬢髮空蒼然。調嘯寄疎曠。形骸如棄捐。本家關西族。別業嵩陽田。雲臥能獨往。山棲幸周旋。垂竿不在魚。賣藥不爲錢。藜杖閑倚壁。松花常醉眠。頃辭青溪隱。來訪赤縣仙。南畝自甘賤。中朝唯愛賢。仍空世諦法。遠結天台緣。魏闕從此去。滄洲知所便。主人瓊枝秀。贈別瑤華篇。落日攜壁圖。春風吹客船。此行頗自適。物外誰能牽。弄棹白蘋裏。挂帆飛鳥邊。落湖見孤嶼。徹底觀澄漣。雁過湖上月。猿聲峯際天。羣峯趨海嶠。千里黛相連。遙倚赤城上。曈曨初日圓。昔聞智公隱。此地常安禪。千載已如夢。一燈今尚傳。雲龕閉遺影。石窟無人煙。古寺暗喬木。春崖鳴細泉。流塵既寂寞。緬想增嬋娟。山鳥怨庭樹。門人思步蓮。夷猶懷永路。悵望臨清川。漁人來夢裏。沙鷗飛眼前。獨遊豈易愜。攀動多相牽。羨爾五湖夜。往來閑扣舷。

瓜州驛奉餞張侍御公拜膳部郎中。卻復憲臺。充賀蘭大夫留後使之嶺南。時侍御先在淮南幕府。

太華高標峻。青陽淑氣盤。屬辭傾渤澥。稱價掩琅玕。楊葉頻推中。芸香早拜官。後來慚轍迹。先達仰門闌。佐劇勞黃綬。提綱疾素餐。風生趨府步。霜儼觸邪冠。省躬知難屈。鋒鋩豈易干。佇將調玉鉉。翻自落金丸。異議那容直。專權本畏彈。寸心寧有負。三黜竟無端。適喜鴻私降。旋驚羽檄攢。國憐朝市易。人怨虎狼殘。天地龍初見。風塵虜未殫。隨川歸少海。就日背長安。副相榮分寄。輸忠義不刊。擊胡馳汗馬。遞蜀扈鳴鑾。月能名卿署。星懸上將壇。三軍擁旆出。百越振關觀。茅茹能相引。泥沙肯再蟠。兼榮知任重。交辟許才難。

勁直隨霜柏。芳香動省蘭。璧從令趙去。鵰自北溟摶。星象銜新寵。風霜帶舊寒。是非生倚伏。榮辱繫悲歡。嶠嶺偏殊俗。時屯獨永歎。不才成擁腫。失計似邯鄲。江國傷移律。家山憶考槃。一爲鵩鳥誤。三見露華團。回首青雲裏。應憐濁水瀾。愧將生事託。羞向鬢毛看。知己傷愆素。他人自好丹。鄉春連楚越。旅宿寄風湍。世路東流水。滄江一釣竿。松聲伯禹穴。草色子陵灘。度嶺情何遠。臨流興未闌。梅花分路遠。揚子上潮寬。夢想懷依倚。煙波限渺漫。且愁無去雁。寧冀少回鸞。極浦春帆迥。空郊晚騎單。獨憐南渡月。今夕送歸鞍。

至德三年春正月。時謬蒙差攝海鹽令。聞王師收二京。因書事寄上浙西節度李侍郎中丞行營五十韻。

天上胡星孛。人間（一作家山）反氣橫。風塵生汗馬。河洛縱長鯨。本謂（一作爲）才非據。誰知（一作防）禍已萌。食參將可待。誅錯輒爲名。萬里兵鋒接。三時羽檄驚。負恩殊鳥獸。流毒遍黎甿。朝市成蕪沒。干戈起戰爭。人心懸反覆。（一作覆被）天道暫虛盈。略地侵中土。傳烽到上京。王師陷魍魎。帝座逼欃槍。渭水嘶胡馬。秦山泣漢兵。關原馳萬騎。煙火亂千甍。鳳駕瞻西幸。龍樓議（一作問）北征。自將行破竹。誰學去吹笙。白日重輪慶。元穹再造榮。鬼神潛釋（一作舍）憤。夷狄遠輸誠。海內戎衣卷。關中賊壘平。山川隨轉戰。草木困（一作助）橫行。區宇神功立。謳歌（一作詠）帝業成。天回萬象慶。龍見五雲迎。小苑春猶在。長安日更明。星辰歸正位。（一作路）雷雨發殘生。文物登前古。簫韶下太清。未央新柳色。長樂舊鐘聲。八使推邦彥。中司案國程。蒼生屬伊呂。明主仗（一作伏）韓彭。兇醜將除蔓。姦豪已負荊。世危看柱石。時難識忠貞。薄伐徵貔虎。長驅擁旆旌。吳山依重鎮。江月帶行營。金石懸詞律。煙雲動筆精。運籌初減竈。調鼎未和羹。北虜傳初解。東人望已傾。池塘催謝客。花木待春卿。昔忝登龍首。能傷困驥鳴。艱難悲伏（一作伏）劍。提握喜懸衡。巴曲誰堪聽。秦臺自有情。遂令辭短褐。仍欲請長纓。久客田園廢。初官印綬輕。榛蕪上國路。苔蘚北山楹。嬾慢羞趨府。驅馳憶退耕。榴花無暇醉。蓬髮帶愁縈。地僻方言異。身微俗慮（一作累）并。家憐雙鯉斷。才媿小鱗烹。滄海今猶滯。青陽歲又更。洲香生杜若。籬媛（一作遠）戲鵁鶄。煙水（一作雲）宜春候。褰開（一作聞）值晚晴。潮聲來萬井。山色映孤城。旅夢親喬木。歸心亂早鶯。倘無知己在。今已訪蓬瀛。

劉隨州詩集卷八

尋張逸人山居

危石纔通鳥道。空山更有人家。桃源定在深處。澗水浮來落花。

發越州赴潤州使院留別鮑侍御

對水看山別離。孤舟日暮行遲。江南江北春草。獨向金陵去時。

送陸澧還吳中（一作李嘉祐詩）

瓜步寒潮。送客楊柳。（一作花）暮雨沾衣。故山南望。何處秋草。連天獨歸。

苕溪酬梁耿別後見寄（一作答蘇徽君餘少府春日見集苕溪酬梁耿別後見寄六首）

淸川永路何極。（一作沿溪落日孤帆）落日（一作惆悵）孤舟解攜。鳥向（一作去）平蕪遠近。人隨流水東西。白雲千里萬里。明月前溪後溪。惆悵（一作獨恨）長沙謫去。江潭芳（一作[illegible]）草萋萋。

蛇浦橋下重送嚴維

秋風颯颯鳴條。風月相和寂寥。黃葉一離一別。靑山暮暮朝朝。寒江漸出高岸。古木猶依斷橋。明日行人已遠。空餘淚滴回潮。

附嚴維重別

月色今朝最明。庭閑夜久天淸。愁盡當年左宦。殷勤遠別深情。溪臨疏竹煙色。風落高梧雨聲。耿耿相看不寐。遙聞曉柝山城。

七里灘重送

秋江渺渺水空波。越客孤舟欲榜歌。手折衰楊悲老大。故人零落已無多。

附嚴維重別

新安非欲枉帆過。海內如今有幾何。醉裏別時秋水色。老人南望欲狂歌。

家園瓜熟是故蕭相公所遺瓜種。悽然感舊。因賦此詩。

事去人亡迹自留。黃花綠蔕不勝愁。誰能更向靑門外。秋草茫茫覓故侯。

重送裴郎中貶吉州

猿啼客散暮江頭。人自傷心水自流。同作逐臣君更遠。靑山萬里一孤舟。

尋盛禪師蘭若

秋草黃花覆古阡。隔林何處起人煙。山僧獨在山中老。唯有寒松見少年。

寄許尊師

獨上雲梯入翠微。蒙蒙（一作濛濛）煙雪映巖扉。世人知在中峰裏。遙禮靑山恨不歸。

附嚴維發桐廬寄劉員外

處處雲山無盡時。桐廬南望轉參差。舟人莫道新安近。欲上潺湲行自遲。

酬李穆見寄

孤舟相訪至天涯。萬轉雲山路更賒。欲埽柴門迎遠客。靑苔黃葉滿貧家。

送王司馬秩滿西歸

漢主（一作代）何時（一作人）放（一作訪）逐臣。江邊幾度送歸人。同官歲歲先辭滿。唯有靑山伴老身。

寄別朱拾遺

天書遠召滄浪客。幾度臨岐病未能。江海茫茫春欲遍。行人一騎發金陵。

會赦後酬主簿所問

江南海北長相憶。淺水深山獨掩扉。重見太平身（一作人）已老。桃源久住不能歸。

贈秦系

向風長嘯戴紗巾。野鶴由來不可親。明日東歸變名姓。五湖煙水覓何人。

酬靈澈公相招

石圍泉聲久不聞。獨臨長路雪紛紛。如今漸欲生黃髮。願脫頭冠與白雲。

贈崔九載華

憐君一見一悲歌。歲歲無如老去何。白屋漸看秋草沒。青雲莫道故人多。

同崔載華贈日本聘使

憐君異域朝周遠。積水連天何處通。遙指來從初日外。始知更有扶桑東。

送建州陸使君

漢庭初拜建安侯。天子臨軒寄所憂。從此向南無限路。雙旌已去水悠悠。

送秦侍御外甥張篆之福州謁鮑大夫秦侍御與大夫有舊

萬里閩中去渺然。孤舟水（一作海）上入寒煙。轅門拜首儒衣弊。貌似牢之豈不憐。

聞奉迎皇太后使沈判官至因有此作（太后。德宗皇帝母也。安史之亂。失於東都。帝即位。分命使臣周行天下。求訪終不得。）

長樂宮人埽落花。君王正候五雲車。萬方臣妾同瞻望。疑在曾城阿母家。

送劉萱之道州謁崔大夫

沅水悠悠湘水春。臨岐南望一沾巾。信陵門下三千客。君到長沙見幾人。

過鄭山人所居

寂寂孤鶯啼杏園。寥寥一犬吠桃源（一作白首深谿谷口村。春山犬吠武陵源）。落花芳草無尋處。萬壑千峰獨閉門。

奉送賀若郎中賊退後之杭州

江上初收戰馬塵。鶯聲柳色待行春。雙旌誰道來何暮。萬井如今有幾人。

瓜州驛重送梁郎中赴吉州

渺渺雲山去幾重。依依獨聽廣陵鐘。明朝借問南來客。五馬雙旌何處逢。

奉使鄂渚至烏江道中作

滄洲不復戀魚竿。白髮那堪戴鐵冠。客路向南何處是。蘆花千（一作十）里雪漫漫。

新息道中作

蕭條獨向汝南行。客路多逢漢騎營。古木蒼蒼離亂後。幾家同住一孤城。

春日宴魏萬成湘水亭

何年家住（一作在）此江濱。幾度門前北渚春。白髮亂生相顧老。黃鶯自語豈知人。

重送道標上人

衡陽千里去人稀。遙逐孤雲入翠微。春草青青新覆地。深山無路若為歸。

送李判官之潤州行營

萬里辭家事鼓鼙。金陵驛路楚雲西。江春不肯留歸（一作行）客。草色青青送馬蹄。

將赴南巴至餘干別李十二

江上花催問禮人。鄱陽鶯報越鄉春。誰憐此別悲歡異。萬里青山送逐臣。

時平後春日思歸

一尉何曾及布衣。時平卻憶臥柴扉。故園柳色催南客。春水桃花待北歸。

送陶十赴杭州攝掾

莫歎江城一掾卑。滄洲未是阻心期。浙中山色千萬狀。門外湖聲朝暮時。

使還七里瀨上逢薛承規赴江西貶官

遷客歸人醉晚寒。孤舟暫泊子陵灘。憐君更去三千里。落日秋山江上看。

使回赴蘇州道中作

春風何事遠相催。路盡天涯始卻回。萬里無雲空楚水。孤帆送客到魚陵。

昭陽山

昨夜承恩宿未央。羅衣猶帶御衣（一作爐）香。芙蓉帳小雲屏暗。楊柳風多水殿涼。

罪所留繫每夜聞長洲軍笛聲

白日浮雲閉不開。黃沙誰問冶長猜。只憐橫笛關山月。知處愁人夜夜來。

贈微上人

禪門來往翠微間。萬里千峰在剡（一作別）山。何時共到天台裏。身與浮雲處處閑。

東湖送朱逸人歸

山色湖光併在東。扁舟歸去有樵風。莫道對人無外事。開田鑿井白雲中。

附朱放留別劉員外

寥落暮秋九月天。風吹白雪起江邊。豈意與君於此別。相看拭淚水潺湲。

舟中送李十八（一作送僧）

釋子身心無有分（一作紛）。獨將衣鉢去人群。相思晚望西林寺。唯有鐘聲出白雲。

送李穆歸淮南

揚州春草新年綠。未去先愁去不歸。淮水問君來早晚。老（一作鮮）人偏畏過芳菲。

附李穆留辭

南楚迢迢通漢口。西江淼淼去揚州。春風已遣歸心促。縱復芳菲不可留。

送盧侍御赴河北

謫居為別倍傷情。何事從戎獨遠行。千里按圖收故地。三軍能戰及春耕。江天渺渺鴻初去。漳水悠悠草欲生。莫學仲連逃海上。田單空愧取聊城。

送子壻崔真父歸長城

送君卮酒不成懽。幼女辭家事伯鸞。桃葉宜人誠可詠。柳花如雪若為看。心憐稚齒鳴環去。身愧衰顏對玉難。惆悵暮帆何處落。青山無限水漫漫。

送陸澧倉曹西上

長安此去欲何依。先達誰當薦陸機。日下鳳翔雙闕迥。雪中人去（一作過）二陵稀。舟從故里難移棹。家住（一作在）寒塘獨掩扉。臨水自傷流落久。（一作居洛久）贈君空有淚霑衣。

送柳使君赴袁州

宜陽出守新恩至。京口因家始願違。五柳閉門高士去。三苗按節遠人歸。月明江路聞猿斷。花暗山城見吏稀。惟有郡（一作齊）齋窗裏岫。朝朝空對謝元暉。

戲題贈二小男

異鄉流落頻生子。幾許悲歡併在身。欲並老容羞白髮。每看兒戲憶青春。未知門戶誰堪主。且免琴書別與人。何幸暮年方有後。舉家相對卻霑巾。

謫官後臥病官舍簡賀蘭侍郎（一作臣隨州祖所見贈）

青春衣繡共稱（一作[illegible]酣正[illegible]）宜。白首垂（一作髮如）絲恨不遺。江上幾回今夜月。鏡中無復少年時。生還北闕誰相（一作將）引。老向南邦衆所悲。歲歲任他芳草綠。長沙未有定歸期。

歲日見新曆因寄都官裴郎中

青陽振蟄初頒曆。白首銜冤欲問天。絳老更能經幾歲。賈生何事又三年。愁占蓍草終難決。病對椒花倍自憐。若道平分四時氣。南枝為底發春偏。

江州重別薛六柳八二員外

生涯豈料承優詔。世事空知學醉歌。江上月明胡雁過。淮南木落楚山多。寄身且喜滄洲近。顧影無如白髮何。今日龍鍾人共棄。媿君猶遣慎風波。

青溪口送人歸岳州

洞庭何處雁南飛。江菼蒼蒼客去稀。帆帶夕陽千里沒。天連秋水一人歸。黃花裛露開沙岸。白鳥銜魚上釣磯。歧路相逢無可贈。老年空有淚霑衣。

送靈澈上人還越中

禪客無心杖錫還。沃洲深處草堂閑。身隨敝屨（一作屐）經殘雪。手續寒衣入舊山。獨向青溪依樹下。空留白

日在人間。那堪別後（一作復）長相憶。雲木蒼蒼但閉關。

送耿拾遺歸上都

若為天畔獨歸秦。對水看山欲暮春。窮海別離無限路。隔河征戰幾歸人。（一作征陣獨歸人）長安萬里傳雙淚。建德千峰寄一身。想到郵亭愁駐馬。不堪西望見風塵。

和樊使君登潤州城樓

山城迢遞敞高樓。露冕吹鐃居上頭。春草連天隨北望。夕陽浮水共東流。江田漠漠全吳地。野樹蒼蒼故蔣州。王粲尚為南郡客。別來何（一作無）處更銷憂。

餞王相公出牧括州

緝裘詎比長沙遠。出牧猶承明主恩。城對寒山開畫戟。路飛秋葉轉朱轓。江潮淼淼連天望。旌旆悠悠上嶺翻。蕭索庭槐空閉閤。舊人誰到翟公門。

題靈祐和尚故居

歎逝翻悲有此身。禪房寂寞見流塵。多（一作六）時行徑空秋草。幾日浮生哭故人。風竹自吟遙入磬。雨花隨淚共霑巾。殘經窗下依然在。憶得山中（一作陰）問許詢。

尋龍井楊老

柴門草舍絕風塵。空谷耕田學子真。泉咽恐（一作坌）勞經隴底（一作客一作地又作坻）。山深不覺有秦人。手栽松樹蒼蒼老。身臥桃園寂寂春。唯有胡麻當難黍。白雲來往未嫌貧。

見故人李均所借古鏡恨其未獲歸府斯人已亡愴然有作

故人留鏡無歸處。今日懷君試暫窺。歲久豈堪塵自入。夜長應待月相隨。空憐瓊樹曾臨匣。猶見菱花獨映池。所恨平生還不早。如今始挂隴頭枝。

聞虞沔州有替將歸上都登漢東城寄贈

淮南搖落客心悲。涢水悠悠怨別離。早雁初辭舊關塞。秋風先入古城池。腰章建隼皇恩賜。露冕臨人白髮垂。惆悵恨（一作失）君先我去。漢陽耆老憶旌麾（一作旗）。

劉隨州詩集卷九

獻淮甯（一作甯淮）軍節度使李相公（一作淮西將李中丞又作獻甯平王）

建牙吹角不聞（一作雞門）喧。三十登壇衆所尊。家散萬金酬士死（一作死事）。身留（一作持）一劍答君恩。漁陽老將多迴席。魯國諸生半在門。白馬翩翩春草細（一作綠）。郊原（一作少陵一作邵陵）西去獵平原。

觀校獵上淮西相公

龍驤校獵邵陵東。野火初燒楚澤空。師事黃公千戰（一作載）後。身騎白馬萬人中。笳隨晚吹吟（一作曉月吹）邊草。箭沒寒（一作青）雲落塞鴻。三十擁旄誰不羨。周郎少小立（一作有）奇功。

送皇甫曾赴上都

東遊久與故人違。西去荒涼舊路微。秋草不生三徑處。行人獨向五陵歸。離心日遠如流水。回首川長共落暉。楚客豈勞傷此別。滄江欲暮自霑衣。

送李錄事兄歸襄鄧

十年多難與君同。幾處移家逐轉蓬。白首相逢征戰後。青春已過亂離中。行人杳杳看西月。歸馬蕭蕭向北風。漢水楚雲千萬里。天涯此別恨無窮。

漢陽獻李相公

退身高臥楚城幽。獨掩閑（一作空）門（一作柴扉）漢水頭。春草雨中行徑沒。暮山江上捲簾愁。幾人猶憶（一作識）孫宏閣。百口同乘范蠡舟。早晚卻還（一作歸）丞相印。十年空被白雲留。

長沙過賈誼宅

三年謫宦此棲遲。萬古惟留楚客（一作國）悲。秋草獨（一作漸）尋人去後。寒林空見日斜時。漢文有道恩猶薄。湘水無情弔豈知。寂寂江山搖落處（一作正搖落）。憐君何事到天涯。

奉酬辛大夫喜湖南臘月連日降雪見示之作

長沙耆舊拜旌麾（一作旗）。喜見江潭積雪時。柳絮三冬先北地。梅花一夜偏南枝。初開窗閣寒光滿。欲掩軍城暮色遲。閭里何人不相慶。萬家同唱郢中詞。

登餘干古縣城

孤城上與白（一作道遊楚）雲齊。萬古荒涼（一作蕭條）楚水西。官舍已空秋草綠。女牆猶在夜烏啼。平江渺渺來人遠。（一作夕）落日亭亭向客低。沙鳥不知陵谷變。朝飛（一作還）暮去（一作往）弋陽溪。

將赴嶺外留題蕭寺遠公院（寺即梁朝蕭內史創）

竹房遙閉上方幽。苔徑蒼蒼訪昔遊。內史舊山空日暮。南朝古木向人秋。天香月（一作夜）色同（一作空）僧室。葉（一作月）落猿啼傍（一作發又作送）客舟。此去播遷明主意。白雲何事欲相留。

初聞貶謫續喜（一本無上六字）量移登干越亭贈鄭校書

青青草色滿江洲。萬里傷心水自流。越鳥豈（一作不）知南國（一作樹）遠。江花獨向北人愁。生涯已逐（一作許）滄浪去（一作老）。冤氣初逢渙汗收。何事還邀遷（一作謫）客醉。春風日夜待歸舟。

北歸入至德州界偶逢洛陽鄰家李光宰

生涯心事已蹉跎。舊路依然此重過。近北始知黃葉落。向南空見白雲多。炎州日日人將老。寒渚年年水自波。華髮相逢俱若是。故園秋草復如何。

自江西歸至舊任官舍贈袁贊府（時經劉展平後）

卻見同官喜復悲。此生何幸有歸期。空庭客至逢搖落。舊邑人稀經亂離。湘路來過迴雁處。江城臥聽擣衣時。南方風土勞君問。賈誼長沙豈不知。

赴南中題（一作留）褚少府湖上亭子（一作林亭一作李嘉祐詩）

種田東郭傍春陂。萬事無情把（一作如弄）釣絲。綠竹放侵行徑裏（一作斷）。青山常對卷簾時。紛紛花落門空閉。寂寂鶯啼日更遲。從此別君千萬里。白雲流水憶佳期。

上巳日越中與鮑侍郎泛舟耶溪

蘭橈縵（一作漫）轉傍汀沙。應接（一作隔）雲峰到若耶。舊浦滿（一作湖）來移渡口。垂楊深處有人家。永和春色千年在。曲水鄉心萬里賒。君見漁船時借問。前洲（一作橫渡）幾路入煙花（一作霞）。

雙峰下哭故人李宥

憐君孤壟（一作家）寄雙峰。埋骨窮泉復幾重。白露空霑九原草。青山猶（一作獨）閉數株松。圖書經亂知何在。妻子因貧（一作移家）失所從。惆悵東皋卻歸去。人間無處更相逢。

使次安陸寄友人

新年草色遠萋萋。久客將歸失（一作問）路蹊。暮雨不知涢（一作須）口處。春風只（一作共）到穆陵西。孤城盡日空花落。三戶無人自鳥啼。君在江南相憶否。門前五柳幾枝低。

哭陳（一作李）歙州（一作使君）

千秋萬古葬（一作共）平原。素業（一作惟者）清風及子孫。旅櫬歸程傷道路。舉家行哭向田園。空山寂寂開新壟（一作墳）。喬木蒼蒼掩舊門（一作寒山搖落空殘壠。故里疎籬獨掩門）。儒行公才竟何在（一作盧一作匡何用）。獨憐棠樹一枝存（一作故將節短同乾坤）。

酬屈突陝

落葉紛紛滿四鄰。蕭條環堵絕風塵。鄉看秋草歸無路（一作何處）。家對寒江病且貧。藜杖懶迎征騎客。菊花能醉去官人。憐君計畫誰知者。但見蓬蒿空沒身。

送惠法師遊天台因懷智大師故居

翠屏瀑水（一作布）知何在。鳥道猿啼過幾重。落日獨搖金策去。深山誰向石橋逢。定攀巖下（一作上）叢生桂。欲買雲中若箇峰。憶想東林禪誦處。寂寥惟聽舊時鐘。

自夏口至鸚鵡洲夕望岳陽寄源（一作元）中丞

汀洲無浪復無煙。楚客相思益渺然。漢口夕陽斜渡鳥。洞庭秋水遠連天。孤城背嶺寒吹角。獨戍臨江夜泊船。賈誼上書憂漢室。長沙謫去（一作遷謫）古今憐。

送侯中丞流康州

長江極目帶楓林。匹馬孤雲不可尋。遷播共知臣道枉。猜讒卻為主恩深。轅門畫角三軍思。驛路青山萬里心。北闕九重誰許屈。獨看湘水淚霑襟。

別（一作送）嚴士元（一作送嚴員外一作吳中別嚴士元一作送郎士元一作李嘉祐詩）

春風倚棹闔閭城。水國春（一作猶）寒陰復晴（一作水閣天寒暗復晴又一作水國春深陰復晴）。細雨濕衣看（一作人）不見。閑花落地聽無聲。日斜江上孤帆影。草綠湖南萬里情（一作程）。東道（一作君去）若逢相識問。青袍今日（一作已）誤儒生。

避地江東留別淮南使院諸公

長安路絕鳥飛通。萬里孤雲西復東。舊業已應成茂草。餘生只是任飄蓬。何辭向（一作故）物開秦鏡。卻使他

人得楚弓。此去行持一竿竹。等閑將狎釣漁翁。

罪所上御史惟則

誤因微祿滯南昌。幽繫圜扉晝夜長。黃鶴翅垂同燕雀。青松心在任風霜。斗間誰與看冤氣。盆下無由見太陽。賢達不能同感激。更於（一作令）何處問蒼蒼。

送台州李使君兼寄題國清寺

露冕新承明主恩。山城別是武陵源。花間五馬時行縣。山外千峰常在門。晴江洲渚帶春草。古寺杉松深暮猿。知到應真飛錫處。因君一想已忘言。

獄中聞收東京有赦

傳聞闕下降絲綸。為報關東滅虜塵。壯志已憐成白首。餘生猶待發青春。風霜何事偏傷物。天地無情亦愛人。持法不須張密網。恩波自解惜枯鱗。

溫湯客舍

冬狩溫泉歲欲闌。宮城佳氣晚宜看。湯熏仗裏千旗暖。雪照山邊萬井寒。君門獻賦誰相達。客舍無錢輒自安。且喜禮闈秦鏡在。（一作還）將妍醜付（一作赴）春官。

送孫逸歸廬山（得帆字）

鑪峰絕頂楚雲銜。楚客東歸棲此（一作老）巖。彭蠡湖邊香橘柚。潯陽郭外暗楓杉。青山不斷三湘道。飛鳥空隨萬里帆。常愛此中多勝事。新詩他日佇開緘。

送馬秀才落第歸江南

南客懷歸鄉夢頻。東門悵別柳條新。殷勤斗酒城陰暮。蕩漾孤舟楚水春。湘竹舊斑思帝子。江蘺初綠怨騷人。憐君此去未得意。陌上愁看淚滿巾。

送常十九歸嵩少故林

迢遞此恨杳無涯。楚澤嵩邱千里賒。歧路別時驚一葉。雲林歸處憶三花。秋天蒼翠寒飛雁。古堞蕭條晚噪鴉。他日山中逢勝事。桃源洞裏幾人家。

送宇文遷明府赴洪州張觀察追攝豐城令（時長卿亦在此州）

送君不復遠為心。余亦扁舟湘水陰。路逐山光何處盡。春隨草色向南深。陳蕃待客應懸榻。宓賤之官獨抱琴。倘見主人論謫宦。爾來空有白頭吟。

送李將軍（一作送開府姪留故李使君旋櫬歸赴上都）

征西諸將一（一作只）如君。報德誰能不顧勳。身逐塞鴻來萬里。手披荒（一作江）草看孤墳。擒生絕漠經（一作塞）胡雪。懷舊長沙哭楚雲。歸去蕭條灞陵上。幾人看葬李將軍。

西陵寄一上人

東山訪道成開（一作開成）士，南渡隋陽作本師。了義惠心能善誘，吳風越俗罷淫祠。室中時見天人命，物外長
懸海嶽期。多謝清言眾元度，懸河高論有誰持。

賦得（一作皇甫冉詩題作春思）

鶯啼燕語報新年，馬邑龍堆路幾千。家住層城臨漢苑，花隨明月到胡天。機中錦字論長恨，樓上花枝笑
獨眠。為問元戎竇車騎，何時返旆勒燕然。

三月（一作日）李明府後亭泛舟（一作皇甫冉詩）

江南風景復如何，聞道新亭更欲過。處處紉蘭春浦淥，萋萋籍草遠山多。壺觴須就陶彭澤，時俗猶傳晉
永和。更待持橈徐轉去，微風落日水增波。

喜朱拾遺承恩拜命赴任上都

詔書徵拜脫荷裳，身去東山閉草堂。閶闔九天通奏（一作箋）籍，華亭一鶴在朝行。滄洲離別風煙遠，青瑣幽
深漏刻長。今日卻迴垂釣處，海鷗相見已高翔。

鄖上送韋司士歸上都舊業（司士即鄭公之孫頃客於鄖上）

前朝舊業想遺塵，今日他鄉獨爾身。鄖地國除為過客，杜陵家在有何人。蒼苔白露生三徑，古木寒蟬滿
四鄰。西去茫茫問歸路，關河漸近淚盈巾。（一作此去茫茫盡跡阜隨心爪里逢征輪）

感懷

秋風（一作背風）落葉正堪悲，黃菊殘花欲待誰。水近偏逢寒氣早，山深常見日光遲。愁中卜命看周易，夢裏招
魂讀楚詞。自笑不如湘浦雁，飛（一作春）來即是北歸時。

送楊於陵歸宋汴（一無此字）州別業

半山溪雨帶斜暉，向水殘花映客衣。旅食嗟余當歲晚，能文似汝少年稀。新河柳色千株暗，故國雲帆萬
里歸。離亂要知君到處，寄書須及雁南飛。

送崔使君赴壽州

列郡專城分國憂，彤幨皂蓋古諸侯。仲華遇主年猶少，公瑾論功位已酬。草色青青迎建隼，蟬聲處處雜
鳴騶。千里相思如可見，淮南木葉正驚秋。

上陽宮望幸

玉輦西巡久未還，春光猶入上陽間。萬木長承新雨露，千門空對舊河山。深花寂寂宮城閉，細草青青御
路閑。獨見彩雲飛不盡，只應來去候龍顏。

過裴舍人故居

慘慘天寒獨掩（一作閉）扃，紛紛黃葉滿（一作落）空庭。孤墳何處依山木，百口無家舉（一作汎）水萍。籬花猶及重陽
發，鄰笛那堪落日聽。書幌無人長不捲，秋來芳草自為螢。

登松江驛樓北望故園

淚盡江樓北望歸，田園已陷百重圍。平蕪萬里無人去，落日千山空鳥飛。孤舟漾漾寒潮小，極浦蒼蒼遠
樹微。白鷗漁父徒相待，未掃欃槍懶息機。

秋夜有懷高三十五適兼呈空上人（一作皇甫冉詩）

晚節逢君趣道深，結茅栽樹近東林。吾師幾度曾嚴頂，高士何年遂發心。北渚三更聞過雁，西城萬里動
寒砧。不見支公與元度，相思擁膝坐長吟。

送孔巢父赴河南軍（一作皇甫冉詩）

江南相送隔煙波，況復新秋一雁過。聞道全軍征北虜，又言諸將會南河。邊心冉冉鄉人絕，塞色青青戰
馬多。共許陳琳工奏記，知君名行未蹉跎。

登潤州萬歲樓（一作皇甫冉詩）

高樓獨上思依依，極浦遙山合翠微。江客不堪頻北望，塞鴻何事又南飛。垂山古渡寒煙積，瓜步空洲遠
樹稀。聞道王師猶轉戰，更能談笑解重圍。

江樓送太康郭主簿赴嶺南

對酒憐君安可論，當官愛士如平原。料錢用盡卻為謗，食客空多誰報恩。萬里孤舟向南越，蒼梧雲中暮
帆滅。樹色應無江北秋，天涯尚見淮陽月。驛路南隨桂水流，猿聲不絕到炎州。青山落日那堪望，誰見思
君江上樓。

客舍喜鄭三見寄（一作勸）

客舍逢君未換衣，閉門愁見桃花飛。遙想故園今已爾，家人應念行人歸。寂寞垂楊映深山，長安日暮靈
臺宿。窮巷無人鳥雀閑，空庭新雨莓苔綠。北中分與故交疏，何幸仍迴長者車。十年未稱平生意，好得辛
勤謾讀書。

送賈三北遊

賈生未達猶窘迫，身馳匹馬邯鄲陌。片雲郊外遙送人，斗酒城邊暮留客。顧予他日仰時髦，不堪此別相
思勞。雨色新添漳水綠，夕陽遙照蘇門高。把袂相看衣共緇，窮愁只是惜良時。亦知到處逢下榻，莫滯秋
風西上期。

齊一和尚影堂

一公住世忘世紛，暫來復去誰能分。身寄虛空如過客，心將生滅是浮雲。蕭散浮雲往不還，淒涼遺教歿

仍傳。舊地愁看雙樹在。空堂只是（一作見）一燈懸。一燈長照恆河沙。雙樹猶落諸天花。天花寂寂香深殿。苔蘚蒼蒼閉虛院。昔余精念訪禪扉。常接微言清（一作論）道機。今來寂寞無所得。唯共門人淚滿衣。

劉隨州詩集卷十

潁川留別司倉李萬

故人早負干將器。誰言未展平生意。想君疇昔高步時。肯料如今折腰事。且知投刃皆若虛。日揮案牘常有餘。槐暗公庭趨小吏。荷香陂水膾鱸魚。客裏相逢款話深。如何岐路剪離襟。白雲西上催歸念。潁水東流是別心。落日征驂隨去處。含情揮手背城闉。已恨良時空此別。不堪秋草更愁人。

聽笛歌（留別鄭協律）

舊遊憐我長沙謫。載酒沙頭送遷客。天涯望月自霑衣。江上何人復吹笛。橫笛能令孤客愁。淥波淡淡如不流。商聲寥亮羽聲苦。江天寂歷江楓秋。靜聽關山聞一叫。三湘月色悲猿嘯。又吹楊柳激繁音。千里春色傷人心。隨風飄向何處落。唯見曲盡平湖深。明發與君離別後。馬上一聲堪白首。

時平後送范倫歸安州

昨聞戰罷圖麟閣。破虜收兵卷戎幕。滄海初看漢月明。紫微已見胡星落。憶昔扁舟此南渡。荊棘煙塵滿歸路。與君攜手姑蘇臺。望鄉一日登幾迴。白雲飛鳥去寂寞。吳山楚岫空崔嵬。事往時平還舊丘。青青春草近家愁。洛陽舉目今誰在。潁水無情應自流。吳苑西人去欲稀。留連一日空知非。江潭歲盡愁不盡。鴻

雁春歸身未歸。萬里遙懸帝鄉憶。五年空帶風塵色。卻到長安逢故人。不道姓名應不識。

小鳥篇上裴尹

藩籬小鳥何甚微。翩翩日夕空此飛。只緣六翮不自致。長似孤雲無所依。西城黯黯斜暉落。衆鳥紛紛皆有託。獨立雖輕燕雀羣。孤飛還懼鷹鸇搏。自憐天上青雲路。弔影徘徊獨愁暮。銜花縱有報恩時。擇木誰容託身處。歲月蹉跎飛不進。羽毛顦顇何人問。遶樹空隨烏鵲驚。巢林只有鷦鷯分。主人庭中蔭喬木。愛此清陰欲棲宿。少年挾彈遙相猜。遂使驚飛往復迴。不辭奮翼向君去。唯怕金丸隨後來。

登吳古城歌

登古城兮思古人。感賢達兮同埃塵。望平原兮寄遠目。歎姑蘇兮聚麋鹿。黃池高會事未終。滄海橫流人蕩覆。伍員殺身誰不冤。竟看墓樹如所言。越王嘗膽安可敵。遠取石田何所益。一朝空謝會稽人。萬古猶傷甬東客。黍離離兮城坡蕪。牛羊踐兮牧豎歌。野無人兮秋草綠。園爲墟兮古木多。白楊蕭蕭悲故柯。黃雀啾啾爭晚禾。荒阡斷兮誰重過。孤舟逝兮愁若何。天寒日暮江楓落。葉去辭風水自波。

疲兵篇

驕虜乘秋下薊門。陰山日夕煙塵昏。三軍疲馬力已盡。百戰殘兵（一作軍）功未論。陣雲泱漭屯塞北。羽書紛紛來不息。孤城望處增斷腸。折劍看時可霑臆。元戎日夕且歌舞。不念關山久辛苦。自矜倚劍氣凌雲。卻笑聞笳淚如雨。萬里飄颻空此身。十年征戰老胡塵。赤心報國無片賞。白首還家有幾人。朔風蕭蕭動枯草。旌旗獵獵榆關道。漢月何曾照客心。胡笳只解催人老。軍前仍欲破重圍。閨裏猶應愁未歸。小婦十年啼夜織。行人九月憶寒衣。飲馬濁河晚更清。行吹羌笛遠歸營。只恨漢家多苦戰。徒遺金鏃滿長城。

新安送陸灃歸江陰

新安路。人來去。早潮復晚潮。明日知何處。潮水無情亦解歸。自憐長在新安住。

弄白鷗歌

泛泛江上鷗。毛衣皓如雪。朝飛瀟湘水。夜宿洞庭月。（一本有洞庭二字）歸客正夷猶。愛此滄江閑白鷗。

長沙贈衡岳祝融峰般若禪師

般若公。般若公。負鉢何時下祝融。歸路卻看飛鳥外。禪房空掩白雲中。桂花寥寥閑自落。流水無心西復東。

贈湘南漁父

問君何所適。暮暮逢煙水。獨與不繫舟。往來楚雲裏。釣魚非一歲。終日只如此。日落江清桂檝遲。纖鱗百尺深可窺。沈鉤垂餌不在得。白首滄浪空自知。

明月灣尋賀九不遇

楚水日夜綠．傍江春草滋．（一作深）青青遙滿目．萬里傷心歸．（歸一作心）故人川上復何之．明月潮南空所思．故人不在明月在．誰見孤舟來去時．

題曲阿三昧王佛殿前孤石

孤石自何處．對之疑（一作如）舊遊．氛氳峴首夕．蒼翠剡中秋．迥出羣（一作奇）峰當殿前．雪山靈鷲慚貞堅、一片孤雲長不去．莓苔古色空蒼然．

送友人東歸

對酒灞亭暮．相看愁自深．何邊草已綠．此別難爲心．關路迢迢匹馬歸．垂楊寂寂數鶯飛．憐君獻策十餘載．今日猶爲一布衣．

入桂渚次砂牛石穴（一本無石字）

扁舟傍歸路．日暮瀟湘深．湘水清見底．楚雲淡無心．片帆落（一作渡）桂渚．獨夜依楓林．楓林月出猿聲苦．桂渚天寒桂花吐．此中無處不堪愁．江客相看淚如雨．

嚴陵釣臺送李康成赴江東使

潺湲子陵瀨．髣髴如在目．七里人已非．千年水空綠．新安江上孤帆遠．應逐楓林萬餘轉．古臺落日共蕭條．寒水無波更清淺．臺上漁竿不復持．卻令猿鳥向人悲．灘聲山翠至今在．遲爾行舟晚泊時．

送姨子弟往南郊

一展慰久闊．寸心仍未伸．別時兩童稚．及此俱成人．那堪適會面．遽已悲分首．客路向楚雲．河橋對衰柳．送君匹馬別河橋．汝南山郭寒蕭條．今我單車復西上．郎去灞陵轉惆悵．何處共傷離別心．明月亭亭兩鄉望．

銅雀臺

嬌愛更何日．高臺空數層．含啼映雙袖．不忍看西陵．漳河東流無復來．百花辭路爲蒼苔．青樓月夜長寂寞．碧雲日暮空徘徊．君不見鄴中萬事非昔時．古人不（一作何）在今人悲．春風不逐君王去．草色年年舊宮路．宮中歌舞已浮雲．空指行人往來處．

王昭君歌

自矜嬌豔色．不顧丹青人．那知粉繪能相負．卻使容華翻誤身．上馬辭君嫁驕虜．玉顏對人啼不語．北風雁急浮雲（一作清）秋．萬里獨見黃河流．纖腰不復漢宮寵．雙蛾長向胡天愁．琵琶弦中苦調多．蕭蕭羌笛聲相和．誰憐一曲傳樂府．能使千秋傷綺羅．

送杜越江佐覲省往新安江

去帆楚天外．望遠愁復積．想見新安江．扁舟一行客．清流數千丈．底下看白石．色混元氣深．波連洞庭碧．

鳴猿去未已．前路行可覩．猿鳥悲啾啾．杉松雨聲夕．送君東赴歸寧期．新安江水遠相隨．見說江中孤嶼在．此行應賦謝公詩．

湘中憶歸

終日空理棹．經年猶別家．頃來行已遠．彌覺天無涯．白雲意自深．滄海夢難隔．迢遞萬里帆．飄颻一行客．獨憐西江外．遠寄風波裏．平湖流楚天．孤雁渡湘水．湘流淼淼空愁予．猿啼啾啾滿南楚．扁舟泊處聞此聲．江客相看淚如雨．

送郭六侍從之武陵郡

常愛武陵郡．羨君將遠尋．空憐世界迫．孤負桃源心．洛陽遙想桃源隔．野水閑流春自碧．花下常迷楚客船．洞中時見秦人宅．落日相看斗酒前．送君南望但依然．河梁馬首隨春草．江路猿聲愁暮天．丈人別乘佐分憂．才子趨庭兼勝遊．澧浦荊門行可見．知君詩興滿滄洲．

山鷓鴣歌（一作韋應物詩）

山鷓鴣．長在此山吟古木．嘲哳相呼響空谷．哀鳴萬變如成曲．江南逐臣悲放逐．倚樹聽之心斷續．巴人峽裏自聞猿．燕客水頭空擊筑．山鷓鴣．一生不及雙黃鵠．朝去秋田啄殘粟．暮入寒林嘯羣族．鳴相逐．啄殘粟．食不足．青雲杳杳無力飛．白露蒼蒼抱枝宿．不知何事守空山．萬壑千峰自愁獨．

望龍山懷道士許法稜

心惆悵．望龍山．雲之際．鳥獨還．懸崖絕壁幾千丈．綠蘿嫋嫋不可攀．龍山高．誰能踐．靈原中．蒼翠晚．嵐煙瀑水如向人．終日迢迢空在眼．中有一人披霓裳．誦經山頂飧瓊漿．空林閑坐獨焚香．眞官列侍儼成行．朝入青霄禮玉堂．夜掃白雲眠石牀．桃花洞裏居人滿．桂樹山中住日長．龍山高高遙相望．

戲贈干越尼子歌

鄱陽女子年十五．家本秦人今在楚．厭向春江空浣沙．龍宮落髮披袈裟．五年持戒長一食．至今猶自顏如花．亭亭獨立青蓮下．忍草禪枝繞精舍．自用黃金買地居．能嫌碧玉隨人嫁．北客相逢疑姓秦．鉛花拋卻仍青春．一花一竹如有意．不語不笑能留人．黃鸝欲棲白日暮．天香未散經行處．卻對香爐閑誦經．春泉漱玉寒泠泠．雲房寂寂夜鐘後．吳音清切令人聽．人聽吳音歌一曲．杳然如在諸天宿．誰堪世事更相牽．惆悵迴船江水淥．

遊四窗（神道）

四明山絕奇．自古說登躋．蒼崖倚天立．覆石如覆屋．玲瓏開戶牖．落落明四目．箕星分南野．有斗挂簷北．日月居東西．朝昏互出沒．我來遊其間．寄傲巾半幅．白雲本無心．悠然伴幽獨．對此脫塵鞅．頓忘榮與辱．長笑天地寬．仙風吹佩玉．

和中丞出使恩命過終南別業

不過林園久．多因寵遇偏．故山長寂寂．春草過年年．花待朝衣間．雲迎驛騎連．松蘿深舊閣．樵木散閒田．拜闕貪搖珮．瑤琴懶更著（一作弦）君恩催早入．已夢傅巖邊．

岳陽樓

行盡清溪日已蹉．雲容山影兩嵯峨．樓前歸客怨秋夢．湖上美人疑夜歌．獨坐高高風勢急．平湖渺渺月明多．終期一艇載樵去．來往片帆愁白波．

春望寄王涔陽

清明別後雨晴時．極浦空顰一望眉．湖畔春水煙點點．雲中遠樹墨離離．依微水戍聞鉦鼓．掩映沙村見酒旗．風暖草長愁自醉．行吟無處寄相思．

代邊將有懷

少年辭魏闕．白首向沙場．瘦馬戀秋草．征人思故鄉．暮笳吹塞月．曉甲帶胡霜．自到雲中郡．于今百戰強．

喜晴

曉日西風轉．秋天萬里明．湖天一種色．林鳥百般聲．霽景浮雲滿．遊絲映水輕．今朝江上客．凡慰幾人情．

晚春歸山居題窗前竹（一作錢起詩題云暮春歸故山草堂）

谿上（一作谷口）殘春黃鳥稀．辛夷花盡杏花飛．始憐幽竹山窗下．不改清陰待我歸．

劉隨州文集卷十一

冰賦

水無心而清．冰盧已而明．始則同體．終然異名．水之動我變而靜．（一作以靜）水之柔我變以貞．任方圓而能處其順．雖（一作在）高下而不失其平．北陸初凝．結而為冰．東風始起．融而為水．與時合散．（一作消息）隨物行止．水也莫（一作不）知其所然．冰也莫知其所以．何推遷而有恆．乃忘情而合理．觀其（一作乎）外示貞堅．內含虛徹．無受染能（一作以）保其素．不（一作無）納污能（一作以）全其潔．比玉而白．不為蠅點．（一作玷）比月而明．不為蟾闕．（一作缺）瓊樹色奪．瑤池光發．寒日為之清熒．陰天為之肅殺．（一作寒日之清瑩陰天之肅殺）變自止水．偏於大（一作山）川．萬穴俱閉．長波寂然．皎皎彌淨．（一作靜）峨峨遠連．如雪覆地．如（一作若）雲被天．雲之凝兮．停長風而可掃．雪之積兮．向太陽而莫全．豈同夫氣之所感．物莫能遷．勁飆夕寒．我力增壯．愛（一作暉）景朝暖．我心猶堅．其堅伊何．履霜斯至．其溥伊何．臨泉是投．君子用之以馴致其道．蹈之而不驕於貴者也．（一本無者也二字．）二之日始鑿．命虞官．三之日始納．享司寒．四之日．（一本無四之日三字．）天子陳禮容．賦豳風．大啓冰室．獻於王宮．氣肅雲陛．寒生袞龍．闢九門於月下．列千官於殿中．頒衆位．取飲以受命．御至尊．得象其（一作於）朝宗．若君莫之求．臣莫之見．則深山窮谷．近可得而嘉（一作加）惠．苟藏不以周．用不以徧．（一作藏之不周用而不徧）則異霜害造．如有待而為變．人或好清．人或

好淨。（一作人或愛我請人或愛我淨）既潔其跡。亦虛（一作守）其性。水之冰生於寒。人之冰出（一作生）於正。不（一作無）棄其道。吾將何病。

首夏干越亭奉餞韋卿使君（一本有公字）赴婺州序

今年春王正月。皇帝居紫宸正殿。撰東南諸侯。以我公爲少光祿。自姑蘇行春於東陽愛人也。頃公之在吳。値攙槍構戾。南犯牛斗。（一作斗牛）波動滄海。塵飛金陵。公夷險一心。忠勇增氣。四面皆敵。姑蘇獨守。（一作靜）臥甲韜天。洗兵寒水。竟使浙南（一作西）士庶。不見煙塵。公之力也。朝廷聞而多之。以爲姑蘇之人已理。東陽之俗（一作人）未化。是拜也宜哉。卿月既明。仁風載清。出入數籓。從容九棘。在虞秦而皆智。豈滕薛而異名。頗聲洋洋。實此行矣。干越便道金華前山。梅花過時。槐色猶在。白雲芳草。盡入詩興。公實秉文律。特（一作將）爲詞雄。遂延退公。知八詠之有繼作矣。

仲秋奉餞蕭郎中使君赴潤州序

皇帝臨軒旰食。憂濟在人。擇良二千石與之共理。民有疾苦。得以安之。吏有侵漁。得以去之。爲風化之本。繫黎元之命。不其難哉。故內外缺（一作闕）官。自御大夫以下。多責成元輔。惟剖竹分寄。（一作符）決在禁中。又以政貴有成。化難數易。至於理行超異。公論當微。但增秩賜（一作錫）金。或移典大郡而已。由是我蕭公建隼茲地。化行（一作成）五年。漢庭舉公。方待以右職。而競（一作竟）有南徐之命。蓋天子憂遠人而綏徵拜也。公才可以濟物。德可以化人。五行之用備。四時之氣足。不立法而去弊。不示禁而止奸。寒者有衣。飢者有食。自城萬井。若衆（一作百）草之得陽春。亦不知其所以然也。（一作不知其所以然而然也）詔書既至。公乃向闕北拜。腰章遂行。南徐之人。望公如歸。此邦之人。去公如失。千騎照路。出於東郊。男女滿野。壺漿輻湊。涕泗以送。遮道以留。或攀我車。或維我舟。臨風鳴笳。慷慨高秋。君子是謂有古人之遺愛矣。凡工文者得（一作能）無詩乎。

張僧繇畫僧記

天竺僧狀像者。梁直閣將軍張僧繇之眞跡也。張公繪事之始。厥有二僧。後爲侯景師至金陵。江南喪亂。此畫流離散落。多歷年所。遂遭剖割。分而爲二。其一在唐故右常侍陸堅處。即此僧也。陸公昔嬰篤疾。治將屬纊。忽於夢寐。親此胡僧。謂公曰。我有同侶一人。自從離析已百餘載。（一作年）今在洛陽故城東李君家。深所寶玩。舉世莫知。若能爲我求之。再得脅合。當以法力扶助。令爾（一作命）無憂。陸公既寤。爰（一作遂）以求訪。果如夢中之旨。獲見斯人。而僧亦具在。乃以俸錢十萬購而合焉。即日陸公疾瘳。勿藥有喜。信知造思之妙。通於神祇。識者以爲于將鏌鋣。散而復合。亦其類也。嗟乎。陸公已沒。子孫不守。有故姬竊之於市。爲校書郎朱僑所得。（一本有開元中三字）僑服藥過度。因而喪明。其李氏之僧復失所在。唯入夢者。翛然獨存。僑卒。傳故人劉傑。傑隱居少室。不求聞達。天寶末。遭祿山之難。避地淮陰。與道士魏籥交。深相結納。無何傑以老卒。傳於籥交。籥交傳楚州刺史李湯。湯傳睦州司馬劉長卿。今爲劉氏之寶藏矣。（一作之）

祭蕭相公文（華）

維某年月日。殿中侍御史劉長卿。謹以清酌庶羞之奠。敬祭於故江州刺史相國（一作公）蕭公之靈。天降全德。俾居元輔。獨立堂堂。高視前古。和氣同積。洪姿外舉。草木陽春。山川時雨。累葉當國。同心非主。業繼草平。世生申甫。龍潛少海。公佐儲闈。朝有奸臣。勤殷危機。十年調護。不處嫌疑。非以智免。則將禍隨。國移大盜。公陷虜圍。忍受拘逼。誓酬恩私。苟無所成。雖死何爲。果翻賊黨。來赴王師。懿夫川實朝宗。雲亦成龍。天地再開。君臣相逢。獨持一心。翊戴兩宮。明略戡難。丹誠徇公。輔國佞幸。敢亂朝經。濟申讜言。請罷禁兵。謀泄隙（一作誤泄隙）開。反爲所傾。倉卒之際。播遷無名。東出招邸。南浮洞庭。寄身滄江。泛若流萍。水國生疾。炎洲促齡。瓊樹先落。金丹未成。長卿自奉周旋。於今五年。才微顧重。跡近位懸。即之溫如。望之儼然。獎飭何厚。招尋亦偏。春山採擷。秋水洄沿。候月舒嘯。臨風抑絃。懷舊如昨。承歡眼前。素業遂空。清風獨遠。哀哀孝子。行哭而反。託體山阿。古來誰免。湘流垂釣。楚挽空吟。明主恩（一作思）絕。蒼生愛深。江南春草。自古傷心。想像平生。（一作生平）猶聞德音。嗚呼哀哉。去旌搖搖。送馬蕭蕭。長江遠山。暮暮朝朝。山有歸雲。江有回潮。公之逝矣。一去（一作昔）寂寥。挂劍於此。魂兮可招。尙饗。

祭崔相公文

維年月日某乙。謹以清酌之奠。敬祭於故道州刺史。相國崔公之靈。唯岳降靈。惟公佐時。大國棟樑。中朝

羽儀。清迥玉立。皦皦冰姿。秋水見底。寒松無枝。天步艱難。海內崩離。六合慘然。一言安之。帝憂南方。公實載馳。江漢之人。惟公是依。持衡署吏。按節臨師。三軍感恩。多士如歸。何名高而難恃。詔寄重而先疑。旋剖竹於滄海。能調梅於赤墀。公頃歸朝。時逢出震。體道而處。忘機於進。澹然一心。獨立千仞。緩重元老。恩深顧問。言必至公。行推周愼。守低直以見疾。觸姦邪而結釁。公之爲善。匪近於名。公之在貴。匪貪其榮。人皆畏觸。公猶不驚。飛鳥無迹。白雲何情。拜手魏闕。退身楚城。北渚在途。南風掩扃。顧婆娑之樹老。歌滄浪之水清。雖優閒而適性。終卑溼而傷生。嗟乎。若以神之輔德。將未喪其正直。若以天之愛人。人復佐於陶鈞。奚蒼生而不起。留清風以益振。長卿昔忝初秩。公之一顧。謬廁當時之選。敢忘國士之遇。旅櫬還鄉。危旌啓路。弔湘水而自波。望長沙而寥落。嗚呼。萬古兮歸舟。千里兮東流。過洞庭而搖落。出夏口而夷猶。月蒼蒼兮江淼淼。人不見兮猿獨愁。徒髣髴兮如在。竟寂寥而若休。尙饗。

祭閻使君文

維年月日某乙。謹以清酌之奠。祭於故睦州刺史閻公之靈。猗歟我公。誕靈中和。懿德茂才。如山如河。玉立清迥。冰姿皦皦。獨鶴不羣。孤松無柯。班氏九流。孔門四科。總而懷之。巨海長波。遭時艱難。避地江浙。水之源。剖竹來過。百城風偃。萬室星羅。惠恩具存。賞罰無頗。帷褰訟止。襁負川歷。俗謠藏蓄。庭頌婆娑。沈侯高詠。謝疲痾。人之云亡。天意若何。故鄉道阻。旅殯山阿。哀哀孝子。泣露滋多。常懼流年。邱壠陂陀。乃

告元龜。是宅其（一作是）他。嗚呼我公。所悲則鄉。今去也哭。昔來也歌。引發東郊。寒思嶓嶓。銘旌夕沒。潸涕悲蓼。緬懷生平。特奉仁和。感恩臨奠。悲如之何。尚饗。

又

維某年月日某乙。謹以清酌之奠。祭於故睦州刺史閻公之靈。天縱厚德。曜於當代。天與盛才。宏夫濟世。經綸萬類。磅礴六藝。禮樂詩書。自中形外。玉山迴出。瓊樹無對。秦鏡洞開。吳鉤新淬。青春立節。白首彌勵。五府交爭。辟書相繼。九州分按。無遠不屆。所居則理。其去懷惠。樵心苦形。興利除害。延屬橫流。道猶未濟。一麾出守。萬里長逝。故林之下。永閉龍泉。埋沒於此。經今幾年。藹藹豐里。油油原田。田則有稼。公之闢焉。里則有桑。公之植焉。我衣我食。公實賜焉。人亡物在。事往名傳。滄海則變。清風不愆。長卿昔尉長洲。公爲宰刺。一命之末。三年伏事。愛我以文。獎我以吏。禮越常儀。恩生非次。懷舊如在。感今斯異。身辱良知。情依令嗣。中原多梗。旅櫬猶寄。掛劍傷心。看碑墮淚。東風映律。草綠川媚。陽和發生。物性成遂。冥冥逝者。獨翳窮地。空對一枝。音容髣髴。尚饗。

祭董兵馬使文

維年月日某乙。謹以清酌之奠。祭於故鎮守兵馬使董公之靈。溫溫董公。純厚謙恭。忠孝因心。禮樂在躬。薄伐獯玁。言從征東。遠將偏師。獨當羣兇。朱旗獵獵。白羽生風。彼衆我寡。兵盡矢窮。手張空拳。（一作弮）力彈（一作殫）氣雄。孟明失律。李廣無功。有志不遂。飲恨而終。落梅笛怨。細柳營空。猶嘶戰馬。永挂良弓。銘旌悠悠。此去何從。寶劍埋沒。黃泉幾重。尚饗。

祭故吏行官文

維年月日某乙。（一有謹字）以清酌之奠。致祭於故吏行官某乙之靈。生也有涯。天之常理。悲夫逝者。不得其死。瞻彼行潦兮。一勺之水。嗟爾浮生兮。千齡已矣。憶昨金陵喪亂。宣城危逼。王師有征。將破殘賊。我事戎旃。爾爲羽翼。執鞭弭。豈辭筋力。熊羆失利。豺狼反顧。衣冠四散。余之南渡。白刃向人。黃塵欲暮。平生門闌。皆已行路。唯爾臨危。秉心益固。一身相依。千里徒步。嗚呼。故鄉何在。旅櫬何歸。蔓草春綠。孤魂夜飛。心存舄履。淚滿裳衣。空餘旨酒。以慰泉扉。

唐睢州司倉參軍盧公夫人鄭氏墓誌銘

有唐大曆十三年九月二十一日。睢州司倉參軍范陽盧公夫人鄭氏。終於所寓之官舍。享年四十八。以其月二十九日。盧公受命於元龜。權厝於律（一作準）德縣偶犢鄉之東原。禮也。夫人滎陽人也。曾王父松。皇朝魏州莘縣令。王父行恩。晉州臨汾縣令。父叔。衛州新鄉縣丞。鄭氏之先。家牒詳矣。元魏以衣冠人物首出諸族之右者五姓。我居其一。世濟厥美。史不絕書。夫人卽新鄉府君第五女。天姿淑德。早有令聞。中外推之。難於擇對。年十九。以束帛盈車之禮。遂歸於公。在滎陽家號女師。入涿（一本有州字）縣人稱婦道。恭儉以

事上。柔順以逮下。服澣濯。躬勤勞。山東士風。於是乎在。嗚呼。偕老斯闕。從秩猶卑。不及中年。梧桐半死。安仁悼亡之歎。人皆代而痛之。一子一孫。訴於彼蒼。泣血而已。銘曰。

新鄉積善。遂生淑媛。訶邁克修。乃光好仇。母儀婦德。萬古千秋。新安江水。已矣東流。

湘妃詩序（補遺）

山海經曰。洞庭之山。帝之二女居之。郭璞云。天帝之女。處江爲神。卽列仙傳所謂江妃二女也。劉向列女傳曰。帝堯之二女。長曰娥皇。次曰女英。堯以妻舜於嬀汭。舜既爲天子。娥皇爲后。女英爲妃。舜死於蒼梧。二妃死於江湘之間。俗謂之湘君。湘中記曰。舜之二妃。死爲湘水神。故曰湘妃。韓愈黃陵廟碑曰。秦博士對始皇帝云。湘君者堯之二女舜妃者也。劉向、鄭元。亦皆以二妃爲湘君。而離騷九歌既有湘君。又有湘夫人。王逸以爲湘君者。自其水神而謂。湘夫人乃二妃。璞與逸俱失也。堯之長女娥皇。爲舜正妃。故曰君。其二女女英。自宜降曰夫人也。故九歌謂娥皇爲君。女英爲帝子。各以其盛者推言之也。禮有小君。明其正自得稱君也。按琴操有湘妃怨。又有湘夫人曲。

高常侍集

高適 著

高常侍集卷上

唐 渤海高 適著

賦

東征賦

歲在甲申，秋窮季月，高子游梁既久，方適楚以超忽，望君門之悠哉，微先容以效拙，始不隱而不仕，宜其漂淪而播越，出東苑而遂行，沿濁河而茲始，感隋皇之敗德，剗平原而為此，西馳洛汭，東並淮涘，地豁山開，川流波委，六宮扈從，千官遐邇，龍舟錦帆，照耀乎數千百里，大猾將去，群盜日起，尸祿者卷舌而偷生，直諫者解頤而後死，寄腹心於梟獍，任手足於蛇虺，既垂弑於匹夫，倘與疑於愛子，豈不以為窮力役於征戰，務淫逸於奢侈，六軍怨牧野之師，萬姓哭遼陽之鬼，嗟顛覆於曩日，指年代於流水，唯見長亭之烟火，曠野之荊杞，至譙縣之舊邑，悵蕭相之高風，既屈節於主吏，每歸誠於沛公，始俱起於天下，乃從定於關中，推金帛於他人，總圖籍於我躬，按山川之險阻，救天地之屯蒙，嘉盛俸以增邑，方指蹤而建功，納邵平以防患，舉曹參而告終，經洛城而永望，想譙郡而銷凝，慨魏武之雄圖，終大濟於橫流，用兵戈以威四海，挾天子而令諸侯，乃擅命以誅伏，徒矯迹以安劉，吾始未知夫逆順，胡當比德於殷周，下符離之西偏，躡彭城之高岸，連山鬱其搆蔚，大澤平乎渺漫，昔天未厭禍，項氏叛渙，解齊歸楚，自謂蹂漢，天地無色，風塵晦亂，憫君王之轗軻，泥士卒以奔散，苟炎運之克昌，豈生人之塗炭，次靈壁之逆旅，面垓下之遺墟，嗟

魯公之慷慨，聞楚壘而悟於歌，拔山以謝涕，綱霸圖而莫居，擯亞父之何甚，悲虞姬之有餘，出重圍以狼狽，至陰陵以躊躇，顧天亡以自負，雖身死兮焉如，登夏邱而縱目，對蒲隧而愁予，聞取慮之斯在，微長直之拵諸，宿徐縣之迴津，惟假王之舊城，方以小而事大，豈無位而有德，彼皆昏暴以喪邦，伊何仁義而亡國，高延陵之掛劍，慕班彪之述職，涵沛水之悠悠，俯麥林之紆直，即日河橋，依然泗上，山川土田，耳目清曠，眺淮源之呀豁，偉楚關之雄壯，掛輕席於中流，順長風以破浪，過盱眙之邑屋，傷義帝之波蕩，歎三戶之亡秦，知萬人以離項，趨龜山而訪泊，入漁浦而待潮，鴻鴈飛兮木葉下，楚歌悲兮雨蕭蕭，霜封野樹，水凍寒苗，岸草無色，蘆花自飄，幸息肩於人事，願投迹於漁樵，思魏闕而天遠，向秦川而路遙，候鳴雞以進帆，趁亂流以爭迅，縱孤舟於浩大，攜垂堂以誠慎，過枉渚於淮陰，徵昔人於韓信，哀王孫之寄食，嘉漂母之無儔，鄙亭長之不仁，乃晨炊而齧慳，忽從龍以獲騁，遂擒豹以自奮，破全趙而用奇，稱假齊而爭振，幸辭迹以感惠，假結豨而謀叛，當在約而必亨，曷持位而不順，凌赤岸之迢遞，掠白波之紆餘，歷山陽之村墅，抱襄鄒之邑居，人多嗜艾，俗喜觀漁，連葭葦於郊甸，雜汀洲於里閭，感百川之朝宗，潛結念於歸歟，日杲杲以麗天，雲飄飄以卷舒，得放情於蹈海，邱永歎於乘桴，遇坎則止，吾今不知其所如哉。

鶻賦（并序）

天寶初，有自汧壟奉太守李公鶻賦以垂示，適越在草澤，才無能為，倘懷知音，遂作鶻賦，其詞曰，

夫何鶻之為用，蓋之則已，縱之無匹，懷果斷之沈潛，任性情之敏疾，頭小而銳，氣雄而逸，貌耿介以凌霜，目精明而點漆，想像遼遠，孤貞深密，將必取而乃迴，若受詞而勿失，當白帝之用事，入青雲而委質，乃徇節以物然，因指縱而挺出，嚴冬欲雪，蔓草初焚，對游蕩而風緊，天崢嶸而日曛，忿顧兔之狡伏，恥高鳥之成群，始滅沒以略地，忽升騰而參雲，翻決烈以電掣，皆披靡而星分，奔走者折脇而絕脰，鳴噪者血灑而毛紛，雖百中之自我，終一呼之在君，夫其左右更進，縱橫發迹，捕竄穴之淩兢，振荊榛之淅瀝，翕六翮以直上，交雙指以迅擊，合連弩之應機，類鳴辟之破鏑，蹡蹡胸臆，伊何淩厲以爽朗，曾莫蓋介，豈旅險艱而怵惕，觀其所獲多有，得用非媒，蹶鵰闖以肅穆，翊鉤陳而環迴，幸耀光於萬狩，承剪拂於樓臺，望風沼而輕舉，紛羽族之獵猜，路杳杳而何向，雲茫茫而不開，鶯出谷兮徒爾，鶴乘軒而何哉，彼懷毅勇，坎軻而棄置，謝不效其閒闊而徘徊，爾乃顧恩有地，感主多情，念屢空而不起，託虛室以無營，雅節表於能讓，心激於效誠，勢逾高而下急，體彌重而飛輕，戢羽翼以受命，若肝膽之必呈，嗟日月之云邁，猶羈縻而見嬰，別有橫大海而遙度，順長風而一寫，投足眇於巖巔，脫身免於弋者，冰落落以凝閉，雪皚皚而飄灑，諒堅銳之特然，實苦寒之求捨，匪聚食以祈滿，聊擊鮮而自假，比元豹之潛形，同幽人之在野，羯其升巢絕壁，獨立危條，心倏忽於萬里，思超遙於九霄，豈別物之能繫，曷凡禽之見邀，則未知鸞鷺之所適，孰與夫鵬鵾兮逍遙云爾哉。

五言古詩

宋中十首

梁王昔全盛．賓客復多才．悠悠一千年．陳迹唯高臺．寂寞向秋草．悲風千里來．
朝臨孟諸上．忽見芒碭間．赤帝終已矣．白雲長不還．時清更何有．禾黍獨空山．
景公德何廣．臨變莫能欺．三請皆不忍．妖星終自移．君心本如此．天道豈無知．
梁苑白日暮．梁山秋草時．君王不可見．脩竹令人悲．九月桑葉盡．寒風鳴樹枝．
登高臨舊國．懷古對窮秋．落日鴻鴈度．寒城砧杵愁．昔賢不復有．行矣莫淹留．
出門望終古．獨立悲且歌．憶昔仲尼厄．悽悽此經過．衆人不可向．伐樹將如何．
逍遙漆園吏．冥沒不知年．世事浮雲外．閑居大道邊．古來同一馬．今我亦忘筌．
五霸遞征伐．宋人無戰功．解圍幸奇說．易子傷吾衷．唯見盧門外．蕭條多轉蓬．
常愛宓子賤．鳴琴能自親．邑中靜無事．豈不由其身．何意千年後．寂寥無此人．
闕伯去已久．高丘臨道旁．人皆有兄弟．爾獨爲參商．終古猶如此．而人安可量．

薊中作

策馬自沙漠．長驅登塞垣．邊城何蕭條．白日黃雲昏．一到征戰處．每愁胡虜翻．豈無安邊書．諸將已承恩．
惆悵孫吳事．歸來獨閉門．

睢陽酬別暢大判官

吾友遇知己．策名逢聖朝．高才擅白雪．逸翰懷青霄．承詔選嘉兵．慨然即馳軺．清晝下公館．尺書忽相邀．
留歡惜別離．畢景駐行鑣．言及沙漠事．益令胡馬驕．丈夫拔東蕃．聲冠霍嫖姚．兜鍪衝矢石．鐵甲生風飆．
諸將出井陘．連營濟石橋．酋豪盡俘馘．子弟輸征徭．邊庭絕刁斗．戰地成漁樵．榆關夜不扃．塞口長蕭蕭．
降胡滿薊門．一一能射鵰．軍中多燕樂．馬上何輕趫．戎狄本無厭．羈縻非一朝．饑附誠足用．飽飛安可招．
李牧制儋藍．遺風豈寂寥．君還謝幕府．愼勿輕芻蕘．

答侯少府

常日好讀書．晚年學垂綸．漆園多喬木．睢水清粼粼．詔書下柴門．天命敢逡巡．赫赫三伏時．十日到咸秦．
褐衣不得見．黃綬翻在身．吏道頗羈束．生涯難重陳．北使經大寒．關山饒苦辛．邊兵若芻狗．戰骨成埃塵．
行矣勿復言．歸歟傷我神．如何燕趙陲．忽遇平生親．開館納征騎．彈絃娛遠賓．飄颻天地間．一別方茲晨．
東道有佳作．南朝無此人．性靈出萬象．風骨超常倫．吾黨謝王粲．羣賢推郄詵．明時取秀才．落日過蒲津．
節苦名已富．祿微家轉貧．相逢愧薄遊．撫己荷陶鈞．心事正堪盡．離憂當太頻．兩河歸路遙．二月芳草新．
柳接滹沱暗．鶯連渤海春．誰謂行路難．猥當希代珍．提握每終日．相思猶比鄰．江海有扁舟．丘園有角巾．
君意定何適．我懷知所遵．浮沈各異宜．老大貴全眞．莫作雲霄計．遑遑隨搢紳．

哭單父梁九少府

開篋淚沾臆．見君前日書．夜臺今寂寞．猶是子雲居．疇昔貪靈奇．登臨賦山水．同舟南浦下．望月西江裏．
契闊多別離．綢繆到生死．九原即何處．萬事皆如此．晉山徒嵯峨．斯人已冥冥．常時祿且薄．歿後家復貧．

妻子在遠道．弟兄無一人．十上多辛苦．一官常自哂．青雲將可致．白日忽先盡．唯有身後名．空留無遠近．

宋中遇陳二

常忝鮑叔義．所期王佐才．如何守苦節．獨此無良媒．離別十年外．飄颻千里來．安知罷官後．惟見柴門開．
窮巷引東郭．高堂詠南陔．籬根長花草．井口生莓苔．伊昔望霄漢．于今倦蒿萊．男兒命未達．且進手中盃．

別王徹

歸客自南楚．悵然思北林．蕭條秋風暮．迴首江淮深．留連愁作歡．或爲梁甫吟．時輩想鵰鶚．他人嗟陸沈．
載酒登平臺．贈君千里心．浮雲暗長路．落日有歸禽．離別未足悲．辛勤當自任．吾知十年後．季子多黃金．

送蕭十八

常苦古人遠．今見斯人古．淡泊遺聲華．周旋必鄒魯．故交在梁宋．遊方出庭戶．匹馬鳴朔風．一身濟河滸．
辛勤採蘭詠．款曲翰林主．歲月催別離．庭闈遠風土．寥寥寒蟬靜．莽莽夕雲苦．明發不在茲．青天眇難覩．

宋中送族姪式顏時張大夫貶括州使人召式顏遂有此作

大夫擊東胡．胡塵不敢起．胡人山下哭．胡馬海邊死．部曲盡公侯．輿臺亦朱紫．當時有勳業．末路遭讒毀．
轉旆燕趙間．剖符括蒼裏．弟兄莫相見．親族遠枌梓．不改青雲心．仍招布衣士．平生懷感激．本欲候知己．
去矣難重陳．飄然自茲始．梁遊且未遇．適越今可以．鄉山西北愁．竹箭東南美．崢嶸縉雲外．蒼莽幾千里．
旅鴈悲啾啾．朝昏孰云已．登臨多瘴癘．動息在風水．雖有賢主人．終爲客行子．我攜一尊酒．滿酌聊勸爾．
勸爾惟一言．家聲勿淪滓．

又送族姪式顏

惜君才未遇．愛君才若此．世上五百年．吾家一千里．俱遊帝城下．忽在梁園裏．我今行山東．離憂不能已．

同呂判官從哥舒大夫破洪濟城迴登積石軍多福七級浮圖

塞口連濁河．轅門對山寺．寧知鞍馬上．獨有登臨事．七級凌太清．千崖列蒼翠．飄飄方寓目．想像見深意．
高興殊未平．涼風颯然至．拔城陣雲合．轉旆胡星墜．大將何英靈．官軍動天地．君懷生羽翼．本欲附騏驥．
款段苦不前．青冥信難致．一歌陽春後．三歎終自愧．

登壠

登壠遠行客．壠上分流水．流水無盡期．行人未云已．淺才登一命．孤劍通萬里．豈不思故鄉．從來感知己．

宴韋司戶山亭院

人幽想靈山．意愜憐遠水．習靜務爲適．所居還復爾．汲流漲華池．開酌宴君子．苔徑試窺踐．石屏可攀倚．
入門見中峯．攜手如萬里．橫琴了無事．垂釣應有以．高館何沈沈．颯然涼風起．

贈別王十七管記

故交吾未測．薄宦空年歲．晚節踪曩賢．雄詞冠當世．堂中皆食客．門外多酒債．產業曾未言．衣裘與人敝．
飄颻戎幕下．出入關山際．轉戰輕壯心．立談有邊計．雲沙自迴合．天海空迢遞．星高漢將驕．月盛胡兵銳．

沙深冷陘斷．雪暗遼陽閉．亦謂掃欃槍．旋驚陷蜂蠆．歸旌告東捷．鬭騎傳西敗．遙飛絕漠書．已築長安第．
畫龍俱在葉．寵鶴先歸衛．勿辭部曲勳．不藉將軍勢．相逢季冬月．悵望窮海裔．折劍留贈人．嚴裝遂云邁．
我行即悠緬．及此還羈滯．曾非濟代謀．且有臨深誡．隨波混清濁．與物同醜麗．眇憶青巖棲．寧忘褐衣拜．
自言偕水石．本欲親蘭蕙．何意薄松筠．翻然重菅蒯．恨深取與分．孰慢平生契．款曲雞黍期．酸辛別離袂．
逢時愧名節．遇坎悲淪替．適趙非解紛．遊燕獨無說．浩歌方振蕩．逸翮思凌勵．倏若異鵬摶．吾當學蟬蛻．

效古贈崔二

十月河洲時．一看有歸思．風飆生慘烈．雨雪暗天地．我輩今胡爲．浩哉迷所至．緬懷當途者．濟濟居聲位．
邈然在雲霄．寧肯更淪躓．周旋多燕樂．門館列車騎．美人芙蓉姿．狹室蘭麝氣．金爐陳獸炭．談笑正得意．
豈論草澤中．有此枯槁士．我慚經濟策．久欲甘棄置．君負縱橫才．如何尚顦顇．長歌增鬱怏．對酒不能醉．
窮達自有時．夫子莫下淚．

鉅鹿贈李少府

李侯雖薄宦．時譽何籍籍．駿馬常借人．黃金每留客．投壺華館靜．縱酒涼風夕．即此遇神仙．吾欣知損益．

酬司空璲

飄飄未得意．感激與誰論．昨日遇夫子．乃欣吾道存．江山滿詞賦．札翰起涼溫．吾見風雅作．人知德業尊．
驚飆蕩萬木．秋氣屯高原．燕趙何蒼茫．鴻鴈來翩翻．此時與君別．握手欲無言．

酬李少府

出塞魂猶驚．懷賢意難說．誰知吾道間．乃在客中別．日夕捧瓊瑤．相思無休歇．伊人雖薄宦．舉代推高節．
述作凌江山．聲華滿冰雪．一登薊丘上．四顧何慘烈．來雁無盡時．邊風正騷屑．將從崖谷遁．且與沈浮絕．
君若登青雲．吾當投魏闕．

酬裴秀才

男兒貴得意．何必相知早．飄蕩與物永．蹉跎覺年老．長卿無產業．季子慚妻嫂．此事難重陳．未於衆人道．

酬陸少府

朝臨淇水岸．還望衛人邑．別意在山阿．征途背原隰．稍稍前村口．唯見轉蓬入．水渚人去遲．霜天鴈飛急．
固應不遠別．所與路未及．欲濟川上舟．相思空佇立．

寄孟五

秋風落窮巷．離憂藹羣蟬．後時已如此．高興亦徒然．知君念淹泊．憶我屢周旋．征路見來鴈．歸人悲遠天．
平生感千里．相望在貞賢．

同觀陳十六史興碑（幷序）

楚人陳章甫繼毛詩而作史興碑．遠自周末．迨乎隋季．善惡不隱．蓋國風之流．未藏名山．刊在樂石．
僕美其事．而賦是詩焉．

荊衡氣偏秀．江漢流不歇．此地多精靈．有時生才傑．伊人今獨步．逸思能閒發．永懷掩風騷．千載常矻矻．
新碑亦崔嵬．佳句懸日月．則是刊石經．終然繼梼杌．我來觀雅製．慷慨變毛髮．季主盡荒淫．前王徒貽厥．
東周既削弱．兩漢更淪沒．西晉何披猖．五胡相唐突．作歌乃彰善．比物仍惡訐．感歎將謂誰．對之空嗢噦．

宋中遇劉書記有別

何代無秀士．高門生此才．森然覩毛髮．若見江山來．幾載困常調．一朝時運催．白身謁明主．待詔登雲臺．
相逢梁宋間．與我醉蒿萊．寒楚渺千里．雪天晝不開．末路終別離．不能強悲哀．男兒爭富貴．勸爾莫遲迴．

淇上題樊氏水亭

淇上非所趣．偶爲世務牽．經時駐歸棹．日夕對平川．莫論行子愁．且得主人賢．亭上酒初熟．廚中魚每鮮．
自說宦游來．因之居住偏．煮鹽滄海曲．種稻長淮邊．四時長晏如．百口無飢年．菱芋藩籬下．漁樵耳目前．
異縣少朋從．我行復迍邅．向不逢此君．孤舟已言旋．明日又分首．風濤還渺然．

淇上別王秀才

飄飄經遠道．客思滿窮秋．浩蕩對長淮．君行殊未休．崎嶇山海側．想像無前儔．何意照乘珠．忽然欲暗投．
東路方簫條．楚歌復悲愁．暮帆使人感．去鳥兼離憂．行矣當自愛．壯年莫悠悠．余亦從此辭．異鄉難久留．
贈言豈終極．愼勿滯滄洲．

觀李九少府翥樹宓子賤神祠碑

吾友吏茲邑．亦嘗懷宓公．安知夢寐間．忽與精靈通．一見興永歎．再來激深衷．賓從何逶迤．二十四老翁．
於焉建層碑．突兀長林東．作者無愧色．行人感遺風．坐令高岸盡．獨對秋山空．片石勿謂輕．斯言固難窮．
龍盤色絲外．鵲顧偃波中．形勝駐羣目．堅貞指蒼穹．我非王仲宣．去矣徒發蒙．

東平路中遇大水

天災自古昔．昏墊彌今秋．霖霪溢川原．澒洞涵田疇．指塗適汶陽．掛席經蘆洲．永望齊魯郊．白雲何悠悠．
傍沿鉅野澤．大水縱橫流．蟲蛇擁獨樹．麋鹿奔行舟．稼穡隨波瀾．西成不可求．室居相枕藉．蛙黽聲啾啾．
乃憐穴蟻漂．益羡雲禽遊．農夫無倚著．野老生殷憂．聖主當深仁．廟堂運良籌．倉廩終爾給．田租應罷收．
我心胡鬱陶．征旅亦悲愁．縱懷濟時策．誰肯論吾謀．

東平留贈狄司馬

古人無宿諾．茲道未爲難．萬里赴知己．一言誠可歎．馬蹄經月窟．劍術指樓蘭．地出北庭盡．城臨西海寒．
森然瞻武庫．則是弄儒翰．入幕綰銀綬．乘軺兼鐵冠．練兵日精銳．殺敵無遺殘．獻捷見天子．論功俘可汗．
激昂丹墀下．顧盼青雲端．誰謂縱橫策．翻爲權勢干．將軍旣坎壈．使者亦辛酸．耿介挹三事．羈離從一官．
知君不得意．他日會鵬摶．

過沖和先生

沖和生何代．或謂遊東溟．三命謁金殿．一言拜銀青．自云多方術．往往通神靈．萬乘親問道．六宮無敢聽．

昔云馭霞幾。今來覩儀形。頭戴鶡鳥冠。手搖白鶴翎。終日飲醇酒。不醉復不醒。猶憶雞鳴山。每誦西昇經。
拊背念離別。依然出戶庭。莫見今如此。曾爲一客星。

自淇涉黃河途中十二首

川上常極目。世情今已閑。去帆帶落日。征路隨長山。親友若雲霄。可望不可攀。於茲任所愜。浩蕩風波間。
清晨泛中流。羽族滿汀渚。黃鶴何處來。昂藏寡儔侶。飛鳴無人見。飲啄豈得所。雲漢爾固知。胡爲不輕舉。
野人頭盡白。與我忽相訪。手持青竹竿。日暮淇水上。雖老美容色。雖貧亦閑放。釣魚三十年。中心無所向。
南登滑臺上。卻望河淇間。竹樹夾流水。孤城對遠山。念茲川路闊。羨爾沙鷗閑。長想別離處。猶無音信還。
東入黃河水。茫茫汎紆直。北望太行山。峨峨半天色。山河相映帶。深淺未可測。自昔有賢才。相逢不和識。
秋日登滑臺。臺高秋已暮。獨行既未愜。懷土悵無趣。晉宋何蕭條。羌胡散馳騖。當時無戰略。此地即邊戍。
兵革徒自勤。山河孰云固。乘閑喜臨眺。感物傷遊寓。惆悵落日前。飄颻遠帆處。北風吹萬里。南鴈不知數。
歸意方浩然。雲沙更迴互。
亂流自茲遠。倚檝時一望。遙見楚漢城。崔嵬高山上。天道昔未測。人心無所向。屠釣稱侯王。龍蛇爭霸王。
緬懷多殺戮。顧此增慘愴。聖代休甲兵。吾其得閑放。
茲川方悠邈。雲沙無前後。古堰對河壖。長林出淇口。獨行非吾意。東向日已久。憂來誰得知。且酌罇中酒。
朝從北岸來。泊船南河滸。試共野人言。深覺農夫苦。去秋雖薄熟。今夏猶未雨。耕耘日勤勞。租稅兼舄鹵。
閭閻空寥落。產業不足數。尚有獻芹心。無因見明主。
茫茫濁河注。懷古臨河濱。禹功本豁達。漢迹方因循。坎德昔滂沱。馮夷胡不仁。激潏陵隄防。東郡多悲辛。
天子忽驚悼。從官皆負薪。畚築豈無謀。祈禱如有神。宣房今安在。高岸空嶙峋。
我行倦風湍。輟棹將問津。空傳歌瓠子。感慨獨愁人。孟夏桑葉肥。穠陰夾長津。蠶農有時節。田野無閑人。
臨水狎漁樵。望山懷隱淪。誰能去京洛。顦顇對風塵。
朝景入平川。川長復垂柳。遙看魏公墓。突兀前山後。憶昔大業時。羣雄角奔走。伊人何電邁。獨立風塵首。
傳檄舉敖倉。擁兵屯洛口。連營一百萬。六合如可有。方項終比肩。亂隋將假手。力爭固難恃。驕戰曷能久。
若使學蕭曹。功名當不朽。

奉和儲光羲

天靜終南高。俯映江水明。有若蓬萊下。淺深見澄瀛。羣峯懸中流。石壁如瑤瓊。魚龍隱蒼翠。鳥獸遊清泠。
菰蒲林下秋。薜荔波中輕。山疊洛陽址。水若居雲屏。嵐氣浮渚宮。孤光隨曜靈。陰陰豫章館。宛宛百花亭。
大君及羣臣。宴樂方嚶鳴。吾黨二三子。茲辰怡性情。逍遙滄洲時。乃在長安城。

塞下曲

結束浮雲駿。翩翩出從戎。且憑王子怒。復倚將軍雄。萬鼓雷殷地。千旗火生風。日輪駐霜戈。月魄懸琱弓。
青海陣雲匝。黑山兵氣衝。戰酣太白高。戰罷旄頭空。萬里不惜死。一朝得成功。畫圖麒麟閣。入朝明光宮。

大笑向文士。一經何足窮。古人昧此道。往往成老翁。

三君詠（并序）

開元中。適游於魏。郡北有故太師鄭公舊館。里中有故尚書郭公遺業。邑外又有故太守狄公生祠。
焉覩物增懷。遂爲三君詠。

魏鄭公

鄭公經綸日。隋民風塵昏。濟代取高位。逢時敢直言。道光先帝業。義激舊君恩。寂寞臥龍處。英靈千載魂。

郭代公

代公實英邁。津涯浩難識。擁兵抗矯徵。使節歸有德。縱橫負才智。顧盼安社稷。流落勿重陳。懷哉爲悽惻。

狄梁公

梁公乃貞固。勳烈垂竹帛。昌言太后朝。潛運儲君策。待賢開相府。共理登方伯。至今青雲人。猶是門下客。

東平路作三首

南圖適不就。東走豈吾心。索索涼風動。行行秋水深。蟬鳴木葉落。茲夕更秋霖。
明時好畫策。動欲干王公。今日無成事。依依親老農。扁舟向何處。吾愛汶陽中。
清曠涼夜月。徘徊孤客舟。渺然風波上。獨夢前山秋。秋至復搖落。空令行者愁。

銅雀妓

日暮銅雀迥。秋深玉座清。蕭森松柏望。委鬱綺羅情。君恩不再得。妾舞爲誰輕。

同諸公登慈恩寺浮圖

香界泯羣有。浮圖豈諸相。登臨駭孤高。披拂忻大壯。言是羽翼生。迥出虛空上。頓疑身世別。乃覺形神王。
宮闕皆戶前。山河盡簷向。秋風昨夜至。秦塞多清曠。千里何蒼蒼。五陵鬱和望。盛時慚阮步。末宦知周防。
輸效獨無因。斯焉可遊放。

和賀蘭判官望北海作

聖代務平典。輶軒推上才。迢遙溟海際。曠望滄波開。四牡未遑息。三山安在哉。巨鼇不可釣。高浪何崔嵬。
濛濛朝百谷。汎汎連九垓。挹流納廣大。觀異增遲迴。日出見魚目。月圓知蚌胎。迹非想像到。心以精靈猜。
遠色帶孤嶼。虛聲涵殷雷。風行越裳貢。水遏天吳災。攬轡隼將擊。忘機鷗復來。緣情韻騷雅。獨立遺塵埃。
吏道竟殊用。翰林仍忝陪。長鳴謝知己。所媿非龍媒。

奉陪北海李太守丈人夏日平陰亭

天子股肱守。丈人山岳靈。出身侍丹墀。舉翮凌青冥。當昔皋運否。人神俱未寧。諫官莫敢議。酷吏方專刑。
谷永獨言事。匡衡多引經。兩朝納深衷。萬乘無不聽。盛烈播南史。雄詞豁東溟。誰謂整隼旟。翻然憶柴扃。
寄書汶陽客。迴首平陰亭。開封見千里。結念存百齡。隱軫江山麗。氛氳蘭茝馨。自憐遇時休。漂泊隨流萍。
春野變木德。夏天臨火星。一生徒羨魚。四十猶聚螢。從此日閑放。焉能懷拾青。

塞上

東出盧龍塞．浩然客思孤．亭堠列萬里．漢兵猶備胡．邊塵滿北溟．虜騎正南驅．轉鬬豈長策．和親非遠圖．惟昔李將軍．按節臨此都．總戎掃大漠．一戰擒單于．常懷感激心．願效縱橫謨．倚劍欲誰語．關河空鬱紆．

贈別沈四逸人

沈侯未可測．其況信浮沈．十載常獨坐．幾人知此心．乘舟蹈滄海．買劍投黃金．世務不足煩．有田西山岑．我來遇知己．遂得開清襟．何意闤闠閒．沛然江海深．疾風掃秋樹．濮上多鳴砧．耿耿尊酒前．聯雁飛愁音．平生重離別．感激對孤琴．

遇盧明府有贈

良吏不易得．古人今可傳．靜默本諸己．以此知其賢．我行挹高風．羨爾兼少年．胸懷豁清夜．史漢如流泉．明日復行春．逶迤出郊壇．登高見百里．桑野鬱芊芊．時平俯鵲巢．歲熟多人煙．奸猾唯閉戶．逃亡歸種田．迴軒自鄴南．老幼滿馬前．皆賀蠶農至．而無徭役牽．君觀黎庶心．撫之誠萬全．何幸逢大道．願言烹小鮮．誰能奏明主．一試武城絃．

題尉遲將軍新廟

周室既版蕩．賊臣立嬰兒．將軍獨激昂．誓欲酬恩私．孤城日無援．高節終可悲．家國共淪亡．精魂空在斯．

沈沈積冤氣．寂寂無人知．良牧懷深仁．與君建明祠．父子俱血食．軒車每逶迤．我來薦蘋蘩．感歎興此詞．

晨光上階闥．殺氣翻旌旗．明明幽冥理．至誠信莫欺．唯夫二千石．多慶方自茲．

單父逢鄧司倉覆倉庫因而有贈

邦牧今坐嘯．群賢趨紀綱．四人忽不擾．耕者遙相望．粲粲府中妙．授詞如履綃．炎炎伏熱時．草木無晶光．匹馬度睢水．清風何激揚．校緡閱帑藏．發廩忻斯箱．邂逅得相逢．歡言至夕陽．開襟自公餘．載酒登琴堂．舉杯挹山川．寓目窮毫芒．白鳥向田盡．青蟬歸路長．醉中不惜別．況乃正遊梁．

同韓四薛三東亭翫月

遠遊懷不樂．茲賞吾道存．款曲故人意．辛勤清夜言．東庭何寥寥．佳境無朝昏．階墀近洲渚．戶牖當郊原．矧乃窮周旋．游時怡討論．樹陰蕩瑤瑟．月氣延清樽．明河帶飛雁．野火連荒村．對此更愁予．悠哉懷故園．

同敬八盧五汎河間清河

清川在城下．沿泛多所宜．同濟愜數公．玩物欣良時．飄飄波上興．燕婉舟中詞．昔陟乃平原．今來忽漣漪．東流達滄海．西流延滹池．雲樹共晦明．井邑相逶迤．稍隨歸月帆．若與沙鷗期．漁父更留我．前潭水未滋．

同房侍御山園新亭與邢判官同遊

隱隱春城外．朦朧陳迹深．君子顧榛莽．興言傷古今．決河導新流．疏逕蹤舊林．開亭俯川陸．時景宜招尋．肅穆逢使軒．夤緣事登臨．忝遊芝蘭室．還對桃李陰．岸遠白波來．氣喧黃鳥吟．因觀歌頌作．始知經濟心．灌壇有遺風．單父多鳴琴．誰爲久州縣．蒼生懷德音．

同馬太守聽九思法師講金剛經

吾師晉陽寶．傑出山河最．途經世諦間．心到空王外．鳴鐘山虎伏．說法天龍會．了義同建瓴．梵法若吹籟．深知億劫苦．善喻恆沙大．捨施割肌膚．攀緣去親愛．招提河清淨．良牧駐軒蓋．露冕眾香中．臨人覺苑內．心持佛印久．標割魔軍退．願開初地因．永奉彌天對．

送韓九

惆悵別離日．徘徊歧路前．歸人望獨樹．匹馬隨秋蟬．常與天下士．許君兄弟賢．良時正可用．行矣莫徒然．

登子賤琴堂賦詩三首（并序）

甲申歲．適登子賤琴堂．賦詩三首．首章懷宓公之德．千祀不朽．次章美太守李公能嗣子賤之政．再造琴堂．末章多邑宰崔公能思子賤之理．

宓子昔爲政．鳴琴登此臺．琴和人亦閑．千載稱其才．臨眺忽悽愴．人琴安在哉．悠悠此天壤．唯有頌聲來．

邦伯感遺事．慨然建琴堂．乃知靜者心．千載猶相望．入室想其人．出門何茫茫．唯見白雲合．東臨鄒魯鄉．

皤皤邑中老．自誇邑中理．何必升君堂．然後知君美．開門無犬吠．早臥常晏起．昔人不忍欺．今我還復爾．

同薛司直秋霽曲江俯見南山作

南山鬱初霽．曲江湛不流．若臨瑤池前．想望崑崙丘．迥首見黛色．眇然波上秋．深沈俯崢嶸．清淺延阻修．連潭萬木影．插岸千巖幽．杳靄信難測．淵淪無暗投．片雲對漁父．獨鳥隨虛舟．我心寄青霞．世事慙白鷗．

得謝在擁興．忘懷非外求．良辰自多暇．欣與數子遊．

魯西至東平

沙岸泊不定．石橋水橫流．問津見魯俗．懷古傷家丘．寥落千載後．空傳褒聖侯．

淇上別劉少府子英

近來住淇上．蕭條惟空林．又非耕種時．閑散多自任．伊君獨知我．驅馬欲招尋．千里忽攜手．十年同苦心．求仁見交態．於道喜甘臨．逸思乃天縱．微才應陸沈．飄然歸故鄉．不復問離襟．南登黎陽渡．莽莽寒雲陰．桑葉原上起．河凌山下深．途窮更遠別．相對益悲吟．

別耿都尉

四十能學劍．時人無此心．如何耿夫子．感激投知音．翩翩白馬來．二月青草深．別易小千里．興酣傾百金．

宋中遇林慮楊十七山人因而有別

昔余涉漳水．驅車行鄴西．遙見林慮山．蒼蒼戛天倪．邂逅逢爾曹．說君彼巖棲．蘿徑垂野蔓．石房倚雲梯．秋韭何青青．藥苗數百畦．栗林隘谷口．栝樹森迴溪．耕耘有山田．紡績有山妻．人生苟如此．何必組與珪．誰謂遠相訪．曩情殊不迷．簷前舉醇醪．竈下烹雙雞．朔風忽振蕩．昨夜寒螿啼．遊子益思歸．罷琴傷解攜．出門望原野．白日暗已低．始驚道路難．終念言笑暌．因聲謝岑鸞．歲暮一攀躋．

苦雨寄房四昆季

獨坐見多雨．況茲兼索居．茫茫十月交．窮陰千里餘．彌望無端倪．北風撼林慮．白日眇難覩．黃雲爭卷舒．
安得造化功．曠然一掃除．滴瀝檐宇愁．寥寥談笑疏．泥塗擁城郭．水潦盤丘墟．惆悵憫田農．徘徊傷里閭．
曾是力井稅．曷爲無斗儲．萬事切中懷．十年思上書．君門嗟緬邈．身計念居諸．沉吟顧草茅．鬱怏任盈虛．
黃鵠不可羨．鳴雞時起予．故人平臺側．高館臨通渠．兄弟方荀陳．才華冠應徐．彈棊自多暇．飲酒更何如．
知人想林宗．直道慙史魚．攜手流風在．開襟鄙吝袪．甯能訪窮巷．相與對園蔬．

別張少府

歸客留不住．朔雲縱復橫．馬頭向春草．斗柄臨高城．嗟我久離別．羨君看弟兄．歸心更難道．回首一傷情．

酬馬八效古見贈

深崖生綠竹．秀色徒氛氳．時代種桃李．無人顧此君．奈何冰雪操．尚與蒿萊羣．願託鸞仙子．一吹躋入雲．

送崔錄事赴宣城

大國非不理．小官皆用才．欲行宣城印．住飲洛陽杯．晚景爲人別．長天無鳥迴．舉帆風波渺．倚棹江山來．
羨爾兼乘興．蕪湖千里開．

宋中別李八

歲晏誰不歸．君歸意可說．將趨倚門望．還念同人別．駐馬臨長亭．飄然事明發．蒼茫眺千里．正值苦寒節．
舊國多轉蓬．平臺下明月．世情薄疵賤．夫子懷賢哲．行矣各勉旃．吾當把餘烈．

宋中別周梁李三子

曾是不得意．適來兼別離．如何一樽酒．翻作滿堂悲．周子負高價．梁生多逸詞．周旋梁宋間．感激建安時．
白雪正如此．青雲無自疑．李侯懷英雄．肮髒乃天資．方寸且無間．衣冠當在斯．俱爲千里遊．勿念兩鄉辭．
且見壯心在．莫嗟攜手遲．涼風吹北原．落日滿西陂．露下草初白．天長雲屢滋．我心不可得．君兮定何之．
京洛多知己．誰能憶左思．

酬別薛三蔡大留簡韓十四主簿

迢遞辭京華．辛勤異鄉縣．登高俯滄海．迴首淚如霰．同人久離別．失路還相見．薛侯懷直道．德業應時選．
蔡子負清才．當年擢賢薦．韓公有奇節．詞賦凌群彥．讀書嵩岑間．作吏滄海甸．伊余寡棲託．感激多愠見．
縱誕非爾情．飄淪任疵賤．忽枉瓊瑤作．乃深平生眷．始謂吾道存．終嗟客遊倦．歸心無晝夜．別事除言宴．
復值涼風時．蒼茫夏雲變．

薊門不遇王之渙郭密之因以留贈

適遠登薊丘．茲晨獨搔屑．賢交不可見．吾願終難說．迢遞千里遊．羈離十年別．才華仰清興．功業嗟芳節．
曠蕩阻雲海．蕭條帶風雪．逢時事多謬．失路心彌折．行矣勿重陳．懷君但愁絕．

送廣城劉明府謁魏郡苗太守

天官蒼生望．出入承明廬．肅肅領舊藩．皇皇降璽書．茂宰多感激．良將復吹噓．永懷一言合．誰謂千里疏．

對酒忽命駕．茲情何起予．炎天畏如火．極目無行車．長路出雷澤．浮雲歸孟諸．魏郡十萬家．歌鍾喧里閭．
傳道賢君至．閉關常晏如．君將挹高論．定是問樵漁．今日逢明聖．吾爲陶隱居．

酬秘書弟兼寄幕下諸公（并序）

乙亥歲．適徵詣長安．時御史楊公任通事舍人．特垂起予．蓋終日矣．今年適自封丘尉統吏卒於青
夷．途經博陵．得太守賈公之政．相見如舊．他日之意存焉．司業張侯．周旋造茲．僅三十載．將疇昔是
好．匪窮達之異乎．族弟祕書．賜序之白眉者．風塵一別．俱東西南北之人．偶然相逢．適與願契．旅館
之暇．長懷益增．因賦是詩．愧非六義之流也．

亞相膺時傑．羣才遇良工．翩翩幕下來．拜賜甘泉宮．信知命世奇．適會非常功．侍御執邦憲．清詞煥春叢．
末路望繡衣．他時常發蒙．孰云三軍壯．懼我彈射雄．誰謂萬里遙．在我樽俎中．光祿經濟器．精微自深衷．
前席屢榮問．長城兼在躬．高縱激頹波．逸翮馳蒼穹．將副節制寄．欲令沙漠空．司業志應徐．雅度思沖融．
相思三十年．憶昨猶兒童．今來抱青紫．忽若披鸞鴻．說劍增慷慨．論交持始終．祕書即吾門．虛白無不通．
多才陸平原．碩學鄭司農．獻封到關西．獨步歸山東．永意久知處．嘉言能亢宗．客從梁宋來．行役隨轉蓬．
酬贈欣元弟．憶賢瞻數公．遊鱗戲滄浪．鳴鳳棲梧桐．並負垂天翼．俱乘破浪風．眈眈天府閒．偃仰誰敢同．
何意擁旗旄．翻然顧雕蟲．應知阮步兵．惆悵此途窮．

淇上酬薛三據兼寄郭少府

自從別京華．我心乃蕭索．十年守章句．萬事空寥落．北上登薊門．茫茫見沙漠．倚劍對風塵．慨然思衛霍．
拂衣去燕趙．驅馬悵不樂．天長滄洲路．日暮邯鄲郭．酒肆或淹留．漁潭屢棲泊．獨行備艱險．所見窮善惡．
永願拯芻蕘．孰云干鼎鑊．皇情念淳古．時俗何浮薄．理道資任賢．安人在求瘼．故交負靈奇．逸氣抱謇諤．
隱軫經濟具．縱橫建安作．才望忽先鳴．風期無宿諾．飄颻勞州縣．迢遞限言謔．東馳眇貝丘．西顧彌虢略．
淇水徒自流．浮雲不堪託．吾謀適可用．天路豈寥廓．不然買山田．一身與耕鑿．且欲同鷗鳥．焉能志鴻鶴．

酬岑二十主簿秋夜見贈之作

舍下蛩亂鳴．居然自蕭索．緬懷高秋興．忽枉清夜作．感物我心勞．涼風驚二毛．池空菡萏死．月出梧桐高．
如何異鄉縣．復得交才彥．汨沒嗟後時．蹉跎恥相見．箕山別來久．魏闕誰不戀．獨有江海心．悠悠未嘗倦．

苦雪四首

二月猶北風．天陰雪冥冥．寥落一室中．悵然慚百齡．苦愁正如此．門柳復青青．
惠連發清興．袁安念高臥．余故非斯人．爲性兼懶惰．賴茲樽中酒．終日聊自過．
濛濛灑平陸．淅瀝至幽居．且喜潤羣物．焉能悲斗儲．故交久不見．鳥雀投吾廬．
孰云久閑曠．本自保知寡．窮巷獨無成．春條秖盈把．安能羨鵬舉．且欲歌牛下．乃知古時人．亦有如我者．

登廣陵棲靈寺塔

淮南富登臨．茲塔信奇最．直上造雲族．憑虛納天籟．迴然碧海西．獨立飛鳥外．始知高興盡．適與賞心會．

迷山蹟吳門.喬木吞楚塞.城池滿窻下.物象歸掌內.遠思駐江帆.暮情結春靄.軒車疑蠢動.造化資大塊.
何必了無身.然後知所退.

魯郡途中遇徐十八錄事

誰謂嵩潁客.遂經鄒魯鄉.前臨少昊墟.始覺東嶽長.獨立豈吾心.懷古激中腸.聖人久已矣.游夏遙相望.
徘徊野澤間.左右多悲傷.日出見闕里.川平如汶陽.弱冠負高節.十年思自強.終年不得意.去去任行藏.

酬鴻臚裴主簿雨後睢陽北樓見贈之作

暮雨照新晴.歸雲猶相逐.有懷晨昏暇.想見登眺目.問禮侍彤襜.題詩訪茅屋.高樓多古今.陳事滿陵谷.
地久微子封.臺餘孝王築.徘徊顧霸業.寂寞俯川陸.遠水對秋城.長天向喬木.公門何清淨.列戟森已肅.
不歎攜手稀.常思著鞭速.終當拂羽翰.輕舉隨鴻鵠.

薊門五首

薊門逢古老.獨立思氛氳.一身既零丁.頭鬢白紛紛.勳庸今已矣.不識霍將軍.
漢家能用武.開拓窮異域.戍卒厭糠覈.降胡飽衣食.關亭試一望.吾欲涕沾臆.
邊城十一月.雨雪亂霏霏.元戎號令嚴.人馬亦輕肥.羌胡無盡日.征戰幾時歸.
幽州多騎射.結髮重橫行.一朝事將軍.出入有聲名.紛紛獵秋草.相向角弓鳴.
黯黯長城外.日沒更煙塵.胡騎雖憑陵.漢兵不顧身.古樹滿空塞.黃雲愁殺人.

同羣公宿開善寺贈陳十六所居

駕車出人境.避暑投僧家.徘徊龍象側.始見香林花.讀書不及經.飲酒不勝茶.知君悟此道.所未披袈裟.
談空忘外物.持戒破諸邪.則是無心地.相看唯月華.

同羣公秋登琴臺

古迹使人感.琴臺空寂寥.靜然顧遺塵.千載如昨朝.臨眺自茲始.羣賢久相邀.德與形神高.孰知天地遙.
四時何倏忽.六月鳴秋蜩.萬象歸白帝.平川橫赤霄.猶是對夏伏.幾時有涼颷.燕雀滿簷楹.鴻鵠搏扶搖.
物性各自得.我心在漁樵.兀然還復醉.尚握樽中瓢.

同羣公出獵海上

畋獵自古昔.況伊心賞俱.偶與羣公遊.曠然出平蕪.層陰漲溟海.殺氣窮幽都.鷹隼何翩翩.馳驟相傳呼.
豺狼竄榛莽.麋鹿罹艱虞.高鳥下騂弓.困獸鬬匹夫.塵驚大澤晦.火燎深林枯.失之有餘恨.獲者無全軀.
咄彼工拙間.恨非指蹤徒.猶懷老氏訓.感歎此歡娛.

同羣公題鄭少府田家

鄭侯應棲遑.五十頭盡白.昔為南昌尉.今作東郡客.與語多遠情.論心知所益.秋林既清曠.窮巷空淅瀝.
蝶舞園更閑.雞鳴日云夕.男兒未稱意.其道固無適.勸君且杜門.勿歎人事隔.

同羣公題中山寺

平原十里外.稍稍雲巖深.遂及清淨所.都無人世心.名僧既禮謁.高閣復登臨.石壁倚松徑.山田多栗林.
迢遙盡巘崿.逼側仍嶇嶔.吾欲休世事.於焉聊自任.

李雲南征蠻詩（并序）

天寶十一載.有詔伐西南夷.右相楊公兼節制之寄.乃奏前雲南太守李宓涉海自交趾擊之.道路
險艱.往復數萬里.蓋百王所未通也.十二載四月.至於長安.君子是以知廟堂使能.而李公效節.適
忝斯人之舊.因賦是詩.

聖人赫斯怒.詔伐西南戎.肅穆廟堂上.深沉節制雄.遂令感激士.得建非常功.料死不料敵.顧恩寧顧終.
鼓行天海外.轉戰蠻夷中.梯巘近高鳥.穿林經毒蟲.鬼門無歸客.北戶多南風.蜂蠆隔萬里.雲雷隨九攻.
長驅大浪破.急擊羣山空.餉道忽已遠.縣軍垂欲窮.精誠動白日.憤薄連蒼穹.野食掘田鼠.晡飧兼焚熊.
收兵列亭堠.拓地彌西東.臨事恥苟免.履危能飭躬.將星獨照耀.邊色何溟濛.瀘水夜可涉.交州今始通.
歸來長安道.召見甘泉宮.廉藺若未死.孫吳知暗同.相逢論意氣.慷慨謝深衷.

登百丈峯二首

朝登百丈峯.遙望燕支道.漢壘青冥間.胡天白如掃.憶昔霍將軍.連年此征討.匈奴終不滅.寒山徒草草.
唯見鴻鴈飛.令人傷懷抱.
晉武輕後事.惠皇終已昏.豺狼塞瀍洛.胡羯爭乾坤.四海如鼎沸.五原徒自尊.而今白庭路.猶對青陽門.
朝市不足問.君臣隨草根.

酬裴員外以詩代書（凡三百四十六字）

少時方浩蕩.遇物猶塵埃.脫略身外事.交遊天下才.單車入燕趙.獨立心悠哉.寧知戎馬間.忽展平生懷.
且欣清論高.豈顧夕陽頹.題詩碣石館.縱酒燕王臺.北望沙漠垂.漫天雪皚皚.臨邊無策略.覽古空徘徊.
樂毅吾所憐.拔齊□見猜.荊卿吾所悲.適秦不復迴.然諾多死地.公忠誠禍胎.與君從此辭.每恐流年催.
如何俱老大.始復忘形骸.兄弟眞二陸.聲華連八裴.乙未將星變.賊臣候天災.胡騎犯龍山.乘輿經馬嵬.
千官無倚著.萬姓徒悲哀.誅呂鬼神動.安劉天地開.奔波走風塵.倏忽值雲雷.擁旄出淮甸.入幕徵楚材.
誓當剪鯨鯢.永以竭駑駘.小人胡不仁.讒我成死灰.賴得日月明.照耀無不該.留司洛陽宮.詹府唯蒿萊.
是時掃氛祲.尚未殲渠魁.背河列長圍.師老將亦乖.歸軍劇風火.散卒爭椎埋.一夕瀍洛空.生靈悲曝腮.
衣冠投草莽.予欲馳江淮.登頓宛葉下.棲遑襄鄧隈.城池何蕭條.邑屋更崩摧.縱橫荊棘叢.但見瓦礫堆.
行人無血色.戰骨多青苔.遂除彭門守.因得朝玉階.激昂仰鵷鷺.獻替欣鹽梅.驅傳及遠蕃.憂思鬱難排.
罷人紛爭訟.賦稅如山崖.所思在畿甸.曾是魯宓儕.自從拜郎官.列宿煥天街.那能訪遐僻.還復寄瓊瑰.
金玉本高價.塤篪終易諧.郎詠臨清秋.涼風下庭槐.何意寇盜間.獨稱名義偕.辛酸陳侯誄.歎息季鷹杯.
白日屢分手.青春不再來.臥看中散論.愁憶太常齋.酬贈徒爲爾.長歌還自咍.

酬龐十兵曹

憶昔遊京華。自言生羽翼。懷書訪知己。末路空相識。許國不成名。還家有慚色。託身從畎畝。浪迹初自得。前澤啟天時。耕耘忘帝力。同人洛陽至。問我睢水北。途御歎津涯。淨然見胸臆。高談懸物象。逸韻投翰墨。別岸迴無垠。海鶴鳴不息。梁城多古意。攜手共悽惻。懷賢想鄒枚。登高思荊棘。世情惡疵賤。之子憐孤直。酬贈感并深。離憂豈終極。

和崔二少府登楚邱城作

故人亦不遇。異縣久棲託。辛勤失路意。感歎登樓作。清晨眺原野。獨立窮寥廓。雲散芒碭山。水還睢陽郭。遶梁即襟帶。封衛多漂泊。事古悲城池。年豐愛墟落。相逢俱未展。攜手空蕭索。何意千里心。仍求百金諾。公侯皆我輩。動用在謀略。聖心思賢才。朅來刈葵藿。

同呂員外酬田著作幕門軍西宿盤山秋夜作

磧路天正秋。邊城夜應永。遙傳戎旅作。已報關山冷。上將頓盤坂。諸軍徧泉井。綢繆閫外書。慷慨幕中請。能使勳業高。動令氛霧屏。遠途能自致。短步終難騁。羽翮時一看。窮愁始三省。人生感然諾。何啻若形影。白髮知苦心。陽春見佳境。星河連塞絡。刁斗兼山靜。憶君霜露時。使我空引領。

哭裴少府

世人誰不死。嗟君非生慮。扶病適到官。田園在何處。公才羣吏感。葬事他人助。余亦未識君。深悲哭君去。

七言古詩

燕歌行（并序）

開元三十六年。客有從元戎出塞而還者。作燕歌行以示適。感征戍之事。因而和焉。

漢家煙塵在東北。漢將辭家破殘賊。男兒本自重橫行。天子非常賜顏色。摐金伐鼓下榆關。旌旆逶迤碣石間。校尉羽書飛瀚海。單于獵火照狼山。山川蕭條極邊土。胡騎憑陵雜風雨。戰士軍前半死生。美人帳下猶歌舞。大漠窮秋塞草腓。孤城落日鬭兵稀。身當恩遇常輕敵。力盡關山未解圍。鐵衣遠戍辛勤久。玉筯應啼別離後。少婦城南欲斷腸。征人薊北空回首。邊庭飄颻那可度。絕域蒼茫無所有。殺氣三時作陣雲。寒聲一夜傳刁斗。相看白刃血紛紛。死節從來豈顧勳。君不見沙場征戰苦。至今猶憶李將軍。

行路難二首

長安少年不少錢。能騎駿馬鳴金鞭。五侯相逢大道邊。美人絃管爭留連。黃金如斗不敢惜。片言如山莫棄捐。安知顦顇讀書者。暮宿靈臺私自憐。

君不見富家翁。舊時貧賤誰比數。一朝金多結豪貴。百事勝人健如虎。子孫成行滿眼前。妻能管絃妾歌舞。自矜一身忽如此。卻笑傍人獨愁苦。東鄰少年安所如。席門窮巷出無車。有才不肯學干謁。何用年年空讀書。

別韋參軍

二十解書劍。西遊長安城。舉頭望君門。屈指取公卿。國風沖融邁三五。朝廷歡樂彌寰宇。白璧皆言賜近

臣。布衣不得干明主。歸來洛陽無負郭。東過梁宋非吾土。兔苑為農歲不登。雁池垂釣心長苦。世人向我同眾人。唯君於我最相親。且喜百年有交態。未嘗一日辭家貧。彈碁擊筑白日晚。縱酒高歌楊柳春。歡娛未盡分散去。使我惆悵驚心神。丈夫不作兒女別。臨岐涕淚沾衣巾。

送蔡山人

東山布衣明古今。自言獨未逢知音。識者閱見一生事。到處豁然千里心。看書學劍長辛苦。近日方思謁明主。斗酒相留醉復醒。悲歌數年淚如雨。丈夫遭遇不可知。買臣主父皆如斯。我今蹭蹬無所似。看爾崩騰何若為。

漁父歌

曲岸深潭一山叟。駐眼看鉤不移手。世人欲得知姓名。良久問他不開口。笋皮笠子荷葉衣。心無所營守釣磯。料得孤舟無定止。日暮持竿何處歸。

秋胡行

妾本邯鄲未嫁時。容華倚翠人未知。一朝結髮從君子。將妾迢迢東路陲。時逢大道無難阻。君方遊宦從陳汝。蕩樓獨臥頻度春。彩落辭君幾徂暑。三月垂楊蠶未眠。攜籠結侶南陌邊。道逢行子不相識。贈妾黃金買少年。妾家夫婿經離久。寸心誓與長相守。願言行路莫多情。道妾貞心在人口。日暮蠶饑相命歸。攜籠端飾來庭闈。勞心苦力終無恨。所冀君恩那可依。聞說行人已歸止。乃是向來贈金子。相看顏色不復言。相顧懷慚有何已。從來自隱無疑背。直為君情也相會。如何咫尺仍有情。況復迢迢千里外。誓將顧恩不顧身。念君此日赴河津。莫道向來不得意。故欲留規誡後人。

88

留別鄭三韋九兼洛下諸公

憶昨相逢論久要。顧君哂我輕常調。羈旅雖同白社遊。詩書已作青雲料。蹇躓蹉跎竟不成。年過四十尚躬耕。長歌達者懷中物。大笑前人身後名。幸逢明盛多招隱。高山大澤徵求盡。此時亦得辭漁樵。青袍裹身荷聖朝。犂牛釣竿不復見。縣人邑吏來相邀。遠路鳴蟬秋興發。華堂美酒離憂銷。不知何時更攜手。應念茲晨去折腰。

封邱縣

我本漁樵孟諸野。一生自是悠悠者。乍可狂歌草澤中。寧堪作吏風塵下。秖言小邑無所為。公門百事皆有期。拜迎官長心欲碎。鞭撻黎庶令人悲。歸來向家問妻子。舉家盡笑今如此。生事應須南畝田。世情付與東流水。夢想舊山安在哉。為銜君命日遲迴。乃知梅福徒為爾。轉憶陶潛歸去來。

題李別駕壁

去鄉不遠逢知己。握手相歡得如此。禮樂遙傳魯伯禽。賓客爭過魏公子。酒筵莫散明月上。櫪馬當鳴春風起。一生稱意能幾人。今日從君問終始。

邯鄲少年行

邯鄲城南遊俠子。自矜生長邯鄲裏。千場縱博家仍富。幾處報讎身不死。宅中歌笑日紛紛。門外車馬如雲屯。未知肝膽向誰是。令人卻憶平原君。不見今人交態薄。黃金用盡還疎索。以茲感歎辭舊遊。更於時事無所求。且與少年飲美酒。往來射獵西山頭。

古大梁行

古城莽蒼饒荊榛。驅馬荒城愁殺人。魏王宮觀盡禾黍。信陵賓客隨灰塵。憶昨雄都舊朝市。軒車照耀歌鍾起。軍容帶甲三十萬。國步連營五千里。全盛須臾那可論。高臺曲池無復存。遺墟但見狐狸迹。古地空餘草木根。暮天搖落傷懷抱。撫劍悲歌對秋草。俠客猶傳朱亥名。行人尚識夷門道。白璧黃金萬戶侯。寶刀駿馬填山丘。年代淒涼不可問。往來唯見水東流。

別楊山人

不到嵩陽動十年。舊時心事已徒然。一二故人不復見。三十六峯猶眼前。夷門二月柳條色。流鶯數聲淚沾臆。鑿井耕田不我招。知君以此忘帝力。山人好去嵩陽路。惟余眷眷長相憶。

送田少府貶蒼梧

沈吟對遷客。惆悵西南天。昔爲一官未得意。今向萬里令人憐。念茲斗酒成暌間。停舟歎君日將晏。遠樹應連北地春。行人卻羨南歸鴈。丈夫窮達未可知。看君不合長數奇。江山到處堪乘興。楊柳青青那足悲。

別李景參

離心忽悵然。策馬對秋天。孟諸薄暮涼風起。歸客相逢渡睢水。昨時攜手已十年。今日分途各千里。歲物蕭條滿路岐。此行浩蕩令人悲。家貧羨爾有微祿。欲往從之何所之。

送郭處士往萊蕪兼寄苟山人

君爲東蒙客。往來東蒙畔。雲臥臨嶧陽。山行窮日觀。少年詞賦皆可聽。秀眉白面風清泠。身上未曾染名利。口中獨未知羶腥。今日還山意無極。豈辭世路多相識。歸見萊蕪九十翁。爲論別後長相憶。

同李九士曹觀壁畫雲作

始知帝鄉客。能畫蒼梧雲。秋天萬里一片色。只疑飛盡猶氛氳。

送別

昨夜離心正鬱陶。三更白露西風高。螢飛木落何淅瀝。此時夢見西歸客。曙鐘寥亮三四聲。東鄰嘶馬使人驚。攬衣出戶一相送。唯見歸雲縱復橫。

崔司錄宅燕大理李卿

多雨殊未已。秋雲更沈沈。洛陽故人初解印。山東小吏來相尋。上卿才大名不朽。早朝至尊暮求友。豁達常推海內賢。殷勤但酌樽中酒。飲醉欲言歸剡溪。門前駟馬光照衣。路旁觀者徒唧唧。我公不以爲是非。

畫馬篇

君侯櫪上驄。貌在丹青中。馬毛連錢蹄鐵色。圖畫光輝驕玉勒。馬行不動勢若來。權奇蹴踏無塵埃。感茲

絕代稱妙手。遂令談者不容口。麒麟獨步自可珍。駑駘萬匹知何有。終未如他櫪上驄。載華轂。騁飛鴻。荷君剪拂與君用。一日千里如旋風。

詠馬鞭

龍竹養根凡幾年。工人截之爲長鞭。一節一目皆天然。珠重重。星連連。繞指柔。純金堅。繩不直。規不圓。把向空中捎一聲。良馬有心日馳千。

贈別晉三處士

有人家住清河源。渡河問我遊梁園。手持道經注已畢。心知內篇口不言。盧門十年見秋草。此心惆悵誰能道。知己從來不易知。慕君爲人與君好。別時九月桑葉疏。出門千里無行車。愛君且欲君先達。今上求賢早上書。

九月九日酬顏少府

簷前白日應可惜。籬下黃花爲誰有。行子迎霜未授衣。主人得錢始沽酒。蘇秦顦顇人多厭。蔡澤棲遲世看醜。縱使登高只斷腸。不如獨坐空搔首。

賦得還山吟送沈四山人

還山吟。天高日暮寒山深。送君還山識君心。人生老大須恣意。看君解作一生事。山間偃仰無不至。石泉淙淙若風雨。桂花松子常滿地。賣藥囊中應有錢。還山服藥又長年。白雲勸盡杯中物。明月相隨何處眠。眠時憶問醒時事。夢魂可以相周旋。

見人臂蒼鷹

寒楚十二月。蒼鷹八九毛。寄言燕雀莫相忌。自有雲霄萬里高。

古歌行

君不見漢家三葉從代至。高皇舊臣多富貴。天子垂衣方晏如。廟堂拱手無餘議。蒼生偃臥休征戰。露臺百金以爲費。田舍老翁不出門。洛陽少年莫論事。

同鮮于洛陽於畢員外宅觀畫馬歌

知君愛鳴琴。仍好千里馬。永日恆思單父中。有時心到宛城下。遇客丹青天下才。白生胡雛控龍媒。主人娛賓畫障開。只言騏驥西極來。半壁躞蹀勢不住。滿堂風飄颯然度。家僮愕視欲先鞭。櫪馬驚嘶還屢顧。始知物妙皆可憐。燕昭市駿豈徒然。縱令剪拂無所用。猶勝駑駘在眼前。

送渾將軍出塞

將軍族貴兵且強。漢家已是渾邪王。子孫相承在朝野。至今部曲燕支下。控弦盡用陰山兒。登陣常騎大宛馬。銀鞍玉勒繡蝥弧。每逐嫖姚破骨都。李廣從來將將士。衛青未肯學孫吳。傳有沙場千萬騎。昨日邊庭羽書至。城頭畫角三四聲。匣裏寶刀晝夜鳴。意氣能甘萬里去。辛勤動作一年行。黃雲白草無前後。朝建旌旗夕刁斗。塞下應多俠少年。關西不見春楊柳。從軍借問所從誰。擊劍酣歌當此時。遠別無輕繞朝

筵。平戎早寄仲宣詩。

同河南李少尹畢員外宅夜飲時洛陽告捷遂作春酒歌

故人美酒勝濁醪。故人清詞合風騷。長歌滿酌惟吾曹。高談正可揮麈毛。半醉忽然持蟹螯。洛陽告捷傾前後。武侯腰間印如斗。郎官無事時飲酒。杯中綠蟻吹轉來。甕上飛花拂還有。前年持節將楚兵。去年留司在東京。今年復拜二千石。盛夏五月西南行。彭門劍門蜀山裏。昨逢軍人劫奪我。到家但見妻與子。賴得飲君春酒數十杯。不然令我愁欲死。

寄宿田家

田家老翁住東陂。說道平生隱在茲。鬢白未曾記日月。山青每到識春時。門前種柳深成巷。野谷流泉添入池。牛壯日耕十畝地。人閑常揜一荊茨。客來滿酌清罇酒。感興平吟才子詩。巖際窟中藏鼷鼠。潭邊竹裏隱鵁鶄。村墟日落行人少。醉後無心怯路岐。今夜只應還寄宿。明朝拂曙與君辭。

人日寄杜二拾遺

人日題詩寄草堂。遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍見。梅花滿枝空斷腸。身在南蕃無所預。心懷百憂復千慮。今年人日空相憶。明年人日知何處。一臥東山三十春。豈知書劍老風塵。龍鍾還忝二千石。愧爾東西南北人。

塞下曲

君不見芳樹枝。春花落盡蜂不窺。君不見梁上泥。秋風始高燕不棲。蕩子從軍事征戰。蛾眉嬋娟守空閨。獨宿自然堪下淚。況復時聞烏夜啼。

高常侍集卷下

五言律詩

武威同諸公過楊七山人

幕府日多暇。田家歲復登。相知恨不早。乘興乃無恆。窮巷在喬木。深齋垂古藤。邊城唯有醉。此外更何能。

入昌松東界山行

鳥道幾登頓。馬蹄無暫閑。崎嶇出長坂。合沓猶前山。石激水流處。天寒松色間。王程應未盡。且莫顧刀鐶。

送白少府送兵之隴右

踐更登隴首。遠別指臨洮。爲問關中卒。何如州縣勞。軍容隨赤羽。樹色引青袍。誰斷單于臂。今年太白高。

河西送李十七

邊城多遠別。此去莫徒然。問禮知才子。登科及少年。出門看落日。驅馬向秋天。高價人爭重。行當早著鞭。

醉後贈張九旭

世上謾相識。此翁殊不然。興來書自聖。醉後語猶顛。白髮老閑事。青雲在目前。牀頭一壺酒。能更幾回眠。

酬衛八雪中見贈

季冬憶淇上。落日歸山樊。舊宅帶流水。平田臨古村。雪中望來信。醉裏開衡門。果得希代寶。緘之那可論。

同衛八題陸少府書齋

知君薄州縣。好靜無冬春。散帙至棲鳥。明燈留故人。深房臘酒熟。高院梅花新。若是周旋地。當令風義親。

送張瑤貶五溪尉

他日維楨幹。明時懸鏡鄉。江山遙去國。妻子獨還家。離別無嫌遠。沈浮無強嗟。南登有詞賦。知爾吊長沙。

別韋五

徒然酌杯酒。不覺散人愁。相識仍遠別。欲歸翻旅遊。夏雲滿郊甸。明月照河洲。莫恨征途遠。東看漳水流。

別劉大校書

昔日京華去。知君才望新。應猶作賦好。莫歎在官貧。且復傷遠別。不然愁此身。青楓幾萬里。江上一歸人。

宋中別司功叔各賦一物

商丘試一望。隱隱帶秋天。地與星辰在。城將大路遷。干戈悲昔事。墟落對窮年。即此傷離緒。淒淒賦酒筵。

送蹇十二之海上

黯然何所爲。相對益悲酸。季弟念離別。賢兄救急難。河流冰處盡。海路雪中寒。尚有南飛雁。知君不忍看。

宴郭校書因之有別

綵服趨庭訓。分交載酒過。芸香名早著。蓬轉事仍多。苦戰知機息。窮愁奈別何。雲霄莫相待。年鬢已蹉跎。

別韋兵曹

離別長千里。相逢數十年。此心應不變。他事已徒然。惆悵春光裏。蹉跎柳色前。逢時當自取。有爾欲先鞭。

獨孤判官部送兵

餞君嗟遠別。爲客念周旋。征路今如此。前軍猶眇然。出關逢漢壁。登隴望胡天。亦是封侯地。期君早著鞭。

別從甥萬盈

諸生曰萬盈。四十乃知名。宅相予偏重。家丘人莫輕。美才應自料。苦節豈無成。莫以山田薄。今春又不耕。

別崔少府

知君少得意。汶上掩柴扉。寒食仍留火。春風未授衣。皆言黃綬屈。早向青雲飛。借問他鄉事。今年歸不歸。

別馮判官

礙石遼西地。漁陽薊北天。關山唯一道。雨雪盡三邊。才子方爲客。將軍正渴賢。遙知幕府下。書記日翩翩。

同李太守北池泛舟宴高平鄭太守

每揖龔黃事。還陪李郭舟。雲從四岳起。水向百城流。幽意隨登陟。嘉言即獻酬。乃知縫掖貴。今日對諸侯。

同崔員外綦毋拾遺九日宴京兆府李士曹

今日好相見。羣賢仍廢曹。晚晴催翰墨。秋興引風騷。絳葉擁虛砌。黃花隨濁醪。閉門無不可。何事更登高。

送崔功曹赴越

傳有東南別。題詩報客居。江山知不厭。州縣復何如。莫恨吳歈曲。嘗看越絕書。今朝欲乘興。隨爾食鱸魚。

送蹇秀才赴臨洮

悵望日千里。如何今二毛。猶思陽谷去。莫厭隴山高。倚馬見雄筆。隨身唯寶刀。料君終自致。勳業在臨洮。

淇上送韋司倉往滑臺

飲酒莫辭醉。醉多適不愁。孰知非遠別。終念對窮秋。滑臺門外見。淇水眼前流。君去應回首。風波滿渡頭。

使青夷軍入居庸三首

匹馬行將久。征途去轉難。不知邊地別。祇訝客衣單。溪冷泉聲苦。山空木葉乾。莫言關塞極。雲雪尚漫漫。

古鎮青山口。寒風落日時。巖巒鳥不過。冰雪馬堪遲。出塞應無策。還家賴有期。東山足松桂。歸去結茅茨。

登頓驅征騎。棲遲愧寶刀。遠行今若此。微祿果徒勞。絕坂水連下。羣峰雲共高。自堪成白首。何事一青袍。

自薊北歸

驅馬薊門北。北風邊馬哀。蒼茫遠山口。豁達胡天開。五將已深入。前軍止半迴。誰憐不得意。長劍獨歸來。

途中寄徐錄事

落日風雨至。秋天鴻雁初。離憂不堪比。旅館復何如。君又幾時去。我知音信疏。空多篋中贈。長見右軍書。

廣陵別鄭處士

落日知分手。春風莫斷腸。興來無不愜。才在亦何傷。溪水堪垂釣。江田耐插秧。人生只爲此。亦足傲羲皇。

別孫訢

離人去復留。白馬黑貂裘。屈指論前事。停鞭惜舊遊。帝鄉那可戀。旅館日堪愁。誰念無知己。年年睢水流。

送劉評事充朔方判官賦得征馬嘶

征馬向邊州。蕭蕭嘶不休。思深應帶別。聲斷爲兼秋。岐路風將遠。關山月共愁。贈君從此去。何日大刀頭。

送魏八

更沽淇上酒。還泛驛前舟。爲惜故人去。復憐嘶馬愁。雲山行處合。風雨與中秋。北路無知己。明珠莫暗投。

贈別褚山人

攜手贈將行。山人道姓名。光陰薊子訓。才術褚先生。牆上梨花白。樽中桂酒清。洛陽無二價。猶是慕風聲。

別王八

征馬嘶長路。離人挹佩刀。客來東道遠。歸去北風高。時候何蕭索。鄉心更鬱陶。傳君遇知己。行日有綈袍。

送董判官

逢君說行邁。倚劍別交親。幕府爲才子。將軍作主人。近關多雨雪。出塞有風塵。長策須當用。男兒莫顧身。

同羣公登濮陽聖佛寺閣

落日登臨處。悠然意不窮。佛因初地識。人覺四天空。來雁清霜後。孤帆遠樹中。徘徊傷寓目。蕭索對寒風。

同羣公十月朝宴李太守宅

良牧徵高賞。褰帷問考槃。歲時當正月。甲子入初寒。已過甘棠頌。欣陪旨酒歡。仍憐門下客。不作布衣看。

送渾別將之安西

絕域眇難躋．悠然信馬蹄．風塵經跋涉．搖落怨暌攜．地出流沙外．天長甲子西．少年無不可．行矣莫悽悽．

部落曲

蕃軍傍塞遊．代馬噴風秋．老將垂金甲．閼支著錦裘．琱戈蒙豹尾．紅旆插狼頭．日暮天山下．鳴笳漢使愁．

送鄭侍御謫閩中

謫去君無恨．閩中我舊過．大都秋雁少．只是夜猿多．東路雲山合．南天瘴癘和．自當逢雨露．行矣慎風波．

送李侍御赴安西

行子對飛蓬．金鞭指鐵驄．功名萬里外．心事一杯中．虜障燕支北．秦城太白東．離魂莫惆悵．看取寶刀雄．

贈杜二拾遺

傳道招提客．詩書自討論．佛香時入院．僧飯屢過門．聽法還應難．尋經剩欲翻．草玄今已畢．此外復何言．

七言律詩

金城北樓

北樓西望滿晴空．積水連山勝畫中．湍上急流聲若箭．城頭殘月勢如弓．垂竿已謝磻溪老．體道猶思塞上翁．爲問邊庭更何事．至今羌笛怨無窮．

送前衛縣李寀少府

黃鳥翩翩楊柳垂．春風送客使人悲．怨別自驚千里外．論交卻憶十年時．雲開汶水孤帆遠．路繞梁山匹馬遲．此地從來可乘興．留君不住益淒其．

夜別韋司士

高館張燈酒復清．夜鐘殘月雁歸聲．只言啼鳥堪求侶．無那春風欲送行．黃河曲裏沙爲岸．白馬津邊柳向城．莫怨他鄉暫離別．知君到處有逢迎．

同顏少府旅宦秋中

傳君昨夜悵然悲．獨坐新齋木落時．逸氣舊來凌燕雀．高才何得混妍媸．跡留黃綬人多歎．心在青雲世莫知．不是鬼神無正直．從來州縣有瑕疵．

同陳留崔司戶早春宴蓬池

同官載酒出郊圻．晴日東馳雁北飛．隔岸春雲邀翰墨．傍簷垂柳報芳菲．池邊轉覺虛無盡．臺上偏宜酩酊歸．州縣徒勞那可度．後時連騎莫相違．

送李少府貶峽中王少府貶長沙

嗟君此別意何如．駐馬銜杯問謫居．巫峽啼猿數行淚．衡陽歸雁幾封書．青楓江上秋天遠．白帝城邊古木疏．聖代即今多雨露．暫時分手莫躊躇．

重陽

節物驚心兩鬢華．東籬空繞未開花．百年將半仕三已．五畝就荒天一涯．豈有白衣來剝啄．亦從烏帽自欹斜．真成獨坐空搔首．門柳蕭蕭噪暮鴉．

五言排律

秋日作

端居值秋節．此日更愁辛．寂寞無一事．蒿萊通四鄰．閉門生白髮．回首憶青春．歲月不相待．交遊隨衆人．雲霄何處託．愚直有誰親．舉酒聊自勸．窮通信爾身．

陪竇侍御泛靈雲池

白露時先降．清川思不窮．江湖仍塞上．舟楫在軍中．舞換臨津樹．歌饒向晚風．夕陽連積水．邊色滿秋空．乘興宜投轄．邀歡莫避驄．誰憐持弱羽．猶欲伴鵷鴻．

陪竇侍御靈雲南亭宴詩（并序）

涼州近胡．高下其池亭．蓋以耀蕃落也．幕府董帥雄勇．徑踐戎庭．自陽關而西．猶枕席矣．軍中無事．君子飲食宴樂．宜哉．白簡在邊．清秋多興．況水具舟楫．山兼亭臺．始臨泛而寫煩．俄登陟以寄傲．絲桐徐奏．林木更爽．觴蒲萄以遞歡．指蘭蓬而可掇．胡天一望．雲物蒼然．雨蕭蕭而牧馬聲斷．風嫋嫋而邊歌幾處．又足悲矣．員外李公曰．七日者何．牛女之夕也．夫賢者何得謹其時．請賦南亭詩．列之于後．

人幽宜眺聽．目極喜亭臺．風景知愁在．關山憶夢迴．秖言殊語默．何意忝遊陪．連唱波瀾動．冥搜物象開．新秋歸遠樹．殘雨擁輕雷．簷外長天盡．尊前獨鳥來．常吟塞下曲．多謝幕中才．河漢徒相望．嘉期安在哉．

和竇侍御登涼州七級浮圖之作

化塔屹中起．孤高宜上躋．鐵冠雄賞眺．金界寵招攜．空色在軒戶．邊聲連鼓鼙．天寒萬里北．地豁九州西．清興攄才藻．峻風和端倪．始知陽春後．具物皆筌蹄．

同熊少府題盧主簿茅齋

虛院野情在．茅齋秋興存．孝廉趨下位．才子出高門．乃漸幽人靜．能令學者尊．江山歸謝客．神鬼下劉根．階樹時攀折．窗書任討論．自堪成獨往．何必武陵源．

同朱五題盧使君義井

高義唯良牧．深仁自下車．寧知鑿井處．還是飲冰餘．地即泉源久．人當汲引初．體清能鑒物．色洞每含虛．上善滋來往．中和浹里閭．濟時應未竭．懷惠復何如．

同郭十題楊主簿新廳

華館曙沈沈．惟良正在今．用材兼柱石．開物象高深．更得芝蘭地．兼榮枳棘林．向風扃戟戶．當署近棠陰．勿改安卑節．聊聞理劇心．多君有知己．一和郢中吟．

送蔡少府赴登州推事

膠東連即墨。萊水入滄溟。國小常多事。人訛屢抵刑。公才徵郡邑。詔使出郊坰。標格誰當犯。風謠信可聽。
崢嶸大峴口。邐迤汶陽亭。地逈雲偏白。天秋山更青。祖筵方卜晝。王事急侵星。勸爾將爲德。斯言蓋有聽。

秦中送李九赴越

攜手望千里。于今將十年。如何每離別。心事復迍邅。適越雖有以。出關終耿然。愁臨不可向。長路或難前。
吳會獨行客。山陰秋夜船。謝家徵故事。禹穴訪遺編。鏡水君所憶。蓴羹予舊便。歸來莫忘此。兼示濟江篇。

古樂府飛龍曲留上陳左相

德以精靈降。時膺夢寐求。蒼生謝安石。天子富平侯。尊俎資高論。巖廊挹大猷。相門連戶牖。卿族嗣弓裘。
豁達雲開霽。清明月映秋。能爲吉甫頌。善用子房籌。階砌思攀陟。門闌尙阻修。高山不易仰。大匠本難投。
迹與松喬合。心緣啓沃留。公才山吏部。書癖杜荊州。幸沐千年聖。何辭一尉休。折腰知寵辱。迴首見沉浮。
天地莊生馬。江湖范蠡舟。逍遙堪自樂。浩蕩信無憂。去此從黃綬。歸歟任白頭。風塵與霄漢。瞻望日悠悠。

留上李右相

風俗登淳古。君臣挹大庭。深沉謀九德。密勿契千齡。獨立調元氣。清心豁窅冥。本枝連帝系。長策冠生靈。
傅說明殷道。蕭何律漢刑。鈞衡持國柄。柱石總賢經。隱軫江山麗。氛氳鼎鼐銘。興中皆白雪。身外即丹青。
江海呼窮鳥。詩書問聚螢。吹噓成羽翼。提攜動芳馨。倚伏悲還笑。棲遲醉復醒。恩榮初就列。含育忝宵形。
有籍邱山重。無時枕席寧。壯心瞻落景。生事感流萍。莫以才難用。終期善易聽。未爲門下客。徒謝少微星。

辟陽城

荒城在高岸。凌眺俯清淇。傳道漢天子。而封審食其。姦淫且不戮。茅土孰云宜。何得英雄主。返令兒女欺。
母儀良已久。臣節豈如斯。太息一朝事。乃令人所嗤。

信安王幕府詩（幷序）

開元二十年。國家有事林胡。詔禮部尙書信安王總戎大舉。時考功郎中王公、司勳郎中劉公、主客郎中魏公、侍御史李公、監察御史崔公。咸在幕府。詩以頌美數公。見于詞。

雲紀軒皇代。星高太白年。廟堂咨上策。幕府制中權。盤石藩維固。升壇禮樂先。國章榮印綬。公服貴貂蟬。
樂善旌深德。輸忠格上元。剪桐光寵錫。題劍美貞堅。聖祚雄圖廣。師貞武德虔。雷鼓七校發。旌旆五營連。
華省徵羣乂。霜臺舉二賢。豈伊公望遠。曾是茂才遷。並秉韜鈐術。兼該翰墨筵。帝思麒閣像。臣獻柏梁篇。
振玉登遼甸。摐金歷薊壖。度河飛羽檄。橫海泛樓船。北伐聲逾邁。東征務以專。講戎喧涿野。料敵靜居延。
軍勢持三略。兵戎自九天。朝瞻授鉞去。時聽偃戈旋。大漠風沙裏。長城雨雪邊。雲端臨碣石。波際隱朝鮮。
夜壁衝高斗。寒空駐彩旃。倚弓元兔月。飲馬白狼川。庶物隨交泰。蒼生解倒懸。四郊增氣象。萬里絕風煙。
關塞鴻勳著。京華甲第全。落梅橫吹後。春色凱歌前。直道常兼濟。微才獨棄捐。曳裾誠已矣。投筆尙悽然。
作賦同元淑。能詩匪仲宣。雲霄不可望。空欲仰神仙。

奉酬睢陽李太守

公族稱王佐。朝經允帝求。本枝强我李。盤石冠諸劉。禮樂光輝盛。山河氣象幽。系高周柱史。名重晉陽秋。
華省膺推擇。青雲寵宴遊。握蘭多具美。前席有嘉謀。賦得黃金賜。言皆白璧酬。著鞭驅駟馬。操刃解全牛。
出鎮兼方伯。承家復列侯。朝瞻孔北海。時用杜荊州。廣固總登陟。毘陵忽阻修。三台冀入夢。四嶽尙分憂。
郡邑連京口。山川望石頭。海門當建節。江路引鳴騶。俗見中興理。人逢至道休。先移白額橫。更息赭衣偸。
梁國歌來晚。徐方怨不留。豈伊齊政術。將以變澆浮。訟簡知能吏。刑寬察要囚。坐堂風偃草。行縣雨隨輈。
地是蒙莊宅。城遺閼伯丘。孝王餘井徑。微子故田疇。冬至招搖轉。天寒螮蝀收。猿巖飛雨雪。兔苑落梧楸。
列戟霜侵戶。褰幃月在鉤。好賢常解榻。乘興每登樓。逸足橫千里。高談注九流。詩題青玉案。衣贈黑貂裘。
窮巷軒車靜。閑齋耳目愁。未能方管樂。翻欲慕巢由。講德良難敵。觀風豈易儔。寸心仍有適。江海一扁舟。

奉酬路太守見贈之作

盛才膺命代。高價動良時。帝簡登藩翰。人和發詠思。神仙去華省。鵷鷺憶丹墀。清淨能無事。優游即賦詩。
江山分想像。雲物共葳蕤。逸氣劉公幹。元言向子期。多慙汲引速。翻愧激昂遲。相馬知何限。登龍反自疑。
風塵吏道迫。行邁旅心悲。拙疾徒爲爾。窮愁欲問誰。秋庭一片葉。朝鏡數莖絲。州縣甘無取。邱園悔莫追。
瓊瑤生篋笥。光景滿茅茨。他日青雲騎。猶應訪所之。

餞宋八充彭中丞判官之嶺外

觀君濟時略。使我氣塡膺。長策竟不用。高才徒見稱。一朝知己達。累日詔書徵。羽翮忽然就。風飆誰敢陵。
舉鞭趨嶺嶠。屈指冒炎蒸。北雁送馳驛。南人思飮冰。彼邦本倔强。習俗多驕矜。翠羽千平法。黃金撓直繩。

若將除害馬。愼勿信蒼蠅。魑魅寧無患。忠貞適有憑。猿啼山不斷。鳶跕路難登。海岸出交趾。江城連始興。
繡衣當節制。幕府盛威稜。勿憚九疑險。須令百越澄。立談多感激。行李即嚴凝。離別胡爲者。雲霄遲爾升。

送柴司戶充劉卿判官之嶺外

嶺外資雄鎭。朝端寵節旄。月卿臨幕府。星使出詞曹。海對羊城闊。山連象郡高。風霜驅瘴癘。忠信涉波濤。
別恨隨流水。交情脫寶刀。有才無不適。行矣莫徒勞。

同李員外賀哥舒大夫破九曲之作

遙傳副丞相。昨日破西蕃。作氣群山動。揚軍大旆翻。奇兵邀轉戰。連弩絕歸奔。泉噴諸戎血。風驅死虜魂。
頭飛攢萬戟。面縛聚轅門。鬼哭黃埃暮。天愁白日昏。石城與巖險。鐵騎皆雲屯。長策一言決。高蹤百代存。
威稜懾沙漠。忠義感乾坤。老將黯無色。儒生安敢論。解圍憑廟算。止殺報君恩。唯有關河眇。蒼茫空樹墩。

酬河南節度使賀蘭大夫見贈之作

高閣憑欄檻。中軍倚旆旌。感時常激切。於己即忘情。河華屯妖氣。伊瀍有戰聲。愧無戡難策。多謝出師名。
秉鉞知恩重。臨戎覺命輕。股肱瞻列岳。唇齒賴長城。隱隱摧鋒勢。光光弄印榮。魯連眞義士。陸遜豈書生。
直道常殊智。先鞭忽抗行。楚雲隨去馬。淮月尙連營。撫劍堪投分。悲歌益不平。從來重然諾。況值欲橫行。

赴彭州山行之作

峭壁連崆峒．攢峯疊翠微．鳥聲堪駐馬．林色可忘機．怪石時侵徑．輕蘿乍拂衣．路長愁作客．年老更思歸．
且悅巖巒勝．甯嗟意緒違．山行應未盡．誰與玩芳菲．

東平旅遊奉贈薛太守二十四韻

顏美騷千古．欽賢仰大猷．晉公標逸氣．汾水注長流．神與公忠節．天生將相儔．青雲本自負．赤縣獨推尤．
御史風逾勁．郎官草屢修．鴛鷺粉署起．鷹隼柏臺秋．出入交三事．飛鳴揖五侯．軍書陳上策．廷議借前籌．
蕭蕭趨朝列．雝雝引帝求．一麾俄出守．千里再分憂．不改任棠水．仍傳晏子裘．歌謠隨舉扇．旌旆逐鳴騶．
郡國長河遶．川源大野幽．地連堯泰嶽．山向禹青州．汶上春帆渡．秦亭晚日愁．遺墟當少昊．懸象逼奎婁．
卽此逢清鑒．終然喜暗投．叨承解榻禮．更得問繻遊．高興陪登陟．嘉言忝獻酬．觀棊知戰勝．探象會兵投．
睠戀情何限．沖融惠勿休．秪應齊語默．甯肯問沈浮．然諾長懷季．栖遑輒累邱．平生感知己．方寸豈悠悠．

眞定卽事奉贈韋使君二十八韻

漂泊懷書客．遲迴此路隅．問津驚棄置．投刺忽踟躕．方伯恩彌重．蒼生詠已蘇．郡稱廉叔度．朝議管夷吾．
乃繼三台側．仍將四岳俱．江山澄氣象．崖谷倚冰壺．詔寵金門策．官榮葉縣鳧．擢才登粉署．飛步躡雲衢．
起草徵調墨．焚香卽宴娛．光華揚盛矣．霄漢在茲乎．隱軫推公望．逶迤協帝俞．軒車辭魏闕．旌節副幽都．
始佩仙郎印．俄兼太守符．尤多蜀郡理．更得潁川謨．城邑推雄鎭．山川列簡圖．舊燕當絕漠．全趙對平蕪．
曠野何彌漫．長亭復鬱紆．始泉遺俗近．活水戰場無．月換思鄉陌．星迴記斗樞．歲容歸萬象．和氣發洪罏．
淪落而誰遇．栖遑有是夫．不才羞擁腫．干祿謝侏儒．契闊慙行邁．羈離憶有于．田園同季子．儲蓄異陶朱．
方欲呈高義．吹噓揖大巫．永懷吐肝膽．猶憚阻榮枯．解榻情何限．忘言道未殊．從來貴縫掖．應是念窮途．

五言絕句

詠史

尙有綈袍贈．應憐范叔寒．不知天下士．猶作布衣看．

田家春望

出門何所見．春色滿平蕪．可歎無知己．高陽一酒徒．

閒居

柳色驚心事．春風厭索居．方知一杯酒．猶勝百家書．

送兵到薊北

積雪與天迥．屯軍連塞愁．誰知此行邁．不爲覓封侯．

封邱作

州縣才難適．雲山道欲窮．揣摩慚黠吏．棲隱謝愚公．

同羣公題張處士菜園

耕地桑柘閒．地肥菜常熟．爲問葵藿資．何如廟堂肉．

逢謝偃

紅顏創爲別．白髮始相逢．唯餘昔時淚．無復舊時容．

詠五溪蠻菜

兩京作蔣貿．五溪無人採．夷夏雖有殊．氣味終不改．

七言絕句

除夜作

旅館寒燈獨不眠．客心何事轉悽然．故鄉今夜思千里．霜鬢明朝又一年．

初至封邱作

可憐薄暮宦遊子．獨臥虛齋思無已．去家百里不得歸．到官數日秋風起．

別董大二首

千里黃雲白日曛．北風吹雁雪紛紛．莫愁前路無知己．天下誰人不識君．

六翮飄颻私自憐．一離京洛十餘年．丈夫貧賤應未足．今日相逢無酒錢．

營州歌

營州少年厭原野．皮裘蒙茸獵城下．虜酒千鍾不醉人．胡兒十歲能騎馬．

送桂陽孝廉

桂陽少年西入秦．數經甲科猶白身．卽今江海一歸客．他日雲霄萬里人．

聽張立本女吟

危冠廣袖楚宮妝．獨步閒庭逐夜涼．自把玉釵敲砌竹．清歌一曲月如霜．

塞上聽吹笛

雪淨胡天牧馬還．月明羌笛戍樓閒．借問梅花何處落．風吹一夜滿關山．

送李少府

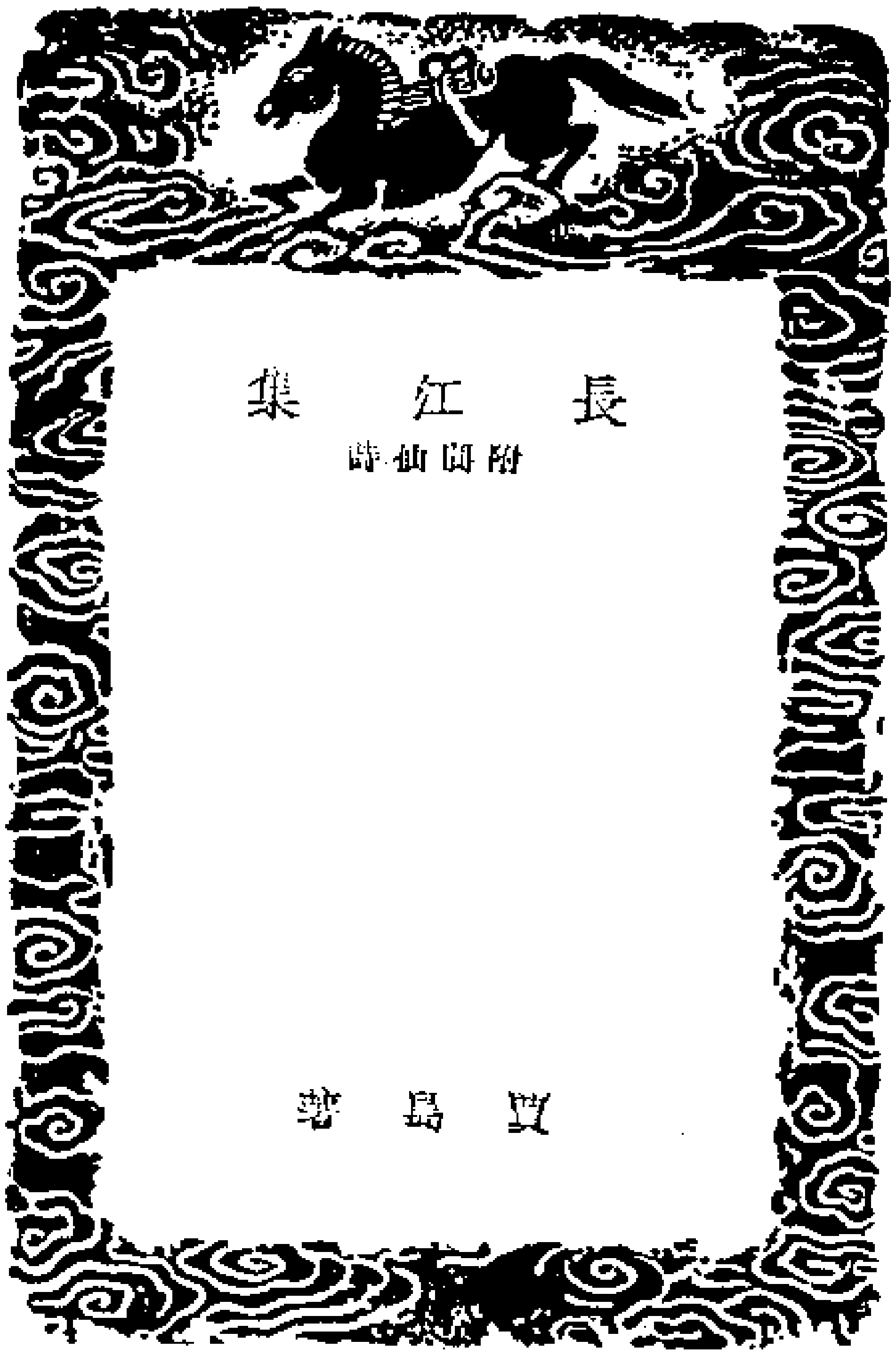
相逢旅館意多違．暮雪初晴候雁飛．主人酒盡君未醉．薄暮途遙歸不歸．

九曲詞三首

許國從來徹廟堂．連年不爲在壇場．將軍天上封侯印．御史臺中異姓王．

萬騎爭歌楊柳春．千場對舞繡騏驎．到處盡逢歡洽事．相看總是太平人．

鐵騎橫行鐵嶺頭．西看邏逤取封侯．靑海只今將飲馬．黃河不用更防秋．



長江集

附閬仙詩

賈島著

長江集目錄

卷一

古意
北岳廟
哭盧仝
口號
齋中
翫月
和朱評事義雀行
辯士
絕句
遊仙
易水懷古
望山
朝飢
劍客（一作述劍）
寄遠
感秋
辭二知己
宿懸泉驛
不欺
寓興
枕上吟
早起

雙魚謠
延壽里精舍寓居
送沈秀才下第東歸
冬日長安雨中見終南雪
卷二
寄孟協律
明月山懷獨孤崇魚琢
詠韓氏二子
攜新文詣張籍韓愈途中成
重酬姚少府
代邊將
寄邱儒
送張挍書季霞
答王參
客喜
贈智朗上人
酬棲上人
和劉涵
投張太祝
送別
上谷送客遊江湖
投孟郊
寄劉栖楚
送陳商
寄友人
延康吟

戲贈友人
懷鄉從志
送鄭山人遊江湖
劉景陽東齋
送集文上人遊方
遊子
送汲鵬
卷三
寄令狐相公（一作赴長安道中）
山中道士
旅遊
題臯甫荀藍田廳
下第（一本有別字二人）
憶吳處士
寓興
易州登龍興寺樓望郡北高峰
就峰公宿
對菊
題岈上人郡內閒居
寄山中王參
哭柏巖禪師
就可公宿
送鄒明府遊靈武
贈王將軍
寄賀蘭朋吉
哭孟郊

送崔定
雨後宿劉司馬池上
送田卓入華山
酬姚少府
送李騎曹（一作尉）
送覺興上人歸中條山兼謁河中李司空
南池
送貞空二上人
丹陽（一作昇道）精舍南臺對月寄姚合
黃子陂上韓吏部
投李益
送人適越
送路（一本有某從軍三字）
江亭晚望
寄白閣默公
送朱可久歸越中
送董正字常州覲省
送無可上人
送烏行中（一本有遲字）石淙（一作琮）別業
寄無可上人
寄龍池寺貞空二上人
送裴校書
即事
天津橋南山中各題一句
弔孟協律
送僧遊衡岳
洛陽道中寄弟
送耿處士

卷四

過唐校書書齋
送天台僧
雨夜同厲元懷皇甫荀
哭胡遇
送安南惟鑒法師
送韓湘
宿贊上人房
題山寺井
送李餘及第歸蜀
夜喜賀蘭三見訪
送陳判官赴天（一作綏）德
原東居喜唐溫琪頻至
寄錢庶子
送杜秀才東遊
懷紫閣隱者
秋暮
送丹師歸閩中
題李凝幽居
寄董武
訪李甘原居
僻居無可上人相訪
荒齋
題青龍寺鏡公房
送唐環歸敷水莊
送歇法師
原上秋居

夏夜
送厲宗上人
贈無懷禪師
題劉華書齋
送南康姚明府
雨中懷友
南齋

卷五

送雍陶入蜀
寄王建秘書（一本無書字）
偶作
寄顧非熊
送慈恩寺霄韻法師謁太原李司空
送惠雅法師歸玉泉
題章（一作韋）博士新居
冬夜
寄李存穆
寄武功姚主簿
送盧秀才遊潞府
送友人棄官遊江左
寄遠
早春題友人湖上新居二首（一作題新詩）
張郎中過原東居
送李餘往湖南
過雍秀才居
送神邈法師
送知興上人
憶江上吳處士
石門陂留辭從叔謩（石作百）

送朱兵曹迴越
夕思
孟融逸人
宿池上
送鄭史（一作送鄭長史之嶺南）
永福湖和楊鄭州
泥陽館
送賀蘭上人
寄滄州李尚書
崇聖寺彬公房
別徐明市（一作府）
送友人入（一作遊）蜀
子規（一作題新詩）
懷博陵故人
寄河中楊少尹
晚晴見終南諸峰
喜姚郎中自杭州迴
送李溟謁宥州李權使君
題長江（一本有廳字）
寄（一作送）令狐相公
送徐員外赴河中
逢舊識
送李傅侍郎（一作御）劍南行營
岐下送友人歸襄陽
送鄭少府
送僧歸天台

卷六

讓紇曹上樂使君
贈友人
送羅陶及第歸成都寧親（一作覲）
謝令狐相公賜衣九事
送金州鑒周上人
送譚遠上人
新年
送姚杭州
送僧
夜集田卿宅
寄山友（一作中）長孫栖嶠
酬厲元
送劉式洛中覲省
送空公往金州
贈紹明上人
贈宏泉上人
送宣皎上人遊太白
病起
送殷侍御赴同州
送沈鶴
秋夜仰懷錢孟二公琴客會
贈李金州
酬姚合（一本無合字）校書
送獨孤馬二秀才居明月山讀書
病蟬
青門里作
盧秀才南臺
寄李騎侍御（一作郎）
寄令狐相公
再投李益常侍
積雪
過楊（一作臨）道士居
贈僧
送友人遊塞
思遊邊友人
秋暮寄友人
寄令狐相公
和孟逸人林下道情
宿姚少府北齋
雪晴晚望

卷七

送崔嶠遊瀟湘
寄朱錫珪
馬戴居華山因寄
寄胡遇
送李戎扶侍往壽安
送孫逸人
寄華山僧
送李登少府
易州過郝逸人居
酬鄠縣李廓少府見寄
淨業寺與（一本有前鄠縣三字）李廓少府同宿
送南卓歸京

臥病走筆酬韓愈書問
長孫霞李溟自紫閣白閣二峰見訪
送惟一遊清涼寺
鄭尚書新開涪江二首
寄喬侍郎
送去華法師
送蔡京
慈恩寺上座院
題朱慶餘所居
送黃知（一作和）新歸安南
贈胡禪師
元日女道士受籙
重與彭兵曹
贈莊上人
落第東歸逢僧伯陽
皇甫主簿期遊山不及赴
宿成湘林下
喜雍陶至
酬胡遇
宿慈恩寺郁公房
送褚山人歸日東（一作本）
寄韓湘
雨夜寄馬戴
喜無可上人遊山回
寄毘陵徹公
送韋瓊校書
寄劉侍御

卷八

送穆少府知眉州
二月晦日留別鄠（一作鄜）中友人
送李校書赴吉期
宿孤館
哭宗密禪師
宿山寺
送友人如邊
題竹谷上人院
京兆原作
寄江上人
送僧歸太白山
暮過山村
鸚鵡
內道場僧宏紹
蔣亭和蔡湘用
光州王建使君水亭作
留別王光州（一本作留別光州之使君建）
宿姚合宅寄張司業籍（一本無籍字）
哭張籍
靈準上人院
寄柳舍人宗元（一本無宗元二字）
送元巖上人歸西蜀
寄宋州田中丞
送朱休歸劍南
寄長武朱尚書
送皇甫侍御

郊居即事
喜李餘自蜀至
送康秀才
送（一作寄）魏少府
登樓
昆明池泛舟
送劉知新往襄陽

卷九

送饒州張使君
巴興作
投元郎中
滕撥審使院小池（一本無上三字）
上谷旅夜
崔卿池上雙白鷺
寄韓潮州愈
逢博陵故人彭兵曹
送于中丞使回紇冊立
贈圓上人
酬慈恩寺文郁上人
夜坐
聞蟬感懷
送于總持歸京
田中丞高亭
酬朱侍御望月見寄
和韓吏部泛南溪
酬姚合
贈邱先生
夜期嘯客不至（一作期呂逸人不至一作夜期嘯客呂逸人不至）
夜集姚合宅期可公不至
王侍御南原莊
送僧
原居即事言懷贈孫員外
上樂使君救旗成公（一作巖鵰嘲古詩）
送僧
寄慈恩寺郁上人
觀冬設上東川楊尚書
早蟬
阮籍嘯臺
送陝府王（一本有建字）司馬
寄無得頭陀
送胡道士
酬張籍王建
贈牛（一作劉）山人
送劉侍御重使江西
處州李使君改任遂州因寄贈
訪鑒元師姪
送別
夏夜上谷宿開元寺
崔卿池上鶴
友人婚楊氏催妝
題章宗叟草堂
方鏡
送靈應上人
渡桑乾
夜集烏行中所居

贈梁浦秀才斑竹拄杖

卷十

早秋寄題天竺靈隱寺
送崔約秀才
夏日寄高洗馬
送羅少府歸牛渚
贈溫觀主
賀龐少尹除太常少卿
病鶻吟
贈（一本有某字）翰林
田將軍書院
夏夜登南樓
贈李文通
送僧
送張道者
宿村家亭子（一作宿杜司空東亭一作題杜司戶亭子）
楊秘書新居
經蘇秦墓
題隱者居
過京索先生墳
盤池院觀鹿

閬仙詩（附）

黃鵠下太液池
老將
題鄭常侍廳前竹
送人南歸
送道者
清明日園林寄友人
尋石甕寺上方
黎陽寄姚合
詠懷
送周判官元範赴越
題黃眞上人
上邠甯刑司徒
欲遊嵩岳留別李少尹益
贈僧
頌德上賈常侍
投龐少尹
題青龍寺
題虢州三堂贈吳郎中（一作題虢州吳郎中三堂）
三月晦日贈劉評事
題魚尊師院
送稱上人
聽樂山人彈易水
題誠勝
哭孟東野
客思
代舊將
寄行
早行
送人南遊
風蟬
上杜駙馬

蓮峰歌
題興化園亭
李斯井
送友人之南陵
尋隱者不遇（一作孫革訪羊尊師詩）
馬嵬
壯士吟
竹
題詩後（島吟成獨行潭底影數息樹邊身二句下註此一絕）
尋人不遇（一作訪人）
行次漢上
冬夜送人

長江集卷一

唐　范陽　賈島著

古意

碌碌復碌碌。百年雙轉轂。志士中（一作終、）夜心。良馬白日足。俱爲不等閑。誰是知音（一作者、）目。眼中兩行淚。曾弔三獻玉。（一作別來兩淚垂，曾向荆山哭。）

望山

南山三十里。不見逾一旬。冒雨時立望。望之如朋親。虬龍一匊波。洗蕩千萬春。日日雨不斷。愁殺望山人。天事不可長。勁風來如奔。陰霪（一作霾、）一以埽。浩翠寫國門。長安百萬家。家家張屏新。誰家最好山。我願爲其鄰。

北岳廟

天地有五岳。恆岳居其北。巖巒疊萬山。詭怪浩難測。人來不敢入。祠宇白日黑。有時起霖雨。一灑天地德。神兮安在哉。永康我王國。

朝飢

市中有樵山。北（一作此、）舍朝無煙。井底有甘泉。釜中乃空然。我要見白日。雪來塞青天。坐（一作立、）聞西牀琴。凍

折兩三絃。飢莫詣他門。古人有拙言。

哭盧仝

賢人無官死。不親者亦悲。空令古鬼哭。更得新鄰比。平生四十年。惟著白布衣。天子未辟召。地府誰來追。長安有交友。託孤遽棄移。（一作追、）冢側誌石短。文字行參差。無錢買松栽。自生蒿草枝。在日贈我文。淚流把讀時。從茲加敬重。深藏恐失遺。

劍客（一作述劍）

十年磨一劍。霜刃未曾試。今日把似（一作示、一作奉、）君。誰爲（一作有、）不平事。

口號

中夜勿自起。沙此百尺泉。林木含白露。星斗在青天。

寄遠

別腸多鬱紆。豈能肥肌膚。始知相結密。不及（一作若、）相結疏。疏別恨應少。密離（一作別、）恨難祛。門前南流（一作去、）水。中有北飛魚。魚飛向北海。可以寄遠書。（一本無此句、多此情復何如、欲鷄衣上謀、幾作寄遠書、三句、）不惜寄遠書。故人今在無。（一作華山、岩疑形、）（遙寄齋不絲、）况此數尺身。阻彼萬里途。自非日月光。難以知子軀。

齋中

耽靜非癖（一作僻、）爲。本性實疏索。齋中一就枕。不覺白日落。低扉礙軒轡。寡德謝接（一作結、）諾。叢菊在牆陰。秋窮未開萼。所餐（一作食、）類病馬。動影似移岳。欲駐迫逃衰。豈殊辭緘縛。已見飽時雨。應豐蔬與藥。

感秋

商氣颯已來。歲華又虛擲。朝雲藏奇峰。暮雨灑疏滴。幾蜩嘒（一作音殘、）涼葉。數蛩思陰壁。落日空館中。歸心遠山碧。昔人多秋感。今人何異昔。四序馳百年。玄髮坐成白。喧喧徇聲利。擾擾同轍跡。傷無世上懷。去假松下石。

翫月

寒月破東北。賈生立西南。西南立倚何。立倚青青杉。近月有數星。星名未詳諳。但愛杉倚月。我倚杉爲三。月乃不上杉。上杉難相參。眙睛子細視。瞬睫桂枝劃。目常有熱疾。久視無煩炎。以手揩衣裳。夜露已霑沾。久立雙足凍。時向股胜淹。立久病足折。兀然黐膠黏。他人應已眠。轉喜此景恬。此景亦胡及。而我苦淫耽。無異市井人。見金不知廉。不知此夜中。幾人同無厭。待得上頂（一作頂上、）看。未擬歸枕函。強步望寢齋。步步情不堪。步到竹叢西。東望如隔簾。卻坐竹叢外。清思刮幽潛。量知愛月人。身願化爲蟾。

酧二知己

一雙千歲鶴。立別孤翔鴻。波島忽已暮。梅雨寒濛濛。離人聞美彈。亦與哀弦同。况茲切切弄。繞彼行行躬。

雲飛北岳碧．火息西山紅．何以代遠誠．拆芳臘雪中．

和朱評事義雀行

元鳥雌雄俱．春雷驚蟄餘．口銜黃河泥．空（一作去）．即翔天隅．一夕皆莫歸．曉曉遺衆雛．雙雀抱仁義．哺食勞劬（一作忘勞）．劬．雛既遲遲（一作飛雛既遲）．飛雲聞聲相呼．鶩減雀深恩．雀媿揭不殊．（一作燕雀雖微賤．感恩誠不殊．）啄資雛自彰．幸得主人書．

宿懸泉驛

曉行瀝水樓．暮到懸泉驛．林月值雲遮．山鐙照愁寂．

辯士

辯士多毀訾．不聞謂己非．猛虎恣殺暴．未嘗嚙妻兒．此理天所感（一作遠）．所感（一作感）．當問誰．求食飼雛离．吐出美言辭．善哉君子人．揚光掙瑕玼．

不欺

上不欺星辰．下不欺鬼神．知心兩如此．然後何所陳．食魚味在鮮．食蓼味在辛．掘井須到流．結交須到頭．此詒誠不謬．敵君三萬秋．

絕句

海底有明月．圓於天上輪．得之一寸光．可買千里春．

寓興

莫居暗室中．開目閉目同．莫趨碧霄路．容飛不容步．暗室未可居．碧霄未可趨．勸君跨仙竹（一作馭）．日下尖爲衢．

遊仙

借得孤鶴騎．高近金烏飛．掬河洗老（一作古）．兒．照月生光輝．天中鶴路直．天盡鶴一息．歸來不騎鶴．身自有羽翼．若人無仙骨．芝朮無（一作徒）．

枕上吟

夜長憶白日．枕上吟千詩．何嘗苦寒氣．忽被東風吹．凍開魚龍別．天波殊路歧．

易水懷古

荊卿重虛死．節烈書前史．我數方寸心．誰論一時事．至今易水橋．寒風兮蕭蕭．易水流得盡．荊卿名不消．（一作渦泯與盡卻．）

早起

北客入西京（一作涼）．北雁再離北．秋寢獨前興．天樓星落纔．吹髮除恬爽．顧盼輕疴力．旅途少顏盡．明．鏡擲

仙食．出門路縱橫．張家路最直．昨夜夢見書．張家廳上壁．

雙魚謠（時韓賦力書中以孟常州簡詩見示．）

天河曁雙鮪．飛來（一作我）．庭中央．掌握尺餘雪．劈開腸有璜．見令讒舌短．烹邊鄰舍香．一得古詩字．與玉含異藏．（雙魚謠．全唐詩及各本．皆在易水懷古早起二首前．）

客喜

客喜非實喜．客悲非實悲．百迴信到家．未嘗身一歸．未歸常嗟愁．嗟愁塡中懷．開口吐愁聲．還卻入耳來．常恐滴淚（一作淚滴）．多．自損兩目輝．鬢邊雖有絲．不堪織寒衣．

延壽里精舍寓居

旅託避華館．荒樓遂愁傭．短庭無繁植．珍果春亦濃．側廬廢（一作壁）．扃樞．纖魄時臥逢．耳目乃鄙井．肺肝即巖峰．汲泉飲酌餘．見我閒靜容．霜蹊猶舒英．寒蝶斷來蹤．雙履與誰逐．一（一作欲）．尋青瘦筇．

贈智朗上人

上人分明見．玉兔潭底沒．上人光慘貌．古來恨峭發．滿餘孔顏廟．笑訪禪寂室．步隨青山影．坐學白塔骨．解聽無弄琴．不禮有身佛．欲問師何之．忽與我相別．率賦贈遠言．言數非子曰．

送沈秀才下第東歸

曲言惡者誰．悅耳如彈絲．直言好者誰．刺耳如長錐．沈生才俊秀．心腸無邪欺．君子忌苟合．擇交如求師．殷出嫉夫口．騰入禮部闈．下第子不恥．遺才人恥之．東歸家室遠．掉轡時參差．湖雲近吳見．汴柳接楚垂．明年春光別．迴首不復疑．

酬棲上人

夜久城館閉．悄幽出（一作只）．在山．新月有微輝．亦（一作朗）．朗空庭閒．處世雖（一作不）．識機．伊余多掩關．松姿度臘見．羅襟知春遐．靜覽冰雪詞．厚爲酬贈顏．東林有躑躅．脫屣期共攀．

冬日長安雨中見終南雪

秋節新已盡．雨（一作林）．疏露山雪．西峰稍覺明．殘滴猶未絕．氣侵凝布冰（一作水）．凍著白雲穴．今朝灞滻雁．何夕瀟湘月．想彼石房人．對雪扉不閉．（必結切．）

長江集卷二

寄孟協律

我有弔古泣．不泣向路岐．揮淚灑暮天．滴著（一作毎滴）．桂樹枝．別後冬節至．離心北風吹．坐孤雪扉夕．（一作久）泉落石橋時．不驚猛虎嘯．難辱君子詞．欲酬空覺老．無以堪遠持．岧嶢倚角窗．（一作四角）王屋懸清思．

和劉涵

京官始云滿．野人依舊閑．閉戶一畝居．中有古風還．市井日已午．幽窗夢南山．喬木覆北齋．有鳥鳴其間．前日遠岳僧．來時與開關．新題驚我瘦．窺鏡見醜顏．陶情昔淸淡．此意復（一作共）誰（一作罕）攀．

明月山懷獨孤崇魚琢

明月長在目．明月長在心．在心復在目．何得稀去尋．試望明月人．孟夏樹蔽岑．想彼歎此懷．樂宿忘幽林．（一作森）鄉本北岳外．悔（一作每）恨東夷深．願縮地脈還．豈待天恩臨．非不渴隱秀．卻嫌他事侵．或云岳樓鐘．來繞草堂吟．當從令尹後．再往步柏林．

投張太祝

風骨高更老．向春初陽葩．冷冷月下韻．一一落海涯．有子不敢和．一聽千歎嗟．身眠（一作臥）東北泥．魂掛西

南霞．手把一枝栗．往輕覺程賒．水天朔方色．暖日嵩根花．達（一作遠）郡幽棲山．道尋種藥家．欲買雙瓊瑤．慙無一木瓜．

詠韓氏二子

千巖一尺璧．八月十五日．（一作夕）淸露墮桂花．白鳥舞虛碧．

送別

丈夫未得志．（一作意）行行且低眉．素琴彈復彈．會有知音知．

攜新文詣張籍韓愈途中成

袖有新成詩．欲見張韓老．青竹未生翼．一步萬里道．仰望青冥天．雲雪壓我腦．失卻終南山．惆悵滿懷抱．安得西北風．身願變蓬草．地祇聞此語．突出驚我倒．

上谷送客遊江湖

莫歎迢遞分．何殊咫尺別．江樓到夜登．還見南臺月．

重酬姚少府

隙月斜枕旁．諷詠夏詁什．如今何時節．蟲虺亦已蟄．答遲禮涉傲．抱疾思加澀．僕本胡爲者．銜肩貢客集．茫然九州內．譬如一錐立．欺暗少此懷．自明曾瀝泣．盍無趨勇士．誠欲戈矛戢．原闇期躋攀．湖舫偶俱入．深齋竹木合．（一作參）畢夕風雨急．俸利沐均分．價稱煩嘯嗆．百篇見刪罷．一命嗟未及．滄浪愁將遊．知音激所習．

投孟郊

月中有孤芳．天下聆遺風．江南有高唱．海北初來通．容飄淸冷餘．自蘊襟抱中．止息乃流溢．推尋卻冥濛．我知雪山子．渴（一作謁）彼偈句空．畢覺獲所實．爾將遂深衷．錄之孤燈前．猶恨百首終．一吟動狂機．萬疾辭頑躬．生平面未交．永夕夢輒同．敍詰（一作詩）誰君師．詎言無吾宗．余求履其迹．君曰可但攻．吸波腸未（一作易）飽．拒險神難從．前歲曾入洛．差池阻從龍．萍家復從（一作遲）趙．雲思長縈嵩．（一作縈）海劇（一作當海）每可詣．長途追難窮．顚傾肺腸事．盡入焦梧桐．

代邊將

持戈簇邊日．戰能浮雲收．露草泣寒霜．夜泉鳴隴頭．三尺握中鐵．氣衝星斗牛．報國不拘貴．憤將平虜讎．

寄劉棲楚

趨走與偃臥．去就自殊分．當窗一重樹．上有萬里雲．離披不相顧．彷彿類人羣．友生去更遠．來書絕如焚．蟬吟我爲聽．我歌蟬豈聞．歲暮儻旋歸．晤言桂氛氳．

寄邱儒

地近輕數見。地遠重一面。一面如何重。重玆珍寶片。自經失歡笑。幾度騰霜霰。此心鎮懸懸。天象因（一作回）迴轉。長安秋風高。子在東甸縣。儼形信寂蔑。風雨豈乖間。滋入報消息。何易激筆硯。俱不盡我心。終須對君宴。

送陳商

古道長荊棘。新岐路交橫。君於荒榛中。尋得古轍行。足踏聖人路。貌端禪士形。我什接夜談。似聽講一經。聯翩什數舉。昨登高第名。蓬底絕煙火。曉行皇帝京。上客遠府遊。主人須目（一作月）明。青雲別青山。何日復可（一作同）升。

送張校書季霞

從京去容州。馬在舡（一作船）上多（一作險）。容州幾千里。直傍青天涯。掌記試按書。未稱高詞華。羨往（一作任）不可屈。出家如入家。城市七月初。熱與夏未差。餞君到野地。秋涼滿山坡（一作陂）。南境與北候。風起無塵沙。秦吟宿楚澤。酒海落桂花。忺醉即還醒。彼土生桂茶。

寄友人

同人半年別。一別寂來音。賴有別時文。相思時一吟。我常倦投迹。君亦知此衿。筆硯且勿棄。蘇張曾陸沈。但存舌在口。當賀身遂心。君看明月夜。松桂寒森森。

答王參

寸晷不相待。四時互（一作去）如競。客思先覺秋。蟲聲苦知暝。霜松植疏翠。露月圓（一作團）如鏡。詩負屬投同。琴孤坐堂鶴。相期黃菊節。別約紅桃徑。每把式微篇。臨風長一詠。

延康吟

寄居延壽里。爲與延康鄰。不愛延康里。愛此里中人。人非十年故。人非九族親。人有不朽語。得之煙山春。

戲贈友人

一日不作詩。心源如廢井。筆硯爲轆轤。吟詠作縻（一作繁）綆。朝來重汲引。依舊得清冷。書贈同懷人。詞中多苦辛。

寓興

眞集道方至。貌殊妒還多。山泉入城池。自然生渾波。今時出古言。在衆翻爲訛。有琴含正韻。知音者如何。一生足感激。世顏（一作言）忽嵯峨。不得市井味。思嚮（一作響）吾巖阿。浮華豈我事。日月徒蹉跎。曠哉潁陽風。千載無其他。

懷鄭從志

西風吹陰雪（一作雲）。雨雪半夜收。忽憶天涯人。起看斗與牛。故人別二年。我意如百秋。音信兩杳杳。誰云昔綢繆。平明一封書。寄來（一作向）東北州（一作舟）。翩翩春歸燕。會自爲匹儔。

易州登龍興寺樓望郡北高峰

郡北最高峰。巉巖絕雲路。朝來上樓望。稍覺得幽趣。朦朧碧煙裏。群嶺若相附。何時一登陟。萬物皆下顧。

送鄭山人遊江湖

南遊衡岳上。東往天台裏。足躡華頂峰（一作峰頂）。目觀滄海水。

就峰公宿

河出鳥宿後。盤火白露中。上人坐不倚。共我論量空。殘月華晻曖。遠水響玲瓏。爾時無了夢（一作寐）。茲宵方未窮。

劉景陽東齋

松陰連竹影。中有蕪苔井。清風此地多。白日空自永。景陽公幹孫。詩句得眞景。勸我不須歸。月出東齋靜。

對菊

九日不出門。十日見黃菊。灼灼尙繁英。美人無消息。

送集文上人遊方

來從道陵井。雙木（一作去來）溪邊會。分首芳草時。遠意青天外。此遊詣幾岳。嵩華衡恆泰。

題皞上人郡內閒居

靜向方寸求。不居千（一作山）嶂幽。池開菡萏香。門閉莓苔秋。金玉重四句。秕糠輕九流。鑪煙上喬木。鐘磬下危樓。手種一株松。貞心與師儔。

遊子

遊子喜鄉遠。非吾憶歸處。誰知奔他山。自欲早旋車。朝賞暮已足。闔歸願無餘。當期附鵬翼。未偶方躊躇。

寄山中王參

我看岳西雲。君看岳北月。長懷燕城南。相送十（一作千）里別。別來千餘日。日日憶不歇。遠寄一紙書。數字論白髮。

送汲鵬

淮南臥理後。復送君姓汲。文彩非尋常。志願期卓立。深江東汎舟。夕陽眺原隰。夏夜言詩會。往往追不及。

長江集卷三

寄令狐相公（一作赴長安道中·）

策杖（一作馹·）馳山驛．逢人問梓州．長江那可（一作日·）到．行客替生愁．

哭柏巖禪師

苔覆石牀新．師曾占（一作晉師去·）幾春．寫留行道影．焚卻坐禪身．塔院關松雪．（一作路·）經房鎖隙塵．自嫌雙淚下．不是解空人．

山中道士

頭髮梳千下．休糧帶瘦容．養雛成大（一作老·）鶴．種子作高松．白石通宵煮．寒泉盡日舂．不曾離隱處．那得世人逢．

就可公宿

十里尋幽寺．寒流數派分．僧同雪夜坐．雁向草堂聞．靜語終鐙焰．餘生許嶠雲．由來多抱疾．聲不達明君．

旅遊

此心非一事．書札若爲傳．舊國別多日．故人無少年．空巢霜葉落．疏牖水螢穿．留得林僧宿．中宵坐嘿然．

送鄭明府遊靈武

曾宰西畿縣．三年馬不肥．債多平（一作賒·）劍與．官滿載書歸．邊雪藏行徑．林風透臥衣．靈州聽曉角．客館未開扉．

題皐甫荀藍田廳

任官經一年．縣與玉峰連．竹籠拾山果．瓦瓶擔石泉．客歸秋雨後．印鏁暮鐘前．久別丹陽浦．時時夢釣船．

贈王將軍

宿衛爐煙近．除書墨未乾．馬曾金鏃中．身有寶刀瘢．父子同時捷．君王畫陣看．何當爲外帥．白日出長安．

下第（一本有有劉人二字·）

下第只（一作惟·）空囊．（一作罄毛羞·）如何住（一作回懸·）帝鄉．杏園啼百舌．誰醉在花傍．（一作鶯啼寒食後·人醉曲江傍·）淚落故山遠．病來春草長．知音逢（一作遇·）豈易．（一作登豈周·）孤櫂負（一作復·）三湘．

寄賀蘭朋吉

往往東林下．花香佛火焚．故園從小別．夜雨近秋聞．野菜連寒水．枯株簇古墳．汎舟同遠客．尋寺入幽雲．斜日扉多掩．荒田徑細分．相思蟬幾處．偶坐蜓成羣．會宿曾論道．登高省議文．苦吟遥可想．邊葉正（一作向）紛紛．

憶吳處士

半夜長安雨．鐙前越客吟．孤舟行一月．萬水與千岑．島嶼夏雲起．汀洲芳草深．何當折秋（一作松·）葉．拂石剡溪陰．

哭孟郊

身死（一作殁·）聲名在．多應萬古傳．寡妻無子息．破宅帶林泉．塚近登山道．詩隨過海船．故人相弔後．斜日下寒天．

送崔定

未知遊子意．何不避炎蒸．幾日到漢水．新蟬鳴杜陵．秋江待得月．夜語（一作話·）恨無僧．巴峽吟過否．連天十二層．

寄白閣默公

已知歸白閣．山遠晚（一作曉·）晴看．石室人心靜．冰潭月影殘．微雲分片滅．古木落薪乾．後（一作夜·）夜誰聞（一作風颯·）磬．西峯絕頂寒．

雨後宿劉司馬池上

藍溪秋漱玉．此地漲清澂．虛室聲簷雨．芰荷香遶鐙．岸頭秦古道．亭面漢荒陵．靜想泉根本．幽崖落幾層．

送朱可久歸越中

石頭城下泊．北固暝鐘初．汀鷺潮衡（一作衡瀏）起．舟（一作船）牕月過（一作過月）虛．吳山侵越衆．隋柳入唐疏．日欲躬調膳．辭來何府書．

送田卓入華山

幽深足（一作入）暮蟬．驚覺石牀眠．瀑布五千仞．草堂瀑布邊．壇松涓滴露．岳月泬寥天．鶴過君須看．上頭應有仙．

送董正字常州覲省

相逐一行鴻．何時出磧中．江流翻白浪．木葉落青楓．輕楫浮吳國．繁霜下楚空．春來欲侍阻．正字在東宮．

酬姚少府

梅（一作海）樹與山木．俱應搖落初．柴門掩寒雨．蟲響出秋蔬．枯槁彰清鏡．孱愚友道書．刊文非不朽．君子自相於．

送無可上人

圭峰霽色新．送此草堂人．麈尾同離寺．蛩鳴暫別親．（一作蹤）獨行潭底影．數息樹邊身．終有煙霞約．天台作近鄰．

送李騎胄（一作曹）

歸騎雙旌遠．歡生此別中．蕭關分磧路．嘶馬背寒鴻．朔色青天北．河源落日東．賀蘭山頂草．時動卷帆風．

送烏行中（一本有遊學）石淙（一作琮）別業

滲水長繩汲．丁冷數滴翻．草通石淙脈．硯帶海潮痕．岳色何曾遠．蟬聲尚未繁．勞思當此夕．苗稼在西原．

送覺興上人歸中條山兼謁河中李司空

又憶西巖寺．秦原草白時．山尋樵逕上．人到雪房遲．暮磬（一作罄）潭泉凍．荒林野燒（一作火）移．聞師新譯偈．說擬對旌麾．

寄無可上人

僻寺多高樹．涼天憶重遊．磬過溝水盡．月入草堂秋．穴蟻苔痕靜．藏蟬柏葉稠．名山思遍往．早晚到嵩邱．

南池

蕭條微雨絕．荒岸抱清源．入舫山侵塞．分泉稻（一作道）接邨．秋聲依樹色．月影在蒲根．淹泊方難遂．他宵關夢魂．

寄龍池寺貞空二上人

受請終南住．俱妨去石橋．林中秋信絕．峰頂夜禪遙．寒草煙藏虎．高松月照鵰．霜天期到寺．寺置即前朝．

送貞空二上人

林下中餐後．天涯欲去時．衡陽過有伴．夢澤出應遲．石磬疏寒韻．銅缾結夜澌．殷勤訝此別．且未定歸期．

送裴校書

拜官從秘省．署職在藩維．多故長疏索．高秋遠別離．天寒泗上醉．夜靜岳陽悲．使府臨南海．帆飛到不遲．

丹陽（一作升道）精舍南臺對月寄姚合

月向南臺見．秋霖洗滌餘．出逢危葉落．靜益（一作看）衆峰疏．冷露謠（一作常）時有．禪牕此夜虛．相思聊悵望．潤氣偏衣初．（一作遍）

卽事

索莫對窓（一作孤）鐙．陰雲積幾層．自嗟鄰（一作憐）十上．誰肯待三徵．心被通人見．文叨大匠稱．悲秋秦塞草．懷古漢家陵．城靜高崖燒．灘多幽沼冰．過聲沙島鷺．絕行石庵僧．昔爲（一作謂）舊廬在．誰言歸未曾．

黃子陂上韓吏部

石樓云（一作雲）別．二十二三春．相逐升堂者．幾爲埋骨人．流涕聞渡（一作染）瘴．病起賀（一作喜）遷秦．曾是令（一作今）勤道．非惟卹在迍．疏衣蕉縷細．爽味茗芽新．鐘絕滴殘雨．螢多無近鄰．溪潭承到數．位秩見辭頻．若箇山招（一作中）隱．機忘任此身．

天津橋南山中各題一句

野坐分苦石．（李益）山行遶菊叢．（韋執中）雲衣惹不破．（諸葛覺）秋色望來空．（賈浪仙）

投李益

四十歸燕字．千（一作十）年外始吟．已將替北岳．不用比南金．

弔孟協律

才行古人齊．生前品位低．葬時貧賣馬．遠（一作返）日哭惟妻．孤冢北邙外．空齋中岳西．集詩應萬首．物象徧竹題．

送人適越

高城滿夕陽．何事欲沾裳．遷客蓬蒿莽．遊人道路長．晴湖勝鏡碧．寒柳似金黃．若有相思夢．殷勤寄八行．

送僧遊衡岳

心知衡岳路．不怕去人稀．船裏猶鳴磬．溪頭自曝衣．有家從小別．無寺不言歸．料得逢寒住．當禪雪滿扉．

送路（一本有從叔三字）

別我就蓬蒿．日斜飛伯勞．龍門流水急．嵩岳片雲高．歎命無知己．梳頭落白毛．從軍當此去．風起廣陵濤．

洛陽道中寄弟

趨走逼流年。懸經此路（一作地）偏。密雲埋二室。積雪度三川。生類梗萍泛。悲無金石堅。翻鴻有歸翼。極目仰聯翩。

江亭晚望

浩渺浸雲根。煙嵐沒遠邨。鳥歸沙有跡。帆過浪無痕。望水知柔性。看山欲倦魂。縱情猶未已。迴馬欲黃昏。

送耿處士

一缾離別酒。未盡即言行。萬水千山路。孤舟幾月程。川原秋色靜。蘆葦晚風鳴。迢遞不歸客。人傳虛隱名。

長江集卷四

過唐校書書齋

地滿風吹竹。時時得爽神。聲齊雛鳥語。畫卷老僧真。月出行幾步。花開到四鄰。江湖心自切。未可挂頭巾。

送杜秀才東遊

東遊誰見待。盡室寄長安。別後（一作夜）葉頻落。去程（一作登途）山已寒。大河風色渡。曠野燒煙殘。匣有青銅鏡。時將照髮看。

送天台僧

遠夢歸華頂。扁舟背岳陽。寒蔬修淨食。夜浪動禪牀。雁過孤峯曉（一作晚）。猿號一樹霜。身心無別念。餘習在詩（一作文）章。

懷紫閣隱者

寂寥思隱者、孤獨坐秋霖。梨栗猿喜熟。雲山僧說深。寄書應不到。結伴擬同尋。廢寢方終夕。迢迢（一作沈沈）紫閣心。

雨夜同厲元懷皇甫荀

桐竹遶庭市。雨多風更吹。還如舊山夜。臥聽瀑泉時。磧雁來期近。秋鐘到夢遲。溝西吟苦客。中夕話彼思。

秋暮

北門楊柳葉。不覺已繽紛。值鶴因臨水。迎僧忽背雲。白鬚相竝出。暗（一作帶）淚兩行分。默默空朝夕。苦吟誰喜聞。

哭胡遇

天壽知齊理。何曾免歎嗟。祭迴（一作郡時）收朔雪。弔後（一作罷）折寒花。野水吟秋（一作秋吟）斷。空山影寂（一作寂影）斜。弟兄相識徧。猶得到（一作見）君家。

送丹師歸閩中

波濤路杳然。衰柳洛陽蟬。行李經雷電。禪前漱島泉。歸林久別寺。過越未離船。自說從今去。身應老海邊。

送安南惟鑒法師

講經春殿裏。花遶御牀飛。南海幾迴過。舊山臨老歸。潮搖蠻草落。月濕島松微。（一作鳳香覩印。沾衲蘚生衣。）空水既如彼。（一作蠻水迢遞）往來消息稀。

題李凝幽居

閒居少鄰並。草逕入荒園。鳥宿池邊（一作中）樹。僧敲月下門。過橋分野色。移石動雲根。暫去還來此。幽期不負言。

送韓湘

挂席從中（一作古）路。長風起廣津。楚城花未發。上苑蝶來新。半沒湖波月。初生島草春。孤霞臨石鏡。極浦映郵神。細響吟乾葉。餘聲動遠蘋。欲凴將一札。寄與沃州人。

寄孟武

雖同一城裏。少省得從容。門掩園林僻。日高巾幘慵。孤鴻來半夜。積雪在諸峯。正憶毘陵客。聲聲隔水鐘。

宿贊上人房

塔前多是竹。閑地擬栽松。朱點草書疏。雪平麻屨蹤。御溝寒夜雨。宮寺靜時鐘。此室（一作時）無他事。來尋（一作多）不厭重。

訪李甘原居

原西居處靜。門對曲江開。石縫銜枯草。查根上淨（一作滋古）苔。翠微泉夜落。紫閣鳥時來。仍憶尋淇岸。同行采蕨迴。

題山寺井

沈沈百尺餘。功就豈斯須。汲早僧出定。鑿新蟲自無。藏源重嶠底。澄翳太空隅。此地如經劫。涼潭會共枯。

僻居無可上人相訪

自從居此地.少有事相關.積雨荒鄰圓.秋池照遠山.硯中枯葉落.枕上斷雲閒.野客將禪子.依依偏往還.

送李餘及第歸蜀

知音伸久屈.覲省去光輝.津濟（一作渡）.逢清夜.途程盡翠微.雲當綿竹疊.鳥離錦江飛.肯寄書來否.原居出甚（一作亦）.稀.

荒齋

草合逕微微.終南對掩扉.晚涼疏雨絕.初曉遠山（一作峰）.稀.落葉無青地.閒身著白衣.朴愚猶（一作由）.本性.不是學忘機.

夜喜賀蘭三見訪

漏鐘仍夜淺.時節欲秋分.泉聒棲松鶴.風除翳月雲.踏苔行引興.枕石臥論文.即此尋常靜.來多秖是君.

題青龍寺鏡公房

一夕曾留宿.終南搖落時.孤燈岡（一作龕）.舍掩.殘磬雪風吹.樹老因寒折.泉深出井遲.疏慵豈有事.多失上方期.

送陳判官赴天（一作綏）.德

將軍邀入幕.束帶便離家.身暖蕉衣窄.天寒磧日斜.火燒岡斷葦（一作草）.風卷雪和（一作平）.沙.絲竹豐州有.春來秖欠花.

送唐環歸敷水莊

毛女峰當戶.日高頭未梳.地侵山影掃.葉帶露痕書.松逕僧尋廟（一作衛）.沙泉鶴見魚.一川風景好.（一作人境）恨不有吾廬.

原東居喜唐溫琪頻至

曲江春草生.紫閣雪分明.汲井嘗泉味.聽鐘問寺名.墨研秋日雨.茶試老僧鐺.地近勞頻訪.烏紗出送迎.

送數法師

度歲不相見.嚴冬始（一作知）.出關.孤煙寒色樹.高雪夕陽山.瀑布寺應到.牡丹房甚閒.（一作寒）南朝遺迹在.此去幾時還.

寄錢庶子

曲江春水滿.北岸掩（一作枕）.柴關.秖有僧鄰舍.全無物映山.樹陰終日掃.藥債（一作賞）.隔年還.猶記聽琴夜.寒鐙竹屋間.

原上秋居

關西（一作山）.又落木.心事復如何.歲月辭山久.秋霖入夜多.鳥從井口出.人自嶽（一作落）.陽過.倚杖聊閒望.田家未剪禾.

夏

原寺偏鄰近.開門物亦澄.磬通多葉罅.月離片雲稜.久宿山中鳥.相尋海畔僧.唯愁秋色至.乍可在炎蒸.

冬夜

羈旅復經冬.瓢空甕亦空.淚流寒枕上.迹絕舊山（一作國）.中.凌結浮萍水.雪和衰柳風.曙光雞未報.嘹唳兩三鴻.

送厲宗上人

擁策背岷峨.終南雨雪和.漱泉秋鶴至.禪樹夜猿過.高頂白雲盡.前山黃葉多.曾吟廬岳上.月動九江波.

寄李存穆

聞道船中病.似憂親弟兄.信來從水路.身去到柴城.久別長須鬢.相思書姓名.忽然消息絕.頻夢卻還京.

贈無懷禪師

身從劫劫修.果以此生周.禪定石牀暖.月移山樹秋.捧盂觀宿飯.敲磬過清流.不掩元關路.教人問到（一作自）.頭.

寄武功姚主簿

居枕江沱北.情懸渭曲西.數宵曾夢見.幾處得書批.驛路穿荒坂.公田帶淤泥.靜棊功奧妙.閒作韻清淒.鉏草留叢藥.尋山上石梯.客迴河水漲.風起夕陽低.空地苔連井.孤村火隔溪.卷簾黃葉落.鎖印子規啼.朧色澄秋月.邊聲入戰鼙.會須過縣去.況是屢招攜.

題劉華書齋

白石牀無塵.青松拼（一作樹）.有鱗.一燈驚滯雨.雨樹合（一作谷）.從春.荒樹苔膠砌.幽叢果墮榛.偶來疏或數.當著夕勝晨.露滴星河水.巢重草木薪.終南同往意.趙北獨遊身.渡葉司天漏.驚蛩遠地人.機清公幹疾.（一作族）也莫臥漳濱.

送盧秀才遊潞府

雨餘滋潤在.風不起塵沙.邊日寡文思.送君吟月華.過山千相府.臨水宿僧家.能賦焉長屈.他（一作芳）.春宴杏花.

送南康姚明府

銅章美少年.小邑在南天.版籍多遷客.封疆接洞田.靜江鳴野鼓.發纜帶郵煙.卻笑陶元亮.何須憶醉眠.

送友人棄官遊江左

羨君休作尉。萬事且全身。寰海多虞日。江湖獨往人。姓名何處變。鷗鳥幾時親。別後吳中使。應須訪子眞。

雨中懷友

對雨思君子。嘗茶近竹幽。儒家鄰古寺。不到又逢秋。

寄遠

家住錦水上。身征遼海邊。十書九不到。一到忽經年。

南齋

獨自南齋臥。神閒景亦空。有山來枕上。無事到心中。簾卷侵床月。屏遮入座風。望春春未至。應在海門東。

早春題友人湖上新居二首（一作題新詩。）

近得雲中看。（一作路。）門長侵早開。到時猶有雪。行處已無苔。勸酒客初醉。留茶僧未來。每逢晴暖日。惟見乞花栽。

門不當官道。行人到亦稀。故從鄰後出。多是夜深歸。開篋收詩卷。掃床移臥衣。幾時同買宅。相送（一作近。）有柴扉。

長江集卷五

送雍陶入蜀

江山事若諳。那肯滯雲南。草色分危磴。杉陰近古潭。日斜褒谷鳥。夏淺嶲州蠶。吾自疑雙鬢。相逢更不堪。

張郎中過原東居

年長惟添懶。經旬秖掩關。高人餐藥後。下馬此林間。對坐天將暮。同來客亦閒。幾時能重至。水味似深山。

答王建秘書（一本無題字。）

人皆聞蟋蟀。我獨歎（一作恨。）蹉跎。白髮無心鑷。青山去意多。信來漳浦岸。期負洞庭波。時掃高槐影。朝迴或恐過。

送李餘往湖南

昔去候溫涼。秋山滿楚鄉。今來從辟命。春物徧瀟陽。岳石挂海雪。野楓堆渚檣。若尋吾祖宅。寂寞在瀟湘。

偶作

野步隨吾意。那知是與非。稔年時雨足。閏月暮蟬稀。獨樹依岡老。遙峰出草微。園林自有主。宿鳥且同歸。

過雍秀才居

夏木鳥巢邊。終南嶺色鮮。就涼安坐石。煮茗汲鄰泉。鐘遠清霄半。蜩稀暑雨前。幽齋如葺罷。約我一來眠。

寄顧非熊

知君歸有處。山水亦難齊。猶去瀟湘遠。不聞猨狖啼。穴通茅嶺下。潮滿石城（一作頭。）西。獨立生遙思。秋原日漸低。

送神邈法師

柳絮落濛濛。西州道路中。相逢（一作留。）春忽盡。獨去講初終。行疾遙山雨。眠遲後夜風。遠房三兩樹。回日（一作去）葉應紅。

送慈恩寺霄韻法師謁太原李司空

何故謁司空。雲山知幾重。磧遙來雁盡。雪急去僧逢。清磬先寒角。禪鐙徹曉烽。（一作峰。）舊房閒片石。倚著最高松。

送知興上人

久住巴興寺。如今始拂衣。欲臨秋水別。不向故園（一作山。）歸。錫挂天涯樹。房開（一作閉。）岳頂扉。下看千（一作萬。）里曉。霜海日生微。

送惠雅法師歸玉泉

祇向（一作到。）瀟湘水。洞庭湖未遊。飲泉看月別。下峽聽猿愁。講不停雷雨。吟當（一作嘗。）近海流。降霜歸楚夕。星冷玉泉秋。

憶江上吳處士

閩國揚帆去。蟾蜍虧復圓。秋風吹渭水。落葉滿長安。此夜聚會夕。當時雷雨寒。蘭橈殊未返。消息海雲端。

題章（一作張。）博士新居

青楓何不種。林在洞庭郵。應爲三湘遠。難移萬里根。斗牛初過伏。菡萏欲香門。（一作斗移秋北闕。蓮歇水邊門。）舊卽湖山隱。新廬葺此原。

石門陂留辭從叔謩（石一作頁。）

幽鳥飛不遠。此行千里間。寒衝陂水霧。醉下菊花山。有恥當爲客。無成又入關。何時臨澗柳。吾黨共來攀。

送朱兵曹迴越

星彩練中見。澄江豈有泥。潮生垂釣罷。楚雍去檣西。破鳥辭沙至。山鼯隔水啼。會稽半侵海。濤白禹祠溪。

懷博陵故人

孤城易水頭。不忘舊交遊。雪壓圍棋石。風吹飲酒樓。路遙千萬里。人別十三秋。吟苦相思處。天寒水急流。

夕思

秋宵已難曙。漏向二更分。我憶山水坐。蟲當寂寞聞。洞庭風落木。天姥月離雲。會自東浮去。將何欲致君。

寄河中楊少尹

非惟咎曩時。投刺詣門遲。悵望三秋後。參差萬里期。禹留疏鑿迹。舜在寂寥祠。此致杳難共。迴風逐所思。

孟融逸人

孟君臨水居。不食水中魚。衣褐惟麤帛。筐箱稀素書。樹林幽鳥戀。世界此心疏。擬櫂孤舟去。何峰又結廬。

晚晴見終南諸峰

秦分（一作下）積多峰。連巴勢不窮。半旬藏雨裏。此日到窗中。圓魄將昇兔。高空（一作虛）欲叫鴻。故山思不見。磵石洪家東。

宿池上

泉來從絕壑。亭敞在中流。竹密無空岸。松長可絆舟。蟪蛄潭上夜。河漢島前秋。異夕（一作日）期深漲。攜琴卻此遊。

喜姚郎中自杭州迴

路多楓樹林。累日泊清陰。來去汎流水。翛然適此心。一披江上作。三起月中吟。東省期司諫。雲門悔不尋。

送鄭史（一作送鄭長史之嶺南）

雲林頗重疊。岑寂復幽奇。汨水斜陽岸。騷人正則祠。蒼梧多蟋蟀。白露溼江蘺。擢第榮南去。晨昏近九疑。

送李溟謁宥州李權使君

英雄典宥州。迢遞苦吟遊。風宿驪山下。月斜灞水流。去時初落葉。迴日定無（一作非）秋。太守攜才子。看鵰百尺樓。

永福湖和楊鄭州

積水還平岸。春來引鄭溪。舊渠通郭下。新堰絕湖西。嵩少分明對。瀟湘闊狹齊。客遊隨庶子。孤嶼草萋萋。

題長江（一本有驛字）

言心俱好靜。廨署落暉空。歸吏封宵鑰。行蛇入古桐。長江頻雨後。明月眾星中。若任遷人去。西浮（一作溪）與剡通。

泥陽館

客愁何併起。暮送故人回。廢館秋螢出。空城寒雨來。夕陽飄白露。樹影掃青苔。獨坐離容慘。孤燈照不開。

送徐員外赴河中

原野正蕭瑟。中間分散情。吏從甘屬罷。詔許朔方行。邊日沈殘角。河關截夜城。雲居閑獨住。長老出房迎。

送賀蘭上人

野僧來別我。略坐傍泉沙。遠道擊空鉢。深山踏落花。無師禪自解。有格句堪誇。此去非緣事。孤雲不定家。

寄（一作送）令狐相公

梁園趨戟節。鄉草幾枯春。風水難遭便。差池未振鱗。姓名猶語及。門館阻何因。苦擬修文卷。重擎獻匠人。吟看青島處。朝退赤墀晨。根愛杉栽活。枝憐雪後新。絲綸嗟調逸。不和揣才貧。早晚逢霖雨。滂沱洗月輪。振苗方滅裂。成器待陶鈞。困坂思迴顧。迷邦輒問津。數行望外札。絕句握中珍。是日榮遊汴。當時怯往陳。鴻眷乖漢僻。積病臥漳濱。岳整五千仞。雲惟一片身。故山離（一作心）未死。秋水宿經旬。下第能無恥。高科恐有神。能吁因料廢。省釣所應棲。慷慨知音在。誰能淚滿巾。

寄滄州李尚書

滄溟深絕闊。西岸郭東門。弋者羅夷鳥。桴人思嶠猿。威稜高臘冽。煦育極春溫。陂淀封疆內。蒹葭壁壘根。搖鞞邊地脈。愁箭虎狼魂。水縣賣紗市。鹽田煮海鄉。枝條分御葉。家世食唐恩。武可縱橫講。功從戰伐論。天涯生月片。嶼頂落泉源。非是泥池物。方應（一作因）雷雨尊。沈謀藏未露。鄰境帖無喧。青塚驕迴鶻。蕭關陷吐蕃。何時霖歲旱。早晚雪邦冤。迢遞瞻旌戟。浮陽寄詠言。

逢舊識

幾歲阻干戈。今朝勸酒歌。羨君無白髮。走馬過黃河。舊宅兵燒盡。新宮日奏多。妖星還有角。數尺鐵重磨。

崇聖寺彬公房

近來惟一食。樹下掩禪扉。落日寒山磬。多年壞衲衣。白鬚多（一作長）更剃。青靄遠還歸。仍說遊南岳。經行是息機。

送李傅侍郎（一作御）劍南行營

走馬從邊事。新恩受外臺。勇看雙節出。則破八蠻迴。許國家無戀。盤江棧不摧。移軍刁斗逐。報捷劍門開。角咽獼猴叫。鼙乾薜荔來。去年西（一作新）甸邑。猶滯佐時才。

別徐明甫（一作府）

抱琴非本意。生事偶相縈。口尚袁安節。身無子賤名。地寒春雪盛。山淺夕風輕。百戰餘荒野。千夫漸耦耕。一杯宜獨夜。孤客戀交情。明日疲驢去。蕭條過古城。

岐下送友人歸襄陽

蹉跎隨汎梗。羈旅到西州。舉翮籠中鳥。知心海上鷗。山光分首（一作手）暮。草色向家秋。若更登高峴。看碑定淚流。

送友人入（一作遊）蜀

萬岑深積翠。路向此中難。欲暮多羈思。因高莫遠看。卓家人寂寞。揚子業凋殘。惟有岷江水。悠悠帶月寒。

送姚少府

江驛一相見．深憐恨此分．逢（一作夕）陽行帶月．酌水少留君．野地多（一作初）燒草．荒山過雪雲．明年還調集．蟬可在家聞．

子規（一作頃聽詩·）

遊魂自相叫．寧復記前身．飛過鄰家月．聲連（一作帶·）野寺（一作路·）春．夢邊催曉急．愁處送風頻．自有霑花血．相和雨滴新．

送僧歸天台

辭秦經越過．歸寺海西峰．石磵雙流水．山門九里松．曾聞清禁漏．卻聽赤城鐘．妙字研磨講．應齊智者蹤．

長江集卷六

讓糺曹上樂使君

戰戰復兢兢．猶如履薄冰．雖然叨一掾．還是說三乘．瓶汲南溪水．書來北岳僧．戀恩兼抱疾．懼紀不相應．

贈友人

五字詩成卷．清新少得（一作做具·）偕．不同狂客醉．自伴律僧齋．春別和花樹．秋辭帶月淮．卻歸登第日．名近榜頭排．

送雍陶及第歸成都寧親（一作覲·）

不唯詩著籍．兼又賦知名．議論於題稱．春秋對問精．半應陰騭與．全賴有司平．歸去峰（一作路·）巒衆．別來松桂生．漲江流水品（一作凸·）．當道白雲坑．勿以攻文捷（一作健·）．而將學劍輕．製衣新濯錦．開醞舊燒罌．同日升科士．誰同膝下榮．

謝令狐相公賜衣九事

長江飛鳥外．主簿跨驢歸．逐客寒前夜．元戎予厚衣．雪來松更綠．霜降月彌輝．即日（一作入·）調殷鼎．朝分是與非．

送金州鑒周上人

池（一作地·）必窮天目．溪仍住若耶．帆隨風便發．月不要雲遮．極浦浮霜雁．迴潮落海查．峨嵋省春上．立雪指流沙．

送譚遠上人

下視白雲時．山房蓋（一作挂·）樹皮．垂（一作誓·）枝松落子．側（一作佛·）頂鶴聽棋．清靜從沙劫．中終日未欹．今光明本行．傳（一作同·）侍出峨嵋．

新年

嗟以龍鍾身（一作貌·）．如何歲復新．石門思隱久．銅鏡強窺頻．花發新移樹．心知故國春．誰能平此恨．豈是北宗人．

送姚杭州

白雲峰下城．日夕白雲生．人老江波（一作風江·）釣．田侵海樹耕．吳山鐘入越．蓮葉吹搖旌．詩異石門思．濤來向越（一作迴·）迎（一作閣上迎·）．

送僧

出家從丱歲．解論造元門．不惜揮談柄．誰能聽至言．中時山果熟．後夏竹陰繁．此去逢何日．峨嵋曉復昏．（全唐詩及明本·皆送姚杭州在後·送僧在前·）

夜集田卿宅

朗詠高齋下．如將古調彈．翩鴻向桂水．來雪渡桑乾．滴滴玉露曙．翛翛竹簌殘．盛年曾病此．亦值五陵寒．

寄山友（一作中·）長孫栖嶠

此時氣蕭颯（一作瑟·）．琴院可應關．鶴似君無事．風吹雨徧山．松生青石上．泉落白雲間．有逕通巖頂．心期相與還．

酬厲元

我來從北郡．子省涉（一作度·）西陵．白髮初相識．秋山擬共登．鄰居帝城雨．會宿御溝冰．未報見（一作君·）貽作．耿然中夜興．

送劉式洛中覲省

嵩峰三十六．侍立上春臺．同宿別離恨．共看星月迴．野煙臨苑路．河檣歷江來．便寄相思札．緘封花下開．

送空公往金州

七百里山水．手中柳栗筇．松生師坐石．潭漱祖傳盂．長擬老巖嶠．又聞思海湖．惠能同俗姓．不是嶺南盧．

贈紹明上人

末作靑龍（一作雲）室.中秋獨往年.上方嵩古（一作若）寺.不視雨和（一作如）煙.禍豈無言去.心因斷臂傳.不知能已後.更有幾鐙絲.

贈宏泉上人

洗足下藍嶺.古師精進同.心知溪卉長.居此玉林空.西殿宵鐙磬.東林曙雨風.舊峰鄰太白.石坐雨苔濛.

送宣皎上人遊太白

剃髮鬢無雪.去年三十三.山過春草寺.磬度落花潭.得句才憐約.論宗意在南.峰靈疑懶下.蒼翠太虛參.

病起

嵩（一作高）邱歸未得.空自責遲迴.身事豈能遂.蘭花又已開.病令新作少.雨阻故人來.鐙下南華卷.袪愁當酒杯.

送殷侍御赴同州

馮翊蒲西（一作迺）郡.沙岡擁地形.中條全離岳.清渭半和涇.夜暮（一作久）眠明月.秋深（一作新）至洞庭.猶來交辟士.（一作山來交背者）事別（一作畢）偃林扃.

送沈鶴

家楚壻於秦.攜妻去養親.陸行千里外.風卷一帆新.夜泊疎山雨.秋吟擣藥輪.雍城登眺作.（一作後）才動廣陵人.

秋夜仰懷錢孟二公琴客會

月色四時好.秋光君（一作晉）子知.南山昨夜雨.爲我寄（一作寫）清規.獨鶴聳寒骨.高杉韻細颸.仙家縹緲弄.彷彿此中期.

贈李金州

綺里祠前後.山程踐白雲.泝流隨大旆.登岸見全軍.曉角吹人夢.秋風卷雁群.霧開方露日.淺水底（一作與）沙分.

酬姚合（一本無合字）校書

因貧行遠道.（一作遵道）得見舊交遊.美酒易傾盡.好詩難卒酬.公堂朝共到.私第夜相留.不覺入關晚.別來林木秋.

送獨孤馬二秀才居明月山讀書

逸志俱高潔.儒科莖再顏.家辭臨水郡.雨到讀書山.棲鳥棲花上.聲鐘磔（一作牒）闕間.寂寥應戶外.時見一升遐.

病蟬

病蟬飛不得.向我掌中行.折翼猶能薄.酸吟尚極清.露華凝在腹.塵點誤侵睛.黃雀并（一作雙）鳶（一作鳥）烏.俱懷害爾情.

青門里作

鷰存鴻已過.海內幾人愁.欲問南宗理.將歸北岳修.若無攀桂分.秖是臥雲休.泉樹一爲別.依稀三十秋.

盧秀才南臺

居在青門里.臺當千萬岑.下因岡勢助.上有樹交陰.陵遠根纔辯.（一作近）空長畔可尋.新晴登嘯月.（一作鳥）驚起宿枝閒.

寄李輈侍御（一作郞）

終過盟津渡.分明夢不虛.人從清渭別.地隔太行餘.貧慎唯嫌靜.公門但晏如.擂鼓乾鵲疑.斜漢遲蟾蜍.追琢垂今後.敦龐得古初.井蛙憐操築.華嶧想丕疏.亦冀鑿珉珮.終當直石渠.此身多抱疾.幽里近營居.憶漱蘇門澗.縱浮楚澤藪.松栽侵古影.藍斷向片蘆.語嘿曾眠（一作延）接.心源離滓淤.誰言姓琴氏.獨跨角生魚.

寄令狐相公

驢駿勝羸馬.東川路匪賒.一緘論賈誼.三蜀寄嚴家.澈澈霜江水.分明露石砂.話言聲及政.棧閣谷離斜.自著衣偏暖.誰憂雪六花.褰裳留闕樓.防患與通茶.山館中宵起.星河殘月華.雙僮前日屋.數口向天涯.良樂知騏驥.張雷驗鏌邪.謙光賢將相.別紙聖龍蛇.豈有斯言玷.應無白璧瑕.不妨圓魄裏.人亦指蝦蟆.

再投李益常侍

何處初投刺.當時赴尹京.淹留花木（一作卿）變.然諾肺腸傾.避暑蟬移樹.登高（一作高眠）雁過城.人家嵩岳色.公府洛河聲.聯句逢秋盡.嘗茶看（一作見）月生.新衣裁白苧.思從江曲行.

積雪

省（一作晉）闈時寂滯.今逢臘雪多.南猶飄桂渚.北訝雨交河.溢滅平蕪色.彌重古木柯.空中離白氣.島外下滄波.隱者迷樵道.朝人冷玉珂.夕繁仍碧密.漏間復鐘和.想積高嵩頂.新秋皓（一作皎）月過.

過楊（一作陽）道士居

先生修道處.茆屋遠囂氛.叩齒坐明月.搘頤望白雲.精神含藥色.衣服帶齋文.無話（一作每語）瀛洲路.多年別少君.

贈僧

亂山秋木穴.裏有靈蛇藏.鐵錫挂臨（一作陸）海.（一作臨滄海挂）石樓聞異香.出塵頭未白.入定柄凝霜.莫話五湖事.令人心欲狂.

送友人遊塞

飄蓬多塞下．君見益潸然．迥磧沙銜日．長河水接天．夜泉行客火．曉戍向京煙．少結相思恨．佳期芳草前．

思遊邊友人

凝愁對孤燭．昨日飲離杯．葉（一作鄉）下故人去．天中新雁來．連沙秋草薄．帶雪暮山開．苑北紅塵道．何時見遠迴．

秋暮寄友人

寥落關河暮．霜風樹葉低．遠天垂地外．寒日下山（一作峯）西．有志煙霞切．無家歲月迷．清宵話白閣．已負數（一作十）年棲．

寄令狐相公

官蒙明（一作高頼）敎授．老免把犁鉏．一主長江印．三封東省書．不無濠上思．唯食圃中蔬．夢幻將泡影．浮生事只如．

和孟逸人林下道情

四氣（一作時）相陶鑄．中庸道豈銷．夏雲生此日．春色盡今朝．隨巷貧無悶．毘邪疾未調．已栽堯（一作天）木柏．合抱豈非遙．

宿姚少府北齋

石溪同夜汎．復此北齋期．鳥絕吏歸後．蛩鳴客臥時．鎖城涼雨細．開印曙鐘遲．憶此漳川岸．如今是別離．

雪晴晚望

倚杖望晴雪．溪雲幾萬重．樵人歸白屋．寒日下危峯．野火燒岡草．斷煙生石（一作古）松．卻迴山寺路．聞打暮天鐘．

長江集卷七

送崔嶠遊瀟湘

功烈尚書孫．琢磨風雅言．渡河山鬱盤．涉險（一作蜈）瀨灘喧．夢想吟天目．宵同話石門．楓林葉欲下．極浦月清暾．

寄朱錫珪

遠泊與誰同．來從古木中．長江人釣月．野曠火燒風．夢澤吞楚大．閩山隱（一作摳）海叢．此時檣底水．濤起屈原通．

馬戴居華山因寄

玉女洗頭盆．孤高不可言．瀑流蓮岳頂．河注華山根．絕雀林藏鶻．無人境有猨．秋蚪緣過雨．石上古松門．

寄胡遇

一自殘春別．經炎復到涼．螢從枯樹出．蛩入破堦藏．落葉書勝紙．閑砧坐當牀．東門因送客．相訪也何妨．

送李戎扶侍往壽安

二千餘里路．一半是波濤．未曉著衣起．出城逢日高．關山多寇盜．扶侍帶弓刀．臨別不揮淚．誰知心鬱陶．

送孫逸人

衣屨猶同俗。妻兒亦宛然。不餐能累月。無疾（一作病）已多年。是藥皆諳性。令人漸信仙。杖頭書數卷。荷入翠微煙。

寄華山僧

遙知白石室。松柏隱朦朧。月落看心次。雲生閉目中。五更鐘隔岳。萬尺水懸空。苔蘚嵌巖所。依稀有境（一作徑）通。

送李登少府

伊陽耽酒尉。朗詠醉醒新。應見嵩山裏。明年躑躅春。一千尋樹直。三十六峰鄰。流水潺湲處。堅貞玉潤珉。

易州過郝逸人居

每逢詞翰客。邀我共尋君。果見閒居賦。未曾流俗聞。也知鄰市井。宛似出處（一作囂）氛。卻笑巢由輩。何須隱白雲。

酬鄠縣李廓少府見寄

稍憐公事退。復遇夕陽時。北朔霜凝竹。南山水入籬。吟懷滄海侶。空問白雲師。恨不相從去。心惟野鶴知。

淨業寺與（一本有前鄠縣三字）李鄠少府同宿

來從城上峰。京寺暮相逢。往往語復默。微微雨灑松。家貧初罷吏。年長畏聞蛩。前日猶拘束。披衣起曉鐘。

送南卓歸京

殘春別鏡陂。罷郡未霜髭。行李逢炎暑。山泉滿路歧。雲藏巢鶴樹。風觸囀鶯枝。三省同虛位。雙旌帶去思。入城宵夢後。待漏月沈時。長策并忠告。從容寫玉墀（一作池）。

臥疾走筆酬韓愈書問

一臥三四旬。數書惟獨（一作書遠恒思）君。願為出海月。不作歸山雲。身上衣裳貫（一作頻寄）。瓢中物亦分。欲知強健否。病鶴未離羣。

長孫霞李溟自紫閣白閣二峰見訪

寂寞吾廬貧。同來二閣人。所論唯野事。招作（一作訪我）住雲鄰。古寺期秋宿。平林散早春。漱流今已矣。巢許豈堯臣。

送惟一遊清涼寺

去有巡臺侶。荒溪眾樹分。瓶殘秦地水。錫入晉山雲。秋月離喧見。寒泉出定聞。人間臨欲別。旬日雨紛紛。

鄭尚書新開涪江二首

岸鑿青山破。江開白浪寒。日沈源出海。春至草生灘。梓匠防波溢。蓬仙畏水乾。從今疏決後。任雨滯峰巒。

不侵南畝務。已拔北江流。涪水方移岸。潯陽有到舟。潭澂初擣藥。波動乍垂鉤。山可疏三里。惟應（一作知）歷億秋。

寄喬侍郎

大宵猶未到。曾渡北浮橋。曉出爬船寺。手擊紫栗條。差池不相見。悵望至今朝。近日營家計。繩懸一小瓢。

送去華法師

在越居何寺。東南水路歸。秋江洗一鉢。寒日曬三衣。默聽鴻聲盡。行看葉影飛。囊中無寶貨。船戶夜扃稀。

送蔡京

躡蹻歸晉日。帶漏別秦星。易折芳條桂。難窮邃義經。登封多泰岱。巡狩遍滄溟。家在何林下。梁山翠滿庭。

慈恩寺上座院

未委衡山色。何如對塔峰。曩宵曾宿此。今夕值秋濃。羽族棲煙竹。寒流帶月鐘。井甘源起異。泉涌漬苔封。

題朱慶餘所居

天寒吟竟曉。古屋瓦生松。寄信船一隻。隔鄉山萬重。樹來沙岸鳥。窗度雪樓鐘。每憶江中嶼。更看城上峰。

送黃知（一作和）新歸安南

池亭沈飲遍。非獨曲江花。地遠路穿海。春歸冬到家。火山難下雪。瘴土不生茶。知決移（一作秋）來計。相逢期

附胡禪師

自是根機鈍。非關夏臘深。秋來江上寺。夜坐嶺南（一作頭）心。井鑿山含月。風吹磬出林。祖師遺（一作道）隻履。去路杳難尋。

元日女道士受籙

元日天新夜。齋身稱淨衣。數星連斗出。萬里斷雲飛。霜下磬聲在。月高壇影微。立聽師語了。左肘繫符歸。

重與彭兵曹

故人在城裏。休寄海邊書。漸去老不遠。別來情豈疏。硯冰催臘日。山雀到貧居。誤（一作每）有平戎策。（一作計）官蒙（一作家）別敕書（一作除）。

贈莊上人

不語焚香坐。心知道已成。流年衰此世。定力見他生。暮雪餘春冷。寒鐙續曉明。尋常五侯至。敢望下堦迎。

落第東歸逢僧伯陽

相逢須語笑。人世別離頻。曉至（一作去）長侵月。思鄉動隔春。見僧心暫靜。從俗事多違。宇宙詩名小。山河客路新。翠桐猶入爨。青鏡未辭塵。逸足思奔驥。隨羣且退鱗。宴乖紅杏寺。愁在綠楊津。老病難為樂。開眉賴

故人。

皇甫主簿期遊山不及赴

休官匹馬在。新意入山中。更住應難遂。前（一作相）期恨不同。集蟬苔樹僻。留客雨堂空。深夜誰相訪。惟當清靜翁。

宿成湘林下

相訪夕陽時。千株木未衰。石泉流出谷。（一作出幽谷）山雨滴棲鴟。漏向燈聽數。君（一作酒）因客寢遲。今宵不盡興。更有月明期。

喜雍陶至

今朝笑語同。幾日百憂中。鳥度劍門靜。蠻歸瀘水空。步霜吟菊畔。待月坐林東。且莫孤此興。勿論窮與通。

酬胡遇

麗句傳人口。功名立可圖。移居見山燒。買樹帶巢烏。遊遠風濤急。吟清雪月孤。卻思初識面。仍未有多鬚。

宿慈恩寺郁公房

病身來寄宿。自埽一牀閒。反照臨江磬。新秋過雨山。竹陰移冷月。荷氣帶禪關。獨往（一作住）天台意。方從內請還。

送褚山人歸日東（一作本）

懸帆待秋色。（一作水）去入杳冥間。東海幾年別。中華此日還。岸遙生白髮。波盡露青山。隔水相思在。無書也是閒。

寄韓湘

過嶺行多少。潮州滾（一作瘴）滿川。花開南去後。水凍北歸前。望鷺吟登閣。聽猿淚滴船。相思看面語。（一作話）不落尺書傳。

雨夜寄馮藏

芳林杏花樹。花落子西東。今日曲江雨。寒催朔北風。鄉書滄海絕。隱路翠微通。寂寂相思處。（一作際）孤（一作紅）釭殘漏中。

喜無可上人遊山回

一食復何如。尋山無定居。相逢新夏滿。不見半年餘。聽話龍潭雪。休傳鳥道書。別來還似舊。白髮日高梳。

寄毘陵徹公

身依吳寺老。黃葉幾迴看。早講林霜在。孤禪隙月殘。井通潮浪遠。鐘與角聲寒。已有南遊（一作浮）約。誰言禮謁難。

送韋瓊校書

賓佐兼歸覲。此行江漢心。別離從闕下。道路向山陰。孤嶼消寒沫。空城滴夜霖。若耶溪畔寺。秋色共誰尋。

寄劉侍御

衣多苔蘚痕。猶擬更趨門。（一作村）自夏雖無病。經秋不過原。稽泉留岱雁。（一作鳥）巫岫（一作峽）隔巴猿。琴月西齋集。如今豈復言。

長江集卷八

送穆少府知眉州

劍門倚清漢。君昔未曾過。日暮行人少。山深異鳥多。狖（一作猨）啼和峽雨。棧盡到江波。一路白雲裏。飛泉灑薜蘿。

二月晦日留別鄠（一作鄂）中友人

立馬柳花裏。別君當酒酣。春風漸向北。雲（一作雪）雁不飛南。明曉日初一。今年月又三。鞭羸去暮色。遠岳起煙嵐。

送李校曹赴吉期

篋貯重重青。良期詎可遷。不同牛女夜。是配鳳皇年。佩玉春風裏。題章蠟燭前。詩書與箴訓。夫哲又妻賢。

宿孤館

落日投郵戍。愁生爲客途。寒（一作春）山晴後綠。秋（一作江）月夜來（一作深）孤。橘樹千株在。漁家一半無。自知風水靜。舟繫岸邊蘆。

哭宗密禪師

鳥道雪岑巔。師亡誰去禪。几塵增滅後。樹色改生前。層塔當松吹。殘蹤傍野泉。唯嗟聽經虎。時到壞庵邊。

宿山寺

衆岫聳寒色。精廬向此分。流星透疏木。走月逆行雲。絕頂人來少。高松鶴不羣。一僧年八十。世事未曾聞。

送友人如邊

去日重陽後。離程菊正芳。行車輾秋岳。落葉墮（一作墜）寒霜。寒入漢天白。風高磧色黃。蒲輪待恐晚。求薦向諸方。

題竹谷上人院

禪庭高鳥道。回望極川原。樵逕連峯頂。石泉通竹根。木深猶積雪。山淺未聞猨。欲別塵中苦。願師貽一言。

京兆原州

登原見城闕。策蹇思炎天。日午路中客。槐花風處蟬。遙山秦木（一作樹）上。清渭漢陵前。何事居人世。皆從（一作四）名利牽。

寄江上人

紫閣舊房在。新家中岳東。煙波千里見。（一作隔）消息一朝通。寒日汀洲路。秋晴島嶼風。分明杜陵葉。別後南（一作湖）經紅。

送僧歸太白山

堅冰連夏處。太白接青天。雲塞石房路。峯明雨外巔。夜禪臨虎穴。寒漱撇龍泉。後會不期日。相逢應信緣。

暮過山村

數里聞寒水。山家少四鄰。怪禽號曠野。落日恐行人。初月未終夕。邊烽不過秦。蕭條桑柘外。煙火漸相親。

鷺鷥

求魚未得食。沙岸往來行。島月獨棲影。暮天寒過聲。墮巢因木折。失侶遇弦驚。頻向煙霄望。吾知爾去程。

內道場僧宏紹

麟德燃香請。長安春幾回。夜閒（一作寒）同象寂。晝定爲吾開。講罷松根老。經浮海水來。六年雙足履。只步院中苔。

蔣亭和蔡湘川

蔣宅爲亭榭。蔡城東郭門。潭連秦相井。松老漢朝根。已積蒼苔徧。何曾舊逕存。高齋無事後。時復一攜樽。

光州王建使君水亭作

楚水臨軒積。澄鮮一畝餘。柳根連岸盡。荷葉出萍初。極浦清相似。幽禽到不虛。夕陽庭際眺。槐雨滴稀（一作疏）疏。

留別王光州（一本作留別光州王使君建）

杜陵千里外。期在末秋歸。既見林花落。須防木葉飛。楚從何地盡。淮隔數峯微。迴首餘霞失。斜陽照客衣。

宿姚合宅寄張司業籍（一本無籍字）

閒宵因集會（一作會集）。柱史話先生。身愛無一事。心期往四明。松枝影搖動。石磬響寒清。誰作兩齋宿。月高霜滿城。

哭張籍

精靈歸恍惚。石磬韻曾聞。即日是前古。誰人耕此墳。舊遊孤櫂遠。故域九江分。本欲蓬瀛去。餐芝御白雲。

鑒翠上人院

掩扉當太白。臘數等松椿。禁漏來遙（一作遲）夜。山泉落近鄰。經聲終卷曉。草色幾芽春。海內知名士。交遊準上人。

寄柳舍人宗元（一本無宗元二字）

格與功俱造。何人意不降。一宵三夢柳。孤泊九秋江。擢第名重列。冲天字雙雙。符爲仙者僕。側執駮風幢。

送元巖上人歸西蜀

玉壘山中寺。幽深勝概多。藥成彭祖擣。頂受七輪摩。去臘催今夏。流光等逝波。會當依葺塔（一作草）。五岳徧頭陀。

寄宋州田中丞

古郡近南徐。關河萬里餘。相思深夜後（一作遍）。未答去秋（一作年）書。自別知音少。難忘識面初。舊山期已久。門掩數畦蔬。

送朱休歸劍南

劍南歸受賀。太學賦聲雄。山路長江岸。朝陽十月中。芽新抽雪茗。枝重集猿楓。卓氏琴臺廢。深蕪想徑通。

寄長武朱尚書

不日即登壇。旗槍一萬竿。角吹邊月沒。鼓絕爆雷殘。中國今如此。西荒可取難。白衣思請謁。徒步在長安。

送皇甫侍御

曉鏡催早朝。自是（一作獨自）赴嘉招。舟泊襄江闊。田收楚澤遙。雁驚起衰草。猨渴下寒條。來使黔南日。時應問寂寥。

郊居即事

住此園林久。其如未是家。葉書傳野意。檐溜煮胡茶。雨後逢行鷺。更深聽遠蛙。自然還往裏。多是愛煙霞。

夜集姚合宅期可公不至

公堂秋（一作春·一作初·）雨夜。已是念園林。何事疾病日。重論山水心。孤鐙明臘後。微雪下更深。釋子乖來約。泉西寒磬音。

喜李餘自蜀至

迢遞岷峨外。西南驛路高。幾程尋嶮棧。獨宿聽寒濤。白鳥飛還立。青猨斷更號。往來從此過。詞體近風騷。

王侍御南原莊

買得足雲地。新栽藥數窠。峰頭盤一遥。原下泮雙河。春寺閒眠久。晴臺獨上多。南齋宿雨夜。（一作後·）仍許重來麼。（一作過·）

送康秀才

俱爲落第年。相識落花前。酒瀉兩三盞。詩吟十數篇。行岐逢塞雨。嘶馬上津船。樹影高堂下。迴時應有蟬。

送僧

此生披衲過。在世得身閒。日午遊都市。天寒往華山。言歸文字外。意出有無間。仙掌雲邊樹。巢禽時出關。

送（一作寄）魏少府

來時乖面（一作面還·）別。終日使人慚。易記卷中句。難忘鐙下談。澤苔黏樹瘦。瀑布濺房庵。音信如相惠。移居古井南。

原居即事言懷贈孫員外

瀉入土門偏。秋深石色泉。還通原上草。地接水中蓮。采菌依餘枿。拾薪逢刈田。鑷挦白髮斷。兵阻尺書傳。避路來華省。鈔書（一作詩·）上彩箋。高齋久不到。猶喜未經年。

登樓

秋日登樓望。微風吹海初。山川明已久。河漢沒無餘。遠近涯寥夐。（一作廓·）高低中太虛。賦因王閣罷。思比謝遊疏。

上樂使君敘康成公（一作陳陶壇古詩·）

曾步諸侯笑。康囚議脫枷。千根池裏藕。一朵火中花。

昆明池汎舟

一枝青竹榜。汎汎綠萍裏。不見釣魚人。漸入秋塘水。

送僧

大內曾持論。天南化俗行。旅房山雪在。春草岳陽生。曉了蓮經義。堪任寶蓋迎。王侯皆護法。何寺講鐘鳴。

送劉知新往襄陽

此別誠堪恨。荊襄是舊遊。眼光懸欲落。心緒亂難收。花木三層寺。煙波五（一作伍·）相樓。因君兩地去。長使夢悠悠。

寄慈恩寺郁上人

中秋朔夕望。虛室省相容。北斗生清漏。南山出碧重。露寒鳩宿竹。鴻過月圓（一作縣·）鐘。此夜情應切。衡陽舊住峰。

長江集卷九

送饒州張使君

終南雪雨連城闕。去路江西（一作西江·）白浪頭。滁上郡齋離昨日。鄱陽農事勸今秋。道心生向前朝寺。文思來因靜夜樓。借問泊帆干謁者。誰人竹聽峽猿愁。

擬冬設上東川楊尚書

鮑革湊冬非獨榮。軍城未曉啓重門。何時去（一作卻·）入三台貴。此日空知八座尊。羅綺舞時（一作中·）收雨點。貔貅閑外卷雲根。逐遷屬吏隨賓列。去（一作撥·）櫂扁舟不忘恩。

巴興作

三年未省聞鴻叫。九（一作臘·）月何曾見草枯。寒暑氣均思白社。星辰位正憶皇都。蘇卿持節終還漢。葛相行師自渡瀘。鄉味朔山林果別。北歸期挂海帆孤。

早蟬

早蟬孤抱芳槐葉。噪向殘陽意度秋。也任一聲催我老。堪憐（一作聽·）兩耳畏吟休。得非下第無高韻。須是青山隱白頭。若問此心嗟歎否。天人不可怨而尤。

心（一作秋）在瀟湘歸未期。卷中多是得名詩。高臺聊望清秋色。片水堪（一作融）留白鷺鷥。省宿有時聞急雨。朝迴盡日伴禪師。舊文去歲曾將獻。蒙與人來說始知。

阮籍嘯臺

如聞長嘯春風裏。荊棘叢邊訪舊蹤。地接蘇門山近遠。荒臺突兀抵高峰。

滕校書使院小池（一本無上三字）

小池誰見鑿時初。走水南來十里餘。樓上日斜吹暮角。院中人出鏁遊魚。

送陝府王（一本有建字）司馬

司馬雖然聽曉鐘。尚猶高枕恣疏慵。請詩僧過三門水。賣藥人歸五老峰。移舫綠萍（一作陰）深處息。登樓涼夜此時逢。杜陵惆悵臨相（一作歧）餞。未擬月前多殷（一作啟）蹤。

上谷旅夜

世難那堪恨旅遊。龍鍾更是對窮秋。故園千里數行淚。鄰杵一聲終夜愁。月到寒牕空皎（一作皓）晶。風翻落葉更飄飄。此心向常人說。倚識平津萬戶侯。

寄無得頭陀

夏臘今應三十餘。不離樹下塚間居。貌堪良匠抽毫寫。行稱高僧續傳書。落澗水聲來遠遠。當空月色自如如。白衣只在青門裏。心每相親迹且疏。

崔卿池上雙白鷺

鷺雛相逐出深籠。頂各有絲莖數同。灑石多霜移足冷。隔城遠樹挂巢空。其如盡在灘聲外。何似雙飛浦色中。見此池塘（一作潭）卿自鑿。詩冷太液底潛通。

送胡道士

短褐身披滿漬（一作野·一作翠）苔。靈溪深處觀門開。卻從城裏攜（一作移）琴去。許到山中寄藥來。臨水（一作灘曾）古壇秋醮罷。（一作後）宿松（一作杉）幽（一作啄宜寒）鳥夜（一作寂）飛迴。丹梯願逐真人上。（一作木遊復地空芳嶺）日夕歸心白髮催。（一作師往如審不可階）

寄韓潮州愈

此心（一作身）曾與木蘭舟。直到天南湖（一作潮）水頭。隔嶺篇章來華岳。出關書信過瀧流。峰懸驛路殘雲斷。海浸城根（一作閣）老樹秋。一夕瘴煙風卷盡。月明初上浪西樓。

酬張籍王建

疏林荒宅古坡（一作陂）前。久住還因太守憐。漸老更思深處隱。多閒數得上方眠。鼠拋貧屋收田日。雁度寒江擬（一作擬）雪天。身事（一作是）龍鍾應是分。水曹芸閣枉來篇。

送博陵故人彭兵曹

山陽分散會京華。見說三年住海涯。別後解餐蓬虆子。向前未識牡丹花。偶逢日者教求祿。終傍泉聲擬置家。踏雪攜琴（一作金）相就宿。夜深開戶斗牛（一作月光）斜。

贈牛（一作劉）山人

二十年中餌茯苓。致書（一作身）半是老君經。東都舊住商人宅。南國新修道士亭。鑿石養蜂休買蜜。坐山秤藥不爭星。古來隱者多能卜。欲就先生問丙丁。

送于中丞使回紇冊立

君立天驕發使車。冊文字字著金書。漸過（一作通）青塚鄉山盡。欲達皇情譯語初。調角寒城邊色動。下霜秋磧雁行疏。旌旗來往幾多日。應向途中見歲除。

送劉侍御重使江西

當時若熱遠行人。石壁飛泉濺馬身。又到鍾陵知務大。還浮盆浦屬秋新。早程猨叫雲深極。宿館禽驚葉動頻。前者已聞廉使薦。衆言有望靜邊塵。

贈圓上人

誦經千紙得爲僧。麈尾持行不拂蠅。古塔月高聞咒水。新壇日午見燒鐙。一雙童子澆紅藥。百八真珠貫彩繩。且說近來心裏事。仇讎相對似親朋。

處州李使君改任遂州因寄贈

庭樹幾株陰入戶。主人何在客聞蟬。鑰開原上高樓鎖。瓶汲池東古井泉。趁靜野禽（一作因趁野僧）曾後到。休吟鄰叟始安眠。仙都山（一作碧）水誰能憶。西去風濤書滿船。

酬慈恩寺文郁上人

袈裟影入鐙（一作禁）池清。猶憶鄉山近赤城。籬落罅間寒蟹過。莓苔石上晚蛩行。（一作鳴）期登野閣閒應甚。阻宿幽（一作山）房疾未平。聞說又尋南岳去。無端詩思忽然生。

訪鑑元師姪

維摩青石講初休。緣訪親宗到普州。我有軍持憑弟子。岳陽溪裏汲寒流。

夜坐

蟋蟀漸多秋不淺。蟾蜍已沒夜應深。三更兩鬢幾枝雪。一念雙峰四祖心。

送別

門外便伸千里別。無車不得到河梁。高樓直上百餘尺。今日爲君南望長。

聞蟬感懷
新蟬忽發最高枝。不覺立聽無限時。正遇友人來告別。一心（一作聲）分作兩般悲。

夏夜上谷宿開元寺
詩成一夜月中題。便臥松風到曙雞。帶月時聞山鳥語。郡城知近武陵溪。

送于總持歸京
出家初離（一作謝）何方寺。上國西明御水東。卻見舊房堦下樹。別來二十一春風。

崔卿池上鶴
月中時叫葉紛紛。不異洞庭霜夜聞。翎羽如今從放長。（一作從今如翮翻）猶能飛起向（一作上）孤雲。

田中丞高亭（一本題首有登字）
高亭林表迥壘義。獨坐秋宵不寐（一作寢）多。玉兔（一作魄）玉人歌裏出。白雲雖是（一作難似·一作誰似·一作雖白）莫相和。

友人婚楊氏催妝
不知今夕是何夕。催促陽臺近鏡臺。誰道芙蓉水中種。青銅鏡裏一枝開。

酬朱侍御望月見寄
他寂（一作今夜）此時吾不寐。近秋三五月（一作日）逢晴。（一作晴時）相思唯有霜臺月。望盡孤光見卻生。（一作還）

題韋雲叟草堂
新起此（一作北）堂開北牖。常聽山隔一重江。白茅草苫（一作著蓋）重重密。愛殺（一作煞）秋天夜雨涼。

和韓吏部泛南溪
溪裏晚從池岸出。石泉秋急夜深聞。木蘭船共山人上。月映渡頭零落雲。

方鏡
背如刀截機頭錦。面似升量澗底泉。銅雀臺南秋日得（一作獲）。照來照去已三年。

酬姚合
黍穗豆苗侵古道。晴原午後早秋時。故人相憶僧（一作曾）來說。楊柳無風蟬滿枝。

送靈應上人
遍參尊宿遊方久。名岳奇峰問此公。五月半間看瀑布。青城山裏白雲中。

贈邱先生
常言吃藥全勝飯。華岳松邊采茯神。不遣髮鬚一莖白。擬為白日上昇人。

渡桑乾
客舍并州已十霜。歸心日夜憶咸陽。無端更渡桑乾水。卻望并州是故鄉。

夜期嘯客不至（一作期呂逸人不至·一作夜期嘯客呂逸人不至）
逸人期宿石林中。遣我開扉對晚空。不知何處嘯秋月。閑著（一作閉·一作卻）松門一夜風。

夜集烏行中所居
環鑪促席復持杯。松院雙扉向月開。坐上同聲半先達。名山獨入此心來。

贈梁浦秀才斑竹拄杖
揀得林中最細枝。結根石上長身遲。莫嫌滴瀝紅斑少。恰似（一作是）湘妃淚盡時。

尋石甕寺上方
野寺入時春雪後。崎嶇得到此房前。老僧不出迎朝客。已住上方三十年。

長江集卷十

早秋寄題天竺靈隱寺
峰前峰後寺新秋。絕頂高窗見沃州。人在定中聞蟋蟀。鶴從（一作曾）棲處挂獼猴。山鐘夜度空江水。汀月寒生古石樓。心憶懸（一作挂）帆身未遂。謝公此地昔年遊。

黎陽寄姚合
魏都城裏遊從（一作曾遊）熟。才子齋中止泊多。去日綠楊垂紫陌。歸時白草夾（一作映）黃河。新詩不覺千迴詠。古鏡重（一作曾）經幾度磨。惆悵心思滑臺北。滿杯濃酒與愁和。

送崔約秀才
歸宵勞嶠三千里。月向船窗見幾宵。野鼠獨偷高樹果。前山漸見短禾苗。更深欄齧淮波疾。草動風生雨氣遙。重入石頭城下寺。南朝杉老未乾燋。

詠懷
縱把書看未省勤。一生生計秪長貧。可能在世無成事。不覺離家作老人。中岳深林秋獨往。南原多草夜無鄰。經年抱疾誰來問。野鳥相過啄木頻。

夏日寄高洗馬

三十年來長在客，兩三行淚忽然垂。白衣蒼鬢經過懶，赤日朱門偃息遲。花發應耽新熟酒，草顛還寫早朝詩。不緣馬死西州去，畫角堪聽是曉吹。

送周判官元範赴越

原下相逢便別離，蟬鳴關路使迴時。過淮漸有懸帆興，到越應將墜葉期。城上秋山生菊早，驛西寒渡落潮遲。已曾幾遍隨旌旆，去謁荒郊（一作涼）大禹祠。

送羅少府歸牛渚

作尉長安始三日（一作三月離），忽思牛渚夢天台。楚山遠色獨歸去，灞水空流相送迴。霜覆鶴身松子落，月分螢影石房開。白雲多處應頻到，寒澗泠泠漱（一作瀨）古苔。

題童眞上人

江上修持積歲年，灘聲未擬住潺湲。誓從五十身披衲，便向三千界坐禪。月峽青城那有滯，天台廬岳豈無緣。昨宵忽夢遊滄海，萬里波濤在目前。

贈溫觀主

一別羅浮竟未還，觀深廊古院多關。君來幾日行虛洞，仙去空壇在遠山。胎息存思當黑處，井華懸綆取朝閒。瞰巖道室雖鄰近，自樂冬陽炙背閒。

上邠甯邢司徒

箭頭破栝渾（一作全）無敵，杖底敲毬遠有聲。馬走千蹄朝萬乘，地分三郡擁雙旌。春風欲盡山花發，曉角初吹客夢驚。不是邢公來鎮此，長安西北未能行。

賀龐少尹除太常少卿

太白山人終日見，十旬假滿擬秋詩。中峰絕頂非無路，北闕除書阻（一作久）入林。朝謁此時閒對展，宿齋何處正（一作止）鳴砧。省中石磴陪隨步，唯賞煙霞不厭深。

欲遊嵩岳留別李少尹益

孤策遲迴洛水湄，孤禽嘹唳（一作鳴）幸人知。嵩岳望中常待我，河梁欲上未題詩。新秋愛月愁多雨，古觀逢（一作巷）仙看掃棋。微眇此來將敢問，鳳皇何日定（一作始）歸池。

病鶻吟

俊鳥還投高處棲，騰身戛戛下雲梯。有時透霧凌空去，無事隨風入草迷。迅疾月邊捎玉兔，遲迴日裏拂金雞。不緣毛羽遭零落，焉肯雄心向爾低。

贈僧

從來多（一作只）是遊山水，省泊禪舟月下濤。初過石橋年尚少，久辭天柱臘應高。青松帶雪懸銅錫，白髮如霜落鐵刀。常恐畫工（一作師）懸（一作援）筆寫，身長七尺有眉毫。

贈（一本有葉字）翰林

清重無（一作可）過知內制，從前禮絕外庭人。看花在處多隨駕，召宴無時不及身。馬自賜來騎覺穩，詩緣見徹語長新。應憐獨向名場苦，曾十餘年浪過（一作度）春。

頌德上賈常侍

邊臣說使朝天子，發語灑然激夏雷。高節羽書期獨傳，分符絳郡滯長才。啁啾鳥恐驚鷹起，流散人歸父母來。自顧此身無所立，恭談祖德朵頤開。

田將軍書院

滿庭花木半新栽，石自平湖遠岸來。筍進鄰家還長竹，地經山雨幾層苔。井當深夜泉微上，閣入高秋戶盡開。行背曲江誰到此，琴書鎖著未朝迴。

投龐少尹

閉戶息機搔白首，中庭一樹有清陰。年年不改風塵趣，日日轉多泉石心。病起望山臺上立，覺來聽雨燭前吟。龐公相識元和歲，眷分依依直至今。

夏夜登南樓

水岸寒（一作閒）樓帶月躋，夏林初見岳陽溪。一點新螢報秋信，不知何處（一作樹）是菩提。

題青龍寺

碣石山人一軸詩，終南山北數人知。擬看青龍寺裏月，待無一點夜雲時。

贈李文通

營當萬勝岡頭下，誓立千年不朽功。天子手擎新鉞斧，諫官請贈李文通。

題虢州三堂贈吳郎中（一作題虢州吳郎中三堂）

無窮草樹昔誰栽，新起臨湖白石臺。半岸泥沙孤鶴立，三堂風雨四門開。荷翻團（一作圓）露驚秋近，柳轉斜陽過水來。昨夜北樓堪朗詠，虢城初鎖月徘徊。

送僧

池上時時松雪落，焚香煙起見孤鐙。靜夜憶誰來對坐，曲江南岸寺中僧。

三月晦日贈劉評事

三月正（一作更）當三十日，風（一作春）光別我苦吟身。共君今夜不須睡（一作臥），未到曉鐘猶（一作五更盡）是春。

送張道者

新歲抱琴何處去。洛陽三十六峰西。生來未識山人面。不得一聽烏夜啼。

題魚尊師院

老子堂前花萬樹。先生曾見幾迴春。夜煎白石平明喫。不擬教人哭此身。

宿村家亭子（一作宿杜司空東亭。一作題杜司戶亭子。）

床頭枕是溪中石。井底泉通竹下池。宿客未眠過夜半。（一作宿半夜、）獨聞山雨到來時。

送稱上人

歸蜀擬從巫峽過。何時得入舊房禪。寺中來後誰身化。起塔栽松向野田。

楊秘書新居

城角新居鄰靜寺。時從新閣上經樓。南山泉入宮中去。先向詩人門外流。

聽樂山人彈易水

朱絲絃底燕泉急。燕將雲孫白日彈。嬴氏歸山陵已掘。聲聲猶帶髮衝冠。

經蘇秦墓

沙埋古篆折碑文。六國興亡事繫（一作計。）君。今日淒涼無處說。亂山秋盡有寒雲。

題戴勝

星點花冠道士衣。紫陽宮女化身飛。能傳上界春消息。若到蓬山莫放歸。

題隱者居

雖有柴門長不關。片雲孤木伴身閒。猶嫌住久人知處。見擬移家更上山。

哭孟東野

蘭無香氣鶴無聲。哭盡秋天月不明。自從東野先生死。側近雲山得散行。

過京索先生墳

京索先生三尺墳。秋風漠漠吐寒雲。從來有恨君多哭。今日何人更哭君。

客思

促織聲尖尖似鍼。更深刺著旅人心。獨言獨語月明裏。驚覺眠童與宿禽。

瓏池院觀鹿

條峰五老勢相連。此鹿來從若箇邊。別有野麋人不見。一生長飲白雲泉。

閬仙詩附集

黃鵠下太液池

高飛空外鵠。下向禁中池。岸印行蹤淺。波搖立影危。來從千里島。舞拂萬年枝。踉蹌孤風起。裴回水沫移。幽音清露滴。野性白雲隨。太液無彈射。鸞鴛翅不垂。

代舊將

舊事說如夢。誰當信老夫。戰場幾處在。部曲一人無。落日收病（一作疲。）馬。晴天曬陣圖。猶希聖朝用。自鑷白髭鬚。

老將

膽壯亂鬚白。金瘡蠹百骸。旌旗猶入夢。歌舞不開懷。燕雀來鷹架。塵埃滿箭靫。自誇勳業重。開府是官階。

春行

去去行人遠。塵隨馬不窮。旅情斜日後。春色早煙中。流水穿空館。閒花發故宮。舊鄉千里思。池上綠楊風。

題鄭常侍廳前竹

綠竹臨詩酒。嬋娟思不窮。亂枝低積雪。繁葉亞寒風。蕭颯疑泉過。縈迴有逕通。侵庭根出土。隔壁筍成叢。疏影紗窗外。清音寶瑟中。卷簾終日看。欹枕幾秋同。萬頃歌王子。千竿伴阮公。露光憐片片。雨潤愛濛濛。

嶰谷猶湖北。湘川瀘水東。何如軒檻側。蒼翠裛長空。

早行

早起赴前程。鄰雞尚未鳴。主人燈下別。羸馬暗中行。蹋石新霜滑。穿林宿鳥驚。遠山鐘動後。曙色漸分明。

送人南歸

分手向天涯。迢迢泛海波。雖然南地遠。見說北人多。山暖花常發。秋深鴈不過。炎方饒勝事。此去莫蹉跎。

送人南遊

此別天涯遠。遙舟泛海中。夜行常認火。帆去每因風。蠻國人多富。炎方語不同。鴈飛難度嶺。書信若爲通。

送道者

獨向山中見。今朝又別離。一心無挂住。萬里獨何之。到處絕煙火。逢人話古時。此行無弟子。白犬自相隨。

風蟬

風蟬旦夕鳴。伴葉送新聲。故里客歸盡。水邊身獨行。噪軒高樹合。驚枕暮山橫。聽處無人見。塵埃滿甑生。

清明日園林寄友人

今日清明節。園林勝事偏。晴風吹柳絮。新火起廚煙。杜草開三逕。文章憶二賢。幾時能命駕。對酒落花前。

上杜駙馬

玉山突兀壓乾坤。出得朱門入戟門。妻是九重天子女。身爲一品令公孫。鴛鴦殿裏參皇后。龍鳳堂前賀至尊。今日澧陽非久駐。佇爲霖雨拜新恩。

蓮峰歌

錦礫潺湲玉溪水。曉來微雨藤花紫。冉冉山雞紅尾長。一聲樵斧驚飛起。松刺梳空石差（一作崟）齒。烟香（一作空）風軟人參蕊。陽崖一夢伴雲根。仙菌靈芝夢魂裏。

壯士吟

壯士不曾悲。悲（一作去）即無回期。如何易水上。未歌先淚垂。

題興化園亭

破卻千家作一池。不栽桃李種薔薇。薔薇花落秋風起。荊棘滿庭君始知。

竹

籬外清陰接藥欄。曉風交戛碧琅玕。子猷沒後知音少。粉節霜筠漫歲寒。

李斯井

井存上蔡南門外。置此井時來相秦。斷綆數尋垂古甃。取將寒水是何人。

題詩後（島吟成獨行潭底影，數息樹邊身，二句下註此一絕。）

二句三年得。一吟雙淚流。知音如不賞。歸臥故山秋。

送友人之南陵

莫歎徒勞向宦途。不群氣岸有誰如。南陵暫掌仇香印。北闕終行賈誼書。好趁江山尋勝境。莫辭韋杜別幽居。少年躍馬同心使。免得詩中道跨驢。

尋人不遇（一作寄人。）

聞說到揚州。吹簫有伴遊。人來多不見。莫是上迷樓。

尋隱者不遇（一作孫革訪羊尊師詩。）

松下問童子。言師採藥去。只在此山中。雲深不知處。

行次漢上

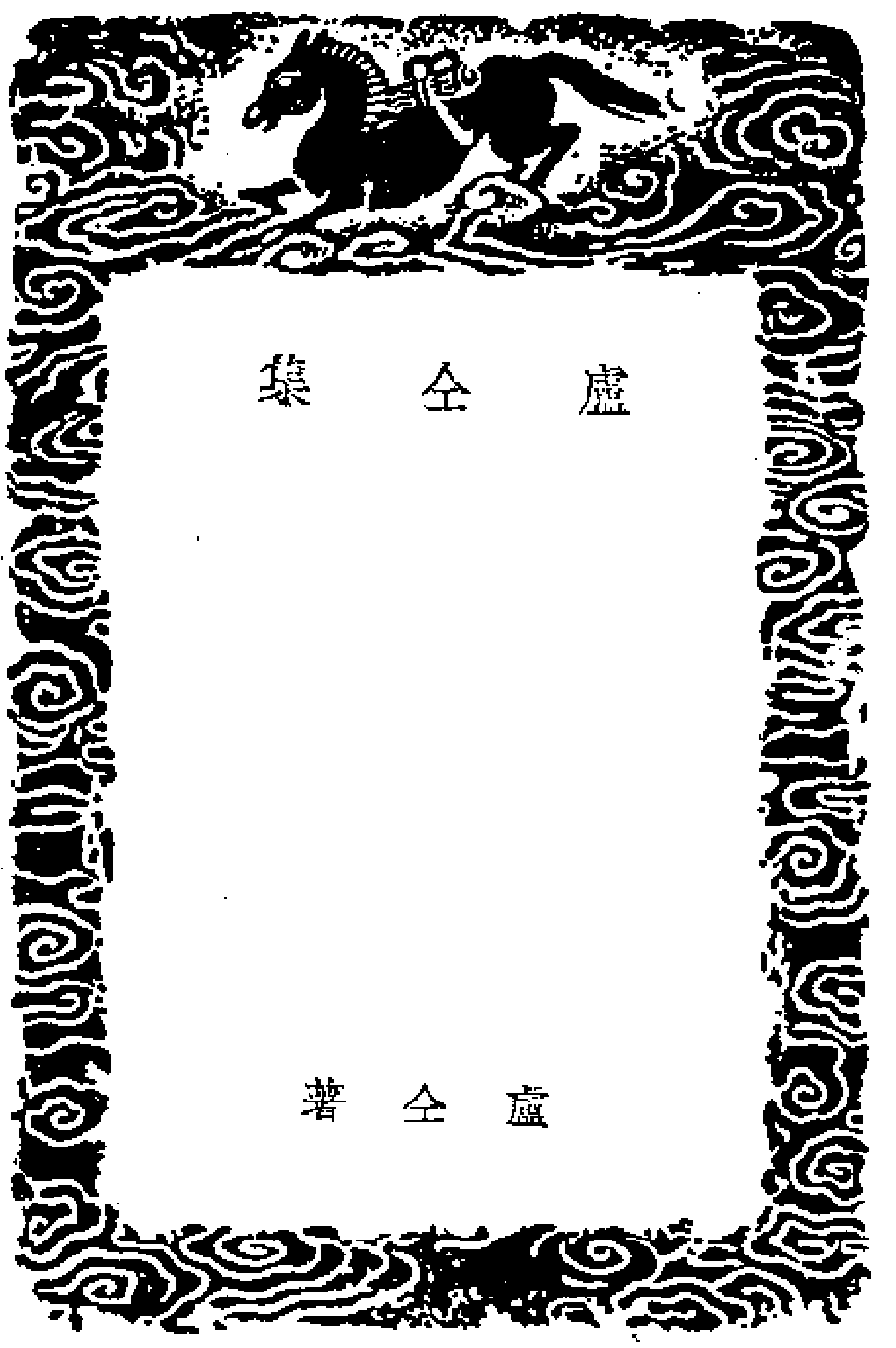
習家池沼草萋萋。嵐樹光中信馬蹄。漢主廟前湘水碧。一聲風角夕陽低。

馬嵬

長川幾處樹青青。孤驛危樓對翠屏。一自上皇惆悵後。至今來往馬蹄腥。

冬夜送人

平明走馬上村橋。花落梅溪雪未消。日短天寒愁送客。楚山無限路迢迢。


盧仝集

盧仝著

盧仝集卷一

月蝕詩

唐　范陽盧　仝著

新天子即位五年。歲次庚寅。斗柄插子。律調黃鍾。森森萬木夜殭立。寒氣贔屭（一作屓）頑無風。爛銀盤從海底出。出來照我草屋東。天色紺滑凝不流。冰光交貫寒曈曨。初疑白蓮花。浮出龍王宮。八月十五夜。比並不可雙。此時怪事發。有物吞食來。（一本有輪中二字）輪如壯士斧斫壞。桂似雪山風拉摧。百鍊鏡。照見膽。平地埋寒灰。火龍珠。飛出腦。卻入蚌蛤胎。摧環（一作鈕環一作摧觸）破璧眼看盡。當天一搭如煤炲。磨蹤滅跡須臾間。便似萬古不可開。不料至神物。有此大狼狽。星如撒沙出。爭頭事光大。奴婢炷暗燈。（一作燈看）揜（烏感切）菼如玳瑁。今夜吐燄長如（一作如長）虹。孔隙千道射戶外。玉川子。涕泗下。中庭獨自行。念此日月者。太陰太陽精。皇天要識物。日月乃化生。走天汲汲勞四體。與天作眼行光明。此眼不自保。天公行道何由行。吾見陰陽家有說。望日蝕月月光滅。朔月掩日日光缺。兩眼不相攻。此說吾不容。又孔子師老子云。五色令人目盲。吾恐天似人。好色即（一作則）喪明。幸且非春時。（一作晴）萬物不嬌榮。青山破瓦色。綠水冰崢嶸。花枯無女豔。鳥死沈歌聲。頑冬何所好。偏使一目盲。傳（一作又）聞古老說。蝕月蝦蟆精。徑圓千里入汝腹。汝（一作如）此癡騃（一作獃）阿誰（一作何從）生。可從海窟來。便解緣青冥。恐是眶睫間。揞（一作掩）塞所化成。黃帝有二目。帝舜重瞳明。二帝懸四目。四

海生光輝。吾不遇二帝。滉漭不可知。何故瞎子上。坐受（一作使）蟲豸欺。長嗟白兔搗靈藥。恰似有意防姦非。藥成滿臼不中度。委任白兔夫何為。憶昔堯為天。十日燒九州。金爍水銀流。玉煼（音炒一作爆）丹砂焦。六合烘為窯（音遙一作窰）。堯心增百憂。帝（一作天）見堯心憂。勃然發怒決洪流。立擬沃殺九日妖。天高日走沃不及。但見萬國赤子[illegible]（一作[illegible]）生魚頭。此時九御導九日。爭持節幡麾幢旒。駕車六九五十四頭蛟螭虯。掣電九火輈。汝若蝕開齱齵（一作齟齬）輪。御（一作銜）轡執索相爬鉤。推蕩轟訇（一作[illegible]）入汝喉。紅鱗焰鳥燒口快。翎鬣倒側聲醆鄒。撐腸拄肚磈傀（一作磊）如山邱。自可飽死更不偷。不獨填飢坑。亦解堯心憂。恨汝時（一本無時字）當食。藏（一作[illegible]）頭擴腦不肯食。不當食。張脣哆觜食不休。食天之眼養逆命。安得上（一作天）帝請汝劉。嗚呼。人養虎。被虎齧。天媚蟆。被蟆瞎。（[illegible]）乃知恩非類。一一自作孽。吾見患眼人。必索良工訣。（[illegible]）想天不異人。愛眼固應一。安得常娥氏。來習扁鵲術。手操舂喉戈。去此睛上物。其初（一作[illegible]）猶朦朧。既久如（一作[illegible]）抹漆。但恐功業成。便此不吐出。玉川子又涕泗下。心禱再拜額搨（一作蹋）砂土中。地上蟣虱臣仝告愬帝天皇。臣心有鐵一寸。可刳妖蟆癡腸。上（一作皇）天不為臣立梯磴。臣血肉身無由飛上天。揚天光。封詞付與小心風（一作先封辭付與赤心風）颰（一作[illegible]）排閶闔。入紫宮。密邇玉几前。擘坼奏上臣仝頑愚胸。敢死僭干天。代天謀其長。（一作敢死橫干天張長）東方蒼龍、角插戟、尾捭風。當心開明堂。統領三百六十鱗蟲。坐理（一作命）東方宮。月蝕不救援。安用東方龍。南方火鳥赤潑血、項長尾短飛跋躄、（一作刺）頭戴井（一作丹）冠高達（一作逵）枅。月蝕鳥宮十三（一作二）度。鳥為居停主人不覺察。貪向何人家。行赤口毒舌。毒蟲頭上喫卻月。不啄殺。虛眨鬼眼明（一作[illegible]）突窬。（音抉）此鳥罪不可雪。西方攫虎立踦踦。（音几）斧為牙。鑿為齒。偷犧牲。食封豕。大蟆一臠。固當軟美。見似不見。是何道理。爪牙根天不念天。天若准擬錯准擬。北方寒龜被蛇縛。藏頭入殼如入獄。蛇筋束緊束破殼。寒龜夏鼈一種味。且當以其肉充臟。死殼沒信處。（一作[illegible]）唯堪支牀腳。不堪（一作中）鑽灼與天（一本有下字）卜。歲星主福德。官爵奉董秦。忍使黔婁生。復尸無衣巾。天失眼不弔。歲星胡其仁。熒惑矍鑠翁。執法大不中。月明無罪過。不糺蝕月蟲。年年十月朝太微。支盧謫罰何災凶。土星與七性相背。反養福德生禍害。到人頭上死破敗。今夜月蝕安可會。太白與將軍。怒激鋒鋩生。恆州陣斬酈定進。項骨脆甚春蔓菁。天唯兩眼失一眼。將軍何處行。天兵。辰星任廷尉。天律自主持。人命在盆底。固應樂見天官時。天若不肯信。試喚皐陶鬼一問。一如今日（孫本作一問而令○按四庫提要云試喚皐陶鬼一問而今三台文昌宮驅以問字為句之號乃以而令為句讀為句誤）三台文昌宮。作上天（一作天上）紀綱。環天二十八宿。磊磊尚書郎。紫垣排班行。劍握他人將。一四太陽側。一四天市（一作帝）傍。操斧代大匠。兩手不怕傷。弧矢引滿反射人。天狼呀啄明煌煌。癡牛與騃女。不肯勤農桑。徒勞含淫思。旦夕遙相望。蚩尤簸旗弄旬朔。始搥天鼓鳴璫琅。枉矢能（一作龍）蛇行。眊目森森張。天狗下舐地。血流何滂滂。譎險萬萬黨。架構（一作構架）何可當。眯（一作眛）目釁成就。害我光明王。請留北斗一星相北極。（一作許留北斗相北極）指麾萬國懸中央。此外盡掃（一作拂）除。堆積（一作砂磧）如山岡。贖我父母光。當時常（一作恆）星沒。殞（一作墜）雨如迸（一作并）漿。假天會事發。叱喝誅奸強。（一作狂）何故中道廢。自遺今日殃。善善又惡惡。郭公所以亡。願天神聖心。無信他人忠。玉川子詞訖。風色緊格格。近月黑暗邊。有似動劍戟。須臾癡蝦蟆精。兩吻自決坼。初露半個璧。漸吐滿輪魄。

魄．衆星盡原赦．一蟆獨誅磔．腹肚忽脫落．依舊掛穹碧．光彩未蘇來．慘澹一片白．奈何萬里光．受此吞吐厄．再得見天眼．感荷天地力．或問玉川子．孔子修春秋．二百四十年．月蝕盡不收．今子咄咄詞．頗（一作剛）合孔意不．玉川子笑笑．或請聽逗留．孔子父母魯．諱魯不諱周．書外書大惡．故月蝕不見收．予命唐天．口食唐土．唐禮過三．唐樂過五．小猶不說．大不可數．災沴無有小大瘉．安得（一本無得字）引衰周．研覈其（一本無其字）可否．日分晝．月分夜．辨寒暑．一主刑．二主德．政乃舉．孰爲（一作謂）人面上．一目偏可去．願天完兩目．照下萬方土．萬古更不瞽．萬萬古．更不瞽．照萬古．（孫本作照下萬方上更不瞽萬萬古少八字）

哭玉碑子

山有洞左頰．拾得玉碑子．其長一周尺．其闊一藥匕．顏色九秋天．稜角四面起．輕敲吐寒流．清悲動神鬼．稽首從手中．只似一片水．至文反無文．上帝應有以．予疑仙石靈．願以仙人比．心期香湯洗．歸送籙堂裏．顛奈窮相驅．行動如跛躄．十里五里行．百蹶復千蹶．顏子不少天．玉碑中路折．橫文尋龜兆．直理任瓦裂．劈竹不可合．破環永離別．向人如有情．似痛滴無血．勸圖平地下．韓坼多罅缺．百見百傷心．不堪再提挈．怪哉堅貞姿．忽（一作纔）脆不堅固．剝曰人間人．安能保常度．敢問生物成．敗爲有真素．爲棄靈異氣．不得受穢污．驅雛真不厚．驅生亦錯誤．更將前前行．復恐山神怒．白雲蒼閉嶺．萬松吟古墓．從此忍其傷．驅驅下山路．（一作去）

觀放魚歌

常州賢刺史．從諫議大夫除．天地好生物．刺史性與天地俱．見山客狎魚鳥．坐山客北亭湖．命舟人拋舫子．漾漾菰蒲．酒興引行處．正見漁人魚．刺史密會山客意．復念網羅要無辜．忽脫身上般緋袍．盡買罟擭盡有無．鰻鱣鮎鱧鯿．鯅惡鮁鯫．鱒魴見鹵風．質幹稍高流．時白噴雪鱗鯤鬐．此皆肥肥爲絕尤．老鯉變化頗神異．三十六鱗如抹朱．水苞宏窟有蛟龍．餌非龍餌唯無鱸．叢雜百千頭．性命懸須臾．天心應刺史．刺史盡活諸．一一投深泉．跳脫不復拘．得水競騰突．動作詭怪殊．或透藻而出．或破浪而趨．或掉尾孑孑．或猗鬣愉愉．或如鶯擲梭．（一本缺此三字）或如虵銜珠．四散漸不見．鳥嶼徙縈紆．鸂鶒鴿鷗兒．喜觀爭叫呼．小蝦亦相慶．繞岸揺其鬣．乃知貪生不獨顧凝夫．可憐百千命．幾爲中腸菹．若登聖賢真．大家龍盤敢惜乎．苦痛如今人．盡是魚食魚．族類恣飲噉．強力無親疏．明明刺史心．不欲與物相欺誣．岸盡兩與命．無意殺此活．彼用賊徒．亦憎清江使．橫遭乎余且．聖神七十鑽．不及泥中鰌．哀哉託非賢．五臟生冤讎．若當刺史時．聖物保不囚．不疑且不卜．二子安能諛．二子儻故諛．吾知心受誅．禮重一草木．易卦稱中孚．又曰釣不綱．又曰遠庖廚．故（一作致）仁人用心．刺史盡合符．昔魯公觀棠距箴．遂被孔子貶而書．今刺史好生德．洽民心．誰爲刺史一褒譽．刺史自上來．德風如草鋪．衣冠興廢禮．百姓減暴租．豪猾不豪猾．鰥孤不鰥孤．開古孟瀆三十里．四千頃泥坑爲膏腴．刺史視之總若無．訟庭雀噪坐不得．湖上拔茭植芙蕖．勝業非中二桑門．時時對坐談真如．因說十千天子事．福力當與刺史俱．天雨曼陀羅花深沒膝．四十千真珠瓔珞堆高樓．此中（一作事）怪特不可會．但慕刺史仁有餘．刺史救左右兼小家（一本有生字）奴．慎勿背我沈毒鉤．念魚承奉刺

史仁．深僻處．遠遠游．刺忠官職小．政化未能敷．第一莫近人．惡人唯口腴．第一莫出境．四境多網罟．重傷刺史心．喪爾微賤軀．

示添丁

春風苦不仁．呼逐馬蹄行人家．慚愧瘴氣卻憐我．入我憔悴骨中爲生涯．數日不食強強行．（一作強走行）何忍索我抱看滿樹花．不知四體正困憊．泥人啼哭聲呀呀．忽來案上翻墨汁．塗抹詩書如老鴉．父憐母惜摑不得．卻生癡笑令人嗟．宿舂連曉不成米．日高始進一椀茶．氣力龍鍾頭欲白．憑仗添丁莫惱爺．

寄男抱孫

別來三得書．書道違離久．書處甚麤殺．且喜見汝手．殷十七又報．汝文頗新有．別來緩經年．落盡未合斗．當是汝母賢．日夕加訓誘．尙書當畢功．禮記速須剖．嘍囉兒讀書．何異摧枯朽．尋義低作聲．便可養年壽．莫學村學生．麤氣強叫吼．下學偸功夫．新宅鋤藜莠．乘涼勸奴婢．園裏耨蔥韭．遠籬編榆棘．近眼栽桃柳．引水灌竹中．浦池（一作蒲池）種蓮藕．撈漉蛙螾腳．莫遣生科斗．竹林吾最惜．新筍好看守．萬籜苞龍兒．攢迸溢（一作墜）林藪．吾眼恨不見．心腸痛如攪．宅錢都未還．債利日日厚．籜龍正稱冤．莫殺入汝口．丁甯託汝汝活捨爺不．殷十七老儒．是汝父師友．傳講有疑誤．輒告諮問取．兩手莫破拳．一吻莫飮酒．莫學捕鳩鴿．莫學打雞狗．小時無大傷．習性防已後．頑發苦惱人．汝母必不受．任汝惱弟妹．任汝惱姨舅．姨舅非吾親．弟妹多老醜．莫惱添丁郎．淚子作面垢．莫引添丁郎．赫赤日裏走．添丁郎小小．別吾來久久．脯脯不得喫．兄兄莫撚搜．他日吾歸來．家人若彈紏．一百放一下．打汝九十九．

自詠三首（本集云．玉川子臨終旬月作此詩．蓋有蟲枝起起之句知也．）

爲報玉川子．知君未是賢．低頭雖有地．仰面輒無天．骨肉清成瘦．萬恐老覺顛．家書與心事．相伴過流年．

盧子隴踵（一作龍鍾）也．賢愚總莫驚．蚊蝻當家口．草石是親情．萬卷堆胸朽．三光撮眼明．翻悲廣成子．閑氣說長生．

物外無知己．人間一癖王．生涯身是夢．耽樂酒爲鄉．日月黏髭鬢．雲山鎖肺腸．愚公只公是．不用謗駕張．

送王儲詹事西游獻兵書（一本分作三首）

美酒撥醅酌．楊花飛蓋時．落日長安道．方寸無人知．篋中制勝術．氣雄屈指筭．半醉千般勳．仰天一長歎．玉匣百鍊劍．龜文又龍吼．抽贈王將軍．勿使虛白首．

送邵兵曹歸江南

春風楊柳陌．連騎醉離觴．千里遠山碧．一條歸路長．花間愁北渚．竚去渡南湘．東望濛濛處．煙波是故鄉．

寄外兄魏澈

何處堪惆悵．情親不得親．與窗樓上月．辜負酒家春．

喜逢鄭三遊山

相逢之處花茸茸．石壁攢峰千萬重．他日期君何處好．寒流石上一株松．

卓女怨

妾本懷春女。春愁（一作恨）不自任。迷魂隨鳳客。嬌思入琴心。託援交情重。當壚酌意深。誰家有夫壻。作賦得黃金。

守歲二首

去年（一作年去）留不住。年來也任他。當壚一榼酒。爭奈兩年何。

老來經節臘。樂事甚悠悠。不及兒童日。都盧不解愁。

新月（孝文頌梁作梁劉綴詩）

仙宮雲箔卷。露出玉簾鉤。清光無所贈。相憶鳳皇樓。

解悶

人生都幾日。一半是離憂。但有尊中物。從他萬事休。

楊子津

風卷魚龍暗楚關。白波沈卻海門山。鵬騰鼇倒且快性。地坼天開總是閑。

人日立春

春度春歸無限春。今朝方始覺成人。從今尅（一作克）己應猶及。顏（一作願）與梅花俱自新。

送尉遲羽之歸宣州

君歸乎。君歸與不孤。謝朓澄江今夜月。也應憶著此山夫。

悲新年

新年何事最堪悲。病客遙聽百舌兒。太歲只遊桃李徑。春風肯管歲寒枝。（一作春風當換歲寒枝）

憶酒寄劉侍郎

愛酒如偷蜜。憎醒似見刀。君爲麴蘖主。酒醆（一作醜）莫辭勞。

白鷺鷥

刻成片玉白鷺鷥。欲捉纖鱗心自急。翹足沙頭不得時。傍人不知謂閑立。

風中琴

五音六律十三徽。龍吟鶴響思庖羲。一彈流水一彈月。水月風生松樹枝。

感秋別怨

霜秋自斷魂。楚調怨離分。魄散瑤臺月。心隨巫峽雲。蛾眉誰共畫。鳳曲不同聞。莫似湘妃淚。斑斑點翠裙。

新蟬

泉溜潛幽咽。琴鳴乍往還。長風剪不斷。還在樹枝間。

題褚遂良孫庭竹

籜落根枝。龍笙鳳管君莫截。春風一番琴上來。搖碎金尊碧天月。

訪含曦上人

三入寺。曦未來。轆轤無人（一作無繩一作無對）井百尺。渴心歸去生塵埃。

客淮南病

揚州蒸毒似□湯。客病清枯鬢欲霜。且喜閉門無俗物。四肢安穩一張牀。

村醉

昨夜村飲（一作村醉飲醉）歸。健（一作進）倒三四五。摩挲青莓苔。莫嗔驚著汝。（一作摩挲孳著背嗔我留汝不）

蕭宅二三子贈答詩二十首（并序）

蕭才子修文行名聞。將遷家于洛。貸揚州宅。未售。玉川子客揚州。羇旅識蕭。遂館蕭未售之宅。既而蕭有事于徵州。玉川子欲歸洛。憶蕭。遂與砌下二三子酬酢說相媿意。俄而二三子有疑宅售心。與其他人手。孰與洛客。以蕭故。亦有勉強不能遂其情。文以見意。遂盡錄寄蕭。天知地知。非苟有所欲。二三子心遂訥君子。蕭乎蕭乎。君歸不得見者。細長三四片者乎。

客贈石

竹下青莎中。細長三四片。主人雖不歸。長見主人面。

石讓竹

自顧撥（一作掇）不轉。何敢當主人。竹弟有清風。可以娛嘉賓。

竹答客（一作竹答石）

竹弟謝石兄。清風非所任。隨分有蕭瑟。實無堅重心。

石請客

竹弟雖讓客。不敢當客恩。自慚埋沒久。滿面蒼苔痕。

客答石

遍索天地間。彼此最癡癖。主人幸未來。與君爲莫逆。

石答竹

石報孤竹君。此客甚高調。共我相共癡。不怕主人天下笑。我非蛺蝶兒。我非桃李枝。不要兒女撲。不要春風吹。苦蘚印我面。雨露皴我皮。此故不嫌我。突兀蒙相知。此客即西歸。我心徒依依。我欲隨客去。累重不解飛。知弟虛心亦待客。此客何以共報之。

竹請客

我本泰山阿。避地到南國。主人欲移家。我亦要歸北。上客幸先歸。願託歸飛翼。唯將偷偷（一作些些）風。累路報恩德。

客謝竹

揚州駿雜地。不辨龍蚸（一作蜥）蜴。客身正乾枯。行處無膏澤。太山道不遠。相庇實無力。君若隨我行。必有煎

茶厄.

石請客

啓母是諸母.三十六峰是諸父.知君家近父母家.小人安得不懷土.憐君與我金石交.君歸可得共載否.小人無以報君恩.使君池亭風月古.

客謝石

我有水竹莊.甚近嵩之巔.是君歸休處.可以終天年.雖有提攜勞.不廢糧食錢.但恐主人心.疑我相□□.

石再請客

主人若知我.應喜我結得君.主人不知我.我住何求于主人.我在天地間.自是一片物.可得杠壓我.使我頭不出.

客許石

石公說道理.句句出凡格.相知貴知心.豈恨主爲客.過須歸去來.且晚上無厄.主人誠賢人.多應不相責.

井請客

我生天地間.頗是往還數.已效炊爨勞.我亦不願住.君有造化力.在君一降顧.我願拔黃泉.輕舉隨君去.

客謝井

改邑不改井.此是井卦辭.井公莫怪驚.說我成狐疑.我縱有神力.爭敢將公歸.揚州惡百姓.疑我卷地皮.

馬蘭請客

蘭蘭是小草.不怕郎君罵.願得隨君行.暫到嵩山下.

客請馬蘭

嵩山未必憐蘭蘭.蘭蘭已受郎君恩.不須刷帶跳蹤走.只擬（一作疑）蘭浪（一作郎）出其門.

蛺蝶請客

粉末爲四體.春風爲生涯.願得紛飛去.與君爲眼花.

客答蛺蝶（一作答時）

君是輕薄子.莫窺君子腸.且須看雀兒.雀兒銜爾將.

蝦蟆請客

凡有水竹處.我曹長先行.願君借我一勺水.與君晝夜歌德聲.

客請蝦蟆

蝦蟆蟆.叩頭莫語人聞聲.揚州蝦蜆忽得便.腥臊臭穢逐我行.我身化作青泥坑.

盧仝集卷二

龜銘

龜、汝靈於人.不靈於身.致網於津.吾靈於身.不靈於人.致走於塵.龜、吾與汝鄰.

梳銘

有髮兮朝朝思理.有身兮胡不如是.

小婦吟

小婦欲入門.隈門勻紅妝.大婦出門迎.正頓羅衣裳.門邊兩相見.笑樂不可當.夫子於傍聊（一作則）斷腸.小婦哆㗲（一作㗲）上高堂.開玉匣、取翠璫.陳金蟲、酌滿觴.願言兩相樂.永與同心事我郎.夫子於傍剩欲狂.珠簾風度百花香.翠帳雲屏白玉牀.啼鳥休啼花莫笑.女英新喜得娥皇.

月下寄徐希仁

夜半沙上行.月瑩天心明.沙月浩無際.此中離恨生.上天何寥廓.下地何崢嶸.吾道豈已矣.爲君傾兒餅.

贈徐希仁石硯別

靈山一片不靈石.手斲成器心所惜.鳳鳥不至池不成.蛟龍乾蟠水容涸.青松火鍊翠煙凝.寒竹風搖遠天碧.今日贈君離別心.此中至淺造化深.用之可以過珪璧.棄者還爲一片石.

有所思

當時我醉美人家.美人顏色嬌如花.今日美人棄我去.青樓珠箔天之涯.天涯（一本無天涯二字）娟娟姮娥月.三五二八（一本無二八二字）盈又缺.翠眉蟬鬢生別離.一望不見心斷絕.心斷絕.幾千里.夢中醉臥巫山雲.覺來淚滴湘江水.湘江兩岸花木深.美人不見愁人心.含愁更奏綠綺琴.調高弦絕無知音.美人兮美人.不知爲暮雨兮爲朝雲.相思一夜梅花發.忽到窗前疑是君.

樓上女兒曲

誰家女兒樓上頭.指揮婢子挂簾鉤.林花撩亂心之愁.卷卻羅袖彈箜篌.箜篌歷亂五六弦.羅袖掩面啼向天.相思弦斷（一作向天）情不斷.落花紛紛心欲穿.心欲穿.憑欄干.相憶柳條綠.相思錦帳寒.直緣感君恩愛一迴顧.使我雙淚長珊珊（一作潸潸）.我有嬌靨待君笑.我有嬌蛾待君掃.鶯花爛熳君不來.及至君來花已老.心腸寸斷誰得知玉堦幂歷生青草.

秋夢行

客行一夜秋風起.客夢南遊渡湘水.湘水冷冷徹底清.二妃怨處無限情.娥皇不語啓娥嫣.女英目成轉心惱.長眉入鬢何連娟.肌膚白玉秀且鮮.裴回共詠東方日.沈吟再理南風弦.聲斷續.思綿綿.中含幽意兩不宜.殷勤纖手驚破夢.中宵寂寞心悽然.心悽然.腸亦絕.寐不寐兮玉枕寒.夜深夜兮霜似雪.鏡中不見雙翠眉.臺前空挂纖纖月.纖纖月.盈復缺.娟娟似眉意難決.願此眉兮如此月.千里萬里光不滅.

自君之出矣

自君之出矣.壁上蜘蛛織.近取見妾心.夜夜無休息.妾有雙玉環.寄君表相憶.環是妾之心.玉是君之德.馳情增悴容.蓄思損精力.玉簟寒悽悽.延想心惻惻.風含霜月明.水泛碧天色.此水有盡時.此情無終極.

走筆謝孟諫議寄新茶

日高丈五睡正濃.軍將打門驚周公.口云諫議送書信.白絹斜封三道印.開緘宛見諫議面.手閱月團三百片.聞道新年入山裏.蟄蟲驚動春風起.天子須（一作賜一作未）嘗陽羨茶.百草不敢（一作肯）先開花.仁風暗結珠琲瓃.先春抽（一作萌）出黃金芽.摘鮮焙芳旋封裹.至精至好且不奢.至尊之餘合王公.何事便到山人家.柴門反關無俗客.紗帽籠頭自煎喫.碧雲引風吹不斷.白花浮光凝碗面.一碗喉吻潤.兩碗破孤悶.三碗搜枯腸.唯有文字五千卷.四碗發輕汗.平生不平事.盡向毛孔散.五碗肌骨清.六碗通仙靈.七碗喫不得也.唯覺兩腋習習清風生.蓬萊山.在何處.玉川子.乘此清風欲歸去.山上羣仙司下土.地位清高隔風雨.安得知百萬億蒼生命.墮在巔崖受辛苦.便爲諫議問蒼生.到頭還得蘇息否.

冬行三首

蟲豸脫月背在殼.吾獨何乃劣其形.小大無由知天命.但怪守道不得甯.老母妻子一揮手.涕下便作千里行.自顧不及遭霜葉.且夕保得同飄零.達生何足云.偶然苦樂縈其身.古來堯孔與桀跖.善惡何補如今人.

長年愛伊洛.決計卜長久.賒買里仁宅.水竹且小有.賣宅將還資.舊業苦不厚.債家徵利心.饑虎血染口.臘風刀刻肌.遂向東南走.賢哉韓員外.勸我莫強取.溉風謝長者.敢不愧心苟.貧賤得估舟.估雜非吾偶.壯色排榻席.別座夸羊酒.落日無精光.嗟瞑被掣肘.潛石生齒牙.洗灘亂相掫.奔澌嚙篙杖.夾岸雪渦吼.可憐聖明朝.還爲喪家狗.通運隔南溟.債利挂（一作拄）北斗.揚州屋舍賤.還債堪了不.此宅貯書籍.地溼憂蠹朽.賈僕痛相識.十年與營守.貧交多變態.僕得君子不.利命子習書.我誠孔門醜.且貪終焉幽.死免獵狐首.何當歸帝鄉.白雲永相友.

不敢唾汴水.汴水入東海.污泥龍王宮.恐獲不敬罪.不敢蹋汴堤.汴堤連秦宮.蹋盡天子土.饑餓無由通.此言雖太鬧.且是臣心腸.對風結陰兵.千里鳴刀槍.海月護羇魄.到曉點孤光.上不事天子.下不識侯王.夜半睡獨覺.爽氣盈心堂.顏子甚年少.孔聖同行藏.我年過顏子.敢道不自強.船人雖奴兵.亦有意智長.問我何所得.樂色填清揚.我報果有爲.孔經在衣裳.

常州孟諫議座上聞韓員外職方貶國子博士有感五首

忽見除書到.韓君又（一作文）學官.死生縱（一作從）有命.人事始知難.烈火先燒玉.庭蕪不養蘭.山夫與刺史.相對兩巑岏.

千祿無便佞.宜知黜此身.員郎猶小小.國學大頻頻.孤官心肝直.天王苦死嗔.朝廷無諫議.誰是雙韓人.

何事遭朝貶.知（一作知）何被不容.不如（一作知）思所自.只欲涕無從.鍛服何貪好.荷衣已慣縫.朝官莫相識.歸去老巖松.

力小垂垂上.天高又不登.致身唯一己.獲罪則顏朋.祿位埋坑阱.康莊壘劍稜.公卿共惜取.莫遣玉山崩.

雖憐野田子.海內一韓侯.左道官雖樂.剛腸得健無.（全自注云武侯反）功名生地獄.禮教死天囚.莫言耕種好.須避蒺藜秋.

夏夜聞蚯蚓吟

夏夜雨欲作.傍砌蚯蚓吟.念爾無筋骨.也應天地心.汝無親朋累.汝無名利侵.孤韻似有說.哀怨何其深.泛泛輕薄子.旦夕還謳吟.肝膽異汝輩.熱血徒相侵.

揚州送伯齡過江

伯齡不厭山.山不養伯齡.松顛有樵墮.石上無禾生.不忍六尺軀.遂作東南行.諸侯盡食肉.壯氣吞八紘.不唧溜鈍漢.何由通姓名.夷齊餓死日.武王稱聖明.節義士枉死.何異鴻毛輕.努力事干謁.我心終不平.

憶金鵝山沈山人二首

君家山頭松樹風.適來入我竹林裏.一片新茶破鼻香.請君速來助我喜.莫合九轉大還丹.莫讀三十六部大洞經.閑來共我說真意.齒下領取真長生.不須服藥求神仙.神仙意智或偶然.自古聖賢放入土.淮南雞犬驅上天.白日上昇應不惡.藥成且輒一丸藥.暫時上天少問天.蛇頭蠍尾誰安著.

君愛鍊藥藥欲成.我愛鍊骨骨已清.試自比校得仙者.也應合得天上行.天門九重高崔嵬.清空鑿出黃

金堆。夜叉守門晝不啓。夜半醮祭夜半開。夜叉喜歡動關鎖。鎖聲摋地生風雷。地上禽獸重血食。性命血化飛黃埃。太上道君蓮花臺。九門隔闊安在哉。嗚呼沈君大藥成。兼須巧會鬼物情。無求長生喪厥生。

寄蕭二十三慶中

蕭乎蕭乎。憶蕭者嵩山之盧。盧揚州。蕭歙州。相思過春花。鬢毛生麥秋。千災萬怪天南道。猩猩鸚鵡皆人言。山魈吹火蟲入棺。鵂鶹鳥咒詛鮫吐涎。就中南瘴欺北客。憑君數磨犀角喫。我憶君心千百間。千百間君何時還。使我夜夜勞魂魄。

贈金鵝山人沈師魯（第二十一句缺一字）

金鵝山中客。來到揚州市。買藥牀頭一破顏。撇然便有上天意。日月高挂元關深。金膏切淬肌骨異。人皆食穀與五味。獨食太和陰陽氣。浩浩流珠走百關。綿綿若存有深致。極玉不耕山。外非內粹醫儲闢。決文泉彩風雅。因君不復墜。光不外照刃不磨。迴避人間惡富貴。三日四日五六日。盤礴化元搜萬類。甚飲與酣陶天和。夜話造微□精魅。示我插血不死方。賞我風格不肥膩。肉眼不識天上書。小儒安敢窺奧祕。崑崙路隔西北天。三山後浮不著地。君到頭來（一作上）憶我時。金簡為吾鐫一字。

歎昨日三首

昨日之日不可追。今日之日須臾期。如此如此復如此。壯心死盡生鬢絲。秋風落葉客腸斷。不辦斗酒開愁眉。賢名聖行甚辛苦。周公孔子（一作公）徒自欺。（一作骨朽名揚徒附爲）

天下薄夫苦耽酒。玉川先生也耽酒。薄夫有錢恣（一作資）張樂。先生無錢養恬漠。有錢無錢俱可憐。百年驟過如流川。平生心事消散盡。天上白日悠悠懸。

上帝板板主何物。日車劫劫西向沒。自古賢聖無奈何。道行不得皆白骨。白骨土化鬼入泉。生人莫負平生年。何時出得禁酒國。滿甕釀酒曝背眠。

月蝕詩

東海出明月。清明（一作光）照毫髮。朱弦初能彈。金兔正奇絕。三五與二八。此時光滿時。頗奈蝦蟆兒。吞我芳桂枝。我愛明鏡潔。爾乃痕翳之。爾且無六翮。焉得升天涯。方寸有白刃。無由揚清輝。如何萬里光。遭爾小物欺。御吐天漢中。良久素魄微。日月尚如此。人情良可知。

直鉤吟

初歲學釣魚。自謂魚易得。三十持釣竿。一魚釣不得。人鉤曲。我鉤直。哀哉我鉤（一作釣）又無食。文王已（一作既）沒不復生。直鉤之道何時行。

與馬異結交詩

天地日月如等閑。盧仝四十無往還。唯有一片心脾骨。巉巖崒硉兀鬱律。刀劍為峰崿（一作鋒鍔）。平地放著高如崑崙山。天不容。地不受。日月不敢偷照耀。神農畫八卦。鑿破天心胸。女媧本是伏羲婦（一作女媧伏羲妹）。恐天怒。擣鍊五色石。引日月之針。五星之縷把天補。補了三日不肯歸婿家。走向日中放老鵶。月裏栽桂養蝦蟆。天公發怒化（一作罰）龍蛇。此龍此蛇得死病。神農合藥救死命。天怪神農黨龍蛇。罰神農為牛頭。令載元氣車。不知藥中有毒藥。藥殺元氣天不覺。爾來天地不神聖。日月之光無正定。不知元氣元氣不死。忽聞空中喚馬異。馬異若不是祥瑞。空中敢道不容易。昨日仝不仝。異自異。是謂大仝而小異。今日仝自仝。異不異。是謂仝不往兮異不至。直當中兮動天地。白玉璞裏斲出相思心。黃金礦裏鑄出相思淚。忽聞空中崩崖倒谷聲。絕勝明珠千萬斛。買得西施南威一雙婢。此婢嬌饒惱殺人。凝脂為膚翡翠裙。唯解畫眉朱點脣。自從獲得君。敲金摐玉凌浮雲。卻返顧一雙婢子何足云。平生結交若少人。憶君眼前如見君。青雲欲開白日沒。天眼不見此奇骨。此骨縱橫奇又奇。千歲萬歲枯松枝。半折半殘壓山谷。盤根蹙節成蛟螭。忽雷（一作靁）霹靂卒風暴雨撼不動。欲動不動千變萬化。總是鱗皴皮。此奇怪物不可欺。盧仝見馬異文章。酌得馬異胸（一作心）中。學風骨本（一作木）恰如此。是不是寄一字。

感古四首（第四首缺七字）

天生聖明君。必資忠賢臣。舜禹竭股肱。共佐堯為君。四載成地理。七政齊天文。階下蓂莢生。琴上南風薰。輪轉夏殷周。時復猶一人。秦漢事讒巧。魏晉忘機鈞。猜忌相翦滅。爾來迷恩親。以恐保其身。不免身沈淪。以智理其國。遂為國之賊。苟圖容一身。萬事良可惻。可憐萬乘君。聰明受沈惑。忠良伏草莽。無因施羽翼。日月異又蝕。天地晦如墨。既亢而後求。異哉龍之德。

人生何所貴。所貴有終始。昨日盈尺璧。今朝盡瑕類。蒼蠅點垂棘。巧舌成錦綺。箕子為之奴。比干諫而死。仲尼得司寇。出走為（去聲）嬖婢。假如屈原醒。其奈一國醉。一國醉號呶。一人行清高。便欲激頹波。此事難徒勞。上山逢猛虎。入海逢巨鼇。王者苟不死。腰下魚鱗刀。東海波連天。三度成桑田。高岸高於屋。斯須變溪谷。天地猶尚然。人情難久全。夜半白刃鱗。且來金石堅。磨殺既解坼。陳印亦棄捐。竭節過刀割。輸忠遭禍觸。不予衾之眠。信予衾之穿。鏡明（一作明鏡）不自照。替潤徒自煎。抱劍長太息。淚墮秋風前。

古來（一作人）不患寡。所患患不均。單醪投長河。三軍盡沈淪。今人異古人。結託唯親賓。毀坼維鵲巢。不行鳲鳩仁。鄙悋（一作恡）不識分。有心占陽春。鸞鶴日已疏。燕雀日已親。小物無大志。安測棲松筠。恩眷多棄故。物情尚逐新。瓦礫暫拂拭。光掩連城珍。脣吻恣讒欺。黃金同（一作成）灰塵。蘇秦北遊趙。張儀西入秦。既變嫂叔節。仍摧華陽君。萬世金石交。一餉如浮雲。骨肉且不顧。何況長羈貧。

君莫以富貴。輕忽他年少。聽我暫話會稽朱太守。正受凍餓時。索得人家貴傲婦。讀書書史未潤身。負薪辛苦胝生肘。謂言琴與瑟。糟糠結長久。不分殺人羽翮成。臨臨沖天婦嫌醜。□□□□□。其奈一朝太守振羽儀。鄉關並行衣錦衣。哀哉舊婦何眉目。新婿隨行向天哭。寸心金石徒爾為。杯水庭沙空自擬。乃知愁婦人。妒忌陰毒心。唯救眼底事。不思日月深。等閑取羞死。豈如甘布衾。

雜興

道智未成百不解。見人富貴亦心愛。等閑對酒呼三達。屠羊殺牛皆自在。放心為樂窮歌讚。壯氣激作風霜塞。廚中玉饌盈金盤。方丈厭見嫌不餐。飛鷹躍馬實快性。脣腐齒爛空嚼屍。豈期福極翻成禍。禍成身

誅家亦破，昨朝惆悵不如君，今日悲君不如我。否泰交加無定主，蝸學風雲戢翎羽，綠酒清琴好養生，出將入相無心取。三五閒書觸揣摩，五千遺德新規矩。

酬徐公以新文見招

昨夜霜月明，果有清音生。便欲走相和，愁聞寒玉聲。

門箴（一作銘）

貪殘奸酗狡佞訐愎，身之八殺。背惡恃己，狎不肖，妒賢能，才（一作命）之四孽。有是有此予敢辭，無是無此予之師。一日不見予心思，思其人，攏其人，其交甚難，敢告于門。

孟夫子生生亭賦

玉川子沿孟冬之寒流兮，輟棹上登生生亭。夫子何之兮，面逐雲沒兮南行。百川注海而心不寫兮，落日千里凝寒精。予日衰期人生之世斯已矣，爰爲今日猶猶歧路之心生。悲夫南國風濤，魚龍畜伏，予小子懸朴，必不能濟夫子。欲嗟自魁，承夫子而不失予兮，傳古道甚分明。子且廣矚目遐覽（一作賓）于天壤兮，庶得外盡萬物變化之幽情。然後慙愧而來歸兮，大息吾躬于夫子之亭。

盧仝集卷三

走筆追王內邱

自識夫子面，便獲夫子心。夫子一啓顏，義重千黃金。平原孟嘗骨已土，始有夫子堪知音。忽然夫子不語，帶蕭帽騎驢去。余對醽醁不能斟，君且來，余之瞻望心悠哉。寒雨其濛，愁不散，閑花寂寂斑堦苔。不如對此景，含笑傾金罍。莫問四肢暢，暫取眉頭開。弦琴待夫子，夫子來不來。

思君吟寄□□生（題缺二字）

我思君兮河之壖，我爲河中之泉，君爲河中之青天。天青青（一作請請），泉泠泠。泉含青天，天隔泉。我思君兮心亦然，心亦然，此心復在天之側。我心爲風兮淅淅，君身爲雲兮霏霏。此風引此雲兮雲不來，此風此雲兮何悠哉，與我身心雙裴回。

將歸山招冰僧（第七句缺一字）

買得一片田，濟源花洞前。千里石壁坼，一條流泌泉。青松盤樛枝，森森上插青冥天。枝上有□猨，宿（一本有字）（下不空宿字下並一宿字）處近鶴巢。清瘦孤吟，客相變。月輪下射空洞響，絲篁成韻風蕭蕭。我心塵外心，愛此塵外物，欲結塵外交，苦無塵外骨。泌（一本缺此字）泉有冰公，心靜見真佛，可結塵外交，占此松與月。

酬願公雪中見寄

積雪三十日，車馬路不通。貧病交親絕，想憶唯願公。春鳩報春歸，苦寒生暗風。蕃乳墮懸玉，日脚浮檉紅。梅柳意卻活，園圃冰始融。更候四體好，方可到寺中。

苦雪寄退之

天王二月行時令，白銀作雪漫天涯。山人門前偏受賜，平地一尺白玉沙。雲頹月壞桂英下，鶴毛風剪亂參差。山人屋中凍欲死，千樹萬樹飛春花。菜頭出土膠入地，山莊取粟埋卻車。冷絮刀生削峭骨，冷齏斧破慰老牙。病妻煙眼淚滴滴，飢嬰哭乳聲喚啞。市頭博米不用物，酒店買酒不肯賒。聞道西風弄劍戟，長堦（一作街）殺人如亂麻。天眼高開欺草芽，我死未肯興歎嗟。但恨口中無酒氣，劉伶見我相揶揄。清風攪腸筋力絕，白灰壓屋梁柱斜。聖明有道薄（原缺此字依孫本補）命漢，可得再見朝日耶。柴門沒脛晝不埽，黃昏繞樹棲寒鴉。唯有河南韓縣令，時時醉飽過貧家。

寄贈含曦上人（第三十三句四十九句各缺一字）

楞伽大師兄，誇曦識道理。破鏁推玄關，高辯果難揣。論語老莊易，搜索通神鬼。起信中百門，敲骨得佛髓。此外雜經律，泛讀一萬紙。高殿排名僧，執卷坐斐斐。化物自一心，三教齊發起。隨鐘嚼宮商，滿口文字美。商賈女郎歌，不曾道生死。縱遭強禮拜，雅語不露齒。劈破天地來，節義可屈指。季展即此僧，孤立無依倚。近來愛作詩，新奇頗煩委（一作興）。忽忽造古格，削盡俗綺靡。假如慵裏頭，但勤讀書史。切磋并工夫，休遠不可比。憐僧無邊□，信佛殊未已。貌古饒風情，清論與亹亹。訪余十數度，相去三五里。見時心亦喜，不見心亦喜。見時談謔樂，四座齒角觜。不見養天和，無人聒人耳。昨朝度雪來，面色赤䩈䩈。封緘竅黃金，許割方寸七。泥丸佛□教，但化非亦恥。未達不敢嘗，孔子疑季子。藥成必分余，余必投泥滓。不如向陽室（一作堂），撥醅泛浮蟻。麴米本無愆，酒成是法水。行道不見心，毀譽徒云爾。雪晴天氣和，日光弄梅李。春鳥嬌關關，春風醉旋旋。道上正無塵，人家有花卉。高僧有拄杖，願得數觀止。

聽蕭君姬人彈琴

彈琴人似膝上琴，聽琴人似匣中弦。二物各一處，音韻何由傳。無風質氣（一作氣質），兩相感，萬般悲意方綿綿。初時天山之外飛白雪，漸漸萬丈澗底生流泉。風梅花落輕揚揚，十指乾淨聲涓涓。昭君可惜嫁單于，沙塌（一本缺此二字）不遠只眼前。蔡琰薄命沒胡虜，鳥梟啾唧啼胡天。關山險隔一萬里，顏色錯漠生風煙。形魄散逐五音盡，雙蛾結草空嬋娟。中腹苦恨杳不極，新心愁絕難復傳。金尊湛湛夜沈沈，餘音疊發清聯綿。主人醉盈有得色，座客向隅增內然。孔子怪責顏回瑟，野夫何事蕭君筵。拂衣屢命請中廢，月照書窗歸獨眠。

蜻蜓歌（自託黃河中蜻蜓其力小犯險賴以詠）

黃河中流日影斜，水天一色無津涯。處處驚波噴流飛雪花，篙工楫師力且武，進寸退尺莫能度，吾甚憐。念汝小蟲子，造化借羽翼，隨風戲中流，翩然有餘力。吾不如汝無他，無羽翼。吾若有羽翼，則上叩天關，爲聖君請賢臣，布惠化于人間。然後東飛浴東溟，吸日精，撼若木之英紛而零。使地上學仙之子得而食之

皆長生。不學汝無端小蟲子。葉葉水上無一事。忽遭風雨水中死。

出山作

出山忘掩山門路。釣竿插在枯桑樹。當時只有鳥窺窬。更亦無人得知處。家僮若失釣魚竿。定是猿猴把
將去。

寄崔柳州

使者立取書。疊紙生百憂。使君若不信。他時看白頭。三百六十州。尅情惟柳州。柳州蠻天末。鄙夫莫之幽。
花落隨水頭。各自東西流。凜凜長相逐。爲謝池上鷗。

贈稚禪師

春風滿禪院。師獨坐南軒。萬化見中盡。始覺靜性尊。我來契平生。目擊道自存。與師不動遊。遊此無迹門。

送好約法師歸江南

杯度度一身。法度度萬民。爲報江南三二日。這回應見雪中人。

蕭二十三赴歙州婚期二首（孫本題上有送字）

淮上客情殊冷落。蠻方春早客何如。相思莫道無來使。迴雁峯前好寄書。
南方山水生時與。教有新詩得寄余。路帶（一作到）長安迢遞急。多應不逐使君書。

掩關銘

蛇毒毒有形。藥毒毒有名。人毒毒在心。對面如弟兄。美言不可聽。深於千丈坑。不如掩關坐。幽鳥時一聲。

逢病軍人（一作盧綸詩）

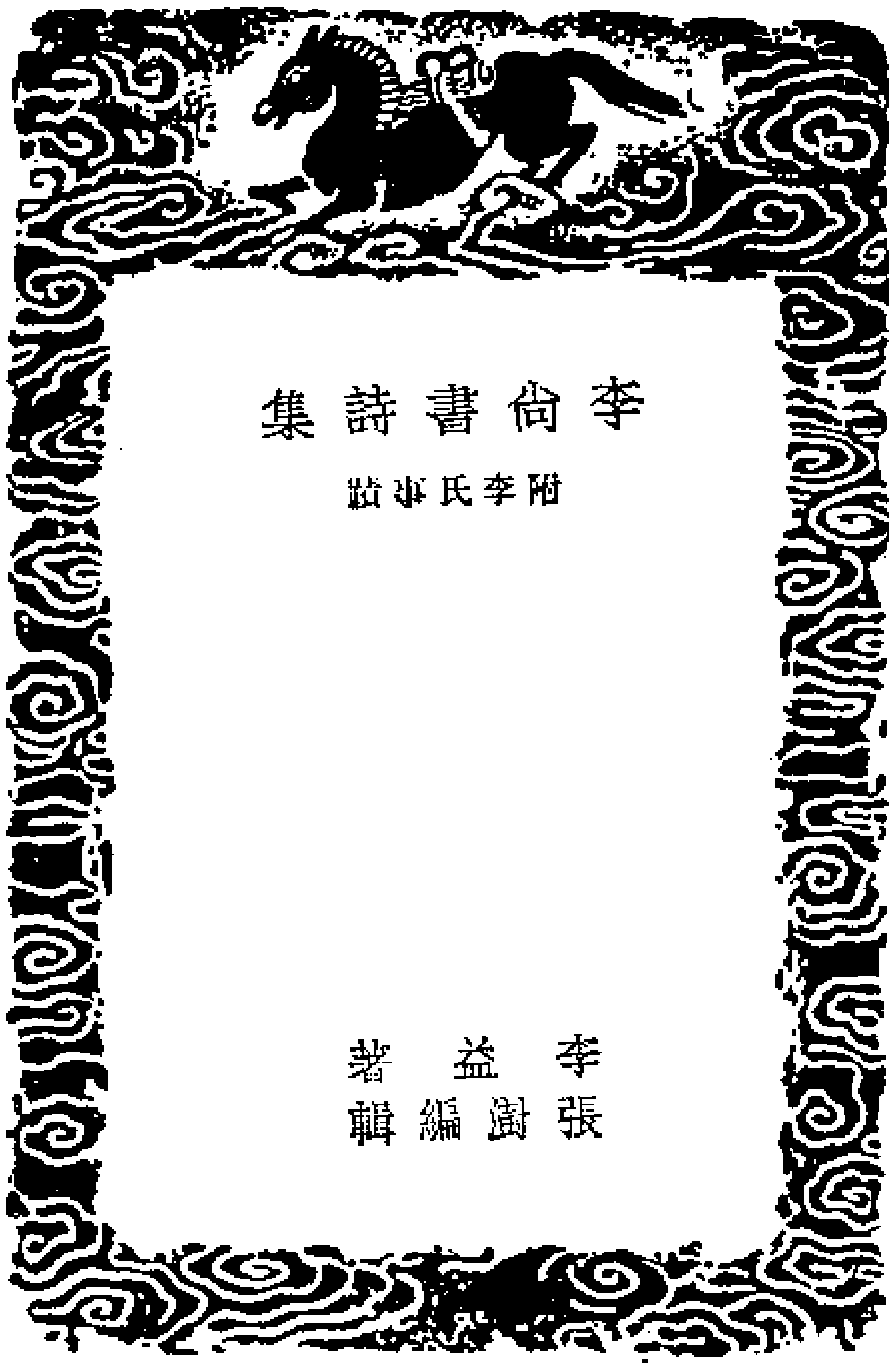
行多有病住無糧。萬里還鄉未到鄉。蓬鬢哀吟古城下。不堪秋氣入金瘡。

山中（一作盧綸詩）

飢拾松花渴飲泉。偶從山後到山前。陽坡軟草厚如織。困（一作因）與鹿麛相伴眠。

除夜二首（一作姚合詩作方干詩）

衰殘歸未遂。寂寞此宵情。舊國餘千里。新年隔數更。寒猶近北峭。風漸向東生。惟見長安陌。晨鐘度火城。
殷勤惜此夜。此夜在逡巡。燭盡年還別。雞鳴老更新。儺聲方去疫。酒色已迎春。明日持杯處。誰爲最後人。



李尙書詩集

附李氏事蹟

李益　著
張澍　編輯

李尙書詩集序

昔開元時．王昌齡、高適、王之渙輩．風塵未偶．貰酒小飲．値旗亭雨雪．梨園會讌．以歌詩之多寡．定名稱之甲乙．揶揄歔欷．自鳴得意．何似君虞之篇．被諸管絃．供奉至尊．施乃闊絕哉．獨其宦途蹇僨．進士登庸．怨望陵躁．爲時排迮．又未嘗不嘆其狭中也．終跡談以來．仲宣賦從軍．祇貢頌諛．靈運送秀才．徒逃懷思．惟君虞以爽颯之氣．寫征戍之情．豋關塞之勝．極辛苦之狀．當朔風嘶雁．寒月升狐．抗聲讀之．恍見士卒踏冰而轍塚．介馬停秣而悲鳴．詎非才之所獨至耶．其他章句．亦淸麗絕倫．宜與長吉齊名．無所婉讓．而征人早行詩．最推傑作．今已失傳．知其散逸不少．余搜集爲一卷．授之梓人．而道其梗概如此．

李尙書詩集

新唐書本傳

李益．故宰相揆族子．於詩尤所長．貞元末．名與宗人賀相埒．每一篇成．樂工爭以賂求取之．被聲歌供奉天子．至征人早行等篇．天下皆施之圖繪．少癡而忌克．防閑妻妾苛嚴．世謂妒爲李益疾．同輩行稍稍進顯．益獨不調．鬱鬱去遊燕．劉濟辟置幕府．進爲營田副使．嘗與濟詩語怨望．憲宗雅知名．召爲秘書少監．集賢殿學士．自負才陵藉．士衆不能堪．諫官因暴幽州時怨望語．詔降秩．俄復舊官．累遷右散騎常侍．太和初．以禮部尚書致仕．卒．時又有太子庶子李益．同在朝．故世言文章李益以辨云．

李氏事蹟

鼂公武讀書志。唐李益君虞。姑臧人。大歷四年進士。調鄭縣尉。幽州劉濟辟從事。憲宗雅聞其名。召爲集賢殿學士。負才陵藉。士衆不能堪。暴其獻濟詩不上望京樓之句。以袂怨望。詔降秩。俄復故。益少負詞藻。長於歌詩。與宗人賀齊名。每作一篇。樂工以賂求取。被聲歌供奉天子。征人早行詩。天下皆施之圖畫。今集有從軍詩五十首。而無此詩。惜其放逸多矣。

陳振孫書錄解題。益李相揆之族子。舊史本傳。指其少有癡疾。防閑妻妾。過於苛酷。有散灰扃戶之談。聞於時。故時謂之妒癡爲李益疾。世傳蔣小玉傳。所謂李十郎詩。開簾風動竹。疑是故人來者。卽益也。舊史所載如此。豈小玉將死。訣絕之言果驗耶。抑好事者。因其有此疾。遂爲此說以實之也。

王定保唐摭言。長慶初。趙宗儒爲太常卿。贊郊廟之禮。能相三十餘年。年七十六。衆論其精健。有常侍李益笑曰。趙乃僕爲東府試官所送進士也。

趙璘因話錄。李尚書益。有宗人庶子同名。俱出於姑臧公。時人謂尚書爲文章李益。庶子爲門戶李益。而尙書亦雜門地焉。嘗姻族間有禮會。尚書歸。笑謂家人曰。大堪笑。今日局席。兩箇坐頭。總是李益。

樹按、秦州舊志載李益敬兄箴曰。善事兄長。乃謂之弟。胡今之人。惟事之肆。侮老慢上。毫無顧忌。就其所行。稱以不弟。彼必自知。其名實虧。名且難當。刦不自勵。能敬能愛。斯免物議。又載益勸學箴曰。人而不學。何異鹿豕。理義不明。綱常廢弛。孔孟六經。爲學之始。所言不外。君臣父子。夫婦昆朋。五倫之理。推而廣之。修齊平治。約而言之。禮義廉恥。曲學之士。惟博青紫。二箴詞意膚淺。不類唐人。疑出附託。不知引據何書。今姑存之。

蔣防霍小玉傳。大歷中。隴西李生名益。年二十。以進士擢第。其明年。拔萃。俟試於天官。夏六月。至長安。舍於新昌里。生門族清華。少有才思。麗詞佳句。時謂無雙。先達丈人。翕然推伏。每自矜風調。思得佳偶。博求名妓。久而未諧。長安有媒鮑十一娘者。故薛駙馬家青衣也。折券從良。十餘年矣。性便僻。巧言語。豪家戚里。無不經過。追風挾策。推爲渠帥。常受生誠託厚賂。意頗德之。經數月。生方閒居舍之南亭。申未間。忽聞扣門甚急。云是鮑十一娘至。攝衣從之。迎問曰。鮑卿今日何故忽然而來。鮑笑曰。蘇姑子作好夢也。未有一仙人。謫在下界。不邀財貨。但慕風流。如此色目。共十郎相當矣。生聞之驚躍。神飛體輕。引鮑手且拜且謝曰。一生作奴。死亦不憚。因問其名居。鮑具說曰。故霍王小女。字小玉。王甚愛之。母曰淨持。淨持、卽王之寵婢也。王之初薨。諸弟兄以其出自賤庶。不甚收錄。因分與資財。遣居於外。易姓爲鄭氏。人亦不知其王女。姿質穠豔。一生未見。高情逸態。事事過人。音樂詩書。無不通解。昨遣某求一好兒郎。格調相稱者。某具說十郎。他亦知有李十郎名字。非常歡愜。住在勝業坊古寺曲。甫上車門宅是也。已於他作期約。明日午時。但至曲頭覓桂子。卽得矣。鮑既去。生便備行計。遂令家童秋鴻。於從兄京兆參軍尙公處。假靑驪駒。黃金勒。其夕。生澣衣沐浴。修飾容儀。喜躍交幷。通夕不寐。遲明。巾幘。引鏡自照。惟懼不諧也。徘徊之間。至於亭午。遂命駕疾驅。直抵勝業。至約之所。果見靑衣立候。迎問曰。莫是李十郎否。卽下馬。令牽入屋底。急急鎖門。見鮑果從內出來。遙笑曰。何等兒郎。造次入此。生調誚未畢。引入中門。庭間有四櫻桃樹。西北懸一鸚鵡籠。見生入來。鳥語曰。有人入來。急下簾者。生本性雅淡。心猶疑懼。忽見鳥語。愕然不敢進。逡巡鮑引淨持下階相迎。延入對坐。年可四十餘。綽約多姿。談笑甚媚。因謂生曰。素聞十郎才調風流。今又見容儀雅秀。名下固無虛士。某有一女。雖拙教訓。顏色不至醜陋。得配君子。頗爲相宜。頻見鮑十一娘說意旨。今亦便令永奉箕帚。生謝曰。鄙拙庸愚。不意顧盼。倘垂採錄。生死爲榮。遂命酒饌。卽令小玉自堂東閤子中而出。生卽拜迎。但覺一室之中。若瓊林玉樹。互相照曜。轉盼精彩射人。旣而遂坐母側。母謂曰。汝嘗愛念開簾風動竹。疑是故人來。卽此十郎詩也。爾終日吟想。何如一見。玉乃低鬟微笑。細語曰。見面不如聞名。才子豈能無貌。生遂起連拜曰。小娘子愛才。鄙夫重貌。兩好相映。才貌相兼。母女相顧而笑。遂舉酒數巡。生起。請玉唱歌。初不肯。母固強之。發聲淸亮。曲度精奇。酒闌及暝。鮑引生就西院憩息。閑庭邃宇。簾幕甚華。鮑令侍兒桂子浣紗。與生脫靴解帶。須臾玉至。言敍溫和。辭氣宛媚。解羅衣之際。態有餘妍。低幃暱枕。極甚歡愛。生自以爲巫山洛浦不過也。中宵之夜。玉忽流涕觀生曰。妾本倡家。自知非匹。今以色愛。託其仁賢。但慮一旦色衰。恩移情替。使女蘿無託。秋扇見捐。極歡之際。不覺悲至。生聞之。不勝感歎。乃引臂替枕。徐謂玉曰。平生志願。今日獲從。粉骨碎身。誓不相舍。夫人何發此言。請以素縑。著之盟約。玉因收淚。命侍兒櫻桃。褰幄執燭。授生筆硯。玉管絃之暇。雅好詩書。筐箱筆硯。皆王家之舊物。遂取繡囊。出越姬烏絲欄

素設三尺以授生.生素多才思.援筆即成.引諭山河.指誠日月.句句懇切.聞之動人.誓畢.命藏於寶篋之內.自爾婉孌相得.若翡翠之在雲路也.如此二歲.日夜相從.其後年春.生以書判拔萃登科.授鄭縣主簿.至四月.將之官.便拜慶於東洛.長安親戚.多就筵餞.時春物尚餘.夏景初麗.酒闌賓散.離思縈懷.玉謂生曰.以君才地名聲.人多景慕.願結婚媾.固亦衆矣.況堂有嚴親.室無冢婦.君之此去.必就佳姻.盟約之言.徒虛語耳.然妾有短願.欲輒指陳.永委君心.復能聽否.生驚怪曰.有何罪過.忽發此辭.試說所言.必當敬奉.玉曰.妾年始十八.君才二十有二.迨君壯室之秋.猶有八歲.一生歡愛.願畢此期.然後妙選高門.以求秦晉.亦未爲晚.妾便舍棄人事.翦髮披緇.夙夕之願.於此足矣.生且愧且感.不覺涕流.因謂玉曰.皎日之誓.死生以之.與卿偕老.猶恐未愜吾志.豈敢輒有二三.固請不疑.但端居相待.至八月.必當卻到華州.尋使奉迎.相見非遠.更數日.生遂訣別東去.到任旬日.求假往東都覲親.至家旬日.太夫人已與商量表妹盧氏.言約已定.太夫人素嚴毅.生逡巡不敢辭讓.遂就禮謝.便有近期.盧亦甲族也.嫁女於他門.聘財必以百萬爲約.不滿此數.義在不行.生家素貧.事須求貸.便托假故.遠投親知.涉歷江淮.自秋及夏.生自以孤負盟約.大愆迴期.寂不知聞.欲斷其望.遙託親故.不遣漏言.玉自生逾期.數訪音信.虛詞詭說.日日不同.博求師巫.遍詢卜筮.懷憂抱恨.周歲有餘.羸臥空閨.遂成沉疾.雖生之書題竟絕.而玉之想望不移.賂遺親知.使通消息.尋求既切.資用屢空.往往私令侍婢.潛賣篋中之物.多托於西市寄附鋪侯景先家貨賣.曾令侍婢浣紗.將紫玉釵一隻.詣景先家貨之.路逢內作老玉工.見浣紗所執.前來認之曰.此釵吾所作也.昔歲霍王小女.將欲上鬟.令我作此.酬我萬錢.我嘗不忘.汝是何人.從何而得.浣紗曰.我小娘子.即霍王女也.家事破散.失身於人.夫婿昨向東都.更無消息.悒怏成疾.今已二年.令我賣此.賂遺於人.使求音信.玉工悽然下泣曰.貴人男女.失機落節.一至於此.我殘年向盡.見此盛衰.不勝傷感.遂引至延先公主宅.具言前事.公主亦爲之悲歎良久.給錢十二萬焉.時生所定盧氏女在長安.生既畢於聘財.還歸鄭縣.其年臘月.又請假入城.就親潛卜靜居.不令人通.有明經崔允明者.生之中表弟也.性甚長厚.昔歲常與生同歡於鄭氏之室.杯盤笑語.曾不相間.每得生信.必誠告於玉.玉常以薪芻衣服資給於崔.崔頗感之.生既至.崔具以誠告玉.玉恨歎曰.天下豈有是事乎.遍託親朋.多方召致.生自以愆期失約.又知玉疾候沉綿.慚恥忍割.終不肯往.晨出暮歸.欲以迴避.玉日夜涕泣.都忘寢食.期一相見.竟無因由.冤憤益深.委頓牀枕.自是長安中稍有知者.風流之士.共感玉之多情.豪俠之倫.皆怒生之薄行.時已三月.人多春遊.生與同輩五六人詣崇敬寺翫牡丹花.步於西廊.遞吟詩句.有京兆韋夏卿者.生之密友.時亦同行.謂生曰.風光甚麗.草木榮華.傷哉鄭君.銜冤空室.足下終能棄置.實是忍人.丈夫之心.不宜如此.足下宜爲思之.歎讓之際.忽有一豪士.衣輕黃紵衫.挾朱彈.風神俊美.衣服輕華.唯見一翦頭胡雛從後.潛行而聽之.俄而前揖生曰.公非李十郎者乎.某族本山東.姻連外戚.雖乏文藻.心嘗樂賢.仰公聲華.常思覯止.今日幸會.得覩清揚.某之敝居.去此不遠.亦有聲樂.足以娛情.妖姬八九人.駿馬十數匹.唯公所欲.但願一過.生之儕輩.共聆斯語.更相歎美.因與豪士策馬同行.疾轉數坊.遂至勝業.生以近鄭之所止.意不欲

過.便託事故.欲迴馬首.豪士曰.敝居咫尺.忍相棄乎.乃挽挾其馬.牽引而行.遷延之間.已及鄭曲.生神情恍惚.鞭馬欲迴.豪士遽命奴僕數人.抱持而進.疾走推入車門.便令鎖卻.報云.李十郎至也.一家驚喜.聲聞於外.先此一夕.玉夢黃衫丈夫抱生來至席.使玉脫鞋.驚寤而告母.因自解曰.鞋者.諧也.夫婦再合.脫者.解也.既合而解.亦當永訣.由此徵之.必遂相見.相見之後.當死矣.凌晨.請母妝梳.母以其久病.心意惑亂.不甚信之.僶勉之間.彊爲妝梳.妝梳才畢.而生果至.玉沉緜日久.轉側須人.忽聞生來.欻然自起.更衣而出.恍若有神.遂與生相見.含怒凝視.不復有言.羸質嬌姿.如不勝致.時復掩袂.返顧李生.感物傷人.坐皆欷歔.頃之.有酒殽數十盤.自外而來.一坐驚視.遽問其故.悉是豪士之所致也.因遂陳設.相就而坐.玉乃側身轉面.斜視生良久.遂舉杯酒酬地曰.我爲女子.薄命如斯.君是丈夫.負心若此.韶顏稚齒.飲恨而終.慈母在堂.不能供養.綺羅絃管.從此永休.徵痛黃泉.皆君所致.李君李君.今當永訣.我死之後.必爲厲鬼.使君妻妾.終日不安.乃引左手握生臂.擲杯於地.長慟號哭數聲而絕.母乃舉屍.置於生懷.令喚之.遂不復蘇矣.生爲之縞素.旦夕哭泣甚哀.將葬之夕.生忽見玉繐帷之中.容貌妍麗.宛若平生.著石榴裙.紫榼襠.紅綠帔子.斜身倚帷.手引繡帶.顧謂生曰.媿君相送.尚有餘情.幽冥之中.能不感歎.言畢.遂不復見.明日.葬於長安御宿原.生至墓所.盡哀而返.後月餘.就禮於盧氏.傷情感物.鬱鬱不樂.夏五月.與盧氏偕行.歸於鄭縣.至縣旬日.生方與盧氏寢.忽帳外叱叱之聲.生驚視之.則見一男子.年可二十餘.姿狀溫美.藏身映幔.連招盧氏.生惶遽走起.繞幔數匝.倏然不見.生自此心懷疑惡.猜忌萬端.夫婦之間.無聊生矣.或有親情.曲相勸喻.生意稍解.後旬日.生復自外歸.盧氏方鼓琴於牀.忽見自門拋一斑犀鈿花合子.生開而視之.見相思子二.叩頭蟲一.發殺觜一.驢駒媚少許.生當時憤怒叫吼.聲如豺虎.引琴撞擊其妻.詰令實告.盧氏亦終不自明.爾後往往暴加捶楚.備諸毒虐.竟訟於公庭而遣之.盧氏既出.生或侍婢媵妾之屬.暫同枕席.便加妒忌.或有因而殺之者.生嘗遊廣陵.得名姬曰營十一娘者.容態潤媚.生甚悅之.每相對坐.嘗謂營曰.我嘗於某處得某姬.犯某事.我以某法殺之.日日陳說.欲令懼己.以肅清閨門.出則以浴斛覆營於牀.周迴封署.歸必詳視.然後乃開.又畜一短劍.甚利.顧謂侍婢曰.此信州葛溪鐵.唯斷作罪過頭.大凡生所見婦人.輒加猜忌.至於三娶.率皆如初焉.

謝枋胡仔西谿叢語.杜甫少年行第二首云.巢燕引雛渾去盡.江花結子已無多.黃衫年少宜來數.不見堂前東逝波.蔣防作霍小玉傳.書大歷中李益事.有一豪士.衣輕黃衫.挾朱彈.至霍遂死.乃三月牡丹時也.甫作詩時大歷間.正在蜀.想有好事者傳去.作此詩.

李尚書詩集

唐 李 益著　清 武威張 澍編輯

從軍詩幷序

君虞長始八歲．燕戎亂華．出身二十年．三受末秩．從事十八載．五在兵間．故其爲文．咸多軍旅之思．自建中初．故府司空巡行朔野．迨貞元初．又忝今尚書之命．從此出上郡五原．四五年．荏苒從役．其中．雖流落南北．亦多在軍戎．凡所作邊塞諸文及書奏餘事．同時幕府選辟．多出詞人．或因軍中酒酣．或時變上兵寢．相與拔劍秉筆．散慢於斯文．率皆出於慷慨意氣．武毅獷厲．本其涼國．則世將之後．乃西州之遺民歟．亦其坎壈當世．發憤之所致也．時左補闕盧景亮．見知於文者．令予輯錄．遂成五十首贈之．

夜發軍中

邊馬櫪上驚．雄劍匣中鳴．半夜軍書至．匈奴寇六城．中閒分曙陣．太乙起神兵．出沒風雲合．蒼黃豺虎爭．今日邊庭戰．緣賞不緣名．

將赴朔方早發漢武泉

弭蓋出故關．窮秋首邊路．問我此何爲．平生重一顧．風吹山下草．繫馬河邊樹．率役良有期．回瞻終未屢．去鄉幸未遠．戎衣今已故．豈惟幽朔寒．念我機中素．去矣勿復言．所酬知音遇．

塞下曲

蕃州部落能結束．朝（一作莫）馳獵黃河曲．燕歌未斷塞鴻飛．牧馬羣嘶邊草綠．秦築長城城已摧．漢武北上單于臺．古來征戰虜不盡．今日還復天兵來．黃河東流流九折．沙場埋恨何時絕．蔡琰沒去造胡笳．蘇武歸來持漢節．爲報如今都護雄．匈奴且莫下雲中．請書塞北陰山石．願比燕然車騎功．

從軍夜次六胡北飲馬磨劍石爲祝殤辭

我行空磧．見沙之磷磷、與草之冪冪．半沒胡兒磨劍石．當時洗劍血成川．至今草與沙皆赤．我因扣石問以言．水流嗚咽幽草根．君寧獨不怪陰燐吹火熒熒又爲碧．有鳥自稱蜀帝魂．南人伐竹湘山下．交根接葉滿淚痕．請君先問湘江水．然我此恨乃可論．秦亡漢絕三十國．關山戰死知何極．風飄雨灑水自流．此中有冤消不得．爲之彈劍作哀吟．蓬沙四起雲沈沈．滿營戰馬嘶欲盡．畢昴不見胡天陰．東征曾弔長平苦．往往晴明獨風雨．年移代去感精魂．空山月暗聞鼙鼓．秦坑趙卒四十萬．未若格鬬傷戎虜．聖君破胡爲六州．六州又盡空胡丘．韓公三城斷胡路．漢甲百萬屯邊秋．乃分司空授朔士．擁以玉節臨諸侯．漢爲一雪萬世讐．我今抽刀勒劍石．告爾萬世爲唐休．又聞招魂有美酒．爲我澆酒祝東流．殤爲魂兮可以歸還故鄉．些沙場地無人兮．爾獨不可以久留．

夜上西城聽涼（一作梁）州曲二首

行人夜上西城宿．聽唱涼州雙管逐．此時秋月滿關山．何處關山無此曲．

鴻雁新從北地來．聞聲一半卻飛回．金河戍客（一作交河戍騎）腸應斷．更在秋風百尺臺．

鹽州道遇（一作）胡兒飲馬泉（一作過五原胡兒飲馬泉）

綠楊著水草如烟．舊是胡兒飲馬泉．（鸊鵜泉在豐州城胡兒飲馬於此．）幾處吹笳明月夜．何人倚劍白雲天．從來凍合關山路．今日分流漢使前．莫使行人照容鬢．恐驚憔悴入新年．

夜上受降城聞笛

回樂烽（一作峯）前沙似雪．受降城上（一作外）月如霜．不知何處吹蘆管．一夜征人盡望鄉．

軍次陽城烽舍北流泉

何處可潸然．陽城烽樹（一作客）邊．今朝望鄉客．不飲北流泉．

再赴渭北使府留別

結髮逐鳴鞞．連兵追谷蠡．山川搜伏虜．鎧甲被重犀．故府旌旗在．新軍羽校齊．報恩身未死．識路馬還嘶．刻鏤高烽舉．當營太白低．平戎七尺劍．封檢一丸泥．截海取（一作收）蒲類．跑泉飲鸊鵜．漢庭中選重．更事五原西．

赴渭北宿石泉驛南望黃堆烽

邊城已在虜塵中．烽火南飛入漢宮．漢庭議事先黃老．麟閣何人定戰功．

赴邠寧留別

身承漢飛將.束髮即言兵.俠少何相問.從來事不平.黃雲斷朔吹.白雪擁沙城.幸應邊書募.橫戈會取名.

暖川（一作征人歌.）

胡風凍合鸊鵜泉.牧馬千羣逐（一作谷.）暖川.塞外征行無盡日.年年移帳雪中天.

石樓山見月

紫塞連年戍.黃沙碛路窮.故人今夜宿.見月石樓中.

邊思

腰懸錦帶佩吳鉤.走馬曾防玉塞秋.莫笑關西將家子.祇將詩思入涼州.

送柳判官赴振武

邊庭漢儀重.旌甲事雲中.虜地山川壯.單于鼓角雄.關寒塞榆落.月白胡天風.君逐嫖姚將.騏麟有戰功.

從軍北征

天山雪後海風寒.橫笛偏吹行路難.磧裏征人三十萬.一時回向（一作首.）月明（一作中.）看.

聽曉角（一作鳴角.）

繁霜一夜落平蕪.（一作邊霜昨夜墮關榆.）吹角當城漢（一作片.）月孤.無限（一作數.）塞鴻飛不度.秋風卷（一作吹.）入小單于.

城傍少年（一作漢宮少年行.）

生長邊城傍.出身事弓馬.少年有膽氣.獨獵陰山下.偶與匈奴逢.曾擒射鵰者.名縣壯士籍.請君少相假.

上黃堆烽

心期紫閣山中月.身過黃堆烽上雲.年髮已從書劍老.戎衣更逐霍將軍.

暮過回樂烽

烽火高飛百尺臺.黃昏遙自（一作見.）磧西（一作南.）來.昔時征戰回應樂.今日從軍樂未回.

野田行

日沒出古城.野田何茫茫.寒狐嘯青冢.（郭茂倩樂府作上孤冢.）鬼火燒白楊.昔人未爲泉下客.行到此中曾斷腸.

回軍行

關城榆葉早疏黃.日暮沙雲古戰場.表請回軍掩塵骨.莫教士卒哭龍荒.

觀騎射

邊頭射鵰將.走馬出中軍.遠見平原上.躍身上暮雲.

立春日寧州行營因賦朔風吹飛雪

邊聲日夜合.朔風驚復來.龍山不可望.千里一徘徊.捐扇破誰執.素紈輕欲裁.非時妬桃李.自是舞陽臺.

邠寧春日絕句

桃李年年上國新.風沙日日塞垣人.傷心更見庭前柳.忽有千條欲占春.

幽州賦詩見意時佐劉濟（一作西太原幕莫辟西幕.）

旌戍在桑乾.年年薊水寒.殷勤驛西路.（一作堠.）北（一作此.）去（一作路.）向（一作對.）長安.

觀石將軍舞

微月東南上戍樓.琵琶起舞錦纏頭.更聞橫笛關山遠.白草胡沙西塞秋.

統漢峯下（一作過降戶至統漢峯.）

統漢峯（一作烽.）西降戶營.黃河（一作沙白.）戰骨擁長城.只今已勒燕然石.此地無人空月明.

臨滹沱見蕃使別（一作列.）名

漢南春色到滹沱.邊柳青青塞馬多.萬里江山今不閉.漢家頻許郅支和.

從軍有苦樂行（時從司空魚公北征.魚一作戰.）

勞者且莫（一作勿.）歌.我欲（一作謌.）送君觴.從軍有苦樂.此曲樂未央.僕居在（一作本居又作本起.）隴上.隴水斷人腸.東過秦宮路.宮路（一作樹.）入咸陽.時逢漢帝出.諫獵至長楊.誆馳遊俠窟.非結少年場.一旦承嘉惠.輕身（一作命.）重恩光.秉筆參帷帟.從軍至朔方.邊地多陰風.草木自淒涼.斷絕海雲去.出沒胡沙長.參差引雁翼.隱轔騰軍裝.劍文夜如水.馬汗凍成霜.俠氣五都少.矜功六郡良.山河起目前.睚眥死路傍.北逐驅獯（一作獫.）虜.西臨復舊疆.昔還賦（一作敵.）餘資.今出乃嬴糧.一矢弢（一作致.）夏服.我弓不再張.寄語（一作言.）丈夫雄.苦樂身自當.

五城道中

金鐙隨玉節.落日河邊路.沙鳴後騎來.雁起前軍度.五城鳴斥堠.三秦新召募.天寒白登道.塞濁陰山霧.仍聞舊軍老.尚在烏蘭戍.笳簫漢思繁.旌旗邊色故.疑與借弓甲.勤役傷風露.來遠賞不行.鋒交勳乃茂.未知朔方道.何年罷兵賦.

夜上受降城聞笛（一作戍是詩.）

入夜思歸（一作歸思.）切.笛聲清更哀.愁人不願聽.自到枕前來.風起塞雲斷.夜深關月開.平明獨惆悵.落（一作飛.）盡一庭梅.

送客歸振武

驄馬事輕車.軍行萬里沙.胡山通嗢落.汲節繞渾邪.桂滿天西月.蘆吹塞北笳.別離俱報主.路極不爲賒.

塞下曲

伏波惟願裹尸還.定遠何須生入關.莫遣隻輪歸海窟.仍留一箭射天山.

登夏州城觀送行人賦得六州胡兒歌

六州胡兒六蕃語.十歲騎羊逐（一作射.）沙鼠.沙頭牧馬孤雁飛.漢軍遊騎貂錦衣.雲中征戍三千里.今日征行（一作人.）何歲歸.無定河邊數株柳.共送行人一杯酒.胡兒起作本（一作和.）蕃歌.齊唱嗚嗚盡垂手.心知舊國西州遠.西向胡天望鄉久.回身（一作頭.）忽作異方聲.一聲回盡征人首.蕃音虜曲直（一作一.）難分.似說邊情向塞雲.故國關山無限路.風沙滿眼堪斷魂.不見天邊青作冢.古來愁殺漢昭君.

登長城（一作塞下曲.）

漢家今上郡。秦塞古長城。有日雲長慘。無風沙自驚。當今聖天子。不戰四夷平。

度破訥沙二首（一作塞北行次度破訥沙）

眼見風來沙旋移。經年不省草生時。莫言（一作無端）塞北無春到。（一作色）縱有春來何處知。

破訥沙頭雁正飛。鸊鵜泉（一作梁）上戰初歸。平明日出東南地。滿磧寒光生鐵衣。

拂雲堆

漢將新從虜地來。旌旗半（一作逆）上拂雲堆。單于每（一作馬）近（一作向）沙場獵。南望山陰（一作陰山）哭始回。

送遼陽使還軍

征人歇且行。北上遼陽城。二月戎（一作天）馬息。悠悠邊草生。青山出塞斷。代地入雲平。昔者匈奴戰。多聞殺漢兵。平生報國憤。日夜角弓鳴。勉君萬里去。勿使虜塵驚。

觀回軍三韻

行行上隴頭。隴月（一作參）暗悠悠。萬里將軍沒。回旌隴戍秋。誰令嗚咽水。重入故營流。

送韓將軍還邊

白馬羽林兒。揚鞭薄暮時。獨將輕騎出。暗與伏兵期。雨雪移軍遠。旌旗上隴遲。聖心戎寄重。未許護恩私。

來從竇車騎行

束髮逢世屯。懷恩抱明義。讀書良有感。學劍覺非智。遂別魯諸生。來從竇車騎。追兵赴邊急。絡馬黃金轡。出入燕南陲。由來重意氣。自經皋蘭戰。又破樓煩地。西北護三邊。東南留一尉。時過數如雲。參差自不意。將軍失恩澤。萬事從此異。置酒高堂上。薄暮秋風至。長戟與我歸。騎來同棄置。自酌還自飲。非名又非利。歌出易水寒。琴下雍門淚。出逢平樂舊。言在天階侍。問我從軍苦。自陳少年貴。丈夫交四海。徒論身自致。漢將不侯封。蘇卿勞遠使。令我終此曲。此曲誠不易。貴人難識心。何由知忠諒。

效古促促曲爲河上思婦作

促促何促促。黃河九回曲。嫁與棹船郎。空牀將影宿。不道君心不如石。那令妾貌長如玉。

雜體（一作雜曲）

妾本蠶家女。不識貴門儀。藁砧持玉斧。交結五陵兒。十日或一見。九日在路岐。人生此夫壻。富貴欲何爲。楊柳徒可折。南山不可移。婦人貴結髮。寧有再嫁資。嫁女莫望高。女心願所宜。寧從賤相守。不願貴相離。藍葉鬱重重。藍華石榴色。少女歸少年。光華自相得。誰言配君子。以奉百年身。有義即夫壻。無義還他人。愛如寒爐火。棄若秋風扇。山嶽起面前。相看不相見。丈夫非小兒。何用强相知。不見朝生菌。易成還易衰。征客欲臨路。居人還出門。北風河梁上。四野愁雲繁。豈不戀我家。夫壻多感恩。前程有日月。勳績在河源。少婦馬前立。請君聽一言。春至草亦生。誰能無別情。殷勤展心素。見新莫忘故。遙望孟門山。殷勤報君子。既爲隨陽雁。勿學西流水。忽聞生別離。悲莫悲於此。同器不同榮。堂下即千里。與君貧賤交。何異萍上水。託身天使然。同生復同死。

同崔邠（一作頌）登鸛雀樓

鸛雀樓西（一作南又作前）百尺檣。汀洲雲樹共茫茫。漢家簫鼓空流水。魏國山河半夕陽。事去千年猶恨速。愁來一日即爲（一作知）長。風烟（一作塵）併是（一作起）思歸（一作鄉）望。遠目非春亦自傷。（重一作惟）

賦得早燕送別

碧草縵（一作漫）如綫。去來雙飛燕。長門未有春。先入班姬殿。梁空遶復（一作不）息。簷寒窺欲遍。今至隨紅萼。（一作蓋）昔還悲素扇。一別與秋鴻。差池詎相見。

竹窗聞風寄苗發司空曙

微風驚暮坐。臨牖思悠哉。開門復動竹。疑是故人來。時滴枝上露。稍沾（一作霑）階下苔。何當一入幌。爲拂綠琴埃。

賦得垣衣

漠漠復霏霏。爲君垣上衣。昭陽輦下草。應笑此生非。掩藹（一作徃翳又作蓊蔚）青春去。（一作莫）蒼茫白露晞。猶勝萍逐水。流浪不相依。

秋晚邸中寄懷大理齊司直（時務分司名下有東山之期）

鳳翔屬明代。羽翼文葳蕤。昆崙進瑤樹。飛舞下瑤池。振儀自西眺。東夏復分發。國典唯平法。伊人方在斯。荒導（一作亭）衍楊柳。芳輝蘭玉滋。明質鸞高揚。飄颻服纓綏。天寒清洛苑。秋夕白雲司。況復空巖側。蒼蒼幽桂枝。歲寒坐流霰。山川猶別離。浩思激尊酒。氛氳獨含辭。

邸中月下寄揚子尉封亮

蘅若斬幽色。銜思恍無悰。宵長霜（一作霧）多。歲晏淮海風。團團山中月。三五離夕（一作殿）閣。露凝朱絃絕。觴至闌玉空。清光液流波。盛明難再逢。常恐河漢遠。坐窺（一作睽）煙景窮。小人諒處陰。君子樹大（一作元）功。永願厲高翼。樹我丹桂叢。

春晚賦得餘花落（得遲字）

留春春竟去。春去華如此。蝶舞繞應稀。鳥驚飛詎已。衰紅辭故萼。繁綠扶雕蕊。自委不勝愁。庭風那更起。

宿馮翊夜雨贈主人

危心驚夜雨。起望漫悠悠。氣耿殘鐙暗。聲繁高樹秋。涼軒辭夏扇。風幌響輕裯。思緒蓬初斷。歸期燕暫留。關山藹已失。臉淚進難收。賴君時一笑。方能解四愁。

聞亡友王七嘉禾寺得素琴

故人惜此去。留琴明月前。今來我訪舊。淚灑白雲天。君欲厲孤鸞。遶君歸夜泉。撫琴猶可絕。況此故無絃。何必雍門奏。然後使（一作涕）淚漣。

校書郎楊凝往年以古鏡貺別今追贈以詩

明鏡出匣時。明如雲開月。一別青春樓。回光照華髮。美人昔自愛。鞶帶手中（一作所）結。願以（一作似）三五期。經

天無玷缺．

置酒（一本有行字）

置酒命所歡．憑觴遂爲戚．日往不再來．玆晨坐成昔．百齡非久長．五十將半百．胡爲勞我形．已鬢（一作鬚）還復白．西山鶴臺．（一作嶺）繇繇烟霧翻．明佮（一作訣）發金丹．陰洞潛水穴．安得凌風羽．崦嵫駐靈魄．（一作兀）無然坐衰老．嘅嘆（一作歎）東陵柏．

長社竇明府宅夜送王屋道士常究子

日隨三鳥去．羽節凌霞光．暮與雙鳧宿．雲車下紫陽．天壇臨月近．洞水出山長．海嶠年年別．丘陵徒自傷．

賦得路傍一株柳送邢校書赴延州使府

路傍一株柳．此路向延州．延州在何處．此路起悠悠．（一作遶悠）

中橋北送穆質兄弟應制戲贈蕭二策

洛水橋邊雁影疏．陸機兄弟駐行車．欲陳漢帝登封草．猶待蕭郎寄內書．

華山南廟

陰山臨古道．古廟（一作廟貌）閉山碧．（一作廟閉空山碧）落日春草中．搴芳薦瑤席．明靈達精意．髣髴如不隔．歲（一作微）雨神降時．回飆入松柏．常聞坑儒後．此地返秦（一作昔返）璧．自古害忠良．神其輔宗祏．

喜邢校書遠至對雨同賦遠晚飯阮返五韻

雀噪空城陰．木衰羇思遠．已（一作似）蔽青山暮．徒悲白雲晚．別離千里風．雨中同一飯．開遲說逢康．臨觴方接阮．旅宦竟何如．勞飛思自返．

城西竹園送裴佶王達

葳蕤凌風竹．寂寞離人觴．怊悵非外至．沈憂自中腸．遠行從此始．別袂重淒霜．

月下喜邢校書至自洛

天河夜未央．漫漫復蒼蒼．重君遠行至．及此明月光．華星映衰柳．暗水入寒塘．客心定何似．餘歡方自長．

重贈邢校書

俱從四方士．（一作來）共會九秋中．斷蓬與落葉．相值各因風．

北至太原

炎祚昔昏替．皇基此鬱盤．玄命久已集．撫運乃良艱．南阨羊腸險．北走雁門寒．始於一戎定．垂此億世安．唐風本憂思．王業實艱難．中駭雖橫潰．天紀未可干．聖明所興國．靈嶽固不殫．咄咄薄遊客．斯言殊不刊．

入華山訪隱者經仙人石壇

三考西嶽下．官曹少休沐．久負靑山諾．今還獲所欲．嘗聞玉清洞．金簡受玄籙．夙駕升天行．雲遊戀霞宿．平明矯輕策．捫石入空曲．仙人古石壇．苔繞靑瑤局．陽桂凌煙紫．陰蘿冒水綠．隔世聞丹經．懸泉注明玉．前驅羽人會．白日天居肅．問我將致辭．笑之自相目．竦身雲遂起．仰見雙白鵠．遺其一紙書．文字類鳥足．

視之了不識．三返又三復．歸來問方士．舉世莫解讀．何必若蜉蝣．然後爲跼促．鄙哉宦遊子．身志俱降辱．再往不及期．勞歌叩山木．

罷鏡

手中靑銅鏡．照我少年時．衰颯一如此．清光難復持．欲令孤月掩．從遣半心疑．縱使逢人見．猶勝自見悲．

照鏡

衰鬢朝臨鏡．將看各（一作鄰）自疑．慙君明似月．照我白如絲．

華陰東泉同張處士詣藏律師兼簡縣內同官因寄齊中書

蒼崖抱寒泉．淪照洞金碧．潛鱗孕明晦．山靈閟幽（一作精）賾．前峰何其詭．萬變窮日夕．（一作月）松老風易悲．山秋雲更白．故人邑中吏．五里仙霧隔．美質簡瓊瑤．英聲缺金石．如君覺相間．問我此何適．我因贊時理．書皆西飛翮．詰匠無百工．日月被光澤．大國本多士．荆岑無遺璧．高網彌八紘．皇圖明四闢．羣材既兼暢．碩我在草澤．貴無身外名．賤有區中役．忽忽百齡內．般般千慮迫．人生已如寄．在寄復爲客．舊國不得歸．風塵滿阡陌．

答郭黃中孤雲首章見贈

孤雲生西北．從風東南飄．帝鄉日已遠．蒼梧無還飆．已矣玄鳳歎．嚴霜集靈苕．君其勉我懷．歲莫孰不凋．

送人流貶

漢章雖約法．秦律已除名．謗遠人多惑．官微不自明．霜風先獨樹．瘴雨失荒城．疇昔長沙事．三年召賈生．

送人南歸

人言下江疾．君道下江遲．五月江路惡．南風驚浪時．應知近家喜．還有異鄉悲．無奈孤舟夕．山歌聞竹枝．

書院無曆日以詩代書問路侍御六月大小

野性迷堯曆．松窗有道經．故人爲柱史．爲我數階蓂．

聞雞贈主人

膠膠（一作嚶）司晨鳴．報爾東方旭．無事戀君軒．今君重鳧鵠．

九月十日雨中過張伯佳（一作業）期柳鎮（一作維）未至以詩招之

柳吳興近無消息．張長公貧苦寂寥．唯有角巾沾雨至．手持殘菊向西招．

合源驛期張計不至

霜露肅時序．緬然方獨尋．暗驛遲仙侶．寒澗閉松禽．寂歷夜玆永．清明秋序深．微波澹澰夕．烟景含虛林．素心久淪否．幽憤方自今．

竹谿

訪竹越雲崖．即林若谿絕．寧知修幹下．漠漠秋苔潔．清光溢空曲．茂色臨水澈．採摘愧芳鮮．奉君歲寒節．

水亭夜坐賦得曉霧

月落寒霧起．沈思浩通（一作來）川．宿禽囀木散．山澤一蒼然．漠漠沙上路．（一作畦）沄沄洲外田．猶當依遠樹．斷續欲窮天．

送常曾侍御使西蕃寄題西川

涼王宮殿盡．蕪沒隴雲西．今日聞君使．雄心逐鼓鼙．行當收漢壘．直可取蒲泥．舊國無由到．須君下（一作走）馬題．

送諸暨王主簿之任

別愁已萬緒．離曲方三奏．遠宦一辭鄉．南天異風候．秦城歲芳老．越國春山秀．落日望寒濤．公門閉清晝．何用慰相思．裁書寄關右．

入南山至全師蘭若

木閑（一作落）水歸壑．寂然無念（一作始）心．南行有眞子．被褐息山陰．石路瑤草散．松門寒景深．吾師亦何授．（一作覺）自起定中吟．

罷秩後入華山採茯苓逢道者

委綬（一作來）名山．觀奇恣所停．山中若有聞．言此不死庭．遂逢五老人．一謂西岳靈．或聞樵人語．飛去入昴星．授我出雲路．蒼然凌石屏．視之有文字．乃古黃庭經．左右長松列．動搖風露零．上蟠千年枝．陰虯負青冥．下結九秋霰．流膏爲茯苓．取之砂石間．異若龜鶴形．況聞秦宮夕．華髮變已青．有如上帝心．與我千萬齡．始疑有仙骨．鍊魄可永寧．何事逐豪遊．飲啄以羶腥．神物亦自閟．風雷護此扃．欲傳山中寶．回策忽已暝．乃悲世上人．求醒終不醒．

嘉禾寺見亡友王七題壁

今日憶君處．憶君君豈知．空餘暗塵字．讀罷淚仍垂．

登白樓見白鳥席上命鷗鵠辭

一鳥如霜雪．飛向（一作下）白樓前．問君何以至．天子太平年．

自朔方還與鄭式瞻崔稱鄭子周岑贊同會法雲寺三門避暑

予本疏放士．揭來非外矯．誤落邊塵中．愛山見山少．始投清□宇．門值煙岫表．參差互明滅．彩翠竟昏曉．泠泠遠風來．過此草木杪．英英二三彥．襟曠去煩擾．游川出潛魚．息陰勸飛鳥．狥物不可窮．惟於此心了．

奉酬崔員外副使攜琴宿使院見示

忽聞此夜攜琴宿．遂嘆常時塵吏喧．庭木已衰空月亮．城□□急對霜繁．猶持副節留軍府．未薦高詞直掖垣．誰聞南飛長繞樹．官微同在謝公門．

晚春臥病喜振上人見訪

臥牀如（一作睡）舊日．窺戶易傷春．靈壽扶衰力．芭蕉對病身．道心空寂寞．時物自芳新．旦夕誰相訪．唯當揖（一作睡）上人．

春行

侍臣朝謁罷．戚里自相過．落日青絲騎．春風白紵歌．恩承三殿近．獵向五陵多．歸路南橋望．垂楊拂細波．

送賈校書東歸寄振上人（一作振上人院嵩身賈弁兼酬別）

北風吹雁數聲悲．況指前林是別時．秋草不排頻送遠．白雲何處更相期．山隨匹馬行看暮．路入寒城獨去遲．爲向東州故人道．江淹已擬惠休詩．

汴河曲

汴水東流無限春．隋家宮闕（一作殿）已（一作盡）成塵．行人莫上長堤望．風（一作吹）起楊華愁殺人．

登天壇夜見海

朝遊碧峯三十六．夜上天壇月邊宿．仙人攜我搴玉英．壇上夜半東方明．仙鐘撞撞近海日．海中離離三山出．霞梯赤城遙可分．霓旌絳節倚彤雲．八鸞五鳳紛在御．王母欲上朝元君．羣仙指此爲我說．幾見塵飛滄海竭．竦身別我期丹宮．空山處處遺清風．九州下視杳未旦．一半浮生背夢中．始知武皇求不死．去逐瀛洲羨門子．

過馬嵬三首

路至牆垣問樵者．顧予云是太眞宮．太眞血染馬蹄盡．朱閣影隨天際空．丹壑不聞歌吹夜．玉階惟有薛蘿風．世人莫重霓裳曲．曾致干戈是此中．

金甲銀旌盡已回．蒼茫羅袖隔風埃．濃香猶自隨鸞輅．恨魄無由離馬嵬．南內眞人悲帳殿．東溟方士問蓬萊．唯留坡畔彎環月．時送殘輝入夜臺．（此篇見李益集．數字少異）

漢將如雲不直言．寇來翻罪綺羅恩．託君休洗蓮華血．留記千年妾淚痕．

惜春傷同幕故人孟郊中象昱去年看華友

畏老身今老．逢春解惜春．今年看華伴．已少去年人．

洛陽河亭奉酬留守羣公追送（一作李遺詩）

離亭餞落暉．臘酒減春（一作征）衣．歲晚煙霜重．川寒雲樹微．戎裝千里至．舊路十年歸．還似汀洲雁．相逢又背飛．

聽唱赤白桃李華

赤白桃李華．先皇在時曲．欲向西宮唱．西宮宮樹綠．

尋紀道士偶會諸叟

山陰（一作尋）逢道士．映竹羽衣新．侍坐雙童子．陪遊五老人．水華松下靜．壇草雪中春．見說桃源洞．如今猶避秦．

答許五端公馬上口號

晚逐旌旗俱白首．少遊京洛共緇塵．不堪身外悲前事．强向杯中覓舊春．

同道鍊師宿太一廟

微月空山曙。春祠謁少君。落花壇上拂。（一作掃）流水洞中聞。酒引芝童奠。香餘桂子（一作女）焚。鸞飛將羽節。遙向赤城分。

送襄陽李尚書

天寒發梅柳。憶昔到襄州。樹暖然紅燭。江清展碧油。風烟臨峴首。雲水接昭丘。俗尚春秋學。詞稱文選樓。都門送旌節。符竹領諸侯。漢沔分我寄。黎元減聖憂。時追山簡興。本自習家流。莫廢思康樂。詩情滿沃洲。

牡丹（一作詠牡丹贈從兄正封）

紫蘂（一作蕊）叢開未到家。卻教遊客賞繁華。始知年少求名處。滿眼空中別有花。

江南詞（一作曲）

嫁得瞿塘賈。朝朝誤妾期。早知潮有信。嫁與弄潮兒。

奉和武相公春曉聞鶯（一作川臨蜀鳥）

蜀道山川心易驚。（一作西道山川途不平）綠窗殘夢曉聞鶯。分明似（一作自）雪（一作寫）文君恨。萬怨千愁絃上聲。

贈內兄盧綸

世故中年別。餘生此會同。卻將悲（一作愁）與病。來（一作獨）對朗陵翁。

送同落第者東歸

東門有行客。落日滿前山。聖代誰知者。滄洲今獨還。片雲歸海莫。流水背城閑。余亦依嵩嶺。（一作頂）松華深閉關。

送客還幽州

楊柳送客（一作鄂州留思送客）

惆悵秦城送獨歸。薊門雲樹遠依依。秋風（一作來又作夕）莫射南來雁。從（一作縱）遣乘春更北飛。

青楓江畔白蘋洲。楚客傷離不待秋。君見隨朝更何事。楊柳（一作津）南渡水悠悠。

大禮畢皇帝御丹鳳門改元建中大赦

大明曈曈天地分。六龍負日升天門。鳳凰飛來銜帝籙。言我萬代金皇孫。寶雞鼓舞承天赦。高翔百尺垂朱幡。長居穆清受天歷。建中甲子合上玄。昊穹景命即已至。王事乃是酬乾坤。升中告成答元貺。泥金檢玉昭鴻恩。云亭之事略可記。七十二君寧獨尊。下臣有上封禪表。久而未就歸陵園。

述懷寄衡州令狐相公

調元方翼聖。軒蓋忽言東。道以中樞密。心將外理同。白頭生遠浪。丹葉下高楓。江上瀟疏雨。何人對謝公。

輕薄篇

豪不必馳千騎。雄不必（郭作在）垂雙鞬。天生俊氣自相逐。出與鵰鶚同飛翻。朝行九衢不得意。下鞭走馬城西原。忽聞燕雁一聲去。回鞍（郭作鞭）挾彈平陵園。歸來青樓曲未（郭作半）卒。美人玉色當金尊。淮陰少年不相下。酒酣半笑倚市門。安知我有不平色。白日欲顛紅塵昏。死生容易如反掌。得意失意由一言。少年但飲莫相問。此中報讐亦報恩。

宮怨

露濕晴華春（一作宮）殿香。月明歌吹在昭陽。似將海水添宮漏。共滴（一作作）長門一夜長。

遊子吟

女羞夫壻薄。客恥主人賤。遭遇同衆流。低回愧相見。君非青銅鏡。何事空照面。莫以衣上塵。不謂心如練。人生當榮盛。待士勿言倦。君看白日馳。何異絃上箭。

飲馬歌

百馬飲一泉。一馬爭上游。一馬噴成泥。百馬飲濁流。上有滄浪客。對之空嘆息。自顧纓上塵。徘徊終日夕。爲問泉上翁。何時見沙石。

春日晉祠同聲會集得疏字韻

風壤瞻唐本。山祠閱晉餘。水亭開帟幕。巖樹引簪裾。地綠苔猶少。林黃柳尚疏。菱苕生皎鏡。金碧照澂虛。翰苑聲何舊。賓筵醉止初。中州有遺雁。好爲繫邊書。

答賓二曹長留酒還榼

榼小非由（一作圖）榼。星郎是酒星。解醒原有數。不用嚇劉伶。

奉和武相公郊居寓目

黃扉晚下禁垣鐘。歸坐南闈山萬重。獨有月中高興盡。雪峯明處見寒松。

答廣宣供奉問蘭陵居

居北有朝路。居南無駐人。勞師問家第。山色是南鄰。

喜入蘭陵望紫閣峯呈宣上人

蘿草開三逕。巢林喜一枝。地寬留種竹。泉淺欲開池。紫閣當疏牖。青松入壞籬。從今安僻陋。蕭相是吾師。

詣紅樓院尋廣宣不遇留題

柿葉翻紅霜景秋。碧天如水倚紅樓。隔窗愛竹無人問。遣向鄰房覓戶鉤。

紅樓下聯句

佛刹接重城。紅樓接（一作切）太清。紫雲連照耀。丹檻鬱崢嶸。（廣宣）棲棟烟虹入。軒窗日月平。參差五陵晚。分背八川明。（益）松韻風初過。蓮陂浪欲傾。敬瞻疑諦（一作誦）見。圍繞學無生。（杜羔）

宣上人病中相尋聯句

策杖迎詩客。歸房理病身。用收無效藥。遙寄有情人。（廣宣）草木分千品。方書問六陳。還知一室內。爾我即天親。（益）

八月十五日夜宣上人獨遊安國寺山庭院步月李舍人十兄遲明將至因話昨宵乘興聯句（見廣宣集）

九重城接天華界。三五秋生一夜風。行聽漏聲雲散後。遙聞天語月明中。（廣宣）含涼閣迥通仙掖。承露盤高出上宮。誰問獨愁門外客。清談不與此宵同。（益）

重陽夜集蘭陵居與宣上人聯句

蟋蟀催寒服。茱萸滴露房。酒巡明燭剗。籬菊暗尋芳。（益）新月和秋露。繁星混夜霜。登高今夕事。九九是天長。（廣宣）

與宣供奉攜癭尊歸杏谿園聯句

千畦抱甕園。一酌癭尊酒。惟有沃洲僧。時過杏谿叟。（益）追歡君適性。獨飲我空口。儒釋事雖殊。文章意多偶。（廣宣）

蘭陵僻居聯句

潘岳閑居賦。陶潛獨酌謠。二賢成往事。三徑是今朝。（廣宣）生幸逢唐運。昌時奉帝堯。進思諧啓沃。退混即漁樵。（益）蠹簡封延閣。琱欄閟上霄。相從清曠地。秋露浥蘭苕。（杜羔）

天津橋南山中各題一句

野坐分苔席。（益）山行繞菊叢。（華軌中）雲衣惹不破。（潛葛皖）秋色望來空。（冥烏）

與僧法振同賦應門照綠苔

宮上何年月。應門何歲苔。清光一以照。白露共徘徊。（益）珠履久行絕。玉房重未開。妾心正如此。昭陽歌吹來。（法振）

喜見外弟又言別

十年亂離後。長大一相逢。問姓驚初見。稱名憶舊容。別來滄海事。語罷暮天鐘。明日巴陵道。秋山又幾重。

乞寬禪師癭山罌呈宣供奉

石色凝秋蘚。峯形若夏雲。誰留秦苑地。好贈杏谿君。

古別離

雙劍欲別風（一作心）淒然。雌沈水底雄上天。江回漢轉兩不見。雲交雨合知何年。古來萬事皆由命。何用臨岐苦涕漣。（一作相臨苦漣洏）

獻劉濟

草綠古燕州。鶯聲引獨遊。雁歸天北畔。春盡海西頭。向日花偏落。馳年水自流。感恩知有地。不上望京樓。

蓮塘驛（在盱眙界）

五月渡淮水。南行繞山陂。江鄉遠雞犬。竹裏聞繰絲。楚女肌髮美。蓮塘煙露滋。菱花覆碧渚。黃衣雙飛時。渺渺泝洄遠。憑風託微詞。斜光動流睇。此意難自持。女歌本輕豔。客行多怨思。女蘿蒙幽莖。擬上青桐枝。

哭柏巖禪師

遙與傍人別。臨終盡不愁。影堂誰爲掃。坐塔自看修。白日鐘邊晚。青苔鉢上秋。天涯禪弟子。空到柏巖遊。

古瑟怨

破瑟悲秋已減絃。湘靈沈怨不知年。感君拂拭遺音在。更奏新聲明月天。

春夜聞笛

寒山吹笛喚春歸。遷客相看（一作逢）淚滿衣。洞庭一夜無窮雁。不待春來盡北飛。

揚州送客（一本題下有贈遷二字）

南行直入鷓鴣群。萬歲橋邊一送君。聞道（一作第更）望鄉（一作闈）不得。梅花暗落隴頭雲。

避暑女冠

霧袖烟裾雲母冠。碧琉璃（一作華瑤）簟井冰寒。焚香欲使（一作降）三清（一作青）鳥。靜拂（一作掃）桐陰上玉壇。

行舟

柳花飛（一作吹）入正行舟。臥引菱花信碧流。聞道風光滿揚子。天晴共上望鄉樓。

送人歸岳陽

烟草連天楓樹齊。岳陽歸路子規啼。春江萬里巴陵戍。落日看沈碧水西。

上汝州郡樓

黃昏鼓角似邊州。三十年前上此樓。今日山城（一作州）對垂淚。傷心不獨爲悲秋。

寫情

水紋珍簟思悠悠。千里佳期一夕休。從此無心愛良夜。任他明月下西樓。

隨宮燕

燕語如傷舊國春。宮花一落旋成塵。自從一閉風光後。幾度飛來不見人。

揚州早雁

江上三千雁。年年過故宮。可憐江上月。偏照斷根蓬。

下（一本有湖字）樓

話舊全（一作今）應老。（一作遒）逢春喜又悲。看花行拭淚。倍覺下樓遲。

逢歸信偶寄

無事將心寄柳條。等閑書字滿芭蕉。鄉關若有東流信。遣送揚州近驛橋。

贈毛仙翁

玉樹溶溶仙氣深。含光混俗似無心。長愁忽作鶴飛去。一片孤雲何處尋。

長干行（黃稚直云李白集中長干行乃李益所作胡震亨從之）

憶妾深閨裏。烟塵不曾識。嫁與長干人。沙頭候風色。五月南風興。思君下巴陵。八月西風起。想君發揚子。去來悲如何。見少離別多。湘潭幾日到。妾夢越風波。昨夜狂風度。吹折江頭樹。渺渺暗無邊。行人在何處。好乘浮雲驄。佳期蘭渚東。鴛鴦綠浦上。翡翠錦屏中。自憐十五餘。顏色桃花紅。那作商人婦。愁水復愁風。

和尼員外題湛長史舊居

昔降英王顧．屏身幽巖曲．靈波結繁笳．爽籟赴鳴玉．運轉春華至．歲來山草綠．青松掩落暉．白雲竟空谷．
伊人撫遺歎．惻惻芳又縟．云誰斁美香．分毫寄明文．

與王楚同登青龍寺上方

連岡出古寺．流睇移芳讌．鳥沒漢諸陵．草平秦故殿．搖光淺深樹．拂木（一作本）參差燕．春心斷易迷．遠目傷
難徧．壯日各輕年．暮年方自見．

漢宮少年行

君不見上宮警夜營八屯．鼕鼕街鼓朝朱軒．玉堦霜仗擁未合．少年排入銅龍門．暗聞絃管九天上．宮漏
沈沈清吹繁．平明走馬絕馳道．呼鷹挾彈通繚垣．玉籠金鎖養黃口．探雛取卵伴王孫．分曹陸博快一擲．
迎歡先意笑語喧．巧爲柔媚學優孟．儒衣嬉戲冠沐猴．晚來香街經柳市．行過倡舍宿桃根．相逢杯酒（一作酒邀）
一言失．迴朱點白聞至尊．金張許史伺顏色．王侯將相莫敢論．豈知人事無定勢．朝歡暮戚如掌翻．椒
房寵移子愛奪．一夕秋風生戾園．徒用黃金將買賦．寧知白玉暗成痕．持杯收水水已覆．徙薪避火火更
燃．欲求四老張丞相．南山如天不可上．

紫騮馬

爭場看鬬雞．白鼻紫騮嘶．漳水春園晚．叢臺日向低．歇鞍珠作汗．試劍玉如（一作舜）泥．爲謝紅梁燕．年年妾
獨棲．

送歸中丞使新羅冊立弔祭（一作李嵩詩）

東望扶桑日．何年是到時．片帆通雨露．積水隔華夷．浩渺風來遠．虛明鳥去遲．長波靜雲月．孤島宿旌旗．
別葉傳秋意．迴潮動客思．滄溟無舊路．何處問前期．

金吾子

綉帳博山鑪．銀鞍馬子都．黃昏莫攀折．驚起欲棲烏．

山鷓鴣詞（一本題上無山字）

湘江斑竹枝．錦翅鷓鴣飛．處處湘雲合．郎從何處歸．

立秋前一日覽鏡

萬事銷身外．生涯在鏡中．唯將滿鬢雪．明日對秋風．

代人乞花

繡戶朝眠起．開簾滿地花．春風解人意．欲（一作吹）落妾西家．

上洛橋

金谷園中柳．春來似舞腰．何堪好風景．獨上洛陽橋．

揚州懷古

故國歌鐘地．長橋車馬塵．彭城閣邊柳．偏似不勝春．

水宿聞雁

早雁忽爲雙．驚秋風水窗．夜長人自起．星月滿空江．

府試古鏡

舊是秦時鏡．今藏古匣中．龍盤初挂月．鳳舞欲生風．石黛曾留殿．朱光適在宮．應祥知道泰．鑑物覺神通．
肝膽誠難隱．妍媸信易窮．幸居君子室．長願免塵蒙．

贈宣大師

一國沙彌獨解詩．人人道勝惠林師．先皇詔下徵還日．今上龍飛入內時．看月憶來松寺宿．尋花思作杏
谿期．因論佛地求心地．祗說常吟是住持．

漢宮詞（一作韓翃詩）

漢室（翃集作家在）長陵小市東．（翃集作中）珠簾繡戶對春風．君王昨日移仙仗．玉輦將迎入漢中．（翃集作宮）

江南曲（一作韓翃詩）

長樂花枝雨點銷．江城日暮好相邀．春樓不閉葳蕤鎖．綠水回通宛轉橋．

宿石邑山中

浮雲不共此山齊．山靄蒼蒼望轉迷．曉月暫飛高樹裏．秋河隔在數峯西．

寄贈衡州楊使君

湘竹斑斑湘水春．衡陽太守虎符新．朝來笑向歸鴻道．早晚南飛見主人．

途中寄李二（一作戎昱詩）

楊柳含煙灞岸春．年年攀折爲行人．好風若借低枝便．莫遣青絲掃路塵．

寄許鍊師（一作戎昱詩）

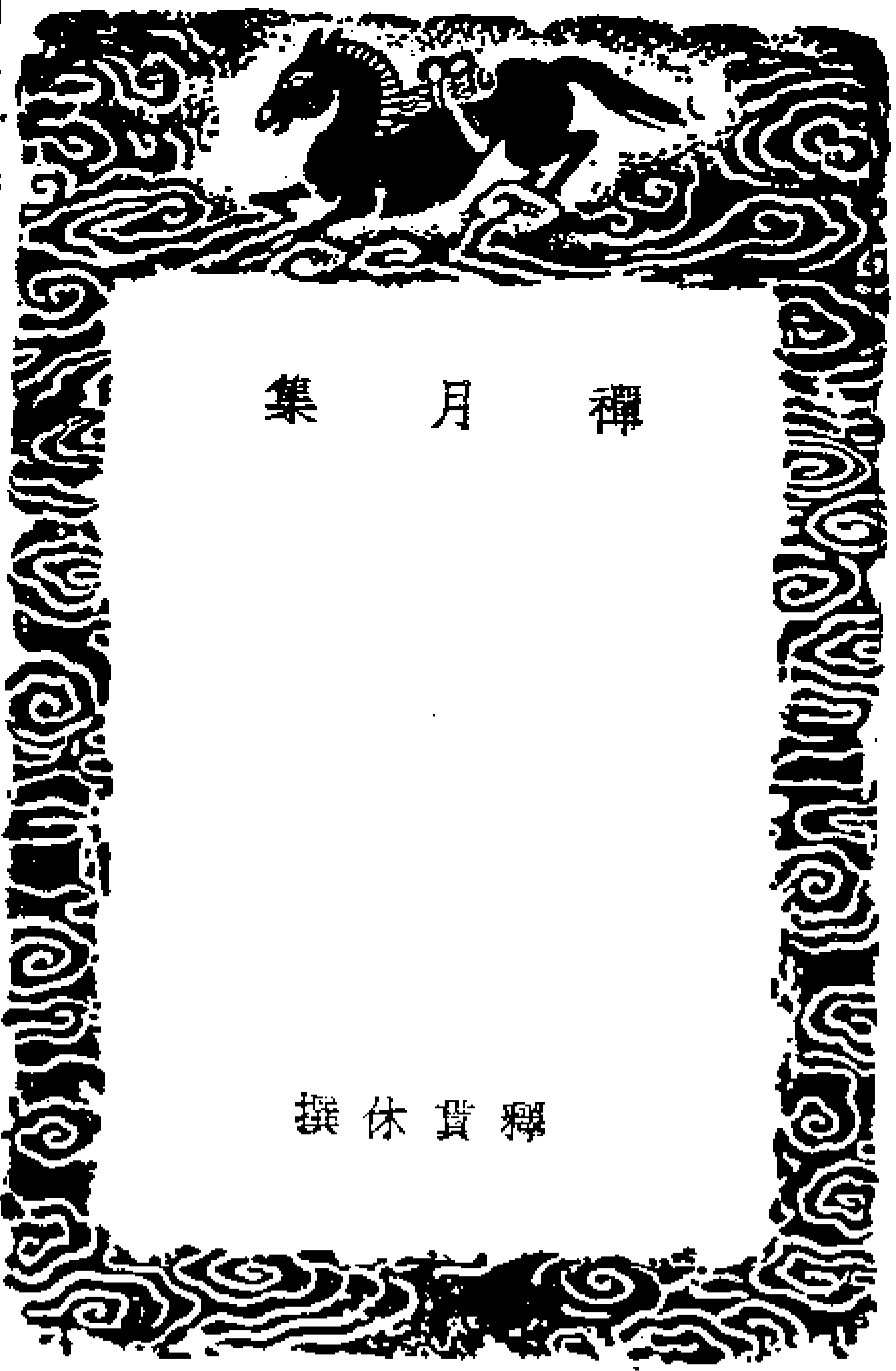
掃石焚香禮碧空．露華偏濕蕊珠宮．如何說得天壇上．萬里無雲月在中．

失題（此盧綸詩．題作赴虢州西別故人）

世故相逢各未閑．百年多在別離間．昨夜秋風今夜雨．不知何處入空山．

句

開庭草色能留馬．當路楊花不避人．（見張爲主客圖）
笳簫淺恩繁．旌旗邊色故．
馬汗凍成霜．



禪月集

釋貫休撰

重刻禪月集序

禪月集載在全唐詩鈔者僅十二卷。卽胡震亨所存三卷而另編者也。攷陶岳五代史補稱貫休西岳集四十卷。弟子曇域裒其全集爲三十卷。欽定四庫書目提要載禪月集二十五卷。補遺一卷。然則今所未見者且過半矣。竊意唐代以詩取士。故一時名流碩彥相與詠歌。洋洋乎鼓吹休明。和其聲以鳴國家之盛。若貫休一方外耳。而乃以悲憤蒼涼之思。寫淸新俊逸之辭。忽而虎嘯。忽而鸞吟。忽而夷猶淸曠。神鋒四出。又如千金駿足。飛騰飄瞥。蓦澗注坡。以視寒蟲之鳴吹。月露之雕鏤。夐然如寸莛撞鐘之無甚高論。噫。貫休亦奇矣哉。若夫證圓通於水月。參妙諦於煙雲。一字一言。無非棒喝。讀是詩者當爇妙香奉之。貫休、字德隱。姓姜氏。蘭谿人。相傳爲七歲出家云。同治八年冬十一月。同郡後學胡鳳丹月樵甫謹序。

貫休、字德隱。俗姓姜氏。蘭谿人。七歲出家。日讀經書千字。過目不忘。既精奧義。詩亦奇險。兼工書畫。初爲吳越錢鏐所重。後謁成汭荊南。汭欲授書法。休曰。須登壇乃授。汭怒。遞放之黔。天復中。入益州。王建禮遇之。署號禪月大師。或呼爲得得來和尙。終於蜀。年八十一。初有西嶽集。吳融爲序。極稱之。後弟子曇域更名寶月集。其全集三十卷。已亡。胡震亨謂宋睦州刻本多載他人詩。不足信。其說亦不知何據。胡存詩僅三卷。今編十二卷。

禪月集目錄

卷一
善哉行
陽春曲
上留田
苦寒行
臨高臺
古離別
少年行
輕薄篇二首
洛陽塵
野田黃雀行
酷吏詞
陳宮詞
讀離騷經
白雪曲
胡無人（一本有行字）
萬里（一本有曲字）
杞梁妻
戰城南二首
夢遊仙四首
長安道
富貴曲二首
古意九首
還舉人歌行卷
擬齊梁酬所知見贈二首

經古戰場
漁家
江邊祠
偶作二首
春晚書山家（一本有主人二字）屋壁二首
長持經僧
古鏡詞上劉侍郎
了仙謠
村行遇獵
田家作
苦熱寄赤松道者
夜（一作秋）夜曲
春晚閑居寄陳嵩伯
茫茫曲
送姜道士歸南岳

卷二
循吏曲上王使君
懷張為周朴
古意代友人投所知
上裴大夫二首
閑居擬齊梁四首
擬齊梁體寄馮使君三首
讀顧況歌行
遇葉進士
寄高員外
對月作
上孫使君
行路難
嘲商客
上馮使君五首
古塞下曲四首
經曠禪師院
續姚梁公坐右銘
送張拾遺赴施州司戶
謝盧少卿惠千文
卷三
大蜀皇帝壽春節進堯銘舜頌二首
古鏡詞
題弘顗三藏院
聞知己入翰林
上劉商州
塞上曲二首
書匡山老僧菴
冬末病中作二首
寄杜使君
書陳處士屋壁二首
山茶花
哭靈一上人
泊秋江
寄王滌
擬君子有所思二首
鼓腹曲
邊上作三首
書倪氏屋壁二首
上盧少卿覓千文
大蜀高祖潛龍日獻陳情偈頌

寄大願和尚
上顧大夫
寒月送玄士（一本有道字）
士入天台
上杜使君
送僧入馬頭山
上盧使君
送顥雅禪師
和楊使君遊赤松山
送崔使君
杜侯行
偶作五首
山中作
聞前王使君在澤潞居
將入匡山別芳晝二公二首
送楊秀才
別杜將軍
送夢上人歸京
問岳禪師疾
上荊南府主三讓德政碑
施萬病丸
甘雨應祈
寄韓團練
春野作五首
深山逢老僧二首
道情偈
懷二三朝友
偶作
義士行
觀懷素草書歌
送盧舍人三首
宿深村
黃鶯
送越將歸會稽
別仙客
寒江上望
讀唐史
樵叟

卷四

春山行
送諫官南遷
懷香爐峰道人
觀李翰林真二首
晚泊湘江作
淮上逢故人
讀杜工部集二首
題簡禪師院
讀劉得仁賈島集二首
天台老僧
經費隱居舊宅
秋末懷舊山
春過鄱陽湖
寄僧野和尚
寄馮使君
寄紫閣隱者
寄天台道友
旅中懷孫路
贈世
覽李秀才卷

懷方干張爲
四皓圖
懷白閣道侶
讀孟郊集
懷四明亮公
秋過錢塘江
上俞許二判官
懷劉得仁
歸故林後寄二三知己
春寄西山陳陶
秋末江行
送人歸新羅
思匡山賈匡
偶作
贈方干
漁父
題友人山居
寄宋使君
懷武夷紅石子二首
送人征蠻
懷周朴張爲
寄令狐郎中
鄱陽道中作
歸故林別知己
送僧遊天台
詠竹根瓶子
硯瓦
水壺子
筆
棋
夜對雪作寄友生
題惠琮律師院
寄清冷山道人
秋晝途中作
秋居寄王相公三首
讀玄宗幸蜀記

卷五

聞徵四處士
送友人下第遊邊
寄匡山紀公
聞無相道人順世五首
苦熱
鄂渚贈祥公
懷武昌棲一二首
寒食郊外
送道士歸天台
經孟浩然鹿門舊居二首
春送禪師歸閩中
途中逢周朴
避寇山中作
避寇上唐臯山
題嶧桐律師院
上馮使君渡水僧障子
秋夜翫月懷玉霄道士
上杭州令狐使君
懷諸葛珏二首
懷錢唐羅隱章魯封
送沈侍郎
題宿禪師院

秋晚泊石頭驛有寄
秋夜吟
寄馮使君
贈李祐道人
上宋使君
送黃賓于赴舉
送王貞白重試東歸
送高九經赴舉
贈景和尚院
題師顥和尚院
劉相公見訪
鄂渚逢楊贊禹
送胡處士
寄棲一上人
秋末寄張侍郎
古塞下曲七首
古出塞曲三首
贈抱麻劉舍人
別盧使君
桐江閑居作十二首
經棲白舊院二首
贈景和尚院
離亂後寄九峰和尚二首
題靈溪暢公墅
東西二林寺流水
早秋郎事寄馮使君
寄西山胡汾
遊雲頂山晚望
寄赤松舒道士二首
別性空禪師
寄瀾公二首
送僧之湖南
古塞曲三首
古塞上曲七首
聞赤松舒道士下世

卷六

夜寒寄盧給事二首
聞王慥常侍卒三首
聞大願和尚順世三首
送僧之鹽夏
明進士北齋避暑
喜不思上人來
送劉逖赴閩辟
送僧歸日本
送吏部劉相公除東川
夜對雪寄杜使君
送盧贍罷廬陵幕歸閩鄉
送葉蒙赴舉
秋晚野步
聞葉蒙及第
書無相道人菴
晚春寄吳融于兢二侍郎
秋懷赤松道士
苦雨中作
贈信安鄭道人
送智光禪伯
送王穀及第後歸江西
避寇白沙驛作

聞李頻員外卒
閑居作
寄山中伉禪師
懷匡山山長二首
秋末入匡山船行八首
送友人之嶺外
上馮使君山水障子
送吳融員外赴闕
送僧入石霜
送陳秀才赴舉兼寄韓舍人
晚春寄張侍郎
送盧秀才應舉
寄懷楚和尚二首

卷七

過五天僧入五臺五首
秋寄李頻使君二首
江邊道士
懷鄴獨一
江陵寄翰林韓偓學士
和韋相公見示閑臥
秋寄栖一
懷高員勳二首
送僧歸華山
送盧舍人朝覲
送令狐煥赴闕
送姚洎拾遺自江陵幕赴京
送僧歸南康
送友人及第後歸台州
寄荊判官兼思州葉使君
聞新蟬寄桂雍
和韋相公話婺州陳事
經普化禪師影院
上東林和尚
送僧之湖外
送廬山栖僧

寄西山胡汾吳樵
送杜使君朝覲
題弘式和尚院兼呈杜使君
三峽聞猨
題淮南惠照寺律師院
寄杭州靈隱寺宋震使君
送新羅僧歸本國
聞友人鄉前及第
送崔尚書朝覲
寄新定桂雍
千釋亭晚望懷王棨侍郎
送僧之東都
休糧僧
送人之嶺外
湖頭別墅三首
聞知聞赴成都辟請
秋末長興寺作
送人歸夏口
避寇入銀山
避地毘陵上王慥使君
寒夜有懷同志
贈靈鷲山道潤禪師院
海邊見羅鄴
送于兢補闕赴京

送鄭準赴舉
秋望寄王使君
送友生入越投知己
題大安寺通禪師院
武昌縣與晝公兼寄邑宰
避地寄高蟾
秋末閑居作
秋夜作因懷天台道者
邊上行
登鄱陽寺閣
酬杜使君見寄
送僧歸天台寺
寄拄杖上王使君
送緣有禪師與常處士入武夷山
寄烏龍山賈泰處士
春晚寄盧使君
別東林僧
懷武夷山禪師
贈許徵君
偶作因懷大同道友
江西再逢周璉
秋晚野居
湖上作

卷八

暮春偕進
送僧歸剡山
送僧遊五臺
題令宜和尚院
經士馬中作
題方公院寄夏侯明府
懷智體道人
寄靜林別墅胡進士兄弟
偶作
經先主廟作
夏日晚望
覽皎然渠南鄉集
大覆西峯秋日聞鶯
秋末江上望
寒望九峰作
新凝
追憶馮少常
送僧之安南
送僧入幽州
送僧入五洩
寄四明闐邱道士二首
士馬後見赤松舒道士
與劉象正字
贈晦公禪人
懷赤松故舒道士
春日許徵君見訪
寄中條道者
送僧歸山
覽姚合極玄集
詩（此章闕作者詩）
乞食僧
薊北寒月作
懷南岳隱士二首
聞與廷言同聽下第

寄景地判官
送衲僧之江西
寄栖白大師二首
寄李道士
送僧歸翠微
懷洛下盧耕譽
寶禪師見訪
題一上人經閣

卷九

春進祝聖七首
早起
晚望
贈造微禪師院
寄廬山大願和尚
上馮使君水晶數珠
廬山尋鑒紀不遇
懷匡山道侶
春晚訪鏡湖方干
讀賈區賈島集
故林偶作
送人之渤海
秋送夏郢歸錢塘
經友生墳
送李頻赴舉
觀棋
和毛學士舍人早春
早秋夜坐
秋晚野步
寄翰林陸學士
南海晚望
懷薛尚書兼呈東陽王使君
送明覺大師兼寄鄭山人
題曹溪祖師堂
懷盧延讓
秋過相思寺

卷十

蜀王入大慈寺聽講
少監三首
經弟妹墳
別馮使君
和李判官見新榜爲兄下第
酬韋相公見寄
酬王相公見贈
道情偶三首
道中逢乞食老僧
陋巷
聽僧彈琴
蜀王登福感寺塔三首
再到鍾陵作
到蜀與鄭中丞相遇
上新定宋使君
送羅鄴赴許昌辟
酬張相公見寄
酬周相公見贈
馬上作
秋末寄武昌一公
終南僧
漁者

大蜀皇帝潛龍日述聖德詩五首
詩春節進大蜀皇帝五首
送劉相公朝覲二首
別李常侍
寄信州張使君
讀吳越春秋
歸東陽臨岐上杜使君七首

卷十一

春
霸陵戰叟
贈鍾陵陳處士
贈軒轅先生
送新羅人及第歸
春晚桐江上閑望作
聞許棠及第因寄桂雍
陳情獻蜀皇帝
對雪寄新定馮使君二首
避寇遊成福山院
送鄭閣赴闕
春末寄馮鍊
春遊靈泉寺
聞迎真身
遇道者
懷隣叟
偶作因懷山中道侶
送新羅衲僧
商山道者
讓江秋居作

上縉雲段使君
野居偶作
題蘭江言上院二首
鷺鷥有懷
秋夜懷嵩少因寄洛中舊知
秋末寄上桐江馮使君
道士
庭橘
孤雲
古戰處
招友人宿

卷十二

山居詩二十四首
上盧使君二首
賀雨上王使君二首
春末蘭溪道中作
再遊東林寺作五首
中秋十五夜月
東陽罹亂後懷王慥使君五首
遊地毘陵寒月上孫徽使君兼寄東陽王使君三首
禪師
風琴
落花
苦吟
偶然作
再逢廬中道士三首
陪馮使君遊六首
感懷寄盧給事二首

賀鄭使君
贈楊公杜之舅
寄鄭道士二首
古劍池
比干傳
聞杜宇
宿赤松山觀題道人水閣兼寄郡守
經吳宮
將入匡山宿韓判官宅
上盧使君
別盧使君歸東陽二首
春送趙文觀送故合州座主神櫬歸洛
題成都玉局觀孫位畫龍
贈雷卿張明府
蜀州張相公見訪
送鄭使君
遊金華山禪院
送少年禪師二首
曹娥碑
送人遊茆山
聽曉角
春遊涼泉寺
送薛侍郎貶峽州司馬
送鄭侍郎赴闕
寄匡山大願和尚
溪寺水閣閑眺因寄宋使君
晉光大師草書歌
觀地獄圖
獻錢尚父
題某公宅

海覺禪師山院
月夕
晚望
贈寫經僧楚雲
寄天台葉道士
陶種柑橙令山童買之
律師
句
悼張道古
夜雨
早霜寄柴大
寄題詮律師院
送道友歸天台
春送僧
書石壁禪居屋壁

禪月集卷一

唐　釋貫休撰

善哉行（傷古曲無知音）

有美一人兮婉如青揚。識曲別音兮令姿煌煌。擁袂捧琴兮登君子堂。如彼萱草兮使我憂忘。欲贈之以紫玉尺白銀鐺。久不見之兮湘水茫茫。

讀離騷經

湘江濱。湘江渚。蘭紅芷白波如銀。終須一去呼湘君。問湘神。雲中君。不知何以交靈均。我恐湘江之魚兮死後盡爲人。曾食靈均之肉兮箇箇爲忠臣。又想靈均之骨兮終不曲。千年波底色如玉。誰能入水少取得。香沐函題貢上國。貢上國。卽全勝和璞懸璨垂棘結綠。

陽春曲（江東廣明初作）

爲口莫學阮嗣宗。不言是非非至公。爲手須似朱雲輩。折檻英風至今在。男兒結髮事君親。須斅前賢多慷慨。歷數雍熙房與杜。魏公姚公宋開府。盡向天上仙宮閑處坐。何不卻辭上帝下下土。忍見蒼生苦苦苦。

白雪曲

列鼎佩金章。淚眼看風枝。卻思食藜藿。身作屠沽兒。負米無遠近。所希升斗歸。爲人無貴賤。莫學雞狗肥。

斯言如不忘。別更無光輝。斯言如或忘。卽安用人爲。

上留田

父不父。兄不兄。上留田。蝥賊生。徒陟岡。淚崢嶸。我欲使諸凡鳥雀盡變爲鶺鴒。我欲使諸凡草木盡變爲田荊。鄰人歌。鄰人歌。古風清。清風生。

胡無人（一本有行字）

霍嫖姚。趙充國。天子將之平朔漠。肉胡之肉。燼胡帳幄。千里萬里。唯留胡之空殼。邊風蕭蕭。榆葉初落。殺氣晝赤。枯骨夜哭。將軍既立殊勳。遂有胡無人曲。我聞之天子富有四海。德被無垠。但令一物得所。八表來賓。亦何必令彼胡無人。

苦寒行

北風北風。職何嚴毒。摧壯士心。縮金烏足。凍雲囂囂。凝雪一片下不得。聲遶枯桑。根在沙塞。黃河徹底。頑直到海。一氣摶束。萬物無態。唯有吾庭前杉松樹枝。枝枝健在。

萬里（一本有曲字）

兔不遲。烏更急。但恐穆王八駿。著鞭不及。所以萬里。壙出鹹蔟。氣凌雲天。龍蹲鳳集。盡爲風消土喫。狐掇蟻拾。黃金不啼玉不泣。白楊騷屑。亂風愁月。折碑石人。莽穢榛沒。牛羊窸窣。時見牧童兒弄枯骨。

臨高臺

涼風吹遠念。使我升高臺。寧知數片雲。不是舊山來。故人天一涯。久客殊未回。鴈來不得書。空寄聲哀哀。

杞梁妻

秦之無道兮四海枯。築長城兮遮北胡。築人築土一萬里。杞梁貞婦啼嗚嗚。上無父兮中無夫。下無子兮孤復孤。一號城崩塞色苦。再號杞梁骨出土。疲魂飢魄相逐歸。陌上少年莫相非。

古離別

離恨如旨酒。古今飲皆醉。只恐長江水。盡是兒女淚。伊余非此輩。送人空把臂。他日再相逢。清風動天地。

戰城南二首

萬里桑乾傍。茫茫古蕃壤。將軍貌憔悴。撫劍悲年長。胡兵尙陵逼。久住亦非強。邯鄲少年輩。箇箇有伎倆。

拖槍半夜去。雪片大如掌。磧中有陰兵。戰馬時驚蹶。輕猛李陵心。摧殘蘇武節。黃金鎖子甲。風吹色如鐵。十載不封侯。茫茫向誰說。

少年行（紀事作公子行。一本後二首作公子行。休入蜀王建遇之甚厚。一日召令誦近詩。時貴戚皆坐。休欲諷之。乃稱公子行。建善之。貴倖皆怨之。）

錦衣鮮華手擎鶻。閑行氣貌多輕忽。稼穡艱難總不知。五帝三皇（一作王）是何物。

自拳五色裘。迸入他人宅。卻捉蒼頭奴。玉鞭打一百。面白如削玉。猖狂曲江曲。馬上黃金鞍。適來新賭得。

夢遊仙四首

夢到海中山。入箇白銀宅。逢見一道士。稱是李八伯。三四仙女兒。身著瑟瑟衣。手把明月珠。打落金色梨。車渠地無塵。行至瑤池濱。森森椿樹下。白龍來嗅人。

宮殿崢嶸籠紫氣。金渠玉砂五色水。守閣仙婢相倚睡。偷摘蟠桃幾倒地。

輕薄篇二首

繡林錦野。春態相壓。誰家少年。馬蹄蹋蹋。鬬雞走狗夜不歸。一擲賭却如花妾。誰云（一作惟言）不顛不狂。其名不彰。悲夫。

木落蕭蕭。蛬（一作蛩）鳴唧唧。不覺朱顏紅。霜劫鬢漆。世途多事。泣向秋日。方今少壯不努力。老大徒傷悲。如何。

長安道

憧憧合合。八表一轍。黃塵霧合。車馬火熱。名湯風雨。利輾霜雪。千車萬馱。半宿關月。上有堯禹。下有夔禼。紫氣銀輪兮（一本無兮字）常覆金闕。仙掌捧日兮（一本無兮字）濁河澄澈。愁將草木兮有言。（一本作有曾有言）與華封人兮不別。（一本作不別別不別）

洛陽塵

昔時昔時洛城人。今作茫茫洛城塵。我聞富有石季倫。樓臺五色干星辰。樂如天樂日夜聞。錦姝繡妾何紛紛。眞珠簾中姑射神。人文金線玉香成暮雲。孫秀若不殺。晉室應更貧。伊水削行路。埭石花磷磷。蒼茫金谷園。牛羊齕荊榛。飛鳥好羽毛。疑是綠珠身。

富貴曲二首

有金張族。驕奢相續。瓊樹玉堂。雕牆繡轂。紈綺雜雜。鐘鼓合合。美人如白牡丹花。半日只舞得一曲。樂不樂。足不足。爭教他愛山青水綠。

如神若仙。似蘭同窣。樂戒于極。胡不知輟。只欲更綴上落花。恨不能把住明月。太山肉盡。東海酒竭。佳人醉唱。敲玉釵折。寧知耘田車水翁。日日日炙背欲裂。

野田黃雀行

高樹風。多吹巢落。深蒿葉暖。宜爾依泊。莫近鴟鳶。蛛網亦惡。飲野田之清水。食野田之黃粟。深花中睡。埒土裏浴。如此卽全勝啄太倉之穀。而更穿人之屋。

古意九首

一雨火雲盡。閉門心冥冥。蘭花與芙蓉。滿院同芳馨。佳人天一涯。好鳥何嚶嚶。（一作嚶鳴）我有雙白璧。不羨于虞卿。我有徑寸珠。別是天地精。玩之室生白。瀟灑身安輕。只應天上人。見我雙眼明。

陽烏爍萬物。草木懷春恩。茫茫塵土飛。培塿名利根。我本是蓑笠。幼知天子尊。學爲毛氏詩。亦多直致言。不慕需臑（一作蠕蠕）類。附勢同崩奔。唯尋桃李蹊。去去長者門。

美人如遊龍。被服金鸑鷟。手抱古刀尺。在彼白玉堂。文章深掣曳。珂珮鳴丁當。好風吹桃花。片片落銀床。何妨學（一作當學）羽翰。遠逐朱鳥翔。

乾坤有清氣。散入詩人脾。聖賢遺清風。不在惡木枝。千人萬人中。一人兩人知。憶在東溪日。花開葉落時。幾（一作我）擬以黃金。鑄作鍾子期。

莫輕白雲白。不與風雨會。莫見守羊兒。或是初平輩。人生非日月。光輝豈常在。一榮與一辱。古今（一作今古）常相對。君（一本無君字）不見于公門。子孫好冠蓋。

古交如眞金。百煉色不回。今交如暴流。倏忽生塵埃。我願君子氣。散爲青松栽。我恐荊棘花。只爲小人開。傷心復傷心。吟上高高臺。

常思謝康樂。文章有神力。是何清風清。凜然似相識。一種爲頑嚚。得作翻經石。一種爲枯槁。得作登山屐。永嘉爲郡後。山水添鮮碧。何當學羽翰。一去觀遺跡。

常思李太白。仙筆驅造化。玄宗致之七寶床。虎殿龍樓無不可。一朝力士脫靴後。玉上青蠅生一箇。紫皇殿前五色麟。忽然掣斷黃金鎖。五湖大浪如銀山。滿船載酒搥鼓過。賀老成異物。顛狂誰敢和。寧知江邊墳。不是猶醉臥。

憶在山中時。丹桂花葳蕤。紅泉浸瑤草。白日（一作日夕）生華滋。箬屋開地爐。翠牆挂藤衣。看經竹窗邊。白猨三兩（一作四）枝。東峰有老人。眼碧頭骨奇。種薤煮白石。旨趣如嬰兒。月上來打門。月落方始歸。授我微妙訣。恬澹（一作然）無所爲。別來六七年。只恐白日飛。

酷吏詞（唐末遘亂。依避地渚宮。荊帥高氏優待之。館于龍興寺。會有調發酷暴。時政不治。乃作酷吏詞以刺之。）

霰雨灂灂。風吼如斵。有吏有吏。尋我宿。吁歎自語。云太守酷。如何如何。掠脂斡肉。吳姬唱一曲。等閒破紅束。韓娥唱一曲。錦段鮮照屋。寧知一曲兩曲歌。曾使千人萬人哭。不惟哭。亦白其頭。飢其族。所以祥風不來。和氣（一作風）不復。蝗乎（一作兮）蠈乎（一作兮）東西南北。

還舉人歌行卷

厚於鐵圍山上鐵。薄似雙成仙體纈。蜀機鳳雛動蹩躄。珊瑚枝枝撑著月。王愷家中藏難掘。顏回飢餓愁天雩。古松直筆雷不折。雪衣女啄蟠桃缺。珮入龍宮步遲遲。繡簾銀殿何參差。卽不知驪龍失珠知不知。

陳宮詞

緬想當時宮闕盛。荒宴椒房懱堯聖。玉樹花歌百花裏。珊瑚窗中海日迸。大臣來朝酒未醒。酒醒忠諫多不聽。陳宮因此成野田。耕人犂破宮人鏡。

擬齊梁酬所知見贈二首

靜只焚香坐。詠懷悲歲闌。佳人忽有贈。滿手紅琅玕。不獨耀肌魄。將行爲羽翰。酬如上青天。風雪空漫漫。

美如仙鼎金。淸如纖手琴。孫登嘯一聲。縹緲不可尋。但覺神洋洋。如入三昧林。釋手復在手。古意深復深。

慚無英瓊瑤。何以酬知音。

經古戰場

茫茫凶荒。迥如天設。駐馬四顧。氣候迂結。秋空崢嶸。黃日將沒。多少行人。白日見物。斐道路高低。盡是戰骨。莫見地赤。恐盡是征血。昔人昔人。既能忠盡于力。身靡戈戟。脂其風。膏其域。今人何不愧其膛。植其食。而使空曠年年。常貯愁煙。使我至此。不能無言。

村行遇獵

獵師紛紛走榛莽。女亦相隨把弓矢。南北東西盡殺心。斷燒殘雲在圍裏。鵰拂荒田兔成血。竿打黃茅雉驚起。傷嗟個儂亦是人。一生將此關身已。我聞天地之大德曰生。又聞萬事皆天意。何道此人又如此。獵更願天公一丈雪。深山麋鹿盡凍死。

漁家

赤蘆葦屋低壓恰。沙濕柴門水痕疊。黃雞青犬花叢龍。漁女漁兒補風葉。有叟相逢帶秋醉。自拔船樁色無愧。前山脚下得魚多。惡浪堆中盡頭睡。但得忘筌心自樂。肯羨前賢釣渭濁。終須盡取挂秋堂。與爾爲鄰有深意。

田家作

田家老翁無可作。晝飯蒸梨香漠漠。只向塔前蹲背眠。赤桑大葉時時落。古甑侵門桃竹密。倉囷峨峨欲蹋（一作蹴）日。自云孫子解耕耘。四五年來腹多實。我聞此語心自悲。世上悠悠豈得知。稼而不穡徒爾爲。

江邊祠

松森森。江渾渾。江邊古祠空閉門。精靈應醉社日酒。白龜咬斷菖蒲根。花殘冷紅宿雨滴。土龍甲濕鬼眼赤。天符早晚下空碧。昨夜前村行霹靂。

苦熱寄赤松道者

天雲如燒人如炙。天地鑪中更何適。蟬喘雷乾冰井融。些子清風有何益。守羊眞人賻之役。尚吟招隱倚碧壁。紫氣紅煙鮮的的。澗茗園瓜麴塵色。膩冷若涼合相憶。

偶作二首

新詩一千首。古錦初下機。除月與鬼神。別未有人知。子期去不返。浩浩良不悲。不知天地間。知者復是誰。

門前數枝路。路路車馬鳴。名埃與利塵。千里萬里行。只見青山高。豈見青山平。朱門勢峨峨。冠蓋何光明。黃鳥在花惡。語蟬奪其聲。獨生非金玉。豈常貴復貞。寄言之子心。可以歸無形。

夜（一作秋）夜曲

蟪蛄切切風騷騷。芙蓉噴香蟾蜍高。孤燈耿耿征婦勞。更深撲落金錯刀。

春晚書山家（一本有主人二字）屋壁二首

柴門寂寂黍飯馨。山家煙火春雨晴。庭花濛濛水泠泠。小兒啼索樹上鶯。

水（一作響）香塘黑蒲森森。鴛鴦鸂鶒如家禽。前村後壟桑柘深。東鄰西舍無相侵。蠶娘洗蠒前溪淥。牧童吹笛和衣浴。山翁留我宿又宿。笑指西坡瓜豆熟。

春晚閑居寄陳嵩伯

春霖閉門久。春色聚庭木。一夢醉舊山。四鄰有新哭。菰蒲生白水。風篁擺纖玉。爲憶湖上翁。花時獨冥目。

長持經僧

嘐嘐長夜坐。嘐嘐早起。杉森森不見長。人聲續續如流水。摧金撑玉。吐宮嚼徵。頭低草木。手合神鬼。日消三兩黃金爭得止。（佛言常持經者可日食三兩金）而槁木朽枝一食而已。傷嗟浮世之人。善事不曾入耳。

茫茫曲

茫茫復茫茫。滿眼皆埃塵。莫言白髮多。莖莖是愁筋。未達苦雕僞。及達多不仁。淺深與高低。盡能生棘榛。茫茫四大愁殺人。

古鏡詞上劉侍郎

至寶不自寶。照古還照今。仙人手胼胝。寥沈秋沈沈。不是十二面。不是百煉金。若非八彩眉。不可輒照臨。即歸玉案頭。爲君整冠簪。即居吾君手。照出天下心。恭聞太宗朝。此鏡當宸襟。六合懸清光。萬里無塵侵。此鏡今又出。天地還得一。

送姜道士歸南岳（缺二字）

松品落落。雪格索索。眼有三角。頂峭五岳。若不居岳。此處難著。樂值蜆蠻名蹤彼。葫蘆酒滿撈劣起。萬里長風嘯一聲。九貞須拍黃金几。落葉蕭蕭□杳□。送師言了意未了。意未了。他時爲我致取一部音聲鳥。

丁仙謠

海中紫霧蓬萊島。安期子喬去何早。遊戲多騎白騏驎。鬚髮如銀未曾老。亦留仙訣在人間。齧鐵終言藥非道。始皇不得此深旨。遠遣徐福生懊惱。紫術黃精心上苗。大還小還行中寶。若師方術棄心師。浪似雪山何處討。

禪月集卷二

循吏曲上王使君

靄宿靄宿。炳爛光合。蒸蒸變民。通此多福。自東自西。自南自北。伊飛伊走。乳乳良牧。和氣無形。春光自成。大信不信。貽厥無朕。靄女靄女。爾亦須語。使君爲理。玄風復古。靄女靄女。爾亦須聽。我願驂長三千里。枕著玉階奏明主。

古鏡詞

我有一面鏡。新磨似秋月。上唯金脊香。下狀蟠龍窟。淨閑不欲開。醜者多不悅。或問幾千年。軒轅手中物。

懷張爲周朴

張周二夫子。詩好人太癖。更不過嶺來。如今頭盡白。人傳禹力不到處。河聲流向西。（周）又到處卽閉戶。逢君方展眉。（張）不知是不是。若是卽大奇。我又聞二公。心與人不同。一生常在寂寞中。有時狂吟入僧宅。錦囊鳥啼荔枝紅。有時買搜淘山腦。珊瑚枝動日杲杲。聖君在上知不知。赤而濁醪許多好。

題弘顗三藏院

儀諳態淡離瑰瓌。擁攏瀟灑無塵埃。嶽茶如乳庭花開。信心弟子時時來。灌頂壇嚴伸翩塞。三十年功苦拘束。梵僧夢裏授微言。雪嶺白牛力深得。（師嘗受神呪眞言於夢中。）水精一索香一爐。紅蓮花舌生醍醐。初聽喉音寶樓

閑。如開魔王宮殿拉。（一作擴）金瓦落次聽妙音。大隨次更覺。人間萬事深悠悠。四音俱作清且柔。愛河濁浪卻倒流。卻倒流兮無處去。碧海含空日初曙。

古意代友人投所知

青松雖有花。有花不如無。貧非泉雖清。且無金轆轤。客從遠方來。遺我古銅鏡。挂之玉堂上。如對軒轅聖。天龍睡坤腹。土蝕金鬣綠。因知燕趙佳人顏似玉。不得此鏡終不（缺一字）。

聞知己入翰林

天驥頭似鳥。倏忽四天下。南金色如糕。入火不見火。吾交二名士。遞立于帝左。鳳姿旣出世。天意獨在我。奇哉于淵頌。無可無不可。

上裴大夫二首

我有一端綺。花彩鸞鳳群。佳人金錯刀。何以裁此文。我有白雲琴。樸斲天地精。俚耳不使聞。慮同衆樂聽。

指指法仙法。（一作撫）聲聲聖人聲。一彈四時和。再彈中古淸。庭前梧桐枝。颯颯南風生。還希師曠懷。見我心不輕。

上劉商州

周邵吁嗟氣。結爲禎祥雲。客從遠方來。持此將贈君。時命偶不謬。授館終南東。惜惜良吏師。不寐如老農。丘軻文之天。代天有餘功。代天復代天。后稷何所從。

閑居擬齊梁四首

夜雨山草滋。爽籟生古木。閑吟竹仙偈。清於嚼金玉。蟋蟀啼壞牆。苟免悲局促。道人優曇花。迢迢遠山綠。

果熟無低枝。芳香入屏帷。故人久不來。叢草何離離。苦吟療歇滅。更被杉風吹。獨賴湖上翁。時爲烹露葵。

紅襦曉蒸飯。澄池照孤坐。池痕放文彩。雨氣增惆悵。山翁寄朮藥。幸得秋病可。終召十七人。雲中備香火。

淸氣生滄洲。殘雲落林藪。放鶴久不歸。不知更歸否。支策到江湄。江皋木葉飛。自憐爲客遠。還如鵲遶枝。南枝復北枝。玉露沾毛衣。

塞上曲二首

錦袷胡兒黑如漆。騎羊上冰如箭疾。蒲萄酒白雕腊紅。苜蓿根甜沙鼠出。單于右臂何須斷。天子昭昭本如日。一握鬆鬢一握絲。須知只爲平戎術。

去年轉鬬陰山脚。生得單于卻放卻。今年深入于不毛。胡兵拔帳遺弓刀。男兒須（一作貴）展平生志。爲國輸忠合天地。甲穿雖卽（一作則）失黃金。劍缺猶能生紫氣。塞草萋萋兵士苦。胡虜如今勿胡虜。封侯十萬始無心。玉關凱（一作生）入君看取。

擬齊梁體寄馮使君三首

庭鳥多好音。相呼灌木中。竹房更何有。還如鳥巢空。賴逢富人侯。眞東晉謝公。煌煌發令姿。珂珮鳴丁冬。故山有深意。未如旌旗紅。斷非衞霍松。何以當清風。

露滴蟬聲長。蕭閑垂紫帶。清吟待明月。孤雲忽爲蓋。伊余石林人。本是燒畬輩。頻接謝公棊。愧多未曾賽。大道貴無心。聖賢爲始筵。秋空共澄潔。美玉同貞素。偉哉桐江守。雌黃出金口。爲文能廢興。議道弼空有。雪林槁枯者。坐石聽亦久。還疑紫磨身。咸居靈迹後。

書匡山老僧菴

貧簪紅實好鳥語。銀髮瘦僧貌如麒。香煙濛濛衣上聚。冥心縹緲（一作渺渺）入鐵圍。白雲作夢枕藤蘿。東峯山爐賁瓜乳。

讀顧況歌行

雲泥露金冰滴瓦。楓櫨火著僧留坐。忽覩通翁（況別號）一軸歌。始覺詩魔辜負我。花飛飛。雪霏霏。三珠樹曉珠纍纍。妖狐爬出西子骨。雷車撥破織女機。憶昔鄱陽寺中見一碣。通翁詞兮通翁札。庾翼未伏王右軍。李白不知誰擬殺。別別若非仙眼應難別。不可說。不可說。離亂亂離應打折。

冬末病中作二首

冬風吹草木。亦吹我病根。故人久不來。冷落如丘園。雜龍與摩詰。吁歎非不聞。顧惟年少時。未合多憂歎。

風鐺遠孤枕。雪水流凍痕。空餘微妙心。期空靜者論。胸中有一物。旅拒復攻擊。向下還上來。唯疑是肺石。山竟頑且小。用之復何益。教洗煮茶鐺。雪團打鄰壁。病轉無好姿。囊回更何適。庭前早梅樹。坐見花盡碧。屋老多鼠窠。窗卑（一本缺）露山脊。近來胸中物。已似輸藥力。微吟復微吟。依稀似莊舄。

過葉進士

文章擬眞宰。儀冠冷如璧。山寺偶相逢。眼青勝山色。氣隆多慷慨。語濟無他力。金繩殘果落。竹閣涼雨滴。自媿龍鍾人。見此沖天翼。

寄杜使君

清晨捲珠簾。盥漱香滿室。杉松經雪後。別有精彩出。瑣函芙蓉書。開之向階日。好鳥常解來。孤雲偶相失。有時作章句。氣概還鮮逸。茫茫世情世。誰人愛眞實。清高慕玄度。宴默樂道一。殘磬隔風林。微陽解冰筆。亦知休明代。諒無經濟術。門前九節筇。終擬爲文乞。

寄高員外

冷洌蒼黃風似劈。雪骨冰筋滿瑤席。庭松流汗相抵喫。箱裂重裘火無力。孤峯地鑪燒白櫪。龐眉道者應相憶。倏忽維陽歲云暮。寂寥不覺成章句。惟應將寄蘂珠宮。（一作入）禪剎雲深一來否。

書陳處士屋壁二首

有叟傲堯日。髮白肌膚紅。妻子亦讀書。種蘭清溪東。（處士有種蘭篇）白雲有奇色。紫桂含天風。即應迎鶴書。肯羨於洞洪。

高步前山前。高歌北山北。數枝黃甘橙。山背近云足。新詩不將出。往往僧乞得。唯云李太白。亦是偷桃賊。

吟狂鬼神走。酒醒天地反。青蠅生墀除。擷之束成束。

對月作

今人看此月。古人看此月。如何古人心。難向今人說。古人求祿以及親。及親如之何。忠孝爲朱輪。今人求祿唯庇身。庇身如之何。惡木多斜文。斜文復斜文。顛室何紛紛。

山茶花

風裁日染開仙囿。百花色死猩血謬。今朝一朵墮堦前。應有看人怨孫秀。

上孫使君（三十九句缺一字）

聖主得賢臣。天地方交泰。非惟嶽精粹。多出於昭代。君侯握文銳。獨立塵埃外。王演俗容儀。崔陵小風概。羣香擁蘭雪。峻秀高嵩岱。稽松領歲寒。非劍無龔淬。威稜玉霜直。匠石金槌大。詩穿明月珠。道拍安期背。中興鸞鳳集。直道風雲會。萬卷似無書。三山如膝塊。偉乎天所縱。淸奏誰堪對。有法在朝端。無塵到冠蓋。具瞻從密勿。只夕調鼎鼐。爲君將衛尊。爲君戢蒲萊。豈知吾后意。發此毗陵旆。親手賜彤弓。蒼生是繫賴。下車鄰寇散。是物冰壺內。髮遂喪廉平。亦公太繁碎。矜褊砧動地。父母歌闐闠。□雪鑠戈鋋。非煙遶旌旆。事思子產冰。肯羨任棠薤。忽如春再來。不獨天重戴。昂藏海嶠鶴。冷碧仙庭檜。物物動和氣。家家有新態。芙蓉開帟幕。錦帳無纖壒。鼓角穿凍雲。恩波動耕耒。奸回改精魄。禮數皆紳帶。必于堯舜日。還似房杜輩。野人有章句。將力亦慷慨。若不入丘門。世間更誰愛。

哭鑑一上人

一公何不在。空有遠公名。共說岑山路。今時不可行。舊房松更老。新塔草初生。經論傳緇侶。文章遍墨卿。禪林枝幹折。法宇棟梁傾。誰俊脩僧史。應知傳已成。

行路難

君不見山高海深人不測。古往今來轉青碧。淺近輕浮莫與交。地卑只解生荊棘。誰道黃金如糞土。張耳陳餘斷消息。行路難。行路難。君自看。

不會當時（一作初）作天地。剛有多般愚與智。到頭還用眞宰心。何如上下皆清氣。大道冥冥不知處。那堪頓得羲和轡。義不義兮仁不仁。擬學長生更容易。負心（一作靳）爲鎖復爲火。緣木求魚應且止。君不見燒金煉石古帝王。鬼火熒熒白楊裏。

君不見道傍廢井生古木。本有驕奢貴人屋。蛾眉美人照影來。素綆銀瓶濯纖玉。雲飛雨散今如此。繡闥雕甍作荒谷。沸渭笙歌君莫誇。不應常（一作長）是西家哭。休說遺編行者幾。至竟終須合天理。敗他成此亦何功。蘇張終作多言鬼。行路難。行路難。不在羊腸裏。

九有茫茫共堯日。浪死虛生亦非一。清淨玄音竟不聞。花眼酒腸暗如漆。或偶因片言隻字登第光二親。又不能獻可替否航要津。□叟羲軒與周孔。履行不及諸古人。行路難。行路難。日暮途遠空悲歎。

君不見道傍樹有寄生枝。青青鬱鬱同榮衰。無情之物尚如此。爲人不及還堪悲。父歸墳兮未朝（一作期）夕。

已分黃金爭田宅。高堂老母頭似霜。（一作雪。）心作數支（一作枝。）淚常滴。我聞忽如負芒刺。不獨爲君空歎息。古人尺布猶可縫。潯陽義犬（一作夫。）令人憶。寄言世上爲人子。孝義團圓莫如此。若如此。不遄死兮更何俟。

泊秋江

岸如洞庭山似剡。船泊清溪涼勝簟。月白風高不得眠。枯葦叢邊釣師魘。

嘲商客

葦蕭蕭。風撼撼。落日江頭何處客。斜倚帆檣不喚人。五湖浪向心中白。

寄王滌

梅月多開戶。衣裳潤欲滴。寂寥雖無形。不是小讐敵。地盧草木壯。雨白桃李赤。永日無人來。庭花苦狼藉。吟高好鳥觀。風靜茶煙直。唯思萊子來。衣拖五般色。

上馮使君五首

撐船碧江上。春日何遲遲。汀花最深處。拾得鸂鶒兒。

漁父無憂苦。水仙亦何別。眠在綠葦邊。不知釣筒發。

樵叟無憂苦。地仙亦何別。茆屋岸花中。弄孫頭似雪。

扣舷得新詩。茶煮桃花水。驛驛數片帆。去去殊未已。

仁政無不及。乳獺將子行。誰家苦竹林。中有讀書聲。

擬（一本無擬字。）君子有所思二首

我愛正考甫。思賢作商頌。我愛揚子雲。理亂皆如鳳。振衣中夜起。露花香旖旎。撲碎驪龍明月珠。敲出鳳皇五色髓。陋巷蕭蕭風摵摵。（一作漸漸。）緬想斯人勝珪璧。寂寥千載不相逢。無限區區盡塵擲。君不見沈約道。佳人不在茲。春光爲誰惜。

安得龍猛筆。點石爲黃金。（西域龍猛大士於鐵中磨藥。點筆成金。西天有龍猛金。其色紫。）散爲（一作闖。一作向。）酷吏家。使無貪殘心。甘棠密葉成翠幄。敗（一作顯。）鳳不來天地裏。所工以國傾城人。如今如今不可得。（一作所以傾城人。如今不可得。）

古塞下曲四首（一本無古字。亦無四首二字。第三首另一題。）

古塞腥膻地。胡兵聚如蟻。寒鵰中髐箭。落在黃河冰。蒼茫邏逤城。枿枿賊氣興。鑄金禱秋穹。還擬相陵。

戰（一作白。）骨踐成（一作化爲。）塵。飛入征人目。黃雲（一作壁。）忽變黑。戰鬼作陣（一作夜。）哭。陰風吼大漠。火號出不得。誰爲天子前。唱此邊城曲。

日向平沙出。還向平沙沒。飛蓬落軍（一作陣。）營。驚鵰去天末。帝鄉青樓倚霄漢。歌吹掀天對花月。豈知塞上望鄉人。日日雙眸滴清血。

狼煙在陣雲。匈奴愛輕敵。領兵不知數。牛羊復存磧。嚴冬大河枯。嫖姚去深擊。戰血染黃沙。風吹暎天赤。

鼓腹曲

我昔不幸兮遭百罹。蒼蒼留我兮到好時。耳聞鐘鼓兮生豐肌。白髮卻黑兮自不知。東鄰老人好吹笛。倉囷峩峩穀多赤。餅紅鰕兮柑欒臘。有酒如澠醲兮呼我喫。柱拄醉倒瀟湘之水邊兮人盡識。孰云六五帝兮四三皇。如夔如龍兮如龔黃。吾不知此之言兮是何之言兮。

經曠禪師院

吾師楞伽山中人。氣岸古淡僧麒麟。曹溪老兄一與語。金玉聲利泥棄唾。兀兀如頑雲。驪珠兮固難價其價。靈芝兮何以根其根。眞貌枯槁言樸略。衲衣爛黑燒獄痕。憶昔十四五年前。苦寒節。禮師問師楞伽月。此時師握玉麈尾。報我卻云非日月。一敲粉碎狂性歇。庭松無韻冷撼骨。樞竇擴蓊數枝雪。邇來流浪于吳越。一片閒雲空皎潔。再來尋師已蟬蛻。薝蔔枝枯醴泉竭。水檀香火遺影在。甘露松枝月中折。（師去世者甘露降于庭松。）實師往日眞隱心。今日不能墮雙血。

邊上作三（一作二。）首（一本缺第三首。）

山無綠兮水無清。風既毒兮沙亦腥。胡兒走馬疾飛鳥。聯翩射落雲中聲。

陣雲忽向沙中起。探得胡兵過遼水。堪嗟護塞征戍兒。未戰已疑身是鬼。

見說青塚穴。中有白野狐。時時出沙磧。向東而號呼。號呼復號呼。畫師圖得無。

送張拾遺赴施州司戶

道之大道古太古。二字爲名爭莽鹵。社稷安危在直言。須歷堯堦撾諫鼓。恭聞吾皇至聖深無比。推席卻几聽至理。一言偶未合堯聰。賈生須看湘江水。君不見頃者百官排闥赴延英。陽城不死存令名。又不見仲尼遙奇司馬子。珮玉垂紳合如此。公乎公乎施之臻。江上春風喜相見。長天之命復行行。芙蓉爲衣勝藍綬。好音入耳應非久。三峽閒猿莫迴首。且覓千年藥醉巴酒。

書倪氏屋壁三首

茶烹綠乳花映簾。撐沙苔蘚綠纖纖。窗中山色青翠黏。主人於我情無厭。

白桑紅椹鶯咽咽。燕捩玉塵餅挑雪。將爲數日已一月。主人於我特地切。

水嬌草媚掩山路。眠樓鷺態如畫作。春光靄靄忽已暮。主人剛地不放去。

續姚梁公坐右銘（幷序）

愚嘗覽白太保所作續崔子玉座右銘一首。其詞旨乃典乃文。再懇再切。實可警策末俗。貽厥將來。又見姚崇、卞蘭、張說、李邕皆有斯文。尤爲奧妙。其于東鄙婉娩。乃千古之鑒戒脊胅矣。愚竊愛其文。惟恨世人不能行之十得其二。一日抽毫。遂作續白氏之續。命曰續姚梁公座右銘一首。盖文經緯不逮於擊公。而亦可書於屋壁云。

善爲爾諸身。行爲爾性命。禍福必可轉。莫怒言前定。見人之得。如己之得。則美無不克。見人之失。如己之失。是亨貞吉。反此之徒。天鬼必誅。福先禍始。好殺滅絕。不得不止。守謙寡慾。善善惡惡。不得不作。無見貴熱。諂走蹩躠。無輕賤微。上下相依。古聖著書。矻矻孳孳。忠孝信行。趨食盜衣。生天地閒。未或非假。身危彩

虹。景迷奔馬。閒不自謂。將升玉堂。胡爲自墜。言虛行僞。鴆毒爾壽須戒。酒腐爾腸須畏。勵志須至。撲滿必破。非莫非於飾非。過莫過於文過。及物陰功。子孫必昌。無恃文學。是司奇薄。患隨不忍。害遂無足。一此一彼。諸宮合徵。親仁下問。立節求己。惡木之陰匪陰。盜泉之水匪水。世爭草草。能生幾幾。直須如冰如玉。種桃種李。嫉人之惡。酬恩報義。忽己之慢。成人之美。毋擾虛舉。無背至理。恬和愨暢。沖融終始。天人之行。盡此而已。丁甯丁甯。藏髮含齒。

上盧少卿覓千文

荊山有美玉。含華尚炳爛。堪爲聖君璽。堪爲聖君案。草木潤不彫。煙霞覆不散。野人到山下。仰視星辰畔。倘或如栗黃。保之上霄漢。

謝盧少卿惠千文

廬山有不鏡。高倚無塵垢。晝景分煙羅。夜魄侵星斗。苞含物象列。搜照魚龍吼。寄謝天地間。毫端皆我有。

禪月集卷三

大蜀皇帝壽春節進堯銘舜頌二首

堯銘

僉册昭昭。列聖孤標。仲尼有言。巍巍帝堯。承天眷命。罔敢矜驕。四德炎炎。增崇不凋。永孚於休。垂衣飄颻。
吾皇則之。小心翼翼。秉陽亭毒。不遑暇食。土堦苔綠。茅茨雪滴。君既天賦。相亦天錫。德轄金鏡。以聖繼聖。
漢高將將。太宗兵柄。吾皇則之。日新德盛。朽索六馬。罔墜厥命。熙熙蓼蕭。塊潤風調。舞擊干羽。面入蕃彝。
既玉其葉。亦金其枝。葉葉枝枝。百工允釐。率國如堯。不疑不疑。

舜頌

高高歷山。有黍有粟。皇皇大舜。合堯玄德。五典克從。四門伊穆。大道將行。天下爲公。臨下有赫。選賢用能。
吾皇則之。無斁無逸。綏厥品彙。光光得一。千輻臨頂。十在隨蹕。大哉大同。爲光爲龍。吾皇則之。聖謀隆隆。
納陛孜孜。孜孜切切。六宗是禋。五瑞斯列。排麟環鳳。披香立雪。四夷納贄。九閽闥。（一作）有截。昔救世師。降生竺乾。壽春亦然。萬年萬年。

大蜀高祖潛龍日獻陳情偈頌

有叟有叟。居岳之室。忽振金錫。下彼鷲峰。聞蜀風景。地寧得一。富人侯王。日堯廛詰。龍角日角。紫氣盤旭。

揭日月行。符湯禹出。天步孔艱。橫流犯蹕。穆穆蜀俗。嶅嶅師律。猶疑垂雪。忠貞貫日。四人蘇活。萬里豐謐。
無雨不膏。有露皆滴。有叟有叟。無實行實。一瓶一衲。既朴且質。幸蒙顧盼。詞炭恩鬱。軒鏡光中。願如吉吉。

寄大願和尚（注內缺三字）

道朗居太山。遠磨住熊耳。手擊清涼月。靈光溢天地。盡騎金師子。去世久已矣。吾師隱廬岳。外念全刳削。
擲孔聖之日月。相空王之嶽蕭。曾升麟德殿。譚無著。賜衣三銖讓不著。（太平翼相公與師詩云。覺群聖主宮中留。來赴遠民社內期。）唯思紅泉白石閒。因隨嚴楷離京索。（時翼公出守鍾陵。與師同行。）還來使止於匡廬。瀑布千尋噴冷煙。旃檀一枝翹瘦鶴。峴首故人清信在。千書萬書取不諾。（翼公領襄陽。頻使迎取師堅不往。）微人昔爲門下人。扣玄佩忠無邊垠。自憐亦是師子子。未遂三載能嘲神。（江西三藏師法華經。）一從散席歸寧後。溪寺更有誰相親。青山古木入白浪。赤松道士爲東鄰。焚香西望情何極。不及鑾謊淚空滴。（謊遠公弟子。嘗在左右。）桐江太守社中人。遠送郗超米千石。（昔郗曾送米入山與道安。）寶書遠掩觿章句。萬里空函亦何益。終須一替辟蛇人。未解融神出空寂。（匡山神爲遠公侍者。□辟蛇人大師曾□書□不知何緣得相見。惟神融無相而會耳。）

上顧大夫

碧海漾仙洲。驪珠外無寶。一岳倚青冥。羣山盡如草。君侯聖朝瑞。動只關玄造。誰云倚天劍。含霜在懷抱。
誰云青雲險。門前是平道。洪民亦何幸。里巷清如掃。至化無經綸。至神無祝禱。即應炳文柄。孤平去浩浩。
即應調鼎味。比屋堪封保。野人慕正化。來自海邊島。經傳髻裏珠。詩學池中藻。閉門十餘載。庭杉共枯槁。
今朝投至鑒。待不傾肝腦。斯文如未精。歸山更探討。

寒月送玄（一本有道字）士入天台

之子逍遙塵世薄。格淡於雲語如鶴。相見唯談海上山。碧側青斜冷相沓。芒鞋竹杖寒凍時。玉霄忽去非有期。倚擠赤饞雪裏。世人上。（一作）無人留得之。想入紅霞路深邃。孤峰縱嘯仙飆起。星精聚觀泣海鬼。月涵薄煙花點水。送君丁寧有深旨。好尋佛窟遊銀地。（佛窟銀地皆天台靈境也。）雪眉衲僧皆正氣。伊昔貞白先生同此意。若得神聖之藥。即莫忘遠相寄。

上杜使君

爲魚須處海。爲木須在岳。一登君子堂。頓覺心寥廓。右攬青女鏡。左攜宣尼鐸。政術似蒲盧。詩情出沖漠。
從來苦清苦。近更加澹薄。訟庭何所有。一隻兩隻鶴。煙霞色擁牆。禾黍香侵郭。嚴霜與美雨。皆從二天落。
蒼生苦瘡痍。如何盡消削。聖君新雨露。更作誰恩渥。即捉五色筆。密勿金鑾角。即同房杜手。把乾坤橐籥。
休說卜夫峰。閒門對林壑。

送僧入馬頭山

馬頭寶峰。秀寒寒空。有叟有叟。眞隱其中。無味醍醐。亦非般若。白趾碧目。數百瀟灑。苦竹大於杉。白猿臥如馬。金鍾鐵磬。布水噴瓦。芙蓉堂開峰月入。岳精踏雪立庭下。伊余解榮祿。已是非常者。更有叟獨往來

與我語。情無闕彊。氣透今古。竹笠援補。芒鞋蘚乳。北風倒人。乾雪不聚。滿頭霜雪湯雪去。湯雪去。無人及。空望眞氣汇上立。

上盧使君（句缺一字）第二十四

夔龍在廟堂。雖然有僉議。蒼生得父母。自是天之意。鄱陽氣候正。文物皆鮮媚。金鏡有餘光。春風少閑地。膺門倚寒碧。到者事容易。賓從皆鳳毛。爪牙悉猨臂。樓臺千萬戶。錦繡龍歌沸。大虛蟲鳥全。至嚴龍虎畏。可憐召伯樹。婆娑不勝翠。詩搜日月華。道嚼神仙味。嘉樹白雀來。祥煙甘露墜。中川一帶香。□闕幽邃地。逸少情有餘。東山境不啻。恭聞聖天子。廊廟猶虛位。應知黎庶心。只恐徵書至。

送顥雅禪師

霜鋒擗石鳥雀聚。帆凍陰飈吹不舉。芬陀利香釋驎虎。幡幢冒雪爭迎取。春光主。芙蓉堂窣堆花乳。手提金桴打金鼓。天花婷婷下如雨。猊座上師子語。苦卻樂樂卻苦。盧至黃金忽如土。

和楊使君遊赤松山

爲郡三星無一事。雙黃意外扳喬松。日邊揭歷不爭路。雲外苦辭須留蹤。溪月未落猿瀝瀝。隼旟已入山重重。捫蘿蔦輸山屐伴。駐旆不見朝霞濃。乳猨劇黠掛險樹。露木翠脆生諸峰。初平謝公道非遠。黯然物外心相逢。石羊依稀齕瑤草。桃花彷彿開仙宮。終當歸補吾君袞。好山好水那相容。

送崔使君（缺二字）

柳門柳門。芳草芊綿。日日日日。黯然黯然。子牟戀闕歸闕王粲下樓相別食實得地顚淹歲月今朝天子在上。今雩必雪。況絲之牧。文行炳潔。釋謂緣因。久呢淸塵。王嘉迎安。遠狎遺民。姚彼二子。厥或相似。論文不文。話道無滓。士有肯逼。勢不可遏。麟步規矩。鳳翥昂拂。覷首仁縱項類蹤。商雲乳麝香可撮。望塵□□連紫闥。吾皇必用燮乾坤。莫忘江頭白頭遠。（白頭遠事見高僧傳。）

杜侯行（并序）

愁自江東兵荒之後。受杜氏兄弟深知。往曾見陳陶與撫州蔡京使君雜言曰蔡氏行。今亦擬之曰杜侯行云耳。

天目連天搏秀氣。崢嶸作起新城地。德門鍾秀光盛時。二虎八龍皆世瑞。頃者天隳亂下鯨翻海。烽火崩騰照行在。江表唯傳君子餘。劍衝牛斗疏眞宰。金昆巨季輕三鼓。煮海懸魚直節苦。鵬影參差入瑞煙。荊花燦爛開仙圃。我聞大中咸通眞令主。相惟大杜兼小杜。但能致君活國濟生人。亦何必須踏金梯折桂樹。宣宗懿宗調舜琴。大杜小杜爲股霖。出將入相兮功德深。生人受賜兮直至今。杜侯兄弟繼之後。璞玉渾金美騰口。常言一呼百萬何足云。終取封侯之印大如斗。恭聞吾皇似堯禹。搜索賢良皆面覩。杜侯杜侯君儻脩令德。克有終即必還爲大杜兼小杜。人之賊兮天爭誅。國之福兮天同祚。四海無波八表臣。如今而後君看取。

偶作五首

誰信心火多。多能焚大國。誰信鬢上絲。茲蔓出蠶腹。嘗聞蠶婦。未曉上桑樹。下樹畏蠶飢。兒啼亦不顧。一春膏血盡。豈止應王賦。如何酷吏酷。盡爲搜將去。

蠶蛾爲蝶飛。僞葉空滿枝。冤梭與恨機。一見一霑衣。機生機。巧生巧。心鏡烘烘日煎炒。闘蜀眉嬙遊海島。扶桑椹熟金烏飽。金烏飽。飛復飛。四天下人眼眙眙。

孰云我輕薄。石頭如何喚作玉。孰云我是非。隨邪逐惡又爭得。古人終不事悠悠。一言道合死卽休。豈不見大鵬點翼蓋十洲。是何之物鳴啾啾。

君子食卽食。何必在珍華。小人食不食。縱食如泥沙。淸歌且莫唱。妙舞亦休誇。爾非鳳炙麒麟肉。焉能一掛於齒牙。去來去來歸去來。紅泉正灑芙蓉霞。

君不見金陵風臺月榭煙霞光如今五里十里野火燒茫茫。君不見西施綠珠顏色可傾國。樂極悲來留不得。君不見漢王力盡得乾坤。如何秋雨灑廟門。銅臺老樹作精魅。金谷野狐多子孫。疑許繁華幾更改。唯有堯舜周召丘軻似長在。坐看樓閣成丘墟。莫話桑田變成海。吾有淸涼雪山雪。天上人間常皎潔。茫茫慾火欲燒人。惆悵無因爲君說。

山中作

山爲水精宮。藉花無塵埃。吟狂岳似動。筆落天瓊瓌。伊余自樂道。不論才不才。有時鬼笑兩三聲。疑是大謝小謝李白來。

聞前王使君在澤羈居

爲善無近名。竊名者得聲不如心。誠哉是言也。使君聖朝瑞。乾符初刺婺。德變人性靈。筆變人風土。煙霞與蟲鳥。和氣將美雨。千里與萬里。各各來相附。信哉有良吏。玄識應百數。（東陽古者相傳有記云刺史滿一百卽有好刺史來後有大寇至使君來正當一百人兩度黃賊來公）遂攜妻去。古人古人自古人。今日又見民歌六七袴。不幸大寇崩騰來。孤城勢孤閉難鋼。舉轅旣不及。旌旆衝風露。大駕已西幸。飄零何處去。婺人空悲哀。對生祠泣沾莓苔。忽聞暫寄河之北。兵強四面無塵埃。唯祝鑾輿早歸來。用此谷蘇仲悔才。使四野寥廓。八紘鏡開。皇天無親長與善鄰。宜哉宜哉。

將入匡山別芳晝二公二首（一作將入廬山別舊）

噴嵐堆黛寒倚窗。前古雪如白石。臨岐約我來不來。若來須撥紅霞覓。

紅豆樹（一作花）。閒滴紅雨。戀師不得依師住。世情世界愁殺人。錦繡谷中歸舍去。

送楊秀才

北山峨峨香佛佛。翠漲青奔勢巉崪。赤松君宅在其中。紫金爲牆珠作室。玻璃門外仙猿睡。幢節森森絳煙密。水精簾捲桃花開。文錦婷婷衆非一。撫長離。坎答鼓。花姑吹簫弄玉起舞。三萬八千爲半日。海涸鼇枯等閑覩。愛共安期碁。讓彭祖。有時朝玉京。紅雲擁金虎。石橋亦是神仙住。（一作住）白鳳飛來又飛去。

五雲縹緲羽翼高。世人仰望心空勞。

別杜將軍

伊余本是胡爲者。採蕈鋤茶在窮野。偶披袈裟事空王。餘力爲文擬何謝。少年心在青雲端。知音滿地皆龍鸞。遭逢天步艱難日。深藏溪谷空長歎。偶出重圍遇英哲。留我江樓經歲月。身隱玉帳香滿衣。夢醒金盃（金華山畫寫處）雨利雪。東風來兮歌式微。深雲道人召來歸。燕辭大廈兮將何爲。濛濛花雨兮鸞飛飛。一汀楊柳同依依。

送夢上人歸京

伊余龍鍾歸海涯。千山萬水情自怡。夢公別我還上國。江邊慘執行遲遲。向我道雲中覓伴未得伴。又示我數首新詩盡是詩。只恐不如此。若如此。如此即須天子知。颼颼金吹荊門口。槐菊鬪黃落葉走。前程勝事未可涯。但恐圭峰難入手。蓮峰掌記韓拾遺。鴈行雍穆世所稀。二十年前即別離。憑師一話吟朝飢。

謁岳禪師疾

世病如山岳。世醫皆拱手。道病如金鎖。師還鎖鎖否。（大塵爲世病。無爲爲事爲道病。如金鎖。）伊昔芙蓉頰。談經似主涉。蘇合畫鼠氳。天花似飛蝶。覺樹垂實魔蠹剌。疾病也不問。終不皺膝。（師常坐不臥也。）春光冉冉不上爾鬢。東風浩浩漫入爾室。云何斯人而有斯疾。

上荊南府主三讓德政碑

明明赫赫中興主。勛納諸陸冠前古。四海英雄盡戢兵。皆如圪圪（一作屹屹。）大金柱。尚姓多論政與德。請樹豐碑似山岳。一從寇滅二十年。瑰琪雕鏤賜重疊。荊州化風何早異。寡欲無爲合天地。雖立貞碑與衆殊。字字皆是吾皇意。君侯捧碑再拜泣。臣且何人恩洊及。鳳皇（一作詔。）銜下雕龍文。德昧政虛爭敢立。函封三奏心愈勁。堅讓此碑聲蓋國。我恐江淹五色筆。作不立此碑之碑文不得。

施萬病丸

我聞昔有海上翁。鬚眉皎白塵土中。葫蘆盛藥行如風。病者與藥皆惺憁。藥王藥上親兄弟。救人急於己諸體。玉毫調御偏讚揚。金輪釋梵咸歸禮。賢守蓮心亦相似。不吝親親拘子子。曾聞古德有深言。由來大士皆如此。

甘雨應祈

春雨偶愆。則草木亦未覺。君侯不遑處。退食或閉閣。東海浪滔滔。西江波漠漠。得不願身爲大虬。金其角。玉其甲。一吸再噏雲平義匝。華暘九有。猜傾六合。使不蘇者蘇。不足者足。情通上玄。如斛綿綿。有臾有臾。鼓腹歌於道邊。歌曰麥苗芃芃兮鷄鶵飛。日出而作兮日入歸。如彼草木兮雨露肥。古人三樂兮我樂多之。天之成兮。地之平兮。柘系黃兮。瓠葉青兮。乳女嚌兮。蒸黍馨兮。炙背捫蝨兮。復何經營兮。

寄韓團練

寶宰勳洪鑪。萬物皆消息。唯有三珠樹。不用東風力。君子天廟器。頭骨何崢嶸。海內久聞名。江西偶相識。誰不有詩機。麟龍不解織。誰不有心地。蘭蕙不曾植。多君二俱作。獨立千仞壁。話道出先天。甚師勳彝（一作權。）極肯群鴈行律。紅露荊花滿。偶然成遠別。別後長相憶。行至鄱陽郡。又見謝安石。留我過殘冬。身心苦恬寂。江上春又至。引頸山空積。何日再相逢。天香滿瑤席。

春野作五首

閑步淺青平綠。流水征車自逐。誰家挾彈少年。擬打紅衣啄木。

山花雨打盡。滿地如爛錦。遶尋鷓鴣雛。拾得一團蕈。

大牛苦耕田。乳犢望似泣。萬事皆天意。綠草頭蕨蕨。

斜陽射破冢。髑髏半出地。不知誰氏子。猶自作意氣。

牛兒小。牛女少。拋牛沙上鬬百草。饁饟老人又太老。薄煙漠漠覆桑棗。戴嵩醉後取次掃。

深山逢老僧二首

衲衣線粗心似月。自把短鋤鋤榾柮。青石溪邊踏葉行。數片雲隨兩眉雪。

山前觀頭名乞乞。放火燒畬采崖蜜。擔頭何物帶山香。一籮白蕈一籮栗。

道情偈

草木亦有性。與我將不別。我若似草木。成道無時節。世人不會道。向道卻嗔道。傷嗟此輩人。寶山不得寶。

懷二三朝友

傷心復傷心。流光似飛電。有惠驪龍十斛珠。不如一見君子面。愁人復愁人。滿眼皆埃塵。有惠黃金一萬斤。不如一見於仁人。我昔讀詩書如今盡拋也。只記得田叔孟溫舒。帝王滿口呼長者。

偶作

君子稱一善。馨香遍九垓。小人妒一善。處處生嫌猜。口加暴死人。鐵尺拘不開。根荄蝕田髓。積陰成冬雷。因知咋舌人。千古空悠哉。

義士行

先生先生不可遇。愛平不平眉斗豎。黃昏雨雹空似黳。別我不知何處去。

觀懷素（一本有上人二字。）草書歌

張顛顛後顛非顛。直至懷素之顛始是顛。師不謂經不說禪。筋力唯於草書朽（一作妙。）顛狂卻恐是神仙。有神助兮人（一作神。）莫及。鐵石畫兮墨須入。金尊竹葉數斗餘。半斜（一作欹。）半傾山衲濕。醉來把筆獰（一作猛。）如虎。粉壁素屏不問主。亂拏亂抹無規矩。澤剎石上坐伍子胥。蒯通八字立對漢高祖。勢崩騰兮不可止。天機暗轉鋒鋩熙。閃電光邊霹靂飛。古柏身中捍（一作旱。）龍死。駭人心兮目賊（音剎。）眼（音旭。）蚓人足兮神辟易。作如沙場大戰（一作戰敗。）後。斷槍橛箭（一作斷骸折骨。）皆（一作何。）狼藉。又似深山朽（一作怪。）石上。古病松枝掛鐵錫。月兔筆。大龍墨。

斜䯻黃金側對玉珊瑚枝長大束（一作如）束。天馬驕獰不可勒。東卻西。南又北。倒又（一作還）起。斷復續。忽如鄂公喝（一作拔）住單雄信。秦王肩上剗（一作搭）著鬆木槊。懷素師。懷素師。若不是星辰降瑞。卽必是河嶽孕靈。固宜須冷（一作令）笑逸少。爭得不心醉伯英。天台古杉一千尺。崖崩劃（一作岸）折何崢嶸。或細微仙衣半折（一作縫綻）金線垂。或妍媚桃花半紅公子醉。我恐山爲墨兮磨海水。天與筆兮書大地。（一作尚爲水。天爲筆兮書大地）乃能略展狂僧意。常恨與師不相識。一見此書空歎息。伊昔張渭（一作顚）任華葉季良。數子贈歌豈虛飾。所不足者渾未曾道著其神力。石橋被燒燒（一作卻）良玉土不（一作不土）蝕。錐畫沙兮印印泥。世人世人爭得測。知師雄名在世間。明月淸風有何極。

送盧舍人三首

一曰勸君不用登峴首山讀羊祜碑。男兒事業須自奇。此碑山頭如日月。日日照人人不知。人不知。青山白雲徒爾爲。

二曰勸君登商山。不用覓商山皓。雲深雪深驢馬倒。我願終南太華變爲金。吾后見之不爲寶。我願九州四海紙。幅幅與君爲諫草。使稷卨臯夔。逢軒見皞。日環五色。是物得老。如此卽商山皓。商山皓。君不用討他。他必來相討。

三曰君不見釋梵諸天壽億劫。天上人閒去復來。君又不見紫金爲輪一千幅。寶州□四皆臣伏。輪王釋梵作何因。祗是弘揚大乘福。自古皇王與賢哲。頂敬心師刻金玉。報通三世釋迦言。莫將梁武爲題目。君不見近代韋皐與裴。（韋皐相國出入闕宴。禮佛如師見君父。裴休相國師事空王。信敬無比。出將入相。歸重禪門。稱□相國。豐崇門爲大檀越。中書舍簡。常奉天王。高僧相國請益疑經。傳業當代爲佛弟子。見行於當世。）文房齋府師百僚。代天理物映千古。布髮掩泥非一朝。大哉釋梵輪王璞。已矣何人繼先覺。行行珍重寄斯言。斯言不是尋常曲。（缺一字）

宿深村

行行一宿深村裏。雞犬豐年鬧如市。黃昏見客合家喜。月下取魚戽塘水。

黃鶯

一種爲春禽。花中聞羽翼。如何此鳥身。便是黃金色。黃金色。若逢竹實終不食。

送越將歸會稽

面如玉盤身八尺。燕語清獰戰袍窄。古嶽龍腥一匣霜。江上相逢雙眼碧。丹丹春光方婉娩。黯然別我歸稽蠟。他年必帥鄖鄂兒。與我殺輕班定遠。

別仙客

巨鼇頭縮翻仙翠。蟠桃爛落珊瑚地。浪濺霓旌溼鶴翅。略別千年太容易。

寒江上望

荒岸燒未死。白雲癡不動。極目無人行。浪打取魚籠。

讀唐史

我愛李景伯。內宴執良規。君臣道昭彰。天顏終熙怡。大簸怕淸風。糠粃繚亂飛。洪鑪烹五金。黃金終自奇。大哉爲忠臣。捨此何所之。

樵叟

樵父貌飢帶塵土。（一作風雨）自言一生苦寒苦。（一作暑）擔頭擔箇赤瓷罌。斜陽獨立（一作入）濛籠塢。

禪月集卷四

春山行

重疊太古色。濛濛花雨時。好峰（一作山）行恐盡。流水語相隨。黑壤生紅黍。（一作粟）黃猨領白兒。因思石橋月。曾與故（一作道）人期。

送諫官南遷

危行危言者。從天落海涯。如斯爲遠客。始是好男兒。瘴雜交州雨。犀揩馬援碑。不知千萬里。誰復識辛毗。

懷香爐峰道人

常思峰頂叟。石窟土爲牀。日日先見日。爐薰多異香。冥心同槁木。掃雪帶微陽。終必相尋去。斯人不可忘。

觀李翰林眞二首

日角浮紫氣。凜然塵外淸。雖稱李太白。知是那星精。御宴千鍾飲。蕃書一筆成。宜哉杜工部。不錯道騎鯨。

誰氏子丹青。毫端曲有靈。屹如山忽墮。爽似酒初醒。天馬難攏勒。仙房久閉扃。若非如此輩。何以傲彤庭。

晚泊湘江作（一作晚泊湘江懷古）

煙浪濺（一作潑）秋色。高吟似有（一作得）鄰。一輪湘渚月。萬（一作千）古獨醒人。岸涇穿花遠。風香禱廟頻。祇應諛佞者。到此不傷神。

淮上逢故人

故園離亂後．十載始逢君．長恨南熏奏．尋常只自聞．荒齋秋見岳．赤地夜生雲．莫欵謀身晚．中興正用文．

讀杜工部集二首

造化拾無遺．唯應杜甫詩．豈非玄域窴．（一作寶）曾得古人旗．日月精華薄．山川氣槩卑．古今吟不盡．惆悵不同時．

甫也道亦喪．孤身出蜀城．彩毫終不撅．白雪更能輕．命薄相如命．名齊李白名．不知耒陽令．何以非先生．

題簡禪師院

機忘室亦空．靜與沃洲同．唯有半庭竹．能生竟日風．思山海月上．出定印香終．繼後傳衣者．還須立雪中．

讀劉得仁賈島集二首

二公俱作者．其奈亦迂儒．且有諸峰在．何將一第吁．句還如菡萏．誰復睹瓊瑜．想得重泉下．依前與衆殊．

役思曾衝尹．多言阻國親．桂枝何所直．陋巷不勝貧．馬病唯（一作雖）湯雪．門荒劣有人．伊余吟亦苦．爲爾一眉嚬．

天台（一本無上二字）老僧

獨住無人處．松龕嶽色侵．僧中九十臘．雲外一生心．白髮垂不剃．青眸笑轉深．猶能指孤月．爲我暫開襟．

經費隱居舊宅

巉巖玉九株．秀逕掩蒼梧．祥瑞久不出．羲軒消得無．雨和高瀑濁．燒燎大樹枯．到此思歸去．迢迢隔五湖．

秋末懷舊山

昔住匡廬北．無人知姓名．侵雲收穀粟．引蟻上柑橙．寒雨雪兼落．枯林虎獨行．誰能將白髮．共向此中生．

春過鄱陽湖

百慮片帆下．風波極目看．吳山兼鳥沒．楚色入衣寒．過此愁人處．始知行路難．夕陽沙島上．回首一長歎．

寄僧野和尚

鳥（一作島）外更誰親．諸峰卽四鄰．白頭寒枕石．青衲爛無塵．橡栗堆行徑．獼猴遶定身．儻然重結社．願作掃壇人．

寄馮使君

端居碧雲寂．好鳥啼紅芳．滿郭桃李熟．捲簾風雨香．清吟繙段句．默念芙蓉章．未得歸山去．頻升謝守堂．

寄紫閣隱者

積翠藏一叟．常思未得遊．不知在巖下．爲復在峰頭．苔上枯藤梵．泉淋破石樓．伊余更何事．不學此翁休．

寄天台道友

大是清虛地．高吟到日晡．水聲金磬亂．雲片玉盤粗．仙有遺蹤在．人還得意無．石碑文不直．壁畫色多枯．冷立千年鶴．閑燒六一爐．松枝垂似物．山勢秀難圖．紫府程非遠．清溪徑不迂．馨香柏上露．皎潔水中珠．

賢聖無他術．圓融只在吾．寄言桐柏子．珍重保之乎．

旅中懷孫路

蘋靡微雨收．蟬急楚鄉秋．一片月出海．幾家人上樓．砌香殘果落．汀草宿煙浮．唯有知音者．相思歎白頭．

貽世

至理不誤物．悠悠自不明．黃金燒欲盡．白髮火邊生．苦惡神仙譜．難收日月精．捕風兼繫影．信矣不須爭．

覽李秀才卷

香沐繁山衣．開君一軸詩．吟常秋景苦．味出雪林遲．經濟幾人到．工夫兩鬢知．因嗟和氏淚．不是等閑垂．

懷方干張爲

冥搜入仙窟．半夜水堂前．吾道祇如此．古人多亦然．蛩沈荒塢霧．月苦綠梧蟬．因憶垂綸者．滄浪何處邊．

四皓圖

何人圖四皓．如語話嘮嘮．雙鬢雪相似．是誰年最高．溪苔連豹褥．仙酒汙雲袍．想得忘秦日．伊余亦合逃．

懷白閣道侶

寒思白閣層．石屋兩三僧．斜雪搖不盡．飢猿嘯得應．香然一字火．聲過數潭冰．終必相尋去．孤懷久不勝．

讀孟郊集

東野子何之．詩人始見詩．清刳霜雪髓．吟動鬼神司．舉世言多媚．無人師此師．因知古道後．冷淡亦如斯．

懷四明亮公

孤峰含紫煙．師住此安禪．不下便不（一作石）下．如斯太可憐．坐侵天井黑．吟久海霞蔫．豈覺塵埃裏．干戈已十年．

秋過錢塘江

巨浸東隅極．山吞大野平．因知吳相恨．不盡海濤聲．黑氣騰蛟窟．秋雲入戰城．遊人千萬里．過此白髭生．

上俞許二判官

近抛蓑笠者．急善遇休明．未省親宗伯．焉能識正聲．病容經夏在．岳夢入秋并．無限林中意．今逢許郭傾．

懷劉得仁

詩名動帝畿．身謝亦因詩．白日只如哭．皇天得不知．旅墳孤嶠岳．羸僕泣如兒．多少求名者．聞之淚盡垂．

歸故林後寄二三知己

昨別楚江邊．逡巡早數年．詩雖清到後．人更瘦於前．岸翠連喬嶽．汀沙入壞（一作壟）田．何時重一見．談笑有茶煙．

春寄西山陳陶

搔首復搔首．孤懷草萋萋．春光已滿目．君在西山西．鑿水成文去．庭柯鬌翠低．所思不可見．黃鳥花中啼．

秋末江行

四顧木落盡。扁舟增所思。雲衡遠燒出。帆轉大荒遲。天際霜雪作。水邊蒲艾衰。斷猿不堪聽。一聽亦同悲。

送人歸新羅

昨夜西風起。送君歸故鄉。積愁窮地角。見日上扶桑。蜃氣生初霽。潮痕匝亂荒。從茲頭各白。魂夢一相望。

思匡山賈匡（一作寒夜思廬山賈生。）

山兄詩癖甚。寒夜更何爲。覓句唯（一作知。）頑坐。嚴霜打不知。石膏黏木屐。（一作履。）崖蜜（一作栗。）落冰池。近見禪僧說。生涯勝往時。

偶作

十載獨扃扉。唯爲二雅詩。道孤終不雜。頭白更何疑。句冷杉松與。霜嚴鼓角知。修心對閑鏡。明月印秋池。

贈方干

高名與高隱。合近謝敷村。弟子已得桂。先生猶灌園。垂綸侵海介。拾句歷雲根。白日昇天路。如君別有門。（弟子謂李頻也。）

漁父

一葉一竿竹。眉鬚雪欲零。陸應無祖業。香必是伊腥。兒亦名魚鷗。歌稱我（一作爾。）洞庭。回頭深自媿。舊業近滄溟。

題友人山居

卜居鄰塢寺。魂夢又相關。鶴本如雲白。君初似我閑。月明僧渡水。木落火燒山。從此天台約。身茲未得還

寄宋使君

寺倚烏龍腹。窗中見碧稜。空鄉人畫祖。古殿鶴窺燈。風吼深松雪。爐寒一鼎冰。唯應謝內史。知此道心澄。

懷武夷紅石子二首

常思紅石子。獨自住山椒。窗外猩猩語。爐中姹姹嬌。乳香諸洞滴。地秀眾峰朝。曾見奇人說。煙霞恨太遙。

弋者終何慕。高吟坐綠蘿。燒侵藍芋窖。僧與水雲袍。竹鞘禽刀缺。松枝獵箭牢。何時一相見。清話擘蟠桃。

送人征蠻

七縱七擒處。君行事可攀。亦知磨一劍。不獨定諸蠻。樹盡低銅柱。潮常沸火山。名須麟閣上。好去及瓜還。

懷周朴張爲

二子無消息。多應各自耕。巴江思杜甫。漳水憶劉楨。白髮應全白。生涯作麼生。寄書多不達。空念重行行。

寄令狐郎中

雨打繁芙蕖。放懷步微涼。綠苔狂似人。入我白玉堂。暫鳥眠堪畫。庭槿夜益香。唯應藥宮子。時到虎溪傍。

鄱陽道中作

鄱陽古岸邊。無一樹無蟬。路轉他山大。砧驅鄉思偏。湖平帆盡落。天淡月初圓。何事堯雲下。干戈滿許田。

歸故林別知己

別離無古今。柳色向人深。萬里長江水。平生不印心。遠書容北雁。贈別謝南金。媿勉青雲志。余懷非陸沈。

送僧遊天台

囊空心亦空。城郭去朦朧。眼作麼是眼。僧誰識此僧。嶽隈紅樹久。笑有白雲崩。已有天台約。深秋必共登。

詠竹根瓶子

出處惣林藪。才微幸一陽。不緣懷片善。豈得近爐香。節亦因人淨。聲從擲地彰。但令筋力在。永願報時昌。

硯瓦

淺薄雖頑樸。其如近筆端。低心蒙潤久。入匣更身安。應念研磨苦。無爲瓦礫看。儻然仁不棄。還可比琅玕。

水壺子

良匠曾陶瑩。多居筆硯中。一從親几案。常恐近兒童。卓立澄心久。提攜注意通。不應嫌器小。還有濟人功。

筆

莫訝書紳苦。功成在一毫。自從蒙管錄。便覺用心勞。手點時難棄。身閑架亦高。何妨成五色。永願助風騷。

棊

蓋信無聲樂。偏宜境寂寥。著高圖暗合。勢王氣彌驕。人事撤天盡。光陰動地銷。因知韋氏論。不獨爲吳朝。

夜對雪作寄友生

皓彩中宵合。開門失所蹤。（一作從。）何年今夜意。共子在（一作宅。）孤峰。氣射燈花落。光侵壁綉濃。唯君心似我。吟到五更鐘。

題惠琮律師院

苦節兼青目。公卿話有餘。唯傳黃葉喻。還似白泉居。猨擲孤雲破。鐘撞眾木疎。社壇蹤跡在。重結復何如。

寄清洽山道人

常憶清洽子。深雲種旱禾。萬緣雖不涉。一句子如何。蹤跡諸峰匝。衣裳老蘚多。江頭無事也。終必到煙蘿。

秋遠途中作

行行芳草歇。潭島葉紛紛。山色路無盡。砧聲客頗聞。殘陽曜極野。黑水浸空墳。那得無鄉思。前程入楚雲。

秋居寄王相公三首（首句缺二字）

蟬啄蠅□落。地燥可生苔。好句慵收拾。清風作麼來。餅唯餐芋兒。社已得宗雷。還似山中日。紫門更不開。

（首句缺二字。）

松齋高似藻。藥熟色如花。誰道全無病。時猶不在家。（遠公處名。不在家也。）山童春藪粉。園吏送銀瓜。誰訪孫弘閣。談玄到日斜。

氣與非常合。常人爭得知。直須窮到底。始是出家兒。閑雀銜紅粟。鄰僧背古碑。祇應王與謝。時有沃州期。

讀玄宗幸蜀記

宋璟姚崇死。中庸遂變移。如何遊萬里。祇爲一胡兒。涪濁乾坤色。飄零日月旗。火從龍闕起。泥向馬嵬垂。

始憶張丞相。全師郭子儀。百官皆鬻劫。九廟盡崩隳。塵撲銀輪（一作鑾）暗。雷奔棧閣危。倖臣方賜死。野老不勝悲。（時有聚叟遮道泣見于上）及當鑾論日。行宮寂寞時。人心雖未厭。天意亦難知。聖兩歸丹禁。承乾動四夷。因知納諫靜。始是太平基。

禪月集卷五

聞徵四處士

一詔群公起。移山四海聞。因知丈夫事。須佐聖明君。白酒全傾甕。蒲輪半載雲。從茲居諫署。筆硯幾人焚。

送友人下第遊邊

失意窮邊去。孤城值晚春。黑山霞不赤。白日鬼隨人。角咽胡風緊。沙昏磧月新。明時主公在。迴首莫因循。

寄匡山紀公

錦繡谷中人。相思入夢頻。寄言無別事。琢句似終身。書卷須求旨。髮根易得銀。斯言如不惑。千里亦相親。

聞無相道人順世五首

一事不經營。孤峰長老情。惟餐橡子餅。愛說道君兄。池藕香飄掘。山神白日行。又聞行脚也。何處化羣生。

自昔詩師日。鄮峰絕頂頭。雖聞不相似。特地使人愁。庭樹雪摧殘。上有白獼猴。大哉法中龍。去去不可留。

常思將道者。高論地爐傍。迂談無世味。夜深山木僵。下山遭離亂。多病惟深藏。一別三十年。煙水空茫茫。

石霜既順世。吾師亦不住。杉桂有猩猩。糠粃無句句。土肥多孟蕨。道老如瓔瑞。莫比優曇花。斯人更難遇。

百千萬億偈。與他勿交涉。所以那老人。密傳與迦葉。吾師得此法。不論劫不劫。去矣不可留。無蹤若爲躡。

苦熱

松桂枝（一作晝）不動。陽烏飛半天。稻麻須（一作槁。又作乾。）結實。沙石欲生煙。毒氣仍千扇。高枝不立蟬。舊山多積（一作時）雪。歸去是何年。

鄂渚贈祥公

寂寥堆積者。自爲是高僧。客遠何人識。吟多冷病增。松煙青透壁。雪氣細吹燈。猶賴師於我。依依非面朋。

懷武昌棲一二首

常憶能吟一。房連古帝城。無端多忤物。唯我獨知渠。病愈寒空後。神清木落初。祇因烽火起。書札自茲疏。

清風江上月。霜灑月中砧。得句先呈佛。無人知此心。（師得句。祇云堪供養佛）寂寥從鬼出。蒼翠到門深。惟有雙峰寺。時時獨去尋。

寒食郊外

寒食將吾族。相隨過石溪。塚花沾酒落。林鳥學人啼。白水穿蕪疾。新霞出霧低。不堪迴首望。家在赤松西。

送道士歸天台

道高留不住。道去更何云。舉世皆趨世。如君始愛君。徑侵銀地滑。瀑到石城聞。他日如相覓。金桃一爲分。

經孟浩然鹿門舊居二首

孟子終焉處。遊人得得過。欒深黃狖小。地暖白雲多。孔聖嗟大謬。玄宗爭奈何。空餘峴山色。千古共嵯峨。

花落谷鶯啼。精靈安在哉。青山不可問。永日獨裴回。塚穴應藏虎。荒碑祇見苔。伊余亦惆悵。昨日郢城迴。

春送禪師歸閩中

春色滿三湘。送師還故鄉。穿霞逢黑鶴。乞食得紅薑。大化宗門闢。孤禪海樹涼。儻爲新句偶。寄我亦何妨。

途中逢周朴

東西南北路。相過共興衰。世濁（一作亂）無知己。子從何處來。菊衰芳草在。程遠宿煙開。儻遇中興主。還應不用媒。

避寇山中作

山翠碧嵯峨。攀牽去者多。淺深俱得地。好惡未知他。有草皆爲戶。無人不荷戈。相逢空悵望。更有好時麼。

避寇上唐臺山

蒼黃緣鳥道。峰脊見樓臺。欞柱香皆滿。煙嵐溼不開。僧高眉半白。山老石多摧。莫問塵中事。如今正可哀。

到嶧桐（一作嶧島）律師院

律中麟角者。高談出塵埃。芳草不曾觸。幾生如此來。輕風吹磬斷。杉露滴花開。如結林中社。伊余亦願陪。

上馮使君渡水僧障子

跳趕拄巴藤。潺湲渡幾層。點樵無著印。不是等閑僧。熊耳應初到。牛頭始去登。畫來偏覺好。將寄柳吳興。

秋夜覩月懷玉霄道士

光異樂韶出，輪非雕斵成。今宵剛道別，舉世勿人爭。征婦砧添怨，詩人哭到明。惟宜華頂叟，笙磬有餘聲。

上杭州令狐使君

顏冉德無鄰，分憂浙水濱。愛山成大癖，求僕似諸身。親事奸回盡，登樓海岳春。野人如有幸，應得見陶鈞。

懷諸葛珏（一作覺）二首

諸葛子作者，詩曾我細看。出山因覓孟，踏雪去尋韓。（過孟郊，謁韓愈于洛下。）謠獨哭不錯，（諸葛云：思牽吳嶠起，吟索到雲閣。）常流飲實難。（諸葛曾爲僧，名然，有詩云，剡處白雲非不能飲茶流。）知音知便了，歸去舊江干。

飄蕩與飄寓，微吟冒北風。店孤僧共歇，日落思無窮。囊草無非刺，魏人那識公。（投魏不遇而去）鶯花五陵道，去去與誰同。

懷錢唐羅隱章魯封

二子依公子，雞鳴狗盜徒。青雲十上苦，白髮一莖無。風撼潮聲遠，天寒角韻孤。別離千萬里，何以慰榮枯。

送沈侍郎

從知無遠近，木落去閩城。地入無諸俗，冠裝甲乙精。山多高與亂，江直好風生。儉府清無事，唯應薦禰衡。

題宿禪師院

身閑心亦然，如此已多年。語淡不著物，茶香別有泉。古衣和蘚衲，新偈幾人傳。時說秋歸夢，孤峰在海邊。

秋晚泊石頭驛有寄

蕭索滄江北，何人慰寂寥。北風人獨立，南國信空遙。燒塢新雲白，漁家衆木凋。所思不可見，行雁在青霄。

別盧使君

杜宇聲聲急，行行楚水濱。道無裨政化，行處傲孤雲。幸到膺門下，頻蒙俸粟分。詩雖曾引玉，棊數中埋軍。

山好還尋去，恩深豈易云。扇風千里泰，車雨九重聞。晴露和花氣，危檣鼓浪文。終期陶鑄日，再見信陵君。

秋夜吟

如愁復愛詩，木落卽眠遲。思苦香消盡，更深筆尙隨。飢童吞赤黍，繁露濕烏椑。君卻龍鍾也，歸山是底時。

桐江閑居作十二首

木落雨翛翛，桐江古岸頭。擬歸仙掌去，剛被謝公留。猛燒侵茶塢，殘霞然角樓。坐來還有意，流水面前流。

香刹通真觀，樓臺倚郡城。陰森古樹氣，粗淡老僧情。壁聳連山潤，仙鐘扣月清。何須結西社，大道本無生。

靜室焚檀印，深爐燒鐵瓶。茶和阿魏煖，火種柏根馨。數隻飛來鶴，成堆讀了經。何妨似支遁，騎馬入青冥。

不問庭桑子，唯師妙吉祥。等閑眠片石，不覺到斜陽。獨自收榿葉，教童採柏蘂。王孫莫指笑，淡泊味還長。

詩琢冰成句，多將大道論。人誰知此意，日日祇關門。乳鼠穿荒壁，溪龜上淨盆。因知無事貴，言外更無言。

紅黍飯溪苦，清吟茗數杯。祇應唯道在，（一作底）無意俟時來。樹疊藏仙洞，山蒸足爆雷。從他嫌復笑，門更不曾開。

蟬急野蕭蕭，山中信屢招。樹香蒸菌兆，詩□□瓊瑤。濤境教人認，荒榛引燒燒。吾皇禮金骨，誰□美南朝。（第四句、八句缺三字。）

露滴滴蘅茅，秋成爽氣交。霜椑如蜜裹，□□似鹽苞。浮蘚侵螢穴，微陽落鶴巢。還如山裏日，門更絕人敲。（第四句缺二字。）

暫鳥毛衣別，頻來似愛吟。蕭條秋病後，班駮綠苔深。珠翠籠金像，風泉灑玉琴。孰知吾所適，終不是心心。

芙蓉峰裏居，關閉復何如。白犢兼花鹿，多年不見渠。紅泉香滴瀝，丹桂冷扶疏。唯有西溪叟，時時到敝廬。

憶在山中日，爲僧鬢欲衰。一燈常到曉，十載不離師。水汲冰溪滑，鐘撾雪閣危。從來多自省，不學擬何爲。

舊非撲滿器，門更絕人過。土井連岡冷，風籬進葉多。村童頑似鐵，山果硬如莎。唯有前山色，窗中無奈何。

寄馮使君

山風與霜氣，浩浩滿松枝。永日燒杉子，無人共此時。爲文憔諷諫，得道在毫釐。唯有桐江守，常憐志不卑。

經棲白舊院二首

竺鄉何處去，觸日盡淒涼。不見中秋月，空餘一炷香。殘花飄暮雨，枯葉蓋啼螿。誰禮新墳塔，蕭條潤水傍。

國寶還亡一，時多李德林。故人鄉相泣，承製渥恩深。舊藁誰收得，空堂影似吟。還同不能去，寒日下西岑。

贈李溥道人（一作道士）

閩葺復埃塵，難親復易親。皆疑有仙術，問著卻愁人。祇是耽浮蟻，曾云見泣麟。相逢先合手，禪似有前因。

贈景和尚院

藏經看幾徧，眉有數條霜。萬境心都泯，深冬日亦長。窗虛花木氣，衲挂水雲鄉。時說秋歸夢，峰頭雪滿牀。

上宋使君

折桂文如錦，分憂力若春。位高空倚命，詩妙古無人。有感禾爭熟，無私吏盡貧。野人如有幸，應得見陶鈞。

亂後寄九峰和尚二首

亂後知深隱，菴應近石樓。異香因雪歇，仙果落池浮。詩老全拋格，心空未到頭。還應嫌笑我，世路獨悠悠。

蕭灑復蕭灑，松根獨據梧。凍冰吟次折，遠燒坐來無。老覺寒披衲，孤雲靜入廚。不知知我否，已到不區區。

送黃賓于赴舉（第三句、第七句各缺一字。）

冬暮雨霏霏，行人喜可稀。二階□夜雪，亞聖在春闈。馬疾頑童遠，山荒凍葉飛。□師無一事，應見麗龜歸。

題靈溪暢公墅

境清僧格冷，新斷古林開。舊隱還如此，令人來又來。嵐飛黏似霧，茶好碧於苔。但使心清淨，從渠歲月催。

送高九經赴舉

回也曾言志，明君則事之。中興今若此，須去更何疑。志列秋霜好，忠言劇諫奇。（志列、忠言皆舊人也。）陸機遊洛日，文舉

虎衡時。虎跡崗山竿。雲痕踏廟碑。大（一作猷）君將涼倒。一說向深知。

東西二林寺流水

水爾何如此。區區砣砣流。牆牆邊灑灑。砌砌下啾啾。味不卑於乳。聲常占得秋。崩騰成大瀑。落托出深溝。

遠歷神仙窟。高淋竹樹頭。數家春碓碓。幾處浴猨猴。共月穿峰罅。陪僧睡石樓。派通天宇（一作井）闊。皆入楚江浮。爲潤知何極。無邊始自由。好歸滄海裏。長負濟川舟。

送王貞白重試東歸

心苦酬心了。東歸謝所知。可憐重試者。如折兩三枝。雨毒逢花少。山多愛馬遲。此行三可羨。正值倒戈時。

早秋即事寄馮使君

金脈火初微。開門竹杖隨。此身全是病。今日更嗔誰。落葉崢嶸處。諸峰爽拔時。唯思棠樹下。高論入圓伊。

贈景和尙院

貌古眉如雪。看經二十霜。尋常對詩客。祇勸療心瘡。炭火邕湖灃。山晴紫竹涼。怡然無一事。流水自湯湯。

寄西山胡汾

待價欲要君。山前獨灌園。雖然不識面。要且已消魂。鹿□紅霞影。泉淋白石門。伊余心更苦。何日共深論。

題師穎和尙院

師院淸無敵。師心智不知。臘高淸眼細。閑甚白雲卑。煮茗然楓枿。泥牆朴祖碑。愛師終不及。纔住許多時。

遊雲頂山晚望

雲頂聊一望。山巖草木奇。黔南在何處。堪笑復堪悲。菊歇香未歇。露繁蟬不飢。明朝又西去。錦水與峨眉。

劉相公見訪

千騎擁朱輪。香塵豈是塵。如何補袞服。來看衲衣人。北叟因先覺。空王有宿因。對花無俗態。愛竹見天眞。攲枕松窗迥。題牆道意新。戒師慙匪什。都講更勝詢。桃熟多紅豔。茶香有碧筋。高宗多不寐。終是夢中人。

寄赤松舒道士二首

不見高人久。空令鄙悋多。遙思靑嶂下。無那白雲何。子愛寒山子。歌惟樂道歌。會應陪太守。一日到煙蘿。

余亦如君也。詩魔不敢魔。一餐兼午睡。萬事不如他。雨陣衝溪月。蛛絲罥砌莎。近知山果熟。還擬寄來麽。

鄂渚逢楊贇禹

流浪兵荒苦。相思歲月闌。理惟通至道。人或謂無端。燒猛湖煙赤。窗空雪月寒。知音不可見。始爲一吟看。

別性空禪師

積翠迸一瀑。紅霞碧靄開。方尋此境去。莫問幾時迴。澍漿入樵石。思詩聞早雷。唯師心似我。欲近不然灰。

送胡處士

不名兼不利。相過海西濆。白字未千髮。淸時錯愛雲。頭巾多酒氣。竹杖有苔文。久積希顏意。林中又送君。

寄澗公二首

小一頭應白。孤高住歙城。不知安樂否。何以近無生。（師常供養十六羅漢。梵語此云無生。）燒逼鴻行側。風乾雪眹淸。途中逢此信。珍重未精誠。

荒亂拋深隱。飄零遠寓居。片雲無定所。得力是逢渠。（光澗山道人云。吾生獨自往處處得逢渠。）瀑濺羣公社。江崩古帝墟。終期再相見。招手復何如。

寄樓一上人

花暫接滄洲。陰雲閑楚邱。雨聲雖到夜。吟味不如秋。古屋藏花鴿。荒園聚亂流。無機心便是。何用話歸休。

送僧之湖南

湘水萬餘里。師遊芳草生。登山乞食後。無伴入雲行。宿雨和花落。春牛擁霧耕。不知今夜月。何處聽猨聲。

秋末寄張侍郎

靜坐（一作晝）黔城北。離仁半歲彊。霧中紅黍熟。燒後白雲香。多病如何好。無心去始長。寂寥還得句。溪上寄三張。

古（一作入）塞曲三首

單于烽火動。都護去天涯。別賜黃金甲。親臨白玉除（一作墀）。塞垣須靜謐。師旅審安危。定遠條支寵。如今古時。

方見將軍貴。分明對冕旒。聖恩如遠被。狂虜不難收。臣節唯期死。功勳敢望侯。終辭脩里第。從此出皐州。

百萬精兵動。參差便渡遼。如何好白日。亦照此天驕。遠樹深疑賊。驚蓬迴似鵰。凱歌何日唱。磧路共天遙。

古塞下曲七首

下營依遁甲。分帥把河隍。地使人心惡。風吹旗號荒。搜山得（一作見）探卒。放火獵黃羊。唯有南飛雁。聲聲斷客腸。

歸去是何年。山連邏逤川。蒼黃曾戰地。空闊養鵰天。旗插蒸沙堡。槍擔卓槊泉。蕭條寒日落。號令徹窮邊。

虜寇日相持。如龍馬不肥。突圍金甲破。趁賊鐵槍飛。漢月堂堂上。胡雲慘慘微。黃河冰已合。猶未送征衣。

南北惟堪恨。東西實可嗟。常飛侵夏雪。何處有人家。風刮陰山薄。河推大岸斜。祇應寒夜夢。時見故園花。

不是將軍勇。胡兵豈易當。雨曾淋火陣。箭又中金瘡。鐵嶺全無土。犲羣亦有狼。因思無戰日。天子是陶唐。

榆塞飄蕭遠。關防烽寨重。寒來知馬疾。戰後覺人兇。燒逐飛蓬死。沙生毒霧濃。誰能奏明主。功業已堪封。

萬戰千征地。蒼茫古塞門。陰兵爲客祟。惡酒發刀痕。風落昆崙石。河崩苜蓿根。將軍更移帳。日日近西蕃。

古塞上曲七首

幽并兒百戰。百戰未曾輸。蕃界已深入。將軍仍遠圖。月明風拔帳。磧暗鬼騎狐。但有東歸日。甘從筋力枯。

中軍殺白馬。白日祭蒼蒼。號變旗幡亂。塵（一作沙）乾草木黃。朔雲含凍雨。枯骨放妖光。故國今何處。參差近

鬼方。

白雁兼光笛。幾年垂淚聽。陰風吹殺氣。永日在青冥。遠戍秋添將。邊烽夜雜星。嫖姚頭半白。猶自看兵經。

久（一作大）雨始無塵。邊聲四散聞。沒河荒塞柞。吹角白頭軍。戰（一作牛）馬齕握草。烏鳶識陣雲。征人心力盡。枯骨更遺骸。

帳幕侵奚界。憑陵未可涯。擒生行別路。尋箭向平沙。赤落蒲桃葉。香微甘草花。不堪登隴望。白日又西斜。

地角天涯外。人號鬼哭邊。大河流敗卒。寒日下蒼煙。殺氣諸蕃動。軍書一箭傳。將軍莫惆悵。高處是燕然。

山接胡奴水。河連勃勃城。數州今已伏。此命豈堪輕。磧吼旄頭落。風乾刁斗清。因嗟李陵苦。祇得沒蕃名。

古出塞曲三首

掃盡狂胡迹。迴頭（一作戈）望故關。相逢惟死鬭。豈易得生還。縱宴參胡樂。收兵過雪山。不封十萬戶。此事亦應閑。

玉帳將軍意。殷勤把酒論。功高寧在我。陣沒與招魂。塞色干戈束。軍容喜氣屯。男兒今始是。敢出玉關門。

回首隴山頭。連天草木秋。聖君應入夢。半路遣封侯。水不擀陰雪。柴令倒戍樓。歸來麟閣上。春色滿皇州。

聞赤松舒道士下世（東陽未亂前相別）

地變賢人喪。蒼黃不可觀。一聞消息苦。千種破除難。陰騭那虛擲。紅山近始安。立關評兔角。玉器琢雞冠。傲野高難狎。峨怡美不殫。賁迎新遲擇。（時太守方議遣衆奏留嵩出）遲逐逝波瀾。銳殼埋金隧。飛精想錦綵。傾摧千仞壁。枯歇一株蘭。（一作藂）仙廟詩難繼。苦牆篆必觀。（師善大小篆。嘗有詩題赤松子廟）煙霞成片籍。松桂著行乾。影拄溪流咽。棠扃隴月寒。寂寥遺藥犬。縹緲想瓊竿。伊昔相尋遠。留連幾蠹歎。論詩花作席。炙菌葉爲盤。彭伉心相似。承禎趣一般。举彈溪月側。棊次翻雲殘。倏忽成千古。飄零見百端。荆襄春浩浩。吳越浪漫漫。已矣紅霞子。空留白石壇。無弦亦須絕。回首一長歎。

贈抱麻劉舍人

郡政今良吏。門風古縉紳。萬年唐社稷。一箇哭麻人。憤烈身先死。數歟氣益貞（一作眞）。天乎資大寶。蓁矣見忠臣。得罪鋤多故。投荒豈是迍。玉寒方重躍。松古更清皴。鵰鶚寧唯白。龍多豈止筍。道孤梳有雪。恩重淚盈巾。喻蜀須懸草。成周必伏仁。三峰齊旰切。萬里渥恩新。賦鵩言無累。依劉德有鄰。風期仁祖帽。鼠訝史雲塵。叟羅知何幸。玄談有宿因。雙溪逢陸海。（東陽見故浙西侍郎）荊渚遇平津。（江陵見吏部相公）落日愁聞笛。何人爲吐茵。生徒希匠化。寰海仰經綸。疾愈蟬聲老。（時公在荊州閑居夏疾方可）年豐雨滴頻。劉虯師弟子。時寄一相親。

禪月集卷六

夜寒寄盧給事二首

刻羽流商否。霜風動地吹。適來唯自惜。知合是誰知。暫雪消難盡。鄰僧睡太奇。知音不可得。始爲一吟之。

心苦味不苦。世衰吾道微。清如春雪霰。誰把比珠璣。作者相收拾。常人任是非。舊居滄海上。歸去即應歸。

送葉蒙赴舉

年年屈復屈。惆悵曲江湄。自古身榮者。多非年少時。空齎投刺遠。大雪入關遲。來歲還公道。平人不用疑。

聞王慥常侍卒三首

世亂君巡狩。清賢又告亡。星辰皆有角。日月略無光。金柱連天折。瑤階被賊荒。令人轉惆悵。無路問蒼蒼。

宗社運微衰。山摧甘井枯。不知千載後。更有此人無。致人躋黃甲。詩輕沈宋徒。受恩酬未得。不覺祇長吁。

儻在扶天步。重興古國風。還如齊晏子。再見狄梁公。棠樹梅溪北。（公爲婺州大理。撫獄數之卒名。）佳城舜廟東。誰將循吏傳。對此哭寰區。

秋晚野步

滕驢罷閩竹。吟行一水傍。樹涼蟬不少。溪斷路多荒。燒岳陰風起。田家濁酒香。登高吟更苦。微月出蒼茫。

聞大願和尚順世三首

王室今如燬。仍聞喪我師。古容爛得否。內院去無疑。（大師行高德廣。必生彌勒內院。）岳鬼月中哭。松龕雪夾隨。直須文五色。始可立高碑。

鄂衛松杉外。芝蘭季孟間。畫希重詔出。祇待六龍還。不疾成千古。令僨勤四山。感恩終有淚。遙寄水潺潺。

師塵盡名歸。孤峰老稱情。若遊三點外。爭把七賢平。苦霧埋空室。啼猨有咽聲。今朝益惆悵。曾沐下牀迎。（愚常念法華經。師見。親下牀迎云。吾不敢以衆人相待也。）

聞葉蒙及第

憐昨送君詩。平人不用疑。吾徒若不得。天道即應私。塵土茫茫曉。麟龍草草騎。相思不可見。又是落花時。

送僧之鹽夏

舊識爲邊帥。師遊靜事儀。遠天唯白草。野餅有紅鹽。蕃近風多殺。河渾磧半淹。因知心似月。處處有人瞻。

書無相道人菴

造化太茫茫。端居紫石房。心還無句句。頂處有霜霜。白鹿眠枯葉。清泉瀉蠹囊。寄言疑未決。（已一作）須道峯溪旁。

明道士北齋避暑

相訪多衝雨。由來德有鄰。卷簾繁暑退。湮樹一蟬新。道在誰爲主。吾衰自有因。祇應江海上。還作狎鷗人。

晚春寄吳融于競二侍郎

白頭爲遠客。常憶白雲開。祇覺老轉老。不知開是開。花含宜細雨。室冷是深山。唯有霜臺客。依依是往還。

喜不思上人來

沃州那不住。一別許多時。幾度懷君夜。相逢出夢遲。瓶擔千丈瀑。偈是七言詩。若向羅浮去。伊余亦願隨。

秋懷赤松道士

仙觀在雲端。相思星斗寒。（[illegible]一作）常憐呼鶴易。卻恨見君難。石鎖青蛇濕。風欄白菌乾。終期花月下。壇上聽君彈。

送劉逖赴闕辟

離亂生涯盡。依劉是見機。從來吟太苦。不得力還稀。路入閩山熟。江浮瘴雨肥。何須折楊柳。相送已依依。

苦雨中作

通宵復連夕。其狀祇如傾。卻遣思山者。忽然嫌水聲。好花飄草盡。古壁欲雲生。不奈天難問。迢迢遠客情。

送僧歸日本

焚香祝海靈。開眼夢中行。得達即便是。無生可作輕。流黃山火著。碇石索雷鳴。想到夷王禮。還爲上寺迎。（有僧遊日本。云彼祇有三寺。上寺名兜率。國王供養。中寺名浮上。備品官人供養。下寺名祇上寺。風俗供養。有德行即漸遷上也。）

贈信安鄭道人

貌古似蒼鶴。心清如鼎湖。仍聞得新義。便欲註陰符。點化金（一作款息詩）常有。閑行影漸無。杳兮中便是。應不食菖蒲。

送吏部劉相公除東川

帝念梓州民。年年戰伐頻。山川無草木。烽火沒煙塵。政亂皆因亂。安人必藉仁。皇天開白日。殷鼎輟誠臣。

一日離君側。千官送渭濱。酒傾紅琥珀。馬控白麒麟。濕澤番番降。壺漿處處陳。旌幢山色遲。邛僰鳥啼新。

帟幕還名儉。良醫始姓秦。軍雄城似岳。地變物含春。白必侵雙鬢。清應誠四鄰。吾身重命相。更合是何人。

送智光禪伯

萬事歸一衲。曹溪初去尋。從來相狎翟。盡不是知音。乞食林花落。穿雲翠巘深。終希重一見。示我祖師心。

夜對雪寄杜使君（第十四句缺一字）

片片含天意。紛紛勢莫拘。濺於諸境後。（時有柏樹再生甘露頻降。）要恐一冬無。鶴獲聲偏密。風蕉片益粗。冷牽人步轉。清逼聳根徂。掃徑僧傾笠。爲詩士棄爐。橋高銀蝃蝀。峰峻玉浮圖。咫尺何須問。豐年已可□。遙思郢中曲。句句出冰壺。

送王轂及第後歸江西

太宗羅俊彥。桂玉比光輝。難得終須得。言歸始是歸。風帆天際吼。金鶴月中飛。五府如交辟。魚書莫便稀。

送盧脁能盧陵幕歸閩鄉

文行成身事。從知貴得仁。歸來還寂寞。何以慰交親。芳草色似動。胡桃花又新。昌朝有知己。好作諫垣臣。

避寇白沙驛作（第五句缺三字。）

避亂無深淺。蒼黃古驛東。草枯牛尙齧。岩澤燒微紅。□□時時□。人愁處處同。猶逢好時否。孤坐雪濛濛。

聞李頻員外卒

蒼蒼難可問。問答亦難聞。落葉平津岸。愁人李使君。文章應力竭。茅土始天分。又逐東風去。迢迢隔嶺雲。

江陵寄翰林韓偓學士

久住荊溪北。禪關挂綠蘿。風清閑客去。睡美落花多。萬事皆妨道。孤峰謾憶他。新詩舊知己。始爲味如何。

閑居作

閑門微雪下。慵惰計全成。默坐便終日。孤峰祇此清。身心閑少夢。杉竹冷多聲。唯有西峰叟。相逢眼最明。

和韋相公見示閑臥

刻形求得相。事事未曾眠。霖雨方爲雨。非煙豈是煙。童收庭樹果。風曳案頭牋。仲虺專爲誥。何尤雅愛禪。

靜嫌山色遠。病是酒杯偏。蠟響初穿壁。蘭芽半出甎。堂懸金聚像。（相公常供養維摩居士。）門枕御溝泉。旦沐雖頻握。融

帷執敢褰。德高擧彥碩。善植幾生前。偕補烏皮几。深藏子敬氈。扶持千載聖。瀟灑一聲蟬。甚陣連殘月。僧交似大顚。（韓愈謫貶大顚禪師）常知生似幻。繼重直如弦。餅憶暮甕美。茶思岳瀑煎。祇閑溫樹擧。塲歸竹林賢。脫頴三千士。擧香四十年。寬平開義路。淡泞潤清田。首后知如子。空王夙有緣。對歸香滿袖。吟次月當川。休說暫如捷。堯天即梵天。

寄山中伉禪師

擧世遺心使。吾師獨使心。萬緣冥日盡。一句不言深。野火燒無石。殘霞照果林。秋風溪上路。終願一相尋。

秋寄栖一

一別一公後。相思時一吁。眼中擠校未。般若偈持無。（公曾有題畫因爲之余多心經）卷句冰圖大。爐煙櫪櫪粗。勸君君記取。不用更他圖。

懷匡山山長二首

白石峰之半。先生好在麼。搖膝多大瀑。常恨不如他。杉罅龍涎溢。潭坳石髮多。吾皇搜草澤。爭奈謝安何。

見說面前峰。尋常醉亦登。雨餘多菌出。燒甚古崖崩。覓句曾衝虎。耕田半爲僧。聞名多歲也。常恨不飛騰。

懷高眞勵二首

知爾今何處。孤高獨不羣。論詩唯許我。窮易到無文。黃酒兒穿雪。尋僧月照雲。何時再相見。兵寇尙紛紛。

久別無消息。今秋忽得書。諸孤婚嫁苦。求己世情疏。亂甚無喬木。溪多不釣魚。祇應金（一作全）岳色。如爾復如余。

秋末入匡山船行八首

楚國茱萸月。吳吟梨栗船。遠遊無定所。高臥是何年。浪卷紛紛葉。檣衝澹澹煙。去心還自喜。廬岳倚青天。

廬岳深花裏。漁歌一曲長。人心雖憶越。帆態似浮湘。石獺銜魚白。汀茅浸浪黃。等閑千萬里。道在亦無妨。

島上誰家化。茅茨竹戶開。黃桑雙鵲喜。白日有誰來。傭浪澆秋芋。綠灘取淨苔。回頭深自愧。窮業本蒿萊。

匡阜層層翠。脩江疊疊波。從來未曾到。此去復如何。水廟寒鴉集。沙村夕照多。誰知垂釣者。孤坐鬢皤皤。

晚泊蒼茫浦。風微浪亦粗。估喧如亥合。檣密似林枯。地峽湖無□。潮寒蚌有珠。東西無定所。何用問前途。

（第五句缺一字）

烏香思賈島。江碧憶清江。蕭索誰相似。倸傭世少雙。蟲驚入窗月。燒到繫船樁。溪有歸鄉夢。前頭是楚邦。

南北雖無適。東西亦似萍。霞根生石片。邊跡壞沙汀。莽莽葭萊亦。微微蛤蜃腥。因思范蠡輩。未免亦飄零。

曉色千檣去。長江八月時。雨涼山竹出。擇擺岸形卑。野水銜田黑。荒汀獨鳥癡。如今是清世。誰道出山遲。

送僧歸華山

心枯納亦枯。歸岳揭空盂。七貴留不住。孤雲出更闌（一作孤）。燒灰糟湯足。雪片似結鬚。他日如相覓。隨應道

到吳。

送友人之嶺外（第七句缺一字）

五嶺難爲客。君遊早晚回。一囊秋課苦。萬里瘴雲開。金柱根應動。風雷船欲來。明時好□進。莫滯長卿才。

送盧舍人朝覲

擅行無爲日。垂衣帝道亨。聖異千載聖。明必萬年明。重德須朝覲。流年不可輕。洪才傳出世。清甲得高名。

翠玉藏無缺。孤松畫不成。起衙軒后勅。醉到亞夫營。燒闊荊州熟。霞新峴首晴。重重堯雨露。去去漢公卿。

白髮應從白。清貧但更清。夢緣丹陛險。春傍綵衣生。旣握鍾繇筆。須調傅說羹。倘因星使出。一爲問支鏗。

上馮使君山水障子

僮山歸未得。畫出亦堪憐。崩岸全隳路。荒村半有煙。筆句闊勢轉。墨澹燒痕顚。遠浦深通使。孤峰冷倚天。

紫微坐逸士。露著裝紅泉。種與蓮峰競。威如劍閣牽。石門關麋鹿。氣候有神仙。茅屋書窗小。苔堦滴瀑圓。

松根擎石朽。桂葉蝕霜鮮。畫出欺王墨。擎將獻惠連。新詩事妄說。舊隱實如然。願似窗中列。時聞大雅篇。

送令狐燒赴闕

諸宮遙落日。相送碧江潮。陟也須爲相。天乎更贊誰。風高檣力出。氣熱鳥行遲。此去多來客。無忘慰所思。

送吳融員外赴闕

漢文思賈傳。賈傳遂生還。今日又如此。送君非等閑。雲寒猶惜雪。燒猛似焚山。應笑無機者。騰騰天地閒。

送姚洎拾遺自江陵幕赴京

捧詔動征輪。分飛楚水濱。由來眞廟器。多作伏蒲人。捨魯知非顯。朝天不話貧。沙頭千騎送。烏上一蟬新。

莫使身侵貴。無矜貴逼身。玉階凝正色。蘭苑漲芳塵。蹔輅方離華。車音漸似秦。流年飄儵忽。書札莫因循。涼雨鳴紅葉。非煙閉紫宸。深將兩軌意。一說向荀陳。

送僧入石霜（五字註內缺）

擧世祇堪吁。空知與道俱。論心齊至聖。對鏡破凡夫。業王如雲合。頭低似箭驅。（石頭大師云。翻妄心起業。業如雲合。俱舍論云入地獄人頭向下也。）三清徒妄想。千載亦須臾。唯我流陽叟。深雲闊設徒。盡騎香白象。皆握月明珠。寂寞排松榻。斕斑半雪鬚。苦侵長者論。嵐蝕祖師圖。翠巘金鐘曉。香林寶月孤。兢兢齊行趾。赫赫共洪爐。山色鋤難盡。松根踏欲無。難評傳的的。須到不區區。撩舍新羅瘦。爐燒檜柮粗。燒角平虎窟。分瀑入香廚。師去情何切。人閒事莫拘。穿林宿古塚。踏葉揭空盂。無事終無事。令枯使合枯。（息庵和尚云。無事無事。注道云。學向上事不入卽須如枯□好也。）他年相覓在。亦不是生蘇。

送僧歸南康

殼殼學得律。還鄉見苦情。遠思芳草盛。不入楚山行。帆入汀煙健。經吟戍月清。到鄉同學輩。應到韓江迎。

送陳秀才赴舉兼寄韓舍人

主聖臣賢日。求名莫等閑。直須詩似玉。不用力如山。草白兵初息。年豐駕已還。懸將安養意。一說向竹顏。（昔西社蕭公遺生安養。安養西方也。）

送友人及第後歸台州

得桂爲邊闢。翩翩顛合宜。嫖姚留不住。晝錦已歸遲。島側花藏虎。湖心浪撼葵。終期華頂下。共禮淥身師。（天台石橋有白道猷蟲化身淥也。）

晚春寄張侍郎

遐想浩陵岸。山花半已殘。人心何以遣。天步正艱難。（時昭宗在岐下。）烏聽黃袍小。（黃袍。禽也。）城臨白帝寒。應知窗下夢。日日到江干。

寄景判官兼思州葉使君

獨住西峰半。尋常欲下難。石多桐屐齒。香甚藥花乾。荏苒新鶯老。窮通亦自寬。擬參與短簿。始爲一吟看。

送盧秀才應舉

幾歲阻兵荒。一名終不忘。還衝猛風雪。如貴冷朝陽。（時名貴李白王昌齡。常述冷朝陽冒風雪入京。）句好慵將出。囊空卻不忙。明年公道日。去去必穿楊。

聞新蟬寄桂雍

新蟬終夜叫。嘒嘒隔溪濆。杜宇仍相雜。故人聞不聞。捲簾花動月。冥目砌生雲。終共謝時去。西山纔鶴羣。

寄懷楚和尚二首

吾師師子兒。而復貌瓌奇。何得文明代。不爲王者師。鐵盂湯雪早。石炭煮茶遲。雖有參尋意。因循到亂時。

跳蹬諸峰險。同翔萬里空。爭將金鎖鎖。那把玉籠籠。印缺香崩火。窗疏蝎吠風。永懷今已矣。吟坐雪濛濛。

和韋相公話婺州陳事

昔事堪惆悵。誠立愛白牛。（法華經以白牛喻大乘。）千場花下醉。一片夢中遊。耕避初平石。燒殘沈約樓。無因更重到。且副濟川舟。

禪月集卷七

遇五天僧入五臺五首

十萬里到此。辛勤詎可論。唯云吾上祖。見買給孤園。一月行沙磧。三更到鐵門。白頭鄉思在。迴首一銷魂。

雪嶺頂危坐。乾坤四顧低。河橫于闐北。日落月支西。水石香多白。獼猴老不啼。空餘忍辱草。相對色萋萋。

遠禮清涼寺。尋真似善才。身心無所得。日月不將來。白疊還圖象。滄溟亦泛杯。唐人亦何幸。處處覺花開。

塗足油應盡。乾陀帔半隳。辟支迦狀貌。刹利帝家兒。結印魔應哭。遊心聖不知。深嗟頭已白。不得遠相隨。

送迎經幾國。多化帝王心。電激青蓮目。環垂紫磨金。眉根霜入細。梵夾蠹難侵。必似陀波利。他年不可尋。

經普化禪師影院

大一今何處。登堂似昔時。骨蒙金印印。得異野干兒。影束龍神在。門荒檜竹衰。誰云繪僧史。別位著吾師。

秋寄李頻使君二首

爲郎須寒詔。當路亦騙騙。肯不因人得。詩還似句無。燒煙連野白。山藥擗階枯。想得徵黃詔。加今已在途。

務簡趣難陪。清吟共綠苔。葉和秋蟻落。僧帶野香（一作風。）來。留客朝嘗酒。憂民夜畫灰。終期冒風雪。江上見宗雷。

上東林和尚

讀紫歸青壁。高名四海聞。雖然無一事。得不是要君。道祇傳伊字。詩多笑碧雲。應憐門下客。餘力亦爲文。

江邊道士

獨住大江濱。不知何代人。藥鑪生紫氣。肌肉似紅銀。酒釀竹屋端。符收山鬼仁。何妨將我去。一看武陵春。

送僧之湖外

去旨趣非常。春風樹莫狂。惟擎一鐵鉢。舊亦講金剛。午飯孤煙裏。宵禪大石旁。羨師終不及。湘浪淥茫茫。

懷謬獨一

常憶蘭陵子。瓌奇藪渴才。思還如我苦。時不爲伊來。岳濃揉搦雪。湖月浪翻杯。未聞寄寸祿。此事亦堪哀。

送廬山衲僧

飛錫下崆峒。清高世少雙。凍天方篩雪。別我去何邦。燒繞赤烏亥。雲漫白蚌江。路人爭得識。空仰鬢眉龐。

寄西山胡汾吳樵

帶經鋤隴者。何止手胼胝。覓句句何好。憩予筋力衰。雲巔臨案冷。鹿隊過門遲。相憶空回首。江頭日暮時。

休糧僧

不食更何憂。（一作求）自由中（一作終）自由。身輕嫌衲重。天旱爲民愁。應（一作伏）器誰將去。生臺（一作盞）蟻不遊。會須傳此術。相共（一作去）老山丘。

送杜使君朝覲（第十六句缺一字。）

借寇借不得。倚聲徹帝聰。坐來千里泰。歸去一囊空。道愛封疆熟。扳轅草木同。路遙山不少。江靜思無窮。花舸衝煙瀁。朱衣照浪紅。擢毫兩岸曉。欹枕滿旗風。道翠將人合。心難與聖通。從茲林下客。應□代天功。

送人之嶺外

見說還南去。迢迢有侶無。時危須早轉。親老莫他圖。小店蛇羹黑。空山象糞枯。三閭遺廟在。爲我一嗚呼。

題弘式和尚院兼呈杜使君

二雅（一作丘遲。）兼二密。愔愔祇自怡。臘高雲破衲。貌古畫師疑。蘚蝕綠金錫。鑪煙惹雪眉。仍聞有新作。祇是寄相思。

湖頭別墅三首

梨栗鳥啾啾。高歌若自由。人誰知此意。舊業在湖頭。飢鼠掀（一作獻）菱殼。新蟬避栗皺。不知江海上。戈甲幾時休。

桑柘參桐竹。陰陰一徑苔。更無他事出。祇有衲僧來。螻蟻爭生食。窗經卷燒灰。可憐門外路。日日起塵埃。

南北如仙境。東西似畫圖。園飛青啄木。簷挂白蜘蛛。鄰叟教修廢。牛童與納租。寄言來往客。不用問榮枯。

三峽聞猿

歷歷數聲猿。寥寥渡白煙。應栖多月樹。況是下霜天。萬里客危坐。千山境悄然。更深仍不住。使我欲移船。

聞知聞赴成都辟請

文翁還化蜀。帝幕列鵷鸞。飲水臨人易。燒山覓士難。錦機花正合。櫻葉火初乾。知己相思否。如何借羽翰。

題淮南惠照寺律師院

儀冠凝寒玉。端居似沃州。學徒恬有鳳。律藏目無牛。茗滑香黏齒。鐘清雪滴樓。還須結西社。來往悉諸侯。

秋末長興寺作

荒寺古江濱。莓苔地絕塵。長廊飛亂葉。寒雨更無人。栗不和皺落。僧多到骨貧。行行行未得。孤坐更誰親。

寄杭州靈隱寺宋震使君

龍郡歸侵夏。仍聞靈隱居。僧房謝朓語。寺額葛洪書。（晉道士葛洪。與靈隱寺書額了去。至今在。）月樹獼猴睡。山池菡萏疎。吾皇愛清靜。莫便結吾廬。

送人歸夏口

鴈鴈葉紛紛。行人豈易聞。千山與萬水。何處更逢君。貌不長如玉。人生祇似雲。倘經三祖寺。一爲禮孤墳。

送新羅僧歸本國

忘身求至教。求得卻東歸。離岸乘空去。終年無所依。月衝陰火出。帆搭大鵬飛。想得還鄉後。多應著紫衣。

避寇入銀山

草草穿銀峽。崎嶇路未諳。傍山爲店戍。永日繞溪潭。燒地生荒蕨。人家煮僞蠶。翻如歸舊隱。步步入煙嵐。

聞友人駕前及第

見心知命好。一別隔煙波。世亂無全士。君方擬大科。早隨鸞輅轉。莫戀蜀山多。必貢安時策。忠言奈爾何。

避地毘陵上王慥使君（時寇賊陷東陽。公避地於浙西。）

至理至昭昭。心通即不遙。聖威無遠近。吾道太孤標。辛苦蘇黎俗。端貞答盛朝。氣高吞海嶽。貧甚似漁樵。庾亮風流滿。劉寬政事超。清須遭貴遇。隱已被誰招。栗塢修禪寺。仙香寄石橋。風雷巡稼穡。魚鳥合歌謠。視事私終殺。憂民態亦彫。道高無不及。恩甚固難消。大寇山難隔。孤城數介燒。烽煙終日起。湯沐用心燋。勇義排千陣。誅鋤擬一朝。誓盟違日月。（時賊僞降。尋背盟。）旌旆過寒潮。古驛江雲入。荒宮海雨飄。仙松添瘦碧。大驥減豐驕。似在陳蕃衙。終爲宋興姚。已觀雲似鹿。即報首皆梟。盡願迴清鏡。重希在此條。應憐千萬戶。翹祝向唐堯。

送崔尚書朝覲

至理契穹旻。方生甫與申。一麾歌政正。三相賀仁人。匡似盧懷慎。全如邵信臣。澄渟消宿蠹。煦愛劇陽春。對客煙花拆。焚香混澤新。微黃還有日。（令弟刑公號當公案避賢路也。）挽郭住無因。峽水全輸潔。巫娥卻訝神。未均顏未老。劉寵骨應貧。大辟辭千騎。含香望紫宸。三峰初有雪。萬里正無塵。伊昔林中社。多招席上珍。終期仙掌下。香火一相親。

寒夜有懷同志

永夜殊不寐。憶君正寂寥。疎鐘寒徧郭。微雪靜鳴條。南省鵰孤下。西林鶴屢招。終當謝時去。與子住山椒。

寄新定桂雍

獨自住烏龍。應憐是衲僧。句須人未道。君此事偏能。塢潑雲埋觀。溪寒月照（一作本）罾。相思不可見。江上立騰騰。

寄贈鷲山道潤禪師院

常恨煙波隔。聞名二十年。結爲清氣引。來到法堂前。薪拾紛紛葉。茶烹滴滴泉。莫嫌來又去。天道本冷然。

干霄亭晚望懷王棨侍郎

霜打汀島赤。孤煙生沚塘。清吟倚大樹。瑤草何馨香。久別青雲士。常思白石房。誰能共歸去。流水似鳴璫。

海邊見羅鄴

清世詩聲出。誰人得似君。命通須有日。天未喪斯文。楚木寒連寺。檣江碧入雲。相思喜相見。庭葉正紛紛。

送僧之東都

之子之東洛。囊中有偈新。紅塵誰不入。獨鶴自難親。定鼎門連岳。黃河凍過春。灝師將遠意。說似社中人。

送于競補闕赴京

亂離吾道在。不覺到清時。得句下雪岳。送君登玉墀。冷齋蟬韻斷。涼觸火雲隳。倘遇南來使。無忘問所之。

送鄭準赴舉

兩河兵火後。西笑見吾曹。海盡三山出。天空一鶚高。貸居槐椮（一作蔘）屋。行卷雪埋袍。他日如相覓。栽桃近海濤。

寄拄杖上王使君

拄杖鄰（一作林）僧與。殊常不可名。一條鱗玉重。百兩紫金輕。有乳盤拳力。無心合道情。惟宜高處著。將寄謝宣城。

秋望寄王使君

靜蹋紅蘭徑。遐高曠望時。無端求句苦。永日壑風吹。大月生峰角。殘霞在樹枝。祇應劉越石。清嘯正相宜。

送緣有羅師與雷處士入武夷山

師與雷居士。尋山道入閩。應將熊耳印。別授武夷君。虎蹲仙棺出。江垻毒草分。他年相覓在。莫苦入深雲。

送友生入越投知己

才大終難住。東浮掠漸暄。知將刖足恨。去擊李膺門。宿霧開花塢。春潮入苧村。預思秋薦後。一鶚出乾坤。

寄烏龍山貫泰處士

庭果色如丹。相思夕照殘。雲邊踏燒去。月下把書看。澗水仙居共。簷風漆樹寒。吾君方側席。未可便懷安。

題大安寺遒禪師院

歷行諸岳徧。鬢髭半無絲。一法尋常說。此機仍未忘。窗閑藤影老。衲厚藻痕荒。寄語迷津者。來茲問不妨。

春晚寄盧使君

滿郭春如畫。空堂心自澄。禪拋金鼎藥。詩和玉壺冰。白雨飄花盡。晴霞向閣凝。寂寥還得句。因寄柳吳興。

武昌縣與盧公兼寄邑宰

小一何人識。騰騰天地閒。尋常如一鶴。亦不愛青山。錫缽年多赤。麻衣帶蘚斑。祇聞尋五柳。時到月中還。

別東林僧（第三句缺二字。）

大士宅裏宿。芙蓉龕畔遊。（芙蓉道人坐處）自憐□□在。子莫苦相留。燥葉飄山席。孤雲傍茗甌。要回不能去。房在好峰頭。

避地寄高蟾

荒寺雨微微。空堂獨掩扉。高吟多忤俗。此貌若爲飢。旅夢遭鴻喚。家山被賊圍。空餘老萊子。相見獨依依。

懷武夷山禪師

萬疊仙山裏。無緣見有緣。紅心蕉繞屋。白額虎同禪。古木苔封齒。深巖乳雜泉。終期還此去。世事祇如然。

秋末閑居作

幽居山不別。落葉與階平。盡日吟詩坐。無端觸病成。徑苔因旱赤。池水入冬清。惟有東峰叟。相尋月下行。

贈許徽君

晝公友秦溪。來往踏溪雲。如今又到我。還愛許徽君。落花鳥銜來。永日香氤氳。終期將爾曹。歸去麋鹿羣。

秋夜作因懷天台道者

萬事何須問。良時即此時。高秋半夜雨。落葉滿前池。靜怕龍神識。貧從草木欺。平生無限事。祇有道人知。

偶作因懷大同道友

叢木葉不落。微吟漳水濱。二毛空有雪。萬事不如人。澗水半芳草。山花落淨巾。天眞好異伴。何日更相親。

邊上行

黑松（一作白楡）林外路。風角遠嗚嗚。朔氣生荒堡。秋塵滿病容。豺掊沙底骨。人上月邊烽。休作西行計。西行地漸凶。

江西再逢周繇

六七年不見。相逢鬢已蒼。交情終淡薄。詩語更清狂。未得丹霄便。依前四壁荒。但令吾道在。晚達亦何妨。

登鄱陽寺閣

寺樓閑縱望。不覺到斜曛。故國在何處。多年未得歸。寒江平楚外。細雨一鴻飛。終擬於陵子。吳山有綠薇。

秋晚野居

僻居人不到，吾道本來孤，山色園中有。詩魔象外無。霜禾連島赤。煙草倚橋枯。何必求深隱，門前似畫圖，

酬杜使君見寄

颯颯復颯颯。更深門未關，心疼無所得。詩僻若爲遍。露灑一一鶴睡。鐘餘萬象閑。暫將此時意。明日寄東山，

湖上作

我覺胡爲者。嘮嘮但愛吟。身中多病在。湖上住年深。山霤穿苔壁，風鐘度雪林。近來心更苦。誰復是知音。

送僧歸天台寺

天台四絕寺，歸去見師眞。莫折枸杞葉。令他十（一作拾。）得嗔。天空聞聖磬，瀑細落花巾。必若雲中老，他時得（一作鄰。）有（鄰。天台國淸寺有拾得花巾。師波羅巾也。）

禪月集卷八

壽春節進（一本注武成元年作。）

聖運關天紀。龍飛古帝基。振搖三蜀地。聳發萬年枝。出震同中古。承乾動四夷。恩頒新命廣。派向舊朝垂。大寶歸玄讖。殊祥出遠池，（時有黃龍見於嘉州之野。）法天深罔測。體聖妙難知。儉德爲全德。無思契十思。不圖非力致。英武悉天資。正直方親切。回邪豈敢窺。將排韶與牧。相得稷兼夔。鹽出符眞主。（鹽通井野。）麟來合大規。（麒麟見。）廣歌隨羽籥。爽樂發伊祁。寡欲書雖盡。黎民色未怡。盛如唐潤業。宛勝晉朝儀。旰食宮鶯囀。宵衣禁漏遲。多於湯土地。還有禹胼胝。視物如傷目。勝殘去殺時。守文情的的。無逸政孜孜。軒頊風重振。皇唐鼎劇移。始聞呈瑞石。（瑞石放光。）又報產靈芝。（靈芝生野。）覆燾高緣大。包容妙在卑。兒呼春赫日。師指佛牟尼。（大蜀天王帝釋以佛爲師也。今上皇帝亦然。）佳氣宸居合。淸風樂府吹。急賢彰帝業。解網見天慈。衆赤千千窟。軍雄萬萬兒。八蠻須稽顙。四海仰昌期。玉輦嬪嬙擁。宮花錦繡欹。壼寶同豐縫。漢祖太驅馳。氛祲根株盡。澆訛朕兆隳。山河方有截。野逸詔無遺。境靜消鋒鏑。田香熟稻穡。夢中逢傅說。殿上見辛毗。金鏡懸千古。彤雲起四維。盛行唐典法。再覩舜雍熙。祝壽乾文動。祈天太一隨。煌煌還宿衛。亹亹叶聲詩。飲醴和甘雨。非煙遶御帷。銀輪隨寶馬。玉沼見金龜。（金色龜見。）杳杳聞韶護，重重降撫綏。徽猷須御出。葛亮更何之。簡約逾前古。昇平美不疑。觸邪羊晗喈。鼓腹叟嘻嘻。

過五方云大超三始見奇。錦霞連紫極。仙鳥下峨眉。謝傅還爲傅。周師又作師。納隍爲永任。從諫契無爲。子子寰瀛主。孫孫日月旗。壽春呼壽域。萬國盡皮祈。捧日三車子。恭思八彩眉。願將七萬歲。祝甸拜瑤墀。（拜當作延。）

送僧之安南

安南千萬里。師去趣何長。鬢有炎（沃。一作）州雪。心爲異國香。退牙山象惡。過海布帆荒。早作歸吳計。無忘父母鄉。

送僧歸剡山

遠逃爲亂處。寺與石城連。木落歸山路。人初刈剡田。荒林猴咬栗。戰地鬼多年。好去楞伽子。精脩莫偶然。

送僧入幽州

高士高無敵。騰騰話入燕。無人知爾意。向我道非禪。栗遶穿蕃塚。狼聲隔遠煙。盤山多道侶。應未有歸年。

送僧遊五臺

義師遊五頂。乞食值年豐。去去誰爲侶。栖栖力已充。濁河高岸拆。衰草古城空。必到華嚴寺。憑師問辨公。

送僧入五洩

五洩江山寺。禪林境最奇。九年喫菜粥。此事少人知。山響僧擒殺。林香豹乳兒。伊余頭已白。不去更何之。

題令宣和尚院

軒窗頗嵐翠。師得世情忘。惟愛談諸祖。曾經宿大荒。泉聲淹臥榻。雲片犯爐香。寄語題門者。行經在上方。

寄四明閭邱道士二首

淮海兵荒日。分飛直至今。知擒諸子出。却入四明深。衣必編仙草。僧應共栗林。秋風溪上路。應得一相尋。

三千功未了。大道本無程。好共禪師好。常將藥犬行。石門紅蘚剝。枯塢白雲生。莫謂無名是。無名已是名。

經士馬中作

儉兒成大冠。處處起煙塵。黃葉滿空宅。青山見俗人。妖星芒刺眼。鬼哭勢連秦。惆悵還惆悵。茫茫江海濱。

士馬後見赤松舒道士

滿眼盡瘡痍。相逢相對悲。亂隨猶未已。一柱若爲支。擬苦蒸紅棗。看花似好時。不知今日後。吾道竟何之。

題方公院寄夏侯明府

銀地有餘光。方公道益芳。誰分符減力。頂有剃頭瘡。經勸松風燥。鈴垂塢茗香。終須結西社。此縣似柴桑。

與劉象正字

獨居三島上。（在觀中住。）花竹映柴關。道廣華仙惜。名成萬事閑。病多唯藥酒。靜極不思山。唯有道遙子。時時自往還。

懷智體道人

栖碧思（一作把[illegible]）吾友。庭窗百囀時。唯應一處住。方得不相思。雲水淹門閫。春當在（一作折。）樹枝。平生無限事。不獨白雲知。

贈晦公歸人

流陽爲役者。相訪葉紛紛。有句難如我。無心未似君。樣林青及竹。茆屋墜於雲。何日相將去。千山麋鹿羣。

寄靜林別墅胡進士兄弟

早說山居好。當樓被翠筱。繞嫖汀鳥境。月色弟兄吟。犬吠黃樺落。牛歸紅樹深。仍聞多白菌。應許一相尋。

懷赤松故舒道士

可惜復可惜。如今何所之。信來堪大慟。余復用生爲。亂世今交鬬。元宮玉柱墮。春風五陵道。迴首不勝悲。

偶作

無端爲五字。字字鬢星星。祇覺人情薄。空餘鶴眼青。砌莎藏墜果。窗雪浸殘經。祇有歸山計。茫茫何所營。

春日許徵君見訪

龍鍾多病後。日望過昇平。遠念穿嵩雪。前林聽早鶯。廚香烹瓠葉。道友扣門聲。還似青溪上。微吟踏葉行。

經先主廟作

古廟積煙蘿。威靈及物多。因知曹孟德。爭奈此公何。樹古靈痕剝。碑荒篆資訛。今朝冥禱祝。祇望息干戈。

寄中條道者

柏梯杉影裏。頭白藥山孫。今古管不得。是非爭肯論。虎鬚懸瀑濕。禪柄帶苔痕。常恨龍鍾也。無因接話言。

夏日望晚

登臨聊一望。不覺憶懷然。陶侃寒溪寺。如今何處邊。汀沙生旱霧。山火照平川。終事東歸去。干戈滿許田。

送僧歸山（第六句缺一字。）

眼青麟皴赤。氣岸出塵埃。霞外終須去。人間作麼來。崖香泉吐乳。塢燥燒□靈。他日終相覓。山門何處開。

覽皎然渠南鄉集

學力不相敵。清還彷彿同。高于寶月月。誰得射鵰弓。至鑒封姚監。良工遇魯公。如斯深可羨。千古共清風。

覽姚合極玄集（第四句缺一字。）

至覽如日月。今時即古時。髮如邊草白。誰念射聲□。好鳥挾花落。清風出院遲。知音郭有道。始爲一吟之。

大駕西幸秋日聞雷

軍書日日催。處處起煙埃。黎庶何由泰。鑾輿早晚回。夏租方減食。秋日更聞雷。莫道蒼蒼意。蒼蒼眼甚開。

詩（卽事題作有詩）

經天緯地物。動必計（一作是。）仙才。幾處覓不得。有時還自來。眞風含素髮。秋色入靈臺。吟向霜蟾下。終須神

鬼哀。

秋末江上坐

莽莽古江濱。紛紛鷺集頻。煙霞誰是主。匠觸自傷神。吞併事唯漢。淒涼莫問陳。盡隨流水去。寂寞野花春。

乞食僧

擎鉢貌清羸。天寒出寺遲。朱門當大路。風雪立多時。似月心常淨。如麻事不知。行人莫輕誚。古佛盡如斯。

寒望九峰作

九朵碧芙蕖。王維圖未圖。層層皆有瀑。一一合吾居。雨歇如爭出。霜嚴不例枯。世猶多事在。爲爾久躊躇。

薊北寒月作

薊門寒到骨。戰磧鴈相悲。古屋不勝雪。嚴風欲斷髭。清吟得冷句。遠念失佳期。寂寞誰相問。迢迢天一涯。

新鶯（一作新蟬。）

尋常看不見。花落樹多苔。忽向高枝發。又從何處來。風清聲更揭。月苦意（一作思。）彌哀。多少求名者。年年被爾催。

懷南岳隱士二首（一作贈隱者。）

千峰映碧湘。眞隱此中藏。餅不煮石喫。眉應似髮長。風櫂（一作根。）支酒甕。鶴蝨落琴床。譁（一作誑。）殺忘機者。斯人尙未忘。

見說祝融峰。擎天勢似騰。藏千尋瀑布。出十八高僧。古路無人跡。新霞出石稜。終期將爾曳。一一月中登。

追憶湯少常

盛德方清貴。旋聞逐逝波。令人嗟不會。積善合如何。直道登朝晚。分憂及物多。至今新定郡。猶詠袴襦歌。

聞閔廷言周璛下第

前膀年年見。高名日日聞。常因不平事。便欲見吾君。兄弟居清島。園林生白雲。相思空悵望。庭葉赤紛紛。

寄拔地判官

渚宮江上別。倏忽十餘年。舉世唯攻說。多君即不然。浦珠爲履重。園柳助詩玄。勉力酬知己。昌朝正急賢。

讀賈區賈島集

區終不下島。島亦不多區。冷格俱無敵。貧根亦似愚。青雲終歎命。白閣久圍鑪。今日成名者。還堪爲爾吁。

送衲僧之江西

索索復索索。無憑却有憑。過溪遭惡雨。乞食得乾菱。祇有山相伴。終無事可仍。如逢梅嶺且。向道祇寧馨。

故林偶作

朗吟無一事。孤坐瞰汀墳。媚世非吾道。良圖有白雲。蠹魚開卷落。啄木隔花聞。唯寄壺中客。金丹許共分。

寄棲白大師二首

流浪江湖久。縈綠歲月闌。高名當世重。好句逼人寒。月苦蟬聲嗄。鐘清柿葉乾。龍鍾千萬里。擬欲訪師難。

蒼蒼龍鬬晚。九陌雜香塵。方外無他事。僧中有近臣。青門玉露滴。紫閣錦霞新。莫話三峰去。澆風正滿湝。

送人之渤海

國之東北角。有國每朝天。海力浸不盡。夷風常宛然。山藏羅剎宅。水雜巨鼇涎。好去吳鄉子。歸來莫隔年。

寄李道士

常見高人說。猶來不偶然。致身同槁木。話道出忘詮。長嘯仙鐘外。眠槎海月邊。倘憐陰姹姹。一望寄余賢。

秋送夏郢歸錢塘

歸客指吳國。風帆幾日程。新詩陶雪字。玄髮有霜莖。微月生滄海。殘濤傍石城。從茲江島意。應續子陵名。

送僧歸翠微

祇衲一箇衲。翠微歸舊岑。不知何歲月。即得到師心。邐迤千峰細。莓開亂木深。倘然雲外老。他日亦相尋。

經友生墳

多君墳在此。令我過悲涼。可惜爲人好。剛須被數將。白雲從塚出。秋草爲誰荒。不覺頻回首。西風滿白楊。

懷洛下盧緇雲

一滅三張價。幽居少室前。豈應貧似我。不得信經年。木落多詩藁。山枯見墨煙。何時深夜坐。共話草堂禪。

送李鵬赴舉

詩業務經綸。新皆意外新。因知登第勝。不著不平人。句待孤舟月。心飛九陌塵。明年相賀日。應到曲江濱。

寶禪師見訪

由兄心似我。岸谷亦難交。不見逕相憶。來唯添寂寥。茶煙粘衲葉。雲水透藤茆。因話流年勝。（一作）事。斯須不可拋。

觀棊

逸格格難及。半先相遇稀。落花方滿地。一局到斜暉。猪肩死不死。將軍飛已飛。今朝覩一行。無以造玄微。

題一上人經閣

鳥外何須去。衣如蘇亦從。但能無一事。即是住孤峰。雨歇雲埋閣。月明霜灑松。師心多似我。所以訪師重。

和毛學士舍人早春

陋巷冬將盡。東風細雜餞。解寒窗夢遠。先是潤梅語。茶辦金鐺快。（舍人有茶譜。）松香玉露含。書齋山帶撫。盤饌藥花甘。雅得琴中妙。（舍人妙于七弦。）常按臉似酣。雪消聞音鱗。氣候似宜醼。密勿須清甲。朝歸遠碧潭。丹心空拱北。行作繼周南。竹杖無斑點。紗巾不著粉。大朝名稍重。後進力皆卑。至理雖亡一。臣時亦說三。不知門下客。誰上愛嬰驂。

禪月集卷九

壽春進祝聖七首

千載降祥

九天宮上聖。降世共昭回。萬象須亭毓。羣仙送下來。承乾當否極。應事盡康哉。祇有羲軒比。其餘不可陪。

文有武備

武宿與文星。常如掌上擎。孫吳機不動。周邵事多行。旰食爐煙細。宵衣隙月明。還聞變進曲。吹出秦階平。

從諫如流

及留龍鱗動。存臣道義深。高年軒后鏡。一片漢高心。北狄皆輸款。南夷盡貢琛。從茲千萬歲。枝葉玉森森。

搜揚草澤

俟時兼待價。垂棘出塵埃。仄席三旌切。移山萬里來。煙霞衣上落。閶闔笑中開。壽酒今朝進。無非出世才。

守在四夷

大將興大蜀。有道遂昔臨。四塞同諸子。三邊共一心。闍婆香似雪。迴鶻馬如林。竹讀前皇傳。巍巍冠古今。

大興三教

曨曨繫佛日。天幔動青霄。縫掖諸生集。麟洲羽客朝。非煙生玉砌。御柳吐金條。鬑娥翁知否。吾皇即帝堯。

山呼萬歲

聲教無爲日。山呼萬歲聲。隆隆如谷響。合合似雷鳴。翠拔爲天柱。根盤倚鳳城。恭唯千萬歲。歲歲致昇平。

早秋夜坐

微涼砧滿城。林下石牀平。髮豈無端白。詩須出世清。鄰僧同樹影。砌月浸蛩聲。獨自更深坐。無人知此情。

早起

夜坐還早起。寂寥多病身。神清尋夢在。香極覺花新。樹露繁於雨。溪雲動似人。又知何處客。軋軋轉征輪。

秋晚野步

閑步不覺遠。蕭蕭木落初。詩情拋闤闠。江影動襟裾。閣北鴻行出。霞西雨腳疎。金峰秋更好。乞取又何如。

晚望

曠望危橋上。微吟落照前。煙霞濃浸海。川岳闊連天。白鳥格不俗。孤雲態可憐。終期將爾輩。歸去衛江邊。

寄翰林陸學士

顏冉商參甲。鸞凰密勿才。簾垂仙鳥下。吟次聖人來。寶篆千官捧。宮花九色開。何時重一見。爲我話蓬萊。

贈造微禪師院

薝蔔氣雍雍。門深聖澤重。七絲奔小蟒。五字遏雕龍。藥轉紅金鼎。茶開紫閣封。圭峰爭去得。卿相日憧憧。

南海晚望

海上聊一望。舶帆天際飛。狂蠻莫挂甲。聖主正垂衣。風惡巨魚出。山昏群獠歸。無人知此意。吟到月朧輝。

寄廬山大願和尚

石上桂成叢。師栖在桂中。昔云習鑿齒。未可扣眞風。雪洗香爐碧。霞藏瀑布紅。何時甘露偈。一寄到山東。

懷薛尚書兼呈東陽王使君

得力未得力。高吟夏又殘。二毛非自出。萬事到詩難。蟬見木葉落。雷將雨氣寒。何妨植琢後。更獻至公看。

上馮使君水晶數珠

泠泠瀑滴清。貫串有規程。將溉觀空偈。全勝照乘明。龍神多共惜。金玉比終輕。願在玄暉手。常資物外情。

送明覺大師兼寄鄭山人

去去楞伽子。春深道路長。鳥啼青嶂險。花落紫衣香。此去非餘事。還歸內道場。馮師將老倒。一向說滎陽。

廬山尋遠紀不遇

久別稀相見。深山道益孤。葉全雖大朴。君尚在新吳。鐘啞聲飄驛。山頑氣噴湖。留詩如和得。一望寄前途。

題曹溪祖師堂

皎潔曹溪月。嵯峨七寶林。空傳智藥記。豈見祖禪心。信衣非苧麻。白雲無知音。大哉雙峰溪。萬古青沈沈。

懷匡山道侶

常憶將吾友。穿雲過瀑西。有碑皆讀徹。無處不相擕。櫟柞株株老。猿猱箇箇啼。等閑成遠別。窗月又如珪。

懷盧延讓（時延讓新及第。）

冥搜忍飢凍。嗟爾不能休。幾歎不得力。到頭還白頭。姓名歸紫府。妻子在滄洲。又是蟬聲也。如今何處遊。

春晚訪銳湖方干

幽居湖北濱。相訪值殘春。路遠諸峰雨。時多擲釣人。蒸花初釀酒。漁艇劣容身。莫訝頻來此。伊余亦隱淪。

秋過相思寺

見說相思寺。今來似有期。獰鄉終有出。天意固難欺。晝雨先花島。秋雲挂戍旗。故人多在蜀。不去更何之。

禪月集卷十

蜀王入大慈寺聽講（天復三年作）

玉節金珂響似雷。水晶宮殿步裴回。祇緣支遁談經妙。所以許詢都講來。帝釋鏡中遙仰止。（善法堂前有七寶鏡。照四天下。）魔軍殿上動崔嵬。千重香擁龍鱗立。五種風生錦繡開。（上界天王欲下遊。行時先有五種風生。一開其樓臺殿閣。二香氣芬馥。三吹去萎花。更兩勸者。）寬似大溟生日月。秀如四岳出塵埃。一條紫氣隨高步。九色仙花落古臺。謝太傅須同八凱。姚梁公可並三台。登樓喜色禾將熟。望國誠明首不迴。駕馭英雄如赤子。雌黃賢哲貢瓊瑰。六條消息心常苦。一劍晶熒敵盡摧。木鐸聲中天降福。景星光裏地無災。百千民擁聽經座。始見重天社稷才。

蜀王登福感寺塔三首

天資忠孝佐金輪。香火空王有宿因。此世喜登金骨塔。前生應是育王身。（佛記育王造四萬八千塔。）封疆歲稔笙歌合。福衿正初錦繡新。釋子沾恩無以報。祇擎章句貢平津。

似聖悲增道不窮。憂民憂國契堯聰。兩髯有雪丹霄外。萬里無塵一望中。南照微明連莽蒼。峨嵋擁秀接崆峒。林僧歲月知何幸。還似支公見謝公。

步步層層孰可陪。相輪邊日照三台。喜歡蒸庶皆相逐。惆悵鑾輿尚未迴。金鐸撼風天樂近。仙花含露瑞煙開。一年一度常如此。願見文翁百度來。

七十冊

10A

少監三首

器琢仙珪美有餘。席珍國寶比難如。銜花乳燕看調瑟。衣錦佳人侍讀書。荀氏門風龍變化。謝家庭樹玉扶疎。郎期寰海陸中日。歸佐吾皇侍玉除。

毬友相隨毬自強。趨庭尚禮日昭彰。袍新宮錦千人目。馬駿桃花一巷香。偏愛曾顏終必及。或如韓白亦無妨。八龍三虎森如也。萬古千秋瑞聖唐。

具體而微太少年。鳳毛五色帶非煙。倚天長劍看無敵。遶樹號猨已應弦。接士開襟清聖熟。分題得句落花前。郎應出將傳家法。聖澤恩波浩浩然。

再到鍾陵作

六七年來到豫章。舊遊知己半凋傷。春風還有花千樹。往事都如夢一場。無限丘墟侵郭路。幾多臺榭浸湖光。祇應唯有西山色。依舊崔嵬上寺牆。（第五句缺二字。）

經弟妹墳

淚不曾垂此日垂。山前弟妹塚離離。年長於吾未得力。家貧拋爾去多時。鴻衡口口霜中斷。蕙雜黃蒿塚上衰。恩愛苦情拋未得。不堪回首步遲遲。

到蜀與鄭中丞相遇

深隱猶爲末死灰。遠尋知己過三台。如何麋鹿羣中出。又見鵷鸞天上來。劍閣霞粘殘雪在。錦江香甚百花開。謾期王謝來相訪。不是支公出世才。

別馮使君

五襟文章豈有媒。兩三年祇在金臺。本師頭白須歸去。太守門清願再來。皓皓玉霜孤鴈遠。蕭蕭松島片帆開。從茲林下終無事。唯祇焚香祝上台。

上新定宋使君

禪坐吟行誰與同。杉松共在寂寥中。碧雲詩裏終難到。白藕花經講始終。水疊山層繫草疏。砧清月苦立霜風。十年勤苦今酬了。得句桐江識謝公。

和李侍官見新榜爲兄下第

失意荊枝滴淚頻。陟岡何翅不知春。心中歧路平如砥。天上文章妙入神。休說宋風迴鷁首。卽看雷火燒龍鱗。從茲相次紅霞裏。詡取方書與世人。

送羅鄴赴許昌辟

方得論心又別離。黯然江上步遲遲。不堪迴首崎嶇路。正是寒風皴錯時。美似郄超終有日。去依劉表更何疑。前程不少南飛鷁。聊寄新詩慰所思。

酬韋相公見寄

鹽梅金鼎美調和。詩寄空林問訊多。秦客弈棊拋已久。楞嚴禪髓更無過。萬般如幻希先覺。一丈臨山且奈何。（日到天心乃相公之日。老僧日去山乃一丈耳。）空諷平津好珠玉。不知更得及門麼。

酬張相公見寄

周郎懷抱好知音。常愛山僧物外心。閉戶不知芳草歇。無能唯擬住山深。感通未合三生石。騷雅欹摹九轉金。但似前朝蕭（俶）與蔣（翀）。老僧風雪亦相尋。

酬王相公見贈

孤拙將來豈偶然。不能爲漏滴青蓮。一從麟筆題牆後。常祇冥心古像前。九德陶鎔空有跡。六窗清淨始通禪。今朝幸捧瓊瑤贈。始見玄中更有玄。

酬周相公見贈

三界無家是出家。豈宜拼鳳覯新麻。幸生白髮逢今聖。曾夢青蓮映玉沙。境陟名山烹錦水。睡忘東白洞平茶。喜聲鋪段擘金鼎。謝脁餘霞始是霞。

道情偈三首

崆峒老人專一一。黃梅眞叟却無無。獨坐松根石頭上。四溟無限月輪孤。

非色非空非不空。空中眞色不玲瓏。可憐盧大擔柴者。拾得驪珠橐籥中。

優鉢羅花萬劫春。頻犂田地絕纖塵。道吾道者相招好。不是香林採葉人。

馬上作

柳岸花堤夕照紅。風清襟袖轡璁瓏。行人莫訝頻迴首。家在凝嵐一點中。

道中逢乞食老僧

赤椶櫚笠眉毫垂。拄柳栗杖行遲遲。時人祇施盂中飯。心似白蓮那得知。

秋末寄武昌一公

見說武昌江上住。柏枯槐朽戰時風。知師詩癖難醫也。霜灑蘆花明月中。

陋巷

墜葉如花欲滿溝。破籬荒井一蟬幽。亦知希驥無希者。作麼令人強轉頭。

終南僧

聲利掀天竟不聞。草衣木食度朝昏。遙思山雪深一丈。時有仙人來打門。

聽僧彈琴

家近吳王古戰城。海風終日打篷聲。今朝鄉思渾堆積。琴上聞師大蟹行。

漁者

風惡波狂身似閑。滿頭霜雪背青山。相逢略問家何在。回指（一作觀。）蘆花滿舍（一作蒼莽。）間。

大蜀皇帝潛龍日述聖德詩五首

嶽瀆殊祥日月精。入堯金鏡佐休明。衣戴黼黻皇恩重。劍折芙蓉紫氣橫。玉甃金湯山岳峻。花繁臺榭管

弦齊。已開闢上凌煙閣。龍潛鶯蘧毛不名。

扶持社稷似齊桓。百萬雄師貴可觀。神智發中眞莫測。貞輪天下學應難。風清雙角□□□□。雨岬龍草木衆。堪羨蜀民恒有福。太平時節一般般。（第五句缺三字第六句缺一字）

珠履三千侍玉除。（一作半陽宮家。一作）花飄錦早鶯初。雖然周孔心相似。其奈龔黃政不如。浩浩歌謠聞禁掖。重重襦袴滿樵漁。若論朝野艱難日。第一之功美有餘。

紫髯青眼代天才。韓白孫吳稍可陪。祇見赤心堯日下。豈知眞氣梵天來。聽經瑞雪時時落。登塔天花步步開。盡祝莊椿同壽考。人間歲月豈能催。

丈夫勛業正乾坤。麟鳳龜龍盡在門。西伯最憐耕讓畔。曾參空愛酒盈樽。心懸爲受金仙囑。髮白緣酬玉砌恩。從此于門將高大。可憐子子與孫孫。

陳情獻蜀皇帝

河北江東（一作河南）處處災。唯聞全蜀勿（一作少）塵埃。一瓶一鉢垂垂老。千水千山得得來。秦苑（一作畫苑）幽棲多勝景。巴歈陳貢媿非才。自慚林藪龍鍾者。亦得親登郭隗臺。

壽春節進大蜀皇帝五首

上玄大帝降坤維。箕尾爲臣副聖期。豈比赤光盈室日。全同白象下天時。文經武緯包三古。日角龍顏過四夷。今日降神天上會。願將天福比須彌。

異香濃靄降紛紛。紫電環樞照禁門。先冠百王臨億兆。後稱十號寰乾坤。羲軒之道方爲道。草木沾恩始是恩。今以護才歌睿德。猶如飲海妙難論。

茂融退宣勝事并。薰風微入舜弦清。四洲不必歸王化。一統那能計聖情。合合鼓鐘賓雨滴。峩峩宮闕瑞煙橫。西踰昆岳東連海。誰不梯山賀聖明。

遠人玉帛盡來歸。及物天慈物物肥。春力遍時皆甲拆。玉言聞者盡光輝。家家錦繡香醪熟。處處笙歌乳燕飛。爲報蜀皇勤稽祝。聖明天子古今稀。

積劫修來似煉金。爲皇爲帝萬靈欽。能當濁世爲清世。始見佗心是佛心。九野黎民耕浩浩。百蠻朝騎日駸駸。今朝獻壽將何比。願似莊椿一萬尋。

對雪寄新定馮使君二首

仙掌空思歸未能。焚香冥目對殘燈。豈知瑞雪千山合。空覺春寒半夜增。斜月吞雲埋粉堞。摧巢孤鶴下金繩。因思太守憂民切。吟對瓊枝喜不勝。

政化由來通上靈。豐年祥瑞滿窗明。氣嚴坐久燈凝燄。片大更深屋作聲。飄掩煙霞何處去。鼓斜杉竹向籬傾。雪林中客雖無事。還有新詩半夜成。

送劉相公朝覲二首

九苞仙瑞曜乘衣。一品高標百辟師。魏相十思常自切。曹溪一句幾生知。（公深入禪理。）久交玉帳雖難別。須佐

金輪去已遲。唯杜荊州最惆悵。柳門迴首落花時。

急徵祇是再登庸。生意人心萬國同。燮理久欽般傅說。謂眞欲過李玄通。程穿峴首春光老。馬速商於色紅。從此龍顏又應悅。寰瀛俱荷代天功。

避寇遊成福山院

成福僧閑不擬歸。獼猴菌嫩豆苗肥。那堪羅月偏多雨。況復衢城未解圍。（時係端圍逼衢賊數月）翠擁樓羅泉亂入。雲開花島雉雙飛。堪嗟大似悠悠者。祇向詩中話息機。

別李常侍

楚水和煙海浪通。又攜杯錫去山東。道情雖擬攀孤鶴。時業那堪至遠公。夢入深雲香雨滴。吟搜殘雪石林空。朱門再到知何日。一片征帆萬里風。

送鄭閒赴闕辟

便便書腹德無鄰。健筆從知又入閩。鸑鷟才須歸紫禁。眞珠履不稱清貧。武夷山夾仙霞薄。螺女潭通海樹春。從此應多好消息。莫忘江上一閑人。

寄信州張使君

水壞樓殿地含煙。領鶴行吟積翠間。數閣涼颸終日去。滿樓明月上方還。時來自有鷄鸞識。道在從如草木閑。唯羨靈溪賢太守。一塵清坐似深山。

春末寄周璉

暮角含風雨氣曉。寂寥莓翠上衣巾。道情不向鶯花薄。詩意自如天地春。步入亂峰仍履雪。吟看芳草祇思人。手中孤桂月中在。來聽泉聲莫厭頻。

讀吳越春秋

猶來吳越盡須慚。背德違盟又信讒。宰嚭一言終殺伍。大夫七事祇須三。功成獻壽歌飄雪。誰愛扁舟水似藍。今日雖圖又何在。野花香徑鳥喃喃。

春遊靈泉寺

水蹙危梁翠擁沙。鑿巖微徑入深花。嘴紅澗鳥啼芳草。頭白山僧自扞（一作杵）茶。松色摧殘遭賊火。水聲幽咽落人家。（寺因泉得名白稷沙汲其泉落在人家）因尋古跡空惆悵。滿袖香風白日斜。

歸東陽臨歧上杜使君七首

小謝清高大謝才。舉君今忝此方來。一從到後常無事。鈴閣公庭滿綠苔。

紅錦帳中歡白雪。烏皮几畔撫青英。不知何物爲心地。養却澄江徹底清。

護報田中有黑蟲。一家齋戒減仙容。分憂若也皆如此。天下家家有勝春。

憂民心切出衙炎。禾稼如雲喜氣兼。林下閑人亦何幸。也隨旌旆到銀尖。（銀尖去郭二十里。）

方恐獄中桃樹出。忽聞枯木却生煙。（時有枯木再生。）嘉祥爲郡皆如此。却恐當時是偶然。

枯骨縱橫遍水湄。盡收爲塚碧參差。分明爲報精靈雀。好送旌旗到鳳池。
捨骨依劉一片雲。好風吹去遠纖塵。猶期明月淸風夜。來作西園第八人。

禪月集卷十一

春

自來自去勤洪鑪。無象無私無處無。迴臨不多消氣力。染花應最費工夫。須讓使恨豪家惜。濃睃深爲政筆驅。莫訝相逢只添睡。伊余心不在榮枯。

聞迎眞身

四海無波八表臣。恭聞今歲禮眞身。七重鑰未開金鎖。五色光先入紫宸。丹鳳樓前飄瑞雪。岐陽草木亞香塵。可憐優鉢羅花樹。三十年來一度春。

灞陵戰叟

劍刓秋水鬢梳霜。迴首胡天與恨長。官竟不封右校尉。鬪曾生挾左賢王。詩班超傳空垂淚。讀李陵書更斷腸。今日灞陵陵畔見。春風花霧共茫茫。

過道者

鶴背松筋風貌殊。不言名姓絕榮枯。尋常藜杖九衢裏。莫是商山一皓無。身帶煙霞游汗漫。藥兼神鬼在葫蘆。只應張果支公輩。時復相逢醉海隅。

贈鍾陵陳處士

否極方生社稷才。唯譚帝道鄙梯媒。高吟千首精怪動。長嘯一聲天地開。湖上獨居多草木。山前頻醉過風雷。吾皇仄席求賢久。莫待徵書兩度來。

懷鄰叟

常思東溪龐居翁。是非不解兩頰紅。桔槔打水聲嘎嘎。紫芋白薤肥濛濛。鴛鴨靜遊深竹裏。兒孫多在好花中。千門萬戶皆車馬。誰愛如斯太古風。

贈軒轅先生

曾覩文皇上金鑾。語共容城語一般。久向紅霞居不出。若非淸世見應難。滿鑪藥熟分仙盡。幾局棊終看海乾。略問先生眞甲子。只言弟子是劉安。

偶作因懷山中道侶

是是非非竟不眞。桃花流水送靑春。姓劉姓項今何在。爭利爭名愁殺人。必覺輪他常寂默。只應贏得苦沉淪。深雲道者相思否。歸去來兮湘水濱。

送新羅人及第歸

捧桂香和紫禁煙。遠鄉程徹巨鼇邊。莫言挂席飛連夜。見說無風卽數年。衣上日光眞是火。島旁魚骨大於船。到鄉必遇來王使。與作唐書寄一篇。

送新羅衲僧

扶桑枝西眞氣奇。古人呼爲師子兒。六環金錫輕擺撼。萬仞雪嶠空參差。枕上已無鄕國夢。囊中猶挈石頭碑。（南岳石頭大師劉軻郎中作碑文也。）多慙不便隨高步。正是風淸無事時。

春晚桐江上閑望作

江上車聲落日催。紛紛援擾起紅埃。更無人望靑山立。空有帆衝夜色來。沙鳥似雲鐘外去。汀花如火雨中開。可憐瀟灑鴟夷子。散髮扁舟去不迴。

商山道者

五千言外得玄音。石屋寒栖隔（一作得）。雪林。多傍松風梳綠髮。只燒崖藥點黃金。澄潭龍氣來縈砌。月冷星精下聽琴。什麼先生非此處。碧桃溪上紫煙深。

聞許棠及第因寄桂雍

時淸道合出塵埃。淸苦爲詩不伐媒。今日桂枝平折得。幾年春色併將來。勢扶九萬風初極。名到三山花正開。更有平人居鹽尾。還應爲作一聲雷。

濮江秋居作

無事相關性自攄。庭前拾葉等閑書。靑山萬里竟不足。好竹數竿涼有餘。近看老經加澹泊。欲歸少室復何如。面前小沼淸如鏡。終養琴高赤鯉魚。

上精雲段使君

譚畏人知人甚知，縉雲三載得宣尼，活民刀尺難無象，出世文章豈有師，兆氣芝香枯甦植，芸痕翠點滿旌旗，今朝暫到金臺上，頗覺心如太古時。

春末蘭谿道中作

山花零落紅與緋，汀煙濛茸江水肥，人擔犂鋤細雨歇，路入桑柘斜陽微，深喜東州云寇去，（時黃連洞人出燒劫處州郡上）不知西狩幾時歸，清平時節何時是，轉覺人心與道違。

野居偶作

高淡清虛即是家，何須須占好煙霞，無心於道道自得，有意向人人轉賒，風觸好花文錦落，砌橫流水玉琴斜，但令如此還如此，誰羨前程未可涯。

再遊東林寺作五首

畫殿參差疊瑞煙，桂花飄雪水濺濺，莫疑遠去無消息，七萬餘年始半年。（傳記遠公安道持齋三車畫生兜率天，人間四千年彼天一晝夜，亦三十日為一月，十二月為一年，壽四千歲）

桓玄舊壟殘雲溼，耶舍孤墳落照遲，（昔桓玄入山禮遠公，遂捨筆，並今在遠公堂下）有箇山僧倚松睡，恐人來取白猨兒。

玉像珠龕香陣橫，錦霞多傍石牆生，辟蛇行者今何在，花裏唯聞鳩（一作鴉）鳥聲。

愛陶長官醉兀兀，送陸道士行遲遲，買酒過溪皆破戒，斯何人斯師如斯。（遠公高節食後不飲蜜水，而將詩博綠醑與陶潛，別人不得，又遣客不以貴賤不過虎溪，而送陸靜脩道士過虎溪數百步，今寺門前有道士岡，送道士至此止也）

白蓮荷花露滴滴紅，（一作碧）苾蒭草香（一作雨）濛濛，田地更無塵一點，是何人合住其中。

題蘭江言上人院二首（時上人先有詩二首題其院因和之）

一生只著一麻衣，道業還欺習彥威，手把新詩說山夢，石橋天柱雪霏霏。

只是危吟坐翠層，門前岐路自崩騰，青雲名士時相訪，茶煮西峰瀑布冰。

中秋十五夜月

噀雪噴霜滿碧虛，王孫公子競相呼，從來天匠為輪足，自是人心此夜餘，靜入萬家危露滴，清埋眾象叫鴻孤，半來惟覺悄無極，何況二湘與五湖。

歎鷺有懷（前東陽王使君養一鷺鷥名瑤花）

粉魄霜華為爾枯，鶖鶿相作更堪圖，愛來沙島遺銀屋，終作金籠養雪鶵，栖宿必多清瀨夢，品流還次白獲徒，今朝不覺頻回首，曾作瑤花近玉壺。

東陽罹亂後懷王慥使君五首（第三句缺一字）

昨來祇對漢諸侯，勝事消磨不自由，裂地鼓鼙車□急，連天烽火陣雲秋，吹毛淬劍難無數，敵血為盟不

到頭，誰為今朝奉明主，使君司戶在隋州。（時黃巢奔許，分點十，勇救萬衆押千敵，血灑西南退賊許降，都將迎城為盟，遵約遂於戍坤宮不與衛，聽杭守同歿中也）

只報精兵過大河，東西南北殺人多，可憐白日渾如此，來似蝗蟲爭奈何，天意豈應容叛亂，人心都改太凋訛，不勝惆悵還惆悵，一曲東風月腸歌。

為郡無如王使君，一家清冷似雲根，貨財不入崔洪口，俎豆嘗聞夫子言，鬚髮坐成三載雪，黎氓空負二天恩，不堪西望西風起，縱火崑崙誰為論。

魄猶魂飛骨亦銷，此魂此魄亦難招，黃金白玉家家盡，繡閣雕甍處處燒，鬱勃乾坤常黯慘，深藏山岳亦傾搖，非聞國有英雄將，擬把何心答聖朝。

不是龍黃覆育才，即須清苦遠塵埃，無人與奏吾皇去，致亂唯因酷吏來，剝剝生靈為事業，巧通豪譖作梯媒，令人轉憶王夫子，一片真風去不迴。

秋夜懷嵩少因寄洛中舊知

鏗蕤旃檀不稱貧，霏霏玉露溼禪巾，紫金地上三更月，紅藕香中一病身，少室少年偏入夢，多時多事去無因，如今憔悴頭成雪，空想嵯峨羨故人。

避地毘陵寒月上孫徽使君兼寄東陽王使君三首

一到毘陵心更勞，冷吟閑步擁雲袍，豈緣思妙塵埃少，自是風清物態高，野色疎黃連楚甸，故山奇碧隔河橋，終須愚谷中安致，不是人閑好羽毛。

常憶雙溪八詠前，講詩論道接清賢，文欺白鳳真難及，藥爇紅蕉豈偶然，花淨瑞煙黏玉壁，簾垂幽鳥啄苔錢，自憐不是悠悠者，吟嚼真風二十年。

□謹車雨滿階聲，寂寞焚香獨閉扃，錦繡文章無路達，衿襟歌詠隔簾聽，松聲冷浸茶軒碧，苔點狂吞納線青，唯有孤高江太守，不忘病客在禪靈。（首句缺一字）

秋末寄上桐江馮使君

山東山色勝諸山，謝守清高不可攀，薄俗盡于言下泰，苦心唯到醉中閑，香凝錦帳抄書後，月轉棠陰送客還，野客霑恩歸未得，蕭蕭霜葉滿柴關。

禪師

鼙鼓來亡叢是非，木中生火更何為，吾師別是醍醐味，不是知心人不知。

道士

花島和逢滿朴宸，精花論道送金巾，騰騰又入仙山去，只恐是青城丈人。

風琴

至境心為造化功，一枝青竹四弦風，寥寥雙耳更深後，如在維山明月中。

庭橘

蟻踏金苞四五株，洞庭山上味何殊，不緣松樹稱君子，肯使甘人喚木奴。

落花

蝶醉蜂癡一簇香．繡葩紅蒂墮殘芳．因嗟好德人難得．公子王孫盡斷腸．

孤雲

將比賢蹤還恐屈．始思殘雪不如多．清風相引去更遠．皎潔孤高奈爾何．

苦吟

河薄星疎雪月孤．松枝清氣入肌膚．因知好句勝金玉．心極神勞特地無．

古戰處．

鬼氣蒼黃棘葉紅．昔時人血此時風．相憐極目無羈地．曾落將軍一陣中．

偶然作

蟬聲引出石中蛩．寂寞門扃葉數重．誰道思山心不切．等閑盡出（一作畫作）兩三峰．

招友人宿

銀地無塵金菊開．紫梨紅棗墮莓苔．一泓秋水一輪月．今夜故人來不來．

禪月集卷十二

山居詩二十四首（并序）

愚咸通四五年中．於鍾陵作山居詩二十四章．放筆．藁被人將去．厥後或有散書于屋壁．或吟咏於人口．一首兩首．時時聞之．皆多字句舛錯．泊乾符辛丑歲．避寇於山寺．偶全獲其本．風調野俗．格力低濁．豈可聞於大雅君子．一日．抽毫改之．或留之除之．修之補之．却成二十四首．亦斐然也．蝕木也．騷山謳之例也．或作者氣合．始爲一朗吟之可也．

休話喧譁事事難．山翁只合住深山．數聲清磬是非外．一箇閑人天地閒．綠圃空階雲冉冉．異禽靈草水潺潺．無人與向群儒說．（一作寄向君王道）岩桂枝高亦（一作正）好扳．

難（一作雖）是言休即便休．清吟孤坐碧溪頭．三間茆屋無人到．十里松陰（一作閑）獨自遊．明月清風宗炳社．夕陽秋色庾公樓．修心未到無心地．萬種千般逐水流．

好鳥聲長睡眼開．好茶甌乳坐莓苔．不聞榮辱成番盡．只見熊羆作隊來．詩裏從前欺白雪．道情終遣似嬰孩．由來此事知音少．不是真風去不迴．

萬境忘機是道華．碧芙蓉裏日空斜．幽深有徑通仙窟．寂寞無人落異花．掣電浮雲真好喻．如龍似鳳不須誇．若看江上英雄塚．只有松根與柏槎．

鞭後從他春髮兼．涉清奔碧冷侵簾．高奇章句無人愛．澹泊身心舉世嫌．白石橋高吟不足．紅霞影暖臥無厭．居山別有非山意．莫錯將予比宋纖．

烏外塵中四十秋．亦曾高挹漢諸侯．如斯標致雖清拙．大丈夫兒合自由．紫朮黃菁苗蕺戢．錦囊香麝語啾啾．終須心到曹溪叟．千歲櫧根雪滿頭．

慵甚嵇康竟不迴．何妨方寸似寒灰．山精日作兒童出．仙者時將玉器來．爲帚埽花驚睡鹿．地爐燒樹帶枯苔．不行朝市多時也．許史金張安在哉．

心心心不住希夷．石屋（一作室）巉巖鬢（一作白）疑垂．養（一作惜）竹不除當路筍．愛松留得礙人枝．焚香開卷霞（一作雲）生砌．捲箔冥心月在池．多少（一作無限）故人頭盡白．不知今日（一作頭白）又何之．

龍藏瓊函遍九垓．霜鐘金鼓振瓊臺．堪嗟一句無人得．遂使吾師特地來．無角鐵牛眠少室．生兒石女老黃梅．令人轉憶龐居士．天上人間不可陪．

五嶽煙霞連不斷．三山洞穴去應通．石窗敧枕疎疎雨．水碓無人浩浩風．童子念經深竹裏．獼猴拾蝨夕陽中．因思往事抛心力．六七年來楚水東．

塵埃中更有埃塵．時復雙眉十爲顰．賴有年光飛似箭．是何心地亦饒人．回賢參孝時時說．蜂蠆狼貪日日新．大意斷容此徒在．不堪惆悵不堪陳．

翠竇煙巖（一作霞）畫不成．桂華瀑沫雜芳馨．撥霞掃雪和雲母．掘石移松得茯苓．好（一作似）鳥傍花窺玉磬．嫩苔和（一作知）水沒（一作波）金瓶．從他人說從他笑．地覆天翻也只寧．

騰騰兀兀步遲遲．兆朕消磨只自知．龍猛金膏雖未作．孫登土窟且相宜．薜蘿山帔偏能煖．橡栗年糧亦日（一作帆）支．已得真人好消息．人間天上更無疑．

嵐嫩風輕似碧紗．雪棲金像隔煙霞．蕉花玉粉生香壠．菌簇銀釘滿淨楂．舉世只知嗟逝水．無人微解悟空花．可憐優曇堆塊裏．[illegible]（一作[illegible]）如銀事似麻．

千巖萬壑路傾欹．杉檜濛濛獨掩扉．斷[illegible]蓑穿溪絹去．採花蜂背曉煙歸．閑行放意尋流水．靜坐支頤到落暉．長憶南泉好言語．如斯癡鈍者還稀．（南泉大師云學道之人癡鈍者稍得）

一卷冥目在穹冥．菌枕松牀[illegible]乳鹿．[illegible]石樓經．閑行不覺過天井．長嘯深能動岳靈．應恐無人知此意．非凡非聖獨醒醒．

慵刻芙蓉傳永漏．休誇麗藻鄙湯休．且爲小圃盛紅粟．別有珍禽勝白鷗．拾栗遠尋深澗底．弄猿多在小峰頭．不能更出塵中也．百煉剛爲繞指柔．

業薪心火日燒煎．浪死虛生自古然．陸氏棲遲終妄矣．漢家得鹿更空焉．白衣居士深深說．青眼胡僧遠

遠傳。斷地無人知此意。不堪惆悵落花前。
路涵紅影玉滿畦。閑拖象屣到峰西。但令心似蓮花潔。何必身將槁木齊。古塹細煙紅樹老。半岩殘雪白
猿啼。雖然不是桃源洞。春至桃花亦滿蹊。
自休自已了。（一作自安排。）常願居山事偶諧。僧採樹衣臨絕壑。（金華山出樹衣僧多採爲菜茹味極美也。）狖爭山果落空階。閑擔茶器
緣青障。靜衲禪袍坐綠崖。虛作新詩反招隱。出來多與此心乖。
石爐金鼎紅蕖嫩。香閣茶棚綠巘齊。塢燒崩騰奔涸鼠。岩花狼籍鬬山雞。蒙莊環外知音少。阮籍途窮旨
趣低。應有世人來覓我。水重山疊幾層迷。
自古浮華能幾幾。（一作朝。）逝波終日去滔滔。漢王廢苑生秋草。吳主荒宮入夜濤。滿屋黃金機不息。一頭白
髮氣猶高。豈知知足（一作物外。）金仙子。霞外（一作甘露。）天香滿（一作衲。）毳袍。
如愁何止直如弦。只合深藏碧嶂前。但見山中常有雪。不知世上是何年。野人愛向庵前笑。赤狸頻來袖
畔眠。只有逍遙好知己。何須更問洞中天。
支公放鶴情相似。范泰論交趣不同。有念盡爲煩惱相。無私方稱水晶宮。香焚薝蔔諸峰曉。珠掐金剛萬
境（一作象。）空。若貫山貧言不及。恒河沙劫用無窮。

再逢虛中道士二首

天目西峯古壞壇。壇邊相別雪漫漫。如今四十餘年也。還共當時恰一般。
龜鼎靈爐小似錢。道伊年與我同年。壺中長揖天相逐。何處昇天更有天。
吾道將君道且殊。君髯全似老君鬚。尋常有語爭堪信。愛說蟠桃似甕盧。

上盧使君二首

一領彤弓下赤墀。惟將清淨作瀟灑。馬卿山岳金相似。張緒風情柳不如。（一作恐輩。）心染煙霞新句出。筆驅奸
蠹宿根隳。鄱陽黎庶還堪羨。頭有重天足有蹊。
司馬遷文亞聖人。三頭九陌礙香塵。盡傳棣萼麟兼鳳。終作昌朝甫與申。樓登嬌歌疏雨過。風含和氣滿
城春。因知寰海升平去。又見高宗夢裏人。

陪馮使君遊六首

登千霄亭

擁翠捫蘿出破輕。飄飄紅旆在青冥。仙科朱紱言非貴。溪鳥林泉癖愛聽。古桂林邊棋局濕。白雲堆裏茗
煙青。因思廬岳彌天客。手把金書倚石屏。

遊靈泉院

珂珮喧喧滿路歧。亂泉聲裏扣禪扉。對花語合希夷境。坐石苔黏黼黻衣。鳥啄古杉雲冉冉。風吹褐壁露
霏霏。忠臣亦有孤峯在。只戀旛幢未得歸。

過相思嶺

鬢白馨香道自怡。相思嶺上卻無機。荒巢葉覆深蘆在。片石人吟一鳥飛。何處風砧傳古曲。誰家塚樹挂
斜暉。因思往事真堪笑。抱背漁竿未是歸。

錦沙墩

臨水登山興自奇。錦沙墩上最多時。雖云髮白孤峰好。其奈名清聖主知。草媚蓮塘資逸步。雲生松壑有
新詩。翛然別是神仙趣。豈羨東山妓樂隨。

釣督潭

境靜江清無事時。紅旌背碣動漁磯。心期只是行春去。日暮還應待鶴歸。風破綺霞山寺出。人歌白雪鳥
花飛。自憐亦在僊舟上。玉浪翻翻濺草衣。

迎仙閣

潤香叢影遶樓臺。捲箔憑闌耳目開。況從旌旗近鸞鳳。可憐談笑出塵埃。火雲不入長松徑。露茗何須白
玉杯。誰道迎仙仙不至。今朝還有謝公來。

賀雨上王使君二首

一片丹心合萬靈。應時甘雨帶龍腥。驅塵殺燒連窮□。□電衝雷滿窅冥。處處已知倉廩溢。家家皆罷管
弦聲。須蠶勸南山石。黃籙清風滿內庭。（第三句第四句各缺一字。）

由來天贊德唯馨。朋齎心期畢盡行。玄妙久聞談佛母。（公久與東村大願和尚讀般若。般若者佛母也。）感通今日見神明。破除秋熱飄
靈蓋。還似春時散漫傾。他日爲霖亦如此。諸生無不沐經營。

感懷寄盧給事二首

綿綿遠念近來多。喜鵲隨函到綠蘿。雖匿二賢曾入洛。忽驚六義滅沈痾。黃拔鄰杏隳牆瓦。燕啄花泥落
翦砂。好更因人寄消息。沃州歸去已蹉跎。
常憶闌潤繡像前。東歸經亂獨生全。孤峯已住六七歲。萬事無成三十年。每想苑鵲危通路。更思鉢塔曉
凌煙。如今憔悴荊枝盡。一諷來書一愴然。

賀鄭使君

三衢蜂蠆陷城池。八詠龍韜盤武畿。纔論危亡書半幅。便思父母淚雙垂。（時公檄書纔去。即便歸降。表款云。思父母則血淚雙垂。堤兄弟乃江山隘。）
戈收甲束投仁境。汗決魂飄拜虎旗。死地再生知德重。精兵連陣覺山移。人和美叶頻祥出。陣靜深爲典
教推。仗信輸誠方始是。執俘折馘欲何爲。清威嚴令無纖墻。長路深山不拾遺。七邑恩波歌浩渺。一方雲
物自鮮奇。天文仰視同諸掌。劍術無前更數誰。戰馬閑眠汀草遠。秋聲乾揭岳遮隳。幾爲土地精靈伏。仁
作金湯鐵石卑。雙遂劉寬同黜擾。張飛關羽太驅馳。笙歌席上偏憐客。刀劍林中亦念詩。數渚美爲長飲
水。金山高作受降碑。時猶草草秋方盡。陣是堂堂孰敢窺。寵凝豈唯分節鉞。勤庸須勒上鐘彝。神資天贊
誰堪比。名遂功成自不知。捲箔倚闌雲欲雪。擁爐傾榼酒如飴。扶堯社稷常憂老。到郭汾陽亦未遲。釋子

沾恩無以報，只將蕪菲賀階墀。

送鄭使君

剌婺廉聞動帝臺，唯將清淨作梯媒。綠沈槍卓妖星落，白玉壺澄苦霧開。仁愛久懸溪上月，恩光又發嶺頭梅。天資劉卲髭黃筆，神助韓彭衛霍才。古驛劍江分掩映，畫旗花舫下喧豗。鳳麟帶縈芙蓉坼，洞壑清葳蕤羅來。禮樂封疆添禮樂，塵埃時節勿塵埃。荔支花下驅千騎，薔薇林中禮萬迴。（時八安大師在同院也。）祝事盤奴磨玉硯，邀賓海月射金杯。謳歌合合千門樂，簫角雄雄一劍雷。君父恩深頭早白，子孫榮襲日難陪。東陽緇素如何好，空向生祠祝上台。

贈楊公杜之舅

分盡君憂一不遺，鳳書徵入萬民悲。風雲終日如相逐，雨露前程即可知。讜解還盛江革石，秋山又看謝安棊。談諧盡是經邦術，頭角由來出世姿。天地事須歸橐籥，文章誰得到罘罳。相敲傍島清吟健，問俗看漁晚泊遲。霞影滿江搖枕簟，鳥行和月下漣漪。周秦漢魏昔書在，麟鳳龜龍步步隨。金殿恩波將浩浩，圭璋意緒護孜孜。郡中條令春常在，境外謳謠美更奇。道者藥爐留要妙，林僧禪偈寄相思。王楊盧駱眞何者，房杜蕭張更是誰。應念衢民千萬戶，家家皆置一生祠。

遊金華山禪院

茲地曾棲菩薩僧，旃檀樓殿瀑崩騰。因知境勝終難到，問著人來悉不曾。斜谷暗藏千載雪，薄風常翳一龕燈。多慚不及當時海，又下嵯峨一萬層。

寄鄭道士二首

常憶蘇耽好羽儀，信安山觀住多時。不知玉管雙棲處，兩箇仙人是阿誰。

羅帶金輪髮裏珠，何妨相逐去清都。舊山大有閑田地，五色香茆有子無。

送少年禪師二首

秀眉青目樹花衣，一鉢隨緣智不知。佛與輪王嫌不作，世間剛有箇癡兒。

萬水千山一鶴飛，豈愁遊子暮何之。古今此著無人會，千樹新輪更不疑。

古劍池

秋水蓮花三四枝，北來慷慨步遲遲。不決浮雲斬邪佞，直成閑去擬何爲。

曹娥碑

高碑說附孝應難，彈指端思白浪間。堪歎行人不迴首，前山應是苧蘿山。

比干傳

昏王亡國豈堪陳，只見明誠不見身。想得先生也知自，欲將留與後來人。

送人遊茆山

鳥啼花笑燦紛紛，路入青雲白石門。君到前頭好看好，老僧或恐於茆行。（一作老頭直饒宅基猶在，樂處尋深去問股，若見道人應是閒人，道道字省修道。）

聞杜宇

陰雨哀風更不停，春光於爾豈無情。宜須喚得謝豹出，方始年年無此聲。

聽曉角

三會單于滿閣風，五行無忒月朦朧。如何十萬家休戚，只在嗚嗚咽咽中。

宿赤松山觀題道人水閣兼寄郡守

珠殿香帷倚翠稜，寒梅書道寄孫登。豈應肘後終無分，見說仙中亦有僧。雲斂石泉飛險竇，月明山鼠下枯藤。還如華頂清談夜，因有新詩寄鄭弘。

春遊涼泉寺

一到涼泉未擬歸，迸珠噴玉落階除。幾多僧祇因泉在，無限松如潑墨爲。雲塹含香啼鳥細，茗甌擎乳落花遲。青山看著不可上，多病多慵爭奈伊。

經吳宮

夫差昏暗霸圖傾，千古淒涼地不靈。妖豔恩餘宮露濁，忠臣心苦海山清。蕭條陵隴侵寒水，彷彿樓臺出杳冥。此是前車況非遠，六朝何更不惺惺。

送薛侍郎貶峽州司馬

得罪唯驚恩未酬，夷陵山水稱閑遊。人如八凱須當國，猨到三聲不用愁。花落扁舟香冉冉，草侵公署雨脩脩。因人好寄新詩好，不獨江東有沃州。

將入匡山宿韓判官宅

一宿蘭堂接上才，白雲歸去幾裴回。黛青峯朵孤吟後，雪白猨兒必寄來。臘巷茶煙縈墜葉，月深菁。明朝江上客迴首，始覺清風不可陪。

送鄭侍郎歸赴闕

文章國器盡琅玕，朔騎驍驍歲欲殘。彩筆祇宜天上用，繡衣偏稱雪中看。休驚鵰鶚離三楚，漸入祥煙下七襞。翰苑舊知憑與說，紫金輪畔寄書難。

上盧使君

一別旌旗已一年，二林眞子勸安禪。常思雙戟華堂裏，還似孤峯峭壁前。步出林泉多吉夢，帆懸分野入祥煙。自憐酷似隨陽鴈，新打風飄到日邊。

寄匡山大願和尚

一聽玄音下竹亭，卻思窗雪與熒螢。祇將清淨酬恩德，敢信文章有性靈。夢歷山湫聞鶴語，吟思海月上沙汀。不堪迴首滄江上，萬仞爐峯在杳冥。

別盧使君歸東陽二首

雨氣濛濛草滿庭，式微吟罷更誰聽。詩逢匠化唯貪住，月覺恩深不易通。心苦祇應消鬢黑，夢遊猶入倚

天青。從兹還似歸回首。唯祝台星與福星。

家在嚴陵釣渚旁。細游嘉樹佛留涼。難醫林藪煙霞癖。又出芝蘭父母鄉。孤帆好風千里穩。深花黃鳥一聲長。終期金鼎調羹日。再近尼丘日月光。

溪寺水閣閑眺因寄宋使君

溪木蕭條一凭闌。玉霜飛後浪花寒。釣魚船上風煙暝。古木林中砧杵乾。至竟道心方始是。空眈山色亦無端。誰如太守分憂外。時把西經盡日看。

春送趙文觀送故合州座主神櫬歸洛

喜繼于瑟鎔水東。還鄉仙騎御尋嵩。再繞良玉堯雲動。方報深恩繐帳空。遠道靈轜春欲盡。亂山羸馬恨無窮。他年必立吾君側。好把書紳答至公。

詣光大師草書歌

雪壓千峯橫枕上。窮困雖多還激壯。看師逸蹤兩相宜。高適歌行李白詩。海上驚驅山猛燒。（一作海上風驚驅猛燒。）吹斷狂煙著沙草。江樓曾見落星石。幾回試發將軍礮。別有寒雕掠絕壁。提上玄猿更生力。又見吳中磨角來。舞槊盤刀初觸擊。好文天子揮宸翰。御製本多推玉案。晨開水殿教題壁。題罷紫衣親寵錫。僧家愛詩自拘束。僧家愛畫亦局促。唯師草聖藝偏高。一掬山泉心便足。

題成都玉局觀孫位畫龍（位，東越人。僖宗南幸，隨入蜀，後改名遇。）

我見蘇州昆山佛殿中。金城柱上有二龍。老僧相傳道是僧繇手。尋常入海共龍鬬。又聞蜀國玉局觀有孫遇蹤。蟠屈身長八十尺。遊人爭看不敢近。頭覷寒泉萬丈碧。

觀地獄圖

峨峨非（一作本。）劍閣。有樹不堪攀。佛手遮不得。人心似等閑。周王應未雪。白起作何顏。盡日空彈指。茫茫塵世間。

贈雷卿張明府

任官征戰後。度日寄閑身。封卷還高客。栽書問野人。廢田教種穀。生路遣尋薪。若起柴桑興。無先漉酒巾。

獻錢尚父（錢鏐自稱吳越國王。休以詩投之。鏐諭改爲四十州，乃可相見。休曰：州亦難添，詩亦難改。閑雲孤鶴，何天不可飛。遂入蜀。）

貴逼人。（一作身。）來不自由。龍驤鳳翥勢難收。（一作幾年勳苦露林丘。）滿堂花醉三千客。一劍霜寒十四州。鼓角揭天嘉氣冷。風濤動地海山秋。東南永作金天柱。（一作萊子衣裳宮錦窄。謝公篇詠綺霞羞。他年名上凌煙閣。）誰（一作豈。）羨當時萬戶侯。

續州張相公見訪

德符唐德瑞通天。曾叱讖陳玉座前。千襲彩衣宮錦薄。數牀御札主恩偏。出師暫放張良箸。得罪惟擕范蠡船。未報君恩終必報。不妨金地禮青蓮。

題某公宅

宅成天下借圖看。始笑平生眼力慳。地占百湖多是水。樓無一面不當山。荷深似入苕溪路。石怪疑行鴈蕩間。只恐中原方鼎沸。天心未遣主人閑。

海覺禪師山院

人言海覺老宗師。隱絕岩巔世莫知。青草不生行道跡。白雲常護坐禪扉。六環金錫飛來後。一派銀河瀉落時。借問大心能濟物。龍門風雨捲天池。

悼張道古（昭宗時道古官拾遺。以直諫貶蜀中死。）

清河逝水太悤悤。東觀無人失至公。天上君恩三載隔。鑑中鸞影一時空。墳生苦霧蒼茫外。門掩寒雲寂寞中。惆悵斯人又如此。一聲蘆笛滿江風。

月夕

霜月殘。（一作夜。）數回。樓中羌笛聲。（一作催。）曉風吹不盡。江上落殘梅。

夜雨

夜雨山草溼。爽籟雜枯木。閑吟竺仙偈。清絕過于玉。

晚望

落日碧江靜。蓮唱清且閑。更尋花發處。借月過前灣。

早霜寄蘇大

昨夜楚鐘鳴。飛霜下楚城。定知遷客鬢。先向鏡中生。（一作荒郊昨夜雪。羸馬又須行。四顧無人迹。雞鳴第一聲。）

贈寫經僧楚雲

剔皮刺血誠何苦。為寫靈山九會文。十指瀝乾終七軸。後來求法更無君。

寄題詮律師院（以下見統籤。）

錦溪光裏聳樓臺。師院高凌積翠開。深竹杪聞殘磬盡。一茶中見數帆來。焚香只是看新律。幽步猶疑損綠苔。莫訝題詩又東去。石房清冷在天台。

寄天台葉道士

負局高風不可陪。玉霄峯北路樓臺。注參同契未將出。尋柳栗僧多宿來。鷗槭松風山雞落。閑關溪鳥花開。終須肘後相傳好。莫使乘鸞去不迴。

送道友歸天台

蘚濃苔澀冷層層。珍重先生獨去登。氣衰三田傳未得。藥非八石許還曾。雲根應狎玉斧子。月逕多尋銀地僧。太守苦留終不住。可憐江上去騰騰。

陶種柑橙令山童買之

高步南山南。高歌北山北。數載買柑橙。山資近又足。

春送僧（以下見汲古閣毛氏本）

蜀魄關關花雨深。送師衝雨到江潯。不能更折江頭柳。自有青青松柏心。

律師

蒲萄花紅徑草青。雪眉冰骨步輕輕。今朝暫到焚香處。只恐牀前有蘚聲。

書石壁禪居屋壁

赤旃檀塔六七級。白菡萏花三四枝。禪客相逢只彈指。此心能有幾人知。

句

今日再三難更識。讖辭唯道待錢來。（周寶鎮丹陽州人有讖云待錢來。後果以錢鏐代之。此上錢鏐句也。）　鴈蕩經行雲漠漠。龍湫宴坐雨濛濛。（雁蕩山今有經行峽。宴坐峯皆以休得名。）　刻成筝柱鴈相挨。　黃昏風雨黑如磐。別我不知何處去。（俠客。見劍俠傳。）　郭尚父休誇塞北。裴中令莫說淮西。（野客叢談。）　萬計交人買。華軒保惜深。（牡丹吟。曾雜俎。）　如何忠爲主。至竟不封侯。（鄭谷詩）　但看千騎去。知有幾人歸。　一生不蓄買田錢。華屋何心亦偶然。客至多逢僧在坐。釣歸惟許鶴隨船。（錦繡萬花谷）　家爲貧累添舊債。廚因養鶴減晨炊。（仝上）　黏粉爲題樓鳳竹。帶香因洗落花泉。（仝上）

西崑發微

吳喬撰

西崑發微序

詩之比、興、賦、三百篇至晚唐未之或失。自歐公改轍。而蘇黃繼之。往往直致胸懷。不復寄託。自茲以後。日甚一日。明人自矜復古。不過于聲色求唐人。未有及六義者。殊可慨也。蓋賦必意在言中。可因言以求意。比、興意在言外。意不可以言求。所以三百篇有序。唐詩有紀事。令後世因之以知意。關係非淺小也。六義既泯。遂至解三百篇者盡黜傳序。自行己意。使三百篇皆賦。意猶可測。既有比、興。而執辭以求意。豈非韓盧之逐兔哉。如高駢詩云。煉汞燒鉛四十年。至今猶在藥爐邊。不知子晉緣何事。只學吹簫便得仙。駢意自刺王鐸拜都統。故爲水有味。若昧之爲賦。謂是學仙之詩。即同嚼蠟。晚唐詩猶不易讀。況三百篇乎。李義山無題詩。陸放翁謂是狹邪之語。後之作無題者。莫不同之。余讀而疑焉。夫唐人能自闢宇宙者。惟李、杜、昌黎、義山。義山始雖取法少陵。而晚能規模屈、宋。優柔敦厚。爲此道之瑤草琪花。凡諸篇什。莫不深遠幽折。不易淺窺。何故于豔情詩詠之爲無題。而措辭惟出于賦。梁家秦宮。賈女韓壽。何其凡下。褻瀆寃魂。阿瞞高義。何其不倫。又錦瑟詩蘇黃謂是適怨清和。果爾。成何著作。懷此疑者數年。甲午春。偶憶唐詩紀事云。錦瑟、令狐楚青衣也。恍若有會。取詩釋之。而義山、楚、綯。二世恩怨之故。了然在目。併悟無題同此。絕非豔情。七百年來有如長夜。蓋唐之末造。贊皇與牛、李分黨。鄭亞、王茂元。贊皇之人。令狐楚。牛、李之人。義山少年受知于楚。而復受王、鄭之辟。綯以爲恨。及其作相。惟宴接款洽以侮弄之。不加攜拔。義山心知見疎。而覬望萬一。故有無題諸作。至流落藩府。終不加恩。乃發憤自絕。九日題詩于綯廳事。綯遂大恨。兩世之好決然矣。無題詩十六篇。託爲男女怨慕之辭。而無一言直陳本意。不亦風騷之極致哉。其故若此。以放翁之學識。猶不深攷。況餘人乎。作者之意。如空谷幽蘭。不求賞識。固難與走馬看花者道也。無題詩于六義爲比。自有次第。阿侯、望綯之速化也。紫府仙人、羨之也。老女、自傷也。心有靈犀。謂綯必相引也。聞道閶門。幸綯之不念舊隙也。白道縈迴、訴綯舍我而擢人也。然猶未怨。相見時難、來是空、詩怨矣。而未絕望。鳳尾香羅、重幃深下、絕望矣。而猶未怒。至九日、而怒焉。無題、自此絕矣。夫詩以言志。而志由于境遇。少陵元化在手。適當元、肅播遷之世。其忠君愛國之志。一發于流落奔走之篇。遂爲千古絕業。義山于唐人中辭意最爲飄緲。適遇令狐之扼。得極其比、興、風騷之致。吸霞飲露。遺世獨立。綯誠爲他山之石焉。喬取表而出。世或好學深思有志于風雅者。能諒也。今于本集中抽取無題詩一十六篇爲上卷。與令狐二世及當時往還者爲中卷。疑似之詩爲下卷。詳說其意。聊命名曰西崑發微。而注釋事實。則全取朱長孺本云。甲午夏日。吳喬序。

西崑發微卷上（無題十六首）

清 昆山吳 喬修齡撰

無題

近知名阿侯。（喬曰。以莫愁比己。以阿侯比綯。曰近知名、則因是湖州被召時作。）住處小江流。腰細不勝舞。眉長惟是愁。（比綯之才貌。）黃金堪作屋。何不作重樓。（冀其有益。平之耳。）

無題二首

昨夜星辰昨夜風。畫樓西畔桂堂東。（謂綯家宴接之地。）身無綵鳳雙飛翼。心有靈犀一點通。（[illegible]）隔座送鉤春酒暖。分曹射覆蠟燈紅。（極言綯之款洽。）嗟余聽鼓應官去。（[illegible]）走馬蘭臺類轉蓬。（[illegible]）

唐人曰。[illegible]詩也。

馮班曰。義山[illegible]

下二聯序宴會[illegible]

聞道閶門萼綠華。昔年相望抵天涯。豈知一夜秦樓客。（[illegible]）偷看吳王苑內花。（[illegible]）

（有青雀肯見疑之句，今因綯遇之隆，喜出望外。）

無題

紫府仙人號寶燈。雲漿未飲結成冰。如何雪月交光夜。更在瑤臺十二層。（梅其數奇，未有怨意，疑是與阿侯、玉山昨夜星辰同時作。）

無題

白道縈迴入暮霞。斑騅嘶斷七香車。春風自共何人笑。枉破陽城十萬家。（春風比綯，十萬家自比，何人，則綯所引進之黨也，嘶斷有不可攀躋之意。）

無題

來是空言去絕蹤。（言綯有款語而無實情。）月斜樓上五更鐘。（言作詩時。）夢為遠別啼難喚。書被催成墨未濃。蠟照半籠金翡翠。麝熏微度繡芙蓉。（兩句從第二句來。）劉郎已恨蓬山遠。（李賀金人辭漢歌，茂陵劉郎秋風客。）更隔蓬山一萬重。（此詩與相見時難皆是致書于綯時作，即書傳所言屢啟陳情也。）

颯颯東風細雨來。芙蓉塘外有輕雷。金蟾齧鎖燒香入。玉虎牽絲汲井迴。賈氏窺簾韓掾少。宓妃留枕魏王才。（言已才藻足爲綯擊節，不我援也。）春心莫共花爭發。一寸相思一寸灰。

含情春晼晚。暫見夜闌干。樓響將登怯。簾烘欲過難。（末句有歸字，則知此聯言在綯處之久，且也義山石城詩又有簾烘不礙鉤，烘不可解，或者如畫家以空白雪氣處爲烘斷之意乎。）多羞釵上燕。（愧不如釵得近其人之身。）真愧鏡中鸞。（愧不如鸞之決然自絕而對鏡終一官。）歸去橫塘曉。華星送寶鞍。（楚詞言什思之薄，而日波滔滔以來迎，魚鱗鱗以媵予，言無人也，結謂綯之。）

其四

何處哀箏隨急管。櫻桃永巷垂楊岸。東家老女嫁不售。（自比。）白日當天三月半。溧陽公主年十四。（比綯。）清明暖後同牆看。歸來展轉到五更。梁間燕子聞長歎。

無題

照梁初有情。出水近知名。裙衩芙蓉小。釵茸翡翠輕。錦長書鄭重。眉細恨分明。莫近彈棊局。中心最不平。（結意顯然。）

無題二首

八歲偷照鏡。長眉已能畫。十歲去踏青。芙蓉作裙衩。十二學彈箏。銀甲不曾卸。十四藏六親。懸知猶未嫁。

十五泣春風。背面鞦韆下。（才而不遇之意。）

幽人不倦賞。秋暑貴招邀。竹碧轉悵望。池清尤寂寥。露花終裛濕。風蝶強嬌饒。此地如攜手。兼君不自聊。（此詩乃招友同遊不去之作，詩結言意其人亦不得志于綯者乎。）

無題

相見時難別亦難。（見時難于自述，別後通書又不親切，所以歎之，畢竟致書猶易，故有此詩。）東風無力百花殘。（東風比綯，百花自比，言不引手也。）春蠶到死絲方盡。蠟炬成灰淚始乾。（致書云云，名所保無窮事，忠肯當年惟私覺，肥遯之士，豈容易笑人。）曉鏡但愁雲鬢改。夜吟應覺月光寒。蓬山此去無多路。青鳥殷勤為探看。（無多路，爲探看，侯門如海，事不可知，亦屢啟陳情事也。）

無題二首

鳳尾香羅薄幾重。（鳳尾羅，即鳳紋羅也，黃庭經，盟以金簡鳳尾之羅四十尺，白帖，鳳文、蟬翼並羅名，庾信謝賚鬼衵羅啟，鳳不去而恒飛，花雖寒而不落。）碧文圓頂夜深縫。（言裁扇也。）扇裁月魄羞難掩。車走雷聲語未通。（言裁扇枉自干忙。）曾是寂寥金燼暗。斷無消息石榴紅。（則天詩云，不信比來長下淚，開箱驗取石榴裙，紅字疑用此意。）斑騅只繫垂楊岸。何處西南任好風。（河清難俟之意。）

重幃深下莫愁堂。臥後清宵細細長。神女生涯原是夢。小姑居處本無郎。（此時大悟。）風波不信菱枝弱。（遇綯不賞，流落之苦。）月露誰教桂葉香。（綯恨人之功已美才，詩人大無賴也，休云恃才詭激，此詩見之。）直道相思了無益。（道破。）未妨惆悵是清狂。（聊自解嘲。）

無題（益德、阿童皆巴蜀事，恐在東川時作。）

萬里風波一葉舟。憶歸初罷更夷猶。碧江地沒元相引。黃鶴沙邊亦少留。益德冤魂終報主。阿童高義鎮橫秋。人生豈得長無謂。懷古思鄉共白頭。（此詩在外久，長稱或信也，或義山別有閣事，亦名爲無題耶，而無題之非盡詩，即此阿童、益德可據冤魂報主，唐時稗史必有其說，故應用之，張子若是東川所故因懷古而豈得長無謂，思有所建立也。）

西崑發微卷中（與令狐兩世往還及王氏平贊皇等詩）

天平公座中呈令狐令公時蔡京在坐京曾爲僧徒故有第五句（題中天平公座中之公字。疑是衍文。蓋天平、晉地。令公、晉人。若云天平座中呈令狐令公、則皦然矣。憲宗元和十四年己亥。楚拜中書。文宗太和三年己酉。鎭天平。則在天平座中呈令狐令公甚合。 禮泉曰。天平公席郎紀事所云。後堂宴樂也。作天平公讀者失之。）

罷執霓旌上醮壇。慢粧嬌樹水晶盤。更深欲訴蛾眉斂。衣薄臨醒玉豔寒。（座中必有官妓。故云。）白足禪僧思敗道。靑袍御史擬休官。雖然同是將軍客。不敢公然仔細看。（直稱蔡京姓名。而詩語帶譏。其在京學于相國子弟時無疑。不敢細看。當是家妓耳。靑袍御史。必指別客。楚卒後。義山方授御史。恐意此詩作于文宗太和三年己酉楚爲天平節度時。義山年三十二。其爲御史。去此十五年。詩更波瀾老成。）

子直晉昌李花（令狐綯字子直。詩題但稱其字。則在未授官時也。晉昌乃綯之居。疑是楚宅而在開化坊者乃綯宅）

吳館何時熨。秦臺幾夜熏。綃輕誰解卷。香異自先聞。月裏誰無姊。雲中亦有君。罇前見飄蕩。愁極客襟分。

和友人戲贈二首（英華作和令狐八戲題）

東望花樓會不同。西來雙燕信休通。仙人掌冷三霄露。玉女窻虛五夜風。翠袖自隨迴雪轉。燭房尋類外庭空。（燭房、卽月殿。）殷勤莫使淸香透。牢合金魚鎖桂叢。

迢遞靑門有幾關。柳梢樓角見南山。明珠可貫須爲佩。白璧堪裁且作環。子夜休歌團扇掩。新正未破剪刀閑。（宋之問詩。今年春色早。應爲剪刀催。）猿啼鶴怨終年事。未抵熏爐一夕間。（言終歲相思。不如一夕佳會。）

題二首後重有戲贈任秀才

一丈紅薔擁翠筠。羅窻不識繞街塵。峽中尋覓長逢雨。月裏依稀更有人。虛爲錯刀留遠客。枉緣書札損文鱗。遙知小閣還斜照。羨殺烏龍臥錦茵。

獻寄舊府開封公

幕府三年遠。春秋一字褒。書論秦逐客。賦續楚離騷。地理南溟闊。天文北極高。酬恩撫身世。未覺勝鴻毛。

撰彭陽公誌文畢有感

延陵留表墓。峴首送沈碑。敢伐不加點。猶當無愧辭。百生終莫報。九死諒難追。待得生金後。川源亦幾移。

彭城（常作陽。）公薨後贈杜二十七勝李十七潘（文集作藩。）二君並與愚同出故尚書安平公門下

梁山兗水約從公。兩地參差一旦空。謝墅庾村相弔後。自今岐路各西東。

令狐八拾遺（綯）見招送裴十四歸華州（綯拜拾遺在開成元年丙辰。）

二十中郎未足希。驪駒先自有光輝。蘭亭讌罷方回去。雪後詩成道韞歸。漢苑風煙吹客夢。雲臺洞月接郊扉。嗟予久抱臨邛渴。便欲因君問釣磯。

酬別令狐補闕（楠綯。）

惜別夏仍半。回途秋已期。那修直諫草。更賦贈行詩。錦段知無報。靑萍肯見疑。人生有通塞。公等繫安危。警露鶴辭侶。吸風蟬抱枝。彈冠如不問。（時綯服闋。爲補闕。借用彈冠。非自謂也。）又到掃門時。（題稱酬別。而有贈行。則知此詩乃答綯之作。綯以文宗開成五年庚申。轉左補闕。義山以武宗會昌三年癸亥受茂元之辟。意者此詩作于赴河陽時也。其曰靑萍肯見疑。必非無謂之詞。）

酬令狐郎中見寄

望郎臨古郡。佳句灑丹靑。應自邱遲宅。仍過柳惲汀。封來江渺渺。信去雨冥冥。句曲聞仙訣。臨川得佛經。朝吟搘客枕。夜讀漱僧瓶。（述己之寂寞。）不見銜蘆鴈。（言不能如鴈之銜蘆避繳。）空流腐草螢。（言所託非善地。）土宜悲坎井。天怒識雷霆。（悲自言愚昔。綯欲其成己宅、鄰之事。未嘗不自歎于心也。）象卉分疆近。蛟涎浸岸腥。（二語言就、並非善事。）補羸貪紫桂。（言以窮故受辟于亞。）負氣託靑萍。（欲終依綯以自振。）萬里懸離抱。危于訟閣鈴。（義山癸亥受王茂元辟。娶其女。丁卯受鄭亞辟。從往桂州。綯官湖州太守。大中二年。召拜考功郎中。此作題稱郎中。而詩語多涉桂事。則知綯之郎官詩。雖未離湖州。而此寄在內召之後也。）

寄令狐郎中

嵩雲秦樹久離居。雙鯉迢迢一紙書。休問梁園舊賓客。茂陵秋雨病相如。

贈子直花下

池光忽隱牆。花氣亂侵房。屏緣蝶留粉。牕油蜂印黃。官書推小吏。侍史從清郎。並馬更吟去。尋思有底忙。（詩中有侍史從清郎之句。必是令狐爲官郎中時作。）

寄令狐學士

秘殿崔嵬拂彩霓。曹司今在殿東西。賡歌太液翻黃鵠。從獵陳倉獲碧雞。曉飲豈知金掌迥。夜吟應訝玉繩低。鈞天雖許人間聽。閶闔門多夢自迷。（時義山在桂州。蓋有望援之意。）

夢令狐學士

山驛荒涼白竹扉。殘燈向曉夢清暉。右銀臺路雪三尺。鳳詔裁成當直歸。

令狐舍人說昨夜西掖玩月因戲贈

昨夜玉輪明。傳聞近太清。涼波衝碧瓦。曉暈落金莖。露索秦宮井。風絃漢殿箏。幾時綿竹頌。擬薦子虛名。

錦瑟（唐詩紀事以錦瑟爲令狐丞相青衣。嚴酒丞相指楚賈。）

錦瑟無端五十絃。（錦瑟年深。託興于琴柱之多。）一絃一柱思華年。（此句追思前事。紀事所謂丞相。斷是楚而非錦矣。）莊生曉夢迷蝴蝶。（述自仕途遷化之無術。）望帝春心託杜鵑。（義山王孫。故用望帝。）滄海月明珠有淚。（述己思楚之意。）藍田日暖玉生煙。（言編遇顯之樂。）此情可待成追憶。秖是當時已惘然。（言楚之厚德。不待今日見疎而後追思之。雖在其存日。已自惘然。出于望外也。此詩或病其獺祭。或爲之掩飾。而盛黃以爲適怨清和。義山去今不遠。其詩猶不易解。術非紀事有令狐丞相青衣之語。猶亦謬曲以無題爲艷情。二百年之不可稽古據。于此可斷矣。）

九日

曾共山翁把酒時。霜天白菊繞堦墀。十年泉下無消息。九月樽前有所思。不學漢臣栽苜蓿。空教楚客咏江蘺。（故犯家諱。令不得再去耳。）郎君官貴施行馬。東閣無因得再窺。

贈趙協律晳

俱識孫公與謝公。二年歌哭處還同。已叨鄒馬聲華末。更共劉盧族望通。南省恩深賓館在。東山事往妓樓空。不堪歲暮相逢地。我欲西征君又東。

悼傷後赴東蜀辟至散關遇雪

劍外從軍遠。無家與寄衣。散關三尺雪。回夢舊鴛機。（武宗癸亥。義山娶王氏。宣宗癸酉。東川辟爲判官。觀此詩則王氏已死。）

宿晉昌亭聞驚禽

羈緒鰥鰥夜景侵。高窗不掩見驚禽。飛來曲渚煙方合。過盡南塘樹更深。胡馬斷和榆塞笛。楚猿吟雜橘村砧。失羣挂木知何恨。遠隔天涯共此心。

奉和太原公送前楊秀才戴兼招楊正字戎（太原公。王茂元也。）

潼關地接古弘農。萬里高飛雁與鴻。（二楊必兄弟故云。）桂樹一枝當白日。（此語送戴。）芸香三代繼清風。（此語招戎。）仙舟尚惜乖雙美。繐服何由得盡同。誰憚士龍多笑疾。美髯終類晉司空。

王十二兄與畏之員外相訪見招小飲時予以悼亡日近不去因寄（王十二。即茂元之子。所悼即茂元之女。故詩中有謝傅門庭舊末行之句。）

謝傅門庭舊末行。今朝歌管屬檀郎。更無人處簾垂地。欲拂塵時簟竟床。嵇氏幼男猶可憫。左家嬌女豈能忘。秋霖腹疾俱難遣。萬里西風夜正長。

臨發崇讓宅紫薇（崇讓里在東都洛陽崇讓坊。有河陽節度使王茂元宅。義山乃茂元之壻。）

一樹濃姿獨看來。秋庭暮雨類輕埃。不先搖落應爲有。已欲別離休更開。桃綏含情依露井。柳綿相憶隔章臺。天涯地角同榮謝。豈要移根上苑栽。（結語解嘲。疑是還戲辭命之作。）

李衛公（詩有木棉鷓鴣語。蓋衛公投竄南荒時作也。）

絳紗弟子音塵絕。鸞鏡佳人舊會稀。今日致身歌舞地。木棉花暖鷓鴣飛。

正月崇讓宅

密鎖重關掩綠苔。廊深閣迥此徘徊。先知風起月含暈。尚自露寒花未開。蝙拂簾旌終展轉。鼠翻窗網小驚猜。背燈獨共餘香語。不覺猶歌起夜來。

過故府中武威公交城舊莊感事

信陵亭館接郊畿。幽象遙通晉水祠。日落高門喧燕雀。風飄大樹撼熊羆。新蒲似筆思投日。芳草如茵憶吐時。山下祇今黃絹字。淚痕猶墮六州兒。

七月二十九日崇讓宅讌作

露如微霰下前池。月過迴塘萬竹悲。浮世本來多聚散。紅蕖何事亦離披。悠揚歸夢唯燈見。濩落生涯獨酒知。豈到白頭長只爾。嵩陽松雪有心期。

崇讓宅東亭醉後沔然有作

曲岸風雷罷。東亭霽日涼。新秋仍酒困。幽興暫江鄉。搖落眞何遽。交親或未忘。一帆彭蠡月。數鴈塞門霜。俗態雖多累。仙標發近狂。聲名佳句在。身世玉琴張。萬古山空碧。無人鬢免黃。驊騮憂老大。鶗鴂妒年芳。

（意有所指）密竹沈虛籟。孤蓮泊晚香。如何此幽勝。淹臥劇清漳。

西崑發微卷下

銀河吹笙

悵望銀河吹玉笙。樓寒院冷接平明。重衾幽夢他年斷。別樹羈雌昨夜驚。月榭故香因雨發。風簾殘燭隔霜清。不須浪作緱山意。湘瑟秦簫自有情。（此必悼亡王氏之作）

玉山（當時輔翼未有如綯者。此詩疑爲綯作）

玉山高與閬風齊。玉水清流不貯泥。（極言勢矣）何處更求回日馭。此中兼有上天梯。（言其奕手）珠容百斛龍休睡。桐拂千尋鳳要棲。（二語言君相相得）聞道神仙有才子。赤簫吹罷好相攜。（即疑爲子直名之意）

曲池（此詩似與綯遊觀時作）

日下繁香不自持。月中流豔與誰期。迎憂急鼓疎鐘斷。分隔休燈滅燭時。張蓋欲判（拚同）江灧灧。迴頭更望柳絲絲。從來此地黃昏散。未信河梁是別離。（首二句謂白日猶不可知。況夜更何能料。次二句在未別時預憂分隔。張蓋、別時也。判者捨之而去也。迴頭、別後也。留者去而不忘也。即此大是不堪、何必蘇

李河梁之別乃足悲乎）

可歎（此詩似與綯暮歸而作）

幸會東城宴未迴。年華憂共水相催。（得會爲幸。未別而憂。情意可知）梁家宅裏秦宮入。趙后樓中赤鳳來。（此與賈氏、宓妃二語同意。皆非諷詩也）冰簟且眠金鏤枕。（遠別後寫閨情事）瓊筵不醉玉交杯。（飛席已不能醉）宓妃愁坐芝田館。用盡陳王八斗才。（宓妃似比綯、陳王似自比。愁字則句也。凰之則在宓字上。乃自消耳。綯之慍義山亦達人常事。既恨而不絕交。宴接殷勤以侮弄之。有遂綯射覆等事。則城府深阻爲可畏矣。是以君子惡之也）

有感

中路因循我所長。（自嘲自解之辭。因循、似謂受茂元之辟）古來才命兩相妨。勸君莫強安蛇足。一盞芳醪不得嘗。（既交令狐。畫蛇成矣。又婚茂元。乃足也）

宮詞

君恩如水向東流。得寵憂移失寵愁。莫向樽前奏花落。（樂府有梅花落）涼風只在殿西頭。（有譬綯意）

柳

爲有橋邊拂面香。何曾自敢占流光。後庭玉樹承恩澤。不信年華有斷腸。（似以玉樹比綯。柳自比）

亂石（左傳隕石于宋。隕星也）

虎踞龍蹲縱復橫。星光漸減雨痕生。不須併礙東西路。哭殺廚頭阮步兵。（詩有比興。其爲綯乎）

少年（命題亦小兒詩之類。似乎有爲之作）

外戚平羌第一功。生年二十有重封。（重封似謂憲、綯襲父之拜）直登宣室螭頭上。橫過甘泉豹尾中。（直登螭頭、橫過豹尾、言恣橫也。與宣宗宰相可謂有權之語冥合）別館覺來雲雨夢。後門歸去蕙蘭叢。（時綯廣引牛李私人）灞陵夜獵隨田竇。不識寒郊自轉蓬。（似比剌綯惟趨勢焰。不引孤寒）

寫意

燕鴈迢迢隔上林。高秋望斷正長吟。人間路有潼關險。天外山惟玉壘深。日向花間留返照。雲從城上結層陰。三年已制思鄉淚。更入新年恐不禁。（溫飛卿以玉跳脫對金步搖。宣宗有意拔擢。綯遏抑之。意者義山因此來。故第三聯云然乎。綯之忌才褊狹不悔也）

富平少侯

七國三邊未到憂，十三身襲富平侯。不收金彈拋林外，却惜銀牀在井頭。綵樹轉燈珠錯落，繡檀迴枕玉雕鎪。當關不報侵晨客，新得佳人字莫愁。（言襲封爵，是爲幽。）

東阿王

（魏志，明帝太和二年，植復還雍邱。三年，徙封東阿。）

國事分明屬灌均，西陵魂斷夜來人。君王不得爲天子，半爲當時賦洛神。（後二語似有譏諷王氏之意。夫婦不及十年，甥舅不滿一年，而竟致一生顚躓。此種情事，出于口則淺薄，而意中不無觖望，故以不當之語譏之乎。若論故實，丕爲世子，在建安二十二年，子建賦洛神，在黃初三年，相去十五年也。唐人作詩，意自有在，或論故實，或不論故實。宋人不解詩，便以薛王、壽王同用，譏刺義山，何異瞽夫以瞽眼辨朱草紫芝乎。）

五松驛

（在長安東。）

獨下長亭念過秦，五松不見見輿薪。只應既斬斯高後，（似有刺。）尋被樵人用斧斤。（義山卒時，綯正貴顯，意者譏綯之斫井及其用事者乎。）

蜀桐

（李賀詩：吳絲蜀桐張高秋。）

玉壘高桐拂玉繩，上含非霧下含冰。枉教紫鳳無棲處，斲作秋琴彈壞陵。（壞陵，英華作廣陵。琴操十二曲曰：壞陵，伯牙所作。　作者此種詩，以爲必刺令狐，則問以賀詩不相干，又爲誰作者之意耶。曰：拂玉繩，義山不甚趨顯也。今日讀之，只在疑似間耳。）

杏花

（此三詩寓意無所見，以疑示敘之編末。）

上國昔相值，亭亭如欲言。異鄉今暫賞，脈脈豈無恩。援（去聲。）少風多力，牆高月有痕。爲含無限意，遂對不勝繁。仙子玉京路，主人金谷園。幾時辭碧落，誰伴過黃昏。鏡拂鉛華膩，爐藏桂燼溫。終應催竹葉，先擬詠桃根。莫學啼成血，從教夢寄魂。吳王採香徑，失路入煙村。（陳帆曰：此詩疑爲令狐綯排擯而作。援少風多，牆高月淺，喩己之援引無人，而彼之門牆峻也。下遂言含意欲申，因對此以寄之。仙子八句，言所思之人，如在玉京、金谷，今乃辭碧落而過黃昏，拂鏡擁爐，揮杯命詠，誰爲伴此者乎。末四句言不必悲啼，或夢魂猶可相聽。夫此花芬香可採，奈何使之抑沒于煙村耶。詞旨淒婉，宜與集中獨居有懷等作參看。　此詩因杏花而寓失路之感，玩首末語可見。）

獨居有懷

麝重愁風逼，羅疎畏月侵。怨魂迷恐斷，嬌喘細疑沉。數急芙蓉帶，頻抽翡翠簪。柔情終不遠，遙妒已先深。浦冷鴛鴦去，園空蛺蝶尋。蠟花長遞淚，箏柱鎮移心。覺使高雲暮，迴頭灞岸陰。只聞涼葉院，露井近寒砧。

深宮

金殿銷香閉綺櫳，玉壺傳點咽銅龍。狂飆不惜蘿陰薄，清露偏知桂葉濃。斑竹嶺邊無限淚，景陽宮裏及時鐘。豈知爲雨爲雲處，只有高唐十二峯。（香銷二句，深宮寂寞之況也。狂飆二句，榮枯不齊之歎也。斑竹二句，言己之願忠于君王如此，乃雲雨承恩者只在高唐而不下逮，其能己于思怨乎。此等詩全有寓意。）

或問曰：無題之爲令狐綯而作，有顯徵乎。喬曰：新舊本傳，事非顯徵。問曰：本集亦有徵乎。喬曰：自拾遺至學士詩，題皆稱其官，獨不及侍郎、丞相。可知紫府、玉山之類，初皆有侍郎、丞相之稱，暨後絕交，盡易爲無題也。題無侍郎、丞相，豈非本集之顯徵也哉。

五代宮詞

吳省蘭纂

五代宮詞

吳省蘭纂（仕履已見）

金山　錢熙輔　次丞　輯
奉賢　汝儔　鼎調　校

梁（太祖朱溫碭山人初從黃巢爲盜歸正從唐僖宗賜名全忠及篡唐祚改名晃爲次子友珪所弑因子初名友貞即位更名鍠貞明中又更名瑱誅友珪自立迫于晉軍命皇甫麟進刃而死是爲末帝三主凡十六年）

五公符讖八牛年南斗遥留木宿躔赤白蛇龍徵化幻午溝火氣早騰天

陶岳五代史補先是民間傳讖曰五公符其字有八牛之年識者以爲八牛乃朱字太祖革命之應　薛居正五代史梁太祖紀唐乾符中木星入南斗數夕不退術士邊岡曰木入斗帝王之兆也木在斗中朱字也將來當有朱氏爲君者也且木之數三其禎也應在三紀之內乎　又寄養蕭縣人劉崇之家惟崇母自幼憐之嘗戒家人曰朱三非常人也問其故答曰嘗見其熟寐之次化爲赤蛇　又天祐三年九月一夕帝夢白龍附於兩臂恍然驚寤　又以唐大中六年壬申十月二十一日夜生碭山縣午溝里所居盧舍之上赤氣上騰里人驚奔而來曰朱家火發矣及至鄰人以誕孩告

麗華訪納自兵間禮異情濃偎匝山陛下于乜（往亂切）防節去閨中一介挽旋還

孫光憲北夢瑣言梁祖魏國夫人張氏碭山富室女父蕤曾爲宋州刺史溫聞張有姿色私心傾慕有麗華之歎及在同州得張於兵間以婦禮納之溫以其宿款深加禮異張賢明有禮溫雖虎狼其心亦所景伏每謀國計必先延訪或已出師中途有所不可張氏一介請旋如期而至其信重如此　王溥五代會要太祖皇后張氏早崩開平二年追封賢妃至乾化二年追冊曰元貞皇后

輜車迎到兗州妻雨泣宮門對拜時奉姒永消亡國恨五條衣證總持尼

歐陽修五代史梁家人傳太祖元貞皇后張氏太祖初破朱瑾納其妻以歸　北夢瑣言初收兗鄆得朱瑾妻溫告之曰彼既無依寓於輜車張氏遣人召之瑾妻再拜張答拜泣下謂之曰兗鄆與司空同姓之國昆仲之間以小故尋戈致吾姒如此設不幸汴州失守妾亦似吾姒之今日也又泣下乃度爲尼　法雲翻譯名義戒壇經云五條下衣斷貪身也　釋大訢（許斤切）和見貽勉吾詩佛國親登七寶壇見超無見總持尼

六赤全呈一擲來頓教（居肴切）客次有春回醉登日色階蜂雜判斷（徒玩切）天功杜秀才

張齊賢洛陽搢紳舊聞記梁祖初兼四鎮英威剛狠賓客對之不寒而慄進士杜荀鶴以所業投之且乞見賓客以事關於梁祖梁祖默無所報荀鶴住大梁數月逐日詣客次一日梁祖在便廳謂左右曰杜荀鶴何在以見在客次對未見間有馳騎至者梁祖見之至巳午間方退梁祖遽起歸宅荀鶴謂賓客者曰

某饑甚欲告歸公人輩爲設食且門乞命若大王出要見秀才言已歸館舍即某等求死不暇至未申間梁祖果出復坐便聽命取骰子來既至梁祖擲意有所卜擲且久終不愜旨怒甚屢顧左右左右怖懼縮頸重足若蹈湯火須臾取骰子在手大呼曰杜荀鶴擲之六隻俱赤乃連聲命屈秀才主客者引入令趨驟至階陛下梁祖曰秀才不合趨階荀鶴再拜致謝梁祖命坐梁祖徐曰知秀才久矣荀鶴欲降階拜謝梁祖不可再拜復坐梁祖顧視陛下謂左右曰似有雨點下令視之實雨也然仰首視天無片雲雨點甚大霑陛有聲梁祖自起熟視復坐謂杜曰秀才曾見無雲而雨否荀言未曾見梁祖笑曰此謂之天泣不知是何祥也又大笑命左右將紙筆來請杜秀才題一篇無雲而雨詩杜立成一絕獻之梁祖大喜立召賓客共飲極歡而散且曰來日特爲杜秀才開一筵復拜謝而退杜絕句云同是乾坤事不同雨絲飛灑日輪中若教陰朗都相似爭表梁王造化功

上壽稱觴啟內筵劉家新徑到慈歡悲歎何文集爲（于偽切）話前徽朱五經

歐陽史梁家人傳太祖母文惠皇后王氏少寡攜其三子傭食蕭縣劉崇家黃巢起太祖從巢居數歲背巢降唐反以破巢遂鎮宣武遣人以車馬迎后於崇家使者至門后惶恐走避曰朱三落魄無行作賊死矣使者具道所以然后驚喜泣下與崇母俱載以歸太祖置酒太夫人前舉觴爲壽歡甚太祖從容曰朱五經平生讀書不登一第有子爲節度使無忝先人矣后惻然良久曰汝能至此可謂英特然行義未必如先人也太祖泣涕謝罪

錫賚（[illegible]切）頻仍反立時東安麟祚餞非遲樓開延喜歌楊柳天復三年五首詞

薛史梁太祖紀天復元年正月乙酉朔唐宰相崔元潛使人以帝旨告侍衛軍將孫德昭已下令誅左右中尉劉季述王仲先等即時迎昭宗於東內御樓反正癸巳降制進封帝爲梁王　又三年正月甲寅岐人啟壁唐昭宗降使宣問慰勞又命翰林學士韓偓趙國夫人寵顏齎詔押賜紫金酒器御衣玉帶甲子昭宗發離鳳翔權駐蹕帝營帝素服待罪昭宗命學士傳宣免之促召升殿密遣御座解所佩玉帶面以賜帝帝亦以玉鞍馬金銀紋錦御饌酒果等躬自拜進焉己巳昭宗至長安謁太廟御長樂樓召帝執手嗟淚俱發者久之　又二月戊戌帝建旆東還昭宗御延喜樓送之既辭遣內臣賜帝楊柳詞五首

首尾三鱗六十年牧朝遺讖共紛傳濟陰今日成周客雙角開封大放顛

薛史梁太祖紀天后朝有讖詞云首尾三鱗六十年兩角犢子自狂顛龍蛇相鬬血成川好事者解云兩角犢子牛也朱字牛下安八八即角也　又唐帝御札敕宰臣張文蔚等備法駕奉迎梁朝是日慶雲見　又即位制曰可改唐天佑四年爲開平元年國號大梁昔載虞賓斯爲令範詩稱周客盡有明文是用先封以禮後嗣宜以曹州濟陰之邑奉唐主封爲濟陰王　又古者興王之地受命之邦能大顯有與庶邦殊異所宜加等宜升汴州爲開封府

龍旌遙發紫雲翔家廟芝生復（附切）有書梁烏見升汴隨德運新膺殿牓紀金祥

薛史梁太祖紀光化三年九月帝以岐軍諸寨迫結親統千騎登高診之時秋空澄霽煙霧四絕忽有紫雲如蓋凝於龍旌之上　又開平元年二月帝家廟棟間有五色芝狀若芙蓉紫煙蒙護　又帝自謂以金德王又以福建獻白鸜鵒諸州相繼上白烏白兔泊白蓮花之合蒂者以爲金行應運之兆名殿曰金祥

南北東西改四壖一般門局與州同崇元親送尊封冊兩序齊鳴大聖銅

魏泰東軒筆錄京師呼城外爲州東州西州南州北而京城相城鄄城等縣但呼爲京縣相縣鄄縣蓋沿梁避諱之舊也　薛史太祖紀詔天下官屬及州縣官名犯廟諱者各宜改換城門郎改爲門局郎（梁太祖父名誠）　又帝御崇元殿內出追尊四廟上謚號玉冊寶共八副宰臣文武百官儀仗鼓吹導引至太廟行事

陶穀清異錄朱全忠時號鍾爲大聖銅避諱故也

百六十（詩如句）人本色衣起居升陛深宸威不平偏有孫供（居用切）奉祀得前朝（馳遙切）着服緋

薛史梁太祖紀將受禪賜文武百官一百六十八本色衣一副　幕府宴閒錄唐昭宗播遷隨駕伎藝止有弄猴人猴頗馴能隨班起居昭宗賜之緋袍號孫供奉朱溫篡位取此猴殿下起居猴望殿陛見溫徑趨其所褫擲溫令左右殺之

深宮曲宴款親支家飲酣歡擲博時獨怒廣王思往事迸盆骰子怒誰搗

王禹偁五代史闕文全昱梁祖之兄也既受禪宮中開宴惟親王得與因爲博戲全昱酒酣忽起取骰子擊盆迸散大呼梁祖曰朱三碭山一民因天下饑荒入黃巢作賊天子用汝爲四鎮節度使富貴足矣何故滅李家三百年社稷稱王稱朕吾不忍見血吾族矣安用博爲太祖不悅而罷

五更一點出朝（馳遙切）初鳳翥郊壇禮側舒日捧黃雲風扇底臺臣舞奏史臣書

冊府元龜閏位部崇祀開平二年十一月癸巳朔帝齋於內殿不視朝甲午日長至五更一點自大內出於文明殿受宰臣以下起居自五鳳樓出南郊左右金吾太常兵部等司儀仗法駕鹵簿及左右內直控鶴等引從赴壇文武百官太保韓建以下班以俟帝升壇告謝　薛史梁太祖紀司天奏冬至日自夜半後祥風微扇帝壇澄明至曉黃雲捧日

洛陽三夜放元宵祈福千門炬燭燒從此新朝（馳遙切）崇偃武驚前祓戟火龍標

五代會要梁開平三年正月勅兵革方偃久廢燃燈屬在上春務達陽氣宜於正月上元前後三夜開坊市門一任公私燃燈祈福　清異錄梁祖自初起每令左右持大赤旗戰急之際用以麾軍自目爲火龍標

同誇荊南瑞橘呈居然夏熟異冬榮爭如船上薔薇水泛自東瀛沆瀣清

薛史太祖紀荊南高季昌進瑞橘數十顆質狀百味倍勝常貢且橘當冬熟今方仲夏時人咸異其事因稱爲瑞　又廣州貢犀玉獻舶上薔薇水

大明節賀壽無疆鞍馬珍奇衽四方對御雄談停二教閤門宜賜特行香

冊府元龜閏位部誕生開平元年有司奏以誕降之日爲大明節休假前後各一日十月庚午大明節內外臣寮各以奇貨良馬上壽故事內殿開宴召釋道二教對御談論宣旨罷之命閤門使以香合賜宰臣佛寺行香又二年大明節諸道節度刺史各獻鞍馬銀器綾羅以祝壽

龍虎親軍分左右便（婢延切）藩龍潛衛（于歲切）均停改元新勅殿門禁爲（于僞切）行司天參御皇

五代會要梁開平元年四月改左右長直爲左右龍虎軍　薛史梁太祖紀開平四年十一月庚戌幸左龍虎軍宴群臣甲寅幸右龍虎軍宴群臣乾化元年三月戊戌幸右龍虎軍召文武官四品已上宴於新

殿甲辰幸左龍虎軍新殿宴文武官四品已上四月丁卯幸龍虎門召宰臣學士金吾上將軍大將軍侍宴廣化寺〔又〕五月甲申朔帝被袞旒御乾元殿視朝制改開平五年爲乾化元年大赦天下詔左銀臺門朝參諸司使庸使已下不得帶從人入城親王許一二人執條牀子餘條並止門外闌入者抵律先時門通內無門籍且多數威車騎衆者尤不敢呵察至是有以客呈處犯上言者遂令止隔

院成天驥皆龍媒助宴鑾呈上駟材忽地絹輸四萬匹喧傳駔儈魏州來

薛史梁太祖紀開平三年三月己亥幸天驥院宴侍臣又十月己卯以新修天驥院開宴落成內外並獻馬而魏博進絹四萬爲駔價

觀魚小駐邑西驂放得金鱗縱壑酬德意同參呼萬歲嘉名便（避面切）改白龍潭

薛史梁太祖紀開平四年十月戊辰幸邑西之白龍潭觀魚既而獲巨魚以獻帝命放之中流從臣以帝有仁惻之心皆相顧欣然是日名其潭曰萬歲潭

頻年嘗耐旰宵勞久輟歌彩遮舞袍崇政院開初賜宴試聽伎鼓午階高

薛史梁太祖紀開平四年四月乙丑宴崇政院帝在藩及踐祚勵精求理未嘗令堂上歌舞是日令內伎升階擊鼓弄曲甚歡至午而罷

法駕東都暫佇留落成食殿酌言酬無情九曲池中水費盡宮娥護袞旒

薛史梁太祖紀乾化二年四月己巳至東都博王友文以新創食殿上壽並進准備內宴錢三千貫辛未宴於食殿召宰相及文武從官侍宴帝從九曲池御舟傾帝墮溺於池中宮女侍官扶持登岸

散花人去住花宮折棟鷲衣虎嘯龍瘦曰酬旌明慧性

陳昭儀共李昭容

歐陽史梁家人傳昭儀陳氏宋州人也少以色進太祖已貴嬖妾數百而昭儀專寵太祖嘗疾昭儀與尼數十人晝夜爲佛法未嘗少懈太祖以爲愛己尤寵之開平三年度爲尼居宋州佛寺又昭容李氏亦以色進尤謹愿未嘗去左右太祖疾寢方寐棟忽折獨李氏侍側遽牽太祖衣太祖驚起棟折寢上太祖德之拜昭容

琢畫宮衣兩浙來鏤金龍腦日南材當年特勅折奇巧寶甲雕鞍盡卻回

薛史梁太祖紀乾化元年兩浙進大方茶二萬觔琢畫宮衣五百副〔又〕安南兩使留後曲美進筒中蕉五百匹龍腦鬱金各五瓶他海貨等物有差〔又〕開平二年詔曰近日貢奉競務奢侈許巧爲心雕鏤滋自從殘資用有費工庸此後諸道進獻不得以金寶裝飾戈甲劍戟至於鞍勒不得用塗金及雕刻龍鳳有如此色所司不得引進

禮華再繞帝姬車鄭邸風酸夫出家准勅宋州元靜寺寶幢球瑢奉（叉勇切）金華

五代會要梁太祖長女安陽公主除羅延規開平二年八月追封金華公主開平二年十月封　薛史羅紹威傳長子延規尚安陽公主又尚金華公主早卒開平四年詔金華公主出家爲尼居宋州元靜寺蓋太祖推恩羅氏令終其婦節也（按羅紹威封鄴王據此金華非追封與會要異）

亳州偶折路傍枝遊賞當年作合奇未去東萊悵攜鶴萬春門裏墒騎茨

薛史梁宗室傳友珪小字遙喜母本亳州營妓唐光啓中帝徇亳州召而侍寢月餘將舍之以娠告時元貞皇后賢而有寵帝憚之不果攜歸大梁留亳州以別宅貯之及期娩以生男告帝喜乃字之曰遙喜

歐史梁家人傳太祖自張皇后崩無繼室諸子在鎮皆邀其婦入侍友文妻王氏有色尤寵之太祖病久王氏與友珪妻張氏常專房侍疾太祖病少間謂王氏曰吾知終不起汝之東都召友文來吾與之訣謂敬翔曰友珪可與一郡遽使之任乃以友珪爲萊州刺史友珪大懼張氏曰官家以傳國寶與王氏如東京召友文吾今受禍矣夫婦相對泣左右勸友珪曰事急計生何不早自圖友珪易服微行入左龍虎軍見統軍韓勍計事勍夜以牙兵五百隨友珪雜控鶴軍衛士而入斬關入萬春門至寢中侍疾者皆走友珪親吏馮廷諤以劍犯太祖洞其腹腸胃皆流友珪以裀褥裹之瘞寢中祕喪四日

淞花小築話幽堂建國樓前祥去梁自是當時球數足不須名讖算興亡

薛史梁末帝紀初許州獻綠毛龜宮中造室以蓄之號龜堂（按舊譜龜堂二字）　又帝置傳國寶於臥內俄失其所在已爲左右所竊迎唐帝矣帝召控鶴都將皇甫麟曰吾與晉人世讎不可俟彼刀鋸卿可盡我命不忍帝曰不忍將賣我耶相對大慟戊寅夕麟進刃於建國樓之廡下　又帝嘗市珠於市既曰珠數足矣衆以爲不祥之言　又帝末年改名瑱字一十一十月一八日果以一十一年至十月九日亡

唐（太祖克用本姓朱耶沙陀部人以討黃巢功賜姓李封晉王莊宗即位追尊太祖武皇帝莊宗存勗建國號曰唐兵亂中流矢崩克用養子明宗嗣源立更名亶第三子從厚立閔年潞王兵入出奔遇害是爲愍帝潞王從珂明宗養子本姓王弒愍帝自立爲石敬瑭兵逼自焚四主凡十六年）

三周鉦鼓駭錚鏦戰罷沙陀獨眼龍潭井酹神神嗜飲壁間戈甲對從（趨邑切）容

薛史唐武皇紀在鎮十三月收葬之際母艱危者竟夕族人憂駭市藥於雁門遇神叟告曰非巫醫所及

可馳歸壹平部人被甲持旄擊鉦鼓羅將大螺環所居三周而止如其教果無恙而生　又武皇一目眇其時號爲獨眼龍　又新城北有毗沙天王祠祠前井一日沸溢武皇持酒卮而奠曰予有尊主救民之志無何井溢未察禍福天王若有神奇可與僕交談奠酒未已有神人被金甲持戈隱然出於壁間見者驚走武皇從容而退

飛虎子教（皆敵行何昂切）陣蕭鴉兒軍到敵魂驚旋功報御朱書札魏國夫人降（記巷切）柳營

薛史唐武皇紀武皇年十五從征摧鋒陷陣出諸將右軍中目爲飛虎子　又中和二年勤王之師雲集京畿然賊勢尚熾未敢爭鋒及武皇將至賊帥相謂曰鴉兒軍至當避其鋒（按此賊爲黃巢）　又乾甯二年十月李存信於梨園寨北遇賊軍斬首千餘級自是賊堅壁不出（按此賊爲王行瑜李茂）天子賜武皇內弟子四人又降朱書御札賜魏國夫人陳氏

震遠威靈上國聖畫師寫像進淮南能令（離彩切下同）公怒令公喜撚箭麻茶隻眼瘆

五代史補武皇之有河東也威聲大振楊行密恨不識其狀親使畫工詐爲商賈往河東寫之畫工到未幾有知其謀者擒之武皇初甚怒既曰吾素眇一目試召至使寫之觀其所爲及至武皇按膝厲聲曰淮南使汝來寫吾貌必畫工之尤也寫吾不及十分階下便是死汝之所矣畫工再拜下筆時盛暑武皇執八角扇因寫扇角半遮其面武皇曰汝諂吾也便別寫應聲下筆畫其臂弓撚箭之狀仍微合一目以觀箭之曲直武皇大喜厚賜金帛遣之

雉扇雙開擁黑衣晉陽宮裏夢熊羆小春遲到晴窗暖業氣高蘢（盧紅切）聳（二字俱去聲）兒

薛史唐莊宗紀母曰貞簡皇后曹氏以光啟元年歲在乙巳冬十月二十二日癸亥生帝於晉陽宮姙時曹后嘗夢神人黑衣擁扇夾侍左右載誕之辰紫氣出於窗戶

勤王自遊（浮老切）河東飯日月遲此與奈何慷慨三垂崗下酒欷歔傾聽百年歌

清異錄晉王嘗窮追汴帥糧運不繼蒸栗以食軍中遂呼栗爲河東飯　薛史唐莊宗紀唐龍紀元年帝纔五歲從武皇校獵於三垂岡上有元宗原廟武皇於祠前置酒樂作伶人奏百年歌者陳其衰老之狀聲調悽苦武皇引滿捋鬚指帝曰老夫壯心未已二十年後此子必戰於此

璇閨聘得兩貍奴粉樑瑳瑳墨樑烏簪仿鶩鶩憑判斷梲（杜切）御花朵配麝香騟

清異錄瓊華公主自丱角養二猫雌雄各一白者曰御花朵而烏者惟白尾而已公主呼爲麝香騟妲己（案瓊華公主太祖弟克讓女孫後蜀高祖孟知祥莊宗即位封瓊華長公主）

累朝（馳遙切）席寵誼分嬰娶猶尅賜錢秋一紙書同西蜀使（師異切）冶（堅怡切）蹊田肯奪人牛

薛史武皇紀天祐元年八月汴帥遣朱友恭弒昭宗於洛陽宮輝王即位告哀使至晉陽武皇南向慟哭三軍縞素四年四月天子禪位於汴帥奉天子爲濟陰王改元開平國號大梁西川王建遣使勸武皇各王一方俟破賊後訪唐宗室以嗣帝位然後各歸藩守武皇不從以書報之曰竊念本朝屯否巨業淪胥攀鼎蕩以長違撫彤弓而自咎默默終古悠悠蒼天生此厲階永爲痛毒視橫流而莫救徒誓檝以興言別捧函題遐垂獎諭省覽周旋駭惕異常泣下霑衿倍懷中包之素汗流浹背如聞孫濟之言僕經事兩朝受恩三代位叨將相籍係宗枝賜鈇鉞以專征徵包茅而問罪應兵校戰二十餘年竟未能斬新莽之頭顱斷蚩尤之肩髀以至廟朝顛覆狼虎縱橫且授任分憂叨棨（當作榮）昌龍蘊玉毀櫝誰之咎軌府闕指陳不勝歎息然則君臣無常位陵谷有變遷戎華塞長河泥封函谷時移事改理有萬殊節如周末虎爭魏初鼎據孫權父子不顧於漢恩劉備君臣自徵興於涿郡得之不謂於家世失之無損於功名適當逐鹿之秋何惜華蟲之服惟僕累朝席寵奕世輸忠忝佩訓詞粗存家法善博奕者惟先守道治國用者不可畜牛誓於此生靡敢失節仰憑廟勝早殄寇讐如其事與願違則共臧洪遊於地下亦無恨矣惟公社稷元勳嵩衡降祉鎮九州之上地負一代之鴻才合於此時自求多福所承良訊非僕深心天下其稱我何有國非吾節也慎懷孤懇此不盡陳

靜退知晉龍脊彌多艱臨訣淚沉漉金經一藏（字浪切）酬恩讀阿婿三生智頴堅

薛史魏國夫人陳氏傳陳氏襄州人昭宗宮嬪也乾甯二年武皇率師討王行瑜駐軍渭北昭宗賜書御札以賜武皇陳氏素知書有才貌武皇深加寵重光化之後時事多艱武皇常獨居深念嬪媵鮮得侍謁惟陳氏得召見性既靜退不以寵侍自侈武皇常呼爲阿姊及武皇大漸陳氏侍醫藥垂泣言妾爲王執掃除之役十四年矣王萬一不諱妾將何託既不能以身爲殉願落髮爲尼爲王讀一藏佛經以報平昔武皇爲之流涕及武皇薨陳氏果落髮持經法名智願後居洛陽佛寺莊宗賜號建法大師

砦徵先兆晉陽城顧命親承寢殿明三矢抱置平昔恨他年鉦鼓話長征

薛史武皇本紀天祐四年十月武皇有疾時晉陽城無故自壞占者惡之天祐五年正月戊子朔武皇疾革辛卯崩於晉陽　薛史唐宗室傳克甯武皇季弟

也武皇疾篤克甯等侍疾垂涕辭訣克甯曰王萬一不諱後事何屬因召莊宗侍側謂克甯張承業曰亞子累公等言終棄代　五代史闕文武皇臨薨以三矢付莊宗曰一矢射劉仁恭汝不先下幽州河南未可圖也一矢擊契丹且曰安巴堅（箭作阿保機）與吾把臂而盟結爲兄弟誓復唐家社稷今背約附賊汝必伐之一矢滅朱溫汝能成吾志死無憾矣

鸂翠巵盤拜賜珍敢忘忠孝訓辭諄家求未及離微夢早有承扶御坐人

薛史莊宗紀武皇討王行瑜帝時年十三從行初令入覲獻捷迎賀還宮昭宗一見駭之曰此兒有奇表因撫其背曰兒將來之國棟也勿忘忠孝於予家因賜鸂鶒巵翡翠盤　九國志趙季良傳季良嘗夢手扶御坐自謂輔佐之象由是頗述天時人事以諷莊宗深納其言

牽先舞拜靖羣言遺命堅持季父恩俯首屬階成婦豎可憐揮涕數（疏羽切）臨軒

薛史李克甯傳克甯武皇季弟也　歐史唐家人傳克甯仁孝兄弟中最賢太祖病召莊宗侍側屬張承業與克甯太祖崩莊宗告克甯曰兒年孤稚未通庶政恐不足以當大事叔父勳德俱高先王嘗任以政矣敢以軍府煩季父以待兒之有立克甯曰吾兄之命以兒屬我誰敢易之因下而北面再拜稱賀莊宗乃即晉王之位　薛史克甯傳莊宗嗣位軍民政事一切委之李存顥者以陰計干克甯曰兄亡弟及古今舊事季父拜姪理所未安甯貴功名當宜自立克甯曰公無得不祥之言我家世立功三代父慈子孝吾兄山河有託我亦何求公無復言必斬爾首以徇克甯雖悉愛因心而日爲兒徒惑亂羣兒之妻復以此干克甯妻孟夫人說激百端夫人懼事泄及禍屢讓克甯由是愈惑會克甯因事殺都虞候李存質又數怒監軍使張承業李存璋繇是知其有貳近臣史敬鎔素與存顥善盡知其事告貞簡太后莊宗召張承業李存璋謂曰季父所爲如此骨肉不可以自相魚肉吾即避路禍亂不作矣承業曰存顥輩欲以太原降賊王乃何路求生不即討除亡無日矣因令史珙存璋爲之備二月二十日晉諸將於府第擒存顥克甯於坐莊宗垂泣數之曰兒初以軍府讓季父季父不忍棄先人遺命今已事定復欲以兒子母投畀豺虎季父何忍此心克甯泣對曰蓋讒夫交搆吾復何言是日與存顥俱伏法

關中龜印及時登國寶傳將又寺僧勸進逡巡請纘戎直須三冊定中興

薛史莊宗本紀天祐十七年春魏州民於田中得金印文曰關中龜印李郤宏獻於行臺　又十八年魏州開元寺僧傳眞獲傳國寶獻於行臺驗其文即受命於天子孫寶之八字羣僚稱賀時淮南楊溥西川王建皆遣使勸帝嗣唐帝位帝不從　又同光元年正月丙子五臺山僧獻銅鼎三言於山中石崖間得之是時以諸藩鎭相繼上牋勸進乃命有司制置百官省寺仗衞法物期以四月行即位之禮夏四月己巳帝昇壇祭告昊天上帝遂即皇帝位改天祐二十年爲同光元年

謔浪尋常荷（胡我切）耳提仇方未敢緩征鞍晨昏櫛沐省數念把酒汾橋惜別齊

薛史武皇帝貞簡皇后劉莊宗母也莊宗善音律喜伶人謔浪太后常提耳誨之天祐七年鎭定求援莊宗親命出兵太后曰吾齒漸衰兒但不墜先人之業爲幸矣何事櫛風沐雨離我晨昏莊宗曰眞先王遺旨須滅仇讎山東之事機不可失及發太后餞於汾橋悲不自勝

朝（知妖切）城親御六軍雄重（除容切）圍先驅近鄴宮小別離亭猶不遠錦鞍旋日告成功

薛史莊宗本紀同光元年九月壬寅朔帝在朝城召將吏謀大計郭崇韜勸帝親御六軍直趨汴州半月之間天下可定帝曰正合朕意戊寅梁將王彥章至汶河李嗣源擊敗之飛騎告捷帝置酒大悅曰是宵決行渡河之策己巳下令軍中將士家屬並令歸鄴十月辛未詔皇后劉氏皇子從岌歸鄴宮帝送於離亭歔欷而別　五代史闕文莊宗藏三矢於武皇廟庭及討劉仁恭命幕吏以少牢告廟請一矢盛以錦囊使親將負之以爲前驅凱旋之日隨俘馘納矢於太廟伐契丹滅朱氏亦如之

一片降（溪龐切）旛豎汴城大梁門啟翠華（胡瓜切）停百寮復位傳宣了上將先頒賀寵伶

薛史莊宗紀同光元年十月己卯前軍至汴城梁開封尹王瓚請以城降俄而帝與大軍俱至王瓚迎帝自大梁門入梁朝文武百官於馬前謁見帝諭之曰朕二十年血戰蓋爲卿等家門無足憂矣各復乃位是日賜樂工周匝幣帛周匝者帝之寵伶胡柳之役陷於梁帝每思之至是謁見欣然慰接匝因言梁教坊使陳俊保庇之恩垂泣推薦請除郡守帝亦許之

太清宮裏作陳言枯檜新枝翠葉繁開閣披圖宣史館皇家蕃祚衍玄元

薛史莊宗紀同光元年十一月太清宮道士上言聖祖玄元皇帝殿前枯檜再生一枝畫圖以進詔曰當聖祖舊殿生枯檜新枝應是家再造之期顯大國中興之運同上林仆柳祥既叶于漢宣比南頓嘉禾瑞更超于光武宜標史冊以示羣寮（按五代會要作十二月亳州太清宮奏云）

詔命新兼教命行兩宮鬬閒列旗迎別差稗販長秋監果茹樵蘇各有名

薛史莊宗紀同光三年十月丁丑皇后遣使賜兗州節度使李紹欽湯藥時皇太后行誥命皇后行教命互遣使人宣達藩后　北夢瑣言后出於寒賤好興利聚財初在鄴宮令人設法稗販所鬻樵蘇果茹亦以皇后爲名

篇篇御製賚伶官拔部從（猛邑切）容各就班纔（昨哉切）馬纛兵迴馬唱鳳簫聲繞陣雲間

五代史補莊宗爲公子時雅好音律又能自撰曲子詞其後凡用軍前後隊伍皆以所撰詞授之使揭聲而唱謂之御製至於入陣不論勝負馬頭纔轉則衆歌齊作故凡所戰鬬人忘其死斯亦用軍之一奇也

衛國猶遲備四星長秋越次闕高閎宮門傳說笞劉叟從此人間育女轢

歐史唐家人傳莊宗皇后劉氏魏州成安人莊宗正室曰衛國夫人韓氏其次燕國夫人伊氏其次后也初封魏國夫人后父劉叟賣藥善卜自號劉山人后生五六歲晉王掠成安裨將袁建豐得后納之晉宮貞簡太后教以吹笙歌舞既笄甚有色莊宗見而悅之莊宗已爲晉王太后幸其宮置酒爲壽太后獻其命劉氏吹笙佐酒酒罷去留劉氏以賜生子繼岌莊宗以爲類已愛之劉氏寵益專其父聞劉氏已貴詣魏宮上謁莊宗召袁建豐問之出劉叟示建豐曰是也然劉氏方與諸夫人爭寵以門望相高大怒曰妾去鄉時妾父死於亂兵妾時環尸慟哭而去此田舍翁安得至此因命笞劉叟於宮門莊宗即皇帝位欲立劉氏爲后而韓夫人正室也伊夫人位次在劉氏上難其事而未發宰相豆盧革樞密使郭崇韜希旨上章言劉氏當立莊宗大悅同光二年册爲皇后受册乘輿翟車鹵簿鼓吹見於太廟韓夫人等皆不平之乃封韓氏爲淑妃伊氏爲德妃

實封斜封剩金罔勅下諸司舊典稽明試再參學士院五題端可減三題

五代會要狀表例同光二年八月勅百司申奏諸色奏狀等先曾指揮並須實封斜角其常程奏狀於斜封上明題所爲公事或干軍機者不題事直至御前開封進呈事宜指揮　五代會要劉昫奏舊例學士入院除中書舍人不試餘官皆先試麻制答蕃批答各一道詩賦各一道號曰五題近於當時是動從前每遇召試多預出五題將令宿構其無憑據者即日起草罕能成功今請權停詩賦祇試三題仍內賜題目兼定字數從之

兩宮恩誼雁成行長壽新移摯倍青鳳故遺王毋鵲晉陽盜鵲洛陽霜

歐史唐家人傳太祖正室劉氏其次妃曹氏太祖封晉王劉氏封秦國夫人性賢不妒忌常爲人稱言曹氏相當生貴子宜善待之曹氏亦自謙退因相得甚歡曹氏封晉國夫人後生子是爲莊宗莊宗即位册尊曹氏爲皇太后而以嫡母劉氏爲皇太妃太妃往謝太后太后有慚色太妃曰但願吾兒享國無窮使吾獲沒於地以從先君幸矣復何言哉莊宗滅梁入洛使人迎太后歸洛居長壽宮而太妃獨留晉陽

薛史貞簡太后傳太后素與劉太妃善分訣之後悒然不樂俄聞太妃寢疾尚遣中使問訊結轍既謂莊宗曰吾與太妃恩如伯仲彼纔年抱疾但見吾而差足慰心吾欲暫至晉陽一訪則與之偕來莊宗曰方暑盛山路崎嶇無煩往復可令存親者迎侍太妃乃止及凶問至太后慟哭累旬由是不豫崩於長壽宮

仗衛哀殘驟旗端東京汴駕又賜鑾輿場新啓鑾呈表便是前年即位壇

薛史莊宗紀同光三年春正月庚子朔御明堂殿受朝賀仗衛如式　歐史唐本紀同光二年正月庚子朔如東京毀即位壇爲鞠場二月己巳擊鞠於新場

東風寒食雁門遙翟輦同來合（試夜切）近郊從此中原知破碎年年望祭候龍旂

薛史莊宗紀寒食帝與皇后出近郊遙祭代州親廟

五代會要法入君秦先之道無寒食近代莊宗每年寒食出祭謂之破碎故襲而行

一被（達義切）成來六合遍紛馳蠹使遊（叓印切）宮花客車不給皇邪數（所祚切）竟得蛾眉上犢車

清異錄莊宗滅梁平蜀志頗自逸命蜀匠織十幅無縫錦爲被材被成賜名六合被　又伶官宋國賓天資乖犯衆皆畏懼以其閩人號爲蠹使　薛史莊宗紀宮苑使王允平伶人景進爲帝廣采宮人不擇良家妾婦千餘人車駕不給載以牛車纍纍於路焉（按蠹使莊二人事以伶官泰及之耳）

龍腦祕殿絕塵凡香露爲池香作（副談切）甸總是臨芳花種（主勇切）貴牡丹猶領相公銜

清異錄後唐龍輝殿安假山一鋪沈香爲山阜薔薇水蘇合油爲江池零藿丁香爲林樹薰陸爲城郭黃紫檀爲屋宇白檀爲人物方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國或云平蜀得之者　又洛陽大內臨芳殿莊宗所建牡丹千餘本其名品亦有在人口者具於後百葉仙人（淺紅）月宮花（白）小黃嬌（深黃）雪夫人粉奴香白（淺紫花）蓬萊相公（黃緣）卵心黃御衣紅紫龍盃三雲紫盤紫酥（淺紅）天王子出樣黃火焰紅（正紅）太平樓閣（正黃）

泉府張錠款七哥和哥承旨舞婆婆名駒寶帶尋常奉（父勇切）敢費官錢一稱（子猛切）多

薛史張承業傳莊宗歲時還晉陽宮省太后須錢蒲

博給伶官賞債酒泉府莊宗酣飲命興聖宮李從岌爲承業起舞既竟承業出寶帶幣馬奉之莊宗指錢積謂承業曰和哥無錢使七哥與此一積寶馬非殊惠也承業謝曰郎君哥勞承業自出已俸錢此錢是大王庫物准擬支贍三軍不敢以公物爲私禮也

齊郎偸閒降（記巷切）指顧當筵假女拜襟衣明朝（知妖切）簽謝須參酌學士宜來自北朝

薛史莊宗紀同光二年十二月庚午帝與皇后幸張全義第酒酣命皇后拜全義爲義父全義惶恐致謝復出珍貨貢獻翌日皇后傳制命學士草謝全義學士趙鳳密疏國后無拜人臣爲父之禮帝雖嘉之竟不能已　又張全義傳莊宗郊禮畢以全義爲守中書令河南尹改封齊王劉皇后常從莊宗幸其第奏云妾孩幼遇亂失父母欲拜全義爲父許之全義奏古今未有此事莊宗敦迫再三不獲已乃受皇后之拜

剸小晴霞麗半霄這般紗縠染師擬初分六院裁千褶通國爭裁拂拂嬌

清異錄同光年上因暇日晚霽登興平閣見霞彩可人命染院作霞樣紗作千褶裙分賜宮嬪自後民間倣之競爲彩裙號拂拂嬌

粉投瓊爰角盧梟究輔相輸喝采拋新格近來經御定果然暗箭勝鳴骹

五代史闕文莊宗嘗因樗蒱觀骰子采有暗相輸者心悅之乃自置暗箭格凡博戲並認采之在下者

宸嬉四廟制怡神天下渾忘奉（父勇切）一人失笑自疏咸輔頰逞場斷（奴玩切）　不罪批鱗

歐史伶官傳莊宗既好俳優其小字亞子當時又或謂之亞次又別爲優名以自目曰李天下　又嘗與羣優戲於庭四顧而呼曰李天下李天下何在新磨選前以手批其頰莊宗失色左右皆恐羣伶亦大驚駭共持新磨詰曰汝奈何批天子頰新磨對曰李天下者一人而已復誰呼耶於是左右皆笑莊宗大喜賜與新磨甚厚

巨數爲地蹟（嘲約切）皆過嗾齕無端騙諧多稍得同光同賞鑽恩光能勿遠新磨

歐史伶官傳新磨嘗奏事殿中多惡犬新磨去一犬起逐之新磨倚柱而呼曰陛下毋縱兒女齧人莊宗家世夷狄夷狄之人諱狗故新磨以此譏之莊宗大怒彎弓注矢將射之新磨急呼曰陛下無殺臣臣與陛下爲一體殺之不祥莊宗大驚問其故對曰陛下開國改元同光天下皆謂陛下同光帝且同銅也若殺敬新磨則銅無光矣帝大笑釋之（按敬新磨石晉時避諱改作鏡）

韝鷹緤犬賭中牟強（[illegible]切）項官來叩馬求辭得天威邀不殺一時諷諫須俳優

五代史補莊宗好獵每出踐蹂苗稼一旦至中牟圍合忽有縣令犯圍諫莊宗大怒以爲遭令所辱將斬之敬新磨者知其不可與群伶齊進挽縣令佯爲詬責曰汝爲令可指揮百姓爲兒既天子好獵即合多留閑地安得縱百姓耕耡皆遍妨天子鷹犬飛走耶而又不能自責更敢咄咄吾知汝當死罪諸伶亦皆嚬笑從和莊宗默然怒少息頃之恕縣令罪

龍頰粉墨不時調候啓椒闈試一遭巾上風花冷飛白當筵唱倒聖逍遙

包衡齋賞錄唐莊宗嘗自傅粉墨與優人戲於庭以悅劉夫人　清異錄伶官黃世明猜[illegible]事莊宗大雪内寡微新磨進詞號冷飛白　又同光即位身預俳優尚方進御巾裹名品曰新伶人所頂曰聖逍遙

晝長小寢倦無聊負僕擲骰戲燕朝聽喚衙排驚夢醒盛含顰悲萌含嬌

北夢瑣言莊宗好俳優宮中暇日自負著數藝皆令從岌相慶以后父劉叟以醫卜爲業也后方晝寢乃遣其臥內自稱劉衙推訪女后大恚笞從岌

縣對平章瑞嬪錢中宮婉諷嫁娣姻謝恩求了皐情動已報肩輿出殿前

歐史唐家人傳莊宗有愛姬甚有色而生子后心患之莊宗燕居宮中元行欽侍側莊宗問新喪婦其復娶乎吾助爾聘后指愛姬請曰帝憐行欽何不賜之莊宗不得已佯諾之后趣行欽拜謝行欽再拜起顧愛姬肩輿已出宮矣莊宗不樂稱疾者累日（按元行欽傳以功莊宗賜姓名李紹榮爲同平章事）

款款蜻蜓掩翠娥金泥描翅薄於羅折枝花樣珍瓏（盧紅切）好（呼號切）流到人間鬭鬧蛾

清異錄後唐宮人或網獲蜻蜓愛其翠薄以描金筆塗翅作小折枝花子金線籠貯養之爾後上元賣花者取象爲之售於遊女

飯依佛力正椒塗回得宸心佞苾芻羅貯金屋須造寺排將滿喜佐軍儲

歐史唐家人傳劉后諭次得立以爲佛力宮中貨賄山積惟寫佛書饋賂僧尼而莊宗由此亦佞佛四年三月宰臣請出庫物以給軍莊宗許之后不肯宰相論於延英后於屏間耳屬之因取粧奩及皇幼子滿喜置帝前曰諸侯所貢給賜已盡宮中所有惟此耳請鬻以給軍宰相惶恐而退　北夢瑣言劉后以蘇盛金合犀帶四欲於太原造寺爲尼

環桃非已弱俸甘奴祇千頭橘不如忽寵木奴恭相謔軟金杯底笑吟酬

清異錄鄴中環桃特異莊宗日以橘爲千頭木奴此不爲餘甘尉乎　又莊宗小酌進新橘命諸伶詠之唐衡美詩先成曰金甘大家相兄弟八九人剝皮

去滓子若箇是汝人帝大笑賜所御獻金杯

愁臺龍酒六龍遲漿酪無聞進佩環一炬羅衫成浩劫竹匏聲和（戶臥切）骨珊珊

薛史莊宗紀帝閱諸軍離散精神沮喪至萬勝鎭卽命旋師登路旁荒塚置酒視諸將流涕俄有野人進雉因問塚名對曰里人相傳爲愁臺帝彌不悅罷酒而去　歐史唐家人傳郭從謙反莊宗中流矢傳遂臥絳霄殿廊下渴欲得飲后令宦者進酪漿不自省視　薛史莊宗紀崩於絳霄殿之廡下是時帝之左右皆奔散惟五坊人善友斂廡下樂器叢于帝尸之上發火焚之明宗入洛止得其燼骨而已

（中切）柳芳齡遠事劉餅師家世瀰邢州玉顏重（柱用切）荷（我桂切）君王眷不改當年花見羞

歐史唐家人傳淑妃王氏邢州餅家子也有美色號花見羞少賣梁將劉鄩爲侍兒鄩卒王氏無所歸是時明宗夏夫人已卒將求別室有言王氏於安重誨者重誨以告明宗而納之王氏素得鄩金甚多悉以遺明宗左右及諸子婦皆爲王氏稱譽明宗踐祚之乃立曹氏爲皇后王氏爲淑妃

服食所宵進得方託羅也祇爲赭黃登盤試截同阿（歌厄切）餅沸鼎還斟法乳湯

清異錄明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進赭黃透羅襖子不肯服索託羅氈襖衣之　又天成中市令供同阿餅法用碎肉與麪搜和如梅刀截每隻一寸厚烝之　又明宗不豪飲嘗召葆扇論事各設法乳湯壺與中粟所煎者

東國新來使（師異切）廣平便便（皮連切）書史大家傾朝（馳遙切）回便（避面切）殿承宣對面賜林慮（律于切）漿滿觥

清異錄後唐時高麗遣其廣評侍郎韓申一來申一通書史臨回召對便殿出新貢林慮漿面賜之

三登屢奏歲豐穰純質寬仁致小康撥亂願生中上聖宵衣祝禱況天香

歐史唐明宗本紀爲人純質寬仁愛人　五代史闕文明宗出自邊隅老於戰陣卽位之歲年已六旬純厚仁慈本乎天性每夕宮中焚香禱祝云某胡人也遇世亂爲衆推戴事不獲已願上天早生聖人與百姓爲主故天成長興間比歲豐登中原無事言於五代粗爲小康

毗沙骨相（細謹切）重（柱勇切）維磐部下紛綸組練寒環衛天王新鎭甲至尊遜御李家寬

薛史末帝紀淸泰二年正月新衛進天王甲帝在藩時有相士言帝如毗沙天王帝知之竊喜及卽位選軍士之魁偉者被以天王甲因詔諸道造此甲進之

淸異錄淸泰燕服凡兩品幞頭李家寬者深地加金線棱盤四脚頗細

妝卜金甌故事徵琥珀餅徹映層層焚香虔祝從天賚手拔名簽玉筯升

歐史盧文紀傳廢帝欲擇宰相左右皆言文紀及姚顗有人望帝因悉書淸望官姓名內琉璃瓶中夜焚香祝天以筯挾之首得文紀欣然相之

千春嘉節啟懸弧戊己中興致語符東上門前儀仗路鳴鞘（師鷹切）驢馬沒人驅

續博物志淸泰小字二十三蓋正月二十三日生也以是日爲千春節　薛史末帝紀帝在鳳翔日有瞽者張濛自言知術數事太白山神其神祠卽元魏崔浩廟帝親校房暠酷信之一日濛至府問帝語聲曰非人臣也暠詢其事卽傳神語曰三珠併一珠驢馬沒人驅歲月甲庚午中與戊己土暠請解釋曰神言子不知也及帝受冊冊曰維應順元年歲次甲午四月庚午朔帝迴顧房暠曰神言甲庚午不亦異乎合暠其術士解三珠一珠事言三珠三帝也驢馬沒人驅失位也　又淸泰三年閏月（按是年閏十一月）丁卯契丹立石敬瑭爲大晉皇帝約爲父子之國改元天福己巳帝移幸河陽丁丑至自河陽晚至東上門小黃門鳴鞘于路寂然無聲己卯詔帝還宮辛巳帝舉族與皇太后曹氏自燔于元武樓

晉（高祖石敬瑭太原人唐明宗壻契丹冊爲帝國號晉傳兄子重貴立契丹入大梁出降封負義侯北遷卒於黃龍府二主凡十一年）

太原戎斾倚藩關屢迫河陽六馭迴于帝晉朝新受冊宸傳人看射狼來

薛史唐末帝紀淸泰三年閏月甲子太原行營副招討使楊光遠殺招討使張敬達於晉安寨以兵降契丹時馬猶有六千匹契丹以漢軍與石敬瑭其馬及甲仗帥裔驅出寨丁卯契丹立石敬瑭爲大晉皇帝（案冊文曰咨爾子晉王云云）約爲父子之國改元天福契丹主與晉高祖南行王師爲蕃騎所蹙投戈棄甲自相騰踐擠於巖谷者不可勝紀壬申車駕至河陽甲戌契丹主遣蕃將大詳袞率五千騎送晉高祖南行丁丑車駕至自河陽　五代史補高祖尚明宗女宮中謂之石郎及將起兵於太原京師夜聞狼嗥走往往入宮中擧帝患之命諸班能射者分捉捕逐謂之射狼或遇諸塗問曰汝從何來對曰看射狼來不幾爲祖惡蓋射亦石也

北騎俯拉解貂裘曲爲（偷賢也）明宗愛壻舞元武後樓燔烈焰文明前殿賀垂旒

薛史晉高祖紀天福元年閏十一月甲戌車駕至昭義受趙德鈞延壽降是日契丹主舉酒謂帝曰予遠來赴義大事已成皇帝須赴京都今令大詳袞勒兵相送至河梁要過河者任意多少予亦且在此州候洛京平定便當北轅執手相泣久不能別脫白貂裘

以衣帝戒曰子子孫孫各無相忘辛巳唐末帝聚其族登元武樓自焚而死至晚車駕入洛帝止潛龍舊第甲申車駕入內御文明殿受朝賀　薛史唐閔帝紀弓箭庫使沙守榮謂敬瑭曰主上即明宗愛子公即明宗愛婿富貴既同受休戚合共之今謀於戚藩欲期安復翻索從臣國寶欲以此為辭弄天子耶

䊓衣麻履造新邦黃老清規厲俗龐（[illegible]切）元陳禮樂教坊九部雜夲攙

薛史晉高祖紀贊慕黃老之教樂清淨之風以䊓為衣以麻為履故能保其社稷高朗令終　又晉高祖本紀四年十二月禮官奏正旦上壽宮懸歌舞未全請雜用九部雅樂歌教坊法曲從之

履長佳節啟崇元二舞初陳奉（撫勇切）壽鐏觀仗一時新耳目獻詩趨使（師吏切）獨承恩

薛史晉高祖紀五年冬至帝御崇元殿受朝賀始用二舞帝舉觴奏元同之樂登歌奏文同之樂舉食文舞奏昭德之舞武舞奏成功之舞興禮久廢至是復興觀者悅之吳越國進奉使陳元亮進冬日觀仗詩一首帝覽之稱善賜服馬器幣

砑金虛縷袈裟羅沉水香披細紐摩珍重僧壇賫領袖傳宣特賜跋遮那

清異錄晉天福三年賜僧法城跋遮那（注袈裟環也）王言云勑法城卿佛國棟梁僧壇領袖今遣內官賜卿砑金虛縷沉水香紐列環一枝至可領取

鏡背葡萄弄影雙雲情柔漏內家腔屏前酣醺騰譁笑做煞人間選婿窗

清異錄開運私寵馮夫人其事穢褻高祖御器有玉平脫雙葡萄鏡乃高祖所愛帝初即位舉以賜馮夫人未久冊為皇后　通鑑天福八年十月戊申立吳國夫人馮氏為皇后初高祖愛少弟重胤養以為子及祖守鄴都娶副使馮濛之女為其婦重胤早卒馮夫人寡居有美色帝見而悅之高祖崩梓宮在殯帝遂納之羣臣皆賀帝謂馮道等曰皇太后之命與卿等不任大慶羣臣出帝與夫人酣飲過梓宮前醊而告曰皇太后之命與先帝不任大慶左右失笑帝亦自笑謂左右曰我今日作新壻何如夫人與左右皆大笑

容易（遐冒切）郎君好（黑襖切）主張笑談時節拜官忙飫恩畢竟分流品知誥濃斟丑未觴

清異錄晉少主志於富貴攙進姓名即問幾錢拜官賜職出於談笑幸臣私號容易郎君　又余開運中賜丑未觴用雍酥棧羊筒子髓置醇酒中暖消而後飲　薛史少帝紀開運元年八月丁丑虞部員外郎知制誥陶穀改倉部郎中知制誥

遏密依然在諒陰（於禁切）豈容雅奏瀉哀心幸臣再疏（所據切）陳聽（他丁切）樂猶抱三絃當（都浪切）八音

薛史少帝紀天福八年宰相馮道等再上表請聽樂皆不允時帝自期年之後於宮中間舉細聲女樂及親征以來日於左右召淺蕃軍校奏三絃胡琴和以羌笛擊節鳴鼓更舞迭歌以為娛樂常謂侍臣曰此非音樂也故馮道等奏請與樂不允而止

海淫曾載雜占中霧裏交交兩白虹莫是青驢修養法巾空難問碧翁翁

薛史晉少帝紀開運元年正月乙未大霧中有白虹相偶占者曰斯為海淫其下必將有戰　清異錄開運中術士曹鍊道求謁自陳能內竈燒丹借驢修養詢其說內竈者末生朱砂飼羊羔服供廚借驢者毒交容成閉陽採陰之意　又晉出帝不喜詩時為俳諧語詠天曰高平上監碧翁翁

北氣中渡勢憑陵孤注猶堪一擲勝頻日老臣留闕叩宮家後苑正調（[illegible]切）鶯

五代史補少主嗣位契丹以不俟命而擅立又景延廣辱其使契丹怒舉國南侵以駙馬都尉杜重威等領麾下精兵甲禦之於中流渡橋既而契丹之眾已深入而重威等奏報未到朝廷時桑維翰罷相為開封尹謂僚佐曰事急矣非大臣鉗口之時乃叩內閣求見欲請車駕親征以固將士之心而少主方在後苑調鷹至暮竟不召

恍惚雲成蓮芝形紫羅御繖孟津停貨金器皿便（皮延切）攜取輕似郊行五位新

薛史晉高祖紀天福初高祖將建義於太原日旁多有五色雲如蓮芝之狀　清異錄晉少主北遷至孟津界一古寺遺下所張紫羅繖五層[illegible]仍泥金盤花但未稍折耳　薛史晉少帝紀每遇四方進獻器皿多以銀於外府易金而入謂左右曰金者貴而且輕便於人力識者以為北遷之兆　清異錄五位郊自前光至開運盛行以銀銅為之高三尺闊八九寸上下直如筒樣安鉸蓋其口有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之

降（[illegible]切）表其貴新婦修何翁呈帝賜從頭當初十萬磨劍博得孫臣負義侯

薛史晉少帝紀開運三年十二月癸酉帝奉表於契丹主曰孫臣來言今月十七日相州節度使張彥澤都監富珠哩（舊作傅住兒今改）部領大軍入京齎到翁皇帝賜太后書示於滹沱河下杜威一行馬步兵士見領郡漢部騎來幸汴京者云云　契丹國志載晉皇太后降表晉室皇太后新婦李氏妾言張彥澤富珠哩等至伏蒙皇帝阿翁降書安撫者云云　歐史晉臣景延廣傳初出帝立大臣議告契丹致表稱臣延廣獨不肯但致書稱孫而已契丹果怒數以責晉延廣

謂契丹使者喬榮曰先皇帝北朝所立今天子中國自册可以爲孫不可以爲臣且晉有橫磨大劍十萬口翁要戰則來佗日不禁子孫取笑天下　通鑑契丹捕景延廣詰之曰兩主失歡皆汝所爲也十萬橫磨劍安在　又遼封晉主重貴爲負義侯徙之黃龍府

漢（高祖劉暠初名知遠本沙陀部人世居太原契丹滅晉出帝北遷以太原王即帝位殂次子承祐嗣郭威犯闕弒是爲隱帝二主凡四年）

白晴紫面霸王姿牧馬場中張（丑記）樣結褵玉帳從（趨邕切）容參頹譜（胡參切）騰歡同拜後宮施

薛史漢高祖紀帝弱不好弄及長面紫色目睛多白　又漢后妃傳高祖皇后李氏晉陽人高祖微時嘗收馬於晉陽別墅夜入其家劫而取之天福十二年册爲皇后　又高祖建義晉陽欲賚軍士公帑不足議率井邑助成后諫曰未能惠其衆而欲奪其財非新天子卹隱之理今後宮所積宜悉以散之高祖改容謝曰敬聞命矣后傾內府助之中外聞者無不感悅

太原起義記追亡遯到際（奚麗切）籠異姓王爲附兒郎擁骨肉捧來木栝路生光

歐史漢本紀贊契丹滅晉漢未嘗有赴難之意出帝已北遷方陽以兵聲言追之至土門而還　薛史漢高祖紀天福十二年正月癸巳晉少帝蒙塵于封禪寺癸卯少帝北遷二月丁巳朔契丹主具漢法服御崇元殿受朝制改晉國爲大遼國號會同十年是月帝遣牙將王峻奉表契丹契丹主賜詔褒美呼帝爲兒又賜木拐一番法貴重大臣方得此賜王峻持拐而歸契丹望之皆避路

大遼移帳帝羓從揉剌都軍御六龍宮旨清宮鋤異穢時（土勇切）翻鑄麥飯到明宗

通鑑遼主（耶律德光也）至殺狐林而殂國人剖其腹實鹽數斗載之北去晉人謂之帝羓　薛史漢高祖紀契丹主送晉高祖至上黨指帝謂高祖曰此都軍甚操剌註世俗謂勇猛爲操剌（案帝時爲侍衛親軍馬步都虞候故曰都軍）無大故不可棄之　歐史漢高祖紀王峻還言契丹不能有中國乃議建國二月戊辰河東行軍司馬張彥威等上牋勸進辛未皇帝即位稱天福十二年　通鑑綱遼將蕭翰劫李從益稱帝於大梁遂北走從益遜位曰翰聞知遠擁兵而南欲北歸恐中原無主必大亂已不得從容大時皆許王從益與王淑妃在洛陽翰歸遼主命以從益知南朝軍國事淑妃從益居於徽陵（唐明宗陵名）下宮不得已而出淑妃泣曰吾母子單弱如此而爲諸公所推是禍吾家也翰留燕兵千人爲從益衛而行從益稱梁王知軍國事遣使奉表稱臣迎知遠仍出居私第　又知遠至洛陽汴州百官奉表來迎命鄭州防禦使郭從義先入大梁清宮密令殺李從益及王淑妃淑妃且死曰吾兒何罪而死何不留之使每歲寒食以一盂麥飯灑明宗陵乎聞者泣下

晉紀仍年漢號標紛紛易從廢新朝烜爀六廟分歆饗百世高光永不祧

契丹國志漢主仍稱天福年號曰予不敢忘晉也

歐史漢高祖紀天福十二年六月甲子至自太原戊辰改國號曰漢注高祖初建國無號蓋其制詔皆無明文故闕不書然稱天福十二年則國仍號晉可知此書改國號漢未改之前宜有所稱可以推知也

五代會要太原進白烏白兔　又天福十二年閏七月太常議除四親廟外請上追高皇帝光武皇帝共六廟　薛史漢高祖紀追尊六廟以太祖高皇帝世祖光武皇帝爲不祧之廟從太常卿張昭上六廟樂章舞名太祖高皇帝室酌獻請奏武德之舞世祖光武皇帝室酌獻請奏大武之舞文祖明元皇帝室請奏靈長之舞德祖恭僖皇帝室請奏積善之之舞翼祖昭獻皇帝室請奏顯仁之舞顯祖章聖皇帝室請奏章慶之舞

袍帶微嫌[illegible]北郊占夜設[illegible]拔魔切空讓摩尼百八珠

御批通鑑輯覽綱乾祐三年十一月漢主殺其樞密使楊邠侍衛指揮使史弘肇三司使王章遣使殺郭威不克威舉兵反遂弒其主承祐目漢主除喪聽樂賜伶人錦袍玉帶史弘肇怒曰士卒守邊苦戰猶未有賜汝曹何功得此皆奪之漢主年益壯厭爲大臣所制邠弘肇嘗議事於前曰陛下但禁聲有臣等在漢主積不能平左右因譖之遂與李業聶文進後匡贊郭允明謀誅邠等入白太后太后不可漢主怒曰國家事非閨門所知拂衣而出翌日邠等入朝伏甲士出而殺之分遣使收捕邠等親黨僕從遣供奉官孟業齎密詔令鎮寧李洪義殺步軍王殷行營指揮使郭崇威曹威殺郭威王峻洪義不敢發殷囚業以詔示郭威威召郭崇威曹威及諸將曰吾與公奉行詔書取吾首以報天子庶不相累崇威等皆泣曰天子幼沖此必左右群小所爲若此輩得志國家其得安乎願從公入朝自訴蕩滌鼠輩以清朝廷威乃留養子榮鎮鄴都命崇威前驅自將大軍繼之漢主聞郭威至河上猶懦然謂竇貞固曰屬者亦太草草威至封丘漢主欲自出勞軍太后止之不從時[illegible]從甚衆至郊不戰而還來日欲再出太后又止之不可既陳慕容彥超直前奮擊馬倒引兵還于是諸軍奪氣彥超奔還兗州漢主獨與三相及從官數十人宿於七里寨（在開封府城北）餘皆逃潰旦日將還宮至玄

北門劉錄在門上射漢主左右漢主遇弑至趙村追兵已至漢主下馬入民家爲亂兵所弑　又三叛既平漢主浸驕縱時與飛龍使後匡贊茶酒使郭允明狎暱爲廋詞醜語　清異錄茨隙之禍手滑持小摩尼數珠凡一百八枚蓋合浦珠也

垂簾迎候宋州來猝報澶州擁戴迴感涕擁宮崇母后石榴花發石榴開

吳任臣十國春秋北漢湘陰公贇傳隱帝遇弑郭威入京師議於白立乃與王峻入白太后立爲嗣乃遣太師馮道率百官往迎贇行至宋州威已自澶州爲兵士擁還京師　薛史漢高祖皇后李氏傳周太祖入京凡軍中大事皆請后發教令行之旣立徐州節度使贇爲帝以迎奉未至周太祖率羣臣拜章請后權臨朝於是稱誥焉及周太祖爲六軍推戴上箋具述其事且言願事后爲慈母后下誥答曰侍中功烈崇高德聲昭著所以軍民推戴億兆同歡老身未終殘年屬茲多難惟以衰朽託於始終載省來牋如母見待感念深意涕泗橫流周太祖即位上尊號曰昭聖皇太后居於太平宮　五代史補高祖宮在晉祖麾下晉祖起太原因高祖遂有天下先是孫章有僧號上藍者精於術數自唐末著讖云石榴花發石榴開識者謂石榴則晉漢之謂也再言石榴者明享祚不過二世矣

周

太祖郭威邢州堯山人以鄴留守入汴自（立爲帝姐柴后之姪養子晉王榮嗣立是爲世宗祖子梁王宗訓立是爲恭帝禪於宋後十四年凡三主凡十年）

斑斕項雀裂兵衛擁觀（固玩切）靈蛇戲豈凡一擁赭袍催上馬底須緋綵導征袍

全唐詩話諸門謁禪與周太祖相善微時與太祖遊道士驍刺以據作鐵中作雁數隻太祖項上作雀及穀戒曰汝當自愛雀銜穀粒出鐵是遇顯時也後太祖登位驛乘旋所刺皆驗　薛史周后妃傳太祖嘗夢后見五色小蛇入顙鼻間心異之知其必貴　又郭允明弑漢隱帝于北郊帝與王峻請太后誥請立嗣君以高祖姪徐州節度使贇入纘大統以嗣君未至請太后臨朝會契丹入寇太后命帝北征帝發京師之滑州駐馬湘陰公遣使勞諸將受宣之際相顧不拜竊言我輩屠京師罪甚大若劉氏復立則無種矣進發至澶州諸軍將士大譟請帝爲天子亂軍山積扶抱擁迫或裂黃旗被帝體以代赭袍山呼震地遂擁帝南行　五代史補高祖爲樞密使出入常覺人前導若臺省人吏服色一緋一綠以爲不祥深憂之及河中鳳翔永興等處反詔高祖征之一舉而三鎮瓦解論者以爲功高不賞高祖恐懼無何覩前導者緋改紫綠改緋曰彼二人者但見其升不見其降吉兆也

現奇服御寶管饒擲毀廷墀頹霧消勑斷（徒玩切）後來毋玩物要將儉德表興朝

薛史周太祖紀廣順元年二月內出寶玉器及金銀結縷寶裝牀几飲食之具數十碎之於殿廷帝謂侍臣曰凡爲帝王安用此物仍詔所司凡珍華悅目之物不得入宮

紛紛散（思案切）從（聚用切）服抽差影庇供（居用切）須事事乖丹詔十行（何昌切）同放（付妄切）散（門按切）耕耘色役允惟諧

薛史周太祖紀廣順元年三月詔諸州府先差散從親事官等節制權蓋出權宜近者徧詢羣議兼採封章具言前件抽差不甚允當一則殘州縣之色役一則妨春夏之耕耘或者困於供須豪富者求於影庇既爲煩擾須至改更其諸州府差散從親事官等並宜放散

御宮尚食拜加封十七人皆樂數（朔讀切）逢皆是先朝（馳遙切）成例破薄翻脂粉首廢容

薛史周太祖紀廣順元年八月尚食李氏等宮人八人並封縣君司記劉氏等六人並封郡夫人尚宮皇甫氏等二人並封國夫人唐制有內官宮官各有司存更不加郡國之號近代加之非舊典也　清異錄岐下蕭舍人朝因言家有前書名脂粉簿紙古今粧飾殊制

外姓承祧繼序新虔將供（切）禮儲啓三春雕香盤格看成果盤飣居然好（切）奇哉

清異錄顯德元年周祖創造供薦之物世宗以外姓繼統凡百務從崇厚靈前看果雕香爲之承以黃金起突雕格禁中謂之奪真盤飣

宗慈觀稼玉津園宴封羊侑觴筵寬笑效嘶衣遮物全蒸祕法自宮廚

五代會要顯德五年九月帥宰臣樞密使翰林學士中書舍人宴於玉津園張教坊樂因先是上以前代有賜百官觀稼之例復以是歲秋成命內臣之勞僚故有是命　清異錄[illegible]全蒸羊廣順閒尚食取法爲之西施搖心學者尚醜

截句元章託雅才旋翁律準妙全該新聲偏自嶠家奏側席長頒繞殿雷

薛史樂志世宗即位命中書舍人竇儼參詳太常雅樂六章樞密使王朴奏詞注定雅樂十二律旋相爲宮之法并造律準上之　五代史補馮吉道之子能彈琵琶世宗嘗令彈於御前深欣賞之因號其琵琶曰繞殿雷

膳料（切）司存減半刪御批鄭重落人間折枝戲隨道華餚消得舌傳遊押班

薛史周世宗紀尚食司奏御膳料上批曰朕之常膳今後減半餘人依舊　清異錄郭進家能作蓮花餅餡

有十五隔者每隔有一折枝蓮畫作五色自云周世宗有宮婢流落因受顧於家婢言宮中號蓮押班

掄材特重（佳切）制科三貢級還將放落參比（畢切）試近臣經濟晉幾人稱（尺應切）旨策平南

宋史周世宗紀詔貢制科凡三其一曰賢良方正能直言極諫科二曰經學優深可爲師法科三曰詳閑吏理達於教化科不限前資見任職官黃衣草澤並許應詔 又商書禮部貢院進新及第進士李覃等十六人所試詩賦文論策文詔曰近年已來多有濫進今歲所放舉人試令看驗果見紕繆須至去留其李覃劉贊楊徽之趙鄰幾等四人宜放及第其嚴說等一十二人藝學未精並宜勾落 宋史兩穀傳世宗請宰相宜令近臣各爲論宣導經濟之畧乃命承旨徐台符已下二十餘人各撰爲君難爲臣不易論平邊策以進其畧率以儀文誕來遠人爲意惟穀與竇儀楊昭儉王朴以封疆密邇江淮當用師取之世宗覽其策欣然聽納由是平南之意益堅

欲辨方便（避切）間金仙丈六金身愷捨捐繳火未能融法乳眞同鑄錯莫撤錢

王鞏隨手雜錄柴世宗銷天下銅像以爲錢眞定像高大不可施工有司請免既而北伐命以砲擊之中佛乳竟不能毀未幾世宗癰發乳間而殂

牙旗北指瓦橋來佗路壺簞父老臨驛地開名迴警蹕鑾輦（胡玄切）不上（市賞切）病龍臺

五代史補世宗末年大舉取幽州沿邊城壘望風而下惟部之在幽州者亦遁去車駕至瓦橋關探邏是實甚喜以爲大勳必集登高阜因以觀六師頃之有父老百餘輩持牛酒以獻世宗問此地何名對曰歷世相傳謂之病龍臺默然遽上馬馳去是夜聖體不豫翌日病亟詔回戈未到關而晏駕

五代宮詞

十國宮詞

吳省蘭纂

十國宮詞

吳省蘭（泉之）撰

金山　錢熙輔　次丞　輯
平湖　張金鏞　敏樹　校

吳（吳太祖楊行密傳子渥渥弟隆演立隆演弟溥帝溥立禪位於南唐歷四主凡四十六年）

嘯雲都外陣雲收卅六英雄匿跡遊滁上甜梅新易號蜂糖早又諱揚州

孔傳六帖楊行密有銳士五千衣以黑繒黑甲號黑雲都　歐陽修五代史吳世家行密所與起事劉威陶雅之徒號三十六英雄　劉斧翰府名談楊行密據江淮滁人請改甜梅為蜜梅揚州民呼蜜為蜂糖

鄖君特為議和來奮地雄盤起鳳臺遲遲早聯兩姓好楊頭錢眼各無猜

陶岳五代史補楊行密嘗命宣州刺史田頵圖錢塘錢鏐危急遣其子元璙修好於行密元璙風神俊邁行密見之甚喜因以女妻之遂命頵罷兵　又先是行密與鏐勢力相敵行密嘗命以大索為錢貫號曰穿錢眼鏐聞之每歲命以大斧科柳謂之斫楊頭至以元璙通婚二境漸睦穿眼斫頭之論始止

東院親軍職殺射場無事更勾留十圍地望光明燭夜夜燃衣試擊毬

吳任臣十國春秋吳烈祖世家初內營有親軍數千屯於牙城之內王悉遷出於外以其地為射場已而選壯士號東院馬軍廣署親信以為將吏　陳彭年江南別錄徐溫既居父政撤地為第以作音樂夜燃燭擊毬燭大者十圍一燭之費數萬

擁柱盤桓見（隆演）白衣真龍托夢是耶非夢耐偶作逢場戲又試金丸頂上乘

十國春秋吳高祖世家徐溫嘗夜夢入宮見白龍繞殿柱詰旦見隆演衣白衣擁柱而立心異之至是得嗣立　又徐氏專權王幼儒不能自持而知訓尤凌侮之嘗與王為優自為參軍使王為蒼鶻以從又泛舟濁河王先起知訓以彈彈之

俚語傳唱渺無端雪似楊花李玉團江上樓船親試鬪書生披策話迎鑾

十國春秋吳高祖世家武義元年有童謠云東海鯉魚飛上天又有謠云江北楊花作雪飛江南李樹玉團枝李花結子可憐在不似楊花無了期　又吳睿帝本紀順義四年冬十月王如白沙觀樓船大閱舟士王穀上書請改白沙為迎鑾鎮日月所經星辰皆為黃道輿所止井邑皆為赤縣王命更其名曰迎鑾鎮

降設長齋廟算勞嵯峨殿傍列仙曹丹陽何處尋源又殘留齋壇感漸高

十國春秋吳睿帝本紀天祚三年冬十月己丑睿主表請改江都宮殿名皆於仙經內取之帝常服羽衣習辟穀術　陸游南唐書烈祖本紀昇元二年夏五月讓皇宮請徙戊午改潤州州治為丹陽宮以平章事李建勳充迎奉讓皇使甲寅徙讓皇居丹陽宮

十國春秋楊渥傳首簡太祖初起廬州稱八營都

知兵馬使[illegible]至[illegible]有命文故母至所謂負敗盾曰此猶公子孫爭文而鬭也　又市謠傳廟高事睿帝為樂工嘗吹三孔笛

南唐（烈祖李昇傳子元宗璟璟傳後主煜降於宋歷三主凡三十九年）

木再呈奇月再延維新鼎命百靈聯內家從識蛇蹤蹟夜捧金奴侍御筵

龍袞江南野錄李昇受徐溫之命也其日江西楊化為李洪州李生連理詔還李姓國號唐　又南唐圜丘之際太史奏日延三刻　陸[illegible]烈祖受禪御宴設祠之其食味行詣寫飾天喜所驗蹟飲春分飯[illegible]餛飩子母饅頭[illegible]法具存　陶穀清異錄江南烈祖素儉寢殿燭不用脂蠟以烏桕子油呼為烏舅案上捧燭鐵人高尺五云是楊氏時馬廄中物一日黃昏急須燭喚小黃門掇過我金奴來

圖畫天然兢畫後亥雞棲[illegible]小樓西朝元纔了方非早又罷宜春綠耳啼

鄭文寶江表志元宗友愛之分備極天倫太弟景遂江王景逿齊王景達出處府第未嘗相捨保大五年元日大雪召太弟以下登樓展宴咸命賦詩夜分方散侍臣皆有詩詠徐鉉為前後序太弟合為一圖召名公圖繪曲盡一時之妙御容高沖古主之太弟以下侍臣法部絲竹周文矩主之樓閣宮殿朱澄主之雪竹寒林董元主之池沼禽魚徐崇嗣主之圖成無非絕筆　清異錄宜春王從謙嘗春日與妃侍遊宮中後閣妃侍睹桃花爛開意欲折而條高小黃門取綵梯獻從謙乘駿馬擊毬乃引轡至花底痛采芳菲顧謂嬪妾曰我之綠耳梯何如

英彩齊猶去西城無復金門羽客過別試承恩餐雪手內廷重號（[illegible]）默咸先生

十國春秋南唐譚峭傳峭學辟穀師嵩山道士得辟穀養氣之術夏則服烏裘冬則綠衣衫或臥風雪中後入青城山仙去　陳舜俞廬山記保大中道士譚紫霄賜號金門羽客亦曰元洞國師（按就昇然）　吳淑江淮異人錄保大中南海貢龍腦漿能補益元宗嘗以縑調酒服之耿先生曰未爲佳也乃以龍腦數龍腦漿於琉璃瓶中食頃曰已凝矣元宗開酒澀聲少頃視之一勺水矣明日發之乃餅香氣馥然　江表志耿先生大寒時取雪投爐炭中灰埃甚起徐以灰周罨之過食頃取出瑩然若鋌擲之於地及令剮然爲鋌銀視其下如垂酥滴乳之狀　陸書方士傳耿先生者父雲軍大校少爲女道士玉貌鳥爪常著碧霞帔自稱比邱先生始因宋齊邱進

殺青剛坐畫屏隈臍試春場斡一回宿諾探花貢不敢
錄辨所著謝恩來

陸友仁硯北雜志周文矩畫重屏圖江南中主兄弟四人圍棊紙上著色人皆如生前　鄭文寶南唐近事元宗嘗謂戚權曰我嘗以日爲爾指織錦及保六初因擊鞠賜錢三十斤權命工鑄爲璧字之

繡扇輕颺碧節抽看者紅葉總非常欲香亭外秋如水
侍輦同參醫列侯

清異錄俗以開花風爲風騷扇　陳郛文苑中記南唐元宗廬山百花亭刻石云楂吳建古道紅葉亂湖殘　清異錄保大二年國主幸飲香亭賞新蘭詔苑令取滬溪美土爲馨列侯壅培之（且奏樂作一）

乳花新撒的乳茶六宮清課內香帳中別有留春法
識取鵝梨一帳料

毛先舒南唐拾遺記建陽進茶油花子大小形製各別宮嬪縷金於面皆淡粧以此花餅施額上號北苑粧　朱彝尊楊億談苑江左李氏別令取茶之乳作片或號京洞的乳及脊子等名　清異錄保大七年召大臣宗室赴內香燕凡中國外夷所出以至和合煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也　馮贄南部烟花記江南李主帳中香法以鵝梨蒸沉香用之

硯官尊並墨官尊小殿鑪頭細與論秀盡翻耳諸薦命
千秋祖帖勒昇元

羅願新安志龍尾山在婺源東南南唐元宗時歙守獻硯薦工李少微擢硯官　陳師道後山叢話南唐於歙州置墨務官歲貢有數李氏本姓奚賜國姓也爲墨官云　十國春秋南唐元宗本紀帝在位嘗構一小殿謂之鑪頭常居處以親事左右側其所有必問曰大家何在鑪頭裏　清異錄宣城諸葛筆勁妙甲當時號翹軒寶帚　十國春秋南唐元宗本紀保大七年命倉曹參軍王文炳摹勒古今法帖上石（原案馬傳慶音後主命徐鉉以所藏法帖入石名曰昇元帖此刻也）

停觴久爲聽歌聲花外垂鈎空復情一笑當筵除拜普
仙僚同話李家明

馬令南唐書談諧傳王感化善謳歌元宗嗣位宴樂擊鞠不輟嘗乘醉命感化奏水調詞感化惟歌南朝天子愛風流一句如是者數四元宗輒悟覆杯歎曰使孫陳二主得此一句不當有銜璧之辱也　又李家明談諧敏給工爲諷辭元宗好游幸家明常從元宗賞花後苑李近臣臨池垂釣臣下皆登魚元宗獨無所獲家明進詩曰玉甃垂鉤興正濃碧池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌知是君王合釣龍元宗大悅又景遂景達皆以皇弟加爵而恩未及臣下因嘗酒殿中家明俳戲爲翁媼列坐諸婦進飲食拜禮頗煩翁媼怒曰自家官家家何用多拜也（原注江南謂舅爲官謂姑爲家）元宗笑曰吾爲國主恩不外覃於是百官進秩有差

燒槽拜賜出東房新破香香送和（戶臥切）長更傳重（直隴切）
瞳頻醉舞靡蘢花底按霓裳

馬書女憲傳後主昭惠后周氏通書史善音律尤工琵琶元宗賞其藝取所御琵琶時謂燒槽者賜焉　又後主嘗演念家山舊曲后復作邀醉舞恨來遲新破皆行於時　陸書后妃傳昭惠國后嘗雪夜酣燕舉杯請後主起舞後主曰汝能創爲新聲則可矣后即命箋綴譜喉無滯音筆無停思俄頃譜成所謂邀醉舞破也　又後主本紀後主一目重瞳子　清異錄廬山僧有鶴盡花一叢色正紫類丁香號紫風流江南後主詔取植於移風殿賜名蓬萊紫　江南野錄霓裳羽衣曲自兵興之後絕無傳者江南周后按譜尋之盡得其聲

匝匝春陰錦洞天纖裳高髻鬥嬋娟花香拂拂隨人影
鳳子紛黏綠鬢邊

清異錄李後主每春盛時梁棟窗壁柱栱階砌並作隔筒密插雜花榜曰錦洞天　陸書后妃傳昭惠后創爲高髻纖裳及首翹鬢朵之粧人皆效之　十國春秋南唐列傳宮人秋水喜簪異花芳香拂髻嘗有蝶繞其上撲之不去

致迎（素切）鋪鵝被（華義切）繡帳金錢圍撒帳牛毛明珠依
舊深宵展拚照齊眉殺稜人

馬書女憲傳繼室周后將納采後主先命校獵代白鴈校以文繡使衛霄及親迎民庶觀者或登屋極墜有壓瓦而斃者　韓通錢譜李唐撒帳錢其文曰長命富貴金玉滿堂又有忠孝傳家五男二女天下太平封侯拜相之類　王銍默記江南大將獲李後主寵姬見燈輒閉目云烟氣易以蠟燭亦閉目云烟氣愈甚曰然則宮中未嘗點燭耶云宮中本閣每夜則懸大寶珠光照一室如日中也　馬書女憲傳后自

昭惠殂常在禁中後主樂府詞有衩襪步香階手提金縷鞋之類多傳於外至繼后乃成禮而已

主香長日奉柔儀繡殿花光望欲飛等得新涼秋露蕭花敗天水染羅衣

清異錄李煜僞長秋周氏居柔儀殿有主香宮女其焚香之器曰把子蓮三雲鳳折腰獅子小三神卍字金鳳口罌玉太古容華鼎凡數十種　郭若虛圖畫見聞志江南徐熙輩有於雙縑幅素上畫叢艷疊石傍出藥苗雜以禽鳥蜂蟬之妙乃是供李主宮中掛設之具謂之鋪殿花　宋史南唐李氏世嘗據妓妾嘗染碧經夕未收會露下其色愈鮮明煜愛之自是宮中競收露水染碧以衣之謂之天水碧（宋天水趙之望也天水碧驗謂逼迫之徵）

小亭窄窄簇紅羅裹搭香鈿貯不多常意雖傳祗勸酒萬花叢映醉顏酡

十國春秋南唐繼國后周氏傳後主常於羣花中作亭幕以紅羅押以玳瑁雕鏤華麗而極迫小僅容二人每與后酣飲其間　焦竑國史經籍志李後主妃周氏擊蒙小葉子格一卷　昭惠詳見前

紅羅疊間（紀莧切）白羅屛傍角河光一曲澄碧落今宵誰得巧淩波妙舞月新升

五國故事南唐後主每七夕延巧必命紅白羅百匹以豎爲月宮天河之狀　丹青志後主嘗坐碧落宮中張八尺琉璃屛畫夷光獨立圖　道山新聞李後主宮嬪窅娘纖麗善舞後主作金蓮高六尺蓮中作品色瑞蓮令窅娘以帛纏足纖小屈上如新月狀著素襪舞金蓮中回旋有凌波之態唐鎬詩蓮中花更好雲裏月常新爲窅娘作也

牙籤萬軸手親偏玉貌何曾下玉除妒殺黃雞圖扇女帳中偷展錯刀書

馬晉文懿傳保儀黃氏容態華麗冠絕當時顧盼輝英無不妍妙其書學技能出於天性後主雖寵之會小周專房進御稀而品秩不加第以掌墨寶而已　顧起元客座贅語南唐宮人慶奴後主書於黃羅扇書詞賜之云風情漸老見春羞到處魂銷感舊遊多謝長條似相識強垂烟態拂人頭　夏文彥圖繪寶鑑後主能文善書畫書作顫筆樛曲之狀遒勁如寒松霜竹謂之金錯刀

鴛鴦寺主感飄零譜在流珠指上飛還證多生花佛諦細摹金字施（式義切）心經

清異錄李煜在國微行娼家遇一僧張席煜遂爲不速之客僧酔大書右壁曰淺斟低唱偎紅倚翠大師鴛鴦寺主傳持風流教法僧妓不知爲誰也　十國春秋南唐列傳流珠後主嬪御也性通慧工琵琶後主嘗製念家山破昭惠后製邀醉舞恨來遲二破故傳既久樂籍多忘之後主追念昭惠后理其舊曲獨左右無知者流珠獨能追憶無失　默記李後主手書金字心經一卷賜宮人喬氏後入太宗禁中聞後主薨出捨相國寺西塔以資薦且自書於後云故李氏國主宮人喬氏伏遇國主百日謹捨昔時賜妾所書般若心經一卷在相國寺西塔院伏願彌勒尊前持一花而見佛云云

前蜀（高祖王建傳子後主衍滅於後唐二世凡三十五年）

神牸牛面告祥符穩坐金牀大業扶恰喜壽春良節裏仙宗呈進退元圖

十國春秋前蜀高祖本紀初帝見裸體婦人於澗井告曰若當爲西國土地主及即位遣官祭醮井在女之神神出半面享之　又帝以卯年生至丁卯即位左右獻兎子上金牀之讖帝命飾金爲坐謂以金德王　又帝以降生日爲壽春節命諸僧進[illegible]

士獻武成進元圖（案武成其年號也）

秋殿宮娥結束半殘紅聚璧龍登高名情龜化橋頭木綴族燕脂咽杏觴

張唐英蜀檮杌永平四年重陽建出遊龍華寺如后皆從其日宮女四人迷隱搜尋不獲明日得之乃寺僧誘藏民家與僧二十二人俱斬龜化橋

新裁麗句寫紅綃絕是烟花秘妙詞教得歌伶承制好低翻一段聖琉璃

十國春秋前蜀後主本紀童年即能屬文甚有才思尤酷好豔麗之詞嘗集豔詩二百篇號烟花集凡有所著蜀人傳誦焉　清異錄王衍偕官家樂侍宴小池水澄天見衆樂應制云一段聖琉璃

聖燈高下照殿楣鳳藻聯廂鳳字題但是碧烟籠霧裏宮街隨處砌金泥

一統志聖燈臺邊山者爲最初出三四點漸至數十點高下相應離合不常未知何物　十國春秋前蜀後主本紀帝奉太后太妃禱青城山又歷丈人觀元都觀丹景山金華宮至德寺朝上清宮謁高祖塑像帝與太后太妃齊製辭勒石還至彭州陽平化漢州三學山薄暮觀聖燈賦詩而還及天回驛又賦詩（[illegible]後人衣太后遊丹景山金華宮句也）

畫樓層閣倚四面綿山當面倚偏新妝殘醉裏小娥扶上麝香輪

孔平仲續世說衍結繒爲山及宮室樓觀於其上又刻立二條亭於前列諸金銀器皿之屬取御廚食料烹爛於其間宴乃集衆觀之號曰當面廚爲風雨所敗則易新者或樂飲綿山涉旬不下　孔六帖王衍好裹尖巾其狀如錐宮伎施胭脂夾臉名曰醉妝自製醉妝詞　清異錄王衍苑馬數百皆逸足也有名曰麝香輪

仙苑張筵侍夜遊文猴齊舞綵旗新玉簫低唱深杯勸沈醉嘉王淚未收

蜀檮杌命於宣華苑中搆延光太清延昌會真之殿清和迎仙之宮降真蓬萊丹霞怡神之亭飛鸞之閣瑞獸之門帝時與諸狎客婦女遊戲其中爲長夜之飲　十國春秋前蜀王宗壽傳嘗於九日侍酒宣華苑乘閒極言社稷將危流涕不已潘在迎韓昭等曰嘉王從來酒悲乃與諸狎客共以諧言謔之坐上喧然後主不能省復命宮人李氏歌已所撰新詞侑嘉王酒宗壽一飲而盡蓋懼禍也　又李玉簫傳後主嘗宴近臣於宣華苑命玉簫歌已所撰月華如水宮詞侑嘉王宗壽酒舉首受卮和揚合度一座無不傾倒宗壽懼禍亦爲之盡觴詞曰輝輝赤赤浮五雲宣華池上月華新月華如水浸宮殿有酒不醉真癡人

別酒仙儔送我遊珠冠金甲賽祆神承恩得侍流星輦二十輪兼二十人

蜀檮杌衍北巡旌旗戈甲百里不絕衍戎裝金甲冠珠帽錦袖執弓挾矢百姓望之謂如灌口祆神后妃嬪妾皆仙轎以宮人二十八從　清異錄蜀衍嬉於游幸乃造平底大車下設四隊每安五輪凡二十輪牽以駿馬騎夫如飛謂之流星輦

村店旗亭築苑通青衫交市笑春風闌珊一見（驚成明）狼虎儺鬼疑神沸六宮

十國春秋前蜀後主本紀命大內造村坊市肆令宮嬪著青衫懸帘鬻賣男女雜沓交易而退帝與妃嬪飄爲笑樂　何光遠鑑戒錄帝或晝作鬼神夜爲狼虎潛入諸宮驚動嬪妃老少奔走往往致卒

龍舟畫舫返雲汀簇仗相迎七里亭宮裏勅排回鷁隊蓮花冠子皆拋停

十國春秋前蜀後主本紀帝浮江南下龍舟畫舸照耀江水舟子皆衣錦繡帝自製水調銀漢之曲命樂工歌之　司馬光資治通鑑蜀主至成都百官後宮迎於七里亭妃嬪作回鶻隊入宮　十國春秋前蜀後主本紀妃嬪皆戴金蓮花冠衣道士服

步障屏開白打來潛移早度錦城隈御香飄處人能識爲是中宵皁莢灰

夏樹芳詞林海錯韋莊詩內官初賜清明火上相閒分白打錢白打即今之蹴鞠戲也　十國春秋前蜀後主本紀雅好微行引錦步障以翼之往往夜遊其中漸至街市而不知　續世說王衍好燒諸香晝夜不絕久而厭之更爇皁莢以亂其氣

不語傳杯探府慮壓霞覓罷長夕陽嘆當筵回得天心喜鄭酬溫江十在文

蜀檮杌廣政元年四月會羣臣昶醻不飲各罰不悅特進顧在珣曰臣聞主憂臣辱今陛下靡軒不樂臣願聞其故昶曰北有後唐南有楚不能申伐所以憂也在珣曰朝廷有十臣在陛下何憂即令虎將步望者十在文以進曰與士卒於禁中選驍雄於麾下君持斧鉞出鎮藩籬飾宮殿於遐方命縱與而遑華靡毀之端爲禍之原有王承休在權挫英雄吹書使全無才智處服心斷往命於戲玩之間委佐嘗爲樞機之下有功無而告棄無賄賂而不行有宋光嗣在受先王之付屬爲大國之棟梁既不輸忠又不知退忝一門之移任數力之驕矜徒爲貪競之人實非社稷之器有王宗在繆陟煙殊非蹇諤典貳本則違章程之妙姦謀則事有之能心口傾危向居左右有韓昭在性懷慘毒心念貪殘焚蕪重曾欲拓私第不顧喧騰於衆口惟思自任於懷有歐陽晃在酷諸官民市井聚貨明爲郡守貪貢天恩痛已徧於陽安紫塞猶憑於窮勿有田舒在爲君王之元勳受保傅之尊官但務奢華不思輔弼第宅迴同於上苑金珠永滿於貪心有徐延瓊在出爲留守入掌樞機無勞汚以佐君但唯唯而酒宮有景潤澄在搜求女色取悅宸襟常叨不次之恩每冒無厭之寵數對惟詩於便捷佐時不識於經綸茲非忠勤實爲不稱有飛龍使在唱亡國之音作超時之侈每爲巫覡以玩聖明致君爲桀紂之昏使上天感異之化有臣在陛下任臣如此何憂社稷不安昶覽之大笑賜在珣綵五百段加開府在珣以錄之牟遺孝溫江人除主簿遷太子洗馬　前一蕤雲山堂外祀蜀主衍嘗自執板唱霓裳羽衣及後庭花思越人曲

玉貌清才妙擬雙新詞傳唱釣魚竿夜闌更寫婆娑竹影透南軒月一簾

十國春秋前蜀昭儀李氏傳王衍昭儀李氏名舜絃酷有詞藻所著蜀宮應制詩隨駕詩釣魚不得詩諸篇多爲文士所賞　圖繪寶鑑蜀李夫人月夕獨坐南軒竹影婆娑可喜即起揮毫濡墨模寫於窗紙明日視之生意自具（[illegible]）

綃帳凝紅玉枕青仙能入夢醉能醒瓊華一去幽宮冷獨旦遲遲七十屏

清異錄皇明帳不知所自色淺紅若是鮫綃之類於錦紋中有十洲三島像施之大小床皆稱夜則燦錯如金箔狀　又左宮枕青玉爲之職方平長可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者遊仙云是左宮王夫人左宮以授杜光庭光庭進之蜀主與皇明帳爲鎮宮二寶　又孝宮五蜀高祖晚年作以畫屏七十張關百鈕而闔之用爲寢所　十國春秋後蜀高祖皇后李氏傳後唐太祖弟克讓女也莊宗所以位封瓊華長

公主已而改封福慶長公主長興三年薨唐遣使齎賻冊贈晉國雍順長公主高祖登極追冊爲皇后

逐場毬馬暫閒禱鳴杵教耕繫聖心鳳紙祇看裁詔能又摛宸翰飭官箴

五代史後蜀世家昶好打毬走馬　十國春秋後蜀後主本紀明德元年頒勸農桑詔曰刺史縣令其務出入阡陌勞來三農望杏敦耕瞻蒲勸穡春鶬始囀便具籠筐蟋蟀載吟即將機杼　蜀檮杌廣政四年昶著官箴頒郡縣曰朕念赤子旰食宵衣託之令長撫養安綏政在三異道在七絲驅雞爲理留犢爲規寬猛得所風俗可移無令侵削無使殘傷下民易虐上天難欺賦輿是切軍政是資朕之賞罰固不踰時爾俸爾祿民膏民脂爲人父母罔不仁慈勉爾爲戒體朕深思

佳日正逢明慶節法雲寺裏特行香近臣跪進黃金盤桃核宜求賜百觴

十國春秋後蜀後主本紀廣政元年十一月以誕生日爲明慶節帝幸佛寺散香　花蕊夫人宮詞法雲寺裏中元節又是官家誕降辰　龔鼎臣東原錄館中有蜀人黃筌畫白兔甚佳蓋孟昶卯生每誕辰即獻畫也　張唐英後蜀紀事孟昶時中書舍人劉光祚獻蟠桃核酒杯云得於華山陳摶賜帛五十疋　四川通志蜀後主有桃核二扇每扇盛水五升良久成酒能醉人更互貯水以供其宴

白白紅紅萬朵攢洛陽花譜幾曾看移來新自宣華苑始識仙栽瑞牡丹

胡元質牡丹譜蜀中自李唐後未有此花凡圖繪者惟名洛陽花至僞蜀孟氏於宣華苑中廣加栽植名之曰牡丹苑廣政五年牡丹雙開者十黃者白者各三黃白相間者四後主宴苑中賞之而花盛發有深紅淺紅深紫淺紫淡黃巨黃潔白正暈倒暈金含稜銀含稜傍枝副搏合歡重臺至五十葉面徑七八寸復有檀心如墨者香聞五十步　蜀檮杌廣政五年三月宴後苑賞瑞牡丹從官皆賦詩

舊本新翻漫校讎摹鐫不異大和初君王最薄纖浮體特敕官司勘韻書

曹學佺名勝志成都記孟昶有國其相毋昭裔刻孝經論語爾雅周易尚書周禮毛詩禮記儀禮左傳凡十經於石皆依太和舊本歷八年乃成　洪邁容齋續筆廣政十四年成都石本諸經毛詩儀禮禮記皆秘書郎張紹文書周禮校書郎孫朋古書周易博士孫逢吉書尚書校書郎周德政書爾雅平泉令張德昭書字皆精謹　四川通志詩話孟蜀後主崇尚六經恐石經本流傳不廣乃易爲木板宋世稱刻本書始於蜀也昶嘗曰我不效王衍作輕薄小詞乃勅史館集古今韻會五百卷皆不傳今所傳邵武黃公紹著乃輯略耳　十國春秋後蜀後主本紀廣政十六年宰相毋昭裔出私財百萬營學館且請鏤板印九經以頒郡縣從之

聽罷先朝敕大官緋羊首向食單刊玉清自是清虛府只奉齋筵月一盤

清異錄孟蜀尚食掌食典一百卷有賜緋羊其法以紅麴煮肉緊卷石鎮深入酒骨淹透切如紙薄乃進注云酒骨糟也　十國春秋後蜀後主本紀廣政十三年帝加尊號睿文英武仁聖明孝皇帝道號玉霄子　清異錄孟昶月旦必素食性喜薯藥左右因呼薯藥爲月一盤

冰肌玉骨耐煩炎拜奉新詞妮夜蟾池上風來親扇却暗香濃傍御衣霑

蘇軾洞仙歌序僕七歲見眉州老尼姓朱自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中一日主與花蕊夫人避暑摩訶池上作一詞朱具能記今朱已死人無知此詞者獨記其首兩句云冰肌玉骨自清涼無汗暇日尋味豈洞仙歌令乎乃爲足之　清異錄孟昶月夜水調龍腦末塗白扇上以揮風一夜與花蕊夫人登樓望月悞墮其扇爲人所得外有效者名雪香扇

紅梔花種（主勇切）自仙巖點纈釵梁穉落銜香似宮梅兼有色畫宜團扇繡宜衫

耿煥野人閒話蜀主昇平日嘗理園苑中天師進花子兩粒曰紅梔子種之不覺成樹其花斑紅六出其香襲人蜀主甚愛重之或令圖寫於團扇或繡入於衣服或以絹素鵝毛做作首飾謂之紅梔子花　蜀檮杌十月孟昶宴芳林園紅梔花其花六出而紅清香如梅最重之

浣花溪水滑於油面面芙蓉映好秋下上龍舟簫鼓引神仙宛在錦城遊

蜀檮杌廣政十二年八月昶遊浣花溪蜀中百姓富庶夾江皆創亭榭遊賞之處都人士女傾城遊玩珠翠綺羅名花異香馥郁森列昶御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙之境昶曰曲江金殿鎖千門殆不及此兵部尚書王廷珪賦詩云十字水中分島嶼數重花外見樓臺昶稱善久之　堯山堂外紀蜀主昶令羅城上盡種芙蓉每至秋時盛開四十里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自古以蜀爲錦城今日觀之眞錦城也張立作詩諷曰四十里城花發時錦囊高下照坤維雖妝蜀國三秋景難入豳風七月詩

露臺燈燿舞衣妍一擲纏頭十萬錢進御乞頒新位號梳將高髻學朝天

蜀檮杌廣政三年上元觀燈露臺舞倡李豔娘有姿色召入宮賜其家錢十萬　又後宮位號十有四品

昭儀昭容昭華保芳保香保衣安宸安躍安情修容修媛修涓等秩比公卿大夫士　皆文氏祖監記述湘侍婦女治妻爲高髻號朝天髻

紅錦泥窻破臘天金花樹樹四廊懸官家愍憂忘憂字口勅宣擡獨立僊

陸游老學庵筆記蜀人謂糊窻爲泥窻花蕊宮詞云紅錦泥窻遶四廊　清異錄孟昶時每臘日內官各獻羅體圈金花樹子來守珍獻忘憂花縷金於花上日獨立僊

鸞錦成時只一梭鋪裝早屏（卑映切）晉綾羅綺香夢香芙蓉帳黃土留詩不泯哦

陶宗儀輟耕錄孟蜀主一錦被其闊猶今之三幅帛而一梭織成被頭作二穴若雲板樣蓋以扣於項下如盤領狀兩側飾錦則擁覆於肩此之謂鸞衾也　十國春秋後蜀後主本紀後主初襲位頗勤政事寢處惟紫羅帳碧綾帷褥無錦繡諸飾　又後主以芙蓉花染繒爲帳幔名曰芙蓉帳　又後主妃張氏傳妃名太華少擅殊色事後主有專房之寵應敏初同輦游青城山宿九天丈人觀月餘不反居數日雷雨大作太華被震而殞以紅錦龍褥裹瘞觀前白楊樹下明日急趣迴鑾悲悼無已後數年錦師李若沖於灌暮步白楊樹側忽見女子吟詩若有所思詩曰（別星輿今幾年白楊風起不成眠常思往日椒房寵泪滿衣襟損翠鈿）問曰人邪鬼邪女子斂衽言妾蜀妃張太華也因陪駕游此被震乞賜超拔若沖乃於中元節修長生金簡以薦之夜夢太華謝曰妾已受生人世矣壁間以黃土留詩而去（府日宵更夜夜扃便隨金簡出幽吳蒙師薦拔恩非淺頒得生神九卷經）後主聞之厚賚若沖

南漢（劉龑祖劉隱傳子高祖龑龑殂子殤帝玢立遇弑弟中宗晟立殂子後主鋹立降於宋凡）五主凡六十七年

萬里梯航一笑休玉堂珠殿造鬪飯加尊新何安豈頂刺史傳呼到洛州

袁樞通鑑紀事本末貞明元年劉巖以吳越王鏐爲國王而已獨爲南平王求封南越王帝不許巖謂僚屬曰今中國紛紛孰爲天子安能梯航萬里遠事僞庭乎由是貢使遂絕卽皇帝位於番禺改元乾亨嘗聚南海珍寶爲玉堂珠殿飾以金碧翠羽見北人必自言世居咸秦恥爲南蠻王呼中朝止曰洛州刺史　清異錄南漢僭剬小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變皆以安豐頂爲尚

風流天子垂衣坐越國夫人入迎（魚敬切）聲回礎柱四圍香氣洞錯疑手擺逆霆來

清異錄劉龑僭大號作南薰殿柱皆通透刻鏤礎石各置鑪燃香故有氣無形上謂左右隋煬帝論車燒沈水爭似我二十四箇藏用僊人縱不及堯舜禹湯不失作風流天子　通鑑紀事本末貞明元年劉巖逆婦於楚楚王馬殷遣永順節度使馬存送之五年正月漢主巖立越國夫人馬氏爲皇后殷之女也

朱鬃白馬致深誠遠嫁長和貴主行布燮高才誰得偶中朝（[illegible]切）遠賦手仗王翃

五代史南漢世家雲南驃信鄭閔遣使致朱鬃白馬以求婚使者自稱皇親母弟清平官布燮兼理賜金錦袍虎綾較樂金裝刀封歸仁慶侯食邑一千戶持節鄭昭仁昭仁好學有文辭龑與游讌賦詩龑及群臣皆不能逮遂以增城女增城縣主妻閔（案驃信卽南詔長和國主也鄭閔滇志作鄭仁閔布燮官名與坦綽久贊同謂之清平官猶中國之宰相）　孫逢吉職官分紀南詔獻朱鬃馬中書舍人王翃獻賦

重門獨頌作賦除旋拜南宮獻大夸猶更傳王學士白虹見（系硯切）賦白龍詩

十國春秋南漢王定保傳高祖欲稱帝懼定保不從先遣出使荊南及卽位而定保回知其心未善遂使使倪曙迎勞且告以建國事定保曰建國當有制度吾入南門清海軍額猶在豈不見笑四方高祖常作南宮賦北木之盛定保既見宮七奇賦以美之一時稱爲絕倫　又王宏傳官翰林學士承旨會白虹化爲白龍見三清殿宏爲賦上之文采鉅麗高祖悅改元白龍深加欣賞（案五國故事乾亨九年八月白虹入三清殿中頃復變爲白龍見殿乃以白虹爲白龍見上賦賀之龑大悅乃改元白龍）

受得神丹保壽躬雲華扃祕石堂穹甘泉無事勞親決只付雙雙女侍中

十國春秋南漢中宗本紀乾和七年帝如英州受神丹於野人陸御雲華石室以藏焉　王士點禁扁劉晟有昌華天明甘泉玩華秀華玉清太微七宮　資治通鑑南漢主以宮人盧瓊仙黃瓊芝爲女侍中朝服冠帶參決政事

波斯雲髻坐娥媚鶯立金鋪瑞不消遙見主尊呼太子禎祥說是玉皇教

五代史南漢世家宦者陳延壽引女巫樊胡子自言玉皇降胡子身張於內殿設帳幄陳寶貝胡子冠遠遊冠衣紫霞裾坐帳中宣禍福呼鋹爲太子皇帝國事皆決於胡子

內三宮並內三師紫閣黃扉判百司閒說狀頭勤問閣人間無復重須麋

十國春秋南漢陳延壽傳後主信任宦者凡群臣有才能及進士狀頭或僧道可與談者皆先下蠶室然後得進亦有自宮以求用者由是宦人千倍於乾和時諸使名不啻二百有三師三公等官稱加內字以別之因謂士人爲門外人

一雙玉李進軍容龘兩眷雲寶帳重（墀容切）誰便論陪媵頑子餘大秋淨境宮濮

十國春秋南漢李托傳托納二養女於後主長爲貴妃次爲美人政事皆決於托而後行加特進開府儀同三司甘泉宮使兼六軍觀軍容使行內中尉　清異錄廣主常與宰姬李蟾妃微行至蘇氏園憩酌綠蕉林廣主命筆大書蕉葉曰扇子仙蘇氏於其所構扇子亭

祕署宮司慣候曦銀壺靜報漏聲瓏何來絕藝波斯女別戀春場大體雙

清異錄南漢劉晟殿側置宮人望明牌以候曦宮人謂之候曦監　又劉鋹得波斯女黑腯而慧艷善淫鋹嬖之賜號媚豬延方士求健陽法擇惡少配以雜宮人使褫衣露偶鋹與媚豬延行覽玩號曰大體雙

名花美女正相當一例呼來共色香綵纈細盤雲髻還應妹覽壓倒小南強

廣羣芳譜素馨舊龜山志昔劉王有侍女名素馨冢上生此花因以得名　十國春秋南漢美人李氏傳又同時有宮人素馨以殊色進宮嘗插白花遂名其花曰素馨花　清異錄南漢地狹力貧不自揣度有欺四方傲中國之志每見北人盛誇嶺南之強世宗遣使入嶺館接者遺以茉莉文其名曰小南強後鋹面縛到洛陽見牡丹大駭有搢紳謂之曰此名大北勝

芳林花事鬭紛紜買燕揮金勝負分又看離枝三百數敕開內苑賞紅雲

十國春秋南漢後主本紀春二月命宮人鬭花內苑帝向晨時先啓後苑集衆采擇俄頃扃戶還宮勝花角勝於殿中令宦者抱關置樓羅歷以驗出入號曰花禁負者獻耍金耍銀買燕　[illegible]南漢有芳林園

清異錄嶺南荔枝固不逮閩蜀劉鋹每年設紅雲宴正紅荔子熟時

魚英托子鏤椰壺恰稱蕭閒署大夫戲結珠龍情不淺採波仍課媚川都

清異錄劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺四隻各受三升魚英蓋魚腦骨將治之可以成器　又劉鋹僭立奢麗自恣在宮中自稱蕭閒大夫　吳坰五總志劉鋹性絕機巧嘗結真珠勒爲戲龍之狀　王象之輿地紀勝東莞縣有媚川都南漢置凡隸三千人入海採珠打及五百餘尺而後得珠者

楚（武穆王馬殷子衡陽王希聲文昭王希範廢王希廣恭孝王希萼入於後唐歷五主凡五十七年）

宮門環帶碧湘波幕府紅蓮得氣多底事聯吟明月圃瑞卿頻唱九州歌

湖南通志碧湘門即今長沙府城南門馬氏建明統志長沙城南門之側有碧湘宮五代時馬氏置　蔡條西清詩話馬殷據潭州時建明月圃命幕客賦詩徐仲雅詩云鑿開青帝春風圃移下姮娥夜月樓　五代史補歐陽彬丁詞賦馬氏時將希其用攜所著詣府掌客吏弗與通有歌人瑞卿者嘉其才延於家瑞卿能歌每歲武穆王生辰必歌於筵上時湖南舊管七郡外又加武陵岳陽是九州彬作九州歌以授瑞卿王時使歌之

連蜷八柱巧安排身介濟飛用九諧沉水迷離春殿曉便教頭角上雲階

續世說馬希範建天策府構九龍殿以沉香爲八龍各長八尺抱柱相向作趨拱勢而己坐其間自謂一龍也幞頭腳長丈餘以象龍角凌晨將坐先使人焚香於龍腹中烟氣鬱然而出若口吐焉

春園雅會勝宜探簾雨香風作意酣明日羽觴應再舉流杯池上月重三

五代史楚世家馬希範作會春園嘉宴堂其費鉅萬

陶岳荊湘近事馬氏作會春園開宴徐東野作詩有數聯爲當時所稱云珠璣影冷偏粘草蘭麝香濃即損花山色遠堆螺黛重草梢春曉麝香風宴蘭寂寞含致祥小杏妖嬈弄色紅　湖南通志流杯池在長沙縣北五里一統志五代馬希範鑿爲上巳祓禊宴集之所

學士新成十六樓逍遙真個似瀛洲深宵賡會吟談劇暖硯丹砂不識秋

路振九國志希範開天策府以拓拔恒李宏皋廖匡圖徐仲雅李鐸潘起曹佺李莊徐牧彭繼英裴頡何仲舉孟元暉劉昭禹鄒禹文李宏節蕭洙彭繼勳等十八人爲學士（案五代史補曹佺作衛嘆李宏節作李松年蕭洙作蕭銖）　十國春秋楚文昭王世家天興七年建天策府於長沙城西北作天策光政等一十六樓天策勤政等五堂極棟宇之盛構檻皆飾金玉塗壁用丹砂數十萬斤地衣春夏用角簟秋冬用木綿與子弟僚屬遊宴其間

漢宮花謝燒生埃詎解禪機衍怒回今夜半開雲路月初筵迎得四儀來

十國春秋楚石文德傳楚國夫人薨天策學士各撰挽詞以進文德亦撰十餘章其一云月沈湘浦冷花謝漢宮秋王得詩大驚號爲挽歌第一　五代史補文昭王夫人彭氏嘗往城北報恩寺燒香長老問夫人誰家婦女彭氏大怒索檐子疾驅而歸文昭驚曰何歸之速也夫人曰今日好沒興被箇老秃兵問妾是誰家婦女夫凡婦女是不善之詞安得對妾而發文昭笑曰此所謂彌擻夫人可答耶于是彭家女馬家婦則彌擻立廝矣夫人曰如此則妾所謂無見性也聽者絕倒　曹衍湖湘馬氏故事徐雅休長沙人因馬希範夜宴迎四儀夫人賦云雲路半開千里月洞門斜掩一天春

宿衛銀槍盡選鋒錦香屆氏護重重西堂春永清宵短悄聽僊人七寶鐘

九國志希範奢欲無厭募富民年少肥澤者爲銀槍都長槍大槊盛以白金用備宿衛　劉恕十國紀年馬希範少愛倡伎徐降貳及嗣立號西堂夫人　天中記七寶鐘七寶所鑄高六尺廣二尺丞相以之爲馬希範壽後希範以賜君山寺

楚厭湘醽醁病嘗行廚日料費評量清涼一勺崑崙蔗更覓袁家臘齒羊

十國春秋楚雞狗坊長卒傳當馬氏時嘗種子母蔗灌蒔有法繁殖蔓行遂爲湖南圖人冠蔗凡三種曰獼蔗曰荻蔗曰赤崑崙蔗一時稱絕盛焉　清異錄袁居道不求聞達馬希範延入府希範病酒厭膏膩居道曰大王今日使得貧家臘齒羊詢其故則蔬茹

侍多不獨小東會兩遇高唐夢倍增龍腳一雙輕舉瑞帝鄉遙望白雲層

王銍補侍兒小名錄小東長沙之伎人以能詩得幸於馬氏後國入爲都窮於京師里而人絕不知言及長沙宮中舊事則必南望泣涕而後言　天中記馬希範二腳左右長尺餘謂之龍腳人或戲觸則終日頭痛　十國春秋楚文昭王世家王好學善詩頗優禮文士然奢靡喜侈先王嬪妾多加無禮又令尼僧潛搜士庶家女有容色者强委禽焉前後數百人猶有不足之色曰吾聞軒轅御五百女以升天吾其庶幾乎

吳越

（武肅王錢鏐傳子文穆王元瓘瓘子忠獻王宏佐立殂弟忠遜王宏倧立胡進思廢發弟忠懿王俶立納土歸宋歷五主凡九十八年）

婆留井上夜光衝絕域爭傳不睡龍白髮宮娥知底事綠蛾偏話黑甜濃

十國春秋吳越武肅王世家始誕之夕父寬方他適有鄰人奔告曰君家後舍聞甲馬聲甚衆寬馳歸而鏐已生有紅光滿室怪之將棄於水邱氏之井鏐大母知非常人固不許因小字婆留而井亦以名　九國志錢天福中契丹使至朝廷以近侍李泳爲監伴使有判官幽薊人謂泳曰吳越豈不睡乎詰其故答曰嘗聞北亥山王子大師云浙中不睡龍今已歸矣

西湖遊覽志武肅居宮中輪差諸院較判老姥監直一夕有大蜥蜴沿銀缸飲油既竭而倏然不見監更嫗異之不敢語人也明日王曰吾昨夜夢飲麻膏而飽監更嫗以所見對王微哂而已

汲引高居握髮頻相看客面澤於鏡寫生校尉擅鸞手不貌（墨岳切）等常行路人

順存錄武肅王於宮中建握髮殿取周公吐哺握髮意訛作惡殿　方鎮編年錢鏐鎮吳越有名畫工三十人號鸞手校尉伺北方士子流移來者咸寫貌以聞擇清修有福相者用之胡岳渡江工以貌進鏐嘆曰面有銀光奇士也所召見

警枕欹聲夜丸長年布帳不知寒枕槃燒燭逢今夕喚取胡琴一再彈

錢氏吳越備史錢鏐在軍未嘗安寢用圓木作枕睡熟則欹由是得寤目警枕　又每夕彈金丸於樓牆之外使直宿者畢應　又武肅王夫人嘗以王寢帳毀裂造青繰帳將易之王曰作法於儉猶恐爲奢率不用　九國志吳越王錢鏐嘗於除夜命諸子及諸孫鼓胡琴一兩行遽止之曰人將以我爲長夜之飲也

香茅廟會佐清醑水府兩詩選霸材夜半六丁趨海上君王親自射潮迴

吳越備史武肅王以梁開平四年八月築捍海塘怒潮急湍版築不就表告於天詣胥山祠爲詩一章置海門云傳語龍王并水府錢塘借與築錢城因採山陽之竹造箭三千隻羽以鴻鷺之羽飾以丹珠鍊剛火之鐵爲鏃既成用葦敷地分箭六處皆用東方青九十丈南方赤三十丈西方白七十丈北方黑八十丈中央黃二十丈趣辦煎餅時果清酒鹿脯李杏斧水各六分香鑪布置以丙夜三更子時爲丁日上酒三行禱云六丁神君玉女陰神從官兵丁萬人鏐以此丹羽之矢射蛟滅怪渴海枯淵千精百鬼勿使妄干唯願神君佐我助我令我功行早就禱訖明日募强弩五百人以射濤頭人用六矢每潮一至射以一矢射止五矢潮乃退

扶鳩舞媼識眞王照耀臨安十錦張玉笋金斝奉醉舞吳喉高唱唱還鄉

督安揖湘山野錄開平元年梁封錢武肅鏐爲吳越王改其鄉臨安縣爲臨安衣錦軍是年省塋壠延故老旌鉞鼓吹照耀山谷自昔釣游之所盡蒙以錦繡或樹石至有封官爵者舊嘗盤蔭之樹亦披錦繡之一鄰媼九十餘携壺漿角黍迎於道左下車亟拜媼撫其背猶以小字呼之曰錢婆留喜汝長成蓋初生時光怪滿室父懼將沈於了溪此媼酷留之遂字焉爲牛酒大陳鄉飲張蜀錦爲廣幄以飲鄉婦凡男女八十已上金樽百歲已上玉樽時黃髮飲玉者尚十餘人鏐起執爵於席自唱還鄉歌以娛賓曰三節還鄉兮掛錦衣吳越一王駟馬歸臨安道上列旌旗碧天明明兮愛日輝父老遠近來相隨家山鄉眷兮會時稀斗牛光起兮天無欺時父老雖聞歌進酒都不之曉武肅覺其歡意不甚浹洽再酌酒高揭吳喉唱山歌以見意詞曰你輩見儂底歡喜（吳人謂儂爲我）別是一般滋味子（呼米）永在我儂心子裏歌闋合聲賡贊叫笑振席歡感閭里　嘉靖臨安縣志錢武肅王衣錦還

鄉盛宴父老山林皆覆以錦故名臨安爲十錦衣錦營衣錦山衣錦前鄉衣錦北鄉錦溪錦橋晝錦堂晝錦坊保錦坊衣錦將軍樹

寒食東風上錦衣輕陰掩冉麴塵飛繁花最是多情種
常送香車緩緩歸

蘇軾陌上花詞序吳越王妃每歲必歸臨安王以書遺妃曰陌上花開可緩緩歸矣吳人用其語爲歌含思宛轉聽之淒然而其詞鄙野爲易之曰陌上花開蝴蝶飛江山猶是昔人非遺民幾度垂垂老游女長歌緩緩歸陌上山花無數開路人爭看翠軿來若爲留得堂堂去且更重教緩緩迴生前富貴草頭露身後風流陌上花已作遲遲君去魯猶歌緩緩妾歸家

王帶名駒嗜好（呼報切）奇英雄顧盼自生姿催他北使遼
張甚輸賭金餅前一枝

劉仲達鴻書吳越武肅王遣使於梁太祖問王所好何物使者曰好玉帶駿馬太祖曰真英雄也遂玉帶一名馬四賜之　吳越備史天成中有番使假道來聘仍以弧矢大誇於吳人武肅宴之於龍山酒酣因以金餅置射棚之上命番使射之一發中欲之賚武肅王使崔詢乘醉以勝遂授以親箭二一發中餅之實再發中餅之竅番使歎服

穆木恩推靈化行玉芊廿載夢熊成宮闈鎮日喧何事
銀鹿紛紛看戲嬰

十國春秋吳越文穆王恭穆夫人馬氏傳武肅王常禁中外畜聲伎而文穆王年逾三十無子夫人爲之請武肅王喜曰我家宗祀幸汝得主之矣乃聽文穆王納諸姬鄜氏生宏僔宏倧許氏生宏佐吳氏生宏俶衆妾生宏俱宏億宏偡宏仰宏信倪長夫人皆均養之常置銀鹿於帳前坐諸兒於上而弄之　吳越備史文穆王元瓘唐光啓三年丁未冬十一月十有二日生於杭州之東院先是有胡僧持一玉羊謁武肅王曰得此當生貴子王果以丁未生焉

清門處士伴沈寥擬寫瑱珥點蕊新進月小侯瓜戰罷
宴瓶盛進越州窯

清異錄海舶來有一沉香翁剜鏤若鬼工高尺餘舶首以上吳越王王目爲清門處士發源於心清聞妙香也　十國春秋吳越武肅王世家亦間能書寫畫畏竹然不以廢正務　清異錄吳越稱書上瓜錢氏子弟逃暑取一瓜各言子之的數言定剖觀負者張宴謂之瓜戰　宋琰附說吳越秘色窯錢氏有國時越州燒進　曾慥高齋漫錄越州燒進爲供奉之物臣庶不得用故云秘色

鮮鮮玲瓏出盎初天然色樣牡丹如買來新向漁人網
不是西湖使宅魚

清異錄吳越有一種玲瓏牡丹鮓以魚葉鬭成牡丹狀既熟出盎中微紅如初開牡丹　閒談錄錢氏時西湖漁者日納魚數斤謂之使宅魚其捕不及額者必市以供頗爲民害一日羅隱侍坐壁間有磻溪垂釣圖武肅索詩隱應聲曰呂望當年展廟謨直鉤釣國更誰如若教生得西湖上也是須供使宅魚武肅大笑遂蠲其役

一枝龍蕊施（式義切）禪關法苑珍逾旖旎山更與黃妃留
塔記細書經尾禮華嚴

清異錄吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筯僧不以爲珍偶出示舶上胡人曰此日本國龍蕊簪也增價至萬二千緡易去　又高麗舶主王大世選沉水近千斤疊爲旖旎山象衡岳七十二峯錢俶許黃金五百兩竟不售　十國春秋吳越忠懿王妃孫氏傳又有黃妃者常於南屏山雷峰顯嚴院建塔奉藏佛螺髻髮名黃妃塔後以地產黃皮木遂訛爲黃

皮塔俗稱雷峯塔焉　吳越國王錢俶建黃妃塔碑記略云諸宮監尊禮佛螺髻髮猶佛生存不敢私祕宮禁中恭率瑤具創窣堵波於西湖之滸以奉安之宮監私願之始以千尺十三層爲率爰以事力未充姑從七級梯旻初志未滿爲歉塔成之日又鐫華嚴諸經圍繞八面真成不思議劫數大精進幢於是合十指爪以贊歎之塔曰黃妃云吳越國王錢俶拜手謹書於經之尾

好夢分明餞綵繩禮賢新宅寵光騰中元已賜龍山會
又買元宵兩夜燈

十國春秋吳越忠懿王世家忠懿王將內附決於天竺大士夢大士以綵繩圍繞其宅歸宋之意始定後子孫遂金紫不絕　又開寶九年二月王至京師賜宴於迎春苑尋詔王居禮賢宅　又太平興國三年五月上表願以十三州一軍八十六縣戶五十五萬六百八十兵一十一萬五千三十六獻於下執事宋帝隨賜王誓書仍賜禮賢宅爲永業七月中元節汴京張燈宋帝令有司於王宅前設燈山陳聲樂以寵之　西湖遊覽志正月十五爲上元節前後張燈五夜相傳宋時吳越王納土買添兩夜

閩（司空王潮傳太祖審知審知子嗣王延翰立被弒弟惠宗鏻立被弒子康宗繼鵬立遇弒太祖子景宗曦立遇弒弟天德帝延政立滅於南唐歷七主凡五十三年）

白馬驅馳動七閩細流指點說金輪西天一現蓮花相
爲鑄金銅丈六身

五代史閩世家王審知狀貌雄偉隆準方口常乘白馬軍中號白馬三郎　黃滔丈六金身碑略我公身天祐三年秋七月乙丑鑄金銅像一丈有六尺之高後二十有三日丁亥鑄菩薩二丈有三尺高鑄爲內肌金爲外膚取法西天歸成東越初我公登壇之三年己未秋又發天之西際綵雲牀製大佛中座而啟

昔日斷予一臂衛之一方旣覺而思琪承形照像也斷一臂者誠也衛一方保衆也始嘉其異姑默其事後刱其實命自賓席逮衆庶有植信根煥懸燭者許以一金投香俸中將積於肆俟以銅易而後鳩工鴻爐卜塼擇日鑄斯佛於九仙山定光多寶塔之右古仙徐登上昇之地斯佛也一竹而成發日我公禮閣之乃夢中一類其一臂工以之別鑄而會我公神之而驚其夢於是迎入府之別亭冬十有二月丙申會僧千千引歸於開元寺蘗山之塔院翼二菩薩於左右三十二相足八十種好具其明年正月十有八日設二十萬人齋號無遮會以落之

榆影池光見性靈飯僧留得去來形中朝（切）號遮咤唄金身頻寫稜伽四藏經

十國春秋閩太祖世家王夢梵僧數百歲奕奕有光所至處有雙檜並池而秀一僧前謁曰王能假吾於此乎及旦訪其地而築室焉命池曰浴聖檜曰息聖

又王於城西南張墟治十三所鑄偉迦彌勒諸佛像唐主賜額曰金身報恩之寺王又泥金銀萬餘兩作金銀字四藏經各五千四十八卷

神霄祕殿五雲連雙鶴飛來太乙烟位紫鑾臣親說與他生還主大羅仙

十國春秋閩陳守元傳以左道見信於惠宗作寶皇宮居之守元謬爲大言稱寶皇命王少避其位後當爲六十年天子惠宗欣然避位令長子主府事道名元錫旣而復位遣守元問寶皇六十年後將安歸守元復謬傳寶皇語曰六十年後當爲大羅仙主　閩海叢談閩王鏻日祈太乙神冊遇年雙鶴徘徊而下遂稱僭號

長春宴罷月初移祕戲中宮勅許窺意逐行雲情延佇水晶屏外立多時

徐熥閩金鳳外傳龍啟元年封金鳳爲皇后築長春宮以居之延鈞數於其中爲長夜之宴每宴輒勅宮中然金龍燭數百枝環左右光明如晝復勅宮女數百人擎一杯盤皆瑇瑁瑪瑙琥珀玻璃之屬以序進進不竭凡筵酒酣張長枕大牀擁金鳳及諸宮女裸臥隨意幸之又遣使於日南造水晶屛風周圍四丈二尺延鈞與金鳳淫狎於內令宮女隔屛窺之嬉笑爲樂

羽騎宛轉水雲邊一曲桑溪沸管絃燭影衣香迎仗早當頭新月未成弦

金鳳外傳三月上巳延鈞修禊桑溪金鳳偕後宮襍衣文錦列坐水次流觴娛樂窮日而返沈游之氣環珮衣響燎炬之光達於遠近途中絲竹絃管紛奏和清音入雲觀者塞道不能前

南湖風景接西湖紫蓼青蒲入畫圖綵舫如流歌互答綺羅香裏鬭冰廚

金鳳外傳端陽日造綵舫數百於西湖每舫載宮女二三十人衣短衣鼓楫爭先延鈞御大龍舟以觀金鳳作樂遊曲使宮女同聲歌之曲曰龍舟搖曳東復東采蓮湖上紅更紅波淡淡水溶溶奴隔荷花路不通西湖南湖鬭綵舟青蒲紫蓼滿中洲波渺渺水悠悠長奉君王萬歲遊遊人士女綺繡夾岸襍沓如市夜收宮女入宮多不如所之者延鈞亦不問

長春寂寞似長門酺宴香銷燭就侍回得九龍綃帳暖清詞一首抵文園

金鳳外傳有小吏歸守明弱冠皆美延鈞嬖之日侍禁中賞賚與金鳳通百工院使李可殷因歸郎以通於金鳳可殷嘗被造鏤金五綵九龍帳於長春宮織八龍於外而以延鈞爲一龍旣成延鈞歡甚益幸守明國人歌曰誰謂九龍帳惟貯一歸郎初金鳳因李倣得進及爲后令可殷譖之倣從金鳳有已寵飾其妹春燕進於上春燕媚婉絕代初入宮年才十五翻盼舉止動移上意冊爲賢妃擅愛專席延鈞自是不復御九龍帳矣明年元夕御大酺殿召前翰林承旨韓偓等觀燈暢宴命各賦大酺樂偓感長春宮失寵事賦詩曰淚滴珠難盡容殘玉易消倘隨明月去莫道夢魂遙延鈞刺忩因返駕長春宮

求丹都在三清殿嬪御同焚山水香月地雲階仙仗閣御槽閒煞渥洼郎

通鑑紀事本末閩主用陳守元言作三清殿於禁中以黃金數千斤鑄寶皇太帝天尊老君像晝夜作樂焚香禱祀求神丹　清異錄道士譚紫霄有異術閩王昶奉之爲師月給山水香焚之香用精沈上火半煨則沃以蘇合油　金鳳外傳建三清殿紫霄與春燕諸後宮齋宿其下晝夜聚禱謂爲繼嗣祈年永祚而媟褻無忌國人醜之　清異錄王昶傾金錢市名馬五匹各有位號曰金戟使者千里將軍致遠侯渥洼郎驃國公

清人樹影鬱堪攀佳會傾筐紫翠間纔摘新芽甘露嫩乳頭試鬬鷓鴣斑

清異錄僞閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑宮人呼爲清人樹每春初嬪嬙戲摘新芽堂中設傾筐會　陶穀清異錄閩中造茶球花紋鷓鴣斑點試茶家珍之按方輿勝覽云兔毫盞出甌甯下注云黃魯直詩建安瓷盌鷓鴣斑是鷓鴣斑卽兔毫盞試鬬之法以水痕先退者爲負耐久者爲勝故較勝負曰一水兩水茶色白入黑盞水痕易驗兔毫盞之所以貴也

紫薇照殿列宮妝春比東華貯更多看到西天三昧足紅香亂墜曼陀羅

十國春秋閩康宗后李氏傳本惠宗宮人名春燕有

邑惠宗病崩宗因陳后以求春燕惠宗與燕與之康宗嗣位立爲賢妃及通文改元復立爲皇后別造紫微宮爲皇后遊幸之所土木之盛踰於東華　金鳳外傳延鈞爲春燕造東華宮以珊瑚爲棧桷琉璃爲檐瓦檀楠爲梁棟眞珠爲簾幙箔金爲柱礎　清異錄閩昶春鍊宴後苑飛紅滿空昶曰彌陀經云雨天曼陀羅花此景近似今日觀化工之雨天三昧宜召六宮設三昧宴

建州新進耐重（阶客切）兒不入歡筵荷（杖承切）御題劫愛別

鷗鳥學士宣來常捧醉如泥

清異錄有得建州茶膏取作耐重兒八枚膠以金縷獻於閩王曦遇通文之禍爲內侍所盜轉遺貴臣、十國春秋閩景宗本紀中書侍郎同平章事李光準常侍夜宴以醉忤旨命執送都市斬之吏不敢輒殺頌繫獄中明旦召復其位是夕又宴侍臣收翰林學士周維岳下獄吏拂榻待之曰相公昨夜亦在此寢勿憂已而解釋之它日又曲宴群臣皆醉去獨維岳在坐帝曰維岳身甚小何飲酒之多左右曰酒有別腸不必長大帝欣然命捽維岳下殿欲剖視酒腸或有解之者曰殺維岳無人侍陛下劇飲乃舍之　五國故事閩王曦爲長夜之飲以銀葉作杯柔弱如冬瓜片名曰醉如泥酒盈不可復置地所推飲盡始得脫手

醉鄉日月共椒塗買宴何嫌錢助麤閒同平章承勅賜

永隆萬貫進宮無

十國春秋閩景宗后李氏傳司空李眞女也永隆四年冊立爲皇后嗜酒剛愎景宗能而憚之　洪遵泉志閩王審知鑄大鐵錢闊寸餘甚麤重亦以開元通寶爲文以五百文爲貫俗謂之鋌錢與銅錢並行　通鑑紀事本末曦以同平章事李延宏爲泉州刺史延英掠人子女詐稱受詔采擇事覺按之延英自歸獻買宴錢萬緡曦悅明日召見曰宴已買矣皇后貢物安在延英復獻錢於李后乃遣歸泉州復召爲相　又曦鑄永隆通寶大鐵錢一當鉛百

荊南（武信王高季興傳子文獻王從誨傳子貞懿王保融貞懿弟侍中保勗立卒貞懿王長子侍中繼冲立降於宋四世五帥凡五十七年）

五院精藍一旦開宮花四散落香臺諸天欲證聲聞果

彌勒隨緣示像來

十國春秋荊南武信王五女傳五女失其名相傳俱幼年好道爲女冠各止一處曰佛華寺曰菩提寺曰菲菜寺曰石佛寺曰法輪寺　江陵志餘彌勒像現於高氏清泰間隨吳商葉旺船至荊登岸乃知爲高氏迎之從香爐所指擇城西北隅前壽寺右手缺中指塑像不成後漁人得之高沙湖以補缺處如生成

五花賓館望沙樓時射軒車逐勝遊隨例延賓高足椀

紫槽一抹送清謳

錢易南部新書荊南舊有五花館待賓之上地也故蔣肱上成汭詩云不是上台知姓氏五花賓館敢從容　十國春秋荊南文獻王世家天福五年召翰林學士陶穀來聘王宴穀望沙樓　又開運元年召學士王仁裕來聘王出十伎彈琴以樂之　韻府羣玉載從誨有句云紅粧齊抱紫檀槽一抹朱弦十四條　周羽冲三楚新錄高從誨時荊南所使瓷器皆高其足而公私競造用之謂之高足椀

桃源洞口倣仙家亭記迎春麗景斜忽地清宮秋漸老

清風開徧白蘋花

禁扁望沙樓下有桃源洞　十國春秋荊南文獻王世家王鑿江陵城西南闕爲池立亭於上曰清宮先是城東所謂有渚宮王特倣其名而稱之又置亭於側曰迎春　孔自來江陵志餘清風池在城東北隅方數百步深清鏡澈澄而不流高氏之所鑿也　天中記荊文獻王末年前數年凡渚港城隍悉開白蓮花

金鞲翠袖醉春風窈窕軒莊柔曲逕盼得嶺南龍眼到

項珥重（除客切）護海珠叢

十國春秋荊南侍中保勗世家保勗日召倡伎集府署擇士卒壯者令恣調謔乃與姬妾垂簾共觀以爲娛樂又好造營榭窮極土木之工　清異錄賈人自嶺外還得一枝龍眼已臘乾凡四十圓共千枚至荊南獻高保勗因作小瑱珥樣子並置之名曰海珠叢

全休萬事見時措湯社頻分一勺甘鎮日坐參華定水

茶烟輕颺紫雲庵

隆平集從誨於諸子中最愛保勗在保抱雖甚怒見之則釋然而笑荊南人目之爲萬事休　清異錄吳僧文了善烹茶游荊南高保勗白於季興延置紫雲庵日試其藝保勗父子呼爲湯神奏授華定水大師上人目曰乳妖

麻姑弟子汜湘南考藝流傳韻續梁一曲彈來惹一指

閒傍弦外作秋涼

十國春秋荊南仙女傳平江節度王保義女五歲通黃庭內外經及長善琵琶一夕夢涉水登山頗見金碧宮闕中有仙人披羽服自稱麻姑傳以樂曲自是每夕輒夢往之仍指授音律凡得百餘調都非人間所曾有其尤者名獨指商以一指彈一曲更爲奇奇適文獻王子保御復夢麻姑至曰即當相邀明日寢中聞雲鶴音樂仙女奄然而逝

北漢（世祖劉旻傳子睿宗鈞鈞養子少主繼恩立遇弒弟英武帝繼元立降於宋歷四主凡二十九年）

褐衫笠帽氣崚霄豈闕緊春視政勤一笑萬騶裝乍卸

殿前宣勅著將軍

十國春秋北漢世祖本紀帝自高平披褐戴笠乘契丹所贈黃騮率百餘騎由雕窠嶺間道馳去歸爲黃騮治廐飾以金銀食以三品料號自在將軍　禁扁北漢劉閔有勤政閣

飛鸞閣上翠華春定有方留妙法輪却怪天外傳玉戲攔街齊唱赤眞人

禁扁北漢有飛鸞閣　十國春秋北漢睿宗郭妃傳姬故醫僧女僧與燕嬉通而生姬有殊色睿宗納之宮中變之將冊立爲后樞密使段常以姬所出卑陋恐貽笑鄰國遂中止　清異錄周季年東漢國大雪盛唱曰生怕赤眞人都來一夜春後大宋受命

異果殊方致得難分頒鵠立伺千官竹青青子紛華擲端出金棧略綽盤

清異錄晉末東方貢固東漢有商歸自周載以橄欖獻於劉君明日分賜大臣禁帥郝惟廣曰此公狀頭我鄉竹青東加之一時久方得薄味官家何用賜臣所喜者金棧略綽盤耳

神旗鼓吹助朝鑾遊盛丹仗頭指頂佛蹤相對定王禪味永握君揮躍映三衣

李惲天龍寺千佛樓碑銘略帝宅之西五里而遙北自乾坎南距申酉往者北齊啟國後魏興邦各營避暑之宮用翫鳴鑾之駕於是乎金人塔廟老氏宮觀星布於巖石矣猗歟我坤維之上一舍之遙上有平址東西僅五十步北倚石壁有彌勒閣內設石像侍立對峙昔睿宗皇帝再加慘飾功用兆緒次東有弛水甚潔國人儼其（字）闕一字偶其神位每角九方中雷兩未施即雩時咸萃矣騶嶺西下約三百步有高司樓曰天龍今英武皇帝應千齡之運居九重之尊天會中睿宗皇帝以道（孚）嗣六出閣授檢校司徒歸義府都督時年尚幼沖躬親官次吏不敢欺府無留事嘗以公退休暇與叔季諸王禮謁精藍一歲之中（闕十字）東序（闕一字）觀音像一堂每具齋禱因心愛敬不忘斯須（闕二字）甚暴孝倫歸美依是（闕二字）公府特恩加檢校太保授右金吾衛大將軍充大內都點檢及帝踐阼加太師行太原尹未幾值倉卒之變上獨執雄斷八平內難時戊辰秋九月嗣昇宸極立定傾危恒切叛依每屆良辰必親行幸至壬申歲十二月詔有司於大殿後正面造重樓五間鑄賢劫自拘留孫如來以降繼佛千尊上御宇之八年乙亥歲天贊皇帝累飛詔示必以備物典冊將加徽號鴻名果降晉近受英武皇帝兼頒龍衣御帶鞍馬璃撤仍賜神旗鼓吹英武皇帝嚴整儀衛親率公卿屆初禪之境臣幸陪天仗親奉德音歡心有特謹作銘云　十國春秋北漢英武帝本紀英武帝美風儀善談論頗通禪學居齋邸時常假僧衲服紫檀如意每接僧則頂帽具三衣策此揮麈名爲堤君　又定王禪師傳能講華嚴經手執香如意紫檀鏤成芬馨滿室

十國宮詞　終

逍遙集

潘閬著

欽定四庫全書　逍遙集　提要

臣等謹案逍遙集一卷宋潘閬撰閬大名人晁公武謂其字逍遙江少虞則謂其自號逍遙子疑少虞說近是太宗時召對賜進士第後坐事亡命眞宗時捕得之釋其罪以爲滁州參軍閬在宋初去五代餘風未遠其詩如秋夕旅舍書懷一篇喜臘雪一篇閒有晚唐粗獷之習而其他風格孤峭亦尚有晚唐作者之遺蘇軾嘗稱其夏日宿西禪院詩又稱其題資福院石井詩不在石曼卿蘇子美下劉攽中山詩話嘗稱其歲暮自桐廬歸錢塘詩不減劉長卿江少虞事實類苑嘗稱其苦吟詩貧居詩峽中聞猿詩哭高舍人詩寄張詠詩諸佳句劉克莊後村詩話稱其客舍詩方回瀛奎律髓稱其渭上秋夕閒望詩秋日題瑯琊寺詩落葉詩少虞類苑又記其在浙江時好事者畫爲潘閬詠潮圖郭若虛圖畫見聞志又記長安許道寧畫其華山詩爲潘閬倒騎驢圖而同時若王禹偁柳開寇準宋白林逋諸人皆與贈答蓋宋人絕重之也文獻通考載逍遙詩三卷宋史藝文志則作潘閬集一卷原本久佚未詳孰是今考永樂大典所載裒而錄之編爲一卷而逸篇遺句載在他書者亦併採輯以補其闕雖不能如通考著錄之數而較宋志所載則約略得其八九矣其古意一首今刻唐詩者皆以爲崔國輔作而永樂大典則題閬名疑以傳疑亦姑併錄之而註其舛異於本題之下焉乾隆四十年五月恭校上

總纂官庶子臣陸錫熊

侍讀臣紀昀

纂修官編修臣余集

逍遙集　四庫全書館纂修本

大名　潘閬　著

送王長洲禹偁赴闕

蒿蘭不竝香涇渭安同流小人有千險君子生百憂名重聖主徵道光史策收一鶚秋空飛鳥雀徒啾啾（按此時王禹偁從滁州貶所復召閬作是詩送之）

曉泊嶀浦寄剡縣劉旣員外

曉汎剡溪水晚見剡溪山徘徊駐行櫂待月思再還漁唱深潭上鳥棲高樹間應當金石交念我無暫閒（按此詩從剡錄補入）

送孫學士兩浙轉運使兼簡杭州知府張侍郎

吳山挂魂碧浙江入夢清旦暮東南望徒使華髮生君今運邦計不得同舟行卽聽江倉豐旋見汴廩盈曉帆疊疊飛夜櫓連連鳴貪吏誡守廉饑民蘇念生岸花有異態沙鳥無嬌聲錢塘太守賢好共致昇平

古意（按此詩乃唐崔國輔作永樂大典作潘閬詩疑誤）

妾有羅衣裳秦王在時作爲舞春風多秋來不堪著

金山寺留題

金山碧崔嵬我泛扁舟來虛閣登還下長廊去復迴梵刹絕頂立僧房八面開波濤起蛟蜃洞穴生風雷千載有高松萬古無纖埃葛衣惹秋雲草屨黏蒼苔孤城寒角動片帆暮鐘催朗吟成此章欲返猶徘徊

闕下留別孫丁二學士歸嵩山

名利路萬轍我來意如何紅塵三尺深中有是非波翻幾潛沒來者猶更過歸去感知淚永灑青松柯

贈道士王介

頭冠星斗光七十鬢不蒼篋有化金方詩無入俗章舉

步雲霞輕出語芝朮香約我游羅浮絕頂天風涼

雪夜有感

大雪擁蓬戶寒夢不成歸孤坐北窗風飄落解家衣向曉酒力減背壁燈影微誰知游子心暗逐長空飛

贈馮德之道士

上淸消息久不聞紫鸞丹鳳應離羣羲和綰轡日又曛九衢旦暮徒紛紛誰識天書數行字識者便是眞儒子直言鉛汞成還丹鍊之餌之身不死嵩陽道士早來別幾承天澤辭玉闕（樞密諫議錢公特奏紫衣故有是句）紫章深祕莫漏泄他年華頂爲君說

憶賈閬仙

風雅道何元高吟憶閬仙人雖終百歲君合壽千年骨已西埋蜀魂應北入燕不知天地內誰爲讀遺編

與人游會潤州金山寺

浮生難會此此寺絕塵埃容易莫言去等閒爭得來江聲寒若吼山色翠如堆自是忘機者凭闌不忍迴

望湖樓上作

望湖樓上立竟日懶思還聽水分他浦（浦一作界）看雲過別山孤舟依岸靜獨鳥向人閒迴首重門閉蛙鳴夕照閒（鳴一作聲）

寓泊浙江寄漢陽孫邁郎中

維揚相別後十載浙江居氣概貧猶在顛狂老漸疎已憑天柱客曾寄漢陽書近見人來說才華患有餘

錢塘秋夕旅舍感懷

永夜不能寐閑門懶復開片心生萬緒孤枕轉千迴敗葉聲如雨狂風響似雷更堪江上笛歷歷有餘哀

秋日旅舍感懷

秋色入簷楹閑門開復扃愁人欲長醉薄酒又還醒攪照頭將白逢誰眼暫靑祇應南與北唯此念飄零

歲暮自桐廬歸錢塘晚泊漁浦

久客見華髮孤櫂桐廬歸新月無朗照落日有餘暉漁浦風水急龍山煙火微時聞沙上雁一一背人飛

孤山寺易從房留題

寶塔孤峯頂師居積翠中四邊湖水遶一逕郭門通香滴松梢雨涼生竹簟風閑吟與閑坐此興與誰同

春日對酒書事

車馬不暫駐年光如瀉波人間歡樂少陌上別離多往事祇如此浮生終若何花前一樽酒得失且高歌

渭上秋夕閒望

秋色滿秦川登臨渭水邊殘陽初過雨何樹不鳴蟬極浦涵秋月孤帆沒遠煙漁人空老盡誰似太公賢（按此詩從瀛奎律髓補入亦見魏野東觀集）

與張覃秀才鄴中途次言別

南北各何之重來豈有期相將行數里欲別立多時野店人煙迥前村草木衰祇應今夜夢未苦遠分離

敘事答所知

久客向天末唯將鸞鶴羣盈觴頻歎月舒卷幾憐雲有志思光國無才可佐君知音時見贈應達聖朝聞

暮春漳川閒居書事

吟齋漳水濱孤僻度殘春長喜詩無病不憂家更貧鐘聲來遠寺山色徧諸鄰門有誰相訪僧過豈厭頻

夏日宿西禪院

此地絕炎蒸深疑到不能夜涼如（一作知）有雨院靜若（一作似）無僧枕潤連雲石窗明照佛燈浮生多賤骨時日恐難勝

舟中自吳之越寄潤州柳侍御開楊博士邁

兩岸山光合況當三月天好花紅照水芳草綠隨船貧藥村橋醉收帆野渡眠因思二朝客同泛恐無緣

上李學士

名場欲獨立一念一心爽白日昇天易明時取仕難家園半零落鬢髮漸衰殘試把平生業來投作者看

中秋無月

西風妒秋月浮雲重疊生一夕不見光雙目如失明立恐疾足折坐覺愁抱盈況當百蟲苦遶階千萬聲

秋日題瑯琊山寺

巖下多幽景且無塵事喧鐘聲晴徹郭山色曉當門深洞藏（一作通）泉脈懸崖露樹根更期來此宿絕頂聽寒猿

落葉

片片落復落園林漸向空幾番經夜雨一半是秋風靜擁莎階下閒堆薜徑中谷松與巖檜寧共此時同

敘吟

高吟見太平不恥老無成髮任莖莖白詩須字字淸搜疑滄海竭得恐鬼神驚此外非關念人間萬事輕

北高峯塔

北高峯上塔竟上最高層嘗謂人難到何當我獨登天香聞不斷海月見微稜懶下紅塵路重來恐未能

寄陳希夷

不信先生語剛來帝里遊淸宵無好夢白日有閒愁世態既如此壯心應已休求歸歸未得吟上水邊樓

自諸暨抵剡

莫歎塵泥汨且圖山水游雙峰天姥翠一舸剡溪秋不

見戴安道有懷王子猷西風無限意盡屬釣魚舟

夷猶雙槳去暮不辨東西夕照偏依樹秋光半落溪風
高一雁小雲薄四天低莽蕩孤帆卸水村楊柳堤
秋渚涵空碧秋山刷眼青排頭煙樹老撲面水風醒上
瀨復下瀨長亭仍短亭夜船明月好客夢滿流螢
出得雲門路風悽日夕曛船撑鑑湖月路指沃州雲山
色周遭見谿流屈曲分一觴還一詠誰是右將軍（按此四詩從類錄補入）

瓜州臨江亭留題

誰構危亭已半空野人時得恣疎慵閒觀揚子江心浪
靜聽金山寺裏鐘醉臥豈能妨燕雀狂吟爭不動魚龍
夜來雨歇蛙聲亂憶着嵩陽千萬峯

秋日登樓客次懷張覃進士

聞說飄零亦異鄉登樓吟望益悲涼當時欲別言難盡
他日相逢話更長蟬噪水村千萬樹雁過雲岫兩三行
明朝策蹇還無定空倚危欄到夕陽

寄贈柳殿院開授崇儀使赴邊上

從來長見說兵機今日君恩志豈違驄馬不騎騎鐵馬
繡衣休挂挂戎衣雄師已聽心皆伏醜虜將聞魄盡飛
應笑苦吟頭白者二南章句轉衰微

維揚秋日牡丹因寄六合縣尉郭承範

遶欄忽見思傍徨造化功深莫可量穠豔算無三月盛
殘紅更向九秋芳爲家珠翠還爭賞一郡笙歌又是狂
惆悵東籬下黃菊有誰來折泛瑤觴

樽前勉兒長

一家久寄浙江濱倏忽如今二十春須信百年都似夢
莫嗟萬事不如人樽中有酒何妨醉篋裏無金未是貧

但看故鄉榮達者算來多葬北邙塵

赴滁州散參軍途中書事

微軀不殺謝天恩容養疎慵世未聞昔日已爲閒助教
今朝又作散參軍高吟瘦馬衝殘雪遠看孤鴻入斷雲
到任也應無別事願將清俸買香焚

聞高舍人錫下世

早掌綸言世盡知曾期論宦至于斯生前是客能投卷
死後何人爲撰碑讒佞萬端應已矣文章千古恐無之
野夫舊何多蒙賞昨日聞思淚暗垂

長安道中

游子辭鄉早高堂親已老燕來不東飛寄書何日到

題思歸鳥

高枝枝上鳥終日叫思歸如斯羽翼全何不望鄉飛

謝寇員外準見示詩卷

一軸新詩意轉深幾迴看了又重尋最憐積水浮秋漢
閒望滄溟盡日吟（君有積水浮秋漢殘陽照遠山之句）

送成庫部肅建安監稅

萬樹青青帶雨寒離亭相別淚闌干莫將便作無情物
亦待抽身入建安

中秋月

待月中秋上古城迥然光揜別宵明野人望久翻惆悵
無奈浮雲減又生

呈錢塘知府諫議

再到錢塘眼暫清騎驢看月又南行可憐一片西湖水
不得垂綸老此生

金陵禁林有感

六代繁華難重問此時興廢動吟情空流一帶秦淮水

朝暮惟聞嗚咽聲

到錢塘卻寄姑蘇太守

姑蘇太守義何長東泛仙舟已不忘更借洞庭湖上月
數宵相送到錢塘

贈林處士逋

雲翦烏紗霧翦衣存神養氣語還稀人人盡喚孫思邈
只恐身輕白日飛（按宋詩紀事霧作霜日作烏）

宿靈隱寺

繞寺千千萬萬峯滿天風雪打杉松地爐火煖黃昏睡
更有何人似我慵（按此詩從咸淳臨安志補入）

贈吳處士恭

昔日長饒國手先如今多病臥林泉有時閒倚青松笑
猶憶曾輸一著玄

留別金山寺

山頂風搖萬樹鳴扁舟欲解覺難行羨師齋後關門睡
不管波濤四面生

書璿公房牡丹（一作暮春闕水南草衣院有牡丹花開洎到已謝因成二十八字書之於壁）

寺中聞說牡丹花多少人爭耳傍誇潦倒參軍來看晚
數枝已謝病僧家

旅舍秋夕書懷

邊鴻過盡背枕臥弟姪無書憂膽破蛩聲更苦不忍聞
半夜起來塞耳坐

中秋與柳贊善開宋贊善坦寇學士準宿宋拾遺白宅不見月

共約中秋來看月一輪終不見清輝衆人眠後唯孤坐
翻憶無雲宿翠微

寄石隱之

獨上危樓返照閒亂鴉羣鳥噪迴還故人歲暮在何處空見千山與萬山

送馮尊師德之出長安

浩浩霜風萬木寒高吟大醉出長安杖頭一卷金丹訣塵世何人借得看

與道士馮德之話別

一宿山房話別離慇懃勸我酒盈巵更教弟子橫琴送彈徹悲風盡淚垂

聞陳贊郎中下世

有家數口寄伊川孤宦東西二十年見說葬時無一物空留滿篋舊文編

喜臘雪

久旱臘月如夏熱夜來忽降一尺雪時謝上天聲應徹且壓瘴氣不作孽

宮詞

學畫蛾眉獨出羣當時人道便承恩年年不見君王面花落黃昏空掩門

過華山

高愛三峯插太虛掉頭吟望倒騎驢（掉一作昂）旁人大笑從他笑終擬移家向此居（一云終擬全家向上居）

題資福院石井

炎炎長日樹將焚卻恨都無一點雲強跨蹇驢來得到皆疑渴殺老參軍（按此詩從能改齋漫錄補入）

曹娥廟

曹娥廟前秋草平曹娥廟裏秋月明扁舟一夜炯無寐近聽潮聲似哭聲（按此詩從會稽志補入）

九華山

將齊華嶽猶多六若並巫山又欠三好是雨餘江上望白雲堆裏潑濃藍（按此詩從方輿勝覽補入）

離滁陽詩

長亭黃葉正紛紛一曲驪歌酒十分須信滁陽人有意滿城來送散參軍

書詩卷末

一卷詩成二十年晝曾忘食夜忘眠莫言不及相如賦誰敢高吟漢帝前

逍遙詞（附）

酒泉子（十首）

長憶錢塘不是人寰是天上萬家掩映翠微間處處水潺潺　異花四季當窗放出入分明在屏障別家隋柳幾經秋何日得重遊

長憶錢塘臨水傍山三百寺僧房攜杖徧曾遊閒話覺忘憂　旃檀樓閣雲霞畔鐘梵清宵徹天漢別來遙禮祇焚香便恐是西方

長憶西湖湖上春來無限景吳姬箇箇是神仙競泛木蘭船　樓臺簇簇疑蓬島野人祇合其中老別來已是二十年東望眼將穿

長憶西湖盡日憑闌樓上望三三兩兩釣魚舟島嶼正清秋　笛聲依約蘆花裏白鳥成行忽驚起別來閒想整綸竿（一作別來時整釣魚竿）思入水雲寒

長憶孤山山在湖心如黛簇僧房四面向湖開輕棹去還來　芰荷香噴連雲閣閣上清聲簷下鐸別來塵土汚人衣空役夢魂飛

長憶西山靈隱寺前天竺後冷泉亭上幾曾遊三伏似清秋　白猿時見攀高樹長嘯一聲何處去別來幾向畫圖看終是欠峰巒

長憶高峰峰上塔高塵世外昔年獨上最高層月出見微稜　舉頭咫尺疑天漢星斗分明在身畔別來無翼可飛騰何日得重登

長憶吳山山上森森吳相廟廟前江水怒爲濤千古恨猶高　寒鴉日暮鳴還聚時有陰雲籠殿宇別來有負謁靈祠遙奠酒盈巵

長憶龍山日月宮中誰得到宮中旦暮聽潮聲臺殿竹風清　門前歲歲生靈草人採爭食多不老別來已白數莖頭早晚却重遊

長憶觀潮滿郭人爭江上望來疑滄海盡成空萬面鼓聲中　弄濤兒向濤頭立手把紅旗旗不濕別來幾向夢中看夢覺尚心寒

茂秀茂秀頗有吟性若或忘倦必取大名老夫之言又非佞也閬誦詩云入郭無人識歸山有鶴迎又云犬睡長廊靜僧歸片石閒雖無妙用亦可播於人口耶然詩家之流自古尤少閬代而出或謂比肩當其用意欲深放情須遠變風雅之道豈可容易而聞之哉其所要酒泉子曲子一十首並寫封在宅內也若或水樹高歌松軒靜唱盤泊之意縹緲之情亦盡見於此矣其間作用理且一爲郎勿以札翰不謹而爲笑耶閬頓首

潘閬謫仙人也放懷湖山隨意吟咏詞翰飄灑非俗子所可仰望雖寓錢塘而篇章靡有存者酒泉子十首乃得之蜀人其石本今在彭之使廳予適爲西湖吏因鑱諸石庶其其傳　崇寧五年重午日武夷黃

于通竊惟是邦以嚴名州爲子陵也以桐廬名郡爲桐君也二公之所立可以廉貪立懦有不容稱贊者皇朝所以作成風俗亦未嘗不在是方削平僭僞平定戎夷告成岱宗時則有若潘先生閬楊先生朴魏先生野以高節備知聖心師表一世而句法清古語帶烟霞近時罕及妄意以爲可嗣二公之風謹刻梓於郡齋以與有志斯道者共之紹定之元冬十一月辛未山陰陸子通書

四庫提要辨證

余嘉錫撰

逍遙集一卷

宋潘閬撰。閬大名人。晁公武讀書志謂其字曰逍遙，江少虞事實類苑則謂其自號逍遙子。少虞說或近是歟。

嘉錫案：夢溪筆談卷二十五云：「潘閬字逍遙，咸平間有詩名。」直齋書錄解題卷二十亦云：「潘逍遙集一卷，四門助教廣陵潘閬逍遙撰。」解題之例，凡舉作者名氏，必先名而後字，未有用其號者。然則逍遙之稱是字而非號也明矣。輿地紀勝卷三十七引長編云：「潘閬揚州人，至道元年，自布衣賜進士及第，授國子四門助教。」（[illegible]）長編蓋本之宋國史實錄。（[illegible]）而以閬爲揚州人，則書錄解題之題廣陵潘閬，猶有所據。讀書志卷十九以爲大名人者，蓋誤也。韋居安梅磵詩話卷上乃云：「潘閬字逍遙，錢塘人。今武學前有潘閬巷，卽其所居之地。巷內三將軍廟有閬祠堂。」其說又異，蓋出流俗傳聞，未必可信。

蘇軾嘗稱其夏日宿西禪院詩，又稱其題資福院石井詩，不在石曼卿、蘇子美下。

嘉錫案：閬宿西禪寺詩有句云：「夜涼疑有雨，院靜似無僧。」蘇軾少年時見之，不知爲何人詩。後宿黃州禪智寺，寺僧皆不在，夜半雨作，偶記此詩，故作一絕。（見東坡集卷十一）其意雖似賞之，然并無稱許之詞。若資福院詩，則軾未嘗一言及之也。吳曾能改齋漫錄卷十一曰：「信州鉛山縣治之北二里間，石井資福院有泉湧于山壁之下，澄徹如鑑。本朝時人潘閬謫太平州參軍，過而留絕句云：『炎炎畏日樹將焚，卻恨都無一點雲。強跨蹇驢到來得，皆疑渴殺老參軍。』蘇黃門過而跋之云：『東坡先生稱潘閬逍遙士，好爲詩，詩格亦不甚高，往往有奇語，如夜過華竹寺，醉打老僧門，皆可喜者也。予舊讀湘山野錄，載閬所作西湖曲，及游江南，見題石井絕句，頗有蔚薈氣味，不在石曼卿、蘇子美下。若老參軍矮道士，自是一對，將恐浸滅失傳，不知是真歸能刻之石否。』」（[illegible]）黃門者蘇轍也。所引東坡語，僅至皆可喜句爲止，其稱閬詩不在石曼卿、蘇子美下者，亦轍也。提要乃謂軾稱其題資福院石井詩，豈非誤歟。

讀書志載逍遙詩三卷，宋史藝文志則作潘閬集一卷，原本久佚，未詳孰是。今考永樂大典所載，裒而錄之，釐爲一卷，而逸篇遺句，散在他書者，亦併採輯，以補其闕。雖不能如晁氏著錄之數，而較之宋志所載，則約略得其八九矣。

嘉錫案：書錄解題所著錄之潘逍遙集亦只一卷，與宋志合，不則晁氏所得者獨多至兩倍。頗疑此兩本祇是卷數之不同，其詩未必有所增損也。

其古意一首，今刻唐詩者皆以爲崔國輔作，而永樂大典則題閬名，疑以傳疑，亦姑並錄之，而注其互異於本題之下焉。

嘉錫案：四庫館輯本逍遙集，（[illegible]）古意詩曰：「妾有羅衣裳，秦王在時作，爲舞春風多，秋來不堪著。」考殷璠河嶽英靈集卷中崔國輔怨詞同一首，與逍遙集之古意一字不異。璠唐人，錄唐人，皆遠在潘閬之前，安得預選閬詩。其非閬所作，固已甚明，何存疑之有乎。兩書並有宋刊本、明刊本，卽無康熙以後刻本，提要乃謂今刻唐詩者皆以爲崔國輔作，蓋但據全唐詩言之，而未考之古書也，疏亦甚矣。（[illegible]）

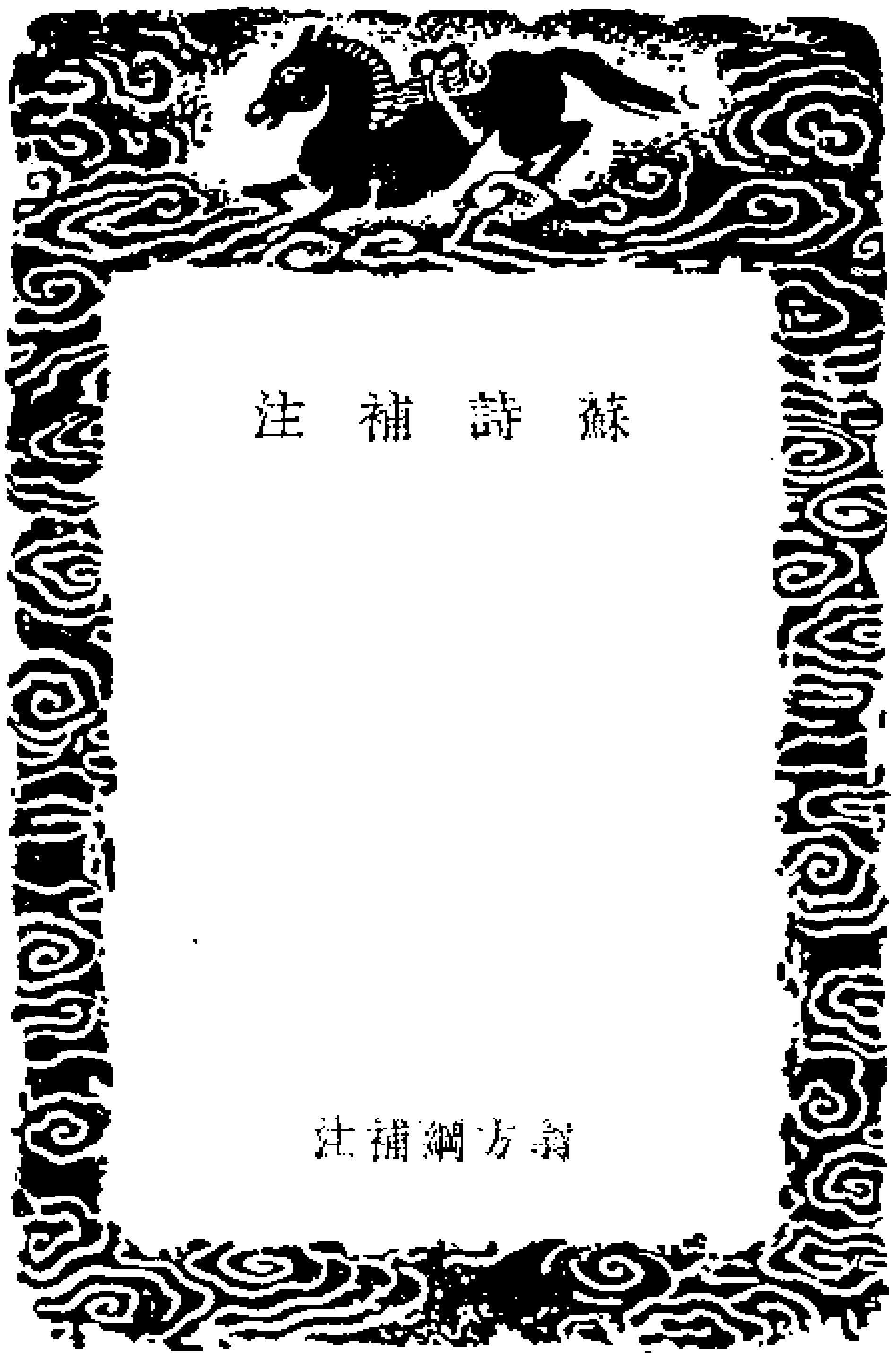
四庫提要補正

胡玉縉撰

逍遙集一卷

閬在宋初，去五代遺風未遠，其詩如秋夕旅舍書懷一篇、喜雪一篇，閬有五代鄙瑣之習，而其他風格孤峭，亦尚有晚唐作者之遺。蘇軾嘗稱其夏日宿西禪詩，又稱其題資福院石井詩，不在石曼卿、蘇子美下。劉攽中山詩話稱其歲暮自桐廬歸錢塘詩不減劉長卿。事實類苑稱其苦吟詩、貴居詩、峽中聞猿詩、哭高舍人詩、寄張詠詩諸佳句。劉克莊後村詩話稱其客舍詩。方回瀛奎律髓稱其渭上秋夕閑望詩、秋日題瑯琊寺詩、落葉詩。事實類苑又記其在浙江時，好事者畫爲潘閬詠潮圖。郭若虛圖畫見聞志又記長安許道寧愛其華山詩，畫爲潘閬倒騎驢圖。一時若王禹偁、柳開、寇準、宋白、林逋諸人，皆與贈答，蓋宋人絕重之也。

李慈銘桃華聖解盦日記丁集（四八）云：潘逍遙詩頗淺俗，全是五季惡習。四庫本蒐拾殘零，尤不足傳。其稍可誦者，望湖樓上作一律、歲暮自桐廬歸錢塘晚泊漁浦一律、孤山寺易從房留題一律、夏日宿西禪院一律、秋日題瑯琊山寺一律、自諸暨抵剡四律、留別金山寺一絕、書蓬公房牡丹一絕耳。餘皆粗獷淺率。其所云瑯琊山寺，卽吾郡之怪山清涼寺也。



蘇詩補注

翁方綱補注

蘇詩補注序

昔趙東山有左傳補注。近時惠松崖又有左傳補注。蓋補之爲辭。不嫌於複也。方綱。幸得詳攷施顧二家蘇詩注本。始知海寧查氏所補者。猶或有所未盡。閒嘗彙於山谷詩任注、半山詩李注。序葉殘字。皆訪求珍錄。蓋古人一字之遺。後來皆得援據以資攷證。是以凡原注所有者。擷殘拾賸。錄存于篋久矣。欲繇曹吉士。從方綱訂析蘇詩疑義。日鈔一二條。遂成此帙。而方綱之管見。亦竊附一二於師友緒餘之末者。欲以發彰原注之美補。乾隆四十七年。春正月十有二日。大興翁方綱書。

計目

第一卷補原注四十三條新補二十條

第二卷補原注三十四條新補十二條

第三卷補原注四十三條新補七條

第四卷補原注四十六條新補八條

第五卷補原注四十九條新補十四條

第六卷補原注三十三條新補二十五條

第七卷補原注二十七條新補七條後附書札二通

第八卷附原注序跋并顧景繁志道集

凡補原注二百七十五條新補九十四條

辛丑夏。振鏞讀中祕書。日來蘇齋。從祕校師叩蘇詩疑義。先從事於施注。及查氏補注。其有施顧二家原本。爲查氏採輯所未備者。則師復舉摭所手錄。條分件繫。以授振鏞。至是年冬。積成八卷。爰付開雕。以公同好。辛丑十二月二十日。歙人曹振鏞識。

蘇詩補注卷第一

大興　翁方綱　學

荊州十首。

方綱補注。按查氏以此十首。皆爲嘉祐五年春作。然謂第七首：有殘臘多風雪之句。蓋四年冬盡時。即到荊州於此度歲。乘春乃北行耳。十首各自即事言之。蓋非一時所作。如望沙之樓。沙頭之市。遊客之擕雛。故人之將雁。亦非一二日閒事也。來時則風捲白沙。去時則風動綠芒。時序既更。故事非一。故總題曰。荊州十首。

渚宮。

渚宮寂寞依古郢。

方綱補注。李雁湖。王荊公詩注。按左傳。楚成王使鬭宜申爲商公。沿漢泝江。將入郢。王在渚宮下見之。則渚宮蓋在郢也。楚始都丹陽。在今枝江。文王遷郢。昭王遷都。皆在今江陵境上。杜預注左傳云。楚國。今南郡江陵縣北紀南城也。謝靈運鄴中集詩云。南登紀郢城。今江陵北十二里。有紀南城。即古之郢都也。又鄀之南郢。

次韻。答荊門張都官維。見和惠泉詩。

方綱補注。歸安丁小山（杰）曰。此詩作於嘉祐庚子。查他山補注。引吳興志以爲疑。卽子野之父。今據孫莘老十詠圖序曰。維以吟詠自娛不出。年九十一卒。後十四年。子先亦致仕。蓋年八十二矣。又案周草窗齊東野語。張維卒於慶歷丙戌。在嘉祐庚子前十五年。則荊門張都官。當別是一人。

壬寅二月。有詔令郡吏。分往屬縣減決囚禁。自十三日受命出府。至寶雞、虢、郿、盩厔、四縣。既畢事。因朝謁太平宮。而宿於南谿谿堂。遂並南山而西。至樓觀。大秦寺。延生觀。仙遊潭。十九日乃歸。作詩五百言。以記凡所經歷者。寄子由。

莽蒼瞰奔流。

方綱補注。元李仁卿（冶）敬齋古今黈。莊子。適莽蒼者。三飡而反。腹猶果然。莽蒼並側聲。前人詩亦多用此二字者。東坡用蒼茫。蓋本莽蒼。但以茫易蒼而倒之耳。此亦何足致疑。〇石林城詩。愁渡奔河蒼茫間。同此。又此條詳見後卷附錄。盧抱經與金天來書內。

太白山下早行。至橫渠鎮。書崇壽院壁。

方綱補注。吳縣張石公（垣）曰。橫渠鎮隸郿縣。至太白山爲四十五里。橫渠先生所居。卽此地。

馬上續殘夢。

方綱補注。李雁湖王荊公詩注。引坡詩。馬上兀殘夢。

壬寅重九。不預會。獨遊普門寺僧閣。有懷子由。

方綱補注。蓋不歸。石刻作爲不醉。海鹽張氏。新刻查初白評本云。不歸。當作言歸。愚按二說皆非也。此句起勢。實是不字。正未可以複字繩坡詩耳。蓋當作爲。亦不必泥。

扶風天和寺。

方綱補注。按查氏引鳳翔志。此詩石刻。先生自題其後云云。今據石刻。此題在詩前。又終南陳維武仲題。武仲、查刻訛作仲武。

仙遊潭五首。

方綱補注。按查氏於第三卷留題仙遊潭詩後。引施氏原注。章子厚爲商洛令云云。以爲可作末句不將雙腳踏飛梯注腳。非也。章惇此事。在治平元年甲辰。與東坡留題仙遊潭詩。在嘉祐七年壬寅者不同。方綱嘗見章惇手題石蹟。與宋史本傳參考得之。不必移施氏原注。而後知此事也。施氏原注一條。查所引肯字訛爲肎。然此自仍應補。歸章七出守湖州詩題下注也。方綱別爲補注一條於此。宋史姦臣傳。章惇調商洛令。與蘇軾遊南山。抵仙遊潭。潭下臨絕壁萬仞。橫木其上。惇揖軾書壁。軾懼不敢書。惇平步過之。乘索挽樹。攝衣而下。以漆墨濡筆。大書石壁曰。蘇軾、章惇來。旣還。神采不動。軾拊其背曰。

君他日必能殺人。郿縣草堂寺石刻云。惇自長安。率蘇君旦。安君師孟。至終南謁蘇君軾。因與蘇遊樓觀、五郡、延生、大秦、仙遊。旦、師孟、二君留終南。回。遂與二君。過渼陂。漁于蘇君旦之園池。晚宿草堂。明日宿紫閣。惇獨至白閣廢寺。還復宿草堂。聞過高觀。題名潭東石上。且將宿百塔。登南五口。與大一湫。道華嚴。擣長安。別二君而惇獨東也。甲辰正月二十三日。京兆章惇題。

夜直祕閣。呈王敏甫。

只有閒心對此君。

方綱按。馮山公注此君。引晉王子猷語。指竹。恐未必然。白香山效陶詩云。乃知陰與晴。安可無此君。此君指酒也。蘇蓋用此。

送劉攽倅海陵。

方綱按。查氏補錄施氏原注。倅古循吏句下。脫身兼數器。守道不回。八字。介甫得政。行新法。法、訛注。介甫怒斥通判泰州。怒上無大字。泰州。訛作海陵。

送錢藻出守婺州。

方綱補全施氏原注。錢藻字醇老。武肅王鏐五世孫。第進士。又中賢良方正科。熙寧三年三月。以尚書司封郎。祕閣校理。出守婺州。三館祕閣同舍之士。飲餞于觀音院。會者凡二十人。醇老爲詩二十言。以示坐者。各取其一言爲韻。賦詩以送之。曾子固衆爲之序。旹爲知制誥。加樞密直學士。知開封府。醇老平□樂易無崖岸。而居官獨立□繩墨。爲政簡靜有條理。不□徇世取顯。數求退。改翰林侍讀學士。□推官東院卒。

送文與可出守陵州。

查刻補原注。爲人靖深。靖、訛靜。得湖州。得、訛改。未到郡而卒句下。脫三十字云。東坡和與唱酬題詠。銘贊書帖。載於集中。及刻石成都者最多。可以想見其人。

送劉道原歸覲南康。

補全原注。劉道原名恕。筠州人。父渙。爲潁上令。不能事上官。棄之去。家廬山。歐陽文忠公。爲賦廬山高者也。道原少穎悟。書過目卽誦。旣第。篤好史學。上下□千載間。可坐而用。博學強（字闕・二）記不遠數百里身就之。（字闕・三）忘寢食。司馬公編（字闕・三）英宗令自擇館閣英（字闕・三）館閣文士誠多。至於專精史學。臣得而知者。唯劉恕耳。卽召爲局僚。書成。公推其功爲多。而道原亡矣。家至（字闕・二）登而不以一毫取於人。□無寒具。司馬公遣衣襪。亦封還之。與王介甫有舊。介甫執政。道原在館閣。欲引寘條例司。固辭。而謂曰。天子方付公大政。宜恢張堯舜之道。不應以利爲先。是時介甫權震天下。人不敢忤。而道原憤憤欲與之校。又條陳所更法令不合衆心者。勸使復舊。至面刺其過。介甫怒變色如鐵。道原不以爲意。或稠人

廣坐。對其門生。誦言得失無所避。遂與之絕。以親老求監南康軍酒。官至祕書丞。卒年四十七。此詩端爲介甫而發。其云。孔融不肯下曹操。汲黯本自輕張湯。蓋以孔融、汲黯。比道原。曹操、張湯。況介甫。又云、雖無尺箠與寸刃。口吻排擊含風霜。蓋著其面折之實也。子羲仲。字壯輿。其學能世其家。事見四十卷是是堂詩注。

朅來東觀弄翰墨。

方綱補注。宋周公謹浩然齋雅談。東坡詩。喜用朅來字。朅來東觀弄翰墨。長陵朅來見大姊。朅來城下作飛石。朅來峴東走峴西。朅來從我遊。朅來齊安野。朅來清潁上。朅來廉泉上。其用字蓋出於顏延年秋胡詩。朅來空復辭。所用之意同耳。

出都來陳。所乘船上。有題小詩八首。不知何人。有感於余者。聊爲和之。

蛙鳴青草泊。蟬噪垂楊浦。

施詩原注。說文。泊、止舟也。水源枝注云。海邊曰浦。方綱按今說文。浦、瀕也。永嘉戴氏六書故。南人謂小川入于江、湖汐之所通者爲浦。風土記曰。大水有小口別通曰浦。說文曰瀕也。非。徐楚金說文繫傳曰。水滸也。而泊字則無之。玉篇。泊、止舟也。浦、水源枝注。江海邊曰浦。此文正與施氏原注相合。可見說文古本如此。今玉篇之不明言說文者。若此之類。正不知凡幾矣。而元人留心六書如戴氏者。亦未見說文之眞也。

次韻張安道讀杜詩。

醉飽死遊遨。

補錄原注。莊子。列御寇篇。無能者。無所求。飽食而遨遊。唐杜甫傳。客耒陽。令嘗饋牛炙白酒。大醉一昔卒。劉斧摭遺。杜子美依耒陽聶侯。侯不以禮遇之。忽忽不怡。多遊村落閒。一日過江上洲中。飲醉。宿於酒家。其夕江水暴漲。爲驚湍漂泛其尸。泊元宗還南內思之。詔天下求之。聶侯乃積土於江上曰。子美爲白酒牛炙脹飫而死。於此矣。詩人皆譏之。題其祠。皆有感歎之意。方綱按杜公卒於代宗大歷五年庚戌。此乃云元宗還南內。蓋唐人小說傳訛爾。

送張安道赴南都留臺。

查氏補錄原注。累遷。累、訛屢。皆任宰相。皆、訛當。又敍其文。敍、訛序。蘇集中無序字。避其家諱也。南京、訛南亭。

傅堯俞濟源草堂。

查補原注。堯俞諱曰。脫謝字。遂裰句下。脫後拜中書侍郎六字。

倉黃欲買百金無。

補原注。梁書呂僧珍傳。宋季雅市宅。呂僧珍問宅價。曰。一千一百萬。怪其貴。季雅曰。百萬買宅。千萬買鄰。

陸龍圖詵挽詩。

補原注前半段。陸詵、字介夫。餘杭人。進士起家。除知延州。入覲。英宗曰。鄜、延、被當府要。今將何先。對曰。未審陛下欲安靜邪。將威之也。帝曰。大臣邊垂當安靜。

胡完夫母周夫人挽詞。

補原注。胡完夫、名宗愈。元祐閒爲尚書左丞。事見二十四卷。次韻胡完夫詩注。

潁州初別子由二首。

補全原注。子由除老蘇公喪。神宗嗣位。既二年矣。求治甚急。子由以書言事。即日召對。王介甫新得幸。以執政領三司條例。上使爲檢詳文字。介甫急於財利而不知本。呂惠卿爲之謀主。子由議事多牾。一日介甫出一卷書。乃青苗法。使其屬議之。子由曰。錢入民手。雖良民不免非理費用。及其納錢。雖富民不免違限。如此則鞭箠必用。州縣事不勝煩矣。唐劉晏主國計。未嘗有所假貸。而四方豐凶貴賤皆知之。有賤必糴。有貴必糶。以此無甚貴甚賤之病。晏之言。說常平法耳。公誠舉而行之。晏之功可立俟也。介甫曰。君言有理。當徐議行之。然而說竟不用。青苗法既行。子由度不能救。以書抵介甫。指陳其決不可者。且請補外。介甫大怒。將加以罪。同列止之。除河南推官。會張安道知陳州。辟爲教授。東坡是時。亦以論新法。爲介甫所嫉惡。通判杭州。出都來陳。子由送至潁。且同謁歐陽公而別。此詩云。宦今天下士。去莫如子猛。嗟我久病狂。意行無坎井。有如醉且墜。幸未傷輒醒。蓋謂是也。本卷和子由初至陳見寄詩。第四卷戲子由詩。意亦互見。

寡辭眞吉人。

補原注。管寧。王獻之、與兄徽之、操之、俱詣謝安。二兄多言俗事。獻之寒溫而已。客問安。王氏兄弟優劣。安曰。小者佳。吉人之辭少。以其少言故知。

陪歐陽公燕西湖。

查氏補錄原注。廬陵人句下。脫仁宗擢爲參知政事八字。不忍以法病民句下。脫、在青州。以便宜止散青苗錢。且上疏論之十六字。毀沮。沮、訛阻。居潁纔一年而薨句上。脫然字。方綱按此一然字。施氏有深意。不可刪也。年下脫而字。

潁州七絕。

塗山。

川鎖支祁水尙渾。

施氏原注。李肇國史補。上有太平寰宇記亦云七字。猴躍復沒下。有後有驗三字。下又云。山海經云。水獸好爲害。禹鎖之。名曰。無支祁。異聞集亦云。

泗州僧伽塔。

補原注後半云。參寥有詩話此事。云臨淮大士亦無私。應物長於險處施。親護舟航渡南海。知公盛德未全衰。

廣陵會三同舍各以其字爲韻。仍邀同賦。

劉貢父。

查氏補錄原注。出倅海陵。訛作出知海陵。錢公輔。字君倚句下云。神宗命知諫院。論（闕六字）　知（闕六字）　時正在郡云云。○詩後。引烏臺詩話云。熙寧四年□月。月上闕字。正空一格。

孫巨源。

補全原注。孫巨源。名洙。廣陵人。未冠擢進士第。歐陽公、吳文肅、擢應制科。進策指陳政體。韓忠獻讀之太息曰。今之賈誼也。同知諫院。後爲翰林學士。神宗欲用爲參知政事。忽得疾不起。年纔四十九。巨源博聞強識。明練典故。文辭典麗。有先漢之風。在諫院時。王介甫行新法。多逐諫官御史。巨源心知不可。而鬱鬱不能有所言。但懇乞補外知海州。既會于此。東坡與劉貢父。劉莘老。皆坐論新法以去。巨源既同舍雅相厚。又居諫省而此詩云。終歲不及門。則異趣可見。又用柳子厚王孫猿事。終以子通眞巨源。絕交固未敢之句。其責之深矣。子由亦和此詩云。立談信無補。閉口出國門。然東坡與巨源交契甚厚。既別於海州景疎樓。後登此樓。懷巨源作永遇樂詞以寄。元祐間。同子由微雪訪王定國。子由言。昔與巨源同過王定國。感念存歿。爲之悲歎。

劉莘老。

補全原注。劉莘老。名摯。永（闕四字）中甲科。韓忠獻薦除館閣校勘。王介甫一見器異之。擢檢正中書禮房。非其好也。纔月餘。爲監察御史。即奏論亳州青苗獄。謂小人意在傾搖富弼。今弼已得罪。願少寬之。入見。神宗問卿從學王安石耶。安石極稱卿器識。對曰。臣東北人。少孤獨學。不識安石也。自此極論新法章數上。中其要害。中丞楊繪亦言其非。安石使曾布作十難折之。仍詰兩人向背好惡之情。繪惶懼謝罪。莘老獨奮曰。爲人臣豈可壓於權勢。使天子不知利害之實。即條對所難。以伸其說。若謂向背。則臣所向者義。所背者利。所向者君父。所背者權臣。安石大怒。將竄嶺外。上不聽。謫監衡州鹽倉。安石始爲小官。不汲汲於仕進。屢辭官不就。由是名重天下。士大夫恨不識其面。後除知制誥。自是乃不復辭。初安石黨友傾一時。造作言語。以爲幾於聖人。至是遂以其學亂天下。先生詩云。士方在田里。自比渭與莘。出試乃大謬。芻狗難重陳。謂此也。元豐官制行。首用爲禮部郎中。哲宗即位。擢侍御史中丞。遷拜尚書

左右丞中書門下侍郎右僕射。性陗直慷慨有氣節。自初輔政。□爲相。修嚴憲法。辨白正邪。（闕二字）去惡以觀（闕二字）學士知（闕三字）州紹聖（闕二字）作貶新州。薨。紹興初贈少師。諡忠肅。東坡以治平丙午夏。奉老蘇公喪。舟行歸蜀。道江陵。而忠肅正在荊州幕府。故云。江陵昔相遇。幕府稱上賓。此句。蓋去御史謫衡陽時也。子跂。字斯立。能爲文章。爲官拓落。家居避禍。以壽終。號學易先生。

遊金山寺。

聞道潮頭一丈高。

補原注。杭州圖經。枚乘詩云。登江水逆流。海水上潮頭。

是時江月初生魄。

施氏原注云。尚書。月三日。庚戌。柴望大告武成。既生魄。禮記。月三日而成魄。方綱按。武成既生魄。謂十五日之後也。禮記。月三日而成魄。則謂月之初三日也。東坡此詩。自指初三。而非十五日之後明矣。假不當以尚書與禮記並引。然禮記但云成魄。而無生魄之文。則初三之月言生魄者。有類於杜撰矣。竊嘗考之。禮記。鄉飲酒義。象月之三日而成魄也。陸德明釋文曰。魄普白反。說文作霸。云月始生魄然也。徐楚金說文繫傳曰。霸、月始生魄然也。承大月二日。承小月三日。从月䨣聲。周書曰。哉生魄也。據此則徐氏釋說文。以生魄之文。牽合爲一爾。

甘露寺。

補原注。潤州圖經。甘露寺在北固山上。唐寶歷中李德裕所建。德裕祭苔禪師文云。因甘露之降瑞。立仁祠於高標。

送蔡冠卿知饒州。

查氏補錄原注。安石以右諫議下。脫大夫二字。與參政唐介下。脫數字。

次韻楊褒早春。

補全原注。楊褒。字之美。嘉祐末爲國子監直講。治平間。出通判潁州。劉貢父同在學舍。多與倡酬。載貢父集。蓋嘉祐名勝也。好收法書。蔡君謨多從借搨。刻君謨帖中。歐陽文忠公。見其女奴彈琵琶。有詩是梅聖俞云。楊君好雅心不俗。太學官卑飯脫粟。嬌兒兩幅青布裙。三腳木牀坐調曲。奇書古畫不論價。盛以錦囊裝玉軸。亦可見其人也。

臘日遊孤山訪惠勤、惠思二僧。

邵氏裁施氏原注。甚文而長。於詩句下脫二句曰。吾昔爲山中樂三章以贈之。子開於氏畢。求人於湖山云云。

遊靈隱寺得來詩。復用前韻。

補原注。杭州圖經。晉咸和中。有西乾梵僧（字闕二）武□山是天竺靈□之小嶺。倒處隱寺。

君不見錢塘湖。

補全原注。清容雜（字闕三）眞錢塘記議曹□□□□（部氏刻本・此處有脫文・和中記梁塘七字・今不敢定・）防海塘始開。募有致土石一斛。□與錢一千。旬月間來者如雲。塘未成而譎云不復取土。於是載土者皆棄置而去。塘成一境蒙利。縣本名泉亭。因是□爲錢塘。

雨中遊天竺靈感觀音院。

補原注。杭州圖經。上天竺靈感觀音院。在城西二十里。晉天福四年建。

宿餘杭法喜寺後綠野堂。望吳興諸山。懷孫莘老學士。

補原注。杭州圖經。法喜院。在餘杭縣北半里。光化三年。置爲吉祥院。大中祥符元年。改今額。

妙在紫髯翁。

補原注。獻帝春秋。張遼問吳降人曰。有紫髯將軍是誰。降人曰。是孫會稽。見吳志孫權傳注。

宿臨安淨土寺。

補原注。杭州圖經。淨土寺。在臨安縣南半里。周顯德三年。置爲光孝明因寺。大中祥符元年。改今額。

平生睡不足。

補原注。杜牧詩。平生睡足處。雲夢澤南州。

急掃淸風宇。

補原注。文選。劉休元擬古詩。玉宇來淸風。

閉門羣動息。

補原注。陶詩。日入羣動息。

自淨土寺步至功臣寺。

補原注。杭州圖經。臨安縣開化院。在縣南。梁開化五年。置爲功臣院。

誰謂山石頑。識此希世彥。凜然英氣逼。屹起猶鏖戰。

查氏補注。引吳越備史事。附于功臣院爲親切。然施氏原注云。注見前篇。蓋前詩用錢鏐布衣時。照石鏡。鏡起而鏖戰。事亦相類。故用之耳。非新刻本之訛也。

夜泛西湖五絕。

新月生魄迹未安。

方綱按施氏原注。此條下。失引三讓月成魄句。見前注。

院煎茶。

方綱按此詩。熙寧五年壬子。在試院作。是時甫用王安石議改取士之法。罷詩賦帖經墨義。專以策限定千言。故先生呈諸試官詩云。聊欲廢書眠。秋濤舂午枕。正與此篇末句意同。未識古人煎水意。且學公家作茗飲。亦皆此意也。

孫莘老求墨妙亭詩。

方綱按墨妙亭石刻。自詩中所稱繹山、蘭亭、魯公、徐嶠、之外。尚有漢唐諸家。非一語所能蔽。故借杜陵評書語。該蔽短長肥瘦。以隱括諸碑耳。非先生論書之旨果與杜異也。

催試官考較戲作。

方綱按周益公平園續稿。自注云。東坡催考校詩。門外白袍如立鵠。莊子鵠不日浴而白。並言鵠。漢書黃鵠下太液池。假誤矣。黃鶴樓即黃鵠。鵠鶴聲相近。其色亦然。

朱壽昌郎中。少不知母所在。刺血寫經。求之五十年。去歲得之蜀下。以詩賀之。

方綱按王介甫亦有送河中通判朱郎中迎母東歸詩。李雁湖注蘇內翰子瞻詩云。感君離合我酸辛。此事今無古或聞。王荆公薦李定爲臺官。定嘗不持母服。臺諫給舍皆論其不孝不可用。內翰因壽昌作詩貶定也。

後十餘日復至。

安得道人殷七七。不論時節遣花開。

方綱補注。元李仁卿（冶）敬齋古今黈。按古今詩話云。韋七七每醉歌云。解醞逡巡酒。能開頃刻花。又詩史。載殷七七有異術。嘗與客飲云。某有藝成賓主歡。即顧屛上畫婦人曰。可唱陽春曲。婦人應聲隨歌曰。愁見唱陽春。令人離腸結。郎去未歸家。柳自飄香雪。如此者十餘曲。然則使花開者。乃韋七七。非殷七七也。東坡此詩。誤以韋爲殷耳。不然。二事所載。果有一誤也。

過廣愛寺。見三學演師。觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢。

補原注。五代名畫補遺云。楊惠之與吳道子。同師張僧繇筆蹟。號爲畫友。工藝並著。而道子聲光獨顯。惠之遂焚棄筆硯。發憤專思塑作。能奪僧繇畫相。與道子爭衡。又圖畫見聞志云。朱繇長安人。工畫佛道。洛中廣愛寺。有文殊、普賢像。

韓子華石淙莊。

補全原注。韓獻肅公、名絳、字子華。父忠憲公。名億。平日嘗語子弟曰。進取在於止足。寵祿不可過溢。□若至六十。可以退身謝事。□守父母墳墓。則是忠孝（字闕四）公薨。子華服除（字闕五）誓於墓前曰。（字闕六）當乞歸田里。（字闕六）不墜先訓。及（字闕六）密副使。年五十（字闕五）謝事之請。忽進（字闕四）因辭免表。具述情事。乃劉貢父代作。最後手疏言。昔晉王羲之。爲會稽太守。去郡不仕。亦嘗自誓於父母墓前。朝廷以其誓苦。不欲

召之。臣今志願。雖與義之頗殊。然誓於先臣墓前。則無異矣。東晉固不足以比隆聖時。所以補全臣下一節。斯亦可尚。臣區區之志。中外士大夫多有知者。即非臣今日輕有去就。妄干進用也。然章屢上。終不允。後拜昭文相。元祐二年致仕。時年七十六矣。次年薨。此詩云。誓言雖未從。久已斷諸内。區區爲懷祖。頗覺義之隘。蓋用子華表意也。石淙莊。在許昌。唐武后嘗讌於此。子由考試洛陽。及還。過許昌賦詩。東坡蓋和其韻云。子華事。見二十七卷。韓康公挽詞注。方綱按中州集。張設石淙詩注。石淙。天后離宮。在崧山曲河。即東坡爲韓子華賦詩處也。又按施氏原注。並未嘗推重子華。查氏駁之誤也。又按此詩與前廣愛寺詩。皆和子由詩韻。其題不復詳者。以其前有追和子由去歲試舉人洛下。所寄總題也。查氏乃以暴雨初晴。樓上晚景八字。專屬之前題。亦誤也。

病中獨遊淨慈。謁本長老。周長官以詩見寄。仍邀遊靈隱。因次韻答之。

補原注。杭州圖經。淨慈寺。周顯德（闕二字）建。爲報恩□孝寺。大中祥符□年。改今額。

要知何處是無還。

補原注。楞嚴經。佛告阿難。今當示汝無所還地。因答以八種無還。

病中遊祖塔院。

方綱按高江村銷夏錄。載此詩墨蹟云。宋蘇文忠公。遊虎跑泉詩卷。跋云。此詩不載集中。虎跑泉一在丹陽。一在錢唐。公嘗通判杭州。則此泉蓋在錢唐者也。至正元年二月壬寅。朵爾直班跋。又跋云。右蘇題云。遊虎跑泉。文集是詩則題云。病中遊祖塔院。按傳燈錄。唐元和十二年。大慈中禪師。創寺於杭州南山。長慶元年。賜額大慈。咸通二年。師入滅。開成元年。其徒欽山請于朝。易名法雲。宋太平興國六年。以南泉、臨濟、趙州、雪峯、諸人。皆常至此。故又名祖塔院。東坡來遊。止據寺名。而書此詩時又偶作虎跑泉。蓋一詩而有二名。觀者以爲集中不載。一時未暇詳考耳。此寺山川環秀。郡中爲勝。郡志又言。南渡後。史彌遠卜葬其地。民謠不吉而止。乃即寺駐兵。寺廢不治者百年。歲甲子。戒師定巖。始重作佛殿。僧居宏麗。殆可與靈隱三竺甲乙。又訪得東坡是詩墨蹟。購求前輩名文章家敍論。已成巨軸。以示余。戒師嘗汲泉水送予。予以之煮茶。香洌比蜀井。宜其有異傳也。乙丑十二月。十有五日。四山道人。齊郡張紳識。

佛日山榮長老方丈五絕。

補原注。杭州圖經。佛日山在城西北四十里。天福七年建佛日院。大中祥符元年。改爲淨慧。

臨安二絕。

將軍樹。

邵氏載原注。山林皆覆以錦。皆訛作曾。

陌上花。

遺民幾度垂垂老。

補原注。五代史補。僧貫休入蜀。獻王建詩曰。一缾一鉢垂垂老。萬水千山得得來。

遊東西巖。

邵氏載原注。考究甚備句下。脫三句曰。其說良是。獨不援陽秋之說。豈偶遺之耶。

宿海會寺。

補原注。杭州圖經。臨安縣海會寺。在縣西三里。梁大同元年。置爲竹林寺。大中祥符元年。改今額。

蘇詩補注卷第二

洞霄宮。

補原注。杭州圖經。洞霄宮在餘杭縣□南十八里。唐大曆五年。建爲天柱觀。大中祥符元年。改今額。

洞中飛鼠白鴉飜。

查氏補注云。翻字出韻。疑當作飜。方綱按飜即翻字。查氏蓋疑其是[illegible]字耳。二十七刪有[illegible]字。飛繞貌。戶關切。然蘇詩政未可以韻部繩之。

金門寺中見李西臺與二錢唱和四絕句。戲用其韻跋之。

欲問君王乞符竹。但憂無蟹有監州。

補原注。南史吳平侯蕭景傳。監揚州。有姥訴得符。縣吏未即發。姥曰。蕭監州符如火。汝手何敢當。

西臺妙迹繼楊風。

補原注。時人以楊風呼之句下。邵氏所載。脫去四句。曰。故西臺李建中。有帶名帖數紙。雖乏功用。亦頗有逸趣。後來佳作也。

常潤道中有懷錢塘。寄述古五首。

去年柳絮飛時節。記得金籠放雪衣。

方綱補注一條。附錄於此。予得東坡墨跡云。天際烏雲含雨重。樓前紅日照山明。嵩陽居士今何在。青眼看人萬里情。此蔡君謨夢中詩也。僕在錢唐。一日謁陳述古。邀余飲堂前小閣中。壁上小書一絕。君謨眞迹也。約綽新嬌生眼底。侵尋舊事上眉尖。問君別後愁多少。得似春潮夜夜添。又有人和云。長垂玉筯殘妝臉。肯爲金釵露指尖。萬斛閑愁何日盡。一分眞態更難添。二詩皆可觀。後詩不知誰作也。杭州營籍周韶。多蓄奇茗。常與君謨鬭。勝之。韶又知作詩。子容過杭。述古飲之。韶泣求落籍。子容曰。可作一絕。韶援筆立成曰。隴上巢空歲月驚。忍看回首自梳翎。開籠若放雪衣女。長念觀音般若經。韶時有服。衣白。一坐嗟歎。遂落籍。同輩皆有詩送之。二人者最善。胡楚云。淡妝輕素鶴翎紅。移入朱欄便不同。應笑西園舊桃李。強勻顏色待東風。龍靚云。桃花流水本無塵。一落人間幾度春。解佩暫酬交甫意。濯纓還作武陵人。固知杭人多慧也。按熙寧甲寅。坡公往來常潤道中。有懷錢塘寄述古之作。其次章云。去年柳絮飛時節。記時金籠放雪衣。公自注。杭人以放鴿爲太守壽。此不欲明言所指。而托之放鴿。文字之狡獪也。鴿無雪衣之號。故王注必援天寶中白鸚鵡事。以明其爲借用。且鴿非僅白色。亦非雪衣字所能該得也。注家但知其借用雪衣鸚鵡。而不知其實指此雪衣女也。陳述古和韻云。縱饒一曲人何在。遼鶴重來事已非。猶憶去年題別處。鳥啼花落客沾衣。語意更明。然則陳太守放營妓事在熙寧六年癸丑春也。

國豔天嬌酒半酣。

方綱按。此則眞賞花也。故作參差相間。乃尤文字之狡獪爾。

過永樂。文長老已卒。

一彈指頃去來今。

方綱補注。劉夢得送鴻舉遊江南詩。引夫冉冉之光。渾渾之輪。時而言。有初中後之分。日而言。有今昨明之稱。身而言。有幼壯艾之期。乃至一謦欬。一彈指中際皆具。何必求三生以異身耶。

回先生過湖州東林沈氏。飲醉。以石榴皮書其家東老庵之壁。西蜀和仲。聞而次其韻三首。

方綱按。任天社后山詩注云。回山人卽呂洞賓。事見東坡詩集。

雪後書北臺壁二首。

試掃北臺看馬耳。

方綱補注。宋張淏雲谷雜記。北臺。在密州之北。因城爲臺。馬耳與常山在其南。東坡爲守日。葺而新之。子由因請名之曰超然臺。

謝人見和前篇二首。

柳絮才高不道鹽。

方綱補注。藝苑雌黃云。南史張融作海賦成。示顧凱之。凱之曰。此賦實超元虛。但恨不道鹽耳。融因命筆益之云。漉沙成白。熬波出素。積雪中春。飛霜暑路。東坡雪詩。押鹽字一聯。漁蓑句好應堪畫。柳絮才高不道鹽。學者徒知柳絮撒鹽。用謝安故事。殊不知不道鹽三字。亦有來處也。

和頓教授見寄。用除夜韻。

豈無一尺書。

補原注。說文。牘。書版也。長一尺爲率。方綱按。此注專以釋一尺字。則長一尺爲率五字爲說文舊本無疑。今二徐本。皆無之矣。

寄劉孝叔。

此題下。施氏原注。邵氏竄截既多。查氏所補。又未聯貫。今依原本補錄於此。劉孝叔名述。（字闕六）進士知溫耀（字闕四）興□西獄荊湖（字闕三）西轉□使。神宗擢侍御史。知雜事。數論事剴切。會孝叔兼判刑部。與王安石爭謀殺刑名。數下封還之。安石白帝。詔開封推官王克臣劾罪。孝叔率御史劉琦、錢顗、共上疏彈奏安石執政以來。未踰數月。中外人情。囂然胥動。專肆胸臆。輕易憲度。廢駮物聽。動搖人心。首以財利務爲容悅。願早罷逐。以安天下。疏上。先貶琦、顗、爲監。當開封獄具。以孝叔三問不承。安石欲置之獄。司馬文正范忠宣力爭之。乃以知江州。踰歲提舉崇禧觀。東坡倅杭。與孝叔會虎邱。和其二詩。載第九卷。吳興六客堂。孝叔其一人也。初神宗卽位。起安石於金陵。付以大政。而是時。帝已有誅滅西夏意。遂用种諤以開邊隙。安石逢迎帝意。且謂鞭笞四夷。必財用豐裕。然後可以行其志。於是終帝之世。以理財爲急。兵連禍結。南征西伐。幾至於亂。帝雖欲改爲。而諸臣保其用舍。執之愈堅。晚歲始大悔悟。然無及矣。故此詩。首言征伐之意。熙寧七年九月。詔開封府界河北京東西路。從三十七（字闕三）樞副□挺之請故云（字闕七）走馬西來（字闕七）三年實何（字闕六）幾乞以鄉戶（字闕六）姦盜各立首（字闕三）部轄□而推及天下。將爲萬世常安之術。乃下司農寺。詳定條制行之。上嘗問如何可以漸省正兵。安石曰。當使民習兵。則兵可省。然其後。保甲不能逐盜而爲盜矣。故云。保甲連村團未徧。五年。司農丞蔡天申請委提舉司均稅。而頒於司農。始立方田均稅之法。詔司農以條約幷式頒之天下。方田之法。以東西南北各千步。當四十一頃有奇。爲一方。歲以九月。委令佐分地計量。均定稅數。至明年三月畢。揭以示民。仍再期一季。以盡其詞。乃書戶帖連莊帳付之。以爲地符。故云。方田訟牒紛如雨。七年春。上以天旱。憂見容色。欲罷保甲方田等事。安石曰。水旱常數。堯湯所不免。但當益修人事。上曰。此豈細事。朕今所以恐懼者。正爲人事有所未修耳。初呂惠卿建爲手實之法。使民自上其家之物產。而官爲注籍。悉使者至析秋豪。天下病之。至八年十月乃罷。故云。爾來手實降新書。抉剔根株窮脈縷。詔書惻怛信深厚。吏能淺薄空勞苦。

蘇子由□爲條例司檢詳。與安石議（闕三字）不能□曰蘇軾如何（闕七字）曰軾兄弟（闕七字）非若朝廷（闕六字）則能合流俗（闕六字）平生學問止流俗。是時安石凡議其新政者。皆以流俗詆之也。莘叔年七十二卒。紹興開。錄其風節。贈祕閣修撰。

自從四方冠蓋鬧。

查注引烏臺詩案。此句。作四方冠蓋鬧如雲。誤也。

聞道已許談其粗。

查注本作麤。一作粗。方綱按粗麤二字不同。麤从三鹿。行超遠也。倉胡切。粗从米且。聲疏也。徂古切。廣韻。粗麤也。略也。徂古切。又千胡切。是粗字雖有平上二音。而以上聲爲本音。今人多以麤粗相通。而不知麤字無上聲也。邵刻本又云。一作覷。蓋形近而訛耳。○邵子湘於次韻樂著作野步詩。寂寞閑窗易粗通句。引此詩云。與粗覷叶。而不知此字實是上聲。並非叶也。

孔長源挽詩二首。

補全原注。孔長源（闕八字）姓孫新淦（闕七字）耕讀書畿（闕三字）進士第一途中其科□廣□轉運判官雷守方倪爲不善。官屬共告之。倪要奪其書。悉收官屬。幷其擊繫獄。推官呂潛以疾死。君馳至。取倪屬吏。縱繫逮者七百餘人。倪坐法當斬。亦以疾死。人驩呼感泣。聲動海上。後知越州。改宣州。未至。言者奏越州鹽法不行。故課負。坐罷。課法以滿歲爲率。歲終越之鹽課應法。乃以爲管句三司。理欠憑由司。故詩云。南荒尚記誅元惡。東越誰能辨細兒。出知潤州。未行卒。長源言若不能出口。及見義慷慨。辨且強也。方微時。已數劇切上官。無避。及老益自強。所聞於古。不肯苟隨。以故齟齬。一不以易意。故云。晚節孤風益自奇。工於爲文。諸子皆自教以學。文仲、武仲、仕至侍從。與平仲皆有傳國史。爲時名臣。詩云。林宗不愧邕碑者。曾子固志其墓也。

耆舊如今幾人在。

補原注。顧況詩。襄陽耆舊幾人存。

張文裕挽詞。

補全原注。張文裕、名掞。幼篤孝。舉進士。知益都縣。嘗忤賦租。從里正乖用。而民皆以時入。石介獻息民論。以益都爲天下法。中丞范諷。薦其材堪治劇。以知萊州掖縣。民訴旱於州。州不受。文裕自爲奏上之。詔除登萊稅役。歷省府待制。天章閣陝西都漕。進龍圖直學士。累官戶部侍郎。致仕。熙寧七年卒。年八十。文裕齊州歷城人。故詩云。濟南名士新凋喪。益都在劍外。而文裕有惠政。故詩云。劍外生祠已潔除。子由亦有挽詞。及代李公儀祭文裕文。載集中。

懷西湖。寄晁美叔同年。

查氏補錄原注。紹興開。開訛作初。

和章七出守湖州二首。

補全原注。章中公。惇。字子厚。建州浦城人。父俞徙蘇州。子厚豪儁。善屬文。書札追古人。再舉甲科。調商洛令。與東坡同遊南山。抵仙遊潭。潭下臨絕壁。橫木其上。子厚揖東坡書壁。不敢。子厚平步過之。握筆大書。乃還。東坡拊其背曰。君他日必能殺人。以三司使出知湖州。子厚好論出世間法。故詩中多用學仙事。東坡既買田陽羨。子厚在湖州寄詩云。君方陽羨卜新居。我亦吳門葺舊廬。身外浮雲輕土苴。眼前陳迹付籧篨。澗聲山色蒼雲上。花影溪光罨畫餘。他日扁舟約來往。共將詩酒狎樵漁。是時子厚二親無恙。故有兩庖春酒眞堪羨。獨占人間分外榮之句。東坡後謫齊安。王禹玉爲相。擠於神宗。神宗意不謂然。子厚（闕四字）因解之。宣仁簾聽（闕四字）進用子厚時知（闕二十八字）知（闕三字）居（闕四字）致乎在焉不復（闕五字）答之曰。某與丞（知闕二字）四十年。中間雖出處小異。然交情固無所增損也。今聞其高年寄迹海隅。此情可知。帖今在章氏欽懸蓋家。

次韻劉貢父李公擇見寄二首。

補原注（前闕十九字）息□怨（闕三字）義（闕四字）神宗言安石。安石請詔當分析。公擇以非諫官體。不肯對。出通判滑州。知鄂州。徙湖齊二州。東坡自密。滿去。過齊。訪之。公擇以詩見迎。次韻二首在本卷。元祐中。爲戶部尚書。御史中丞。龍圖直學士。知成都卒。

歲惡詩人無好語。

補原注。東坡云。公擇來詩。皆道吳中饑苦之狀。方綱按狀字。邵本查本皆訛。

綠蟻濡脣無百斛。

施氏原注。太史公曰。酒未及濡脣。方綱按此班孟堅非是對中語。非史遷語也。邵氏錄原注。以爲蔡姑皇紀後贊。亦誤。

和蔣夔寄茶。

補原注。蔣夔赴代州教授。子由有送行詩。

海鰲江柱初脫泉。

補原注。白樂天放魚詩。脫泉雖已久。得酒猶可蘇。

答李邦直。

補全原注。李邦直名清臣。（闕五字）爾書日數千言。（闕五字）韓忠獻公聞其（闕五字）舉進（闕九字）公壯（闕九字）等名聲籍甚（闕六字）院從韓絳使陝（闕三字）出通判海州。還故官。提□京東刑獄。召爲兩朝國史編修官。同修起居注。知制誥。拜吏部尚書。擢尚書左丞。哲宗立。以資政殿學士。出守三郡。自元祐初。革新庶政。至五年。人

心已定。惟熙寧舊黨。分布中外。多起邪說。以搖撼在位。呂微仲丞相。劉莘老中書。尤畏之。欲引用其黨。以平舊怨。謂之調停。蘇子由爲中丞。極論其非。後三省奏除邦直吏部尚書。范給事祖禹。姚正言勔。皆言不當命。未下。又除蒲宗孟兵部尚書。子由時爲右丞。言於宣仁曰。前日除李清臣。給諫紛然爭之。未定。今又用宗孟。今日用此二人。正與去年用鄧溫伯無異。此三人者。非有大惡。但昔與王珪蔡確輩並進。意思與今日聖政不合。今闕尚書四人。已數年。何嘗闕事。若並用似此四人。使互進黨類。氣勢一合。非獨臣等。耐何不得。亦恐朝廷難耐何矣。宣仁曰。信然。不如且靜。事遂已。洎宣仁服藥中。三省又以爲戶部尚書。哲宗親政。於元祐之政。不能無疑。侍御史楊畏□□（此處闕二字・疑補作無恥二字・今諸本闕疑非也・）嘗進逆窺上意。進疏具言神宗更立法制。以乘萬（闕五字・）以成繼（闕八字・）長以（闕三字・）故（闕五字・）朕皆不能遂知（闕五字・）密以聞。畏即疏章惇、安燾、呂惠卿、鄧溫伯、李清臣、等。各加題品。且密奏書萬言。具言神宗所以建立法度之意。乞召章惇爲宰相。上皆嘉納焉。邦直未至。除中書侍郎。鄧溫伯以兵部尚書知貢舉。除尚書左丞。即日出院。二人久不得志。邦直首以紹述上意。且多激怒之詞。溫伯和之。會廷策進士。邦直撰策題。即爲邪說。以扇惑群聽。子由入奏論之。不報。李鄧從而媒蘖。遂得罪。范忠宣去相位。邦直獨擅中書。頗復青苗免役法。除諸路提舉官。章子厚入相。邦直又與之爲異。以大學士知河南。然紹述朋黨之說。肇於此三人者。天下正人。發無噍類。竄夷亂華。中原板蕩。蓋基於此。徽宗立。入爲門下侍郎。出知大名府。年七十一薨。邦直蚤以詞藻。受知人主。爲文簡重宏放。然志於利祿。謀國無公心。一意欲取宰相。故操持悖繆。竟不如願以死。後追治其罪。貶雷州司戶。邦直居高密時。以京東提刑。行部至密也。東坡七年疏海。僅得生還。推原禍本。實自邦直發之。故因借□之始。備載本末云。

寄題刁景純藏春塢。

方綱補注。李雁湖注王荊公藏春塢詩。刁景純。名約。丹徒人。蘇子美祠神會中客也。天聖初。始來京師。應進士舉。與宋公。歐陽永叔。謝希深。富彥國。齊名。踐歷館閣。踰四十年。謂利之際泊如也。

楊柳長齊低戶暗。櫻桃爛熟滴階紅。

補原注。白樂天和夢遊春詩。門柳闇全低。簷桃紅半熟。

寄黎眉州。

施氏原注。東坡手澤云。邵氏改作志林云。當依原本改正。治春秋有家法句下。脫文忠公喜之。五字。又王介甫素不喜春秋云云。亦是題下注。故云。治經方笑春秋學。句下云。歐公有逆（以下闕・）

和趙郎中捕蝗見寄。

補原注。趙郎中成伯。時官制未改。以尚書郎倅密州。成伯先爲眉之丹稜令。邑人稱之。通守臨淮。先生移守膠西。又佐是邦。爲人簡易疏達。表裏洞然。勤於吏職。視官事如家事。先生爲成伯作廳壁記。稱予

之。此卷有趙郎中見和七月五日詩。戲復答之。留別釋迦院牡丹呈趙倅三詩。皆爲成伯作也。

薄薄酒二首。

醜妻。

查注。引苕溪漁隱叢話。與施氏原注。引應璩道上逢三叟詞同意。然施氏載在次章下爲是。

同年王中甫挽詞。

邵氏補原注中。嘉祐六年句上。脫與□介甫同學。舉進士。以著作佐郎。十四字。

七月五日二首。

邵氏補原注。蓋出此句下。脫後一詩。答趙郎中成伯又申言之。十三字。

送碧香酒與趙明叔教授。

補原注。趙明叔教授。膠西人。東坡守密。先賦薄薄酒詩贈之。元豐八年冬。赴文登。過密州。有次韻趙明叔。喬禹功。有先生依舊廣文貧之句。

蘇潛聖挽詞。

查注云。潛聖失考。方綱按詩注。已云。成都新繁縣人。官至職方郎中。

和孔郎中荊林馬上見寄。

補原注。（以前闕者甚多・）知□州。未拜而卒。周翰與東坡密州爲代。未至。此詩先之。是時官制未行。階官爲郎。侯合符而去。青州道上大雪。懷東武園亭。寄周翰詩。在本卷。周翰寄五絕和章。又和二絕。答求書與詩。在第十二卷及十三卷。周翰名父子。繼坡爲東武。契好日篤。倡酬相屬。其知敬賢哲如此。宜爲司馬公所深知也。

平生五千卷。

補原注。三國遺錄。魏文帝云。文爲當代所宗。蓄書五千卷。許登閣者才六人。方綱按。邵刻。閣。訛閣。

寄儲郎中。倅知眉州。與先人遊。過安邸。訪其故居。見其子希甫。留詩屋壁。

冬月負薪雖得免。

補原注。謝靈運詩。已免負薪苦。

送范景仁遊洛中。

補原注。范景仁、名鎮。成都華陽人。年十八。爲薛簡肅公奎所知。自益州還朝。載以俱。或問入蜀何所得。曰。得一偉人。當以文學（闕二字・）舉進士。禮部奏名第一。□宗擢知諫院。帝天性寬（闕二字・）事者。疑爲激訐。公

（闕六字）朝廷安危（闕七字）不言（闕八字）未有繼嗣。景仁奮曰。天下事焉有大於此者乎。□疏至十九。須髮爲白。帝曰。卿言是也。當更俟三二年。景仁卒辭言職。三入翰林爲學士。知通進銀臺司。王介甫得政。改常平爲青苗。景仁極言其不可。韓魏公論新法。送條例司疏駁。李公擇乞能青苗錢。介分析。司馬溫公辭副樞。詔許之。景仁奮封還。舉東坡爲諫官。不行。薦孔經父制科。以對策切直報罷。皆力爭之。不聽。即上言。臣言不行。無顏立於朝。請謝事。最後指陳介甫用喜怒爲賞罰。曰。陛下有納諫之資。大臣進拒諫之計。陛下有愛民之性。大臣用殘民之術。介甫大怒。持其疏至手顫。自草制極詆之。使以本官致仕。恩典悉不與。公表謝曰。願陛下集羣議爲耳目。以除壅蔽之奸。任老成爲腹心。以養和平之福。天下聞而壯之。時年六十三爾。故詩云。小人眞闒茸。閑退豈公難。道大吾何病。言深聽者寒。久之歸蜀。與親舊樂飲。期年而後還。故有去年行萬里。蜀路走千盤之句。是時東坡館於京師門外景仁園中。故有園亭借客看之句。晳（闕四字）不（闕二字）端明殿學（以下闕）

薛書標洞府。

原注。東坡云。歐陽永叔云云條下云。事具青瑣高議而小異。

重尋靖長官。

方綱補注。陳后山送姚先生歸宜山詩云。此身已許壺邱子。他日爭尋靖長官。任淵注。靖長官以自況。

書韓幹牧馬圖。

八坊分屯隘秦川。

補原注。唐食貨志。八坊在岐豳涇寧之間。一曰保樂。二曰甘露。三曰南普。四曰北普。五曰岐陽。六曰太平。七曰宜祿。八曰安定。方綱按新唐書食貨志作岐、豳、涇、寧閒。三曰南普閏。四曰北普閏。

送魯元翰少卿知衛州。

慶曆仁人言。

補原注。晉阮修傳。王敦謂王衍曰。阮宣子可以言。但未知其壁壘處定如何耳。

次韻子由送蔣夔赴代州學官。

窮人未信詩能術。

補原注。歐陽文忠公。梅聖俞詩集序云。非詩能窮人。殆窮者而後工也。

宿州次韻劉涇。

補原注。劉涇。字巨濟。（闕四字）人。舉（闕二字）爲宿州（闕四字）甫薦爲經義所檢討。（闕三字）博士。報罷。後知處、虢、眞、坊、四州。除職方郎中。卒。

和流杯石上草書小詩。

醉裏自書醒自笑。如今二絕更逢君。

補原注。唐文宗時。詔以李白歌詩。裴旻劍舞。張旭草書。爲三絕。

次韻李邦直感舊。

補原注。（闕八字）釣翁集（闕六字）言云李邦直（闕六字）席巨源爲海（闕七字）直初娶韓（闕八字）夫人（闕十字）少（闕十字）以（闕九字）死而（闕九字）卒邦（闕七字）巨源巨源（闕八字）爲少女壻（闕八字）病諸公□問（闕四字）女爲□東坡□欲得□壻撫易邦直、巨源、於是首肯。卒以歸之。故此感舊詩。有入夢遊鄉之戲。東坡又爲長短句云。誰教幽夢裏插他花。亦此意也。表兄錢姊強行父幼安云。得其事於關演子開。宿、按後卷。有送邦直赴史館。兼寄孫巨源詩。末章云。憑君說向髯將軍。衰鬢相逢應不識。邦直以熙寧十年八月。除國史院編修官。十二年。東坡於徐州彝頭寺送邦直。時巨源爲知制誥。後一歲。當元豐元年十一月。爲翰林學士。二年五月始卒。時東坡守湖州。則關子開之說。有不然者。味東坡詞語。邦直當有此夢。恐巨源女。是時或已歸邦直矣。

次韻答邦直、子由五首。

未許朱雲地下遊。

邵氏補注。此句作□□龍逢地下遊。方綱按施氏原注本。此處雖蝕。尚露半字之痕。實是雲字。非逢字也。

蘇詩補注卷第三

司馬君實獨樂園。

查氏補錄原注。王介甫爲相下。脫二句云。始行青苗助役農田水利。謂之新法。又不附介甫者。者字上。脫言新法不便五字。端明下。脫殿字。自號迂叟句下。脫文云。當熙寧之四年。始家於洛。六年買田二十畝。於尊賢坊北。闢以爲園。命之曰獨樂。然園卑小。（闕二字）與□園班其日讀書堂。（闕五字）他亭軒尤小。臺（闕七字）爲人（闕六十四字）年。帝以（闕七字）詔泣下。乃（闕七字）尤□其事竟亦（闕三字）資治通鑑成。加資政殿學士云云。獲于位句下。脫年六十八四字。

青山在屋上。流水在屋下。

補原注。楚辭屈原九歌鳥次兮屋上。水周兮堂下。

送顏復兼寄王鞏。

補全原注。顏復。字長道。魯人。父名太初。字醇之。先師兗公之四十七世孫。號鳧繹先生。東坡爲敍其文。嘉祐中訪遺逸。京東以長道應詔試者二十二人。歐（闕三字）爲第一。賜進士出身。（闕四字）國子直講。王介甫。（闕五字）卒（闕二字）意使常（闕八字）卷優劣（闕九字）道是（闕十三字）（闕三十二字）酒（闕九字）滋雜（闕八字）從之。故詩云。京師萬事

日日新.故人如故今有幾.王定國寓居京師牛行.而張安道居南京.定國與東坡約.先過安道.而以重陽謁公於徐.故謁長道拉與俱來.然定國過南京.長道以事不至.有詩送梁交寄坡.坡和答.有花枝不共秋欹帽.篩簾空來夜祈營之句.在十三卷.後一歲.始赴重陽之約.有九月次韻王鞏詩.又與長道、定國.同泛舟詩倡酬見十五卷.長道至元祐初入爲大常博士.提遂二史經筵西掖.以病改待制.未拜而卒.子岐.建炎中爲門下侍郎.定國本末.見十五卷答王鞏詩注.

扣門但覓王居士.

原注.徐度南窗紀談.（邵注脫談字・）

陽關曲三首.

濟南春好雪初晴.行到龍山馬足輕.

方綱補注.王文簡漁洋詩話.濟南郡城東七十里龍山鎮.即水經注巨合城也.東坡陽關詞.行到龍山馬足輕.舊注引孟嘉落帽事.固大謬.施注竟略之.以此知注詩之難.

子由將赴南都.與余會宿于逍遙堂.作兩絕句.

原注.子由逍遙堂會宿二首.幷引云.（邵氏改此文作遊遙堂詩序・方綱按序字蘇氏家諱・故二蘇集中有引無序・不可改也・）

但令朱雀長金花.

補全原注後一段.注云.朱雀火也.龍虎二氣.和合入爐.以運晝夜陰陽各六時.天地文理.候火養之.生金花.亦曰三華丹砂也.見修眞秘訣.

過雲龍山人張天驥.

但恐追華皓.

補原注.明皇雜錄.李林甫曰.食甘蹈淡.縱華皓亦必變黑.

贈王仲素寺丞.

贈南劉夫子.

補原注.或云謂劉誼.恐未然.（邵氏脫下三字・）

答任師中家漢公.

補原注.（前闕字不可訂・）先（闕二字・）舉（闕七字・）博能屬文.其□子（闕四字・）師中在瀘.威信大著.（闕三字・）之歲滿當更.詔留再任（闕二字・）增秩復留.師中嘗爲蔡州新息令.邑人愛之.爲買田（闕二字・）故詩云.上蔡有良田.黃沙走清渠.能亞百里稻.雍容十年儲.後謫黃州.過新息.又留□以示師中.載十七卷.以後□互見二十卷師中挽詞.三□一卷閱世亭詩注.

王鞏屢約重九見訪.既而不至.以詩送將官梁交.且見寄.次韻答之.

補原注.東坡與王定國彙倡酬最多.散在諸卷.此篇其首也.

蛩頭寺雨中送李邦直赴史館.分韻得憶字.人字.兼寄孫巨源二首.

補原注.李邦直事見第十卷.□李邦直（闕二字・）熙寧八年八月.邦直時（闕六字・）撰□忠獻公（闕九字・）曰（闕十一字・）獻（闕十字・）忠獻（闕八字・）論王（闕八字・）是乞罷（闕十六字・）以示□政曰（闕三字・）雖□外不忘□室於始（闕二字・）以利民不意□害民如□出令不可不審.且坊郭安得.苛苗.而使者亦强與之乎.安石勃然進曰.苟從其所欲.雖坊郭何害.是時神宗以忠獻之言.新法幾罷.由是安石所以沮毀之者.甚至命曾布疏駁所論.行下.公又再疏辨論.遂誣中丞呂公著有興晉陽之甲之語.以指忠獻.呂既罷.忠獻方丐歸守鄉郡.卒老焉.行狀乃云.時方推行常平法.公言朝廷下令.以百姓不足.而兼并之家.乘其急以邀倍息.故貸予以賑其闕.合於先王散與興利之法.今郡縣欲收子錢.與令意.遂與條例司章交上.乞守徐州.不許.忠獻之言與神宗聖訓.可謂深切著明.邦直皆沒其實.又曰.今王丞相.素負天下重名.少許可.嘗避公.皆謂過周勃、霍光、姚崇、宋璟.時安石在相位.方以其術亂天下.是宜有所諱避.不敢直書.反致其佞.遂使人主觀之.□有良□之稱.自□之後.猶□然可（闕七字・）乃□豈外與（闕九字・以下同闕・）

贈寫御容妙善師.

查氏補注云.公于嘉祐六年十一月.赴鳳翔任.壬寅癸卯至甲寅.而仁宗晏駕.明年乙卯.公方還朝.方綱按宋仁宗崩在癸卯.先生還朝在乙巳.此數年中亦並無甲寅乙卯.不知此條何由錯誤.

哭刁景純.

補全原注.刁景純.名約.丹徒人.少卓越有大志.刻苦學問.能文章.始應舉京師.與歐陽永叔.富彥國.聲譽相高下.及與永叔同□禮□時宋宣獻公□能知（闕九字・）及素（闕九字・）蘇（闕十字・）中（闕十字・）宣（闕十字・）冠（闕十二字・）者焉（闕九字・）宗在（闕九字・）相曰（闕六字・）曾（闕三字・）非所□遂□果用□居裕□不與物□嘗官正辭.毅然有不可奪之色.其在蹭蹬之際.泊如也.故屈於爲郎.施不大耀.士友歎惜.而景純未嘗以爲恨.好急人之難.海內之人.識與不識.多歸之.不治産業.賓客故人.常滿其門.置酒燕娛無虛時.重義輕施.有古人之風.年八十四.屬疾.王左丞和甫守潤.往問焉.隱几笑語如平時.和甫登車.已逝矣.妻江先景純一年卒.東坡此詩.形容其平生略盡云.

張寺丞益齋.

查氏補原注.英宗立.神宗下.脫爲太子三字.

送李公恕赴闕.

查氏補原注.李公恕時爲京東轉運判官.東訛西.

送鄭戶曹.

査氏補注云。施氏原注。僞作瑾。與史不合。方綱按施氏原注。寔字半蝕。下云。事見十四卷送鄭詩。施氏原注本。第十四卷。送鄭戶曹詩。注云。名僅。並不訛爲瑾也。此當是邵氏傳寫訛耳。

虔州八境圖八首。

王注。有所謂後序者。其原文在集中。題云。八境圖後序。方綱按先生祖諱序。是以蘇集中。凡序皆曰引。而此文則並非序也。施氏原注。附錄於詩後。末云。紹聖元年。八月十九日。（闕三字）軾書。蓋石刻詩後之自跋也。以此例之。則蘇集中凡稱序者。皆後人編輯之失也。

送孔郎中赴陝郊。

十里長亭聞鼓角。

補原注。庾信哀江南賦。十里五里。長亭短亭。王道珪注云。秦制。五里一亭。十里一堠。

聞辯才法師復歸上天竺以詩戲問。

補錄原注。辯才、名元淨。字無象。事見第十卷。贈辯才師詩註。沈公遘治杭。以上天竺本觀音大士道場。以聲音懺悔爲佛事。非禪那居也。乃請師以教易禪。師至。吳越人爭以檀施歸之。重樓傑閣。冠於浙西。詔名其院曰靈感觀音。居十七年。僧文捷者。利其富。倚權貴人以動轉運使。奪而有之。遷師於下天竺。師恬不爲忤。捷納不厭。使者復爲遷師於潛。逾年而捷敗。事聞朝廷。復以上天竺畀師。捷之在天竺也。吳人不悅。施者不至。巖石草木。爲之索然。及師之復。士女不督而集。山中百物。皆若有喜色。趙清獻親見而贊之曰。師去天竺。山空鬼哭。天竺師歸。道場光輝。先生此詩前五聯。皆紀其去來之實也。

此語竟非是且食白楊梅。

補原注。南史王融傳。融自恃人地。沈昭略曰。是何年少。融不平。謂曰。僕出於扶桑。入於暘谷。照耀天下。誰云不知。而卿此問。昭略曰。不知許事。且食蛤蜊。方綱補注。周益公省齋文藁。東坡寄天竺辯才詩云。且食白楊梅。蓋山中實有此果。而蜀人注此詩者。偶未知耳。

次韻秦觀秀才見贈。秦與孫莘老、李公擇、甚熟。將入京應舉。

補全原注。秦觀、高郵人。初字太虛。後改少游。陳履常爲之說。豪俊慷慨。溢於文詞。超然勝絕。追配古人。東坡□吳興。相陪游惠山。過（闕五字）與端午（闕八字）後以其（闕八字）而不釋東（闕七字）登始登科□祐初。薦試賢□方正。除太學博士。入館閣。編修國史。東坡剛直忠正。二聖追神宗遺意。將付大政。羣諫多恭聞。凡所與輒攻之。少游其一也。出通判杭州。紹聖初。時論一變。貶監處州酒部。使者奏其謁告寫佛書。削秩徙郴州。編管橫州。又徙雷州。徽宗立。復官。歸至藤州。出遊華光亭。爲客道夢中長短句。酌水欲飲。笑視之而逝。東坡痛惜之。告其友曰。少游已矣。雖萬人何贖。

翹關負重非無力。

補原注。朝野僉載。崔湜掌銓。有選人。自其能翹關負米。湜曰。若壯何不選兵部。答曰。外議謂侍郎。下有氣力者即選。

硬黃小字臨黃庭。

補原注。唐法帖。皆用硬黃紙臨。

雨中過舒教授。

補原注。舒教授。名煥。字（闕三字）陵人。

次韻黃魯直見贈古風二首。

補全原注。黃魯直、名庭堅。分寧人。李公擇之□。而孫莘老之壻也。舉進士。（闕二字）北京國子監。東坡見其（闕二字）爲世久無此作。魯直（闕五字）爲贄。公答之曰。（闕五字）塵獨立萬物之（闕五字）之君子所不（闕六字）放浪自棄亦（闕六字）風托物引類（闕八字）某非其（闕七字）元祐初召（闕六字）實錄擢右史（闕三字）所（闕二字）聖中出守坐以□錄誑（闕三字）置黔州。遷戎州。（闕二字）淡潰不以遷謫□意。蜀（闕二字）從之游。徽宗立。召用不起。求當塗。至九日而罷。嘗與趙挺之有小嫌。挺之得政。使者陳舉。上所作碑記。指爲幸災。除名。羈管宜州。三年。徙永。未聞命而卒。年六十□。魯直學問文章。天成性得。於詩尤高。善書法。自成一家。東坡所以推揚汲引。如恐不及。與張文潛、秦少游、晁無咎、俱出其門。天下號元祐四學士。而魯直之名。幾配東坡。故稱蘇黃。初游潛皖山谷寺。樂其林泉。因自號山谷道人。建炎間。贈直龍圖閣。高宗愛其筆札。御府收蓄甚富。且錄用其家云。東坡在翰林。魯直居館閣。知貢舉又同考校。倡酬爲多。並載一十五卷以後卷中。

千金得奇藥開視皆豨苓。

方綱補注。宋袁質甫。（文）甕牖閑評。豨苓豨字本庆聲。東坡詩。千金得奇藥。開視皆豨苓。是已。

答范淳甫。

補全原注。范淳甫。名祖禹。成都華陽人。幼孤。鞠於叔祖忠文公景仁。中進士甲科。從司馬溫公修通鑑。在洛十五年。書成。溫公薦爲正字。元祐初。擢右正言。改著作佐郎。修神宗實錄。由著作郎兼侍講。遷起居郎。又召試中書舍人。自除拾遺及蟜掖。皆以婦父呂正獻公秉政。辭不拜。正獻薨。乃擢右諫議大夫。遷給事中。禮部侍郎。入翰林爲學士。其論議皆關天下大體。宣仁升遐。哲宗親政。忠讜日聞。皆人所難言。紹述事興。言不見聽。請外。以龍圖閣學士。知陝州。言者論修實錄誣詆。及皆論禁中雇乳媼事。連貶永、賀、賓、化、而卒。年五十八。淳甫在講筵。言簡而當。無□長語。義理明白。東坡稱爲講官第一。坡與范氏。同爲蜀人。而忠文敬愛其兄弟甚至。故與淳甫意好尤篤。元祐間。在要路。志同道合。相與力持國是。及俱南遷。淳甫歿於煙瘴。坡在海外。聞（闕五字）皆弔諸子皆極（闕七字）清德絕識（闕六字）今世所無。古（闕五字）兼者諸子欲以（闕四字）坡答曰。所論初不（闕二字）言心許吾亡友久矣。未□要不食言。早收拾事迹。編次著撰。相

見日以見投也。坡於天下未嘗誌墓。獨銘五人。皆世之盛德。特於淳甫。慨然不俟其請。而心許之。其意可見。坡既北還。淳甫亦許歸葬。期諸子道中一見。竟不相遇。繼亦捐館。此意不辭。爲可悲也。建炎間。追復舊職。子沖。字元長。高宗擢爲翰林侍讀學士。嘗事孝宗初潛。能世其家云。

次韻答王定國。

貧心寫妙君不如。

補原注。文選。王正長雜詩。誰能宣我心。

芙蓉城。

補題下原注。（闕三字）後以姓字著於樂府（闕四字）蘧蘧形開如醉（闕七字）子開子由（闕七字）遂朝請晚（闕八字）歸路謀（闕七字）猶以舊事（闕四字）坡詩集中已亡之（闕三字）後再娶于澄江。遂居□官至右中散大夫。嘗守滁□此詩□荊公嘗和之。首云。神仙出沒藏杳冥。帝遣萬鬼驅六丁。嘗爲俞紫芝誦之。紫芝請書於紙。荊公曰。此戲耳。不可以訓。故不傳。子開之孫寧。舉進士。爲司農少卿。總領四川錢糧而卒。

芙蓉城中花冥冥。

補原注。胡微之王迥子高芙蓉城傳。初遇一女。自言周太尉女。夕夢同至一宮殿。如人間王者之居。明日周水。間之。芙蓉城也。

俗緣千劫磨不盡。

補原注。芙蓉城傳。周語王曰。我於人間嗜欲未盡。緣以冥契。當侍巾幘。是以奉尋。非一朝一夕之分也。

翠被冷落淒餘馨。

補原注。芙蓉城傳。天明（闕七字）餘香不散。

因過緱山朝帝廷。

補原注。芙蓉城傳。（闕六字）即預朝列。王曰何（闕十字）上（闕二字）云告我（以下闕）

忽然而去不可執。寒衾虛幌風泠泠。

補原注。芙蓉城傳。王初見周。趨而避之。懼不敢窺。更深困甚。視窗戶掩閉。及入解衣。即聞屏幃間有喘息聲。乃適女郎。已脫衣而臥。自是朝去夕至。凡百餘日。倏忽去不來者數日。

夢中同躡鳳凰翎。

補原注。芙蓉城傳。一夕夢周曰。我居幽僻。君能一往否。喜而從之。但覺其身飄然。與周俱舉。須臾至殿廷。二樓相視而聳。廊閉有一門半開。

天書雲篆誰所銘。

補原注。芙蓉城傳。（闕六字）樓梁上有牌（闕二字）碧（闕七字）云有□龍篆明（闕十字）之（闕二字）也。

蘧蘧形開如酒醒。

方綱補注。李雁湖王荊公詩注坡詩。蘧蘧形開如酒醒。言夢而覺也。按陸德明莊子音義。蘧音渠。李云。有形貌。

芳卿寄謝空丁寧。

補原注。芙蓉城傳。周笑曰。芳卿之意甚勤也。王問周曰。芳卿何姓。曰與我同。君感其事作詩。

羅巾別淚空熒熒。

補原注。芙蓉城傳。周臨別留詩云。久事屏幃不暫閑。今朝離意倘闌珊。臨行惟有相思淚。滴在羅衣一半斑。

春風花開秋葉零。

補原注。芙蓉城傳。廣曹公狀其事以奏帝。春花秋月。悽愴悲泣而去。

送將官梁左藏赴莫州。

不見君家雪兒唱。

補原注。王子韶雞跖集。唐韓定辭馬彧詩云云。

次韻子由送趙屼歸觀錢塘。遂赴永嘉。

補全原注。趙屼、字景仁。由蔭登第。通判溫州。父清獻公。時自政府懇（闕二字）位拜資政殿學士。知杭□屼後爲監察御史。

尊谿水濺裳。

補原注。抒情集。李相蔚鎮淮南。祖送孫處士。舟子回篙濺水。近坐妓衣溼。孫爲楊柳枝詞。從教水濺羅衣溼。還道朝來行雨歸。

中秋月三首。

留都信繁麗。

查氏補注。時子由在張安道幕。而施氏原注云。子由時之官南京。方綱按穎濱遺老傳云。改著作佐郎。從張文定簽書南京判官。即是時也。

中秋見月寄子由。

恍然一夢瑤臺客。

補全原注。盧子逸史。許遜暴卒三日。人問其故。乃作詩云。曉入瑤臺露氣清。坐中惟見許飛瓊。乃復寐。驚起。改第二句云。天風吹下步虛聲。曰。昨夜夢瑤臺。有女三百餘人。一云是許飛瓊。今改云。不欲世間知有我也。

答王鞏.

王鞏、字定國.文正公旦之孫.懿敏公素之子.張文定公方平之壻.有儁才.長於詩.從東坡學爲文.東坡下御史獄.而定國亦坐累.貶賓州鹽酒稅.凡三年.一子死貶所.一子死於家.定國亦幾死.而無幽憂憤歎之意.東坡稱其詩清平豐融.藹然有治世之音.元祐初司馬溫公當國.□天下上（闕三字・）道者（闕三字・）二人焉.（闕四字・）定（闕三字・）二蘇公（闕廿字・）丞（以下闕・）

次韻潛師放魚.

皷詈未除吾顙泚.

公鳥臺詩話云云.此段施氏原注具載.查氏以爲失載誤.

與舒教授、張山人、參寥師、同遊戲馬臺.書西軒壁.兼簡顏長道二首.

林亡白鶴古泉清.

原注.名曰賞心句下云.陳（闕四字・）自袖觀（首）徐山不泉州治之南（闕三字・）焉深（日）潔甘學深自如.說者曰.泉以鶴下故名.陳無已詩話乃云云云.

次韻王廷老.和張十七.九日見寄.

補原注（前闕不可計・）居里中多與（闕五字・）卷題王伯敭藏（闕五字・）十四卷送王伯敭守號（闕二字・）人也.觀御史詩歎坡自（闕三字・）其退居.頗有強附之意.味此□語亦可見矣.

答王定民.

補全原注.王定民、字佐才.東萊人.俊民弟也.終通城縣令.嘗著楚辭韻二十四卷.

蘇詩補注卷第四

作書寄王晉卿.忽憶前年寒食北城之遊.走筆爲此詩.

查氏補敘原注.宣仁高后與神宗.與、詵于.臨川黃掞.黃詵王.娶女倅臨.脫女字.自□州防禦使.遷定州觀察使.下云.東坡自入（闕二字・）倡醻題詠（闕六字・）二十（以下闕・）

雪齋.

補原注.秦少游雪齋.記其略曰.雪齋者.杭州法惠院言師所居室之東軒也.始言師闢此軒.汲水以爲池.累石以爲小山.又灑粉於峯巒草木之上.以象飛雪之集.（闕四字・）蘇公（闕六十一字・）樂勝游者過（闕二字・）不至.則以爲恨焉.師名□言.字無擇.泊然蕭灑人也.□能作雪齋.從蘇太史游.則不問可知其人.

與秦太虛、參寥.會於松江.而關彥長、徐安中.適至.分韻得風字二首.

盡日舟橫擘岸風.

補原注.韋應物滁州西澗詩.野渡無人舟自橫.寇萊公春日懷歸詩.遠水無人渡.孤舟盡日橫.按此詩膾炙人口.往往東坡語意出此.

次韻秦太虛見戲耳聾.

邵氏識原注。右晉下脫□事二字。

送劉寺丞赴餘姚。

補原注。（闕三字）名攜（闕四十四字）蓋（闕六字）載公守湖州（闕六字）城赴餘姚公（闕四字）又即席作南柯子詞□錢□句云。山雨瀟瀟過者是也。後題元豐二年五月十三日。吳興錢氏園作。今集中乃指他詞爲送行甫。而此詞第云湖州作。誤也。眞蹟、宿皆刻石餘姚縣治。行甫手寫華嚴八十一卷。故詩云。手香新寫法界觀。紹聖間爲兵部郎宜翁提舉廣西常平。上書極論新法中其要害。得罪停□。皆載國史。學道欲輕舉。自稱三茅翁。元祐間起知韶州。公行其詞云。汝昔爲使者。親見民病。盡言而不諱。阨窮而不悔。夫豈知有今日之報哉。又嘗有書從其間道云。

與客遊道場何山得鳥字。

查氏補注云。更將掀舞勢。以下四句。諸刻本另作五言絕句一首。方綱按更字作起句。四句成章。篤無是理。元吳仲圭爲佛奴作墨竹譜卷。自題云。東坡先生守湖州日。遊□道兩山。遇風雨。迴憩賈耘老溪上澄暉亭中。令官奴執燭。畫風雨竹一枝于壁上。題詩云。更將掀舞勢。秉燭畫風篠。美人爲破顏。正似腰肢裊。後好事者刻于石。今置郡庠。予遊霅上。摩挲久之云云。其別本作五絕一首者。恐是因此誤耳。

僕去杭州五年。吳中仍歲大饑疫。故人往往逝去。聞湖上僧舍。不復往日繁麗。獨淨慈本長老。學者益盛。作詩寄之。

按原注止云趙叟。謂趙清獻公抃。前一歲以宮師致仕。此下並無竺翁。指淨慈本老長語。查駁之。誤。

舶趠風。

喚醒昏昏嗜睡翁。

補原注。東坡記壁詩云。人間不漏仙。兀兀三杯醉。世上無眼禪。昏昏一覺睡。

泛舟城南。會者五人。分韻賦詩。得人皆苦炎字四首。

誰知六月下塘春。

邵氏識原注。名曰下塘句下。原本尚有言居官塘下流六字。

南郭清游繼顏謝。

補全原注。顏況湖州刺史廳記。在晉則謝安、謝萬、王羲之、獻之。國朝則顏魯公忠烈也。袁給事讓正也。劉員外文翰也。邵迎吳興詩集序云。東晉王羲之、謝安諸公。莫不游而樂之。至唐出守者。若顏眞卿之忠毅。又不獨以篇詠著者也。

贈王郎一首。

按此詩末句首二字。原本蝕闕。查作源龍。依邵氏注一作也。然今諦審原本蝕痕。非此二字。俟訪成都石刻補之。（或作龍源）

次韻李公擇梅花。

補原注。（闕九字）後四（闕三十二字）潛嶽（闕九字）東坡（闕九字）南故（闕四字）泉（闕三字）泉濟南（闕二字）子由爲濟（闕二字）記有和孔武仲檻泉亭詩。

次韻周開祖長官見寄。

遠思顏柳幷諸謝。

補原注。吳興詩序云。東晉王謝諸公。莫不游而樂之。而城中觀游之最。則水堂見於柳惲。若顏眞卿之忠毅。又不獨以篇詠著。

風定軒窗飛豹腳。

補原注。東坡云。湖多蚊。土人云。豹腳者尤毒。方綱按。施氏原注。有云。公自注者。有云。東坡云者。二者不盡同。今刻本多一例改作公自注者。未之審也。又有是施氏注。而誤爲自注者。此篇上句近憶張陳與老劉句。是也。

趙閱道高齋。

補全原注。趙清獻公。名抃。字閱道。西安人。爲殿中侍御史。京師目爲鐵面御史。知成都。以一琴一龜自隨。爲政簡易。擢參知政事。時王介甫行新法。閱道屢斥其不便。最後上言。制置條例司。遣使者四十輩。騷動天下。安石彊辨自用。詆天下之公論以爲流俗。違衆罔民。順非文過。奏入。懇乞去位。拜資政殿學士。知杭州。移靑。再帥蜀。歸知越州。復徙杭。遂以太子少保致仕。歲年七十七。其自杭告老而歸也。錢塘州宅之東。舊據城闉。橫爲屋五間。下瞰虛白堂。不甚高大。而最超出州宅。故爲州者多居之。謂之高齋。東坡守杭。秦少章權寓焉。亦有留下高齋月明之句。清獻既治于衢州。其旁不遠數步。亦有山巋屹然而起。即作別館其上。亦名高齋。（闕十字）不論（以下闕）

送俞節推。

邵氏識原注。父汝尚。字退翁。下脫溫溫有禮議論不苟八字。又原注後半云。此詩云。異時多良士。末路喪初心。我生不有命。其肯枉尺尋。欲其獨不爲□所□而世之□士多折而（闕三字）父雖（闕三字）提點利（闕三字）刑獄（闕四字）堂集

次韻答孫侔。

補原注。孫侔。字少述。湖州人。作文奇古。內行孤峻。與王介甫、曾子固、游。名傾一時。客居江淮間。士大夫敬畏之。劉原父、敞、知揚州。言其孝弟忠信。足以扶世矯俗。求之朝廷。呂公著、王安石、之流也。詔以爲揚

州教授。力辭。沈文通、王陶、韓維、述薦之。授忠武軍推官。常州判官。皆不就。元豐三年。命以通（闕二字）致仕。年（闕二字）六卒。方綱按通下闕二字。其下一字蝕痕。當是郎字。查引此作通判誤。

重寄。

邵氏藏原注。更傳中敘絕交書。下尚脫數行。略云。然少（闕三字）以爲（闕四字）公再（闕八字）適在焉（闕十字）勞（以下闕）

次韻和劉貢父登黃樓見寄。並寄子由二首。

計拙集枯梧。

方綱補注。元李仁卿敬齋古今黈。晉語。優施歌曰。暇豫之吾吾。不如鳥烏。人皆集于菀。己獨集于枯。東坡此詩。全用晉語。而押韻加梧字。豈非太峻快耶。方綱按坡公此詩。亦非全用晉語。此詩是寄子由。蓋兄弟二人。皆有鳳凰千仞自許之意。集字不特出於卷阿之詩。而鄭箋梧桐生矣句下。亦云可集止也。坡詩固自有纖穠耳。

游淨居寺。

補原注。遺蹟今在湖州向氏。首有淨居二字。

梅花二首。

半嶺飛雪度關山。

補原注。淨安拾遺云。關山岐亭路有春風嶺。東坡有梅花詩。

定惠院寓居月夜偶出。

第一篇查補原注。婺下脫女字。第二篇公自注。張居厚。王子中、兄弟。居、邵誑君。查誑師。中、查誑立。方綱嘗見此詩初脫藁紙本眞迹。在富春董蔗林侍郎（誥）家。前篇不辭青春二句。原在一枝亞之下。清詩獨吟二句。原在年年謝之下。以懸筆鉤轉。改今本也。江雲抱嶺。塗二字。改有態。不惜青春。塗。惜改詞。（詞底原本作詞）後篇。十五年前眞一夢句。全塗去。改云。憶昔還鄉泝巴峽。長槐亞。長字未塗。旁寫高字。白髮紛紛莫再借。塗二字。改尊少。自憐老境更貪生句。全塗去。改云。至今歸計負雲山。老境向閑如食蔗。向字塗去。改安字。又塗去。改漸字。食字不塗。旁改啖字。幽居□□已心甘句。全塗去。改云。饑寒未至且安居。往事已空。塗二字。改憂患。又其與今本異者。次篇落帆□□作武□。長江衮衮空自流。作長江衮衮流不盡。按此詩。作於元豐三年庚申春。先生年四十五。老蘇公之歸葬。在治平三年丙午。先生以護喪歸蜀。過黃州南岸。時先生年三十一。距此時正十五年。故曰。憶昔還鄉泝巴峽也。其改定精密如此。

寓居定惠院之東。雜花滿山。有海棠一株。土人不知貴也。

銜子飛來定鴻鵠。

補原注。世傳海棠性便糞壤。蜀之羅錦江爲多者。蓋以烏雀啄吞其子。隨糞拋墮。往往叢生。第不見之

傳記。姑存之以俟知者。

姪安節遠來夜坐三首。

白頭還對短燈檠。

查氏補注。引西溪詩話。謂檠作平聲者。自東坡始。方綱按燈檠魯魚目。唐彥謙詩。彥謙晚唐人。尚在韓文公短燈檠歌之後。而庾信對燭賦。蓮帳寒檠窗拂曙。江淹燈賦。銅華金檠。錯質鏤形。已皆作平聲矣。豈可因唐人有作仄用者。遂併疑前後諸家耶。至以爲始於東坡。尤不然矣。陸放翁老學庵筆記云。東坡詩。大弨一弛何緣穀。已覺翻翻不受檠。考工記。弓人寒奠體。注。奠讀爲定。至冬膠堅。內之檠中。定往來體。釋文。檠音景。前漢蘇武傳。武能網紡繳檠弓弩。顏師古曰。檠。謂輔正弓弩。音警。又巨京反。東坡作平聲押。蓋用漢書注也。

陳季常見過三首。

邵氏藏原注。相從二年下。脫數句云。公弼後家洛陽。季常少時。慕朱家郭解爲人。稍壯。折節讀書。晚乃遯於光黃間。曰岐亭。不與世相聞。棄車馬。徒步往來山中。環堵蕭然。而妻子奴婢。皆有自得之意。東坡在岐下識之。至黃云云。

次韻答元素。

補全原注。元素、姓楊氏。名繪。事見第九卷。分贈元素桂花詩注。東坡在杭三年將去。而元素來守杭。席上作醉落魄詞曰。分攜如昨。人生到處萍飄泊。偶然相聚還離索。多病多愁。須信從來錯。尊前一笑休辭卻。天涯同是傷淪落。故山猶負平生約。西望峨眉。長羨歸飛鶴。

次韻孔毅父集古人句見贈五首。

補原注。孔毅父、名平仲。家世見第十卷。父長源挽詞注。毅父第進士。又應制科。元祐間。用呂正獻薦爲祕書丞。集賢校理。提點江浙京西。紹聖中。言者誣其在元祐時。附會譏毀。削校理。知衡州。又爲提舉常平。董必所劾。徙知韶州。安置英州。祐陵時。爲戶部郎中。提點永興路刑獄。知慶州。黨論再起。奉祠。遂卒。

大寒。步至東坡。贈巢三。

邵氏錄原注。舉進士京師句下。脫二十四字云。見舉武藝者。心好之。業成而不中第。遊秦、鳳、涇、原、間。友其秀傑。

初秋寄子由。

憶在懷遠驛。

邵氏錄原注。在汴京麗景門下。脫河南岸三字。

任師中挽詞。

補全原注.任師中名伋.兄遵聖、名孜.眉山人.眉人敬之.號二任.大任、忠敏公之父也.事見哭遵聖詩注.小任、卽師中.師中爲新息令.民愛之.買田而居.後通判黃州.知瀘州.沒於遂州.其在齊安.嘗游於定惠院.既去.郡人名其亭曰任公.東坡還齊安.人知其與師中善也.復爲師中庵曰師中.必來訪子.將館於是.穎濱蘇公爲作記.師中事.互見東坡答師中詩.過新息留示師中詩.閔世亭詩注.師中之孫.諒.字子諒.年十四.冠鄉書.登高第.爲龍圖閣直學士.修國史.初朝廷將有事於燕子.諒曰.中國其有憂乎.乃作朔書論審相言利害.又策郭藥師必反.祐陵不聽.大臣以爲狂.出之.已而其言卒驗.曾孫希夷、字伯起.圖南、字伯厚.皆踵世科.伯起今爲將作少監.太子侍講.

鄭忠臣母周挽辭.

查補原注.容誠作齊.容古愼字也.方綱按.鄭容思玉池集.考校同文館詩.自注.忠臣、癸亥六月.以家艱去國.丁卯四月還省.

和錢穆父海州石室.

後車仍載胡琴女.

方綱按.中州集.党承旨弔石曼卿詩.自注.謂曼卿攜妓飲石室.鳴琴爲冰車鐵馬聲.誤也.原注載東坡答景繁帖自明.

上巳日與二三子攜酒出遊.隨所見輒作數句.

柯邱海棠吾有詩.

補原注.前卷有定惠院東海棠詩.

別子由三首兼別遲.

原注末云.節孟僭士.能刻兩公簡札.托名不朽.有足嘉者.遂得以正集本三字之誤云.

陶驥子駿佚老堂.

我歌歸來引.

補原注.東坡增損淵明歸去來.以就聲律.謂之歸來引.世歌之曲.名哨遍是也.方綱按.今刻本載此前二句.以爲公自注.誤.

郭祥正家.醉畫竹石壁上.郭作詩爲謝.且遺二古銅劍.

補原注.郭祥正、字功父.當塗人.母夢李太白（闕三字）有詩聲梅聖俞（闕五字）見（闕四字）才（闕五字）後（闕四字）甫（闕十字）縣（闕五字）端州（闕二字）去家于（闕四字）集行于世.東坡歸（闕二字）次韻郭功甫二詩.載□九卷.方綱按.查氏補注.引東都事略云.後知高安郡.安字乃要之訛.高要郡卽端州也.又初白補注云.黃山谷有和詩.殘脫不全.故不錄.按山谷詩.崇寧元年.在荊南作.其詩曰.郭家髹屛見生竹.惜哉不見人如玉.凌厲中原草木

春.歲晚一悲終玉局.巨鼇首戴蓬萊山.今在瓊房第幾閒.黃鎣注云.家藏此詩眞迹.題云.次詠東坡先生屛間墨竹.止此六句.功甫跋云.東坡作于予家漆屛之上.觀魯直之詩.可以見其髣髴矣.次詠一作次韻.然謂次詠者.次他人所詠.非和坡韻也.查注以爲殘脫.誤矣.

次韻荊公四絕.

開花亦偶栽.

方綱補注.按李雁湖王荊公詩注云.高齋詩話.公薦進一二寒士.位侍從.初無意於大用.公去位後.遂參政柄.因作此詩寄意也.

次韻葉致遠見贈.

補原注.葉致遠、名濤.處州龍泉人.舉進士.王平甫安國之壻.爲國子直講.因太學虞蕃訟免官.始從王介甫於金陵.學爲文詞.哲宗立.入館學.曾子宣薦爲右史.擢掌外制.是時貶削元祐正人.一時誥命.林希首當其任.用以致身二府.濤復效尤.奮筆醜詆.士論鄙之.遷夕郎.卽病.除待制.奉祠而卒.致遠投東坡詩.正從介（闕二字）金陵時也.

次韻段縫見贈.

查氏補錄原注.遂以本宜致仕句下.脫三句云.介甫嘗賦約之園亭.詩云.勝事閩州雖或有.終非吾土豈如歸.

同王勝之遊蔣山.

補全原注.王勝之、名益柔.河南人.樞密使晦叔子也.抗直尙氣.喜論天下事.用蔭入官.范文正公未識面.以館閣薦之.除集賢校理.預蘇子美奏邸會.作傲歌.中司與近臣合攻之.言其當誅.韓忠獻爲仁宗言.少年狂語.何足深治.天下大事不少.而獨攻一王益柔.此其意不在傲歌也.帝感悟.但黜監復州酒.熙寧初.以判度支.審院轉對.勝之言.人君之難.莫大於辨邪正.邪正之辨.莫大於置相.置相之忠邪.百官之賢否也.唐高宗之許敬宗、李義府.明皇之李林甫.德宗之盧杞.憲宗之皇甫鎛.帝王之鑑也.高宗、德宗、之昏蔽.固無足論.明皇、憲宗、之聰明.乃蔽於二人如此.以二人之庸.猶足以致禍.況誦六藝.挾才智.以文致其姦說者哉.是時王介甫方用.意蓋指之.後卒如其言.歷知制誥.直學士院.以龍圖閣直學士.守蔡、揚、亳、江寧.至江寧纔一日.移南都.故詩云.到郡席不煖.居民空悵然.坡在賞心亭.作長短句送之.尤偉麗.末章云.公駕飛車凌彩霧.紅鸞驂乘靑鸞馭.卻訝此洲名白鷺.非吾侶.翩然欲下還飛去.坡借勝之過儀眞.再和此詩.至南都.勝之有三絕.坡和韻.載二十二卷.介甫時居金陵.數與坡遊.嘗忽謂人曰.不知更幾百年.方有如此人物.既賦此詩.介甫亟取讀.至峯多巧障日.江遠欲浮天.乃撫几曰.老夫平生作詩.無此二句.因次其韻.金陵限南北.形勢豈其然.楚役六千里.辣亡三百年.江山空帷府.風

月自航船。才送悲涼岸。妃埋想故遙。營傾鳳久去。城踞虎爭偏。司馬瑞廟域。獨龍府塔顚。森疎泣船木。塞淺一人泉。梲杖窮諸嶺。鑑輿罷半天。朱門園流水。碧瓦第青煙。墨客眞能賦。留詩野竹娟。

送沈逵赴廣南。

嗟我與君皆丙子。

補原注。按東坡以景祐三年。歲在丙子。十二月。辛丑。十九日。壬戌。癸卯時生。方綱按。査氏補注。引王宗稷云。十九日爲癸亥。又一本作乙卯時。

贈潘谷。

區區張李爭媸妍。

補原注。蔡君謨墨說（闕二字）李□二□庭珪庭寬庭寬生承（闕六字）皆嗣爲□南墨官。又有張遇。亞庭珪焉。

王中父哀辭。

査氏補錄原注。常山人。上脫衢州二字。相遇于此也句下。尚有殘字。補錄於此。元祐（闕九字）學獄（闕九字）等皆除皋（闕三字）三子皆登科。湊之字彥昭。渙之字彥舟。徽宗朝。皆被擢用。彥昭終延康殿學士。彥舟終寶文閣直學士。國史俱有傳。獨彥脩仕竟不達云。

蔡景繁官舍小閣。

邵氏錄原注。昔人所難言句下。脫文云。莫不危（闕六字）忠□賜銀緋（闕六字）滿□歲加集賢（闕四字）封府推官判官（闕三字）凡有聞見。不可以不在其位。而遂喑嘿也。復上數十事。多指摘時病。議者謂必復言職。乃出爲淮南云云。

高郵陳直躬處士畫雁二首。

題苕霅溪齋。

補原注。湖州圖經。苕溪在烏程縣南。霅溪在烏程縣東南。霅溪凡四水。合爲一水。

和王斿二首。

査氏補錄原注。元祐初。初、訛中。

泗州除夜雪中黃師是送酥酒二首。

邵氏錄原注。黃師是名寔訛實。

書劉君射堂。

原注。紺帖劉石。先生自注云。劉曾隨其父與眉州。今刻本云。公自注云。乙父嘗知眉州。此後人所改耳。

孫莘老寄墨四首。

査氏補錄原注。乃以寄寄句下。殘字云。東坡提筆立下。（以下闕蝕難辨）

遠致烏玉玦。

補全原注。東坡云。唐林夫寄張遇墨半丸。林夫名坰。熙寧閒。皆同知諫院。

記夢。

本來誰礙更求通。

方綱補注。先生蘇程庵銘。本無通安有礙。

寄蘄簟與蒲傳正。

補原注。蒲傳正名宗孟。閬州新井人。第進士。治平中。水災地震。傳正上書斥大臣。及宦寺。熙寧初。改著作佐郎。神宗見其名。識之曰。是嘗言水災地震者耶。召試入□。年除歲遷。遂至二制。拜尚書左丞。御史論其荒於酒色。繕治府舍過制。出典數郡。加資政殿學士。後（闕二字）兵部尚書蘇（闕二字）言於（闕二字）遂止事見第十卷（闕四字）詩注（闕九字）每（闕九字）入郡□或曰損之僧（闕四字）我□暗室忍□亦嘗以書抵東坡云云。

蘇詩補注卷第五

王伯敭所藏趙昌花。四首。

方綱補注。元遺山中州集云。柳州戲題階前芍藥。東坡長春如稚女。及賦王伯敭所藏趙昌畫梅花。黃葵、芙蓉、山茶、四詩。党承旨世傑。西湖芙蓉晚菊。王內翰子端。獄中賦萱。凡九首。予請閑閑公共作一軸。寫自題其後云。柳州怨之愈深。其辭愈緩。得古詩之正。其清新婉麗。六朝詞人。少有及者。東坡愛而學之。極形似之工。其怨則不能自掩也。党承旨出於二家。辭不足而意有餘。王內翰無意追配古人。而偶與之合。遂爲集中第一。大都柳出於雅。坡以下。皆有騷人之餘韻。所謂生不並世俱名家者也。

寄吳德仁兼簡陳季常。

忽聞河東獅子吼。

方綱補注。餘姚盧抱經（文弨）曰。此句。注家引杜詩以證河東是矣。而獅子吼則不注出處。案佛說。長者女菴提遮。獅子吼了義經云。舍衛國城西有一村。名曰長提。有一婆羅門。名婆私膩迦。有女名菴提遮。佛告舍利弗。是女非凡。已値無量諸佛。常能說如是獅子吼了義經。此則是女人事。坡詩用事細切如此。與他處泛言獅子吼者不同。注中又每以河東獅子四字連言。此更謬也。

書林逋詩後．

方綱補注．按高江村銷夏錄．此詩墨蹟紙本．林詩凡五首．儲奴作儲兒．西臺作留臺．更肯悲吟白頭曲句下．自注云．司馬長卿欲娶富人女．文君作白頭吟以諧之．先生臨終詩云．茂陵他日求遺草．猶喜曾無封禪書．跋云．右和靖林處士詩後．凡十四行小行楷書．後跋云．右和靖林處士君復手書七言近體五首．蘇長公一歌．推許至矣．然至詩如東野不言寒．書似留臺差少肉二語．便是汝南月旦．何嘗少屈董狐筆．留臺者．李建中也．嘗分司御史臺．考之集稱西臺．以偶東野．尤當更稱耳．始錢塘人．即孤山故廬．以祀和靖．遊者病其湫隘．因長公詩後有我笑吳人不好事．好作祠堂傍修竹．遂徙置白香山祠．與長公配．迨於今香火不絕．乃其遺蹟．與長公同卷．價踊貴十倍．太史公云．伯夷叔齊得夫子而名益彰．若君復者．抑何其多幸也歟．萬歷壬午嘉平月．吳郡王世貞謹題．

贈袁陟．

方綱補注．按袁陟、字世弼．號遯翁．南昌人．慶歷六年進士．知當塗縣．官至太常博士．著有遯翁集．卽汲引郭功甫者也．邵氏補注題下已具其略．不知查注何以云不詳何許人也．

鰒魚行．

兩雄一律盜漢家．嗜好亦若肩相差．

公自注．莽操皆嗜鰒魚．方綱按．曹操嗜鰒魚．注家不言所出．海寧陳竹广（以綱）曰．曹植請祭先王表．先生喜鰒．臣前以表．得徐州臧霸二鰒百枚．足自供事．

卻取細書防老讀．

方綱補注．王半山詩．細書防老讀．李雁湖注．引唐人詩．大書文字隄防老之句．

送范純粹知慶州．

查氏補原注．危言甚力句下．脫文云．謂若復加騷動．根本可憂．異時必職臣是咎．寧受盡言之罪於今日．又還四砦而夏人服句下．脫文云．拜寶文閣待制．再任．入爲戶部侍郎．

次韻王震．

補原注．王震、字子發．時爲給事中．

惠崇春江晚景二首．

蔞蒿滿地蘆芽短．正是河豚欲上時．

方綱補注．王文簡漁洋詩話爾雅．購蔏蔞．郭璞注．蔏蔞、蔞蒿也．生下田．初出可啖．江東用羹魚．故坡詩云．蔞蒿滿地蘆芽短．正是河豚欲上時．七字非泛詠景物．蓋河豚食蒿蘆則肥．亦如梅聖俞之春洲生荻芽．春岸飛楊花．無一字泛設也．

次韻胡完夫．

胡完夫原作岦衲．衲、查刻訛袖．黃崗．崗、訛岡．

次韻錢穆父．

邵氏錄原注云．此注集本亦不載．今補原注．不如此．原注云．此詩穆父再和．東坡復次韻．集本不載．今亦編入．此下原注補全於此．穆父、名勰．吳越讓王諸孫．五歲日誦千言．十三歲制舉之業成．既中祕閣選．廷對入等矣．會王介甫惡孔經父策．能科不得第．以蔭入官．神宗召對．將任以清要．介甫許用爲御史．穆父謝以母老．不能爲萬里行．知其必不附己．命權鹽鐵判官．後元祐初．拜中書舍人．故詩云．故人飛上金鑾殿．遷給事中．知開封．出守越州．歸從班．再知開封．哲宗親政．入翰林．章子厚當軸．械其疇昔謫詞．有鞅鞅非少主之臣．硜硜無大臣之節二語．能知池州．以卒．元符末．追復龍圖閣學士．又按錢穆父簡東坡原作．查注刻本第三句．作字訛添入．原本作對皇喜□翔西省．

次韻王覿正言喜雪．

查氏補錄原注．言者及軾．及、訛攻．又欲下少二字．今按蝕痕．是保全二字．

我方執筆待．未敢書上瑞．

補原注．按東坡時爲起居舍人．

和蔣發運．

查氏補錄原注．內以失書開日報罷句．失字應補．日字訛自．應改正．

送表弟程六知楚州．

查補原注．內之邵．邵、訛郤．獨指德孺、懿叔句．懿、訛蘇．兼掌外制句．訛作掌制誥．

送王伯敭守虢．

牀頭硯石開雲月．澗底松根劚雪腴．

原注．米芾硯史．虢石可爲硯．下句注云．虢有茯苓．下句注四字．乃施氏語．今刻本誤與硯史連屬．

用定國韻贈二十姪震．

方綱按二十字．恐是其字訛之．（海鹽張氏新刻查初白評本．已先見及此．）

用王鞏韻．送其姪震．知蔡州．

查刻補原注．試優等．優、訛履．章子厚．章、訛張．

次韻黃魯直赤目．

百千燈光同一如．

方綱補注．先生蘇程菴銘．百千燈同一光．

武昌西山.

查刻補錄原注.以字名.名、訛行.中人李憲措置下.所少四字.是熙河□□.翰林爲學士承旨下.是吏字.遂基宗社之禍.禍、訛福.拜尙書左丞下云居位財兩月.財、訛材.〇方綱補注.此詩墨蹟後題右武昌西山.贈鄧聖求一首.

玉堂正對金鑾開.

補原注.楊侃職林.金鑾殿.因金鑾以爲名.門與翰林院相直.故學士稱金鑾.

送楊孟容.

邵氏錄原注.楊禮先.禮、訛體.

趙令晏、崔白大圖幅徑三丈.

原注.圖畫見聞志.畫、邵訛經.

扶桑大繭如瓮盎.

方綱補注.宋袁文甕牖閒評.東坡詩.扶桑大繭如瓮盎.瓮字人多作去聲讀.注云.瓮於龍切.然則此詩瓮字.須作平聲讀爲是.

次韻張昌言給事省宿.

邵氏錄原注.不阿時好句下.脫文云.因歲饑.爲神宗言民苟免常平助役之苦.反以得流亡爲幸.語切直.觸人.又救卹民饑句.卹、訛郵.

次韻曾子開從駕二首.

查氏補錄原注.（在詢.詩三會人條下・）崇寧初落職句下.脫文云.居潁陽貶官.謫臨汀.還潤而卒.年六十一.又惇卞.惇、訛京.左下是惇字.喚字茂昭.喚、訛賢.

送顧子敦奉使河朔.

查刻錄原注.後諸公餞子敦.至、指此事也.原本無之.當是邵氏所增.查氏沿之耳.

次韻子由書李伯時所藏韓幹馬.

邵錄原注.南唐先主昪.昪、訛升.又留意三代鼎彝之器句下.脫發明奥義微旨.於數千百載之後.十三字.

書晁補之所藏與可畫竹三首.

莊周世無有.誰知此疑神.

方綱補注.宋張淸源雲谷雜紀.東坡云.近世人輕以意改書.鄙淺之人.好惡多同.故從而和之者衆.遂使古書日就訛舛.深可忿疾.孔子曰.吾猶及史之闕文也.自予少時.見前輩皆不敢輕改書.故蜀本大

字書皆善本.蜀本莊子云.用志不分.乃疑于神.此與易陰疑于陽.禮使人疑汝于夫子同.今四方本皆作凝.以上皆東坡語.予按用志不分.乃疑于神之語.本出於列子.今列子皆作凝.則莊子之誤可證矣.（列子黃帝篇・孔子曰・用志不分・乃疑于神・張湛注曰・分猶散・意專則與神相似者也・）元李仁卿（治）敬齋古今黈.東坡跋與可畫竹云.莊周世無有.誰知此疑神.四注本載東坡自說云.孔子曰.吾猶史之闕文也云云.又濁醪有妙理賦云.失疑心于昨夢.信妙理之疑神.四注本據此說一.斷以爲疑神.又酒賦云.游物初而神疑兮.反實際而形開.則注家無所說.治曰.四注所援東坡之說.恐非蘇子之言.何者.陰疑于陽.使人疑汝于夫子.乃見疑于人.此用志不分.亦見疑于神乎.方綱按李說非也.乃疑于神者.謂直與神一般耳.非謂見疑之疑也.坡公所引易禮二語.其釋疑字最精.亦非如張淸源所云.必以易禮證今本之爲誤者也.李說雖謬.然得以因此條.而知有蘇集四注之本.亦他書所未見也.查氏補注云.蘇集舊有八注十注.而四注之本.查亦未言也.查云.宋刻本作疑〇李所引酒賦.神凝形開.自相對偶.原不與此一例.至於跋與可畫竹詩句法.則此疑神三字.與上句世無有三字.乃參差斷齊不對之對.即以句法論.亦當定從疑字也.若作凝.則非坡公句法矣.查初白最精於蘇.乃以本文作凝.而以作疑別注於下.何也.

次韻子由五月一日同轉對.

邵氏錄原注.公屢疏丐去句下.脫文云.宣仁面諭曰.豈以臺諫有言故耶.兄弟孤立.不□他人（闕七字・）更

入（闕二字・）三（闕九字・）凝悲半生聯出處歸休上策蚤招要後生可畏吾衰矣刀筆從來錯料堯.其用趙堯事.

言非宜中.必有所指也.

韓康公挽辭三首.

補查原注.韓康公名絳.字子華.其先眞定人.後徙開封.父億.字宗魏.事仁宗.爲參知政事.諡忠憲.居京師.號桐木韓家.子華爲翰林學士.御史中丞.知慶州.熟羌據堡爲亂.即日討平之.韓忠獻薦其□直.有公輔□.神宗用爲（闕三字・）出（闕十字・）檢□太尉致仕.賜（闕一字・）是冬自潁昌入京觀燈.東坡乃省闈門生.謁公.置酒見留.賦燈字韻詩.見二十六卷.正月十六日.會從官九人.皆門生故吏.多一時名德.如傅欽之堯俞.胡完夫宗愈.錢穆父勰.劉貢父攽.顧子敦臨.出家妓佐酒.故詩云.笙歌邀白髮.燈火樂靑春.欲還潁昌.未行而薨.年七十七.諡獻肅.三詩墨蹟精絕.舊、嘗刻石餘姚郡齋.

送程七表弟知泗州.

查補原注.亦下.少一字.一訛二.知下少二字.二訛一.

送曹輔赴閩漕.

查刻補原注.眞覺下.脫院字.元祐黨禍下.無一作錮三字.此影寫本之誤也.紹聖二年.二年字.訛中字.

次韻王郎子立風雨有感.

補原注後半其舉長於禮服。子由謂（闕二字）朱弦疏越。一唱而三歎。（闕二字）卒坡哭□次道詔（闕四字）十八卷

□志□。

送周朝議守漢州。

補全原注。昔五代之際。孟氏竊據蜀土。國用褊狹。始有榷茶之法。藝祖平蜀。罷去一切橫斂。茶遂無禁。淳化間牟利之臣。始議掊取。大盜王小波、李順、等。因販茶失職。窮爲剽劫。凶燄一扇。兩蜀之民。肝腦塗地。自熙寧初。王安石、呂惠卿、相繼秉政。遂事疑興。以財用爲急。七年李杞以三司判官。提舉成都等路茶事。初立茶法。一切禁止民間私買。後一歲。杞以疾辭。都官郎中劉佐。繼杞爲提舉。蒲宗閔同提舉。而益病矣。是時知彭州呂陶奏曰。國家山澤之利。多與民共。仁宗深知東南數路之害。一切弛放。天下茶法既通。而蜀中獨行禁榷。此蓋言利之臣。不知本末而妄爲之。非所以綏靜遠方也。伏緣此茶。本非官地所產。乃是百姓己物。一旦立法。便成犯禁。恭惟仁聖卹物之心。必不如此。（闕三字）替（闕三字）措置乖方（闕三字）國（闕三字）李稷提舉（闕八字）故稷行（闕七字）縣知縣朱（闕七字）所當用稷（闕七字）衙替八月（闕四字）茶□司李稷風力（闕四字）可知李杞例兼三司判官。九月。侍御史周尹言。成都府路置場榷買諸州茶。盡以入官。最爲公私之害。初李杞倡行數法。劉佐據代其任。無他方術。惟剝剗於下。而人不聊生矣。臣受命入蜀。乃知爲害甚鉅。有知彭州呂陶。知蜀州吳師孟等奏。可以參驗。往者杞、佐、繼陳苛法。卽信用其言。今議者條其冠蘗。悉皆明白。未卽采聽。乞罷榷茶之法。許通商買賣。以安遠方。尹還未至都。坐是除提點湖北路刑獄。元豐二年四月。李稷言自榷行茶法。至元年秋。凡一年。通計課利。已支見在凡七十六萬緡。上批。稷能推原法意。日就事功。宜速遷擢。以勸在位。稷自蜀擢陝西轉運使。助成伐夏之役。督餉出境。從給事中徐禧城永樂。爲夏人所圍。遂與將士俱沒。元祐初。蘇子由在諫省。及西掖。極論之。稍去其害。詩云。茶爲西蜀病。岷俗記二李者。謂此也。又云。何人折其鋒。矯矯六君子。君家尤出力。流落初坐此。六人（闕二字）坡只注其姓字周思道（闕三字）名表臣成都人姪（闕五字）侍御史吳醇翁（闕七字）元（闕三字）州（闕四字）紹□中（闕三字）乃（闕四字）朱文輔（闕三字）卽彭明知縣也。蜀茶之官榷通商。其繫斯民之休戚。可謂重矣。故因公詩具載本末。而六君子之名。亦以表見於後世焉。

書王定國所藏煙江疊嶂圖。

丹楓翻鴉伴水宿。

原注。謝靈運彭蠡詩。客遊倦水宿。此一條。指人宿說。又引杜詩。水宿鳥相呼。又禽經。凡禽。林曰棲。水曰宿。此二條指鳥宿說。方綱按。此句自指人言也。今刻本專載其後二條。誤矣。

次韻王定國會飲清虛堂。

何遜揚州又幾年。

補全原注。杜詩。東閣官梅動詩興。還如何遜在揚州。按何遜揚州事。不見之史□蜀本注云。何遜作揚州法曹廨舍有梅花盛開。遜吟詠其下。後居洛思梅花。再請其任。從之。抵揚州。花方盛。遜對花彷徨終日。而不言出何書。

王鄭州挽詞。

邵錄原注。勳臣上。脫國初二字。

書王定國所藏。王晉卿畫著色山二首。

邵錄原注。酒稅上。脫鹽字。

同秦仲二子。雨中遊寶山。

查刻補原注。此詩刻石。訛石刻。

去杭州十五年。復遊西湖。用歐陽察判韻。

我識南屏金鯽魚。重來拊檻散齋餘。

補原注。東坡志林云。舊讀蘇子美六和寺詩云。沿橋待金鯽。竟日獨遲留。初不喻此。及爲錢塘倅。乃知寺後池中有此魚。如金色。昨日復遊池上。投以餅餌。久之。乃略出。不食。復入。不可復見。

次韻答劉景文左藏。

查補原注。支山訛芝山。東坡爲守下句云。一見遇以國士。查訛作一日遇景文。又先生爲從官上奏曰。季孫仕至文□副使。此句查亦訛。有書二萬軸。二查訛一。

始於文登海上。得白石數升。如芡實。可作枕。聞梅丈嗜石。故以遺其子子明學士。子明有詩。次其韻。

查補原注。吾人神仙後。人訛公。

次韻毛滂法曹感雨。

邵錄原注。一編自涵句下。脫文云。坡答之曰。今時爲文者至多。可喜者亦衆。然求如足下閑暇自得。清美可口者。實少也。

參寥上人初得智果院。會者十六人。分韻賦詩得心字。

查補原注。性智下。脫爲韻下二字。

故周茂叔先生濂溪。

查補原注。末脫文云。次元終寶文閣待制。（待•部訛侍•）

次韻林子中王彥祖唱酬。

補全原注。詩云。歲寒猶喜五人同。公自注云。余與子中、彥祖、子敦、完夫、同試舉人景德寺。今皆健。林子中、名希。時守潤。故云。雨餘北固山圍坐。後爲同知樞密院。王彥祖、名汾。禹偁孫。後爲兵部侍郎。時守明

州．當是道出京口唱酬．顧子敦名臨．後爲翰林學士．胡完夫、名宗愈．後爲尚書右丞．

次韻林子中蒜山亭見寄

邵錄原注．卒不許句下．原文云．然（闕二字．）由此□補記注（闕八字．）潤子中（闕八字．）杭召歸子中又（闕二字．）守惜□梁厚又此注末二句．邵削之云．時論復變．又追贈賜謚云．

次韻袁公濟謝芎椒．

查補原注．後知處州句下．原文云．諸孫（闕五字．）今爲江（以下闕．）

送張嘉州．

謫仙此語誰解道．

補原注．李白詩．解道澄江靜如練．令人還憶謝元暉．坡蓋用此格也．

次韻蘇伯固主簿重九．

邵錄原注．子庠字發直．學世其家．此下原文云．坡手書其所作清江曲．以爲可雜李太白詩中莫辨也．

送李陶通直赴清溪．

蘇李廣平三舍人．

公自注．才元下有丈字．邵查二本俱脫去．

辨才老師．退居龍井．不復出入．余往見之．嘗出至風篁嶺．左右驚曰．遠公復過虎谿矣．辨才笑曰．杜子美不云乎．與子成二老．來往亦風流．因作亭嶺上．名曰過谿．亦曰二老．謹次辨才韻．

補原注．辨才事見第十卷．贈上天竺辨才師詩注．師住天竺十七年．有僧文捷．利其富．構運使奪以與捷．師歸於潛．捷敗．事聞朝廷．復以畀師．留三年．終欲捨去．老（闕二字．）山龍井之上．以薪竹自覆．吳越人爭爲築室．（闕二字．）金碧咄嗟而就．三年（闕三字．）寺鄭溫伯請居南屏．□年鄭去．乃歸龍井終焉．故有去如龍出山．來如珠還浦之句．元祐□年九月．無疾而逝．東坡命子由爲塔銘．自製文．屬參寥□之刻石山中．

送程之邵僉判赴闕．

邵氏錄原注．元祐三年．下脫□月．楊元素繪卒于杭．九字．

遊寶雲寺．得唐彥猷爲杭州日．送客舟中手書一絕句云云．明月．送彥猷之子垌赴鄂州．舟中過微雨．感歎前事．因和其韻．作兩首送之．（方綱此補•於原題閒有更節者•但取成文理而已•非此全錄詩什者也•故此題內唐彥猷詩•止用云云二字•以從省文•若其題既載全詩••自臨依先生原題錄之••其以唐彥猷詩••另錄於後•則並其式••）

邵氏錄原注．六十餘條．下脫原文云．曰．安石以曾布爲腹心．張琥、李定、爲爪牙．張商英爲鷹犬．逆意者雖賢爲不肖．附己者雖不肖爲賢．每論一事畢．即指安石曰．請陛下宣諭安石．臣所言虛耶實耶．又貶監廣州軍資庫．下脫原文云．徙監吉州太和鹽酒稅．通判簡州．方就職．御史王桓．謂必不循理．不宜寘

邊城．改倅無爲．

送江公著知吉州．

亦念人生行樂耳．

補全原注．東坡云．二耳義不同．故得重用．按小雅黃鳥之詩曰．無集于穀．不我肯穀．杜子美園人送瓜詩．愛惜如芝草．種此何草草．皆以義不同故重用也．

次韻子由書王晉卿畫山水．

原注．先生自錢塘召歸．爲晉卿作詩凡七首．在本卷．繼出守潁州．

留別蹇道士拱辰．

查刻本．據別本．補末四句．按施氏原本實有之．

復次韻謝趙景貺、陳履常、見和．兼簡歐陽叔弼兄弟．

邵錄原注．趙景貺、名令時．下脫原文云．（闕二字．）自建隆以上□國治民（闕二字．）宗子神宗女出與天下共之景貺以承議郎云云．又歐陽叔弼、名棐．季默、名辯．皆文忠子．下脫原文云叔弼登乙科以文忠□終不（闕二字．）元祐間爲著（闕三字．）郎（闕二字．）監（闕三字．）以（闕三字．）於（闕四十六字．）故賦詠□多（闕三字．）守（闕二字．）爲郎都司坐（闕三字．）十餘年卒．季默終中壽．官止承議郎．此詩云．或勸莫作詩．兒輩工織文云云．文注中無系旁．

贈月長老．

中容五合陳．

方綱補注．李雁湖注王半山詩云．東坡贈月長老詩．子有折足鐺．中餘五合陳．坡詩大抵取其意足．如言陳更不言粟．坡詩如已遣亂蛙成兩部．兩部亦略樂字．故葉石林謂坡詩有歇後語．然不害其爲奇也．方綱按詩云．我取其陳．此已不言粟矣．豈必始於坡公哉．

次韻答錢穆父．

查補原注．候、訛侯．

韓退之孟郊墓銘云．以昌其詩．舉此問王定國．當昌其身耶．昌其詩也．來詩下語未契．作此答之．

補全原注．王定國與吳正憲、充、馮文簡、京、秦善．而師友東坡．舒亶輩．欲傾二公．因坡詩獄羅織．定國遂南行萬里．三年而歸．司馬溫公當國．定國猶其（闕二字．）深器過之．擢宗正丞．（闕四字．）曾溫公物故．東坡（闕五字．）納言掊其微（闕六字．）子□上章力（闕五字．）東坡（闕二字．）以書（闕十字．）除（闕六字．）詞（闕二字．）之極（闕四字．）何人爲慶但喜端（闕三字．）自此□免點污破壞（闕三字．）出（闕二字．）之喜也．然二（闕三字．）雖至而言者排擯愈力．（闕二字．）之命．未發亦報罷．此詩自慎勿怨謗讒．乃我得道資．以下四聯．端爲定國發也．

七十冊

14B

蘇詩補注卷第六

次韻陳履常張公龍潭

査補原注。大書大、訛自十一月五日。五、訛某。

方綱補注。任天社后山詩注。蘇迨、字仲豫。東坡仲子。按實錄。元祐六年八月。東坡自翰林承旨。知潁州。于時仲豫侍行。是歲十月東坡祈雨。迎張龍公。文云。謂教授陳師道。遣男迨云云。

次韻王滁州見寄

補原注。（前闕可針）不於（闕十一字）農（闕十一字）耒（闕五字）直（闕三字）者又用此（闕二字）後爲延□殿學士。工部尚書。景儆。祖化基。伯舉正。再世參政事。父舉元。天章閣待制。故有君家聯翩盡卿相之句。

閲世堂詩贈任仲微

補原注。任仲微。名大防。父伋。（闕四字）元豐二年。納溪砦（闕三字）歐羅胡苟里夷人（闕四字）大躁。師中時知瀘州（闕四十九字）晉乞弟稱兵反（闕五字）陝右兵總制存寶（闕四字）晉降神宗怒以（闕二字）存寶吏逮林廣而乞（闕三字）遁去廣不得已竟納其（闕三字）還部使者知師中欲（闕二字）苟里之事內衙之謀□以□師中鉄使者不法事。面使者卽誣奏師中。乃下章於他部。各竊覓所考。索其而師中卒於遂州。當途者以其旣沒。爲使者地。

仲微三詣闕。上書陳冤狀。獄不敢變。使者竟免。其事載秦少游所作墓表。按國使元豐五年十一月。梓州路轉運判官程之才。衙替（闕二字）前知瀘州任伋。交訟報上□實。少游所謂使者。卽之才也。詩云。衆賢眞驥種。號許廿百謫。豈云報私仇。禍福指縷脈。御留封德彝之句。坡意指之才。之才、字正輔。坡之內兄。又親姊壻。有夙怨。後爲廣南提刑。坡謫嶺南。正輔待遇（闕二字）多與倡酬。師中嘗爲蔡州新息令。惠給鰥鄰邑人□之。遂居焉。堂前有檜高百（闕三字）年矣。直幹著然。乃以閲世名其堂。故詩云。惟有庭前檜閲世不改色。子由亦再（闕三字）師中本來見答師中詩。又挽辭。

次韻林子中春日新堤書事見寄

補原注。子中繼公守杭。公在杭開西湖。以所積葑爲長堤。子中因杭人之意。爲榜曰蘇公堤。載公所與子中帖迹。藏玉山汪端明家。

送陳伯脩察院赴闕

補原注。削官徙郴州卒。句下。脫原文云。始與陳瑩中（闕三字）京蔡卞時□二陳（闕九字）坡由（闕十一字）論曰（闕二字）要學士知此。是神宗皇帝之意。嘗其飲食而停□看文字。則內人必曰。此蘇軾文字也。神宗忽時稱之曰。奇才奇才。但未及用學士而上仙耳。故此詩有我錫眞有數。文字乃見知。意或用此也。

送張嘉父長官

補原注。張嘉父。名大寧。山陽人。登元豐八年第。治春秋學。以書問於先生。答之曰。此書自有妙用。學者罕能領會。多求之繩約中。乃近法家者流。惟邱明識其用。終不肯盡談。微見端兆。欲使學者自得之。故僕以爲難。未敢輕論也。建中靖國初。還自南海。首以書與錢濟明。問嘉父今安在。想日益不止。時已除春秋博士矣。政和間爲司勳郎云云

再次韻德麟新開西湖

欲將百瀆起凶歲。

邵錄原注。公自注浚治此湖。湖、訛河。

次韻晁无咎學士相迎

査補原注。後半有失。原文云。章子厚當國。由佐著作出守齊。徽宗立還爲郎。黨論再起。出守泗州。忘情仕進。葺歸來園。自號歸來子。出籍知達州。改泗州。卒年五十八。无咎文章溫潤云云。

滕達道挽辭二首

補全原注。滕達道。名甫。字元發。宣仁諱。避高魯王遵甫諱。遂以字名。而以達道爲字也。元發東陽人。廷試第三。早受知於范文正公。而孫威敏沔一見異之。曰。奇材也。後當爲賢將。授以治劇守邊之略。同脩起居注。英宗書姓名藏禁中。未及用。神宗知之。卽位。召問天下所以治亂。對曰。治亂之道。如白黑東

西。所以變色易位者。則黨沿之也。帝曰。朕知君子小人之黨乎。元發曰。君子無黨。譬之草木。綢繆相附者。必蔓草非松柏也。帝太息曰。名言也。擢御史中丞。翰林學士。尹開封。出守鄆、定二州。入覲。猥褻言新法之（闕四字）。嘗又奏疏曰。新法（闕五字）。知之矣。但下一（闕六字）。所行法有不（闕六字）。心悅而□意（闕四十字）。徒□揚鄆（闕六字）。有名將之風（闕六字）。卒年七十一（闕五字）。自鄆謫守安池□云。雲夢連江雨。樊山落木秋。指池州也。當閑廢時。東坡亦補閑郡。繼謫黃岡。皆以論新法得罪。而拳拳愛國之意若一。故云。君方占賈鵩。我正買服牛。共有江湖樂。俱懷畎畝憂。自黃移汝。上帝書。以薄田在宜興。乞居常。即日報可。遂與元發會于金山。蓋其來守吳興時也。後以手帖與賈耘老云。久放江湖。不見偉人。昨在金山。滕元發以扁舟破巨浪。出船飄然。使人神聳。故云。荊谿欲歸老。浮玉偶同遊。骯髒儀刑在。嗟呼歲月遒。皆紀其實也。

次韻蘇伯固遊蜀岡。送李孝博奉使嶺表。

方綱補注。老棄方雞鄉。方石刻作初。李孝博。查刻云。字叔升。石刻作叔師。

石塔寺。

雖知燈是火。

查補原注。飯熟也多時。也、訛已。

召還至都門先寄子由。

定餉黃封會賜茗。

補原注。內庫法酒。以黃羅綢封羃。謂之黃封酒。歐陽文忠公感事詩。注云。仁宗朝作學士。上幸天章閣。賜黃封酒一瓶。鳳團茶一斤。

次韻蔣穎叔、錢穆父從駕景靈宮二首。

補原注。蔣穎叔、名之奇。（闕七十餘字）。玉殿齊班容小語。蓋記□處之□而坡為兵部。穆父戶部。俱尚書也。

次韻錢穆父會飲。

邵錄原注。蓋不為留計句下。原文。尚有此詩首言用晚。不能早遂歸志。而未始少忘十七字。又主人獨賢勞云。云下。原文云。時（闕三字）丞相主黃河東□之（闕三字）。公卿雖少安。河流正東馳。□詳載三十八卷。（下闕）。

頃年楊康功使高麗還。奏乞立海神廟于板橋。僕嫌其地湫隘。移書使遷之文登。因古廟而新之。楊竟不從。不知定國何從見此書。作詩稱道不已。僕不能記其云何也。次韻答之。

邵錄原注。為國王祭奠使句下。脫文云。神宗諭以此行多欲去者。卿在所選也。康功對曰。欲與不欲。非為利即憚險耳。臣知稟命而已。

沐浴啓聖僧舍與趙德麟邂逅。

邵錄原注。後脫原文云。欲與德麟偕行尉後一歲乃帥定武。德麟亦以公再薦。推光祿丞建□中興從□南（以下闕）。

僕所藏仇池石。希代之寶也。王晉卿以小詩借觀。意在於奪。不敢不借。然以此詩先之。

補原注。東坡自維揚召還。與晉卿復相倡酬。遂獲罪於押高麗燕射一詩。出守中山。以及南遷。

欲以石易畫。晉卿難之。復次前韻。

破賊猾神速。

原注。東坡云。晉卿將種。常有此志。（志。今訛本訛宣。）

送蔣穎叔帥熙河。

一射聊城笴。

原注。說文。笴、箭莖也。方綱按。今本說文。及繫傳。並無笴字。玉篇。笴與簳同。簳、箭簳也。然則箭莖之訓久亡。施氏所據。猶是說文古本也。

次韻吳傳正枯木歌。

原注。吳傳正、父充、今刻訛克。

送黃師是赴兩浙憲。

原注。黃師是（闕八字）。第歷樞局宰（闕六字）。東常平提點梓州（闕四字）獄京東河北云云。今又提刑何也句下原文云。先生大笑。方作詩送之云云。

送范中濟經略侍郎。分韻賦詩得先字。

補全原注。范中濟名子奇。五世祖仁恕相蜀。因籍成都。祖雍、字伯純。（知本訛作仁）始家河南。中濟以蔭（闕十三字）朝。神宗（闕六字）。戶部判官（闕四字）。建言□山磴特險為邊患。且郡縣□其後章子厚開五溪。議由此起。歸判將作監。使契丹。云云。又後段云。伯純在仁宗時。為副樞。李元昊叛。拜鎮武節度使。知延州。又知永興軍。故云。廟堂選世將。范氏真多賢。中濟在壓。進寶文閣待制。廣儲蓄。繕城柵。嚴守備。竊黠羌。推誠待下。人樂為用。入為吏部侍郎。以待制致仕。子坦、字伯履。事徽宗。知開封府。再使使遼。時邊議萌芽。故非時遣使以覘釁。坦言不宜始禍。力辭行。帝怒。責團練副使。後為戶部侍郎。

呂與叔學士挽詞。

邵錄原注。不為空言。以拂世駭俗。句下。脫原文云。皆為論選舉。其略曰。古之長育人才者。士衆多為樂。今之主選舉者。以多為患。古以禮聘士。常恐士之不至。今以法待士。常恐士之競進。今入流之路。不勝其多。然為□擇士（闕四字）。才名實不□本（闕五字）。欲（闕三字）學（闕七）庶幾□以（闕六字）。鳳翔司竹監。

聞潮陽吳子野出家。

妻孥眞敝屣。脫棄何足惜。

方綱補注。元李仁卿敬齋古今黈。東坡詩。妻孥眞敝屣。脫棄何足惜。注云。史記封禪書。漢武帝曰。嗟乎。吾誠得如黃帝。吾視去妻孥。如脫躧耳。案廣韻。屣、躧同音。所綺切。屣、不躡跟也。躧、步也。二字皆無敝義。然史記本用孟子語。舜視棄天下。猶棄敝屣也。說者曰。蹝。草履也。方綱按。說文。躧、舞履也。廣韻。屣、履不躡跟也。二字非全無敝義。況坡詩正用郊祀志顏師古注。屣、小履也。

謝運使仲適座上送王敏仲北使。

查補原注。泰使下原文云。（闕四字）部侍郎□廣（闕六字）以□文（闕八字）崇寧黨（闕八字）散郎以□

寄餾合刷餅與子由。

鄧錄原注。臨川下空一格。是黃字。

次韻劉燾撫何蜜漬荔支。

查補原注。皆從先生遊。皆訛昔。後段云。時在中山（査刻訛山中此下闕七字）館爲御史。（闕九字）終□使撰。

過高郵。寄孫君孚。

鄧錄原注。末脫文云。年六十二。

慈湖夾阻風五首。

喜聞虛落在山前。

原注。說文。虛、大丘也。古者九夫爲井。四井爲邑。四邑爲丘。丘謂之虛。或从土。方綱按。今本說文。無或从土三字。臣鉉等曰。今俗別作墟。非是。然丘字古文亦从土。則墟爲虛之或體耳。

月華寺。

查氏補注。引余靖遊大峒山記云云。方綱按。寺去韶溪三十里。在韶郡南百里。正岑水場之地。其大峒山自在郡北五十里。非此寺也。

十月二日。初到惠州。

查氏補注。引王宗稷年譜。先生十月三日。到惠州。方綱按。先生謝表。亦作二日。與詩題合。

寓居合江樓。

三山咫尺不歸去。

邵氏補注。廣州香山縣。有三洲山。三山並立海中。詩意似指此。方綱按廣東德慶州界。有三洲巖。廣州又自有三山。皆與香山縣無涉。檢香山縣志。亦無三洲山之名。不知此說何從而致誤也。且詩意乃直指蓬萊方丈之三山言之。猶之杜詩蓬萊如可到。衰白問群仙。亦巴蜀愁居之作也。又小坡斜川集。有海南祝公生日詩云。要與三山咫尺留。尤足相證。

新釀桂酒。

方綱補注。本集與陸子厚牘云。桂酒、乃仙方也。釀桂而成。盎然玉色。非人間物也。

與程正輔遊碧落洞。

謫仙撫掌笑。笑此羽皇銘。

方綱補注。英德縣西南十五里岩前村。峯岫環亘。長溪縈紆。窮阿盡源。岈然成洞。唐元和六年。周襲羽皇。攜到難篇。所謂碧瀾之下。寸寸秋色者也。按建安李華。寶慶三年丁亥上元。遊碧落洞。而其詩有十載南遊纔一到。不妨重補到難篇之句。是則羽皇之銘。南宋時已泐矣。又查氏補注。引羅浮指掌圖記昔人聞仙樂云云。按碧落洞自在韶州。與惠州羅浮之夜樂洞無涉。

三月四日。遊白水山佛跡巖。歸臥既覺。聞兒子過誦淵明歸田園居詩六首。乃悉次其韻。始余在廣陵。和淵明飲酒二十首。今復爲此。要當盡和其詩乃已耳。

方綱補注。陳士業寒食錄。陸務觀序梅聖俞別集云。蘇翰林多不可古人。惟次韻和陶淵明。及先生二家詩而已。是東坡又有和梅之作。今已散逸。無可考。亦未有知其事者。

次韻正輔同遊白水山。

恣傾白蜜收五稜。

方綱補注。廣東有羊桃。一曰洋桃。其樹高五六丈。花紅色。一蔕數子。七八月間熟。色如蠟。一曰三斂。亦曰山斂。土語訛稜爲斂也。有五稜者名五斂。以糯米水澆之則甜。名糯羊桃。粵人以爲蔬。能辟嵐瘴之毒。以白蜜漬之。持至北方。可已瘧。蘇詩恣傾白蜜收五稜。謂此也。或乃指廣南以田爲稜。白蜜以言酒。或又引嶺表錄。瀧州山中多紫石英。其大小皆五稜。悉謬說也。

和淵明貧士七首。

方綱補注。李雁湖王荊公詩注。東坡詩。夷、齊、恥周粟。高歌誦虞軒。產、祿、彼何人。能致綺與園。蘇子由和陶詩云。淵然滅蹤跡。投足復踐塵。出處蓋有道。豈爲諸呂勤。蓋自二蘇於四皓。始明及諸呂事。

江月五首。

方綱補注。棲禪寺。羅浮道院。並在豐湖之上。今編羅浮山志者。乃以羅浮山中之道院實之。非也。又按林侃豐湖集序。舊記。謂豐湖本名鱷湖。非也。蓋永福寺前謂之鱷湖。非豐湖通謂之鱷湖也。

殘臘獨出二首。

方綱補注。惠州西湖志。載此詩。題作殘臘獨出湖上。又此詩所謂釣魚豐樂橋者。西新橋舊名豐樂橋。見紹熙中通判許騫西新橋記。又此詩。疑是左元放。放字作平聲。按集韻。放與方舫並通。王漁洋居易錄。東坡詩。左元放。放作平聲。

丙子重九二首。

三年瘴海上。越嶠眞我家。

補原注。南越志。南越以五嶠爲限。東曰。大庾嶠。次騎田之嶠。次都龐之嶠。次萌渚之嶠。次越嶠。

白鶴峯新居欲成。夜過西鄰翟秀才二首。

方綱補注。本集白鶴新居上梁文。年豐米賤。林婆之酒可賒。又本集云。韓退之詩云。水作靑羅帶。山如碧玉簪。柳子厚詩云。海上羣山若劍鋩。秋來處處割愁腸。陸道士云。二公當時不相計會。好作成一對對。東坡爲之對云。繫悶豈無羅帶水。割愁還有劍鋩山。此可編入詩話也。

又次韻二守許過新居。

原注。載方子容南圭原唱。第五句末。存一頌字。第六句□□□聽□□晉末二句云□公不負南□約應許癡翁預客臨。

次韻子由。贈吳子野先生二絕句。

補原注。吳子野、名復古。潮州人。（闕二字）制（闕五字）所屆□獨與子由嘗曰。白雲在天。引領何及。東坡以其言而知之。一見論出世間法。云云。後段以文祭之云云。下云。子野昔從李士寧。縱遊京師。與齒齊。同客曾魯公家甚久。故子由詩云。慣從李叟遊都市。久伴藍喬醉畫堂。蓋謂是也。

庚辰歲人日作。時聞黃河已復北流。老臣舊數論此。今斯言乃驗。二首。

補全原注。神宗元豐四年。澶州言河決小吳埽。詔東行河道。已塡淤不可復。更不修閉。上曰。陵谷遷變。雖神禹復出。亦不能強。蓋水之就下者性也。哲宗元祐三年。知樞密院安燾等。疏議回河東流。平章重事文忠烈。中書侍郎呂正愍。從而和之。力主其議。子由在西掖。言於右僕射呂正獻曰。河決而北。先帝不能回。而諸公欲回之。是自謂過先帝也。元豐河決。導之北流。不因其舊。修其未備。乃欲取而回之。正獻曰。當與公籌之。然竟莫能奪。其後遂興。議論紛然。至於累歲。東坡嘗侍上讀祖宗寶訓。因及時事曰。黃河執詩方北流。而強之使東。當軸者恨之。四年八月。子由在翰林。第四疏。論必非東決。有曰。臣兄軾前在經筵。因論黃河等事。爲衆人所疾。迹不自安。遂求引避。八年。子由爲門下侍郎。呂正愍爲左相。范忠宣爲右相。吳安持李偉爲水官。子由侍（闕四字）上前。宣仁（闕五字）公皆去。河（闕四十四字）山藏（闕五字）竹詩後題云答（闕五字）知此何爲仲虎發□海南無秔秫。本卷縱筆詩云。北船不到米如珠。此詩云。典衣剩買河源米。河源縣屬惠州。當是秔秫所產也。

和陶雜詩十一首。

方綱補注。第五首。邁比藺相如。如作去聲。王漁洋居易錄。謂東坡詩。司馬相如。如作仄聲。愚按坡詩中。如蜀人不復談相如。君家四壁如相如。比肩可相如。只有病渴同相如。皆作平聲。惟此詩藺相如作仄。

漁洋蓋誤記藺爲司馬也。又此章施氏原注。引賈誼弔屈原賦。見細德之險徵兮。遙增擊而去之。查注謂引句錯訛。愚按原注所引句。見史記集解。徐廣曰。一本作云云。並不訛。

眞一酒歌。

方綱補注。坡公在惠州。眞一酒律詩。是賦其酒也。在儋州。眞一酒歌古詩。則非賦其酒也。查氏補注。旣以爲取道家三一還丹之訣。借題作寓言矣。而又據本集寄徐得之眞一酒法。以爲釀酒在惠州。此詩當亦在惠州作。或釀酒在惠而作歌在儋。此語殊屬拘泥。本詩細玩云云。雖借麥之字面。而其實與惠州米麥水三一之酒無涉。觀其引自明。

汲江煎茶。

查氏補注。引楊誠齋極賞此詩。謂一篇之中。句句皆奇。一句之中。字字皆奇。方綱按。此條宜引其旨語。則誠齋之意不見矣。誠齋詩話云。東坡煎茶詩云。活水還將活火烹。自臨釣石汲深清。第二句七字。而具五意。水清一也。深處清者二也。石下之水。非有泥土三也。石乃釣石。非尋常之石四也。東坡自汲。非委卒奴。五也。大瓢貯月歸春甕。小杓分江入夜瓶。其狀水之清美極矣。分江二字。此尤難下。雪乳已翻煎處脚。松風仍作瀉時聲。此倒語也。尤爲詩家妙法。卽少陵紅稻啄餘鸚鵡粒。碧梧棲老鳳凰枝也。枯腸未易禁三椀。臥聽山城長短更。又翻卻盧仝公案。仝喫到七椀。坡不禁三椀。山城更漏無定。長短二字。有無窮之味。○查氏補注云。李兵部約云云。諸刻本皆不云公自注。新刻本不知何所據也。然方綱按。此類非公自注者甚多。卽查氏補注。亦未免陳陳相因。辨之不勝辨也。今姑附著於此。以見攷證之學。惟其無害於義理而已。不在乎此等小同異耳。

梅聖兪之客。歐陽晦夫。使工畫茅菴。己居其中。一琴橫牀而已。曾子方作詩四韻。僕和之云。

補原注。東坡以元符三年正月。詔移廉州。四月移永州。五月始被移廉之命。六月離儋耳。七月四日至廉。三爲歐陽晦夫賦詩。晦夫又以匹紙求字。爲書乳泉賦。及跋梅聖兪詩。蓋以簡與晦夫。□餞行詩。輒跋尾。匹紙亦□數百字。軾頓首晦夫推官（闕二字）乳泉賦切勿示（闕四字）賦（闕二字）皆□爲（以下闕）

書韓幹二馬。

赤髯碧眼老鮮卑。迴策如縈獨善騎。

方綱補注。元李仁卿敬齋古今黈。東坡此句。用晉書王濛。乘其兄子濟馬。姿容旣妙。迴策如縈。善騎者無以過之。此善騎之騎去聲。今押平似誤。

跋王晉叔所藏畫。

劍南樵客爲施丹。

原注。范蜀公東齋記。東、刻本訛來。

題靈峯寺壁。

方綱補注。第一句。寺、石刻作院。石刻在本寺中。今存者。元泰定二年重刻也。後題元符三年十月。

次韻鄭介夫二首。

查補原注。時監安上門句。監字下脫京師二字。諸路上民物流離之故句。諸、此請。又查氏引宋史云。紹熙初贈朝奉郎。施注作紹興。未詳孰是。方綱按介夫卒於徽宗時。年已將八十。紹熙則又在其後九十年。似當以紹興爲是。

何妨振履出商音。

方綱按。此句。兼用漢書鄭尚書履聲事。

贈龍光長老。

方綱補注。朱廬陵曾達臣（敏行）獨醒雜志。東坡北歸。至嶺下。偶肩輿折杠。求竹於龍光寺。僧惠兩大竿。且延東坡飯。時寺無主僧。州郡方令往南華招請未至。公遂留詩以寄之。詩云。斫得龍光竹兩竿。持歸嶺北萬人看。竹中一滴曹溪水。漲起西江十八灘。謂贛石也。東坡至贛。留數日。將發舟。一夕江水大漲。贛石無一見。越日而至廬陵。舟中見謝民師。因謂曰。舟行江漲。遂不知有贛石。此吾龍光詩讖也。

贈嶺上老人。

方綱補注。獨醒雜志。東坡還至庾嶺。少憩村店。有一老翁出問從者曰。官爲誰。曰蘇尚書。翁曰。是蘇子瞻歟。曰是也。乃前揖坡曰。我聞人害公者百端。今日北歸。是天祐善人也。東坡笑而謝之。因題一詩於壁間云。鶴骨霜髯心已灰。青松夾道（集作合抱・）手親栽。問翁大庾嶺頭住。曾見南遷幾箇回。

虔州呂倚承事。年八十三。讀書作詩不已。好收古今帖。貧甚至食不足。

方綱按。石刻出爲蝸蜇吟。刻本作吟爲蝸螢聲。石刻蜇字旁加圈。而自注其後曰。蜇當作螫、（石刻・在帖孰帖・）

予昔作壺中九華詩。其後八年。復過湖口。則石已爲好事者取去。乃和前韻以自解云。

查氏補注云。先生北歸。再過湖口。在辛巳春夏之交云云。方綱按。山谷集中。有次韻詩。其序曰。湖口人李正臣。蓄異石九峯。東坡先生名曰壺中九華。并爲作詩。後八年。自海外歸。過湖口。石已爲好事者所取。乃和前篇。以爲笑實。建中靖國元年。四月十六日。

睡起。聞米元章冒熱到東園。送麥門冬飲子。

查氏補注。謂東園當在常州。而無可考。方綱按東園及麥門冬飲。俱見米元章寶晉英光集。蘇東坡挽詩五首。今錄於此。序曰。辛巳中秋。聞東坡以七月二十八日。畢此世。季夏相值白沙東園。云。羅浮嘗見赤猿。後數入夢。詩曰。方瞳正碧貌如圭。六月相逢萬里歸。口不談時經諦夢。心常懷蜀俟秋衣。可憐衆熱偏能佁。自是登眞限莫違。書到鄉人望還舍。晉陵弔鶴已孤飛。（梓路使者蘇遺直書來云・鄉人父老・感望公歸也・）淋漓

十幅草箋眞。玉立如山老健身。夢裏亦攀眞月紀。夙（疑作與・）前白鳳似年辰。將詩賀老船廬返。（余約上計回・過公・）欲近要離烈可親。忍死來還天有道。免稱聖代殺文人。小冠白髮步東園。元是青城欲度仙。六合著名猶似寄。八周鉅魅訖能旋。道如韓子猶離世。文比歐公復並年。我不衒恩畏清議。東芻難致涙潸然。平生出處不同塵。末路相知太息頻。力疾來辭如永訣。（公別於眞閘屋下曰・侍不來・切恐眞州人道・放著天下第一等人米元章・不別而去也・）古書跋贊許猶新。（公文秋日・于其子過書中批云・謝數在下國・）荆州既失三遺老。（是年・蘇子容・王此仲・皆舉矣・）碧落新添幾侍從。（公嘗云・相知三十年・恨知公不盡・余答曰・他有如不盡處・憶楊許之表・為帝嫂努路之遊・異勝相見・乃知也・今思之皆訣別之言・方綠投・是・疑當作寫・）若誦子虛眞異世。酒傭屍佞是何人。招魂聽我楚人歌。人命由天天奈何。昔感松醪聊題睫。今有麥飲發悲哦。（見公盃麥飲詩・）長沙論直終何就。北海傷悲忤更多。曾借兩窗逃蘊暑。西山松竹不堪過。（兩窗・乃余西山舊院也・）

蘇詩補注卷第七

查氏補注云。施氏原本第四十卷。載翰林帖子詞。五十四首。目錄尚存。新刻本删去。又唐人所謂白體。皆近體詩也。諸刻本不錄。今從全集采出十一首。與帖子詞共成一卷。不復編年。以存施氏之舊云。方綱按。施顧注原本第四十卷。先以翰林帖子五十四首。次則老翁井以下遺詩三十三首。其翰林帖子五十四首。則端午在前。春日在後。當是舊本如此。今查氏雖改定增補。原不相礙。但以爲存施氏之舊。則未然也。

端午帖子。

翠筒初裹楝。

方綱補注。宋袁文甕牖閒評。東坡端午帖子。藝苑謂楝當作練。然余家收得東坡親寫此帖子墨刻。范至能參政刊在蜀中。其楝字不曾改。只作此楝字。不知藝苑何所見。而謂東坡改作練字。豈亦有假作者。而不深察也。

和陶淵明詩引。

原本題上有東坡先生四字。次一行。有弟轍二字。

方綱補注。宋犖補之梁谿漫志。東坡既和淵明詩。以寄潁濱。使爲之引。潁濱屬藁寄坡。自欲以晚節師範其萬一也。其下云。嗟夫淵明隱居以求志。詠歌以忘老。誠古之達者。而才實拙。若夫子瞻仕至從官。出長八州。事業見於當世。其剛信矣。而豈淵明之拙者哉。孔子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。古之君子。其取於人則然。東坡命筆改云。嗟夫淵明不肯爲五斗粟。一束帶見鄉里小人。而子瞻出仕三十餘年。爲獄吏所折困。終不能悛。以陷大難。乃欲以桑榆之末景。自託於淵明。其誰肯信之。雖然。子瞻之仕。其出入進退。猶可攷也。後之君子。其必有以處之矣。孔子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。孟子曰。曾子子思同道。區區之迹。蓋未足以論士也。此文今人皆以爲潁濱所作。而不知東坡有所筆削也。宣和間。六槐堂蘇康祖得此藁於潁濱第三子遜。因錄以示人。始有知者。

卷第四十一。追和陶淵明詩。

原本卷第四十一。追和陶淵明五十四首。今刻本作六十二首。方綱按。卷內詩實五十四首。（・時運四首・原本作一首・若分之・亦不是六十二也・）

飲酒二十首。

原本題下有幷引二字。

歸田園居。

原本題下有幷引二字。又原注。閒與集本不同句下。有所作類多晚歲六字。

詠荊軻。

原注。荊軻。衛人也。衞人謂之慶卿。之燕。燕人謂之荊卿。

貧士。

原注。題下。有幷引二字。

古來避世士。

原注。泉南石刻。作士。集本作人。

典衣作重九。

原注。石刻作九。集本作陽。

徂歲慘將寒。

原注。石刻、作歲、作將、集本、作菊、作多。

九日閑居。

原注。題下。有幷引字。

己酉歲九月九日。

原注。題下。有幷引字。

侍我萬家春。

原注。謂嶺南萬戶酒。

歲暮作和張常侍。

原注。題下有幷引字。又引下原注。陸道士名惟忠。字子厚。下有□山人二字。今刻本脫去。

郭主簿。

原注。題下。有幷引字。

贈羊長史。

原注。題下。有幷引字。

移居。

原注。題下。有幷引字。

時運。

原注。題下。有幷引字。

下有澄潭。

原注。石刻作澄。集本作碧。

紛如亂鬃。

原注。石刻作鬃。集本作髮。

始經曲阿。

眷言羅浮下。白鶴返故廬。

原注。羅浮記。博羅縣。有羅浮鄉。五里。背山前後之地也。浮山在東。羅山在西。羅山蓋劣於浮山。靈跡多在浮山也。山有白鶴觀。今廢。

卷第四十二。追和陶淵明詩。

原注。卷四十二。追和陶淵明詩。五十三首。今刻本作六十首。方綱按。卷內詩實五十三首。（新刻本・分停雲爲四首）（・又刪歸去來一首也・）

止酒。

原注。題下。有幷引字。

擬古九首。

分泝未入海。

原注。說文。沵、古文流字也。方綱按。今本說文。㳅。水行也。力求切。篆文作流。並無沵字。玉篇。㳅部收流字。水部又收流字。後又別見沵字。云古文流。今惟知隸之作沵。而不知古文之作沵矣。亦可見玉篇不明言說文者之尙多與說文相證也。

沈香作庭燎。

原注。說文。庭燎、大燭也。方綱按。今本說文作火燭也。詩、小雅庭燎之光。毛傳、庭燎大燭。箋曰。於庭設大燭也。正義曰。庭燎、燭之大者。故云庭燎、大燭也。可知今本說文之訛。邵氏錄原注說文。訛作說苑。

田舍始春懷古。

原注。題下。有幷引字。

停雲。

原注。題下。有幷引字。

勸農。

原注。題下。有幷引字。

過濰州驛。見蔡君謨題詩壁上云。綽約新嬌生眼底。逡巡（一作留遊。）舊事上眉尖。春來試問愁多少。得似春潮夜夜添。不知爲誰作也。和一首。

方綱按。此詩先生墨蹟。已見前卷。常潤道中。寄陳述古詩補注內。今查氏刻本。據外集編入。自密州移徐州時作。按先生自密移徐。在濰州度歲。是熙寧九年丙辰之冬事。在癸丑倅杭之後三年矣。又蔡帖內。綽約新嬌一詩。題云。題壁詩。帖後有公題云。錢塘有美堂前小閣中壁上。小書此詩。蔡君謨眞迹也。陳述古摹刻。軾在定香橋野店中觀之。又蔡帖內。天際烏雲含雨重一詩。題云。夢詩。帖後有公題云。此蔡君謨夢中詩也。眞迹在濟明家。筆力遒勁。元祐五年二月四日。蘇軾題後。方綱竊意。墨迹旣云。又有人和。云云。不知誰作。此題乃云不知爲誰而作也。和一首。則不特和詩之出自先生作無疑。而濰州驛壁。定香橋店。亦皆不必泥於其地矣。余所藏先生墨迹。後無題署年月。然其曰僕在錢塘。則是初倅杭事。而此迹爲追憶書之。是熙寧甲寅以後。數年間所書。若以濰州度歲論之。則此墨迹。或卽係熙寧十年丁巳所書耳。墨迹後。有虞道園詩。幷跋。跋云。柯敬仲多蓄魏晉法書。至宋人書。殆百十函。隨以與人弗留也。他日。獨見此軸在几格間。甚怪之。及取觀。則吾坡翁。書蔡君謨夢中詩。及守居閣中舊題也。第三詩以爲不知何人作。其軒輊彌明之流歟。至順辛未二月望日。蜀人虞集書。

自題金山畫像。

方綱按。此贊末句。黃州、惠州、儋州、當從石刻。作黃州、儋州、惠州。周益公乾道庚寅奏事錄云。登妙高臺烹茶。覽閣有坡公畫像。初公族成都中和院僧、表祥。畫公像求贊。公題云。目若新生之犢。心如不繫之

舟。要問平生功業。黃州、惠州、儋州。集中不載。蜀人傳之。

附補正查氏補注年表四條。

元豐二年己未。

十二月二十八日。責授黃州團練副使。

方綱按。先生到黃州謝表石刻作廿八日。與本卷內詩題合。查刻年表內作二十九日。誤。

元祐元年丙寅。

九月十二日。除翰林學士。知制誥。

方綱按。宋史哲宗本紀。九月丁卯。試中書舍人蘇軾。爲翰林學士。知制誥。是月丙辰朔。丁卯。是九月十二日。查氏年表。及本卷注。皆以爲十月十二日。誤。

元祐七年壬申。

正月自潁。移知揚州。

方綱按。任天社后山詩注云。按實錄。元祐七年正月辛亥。東坡自潁除知揚州。查氏年表。據紀年錄。以爲二月者非。（辛亥。是正月二十八日。）又按任注云。實錄。元祐七年八月。蘇公以兵部尙書。兼翰林侍讀學士。十一月。又除端明殿學士。兼侍讀。守禮部尙書。

元祐八年癸酉。

九月。出知定州。

五羊王氏所編年譜云。是年八月二十七日。有建隆章靜館成一絕。尋以二學士出知定州。查氏據此。編入年表。謂以龍圖端明兩學士。出知定州。在是年八月。然王氏年譜下。又云。蓋定州之除。必在九月內。此句。查氏未之引也。方綱按。任天社后山詩注云。按實錄。元祐八年九月。禮部蘇公。以侍讀學士。知定州。

補注蘇詩後。附錄方綱與友人答書二通。

答馮魚山編修。（敏昌）論初別子由詩。

魚山書來。問東坡詩題云。初別子由。此題凡再見何也。方綱答曰。東坡與子由別。詩題中屢言初別。致嘉祐六年辛丑冬。先生授大理評事。簽書鳳翔判官。時子由留京侍老蘇公。十一月十九日。與子由別於鄭州西門之外。馬上賦詩七言古一篇。此二公相別之始也。熙寧二年己酉。服闋還朝。任開封推官。尋改杭州通判。子由自陳送至潁州而別。有潁州初別子由五言古二首。其詩云。我生三度別。此別尤酸冷。所謂三度別者。自鄭州西門一別之後。治平三年丙午。先生自鳳翔還朝。子由出爲大名推官。此事詳欒城集。而先生集中無詩。熙寧十年丁巳。先生以四月赴徐州任。是秋子由至徐。留月餘。赴南都。

有初別子由五言古一首．其將赴南都也．與先生會宿逍遙堂．作兩絕句．先生有和作二首．時子由從張文定簽書南京判官也．元豐三年庚申．先生赴黃州．過陳．子由自南都來別．有子由自南都來陳．三日而別．五言古一首．時正月十四日也．五月子由將赴筠州．復至黃州．留半月乃去．先生有迎子由詩．七律一首．又五古一首．而相別時無詩．元豐七年甲子．先生授汝州團練副使．五月由九江至筠州．與子由別．有別子由三首．兼別遲．七言古詩．又有初別子由．至奉新．作五言古詩一首．元豐八年乙丑．先生自登州．以禮部員外郎召還朝．明年為元祐元年丙寅．先生除中書舍人．翰林學士．知制誥．而是年．子由亦自績溪令．召入為祕書省校書郎．至元祐四年己巳．先生除龍圖閣學士．左朝奉郎．出守杭州．子由代為翰林學士．是歲．子由使契丹．先生自杭作七律一首送之．其出守杭時．相別無詩．元祐六年辛未．先生自杭召還朝．除翰林承旨．是時子由為尚書右丞．五月入院．以弟嫌請郡．八月．以龍圖閣學士．出知潁州．時．先生寓居子由東府．（左右披門之前．）數月而出知潁．乃作五古一篇．留別子由．題曰感舊詩．其引記嘉祐中．與子由同舉制策．寓居懷遠驛事．此事在辛丑馬上一篇之前．而本集無詩可致也．元祐七年壬申．以兵部尚書召還朝．遷禮部尚書．端明殿學士．兼翰林侍讀學士．明年癸酉八月．以龍圖端明兩學士．出知定州．九月十四日．與子由別於東府．有東府雨中別子由五古一首．合前出知潁時．則東府之別．凡二次矣．（此首後及對牀夜雨事．按對牀夜雨事．先生與子由詩．凡屢用之．感蓋詩引中所記．元豐中．謫居黃岡．而子由亦貶筠州．皆作詩以記其事．則指元豐六年癸亥初秋．寄子由五古一首言之．非別詩也．）紹聖四年丁丑．先生謫海南．子由亦貶雷州．五月十一日．相遇于藤．同行至雷．六月十一日．相別渡海．有子由終夕不寐．因誦淵明詩．勸余止酒．和原韻贈別詩五古一首．以上．及先生別子由詩次第．大略如此．中言初別者凡三．蓋皆一時合併．不忍遽以別言．而特加初字．以志觸目之筆也．迨其後又變別而云感舊．則初別之義益明矣．

答丁小疋進士（杰）論樂饑．

小疋來書云．邵子湘蘇詩王注正譌云．答周循州詩．且覓黃精與療饑．程縯注．引毛詩．泌之洋洋．可以療饑．因蘇詩有療饑字．輒改竄毛詩樂饑為療饑．此坡眼前語誤．云云．杰按陳風樂饑之樂．有二音二義．毛傳．泌．泉水也．洋洋．廣大也．樂饑．可以樂道忘饑．鄭箋．泌水之流洋洋然．饑者見之．可飲以𤻲饑．釋文．樂本又作𤻲．毛音洛．鄭力召反．沈云．𤻲當作療．案說文云．𤻲．治也．療．或𤻲字也．正義．今定本作樂饑．觀此傳亦作樂．則毛讀與鄭異．竊謂毛鄭二說．不可偏廢．蔡邕焦君贊．（見藝文類聚古文苑．）衡門之下．棲遲偃息．泌之洋洋．樂以忘食．王肅詩注．洋洋泌水．可以樂道忘饑．孫毓毛詩同異評．此言臨水歎逝．可以樂道忘饑．是感激立志慷慨之喻．是皆與毛傳同也．後漢書張諧傳．（此在郎[illegible]顗．）諧．奏記梁商曰．觸冒死禍．以解細微．譬猶療饑於附子．止渴於酖毒．王逸九思疾世篇．（蔡邕．王逸．與鄭同時．）吮玉液兮止渴．齧芝華兮療饑．皇甫謐高士傳．四皓歌曰．可以療饑．王融策秀才文．療饑不期於鼎食．庾信小園賦．可以療饑．可

以棲遲．白居易詩．何以療夜饑．是皆與鄭箋同也．𤻲療二字．自說文而下．玉篇、廣韻、集韻、類篇、並收之．廣韻．𤻲字．兼入鐸部．笑部．集韻．樂字並入笑部．文選注．五經文字．羣經音辨．增修互注．禮部韻略．附釋文互注．禮部韻略．並引詩箋為證．證據不為不多矣．觀子湘所纂古今韻略．蓋未能知樂、𤻲、療．三字之通．故於蘇詩舊注引詩箋者．反以改竄古經斥之．查初白亦未經訂正．子湘同時．倪魯玉．吳顯令．各有庾開府集注．於小園賦棲遲句．引毛詩．於療饑句．則引四皓歌．是不讀鄭箋者也．方綱答曰．正義謂毛詩異者．徒以鄭加可飲一語耳．愚以為不作可飲訓．則樂直作𤻲．於義尤快．即何必又云．得水亦可小𤻲．以斡旋其說哉．說文繫傳．𤻲．治也．臣鍇按詩曰．多將熇熇．不可救藥．是也．弋勺反．是徐楚金又多此一音．而於樂字之義．亦可相證也．又毛晃增韻三十四嘯．刊文凡三．曰療．曰𤻲．曰樂．而引詩曰．可以樂饑．其下兼引毛鄭二音．又歐陽德隆押韻釋疑．嘯韻療字注云．亦作𤻲．黃補云．（撫州進士黃啓宗．紹興十一年表上者．）亦作樂治也．詩．泌之洋洋．可以樂饑．又效、覺、鐸、韻．此二書．皆南宋時所習用者．說文𤻲、療之並與樂、通．益暢然無疑矣．近日陳長發氏毛詩稽古編云．樂饑．鄭作𤻲義更明捷．此與愚見亦同．似不必判毛鄭為二說．惟毛音不同．故補出樂道一義．亦可相通耳．蘇詩之用鄭義．更自顯然．謹已附入補注卷內．〇小疋又以予同年．餘姚盧抱經．（文弨）與金天來．（灝）書一通．貽予．今附錄於此．承惠查初白補注蘇詩新刻本．知前輩用功之深．為不可及．考正歲月．辨訛釋滯．洵有功於蘇氏．但微惜其校讎去取之間．有未盡也．案此書外間有鈔本．於施注皆全錄其文．閒附一二王注．而後乃系以補注．非獨省兩讀之煩．亦以詳略得失．令人可一覽而自得之．舊注之善者．本不可廢也．今本乃一概刪去．但載補注．翻使人疑其詳所不必詳．而詆文僻事．略而不說．安能使閱者意滿乎．且既以補注名其書．則初白之意．必不欲廢前人．以單行其所著明矣．又其前有題跋雜綴三十七條．皆採衆家評論．以為一書綱領．此刻中無有．豈遺漏乎．若有意缺之．非也．其中訛誤者．姑就所見舉之．如第一卷夜泊牛口詩．兒女自咿嚘．注引趙壹詩．慨慷自慨慷．咿嚘自咿嚘．考後漢書趙壹傳．乃是伊優北堂上．抗髒倚門邊．古今詩總集中．亦未有如注所引兩句者．東方朔傳云．伊優亞者．辭未定也．又前此矣．舊注皆不引者．殆以與詩意俱無當也．第二卷．荊州詩注．引史記鶉首楚之分．當是鶉尾之訛．而外間鈔本．乃改為秦之分．則與楚地何涉．第三卷．箜篌注．引容齋隨筆云．劉昭釋名．箜篌．空國之侯所作．空非國名．其說穿鑿．案此乃容齋之誤．釋名劉熙作．其本文云．箜篌．師延所作．靡靡之樂．後出桑閒濮上之地．蓋空國之侯所作也．然則空國猶言亡國．樂府雜錄．亦如是解．容齋誤讀．奈何引之．又子由和子瞻奉詔往屬縣減決囚禁詩．遙知因澣汗．遠出散幽憂．今乃以澣汗為汗漫．失之矣．又鈔本蒼茫下注．揚子雲羽獵賦．鴻濛沆茫．顏師古注．茫音莽．此先生上聲用之所自出也．又一處引白樂天春雪詩．寒銷春蒼茫．皆讀上聲．今本所載．乃陳鵠耆舊續聞．引所李嘉祐諸人與東坡同作仄聲用．後復云蒼茫二字．古人用之．皆是平聲．而此乃仄聲．

其言若有所疑。上所引兩條。皆不載。是反不能溯其所自矣。初白晚年有更定本。豈其後人未之見乎。

其餘傳寫之訛。記於別紙。

蘇詩補注卷第八

附陸放翁所作施司諫註東坡詩序。

古詩唐虞賡歌。夏述禹戒作歌。商周之詩。皆以列於經。故有訓釋。漢以後詩。見於蕭統文選者。及高帝、項羽、韋孟、楊惲、梁鴻、趙壹之流。歌詩見於史者。亦皆有註。唐詩人最盛名家者。以百數。惟杜詩注者數家。然概不爲識者所取。近世有蜀人任淵。嘗註宋子京、黃魯直、陳無己、三家詩。頗稱詳贍。若東坡先生之詩。則援據閎博。指趣深遠。淵獨不敢爲之說。某頃與范公至能。會於蜀。因相與論東坡詩。慨然謂予。足下當作一詩。發明東坡之意。以遺學者。某謝不能。他日又言之。因舉二三事以質之曰。五畝漸成終老計。九重新掃舊巢痕。遙知叔孫子。已致魯諸生。當若爲解。至能曰。東坡竄黃州。自度不復收用。故曰新掃舊巢痕。建中初復召元祐諸人。故曰已致魯諸生。恐不過如此。某曰。此某之所以不敢承命也。昔祖宗以三館養士。儲將相材。及官制行。罷三館。而東坡蓋嘗直史館。然自謫爲散官。削去史館之職久矣。至於史館亦廢。故云新掃舊巢痕。其用事之嚴如此。而鳳巢西隔九重門。則又李義山詩也。建中初。韓曾二相得政。盡收用元祐人。其不召者。亦補大藩。惟東坡兄弟。猶領宮祠。此句蓋寓所謂不能致者二人。意深語緩。尤未易窺測。至如車中有布乎。指當時用事者。則猶近而易見。白首沈下吏。綠衣有公言。乃以侍妾朝雲。嘗歎黃師

是仕不進。故此句之意。戲言其上僭。則非得於故老。殆不可知。必皆能知此。然後無憾。至能亦太息曰。如此誠難矣。後二十五六年。某告老居山陰澤中。吳興施宿、武子。出其先人司諫公所注數十大編。屬某作序。司諫公以絕識博學名天下。且用工深。歷歲久。又助之以顧君景蕃之該洽。則於東坡之意。蓋幾可以無憾矣。某雖不能如至能所託。而得序斯文。豈非幸哉。嘉泰二年正月五日。山陰老民陸某序。

附錄。

馬鄱陽文獻通考一條。

註東坡詩四十二卷。年譜目錄各一卷。司諫吳興施元之、德初。與吳郡顧景蕃共爲之註。元之子、宿。從而推廣。且爲年譜。以傳于世。陸放翁作序。（吳興掌故集一條同。）

湖州府志二條。

施元之、字德初。長興人。乾道二年。除祕書省正字。累遷左司諫。註東坡詩四十卷。

長興縣志云。元之以文章著聲。試館職。除起居舍人。遷左司諫。　南宋百官題名云。施元之。乾道五年五月。爲祕書省著作佐郎。十月。除起居舍人。十一月。兼國史院編修官。是月。除左司諫。　五代會要卷尾跋云。乾道七年三月旦日。左宣教郎。權發遣衢州軍州。主管學士。兼管內勸農事。施元之書。

方綱按。洪文惠、隸續嚴訢碑跋曰。長興施元之德初。既見隸釋。博求闕遺。輒揭此碑以助我隸釋之刻。在乾道三年正月。則是元之未除司諫時也。

施宿、字武子。承家學。尤留心金石。慶元初。知餘姚縣。市田買書。以教學者。爲政務大體。興廢舉墜。不事細謹。邑北瀕海。歲役民修堤。民甚苦之。宿更築石隄。建莊田二千畝。以備修堤之役。旋通判會稽郡。作會稽志刻。禹廟碑譜。嘉定間。以朝散大夫。提舉淮東常平倉。修築泰州城垣。以父所注蘇詩未梓。推廣爲年譜。同郡傅稚。窮乏相投。善歐書。俾書之。鋟板以贈其歸。忌者摭此事。坐以贓。罷歸。

兩浙名賢錄云。施宿。字武子。知餘姚縣。與前令謝景初同稱。　邵本云。按蘇詩第二十卷。別子由三首。下注有云。宿守都梁。得東平康師孟。元祐二年。刻二蘇公所與九帖於洛陽。乃知武子。又嘗守都梁。而傳未之及云。都梁山。在今盱眙。　嘉定錢辛楣（大昕）曰。大昕所見正德重刊。嘉泰會稽志。卷末題云。安撫使司校正書籍傅稚。又漢孺家藏謝師厚帖。放翁爲跋。在嘉泰三年癸亥。蓋即漢孺爲浙東安撫司校正書籍時也。會稽志。不載通判題名。今以放翁序考之。沈作賓知紹興日。施武子已通判府事。及趙不迹、袁說友、相繼典郡。而施獨始終修志之事。沈以慶元五年己未十一月。知越郡。趙以慶元六年庚申五月任。袁以嘉泰元年辛酉四月任。此皆武子倅越時。其於何時遷代。則不可知。　曲阜桂未谷（馥）曰。按施公之祖諱師典。以刺史居烏程。公慶元間。爲餘姚令。因家焉。明季有餘姚施四明。以忠節顯。即公裔孫也。陸放翁序。在嘉泰二年。此注本當刻於嘉泰初。後二十餘年。始令餘姚。殆將老矣。四明名邦

曜．字爾韜．別字四明．萬歷己未進士．官至左副都御史．聞思陵崩．痛哭書其案曰．顧無半策匡時難．惟有孤忠報國恩．遂飲毒死．贈太子少保．諡忠介．國朝順治九年．定諡忠愍．（明詩綜．作恭愍．）

蘇州府志一條．

顧祿、字景繁．（一作蘩．）吳郡人．祖沂．知覲州．父彥成．兩浙運使．祿不求祿仕．居光福山．閉戶誦讀．著述甚富．紹興閒．有司以遺逸薦．不起．隱居五十年．築室邳村．表曰溪莊．嘗與吳興施元之注蘇子瞻詩行世．

方綱按．宋陳鵠耆舊續聞云．趙右史家有顧禧景蕃補注東坡長短句眞蹟．據此．則景蕃有蘇詞補注一書．未知尙有傳本否也．附記於此．

新城王文簡．跋尾續集二條．

宋施宿．字武子．湖州長城人．（今長興縣．）紹興閒爲左司諫．又爲淮東倉曹．言路與有嫌．欲劾之．無以爲罪．宿嘗以其父所注坡詩鋟板．倉司因摭此事．坐以贓私．右見西吳里語．按坡在湖爲小人所譖．與詩案之獄．至高宗朝．正蘇黃詩文大顯之日．而小人猶能爲祟如此．又在湖州尤奇．

方綱按．文簡此條內．誤以紹興閒官司諫者．爲施宿武子．其實武子自官淮東倉曹．而爲左司諫者．則其父元之德初也．又竹垞曝書亭集自注．內倉曹作倉漕．應從文簡此條作曹．又按此事．詳見周公謹癸辛雜識別集．今錄於此．施宿、字武子．湖州長興人．父元之．乾道閒．爲左司諫．宿晩爲淮東倉曹．時有故舊在言路．因書遺以番葡萄．歸院相會．出以薦酒．有問知所自．憾其不已致也．劾之．無以蔽罪．宿嘗以其父所注坡詩．刻之倉司．有所識傅穉．字漢孺．（湖州人．）窮乏相投．善歐書．遂俾書之．鋟板以賙其歸．因摭此事．坐以贓私．其女適章農卿良朋云．

施宿武子．又嘗參諸家本．訂以石鼓籀文．刻於淮東倉司．辨正詳備．見宋章樵石鼓文釋．吹景集引之．以爲與衎奇博．可與鄭漁仲爭衡．亦一博雅好古君子也．（石鼓音跋云．此歲里居．音釋頗備．後題云．嘉定六年重五日．吳興施宿書．）

方綱按．施武子又有蕺田丙舍帖石刻．見袁桷清容居士集．武子又有淳化閣帖釋文．

歸安鄭芷畦（元慶）湖錄一條．

施元之注東坡詩四十二卷．年譜目錄各一卷．傳是樓有宋刊本．殘闕不全．予友吳聞璵敬求借抄之．細閱其中句解．是元之筆．詩題下注低數字．乃武子補注．文獻通考所謂從而推廣之者此也．

方綱按．宋刻殘本．每卷首標題曰．注東坡先生詩卷第幾．其下二行並列曰．吳興施氏．吳郡顧氏．今注中尙有數處．存顧氏姓名．（卷二十．櫟陰詩注．卷三十四．立春日戲李端叔詩注．）而學者莫之詳也．予既得按施顧原本以補邵查諸刻本之所未及．而恰得顧景蕃氏志道集．抄藏于篋．信亦有緣耶．因併附刻其集一小卷．於是編之後．俾得附坡集以傳焉．

跋

右蘇詩補註八卷．亦覃谿先生撰．末附顧景繁志道集一卷．按註蘇詩者．無慮百數十家．其行於世者．惟永嘉王氏、吳興施氏、海寧查氏．最著．近桐鄉馮氏．復彙三家．衆采新舊各家．而成合註一書．蒐推博贍．是書序及志道集序．並附錄各條．均載入而辨證焉．昔王楙野客叢談．辨蘇詩廳龍儼家舊姓西是任字．周櫟園書影．稱其大有意味．爲正一字．坡公當九泉相賞．故多恨竄刻訛書．及矮人妄註．而郭頻伽靈芬館詩話．復有補註數條．謂以意逆志．乃可得之．穿鑿膚淺．去之益遠．以此彌歎陸放翁極言註蘇之不易．謂必知作者之意．庶幾無憾．信知言也．先生舊藏蘇集．爲宋嘉泰槧本．歷經錢牧齋、毛斧川、宋漫堂、輩所藏．後歸吳荷屋中丞．諸君子各賦詩繪像於卷端．殆與坡公笠屐小像．並傳不朽．在京邸時．中丞欲舉以贈余．俾重刻之．緣匆匆南歸不果．今中丞久歸道山．覆校是書．偶憶前事．亦未始非重結翰墨香火緣也．歲豐辛亥佛生日．南海伍崇曜謹跋．

山谷詩注

內集 外集 別集

黃庭堅撰

黃陳詩注原序

六經所以載道。傳之後世。而詩者。止乎禮義。道之所存也。周詩三百五篇。有其義而亡其辭者。六篇而已。大而天地日星之變。小而蟲鳥草木之化。嚴而君臣父子。別而夫婦男女。順而兄弟。睦而朋友。善不至諂。怨不至亂。諫不至訐。怒不至絕。此詩之大略也。古者。登歌清廟。會盟諸侯。季子之所觀。鄭人之所賦。與夫士大夫交接之際。未有舍此而能遂者。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。又曰。不學詩。無以言。蓋詩之用於世如此。周衰。官失學廢。大雅不作久矣。由漢以來。詩道浸微陵夷。至於晉宋齊梁之間。哇淫甚矣。曹、劉、沈、謝、之詩。非不工也。如刻繒染縠。可施之貴介公子。而不可用之黎庶。陶淵明、韋蘇州之詩。寂寞枯槁。如叢蘭幽桂。可宜於山林。而不可置於朝廷之上。李太白、王摩詰之詩。如亂雲敷空。寒月照水。雖千變萬化。而及物之功亦少。孟郊、賈島之詩。酸寒儉陋。如蝦蟹蜆蛤。一啖便了。雖咀嚼終日。而不能飽人。惟杜少陵之詩。出入古今。衣被天下。藹然有忠義之氣。後之作者。未有加焉。宋興二百年。文章之盛。追還三代。而以詩名世者。豫章黃庭堅魯直。其後學黃而不至者。后山陳師道無己。二公之詩。皆本於老杜而不爲者也。其用事深密。雜以儒佛。虞初稗官之說。雋永鴻寶之書。牢籠漁獵。取諸左右。後生晚學。此秘未覩者。往往苦其難知。三江任君子淵。博極羣書。尚友古人。暇日遂以二家詩爲之注解。且爲原本立意始末。以曉學者。非若世之箋訓。但能標題出處而已也。既成以授僕。欲以言冠其首。予嘗患二家詩。興寄高遠。讀之有不可曉者。得任之解。玩味累日。如夢而寤。如醉而醒。如痿人之獲起也。豈不快哉。雖然。論畫者可以形似。而捧心者難言。聞絃者可以數知。而至音者難說。天下之理。涉於形名度數者可傳也。其出於形名度數之表者。不可得而傳也。昔後山答秦少章云。僕之詩。豫章之詩也。然僕所聞於豫章者。願言其詳。豫章不以語僕。僕亦不能爲足下道也。嗚呼。後山之言。殆謂是耶。今子淵既以所得於二公者。筆之於書矣。若乃精微要妙。如古所謂味外者。雖使黃、陳復生。不能以相授。子淵尚得而言乎。學者宜自得之可也。子淵名淵。嘗以文藝類試有司。爲四川第一。蓋今日之國士。天下士也。紹興鄱陽許尹敍。

山谷詩注目錄

內集二十卷。（原序目列前。）

外集十七卷。（原序目列前。原跋附後。）

別集二卷。（原目列前。）

臣等謹案。山谷詩內集注二十卷。外集注十七卷。別集注二卷。宋任淵、史容、史季溫所注黃庭堅詩也。任淵所注者內集。史容所注者外集。其別集注則容之孫季溫所補。內集一稱正集。其又稱前集者。蓋內集編次成書在外集前。故注家相承謂爲前集。外集詩起嘉祐六年辛丑。庭堅時年十七。而內集起元豐元年戊午。庭堅時年三十四。故外集諸詩。轉在內集之前。黃𤇍所編庭堅年譜云。山谷以史事待罪陳留。偶自編退聽堂詩。初無意盡去少作。胡直孺少汲建炎初帥洪。幷類山谷詩文爲豫章集。命汝陽朱敦儒山房李彤編集。而洪炎玉甫專其事。遂以退聽爲斷。史容外集注序亦云。山谷自言欲倣莊周。分其詩文爲內外篇。意固有在。非欲去此取彼也。譜又云。洪氏舊編。以古風二篇爲首。今任淵注本。亦云東坡報山谷書推重此二詩。故置諸編首。是淵所注內集。即洪炎編次之本。

史季溫外集注跋云。細致出處歲月。別行詮次。不復以舊集古律詩爲拘。再攷李彤外集跋云。彤聞山谷自巴陵取道通城入黃龍山。爲清禪師遍閱南昌集。自有去取。仍改定舊句。彤後得本用以是正。其言非予詩者五十餘篇。彤亦嘗見於他人集中。輒已除去。又云。南集內本之彬彬諸篇。皆山谷晚年删去。其去取據此而已。然季溫跋稱其大父爲增注攷訂。在嘉定戊辰後。又垂十年。則上距庭堅之殁。已百有十年。而外集原本卷次。至是始經史容更定。則所謂外集者。併非庭堅自删之本矣。然則是三集者。皆賴注本以傳耳。趙與旹賓退錄。嘗論淵注從易氏野夫之宜城詩。不得春網薦琴高出典。然注本之善。不在字注之細瑣。在於攷核出處時事。淵注內集。容注外集。其大綱皆系於目錄每條之下。使讀者攷其歲月。知其遭際。因以推求作詩之本旨。此斷非數百年後以意編年者所能爲。外集有嘉定元年晉陵錢文子序。而內集鄱陽許尹序。世傳抄本皆佚之。惟劉壎水雲村泯稿載其大略。目錄亦多殘缺。此本獨有尹序全文。且三集目錄。犂然皆具。可與注相表裏。尤足尚也。淵字子淵。蜀之新津人。紹興元年乙丑。以文藝類試有司第一。仕至潼川憲。其稱天社者。新津山名也。容字公儀。號薌室居士。靑衣人。仕至太中大夫。其孫季溫字子威。舉進士。寶祐中官祕書少監。淵又嘗撰山谷精華錄。詩賦銘贊六卷。雜文二卷。自序謂節其要而注之。然原本已佚。今所傳者出明人僞託。獨此注則昔人所謂獨爲其難者。與史氏二注本。藝林寶傳。無異辭焉。乾隆四十七年十二月恭校上。

總纂官內閣學士臣紀昀
光祿寺卿臣陸錫熊
纂修官司經局洗馬臣翁方綱

山谷內集詩注原目（附年譜）

近世所編豫章集。詩凡七百餘篇。大抵山谷入館後所作。山谷嘗倣莊子。分其詩文爲內外篇。此蓋內篇也。晚年精妙之極。具於此矣。然詮次不倫。離合失當。今以事繫年。校其篇目。各如本第。其不可致者。即從舊次。或以類相從。詩各有注。離爲二十卷云。

第一卷

元豐元年戊午。（是歲山谷在北京。）

古詩二首上蘇子瞻（東坡守徐州。山谷教授北京。初通書。幷以此二詩寄意。東坡亦有報書及和章。山谷書云。今日竊食於魏。會閤下開幕府在彭門。又云。作古風詩二章。賦諸從者。即此詩是也。以東坡集攷之。迺元豐元年。魏即北京。彭門即徐州。建炎中。山谷之甥洪炎玉父。編其文集。斷自退聽堂始。退聽以前。蓋不復取。獨取古詩二篇。冠詩之首。且云。以見魯直受知於蘇公有所自也。今從之。退聽堂在汴京酺池寺南。山谷作館職時寓居於此。其贈俞清老詩跋曰。書於酺池寺南退聽堂下。然此堂名。其後隨所在揭之。）

聽道得蛤蜊。復索舜泉。舜泉已酌盡。官醞不堪。不敢送。（舜泉當是河北酒名。外集有和王世弼求舜泉詩。首句云。北塞蕭條佳客散。蕭閒幾作近鄰。張淵方回宋本。）

（置此詩於北京教授時，與詩意正合，自此詩至末入節劃，洪玉父皆不編入今豫章前集，有之然亦不過數篇，郎方回大父名幾，山谷妹婿也。）

元豐三年庚申。（是歲，山谷在京師，嘗從北京教官後赴吏部得改官，知吉州太和縣，其秋，自汴京歸江南。○集有寄李公擇詩序云，元豐庚申，庭堅得邑太和，外集有晚放汴州詩云，依舊揚山河，末云，又持三十口，去作江南遊。）

次韻王稚川客舍二首（彭山黃氏有山谷手寫此詩，題云，王稚川元豐初調官京師，寄詩云云，當是山谷北京歸官後至京師所作，後篇欸乃歌有長安城中花片飛，蓋春晚時也。）

欸乃歌二章戲王稚川

詠史呈徐仲車（張方回家本置此篇於太和詩中。○仲車家於楚州，當是山谷赴太和時，舟行經過所作。）

宿舊彭澤懷陶令（彭澤城在江州，亦經途所作，以張方回家本編次。○山谷過南康軍，祭劉凝之文云，元豐三年庚申十二月辛酉，其宿彭澤，蓋亦同時，到官或在明年之春夏耳。）

題山谷石牛洞（舊本有寄李公擇詩，序云，庭堅將邑太和，舅氏李公擇，提點淮南西道刑獄，自同安來，相見於皖口，風雨中留十日，此詩蓋是時所作，同安、皖城皆隸舒州，石牛洞在舒之三祖山山谷寺，乃其曾游而樂之，因自號山谷道人。）

題潛峯閣（潛山亦在舒州，詩有梅蕊之語，蓋冬末所作。）

次韻公擇舅（李常字公擇）

元豐四年辛酉至六年癸亥。（山谷在太和凡三年，至元豐癸亥，移監德州德平鎮。○山谷有大孤山詩刻云，是歲癸亥十有二月，余自太和移德平。）

贛上食蓮有感（贛上，即虔州，虔與吉鄰郡，江西外臺所在，山谷或以白事至此。）

秋思寄子由（是時蘇黃門謫監筠州鹽酒稅，吉、筠皆在江西，山谷嘗有與黃門書云，得邑極南，幸執事在旁郡，又云，有高安行李，必問動靜，高安即筠州，黃門名轍，字子由。）

贈別李次翁（以張方回家本編次）

演雅（本句云，江南野水碧於天，中有白鷗閒似我，當是在太和所作。山房本彭壽跋云，此篇山谷晚年刪去，彭蓋山谷伯舅之子。）

戲和答禽語（同前篇）

贈鄭交（山谷在撫州，嘗與上人書此詩，跋云，癸亥歲，余解官太和，過武寧，與清上人宿然延恩，因爲鄭子通問消息，因詩子通之居草堂，鄭交隱士隱處也云云，余家所藏墨本如此，老禪謂延恩長老法安，安死於元豐八年，山谷爲之銘，此詩蓋六年所作。）

元豐七年甲子。（是歲山谷監德州德平鎮，嘗有發願文，云七年三月，過泗州僧伽塔所作，到官當在夏秋也。）

平陰張澄居士隱處三詩。（張方回家本題云，王郎求此詩，王郎即世弼，其詩具後編，此詩山谷晚年亦刪去。）

留王郎（山谷在德平，有與德州太守書云，爲官不能以家來，官舍蕭然如寄，而此詩有河外吹沙塵，江南水無津之句，又云，我隨簡書來，顧影將一身，蓋言身在河北，家在江南。）

送王郎（豫章集原次前篇，今從之。）

次韻劉景文登鄴王臺見思五首（詩有平原秋樹色，沙麓暮鐘聲之句，平原即德州，又云，髣髴兩相憶，梅月十餘城，蓋鄴王臺在相州，相與德皆河北郡，相去數驛。）

次韻吳宣義三徑懷友（以張方回家本編次。）

送劉季展從軍雁門二首

題苑陵張待舉曲肱亭（從後序集舊次。）

第二卷

元豐八年乙丑。（春夏山谷在德平，按實錄，是歲三月，哲廟即位，四月丁丑，以秘書省校書郎召到京師，時當六七月間。）

寄裴仲謨（山谷在德平，與德州太守書云，某官局雖與不親，幸親老在旁，下吏駑食，兄弟妹也，而此詩有我家位殺下，薪桂炊白玉，在官與能似衣綻爭面，天機行日月，春雨動草木之句，在德平詩作，惟乙丑年爾。）

寄黃幾復（舊本於題下注云，乙丑年德平鎮作，今詳具元祐二年篇下注。）

神宗皇帝挽詞三首（按實錄，是歲三月戊戌，神宗升遐，此詩及王文恭挽詩，皆因啓殯月爲次，後多做此，自此以下詩，皆入館後所作。）

王文恭公挽詞二首（王珪字禹玉，相神宗、哲宗，按實錄，元豐八年五月薨，諡文恭。）

謝送碾賜壑源揀芽（詩有橋山事嚴庀百局，補袞衣神宗山陵，又云，右丞似是李元禮，謂李清臣邦直，按實錄，清臣以元豐六年八月拜右丞，至元祐元年閏二月，方遷左丞。）

以小龍團及半挺贈無咎并詩用前韻爲戲（從舊次，晁補之字無咎。）

和答外舅孫莘老（舊本云，莘老病起，作此詩同舍。○莘老名覺，實錄本傳云，元豐八年，哲廟即位，首以秘書少監，除右諫議大夫，此詩中有少監賢盡友，諫垣諫爭之語，而首句則云，兩腋挾禾來，當是秋初所作。）

次韻定國聞子由臥病績溪（蘇黃門謫筠州，有復病詩云，病作日趨至，病消秋風初，黃門時爲歙州績溪令，王定國名鞏。）

次韻子由績溪病起被召寄王定國（蘇黃門潁濱遺老傳云、移知歙績溪、始至而奉神宗遺詔、居半年、除祕書省校書郎、明年至京師、除右司諫、此詩今歲秋冬間所作、）

次韻李之純少監惠硯（詩有我亦洗硯與詩說、當是初入館時、之純名周、）

送吳氏野夫之宣城二首（李彝字野夫、據實錄、元豐八年十二月、屯田郎中李彝、知宣州、然此詩未必是時所作、姑以除官之歲月爲次、餘多做此、）

元祐元年丙寅（是歲山谷在館中、據實錄、十月丙戌、除神宗實錄院檢討官、仍舊校理、）

送范德孺知慶州（德孺名純粹、據實錄、元豐八年八月、直龍圖閣、京東運使、范純粹知慶州、此詩云、春風旌旗擁萬夫、當是今年春初方作此詩爾○趙子湛家有山谷與范堯民帖云、范五詩至今未成、比來數月四十日不曾道一句、范五即德孺、）

題王黃州墨蹟後

題王仲弓兄弟巽亭（右二篇從舊次、）

寄尉氏倉官王仲弓（附前篇、）

第三卷

有惠江南帳中香者戲答六言二首

子瞻繼和復答二首

有聞帳中香以爲熬蝎者戲用前韻二首（右六詩答東坡、篇中有寄公新赴朝參之句、是歲東坡自登州至京師、爲禮部郎中、而迥雜澗花皆繁、）

謝公擇分賜茶三首（外集有以潞公所惠揀芽送公擇詩、即此韻、而詩有閩老元年密賜來、及猶洗一春過醉眠、亦知猶有數出之句、當是元年春末所作、）

使繼王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能（以類相從、附前篇、子瞻詩蓋守密州時所作、今追用其韻、）

送鄭彥能宣德知福昌縣（附前篇、）

顯聖寺庭枸杞（從舊次、）

次韻子瞻贈王定國（東坡詩所謂謫仙窟在郎、子樂耕東屯、即此韻、以東坡集考之、是歲春暮所作、）

次韻張詢齋中晚春（從舊次、）

次韻答晁無咎見贈（用前韻、）

次韻答張文潛惠寄（文潛名耒、據實錄、是歲十二月試太學錄張耒爲祕書省正字、此詩蓋夏初方對太學供職所作、故詩有忽復斷嘶兒、女學者得佳士之句、）

同錢志仲飯籍田錢孺文官舍（從舊次、）

次韻曾子開舍人遊籍田載荷花歸（附前篇、子開名肇、）

送劉士彥赴福建轉運判官（據實錄、元祐元年六月、朝請郎劉士彥、爲福建路轉運判官、此篇後亦別出、）

次韻韓川奉祠西太乙宮四首

次韻王荊公題西太乙宮壁二首（東坡集亦有此詩、以東坡集考之、當在是年秋、）

有懷半山老人再次韻二首（用前韻、）

和答錢穆父詠猩猩毛筆

戲詠猩猩毛筆二首（右二篇、欒城集有和章、今略依舊以爲次○山谷此詩墨蹟云、前篇奉錢穆父、後篇奉子瞻、是時二公皆作中書舍人、又有一跋具詩注中、東坡是歲九月方遷翰林學士、）

第四卷

奉和文潛贈无咎篇末多見及以既見君子云胡不喜爲韻（據實錄、元祐二年四月乙巳、徐州布衣陳師道充徐州州學教授、觀此詩、陳師道之篇以爲談氏、蓋猶未得官也、而詩又有紅樹鶴多子之句、宜以爲元年秋所作也、）

次韻答邢惇夫（據實錄、元祐元年正月、起居舍人邢恕、權發遣隨州、惇夫、恕之子也、侍親以行、此詩有步不到漢東之句、漢東即隨州、又云、雨作秋聲秋、蓋元年秋也、）

和邢惇夫秋懷十首（詩有陳師道篇、如前說、）

謝公定和二范秋懷五首邀予同作（詩有黃令、謂黃魏復也、魏復丁卯歲、方至吏部改官、見二年詩、此詩蓋元年所作明矣、詩亦有陳師道篇、如前說、）

送謝公定作竟陵主簿（附前篇、）

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻（公靜名愔，公定名悰，皆師厚之子。附前篇。）

贈送張叔和（原在送謝公定詩後。）

送顧子敦赴河東三首（子敦名臨。據實錄，元祐元年七月，祕書少監顧臨，爲河東轉運使。此詩有攬轡都城風露秋，行臺無妾護衣篝之句，蓋秋晚所作。）

第五卷

司馬文正公挽詞四首（是歲九月丙辰，溫公薨。而葬以明年二月。欒城集亦有此詩，當是今冬所作。）

次韻子瞻武昌西山

子瞻詩句妙一世，乃云效庭堅體。蓋退之戲效孟郊、樊宗師之比，以文滑稽耳。恐後生不解，故次韻道之。（東坡集，送楊孟容詩，即此韻，次武昌西山之後。）

柳閎展如子瞻甥也，其才德甚美，有意於學，故以桃李不言下自成蹊八字，作詩贈之。（附前篇。）

戲詠蠟梅二首（京師初不以蠟梅爲貴，其得名自山谷始。今附此篇於元年之冬。）

蠟梅（附前篇。蜀中石本題下，注云，和王都尉。當以[illegible]記。詩有翻香之句。王詵晉卿尚蜀國公主。詩在巳下。）

從張仲謀乞蠟梅（附前篇。）

賈天錫惠寶薰乞詩，予以兵衛森畫戟、燕寢凝清香十字，作詩報之。（附前篇。山谷有此詩跋云，余旣作此詩，未嘗與人。城西張仲謀，爲我作寒計，惠騏驥院馬通薪二百，因以香二十餅報之。）

次韻張仲謀過酺池寺齋（附前篇。詩有夜談春月冷之句。）

第六卷

元祐二年丁卯（是歲山谷在史局。據實錄，正月辛未，山谷爲著作佐郎。）

常父惠示丁卯雪十四韻，謹同韻賦之。（詩云，春泉藏上瑞。是歲春所作。）

詠雪奉呈廣平公（附前篇。詩有連空春雪之句。）

次韻宋楙宗僦居甘泉坊雪後書懷（附前篇。）

和答子瞻和子由常父憶館中故事（以東坡欒城集爲次。又此詩云，桃李春直永。）

雙井茶送子瞻

和答子瞻

子瞻以子夏丘明見戲，聊復戲答

省中烹茶懷子瞻用前韻（有四篇。當是今歲春送新茶所作。詩有翰林路我東南行，謂東坡先生。據實錄，元年九月丁卯，東坡遷翰林學士。東坡集有次韻黃魯直赤目詩，即此韻。而元年十月，山谷遷實錄院檢討官。）

以雙井茶送孔常父（今歲父爲著作。故有[illegible]鼎湖之句。）

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句，復次韻戲答。

戲呈孔毅父（有三篇，皆用前韻。第三篇有校書著作頻詔除之句，蓋山谷今歲正月除著作佐郎。）

謝黃從善司業寄惠山泉（亦用前韻。山谷晚年刪去。）

次韻奉酬劉景文河上見寄（原在醇醨詩前。詩有喜春歸之句。）

見諸人唱和醇醨詩輒次韻戲詠（欒城集中，有次韻孔文仲舍人醇醨，即此韻。此後[illegible]子瞻起從詩，見外集。與欒城詩考之，當四月一二日也。）

次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作（無己來京師，寓居陳州門，見於所作秋懷詩。書院當在此地。而此詩有[illegible]陵老春齋之句。）

陳留市隱（附前篇。此詩蓋陳無己先作。）

見張和答秦觀五言予亦次韻（次前篇。過陳無己書院之後。）

劉晦叔許洮河綠石硯（因後篇附見。）

以團茶洮州綠石硯贈無咎文潛。（次和答秦觀篇後。實錄。元祐元年十二月。試太學錄張耒。試太學正晁補之並爲祕書省正字。而此詩有蓬山延閣之句。蓋今歲所作。）
謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材（因雅硯附見。）
次韻文潛同遊王舍人園（次前篇。文潛詩有遺經張夏帷之語。）
臥陶軒（附前篇。詩云城南晁正字。）
次韻寄晁以道（附前篇。）
次以道韻寄范子夷子默（附前篇。）
僧景宗相訪寄法王航禪師（從舊次。）
次韻子瞻送顧子敦河北都運二首（以東坡詩爲次。據實錄。元祐二年四月癸巳。給事中顧臨爲河北路都轉運使。）
慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻（附前篇。）
次韻張昌言給事喜雨（以東坡雙城詩爲次。雙城詩云已喜雪麥餘多日。蓋四月間。昌言名問。）

第七卷

送李德素歸舒城（因後篇附見。）
詠李伯時摹韓幹三馬。次子由韻。簡伯時。兼寄李德素。（東坡集有此詩。在喜雨後。伯時名公麟。）
次韻子瞻和子由觀韓幹馬。因論伯時畫天馬。
次韻答王眘中（從舊本。）
子瞻去歲春侍立邇英。子由秋冬間相繼入侍。作詩各述所懷。予亦次韻四首。（東坡有此詩。在韓幹馬後。）
再次韻四首
次韻子瞻題郭熙畫秋山（以東坡詩爲次。東坡詩所謂玉堂晝掩春日閒。即此畫。在入侍邇英詩後。）

題郭熙山水扇
題惠崇畫扇
題鄭防畫夾五首
戲題小雀捕飛蟲畫扇
題畫孔雀
睡鴨
小鴨
題劉將軍鴈二首
題劉將軍鵝
題晁以道雪鴈圖（右十詩。皆附前篇。）
次韻子瞻題无咎所得與可竹二首。粥字韻戲嘲无咎。人字韻詠竹。（東坡集。此詩在郭熙秋山後。）
次韻文潛休沐不出二首（從舊次。）
奉同子瞻韻寄定國（東坡玉堂栽花懷王定國詩。即此韻。在題无咎竹後。）
次韻王定國揚州見寄
往歲過廣陵值早春。嘗作詩云。春風十里珠簾捲。髣髴三生杜牧之。紅藥梢頭初繭栗。揚州風物鬢成絲。今春有自淮南來者。道揚州事。戲以前韻寄王定國二首。（右二詩。附前篇。）
次韻錢穆父贈松扇
戲和文潛謝穆父松扇（東坡和穆父松扇詩。在懷王定國後。）
謝鄭閎中惠高麗畫扇二首（附前篇。）

第八卷

次韻王炳之惠玉版紙（附前篇。）
謝王炳之惠石香鼎（附前篇。）
次韻柳通叟寄王文通（從舊次。）
送張天覺得登字（東坡此詩在松扇後。據實錄。元豐二年七月。開封府推官張商英。提點河東路刑獄。商英字天覺。）
次韻徐文將至國門見寄二首（詩有槐催舉子著黃花之句。蓋是歲秋試。）
博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作
答黃冕仲索煎雙井并簡揚休
再答冕仲
戲答陳元輿
再答元輿
次韻冕仲考進士試卷（右六篇皆武成宮試閱所作。詩中自了然。）
王聖美三子補中廣文生（附前篇。）
次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首（據實錄。元祐二年八月。熙河路首領。果莊青宜結。檻送闕下。）
和游景叔月報三捷（與前詩同時作。）
次韻崔伯易席上所賦因以餞行二首（據實錄。元祐二年十月。將作少監崔公度知潤州。又按本傳。公度字伯易。高郵軍人。此詩十月後所作。）
同子瞻和趙伯充團練（從舊次。）
戲答趙伯充勸莫舉鹽及爲席子澤解嘲（附前篇。）
謝景叔惠冬筍雍酥水梨三物
再答景叔（右三篇並以時序爲次。）

次韻幾復和答所寄（山谷舊跋此詩云。丁卯歲幾復在吏部。改官和予乙丑在德平所寄詩也。詩有夜寒同對短檠燈之句。當是冬時所作。）
寄上叔父夷仲三首（夷仲名廉。元祐初爲都大提舉成都府路榷茶。兼陝西路買馬。張方回家本前一篇題云。寄上叔父夷仲。後二篇題云。叔父夷仲入奏。近寄此詩用前韻。今以蜀中題名考之。廉本使在元祐元年八月。而二年正月。除右司郎中。則入奏蓋在二年之冬也。此詩第一篇因舊詩同見於此。）

第九卷

元祐三年戊辰。（是歲山谷在史局。其春東坡知貢舉。山谷與李公麟等皆爲其屬。）

考試局與孫元忠博士竹間對窗。夜聞元忠誦書。聲調悲壯。戲作竹枝歌三章和之。
觀伯時畫馬（東坡集有和篇。題云試院中作。）
題伯時畫揩痒虎
題伯時畫觀魚僧
題伯時畫頓塵馬
題伯時畫嚴子陵釣灘
題伯時畫松下淵明（右皆試院中作。按本集觀魚僧題云。千頭垂枯木。伯時作清江游魚。有老僧倚樹挟身顧魚而立。淮注云。妙手爲名曰。玄武晨影圖并題。較然而頓塵馬。有亦思歸家逃祿之句。爲試院所作無疑。揩痒虎。子陵灘。黃從其後次。）
出禮部試院。王才元惠梅花三種。皆妙絕。戲答三首。（山谷有此詩跋。並評。具詩注中。）
王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答（立之名直方。即才元之子。今附前篇。）
乞姚花二首（附前篇。）
效王仲至少監詠姚花用其韻四首（附前篇。）
寄杜家父二首（從舊次。）

王才元舍人許牡丹求詩

謝王舍人剪送狀元紅（右二篇.從舊次.）

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首（山谷有太平興國寺浴室院題名云.故人陳季常.林下士也.嘗集錄於此.蘇子瞻.范子功數來從之.元祐三年六月丁亥書.然此詩未必是時所作.姑以物色附見.）

次韻子瞻送李廌（李廌字方叔.是歲下第而歸.東坡.此詩在次韻黃魯直畫馬後.）

次韻宋懋宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遨（翰林公謂東坡.東坡有和宋肇遊西池.卽此韻.在送李方叔詩後.）

韓獻肅公挽詞三首（韓絳字子華.事神宗.再爲宰相.據實錄.元祐三年三月薨.諡獻肅.東坡有韓康公挽詞.在遊西池後.康公卽獻肅.）

次韻子瞻以紅帶寄王宣義（東坡有壓源今義王丈.求紅帶詩.卽此韻.在康公挽詞後.此後有送高士敦赴成都詩.見外集.）

聽宋宗儒摘阮歌（從舊次.）

自門下後省歸臥酺池寺觀盧鴻草堂圖（欒城集有此題.詩當同時所作.欒城集次於韓康公挽詞後.）

題子瞻寺壁小山枯木二首（寺壁卽酺池寺.附前篇.）

題子瞻枯木（附前篇.）

和子瞻戲書伯時畫好頭赤（東坡集.此詩在紅帶詩後.）

詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

題竹石牧牛（右三詩.附前篇.而天馬圖有歲在執徐間之句.蓋戊辰歲也.）

題伯時天育驃騎圖二首（附前篇.）

姨母李夫人墨竹二首（附前篇.）

第十卷

次韻答曹子方雜言（曹輔字子方.東坡有送曹輔赴閩漕詩.在好頭赤詩後.據實錄.元祐三年九月.太僕寺丞曹輔爲福建路轉運判官.山谷此詩蓋輔未出使以前所作.今皆附於此.）

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感（東坡此詩在送曹輔後.）

嘲小德（東坡有和章.次前篇.）

戲答張祕監饋羊（詩有留與兒童駕小車之句.今附小德詩後.）

戲答王定國題門兩絕句（東坡嘲小德詩.後有和王定國會飲清虛堂詩.時定國歸自揚州.）

清人怨戲效徐庾慢體三首（略從舊次.元在嘲小德之後.）

呈外舅孫莘老二首（詩意望莘老得歸.據實錄.元祐三年九月.御史中丞孫覺.提舉醴泉觀.本傳云.以疾堅請外.提舉舒州靈仙觀.此詩九月以後所作.今皆於此.）

以天壇靈壽杖送莘老（從舊次.）

戲答俞清老道人寒夜三首（趙彥誠家有山谷跋此詩.其末云.東坡屢喤此詩.以爲妙也.元祐四年.歸自門下省.今於酺池寺南退聽堂上.此跋四年所書.而詩則三年冬所作.蓋四年之冬.東坡在杭州也.）

祕書省冬夜宿直寄懷李德素（附前篇.）

歲寒知松柏（此詩效進士監元.有兩篇.知字韻一篇.見外集.東坡所和乃知字韻.在嘲小德詩後.）

東觀讀未見書

被褐懷珠玉

款塞來享（右三篇.未必同時所作.然皆效進士體.以類見也.今附見東坡雜記云.元祐三年十二月二十八日.上御延和殿.奏范鎮新樂.時西夏方遣使款延州塞.故進士作延和殿奏新樂賦.款塞來享詩云.）

憶邢惇夫（山谷跋惇夫集.有國馬不及奉輿.鬻於阜櫪之語.蓋元祐三年十一月庚戌也.此詩宜附見於此.）

次韻秦少章晁適道贈答詩（詩有陰風吹寒膽之句.當是此年冬所作.蓋明年冬少章從東坡在杭州矣.）

次韻答秦少章乞酒（附前篇.詩有水解寒冰泮之句.亦冬時作.）

第十一卷

元祐四年己巳至八年癸酉夏。（四年至六年夏，皆在史局。據實錄，元祐六年三月癸亥，進神宗實錄，除起居舍人，以中書舍人韓川有言，詔行秘書省著作佐郎。是歲六月，特封母李氏爲安康郡太君，乞以轉官恩回授也。山谷在京師，多與東坡唱和。四年夏，東坡出知杭州，遂無詩伴，而山谷常苦眩冒，多在史局，又多侍母夫人醫藥。至六年六月，遂丁家艱。故此數年之間，作詩絕少。題軒詩，及送秦少章從東坡於杭州、范蜀公挽章，皆四年詩之可致者。其他諸詩多不可致。又於前卷無可編著，姑皆寘於此，以俟異時或遇其眞也。○山谷有與王長原詩跋云，相見於京師，匆匆不得盡平生朋友之意。長原嘗行會小人年來頭眩，不能苦思，因以廢詩。輒以舊詩十許篇贈長原。又有書老杜詩跋云，老夫今年四十三，不復能作詩，他文亦懶下筆。欲學詩，觀老杜足矣。又與俞清老、曹司理書皆云，某自去年三月已不作詩。山谷生於乙酉，至元祐四年己巳，四十有五矣。陳無己作山谷母李夫人墓銘曰，元祐六年卒於東都。又以山谷與洪駒父書考之，云六月十八日郡太君背諸孤。而洪玉父作退聽堂集序云，辛未歲試館職，寓貝氏僦舍。後一年，發直丁母夫人艱。辛未即元祐六年。其云後一年誤矣。山谷謚觀抵家，以明年正月八日具書帖中。）

題軒詩六首（張方回家本有此詩序，云元祐四年正月癸酉黃某序。）

寺齋睡起二首（後詩云，桃李無言一再風，蓋春時作。又有人言九事八爲律之句。蓋是時東坡爲言官所攻，求出補外，而山谷亦不容於時故云。）

記夢篇（附綱）

同元明過洪福寺戲題（略從舊次，蓋在寺齋睡起詩後。）

戲答晁深道乞消梅二首

以梅餽晁深道戲贈二首（右四篇，以時序爲次。）

次韻孫子實題少章寄寂齋（因後有送少章詩，附見於此。此篇後亦刪去。）

次韻孫子實寄少游

戲書秦少游壁

贈秦少儀

送少章從翰林蘇公餘杭（右四詩，略從舊次。據實錄，東坡出知杭州在四年，而行以五月。陳無己至南京見東坡，從登後樓詩云，五月泝淮水。又送行詩云，一雨五月涼。）

題淨因壁二首

六月十七日晝寢（右三篇，亦以時序爲次。）

北窗（從舊次。）

趙子充示竹夫人詩，蓋涼寢竹器，憩臂休膝，似非夫人之職，予爲名曰青奴，並以小詩取之二首。（附綱）

范蜀公挽詞二首（東坡作蜀公墓誌銘云，元祐三年閏十二月薨。葬以四年八月。此詩蓋四年夏秋間所作。）

宗室公壽挽詞二首

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

黃潁州挽詞三首

樂壽縣君挽詞二首（右八篇，附前詩。）

叔父給事挽詞十首（據實錄，元祐七年五月丙申，給事中黃廉卒。是時山谷持母喪僅一年，而葬以明年九月。○山谷有與洪駒父書云，比經解褫，又聞給事叔父之訃。又山谷與宇文伯修書云，九月之末，方舉叔父給事葬事。又云，欲乞一字。是時已免喪。）

紹聖元年甲戌。（四月改元。據實錄，元祐八年七月，呂大防言，神宗正史，欲差前實錄院檢討官黃庭堅、秘書省正字秦觀充編修官。從之。山谷以疾辭，乞宮觀。至甲戌歲，授宣、鄂兩郡，皆未赴，繼除宮祠。據實錄，紹聖元年六月丁亥，新知鄂州黃庭堅，許管句亳州明道宮，於開封府界居住，以近報國史院，取會文字。山谷遂寓家於太平州之蕪湖，與其兄元明俱來陳留，止東寺之淨土院。再行時，與東坡相遇於江上，與黃門相遇於貴池。○山谷跋東坡[illegible]贊云，紹聖元年五月甲子，新宣城假守黃某書。山谷與濮大夫書云，伯氏過州，司理相送至府謝。伯氏即元明。○山谷有東坡眞贊云，紹聖之元，吾見東坡於彭蠡之上，其觀不附。其後山谷在荊州，黃門與書云，貴池相別於今八年。）

寂住閣

深明閣（右二篇，蕪湖淨土院作。元注云，陳留寄一檻堂，因寄爲寂住閣。）

第十二卷

紹聖二年乙亥。（是歲山谷謫黔州。先是，紹聖元年，章惇、蔡卞修國史。七月，山谷與范祖禹、趙彥若於開封府界居住，就近應報文字。卞乘史院，以前史官直書王安石事，欲中傷以誣謗神考之罪，乃出千餘條，以爲皆無證據。紹聖二年正月，范公安置永州，趙公澧州，山谷黔州，事具范公家傳。據實錄，紹聖元年十二月甲午，黃庭堅責涪州別駕，黔州安置。而范公家傳乃云二年正月，蓋據受命時日也。山谷既被命，與其兄元明出尉氏、許昌，由漢沔趨江陵，上夔峽。三月辛亥至下牢關，四月二）

（十三日到黔州，寓開元寺，寺有摩圍閣。山谷與張叔和書云，下處在南寺摩圍閣，又有槍隱堂，皆是山谷叔知命爲堂爲名。按楊明叔章書跋尾云，黔中槍隱堂丁丑二月晦。）

竹枝詞二首

夢李白誦竹枝詞三疊（竝黔南道中作，前詩有跋語，且云四月甲申，蓋十九日也。）

和答元明黔南贈別（山谷書擇鄉驛壁曰，元明送余安置於摩圍之下，淹留數月不忍別，而此詩有急雪脊令之語，當是冬時所作。）

紹興三年丙子。（是歲山谷在黔南，初山谷既未能以家來，二年之秋，其弟知命自蕪湖登舟，攜一妾李廋，一子相，小字韓十，及山谷之子相，小名四德，小字四十，并其所生母俱來。知命中道生一女，又與其從兄嗣直會於夔州，是歲五月六日抵黔南。○山谷書云，知命居士得三月二十八日書，知嗣兄以冠嫂入夔州已回，客次俱無恙，嗣直又適得相會，何慰如之。嗣直名叔向，給事之子。山谷五月書云，初五日宿太清，初六日可來趁登石早飯。又云，今日甚思汝輩同劉彝子也。）

題驢瘦嶺馬鋪（知命。）

行次巫山宋懋宗遣騎送折花廚醞（知命。）

次韻懋宗送別二首（知命。）

戲答劉文學（知命。）

外甥李光祖往見尚垂髫，今觀寄嗣直小詩已可愛，因次韻。（知命。）

上南陵坡（知命。）

題小猿叫驛（知命。）

馬上口號呈建始李令（知命。○建始屬施州。）

次浮塘驛見張施州小詩次其韻（知命。）

將次施州先寄張十九使君三首（知命。）

和張仲謀送別二首（知命。）

次韻答清江主簿趙彥成（知命，○清江即施州治所，彥成名晉堂，嘉州人。）

宋懋宗寄夔州五十詩三首（知命。○右十九詩，皆知命來黔州時所作。知命名叔達，山谷之弟。數詩附見集中，殊有家法，當由山谷潤色，因以成其弟之名，今不復刪去。）

題蘇若蘭迴文錦詩圖（原雜說知命詩中。）

紹聖四年丁丑。（是歲山谷在黔南。其春知命往見嗣直于涪州，生一子，是爲小牛。秋冬間還黔。見山谷與知命嗣直書。）

次韻楊明叔四首

再次韻（楊浩字明叔，眉之丹稜人，官於黔南時，在山谷遷謫後。此詩黔中所作，故有我已轄蠻鄉之句。黔中詩絕少，姑附於今歲。）

謫居黔南十首（右摘樂天詩，原題云，謫居黔南，今附於此。當明年又遷於戎州云。）

元符元年戊寅。（六月改元。○是歲春初，山谷在黔南，以避外兄張向之嫌，遷戎州。據實錄，紹聖四年三月，知宗正丞張向提舉夔州路常平，十二月壬寅，詔涪州別駕黔州安置黃庭堅移戎州安置，以避使者親嫌故也。山谷三月間發黔，六月初抵戎州，寓居南寺，作槁木寮死灰菴，其後就居城南。○山谷有與楊明叔六字跋尾云，紹聖五年二月，發坐，刺濟翁持還於僰道，治舟開元寺江曲之閣。僰道即戎州，戎今爲敘。蓋是歲六月方改元，故猶稱五年。又有與王叔復書云，泝流至僰道三月。又有瀘州木龍廟題名云，紹聖五年五月晦，故知到戎州在六月初。）

贈黔南賈使君（山谷初到黔南，曹譜伯達、張茂宗爲守倅，待之頗厚。今賈使君蓋與曹伯達爲代者，未知此詩何時所作，姑附於離黔之歲。○山谷與張叔和書云，某到黔州將一月矣，曹守張倅相待如骨肉。又與楊明叔書云，守倅皆京洛人，好事尚文，不易得也。）

元符二年己卯。（是歲山谷在戎州。九月，知命如成都，至明年二月還戎州。見山谷與知命書及答句彥宗書。又與範長老書云，知命道繆足，二月七日乃到戎州。）

次韻南綵雲鶴二首（蜀中刻本此詩序云，代史夫人和石信道。○信道名諒，時作遂州江安令。史夫人蓋山谷外兄張祺子固之妻，張祉介卿之嫂，蘇東坡所謂維女博士史君與玉者也。此詩蓋在戎州所作，蓋是夫人與其子俱來乞子瞻墨蹟時也。而雲鶴春戲，宜見於今年春。○山谷有答蘇大通書曰，昨見外兄張子固家嫂，具道才德之美。又曰，昨史嫂過僰道云云。○山谷作千頃銘曰，葬以元符己卯之四月。又曰，女夫人博學能文。）

從斌老乞苦筍（當是今歲夏初所作。元年夏初，猶未至戎也。此篇原在戎州詩中，但詮次不倫爾。山谷有苦筍賦云，僰道苦筍，冠冕兩川。僰道即戎州。）

次韻黃斌老所畫橫竹

次韻謝斌老送墨竹十二韻

用前韻謝子舟爲予作風雨竹

再用前韻詠子舟所作竹

戲詠子舟畫兩竹兩鸜鵒

第十三卷

次韻答斌老病起獨遊東園二首

又和二首

又答斌老病愈遣悶二首

次韻黄斌老晚遊池亭二首（有與黄斌老唱和詩。並因著病篇附見。當是同時所作。池亭詩有黄菊拒霜殊未秋之句。必今歲所作。明年秋晚。山谷蓋在青神矣。）

戲答史應之三首（應之名鑄。眉人。寓戎州。山谷有應之贊曰。江安石不足。江陽酒有餘。江安屬瀘州。漢江陽縣地也。）

題也足軒（軒在簡州。爲師範道人作。山谷有與範道帖云。知命欲往成都看藥市。又云。別作一篇竹軒詩。與可題。已付範師去。可種竹於六祖印用之。是歲範公自簡州受成都六祖之請云〇篇在簡州。時山谷有種竹帖云。往在江南。作竹山道人。歲當三來訪云云。故今云別作一篇。）

寄題榮州祖元大師此君軒（山谷有此詩跋云。元符二年閏月初吉。書附榮州[illegible]師祖元〇是歲閏九月。又有一篇亦曲觀見於外集。）

答李任道謝分豆粥（詩有豆粥能驅晚寒之句。似是冬時所作。）

元符三年庚辰。（是歲山谷在戎州。正月徽宗即位。五月復宣德郎。監鄂州在城鹽稅。山谷既得放還。以江漲未能下峽。七月。自戎州行。省其姑於青神。十月改奉議郎。簽書寧國軍節度判官。十一月自青神復還戎。十二月發戎州過江安。寓石信道捿留。詩作於此。〇山谷之姑。張祉介卿之母。介卿時爲眉州青神尉。以七月二十一日解舟。八月十一日抵青神。具與張介卿書。今中岩多有八九月間題字。又有十一月二十日與嘉州至樂山王子厚書云。到家。思善遂書。嚴知命歸江南。死於荊州。當是初聞其卧時也。〇石諒信道。本眉人。家於江津。女嫁山谷之子相。是歲十二月成觀。其詩具據中岩題元年注。并具與杜碧翁書。）

贈知命弟離戎州

姪桓隨知命舟行（是歲知命自戎歸江南。山谷與籍甚老帖云。知命留此兩月。三月十三日解舟去。故其詩有桃李日長宜讀書之句。知命竟死荊南。見山谷祭文。）

次韻奉答文少激推官紀贈二首（因後篇附見。少激名抗。臨邛人。時爲戎州推官。予嘗見其家山谷所書詩真迹。）

次韻文少激新雨有感（此詩眞本云。伏承少激惠示夏日新雨有感之詩。末句云愛民天子似仁宗。時徽宗初即位。）

次韻李任道晚飲鎖江亭（詩有西來雪浪如炰烹之句。當是夏中所作。）

再次韻兼簡履中南玉三首（次前篇。）

次韻任道食荔支有感三首（山谷有戎州請木勝債留題云。元符三年五月戊寅。太守劉康之率賓僚來賞鎖江荔支。此詩當同時所作。詩有六年留滯之句。蓋自紹聖二年乙亥入蜀。至元符三年庚辰。凡六見荔支。〇山谷與唯觀帖云。劉判牧處賓政作守。甚有知觀之意。資陵旣去。劉蔵袋作守云云。）

聚致平送綠荔支爲戎州第一。王公權送荔支綠酒亦爲戎州第一（附前篇。）

謝楊履道送銀茄四首（以詩序爲次。）

送石長卿太學秋補（詩有漢文新登天下圖。謂徽宗初立。山谷有試墨帖云。戎州城南館舍中。眉山石長卿觀書。）

次韻少激甘露降太守居桃葉上（當是秋時所作。詩語皆及徽宗新政。）

借景亭（八月在青神尉廨作。尉即張祉介卿也。祉父閎。雅州人。娶山谷之姑。卒官太常卿。見於山谷所作張子直墓誌。）

戲贈家安國（從舊次。）

次韻楊君全送酒

次韻君全送春花

謝楊景山送酒器（君全名咏。景山名益。皆青神人。山谷有中巖題字云。元符三年九月己巳。王元直。楊瀾。師鶴。楊君全。景山的。張子謙。介卿。黄斧。直於慈姥之東堂。此詩蓋是時所作。故有秋入園林花老眼之句。緣以盛酒。當是瓦罌所送。春花寓其暮春時之花篇。）

史彥升送春花（附楊君全送花後。詩有千林搖落賸秋空之句。）

題石恪畫嘗醋翁（舊次在借景亭後。似是青神作。）

謝應之（即史應之也。應之往戎。見山谷於戎。皆有詩戲之。此篇當是應之自眉來青神。再見山谷。彼遂往來。故有去年席上較量詩。未委先生記得無之句〇山谷在青神。有與眉山楊信孺帖云。應之在館。時接從容。皆手相樂也。是歲來自眉山可知。）

第十四卷

走筆謝王朴居士拄杖（王朴字子厚。隱居嘉州至樂山。此詩當是自青神回舟經過所作。詩有六年流落放歸時之語。）

戲答王居士送文石（次前篇。）

次韻楊明叔見餞十首（序云。予蒙恩東歸。明叔作十詩見餞。蓋實錄。元符三年十一月癸亥到。黃庭堅知舒州。故此詩有老作同安守之句。同安即舒州。）

次韻石七三六言七首（詩云老境五十六翁、又云、欲行木稼山闕、蓋元符三年將出蜀所作、石七三當是石信道家兒、）

建中靖國元年辛巳、（是歲正月、解舟江安、三月至峽州、改知舒州、四月至荊南、泊家沙市、又召以爲吏部員外郎、病癰、初愈、辭免恩命、乞知太平州、留荊南待命、遂臨冬矣〇山谷有瀘州中瑞葛氏竹林留題云、江南黃某自僰道蒙恩賜還、元符元年十二月、道出江安、江安簿石諒信道以親觀見留作歲、迄建中靖國元年正月丙寅、置酒中瑞葛氏之竹林、）

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞、而夜雨連綿、戲作二首、

萬州下巖二首

又戲題下巖（山谷有萬州西山題名、載高仲本置酒追餞、中靖國元年二月辛酉、）

戲題巫山縣用杜子美韻（詩有江陵換襖衣之句、江陵卽荊南、山谷度自巫山至此、時已初夏矣、）

和王觀復洪駒父謁陳無己長句（王蕃字觀復、沂公之裔、官閩中時、多以書尺至戎州、從山谷問學、至是自京師改官、復入蜀、會山谷於荊州、時山谷洞庭初遇陳無己、元符三年冬爲祕書省正字、故此詩有鵝黃學士兒一角之語〇答劉觀復書云、臥病二十餘日、幾死者數矣、詔李手諭、歡喜如從天上落也、）

以古銅壺送王觀復（附前篇、）

病起荊江亭卽事十首（詩有大聖天子初元年、及西風吹淚古藤州之句、又是歲七月、東坡卒於常州、而此詩猶未及之、當是秋初所作、）

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首（松滋縣屬荊南、詩有新歌千百秋蓮菂之句、）

次韻答黃與迪

次前韻謝與迪惠所作竹五幅（右二篇、從舊次、）

第十五卷

戲簡朱公武劉邦直田子平五首（朱、劉、田、皆荊南人、詩有梨莧秋之語、）

次韻益修四弟（詩有霜晚菊未花之句、）

以峽州酒遺益修復聯前韻（附前篇、）

謝益修四弟送石屏（附前篇、）

戲答王觀復酴醿菊二首

戲答王子予送凌風菊二首（右四篇、以時序爲次、子予名寀、王觀可補之之次子也、時皆寓荊州、）

謝王子予送橄欖（附前篇、）

以椰子小冠送子予（附前篇、）

呈楊康國

又戲呈康國（二詩皆言黃柑未熟、）

次韻馬荊州（詩有叢修菊英、同送秋之句、）

和中玉使君晚秋開天寧節道場（徽宗以十月十日降誕、爲天寧節、開啓蓋九月十日、）

入窮巷謁李材叟翹叟戲簡田子平三首（詩有紫冠黃縷、鵝雛寒之句、）

次韻答馬中玉三首（詩有菊花過後早梅前之句、）

次韻中玉早梅二首

次韻中玉水仙花二首

王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作詠

吳君送水仙花并二大本

劉邦直送早梅水仙花四首（右十詩、多從舊次、惟王充道送水仙花一首附見、）

謝檀敦信送柑子（附前篇、）

贈李輔聖（原有劉邦直詩後、）

和高仲本喜相見（從舊次、詩有雪滿荊州喜再逢之句、）

戲詠煖足瓶二首（以時序爲次。）

戲呈聞善二兄（詩有草上塔鈴、樹裂風之句。）

次韻聞善（詩有張羅門、帶雪之句。）

謝答聞善二兄九絕句

戲呈聞善（右十詩附前篇。）

題子瞻畫竹石（舊題云，圖金天粹所收云云。金華字天粹。山谷在荊州時，有與天粹帖，又有字說云，金華長林人。長林屬荊門軍。此詩當附於荊州詩中。）

戲贈米元章二首（米芾字元章，爲發運司屬官，在江淮間。建中靖國之初，東坡北還，皆有手帖與之。此詩似亦爲時所作。蓋詩有滄江書畫船之句，今附於荊州詩中。）

第十六卷

崇寧元年壬午。（是歲春初，在荊南。既而經岳鄂路，歸洪州分寧，遂往袁州萍鄉，省其兄元明。還至江州，與其家相會。六月赴太平州。九日而罷，管句洪州玉隆觀。九月至鄂州寓居。踰年○正月與蘇子由書云，某三月日卽繫舟下巴陵，遂將至雙井。六日畢○山谷與洪龜父書曰，四十及新婦至荊南，已逾十六郡，報當往取船，來會江州矣。○山谷與徐師川書曰，去夏六月九日到太平，事十七日奉朝旨送吏部，卽日解船至江口○崇寧二年，山谷有南樓詩，寄方公悅，劉云，某以去歲九月至鄂，登南樓，歎其制作之美云云。）

次韻答高子勉十首（高荷字子勉，荊州人。而此詩有春從細草回之句，當是春初所作。）

贈高子勉四首（附前篇。）

再用前韻贈子勉四首（附前篇。詩有鳥語花中管絃之句，春初作矣。）

荊南簽判向和卿用予六言見惠次韻奉酬四首（附前篇。）

蟻蝶圖（從舊次。）

謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首（從舊次。）

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二首（詩有提壺及思歸樂之句，當在二月間。以上詩，皆未離荊南所作。）

戲答荊州王充道烹茶四首（詩有落花春日長之句。）

雨中登岳陽樓望君山二首（往分寧時，經途岳州所作。）

自巴陵、略平江、臨湘、入通城，無日不雨，至黃龍，奉謁清禪師，繼而晚晴，邂逅禪客戴道純款語，作長句呈道純（巴陵、平江、臨湘，皆屬岳州。通城屬鄂州。黃龍山在洪州武寧。李彤字敵，所編豫章集後云，先生自巴陵取道通城，入黃龍山，爲清禪師編[illegible]南昌集，自有去取，卽此時也。）

題徐氏花院（徐師得占，洪州人。此詩歸洪州時所作。）

贈石敏若（從舊次。）

贈胡逸老致虛庵

題蓮花寺（在南康，原在道遠觀後。）

衝雨向萬載道中得逍遙觀託宿戲題（此詩往萍鄉時所作。萬載亦屬袁州。山谷有跋陳自休所收書字云，崇寧元年三月己卯，自分寧來宿萬載之逍遙道觀，考時曆己卯蓋二十四。）

題竹尊者軒（從舊次，當是萬載道。）

送密老住五峯（從舊次。山谷有爲密老作草堂跋尾云，元年三月壬午，庭堅宜春之館，元飯崇勝寺密公之堂，卽此僧也。壬午蓋二十七日，宜春屬袁州。）

新喻道中寄元明用觴字韻（元明作萍鄉宰，山谷來省覲。書萍鄉縣廳壁曰，來以崇寧元年四月乙酉，而去以是月之己亥。乙酉蓋四月朔，至己亥凡十五日。此詩蓋別後所作。新喻屬臨江軍，去萍鄉未遠。）

第十七卷

拜劉凝之畫像（劉凝之家於南康。此詩當是還自萍鄉，往江州經途所作。或云也太和時所作。）

追和東坡題中九華（據此詩序，五月二十日繫舟湖口所作。湖口屬江州。）

離姑熟寄元明用觴字韻（六月十七日離姑熟，解船至江口，會洪駒父奉其大母喪，又爲之留七日。閏六月十一日分手，將至鄂州謫居。○山谷與徐師川書云，衝東風字美湖客，駒父大母李氏，山谷之從母也。山谷又有太平州後園石乘燈偈，姝字等題名云，與郭功甫、高大亨同的蛙蟆賞字，夏之丁未，蓋六月二十三日也。）

次韻子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷太白子瞻（潯陽今江州。山谷離太平後，舟泊於江州。此詩江州所作。有繫船建福路之句，蓋六月也，而篇中皆[illegible]）

（井種集有此詩。跋云。崇寧元年八月乙卯。乙卯蓋初三日也。）

瓊芝軒
蕭散軒
秋聲軒（右三篇。皆紫極宮作。）
戲效禪月作遠公詠（遠公道場。即今江州廬山東林寺。是歲八月庚申。山谷有東林題名。此詩當是同時所作。庚申蓋初八日。）
跋子瞻和陶詩（原在紫極宮詩前。今附見。）
題李亮功戴嵩牛圖（從舊次。）
追和東坡題李亮功歸來圖（當是與前篇同時作。）
次韻徐仲車喜董元達訪之作南郭篇四韻
次韻仲車爲董元達召酒四韻
次韻仲車因斐行父見寄之什（右三篇。原在紫極觀詩後。詩有萬里歸來頌公閒健否之句。蓋晚年所作。）
武昌松風閣（山谷九月至鄂。此詩經途所作。時張文潛再謫黃州。猶未至也。故詩有張侯何時到眼前之句。黃與武昌隔江相望云。尺牘中有跋與李德叟書云。崇寧元年九月甲申。艤舟樊口題。）
次韻文潛
和文潛舟中所題（右二詩。並次前篇。時文潛已到黃。山谷自鄂往見之。前詩有風雪觸戶當爲向之句。蓋冬深所作。）
題君子泉（泉在黃州。次前篇。）
宿黃州觀音院鐘樓上（原在次韻文潛後。詩有涵何之語。今遷於此。爲後詩張本。）
謝何十三送蟹（從舊次。何十三當是何頡之斯舉。或其昆兄頡之。蓋黃州人。事具曾慥端伯詩選。）
又借答送蟹韻并戲小何
代二螯解嘲

又借前韻見意（右三詩。見於館本集。今附見。）
次韻文潛立春日三絕句
再次前韻（考長曆。是歲十二月二十一日。立明年春。時山谷已歸鄂。故詩有已對黃州香更回之句。）

第十八卷

崇寧二年癸未（是歲山谷在鄂州。既而謫宜州。十二月十九日發鄂渚。至岳陽作。歲初時谷在荊州。作承天院塔記。轉運判官陳舉承執政趙挺之風旨。摘其間數語。以爲幸災謗國。詔除名羈管宜州。（）過湖以明年二月見於過洞庭青草湖詩。）
夢中和觴字韻（序云。崇寧二年正月己丑。己丑蓋初九日。）
次韻吳可權題餘干縣白雲亭（從舊次。）
次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集（次前篇。）
病來十日不舉酒二首（詩有謝庭肯春與後生之句。蓋春時所作。）
題小景扇（從舊次。）
鄂州南樓書事四首（詩有我亦來追六月涼之語。山谷在鄂州作夏。惟此年爾。）
南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻（附前篇。）
庭堅以去歲九月至鄂。登南樓。歎其制作之美。成長句。久欲寄遠。因循至今。書呈公悅。（附前篇。）
養鷗鶴
顏徒貧樂齋二首（右三詩。並從舊次。）
和涼軒二首（以時序爲次。詩有西風之語。）
題默軒和遵老（原在涼軒前。）

次韻文安國紀夢

寄賀方回（右二首，原在畫閣詩後。）

文安國挽詞二首（因前韻紀夢附見。）

鄂州節推陳榮緒、惠示沿檄崇陽道中六詩，老嬾不能追韻，輒自取韻奉和（詩有中秋山行之語。）

陳榮緒、惠示之字韻，推獎過實，非所敢當，輒次高韻三首（附前韻。）

第十九卷

德孺五丈和之字詩韻難而愈工，輒復和，是可發一笑（南劍錄，范德孺名純粹，據實錄，崇寧元年十月，管句南京鴻慶宮范純粹鄂州居住，二年正月又責常州別駕，鄂州安置。）

次韻德孺新居病起

次韻德孺感興二首

次韻德孺惠貺秋字之句（並從舊次。）

求范子默染鴉青紙二首（從舊次。子默，蓋德孺之子。）

謝榮緒惠貺鮮鯽

謝榮緒割獵見貽二首

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈（右四詩，並從舊次。）

秋冬之間，鄂渚絕市無蟹，今日偶得數枚，吐沫相濡，乃可憫笑，戲成小詩三首（以題中語序為次。）

寧子與追和予岳陽樓詩復次韻二首

和寧子與白鹿寺（從舊次。）

謝人惠貓頭筍（從舊次。詩有鸚鵡洲前人未知，蓋未離鄂州也。貓筍當謂冬時作。）

短韻奉乞蠟梅（從舊次。）

以酒渴愛江清作五小詩，寄廖明略學士兼簡初和父主簿（詩有將發沔鄂之句。）

四休居士詩三首（從舊次。蓋在鄂州所作。）

十二月十九日夜中發鄂渚，曉泊漢陽，親舊攜酒追送，聊為短句（此以後詩赴宜州貶所時所作。山谷有與人帖云，某前行已有緒，假嫁女，別無一事，移舟漢陽，留數日，待親識之在旁近者。）

次韻陳榮緒同倚鐘樓晚望別後明日見寄之作（詩中有青草枯松之句，皆岳州事，蓋榮緒送山谷至岳，時尚未過湖也。）

崇寧三年甲申（是歲二月過洞庭，經潭、衡、永、桂等州，五六月間至宜州貶所，其家寓於永州。○山谷有跋李資深書卷云，崇寧三年十一月，余謫處宜州半歲矣，官司謂余不當居關城中，乃以是月甲戌抱被入宿於城南樓，山谷與長沙崇寧寺老帖云，眷內寓永州。）

過洞庭青草湖（詩有乙丑越洞庭，丙寅渡青草之句，考長曆，二月二十一日乙丑，二十二日丙寅。）

過土山寨（張舜民南行錄，湖中有土山巡檢司，去黃陵廟十五里。）

晚泊長沙示秦處度范元實用寄明略和父韻五首（長沙即潭州，在洞庭之南。）

次韻元實病目（從舊次。）

勝業寺悅亭（從舊次。南行錄，勝業寺在南岳廟東，潭州衡山縣有柳子厚船舟和尚第二碑。）

離福嚴（從舊次。按南行錄，福嚴在南岳，依巖架空為之，蓋思公道場，有三生塔，亦屬衡山縣。）

花光仲仁出秦蘇詩卷，思二國士，不可復見，開卷絕歎，因花光為我作梅數枝，及畫煙外遠山，追少游韻記卷末（從舊次。花光寺在衡州，經途所作。）

題花光畫

題花光畫山水

所住堂

戲詠高節亭邊山礬花二首（有五篇。並次前詩。）

第二十卷

贈惠洪（從舊次。詩有賦橫湘水落之句。）
戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首（零陵即永州。歸途所作。）
李宗古出示謝李道人苕帚杖從蔣彥回乞葬地二頌作二詩奉呈（從舊次。）
書摩崖碑後
浯溪圖
太平寺慈氏閣
題淡山巖二首
明遠庵
玉芝園
游愚溪（右八詩、皆永州三月間作。詩中可見。游愚溪詩序云。三月辛丑。蓋二十八日也。）
代書寄翠巖新禪師（從舊次。雖有早梅開之句。不可作時節會。）
戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌（從舊次。）
到桂州（從舊次。）
答許覺之惠桂花椰子茶盂二首（因後篇附見。）
以椰子茶瓶寄德孺二首（以在桂州詩後。）
寄黃龍清老三首（詩有中秋月之句。秋時所作。）

崇寧四年乙酉（是歲山谷在宜州。九月三十日卒。）

宜陽別元明用觴字韻（是歲山谷年六十一。有爲元明書草庵歌圖跋尾曰。時山谷年六十一。元明自宜歸湖口時。而此詩有千林風雨鶯求友之句。蓋春時作。）

和范信中寓居崇寧遇雨二首（信中名寥。山谷有跋范寥所收東坡詩云。實崇寧四年之五月丙午。山谷老人寓居宜州二年矣。山谷又有宜州遊山記。蓋四年六月辛巳。前信中掛名其間。此詩亦四年夏所作。）
乞鍾乳於曾公袞（從舊次。公袞名紆。曾布子宣之子。時編置永州三年矣。按章後集有與公袞帖云。鍾乳何時再寄。又云。嶺南秋熱未解。此詩蓋秋時所作。或遂繫於此篇歟。）

山谷內集詩注卷一

宋　黃庭堅撰
任淵注

古詩二首上蘇子瞻（前篇梅以屬東坡。後篇松以屬東坡。茯苓以屬門下士之賢者。兔絲以自況。東坡報山谷書云。古風二首。託物引類。得古詩人之風。其推重如此。故置諸篇首云。）

江梅有佳實。託根桃李場。（文選古詩云。冉冉孤生竹。結根泰山阿。此句效其體。老杜有江梅詩。又有詩云。欲自照江梅。吳淑事類梅賦云。亦果中之佳實。文選趙景真與嵇茂齊書曰。北土之性。難以託根。場謂場圃。寒山子詩。昨晚何悠悠。場中可憐許。上傍桃李徑。下作幽蓀渚。此句兼摘其字。山谷詩律妙一世。用意高遠。未易窺測。然置字下語。皆有所從來。孫莘老云。老杜詩無兩字無來歷。劉夢得論詩。亦言無來歷字前輩未嘗用。山谷屢拈此語。蓋亦以自表見也。今搜獵。未能盡知其源委。姑隨所見。繫於其下。庶幾因指以識月。象外之意。學者當自得之。）桃李終不言。朝露借恩光。（漢書李廣傳贊曰。桃李不言。下自成蹊。此借用。言江梅爲桃李所忌。文選樂府曰。入門各自媚。誰肯相爲言。此用其意。白樂天有木詩曰。風煙借顏色。雨露助華滋。文選江淹上書曰。大王惠以恩光。顧以顏色。此用其字。下皆倣此。詩意謂東坡見嫉於當世。獨爲人主所知耳。）孤芳忌皎潔。冰雪空自香。（退之詩。異質忌處羣。孤芳難寄林。文選顏延年祭屈原文云。物忌堅芳。人諱明潔。鮑明遠詩。豔陽桃李節。皎潔不成妍。樂府蘇子卿梅花落曰。只言花是雪。不悟有香來。）古來和鼎實。此物升廟廊。（老杜詩。古來才大難爲用。文選潘安仁詩。王生和鼎實。書曰。若作和羹。爾惟鹽梅。文選古詩曰。此物何足貴。但感別經時。愼子曰。廊廟之材。蓋非一木之枝。）歲月坐成晚。煙雨青已黃。（文選古詩曰。思君令人老。歲月忽已晚。玉臺新詠隨暄雜詩曰。烟雨夜將夕。值此逢分形。周處風土記云。夏至前雨。名黃梅雨。初學記曰。梅熟而雨。曰梅雨。江東呼

（爲黃梅雨）得升桃李盤。以遠初見嘗。（韓退之李花詩。冰盤夏薦碧實脆。韓詩外傳。田饒曰。黃鵠無五德。君猶貴之。以其所從來者遠矣。東坡蜀人。）終然不可口。擲置官道傍。（選詩。終然謝天伐。老杜病橘詩。劇然不適口。豈止存其皮。莊子曰。柤梨橘柚。皆可於口。李賀詩。擲置黃金解龍馬。官道傍用世說王戎不取道傍苦李意。詩意謂東坡遠於外郡也。）但使本根在。棄捐果何傷。（君子之於世。視其所立何如。不在遇不遇也。左傳曰。葛藟猶能庇其本根。文選古詩曰。棄捐勿復道。努力加餐飯。左傳曰。一狄女崩何傷。）

青松出澗壑。十里聞風聲。（文選左太沖詠史詩。鬱鬱澗底松。離離山上苗。顏延年詩。松風遵路急。宋玉高唐賦曰。不見其底。虛聞松聲。詩意謂東坡以大材而沈下僚。其蓋世之名。則不可掩也。）上有百尺絲。下有千歲苓。（淮南子說山訓曰。千歲之松。下有茯苓。上有兔絲。注云。茯苓。千歲松脂也。兔絲。生其上而無根。一名女蘿。又按毛詩。蔦與女蘿。施於松柏。注云。女蘿。兔絲。松蘿也。正義則曰。陸璣疏云。今兔絲蔓連草上生。非松蘿。松蘿自蔓松上生。亦或當然。陶隱居注本草兔絲條。亦云舊言下有茯苓。上有兔絲。今未必爾。詳山谷此句。當不以詞害意也。）自性得久要。爲人制頹齡。（此句指茯苓。按本草木部茯苓條。陶隱居注曰。爲藥無朽蛀。嘗得昔人所埋。計二十年。而色理無異。明其貞全不朽矣。而本經言久服安魂養神。不飢延年。閱壁類曰。雖自性。非性性有。論語曰。久要不忘平生之言。陶淵明詩。菊爲制頹齡。）小草有遠志。相依在平生。（此句以下。並指兔絲。按兔絲在本草草部。世說。桓溫問謝安。遠志又名小草。何以一物而有二名。郝隆曰。處則爲遠志。出則爲小草。此特借用以指兔絲。言其不依附凡木。所志遠矣。左傳曰。輔車相依。平生見前注。）醫和不並世。深根且固蒂。人言可醫國。可用太早計。（本草兔絲條。掌禹錫注。引抱朴子云。兔絲之草。下有伏兔之根。無此則兔絲不生。然實不屬也。此詩借用。而本經言兔絲久服。明目輕身延年。詩意謂依附賢者。足以自樂。亦其不爲當世所知。則亦自重難進。而未嘗汲汲也。晉語。平公有疾。秦伯使醫和視之。文子曰。醫及國家乎。對曰。上醫醫國。其次醫人。固醫官也。老子曰。是謂深根固蒂。長生久視之道也。孔子弟子傳曰。孔子皆後之。不並世。莊子曰。且汝亦大早計。）小大材則殊。氣味固相似。（左傳曰。今譬於草木。寡君在。君之臭味也。明皇雜錄。高力士詠薺詩曰。夷夏雖有殊。氣味終不改。）

醇道得蛤蜊。復索舜泉。舜泉已酌盡。官醞不堪。不敢送。

青州從事難再得。牆底數樽猶未眠。商略督郵風味惡。不堪持到蛤蜊前。（世說。桓公有主簿。善別酒。有酒輒令先嘗。好者謂青州從事。惡者謂平原督郵。注云。青州有齊郡。平原有鬲縣。從事謂到臍下。督郵謂到鬲上住也。漢書李夫人傳曰。佳人難再得。張籍詩。酒盡臥空瓶。開元傳信記曰。對坐風味不可忘也。此反而用之。世說。孫綽許詢。共在白樓亭。共商略先往名達。）

次韻王稚川客舍二首

（彭山黃氏有山谷手書此詩云。王稚川。元豐初調官京師。寓家鼎州。親年九十餘矣。留陶氏人家歌舞醉歸。寄其旅邸壁間云。關外無書爲客久。靈邊有夢到家多。畫堂玉佩縈雲響。不及桃源欸乃歌。余謝稚川於郎中而和之。）

五更歸夢常苦短。一寸客愁無奈多。（孟郊詩。一夕九起嗟。夢短不到家。文選短歌行曰。來日苦短。去日苦長。庾信愁賦曰。且將一寸心。能容幾斛愁。五更字從黃氏本。而廬本或作五湖。）慈母每占烏鵲喜。家人應賦屐屧歌。（黃氏本。作慈母不占烏鵲語。閨人應賦屐屧歌。元注曰。百里奚仕秦。其妻歌曰。百里奚。五羊皮。憶別時。烹伏雌。炊扊扅。今日富貴忘我爲。○西京雜記。陸生曰。乾鵲噪而行人至。老杜詩。浪傳烏鵲喜。）

身如病鶴翅翎短。心似亂絲頭緒多。（王介甫新吳鶴詩云。俯仰今日如垂翅。卻嗟當時誤翱翔。退之南山有高樹行曰。路遠翅翎短。不能持汝歸。樂府華山畿曰。腹中如亂絲。老杜詩。玉壘題詩心緒亂。太白詩。絲緣憶君頭緒多。）此曲朱門歌不得。湖南湖北竹枝歌。（老杜詩。爲公歌此曲。歐陽公詩。朱門歌舞爭新態。竹枝歌見後注。）

欸乃歌二章戲王稚川

（欸音襖。乃音靄。○黃氏有山谷手寫舊本題云。予復代稚川之妻林夫人寄稚川。時稚川在都下。有所顧盼。留連未歸也。）

花上盈盈人不歸。棗下纂纂實已垂。（黃氏本。前章曰。花上盈盈人不歸。棗下纂纂實已垂。尋師訪道魚千里。蓋世功名黍一炊。○初學記歌門。載劉敬叔異苑曰。臨川眞包死數年。忽詣南豐相沈沉。與狀哭拜。歌輒作花上盈盈。正閒行家歸。不聞死復生。文選潘岳笙賦。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯枝。人生不能行樂。死何以虛謚爲。李善注。引古咄唶歌曰。棗下何攢攢。榮華各有時。棗欲初赤時。人從四邊來。棗適今日賜。誰當仰視之。什邡張氏有山谷手書此詩。與今本正同。唯一二字稍異。實已垂。作實已穩。又有跋云。宋時有鬼女至人家。歌花上盈盈曲。聲悲怨不可聽。潘岳閒居賦中歌曰。棗下纂纂云云。所援引小有牴牾。意當所記憶略舉大概耳。）臘雪在時聽馬嘶。（張氏本作聽嘶馬。）長安城中花片飛。（老杜詩。一片花飛減卻春。長安字見前注。）

從師學道魚千里。蓋世成功黍一炊。（黃氏本。後章曰。臥冰泣竹慰母飢。天吳紫鳳補兒衣。臘雪在時聽馬嘶。長安城中花片飛。四句蓋舊所作。後方改定。今附見於此。庶知前輩有日新之功也。○後漢李固傳。步行尋師。不遠千里。晉書夏統傳曰。古之人。賤乃千里尋師。漢書項羽歌曰。力拔山兮氣蓋世。莊子曰。功蓋天下。而似不自己。張氏本有山谷跋云。魚千里。蓋陶朱公養魚法。凡魚遊行則肥。池中畜魚。慮其瘦。故於池中累石作九島。魚繞之日行千里。黍炊即淳于棼夢富貴百年蓋蟻穴中。夢方起。爨舍中炊黃粱猶未熟也。山谷之說如此。予按齊民要術。載陶朱公養魚經曰。以六畝地爲池。池中有九洲六谷。求鯉魚內池中云云。又按吳越春秋范蠡曰。會稽之山有魚池。水中有三江四瀆之流。九溪六谷之廣。山谷本引用此說。特以意加損爾。然詩意則謂千里訪道。如魚之回旋往復。徒自苦耳。不若歸而求之有餘師。劉向新序。丘吾子曰。吾有三失。少好學問。周遍天下。還後吾親亡。一失也。山谷蓋用此意。又按異聞集。沈旣濟枕中記。邯鄲道上。邸舍中有少年盧生。自嘆其貧困。言訖思寐。時主人方炊黃粱爲饌。翁乃探囊中枕。以授生。枕兩端有竅。生夢中自竅入其家。見其身富貴五十年。老病而卒。欠伸而悟。顧呂翁在傍。主人炊黃粱尚未熟。山谷所引蟻穴夢。自是一事。亦見異聞集。當是記憶不審耳。詩意則謂功名正復蓋世。亦若黍未炊之夢耶。）日日倚門人不見。看盡林烏反哺兒。（戰國策。齊王孫賈之母。謂賈曰。汝朝出而晚來。則吾倚門而望。汝暮出而不還。則吾倚閭而望。錢起詩。曲終人不見。文選束晳補南陔詩曰。嗷嗷林烏。受哺于子。李善注云。純黑而反哺者烏也。老杜詩。舟鶴排風影。林烏反哺聲。）

詠史呈徐仲車

（元注曰。仲車以聵棄官。○哲宗實錄曰。徐積。楚州人。治平四年擢進士第。事母孝篤。鄉閭化之。積字仲車。山谷同年生也。）

諸葛見徐州。釋耒答三顧。（蜀志。諸葛亮傳。亮躬耕隴畝。先主詣亮。凡三往乃見。上疏後主曰。先帝不以臣卑鄙。猥自枉屈。三顧臣於草廬之中。先主傳曰。建安十九年。復領益州牧。文選沈休文安陸王碑曰。農夫釋耒投鋤。誠論曰。當者釋耒耜而學。不輟之器。）川流恨未平。武功原上路。（諸葛亮傳。建興十二年。據武功五丈原。與司馬宣王對於渭南。其年八月卒。老杜武侯廟詩曰。功蓋三分國。名成八陣圖。江流石不轉。遺恨失吞吳。此借用以不得滅魏爲恨。）杜微對諸葛。喚致但來去。傾心倚經綸。坐上設書疏。（蜀志。杜微傳。微字國輔。先主定蜀。微常稱聾。閉門不出。丞相亮領益州牧。選迎皆妙簡舊德。以微爲主簿。固辭。舉而致之。亮以微不聞人

（詣。韋上與書。敘自乞老病求歸。死又與書答曰。君但以德輔時耳。不貴君案事。拜爲諫議大夫。以從其志。便車駕朝覲。故以此事戲之。）白鷗渺叢霞。稍鶴在指呼。借問諸葛公。如何迎主簿。（何爲）（詩。可憐白鷗。朝夕水上游。老杜詩。白鷗沒浩蕩。萬里誰能馴。宴良氣見詩。又杜詩。莫作翻雲覆雨時呼向急。按通典說東門陳侯疑劉。諸州通判主簿得未壯而仕。）

宿舊彭澤懷陶令

（彭澤令。屬江州。故城在縣東四十里。昭明太子作淵明傳。謂親朋曰。聊欲弦歌。以爲三徑之資可乎。執事者以爲彭澤令。歲終。會郡遣督郵至縣。淵明即日解印綬去職。南史隱逸傳曰。陶潛字淵明。或云字深明。名元亮。）

潛魚願深渺。淵明無由逃。彭澤當此時。沈冥一世豪。（莊子曰。且鳥不厭高。魚鱉不厭深。夫全其形生之人。藏其身也。不厭深渺而已矣。正月詩曰。魚在于沼。亦匪克樂。潛雖伏矣。亦孔之炤。箋云。池魚之所樂。而非能樂其潛伏於淵。又不足以逃。蓋招搖易見。以喻時賢者在朝廷。道不行。無所樂。退而窮處。又無所隱也。揚子曰。蜀莊沈冥。宋子京詩云。沈冥詩中一世豪。）司馬寒如灰。禮樂卯金刀。（東晉司馬氏末年。禮樂征伐。自劉裕出。范文正公作狄梁公碑云。武炎如火。李寒如灰。漢書王莽傳曰。夫劉之爲字。卯金刀也。）歲晚以字行。更始號元亮。淒其望諸葛。骯髒猶漢相。（老杜詩。淒其望呂葛。蜀志。建安二十五年。傳聞漢帝見害。先主發喪制服。二十六年四月。即皇帝位。改元章武。以亮爲丞相。後漢趙壹傳曰。伊優北堂上。骯髒倚門邊。注云。骯髒。高亢婞直之貌也。）時無益州牧。指揮用諸將。（益州牧見前注。老杜詩。指揮若定失蕭曹。）平生本朝心。歲月閱江浪。（南史陶潛傳曰。自以曾祖晉世宰輔。恥復屈身後代。自宋武帝王業漸隆。不復肯仕。所著文章。皆題其年月。義熙以前。明書晉氏年號。自永初以來。唯云甲子而已。漢書蕭望之雖在本朝。文選孔文舉論盛孝章書曰。歲月不居。時節如流。）空餘詩語工。落筆九天上。（謂非世間語也。太白詩。欬唾落九天。隨風生珠玉。此句頗采其意。孫子曰。善攻者。動於九天之上。）向來非無人。此友獨可尚。（孟子曰。頌其詩。讀其書。不知其人可乎。是以論其世也。是尚友也。）屬予剛制酒。無用酌杯盤。（書曰。矧汝剛制於酒。）欲招千載魂。斯文或宜當。（楚辭。宋玉有招魂篇。王介甫詩曰。狂言豈宜當。按韓退之詩。吁嗟苦綴。但惜失宜當。）

題山谷石牛洞

（石牛洞。在舒州三祖山。山谷中王荊公通守舒州。嘗題詩云。水冷冷而北出。山巖巖以傍圍。欲窮源而不得。竟悵望以空歸。故山谷亦擬作。）

司命無心播物。祖師有記傳衣。（潛山在舒州懷寧縣。北有九天司命眞君祠。山谷寺在縣西。有三祖僧璨大師塔。漢書賈誼賦曰。大鈞播物。坱圠無垠。傳燈錄達摩傳。以袈裟授慧可曰。內傳法印。以契證心。外付袈裟。以定宗旨。汝今受此衣。用以表明其化無疑。至吾滅後二百年。衣止不傳。法周沙界。）白雲橫而不度。高鳥倦而猶飛。（退之詩。雲橫秦嶺家何在。老杜詩。野留行地日。江入度山雲。漢書韓信傳曰。高鳥盡。良弓藏。淵明歸去來辭曰。鳥倦飛而知還。）

題潛峰閣

（閣在舒州提刑司。）

徐老海棠巢上。（元注云。徐佺樂道。隱於藥肆中。家有海棠數株。結巢其上。時與客巢飲其間。）王翁主簿峰菴。（元注云。王道人舍禪四方。歸結菴於主簿峰上。嘗有老人至其間問道。）梅蕊破顏冰

雪。綠叢不見黃甘。（樂天詩。一枝狂歌一破顏。東坡和李公擇梅花詩云。何人慰流落。嘉蔭天爲植。又因公擇詩云。我有同舍郎。官居在灊岳。遺我三寸柑。照坐光卓犖。時公擇作淮西提使治所在舒州。）

次韻公擇舅

昨夢黃粱半熟。立談白璧一雙。驚鹿要須野草。鳴鷗本願秋江。（黃粱見前注。史記虞卿傳曰。説趙孝成王。一見賜黃金百鎰。白璧一雙。唐人王建六言詩曰。再見封侯萬戶。立談賜璧一雙。嵇康絕交書曰。禽鹿志在豐草。）

贛上食蓮有感

蓮實大如指。分甘念母慈。（爾雅。荷芙蕖。其實蓮。其根藕。其中菂。菂中薏。注曰。蓮謂房也。菂。蓮中子也。南山有臺詩。疏引陸璣草木疏云。枸樹似白楊。有子著樹端。大如指。此借用其字。詩意謂拇指也。唐本草亦曰。丹砂其次大者如拇指。晉王羲之傳曰。來諸子抱弱孫。有一味之甘。割而分之。以娛目前。）共房頭觺觺。更深兄弟思。（王子年拾遺記曰。西王母見穆天子。進素蓮一房百子。詩曰。其角觺觺。此借用。）實中有么荷。拳如小兒手。令我憶衆雛。迎門索梨栗。（么荷謂小葉。太白詩曰。初荷幾枝吐。圖經本草曰。藕根最久者。中心生白臺。如小兒臂。謂之藕手。此句頗采其意。禰正平鸚鵡賦曰。閔衆雛之無知。淵明歸去來辭曰。稚子候門。又陶子詩曰。通子垂九齡。但覓梨與栗。公詩有蕨芽已作小兒拳之句。張舜見之云。此忍人也。時謂爲河內推官。與通判葛蘩皆蔬食誦經。故有此語。王直方云。今此亦云么荷拳如小兒手。兩用皆有妙處。）蓮心正自苦。食苦何能甘。甘餐恐腊毒。素食則懷慚。（爾雅。菂中薏。注曰。中心苦。陸璣草木疏曰。里語云。苦如薏是也。晉書謝安傳曰。正自不能不爾耳。國語曰。厚味實腊毒。伐檀詩曰。不素食兮。）蓮生淤泥中。不與泥同調。（維摩經曰。譬如高原陸地。不生蓮花。卑濕淤泥。乃生此花。蓮詩曰。異代可同調。）食蓮誰不甘。知味良獨少。（中庸曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。晉書桓伊歌曰。爲臣良獨難。）吾家雙井塘。十里秋風香。安得同袍子。歸製芙蓉裳。（雙井在洪州分寧縣。詩曰。豈曰無衣。與子同袍。此借用。王介甫和俞秀老詩。亦曰。解我惠銜脫盂勞。谷年甘與子同袍。離騷曰。製芰荷以爲衣。集芙蓉以爲裳。）

秋思寄子由

黃落山川知晚秋。小蟲催女獻功裘。（禮記月令曰。草木黃落。春秋考異郵曰。立秋促織鳴。宋均注曰。趨織。蟋蟀也。立秋女功急。故趨之。周禮司裘。季秋獻功裘。注云。人功微麤。謂狐青麛裘之屬。）老松閱世臥雲壑。挽著滄江無萬牛。（老杜詩。雲壑布衣駘背死。又古柏行。大廈如傾要梁棟。萬牛回首丘山重。）

贈別李次翁

利欲薰心。隨人翕張。國好駿馬。盡爲王良。（韓退之送高閑序曰。利欲鬬進。有得有喪。易艮之九三曰。艮其限。列其夤。厲薰心。老子曰。將欲張之。必固翕之。盡爲王良。言流俗之隨逐世好。不能特立獨行也。）不有德人。俗無津梁。（莊子苑風曰。願聞德人。張湛注列子曰。燈道爲宗。爲世津梁。江文通詩曰。道喪涉千載。津梁誰能了。世說。庾亮嘗入佛寺。見臥佛曰。此子疲於津梁。于時以爲名言。）德人天遊。秋月寒江。

（莊子曰，天之穿之，日夜無降，人則顧塞其竇。胞有重閬，心有天遊。室無空虛，則婦姑勃谿。心無天遊，則六鑿相攘。寒山子詩曰，吾心似秋月，碧潭淸皎潔。）映徹萬物，玲瓏入窗。（吾心之虛明如此。劉逵曰，玲瓏，明貌。禮記明堂位疏引孝經援神契曰，明堂八窗四達。）于愛欲泥，如蓮生塘，處水超然，出泥而香。孔竅穿穴，明冰其相，維乃根莖，其本含光。（圓覺經曰，愛欲爲因，愛命爲果。維摩經曰，示有妻妾婇女，而常樂遠離五欲淤泥。超日錄曰，如蓮華不著水，心淸淨超於彼。詩曰，金玉其相。注云，相，質也。竅穴、冰相，皆謂藕。文選崔子玉座右銘曰，涅而不緇，曖曖內含光。）大雅次翁，用心不忘，日問月學。旅人念鄉，能如斯蓮，汔可小康。（漢書河間獻王贊曰，夫惟大雅，卓爾不羣。孟子曰，必有事焉而勿正，心勿忘，勿助長也。旅人念鄉，言不忘也。如鍾儀之縶是已。詩曰，汔可小康。此借用，言庶可以居安耳。）在俗行李，密密堂堂。（左傳，行李之往來，共其乏困。唐有密密堂堂之語。此借用。傳燈錄，坦然問嵩安國師曰，如何是自己意。師曰，當觀密作用。又龐公頌曰，丈夫運用堂堂，逍遙自在無妨。）觀物慈哀，涖民愛莊。（魯論曰，臨之以莊則敬。又云，不莊以涖之，則民不敬。）成功萬年，付之面牆。草衣石質，與世低昂。（欲成道大事業，當如少林之面壁，自求己事也。雖草衣木食，礎石其心，然未嘗逆世，亦與之俯仰，聊同其波耳。唐黃蘗禪師傳心法要曰，勤苦修行，草衣木食。又傳燈錄有草衣禪師寒坐記。漢書司馬遷曰，故且從俗浮沈，與時俯仰。楚辭曰，服偃蹇以低昂。）

演雅

桑蠶作繭自纏裹，蛛蝥結網工遮邏。（樂天詩，蜘蛛誰教巧，蠶繭自纏縈。呂氏春秋，湯見祝網曰，蛛蝥作網，今人學之。符子曰，公子牟耳遊大澤之中，見蜘蛛布網，曳蠅執豸而食之。顧謂犯曰，此蟲也，德薄矣，而猶役其智云云。）燕無居舍經始忙，蝶爲風光句引破。（詩曰，經始勿亟。老杜詩，傳語風光共流轉。又落花詩云，彩遊得水謂句引。樂天柳詩，句引春風無限情。）老鶬銜石宿水飲，稚蜂趨衙供蜜課。（司馬相如上林賦曰，雙鶬下。注云，鶬鴰也。梅聖俞詩，不比西飛老禿鶬。樹萱錄曰，嘗見啖鳥銜山間碎石，登於樹杪，復擲入水，又銜石登樹者數四。此未詳存粲曰，是鶴伏卵多入水，其體冷濕，過取礜石耳。按博物志云，鶴，水鳥也。伏卵時，卵冷則不沸，取礜石周繞卵以助煖氣。陶隱居注本草礜石條，亦引此說。又按嘉祐本草云，鶴巢中以泥爲池，含水滿溢中，養魚及蛇，以哺其子。山谷以爲老鶬，未喻。埤雅曰，蜂有兩衙應潮。唐書食貨志曰，主戶內有課口者爲課戶。）鵲傳吉語安得閑，鷄催晨興不敢臥。（陸賈新語曰，乾鵲噪而行人至。漢世鵲謠曰，不出五日，當有吉語聞。交穀子云，鵲一名同鵲。）氣陵千里蠅附驥，枉過一生蟻旋磨。（後漢書曰，蒼蠅之飛，不過十步，若附驥尾，日馳千里。晉天文志，周髀家云，譬之於蟻行磨石之上，磨左旋而蟻右去，磨疾而蟻遲，故不得不隨磨而左迴焉。）蝨聞湯沸尚血食，雀喜宮成自相賀。（淮南子曰，湯沐具而蟣蝨相弔，大廈成而燕雀相賀。）晴天振羽樂蜉蝣，空穴祝兒成蜾蠃。（詩曰，蜉蝣之羽，衣裳楚楚。注，蜉蝣，渠略也，朝生夕死。七月詩曰，六月莎雞振羽。法言曰，螟蛉之子殪，而逢蜾蠃，祝之曰，類我類我，久則肖之矣。注謂螟蛉，蟲也。蜾蠃，蒲盧也。桑蟲子始生，而蒲盧取之於木空中，七日祝而化之，以爲己子。）蛣蜣轉丸賤蘇合，飛蛾赴燭甘死禍。（莊子齊物論注曰，蛣蜣之智，在於轉丸，而笑蛣蜣者，乃以蘇合爲貴。按埤雅，蛣蜣，蛣蜋也。南史傅亮傳，直宿禁中，觀夜蛾赴燭，作感物賦以寄意。）井邊蠹李螬苦肥，枝頭飲露蟬常餓。（孟子曰，井上有李，螬食實者過半矣。徐廣車服雜志曰，侍臣加貂蟬，取其淸高飲露而不食。）天螻伏隙錄人語，射工含沙須影過。（本草，螻蛄，一名蟪蛄，一名天螻。陶隱居注曰，此物頗協神鬼，昔人獄中得其力者，今人夜忽見出，多打殺之，言爲鬼所使也。博物志曰，江南谿水中有射工蟲，長一二寸，口中有弩形，氣射人影，不

治則殺人。春秋莊公十八年有蜮，疏謂含沙射人影。）訓狐啄屋眞行怪，蠨蛸報喜太多可。（退之射訓狐詩，有鳥夜飛名訓狐，矜凶挾狡誇自呼。乘時陰黑止我屋，聲勢慷慨非常麤。禮記中庸曰，素隱行怪。行音下孟反。東山詩注曰，蠨蛸，長踦也。疏云，河內人謂之喜母，此蟲來著人衣，當有親客至，有喜也。嵇康絕交書曰，足下旁通，多可而少怪。）鸕鷀密伺魚鰕便，白鷺不禁塵土涴。（涅槃經曰，如人有怨，逐伺其便。詩義疏曰，鷺，水鳥也，好而潔白，謂之白鷺。退之詩，願濯上石，勿使塵泥涴。老杜詩，冷蕊疎枝半不禁。）絡緯何嘗省機織，布穀未應勤種播。（吳穀子曰，莎雞，古今注，一名促織，一名絡緯，謂其鳴如紡績織緯也。杜詩，布穀處處催春種。按爾雅，鳲鳩，鴶鵴。注曰，今布穀也。書曰，稷降播種。）五技鼯鼠笑鳩拙，百足馬蚿憐蟹跛。（荀子曰，鼫鼠五技而窮。歐公詩，衆鳥笑鳴鳩，閑拙無匹，不能取功婦，以共營家室。博物志曰，百足，一名馬蚿。莊子曰，夔憐蚿。楚辭曰，跛鼈而上山，吾固知其不能升。荀子曰，豈若跛鼈之與六驥足哉。）老蚌胎中珠是賊，醯雞甕裏天幾大。（三輔決錄，孔融見韋元將，與其父書曰，不意雙珠出於老蚌。淮南子曰，明月之珠，蚌之病而我之利。莊子田子方篇曰，孔子見老聃，告顏回曰，丘之於道也，其猶醯雞與。微夫子之發吾覆也，吾不知天地之大全也。注云，醯雞者，甕中之蠛蠓。比吾全於老聃，猶甕中之與天地交疏。班劉師道詩，醯雞甕裏天。）蟷蜋當轍恃長臂，熠燿宵行矜照火。（莊子曰，猶螳蜋之怒臂以當車軼，則必不勝任矣。音義曰，軼音轍。詩曰，熠燿宵行。注云，熠燿，燐也。燐，螢火也。）提壺猶能勸沽酒，黃口只知貪飯顆。（提壺，鳥名。梅聖俞四禽言曰，提壺蘆，沽美酒。風爲賓，樹爲友。山花撩亂目前開，勸爾今朝千萬壽。家語，孔子見羅雀者，所得皆黃口小雀。曰，大雀善驚而難得，小雀貪食而易得。讒言李白詩，飯顆山頭逢杜甫。）伯勞饒舌世不問，鸚鵡纔言便關鎖。（七月詩曰，七月鳴鵙。注云，鵙，伯勞也。劇談錄，白居易玉蕊花詩曰，不緣啼鳥春饒舌，青瑣仙郎何得知。曲禮曰，鸚鵡能言，不離飛鳥。劉夢得和樂天鸚鵡詩曰，誰遣聰明好顏色，事須安置入深籠。）春蛙夏蜩更嘈雜，土蚓壁蟫何碎瑣。（七月詩曰，五月鳴蜩。注，蜩，蟬也。嘈雜，亦作嘈囋。文選東京賦云，奏鼓之嘈囋。音才曷反。孟子曰，夫蚓上食槁壤，下飲黃泉。酉陽雜俎曰，張周封言，壁上白瓜子化爲白魚。爾雅曰，蟫齊涅衣白魚也。韓孟聯句，竹影金瑣碎。）江南野水碧於天，中有白鷗閑似我。（寇萊公詩，野水無人渡。寶全詩，水逸碧天色。老杜詩，飄飄何所似，天地一沙鷗。）

戲和答禽語

南村北村雨一犁，新婦餉姑翁哺兒。田中啼鳥自四時，催人脫袴著新衣。著新替舊亦不惡，去年租重無袴著。（東坡樂府曰，歸去歸去，江上一犁春雨。東坡在黃州作五禽言，自注曰，土人謂布穀爲脫却破袴。晉書列女傳，謝安曰，王郎逸少子，不惡，汝何恨也。前漢食貨志曰，田租重。注曰，收田租之約令也。）

題鄭交。（山谷有和情公詩跋云，吾堂鄭交，蓋唐小斯奕叢閑師，雜伏流州，與人鬭井不識，是老郎延恩長老法安師，恢濟遊世，諸公少時皆從之遊。今觀跋意，即此詩，但題不同耳。鄭交字子通，見於山谷尺牘跋。）

高居大士是龍象，草堂丈人非熊羆。（大士謂靈源叟惟清。清嘗居黃龍之法席。山谷與元老帖云，清師歸所受業院，武寧之高居，想得所也。武寧屬洪州。蓮經曰，文殊師利語彌勒菩薩大士，如我惟忖，今佛世尊，欲說大法。傳燈錄達磨傳曰，波羅提法中龍象。按智度論云，龍象者，力大。龍水行中力大，象陸行中力大。故今以喻荷大法者。比之征發。史記齊世家曰，呂尚年老，以漁釣於周西伯。西伯將獵，卜之曰，所獲非龍非彲，非虎非羆，所獲霸王之輔。果遇於渭水之陽，載與俱歸，立爲師。按六韜，以非虎爲非熊。）不逢壞衲乞香飯，唯見白頭垂釣絲。（上句謂諸公未至延恩。下句指鄭交。四分律云，一切上色衣不得著，當壞作袈裟色。智度論云，五比丘曰，佛當著何等衣。佛言壞者衲衣。）

（金剛經曰。爾時世尊食時。著衣持鉢。入舍衛大城乞食。維摩經曰。化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰。老杜詩。江邊老病雖無力。強擬晴天理釣絲。）鷺鷥終日愛水鏡。菡萏晚風彫舞衣。（襄陽記曰。司馬德操爲水鏡。晉樂廣傳。衞瓘曰。此人之水鏡也。趙嘏詩曰。紅衣落盡渚蓮愁。杜詩曰。猜之舞衣。）開徑老禪來煮茗。還尋密竹徑中歸。（江淹擬陶淵明詩云。開徑望三益。老杜寄贊上人詩云。荊柴具茶茗。徑路通林丘。謝靈運詩。連巖覺路塞。密竹使徑迷。）

平陰張澄居士隱處三詩

仁亭

無心經世網。有道藏丘山。（選詩曰。世網嬰我身。）養生思天籟。藝木印歲寒。（莊子大宗師篇。意而子曰。庸詎知造物之不息我黥而補我劓。管子曰。十年之計。樹之以木。印謂驗其信然。必相符合也。論語。歲寒然後知松柏之後凋。）德人歸九仞。強學窺一斑。（莊子曰。德人者居無思。行無慮。不藏是非美惡。論語。夫子之牆數仞。書。爲山九仞。禮記。儒行曰夙夜強學以待問。晉王獻之傳。客曰。此郎管中窺豹。時見一斑。）張侯大雅質。結髮闖儒關。（大雅見前注。李廣傳曰。臣結髮而與匈奴戰。董仲舒傳曰。太學賢士之關。闖音丑甚反。說文注云。馬出門貌。退之詩云。闖然入其戶。三稱天子言。）奇贏或諧偶。老大嘗艱難。（漢書。食貨志曰。操其奇贏。日游都市。霍去病傳曰。常留落不耦。左傳曰。險阻艱難。備嘗之矣。詩疏謝張君少年進取。如射利者。往往遇時遇合。既老知世故之多艱。遂絕意於仕進也。）築亭上雲雨。日月轉朱欄。（文選頭陀寺碑曰。層軒延袤。上出雲霓。西都賦曰。軼雲雨於太半。虹霓迴帶於棼楣。）牀敷聽萬籟。我家頗寬閑。（智積辭偈云。亦不爲求天玉女及諸衣食牀敷。又云。牀敷綵女貧坐具張。排頌云。凡聖含靈共我家。退之詩曰。屛於寬閒之野。）牧牛有坦途。亡羊自多端。（傳燈錄。大安禪師曰。安在潙山三十年。只看一頭水牯牛。若落路入草。便牽出。若犯人苗稼。即鞭撻調伏。既久可憐生。受人言語。如今變作露地白牛。常在面前。終日露迴迴地。趁亦不去也。退之詩。遊來自說尋坦途。猶上虛空跨綠驥。列子曰。楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。嘻。亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多岐路。既反。問獲羊乎。曰亡之矣。曰奚亡之。曰岐路之中又有岐焉。吾不知所之。所以反也。心都子曰。大道以多岐亡羊。學者以多方喪生。莊周曰。多駢拇如。莊子問臧何事。則挾策讀書。問穀何事。則博塞以遊。其爲亡羊則一也。）市聲壓午枕。常以此心觀。（世故紛紜。能亂人意。以此心觀之。皆不賤而勝也。漢書霍去病傳曰。合短兵鏖臯蘭下。注云。世俗謂盡死殺人爲鏖。鏖。音麀西反。）

復庵

春糧出求仁。行李媚宇宙。久客渺愁人。馬飢僕夫瘦。（莊子曰。適百里者宿舂糧。論語曰。求仁而得仁。行李見前注。詩曰。我馬瘏矣。我僕痡矣。云何吁矣。）歸來一丘中。萬事不改舊。（漢書敘傳。班嗣曰。漁釣於一壑。則萬物不奸其志。栖遲於一丘。則天下不易其樂。傳燈錄曰。不改舊時人。只改舊時行履處。此詩大抵與後卷贈欄據如第八首同意。）禾黍鋤其驕。牛羊鞭在後。（甫田詩曰。無田甫田。維莠驕驕。莊子曰。善養生者如牧羊。視其後者而鞭之。）隱几天籟寒。六鑿忽通透。（莊子齊物論曰。南郭子綦隱几而坐。曰。汝聞人籟而未聞地籟。汝聞地籟而未聞天籟。夫又外物篇。胞有重閬。心有天游。室無空虛

則婦姑勃谿。心無天游則六鑿相攘。司馬彪云。謂六情攘奪。）

亨泉

水德通萬物。發源會時亨。伏坎非心願。成川且宜行。（易蒙卦曰。山下出泉。蒙彖曰。蒙亨。以亨行。時中也。坎卦曰。習坎。有孚維心亨。行有尚。象曰。維心亨。乃以剛中也。東坡易傳云。所遇有難易。然而未嘗不志於通。是水之心也。物之窒我者有盡。而是心無已。則終必勝之。故水之所以至柔而能勝物者。惟不以力爭而以心通也。不以力爭。故柔外以心通。故剛中。劉禹錫詩。暖序上高山。意行無舊路。此借用。）棲遲林丘下。欲濯無纓。（棲遲見前注。老杜詩。石門斜日到林丘。孟子曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。文選北山移文曰。今見解蘭縛塵纓。沈休文新安江水詩曰。紛吾隔囂滓。寧假濯衣巾。願以潺湲水。沾君纓上塵。）杖藜逢暇酒。一瓢酌餘清。（莊子曰。厲遊七發而出。晉書揚雄傳曰。時有好事者載酒肴從遊學。七傳。許由隱箕山。以手捧水飲之。人遺一瓢。得以操飲。選詩。密林含餘清。）

留王郎。（王純亮。字世弼。山谷之妹婿。見於黃氏世譜。）

河外吹沙塵。江南水無津。（皆南北相望之遠。文選謝靈運詩。河洲多沙塵。風悲黃雲起。書曰。若涉大水。其無津涯。）骨肉常萬里。寄聲何由頻。（角弓詩序曰。骨肉相怨。漢書趙廣漢傳曰。界上亭長寄聲謝我。）我隨簡書來。顧影將一身。（詩曰。畏此簡書。曹子建責躬表曰。形影相弔。五情愧赧。文選盧諶詩。李密晉獨立於世。顧影無儔。退之詩。念汝將一身。西來曾幾年。何妨行步顧。見其志。）留我左右手。奉承白頭親。（晉書鄧攸傳。攸謂成都王穎討長沙王乂曰。兄弟如左右手。）小邦王事略。蟲鳥聲無人。（小邦謂德平鎮。詩曰。王事靡盬。謝靈運詩。虛館絕諍訟。空庭來鳥雀。退之琴操曰。四無人聲。）王甥解鞍馬。夜語雞喚晨。（爾雅曰。姊妹之夫爲甥。）母慈家人肥。女惠男垂紳。（禮記禮運曰。父子篤。兄弟睦。夫婦和。家之肥也。王介甫作鄭女墓誌曰。吾女生惠異其姑。與逸同遊。朋識歎曰。童子之節也。緇布衣錦緣錦紳。又曰紳垂。）有田爲酒事。豚韭及秋春。（酒事謂麴蘗事。見下老杜注。禮記王制曰。庶人春薦韭。秋薦黍。韭以卵。黍以豚。）生涯得如此。務學更光新。（莊子曰。吾生也有涯。易大畜。剛健篤實輝光。日新其德。）索去何草草。小留慰艱勤。（老杜詩。送君適萬里。取別何草草。）百年才一炊。六籍經幾秦。（百年一炊。用邯鄲夢事。見前注。文選東都賦曰。姦六籍所不能演。李善注。引封禪書曰。六經載籍之傳。王介甫虔州學記曰。周道微。不幸而有秦。焚詩書。殺學士。然是心非獨秦也。當孔子時。既有欲毀鄉校者矣。介甫又有桃源行曰。天下紛紛經幾秦。）要知胷中有。不與迹同陳。（莊子曰。機心存於胷中。又天運篇。老子曰。六經先王之陳迹也。豈其所以迹哉。）郢人懷妙質。聊欲運吾斤。（莊子曰。莊子過惠子之墓。謂從者曰。郢人堊慢其鼻端若蠅翼。使匠石斵之。匠石運斤成風。聽而斵之。盡堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試爲我爲之。匠石曰。臣則嘗能斵之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以爲質矣。）

送王郎

酌君以蒲城桑落之酒。（庾信詩云。蒲城桑落酒。灞岸菊花秋。按緗古今注曰。桑落酒。桑落時美。故因以爲名。齊民要術。載桑落酒法。亦以九月。或云桑落河名。非也。杜詩。坐開桑落酒。）泛君以湘纍秋菊

之英。（漢書。揚雄作反離騷曰。欽弔楚之湘纍。注謂屈原赴湘死。故曰湘纍。楚辭曰。夕餐秋菊之落英。）始君以野川點漆之墨。（歙音伊。涉反。歙今屬歙州。墨譜云。江南黟歙之地。有李廷珪墨。尤佳。廷珪本易水人。唐末渡江居歙。遺墨有名。蕭子良答王僧虔書云。仲將之墨。一點如漆。）送君以陽關墮淚之聲。（王維詩。勸君更盡一杯酒。西出陽關無故人。李商隱詩。斷腸聲裏唱陽關。墮淚碑見晉書羊祜傳。）酒澆胸次之壘塊。（世說。王孝伯問王大。阮籍何如司馬相如。大曰。阮籍胸中壘塊。故須以酒澆之。言同相如。唯有酒異。莊子曰。喜怒哀樂。不入於胸次。）菊制短世之頹齡。（淵明詩。菊爲制頹齡。班固幽通賦。諶修長而世短。）墨以傳萬古文章之印。歌以寫一家兄弟之情。（印。如釋氏所謂佛心印。詩曰。以寫我憂。王仲宣詩。發寫憂思情。）江山千里俱頭白。骨肉十年終眼青。（山谷此對。極有妙處。前輩多使之。老杜詩。別來頭併白。相對眼終青。東坡云。試看頭欲白。相對眼終青。又曰。身更萬事已頭白。相對百年終眼青。又曰。看鏡白頭知我老。平生青眼爲君明。又曰。故人相見尙青眼。新貴如今多白頭。又曰。江山萬里猶頭白。骨肉十年終眼青。其用青眼對白頭非一。而工拙各有異耳。）連牀夜語雞戒曉。書鴈無底談未了。（文選。潘岳詩。雞鳴戒且旦。則飄其具征。顏師古注急就章曰。有底曰囊。無底曰橐。世說。衞玠與謝鯤談。且微言。太白詩。談笑未了風吹斷。）有功翰墨乃如此。何恨遠別音書少。（選詩。翱翔翰墨場。）炊沙作糜終不飽。（楞嚴經曰。若不斷婬。修禪定者。如蒸砂石。欲成其飯。經百千劫。祇名熱砂。何以故。此非飯本。砂石成故。世說曰。賓客詣陳太丘。使元方季方炊。二人聽客論。忘著箄。皆成糜。佛書又云。譬如說食。終不能飽。）鏤冰文章費工巧。（鹽鐵論曰。內無其質而外學其文。若畫脂鏤冰。費日損功。考工記曰。工有巧。）要須心地收汗馬。孔孟行世日杲杲。（謂道義戰。勝負胸中。閒則乃嘸然見聖賢用心處。史記晉世家。文公曰。矢石之難。汗馬之勞。此復受次賞。孟子曰。子夏子張子游以有若似聖人。欲以所事孔子事之。曾子曰。不可。江漢以濯之。秋陽以暴之。皜皜乎不可尙已。注曰。秋陽周之秋。夏之五月六月。盛陽也。皜皜甚白也。皜音杲。詩曰。其雨其雨。杲杲出日。山谷答王觀復書曰。想以道義敵紛華之兵。戰勝久矣。古人云。并敵一向。千里殺將。要須心地收汗馬之功。讀書乃有味。）有弟有弟力持家。婦能養姑供珍鮭。（老杜同谷歌云。有弟有弟在遠方。古樂府云。健婦持門戶。南史庾杲之傳。任昉戲曰。誰謂庾郎貧。食鮭常有二十七種。鮭音戶佳反。切韻曰。魚名。出吳志。）兒大詩禮女絲麻。公但讀書煮春茶。（爾雅曰。荈。其萌蘖。）

次韻劉景文登鄴王臺見思五首（劉季孫。字景文。其父平。死於趙元昊之難。鄴中記。魏武于鄴西北立三臺。）

黃濁歸大壑。泜漳遶重城。（郭璞注爾雅曰。何所受渠多。衆水積焉。宜其濁黃。漢書谷永傳。黃濁四塞。此借用其字。列子曰。渤海之東。不知幾億萬里。有大壑焉。實惟無底之谷。名曰歸墟。八紘九野之水。莫不注之。詩曰。河水淸且漣猗。）西風一橫笛。金氣與高明。（杜牧之詩。深秋簾幕千家雨。落日樓臺一笛風。漢書五行志曰。金氣動則木沴之。老杜詩。大火運金氣。荊揚不知秋。劉禹錫秋聲賦引曰。夜光寂寥。金氣靜。文選嘯賦。李善注引淮南子曰。寗戚擊牛角而疾商歌。閻金禁詩欲以爲曲。王逸注楚辭九辯曰。秋天高則氣淸明也。）

歸鴉度晚景。落雁帶邊聲。（老杜詩。歸鳥度層陰。又詩。邊秋一鴈聲。文選。李陵書曰。邊聲四起。）平生知音處。別離空復情。（知音見前注。老杜詩。蕭條從此別。青山空復情。謝朓詩。嬋娟空復情。）

舊時劉子政。憔悴鄴王城。把筆已頭白。見書猶眼明。（漢書。劉向字子政。用以比景文。寰宇記。故鄴城在相州鄴縣東。魏武帝受封於此。呼爲北鄴。）平原秋樹色。沙

麓暮鐘聲。（用老杜寄李白詩。渭北春天樹。江東日暮雲。句律。平原今德州。山谷是時監德州德平鎮。寰宇記。沙麓在魏州元城縣東。卽漢書元后傳王翁孺徙居之地。今爲北京。與相州相接。）歸鴈南飛盡。無因寄此情。（晉子祖公曰。鴻鴈春北而秋南。不失其時。楚辭曰。鴈雝雝而南飛。漢書蘇武傳。天子射上林中。得鴈足有繫帛書。老杜詩。相憶無南鴈。何時有報章。）

繫匏兩相憶。極目十餘城。（匏見論語。文選古詩云。上有長相憶。楚辭曰。目極千里兮傷春心。按德與相。俱在河北。漢書曹丘生曰。連十餘城之守。）積潦干斗極。山河罥夜明。（劉禹錫詩。積潦沒山趾。司馬相如子虛賦曰。上干青雲。杜牧詩。臨秋拂斗極。左傳曰。恆星不見。夜明也。）白璧按劍起。（漢書鄒陽傳曰。明月之珠。夜光之璧。以闇投人於道。衆莫不按劍相眄者。何則。無因而至前也。）朱絃流水聲。（記曰。朱絃疏越。一倡而三歎。有遺音者矣。呂氏春秋。伯牙鼓琴。志在山。鍾子期曰。巍巍乎。志在水。子期曰。湯湯乎。鍾期死。伯牙絕絃。以世無知音。）乖逢四時爾。木石了無情。（諸人之於道。猶木石之於寒暑。劉蛻書也。莊子曰。古之得道者。窮亦樂。通亦樂。所樂非窮通也。道得於此。則窮通爲寒暑風雨之序矣。樂天李夫人詩曰。人非木石皆有情。名士傳曰。阮籍了無愧色。）

茗花浮骨坑。（陸羽茶經云。沫餑者。湯之華也。華之薄者曰沫。厚者爲餑。輕細者曰花。東坡和晉仲錫詩云。君家新致骨坑茶。自注云。近得骨坑茶。）酒泛酌宜城。（周禮。酒正泛齊。注曰。泛者。成而滓浮泛泛然。如今宜城醪矣。酈元云。宜城縣以爲地名。故曹植酒賦曰。宜城醴醪。蒼梧縹淸。蓋以爲酒名。未知孰是。）路尋西九曲。（此篇以末句考之。蓋追記昔京州西遊。而此句述其經行之地。按宋次道東京記。閶闔門外。昌坊有九曲子。蓋山谷所指。或當謂此。）人似漢三明。（後漢段熲傳。熲字紀明。與皇甫威明。張然明。並知名顯達。京師稱爲涼州三明。熲曰山西多猛。三明儷蹤。）千戶非無相。（後漢班超謂相者曰。燕頷虎頭。飛而食肉。萬里侯相。後封定遠侯。以文將家子故用三明及此事。）五言容有聲。（退之石鼎聯句序曰。校書郎侯喜。新有能詩聲。）何時郭池晚。照影寫閒情。（蜀中逸本。此章并載絕句中。有數字見相宿州西郭園詩。文選王仲宣詩曰。日暮遊西園。冀寫憂思情。曲池揚素波。列樹敷丹榮。陶淵明有閒情賦。此借用其字。）

公詩如美色。未嫁已傾城。（漢書李夫人傳。李延年歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。）嫁作蕩子婦。寒機泣到明。（言其中年之詩。多哀傷也。選詩曰。昔爲倡家女。今爲蕩子婦。北少風詩。徐月英送人詩云。枕前淚與堦前雨。隔箇窗兒滴到明。唐人吳融作寒機嘆織錦賦。此引用。）綠琴蛛網遍。絃絕不成聲。（傅休奕琴賦序曰。蔡邕有綠綺。天下名器也。玉臺新詠。徐悱贈內詩曰。網蟲生錦薦。禮記檀弓。子夏既除喪而見。予之琴。彈之而不成聲。）想見鴟夷子。江湖萬里情。（言未逢知己也。杜牧之詩。西子下姑蘇。一舸逐鴟夷。史記。范蠡佐越王既霸。乃乘扁舟浮江湖。自號鴟夷子。）

次韻吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉。屋角聞晴哢。（王荊公之帖云。雨巷上閉佳眠。都不知是下來門。太平廣記。郎客謁友人於陳蔡。路逢一家。有竹兩竿。翁爲詩曰。家上兩竿竹。風吹影拂家中。人見之曰。下有百年人。長眠不知曉。又古詩。春眠不覺曉。處處聞啼鳥。老杜詩。紅稠屋角花。退之詩。鳥哢正交加。）萬事頗忘懷。猶牽故人夢。（老杜夢李白詩曰。故人入我夢。明我長相憶。又詩。春酒日落步相牽。）采蘭秋蓬深。汲井短綆凍。（[illegible]例井窮於短綆。晉魏引之難也。老杜詩。君不見才士汲引難。恐懼棄捐忍羈旅。又詩。露井凍銀牀。莊子。綆短不可以汲深。）起看冥飛鴻。乃見天宇空。（法言曰。鴻飛冥冥。弋人何篡焉。謝靈運詩曰。昭昭天宇闊。）甚念故人

寒。誰省機與綜。（史記范雎傳，須賈曰，范叔一寒如此哉。又云，以綈袍戀戀有故人之意。說文曰，綜，機縷也。）往者天一方，日月老賓送。（文選蘇子卿詩曰，良友遠離別，各在天一方。書堯典曰，寅賓出日，寅餞納日。注云，賓，導也。餞，送也。）往者不可言，古柏守翁仲。（水經注曰，鄗南千秋亭五成陌之東，枕道有兩石翁仲，南北相對。又按魏志明帝景初元年，鑄銅人二，號曰翁仲。此引用言冢間石人也。）

送劉季展從軍鴈門二首（鴈門今代州）

劉郎才力耐百戰，蒼鷹下韝秋未晚。（東觀漢記曰，趙勤字孟嗣，太守桓虞署為督郵，葉長貪，令自宣，道中解印去。虞嘆曰，善吏如使良鷹下韝命中。）千里荷戈防犬羊，十年讀書厭藜莧。（詩曰，何戈與祋。文選劉越石表曰，豺狼犬羊。南史沈攸之曰，早知窮達有命，恨不十年讀書。退之詩，腸肚集藜莧。）試尋北產汗血駒，莫殺南飛寄書鴈。（兩句皆用鴈門事。左傳曰，冀之北土，馬之所生。史記蘇秦傳，說秦惠王曰，北有代馬。老杜詩，驄馬作駒已汗血。後漢書王符傳，有以貨得鴈門太守者。高前觀獵痛飲在鄰食鴈美乎。老杜詩，故休杖殺南飛鴈。史記蘇使謂單于曰，天子射上林中，得鴈足有繫帛書。）人生有祿親白頭，可能一日無甘饌。（禮記內則曰，由命士以上，父子皆異宮，昧爽而朝，慈以旨甘。謂有親而不可無甘旨之奉也。禮記云，七十非肉不飽。一日無甘饌之句，非取此意耶。）

石跌谷中玉子瘦，金剛窟前藥草肥。（寰宇記，仙人山在代州五臺縣東南，石巖上有人坐跡，山腹石上有手跡，山下石上有雙脚跡，皆西向立。張天覺清涼傳曰，世傳五臺山金剛窟。按寰宇記，五臺山在代州五臺縣東北，內經以為清涼山。東坡送天覺河東提刑詩曰，西望太行嶺，北望清涼山，雲光入巖石，神草出宵當，能令傴指兒，紅綠苗冰顏。又有詩曰，與君試與煙幅使，遙寄長松作解嘲，皆謂此草也。）仙家耕耘成白璧，道人煮擷起風痱。絳囊璀璨思盈斗，竹谷香甘要百囷。（搜神記曰，陽雍伯嘗設義漿以給行旅，一日有人飲訖，懷中取石子一斗與之曰，此可生美玉，遂得白璧一雙。按音肥。韻書曰，風病也。百囷謂百束。）到官裴道無來使，日日北風鴻鴈歸。（老杜詩，欲問平安無使來。禮記，仲秋之月，鴻鴈來。）

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅，宣城詩句中。（三輔決錄注曰，張仲蔚，平陵人，所居蓬蒿沒人。淵明詩曰，仲蔚愛窮居，遶宅生蒿蓬。齊謝朓為宣城郡守，善詩。文選謝朓詩中多有朓宣城所作。宛陵即今宣州，故用此事。）人賢忘巷陋，（論語，子曰，飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。亭名蓋取之。山谷此句，使顏子在陋巷，一簞食，一瓢飲，不改其樂。夫子曰，賢哉回也。事蓋用此以盡曲肱之意。）境勝失途窮。（晉書阮籍傳，率意獨駕，不由徑路，車迹所窮，輒慟哭而反。顏延之五君詠曰，途窮能無慟。此借用。）寒菹書萬卷，寄亂剛直腸。（胸中所有，惟經與書相雜。新序，楚惠王食寒菹而得蛭，因吞之。）假途翰業外，嘯歌山水重。（後漢蔡邕傳，章帝曰，我力能救人之危亂，遂假途，蓌者不能所處。晉書謝鯤傳，鯤曰，猶不廢我嘯歌。嘯歌字出毛詩，其嘯也歌。）晨雞催不起，擁被聽松風。（姚嗣宗詩，睦嶠山嬰奕不語，靜聽松風。南史陶弘景特愛松風。）

山谷內集詩注卷二

寄裴仲謨

交游二十年，義等親骨肉。（禮記曰，交游稱其信也。退之詩，親如骨肉寧免相可否。按呂氏春秋曰，父母之於子也，此之謂骨肉之親。老杜詩，義均骨肉地。）風雨漂我巢，公亦未有屋。（毛詩，予室翹翹，風雨所漂搖。箋云，巢之翹翹而危，以其所託枝條弱也。）寄聲來問安，足音到空谷。（漢書趙廣漢傳曰，寄聲謝我。禮記文王世子，問內豎之御者曰，今日安否何如。莊子曰，逃虛空者，聞人足音跫然而喜。詩曰，在彼空谷。）我家輦轂下，薪桂炊白玉。（司馬遷曰，待罪輦轂下。戰國策，蘇秦曰，使臣食玉炊桂。張志和曰，樵青使蘇蘭薪桂，竹裏煎茶。）往官與影俱，衣縫變曲局。（曹子建上責躬詩表曰，形影相弔。其切，表疑解也。采綠詩曰，予髮曲局。）天機行日月，春事勤草木。（文選潘安仁詩曰，曜靈運天機，四節代遷逝。注云，曜靈，日也。按莊子曰，天其運乎，地其處乎，日月其爭於所乎，孰主張是，孰維綱是，孰居無事而推行是，意者其有機緘而不得已耶，意者其運轉而不能自止耶。老杜詩，漢逸春事幽。）念公篤行李，野飯中道宿。（說文云，篤，馬行頓遲。左傳曰，亦不使一介行李告於寡君。注云，行李，行人也。又曰，行李之往來，共其乏困。）饑沙卷旃旌，烏尾城角殷。（一作烏尾訛。文選王子淵四子講德論曰，甲士巍而旌旗，文魏都賦曰，旍旗躍莖。按旍與旌同。後漢袁紹傳注云，相帝之初，京都童謠曰，城上烏，尾畢逋。禮記檀弓，設披。注云，設披也。音貉。老杜詩，城頭烏尾訛。）騷家治具，夫子且歸沐。（言治具之匆遽也。禮記檀弓曰，騷騷爾則野。注謂太疾。漢書灌夫傳曰，魏其夫妻治具。注，謂辦具酒食。或云君節曰，歸五日就休歸謁親。）作書寄後乘，為我謝良僕。（孟子

（曰．後車數十乘．從曰．我問爲臣僕．）起居太夫人．并問相與睦．（元注云．相睦兒女名．○老杜詩．起居八座太夫人．按後漢書岑彭傳曰．大長秋以朔望問太夫人起居．漢書文帝紀注云．列侯妻稱夫人．列侯死．子復爲列侯．乃得稱太夫人．相字歐然．小字小德．時行第三十三．後嫁舒城李去華文伯．）

寄黃幾復（元注云．乙丑年德平鎭作．）

我居北海君南海．寄雁傳書謝不能．（山谷嘗有跋云．幾復在廣州四會．予在德州德平鎭．皆海濱也．按輿地廣記．四會舊屬廣州．熙寧六年．割隸端州．此詩元豐末所作．故云廣州．蓋欲見南海之意耳．山谷古詩亦云．四會有黃令．左傳曰．君處北海．寡人處南海．惟是風馬牛不相及也．劉禹錫詩．爾在三湘接連州．遠鴻不到水南流．按楚辭招魂．巫陽曰．謝不能．王逸注．頗失其義．若漢書項籍傳．謝不能．則此詩所用之意．）桃李春風一杯酒．江湖夜雨十年燈．（兩句皆記憶往時游居之樂．今既十年矣．晉書張翰傳曰．使我有身後名．不如即時一杯酒．）持家但有四立壁．治病不蘄三折肱．（漢書司馬相如傳曰．家徒四壁立．左傳齊高彊曰．三折肱知爲良醫．此借用其語．謂世故不待困而後知也．）想得讀書頭已白．隔溪猿哭瘴溪藤．（東坡詩．讀書頭欲白．相對眼終青．老杜詩．殊方日落玄猿哭．故國霜前白雁來．四會多瘴癘．故云瘴溪．）

神宗皇帝挽詞三首

文思昭日月．神武用雷霆．（堯典曰．欽明文思．易曰．神武而不殺．）制作深垂統．艱勤識步齡．（禮記曰．周公制禮作樂．孟子曰．君子創業垂統．爲可繼也．禮記文王世子篇．武王曰．夢帝與我九齡．文王曰．我百爾九十．吾與爾三焉．注云．文王以憂勤損壽．）孫謀開二聖．末命對三靈．（詩曰．詒厥孫謀．以燕翼子．二聖謂宣仁太后．哲宗皇帝．元祐中興頌曰．二聖重歡．書顧命曰．尊撫末命．文選班固典引曰．答三靈之蕃祉．李善注．三靈謂天地人．出春秋元命苞．）今代誰班馬．能書漢簡詩．（班馬謂遷．固．樂天行韓愈制曰．文詞猶古．有班馬之風．後漢吳祐傳注曰．殺青者．以火炙簡令汗．取其青易書．復不蠹．謂之殺青．亦謂之汗簡．）釣築收賢輔．天人與聖能．（釣築謂起王介甫於金陵．如得呂望．傅說．杜牧華清宮詩曰．釣築乘時用．易曰．人謀鬼謀．百姓與能．釣築用太公釣渭．傅說築傅巖．事蓋言帝用人如商高宗．周文王也．）輝光唐六典．度越漢中興．百世神宗廟．千秋永裕陵．（元豐三年．初改官制．至五年頒行．上句謂官制一新．有光于唐之六典．下句言政事法度．過於漢宣帝中興也．六典唐明皇時所撰．李林甫等所注．蓋一代官制也．書首號明皇敕曰．法以周官．作爲唐典．取諸易簡．所貴易從．漢書宣帝贊曰．功光祖宗．業垂後嗣．可謂中興．侔德殷宗周宣矣．揚雄傳贊曰．必度越諸子矣．永裕神宗陵名．）帝鄉無馬跡．空望白雲乘．（左傳曰．周穆王周行天下．將必有車轍馬跡焉．莊子曰．千歲厭世．去而上僊．乘彼白雲．至於帝鄉．）

昔在堪皇極．師臣論九疇．（師謂王介甫．以武王訪箕子比之也．洪範曰．皇建其有極．又曰．天乃錫禹洪範九疇．）丘陵忽爲谷．天地不藏舟．（上句言丘山之積．人將安仰．下句言大化推移．有形者所不得遯．然聖人未嘗廢其存也．詩曰．高岸爲谷．深谷爲陵．莊子曰．藏舟於壑．藏山於澤．謂之固矣．然而夜半有力者負之而走．昧者不知也．藏小大有宜．猶有所遯．若夫藏天下於天下而不得所遯．是恒物之大情也．故聖人將遊於物之所不得遯而皆存．）

河洛功無憾．幽燕策未收．（神廟元豐二年四月．命宋用臣導洛通汴．以代河運．謂之清汴．清挽近漕溯．嘗有收復幽燕之議．既開端拓邊未收功也．張舜民小說云．神廟於崇政殿後．設三十四庫．以儲金帛．諸路分將置都作院．河北設五都倉．講好高麗．然功未臨而上賓．是天未欲幽薊之民歸中國乎．）嗣皇朝萬國．任姒正興周．（嗣皇謂哲宗初立．仗賴宣仁太后垂簾聽政．思齊詩曰．思齊大任．文王之母．思媚周姜．京室之婦．大姒嗣徽音．則百斯男．）

王文恭公挽詞二首（王珪字禹玉．實錄有傳．）

先皇憑玉几．末命寄元勳．（謂神廟顧託．書．顧命曰．皇后憑玉几．道揚末命．後漢書陳俊傳注．賜俊璽書曰．將軍元勳大著．元豐八年春．神廟疾．二月．珪於御榻前．請建東宮．三月甲午．立哲宗爲皇太子．戊戌．珪宣遺制．皇太子即皇帝位．事具實錄．）寶日行黃道．攀髯上白雲．（上句謂擁立哲宗．下句謂未幾而公亦薨也．堯典曰．寅賓出日．注云．賓．道也．晉天文志曰．黃道日之所行．王介甫作韓魏公挽詩云．龍乘日馭上天衢．漢郊祀志曰．黃帝鑄鼎於荊山下．既成．有龍垂胡髯．下迎黃帝．黃帝上騎．群臣後宮從上龍七十餘人．小臣不得上．乃悉持龍髯．白雲見前注．）四時成歲律．五色補天文．（上句言歲功．下句言補袞．莊子曰．四時殊氣．天不私．故歲成．五官殊職．君不私．故國治．此借用列子曰．女媧鍊五色石以補其闕．）不謂堂堂去．今爲馬鬣墳．（堂堂見前論．薛能詩．昔好昔我堂堂去．禮記檀弓曰．從若斧者焉．馬鬣封之謂也．注云．封築土爲壟．）

宥密深黃閣．光輝極上台．（昊天有成命．詩曰．夙夜基命宥密．注云．宥．寬．密．寧也．行寬仁安靜之政．然前輩多作樞密用之．沈約宋書云．朱門洞啓．當陽之正色．三公與天子禮秩相亞．故黃閣以示謙．晉書天文志．西近文昌二星．曰上台．）藏舟移夜壑．華屋落泉臺．（藏舟見前注．曹子建詩．生存華屋處．零落歸山丘．劉禹錫輓樂天詩曰．華屋坐來能幾日．夜臺歸去便千秋．李嶠[illegible]詩．仁兄[illegible]泉臺．）雨紼誰爲挽．塞笳故作哀．（儀禮曰．弔於葬者．必執引．若從柩及壙．皆執紼．注云．廟中曰紼．在塗曰引．庾中丞昭君詞曰．朔障裂塞笳．韓退之詩．[illegible]下坂笳哽咽．老杜吹笳詩．故作發聲徵．）傷心具瞻地．無復袞衣來．（節南山詩．赫赫師尹．民具爾瞻．九罭詩曰．是以有袞衣兮．無以我公歸兮．注云．謂成王所賞袞衣．）

謝送碾壑源揀芽

矞雲從龍小蒼璧．元豐至今人未識．（西京雜記曰．雲外赤內青．謂之矞雲．二色曰矞．亦瑞雲也．矞音以律反．易曰．雲從龍．按張舜民小說云．熙寧末．神廟有旨．下建州製密雲龍．其品又高於小團．）壑源包貢第一春．緗奩碾香供玉食．（第一春謂元豐元年．建州茶．以北苑壑源爲上．沙溪爲下．書曰．厥包橘柚錫貢．惟辟玉食．）睿思殿東金井欄．甘露薦碗天開顏．（睿思殿神宗便殿．在垂拱殿後．太白詩．梧桐秋露金井欄．按戴延之西征記曰．太極殿上有金井欄．金博山蓮花盤．龍負山於井上．陸羽顧渚山記．載王智深宋錄曰．豫章王子尚詣曇濟道人於八公山．道人設茶茗．子尚味之曰．此甘露也．何言茶茗．老杜詩．天顏有喜近臣知．選詩．開顏披心胸．）橋山事嚴庀百局．補袞諸公省中宿．（史記．黃帝葬橋山．注曰．橋山在上郡．此句謂作神宗裕陵也．左傳注曰．庀具也．左傳曰．官庀其司．補袞見前注．老杜詩．諸公袞袞登臺省．賦曰．禁省若中．連閨對廊．）中人傳賜夜未央．雨露恩光照宮燭．（庭燎詩曰．夜如何其．夜未央．[illegible]曰．露者．天所以潤萬物．喻王者恩澤不爲遠則不及也．老杜詩．試得神仙道．恩承雨露低．退之詩．宮燭賜出闈．）右丞似是李元禮．好事風流有涇渭．（右丞謂李清臣．後漢書黨錮傳．學中語曰．天下模楷李元禮．元禮名膺．事具本傳．晉書王徽之傳曰．似是馬曹．老杜詩．偶坐似是商山）

（喬好亦見孟子。及漢書揚雄傳。風流謂得前賢之遺風遺俗。故前漢書。趙充國等贊曰。風聲氣俗自古而然。今之歌謠慷慨。風流猶存耳。魏嵇康琴賦亦曰。體制風流。莫不相襲。前李善注引淮南子及仲長統昌言。似非佳語。善又注沈休文所作謝靈運傳論曰。在下觀習。如風之靡。如水之流。蓋兩字或美或惡。隨所用之意何如耳。任彥昇詩。伊人有涇渭。非余揚濁清。按谷風詩注云。涇渭相入而清濁異。）肯憐天祿校書郎。親教家庭道分似。（漢書揚雄傳。校書天祿閣。上致淵成敍也。退之詩曰。寫吾此詩持送似。）春風飽識大官羊。不慣腐儒湯餅腸。（春風謂茶。唐史職官志。大官令屬光祿寺。掌膳羞割烹之事。老杜詩。百年粗糲腐儒餐。又云。老樹飽經霜。漢紀高祖曰。腐儒幾敗乃公事。）搜攪十年燈火讀。令我胸中書傳香。（盧仝茶歌曰。三椀搜枯腸。惟有文字五千卷。退之詩曰。[illegible]風日搜攪。南史沈攸之傳曰。早知窮達有命。恨不十年讀書。退之詩。燈火稍可親。簡編可卷舒。北史崔㥄傳。鄧伯顏嘗曰。胸中貯千卷書。使人那得不長所。史記酈食其傳曰。諸從俠說其父書傳。）已戒應門老馬走。客來問字莫載酒。（莊子曰。杖策而應門。晉李密陳情表曰。內無應門五尺之童。文選司馬遷書曰。太史公牛馬走。李善注曰。走猶僕也。言為太史公掌牛馬之僕。漢書揚雄傳。劉棻嘗從雄學作奇字。又曰。時有好事者載酒肴從游學。）

以小團龍及半挺贈无咎并詩用前韻為戲（談苑曰。建州茶。李氏別令取其乳作片。或號曰金挺。）

我持玄圭與蒼璧。以暗投人渠不識。（書曰。禹錫玄圭。周禮曰。以蒼璧禮天。柳子厚新茶詩。圓方麗奇色。圭璧無纖瑕。暗投見鄒陽傳。見前注。退之寄人詩。伊達梁陳以來語。放縈詩。有無步數退更相失之句。老杜懷弟詩亦云。吟詩正憶渠。）城南窮巷有佳人。不索賓郎常晏食。（佳人謂无咎。山谷後詩有云。城南巷五字。劉穆之少貧。好往妻兄江氏家乞食。食畢求賓郎。江氏戲之曰。賓郎消食。君乃常飢。何忍須此。穆之為丹陽令。乃令廚人以金柈貯賓郎一斛。以進妻兄弟。戰國策。顏斶曰。晚食以當肉。）赤銅茗椀雨斑斑。銀粟翻光解破顏。（韓孟聯句曰。君椀纖纖捧。歐陽公詩。輕寒漠漠侵駝褐。小雨斑斑作燕泥。銀粟謂茗花。老杜詩。精華且莫破愁顏。樂天詩。一放狂歌一破顏。）上有龍文下棋局。探囊贈君諾已宿。（棋局謂團茶下隆隆有此文。蓋棋局也。莊子曰。胠篋探囊。此借用其字。論語曰。子路無宿諾。）此物已是元豐春。先皇聖功調玉燭。（易蒙卦曰。蒙以養正。聖功也。爾雅曰。四時和謂之玉燭。注云。道光照。）晁子胷中開典禮。平生自期莘與渭。（易繫辭曰。觀其會通。以行其典禮。此借用。言典章文物。開闢於胸次也。孟子曰。伊尹耕於有莘之野。史記齊世家。西伯遇太公於渭之陽。老杜詩。自比稷與契。）故用澆君磊隗胸。莫令鬢毛雪相似。（澆胸見前注。老杜詩。更憶鬢毛斑。退之詩。兩鬢雪白趨埃塵。劉禹錫詩。今看兩鬢一望雪相似。）曲几團蒲聽煮湯。煎成車聲繞羊腸。（柳子厚有曲几文。王介甫詩。獨坐團蒲。文選魏武苦寒行曰。羊腸阪詰曲。車輪為之摧。注引呂氏春秋九山曰。太行羊腸。其山盤紆如羊腸。在太原晉陽北。樂天詩。夢尋來路繞羊腸。王立之詩話曰。東坡見山谷此句云。黃九怨地。怎得不窮。故晁无咎和云。車聲出鼎細九盤。如此作句誰能識。）雞蘇胡麻留渴羌。不應亂我官焙香。（本草。水蘇一名雞蘇。胡麻一名巨勝。東坡云。即今油麻也。俗人煮茶多以此二物雜之。拾遺記曰。晉有羌人姚馥。但言渴於酒。羣輩呼為渴羌。）肥如瓠壺鼻雷吼。幸君飲此勿飲酒。（蜀志張裔傳。雍闓假鬼教曰。張府君如瓠壺。外雖澤而內實麤。退之石鼎聯句序曰。道士倚牆睡。鼻息如雷鳴。元稹詩。鼻息吼如雷。）

和答外舅孫莘老

西風挽不來。殘暑推不去。（晉書鄧攸傳。攸與人歌曰。紞如打五鼓。雞鳴天欲曙。鄧侯挽不留。謝令推不去。）出門厭鞾帽。稅駕喜巾屨。（史記。李斯曰。吾未知所稅駕。方言曰。舍車曰稅。老杜詩。松下丈人巾屨同。偶坐似是商山翁。柳子厚詩。室空無侍者。巾屨自挂壁。）道山鄰日月。清樾深牖戶。（道山見前注。鄰日月謂在天上。字林曰。樾。樹陰也。淮南子曰。鹽汗交流。喘息薄喉。當此之時。休樾下則脫然而喜矣。注云。楚人謂樹上大本小如車蓋狀為樾。言多蔭也。詩曰。綢繆牖戶。）同舍多望郎。閑官無窘步。（漢書直不疑傳。誤持同舍郎金去。孫權作典郎中語曰。謁行望郎。誰則是使。離騷曰。何桀紂之猖披兮。夫唯捷徑以窘步。注云。窘急也。劉禹錫詩。悠悠闕竇內。來往無閑步。此反而用之。）少監嚴整姿。宿昔廊廟具。（晉書謝鯤傳曰。或問論者以君方庾亮。何如。答曰。端委廟堂。使百僚準則。鯤不如亮。一丘一壑。自謂過之。謝靈運詩。嚴整寫耳目。阮嗣宗詩。宿昔同衾裳。老杜詩。當今廊廟具。側冕登去款。）行趨補袞職。黼黻我王度。（補袞見後注。訓作諫諍。黼黻袞衣之章。王度亦見後注。）歸休飲熱客。籩豆飫調護。（莊子。許由曰。歸休乎。君子無所用天下為。此借用。以言休假皆顛錄。程季則有嘲熱客詩曰。今代褦襶子。觸熱到人家。禮記曰。七十膳酒豆肉。漢書張良傳曰。煩公幸卒調護太子。此亦借用。）浩然養靈根。勿藥有神助。（孟子曰。我善養吾浩然之氣。太玄經曰。藏心於淵。美厥靈根。易曰。无妄之疾。勿藥有喜。老杜詩。詩應有神助。）寄聲衛發局。訓詁及匕箸。（如古詩。上有加餐食之意。漢書趙廣漢傳曰。界上亭長寄聲謝我。蜀志先主傳曰。先主方食失匕箸。）倘憐費諫紙。玉瀾唯新句。（樂天詩。月慚諫紙二百張。歲愧俸錢三十萬。玉瀾見前注。）北焙碾玄璧。谷簾煮甘露。（北焙即建溪茗品。文選劉越石詩。握中有玄璧。乃自荊山璆。張又新煎茶水記云。陸羽以廬山康王谷水第一。陳舜俞廬山記曰。康王谷有水簾飛泉破巖而下。甘露見前注。）何時臨書几。剝炙談至暮。（韓信傳。大王乃肯臨臣。退之詩。水果剝菱芡。東觀漢記曰。尹敏與班彪相厚。每相與談。常晏暮不食。晝即至冥。夜徹旦。世說。孫安國往殷中軍許共論。往反精苦。賓主遂至莫忘食。）

次韻定國聞子由臥病績溪

炎洲冬無冰。十月虺雷虺。（東方朔十洲記曰。炎洲在南海中。此借用。績溪隸歙州。蓋江南之地。左傳襄公二十八年。春無冰。梓慎曰。今茲宋鄭其饑乎。終風詩曰。虺虺其雷。注曰。暴若震雷之聲虺虺然。）及春瘴癘行。用人祭非鬼。（老杜詩。瘴癘三秋孰可忍。按周禮疾醫曰。四時皆有癘疾。注謂氣不和之疾。用人祭楚俗如此。左傳所謂宋公使邾文公用鄫子於次睢之社。注謂殺人而用祭也。論語曰。非其鬼而祭之諂也。）巫師司民命。藥石不入市。（退之譴瘧鬼詩。詛師毒口牙。舌作霹靂飛。符師弄刀筆。丹墨交橫揮。史記扁鵲傳曰。其在骨髓。雖司命無奈之何。此借用。周禮曰。[illegible]不入市。）溪弩潛發機。土風甚不美。（博物志曰。江南山谿水中。有射工蟲。長一二寸。口中有弩形。氣射人影。不治則殺人。傳曰。千鈞之弩不為鼷鼠而發機。左傳。鍾儀樂操土風。荀子曰。人情甚不美。）蘇子臥江南。感歎中夜起。聞道病在牀。食魚不知旨。（陸士衡詩。中夜起歎息。老杜詩。中夜起坐萬感集。又詩。身欲臥病在牀。按李令伯表曰。劉夙嬰疾病。常在牀蓐。劉子曰。人之將疾者。必不甘魚肉之味。學記曰。雖有嘉肴。弗食不知其旨也。）寒暑戰胷中。士窮有如此。（老杜詩。寒熱百日相交戰。韓非子喻老。子夏曰。兩者戰於胸中。未知勝負故臞。此借用。禮記儒行曰。其特立有如此者。）此公天機深。偃藏心已死。（莊子曰。嗜欲深者天機淺。此反而用之。列子曰。黃帝與容成子居空峒之上。同齋三月。心死形廢。）養生遺形骸。觀妙得骨髓。（莊子云。外其形骸。文選何敬祖詩曰。委用遺形骸。忘筌在得魚。老子曰。常無欲以觀其妙。傳燈錄達磨傳。謂門人道育得吾骨髓。）后皇蒔嘉橘。中歲老遷根。（士不遇於熙寧者解之。楚辭橘頌曰。后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。注言。橘受命於江南。不可移徙。種於北地。則化而為枳也。考工記曰。橘踰淮而北為枳。東京賦曰。[illegible]故曠世而不識。）佳人何時來。為

天啓玉齒。（楚辭曰：聞佳人兮召予。神異經曰：玉女投壺，天爲之笑，則電。故老杜詩曰：每蒙天一笑，復使物皆春。郭璞遊仙詩曰：靈妃顧我笑，粲然啓玉齒。）湔祓嬉霧姿，朝趨去天咫。（戰國策：汗明說春申君曰：今僕居鄙俗之日久矣，君獨無意湔祓僕也。退之詩：[illegible]霧中。左傳曰：天威不違顏咫尺。唐書：城南韋杜，去天尺五。）諸公轉洪鈞，國器方磨砥。（老杜詩：大荒閒遊域，一氣轉洪鈞。漢書王褒傳曰：賢者國家之器用也，所任賢則趨舍省而功施普，器用利則用力少而就效衆。故工人之用鈍器也，勞筋苦骨，終日矻矻。及至巧冶鑄干將之樸，清水淬其鋒，越砥斂其鍔，水斷蛟龍，陸剸犀革，忽若篲氾畫塗。）矢詩寫予心，莊語不加綺。（詩云：矢詩不多，維以遂歌。文選張茂先詩：寫心出中誠。莊子曰：以天下爲沈濁，不可與莊語。佛氏口之四業，有所謂妄言綺語。退之城南聯句亦云：綺語洗晴雪。）

次韻子由績溪病起被召寄王定國（蘇子由欒城集中有答王定國問疾詩云：五年竄南荒，頑質不伏病。即此韻也。）

種萱倚九畹，蘇子憂國病。（嵇叔夜養生論曰：合歡蠲忿，萱草忘憂。離騷曰：予既滋蘭之九畹。注云：十二畝爲畹。此句言種萱雖多，不足以解蘇子之憂，蓋所憂在天下也。文選江淹擬潘岳詩曰：消憂非萱草，永懷寄夢寐。）炎蒸臥百戰，山立有餘勁。（老杜詩：吾老抱疾病，家貧臥炎蒸。又詩：[illegible]三秋熱，可憐百日相攻戰。孫子曰：百戰百勝，非善之善者也。禮記玉藻曰：山立時行。選詩曰：石梁有餘勁。）斯人廊廟器，不合從遠屏。（蜀志許靖傳評曰：許靖以篤大較廊廟器也。禮記曰：屏之遠方。歐陽公表曰：亂國之淺，已深於遠屏。）江湖搖歸心，毛髮改老境。（左傳曰：三國敗諸侯之師，乃搖心矣。又史記蘇秦傳曰：心搖搖然如縣旌而無所終薄。禮記曰：六十耆指使。疏引賀瑒云：耆，至也，至老之境也。杜詩：人生五馬貴，莫受二毛侵。）艱難喜歸來，如晴月生嶺。（春秋閔公元年：齊季子來歸。公羊傳云：其曰來歸何？喜之也。初晴之月，人所喜見。淵明詩：素月出東嶺。禮記曰：月生於西。）仍懷囦歸舟，風水蛟鱷橫。（選詩：天際識歸舟。老杜詩云：蛟螭出清泚。又詩：蛟螭深作橫。）補袞諫官能，用儒吾道盛。（詩曰：袞職有闕，維仲山甫補之。唐垂拱二年，置補袞二員，掌供奉諷諫。揚子曰：如用眞儒，無敵於天下。論語曰：吾道一以貫之。）上書詆平津，發函初記省。（漢書汲黯傳：面觸公孫弘，徒懷詐飾智以阿人主取容。按弘封平津侯。又[illegible]傳：上疏歷詆公輔大臣。王介甫執政，置三司條例，上以子由爲之屬。介甫欲遣入使，子由以書抵介甫及陳暘叔，指陳其決不可者，凡請補外。介甫大怒，將加以罪，暘叔止之，除河南推官。會張安道知淮陽，以學官辟云。事見穎濱遺老傳。）至今民社計，非事頰舌競。（論語曰：有民人焉，有社稷焉。易咸卦之上六曰：咸其輔頰舌。象曰：滕口說也。漢書張良傳曰：此難以口舌爭。）方來立本朝，獻納繼晨暝。（易困卦曰：朱紱方來。注謂能招異方也。用其字，言自遠方來也。孟子曰：立乎人之本朝。班固兩都賦序曰：日月獻納。）人材包新舊，王度濟寬猛。（新舊謂欲兼用新舊人材也。[illegible]子之政近於寬，[illegible]之政近於猛。[illegible]易泰卦[illegible]包荒用馮河。左傳曰：思我王度，式如玉，式如金。又曰：寬以濟猛，猛以濟寬，政是以和。王直方詩話云：先生嘗有詩云：人材包新舊，王度濟寬猛。渠中初又曰：調鼎有要道，新舊固宜兼收。又云：不須要出我門下，實用人材是至公。大抵言朝廷用人也。）

必問曲突謀，端慰傾耳聽。（漢書霍光傳：人爲徐生上書曰：客有過主人者，見其竈直突，傍有積薪。客謂主人更爲曲突，遠徙其薪，不者且有火患。漢書伍被傳曰：天下引領而望，傾耳而聽。）斯文呂與張，泉下亦蘇醒。（呂謂中丞呂誨，字獻可。張謂監察御史裏行張戩，字天祺。按實錄王安石傳：呂誨、劉述、劉琦、錢顗、孫昌齡、范純仁、呂公著、孫覺、李常、胡宗愈、張戩、王子韶、陳襄、程顥，皆論列變法非是，以次罷去。山谷詩意謂元祐初召用諸人，而獻可、天祺皆前死矣。然朝廷選用諫官，時政一新，亦可伸其憤懣之氣于泉下也。獻可熙寧四年五月卒，天祺亦相繼亡。老杜詩：斯文從[illegible]徒，以我[illegible]。[illegible]謝子注云：泉下有黃壤。退之作王適墓誌曰：[illegible]絕痒，[illegible]蘇醒。）天聰四門闢，國勢九鼎定。（書說命曰：惟天聰明，惟聖時憲。舜典曰：闢四門，達四聰。史記周紀：太史公曰：武王營洛邑，成王使召公卜居，居九鼎焉。左傳曰：武王定鼎於洛

邑。）身得遭太平，分甘守閑冷。（山谷自謂也。退之詩：太平時節身難遇。孟子曰：分定故也。晉書謝道韞曰：爲天分有限耶？分字蓋取此。）天津十年面，想見頎而整。（謂子由也。劉[illegible]談錄：裴晉公度，嘗時寓洛中，嘗乘蹇驢入皇城，方上天津橋，時淮西不庭已數年矣，有二老人倚橋柱而立，云：適憂蔡州未平，須待此人爲將。從者聞之，具述其事。裴公曰：見我龍鍾相戲耳。其後竟平淮西。詩曰：猗嗟昌兮，頎而長兮。注云：頎，長貌。整謂秀整，見後注。）何時及國門，休暇過煮茗。（屈原九章哀郢曰：出國門而軫懷。其字本出周禮。元結醉歐序曰：因休暇則載酒於湖上。）燒燈留夜語，鴻雁看對影。（對影謂東坡。老杜詩：鴻雁影來連峽內。太白詩：對影成三人。此借用。）但恐張羅地，頗復多造請。（漢書鄭當時傳曰：先是下邽翟公爲廷尉，賓客亦填門，及廢，門外可設雀羅。張湯傳：造請諸公，不避寒暑。）維此禮部公，寒泉甃舊井，謫去久羸瓶，召還汲修綆。（東坡元豐八年秋召爲禮部郎中。易井卦曰：汔至亦未繘井，羸其瓶，凶。初六曰：井泥不食，舊井無禽。九五曰：井洌寒泉食。太史公屈原傳亦引此說。退之詩曰：汲古得修綆。）太任決齋宮，陛下天統盛。（太任謂宣仁。思齊詩曰：思齊太任，文王之母。漢書刑法志曰：宣帝常幸宣室，齋居而決事。陛下謂哲廟。漢書高帝紀贊曰：協於火德，自然之應，得天統矣。蔡邕曰：羣臣與天子言，不敢指斥，呼陛下者，言因卑達尊之意也。）日月進亨衢，經緯寒耿耿。（日月以言二聖。易曰：何天之衢，亨。老杜詩曰：日月繞高衢。單襄公曰：經緯不爽，文之象也。選詩云：秋河曙耿耿。）西走已和戎，南遷無哀郢。（和戎謂不用兵於西夏。左傳魏絳曰：和戎有五利。無哀郢謂遷客皆還也。楚辭屈原九章有哀郢曰：去故鄉而就遠兮，遵江夏以流亡。又曰：悼[illegible]揚以容與兮，哀見君而不再得。郢，楚所都也。）誰言兩逐臣，朝僭天街並。（文選君子行曰：逐臣尚何有。字本出法言。晉書天文志曰：昴畢之間爲天街。按實錄：元豐八年，子由自績溪召還爲右司諫，而東坡亦以是時被召，此句蓋言二公俱還朝。）王子竄炎洲，萬死保軀命。（王子謂定國。炎洲謂嶺表。東方朔十洲記曰：炎洲在南海中。此借用，言定國嘗謫賓州。柳子厚詩：萬死投荒十二年。）還家類故紅，信亦抱淵靜。（東坡與定國書曰：君實嘗云：王定國瘴煙窟裏五年，面如紅玉。不知道能如此乎！山谷復詩有遠歸疑變綠之句，亦同此意。文選謝靈運詩曰：韞抱濟物性。莊子曰：抱神以靜，形將自正。又曰：其居也，淵而靜。）稅屋待車音，掃門親帶柄。（文選曹子建[illegible]詩曰：[illegible]稅此西[illegible]。李善注曰：稅猶舍也。孟子曰：百姓聞王車馬之音。掃門用漢書魏勃事。淮南子曰：執出而授人其柄。）行當懷書傳，載酒求是正。（監酒見前注。後漢安帝紀：詔五經博士，是正文字。）端如嘗橄欖，苦過味方永。（歐陽公詩：又如食橄欖，眞味久愈在。王立之詩話曰：歐陽公謂梅聖俞詩，始讀之則噤其[illegible]及[illegible]數日，乃漸有味，何止橄欖回味，久方覺永。按[illegible]注曰：味長謂之雋永，雋，味也；永，長也。）

次韻李之純少監惠硯

黃公山下黃雞秋，持節恤刑曾少休。（寰宇記曰：汝州葉縣有黃公山。太白詩：黃雞啄黍秋正肥。詩曰：惟刑之恤哉。）小人負弩得開道，掃葉張飲林巖幽。（山谷熙寧間嘗爲葉縣尉。漢書司馬相如傳：縣令負弩矢先驅。又曹參傳曰：乃取酒張坐飲。）相傳有石非地產，列仙持來自羅浮。（周禮曰：以地產作陰德。此借用。漢書司馬相如傳曰：列仙之儒。羅浮山記曰：羅浮二山合體，在增城、博羅二縣之境。蒙君內傳曰：羅浮山之洞，周迴五里，名曰朱明曜眞天。）酒酣步出雲雨上，南撫方城西當丘。（史記司馬相如傳：秦王飲酒酣。孟郊遊終南龍池寺詩曰：步出白日上，坐依[illegible]。列子曰：化人之宮出雲雨之上，而不知下之據。寰宇記：葉縣有方城山，左傳所謂楚國方城以爲城，即此也。嵩山在西京，與汝州西北之境相接。）林端乃見石室洞，猛獸[illegible]踞上頭。（晉書周顗傳曰：此中空洞

（無物。吳都賦曰。巨鼇贔屓。首冠靈山。此借用。以言石之狀。古樂府陌上桑曰。東方千餘騎。夫壻居上頭。老杜詩云。東山氣濛鴻。宮殿居上頭。）鳥道兔迒謀挽致。萬牛不動五丁愁。（南中八志云。交趾郡治龍編縣。自興古鳥道四百里。李白蜀道難曰。西當太白有鳥道。爾雅曰。兔子嬔。其跡迒。音岡。兔跡也。萬牛見前注。蜀王本紀曰。秦王欲伐蜀。以路不通。乃刻五石牛。置金其後。蜀人以爲便金。王使五丁力士。拖牛成道。）道家蓬萊見仙伯。我亦洗湔與濁流。（蓬萊見前注。仙伯之稱。老杜詩。諸公乃仙伯。漢書昌邑王賀傳曰。以湔洒大王。退之詩。懽移莫洗湔。吳志暨艷傳曰。逐使清流墮濁。北夢瑣言。朱全忠賜裴樞等自盡。李振曰。此輩自謂清流。宜投黃河。永爲濁流。）探囊賭研頗宜墨。近出黃山非遠求。乃知此山自才美。物欲致用當窮搜。（魯論曰。如有周公之才之美。易曰。備物致用。立成器以爲天下利。莫大乎聖人。）迷邦故令成器晚。不琢元非匠石羞。（魯論曰。懷其寶而迷其邦。老子曰。大器晚成。莊子曰。匠石之齊。至乎曲轅。）

送舅氏野夫之宣城二首

藉甚宣城郡。風流數貢毛。（寰宇記曰。宣城本漢宛陵縣。漢順帝立宣城郡。即今宣州。漢書陸賈傳。名聲藉甚。注云。狼藉甚盛。左傳。芋尹無宇曰。食土之毛。誰非君臣。）霜林收鴨脚。春網薦琴高。（歐陽公有謝梅聖俞寄銀杏詩曰。鴨脚雖百個。得之誠可珍。又云。霜野摘林實。京師寄時新。聖俞即宣州人。琴高魚也。列仙傳。琴高爲宋舍人。後乘赤鯉。見其弟子。歐陽公亦有琴高魚詩。後山嘗有句云。霜林推鴨脚。春味薦蟠頭。今山谷乃有此句。雖各極其妙。豈非效此耶。）此理須良守。今年輟省曹。（漢書循吏傳。宣帝曰。庶民所以安其田里。而亡歎息愁恨之心者。政平訟理也。與我共此者。其唯良二千石乎。後漢志曰。世祖分尚書爲六曹。）平生割雞手。聊試發硎刀。（魯論曰。割雞焉用牛刀。莊子曰。刀刃若新發於硎。）

試說宣城郡。停盃且細聽。晚樓明宛水。春騎簇昭亭。（寰宇記。宣州漢爲宛陵縣。按地理。今有宛溪水。）穲稏豐圩戶。桁楊臥訟庭。（杜牧之詩。穲稏百頃稻。西風吹半黃。自注云。穲稏稻名。按切韻。兩字皆從禾。東坡錄奏單鍔吳中水利狀曰。諸縣高原陸野之鄉。皆有塘圩。或三百畝。五百畝爲一圩。蓋古人停畜水。以灌民田。按今宣州。有化成、惠民圩等人戶。莊子曰。桁楊接槢。音義云。械夾頸及脛者。謝朓詩。虛館絕諍訟。空庭來鳥雀。謝朓詩。高閣常晝掩。荒階少諍辭。謝朓嘗守宣城。故山谷用此事。）謝公歌舞處。時對換鵝經。（言以羅處易梁觀之樂。齊書謝朓。爲宣城郡太守。太白遊山謠曰。謝公行處蒼苔沒。老杜詩。回首可憐歌舞地。秦中自古帝王州。按鮑明遠蕪城賦曰。歌堂舞閣之基。晉書王羲之傳。山陰有道士好養鵝。云爲寫道德經。當舉羣相贈耳。）

送范德孺知慶州

乃翁知國如知兵。塞垣草木識威名。（乃翁見漢書項羽傳。謂文正公仲淹。仁廟時。趙元昊反。公自請守鄜延。徙知慶州。又爲環慶路經略安撫使。決策取橫山。復靈武。而元昊稱臣請和。慶曆中爲參知政事。揚子詩曰。使知國如知兵。則吾以樗里疾爲蓍龜。漢書陳勝傳曰。今假王驕不知兵權。老杜詩。一寄塞垣深。唐書張萬福傳。德宗曰。朕謂江淮草木。亦知卿威名。）敵人開戶玩處女。掩耳不及驚雷霆。（孫子曰。始如處女。敵人開戶。後如脫兔。敵不及拒。唐書李靖傳。兵機事以速爲神。迅雷不及掩耳。）平生端有活國計。百不一試薶九京。（文選。孫楚與孫皓書曰。冀以活國。俗本多作治國。非是。又按南史。王瞻之子參綱。爲南譙

太守。高帝手敕云。賜愛人活國。甚副吾意。柳子厚作呂衡州誄曰。萬不試而一出焉。猶爲當世甚重。禮記。晉獻文子曰。從先大夫於九京。注謂晉卿大夫之墓地在九京。京當字之誤。）阿兄兩持慶州節。十年騏驥地上行。（阿兄謂文正仲子忠宣公也。忠宣名純仁。字堯夫。神宗熙寧七年十月。知慶州。元豐八年。哲宗即位。又自河中徙慶州。事具實錄。及曾子開所作公墓誌。南史張融與張緒曰。阿兄風流頓盡。老杜詩。近聞下詔喧都邑。肯使騏驎地上行。）潭潭大度如臥虎。邊頭耕桑長兒女。（後漢書鄧禹傳。沈深有大度。退之詩。潭潭府中居。此借用。臥虎言不動聲色。爲敵人所畏。如此。漢書王嘉傳。所謂老羆當道臥。孺子安得過者也。後漢書董宣傳曰。京師號爲臥虎。此借用。老杜詩。邊頭公卿仍獨驕。又詩。別家長兒女。漢書孝文紀曰。勸耕桑以足衣食。食貨志曰。爲吏者長子孫。高帝紀。呂公曰。此非兒女子所知。）折衝千里雖有餘。論道經邦正要渠。（晏子春秋。范昭謂晉平公曰。齊未可并。吾欲試其君。晏子知之。吾欲犯其禮。太師知之。於是輟伐齊謀。孔子聞之曰。不出樽俎之間。而折衝千里之外。晏子之謂也。書曰。茲惟三公。論道經邦。老杜憶弟詩。吟詩正憶渠。）妙年出補父兄處。公自才力應時須。（後漢朱穆傳。更選海內清淳之士。明達國體者。以補其處。文選。曹植求自試表曰。終軍以妙年使越。法華經。彌勒菩薩。今得授記。次補佛處。漢書司馬遷傳曰。顧以其不肖之才力。老杜詩。賢良相應時須。）春風旍旗擁萬夫。幕下諸將思草枯。（旍與旌同。文選。王子淵四子講德論曰。甲士凝而旌旗仆。文選李陵詩曰。涼秋九月。塞外草衰。王維詩。草枯鷹眼疾。按禮記月令。孟夏行冬令。則草木早枯。）智名勇功不入眼。可用折箠笞羌胡。（孫子曰。善戰者。無智名。無勇功。世說。謝安問殷浩。眼往屬萬形。萬形入眼否。後漢書鄧禹傳。光武曰。赤眉來東。吾折箠笞之。竇融傳曰。河西斗絕在羌胡中。）

題王黃州墨蹟後（王禹偁字元之。鉅野人。自西掖謫知黃州。）

掘地與斷木。智不如機舂。聖人懷餘巧。故爲萬物宗。（易繫辭曰。斷木爲杵。掘地爲臼。臼杵之利。萬民以濟。惟物。晉諸公贊曰。杜預作連機水碓。由此洛下穀米豐賤。流郊城南陽旬曰。機舂碓淺力。考工記曰。智者創物。巧者述之。老子曰。淵乎似萬物之宗。）世有斵泥手。或不待郢工。（言匠手雖巧。亦必待能受之質也。莊子曰。莊子過惠子之墓。謂從者曰。郢人堊漫其鼻端若蠅翼。使匠石斵之。匠石運斤成風。聽而斵之。盡堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試爲寡人爲之。匠石曰。臣則嘗能斵之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以爲質矣。吾無與言之矣。此篇上六句。蓋言黃州雖有大器。惜其不能盡用也。郢人。漢書音義作慢人。服虔云。慢人。古之善塗壁者。）時王黃州。謀國極匪躬。朝聞不及夕。百壬避其鋒。（漢書昭帝紀。詔曰。往時令民共出馬。禮記。四郊多壘。注曰。皆其謀人之國。不惟安也。易曰。王臣蹇蹇。匪躬之故。晉書傳。休奕天性峻急。每有奏劾。或值日暮。捧白簡。整簪帶。竦踊不寐。坐而待旦。於是貴游懾伏。臺閣生風。此句頗采其意。書曰。何畏乎巧言令色孔壬。注謂其佞也。漢書王商傳。張匡曰。百姦之路塞。[illegible]傳曰。莫敢觸其鋒。）九鼎安磐石。一身轉孤蓬。（謂國安而身危。九鼎見前注。荀子富國篇曰。國安於盤石。壽於旗翼。注云。盤石。盤薄大石也。文選。曹子建詩。轉蓬離本根。飄颻隨長風。又鮑照蕪城賦曰。孤蓬自振。元之嘗作三黜賦。謂貶商滁黃也。在黃州作竹樓記曰。四年之間。奔走不暇。未知明年又在何處。東坡作元之畫像贊。亦曰。元之以雄文直道。獨立當世。方是時。朝廷清明。無大姦慝。然公猶不容於中。耿然如秋霜夏日。不可狎玩。至於三黜以死。當元之初爲司諫。知制誥。事徐鉉。貶商州團練。召爲翰林學士。孝章后崩不成服。元之以爲非。坐謗訕出守滁州。召還知制誥。[illegible]輕誣。時相不悅。奏黜黃州。未幾徙蘄州卒。）浮雲嘗日月。白髮照秋空。（淮南子曰。日月欲明。而浮雲蓋之。叢蘭欲脩。而秋風敗之。文選。古詩。浮雲蔽白日。遊子不顧反。）諸君發蒙耳。波及甥與同。（漢書汲黯傳。淮南王謀反。憚黯曰。黯好直諫。守節死義。至說公孫弘等。如發蒙耳。賈捐之傳曰。臣之爭臣則詖佞。注云。詖猶方直。故佞謂之詖。直。東坡詩。亦引汲黯公孫弘事。太宗嘗稱元之曰。爾文章不下韓柳。但剛不容物。人多沮毀。使朕難庇。）

題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷。（莊子曰。黃帝將見大隗乎具茨之山。方明爲御。昌㝢驂乘。張若。謵朋前馬。昆閽。滑稽後車。至於襄城之野。七聖皆迷。無所問塗。疏云。大隗至人也。按寰宇記。大隗山在許州長社縣。具茨山在許州陽翟縣北。仲弓蓋許人。）許田連城重。（春秋。鄭伯以璧假許田。文選。魏文帝與鍾大理送玉玦書曰。價越萬金。貴重連城。寰宇記。許城在許州長社縣。鄭伯請以太山之祊易許田。即此城也。）里中多佳樹。與世作梁棟。（漢書。陳平傳曰。里中社。平爲宰。左傳曰。季孫氏有嘉樹。老杜古柏行。大廈如傾要梁棟。）市門行清渠。潩水可掬弄。（史記。貨殖傳。刺繡文不如倚市門。老杜詩。清渠一邑傳。按文選。蜀都賦曰。睨睆循涯。水經注。潩水出河南密縣大騩山。東南入於潁。說文注。潩音與職反。下讀。潩音夷起反。莊子曰。漢陰丈人抱甕灌畦。）聳飛城東南。隱几撫羣動。（斯干詩。如翬斯飛。莊子曰。南郭子綦隱几而坐。又曰。俛仰之閒。而再撫宇宙。淵明詩。日入羣動息。）人境要俱爾。我方得大用。（傳燈錄。涿州紙衣和尚問臨濟。如何是人境俱不奪。曰。王登寶殿。野老謳歌。師曰。如何是人境俱奪。曰。并汾絕信。獨處一方。師於言下領旨。深入三玄三要之門。又仰山云。百丈得大用。黃蘗得大機。）烏衣之雲孫。昆弟不好弄。（世說。王導曰。元規若來。吾角巾還烏衣。注引丹陽記曰。烏衣之起。吳時烏衣營處所也。江左初立。瑯邪諸王所住。按寰宇記。烏衣巷在今建康上元縣。爾雅曰。仍孫之子爲雲孫。注云。言輕遠如浮雲。左傳曰。夷吾弱不好弄。）木末風雨來。卷簾醉賓從。（離騷曰。搴芙蓉於木末。王勃滕王閣序。珠簾暮捲西山雨。）尋常超然觀。樂與賢者共。（老子曰。雖有榮觀。燕處超然。南有嘉魚詩序曰。太平之君子至誠樂與賢者共之。此借用。）人登斷祠來。我自歸鴻送。（孟子曰。有賤丈夫焉。必求龍斷而登之。以左右望而罔市利。注云。龍斷。謂堁斷而高者也。文選。嵇康詩曰。目送歸鴻。手揮五弦。）溪毛亂錦繡。候蟲擲機綜。（左傳曰。澗溪沼沚之毛。退之詩。風蟬碎錦纈。鮑照白紵曲曰。寒光蕭條候蟲急。劉禹錫秋聲賦曰。夜蟲鳴兮機杼促。韻書曰。綜。機縷也。）世紛甚崢嶸。胸次欲空洞。（文選。顏延年作陶淵明誄云。遂乃解體世紛。結志區外。李善注。引嵇康詩曰。世務紛紜。廣雅曰。崢嶸。高貌。楚辭曰。下崢嶸兮無地。莊子曰。喜怒哀樂不入於胸次。晉書周顗傳。王導嘗枕顗膝而指其腹曰。卿此中何所有也。答曰。此中空洞無物。然足容卿輩數百人。）讀書開萬卷。謀國妙百中。（老杜詩。讀書破萬卷。史記。養由基射楊葉。百發百中。）儻無斲鼻工。聊付曲肱夢。（斲鼻工。見前注。論語曰。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。）

寄尉氏倉官王仲弓

嘯臺有佳人。玄髮鑑笄珥。（寰宇記。阮籍嘯臺在開封府尉氏縣東南。籍每遊名賢。攜酌長嘯登此。左傳曰。昔有仍氏女生黰黑而甚美。光可以鑑。名曰玄妻。樂正后夔取之。列子曰。正娥眉。設笄珥。）登高歌一曲。聽者傾城市。（漢書。李夫人傳。李延年歌。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。）門無行媒迹。草木倚憔悴。（禮曰。男女非有行媒。不相知名。老杜詩。絕代有佳人。幽居在空谷。自云良家子。零落依草木。又云。天寒翠袖薄。日暮倚修竹。史記屈原傳。顏色憔悴。）人物方眇然。誰能委圭幣。（王羲之帖云。蔡公遂委篤。深可憂。當今人物眇然。而艱疾若此。令人短氣。左傳曰。鄭徐吾犯之妹美。公孫楚聘之矣。公孫黑又使強委禽焉。太康八年。有司奏。大婚古者以皮馬爲庭實。天子加以穀圭。諸侯加以大璋。漢書文帝詔曰。朕獲執犧牲圭幣。此借用其字。）

山谷內集詩注卷三

有惠江南帳中香者戲答六言二首（洪駒父香譜。有江南李主帳中香法。以鵝梨汁蒸沈香用之。）

百鍊香螺沈水。寶薰近出江南。一穟黃雲繞几。深禪想對同參。（選詩。豈意百鍊剛。化作繞指柔。此借用。香螺謂螺甲。見下篇注。唐本草注曰。沈水香出天竺單于二國。木似櫸柳。重實黑色沈水者是。傳燈錄第二十二祖摩拏羅。至西印土焚香。而月氏國王忽覩其香成穟。按穟音遂。禾秀也。亦作穗。法華經曰。皆得深妙禪定。傳燈錄又曰。馬祖同參九人。）

螺甲割崑崙耳。香材屑鷓鴣斑。欲雨鳴鳩日永。下帷睡鴨春閒。（唐本草曰。蠡類生雲南者。大如拳。青黃色。取厭燒灰用之。今合香多用。謂能發香。復來香煙。按韻亦嬴亦作螺。鍋鄂四時纂要。載修甲香方曰。取大甲香。如崑崙耳者。酒煮蜜熬。入諸香等用。陸游錄云。高寶等州。產生結香。山民見香木曲幹斜枝。以刀斫成坎。經年得雨水浸漬。遂結。取之。刮去白木。其香結爲斑點。亦名鷓鴣斑。禮記月令。鳴鳩拂其羽。李商隱詩。睡鴨香爐換夕熏。）

子瞻繼和復答二首

置酒未容虛左。論詩時要指南。迎笑天香滿袖。喜公新赴朝參。（史記。滑稽傳曰。齊威王置酒後宮。史記魏公子無忌傳曰。無忌從車騎。虛左。自迎侯生。東京賦曰。幸見指南于吾子。李善注。引楯詞上宜曰。管仲相桓公之指南。老杜詩。頗怪朝參懶。樂天詩。時羞赴朝參。）

迎燕溫風旋旋。潤花小雨斑斑。一炷煙中得意。九衢塵裏偷閑。（禮記月令。季夏之月。溫風始至。此借用。韻略曰。旋旋旌旗從風貌。亦借用。歐陽公詩。輕寒淡淡從蛇醒。小雨斑斑作燕泥。樂天詩。馬入九衢塵。又詩。閑健偷閑且勸飲。）

有聞帳中香以爲熬蝎者戲用前韻二首

海上有人逐臭。天生鼻孔司南。（呂氏春秋曰。人有大臭者。其親戚兄弟妻妾知識無能與居者。自苦而居海上。人有悅其臭者。晝夜隨而不去。曹子建與楊德祖書曰。海畔有逐臭之夫。列子曰。海上有人好鷗鳥者。傳燈錄。南泉云。父母已生了。鼻孔在什麼處。韓非子曰。先王立司南。以端朝夕。注云。指南車也。）但印香嚴本寂。不必叢林徧參。（楞嚴經。香嚴童子白佛言。我見諸比丘燒沈水香。香氣寂然來入鼻中。我觀此氣。非木非空。非煙非火。去無所著。來無所從。由是意銷。發明無漏。如來印我得香嚴號。塵氣倏滅。妙香密圓。我從香嚴。得阿羅漢。祖庭事苑曰。梵語貧婆。此云叢林。大論云。譬如大樹叢聚。是名爲林。諸比丘和合。故僧聚處。得名叢林。傳燈錄。玄沙傳。雪峯召曰。備頭陀何不徧參去。師曰。達磨不來東土。二祖不往西天。雪峯肯之。）

我讀蔚宗香傳。文章不減二班。誤以甲爲淺俗。卻知麝要防閑。（南史。范蔚宗撰和香方。序曰。麝本多忌。過分必害。沈實易和。盈斤無傷。甲煎淺俗。非惟無助於馨烈。乃當彌增於尤疾也。詩意謂蔚宗之論。失于甲而得于麝。二班謂彪、固。後漢書班固傳贊曰。二班懷文。裁成帝墳。詩序曰。魯莊公不能防閑文姜。）

謝公擇舅分賜茶三首

外家新賜蒼龍璧。北焙風煙天上來。明日蓬山破寒月。先甘和夢聽春雷。（外家謂母家。史記呂后紀曰。呂氏以外家惡而幾危宗廟。北焙謂建溪北苑官焙。後漢書竇章傳。學者稱東觀爲老氏藏室。道家蓬萊山。盧仝茶歌曰。手閱月團三百片。退之詩。新月偏坐破。又石鼎聯句序云。道士倚牆睡。鼻息如雷鳴。元稹詩。夢魚吼春雷。）

文書滿案惟生睡。夢裏鳴鳩喚雨來。乞與降魔大圓鏡。眞成破柱作驚雷。（漢書刑法志曰。文書盈於几閣。文選嵇康書曰。人間多事。堆案盈几。鳩以喚雨。鏡以比茶。降魔見佛書。如楞嚴經彼斷言。祖見如來降伏諸魔。制諸外道是也。楞嚴經又曰。立大圓鏡。空如來藏。世說曰。夏侯太初嘗倚柱讀書。時暴雨霹靂破所倚柱。太初色無變。[illegible]。梁元帝金樓子。有人讀書。握卷即睡。梁人謂書爲黃妳。言其怡神養性如乳媼也。東坡詩。引睡文書信手翻。）

細題葉字包青箬。割取丘郎春信來。拚洗一春湯餅睡。亦知清夜有蚊雷。（蕭齋大同竹花賦曰。標枝承露。緗箬來風。說文注曰。箬謂竹皮曰箬。音而勺反。玉篇云。竹箬也。柳子厚詩。青箬裹鹽歸洞客。秦少游作李公擇行狀曰。次女適郊社齋郎丘據。詩言此茶本欲留遺其壻。今乃見分也。退之詩。割取乘龍左耳來。選詩。清夜遊西園。漢書中山靖王傳曰。聚蟁成雷。）

便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能

（王詵字晉卿。尚蜀國公主。其家酒名碧香。彥能名僅。）

食貧好酒嘗自嘲。日給上尊無骨相。（詩曰。三歲食貧。漢賜丞相上尊酒。糯米二斗。酒一斗爲上尊。骨相。見前注。）大農部丞送新酒。碧香竊比主家醲。（漢書食貨志曰。桑弘羊請置大農部丞數十人。分部主郡國。東坡詩。碧香近出帝子家。漢書衛青傳曰。[illegible]。老杜詩。主家陰洞細煙霧。晉書何充傳云。令人欲傾家釀。）應憐坐客竟無能。更遣官長頒譏誚。（老杜戲簡鄭廣文詩。廣文到官舍。繫馬堂階下。醉則騎馬歸。頗遭官長罵。才名四十年。坐客寒無氈。賴有蘇司業。時時與酒錢。文選孔文舉書。今之少年。喜謗前輩。或能譏評孝章。）銀杯同色試一傾。排遣春寒出帷帳。（晉書王衍傳。每捉玉柄麈尾。與手同色。此借用其字。老杜詩。乾愁漫排遣。漢書文帝贊曰。帷帳無文繡。）浮蛆翁翁杯底滑。坐想康成論泛齊。（周禮酒正。辨五齊之名。一曰泛齊。二曰醴齊。三曰盎齊。鄭康成注云。泛者成而滓浮。泛泛然如今宜城醪。盎猶翁也。成而翁翁然葱白色。如今酇白。翁音烏動反。）重門著關不爲君。但備惡客來仇餉。（易曰。重門擊柝。以待暴客。漢書陳遵傳曰。每大飲。賓客滿堂。輒關門。元次山集。以不飲者爲惡客。孟子曰。葛伯率其民。要其有酒食黍稻者奪之。不授者殺之。有童子以黍肉餉。殺而奪之。書曰。葛伯仇餉。此之謂也。）

送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜橫行。白晝驅人取城郭。（往時見前注。橫行見孟子。漢書賈誼曰。白晝大都之中。剽吏而奪之金。）唯聞不犯鄭冠氏。犬臥不驚民氣樂。（冠氏縣屬大名府。後漢岑熙遷魏郡太守。人歌曰。狗吠不驚。足下生氂。漢書賈誼傳曰。德教洽而民氣樂。）秖今化民作勸耰。田舍老翁百不憂。（老杜詩。我今年纔十六七。賈誼過秦論曰。鉏耰棘矜。師古注云。耰摩田器也。音憂。南史宋武帝紀。孝武曰。田舍翁得此已爲過矣。老杜詩。吾知徐卿百不憂。）銅章去作福昌縣。山中諸吾民有秋。（漢官儀曰。縣令秩六百石。銅章墨綬。福昌縣屬西京。書曰。乃亦有秋。詩意謂使民安于田里。無飢寒之戚。必非文俗吏所能也。退之詩曰。出宰山水縣。讀書松桂林。）福昌愛民如父母。當官不擾萬事舉。（詩曰。豈弟君子。民之父母。左傳曰。當官而行。何彊之有。）用才之地要得人。眼中虛席十四五。不知諸公用心許。魯恭卓茂可人否。（退之詩。侍從近臣有虛位。公今此去何時歸。後漢魯恭爲中牟令。專以德化爲理。後拜侍中。卓茂爲密令。吏人親愛。而不忍欺。光武以茂爲太傅。）

題聖壽寺庭枸杞

仙苗壽日月。佛界承露雨。誰爲萬年計。乞此一抔土。（管子曰。百年之計。樹之以木。漢書張釋之傳曰。假令愚民取長陵一抔土。何以加其法乎。注云。抔音步侯反。謂手掬之也。乞字去聲讀。本草。枸杞。一名地仙。）扶疎上翠蓋。磊落綴丹乳。（漢書劉向傳曰。梓樹生枝葉。扶疎上出屋。蜀志先主傳曰。桑樹童童如小車蓋。陸璣詩疏云。枸杞子秋熟正赤。文選宋玉風賦。枳句來巢。李善注。司馬彪曰。樹子飲乳。落其墜而坐此借用。）去家尙不食。出家何用許。（本草枸杞條。陶隱居注曰。俗諺云。去家千里。勿食蘿摩枸杞。言其強盛陰道也。）正恐落人間。采剝四時苦。（言在僧坊。則不用食此。故免采剝之苦。東坡先生後杞菊賦。而吾方以杞爲糧。以菊爲糗。春食苗。夏食葉。秋食花實而冬食根。庶幾乎西河南陽之壽。）養成九節杖。持獻西王母。（本草。枸杞一名仙人杖。一名西王母杖。老杜詩。安得仙人九節杖。拄到玉女洗頭盆。[illegible]）

（仙翁挂赤九節杖而視白龍。）

次韻子瞻贈王定國

遠志作小草。蠙衣生陵屯。但爲居移氣。其質何足言。（遠志小草見病注。列子曰。若鼃爲鶉。得水土之際。則爲鼃蠙之衣。生於陵屯。則爲陵舄。注云。隨所生之處而變者也。孟子曰。居移氣。養移體。詩意謂士當特立獨行。不以窮達所居之異。而易其操。定國本貴公子。嘗坐東坡累。謫賓州。頗能自遣云。）名不難爲人。醜好隨手翻。（言名士未必有其實。往往隨世俯仰。乍賢乍佞也。史記范蠡曰。大名之下。難以久居。國史纂異。閻立本見張僧繇畫曰。名下定無虛士。列子曰。賢愚好醜。成敗是非。無不消滅。老杜詩。時來展材力。先後無醜好。又詩。翻手作雲覆手雨。漢書韓信傳曰。公隨手亡矣。）百年炊未熟。（用異聞集邯鄲枕中夢事。見前注。）一垤蟻追奔。（異聞集載南柯太守淳于棼事云。棼沈醉致疾。夢見二使者。扶生入宅南古槐穴中。前行數十里。有大城門樓題曰。大槐安國。其王以女瑤芳妻生。使爲南柯郡守。在郡二十年。有檀蘿國來伐。王命生征之。敗績。生妻病死。王遣生可暫歸。生上車行。俄出一穴。見本里閭巷。入其門。見身已臥堂廡下。發悟如初。夢中倏忽若度一世矣。遂呼二客。尋古槐下穴。見大穴。洞然明朗。有積土壤。以爲城郭臺殿之狀。有蟻數穴隱聚其中。中有小臺二。大蟻處之。即槐安國都邑也。又窮一穴。直上南枝。亦有土城小樓。即南柯郡也。宅東一里。溜側有大檀樹。藤蘿擁織。傍有蟻穴。檀蘿之國。豈非此耶。山谷竊用此事。故具載之。東山詩注曰。垤蟻冢也。追奔用莊子蝸角蠻觸相戰。伏尸逐北之意。文選李陵書曰。追奔逐北。）夏日蓬山永。戎葵茂牆藩。（後漢書竇章傳。學者稱東觀爲老氏藏室。道家蓬萊山。爾雅。菺戎葵。注云。今蜀葵也。似葵華如木槿華。歐陽脩詩云。芭蕉一葉妖。戎葵一花妍。與無材實費手植增埤。前漢書揚雄甘泉賦曰。嘗[illegible]予皆藩。注云。藩籬也。）王子吐佳句。如繭絲出盆。（晉書胡毋輔之傳。王澄曰。彥國吐佳言。如鋸木屑。又孫綽傳。作天台山賦。示范榮期。每至佳句。輒云。應是我輩語。歐陽公詩。聞其別後學。初若繭抽緒。禮記曰。夫人繅三盆手。）風姿插瀟落。雲氣青罍樽。（晉書王衍傳。風姿詳雅。江淹擬許徵君詩曰。[illegible]雖既瀟落。周禮司尊彝注曰。山罍。山罍也。亦刻而畫之。爲山雲之形。）尉有補袞章。自當彌頻煩。（司馬溫公。嘗戲定國。公言指此屬吾之欲反。近也。左傳曰。周有宗祧之乖于武城。詩。袞職有闕。惟仲山甫補之。杜詩。三顧頻煩天下計。按漢書王莽傳注曰。頻煩頻數也。）鄙夫無他能。上車問寒溫。（老杜詩。鄙夫行衰謝。字出魯論。史記孟嘗君傳。代舍客馮驩。無他技能。通典曰。祕書郎自齊梁之末。多以貴游子弟爲之。無其才實。當時諺曰。上車不落則著作。體中何如則祕書。事本出顏氏家訓也。谷時在館中。故用此事。）惟思窮山去。抱犢長兒孫。（漢書嚴安傳曰。窮山通谷。又文選王康琚反招隱詩曰。放神青雲外。絕迹窮山裏。唐王縻詩歸山歌曰。入雲中兮養雞。上山頭兮抱犢。嫗不才兮妨賢。嫁既老兮貪鑄。山谷蓋采此意。按神仙傳。王烈入河東抱犢山中。見一石室。有素書兩卷。與嵇康共往讀之。而質字[illegible]。被衡州[illegible]縣有抱犢山道書。輿地記云。抱犢山在上黨東南一地。有石城高十丈。有神名王賢。取其藥服之。二三日不飢。又按山水志云。抱犢山。北嶽佐命之山也。後漢葛榮亂。百姓抱犢于山上。因名。寒山子詩曰。丈夫莫守困。無錢即經紀。養得一牸牛。生得五犢子。犢子又生兒。積數無窮已。寄語陶朱公。富與君相似。薛逢詩曰。五年重到舊山村。樹有交柯犢有孫。老杜詩。自從盛酒長兒孫。）

次韻張詢齋中晚春（詢字仲謀。）

學中編簡殘。懷人江湖永。非無車馬客。心遠境亦靜。（書曰。學古入官。漢書劉歆傳曰。經或脫簡。傳或間編。詩曰。嗟我懷人。寘彼周行。選詩。門有車馬客。淵明詩。心遠地自偏。）挽蔬夜雨畦。煮茗寒泉井。（老杜詩。夜雨剪春韭。易曰。井冽寒泉食。）春去不窺園。黃鸝顛三請。（漢書董仲舒傳。三年不窺園。老杜詩。隔葉黃鸝空好音。周禮司儀曰。及出車送。三請三進再拜。）立

朝無物望。補外偏天幸。（孟子曰。立乎人之本朝。後漢第五倫傳曰。有損朝望。注云。望物望也。唐書馬周傳曰。或京官不稱職。始出補外。莊子漁父篇。孔子曰。今也吾得過也。名天幸。然漢書霍去病傳曰。常可以僥倖。）相乖滄浪船。濯髮晞翠嶺。（楚辭。漁父鼓枻而去。歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。又遠遊曰。朝濯髮於湯谷兮。夕晞余身乎九陽。文選張平子思玄賦曰。且余沐于清源兮。晞余髮于朝陽。李善注云。晞乾也。由東曰朝陽。老子新沐。晞髮于庭。）

次韻答晁无咎見贈

翕翕一日炎。（謂權門炙手可熱。昔不識時。世說。謝安在東山。兄弟已有富貴者。翕集家門。傾動人物。韓退之作鄭羣贈曰。不爲翕翕熱。）耽耽萬年永。（言守正而寡欲。可爲不朽計也。易頤之六四曰。虎視耽耽。其欲逐逐。无咎注。謂觀其自養則履正。察其所養則養陽。頤爻之貴。斯爲盛矣。）四海仰首觀。（一作。舉名響六合。）頃復歸根靜。（榮華之不可恃如此。老子曰。萬物並作。吾以觀其復。夫物芸芸。各歸其根。歸根曰靜。靜曰復命。）時雨濯玉除。潢流漲天井。（周禮。小祝逆時雨。禮記。孔子曰。天降時雨。山川出雲。老杜詩。雨濕聲啓竹。除謝殿階。選詩曰。[illegible]依玉除。陸士衡詩曰。豐注金[illegible]。黃潦浸階除。左傳曰。潢汙行潦之水。退之詩曰。是時新晴天井溢。誰把長劍倚太行。天井蓋水名。乃水經注所謂經[illegible]城西漢入汾水者也。此借用。）性不耐衣冠。入門疎造請。（世說。王丞相性不耐酒。南史張敷曰。臣性不耐雜。造請見前注。）煮餅臥北窗。保此已微幸。（陶淵明與子疏曰。常言五六月中。北窗下臥。遇涼風暫至。自謂是羲皇上人。意淺識罕。謂斯言可保。日月遂往。機巧好疏。緬求在昔。眇然如何。世說。劉真長爲丹陽尹。許元度就劉宿。牀帷新麗。飲食豐甘。許曰。若此保全。殊勝東山。劉曰。卿若知吉凶由人。吾安得保此。此詩兼采其意。崔寔四民月令曰。立秋。無食煮餅及水溲餅。[illegible]記聞[illegible]曰。御帝復反也。）空餘見賢心。忍渴望梅嶺。（蜀志諸葛亮傳。亮答先主曰。將軍既帝室之冑。信義著於四海。總攬英雄。思賢如渴。世說曰。魏武行失道。三軍皆渴。帝令曰。前有大梅林。饒子甘酸。可以解渴。士卒聞之。口皆水出。後漢書鍾離意傳曰。孔子忍渴于盜泉之水。白氏六帖曰。大庾嶺上梅。南枝落。北枝開。老杜詩。短日行梅嶺。）

次韻答張文潛惠寄（文潛集有初到都下供職寄黃九詩。即此韻。文潛名耒。）

短褐不磷緇。（甯戚飯牛歌曰。短褐單衣適至骭。列子力命篇。北宮子曰。朕衣則短褐。世說注。嵇康與阮侃答曰。強弱居勝湮之中。無磷緇之損。其字本出魯論。老杜詩。亦云。但取不磷緇。）文章近楚辭。（老杜詩。縱使盧王操翰墨。劣于漢魏近風騷。史記屈原傳曰。屈原既死之後。楚有宋玉。唐勒景差之徒。皆好辭。以賦見稱。漢書地理志曰。故世傳楚辭。）未識想風采。別去令人思。（退之詩。吾未識子時。已覽贈子篇。寤寐想風采。予今已三年。按漢書霍光傳。天下想聞其風采。世說。謝太傅云。安比見之。乃不使人厭。然出戶去。不復使人思。安比退之也。此反其意而用之。老子。五色令人目盲。）斯文已戰勝。凱歌假旂旗。（謂文潛試中學官。魯論曰。天之未喪斯文也。韋應物詩曰。決勝文場戰已酣。周禮大司馬。若師有功。則左執律。右秉鉞。以先愷樂。獻于社。注謂兵樂曰凱。司馬法曰。得意則愷樂愷歌示喜也。按字書。愷與凱同。[illegible]見前注。晉書石勒載記曰。[illegible]鼓旗幟。寂若無人。）君行魚上冰。忽復燕哺兒。（月令。孟春魚上冰。文選潘安仁詩。我來冰未泮。時暑忽隆熾。）學省得佳士。催來費符移。（文潛元祐爲太學博士。文選沈休文有學省愁臥詩。注云。學省國學也。晉書任愷傳。孫綸以淑行。致稱爲精卒佳士。王[illegible]傳。[illegible]已被符[illegible]。漢書劉歆傳移書太常博士。）方觀追金玉。如許遽言歸。（棫樸詩。追琢其章。金玉其相。此引用。以言學者作成人材也。後漢左慈傳曰。[illegible]觀人立而皆曰。適如許。詩云。言旋言歸。文潛元祐[illegible]。[illegible]長安[illegible]。故山步中歸。故此句欲其意。）南山

有君子.搴蘭愼令姿.（此句蓋以關二姓.文潛蓋其門下士也.小雅曰.南山有臺.北山有萊.樂只君子.邦家之基.漢官儀尚書郎握香握蘭.東坡先生初爲禮部郎中.故山谷用此事.謝靈運詩云.想見山阿人.薜蘿若在眼.握蘭勤徒結.折麻心莫展.李善注曰.握蘭以相贈同也.宋何遜緣此意.選詩云.煌煌發令姿.）但應潔齋俟.勿詠無生詩.（宋玉登徒子好色賦.秦章華大夫曰.從容鄭衛溱洧之間.群女出桑.臣觀其麗者.因稱詩云.遵大路兮攬子袪.贈以芳華辭甚妙.于是處子含若笑.竊視流眄.復稱詩曰.寤春風兮發鮮榮.潔齋俟兮惠音聲.贈我如此兮.不如無生.因遷延而辭避.李善注.謂贈以芍藥.欲結恩情.而女不受.詩曰.知我如此.不如無生.恨之辭也.山谷引用.蓋謂蘭皋之芳.蒻非芍藥凡草之比.知我者.必以是爲好.姑修潔以俟之可也.士之于世.正如女之從夫.不可自衒.故山谷以此爲說.雖居士頌大家閨閣.共說無生話.）

同錢志仲飯藉田錢孺文官舍

帝籍開千畝.農功先九州.（禮記月令曰.載耒耜之收于神介.國語曰.宣王即位.不籍千畝.五經要義曰.天子籍田千畝.率公卿親耕.所以先百姓而致孝敬.左傳曰.政如農功.）王孫寄耒耜.吏隱極風流.（錢氏蓋吳越王錢鏐之後.漢書韓信傳曰.吾哀王孫而進食.禮記月令.孟春之月.天子親載耒耜.躬耕帝籍.汝南先賢傳曰.鄭敬爲吏隱於蛾陂之陽.老杜詩.吏隱適情性.茲焉其窟宅.風流見前注.）永夏豐草木.五雲衛郊邸.（書曰.日永星火.以正仲夏.屈原懷沙曰.陶陶孟夏兮.草木莽莽.孝經援神契曰.德至山陵.則景雲出.景雲五色雲也.郊邸.謂南郊之圍邸.文選石闕銘曰.興建庠序.啟設郊邸.）牛羊臥籬落.賓客解衣裘.設非蒸熱啜.挽溪供甘柔.（退之詩.欲將層被蹈雄務.謝靈運詩.激澗代汲井.史記張儀傳.趙襄子與代王飲.陰告廚人曰.即酒酣樂進熱啜.國語曰.公父文伯飲南宮敬叔酒.蓋饞焉.左傳曰.澗溪沼沚之毛.退之詩.野蔬將新藥.又祭女拏文曰.飲食柔甘.）倒穀收蓮的.剖蚌煮鴻頭.（[illegible].音又.爾雅曰.荷.芙蕖.其實蓮.其中的.注云.的.子也.歐陽公食雞頭詩云.剖蚌得珠從海底.按蜀志.秦宓奏記曰.割蚌求珠.周禮注.芡雞頭.一名雁頭.退之猶句云.逃頭排剌芡.）野日草光合.水風荷氣浮.（老杜詩.野日荒荒白.謝詩.風光草際浮.韋應物詩.雨微荷氣涼.）稻畦下白鷺.林樾應鳴鳩.（王維詩曰.漠漠水田飛白鷺.陰陰夏木囀黃鸝.林樾見前注.）主人發倉賞.況復佳同遊.歸驂障小雨.冀成一賜休.（障字作平聲讀.南史劉祥傳.褚彥回以腰扇障日.退之詩.天街小雨潤如酥.漢律有賜告有予告.見漢書馮野王傳.又薛宣出教曰.日至吏以令休.所由來久.老杜詩.眞成浪出遊.）

次韻曾子開舍人遊藉田載荷花歸

維王調玉燭.時夏雨我田.（爾雅曰.四時和謂之玉燭.注云.道光照.詩曰.雨我公田.遂及我私.）壁掛蒼龍骨.溜渠放濺濺.（龍骨謂水車.王介甫詩曰.龍骨長乾掛梁梠.李商隱詩.伊水濺濺相背流.）三推勸根本.百穀收阜堅.（禮記月令.孟春之月.天子親載耒耜.躬耕帝籍.天子三推.漢孝文帝詔曰.農天下之本也.其開籍田.朕親率耕.大田詩曰.既方既阜.既堅既好.注.實未堅者曰阜.）官司極齋明.崇邸見升煙.（左傳曰.分之官司彝器.禮記曰.齋明盛服.又月令.孟春乃元日祈穀于上帝.注.謂以上辛郊祭天也.甘泉賦.崇崇圜邸.隆隱天兮.周禮大宗伯注曰.燔燎而升煙.所以報陽也.）繫馬西門柳.倦聽去夏蟬.（文選劉琨詩.繫馬山下松.陸機詩.寒蟬鳴高柳.）剝芡珠走盤.釣魚柳貫鮮.（退之詩.水乎剝芡實.博物志曰.鮫人泣而成珠滿盤.杜牧注孫子序曰.猶丸之走盤.石鼓文曰.其魚維何.維鱮與鯉.何以貫之.維楊與柳.）

掃室延枕簟.公子氣翩翩.自爾欲繼往.阻心如甕泉.（禮記內則云.斂枕簟灑掃席.退之詩.水紋浮枕簟.史記太史公曰.平原君翩翩濁世之佳公子也.）紫微樂暇日.披襟詠風漣.（唐開元五年.改中書爲紫微省.元祐初.子開爲中書舍人.孟子.壯者以暇日修其孝弟忠信.宋玉風賦曰.有風颯然而至.王乃披襟而當之.詩曰.河水清且漣猗.注曰.風行水上成文曰漣.）紅妝倚荷蓋.水鏡寫明鮮.（文選古詩曰.娥娥紅粉妝.玉臺新詠.梁武帝擣衣詩曰.翡翠被紅妝.荷葉雜記.曹修已詩.荷葉罩芙蓉.圓青映嫩紅.佳人南陌上.翠蓋立春風.退之詩.曲江千頃秋波淨.平鋪紅蕖蓋明鏡.水鏡見前注.梁元帝從軍行曰.山虛和鏡管.水淨寫樓船.）美物亦有貲.剪房功加遂.（國語曰.三女爲粲.夫粲美物也.衆以美物歸汝.而何德以堪之.周禮匠人曰.加遂之貲.[illegible].此借用.）珠宮紫貝闕.是此水府仙.（楚辭九歌曰.紫貝闕兮珠宮.文選木華海賦曰.水府之內.極深之庭.樂府解題.伯牙作水仙操.）鬱鬱冠蓋宅.追奔易彫年.（文選古詩曰.洛中何鬱鬱.冠帶自相索.長衢羅夾巷.王侯多第宅.又左太沖詩曰.冠蓋蔭四術.朱輪竟長衢.追奔見前注.鮑照舞鶴賦曰.急景彫年.）能從物外賞.眞是區中賢.（文選張平子歸田賦曰.苟縱心于物外.又焉知榮辱之所如.退之詩.窮探極覽頗恣橫.物外日月本不忙.漢書司馬相如大人賦曰.迫區中之隘陿兮.舒節出乎北垠.）仍聞載歸乘.寵獨照嬋娟.（孟子曰.後車數十乘.李商隱詩.蠟照半籠金翡翠.文選西京賦曰.嬋娟以躡躧.注云.姿態妖蠱也.王立之詩話載此詩.一本云.令君誠重客.食前輒加籩.西溪足騰仕.東坡佩仙柯.時紱組.坐入殿少年.及此歸休早.少依從來賢.傳觴定可醉.下酒出嬋娟.）

送劉士彥赴福建轉運判官

秋葉雨墮來.冥鴻天質高.（樂天詩.葉落如雨.孟郊詩.商葉墮乾雨.揚子曰.鴻飛冥冥.弋人何篡焉.陸先賢傳.諸葛亮謂劉巴曰.足下天質高遠.）車馬氣成霧.九衢行滔滔.（此以下四句.大率用文選左太沖詠史詩意.所謂濟濟京城內.赫赫王侯居.冠蓋蔭四術.朱輪竟長衢.寂寂揚子宅.門無卿相輿.是也.史記天官書曰.車氣乍高乍下.騎氣卑而布.漢官典職曰.正旦作樂.漱水成霧.樂天詩.馬入九衢爐.滔滔見晉論.）中有寂寞人.靈府扃鎖牢.（文選郭景純遊仙詩曰.青溪千餘仞.中有一道士.漢書揚雄傳.京師爲之語曰.惟寂寞.自投閣.莊子曰.不可入于靈府.注云.靈府者.精神之宅.淵明詩曰.形迹憑化往.靈府長獨閑.淮南子曰.中扃外閉.何事之不節.歐陽公詩.始知文章基扃牢.）西風持漢節.騎從嚴弓刀.（漢書蘇武傳曰.杖漢節牧羊.唐人詩曰.大雪滿弓刀.單于夜遁逃.）惟聞七聚落.嫠獨困吏饕.（周禮職方氏.掌七閩之人民.莊子曰.九洛之事.疏云.九州聚落之事.書曰.無虐煢獨而畏高明.按婦與嫠同.左傳曰.縉雲氏有不才子.天下之民以比四凶.謂之饕餮.注曰.貪財爲饕.貪食爲餮.）士弊禾黍惡.水煩鱗介勞.（漢書溝洫志曰.且溉且糞.長我禾黍.退之祭文曰.觀鱗介之遊.按周禮大司徒曰.川澤宜鱗物.墳衍宜介物.孫頎詩注曰.魚勞則尾赤.樂記.土敝則草木不長.水煩則魚鼈不大.山谷此兩句蓋本諸此.）南驅將仁氣.百城共一陶.（禮記鄉飲酒曰.天地溫厚之氣.始于東北.而盛于東南.此天地之仁氣也.漢書賈琮傳曰.冀州刺史.百城聞風.自然竦震.揚雄述旨坏冶一陶.）察人極涇渭.問俗及豚羔.（文選任彥升哭范僕射詩云.伊人有涇渭.非余揚濁清.李善注引毛詩曰.涇渭殊區.雅鄭異調.禮記.入境而問俗.周禮庖人曰.春行羔豚.膳膏香.米旬詢求民疾苦.委曲詳悉.）官閑得勝日.杖屨之林皋.（[illegible]傳曰.遇有暇日.親友時請一言出戲.仰攀杖屨.莊子曰.山林歟.皋壤歟.使我欣欣然而樂與.）人間閱忠厚.（一作功名.何義載.）物外訪英豪.（英豪之士.往往隱約于山林.）

次韻韓川奉祠西太乙宮四首（春明退朝錄曰。天聖中建西太乙宮）

萬靈未對甘泉。五福開祠迎年。旖旎三旂半偃。風馬雲車闐然。（漢書郊祀志曰。黃帝接萬靈于明廷。明廷者。甘泉也。又曰。武帝定郊祀之禮。祠太乙于甘泉。就乾位也。詩意謂皇家未接萬靈。而特祀五福。以爲民祈年之故爾。五福謂五福太乙。蓋十神之一。太乙金鏡經。具載其詳。郊祀志又曰。立泰畤壇。秋及臘閒祠。又曰。黃帝爲五城十二樓。以候神人名曰迎年。注。謂若云祈年也。又曰。爲伐南越。告禱泰一。以牡荊畫幡。泰一三星。爲泰一鋒旗。命曰靈旗。顏氏家訓曰。按說文。勿者州里所建之旗。象其柄及三斿之形。禮樂志郊祀歌曰。靈之車。結玄雲。靈之下。若風馬。退之詩。闐然入其戶。三旂天之舊字。出公羊傳哀六年。）

白髮下金神節。靑祝攜御爐香。百禮盡修毫祀。九歌不取沈湘。（晉語曰。虢公夢在廟。有神人面白毛虎爪。執鉞立于西阿。公覺。召史嚚占之。對曰。如君之言。則蓐收也。注云。西方白虎。金正之官。靑祝謂內出靑詞。以香爐之。乃授祠官。使祭告也。詩曰。以洽百禮。漢書郊祀志曰。謬忌奏祠泰一方。曰。天神貴者泰一。泰一佐曰五帝。于是天子令太祝立其祠長安城東南郊。王逸楚辭序句曰。九歌者。屈原所作。沅湘之閒。俗信鬼而好祠。歌舞之樂。其詞鄙陋。因爲作九歌之曲。文選運命論曰。屈原以之沈湘。楚辭九歌有東皇太乙。有湘君湘夫人。豈獨取東皇太乙耶。）

紫府侍臣鳴玉。霜臺御史生風。官燭論詩未了。知秋自扇梧桐。（抱朴子曰。項曼都自言到天上。過紫府。金牀几晃晃。並並。禮記曰。行則鳴佩玉。從容御史嚴。曰霜上霜凝。颯端風起。後漢巴祗與客暗坐。不然官燭。末句意謂論詩得趣。不覺其爲秋夕也。世說。鄭玄語服子愼曰。吾久欲注春秋傳。尚未了。王介甫詩。只聽蟲聲已無步。五更桐葉強知秋。）

泰壇下瑞雲黃。雨師灑道塵香。（禮記曰。燔柴于泰壇。祭天也。下瑞謂澤瑞也。退之詩。坐能下瑞輒時期。漢書郊祀志。武帝迎鼎至甘泉。至中山晏溫。有黃雲焉。東都賦曰。雨師汎灑。風伯淸塵。唐書天子之行。風伯淸塵。雨師灑道。）便面猶承墜露。金鉦半吐東牆。（便面謂扇。見漢書張敞傳。西都賦曰。抗仙掌以承露。離騷曰。朝飮木蘭之墜露。東坡詩。樹頭初日掛銅鉦。老杜詩。初日翻復吐。）

次韻王荊公題西太乙宮壁二首

風急啼烏未了。雨來戰蟻方酣。（楊大年詩。風來玉宇烏先覺。按淮南子曰。烏鵲識歲之多風。去喬木而巢扶枝。老杜詩。啼烏爭引子。太白詩。歌笑未了風吹斷。蔡確度詩。白蟻戰酣山雨來。按焦贛易林曰。蟻封穴戶。大雨將至。韓非子曰。楚晉戰于鄢陵。酣戰之時。子反渴而求飮。）眞是眞非安在。人間北看成南。（莊子曰。彼方一是非。此亦一是非。果且有彼是乎哉。果且無彼是乎哉。楞嚴經曰。如人以表爲中時。東看則西。南觀成北。表體旣混。心應雜亂。在熙寧則公爲是。在元祐則公爲非。愛憎之論。詩未定也。）

晚風池蓮香度。曉日宮槐影西。白下長干夢到。靑門紫曲塵迷。（晉荊公賦京洛風塵而思金陵山水。公詩云。三十六陂煙水。白頭想見江南。法苑珠林曰。如淸淨池蓮花莊嚴。得經釋。如日照遐。山陰堆阜影現。東移。珠穢西逝。此詩采其意。反而用之。王維詩。輞川有宮槐陌。寰宇記。白下縣故城。在金陵上元縣城西。本江乘縣白石壘。齊武帝於此置白下縣。又吳都賦曰。長干延屬。李善注云。江東謂山水閒爲干。建業之南有山。其閒平地。吏民居之。故號爲干。按今金陵城南門外有長干寺。荊公詩有白下長干何可見。風塵愁殺庾蘭成之句。故此詩引用。唐人樂府云。紫陌靑門三十六宮春。三輔黃圖曰。長安城東出南頭第一門曰霸城門。民見門色靑。名曰靑城門。）

有懷半山老人再次韻二首（荊公所居。在鍾山之半。故號半山。）

短世風燈雨過。成功夢迷酒酣。（道念然燈一時建立之事。今已頹壞。浩如醉鄉夢境。乎其所可傳則有不朽者在。後兩句終此意。上句蓋幽通賦曰。道脩長而世短。文選運命論曰。風驚塵起。散而不止。若杜詩。村墟燈風度。庭幽過雨霑。左太沖詩。酒酣氣益振。）草玄不妨準易。論詩終近周南。（上句謂其經學。下句謂其詩。漢書揚雄傳曰。雄方草創太玄。有以自守。又曰。以爲經莫大于易。故作太玄。文選左太沖詩曰。寂寂揚子宅。門無卿相輿。言論準仲尼。詞賦擬相如。論語曰。人而不爲周南召南。其猶正牆面而立也歟。）

毀羹不如放麑。樂羊終愧巴西。（韓非子曰。樂羊爲魏將。而攻中山。中山之君。烹其子而遺之羹。樂羊坐于幕下而啜之。盡一杯。文侯謂堵師贊曰。樂羊以我故而食其子之肉。答曰。其子而食之。且誰不食。樂羊罷中山。文侯賞其功而疑其心。韓非子又曰。孟孫獵得麑。使秦西巴持之歸。其母隨之而啼。秦西巴弗忍而與之。孟孫大怒逐之。居三月。復召以爲子傅。曰。夫不忍麑。又且忍吾子乎。故曰。巧詐不如拙誠。樂羊以有功見疑。秦西巴以有罪益信。按呂惠卿。荊公發其私書。有勿使上知之語。山谷意謂惠卿之忍。正如樂羊。荊公之過。實與西巴同科也。蘇子由謫惠卿。制云。放麑違命也。推其仁則可以託國。食子徇君也。推其忍則至于弑君。西巴傳或作巴西非是。）欲問老翁歸處。帝鄉無路雲迷。（莊子曰。千歲厭世。去而上仙。乘彼白雲。至于帝鄉。神考升遐之一年。而公亦薨。詩意謂神考威靈在天。公當從之。非讒邪所能間也。）

和答錢穆父詠猩猩毛筆

（雞林志云。高麗筆。蘆管黃毫。健而易乏。舊云猩猩毛。或言是物四足長尾。善緣木。蓋狖毛或鼠鬚之類爾。）

愛酒醉魂在。能言機事疏。（猩猩能言。見禮記。華陽國志及水經注。唐文粹載裴炎猩猩說。大率本此。其略云。阮研使封溪。見邑人云。猩猩在山谷間。數百爲羣。人以酒設于路側。又愛著屐。里人織草爲屐。更相連結。猩猩見酒及屐。知里人設張。則知張者祖先姓字。乃呼名罵云。奴欲張我。捨之而去。復自再三相謂曰。試共嘗酒。及飮其味。逮乎醉。因取屐而著之。乃爲人所擒。獲則刺其血染罽。顏色甚鮮。人第于一斗。退之詩。猶猶醉骨死。怪花醉魂馨。禮記曰。猩猩能言。不離禽獸。易曰。機事不密。則害成。）平生幾兩屐。身後五車書。（上句已見前注。晉書阮孚傳曰。未知一生能著幾兩屐。下句謂作筆寫書。晉書張翰傳曰。使我有身後名。不如卽時一杯酒。莊子曰。惠施多方。其書五車。）物色看王會。勳勞在石渠。（列仙傳曰。關令尹知老子當過。物色而留之。昭明太子集文選。賦有物色門。若雪月之類是也。汲冢周書有王會篇。謂成周既成。大會諸侯及四夷。唐書黠戛斯傳。宰相李德裕上言。貞觀時顏師古請如周史臣集四夷朝事。爲王會篇。今黠戛斯大通中國。宜爲王會圖以示後世。以松扇詩考之。猩毛筆蓋穆父使高麗所得。禮記曰。昔者周公旦有勳勞于天下。班固西都賦曰。天祿石渠。典籍之府。）拔毛能濟世。端爲謝楊朱。（孟子曰。楊子爲我。拔一毛而利天下。不爲也。列子楊朱篇。禽子問楊朱曰。去子體之一毛以濟一世。汝爲之乎。楊子曰。世固非一毛之所濟。選詩。端爲誰苦辛。）

戲詠猩猩毛筆二首（山谷有此詩跋云。錢穆父奉使高麗。得猩猩毛筆。甚珍之。惠子瞻。要作詩。蘇子瞻愛其柔健可人。意每過予。書案下筆不能休。此時二公俱直紫微閣。故予作二詩。前篇奉穆父。後篇奉子瞻。）

桄榔葉暗賓郎紅。朋友相呼墮酒中。（花間集。歐陽炯南鄉子詞曰。路入南中。桄榔葉暗蓼花紅。本草。桄榔木生嶺南山谷。賓郎未詳。酒中見前注。）正以多知巧言語。失身來作管城公。（老杜贈鄭詩。紅顏被多知。退之詩。惜哉此子巧言語。又毛穎傳曰。封諸管城。號管城子。易曰。臣不密則失身。按劉夢得和樂天鸚鵡詩曰。誰遣聰明好顏色。事須安置入深籠。與此詩意同而山谷語尤工。）

明窗脫帽見蒙茸，醉著青鞋在眼中。（謂去其官職，視蒙茸之狀，如見其飲酒著屐時。老杜詩，脫帽露頂王公前。此借用，如退之毛穎傳所謂免冠謝也。史記晉世家，狐裘蒙茸。青鞋見前注。老杜詩，青鞋布襪從此始。選詩，蘇雞著在眼。老杜詩，武帝旌旗在眼中。）束縛歸來儻無辱，逢時猶作黑頭公。（意謂東坡起自謫籍也。鮑叔牙曰，使管仲無忘束縛于魯時。毛穎傳曰，聚其族而加束縛焉。晉書諸葛恢名亞王導、庾亮，導謂曰，明府當作黑頭三公。又王珣傳，桓溫曰，王掾當作黑頭公。按北史古弼傳，弼頭尖，帝常名之曰筆頭，時人呼爲筆公。故山谷于此詩參用此事。）

山谷內集詩注卷四

奉和文潛贈无咎篇末多見及以既見君子云胡不喜爲韻（山谷嘗寫答邢居實詩及此詩與徐師川曰，後人詩頗得意者，故復錄往，或與諸洪諸友讀之。）

雞以翼故焦，雉以文故翳。（老杜詩，漆有用而割，膏以明自煎。此用其意。爾雅，天雞曰𩿧。左傳曰，衛侯將如五氏，卜過之，龜焦。雉素質五采皆備成章曰翬。注云，翟亦雉屬。潘安仁射雉賦序曰，暫媒翳之事。李善注曰，翳者所隱以射者也。）本心如日月，利欲食之既。（孟子曰，此之謂失其本心。寒山子詩，吾心似秋月。韓退之送高閑序曰，利欲鬭進，有得有喪。春秋桓公四年，宣公二十四年，皆書日有食之既。杜預注云，既，盡也。劉原父詩，飲啖勝水叔。五代史詩曰，仲尼日月也。謝食爲之既。論語曰，君子之過也，如日月之食焉。東坡謂本心者道心也。）後生玩華藻，照影終沒世。（論語曰，後生可畏。揚子曰，今之學也，非獨爲之華藻也，又從而繡其鞶帨。文選潘正叔詩云，玩僞詩議，味備芳風。博物志曰，山雞有美毛，自愛其色，終日映水，目眩則溺死。漢書司馬遷傳曰，鄙沒世而文采不表于後世。字本出魯論。）安得八紘罝，以道獵衆智。（文選張平子思玄賦曰，結典籍而爲罟兮，敺儒墨以爲禽。此用其意。曹子建與楊德祖書曰，吾王設天網以該之，頓八紘以掩之。揚子曰，獵德而得德。言學者當藏志之爲盜，故欲獵而去之。）

談經用燕說，束棄諸儒傳。（此句指熙寧經學穿鑿之弊。韓非子曰，先王有郢書，而後世多燕說。又曰，郢人有遺燕相國書者，夜書火不明，因謂持燭者曰舉燭，已而過書舉燭。舉燭非書意也。燕相受書而說之曰，舉燭者尚明也，尚明者舉賢而用之。燕相白王，大說，國以治。治則治矣，非書意也。今世學者多此類。退之詩，春秋三傳束高閣。）濫觴雖有罪，末派瀰九縣。（言非特荊公之罪，諸儒穿鑿，遂至失其本原。明皇孝經序曰，濫觴于漢。按家語曰，夫江始出于岷山，其源可以濫觴。及其至江津，不舫舟不避風，不可以涉，非惟下流多故耶。退之詩，東都漸瀰漫，派別百川導。後漢書光武贊曰，九縣飆回，三精霧塞。）張侯眞理窟，堅壁不與戰。（晉書劉惔傳，簡文帝曰，張憑勃窣爲理窟。漢書項羽傳，漢王堅壁不與戰。）難以口舌爭，水清石自見。（漢書張良傳曰，此難以口舌爭也。古樂府豔歌行曰，夫壻從門來，斜倚西北眄。語卿且勿眄，水清石自見。）

野性友麋鹿，君非我同羣。（潘岳關中記曰，辛孟年七十，與麋鹿同羣，避世謂之鹿仙。唐人陸暢詩曰，野性從來偏愛月。劉孝標絕交論，獸與麋鹿同羣。）文明近日月，我亦不如君。（晉書張侯文粲可以入侍。易曰，文明以止，人文也。漢書蕭何贊曰，依日月之末光。蜀志龐統傳曰，陶冶世俗，甄綜人物，吾不及卿。論帝王之秘策，攬倚伏之要最，吾似有一日之長。此頗采其意。）十載長相望，逝川水沄沄。（逝川見前論。退之詩，浪波沄沄去，松柏在高岡。）何當談絕倒，茗椀對爐薰。（樂府解題曰，何當大刀頭，破鏡飛上天。晉書衛玠傳，王澄每聞玠言，輒歎息絕倒。語曰，衛玠談道，平子絕倒。韓孟聯句曰，茗椀纖纖捧。漢官儀曰，尚書郎入直，女侍史二人執香爐燒薰以從。）

北寺鎖齋房，鹿鑰時一啓。晁張從然來，連璧照書几。（北寺謂汴京醋池寺。山谷寓几研于此，醋池見下注。金陵曰，啓鑰見。莊子曰，夫逃虛空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕，踉位其空，聞人足音跫然而喜矣。又況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎。晉書夏侯湛傳，湛與潘岳同輿接茵，時謂連璧。）庭柏鬱葱葱，紅榴綻多子。（後漢光武紀曰，氣佳哉，鬱鬱葱葱。蜀都賦曰，榛栗罅發。此借用其字。北史魏收傳曰，石榴房中多子。）時豪吐佳句，幽處萬籟起。（吐佳句見前注。唐人常建詩，竹徑通幽處。莊子齊物論，子游曰，敢問天籟。子綦曰，夫吹萬不同，而使其自已也，咸其自取，怒者其誰耶。老杜詩，萬籟眞笙竽。）

先皇元豐末，極厭士淺聞。（實錄呂公著傳曰，時科舉專用王安石經義，士無自得之學，而朝廷文詞之官，稍難其選，神宗以詩賦者不解作詔書以爲言。又東坡答張文潛書亦曰，近見章子厚言，先帝晚年甚患文字之陋，欲稍變取士法，特未暇耳。漢書儒林傳序曰，小吏淺聞，弗能究宣。）只今舉秀孝，天未喪斯文。（元祐元年四月，詔執政大臣各舉文學政事行誼之臣，可充館閣之選者三人。于是舉仲游及晁補之、張耒等皆召試學士院。晉書孔坦傳曰，秀孝到不策試，普加除署。秀謂秀才孝廉也。此借用。論語曰，天之未喪斯文也。）晁張班馬手，崔蔡不足云。（班馬謂班固、司馬遷，崔蔡謂崔駰、蔡邕。劉禹錫作柳子厚集序云，韓退之曰，雄深雅健，似司馬子長，崔蔡不足多也。文選沈休文恩倖傳論曰，西京許史，蓋不足云。）當令橫筆陣，一戰靜楚氛。（法書衞夫人有筆陣圖。老杜詩，筆陣獨掃千人軍。左傳曰，一戰而霸。又曰，楚氛甚惡。）

張侯窮炊玉，就屋得空壚。（戰國策曰，蘇秦之楚，三日乃得見王。曰，楚國之食貴于玉，薪貴于桂。今使臣食玉炊桂。漢書司馬相如傳注曰，賣酒之處，累土爲壚，以居酒甕，形如鍛爐。張文潛亦有初到都下供職寄黃九詩曰，傭舍酒家樓。權壚發其旗，以致長炊，寄翁曉窺兒。）但見索酒郎，不見酒家胡。（此句以戲文潛。老杜詩，馬上誰家白面郎，臨街下馬坐人牀。不通姓字粗豪甚，指點銀瓶索酒嘗。玉臺新詠載辛延年羽林郎詩曰，昔有霍家奴，姓馮名子都。依倚將軍勢，調笑酒家胡。胡姬年十五，春日獨當壚。）誰肥如瓠壺，胸中殊不麤。（漢書張蒼傳曰，身長大，肥白如瓠。蜀志張裔傳，雍闓假鬼教曰，張府君如瓠壺，外雖澤而內實麤，不足殺，令縛與吳。晉書王湛傳，王濟曰，臣叔殊不癡。）何用知如此，文彩似於菟。（韓詩曰，何用見其是齊侯也。又後漢鄧禹傳，光武曰，何用知非僕耶。漢書司馬遷傳曰，鄙沒世而文采不表于後。左傳曰，楚人謂虎於菟。）

荊公六藝學，妙處端不朽。（王安石字介甫，元豐三年，封荊國公。熙寧六年三月，命知制誥呂惠卿修撰經義，以安石提舉。子雱同修撰。八年，所撰詩、書、周禮義成，送國子監鏤板頒行之。元豐二年八月，安石又上改定數字，再誤。）

（司馬太傅問謝車騎。惠子其五車。何以無一言入玄。謝曰。當是妙處不傳。左傳叔孫豹曰。其次立言。雖久而不廢。此之謂不朽。）諸生用其短。頗復竊戶牖。（世說曰。羽宏叔巧于用短。杜方叔拙于用長。此借用其字。孔安國注論語曰。吾竊之小子于大氏宴作亭聲。以成文章。明忠孝經序曰。揚升堂者。必自開戶牖。注云。言奪盜也。）譬如舉捧心。初不悟己醜。（莊子師金曰。西施病心而矉其里。其里之醜人見而美之。歸亦捧心而矉其里。其里之富人見之。堅閉門而不出。貧人見之。挈妻子而去之。）玉石恐俱焚。公爲區別不。（書曰。火炎崑岡。玉石俱焚。論曰。譬諸草木。區以別矣。）

吾友陳師道。抱甕門掃軌。（陳師道字履常。一字無己。徐州人。文行甚高。來京師。時宰章惇欲一見之而不可。退之詩曰。吾友柳子厚。其人藝且賢。淵明詩曰。自我抱茲獨。僶俛四十年。後漢書杜密傳曰。劉勝閉門掃軌。無所干及。）晁張作鷹隼。射雉用一矢。（易旅之六五曰。射雉一矢亡。終以譽命。王弼注曰。射雉以一矢。而復亡之。明雖有雉。終不可得矣。此云用一矢。言爲傳之有人材。猶射雉之有矢也。世說注。引[illegible]。晉陸機薦淵于趙王倫曰。蓋聞繁弱登御。然後高墉之功顯。孤竹在肆。然後降神之樂成。按易曰。公用射隼于高墉之上。獲之無不利。繁弱弓名也。山谷蓋用此意。但改射隼爲射雉。繁弱爲一矢耳。）吾聞舉逸民。故得天下喜。（論語曰。舉逸民。天下之民歸心焉。雲漢詩序。天下喜于王化復行。）兩公陣堂堂。此士可麾壘。（兩公謂晁張。孫子曰。勿擊堂堂之陣。左傳曰。致師者。御靡旌摩壘而還。注云。摩近也。老杜詩。氣摩屈賈壘。目短曹劉牆。）

次韻答邢惇夫

（惇夫名居實。邢恕和叔之子。少能文。諸公多稱之。）

爲山不能山。過在一簣止。（論語曰。譬如爲山。未成一簣。止。吾止也。注云。簣。土籠也。）渥洼騏驎兒。墮地志千里。（漢書。元鼎四年。馬生渥洼水中。叙事曰。騏驎自馬累育。傅休奕豫章行曰。男兒當門戶。墮地自生神。此借用。東坡作王大年哀詞云。騏驥墮地走。充生而就。魏武帝詩曰。老驥伏櫪。志在千里。）岷江初濫觴。入楚乃無底。（書禹貢曰。岷山導江。濫觴見前注。列子曰。渤海之東。有大壑焉。實惟無底之谷。）將升聖人堂。道固有廉陛。（論語曰。由也升堂矣。未入于室也。漢書賈誼傳曰。陛九級上。廉遠地則堂高。意謂學者不當躐等而升。進道必以漸也。邢惇夫好大略小。幼日使公進道之計。山谷寄其文發論之詳矣。）邢子好少年。如世有源水。（南史何胤傳曰。偶郎好年少。此借用。孟子曰。原泉混混。不舍晝夜。盈科而後進。放乎四海。有本者如是。注云。有原本也。）方來無津涯。不作蛙井喜。（書曰。若涉大水。其無津涯。莊子秋水篇。公子牟曰。子獨不聞夫埳井之蛙乎。謂東海之鼈曰。擅一壑之水。而跨跱埳井之樂。此亦至矣。）兒中兀老蒼。趣造甚奇崛。（退之詩。田巴兀老蒼。憐汝矜爪觜。[illegible]傳曰。[illegible]明奇趣。）過閱王公門。袖中有謾刺。（漢書鄒陽傳。何王之門。不可曳長裾。後漢禰衡傳。陰懷一刺。既無所之適。至于刺字漫滅。）別來阻河山。望遠非障袂。（淵明詩。情通萬里外。形跡滯江山。宋玉高唐賦曰。其少進也。若姣姬揚袂障日而望所思。）斯文向千載。有志常寡遂。（陶淵明詩曰。[illegible]向千載。魏文帝與吳質書曰。德璉才學足以著書。美志不遂。良可痛惜。漢武帝策董仲舒曰。羣生寡遂。）後生文楚楚。照影若孔翠。（言玩末而忘本。詩曰。蜉蝣之羽。衣裳楚楚。照影見前注。楚辭曰。孔蓋兮翠旌。注云。孔雀之羽爲車蓋。）不應太玄草。賭價咸陽市。（漢書揚雄傳曰。雄方草太玄。有以自守泊如也。史記呂不韋傳。著呂氏春秋。布咸陽市門。懸千金其上。有能增損一字者予千金。）雨作枕簟秋。官閒省中睡。夢不到漢東。茗椀乃爲祟。（柳子厚詩。涼冷集遠遊。枕簟淒已知。文選沈休文有學省愁臥詩。此借用。左傳。漢東之國隨爲大。時和叔謫隨州。惇夫侍疾。左傳。楚昭王有疾。卜之曰。河爲祟。）聞君肺渴減。頗復佳食寢。讀書得新功。來雁寄一字。（東坡詩。一戰肺渴減。惇夫病肺嘔血。山谷嘗有詩云。肺熱今好否。微凉生井桐。樂府伊州歌曰。征人

去日殷勤囑。歸雁來時數寄書。老杜詩。亂後無一字。）

和邢惇夫秋懷十首

殘暑已假裝。好風方來歸。（張平子思玄賦曰。簡元辰而假裝。李善注云。假。始也。春秋閔公元年。秋。季子來歸。左傳曰。嘉之也。）未能棄團扇。且復製秋衣。（班婕妤怨歌行曰。裁爲合歡扇。團團似明月。常恐秋節至。涼風奪炎熱。棄捐篋笥中。恩情中道絕。豳詩曰。七月流火。九月授衣。楚辭曰。製芰荷以爲衣。）高蟬遽如許。長吟送落暉。（後漢左慈傳。老羝人語曰。遽如許。文選陸士衡擬古詩曰。大火[illegible]落暉。）相戒趣女功。莎雞能表微。（春秋考異郵曰。立秋促織鳴。宋均曰。趣織。蟋蟀也。立秋女功急。故趣之。豳詩曰。五月斯螽動股。六月莎雞振羽。十月蟋蟀入我牀下。箋云。言此三物之如此者。將寒有漸。非卒來也。檀弓曰。季武子寢疾。蟜固不說齊衰而入見曰。斯道也將亡矣。士唯公門說齊衰。武子曰。不亦善乎。君子表微。注云。表微謂明也。此詩借用。言莎雞感寒。如羅綺之辨早。）

幾時高唐客。暮雨朝行雲。（宋玉高唐賦曰。先王嘗遊高唐。夢見一婦人曰。妾巫山之女也。爲高唐之客。聞君遊高唐。願薦枕席。王因幸之。去而辭曰。妾在巫山之陽。高丘之阻。旦爲朝雲。暮爲行雨。朝朝暮暮。陽臺之下。）陰居懷天匹。楚觀夢紛紜。（文選洛神賦曰。雖潛處于太陰。長寄心于君王。李善注曰。太陰衆神之所居。賦又云。歎匏瓜之無匹兮。詠牽牛之獨處。謝惠連詩。雲漢有靈匹。彌年闕相從。高唐賦曰。楚襄王與宋玉遊于雲夢之臺。又曰。上至觀側。地蓋底平。木草人發疑注。紛性論云。悲人遠而多夢紛紜。）我欲視光儀。齋明炷爐薰。（選詩曰。脈脈阻光儀。中庸曰。齊明盛服。劉禹錫嘉話錄曰。唐昌觀有女子。折玉蘂花。騰空而去。嚴休復有詩曰。終日齋心禱玉宸。魂銷眼冷未逢真。）天高萬物肅。誰爲帝子魂。（文選張景陽雜詩曰。飄氣凝天高萬物肅。楚辭湘夫人曰。帝子降兮北渚。目眇眇兮愁予。李善注高唐賦引襄陽耆舊傳。赤帝女曰姚姬。未行而卒。葬于巫山之陽。山谷此詩。意若思古人而不得見。故託興于此。）

七均師無聲。五和常主淡。（唐志。祖孝孫定律。一宮、二商、三角、四變徵、五徵、六羽、七變宮。其聲由濁至清。爲一均。淮南子曰。無音者。聲之大宗也。又曰。無聲而五音鳴焉。無味而五味形焉。王制曰。五味異和。和。胡臥反。揚雄解嘲曰。大味必淡。）芸芸觀此歸。一德貫其濫。（老子曰。夫物芸芸。各歸其根。又曰。萬物並作。吾以觀其復。論語曰。一以貫之。退之詩。古聲久埋沒。無由見其濫。）夢臨秋江水。魚蝦避窺瞰。明月本無心。誰令作寒鑑。（言本無意于當世。世人品其好見之也。如明月之鑑物。豈其心哉。退之鏡潭詩。魚蝦不用避。只是照蛟龍。又盧仝詩。每騎屋山下窺闞。渾舍驚怕走折趾。東坡晚年詩亦曰。明月本自明。無心孰爲境。挂空如水鑑。寫此山河影。）

王度無畦畛。包荒用馮河。（王度見前注。漢書韓安國傳曰。聖人以天下爲度。莊子曰。彼且無町畦。亦與之爲無町畦。又曰。汎汎乎其若四海之無窮。其無所畛域。退之詩。丈夫終莫生畦畛。易泰卦之九二。包荒用馮河。不遐遺。朋亡。得尚于中行。注謂包含荒穢。受納馮河者也。用心宏大。無所遐棄。故曰不遐遺也。）秦收鄭渠成。晉得楚材多。（亦謂詩人材包新舊之意。漢書溝洫志。韓聞秦之好興事。欲罷之。無令東伐。使水工鄭國間說秦。令鑿涇水以溉田。中作而覺。秦欲殺鄭國。鄭國曰。始臣爲間。然渠成。亦秦之利也。秦以爲然。卒使就渠。左傳。聲子使于晉。還。如楚。令尹子木與之語。問晉大夫與楚孰賢。對曰。雖楚有材。晉實用之。子木曰。夫獨無族姻乎。對曰。雖有。而用楚材實多。）用人當其物。不但軸

與適。（莊子曰、言而當物、則終日、言而盡道、此借用。考槃詩曰、考槃在阿、碩人之邁。注云、邁寬大貌。一云飢意。又曰、考槃在陸、碩人之軸。注云、軸進也。一云病也。）六通而四闢。玉燭四時和。（莊子曰、六通四闢、于帝王之德。此借用、以言如舜之闢四門、廣致衆賢也。玉燭見前注。漢書劉向傳曰、衆賢和于朝、則萬物和于野。）

相如用全趙。留侯開有漢。（史記藺相如傳曰、卒趙璧文王。留侯世家曰、漢六年、封張良爲留侯。）名發太山重。功略天下半。（史記藺相如傳、太史公曰、藺相如名重太山、其處智勇、可謂兼之矣。留侯世家、高帝曰、運籌帷幄中、決勝千里外、此子房功也。吳都賦曰、論在乎天下之半、此借用。）謨顧封韓彭。事成猜疑詐。（相如傳曰、相如爲上卿、位在廉頗之右、廉頗宣言曰、我見相如必辱之。相如聞、不肯與會、每朝時常稱病、不欲與廉頗爭列。相如出、望見廉頗、引車避匿。曰、吾所以爲此者、以先國家之急、而後私讎也。留侯世家曰、漢王問良曰、吾欲捐關以東、等棄之、誰可與共功者。良曰、黥布彭越、此兩人可急使。韓信可屬大事。即欲捐之、捐之此三人、則楚可破。卒破楚者、此三人力也。易曰、雷雨之滿盈、疑亡也。北史儒林傳序曰、稷滑羣疑、渙然冰釋。詩曰、迨冰未泮。）天道當曲全。小智蒭後患。（老子曰、曲則全、枉則直。莊子曰、小智閒閒。又曰、不忍一時之傷、而驁萬世之患。此詩與前篇皆救弊之辭。）

慶州名父子。忠勇橫八區。（慶州謂范德孺、見前注。漢書蕭育傳、以育名父子、著材能。文選[illegible]誄曰、忠勇伯世。又左太沖詠史詩曰、英名擅八區。老杜詩、直氣橫乾坤。）許身如稷契。初不學孫吳。（老杜詩、許身一何愚、自比稷與契。唐山谷傳、不學孫吳、而闇與之合。）荷戈去防秋。而鬢髮欲竦。（荷戈見前注。老杜寄高岑詩曰、聞道君牙帳、防秋近赤霄。楞嚴經、波斯匿王曰、逮于衰耄、髮白面皺。）雖折千里衝。豈若乘事樞。（折衝見前注。退之南海廟碑詩曰、胡不均宏、俾執事樞。范文正公、篤于忠亮、雖喜功名、而不爲朋黨。早歲排呂申公、勇于立事、其徒因之、矯厲過直、公不喜也。自睦州還朝、出領西事、恐申公不爲之地、無以成功、乃爲書自咎、解仇而去。其後以參知政事安撫陝西、申公既老居鄭、相遇于徐、文正身歷中書、知事之難、有悔過之語、于是申公欣然相與語終日。申公問何爲亟去朝廷、文正言欲經略西事耳。申公曰、經制西事、莫如在朝廷之爲便。文正愕然。事見蘇黃門龍川志。如此然後知山谷之詩有味也。）

謝公蘊風流。詩作鮑照語。（謝公謂是師厚。師厚名景初、南陽人。南史、鮑照字明遠、文辭贍逸、嘗爲樂府、文甚遒麗。）絲蟲蝕黃紙。筆力挾風雨。（言遺藁雖爲蛛蠹所蝕、而翰墨英特之氣、終不可掩。西京雜記、淮南王著鴻烈、自云字中皆挾風霜。老杜詩、筆落驚風雨。）萬里投諫書。石交化豺虎。世方用賢豪。先成泉下士。（師厚爲成都路提刑、坐廢鹽事、爲言者所攻、熙寧五年、竟以罪廢。觀此詩語、似有所因。蘇秦傳曰、此所謂棄仇讎而得石交者也。班固漢書、張耳陳餘贊曰、張陳之交、游如父子、據國爭權、遂爲豺虎。文選張孟陽七哀詩曰、昔爲萬乘君、今爲丘山土。）

今日呂虢州。堂堂古遺直。（虢州未詳。左傳、孔子曰、叔向古之遺直也。）許國輸九死。補天鍊五色。（晉書周札傳、王導議、札與臣等、便其身許國、死而後已。文選曹子建表曰、輸能于明君。楚辭曰、雖九死其猶未悔。列子曰、天地亦物也。物有不足、故昔者女媧氏、鍊五色石以補其闕。）顏修諫官缺。人壽無金石。（文選古詩曰、人生非金石、豈能長壽考。）西風壯夫淚。多爲程顥灑。（韓維作明道程先生墓誌曰、伯淳諱顥、元豐八年六月卒。自元豐以來、論賢士大夫宜在天子左右者、君必預焉。實錄曰、御史中丞呂公著、薦顥授太子中允、權監察御史裏行、後謫監汝州酒稅。哲宗即位、召爲宗正丞、未行疾卒。顏長道有經濟之器、不幸早死、士大夫識與不識、莫不嘆傷。按實錄、顏與李常、孫覺、蘇轍中書言青苗不便、皆外任云。）

吾友陳師道。抱琴不吹竽。（退之詩曰、吾友柳子厚、其人藝且賢。又答陳商書曰、齊王好竽、有求仕于齊者、操瑟而往、立王之門、三年不得入。客罵之曰、王好竽而子鼓瑟、瑟雖工、如王不好何。）文章似揚馬。欬唾落明珠。（謂揚雄司馬相如。後漢趙壹歌曰、勢家多所宜、欬唾自成珠。）困窮有膽氣。風壑嘯於竅。（困窮見前注。退之送張道士詩曰、臣有膽與氣、不忍死茅茨。老杜詩、將軍膽氣雄。歐陽公秋聲賦云、陰[illegible]多悲風。）秋來入詩律。陶謝不枝梧。（老杜詩曰、詩律羣公問、儒門舊史長。又曰、陶謝不枝梧、風騷共推激。陶謂淵明、謝謂靈運。）

邢子臥北窗。吟秋意少悰。（臥北窗見前注。漢書廣陵厲王胥傳、歌曰、出入無悰爲樂亟。注云、悰亦樂也。）讀書用意苦。嘔血驚乃翁。（老杜詩、更覓詮何苦用心。左傳曰、伏弢嘔血。漢書項籍傳、高祖曰、必欲烹乃翁、幸分我一杯羹。）安得和扁輩。爲浣學古腸。（醫和見左傳。扁鵲見史記。扁鵲傳曰、上古有俞跗、湔浣腸胃、漱滌五藏。書曰、學古入官。）肺熱今好否。微涼生井桐。（鮑照詩、時危各弃命、終然肺肝熱。老杜詩、高秋蘇肺氣。魏明帝詩、雙桐生空井。）

謝公定和二范秋懷五首邀子同作

西風一葉脫。迹亦不可掃。（淮南子曰、見一葉落、而知歲之將暮。謝莊月賦曰、洞庭始波、木葉微脫。文選北山移文曰、或飛柯以折輪、乍低枝而掃迹。此引用言秋葉之穢、直不復可掃迹也。）巷有白馬生。朝問焚諫草。（後漢書張湛傳、湛常乘白馬、光武每見湛、輒言白馬生且復諫矣。老杜詩、朝回日日典春衣。又詩、避人焚諫草、騎馬欲雞棲。唐書馬周傳、[illegible]曰、管晏彰君之過、取身後名、吾不爲也。魏志陳羣傳注曰、前後密陳得失、每上封事、輒削其草。袁子曰、夫仁者愛人、施于君謂之忠、施于親謂之孝、其本一也。故君親有過、諫而不入、求之反覆、不得已而言、不忍宣也。君子謂陳羣于是乎長者矣。）誰云事君難。是亦父子間。所要功補衰。不言能犯顏。（意已見前注。語曰、爲君難、爲臣不易。禮記儒行曰、事非難進而易退。補衰見前注。禮記檀弓、無犯、謂不犯顏而諫。）

四會有黃令。古學著勳多。（謂有功于此道也。四會縣屬端州。黃令名介、字幾復。山谷爲作墓誌銘、其銘曰、學于古訓、乃有獲。曹子建詩曰、豈徒以翰墨爲勳績。此反其意而用之。風俗通曰、蓋嚴、楊惲、劉著古學。）白頭對紅葉。奈此搖落何。（宋玉九辯曰、悲哉秋之爲氣也、蕭瑟兮草木搖落而變衰。）雖懷斲鼻巧。有斧且無柯。（斲鼻見前注。伐柯詩注曰、柯斧柄也。）安得五十絃。奏此寒士歌。（言其聲之悲也。漢書郊祀志曰、黃帝使素女鼓五十絃瑟、悲、帝禁不止、故破其瑟爲二十五絃。莊子曰、曾子居衛、捉衿而肘見、納屨而踵決、曳縰而歌商頌、聲滿天地、若出金石。南史劉祥傳、褚彥回問曰、寒士不遜。）

采蓮涉江湖。采菊度林藪。（言用心之苦也。古樂府詩曰、江南可采蓮。選詩曰、涉江采芙蓉。淵明詩曰、采菊東籬下。班固典引曰、餚核仁義之林藪。）插髻不成妍。誰憐飛蓬首。（言無知己也。老杜佳人詩曰、摘花不插髮、采柏動盈掬。退之詩曰、嶮語不成妍。詩曰、自伯之東、首如飛蓬。豈無膏沐、誰適爲容。山谷受知于謝師厚、從之學詩、作此詩時、師厚已死。）平生耦耕地。風雨深稂莠。（耦耕字見論語。南史陶淵明傳、夫耕于前。）謝公遂如此。永袖絕絃手。（王羲之帖云、蔡公遂委篤。晉書王廙傳、世將、廙字也。明帝曰、世將復辛于此。退之祭子厚文曰、大匠旁觀、縮手袖閒。呂氏春秋曰、鍾期死、伯牙遂絕絃、以世無知音。）

往日孫陽翟，才可任遺補。（張方回家本有山谷自注云，孫眞守公素陽翟縣。陽翟，許州屬縣。唐書百官志，武后置左右補闕拾遺，掌供奉諷諫。溫造傳，舒元輿曰，遺補雖卑，侍從也。）駿強如摧枯，眞堅不知苦。（後漢龐參傳曰，摧強敵若摧宗。漢書異姓侯王表曰，摧枯朽者易爲力。樂天詩，三年爲郡吏，飲冰復食檗。）屬者缺諫垣，時論或未許。（漢書李尋傳曰，屬者，頗有變改。注云，屬者，謂近時也。音之欲反。唐書元稹傳，既居諫垣，不欲碌碌自滯。退之會合聯句曰，君才誠倜儻，時論方洶溶。）儻可假一邦，使民作鄒魯。（一邦見前論語闕注。韓李斯書曰，使父子爲鄒魯。按歸來韓亦有山谷跋孫侍祖公素十詩云，世笑予詩論公素不宜，曰公素能駿號，明請論命，至于使民作鄒魯，則不知也。予告之曰，公素之駿強，亦以其苦節良，豈長吏之細耶。將不及問阜白井駿無罪留，然則以今之論，一切以規自免，爲求決于老吏之口者，烏能使斯民作鄒魯耶。）用智常恨晚，用決常恨早。（用人要當及其壯時，元結之用，語老，點瀆之用新進，皆不免有遺恨也。左傳，劉子曰，諺所謂老將至而耄及之者，其趙孟之謂乎。十二國史曰，齊子尚年十八，齊君任爲東阿，既行矣，而君悔焉，使人追之，使者不追返，曰，臣見子尚所與同載者，白首矣。夫老者之智，少者之決，此必能理東阿。）推轂天下士，誠心要傾倒。（漢書鄭當時傳曰，其推轂士及官屬丞史，誠有味其言也。世說，庾公謂孫興公曰，衛永風韻雖不及卿，諸人傾倒處亦不近。）海宇日清明，廟堂勸酒禱。（書曰，永綏四海。詩曰，會朝清明。又曰，子有酒醴。內弗遏弗揚，此借用。詩曰，酬揖進退，翔朱也。）何爲陳師道，白髮三徑草。（陳師道已見前注。稀陳高士傳曰，蔣元卿還杜陵，荊棘塞門，舍中有三徑，不出。按三輔決錄，蔣詡字元卿。）

送謝公定作竟陵主簿（竟陵縣，隸復州。）

謝公文章如虎豹，至今斑斑在兒孫。（謝公謂師厚，公定蓋其子也。東坡作王大夫希制曰，蔚然地虎生而斑，其父子自考我晉。文選七命曰，拉虎摧斑。李善注云，斑，虎文也。上林賦曰，被斑文。老杜詩，毅老無兒孫。）竟陵主簿極多聞，萬事不理專討論。（多聞見論語。後漢書胡廣傳，萬事不理問伯始。論語曰，世叔討論之，此借用以討專論學問。）捫松無心古鬛盛，天球不琢中粹溫。（文選張景陽詩，搴松澗底松。酉陽雜俎曰，松言五粒者，粒當言鬣，自有一種名鬣，皮無鱗甲，而結實多。書曰，天球河圖在東序。禮記曰，大圭不琢，美其質也。文選顏延年陶徵士誄曰，貞夫粹溫。）落筆塵沙百馬奔，劇談風雲九河翻。（老杜詩，到我落筆中書堂。又詩，塵沙立暝途。又詩，奔騰獻天支，百馬死山谷。文選七啟曰，流澌流瀰，狀如奔馬。漢書揚雄傳曰，口吃不能劇談。晉書郭象傳，王衍每云，聽象語，如懸河瀉水，注而不竭。退之詩，淚如九河傾。）胸中恢疏無怨恩，當官持廉庭不煩。（老子曰，天網恢恢，疏而不失，此借其字用之。史記范睢傳，一飯之德必償，睚眥之怨必報。退之聽穎師琴詩，呢呢兒女語，恩怨相爾汝。左傳曰，當官而行，何強之有。退之處州孔子廟碑銘曰，能持廉名。漢書翟方進傳，居官不煩苛。）吏民欺公亦可忍，慎勿竊魚使水渾。（漢書曹參傳，屬其後相曰，以獄市爲寄，慎勿擾也。淮南子曰，使葉落者風搖之，使水濁者魚撓之。老杜詩，設多非水渾。）淡蓿若舊今誰存，駟馬高蓋從紛紛。安知四海習鑿齒，拄笏看度前山雲。（襄陽在漢之，習鑿齒襄陽耆舊傳云，漢末昔有四郡守、七都尉、二卿、兩侍中，朱軒高蓋會山下，因名冠蓋山里曰冠蓋里。漢書，于公曰，少高大門閭，令容駟馬高蓋車。老杜詩，世上兒子徒紛紛。晉書習鑿齒傳，襄陽人，桓溫主簿。溫曰，徒三十年讀書，不如一詣習主簿。桑門釋道安與鑿齒初相見，道安曰，彌天釋道安。鑿齒曰，四海習鑿齒。人謂佳對。又王徽之傳，以手版拄頰云，西山朝來致有爽氣。此借用。）

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

謝公遂如此，宰木已三霜。（謝公謂謝師厚，已見前注。公羊傳曰，若爾之年者，宰上之木拱矣。注云，宰，冢也。老杜詩，十暑岷山葛，三霜楚戶砧。）無人知句法，秋月自澄江。（老杜詩，佳句法如何。山谷作黃氏二室墓誌云，庭堅之詩，卒從謝公得句法。按謝朓詩云，澄江靜如練，故用以屬師厚。盧仝詩曰，謝朓澄江今夜月，也應憶著此山夫。）二子學道俗，寬杜見牖窗。（二子謂狄、孫。文選石季倫思歸引序曰，余少有大志，夸邁流俗。元稹作杜子美墓銘曰，予嘗不能歷其藩翰，況堂奧乎。論語曰，窺見室家之好。舒元輿悲劉蕡文曰，今九牧士人自言能見文章戶牖者，其數與麻竹相多。）試斵郢人鼻，未免傷手創。（言二子猶未及其妙手也。斵鼻見前注。退之祭柳子厚文曰，不善爲斵，血指汗顏。老子曰，代大匠斵者，希不傷其手矣。）蟹胥與竹萌，乃不美羊腔。（言二子尚有好奇之癖，如嗜異饌而棄常珍也。周禮庖人共祭祀之好羞。注曰，謂若荊州之䱹魚，青州之蟹胥。按說文曰，胥，蟹醢也。爾雅曰，筍，竹萌。退之詩，酒盛餕羊腔。）自往見謝公，論詩得濠梁。（往謂往日。得濠梁，言有所悟入也。晉書王坦之傳，謝安曰，常謂君粗得鄙趣者，猶未悟之濠上耶。按莊子與惠子遊於濠梁之上。莊子曰，鯈魚出遊從容，是魚樂也。惠子曰，子非魚，安知魚之樂。莊子曰，子非我，安知我不知魚之樂。惠子曰，我非子，固不知子矣，子固非魚也，子之不知魚之樂全矣。莊子曰，請循其本，子曰汝安知魚樂云者，既已知吾知之而問我，我知之濠上也。杜詩，谷口徵相待，濠梁同見招。）世方貴[illegible]耳，未敢築受降。（張平子東京賦曰，客所謂末學膚受，貴耳而賤目者也。李善注引桓子新論曰，世咸尊古卑今，貴所聞，賤所見。漢書曰，武帝遣公孫敖築塞外受降城。又按唐書張仁愿築三受降城。）丹穴鳳凰羽，風林虎豹章。（言文章有種性也。蜀志秦宓曰，虎生而文炳，鳳生而五色，豈以五采自飾畫哉。山海經曰，丹穴之山有鳥名鳳凰。老杜詩，風林纖月落。易曰，雲從龍，風從虎。）小謝有家法，聞此不聽冰。（後漢書儒林傳序曰，各以家法教授。不聽冰，言無疑也。郭緣生述征記曰，河冰合，須狐聽而行。漢書文帝紀注曰，狐之爲獸，其性多疑，每渡冰河，且聽且渡，故言疑者稱狐疑。冰字韻與章字韻不協，蓋詩人旁用他韻，如退之此且是可惜詩是也。又按玉臺新詠徐幹雜詩曰，沈陰結愁憂，愁憂爲誰興。念與君生別，各在天一方。良會未有期，中心摧且傷。不聊憂餐食，慊慊常饑空。端坐而無爲，髣髴君容光。此詩興與方綜皆不同韻，近古詩多如此。）相思北風惡，歸雁落斜行。（言無因寄詩也。文選古詩，客從遠方來，遺我一書札。上言長相思，下言久離別。唐人王建詩，就中一夜東風惡。老杜詩，落雁浮寒水。張祜詩，爲人齊拆雁，一雁落寒空。）

贈送張叔和（張字叔和，洛中人，張讜龍圖之後，娶山谷季妹。）

張侯溫如鄒子律，能令陰谷黍生春。（劉向別錄曰，燕有谷地美而寒，不生五穀，鄒衍吹律而溫至黍生，今名黍谷。）有齊先君之季女，十年擇對無可人。（山谷父名庶，字亞夫，終于大理寺丞，有四女，嫁叔和者其季也。采蘋詩，有齊季女。注云，齊，敬也。左傳曰，則猶有先君之適，若而人。後漢書梁鴻傳，孟光擇對不嫁。禮記，孔子曰，管仲遇盜，取二人焉，上以爲公臣，曰其所與遊辟也，可人也。又見晉書桓溫傳。）箕帚掃公堂上塵，家風孝友故相親。（漢高帝紀，呂公曰，臣有息女，願爲箕帚妾。後漢曹世叔妻傳，造令曰，執箕帚于曹氏。注云，掌主掃除灑埽。詩曰，張仲孝友。）廟中時薦南澗蘋，兒女衣袴得補紉。（召南采蘋序曰，大夫妻能循法度也。詩曰，于以采蘋，南澗之濱。又曰，于以奠之，宗室牖下。注云，宗室，大宗之廟也。左傳曰，蘋蘩薀藻之菜，可薦于鬼神。禮記內則曰，衣裳綻裂，紉箴請補綴。）兩家俱爲白頭計，察公與人意甚眞。（言以歲寒相期。漢書鄒陽傳曰，有白頭如新，傾蓋如故。老杜詩，甚知丈人眞。退之詩，與人常不欺。）吏能束縛老姦手，要使鰥寡無顰呻。

（退之上李實書曰老姦宿贓，消縮摧沮。呻訓變類愁歎。退之韓宏碑曰蹊其窒岬。）但遇此光返照已，平生除學皆日新。（世傳俗本無二致，縛老姦者是誰耶。傳燈錄雲居膺禪師曰回光返照看身心是何物。書曰德日新。）我提養生之四印，君家所有更贈君。（宗門有三印，謂印空印水印泥。山谷作冥鴻頌師諸錄序云不受然燈記別自提三印正宗。今云四印亦猶此意，謂忍默平直也。晉書曰子能守一萬事畢。子自有之持勿失。此云君家所有亦其意也。先德語云是汝屋裏事。）百戰百勝，不如一忍。（孫子曰百戰百勝非善之善者也。晉書朱伺傳曰兩敵共對惟當忍之，彼不能忍我能忍，是以勝耳。老蘇先生論曰一忍可以支百勇。書曰必有忍其乃有濟。）萬言萬當，不如一默。（史記龜策傳曰十言十當，十戰十勝。傳曰十語九中，不如一默。）無可簡擇眼界平。（三祖信心銘曰至道無難，惟嫌簡擇，但莫憎愛，洞然明白。心經曰無眼界，乃至無意識界。圓覺經云譬如眼光照了前境，其光圓滿得無憎愛。）不藏秋毫心地直。（秋毫見孟子。楞嚴經曰十方如來同一道故，出離生死皆以直心，心言直故，如是乃至終始地位中間永無委曲諸相。傳燈錄十七祖偈曰心地本無生。）我肱三折得此醫，自覺兩踵生光輝。（言涉世既久，始信此理，自覺入道有漸也。左傳曰三折肱知為良醫。華嚴經夜摩天宮偈讚品曰爾時世尊從兩足趺上放百千億光明。李長者論曰十信是下位中放光，十住足指端放光，此十行之中足趺上則次之，以圓位昇進。一本此作積。成明乾峯示衆云法身有三種病二種光，須是一一透得始解穩坐，殊失此詩本意。文選潘岳館詩傳瑞生光輝。莊子眞人之息以踵。東坡詩八部頸光輝。）團蒲日靜鳥吟時，鑪薰一炷試觀之。（欲其靜心以觀此四印之妙用。團蒲見前注。傳燈錄宗永禪師頌曰團蒲靜坐一鑪香，盡日凝然萬慮忘。歐公詩寂坐獨言一炷香。）

送子顧敦赴河東三首

頭白書林二十年，印章今領晉山川。（後漢儒林傳序曰孝和亦數幸東觀覽書林。河東古晉地也。）紫參可掘宜包貢，青鐵無多莫鑄錢。（本草云人參主補五藏，安精神，定魂魄，生上黨。山谷注云潞州太行山所出，謂之紫團參。按潞州即上黨郡，屬河東。又按河東大通監西冶歲課背鐵十餘萬，本見韓魏公家傳。紫參按本草別載一條，功用稍劣。前注乃言人參，故指為潞州所產。又紫團參乃杜參之一名也。）勸課農桑誠有道，折衝樽俎不臨邊。（後漢張堪為漁陽守，勸民耕種。折衝樽俎見晏子春秋，具前注。文中子曰折衝樽俎可也，不必臨邊也。）要知使者功多少，看取春郊處處田。（欲其務本業以厚民。）

家在江東不繫懷，愛民憂國有從來。月斜汾沁催驛馬，雪暗岢嵐傳酒杯。（左傳曰有自來矣。水經曰汾水出太原汾陽縣北管涔山。又曰沁水出上黨涅縣謁戾山。按輿地廣記管涔山在今嵐州，沁水縣在今澤州。漢書文帝紀詔太僕見馬遺財足，餘皆給傳置。注云傳置驛也。退之詩飄颻走馬傳。輿地廣記河東有岢嵐軍，以岢嵐山水為名。老杜詩醉日傳杯不放杯。）塞上金湯惟粟粒，胸中水鏡是人材。（漢書食貨志晁錯言神農之教曰有石城十仞，湯池百步，帶甲百萬，而亡粟，弗能守也。後漢書光武贊曰金湯失險。杜牧之阿房宮賦曰釘頭磷磷，多于在庾之粟粒。水鏡見前注。）遙知更解青牛句，一寸功名心已灰。（言學道有得，无心于功名也。老子曰功成名遂身退，天之道。按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣，曰應有聖人過京邑。果見老君乘青牛車來過。張文潛謁詩亦曰戲師青牛車，不爭處處先。灰心見莊子。老杜詩丹心一寸灰。）

攬轡都城風露秋，行臺無妾護衣篝。（後漢范滂傳滂為清詔使，登車攬轡，慨然有澄清天下之志。應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中，女侍史二人執香爐燒薰以從，入臺中給使護衣服。說文曰篝笿也，可薰衣。北魏有行臺尚書，謂在外不在朝廷也。）虎頭妙墨能頻寄，馬乳蒲萄不待求。（老杜詩何年顧虎頭，滿壁畫滄洲。按歐陽詢藝文類聚引世說顧愷之為虎頭將軍，然今世說不載，而歷代名畫記云愷之小字虎頭，未知孰是。晉書顧愷之傳云尤善丹青。江文通別賦云淵雲之墨妙，嚴樂之筆精。退之蒲萄詩若欲滿盤堆馬乳，莫辭添竹引龍鬚。按本草蒲萄注蜀本圖經云子有似馬乳者。白樂天云燕姬酌蒲萄。晉語太原出蒲萄酒也。）上黨地寒應強飲，兩河民病要分憂。（上黨今潞州。周禮考工記曰強飲強食。兩河謂河東河北。）猶聞昔在軍興日，一馬人間數十牛。（元豐四年陝西用兵，河東困于征調，故十耕牛之價僅給一戰馬。淮南子曰殺罷牛可以贖良馬之死，莫之為也。殺牛必亡之數。山谷略采此意，亦欲子敦愛惜民力。）

山谷內集詩注卷五

司馬文正公挽詞四首

元祐開皋極，功歸用老成。（詩曰雖無老成人，尚有典刑。）惟深萬物表，不令四時行。（魏志曹爽傳注引魏氏春秋何晏嘗曰惟深也故能通天下之志，夏侯太初是也。按此語本出易繫辭。述郭詩迥出萬物表。文選孔山移文曰亭亭物表。論語曰其身正不令而行。又曰天何言哉，四時行焉。晉書褚裒傳謝安曰裒雖不言而四時之氣亦備。）日者傾三接，天乎奠兩楹。（言入對未及週而薨謝，為可哀也。左傳曰日衛不睦，注云往日也。漢書高帝紀文帝立吳王詔曰日者荊王劉賈有其地。易晉卦曰晉晝日三接。左傳姜氏哭而過市曰天乎，仲為不道，殺適立庶。禮記檀弓孔子曰天乎，予之疇昔夜夢坐奠兩楹之閒，予殆將死也。）堂堂寧復有，埋玉恸佳城。（東坡祭韓魏公文曰堂堂韓公，寧復有之。晉書庾亮傳將葬，何充歎曰埋玉樹于土中，使人情何能已。西京雜記滕公駕至東都門，馬不能前，以足跑地，滕公使掘地得石槨，有銘曰佳城鬱鬱，三千年見白日，吁嗟滕公居此室。）國在多艱日，人如大雅詩。（毛詩曰未堪家多難。漢書贊曰夫惟大雅，卓爾不羣，河間獻王近之矣。注謂明哲保身。此引用蓋以仲山甫比公，非特取明哲保身而已。）忠清俱沒世，孝友是生知。（沒世言至死不改。哲宗篆溫公碑首曰忠清粹德之碑。）加璧延諸老，櫜弓撫四夷。（公為宰相，招聘諸儒，如程頤等自布衣為說書。又戒敕西邊息兵。漢書申公傳上使使束帛加璧迎申公。詩曰載櫜弓矢。漢書陳平傳曰宰相外鎮撫四夷，諸侯內親附百姓。）公身與宗社，同作太平基。（謂宗廟社稷之靈相之于幽，而公助之于明也。南山有臺詩序曰得賢則能為邦家立太平之基。）

獻納無虛日．居然迹已陳．（班固兩都賦序曰．日月獻納．左傳曰．府無虛月．三都賦曰．居然而辨八方．文子曰．形之與名．居然別矣．王羲之蘭亭序曰．俛仰之間．已爲陳迹．）詩班摛玉石．曾厭順基辰．（上言淺晶不雜．下言雙璧有方．書曰．玉石俱焚．爲論曰．區以別矣．堯典曰．厤象日月星辰．）更化思鳴鵙．遺書似獲麟．（漢書董仲舒曰．更化則可善治．豳詩曰．七月鳴鵙．此引用．言以農桑爲王業根本．遺書而資治通鑑．言可擬春秋也．春秋左傳序曰．余以爲感麟而作．作起獲麟．則文止于所起．）易名無異論．今代兩三人．（易名．謂作謚．相得曰．謂所以易其名者．本朝謚文正．惟王曾．范仲淹．及公．附通公嘗駁夏竦謚云．文正謚之至美．無以復加．雖以周公之才．不敢兼取．況如竦者．豈易克當．）毀譽蓋棺了．于今名實俱．（言人死則毀譽亦隨而泯．獨公死後．其名尤重．老杜詩．丈夫蓋棺事始定．孟子曰．先名實者爲人也．）哀榮有王命．終始酌民言．（朝廷用公于久外．惟公于既殁．皆取天下之公論也．登論曰．其生也榮．其死也哀．禮記曰．上酌民言．）蟬冕三公府．深衣獨樂園．公心兩無累．愛國愛元元．（言公無窮達之異．其心一于愛國愛民而已．選詩曰．蟬此蟬冕客．漢官儀云．侍中冠惠文冠．加金貂．附蟬爲文．貂尾爲飾．謂之貂蟬．公後嘗記作深衣．每出朝服乘馬．用皮匣貯深衣隨其後．入獨樂園．則衣之．事具邵氏聞見錄．公有獨樂園記曰．熙寧四年．迂叟始家洛．六年買田二十畝于尊賢坊北．闢以爲園．命之曰獨樂．戰國策蘇秦曰．制海內子元元．）

次韻子瞻武昌西山

（東坡集．此詩序云．元祐元年十一月二十九日．與翰林承旨鄧聖求．會宿玉堂．偶話舊事．聖求嘗作元次山窪樽銘．刻之巖石．因爲此詩．請聖求同賦．）

謾郎江南酒隱處．古木參天應手栽．（元次山自釋曰．始自稱猗玗子．將家瀼濱．乃自稱浪士．及有官時．人以爲浪者．亦浪爲官乎．宗呼爲漫郎．及家樊上．漫遊幽谷．又自注曰．吾耶者爲作尚書郎．樊在武昌縣西五里．按寰宇記．武昌今屬鄂州．孟郊詩．隱士多隱酒．此詩信難刊．文選曹子建詩．捐棘上參天．）石坳爲窪酌花鳥．自許作鼎調鹽梅．（元次山杯樽銘曰．郎亭西乳有蓋石．石臨樊水．漫叟疏石竅以爲亭．石有窪罇者．因修之以藏酒．命爲杯樽．作銘云云．老杜詩．春來花鳥莫深愁．書曰．若作和羹．爾惟鹽梅．）平生四海蘇太史．酒澆不下胸崔嵬．（東坡嘗爲直史館．故云太史．晉書阮籍傳曰．胸中壘塊．故須酒澆．見前注．）黃州副使坐閒散．諫疏無路通銀臺．（東坡嘗貶受黃州團練．退之進學解曰．投閒置散．乃分之宜．國朝會要云．銀臺司掌受天下奏狀．東京記云．淳化四年八月．置知銀臺通進司．）鸚鵡洲前弄明月．江妃起舞襪生埃．（寰宇記．鸚鵡洲在鄂州江夏縣大江之東．按黃州與鄂州相望．小說載鬼詩曰．城市多囂塵．還山弄明月．文選蜀都賦曰．娉江妃與神遊．史記．項莊拔劍起舞．曹植洛神賦曰．凌波微步．羅襪生塵．）次山醉魂招彷徨．步入寒溪金碧堆．（退之詩．怪花醉魂馨．楚辭有宋玉招魂．寰宇記云．樊山在鄂州西山．東十步有閣．閣下有寒溪．文選陸機連珠曰．金碧之巖．必辱鳳舉之使．退全詩曾寄遊黃金堆．）洗湔塵痕飲嘉客．笑倚武昌江作罍．誰知文章照今古．野老爭席漁爭隈．（莊子曰．舍者與之爭席矣．淮南子注．鄧璞注云．今江東呼爲浦．淮南子曰．漁者不爭隈．）鄧公勒銘留刻畫．刻劃銀鉤洗綠苔．（鄧潤甫字聖求．後更名溫伯．嘉祐中爲武昌令．樂天詩．詩此巖壁．雲霞雜苦封．退之石鼓歌．剜苔剔蘚露節角．）琢磨十年煙雨晦．摸索一讀心眼開．（琢磨謂聖求所刻銘．晉賀循曹娥碑後云．漢議郎蔡邕聞之來觀．夜闇．手摸其文而讀之．因書其後．許敬宗曰．若遇曹劉沈謝．暗中摸索亦可識．後漢書王常傳曰．陛下即位河北．心開目明．歐陽公有藥詩曰．見之但覺心眼開．）謫去長

沙憂鵩入．歸來杞國痛天摧．（東坡謫黃州凡七年．元豐八年召還．時裕陵已成．漢書賈誼爲長沙傅三年．有鵩飛入誼舍．不祥鳥也．誼既已謫居．自傷悼．乃爲賦以自廣．列子曰．杞國有人．憂天地崩墜．）玉堂端對鄧公直．北門喚仗聽風雷．（翰林志．凡當直之法．著爲條例．題于北廳之西門．唐書百官志曰．乾封以後．始號北門學士．五代史李琪傳曰．唐故事．御紫宸殿．乃自正衙喚仗．由閤門而入．百官隨以入見．謂之入閤．風雷以言號令．見周易．）山川悠遠莫浪許．富貴崢嶸今鼎來．（穆天子傳．西王母爲天子謠曰．白雲在天．山陵自出．道里悠遠．山川間之．將子無死．尚能復來．天子答之曰．予歸東土．和治諸夏．萬民平均．吾顧見汝．比及三年．將復而野．此句頗采其意．朝野僉載．唐成亭中謠曰．莫浪語．阿婆嗔．老杜亦云．將詩莫浪傳．漢書匡衡傳曰．無說詩．匡鼎來．注云．鼎方也．又賈捐之傳曰．石顯鼎貴．）萬壑松聲如在耳．意不及此文生哀．（萬壑松聲何操富貴者．論情因文生．自觸感慨．言東坡詩語之妙．足以動人如此也．蓋東坡嘗章曰．請公作詩寄父老．往和萬壑松聲哀．左傳曰．言猶在耳．又曰．孤始願不及此．世說孫楚除服作詩示王武子．王曰．未知文生于情．生情于文．覽之悽然．增伉儷之重．此用其意．謂情于文生也．）

子瞻詩句妙一世．乃云效庭堅體．蓋退之戲效孟郊樊宗師之比．以文滑稽耳．恐後生不解．故次韻道之．

（子瞻送楊孟容詩云．我家峨眉陰．與子同一邦．卽此韻．）

我詩如曹鄶．淺陋不成邦．（鄭氏詩譜云．周武王封叔振鐸于曹．今濟陰定陶是也．檜國在溱洧之間．祝融氏名黎．其後八姓．惟妘姓檜者．處其地焉．左傳季子觀樂．自鄶以下無譏焉．注曰．季子聞鄶曹二國歌．不復譏之．以其微也．周禮大宗伯注云．子男不執圭者．未成國．衡門詩注曰．言淺陋也．）公如大國楚．吞五湖三江．（周禮職方氏．揚州其川三江．其浸五湖．左太沖吳都賦曰．或吞江而納漢．通鑑記王猛曰．羊比齊魯大邦．鄒比邾莒小國．此詩略用其意．）赤壁風月笛．玉堂雲霧窗．（謂東坡無窮達之異．東坡謫黃州凡五年．嘗遊赤壁．有前後賦．按鄂州蒲圻縣．有赤壁山．黃州亦有之．杜牧之詩．何人教我吹長笛．與倚春風弄月明．元祐元年．東坡自中書舍人遷翰林學士．玉堂見前注．太白詩．歸來桃花巖．得憩雲窗眠．退之詩．雲窗霧閣事慌惚．山谷題東坡贊曰．東坡之酒．赤壁之笛．又東坡赤壁賦曰．客有吹洞簫者．赤壁之笛．蓋取此乎．）句法提一律．堅城受我降．（老杜詩．覺有新知律．退之樊宗師銘曰．由漢迄今用一律．此借用其字．言自提一家之軍律也．受降城見前注．）枯松倒澗壑．波濤所舂撞．萬牛挽不前．公乃獨力扛．（枯松以自況．太白蜀道難曰．枯松倒掛倚絕壁．退之詩．洪濤舂撞萬穴幽．按禮記學記注曰．舂容謂重撞擊也．老杜古柏行曰．大廈如傾要梁棟．萬牛迴首丘山重．漢書鄒陽傳曰．使有自悔不前之心．退之詩．龍文百斛鼎．筆力可獨扛．）諸人方嗤點．渠非晁張雙．（老杜戲爲絕句曰．今人嗤點流傳賦．不覺前賢畏後生．按干寶晉紀總論曰．甚其嗤點以爲灰塵．而相詬病矣．晁無咎．張文潛．皆蘇公門下士．）但懷相識察．床下拜老龐．（選詩．一心抱區區．懼君不識察．蜀志龐統傳注．引襄陽記曰．諸葛孔明爲臥龍．龐士元爲鳳雛．司馬德操爲水鏡．皆龐德公題品之語也．德公襄陽人．孔明每至其家．獨拜牀下．）小兒未可知．客或許敦龐．誠堪婿阿巽．買紅纏酒缸．（言上有相知之意．且欲爲其子求婚于蘇氏．謂東坡或嘗以此許之也．山谷在黔中．與王瀘州帖云．小子相．今年十四．骨氣甚爽．只此帖觀之．在京師時三四歲矣．阿巽蓋東坡伯達之女．東坡之孫．山谷雖有此言．其後終闕．竟不成婚嫁．溢子功之孫．濮．娶亨鬼數文學士．蘇符仲虎．伯達之子也．其詩云爾．左氏成十六年傳曰．民生敦厖．漢書匈奴傳曰．願壻漢氏．以自親．說文曰．缸瓨也．老杜詩．老欽賺蝶攜所有．瓷罌無謝玉爲缸．今人定婚者．多以紅綵纏酒罈云．）

柳閎展如。子瞻甥也。其才德甚美。有意于學。故以桃李不言下自成蹊八字作詩贈之。

柳君文武甚。睨睨萬人豪。（穀梁傳。子胥挾弓持矢而干闔閭。闔閭曰。大之甚。勇之甚。左傳。楚子西曰。光又甚文。）老氣鼓不作。卷旗解弓刀。（老杜詩。老氣橫九州。左傳曰。一鼓作氣。退之送鄭尚書序曰。府帥必左握刀右屬弓矢。）上爲朝陽桐。下爲澗溪毛。（言必爲世用。隨所遇何如耳。朝陽桐。謂可作琴瑟。以薦清廟。卷阿詩曰。梧桐生矣。于彼朝陽。注曰。梧桐本生山岡。太平而後生朝陽。左傳曰。澗溪沼沚之毛。可薦于鬼神。可羞于王公。）囊中有美實。期子種蟠桃。（期之以遠大。不欲其汲汲于人知也。東坡和山谷詩。蓋云。期君蟠桃枝。千歲終一實。山海經曰。東海有度索山。上有大桃樹。屈蟠三千里。曰蟠桃。漢武帝故事。西王母以桃七枚獻帝。帝欲留核種之。王母笑曰。此桃一千年生華。一千年結實。）浮陽饒嘉魚。（荀子曰。鯈鉌者。浮陽之魚也。胠于沙而思水。則無逮矣。注云。謂此魚好浮于水上。就陽也。說苑。宓子賤爲單父宰。陽晝謂之曰。夫投綸錯餌。迎而吸之者。陽橋也。其爲魚薄而不美。若存若亡。若食若不食者。魴也。其爲魚也博而厚味。子賤曰。善。于是未至單父。冠蓋迎之者。交接于道。子賤曰。車驅之。車驅之。夫陽晝之所謂陽橋者至矣。詩曰。南有嘉魚。烝然罩罩。）道傍多苦李。（晉書王戎傳。戎與群兒戲于道側。見李樹多實。等輩競趣之。戎獨不往。曰。樹在道邊而多子。必苦李也。世說。以道邊爲道術。）古來賢達人。不爭咸陽市。（老杜詩。古來賢達士。寧受外物牽。咸陽市。用秦呂不韋著呂氏春秋事。見前注。）吾子富春秋。（儀禮冠禮曰。願吾子之教之也。注云。吾子相親之辭。子男子之美稱。漢書齊悼惠王傳曰。皇帝春秋富。注云。比之于財方未匱竭。）日月東逝水。（言年少當惜日也。孔文舉論盛孝章書曰。歲月不居。時節如流。尚書大傳曰。百川赴于東海。一本作東逝水。按老杜詩。不見定劉東逝波。蓋用孔論逝川意。）潛聖有玉質。開道而已矣。（潛聖謂孔子是也。潛龍勿用。下也。王弼注云。龍潛而勿用。必窮處于下也。文王明夷。則主可知矣。仲尼旅人。則國可知矣。王弼亦曰。言聖人于此。潛龍之時在卑下也。孟子曰。孔子之謂集大成。金聲而玉振之。司馬相如長門賦曰。得尙君之玉音。論語曰。朝聞道。夕死可矣。詩曰。無金玉爾音。而有遐心。）霜威能折綿。風力欲冰酒。（太白詩。天霜下嚴威。唐書謂大寒惟酒不冰。西京雜記曰。漢天子以酒爲甘露。取其不冰。此詩用綿可折而酒可冰。霜風之慘可知也。）勤子來訪道。榜然我何有。（勤謂勞頓。左傳曰。子厚勤。姑歸。惠子謂莊子曰。剖之以爲瓢。則瓠落無所容。非不呺然大也。吾爲其無用而剖之。）瓠興與時俱。由我屈伸肘。（詩曰。載馳載驅。傳燈錄。大寂禪師曰。只如今行住坐臥。應機接物。盡是道。又法眼禪師曰。出家人但隨時及節。便得寒即寒。熱即熱。欲知佛性義。當觀時節因緣。又僧問投子山。諸師直指。師乃垂足曰。舒縮一任老僧。此詩皆采其意。）飯羹自知味。如此是道不。（中庸曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。傳燈錄。道明禪師曰。如人飲水。冷暖自知。）任世萬鈞重。載言以爲軒。（論語曰。任重而道遠。漢書司馬遷傳。子曰。吾欲載之空言。不如見之行事之深切著明也。揚子曰。天之道不在仲尼乎。仲尼駕說者也。左傳注曰。軒大夫車。）空文誤來世。聖達欲無言。（左傳。聖達節。論語子曰。予欲無言。）咸池浴日月。深宅養靈根。（淮南子曰。日出于暘谷。浴于咸池。黃庭曰。後有密戶前生門。出日入月呼吸存。灌漑玉樹植靈根。七液洞流衝廬間。）胸中浩然氣。一家同化元。（浩然氣見孟子。張拙悟道。于石霜作頌曰。光明寂照遍河沙。凡聖含靈共我家。莊子曰。同于大通。此謂坐忘。注云。與變化爲體。而無不通也。太白詩。心將元化并。盧仝詩。盤礴化元機。萬類。按楞嚴經曰。研究化元。）陸沈有

世師。寄食登柳下。（莊子曰。方且與世違。而心不屑與之俱。是陸沈者也。注云。人中隱者。譬無水而沈也。孟子曰。聖人百世之師也。伯夷柳下惠是也。唐書宰相世系表曰。柳氏出自姬姓。魯孝公子夷伯展無駭生禽。字季。爲魯士師。謚曰惠。食采于柳下。遂姓柳氏。）我今見諸孫。風味宛大雅。（老杜詩。且復尋諸孫。穀梁隱元年傳。注江熙曰。風味之所期。古猶今也。又世說注。高逸沙門傳曰。支遁居會稽。晉哀帝欽其風味。大雅見前注。）大雅久不作。圖王忽成霸。（太白詩。大雅久不作。吾衰竟誰陳。王風委蔓草。戰國多荊榛。桓譚新論曰。圖王不成。亦可以霸。）偉哉居移氣。蘭鮑在所化。（莊子曰。偉哉夫造物者。將以予爲此拘拘也。居移氣。見孟子。家語子曰。與善人居。如入芝蘭之室。久而不聞其香。即與之化矣。與不善人居。如入鮑魚之肆。久而不聞其臭。亦與之化矣。）聖學魯東家。恭惟同出自。（邴原別傳曰。原遊學詣孫崧。崧曰。君於鄭君所謂以鄭爲東家邱也。原曰。君謂僕以鄭爲東家邱。必以僕爲西家愚夫耶。左傳曰。則我周之自出。老杜贈鄭五丈詩。恭惟同自出。妙選異高標。此借用。）乘流去本遠。遂有作書肆。（賈誼鵩鳥賦曰。乘流則逝。揚子曰。悲夫。百家往而不反。必不合矣。揚子曰。好書而不要諸仲尼。書肆也。）日中駕肩來。薄晚當掉臂。（史記孟嘗君傳。馮驩曰。朝趨市者平旦側肩爭門而入。日暮之後。掉臂而不顧。所期物忘其中。文選鮑照蕪城賦曰。車掛轊。人駕肩。）徒勞終無益。歸矣求己事。（後句言奔走於利之塗。終無所得。不如請求爲己之學也。左傳曰。買而欲贏而惡囂乎。孟子曰。子歸而求之有餘師。傅大士十勸曰。生死已來須汲汲。傳燈錄。僧問道吾。己事未明。乞和尚指示。師良久曰。不如且各合口免相累及。）清潤玉泉冰。（進詩。清如玉壺冰。晉書衛玠傳曰。婦翁冰清。女婿玉潤。十洲記。瀛洲有玉膏山。出泉如酒味。）高明秋景晴。（宋玉九辯曰。泬寥兮天高而氣清。李善注云。秋天高朗體清明也。）妙年勤翰墨。銀鉤爛縱橫。（晉書索靖草書狀曰。草書之爲狀也。婉若銀鉤。漂若驚鸞。）藍田生美璞。未琢價連城。思爲萬乘器。柱下貴晚成。（京兆記曰。藍田出美玉。如藍。故曰藍田。江表傳。孫權見諸葛恪。奇之。謂其父瑾曰。藍田生玉。眞不虛也。連城見前注。漢書鄒陽傳曰。蟠木根柢輪囷離奇。而爲萬乘器者。以左右先爲之容也。老子曰。大器晚成。按神仙傳。老子周武王時爲柱下史。）八方去求道。渺渺困多蹊。（淮南子曰。天地之間。九州八極。注云。八方之極也。列子曰。大道以多歧亡羊。學者以多方喪生。）歸來坐虛室。夕陽在吾西。（莊子曰。虛室生白。此借用其字。法眼禪師金剛經四時般若頌曰。理極忘情謂。如何有喻齊。到頭霜夜月。任運落前溪。果熟猿兼重。山長似路迷。舉頭殘照在。元是住居西。此用其意。謂道在邇而求之遠也。）君今秣高馬。夙駕先鳴雞。（漢廣詩。言秣其馬。退之盤谷序曰。膏吾車兮秣吾馬。老杜詩。高馬勿捶面。定之方中詩。星言夙駕。箋云。夙。早也。）愼勿取我語。親行乃不迷。（趙州語曰。自作活計。莫取我語。陶淵明詩曰。願君取我言。此反而言之。欲其躬行而允蹈也。退之祭田橫文曰。苟余行之不迷。）

戲詠蠟梅二首。（山谷書此詩後云。京洛間有一種花。香氣似梅花。亦五出而不能品明。類女功撚蠟所成。京洛人因謂蠟梅。木身與葉。乃類蒴藋。竇高州家有灌叢。能香一園也。王立之詩話云。蠟梅山谷初見之。戲作二絕。緣此盛于京師。）

金蓓鎖春寒。惱人香未展。雖無桃李顏。風味極不淺。（集韻曰。蓓蕾始華也。蓓音倍。蕾音磊。樂天詩。愁賞遲心駁不開。老杜詩。寂寞花無賴。家家惱殺人。桃李顏本作桃杏顏。後改之。太白詩。松柏本孤直。難爲桃李顏。風味見前注。晉書庾亮曰。老子于此處興復不淺。）

檀蕊山麝臍。色染薔薇露。披拂不滿襟。時有暗香度。（林逋梅詩。小園煙景正淒迷。陣陣寒香壓麝臍。陶隱居注本草云。麝形似麞。食柏葉。或有夏食蛇蟲多。至寒香滿。入春患急痛。自以腳剔出。人有得之者。此香絕勝。崔公云。用麝尖彌臍。此香似與明珠同。楊文公談苑云。金陵宮中人。按薔薇水染生帛。一夕忘收。爲濃露所漬。色倍鮮翠。世今着南唐薔薇染衣楓黃。莊子曰。風起北方。一西一東。孰居無事而披拂是。文選陸士衡詩。循形不盈衿。林逋梅花詩。暗香浮動月黃昏。披拂不滿衿。一本作不盈衿。文選古詩云。馨香盈懷袖。路遠莫致之。）

蠟梅

天工戲剪百花房。奪盡人工更有香。埋玉地中成故物。折枝鏡裏憶新妝。（剪花房。謂其作蠟藥。樂天詩。點綴花房小樹頭。末句蓋有所寄。駙馬都尉王詵晉卿。尚蜀國公主。主已下世。故有埋玉之句。新妝用壽陽公主梅花妝之意。風俗通云。張伯偕仲偕兄弟形貌相類。仲偕妻新妝。鏡中忽見伯偕。問曰。今日妝飾好否。此略采其意。）

從張仲謀乞蠟梅

聞君寺後野梅發。香蜜染成宮樣黃。不擬折來遮老眼。欲知春色到池塘。（寺謂官寺。老杜詩。江路野梅香。傳燈錄。僧問藥山。爲什麼看經。師曰。我只圖遮眼。老杜詩。是天無老眼。謝靈運詩。池塘生春草。此引用。蓋仲謀寄有詩與。）

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清香十字作詩報之

（十字韋應物詩。山谷云。天錫作意和香。自然有富貴氣。覺諸人家香殊寒乞也。）

險心游萬仞。躁欲生五兵。隱几香一炷。靈臺湛空明。（莊子曰。人心險于山川。陸士衡文賦曰。精騖八極。心游萬仞。詩意謂躁欲之害攻伐正性。故曰生五兵。周禮夏官司兵掌五兵五盾。注謂戈殳戟酋矛夷矛。莊子曰。南郭子綦隱几而坐。又曰。不可內于靈臺。注云。心也。陶淵明詩云。夜景湛虛明。退之祭文云。航北湖之空明。）

晝食鳥窺臺。宴坐日過砌。俗氛無因來。煙霧作輿衞。（鳥窺臺。謂作生臺以施食。日過砌。謂晷過中即不食也。文選謝靈運詩。兼抱濟物性。而不纓垢氛。李善注。謂世事皆塵。不相纓繞。不雜煙霧。劉孝標廣絕交論曰。煙霏雨散。注引陸機賦。矓煙霧之霏霏。易大畜之九三曰。閑輿衞。利有攸往。山谷意謂。香煙隔去俗氛。便足以當兵衞耳。與衍義也。不用古易師說。）

石蜜化螺甲。榠樝煮水沈。博山孤煙起。對此作森森。（山谷有此十詩跋云。賈天錫意和香。其法研沈水如小博投。取榠樝液漬之三日。乃煮去其液。溫水沐之。螺甲磨去齟齬。以胡麻膏熬之。色正黃。則以蜜湯割洗。又屑紫檀木香。稍入婆律膏及麝。以蜜內合之。作篆如龍涎香狀。按本草石蜜條。陶隱居注云。即崖蜜也。唐本草云。蠡類。生雲南者。大如掌。青黃色。取厴燒灰用之。令合香多用。謂能發香復聚香煙。須酒蜜漬方可用。本草木瓜條。陶隱居注曰。榠樝大而黃。可進酒。圖經云。江南有之。取汁。和甘松等作湯香。唐本草注曰。沈水香。出天竺單于二國。與青桂雞骨棧香同是一樹。葉似橘。經冬不凋。木似櫸柳。重實黑色沈水者是。漢故事曰。諸王出閣則賜博山香爐。呂大臨考古圖云。爐象海中博山。下盤貯湯使潤氣蒸香。以象海之四環。古詩云。博山爐中百和香。鬱金蘇合及都梁。對此作森森。謂博山百和之香。與此寶薰對燒。有森然起敬之意。歐陽公詩。孤煙起晴嵐。文選枚乘賦。柏森森以摐檔。）

輪囷香事已。郁郁著書畫。誰能入吾室。脫汝世俗械。（漢書天文志曰。若煙非煙。若雲非雲。郁郁紛紛。蕭索輪囷。是謂慶雲。此借用以言香之煙。莊子大宗師篇。子桑戶死。孔子曰。彼又惡能憒憒然爲世俗之禮。以觀衆人之耳目哉。子貢曰。然則夫子何方之依。孔子曰。丘天之戮民也。注云。以方內爲桎梏。韻書云。械桎梏也。）

賈侯懷六韜。家有十二戟。天資喜文事。如我有香癖。（賈侯當是將家子。按太公兵法。有六韜。凡戟。天子二十四。諸侯十二。唐制三品已上。門列棨戟。史記商君贊曰。天資刻薄人也。穀梁傳有文事者。必有武備。晉杜預有左傳癖。）

林花飛片片。香歸銜泥燕。閉閣和春風。還尋蔚宗傳。（老杜詩。林花著雨燕支落。又詩。風吹花片片。鄭谷燕詩。閒几硯中窺水淺。落花徑裏得泥香。選詩曰。思爲雙飛燕。銜泥巢君室。山谷寄小宗香云。南陽宗茂深。閉閣焚香。蔚宗傳見前注。）

公虛采蘋宮。行樂在小寢。香光當發聞。色敗不可稔。（上句言其悼亡。采蘋詩序曰。大夫妻能循法度也。禮記玉藻曰。大夫退。然後適小寢。釋服。注云。小寢燕寢也。公羊注亦云。諸侯皆有三寢。一曰高寢。二曰路寢。三曰小寢。漢書楊惲傳曰。人生行樂耳。楞嚴經。大勢至法王子云。如染香人。身有香氣。此則名曰香光莊嚴。我本因地。發聞字見書呂刑。左傳是其惡稔之日也。注云。稔熟也。惡積與樂同。詠此借用以言聲色之事。）

牀帷夜氣馥。衣桁晚煙凝。瓦溝鳴急雪。睡鴨照華燈。（孟子曰。夜氣歸。此借用。老杜詩。翡翠鳴衣桁。樂天詩。如瓦溝霜。李商隱詩。睡鴨香爐換夕熏。楚辭。華燈錯些。）

雉尾映鞭聲。金爐拂太清。班近聞香早。歸來學得成。（退之元日酬蜀詩曰。金爐香動螭頭暗。玉佩聲來雉尾高。古今注曰。殷高宗有雉雊之祥。服飾多用翟尾。故有雉尾扇。鞭聲。謂鞭蹕。道家有三清。太清其一也。老杜詩。朝罷香煙攜滿袖。樂天詩。十三學得琵琶成。）

衣篝麗紈綺。有待乃芬芳。當念真富貴。自薰知見香。（說文曰。篝。客也。可薰衣。樂府梁王筠行路難曰。已繰一繭假衣篝。復持百和薰衣香。漢書班固自敘曰。在于綺糯紈袴之間。顏謂香氣附者之。莊子曰。列子御風。此雖免乎行。猶有所待者也。選詩云。含笑吐芬芳。樂天詩。爲報高僧道。恐非真富貴。圓覺經曰。自薰成種。佛書有解脫知見香。）

次韻張仲謀過酺池寺齋

十年醉鄉醒。酴醾照金沙。欹眠春風底。不去留君家。（王介甫詩云。酴醾一架最先來。夾水金沙次第栽。濃綠扶疏雲對起。醉紅撩亂雪中開。）

是時應門兒。紫蘭茁其芽。只今將弟妹。嬉戲來羊車。（應門兒。見前注。退之馬少監誌曰。幼子娟好靜秀。瑤環瑜珥。蘭茁其芽。退之詩。少長聚嬉戲。不殊同隊魚。晉書衞玠傳。總角乘羊車入市。）

忽若滿窗紙。蟹蟹復斜斜。（韓愈詩。小兒弄筆不能嗔。涴壁書窗且當勤。盧仝詩。忽來案上翻墨汁。塗抹詩書如老鴉。杜牧之寄城曲云。蟹蟹復斜斜。隨旗簇晚沙。）平生悲歡事。頭緒亂如麻。（太白詩。纏綿繞虛頭緒多。漢書天文志。死人如亂麻。）

苟祿無補報。旋成來食嗟。（荀子曰。偷合苟容。以持祿養交。漢書貢禹傳曰。非復能有補益。所謂素餐尸祿之臣也。禮記檀弓曰。齊大饑。黔敖爲食于路。以待餓者而食之。有餓者蒙袂輯屨貿貿然來。黔敖左奉食右執飲曰。）

（嗟來食。揚其目而視之曰。予惟不食嗟來之食。以至於斯也。從而謝焉。終不食而死。）吾君崇名節。肯去似有涯。（漢書揚雄傳。論議常依名節。又後漢書許劭傳。少峻名節。詩。努力崇明德。史記范雎傳。須賈曰。賈不意君能自致於青雲之上。莊子曰。吾生也有涯。）我夢江湖去。釣船刺蘆花。（莊子曰。漁父刺船而去。延緣葦間。）江濱開園宅。畦蔬蒔梨柤。（周禮載師曰。以場圃任園地。以宅田任近郊之地。張平子南都賦曰。其園圃則有藷蔗薑䔲。莊子曰。柤梨橘柚。皆可於口。）夢寐如昨日。炊玉困京華。（文選潘安仁詩。念此如昨日。郭璞詩。京華游俠窟。炊玉見前注。）公來或袞褒。愛我不疵瑕。（莊子曰。孔子窮於陳蔡之間。窮不容。左傳曰。予取予求。不女疵瑕。）深念煩鄉里。忍窮禁貸賒。（言不欲稱貸以給其退之詩。救飢郤名乳。忽周禮泉府曰。凡賒者。祭祀無過旬日。喪紀無過三月。凡民之貸者。以國服爲之息。）夜談廬幕冷。霜月動金蛇。（東坡詩。夜談空說劍。張璠漢記曰。永昌太守。鑄黃金爲蛇。獻梁冀。此借用以形容旋之霜月也。）即是桃李月。春蔬語交加。（言談笑之歡。溫然似春。蔬語昌黎李館。退之送區校理詩曰。鳥啼正交加。櫻花共紛泊。）我亦無酒飲。一室可蟠蝸。（魏志。邴原傳注。魏略曰。焦先自作一瓜牛廬。淨掃其中。營木爲牀。布草蓐其上。裴松之云。瓜當作蝸。蝸牛螺蟲之有角者也。俗或呼爲黃犢。）要公其文字。朱墨勘舛差。（退之詩。不如讀文字。丹鉛事點勘。按北史蘇綽。制文案程式。朱出墨入之法。此借用文選蜀都賦。舛錯縱橫。）非復少年日。聲名取嫭姱。（漢書韓安國傳。嫭都小路。注曰。嫭好貌也。）諸阮有一妙。能詩定自嘉。何時來煮餅。蟹眼試官茶。（晉書。阮咸傳曰。諸阮居道北。此詩用其字。二妙謂阮籍阮咸。以比仲謀子姪也。按阮籍之子渾。少慕通達。籍曰。仲容已預此流。汝不得復爾。咸字仲容。籍之兄子也。又衞瓘傳云。與索靖俱善草書。時號一臺二妙。此借用。世說。王含作廬江郡。曰家兄在郡定佳。又謝太傅舉酒勸謝萬曰。故自佳。故自佳。東坡煎茶詩。蟹眼已過魚眼生。）

山谷內集詩注卷六

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞。來挈黃屋瑬。（王子年拾遺記曰。伏羲以木德稱王。故曰春皇。注謂太昊。文選謝惠連雪賦曰。盈尺則呈瑞于豐年。漢書高帝紀曰。紀信乘王車。黃屋左纛。注謂天子車以黃繒爲蓋裏。文選顏延年詩。黃屋非堯心。又漢書。幾良天下信愛。）下令走百神。大雲庇九丘。（史記管仲傳曰。下令如流水之原。周頌曰。懷柔百神。佛經曰。慈意妙大雲。又京房易飛候曰。視四方有大雲五色。其下賢人隱也。詩序曰。九州之志。謂之九丘。丘聚也。）風搖將仁氣。豔豔生瓦溝。（仁氣見禮記。退之詩。威風挾惡氣。又詩。屋瓦月豔豔。樂天詩。富貴來不久。倏如瓦溝霜。）寒花雖零亂。表裏照皇州。（韓詩外傳曰。凡草木花多五出。雪花獨六出。宋書曰。大明中元日。雪花降殿庭。上以爲嘉瑞。太白詩。我亂影若亂。選詩曰。春色滿皇州。）千門委圭璧。曉日不肯收。（文選謝惠連雪賦曰。既因方而爲圭。亦遇圓而成璧。）元年冬無澤。穴處長螟蟊。（後漢明帝詔曰。冬無宿雪。春不燠沐。桓帝詔曰。頃雨澤不沾。漢書五行志曰。辟不思導利。茲謂無澤。此借用其字。翼奉傳曰。巢居知風。穴處知雨。爾雅釋蟲曰。食心曰螟。食根曰蟊。食節曰賊。）兩宮初旰食。補袞獻良籌。（兩宮謂宣仁太后及哲廟。漢書灌夫傳曰。辟睨兩宮間。左傳。伍員曰。楚君大夫。其旰食乎。詩曰。袞職有闕。維仲山甫補之。）有道四夷守。無征萬邦休。（左傳曰。天子有道。守在四夷。書曰。萬邦咸休。）耆年乘國論。涇渭極分流。（書文侯之命曰。罔或耆壽俊在厥服。予則罔克。文選王元長曲水序曰。耆年闕市井之遊。此借用。漢書薛宣傳曰。謀王體。斷國論。元祐初。宰輔多老成。故云爾。選詩。涇渭分流言流品不雜也。已見前注。老杜詩。濁涇清渭何當分。）懶未入班

品。逸民盡歸周。（稷契謂起自田里。如莘野之卒。楚辭九辯曰。農夫輟耕而容與。梟甫設祭柳子厚文云。舉閱班品。按通典。自魏以下官有九品。而梁又更定十八班。歸周用伯夷太公事。見孟子。）股肱共一體。間不容戈矛。（文選王褒四子講德論曰。君者元首。臣爲股肱。明其一體。相須而成。漢枚乘書曰。間不容髮。晉書劉殷傳曰。一日不朝。其間容刀。書費誓曰。鍛乃戈矛。）人材如金玉。同美異剛柔。（金柔玉剛。皆美材。當兼收而兼用也。）正須衆賢和。乃可疏其吺。（漢書劉向曰。衆賢和於朝。則萬物和於野。共謂共工。吺謂驩兜。古文驩作鴅。兜作吺。書舜典曰。流共工于幽州。放驩兜于崇山。）改絃張敝法。病十九已瘳。（漢書董仲舒曰。琴瑟不調甚者。必解而更張之。乃可鼓也。爲政而不行甚者。必變而更化之。乃可理也。退之詩。獨疾忽痊瘳。十家無一瘳。）王指要不匿。蝕非日月羞。（盤庚曰。王播告之修。不匿厥指。孟子曰。古之君子。其過也如日月之食。民皆見之。及其更也。民皆仰之。）桑林請六事。河水闢九疇。（呂氏春秋曰。昔殷湯克夏而大旱。湯乃身禱于桑林。翦其髮。磨其手。自以爲犧。用求福于上帝。淮南子注曰。桑山之林。能興雲致雨。故禱之。後漢書周舉傳曰。成湯遭災。以六事謝過。注引帝王紀曰。湯伐桀後。大旱七年。使人持三足鼎。祝于山川曰。政不節耶。使人疾耶。苞苴行耶。讒夫昌耶。宮室崇耶。女謁盛耶。何不雨之極也。書洪範。王訪于箕子。箕子乃言曰。我聞在昔。鯀陻洪水。汩陳其五行。鯀則殛死。禹乃嗣興。天乃錫禹洪範九疇。）天意果然得。玄功與吾謀。（漢書息夫躬傳曰。民心悅而天意得矣。吳陸雲詩。白僞曾來至。復賦玄功。）此物有嘉德。占年在麥秋。（左傳曰。謂其上下皆有嘉德。無羊詩曰。大人占之。衆維魚矣。實維豐年。月令。孟夏麥秋至。）近臣知天喜。玉色動冕旒。儲館無他事。作詩配崇丘。（老杜詩。天顏有喜近臣知。冕旒見禮記玉藻。詩小雅曰。崇丘。萬物得極其高大也。有其義而亡其辭。文選束皙有補亡崇丘詩。）

詠雪奉呈廣平公（宋益組）

連空春雪明如洗。忽憶江清水見沙。（上句恐作春晴雪來。取雪沙以喻雪。劉禹錫浪淘沙詞曰。卷起沙堆似雪堆。退之詩。山淨江空水見沙。）夜聽疎疎還密密。曉看整整復斜斜。（淵明詩。宿樂空閑翔。杜牧之栽竹詩。歷歷羽林影。疎疎煙露姿。又盤城曲云。整整復斜斜。隨旗簇晚沙。）風回共作婆娑舞。天巧能開頃刻花。（共字當作與。又作牟。曹子建洛神賦曰。飄颻兮若流風之迴雪。老杜詩。急雪舞迴風。詩東門之枌注云。婆娑舞也。本事詩。陸暢雪詩曰。天人寧底巧。翦水作飛花。沈汾續仙傳。殷七七詩云。解醞逡巡酒。能開頃刻花。）正使盡情寒至骨。不妨桃李用年華。（退之詩。無心花裏鳥。更與盡情啼。又詩。感謝情至骨。歐陽公詩。應憐鐵甲冷徹骨。四十餘萬屯邊兵。）

次韻宋懋宗僦居甘泉坊雪後書懷

漢家太史宋公孫。漫逐班行謁帝閽。（揚雄甘泉賦曰。選巫咸兮叫帝閽。）燕頷封侯空有相。蛾眉傾國自難昏。（後漢班超傳。相者曰。生燕頷虎頸。飛而食肉。萬里侯相也。離騷曰。衆女嫉余之蛾眉兮。謠諑謂余以善淫。漢書李延年歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。）家徒四壁書侵坐。馬瘦三山葉擁門。（漢書司馬相如傳曰。家徒四壁立。元稹望雲騅歌曰。膀聳三山尻稜直。山谷此句用官清馬骨高之意。僧無可詩。閒門落葉深。劉禹錫詩。風驅葉擁堦。）安得風帆隨雪水。江南石上對窪樽。（老杜詩。一日滄海收風帆。雪水見前。雪水洼。元結有窪樽。）

（銘。今在武昌。其詳具前注。）

和答子瞻和子由常父憶館中故事（東坡詩序。大抵追道館中同舍。不復飲酒賦詩之樂。詩用古字韻。）

二蘇上連璧。三孔立分鼎。（二蘇時分掌內外制。連璧見前注。三孔謂文仲經父。武仲常父。平仲毅父。元祐間俱進用。三孔新淦人。兄弟皆有名當世。漢書蒯通傳曰。三分天下。鼎足而立。此借用。東坡詩嘗云。自君兄弟還鼎立。如有補柳子厚文。叔仲鼎列天下。）少小看飛騰。中年嗟遠屏。（選詩曰。少小嬰憂患。老杜詩。飛騰無那故人何。遠屏見前注。）風號鶺鴒枝。波塞鴻鴈影。（常棣詩曰。鶺鴒在原。兄弟急難。禮記。兄弟之齒鴈行。老杜詩。鴻鴈影來峽內。鶺鴒飛急到沙頭。）天不棄斯文。俱來集臺省。（魯論曰。天之未喪斯文也。正月詩曰。天夭是椓。注謂椓破之。老杜詩。諸公袞袞登臺省。）日月黃道明。桃李春晝永。（晉天文志云。黃道日之所行也。老杜詩。閶闔黃道表。延拜紫宸。）時平少犴獄。地禁絕諠譁。（晉書張載榷論曰。時平則才伏。韓詩外傳曰。鄉亭之獄曰犴。朝廷之獄曰獄。犴之釋音曰。職親而地禁。國語范蠡對王孫曰。昔[illegible]）頗懷修故事。文會陳果茗。（漢書魏相傳曰。好觀漢故事。魯論曰。以文會友。晉書陸納傳。謝安詣納。納所設惟茶果而已。）當時羣玉府。人物殊秀整。（穆天子傳曰。羣玉山。先王之所謂策府。柳子厚文。森然炳然。若聞羣玉之府。世說曰。李元禮風格秀整。高自標持。）下直馬閶闔。杯盤具俄頃。（下直見後注。蜀都賦曰。車馬雷駭。轟轟闐闐。老杜燕王評事詩曰。家貧無供給。客位但箕帚。俄頃。羞觴珍羞。坐人散後。）共醉淩波襪。誰覩投轄井。（淩波襪見前注。漢書陳遵傳。每大飲。賓客滿堂。輒關門。取客車轄投井中。）天網極恢疎。道山非簿領。何曾歸掩門。燈火生寒冷。（老子曰。天網恢恢。疎而不失。文選劉公幹詩曰。沈迷簿領書。回回自昏亂。蓬萊道山。天帝圖書之府也。）欲觀太平象。復古俟公等。（唐書牛僧孺傳曰。太平無象。詩序。車攻。宣王復古也。史記平原

君傳曰。公等錄錄。老杜詩。致君堯舜付公等。）賤子託後車。當煩煮湯餅。（漢書楊惲傳。王邑稱賤子上書。文選魏文帝與吳質書曰。文學託乘於後車。）

雙井茶送子瞻（雙井在洪州分寧縣。山谷所居也。）

人間風日不到處。天上玉堂森寶書。（梁四公記曰。羅子春兄弟爲梁武帝入龍洞求珠。得食如花。龍宮謂食之。香美。食至京師。得人間風日乃堅如石不可食。此句全用其字。龍蹄頌云。日月不到處。特地好乾坤。玉堂見前注。文選江淹擬休上人詩曰。寶書爲君掩。李善注引道學傳曰。又禹撰真經之玄要。集天官之寶書。）想見東坡舊居士。揮毫百斛瀉明珠。（蘇公元豐三年。謫黃州。築室于東坡。自號東坡居士。老杜八仙歌曰。揮毫落紙如雲煙。盧仝詩。八王故事曰。張方劫晉帝西遷。寶貨珠百斛。）我家江南摘雲腴。落磑霏霏雪不如。（神仙傳。太真夫人曰。九轉丹。四名紫游雲腴之腴。文選苦寒行。雪落何霏霏。李善注引詩曰。雨雪霏霏。老杜詩。新詩錦不如。）爲君喚起黃州夢。獨載扁舟向五湖。（老杜詩。[illegible]。杜牧詩。三年一覺揚州夢。贏得青樓薄倖名。越語曰。范蠡乘輕舟以浮於五湖。此云獨載。言不與西子俱也。）

和答子瞻

一月空迴長者車。報人聞疾遣兒書。（文選陶淵明詩。窮巷隔深轍。頗迴故人車。顏延年詩。林間時晏開。亟迴長者轍。按漢書陳平傳曰。門多長者車轍。山谷以病目不出。故云。維摩經曰。佛告文殊師利。汝行詣維

摩詰問疾。老杜詩。童竹遣兒書。）翰林貽我東南句。窗間默坐得玄珠。（靜女詩云。貽我彤管。玄珠以比東坡之詩。東坡謝山谷寄雙井茶詩。末句云。明年我欲東南去。畫舸何時宿太湖。莊子曰。黃帝遊乎赤水之北。還歸。遺其玄珠。使知索之而不得。使離朱喫詬索之而不得也。乃使象罔。象罔得之。）故園溪友膾腹腴。遠包春茗問何如。（禮記少儀曰。羞濡魚者進尾。冬右腴。注曰。腴腹下也。老杜設鱠歌曰。偏勸腹腴愧年少。）玉堂下直長廊靜。爲君滿意說江湖。（翰林志曰。每下直。出門相謔。謂之小三昧。出銀臺乘馬。謂之大三昧。西京賦曰。長廊廣廡。退之書云。致遠其煩囂。但不滿之意乎受恩之地哉。）

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答（子瞻詩云。誦詩得非子夏學。紬史正作丘明盲。天公戲人亦薄相。故遣幻翳生明珠。）

化工見彈太早計。端爲失明能著書。（史記賈誼傳曰。造化爲工。莊子曰。且汝亦大早計。見卵而求時夜。見彈而求鴞炙。漢書司馬遷傳曰。左氏失明。厥有國語。史記曰。虞卿非窮愁。亦不能著書。）邇來似天會事發。淚睫見光猶隔珠。（盧仝月蝕詩曰。蝦蟆跛將天眼睛。又云。當時常星沒。殞雨如迸漿。似天會事發。叱喝誅義強。桓子新論曰。盲者對鏡下泉睫。博物志曰。鮫人泣而成珠。老杜詩。目眩隔雜花。）喜公新賜紫琳腴。上清虛皇對久如。（眞誥詩曰。激此紫琳腴。又曰。玉華飯琳腴。黃庭內景經曰。上清紫霞虛皇前。太上大道玉晨君。務成子注云。虛皇者。蓋清太素高虛洞曜三元元道君內號也。對久如。謂奏對久之。前有寶鼎詩篆曰。燕然過首久如也。維摩經曰。舍利弗言。天止此室。其已久如。王介甫詩。看室坐久如。）請天還我讀書眼。願載軒轅訖鼎湖。（雲溪友議。崔玉梵志詩曰。還爾天公我。還我未生時。東坡詩。讀書眼如月。罪廢不照。軒轅謂神宗。時山谷修實錄。史記封禪書曰。黃帝鑄鼎于荊山之上。鼎既成。有龍垂胡髯下迎黃帝。後代因名其處曰鼎湖。莫皆司馬遷傳曰。接其後事。訖于大漢。揚雄傳曰。太史公記六國歷楚漢訖麟止。）

省中烹茶懷子瞻用前韻

閤門井不落第二。竟陵谷簾定誤書。（舊本云。閤門井與谷簾水。可憐不被竟陵書。東京記曰。文德殿兩掖有東西上閤門。予嘗聞故老云。東上閤門之東。有井絕佳。陸羽未嘗到。故不知之。落在第二。唐書陸羽傳。羽字鴻漸。復州竟陵人。羽嗜茶。著經三篇。陳舜俞廬山記曰。康王谷有水簾。飛泉被巖而下者。二三十派。其高不可計。其廣七十餘尺。陸鴻漸茶經。嘗第其水爲天下第一。按張又新煎茶水記載。爲李季卿論水。次第有二十種。以廬山康王谷水第一。歐陽公作大明水記。頗疑其與羽經相反云。）思公煮茗共湯鼎。蚯蚓竅生魚眼珠。（退之集。彌明石鼎聯句曰。時于蚯蚓竅。微作蒼蠅鳴。茶經曰。湯有三沸。如魚目。微有聲。爲一沸。選詩。魚目笑明月。李善注引雒書曰。秦失金鏡。魚目混珠。）茁身九州之上腴。爭名燄中沃焚如。（上腴。班固西都賦曰。華實之毛。則九州之上腴。法華經曰。澍甘露法雨。滅除煩惱燄。夫朝市爭名之士。肝脾內熱。何異爲烈燄焚炙哉。易離卦之九四曰。突如其來如。焚如。）但恐次山胸壘塊。終便酒舫石魚湖。（原注云。元次山有石魚湖歌曰。石魚湖。似洞庭。夏水欲滿君山青。次山三日往大醉。不能醉人。遂酒舫。詩意謂東坡無爭名之病。不用飲茶。而胸中壘塊。正須酒以澆之耳。壘塊用阮籍事。見前注。便字作平聲讀。）

以雙井茶送孔常父

校經同省並同居。無日不聞公讀書。故持茗椀澆舌本。要聽六經如貫珠。（按實錄。元祐元年五月。以秘書省正字孔武仲爲校書郎。古樂府。東飛伯勞歌

（曰。誰家女兒對門居。晉書殷仲堪傳曰。三日不讀道德經。便覺舌本閒強。樂記曰。歌者纍纍乎。端如貫珠。）心知韻勝舌知腴。何似寶雲與眞如。（史記呂不韋傳曰。子楚心知所謂。文選頭陀寺碑曰。道勝之韻。虛往實歸。歐陽公雙井茶詩曰。寶雲日注非不精。爭新棄舊世人情。柳文殿細故于胸中。味濃腴于舌端。）湯餅作魔應午睡。慰公渴步吞江湖。（作魔謂睡魔也。陸龜蒙詩所謂睡魔師傳奇部曰。此睡由精木作。疫鬼作魔耶。唐文粹有何謂夢謁賦曰。奔九江走五湖。未旬日。以答此夕之一夢。見自古不足者之心。左太沖吳都賦曰。或吞江而納漢。）

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲答

小鬟雖醜巧妝梳。掃地如鏡能檢書。（老杜詩。檢書燒燭短。）欲買娉婷供煮茗。我無一斛明月珠。（老杜詩。喚人看騕褭。不嫁惜娉婷。嶺表錄異曰。昔梁氏女有容貌。石季倫爲交阯採訪使。以眞珠三斛買之。卽綠珠也。此句以答綠珠之戲。用韻極工。）知公家亦闕掃除。但有文君對相如。（掃除謂婢妾。漢書司馬遷傳曰。虧掃除之隸。樂府解題云。司馬相如將聘茂陵人女爲妾。文君作白頭吟以自絕。相如乃止。）正當爲公乞如願。作牋遠寄宮亭湖。（戲謂宮亭求之于神。錄異傳。廬陵歐陽明。從賈客道經彭澤湖。每以船中所有。投湖中。後忽見一人。來候明云。是青洪君使要明吏。曰。無可餉。青洪君感君前後有禮。故要君。必有重遺。君勿取。獨求如願。明既見青洪君。乃求如願。使逐明去。如願者。青洪君婢也。明將歸。所願輒得。數年大富。荊州記曰。宮亭卽彭蠡澤也。謂之彭澤湖。初學記載宣道元與天公牋。言其欲爲宜云云。此借用。題至戲之帖云。正當爲乞之。）

戲呈孔毅父

管城子無食肉相。孔方兄有絕交書。（退之毛穎傳曰。秦皇帝使蒙恬賜之湯沐。而封諸管城。號管城子。後漢班超傳。相者曰。飛而食肉。萬里侯相。晉魯褒錢神論曰。親之如兄。字曰孔方。文選有嵇康與山巨源絕交書。）文章功用不經世。何異絲窠綴露珠。（文選應璩百一詩曰。文章不經國。史記伯夷傳曰。功用既興。然後授政。莊子曰。其不可與經于世亦遠矣。退之斷句云。絲窠掃還成。文選別賦曰。秋露如珠。）校書著作頻詔除。猶能上車問何如。忽憶僧牀同野飯。夢隨秋鴈到東湖。（按年譜。山谷元豐八年四月。爲校書郎。元祐二年正月。爲著作佐郎。漢書谷永傳曰。免不正之僭除。上車何如。見前注。曾子固孫子副堂記曰。按豫章圖記。水北陸南湖。其東爲東湖。豫章者山谷鄉里。）

謝黃從善司業寄惠山泉（從善名許。一名隱。）

錫谷寒泉撱石俱。并得新詩蠆尾書。（張又新煎茶水記載。劉伯芻較水之與茶宜者。凡七等。以無錫惠山寺石泉。爲第二。注古宛。索靖草書狀。代名曰銀鉤蠆尾。隨晉公圓而題曰。撱石所以澄水也。山谷有從人乞惠山泉非水精云。取井傍十數石。置瓶中。令水不濁。）急呼烹鼎供茗事。晴江急雨看跳珠。（晉書孔羣曰。今年田得七百石米。不足了麴糵事。此云茗事。亦其比也。東坡詩曰。白雨跳珠亂入船。）是功與世滌膻腴。令我屢空常晏如。（唐常魯公使西蕃。烹茶帳中。謂蕃人曰。滌煩療渴。所謂茶也。屢空見論語。漢書揚雄傳。無儋石之儲。晏如也。）安得左蟠清穎尾。風爐煮茗臥西

湖。（漢書景帝紀。長吏千石至六百石。朱左轓。注云。轓車之蔽也。灌夫傳。穎水清。灌氏寧。左傳。楚子次于穎尾。杜預注云。穎水之尾。按今穎州有西湖。陸羽茶經曰。風爐以銅鐵鑄之。如古鼎形。凡四足。以備通飇漏燼之所。）

次韻奉酬劉景文河上見寄

省中岑寂坐雲窗。忽有歸鴻拂建章。（省中謂祕書省之詩。雲窗霧閣非惝恍。建章漢宮名。選詩曰。玉繩低建章。）珍重多情惟石友。琢磨佳句問潛郎。（杜詩。領客珍重意。文選潘岳詩。投分寄石友。漢詩注云。如玉石之見琢磨。張平子思玄賦曰。尉尨眉而郎潛。）遙憐鄙曲風沙裏。不廢平生翰墨場。（鄙曲翰墨場。並見後注。杜詩。翰墨淡淡隔風沙。）想見哦詩煮春茗。向人懷抱絕關防。（晉書劉惔傳曰。今日作此面向人邪。劉禹錫詩曰。心術去機關。老杜詩。延州秦北戶。關防猶未已。）

見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲。此物共春歸。（謝朓詩。紅藥當階翻。）名字因壺酒。風流付枕幃。（王立之詩話云。酴醾本酒名也。世所開花。本以其顏色似之。故取其名。按唐書百官志。良醞署令。進御則供酴醾等之酒。說文曰。酴醾也。今人或取落花。以爲枕囊。）墮鈿香徑草。飄雪淨垣衣。（玉臺新詠。吳均採蓮詩。錦帶雜花鈿。酉陽雜俎。鄭氏注曰。博雅云。在屋曰昔耶。在垣曰垣衣。）玉氣晴虹發。沈材鋸屑霏。（虹氣及沈香。皆見前注。晉書胡母輔之傳曰。彥國吐佳言。如鋸木屑。霏霏不絕。）直知多不厭。何忍摘令稀。（老杜詩。不厭傳多酒入好。又詩。可忍醒時雨打稀。唐書承天皇帝倓傳曰。種瓜黃臺下。瓜熟子離離。一摘使瓜好。再摘令瓜稀。摘稀字取此也。）常恨金沙學。顰時正可揮。（謂金沙俗惡。如里人效西施之顰也。王介甫詩。故作酴醾架金沙移栽。假借顏色好。攙度爭前團。莊子曰。倚門臨則麾之。揮與麾同。）

次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作（觀字少章。卽少游之弟。無己嘗謂從山谷學。）

陳侯大雅姿。四壁不治第。（漢書司馬相如傳曰。家徒四壁立。霍去病傳曰。上爲治第。令視之。大雅見前注。）篋篋盆盎中。見此古罍洗。（東坡詩。篋篋盆盎間。儀禮士冠禮注。洗。承盥洗者。棄水器也。水器尊卑皆用金罍。及大小異。）薄飯不能羹。墻陰老春薺。（王介甫詩。薄飯午不羹。瘦蔬夜無燭。又詩。瘦飯墻陰韭。本草薺味甘。陶隱居注曰。葉作葅羹亦佳。詩云。誰謂荼苦。其甘如薺是也。）惟有文字性。萬古抱根柢。（維摩經曰。文字性離。此借用。言其天資能文。選自與世也。漢書鄒陽傳曰。蟠木根柢。輪囷離奇。）我學少師承。坎井可窺底。（後漢書儒林傳序曰。若師資所承。宜標名爲證者。乃著之云。圭峯禪師作禪門師資承襲圖。亦云若要辨諸宗師承。須知有傍有正。莊子曰。子獨不聞夫埳井之蛙乎。音義云。埳音坎。）何因蒙賞味。相享當牲醴。（言秦君賞味其詩。如享之以牲醴也。南史謝覽傳。武帝目送良久。自此仍被賞味。左傳曰。王享有體薦。又曰。王享有餚烝。）試問求志君。文章自有體。（無己有求志齋。文選魏文帝典論曰。文以氣爲主。氣之清濁有體。不可以力強而致。後漢書伏湛傳論曰。誠知業相自有體。）玄關鎖靈臺。巢窟爲君啓。（文選頭陀寺碑曰。元關幽鍵。感而遂通。莊子曰。不可內于靈臺。注云。靈臺者心也。寄金陵曰啓詩見寄。劉禹錫贈會禪師詩曰。靜見玄關啓。欣然爽心台。）

陳留市隱幷序

陳留江端禮季共曰，陳留市上有刀鑷工，年四十餘，無室家子姓，惟一女，年七歲矣，日以刀鑷所得錢與女子醉飽，醉則簪花吹長笛，肩女而歸，無一朝之憂，而有終身之樂，疑以爲有道者也。陳無己爲賦詩，庭堅亦擬作。

市井懷珠玉，往來人未逢。乘肩嬌小女，邂逅此生同。（懷珠玉見後注。往來一本作買胡。按後漢書馬援傳曰，伏波類西域賈胡。異苑曰，江南捕得石記，有詩云，東鄰嬌小女，騎虎渡河冰。）養性霜刀在，閲人清鏡空。時時能舉酒，彈鑷送飛鴻。（漢書梅福傳，常讀書養性爲事。又蓋寬饒傳，仰視屋而歎曰，此如傳舍，所閲多矣。陸士衡歎逝賦曰，世閲人而爲世。又演連珠曰，鏡無畜影，故觸形則照。清鏡見前注。嵇康詩曰，目送飛鴻，手揮五絃。）

晁張和答秦觀五言予亦次韻

山林與心違，日月使鬢換。（文選沈休文詩，江海事多違。嵇叔夜幽憤詩，事與願違，遂遘此留。）儒衣相誤病，文字本娛玩。（禮記儒行篇，魯哀公問孔子曰，夫子之服其儒服與。孔子曰，衆之命儒也妄，常以儒相詬病。漢書司馬遷傳曰，文史星曆，近乎卜祝之間，主上所戲弄，倡優畜之。）自古非一秦，篇籍蓋多難。（見前六籍遭秦注。漢書陳勝傳曰，秦未亡而誅楚王將相家屬，此生一秦。左傳司馬侯曰，或多難以固其國。）詩書或發冢，熟念令人惋。（莊子曰，儒以詩禮發冢。晉王羲之傳，遂從雜書曰，此可惋念。後漢書馬援傳曰，悲今人不頓生。王羲之帖亦云，令人短氣。韓非子曰，外內悲惋。老杜詩，盛時俳事增感傷。）秦君說本學，驥子已血汗。（山谷有答少章帖云，學問之本，以自見其性爲難。老杜詩，別離驥子傳神駿。又詩，驊騮作駒已汗血。按顏延年天馬狀曰，降廣驥子。又按漢書大宛國多善馬，汗血言其先天馬子也。）相期躡天衢，伯樂容一盼。（易曰，何天之衢，亨。春秋後語曰，蘇代欲見齊王，謂淳于髡曰，有賣駿馬者，比三旦立于市，人莫與言，願子還而視之，去而顧之，臣請獻一朝之價。伯樂如其言，一旦而馬價十倍。今臣欲以駿馬見于王，莫爲臣先後，足下有意爲臣伯樂乎。）士爲慾心縛，寸寸挽尺偷。（魯論曰，棖也慾，焉得剛。老子曰，不敢進寸而退尺。）要當觀此心，日照雲霧散。扶疎萬物影，宇宙同璀璨。（楞嚴曰，不知色身外泊山河虛空大地，咸是妙明心中所現物。而圓覺經亦有六塵緣影之說。司馬相如傳曰，雲布霧散。又曰，垂條扶疏。文選琦樹璀璨。）詮規豈惟君，亦自警弛慢。（楚語曰，其且規爲箴也。又曰，昔監寘之于耳。文選嵇叔夜書曰，吾自以不如嗣宗之賢，而有慢弛之闕。）

劉晦叔許洮河綠石硯

（晦叔名昱。洮州唐臨洮郡。硯附吐蕃，熙寧中收復。）

久聞岷石鴨頭綠，可磨桂溪龍文刀。莫嫌文吏不知武，要試飽霜秋兔毫。（岷州本臨洮郡地。太白詩，遙看漢水鴨頭綠。桂溪在閩越境上，曹唐鵝溪賦曰，劍閩龍文淬溪。漢書曰，可謂文吏。老杜贈賦曰，塗如千年樂，拯三寶效篤。侍古家之胸棘，鋼紫城之霜露。注書苑曰，歐陽通以象牙犀角爲筆管，狸毛爲心，覆以秋兔毫。鮑照飛白書銘曰，秋毫精勁，霜素凝鮮。注，晉王羲之筆陣圖曰，毫者陣也，筆者刀稍也。故此詩暗用，以足上句之意。）

以團茶洮州綠石硯贈无咎文潛

晁子智囊可以括四海，張子筆端可以回萬牛。（漢書，晁錯號智囊。賈誼過秦論曰，囊括四海。韓詩外傳，避文士之筆端。老杜古柏行曰，萬牛回首邱山重。）自我得二士，意氣傾九州。（晉是以強人意。歐陽公詩，自吾得二子，粲粲獲雙璧。史記晏嬰傳曰，意氣揚揚甚自得也。此借用其字。）道山延閣委竹帛，清都太微望紫旒。（道山見前注。劉歆七略曰，武帝廣開獻書之路，百年之間，書積如邱山。故外有太常博士之藏，內則延閣廣內秘室之府。列子曰，穆王以爲清都紫微，鈞天廣樂，帝王之居。史記天官書曰，太微三光之廷，其內五星五帝座。）貝宮胎寒弄明月，天網下罩一日收。（楚辭九歌曰，貝闕兮珠宮。左思吳都賦曰，蚌蛤珠胎，與月虧全。太平廣記鬼詩，還山弄明月。文選曹子建與楊德祖書曰，人人自謂握靈蛇之珠，家家自謂抱荊山之玉。又曰，吾王設天網以該之，頓八紘以掩之。老子曰，天網恢恢，疏而不失。詩曰，烝然罩罩。）此地要須無不有，紫皇訪問富春秋。（此地謂館閣。晉書杜預傳，朝野稱美，號曰杜武庫，言其無所不有也。紫皇謂哲廟。晉天文志曰，紫微宮鉤陳口中一星曰天皇大帝。漢書齊悼惠王傳曰，皇帝春秋富。注云，比之于財，方未匱。）晁无咎，贈君越侯所貢蒼玉璧，可烹玉塵試春色。澆君胸中過秦論，斟酌古今來活國。（越侯謂建州守臣。建州即閩越之地。蒼璧謂龍團。禮春官曰，以蒼璧禮天。樂天詩曰，新茶碾玉塵。澆君胸中見前注。過秦論見賈誼新書。詩序曰，先王之道以變天下。周語曰，而後王斟酌焉。班固典引曰，斟酌道德之淵源。活國見前注。）張文潛，贈君洮州綠石含風漪，能淬筆鋒利如錐。（退之寄詩曰，卷送八尺含風漪。此借用，言洮研之溫潤。樂天詩曰，紫毫之尖如錐兮利如刀。晉書謝傳曰，汝穎之士利如錐。）請書元祐開皇極，第入思齊訪落詩。（山谷作溫公挽詞云，元祐開皇極，功歸用老成。思齊以比宣仁太后，訪落以比哲宗。按思齊詩曰，思齊大任，文王之母。訪落序曰，嗣王謀于廟也。蓋謂成王始即政，故于廟中與羣臣謀政事。班固兩都賦曰，弟發臣之嘉頌。）

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材

（仲至名欽臣。）

洮礪發劍虹貫日，印章不琢色蒸栗。（莊子曰，刀刃若新發於硎。漢書鄒陽傳曰，荊軻慕燕丹之義，白虹貫日。魏文帝與鍾繇書曰，玉書稱美玉，黃侔蒸栗。）磨礱頑鈍印此心，佳人持贈意堅密。（漢書梅福傳曰，爵祿者天下之底石，高帝所以厲世磨鈍也。此借用。觀佛三昧海經曰，住念佛者心印不壞。傳燈錄曰，爲祖師受心印。漢書晁錯傳曰，甲不堅密與袒裼同。）佳人鬟彫文字工，藏書萬卷營次同。（歐陽公表曰，風霜所迫，壽髮彫殘。劉禹錫詩，曾書綺帳上，知君文字工。）日臨天門夔龍新，詩得意挾雷風。（知君文字工，應巉夜人。天子有十二閑，馬六種。國語夔龍曰，古有豢龍氏，此借用以言畜牧。老杜驄馬行曰，天廄真龍此其亞。西京雜記，雍宮王驤劉傳自云，字中皆虎風霜。）我貧無何當二物，看公倒海取明月。（太白詩，迴山倒海不作難。退之詩，遂涉海水南歸，明月珠。）

次韻文潛同遊王舍人園

（王舍人名棫，字才元。）

移竹淇園下，買花洛水陽。（漢書溝洫志曰，下淇園之竹以爲楗。按淇澳詩曰，綠竹猗猗。說詩者以爲王芻，非今竹。蘇子由作詩，係從漢書說。歐陽公有洛陽風俗記，載牡丹事甚詳。）風煙二十年，花竹

詞迷藏。（樂天詩，等閑栽樹木，隨分占風煙。老杜詩，山鄉花竹幽。樂天又有詩云，十三行坐事調品，不肯迷頭白地藏。玉溪生有美一人賦曰，豈不慍予迷藏。）九衢流車馬，相値各忽忙。（樂天詩，丹詔三峽雨，馬入九衢驟。後漢馬后傳曰，車如流水，馬如游龍。老杜詩，無乃太忽忙。）豈有道邊宅，靜居如寶坊。（後漢曹褒傳，明帝曰，諺言作舍道邊，三年不成。楞嚴經曰，譬如人靜居。華嚴合論云，大集經在于欲界上色界下，安立寶坊，集諸人天。）幅巾延客酒，妙歌小紅裳。（後漢符融傳，幅巾奮褏，談辭如雲。）主人有班綴，衣拂御鑪香。（班綴猶班列，謂升朝官也。賈至詩，衣冠身惹御鑪香。）常恐鵜鴂鳴，百草爲不芳。（離騷曰，使鵜鴂之先鳴兮，百草爲之不芳。）故作龜曳尾，頗深漆園方。（莊子曰，莊子釣于濮水，楚王使大夫二人往先焉，曰，願以境內累子矣。莊子曰，吾聞楚有神龜，死已三千歲矣，王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者，寧其死爲留骨而貴乎，寧其生而曳尾于塗中。二大夫曰，寧生而曳尾塗中。莊子曰，往矣，吾將曳尾于塗中。按史記莊子傳，嘗爲蒙漆園吏。莊子雜篇曰，天下之治方術者多矣。）初開蝸牛廬，中置師子牀。（蝸牛廬見焦光事。智度論云，佛爲人中師子，凡佛所坐若牀若地，皆名師子座。楞嚴經曰，即時如來將從法座于師子牀七寶几。維摩經云，其室廣博，悉皆包容三萬二千師子座。舍利佛言，如是小室，乃容受此高廣之座。）買田宛丘開，江漢起濫觴。（宛丘今陳州。濫觴見前注，言爲歸老之漸也。）今此百畝宮，冬溫夏清涼。（記曰，儒有一畝之宮。東坡超然臺記，夏涼而冬溫。）身閑幽世故，宇靜發天光。（漢書蓋寬饒仰屋歎曰，此如傳舍，所閱多矣。文選潘正叔迎大駕詩云，世故尚未夷。莊子曰，宇泰定者，發乎天光。）安肯犂利場，牽黃臂老蒼。（言不獵取聲利也。文選鮑明遠詩，去都矜財雄，三川登犂利。南史張充方出獵，左臂鷹，右牽狗，遇緒船至，便放紲脫鞲。東坡樂府，老夫聊發少年狂，左牽黃，右擎蒼。史記李斯謂子曰，欲與若復牽黃犬出上蔡東門。）張侯筆瑞世，三秀麗齋房。作詩盛推賞，明珠計斛量。掃花坐晚吹，妙語益難忘。（楚辭九歌曰，采三秀于山間。注云，芝也。漢志，芝房歌曰，齋房產草，九莖連葉。王立之詩話云，張文潛先與李公擇，張案子家作長句，後數日再同東坡來。東坡讀其詩，歎息云，此不是喫煙火食人道底言語。蓋其間有淚井消年，時掃花坐晚涼，萊秋結夏離老紅皺春妝之句也。故山谷次韻亦云，掃花坐晚吹，妙語益難忘之名方械之子也。文選劉公幹詩，投翰長歎息，綺麗不可忘。玉臺新詠，和蓮寄路謝，易知復難忘。）重游樊素病，捧心不能妝。（晁无咎謝王立之詩，綠萼梅詩芳非意淺妾容淡，憐得甚親如此梅。自注云，立之家小鬟雲，繚友攜云，白居易有妓樊素，善歌。小蠻善舞。嘗詩曰，櫻桃樊素口，楊柳小蠻腰。此借用以比張裁捧心，見前注。曹端伯詩選載李商老云，王直方宅有閣在城南，集諸名流，具杯盤，出歌妓以娛客。故山谷詩云，重來樊素病，捧心不能妝。張文潛云，執板歌一聲，坐客無留髯，皆爲皓齒蛾眉設。）來日猶可追，聽我歌楚狂。（楚狂接輿歌曰，往者不可諫，來者猶可追。此特借用其語。）

臥陶軒（元注云，爲晁无咎作。）

陶公白頭臥，宇宙一北窗。但聞窗風雨，平陸漫成江。（淵明與子儼等疏曰，吾年過五十，少而窮苦。又曰，五六月中，北窗下臥，遇涼風暫至，自謂是羲皇上人。平陸成江，謂陵谷變遷，晉宋之際乎。淵明停雲詩曰，八表同昏，平陸成江。）那知扛九鼎，把菊醉胡牀。（劉裕篡晉之神器，故曰扛九鼎。左傳，楚子問鼎大小輕重。漢書曰，項羽力能扛鼎。昭明太子作淵明傳曰，嘗九月九日出宅邊菊叢中坐，久之，滿手把菊，忽值王弘送酒至，即便就酌，醉而歸。晉書桓伊傳，下車踞胡牀。）城南晁正字，國器無等雙。（漢書韓安國傳曰，天子以爲國器。史游急就章曰，稟飾刻畫無等雙。）日月麗宸極，大明朝萬邦。（易曰，日月麗乎天。文選劉越石勸進表曰，宸極失御。禮記曰，大明生于東。書曰，協和萬邦。）假版未通班，曉嚴夢逢逢。（晉書華譚傳曰，譚爲秘書，所假左丞相軍諮祭酒版。文選陸機有謝內史表，李善注云，凡王封拜謂之版官。又按隋百官志，陳有版諸

議參軍，版長史之類。假版蓋班品之卑者。隋志又言，梁武帝定九品十八班。此詩言未通班，蓋列于隔品也。老杜詩，通籍微班忝。劉知幾史通忤時篇曰，僕少小從仕，早躡通班。曉嚴謂戒嚴鼓之鼓。樂天詩曰，閤門曉嚴旗鼓出。退之詩，不諳曉鼓朝安寢，聽逐逐。）萬卷曲肱裏，胸中湛秋霜。（文選謝靈運詩云，義分明于霜。李善注，引仲長子昌言曰，清如冰，嚴若秋霜。）亦有好事人，叩門提酒缸。（用揚雄事，見前注。）欲眠不遣客，佳處更難忘。（南史淵明曰，我醉欲眠，卿可去。東坡作醉眠亭詩曰，醉中有客眠何害，須信淵明若未賢。）

次韻寄晁以道（以道名說之，濟北人。）

河漢牛與女，咫尺不得語。黯然共秋擬，以茲不忘故。（文選古詩云，迢迢牽牛星，皎皎河漢女。又云，盈盈一水間，脈脈不得語。左傳，天威不違顏咫尺。前漢董仲舒傳，驗然有以相覺者。史記楚傳曰，吾兄弟同器而食。）我友在天末，開天許見否。雲雨隔九關，日月不我與。（上八句言以道流落于外，相望不齊牛女之遇，安得見之也。文選陸士衡詩曰，借問歎何爲，佳人眇天末。楚辭招魂曰，虎豹九關，啄害下人些。五經全蔡歎曰，天上猛仙司下土地位清高，猶風雨。晉論陽虎曰，日月逝矣，歲不我與。注，謂年老歲月已往。）念公坐臘禪，守心如縛虎。（此以下言以道從士雜學，未能超脫也。魏涼昌布傳，縛虎不得不急。老杜詩，身猶細網寢，遺數縛心之何以。莊子，惡獸。）願思攝法喜，舉案饁南畝。（維摩經曰，有菩薩問維摩詰言，居士父母妻子，親戚眷屬，爲是誰。維摩詰以偈答曰，智度菩薩母，方便以爲父，一切衆導師，無不由是生。法喜以爲妻，慈悲心爲女，善心誠實男，畢竟空寂舍。注法師注云，法喜，謂見法生內喜也。世人以妻色爲悅，菩薩以法喜爲悅。後漢梁鴻傳，妻孟光爲具食，不敢于鴻前仰視，舉案齊眉。左傳曰，冀缺耨，其妻饁之，相敬如賓。詩曰，同我婦子，饁彼南畝。）不開犯齋收，納眉謝。（後漢周澤字稚都，爲太常，臥疾齋宮，其妻哀澤老病，闚問所苦，澤大怒，以爲干犯齋禁，收送詔獄。漢書張敞傳，爲婦畫眉。長安中傳張京兆眉嫵。蕭注云，嫵音謝。北方人謂媚好爲謝。）良爲鼻祖來，渠伊爲伴侶。（漢書揚雄傳，反離騷曰，有周氏之蟬嫣兮，或鼻祖于汾隅。注云，鼻，始也。此句借用，言心爲萬法之祖，而以道于法喜愛者之深，若曰與心俱生，不可棄去。然不知爲法所縛，則有人有法。二見未忘，未免于封執之病。故末句爲破除之，使超然獨立，不與萬法爲侶也。龐蘊居士遺也曰，張紫輝嵩州，許日乘伽經曰，心如工畫師，意如和技者，五識爲伴侶，妄想觀技衆。故寒山子詩云，我當天然物，獨一無伴侶，覓他不可見，出入無門戶。故學道者要當不存一法乃可。）我有桂溪刀，聊憑東風去。（斷其法執，故以一爲喻。傳燈錄曰，佛言我與弟子能以慧刀斷諸結縛。文選李陵詩曰，時因北風，復來怨音。樂天枯樹詩，幸有西風易凋伏。）

次以道韻寄范子夷子默（正平正思二范，蓋文正公諸孫。）

鼓缶多秦聲，琵琶作胡語。是中非神奇，根器如此故。（言范君根器不同，有所從來也。史記藺相如傳曰，趙王竊聞秦王善爲秦聲，請奏盆缻秦王，以相娛樂。又漢書楊惲傳曰，家本秦也，能爲秦聲，仰天拊缶而呼烏烏。劉熙釋名曰，琵琶本胡中馬上所鼓。老杜古跡詩曰，千載琵琶作胡語，分明怨恨曲中論。莊子曰，神奇化爲臭腐，臭腐復化爲神奇。根器字出釋氏書，如守護國界主陀羅尼經云，如來悉知彼衆生種種根器。）范公秉文德，斷國論可否。（范公謂文正公。詩曰，濟濟多士，秉文之德。漢書薛宣傳曰，深王斷國論，持可否，謂獻可替否，不論隨也。）至今筦樞機，大度而少與。（此句當屬忠宣公。按實錄，元祐元年二月，范純仁同知樞院。少與言其不濫。漢書蓋寬饒傳曰，多仇少與。）蟬嫣世有人，風絮嘯兩虎。（兩虎謂二范君。蟬嫣見前篇注。應劭曰，蟬嫣，連也。楚辭曰，虎嘯而谷風至。歐陽公病暑賦，陰森慘慘多悲風。史記藺相如傳，兩虎方且食牛。）小心學忠

孝。鄙事能城畝，（魯語曰，吾少也賤，故多能鄙事。）持論不蘧篨，奉身謝誇詡。（漢書嚴助傳曰，朔皋持論不根。新臺詩箋云，籧篨口柔，常觀人顏色而爲之詞，故不能俯。左傳曰，臣之祿，君實有之，義則進，否則奉身而退。漢書揚雄傳曰，尙泰奢麗誇詡。）頗知城南園，文會英俊侶，何當休沐歸，懷茗幌煎去。（魯論曰，以文會友。漢書枚皋傳曰，與英俊並遊。又張安世傳曰，休沐未嘗出。老杜詩，強飯蓴添滑，端居茗續煎。）

僧景宗相訪寄法王航禪師（景宗，益法王化主。）

抱牘稍過鳧鶩行，倦禪時作槖駝坐。（退之藍田丞廳壁記曰，文書行，吏抱成案詣丞，鴈鶩行以進。東陽夜怪錄曰，王洙避雪佛廟，見一老僧著皂裘，背及肋有搭白補處，明日視之，乃橐駝也。）忽憶頭陀雲外人，閉門作夏與僧過。（文選，王簡棲有頭陀寺碑，李善注云，頭陀，斗藪也，言斗藪煩惱也。前人詩云，頭陀雲外僧氣多。圓覺經曰，若經夏者，三月安居。）一絲不掛魚脫淵，萬古同歸蟻旋磨。（傳燈錄，南泉問陸亘，十二時中作麼生，陸云，寸絲不掛。師云，猶是階下漢。老子曰，魚不可脫於淵。此特借用其語，以言航游戲自在，如魚之脫于釣繳也。晉書天文志，周髀家云，天旁轉如推磨而左行，日月實東行，而天牽之從西沒，譬之于蟻行磨石之上，磨左旋而蟻右去，磨疾而蟻遲，故不得不隨磨以左迴焉。山谷借用，意謂沈迷世故，隨物所牽，如蟻之旋磨，今古皆然，獨雲外超脫之人，良可歎也。）山中雨熟瓜芋田，喚取小僧休乞錢。（張方回家本，山谷自注云，智航道人作尉山法王寺，數遣小僧景宗到郡城，因宗還寄之。○蜀都賦，瓜疇芋區。杜詩，種瓜山田熟。又詩，錫杖在手，貧子雨已熟。言讚公道力深妙，偶枝揮灑便能致雨以熟豆。因山谷意，謂法王亦當如是，不必造化也。）

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中，顧公甚魁偉，（漢書百官表曰，給事中亦加官，所加或大夫、博士、議郎，掌顧問應對。史記張良世家，太史公曰，予以爲其人計魁梧奇偉。）經明往行河，商略頗應史。（漢書平當傳曰，以經明禹貢，使行河。又薛宣傳曰，嵩自知經，皆應記。世說，孫綽、許詢共商略先往名達。）勞人又費之，國計安能已。（元豐中河決大吳，神宗知故道不可復，因導之北流，水性已順。至元祐初，文潞公、呂汲公回河之議，勞民費財，竟無寧也。事具蘇子由潁濱遺老傳。荀子富國篇曰，上下俱富，交無所藏之，是知國計之極也。）成功渠有命，得人斯可喜。（孟子曰，若夫成功則天也。）似聞阻饑餘，惡少盜邑里。（書曰，黎民阻饑。漢書尹賞傳曰，舉籍長安中輕薄少年惡子。退之詩，閭閻惡少雖似。南史，師方泰與諸惡少年羣聚游逸，無度云。）啓鑰探珠金，擲懷取姝美。（啓鑰見前注。莊子曰，將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備，則必攝緘縢，固扃鐍。鄒陽傳云，猶曰取之其母之懷中而殺之云爾。詩曰，靜女其姝。注云，姝，美色也。）部中十盜發，一二書奏紙。（漢書咸宣傳曰，盜賊發而弗捕，吏恐不能得，坐課累府，府亦使不言。）西連魏三河，東盡齊四履。（史記貨殖傳曰，昔唐人都河東，殷人都河內，周人都河南。夫三河在天下之中，若鼎足，王者所更居也。文選宣德皇后令曰，地狹平四履。李善注引左傳管仲曰，賜我先君履，東至于海，西至于河，南至于穆陵，北至于無棣。）此豈小事哉，何但行治水。使民皆農桑，乃是真儒耳。（魏志賈逵傳注引獻帝春秋，太祖曰，此豈小事，而吾定之前。漢書地理志曰，豳詩言農桑衣食之本甚備。揚子曰，用真儒無敵于天下。）今代顧虎頭，骨相自雄偉。（顧虎頭見前注。退之詩，自欵陵骸骨相也。）不合長天官，亦合丞御史。（唐光宅元年，改吏部爲天官。漢書百官表曰，御史有兩丞，秩千石，一曰中丞。）能貧

安四壁，無慍可三已。（左傳曰，貧而能貧。四壁見前注。魯論曰，令尹子文三仕爲令尹，無喜色，三已之，無慍色。）昨來立清班，國士相顧喜。（樂天詩，早接清班登玉陛。左傳曰，國士在，且厚，不可當也。）何因將使節，風日按千里。（周禮掌節曰，凡邦國之使節。老杜詩，六月風日冷。漢書魏相傳曰，按省郡國。）汲黯不居中，似非朝廷美。（漢書汲黯傳曰，以數直諫，不得久留內。又曰，臣願爲中郎，出入禁闥，補過拾遺，臣之願也。）太任錄萬事，御坐留諫紙。（太任見前注。舜典曰，納于大麓。注云，麓，錄也，納舜使大錄萬機之政。樂天詩，諫紙忽盈箱，對之終自愧。）發政恐傷民，天步薄冰履。（孟子曰，今王發政施仁。又曰，文王視民如傷。天步艱難見毛詩。）養生變其魚，南畝多被水。（左傳曰，微禹，吾其魚乎。詩曰，饁彼南畝。）公行圖安集，信目勿信耳。（鴻鴈詩序曰，萬民離散，不安其居，而能勞來還定安集之。高士傳，孔子曰，詩之信猶固，非獨今日，所信者目，目猶不可信。漢書趙充國傳曰，百聞不如一見。）

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏，雲黃喜麥秋。（歐陽公詩話，載趙師民詩云，麥天晨氣潤，槐夏午陰清。王介甫詩，樓成白雪桑重綠，割盡黃雲稻正青。禮記月令，孟夏麥秋至。）同朝國士集，賜沐吏功休。（孟子曰，得侍同朝甚喜。漢書薛宣傳曰，日至，吏以令休。）祇園冠蓋地，清與耳目謀。（梵云祇園，此言勝氏。梵云僧伽藍摩，此云衆園。出祇陀太子園，造佛精舍，因以爲名。柳子厚小丘記曰，清泠之狀與目謀，瀯瀯之聲與耳謀。）晴雲浮碧宛，飛雹落文楸。（陸羽茶經曰，沫餑者湯之華也，如晴天爽朗有浮雲鱗然。碧宛見前注。飛雹謂碁聲。文楸謂碁局。杜陽編，日本國王子入貢，出本國如楸玉局、冷暖棋子，云玉之類者如楸木色。）一客衆主人，醉此顧虎頭。虎頭持龍節，排河使東流。（禮記曾子問，衆主人卿大夫士，房中皆哭不踊。此蓋借用其字。周禮掌節曰，澤國用龍節。孟子曰，排淮泗而注之江。）厥田惟上上，桑麻十數州。計功不汗馬，可致萬戶侯。（禹貢，雍州，厥田惟上上。左傳曰，諸侯官時計功。漢書蕭何傳曰，上以何功最盛，先封爲酇侯，食邑八千戶。功臣皆曰，蕭何未有汗馬之勞，顧居臣等上，何也。李廣傳曰，令當高帝世，萬戶侯豈足道哉。）

次韻張昌言給事喜雨

三雨全清六合塵，詩翁喜雨句凌雲。（爾雅注曰，雨三日以上爲霖。文選潘岳閑居賦曰，微雨新晴，六合清朗。東都賦曰，雨師汎灑，風伯清塵。司馬相如賦，飄飄然有凌雲之氣。）垤蟻戰餘追北，柱蟠乘龍有裂文。（學記曰，蛾子時術之。注云，蛾，蚍蜉也，蟻之子，時術蚍蜉之所爲，其功乃成大垤也。東觀漢記曰，沛獻王輔善易。永平五年少雨，上以易林占之，其繇曰，蟻封穴戶，大雨將至。上以問輔，云云。古今五行記曰，後魏顯宗天安元年，兗州有黑赤蟻鬥，赤蟻斷頭而死。時齊明帝自立，大爲魏軍所破。賈誼過秦論曰，追亡逐北。世說，夏侯泰初嘗倚柱作書，時暴雨霹靂破柱，神色無變。退之雜詩云，割取乖龍左耳來。北夢瑣言曰，世言乖龍苦於行雨，而多竄匿，爲雷神捕之，或在古木及殿楹之內。孟郊詩，原本無裂文。）滅去鮮肥甕玉食，徧宗河嶽起爐熏。（上句謂朝廷以旱故減常膳。孟郊詩，食人侯解肥。書曰，惟辟玉食。下句謂禱走羣望以時雨。漢詩曰，靡神不宗。）皇功惠我豐年食，未有涓埃可報君。（老杜詩，未有涓埃答聖朝。）

山谷內集詩注卷七

送李德素歸舒城（李楶字德素。舒州龍眠山。）

僧夏莫問途。麥秋宜煮餅。（僧夏他本或作僧宴。非是。韋應物詩曰。安居同僧夏。清夜諷道言。莊子曰。七聖皆迷。無所問途。）北寺旬休歸。長廊六月冷。簟湖寒江浪。茶破蒼璧影。（北寺即開聖寺。退之簟詩曰。卷送八尺含風漪。披滿簟紋如水帳如煙。山谷謝送碾壑源揀芽詩曰。矞雲從龍小蒼璧。）李侯爲我來。邀以歸期請。青衿廢詩書。白髮違定省。荒畦當鉏治。叢筍要籤整。挽衣不可留。決去非幽屏。（此數句大抵用退之送張道士詩意。退之又有詩云。別爲久無成。但以歸期告。子衿詩注云。青衿青領也。學子之所服。禮記父母在。衣純以青。曲禮曰。昏定而晨省。莊子曰。漢陰丈人方將爲圃畦。鑿隧而入井。抱甕而出灌。穆天子傳曰。觴盛姬于羽陵。老杜詩。書籤藥裹封蛛網。）天恢猶德網。日饋養賢鼎。（老子曰。天網恢恢。揚子曰。攝德而得德。此借用。言網羅賢俊也。易鼎卦曰。聖人大亨以養聖賢。泂酌詩曰。可以餴饎。注云。餴酒食也。音熾。）此士落江湖。孰思介人癯。（南史劉之遴傳曰。之遴時落拓所謂。郊詩。長安日下影。又落江湖中。漢書趙充國傳曰。但聞兵利害。至熟悉也。魂志貧遂傳。注曰。楚與晉校尉爭。公孫不得理。乃發憤生癭。）胷中吉祥宅。膜外榮辱境。（莊子曰。瞻彼闋者。虛室生白。吉祥止止。又曰。辨乎榮辱之境。又趙充國傳注。夫至足者不以榮辱動若皮外而過去。醫書曰。膈膜自心肺之下與肓膜相著。以遮蔽濁氣。膜外一本作券外。莊子曰。券內者行乎無名。券外者志乎期費。注云。券分也。華嚴經云。贍仰吉祥宅。）婆娑萬物表。藏刀避肯綮。（萬物表見前注。莊子。庖丁爲文惠君解牛曰。批大郤。導大窾。因其固然。技經肯綮之未嘗。

而況大軱乎。又曰。提刀而立。爲之四顧。爲之躊躇滿志。善刀而藏之。音義曰。肯著骨肉也。綮音苦挺反。）人生要當學。安宴不徹警。（左傳曰。宴安酖毒。不可懷也。又曰。軍衛不徹警。）古來惟深地。相待汲修綆。（易繫辭曰。夫易聖人之所以極深而研幾也。惟深也。故能通天下之志。修綆見前注。）

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡伯時兼寄李德素

太史瑣窗雲雨垂。試開三馬拂蛛絲。（太史當謂子由。作起居郎。居左史之任。文選鮑照詩。玉鉤隔瑣窗。老杜鄭公堂詩。落梁垂雲雨。此引用言其在天上也。文選江淹擬張華詩云。玉臺生網絲。李善注引論衡曰。蜘蛛結絲。以網飛蟲。）李侯寫影韓幹墨。自有筆如沙畫錐。（書訣云。顏魯公嘗謂褚河南曰。用筆當如印印泥。如錐畫沙。欲其藏鋒畫乃沈著。當其用鋒。常欲透過紙背。）絕塵超日精爽緊。若失其一望路騅。（西京雜記。文帝有良馬九匹。一名絕塵。王子年拾遺記曰。周穆王八龍之駿。四名越影。逐日而行。老杜詩。魏侯骨聳精爽緊。莊子徐無鬼曰。天下馬有成材。若䘏若失。若喪其一。若是者超軼絕塵。不知其所。選詩。四牡向路騅。）馬官不語臂指揮。乃知仗下非新羈。（言其馴伏如此。必非新自西極來者。老杜詩。馬官廝養森成列。臂指揮即無羊詩所謂麾之以肱。莊子徐無鬼曰。吾相馬。直者中繩。曲者中鉤。方者中矩。圓者中規。是國馬也。而未若天下馬也。山谷蓋用此意。唐書李林甫傳曰。不見立仗馬乎。終日無聲。而飫三品芻豆。新羈之馬見文選。）吾嘗覽觀在坰馬。駑駘成列無權奇。（史記封禪書曰。後有君子。得以覽觀焉。魯頌詩曰。駉駉牡馬。在坰之野。漢書天馬歌曰。志俶儻。精權奇。籋浮雲。晻上馳。）種懷胡沙英妙質。一雄可將千萬雌。（漢書天馬歌曰。天馬來從西極。涉流沙。九夷服。文選西征賦曰。終軍山東之英妙。此借用。老杜天育驃騎歌曰。當時四十萬匹馬。張公歎其材盡下。故獨寫眞傳世人。見之座右久更新。）決非皁櫪所成就。天驥生駒人得之。（元次山詩曰。豈欲皁櫪中。爭食粟與豆。漢書元鼎四年。馬生渥洼水中。作天馬之歌。顏延之赭白馬賦曰。漢道亨而天驥呈才。漢書西域傳曰。大宛國多善馬。馬汗血。言其先天馬子也。孟康注曰。言大宛國有高山。其上有馬不可得。因取五色母馬置其下。與集生駒。皆汗血。因號曰天馬子云。家語孔子曰。人遺弓。人得之。此借用。詩意若曰。老子中朝之士。與來自釣築者其英傑之氣。故自不同。如仗下馬與渥洼之驥也。）千金市骨今何有。（戰國策。郭隗謂燕昭王曰。古之人君。遣使者齎千金。市千里馬於他國。未至馬已死。買其骨五百金以歸。天下知君之好也。于是不期年。而千里之馬至者三。昭王欲致士。先從隗始。隗且見事。況賢于隗者乎。文選孔文舉書曰。燕君市駿馬之骨。乃欲以招絕足也。）士或不價五羖皮。（史記秦本紀曰。繆公聞百里奚賢。欲重贖之。恐楚人不與。乃請以五羖羊皮贖之。楚人遂與之。）李侯甘隱百僚底。初不自期人誤知。（老杜詩。有才繼命百僚底。王維詩。夙世謬詞客。前身應畫師。不能捨餘習。偶被時人知。）戲弄丹青聊卒歲。身如閱世老禪師。（謂其得游戲三昧。文選謝靈運詩。骨髓縱橫。李善注。引張衡賦曰。圖形丹青。詩曰。優游爾休矣。以卒歲。漢書蓋寬饒傳曰。此如傳舍所閱多矣。老杜詩。吟閱人代遷。代即世也。避諱故云。）

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

于闐花驄龍八尺。看雲不受絡頭絲。西河驄作蒲萄錦。雙瞳夾鏡耳卓錐。（東坡三馬圖贊引云。元祐初。熙河游師雄。虜將羌大首領果莊青宜結以獻。時西域貢馬。首高八尺。龍顱而鳳膺。虎脊而豹章。出東華門。入天駟監。振鬣長鳴。萬馬皆瘖。明年羌溫溪心有良馬。願以獻太師潞國公。詔許之。蓋之奇爲熙河帥。西蕃有貢駿馬汗血者。之奇爲請。乞不以時入率下廩部。軾時爲宗伯。判其狀云。朝廷方卻走馬以糞。止復汗血。

（亦何所用。李[illegible]賦嘗私請于承議郎李公麟，畫當時三駿馬之狀，而使衆[illegible]之藏于家。伯時，公麟字也。按漢書西域傳，于闐國王治西城。通典云，在葱嶺之北二百餘里。西河當謂熙河之地。周禮曰，馬八尺以上爲龍。老杜高都護驄馬行曰，青絲絡頭爲君老，何由卻出橫門道。謝莊舞馬賦曰，養雄神于絳汾。西京雜記曰，霍光妻遺淳于衍蒲桃錦。顏延之赭白馬賦曰，雙瞳夾鏡，兩權協月。傳燈錄仰山傳，香嚴曰，去歲無卓錐之地。）長楸落日試天步，知有四極無由馳。（選詩，走馬長楸間。詩曰，天步艱難。爾雅四極，注曰，四方極遠之國。老杜天育驃騎歌曰，嗚呼健步無由騁。）電行山立氣深穩，可耐珠韉白玉羈。（崔豹古今注曰，秦始皇有名馬，曰追電。顏延之赭白馬賦曰，異體峯生，殊相逸發。山立，字見禮記玉藻。老杜畫馬圖引曰，顧視清高氣深穩。續談苑曰，劉鋹自結真珠鞍勒，爲戲龍之狀。）李侯一顧歎絕足，領略古法生新奇。（春秋後語，蘇代曰，人有駿馬欲賣之，見伯樂曰，比三旦立于市，人莫與言。願子還而視之，去而顧之，臣請獻一朝之賈。伯樂如其言，一旦而馬價十倍。魏文帝與孫權書曰，中國雖多馬，其知名絕足亦少。世說，康僧淵初往殷淵源許，遂及義理，語言詞旨，若領略粗舉，一往參詣。又曰，支道林才藻新奇，花爛映發。）一日真龍入圖畫，在坰羣雄望風雌。（老杜丹青引贈曹霸曰，詔謂將軍拂絹素，意匠慘澹經營中。斯須九重真龍出，一洗萬古凡馬空。真龍蓋用新序葉公事。）曹霸弟子沙苑丞，喜作肥馬人笑之。（丹青引云，弟子韓幹早入室，亦能畫馬窮殊相。幹惟畫肉不畫骨，忍使驊騮氣凋喪。張彥遠畫記曰，韓幹官至太府丞，尤工鞍馬，初師曹霸，後自獨擅。此云沙苑丞，未詳。）李侯論幹獨不爾，妙畫骨相遺毛皮。（晉書王獻之傳，謝安問曰，君何如君家尊。答曰，故當不同。安曰，外論不爾。曰，外人那得知。高僧支遁傳，謝安曰，九方歅之相馬，略其玄黃而取其駿逸。退之詩，[illegible]相也。又詩，未能去毛皮。）翰林評書乃如此，賤肥貴瘦渠未知。（老杜詩，書貴瘦硬方通神。而東坡詩曰，杜陵評書貴瘦硬，此論未公吾不憑。）況我平生賞神駿，僧中云是道林師。（高僧傳，支遁字道林，嘗養馬。人有譏之者，曰，愛其神駿，聊復畜耳。亦見世說。）

次韻答王眘中

有身猶縛律，無夢到行雲。（傳燈錄，盧公歎曰，律師持律自縛。老杜詩，身猶縛禪寂。宋玉高唐賦曰，昔者先王嘗遊高唐，怠而晝寢，夢見婦人曰，妾在巫山之陽，高丘之阻，旦爲朝雲，暮爲行雨，朝朝暮暮，陽臺之下。）俗事光塵合，胸中涇渭分。（老子曰，和其光，同其塵。退之與崔羣書曰，僕足下以爲語，不致黑白于胸中。涇渭見前注。老杜詩，濁涇清渭何當分。）我慚江南秀，一見搴馬羣。（離騷曰，朝搴阰之木蘭。注云，搴，取也。退之送溫處士序云，伯樂一過冀北之野，而馬羣遂空。）夸士慕鍾鼎，窶儒守典墳。（皆所見之偏也。漢書賈誼鵩鳥賦曰，夸者死權。文選劉孝標廣絕交論曰，寶玉縣面，刻鍾鼎。左傳臧武仲曰，作彝器以銘其功烈。孫謂鍾鼎爲宗廟之常器。此句引用，言夸士徇功名也。文選江文通擬鮑照詩曰，豎儒守一經。左傳曰，左史倚相能讀三墳五典。）吾欲超萬古，乃如負山蚊。（莊子曰，猶涉海鑿河，而使蚊負山也。）能來商略此，趺坐對鑪芬。（商略見前注。漢書云，結跏趺坐。文選江文通擬古詩云，金鑪絕沈燎。注云，鑪，溢鑪也，取其芬香，故加之香。）

子瞻去歲春侍立邇英，子由秋冬間相繼入侍，作詩各述所懷，予亦次韻四首

（仁宗乾興初，日御殿之西廡，詔孫奭、馮元等勸講。祖宗故事，以雙日延見儒臣，至此雖隻日亦令執經入侍。景祐二年正月癸丑，詔置邇英、延義二閣，寫無逸篇于屏。邇英在迎陽門之北，東向。東京記曰，崇政殿西有邇英閣，東有延義閣，講讀之所。又按國朝會要，二月至端午，秋八月至冬至，遇隻日，邇英閣講官講說。）

赤壁歸來入紫清，堂堂心在鬢彫零。（太白春日行曰，深宮高樓入紫清。按上皇玉帝，吟玉清之隱書曰，上誅雙晨暉，金書擁紫清。翰林志云，時以居翰苑者謂凌玉清，遡紫霄。漢書蕭望之贊曰，望之堂堂，折而不撓。歐陽公表，風霜所迫，鬢髮彫殘。）江沙踏破青鞋底，卻結絲絇侍禁庭。（寒山子詩，猶行朱雀門，踏破麻鞋底。杜詩，青鞋布襪從此始。周禮屨人注曰，屨有絇，有繶，有純者，飾也。絇謂之拘，著舄屨之頭，以爲行戒。按經筵中皆繫絲鞋，故云。）胸蟠萬卷夜光寒，筆倒三江硯滴乾。（言筆力有餘，傾倒三江之水，不足以供其輸寫。如漢書朱安世所謂南山之竹不足受我詞也。禹貢曰，三江既入。西京雜記曰，以玉爲研，以酒爲滴。隋書鄭譯傳，上令李德林立作詔書，高熲戲謂譯曰，筆乾。劉禹錫詩，莫怪詩成無淚滴，盡傾東海也須乾。）大似不蒙稽古力，只今猶著侍臣冠。（言其猶未大用。後漢桓榮爲太子少傅，大會諸生，陳其車馬印綬曰，今日所蒙，稽古之力也。）封掌絲綸罷記言，職親黃屋傍堯軒。（絲綸謂中書舍人、翰林學士，取禮記王言如絲，其出如綸之意。記言謂起居郎及舍人，即古之左右史。禮記曰，動則左史書之，言則右史書之。又曰，左史記言，右史記事。東坡自右史遷中書舍人、翰林學士，相繼子由自左史爲舍人。唐昭宗時，封舜卿子渭，對掌內外制。文選[illegible]詩，黃屋非堯心。杜牧之詩，几席延堯舜，軒墀立禹湯。）雁行飛上猶回首，不受青雲富貴吞。（劉禹錫寄楊給事詩曰，青雲直上無多地，卻要斜飛取勢回。盧仝月蝕詩，奈何萬里光，受此吞吐厄。）樂天名位聊相似，卻是初無富貴心。只欠小蠻樊素在，我道造物愛公深。（東坡詩云，定似香山老居士，世緣終淺道根深。自注曰，出處老少大略似樂天，[illegible]。樂天詩曰，櫻桃樊素口，楊柳小蠻腰。蓋其家二姬也。）

再次韻四首

隆儒殿閣對橫經，咫尺清都雨露零。（春明退朝錄曰，隆儒殿在邇英閣後，叢竹中。謝承後漢書曰，[illegible]春橫經拜手。李白上雲樂史書曰，橫經籍書。左傳曰，天威不違顏咫尺。列子曰，穆王及化人之宮，以爲清都紫微鈞天廣樂，帝之所居。雨露見前注。詩曰，零雨其濛。又曰，零露泥泥。）見說文星環北極，人間無路仰天庭。（老杜詩，南斗避文星。史記天官書曰，中宮天極星，環之匡衛十二星，藩臣，皆曰紫宮。曹子建詩，衆星環北辰。漢書揚雄解嘲曰，未仰天庭。又注晉曰，仰天庭而知天下之居卑也哉。）風櫺倒影日光寒，堯日當中露正乾。（退之詩，秋夕眠風櫺。揚雄甘泉賦曰，歷倒影而絕飛梁。注云，在日月之上，日月返從下照，故其影倒。史記堯紀曰，就之如日。詩曰，湛湛露斯，匪陽不晞。注云，晞，乾也。諸侯唯天子賜爵，爲敬承命，有似露見日而晞。）殿上給扶鳴漢履，螭頭簪筆見秦冠。（兩省皆紀遂經筵事。給扶謂當時元老。簪筆謂左右史。退之作韓宏碑曰，並見上殿，拜跪給扶。漢書鄭崇傳，每見曳革履，哀帝笑曰，我識鄭尚書履聲。唐百官志云，起居郎及舍人，若仗在紫宸內閣，則夾香案分立殿下，直第二螭首，和墨濡筆，即坳處，時號螭頭。漢書趙充國傳曰，張安世持橐簪筆事孝武。秦冠見柱後惠文注。後漢志注，冠一曰柱後，執法者服之，或謂之獬豸冠。此借用耳。）

萬國歸心天不言。官作氣象異臨軒。（魯論曰。天何言哉。四時行焉。百物生焉。又曰。天下之民歸心焉。後漢戴憑傳。光武正旦朝會。令羣臣說經者更相難詰。有不通者。輒奪其席以益通者。憑遂重坐五十餘席。莊子曰。舍者與之爭席矣。異臨軒。言議論縱橫。非若軒陛之嚴分也。漢書史丹傳曰。天子自臨軒檻上。隤銅丸以擿鼓。又晉書輿服志曰。臨軒大會。則陳乘輿車輦于殿庭。）聖功典學形歌頌。更覺曹劉不足吞。（書說命。念終始典于學。歌頌指二雅詩。曹植劉楨。皆魏文帝時文士。元稹作老杜墓銘序曰。言奪蘇李。氣吞曹劉。）

延及西路古槐陰。不隔朝宗夙夜心。（東京記曰。崇政殿南有延和殿。東坡作延和殿奏新樂賦曰。邇英傍闕。念故老之不來。又謝賜御書詩注云。邇英閣前有雙槐。槐枝屬地如龍形。書曰。江漢朝宗于海。詩云。夙夜匪懈。以事一人。詩意謂講筵親近。可傾盡忠赤之心也。）公有胸中五色線。平生補袞用功深。（杜牧之郡齋獨酌詩曰。平生五色線。願補舜衣裳。退之書曰。用功深者。其收名也遠。）

次韻子瞻題郭熙畫秋山（郭若虛圖畫見聞志曰。郭熙河陽溫人。熙寧初爲御書院藝學。工畫山水寒林。）

黃州逐客未賜環。江南江北飽看山。（元豐二年。東坡貶黃州團練副使。本州安置。史記李斯傳曰。乃除逐客之令。荀子曰。聘人以珪。問士以璧。召人以瑗。絕人以玦。反絕以環。陶淵明詩。飢寒飽所更。）玉堂臥對郭熙畫。發興已在青林間。（金坡遺事。淳化二年十月。太宗飛白書玉堂之署。賜學士承旨蘇易簡。按翰林志。時以居翰苑者。謂登玉清遊紫霄。亦曰登玉署玉堂焉。元祐元年秋。東坡遷翰林學士。老杜詩。雲山已發興。玉佩仍當歌。歐公詩。行歌招野叟。共步青林間。）郭熙官畫但荒遠。短紙曲折開秋晚。江村烟外雨腳明。歸鴈行邊餘疊巘。（山谷有跋郭熙九盤圖云。得意于荒寒平遠。亦翰墨之秀也。短紙言所畫但小景。未盡江南之勝。故下句云云。漢書李廣傳。欲上書報天子曲折。老杜詩。錦里煙塵外。江村八九家。又詩。雨腳如麻未斷絕。選詩。連嶂疊巘崿。公劉詩注曰。巘小山別于大山也。）坐思黃柑洞庭霜。恨身不如鴈隨陽。（米芾書史曰。唐人摹王右軍一帖云。奉橘三百顆。霜未降。未可多得。韋應物詩云。書後欲題三百顆。洞庭更待滿林霜。蓋謂此也。老杜詩。君看隨陽鴈。各有稻粱謀。禹貢注曰。隨陽之鳥。鴻鴈之屬。）熙今頭白有眼力。尚能弄筆映窗光。（孟郊詩。頗驚眼中力。抄詩過與人。歐公詩。眼力雖已疲。心意殊未倦。退之寄盧仝詩。往年弄筆嘲同異。怪辭驚眾謗不已。韓偓詩。窗裏日光飛野馬。）畫取江南好風日。慰此將老鏡中髮。（江南蓋山谷鄉里。樂天詩。春城好風日。退之詩。白髮絕編鑷。）但熙肯畫寬作程。十日五日一水石。（老杜戲題山水圖歌曰。十日畫一水。五日畫一石。能事不受相促迫。王宰始肯留真跡。）

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明。便面江山取意成。（漢書張敞傳。以便面拊馬。注云。若今沙門所持竹扇。）一段風煙且千里。解如明月逐人行。（言畫雖小而盡有風煙千里之勢。扇中江山常與人俱。如月在天。隨處皆逢也。老杜詩。烟如一段清冰出萬壑。又詩。風煙含越鳥。西都賦。闔闔且千。蘇味道詩曰。明月逐人來。）

題惠崇畫扇（郭若虛圖畫見聞志云。僧惠崇。建陽人。工畫鵝鴈鷺鷥。尤工小景。善爲寒汀煙渚。蕭灑虛曠之象。）

惠崇筆下開江面。萬里晴波向落暉。梅影橫斜人不見。鴛鴦相對浴紅衣。（老杜丹青引曰。將軍下筆開生面。向落暉謂日將落。林逋梅詩曰。疏影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。錢起詩。曲終人不見。杜牧之齊安郡後池絕句曰。鴛鴦相對浴紅衣。山谷蓋謂此清絕之境。人所不到。惟鴛鴦而有之。）

題鄭防畫夾五首

惠崇煙雨歸鴈。坐我瀟湘洞庭。欲喚扁舟歸去。故人言是丹青。（王介甫詩。畫史紛紛何足數。惠崇晚出吾最許。旱雲六月漲林莽。移我翛然墮洲渚。老杜山水障歌曰。悄然坐我天姥下。耳邊已似聞清猿。柳惲詩曰。汀洲采白蘋。日落江南春。洞庭有歸客。瀟湘逢故人。丹青見前注。）

能作山川遠勢。白頭惟有郭熙。欲寫李成驟雨。惜無六幅鵝溪。（南史竟陵王子良之孫賁。扇上圖山水。咫尺之內。便覺萬里爲遙。郭熙見前注。名畫評曰。李成。營邱人。世業儒。能畫山水林木。當時稱第一。有于曹武惠王第見成山水圖。愛之不已。作詩曰。六幅冰綃挂翠屏。危峯疊嶂鬪崢嶸。山谷跋郭熙山水曰。熙因爲蘇才翁家摹六幅李成驟雨。從此筆墨大進。鵝溪在今蓬州。畫絹所出。）

徐生脫水雙魚。吹沫相看晚圖。（莊子曰。魚不可脫于淵。又曰。泉涸。魚相與處于陸。相呴以溼。相濡以沫。不若相忘于江湖。）老矣簡中得計。作書遠寄江湖。（山谷託以自況。莊子曰。于魚得計。古樂府曰。枯魚過河泣。何時悔復及。作書與魴鱮。相教慎出入。）

折葦枯荷共晚。紅榴苦竹同時。睡鴨不知飄雪。寒雀四顧風枝。（老杜詩。霜荷枯折隨風濤。莊子曰。爲之四顧。謝朓竹詩。風枝未穩吹還得。先含露。又柳子厚詩。風枝散靜葉。）

子母猿號槲葉。山南山北危機。（世說曰。桓公入蜀。至三峽中。部伍中有得猿子者。其母緣岸哀號。集韻曰。槲樹木名。音斛。後漢法真傳曰。將在北山之北。南山之南矣。文選嵇叔夜書曰。常恐風波潛駭。危機密發。潘大臨云。北山之北。弈絕人間。南山之南。超踰世網。）世故誰能樗里。彀中猶是由基。（世故見後注。史記樗里子傳。滑稽多智。秦人號曰智囊。淮南子說山訓曰。楚王有白蝯。王自射之。則搏矢而熙。使養由基射之。始調弓矯矢。未發而蝯擁柱號矣。莊子曰。遊于羿之彀中。中央者中地也。然而不中者命也。）

戲題小雀捕飛蟲畫扇

小蟲心在一啄間。得失與世同輕重。（莊子曰。澤雉十步一啄。百步一飲。）丹青妙處不可傳。輪扁斲輪如此用。（世說。司馬太傅問謝車騎。惠子五車。何以無一言入玄。謝曰。當是妙處不傳。莊子曰。桓公讀書于堂上。輪扁斲輪于堂下。曰。以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之于手而應之于心。口不能言。有數存焉于其間。古之人與其不可傳也死矣。然則君之所讀者。古人之糟粕已矣。）

題畫孔雀

桄榔暗天蕉葉長。終諳文章嬰世網。（歐陽炯南鄉子曲曰。路入南中。桄榔葉暗蓼花紅。老杜古柏行。不露文章世已驚。選詩。世網嬰我身。）故山桂子落秋風。無因雌雄

青雲上。（文選謝靈運詩：故山日已遠，風波豈還時。樂天詩注曰：杭州天竺寺每歲中秋，月中有桂子墮。玉臺新詠吳兢樂府曰：可憐雙白鶴，雙雙絕塵氛。連翩弄光景，交頸遊青雲。逢羅復逢繳，雌雄一旦分。又按李太白白紵詞曰：願作天池雙鴛鴦，一朝飛去青雲上。）

睡鴨

山雞照影空自愛。孤鸞舞鏡不作雙。（博物志曰：山雞有美毛，自愛其色，終日映水，目眩則溺死。王介甫詩：山雞照綠水，自愛一何愚。異苑曰：罽賓國王得一鸞，三年不鳴。夫人懸鏡照之，覩影悲鳴，中宵一奮而絕。言孤鸞見影，以為其雌，乃欲對舞。庾信詩曰：青田松上一黃鶴，相思樹下兩鴛鴦。無事教渠更相失，不及從來莫作雙。）天下真成長會合。兩鳧相倚睡秋江。（徐陵鴛鴦賦曰：山雞映水那相得，孤鸞照鏡不成雙。天下真成長會合，無勝比翼兩鴛鴦。山谷非竊襲者，以徐語弱，故為點竄，以示學者爾。乘其末語，用意尤深，非徐所及。唐人吳融池上雙鳧詩曰：可憐翡翠歸雲髻，莫羨鴛鴦入畫圖。幸是羽毛無取處，一生安穩老菰蒲。意雖佳而語弱。山谷兼用二人之長，正如臨淮王用郭汾陽部曲，一號令，氣色益精明云。）

小鴨

小鴨看從筆下生。幻法生機全得妙。（王維畫水學訣曰：春夏秋冬，生于筆下。樂天畫竹詩曰：不根而生從意生，不筍而成由筆成。楞嚴偈曰：非幻成幻法。列子曰：萬物皆出于機，皆入于機。注云：生于此者，或死于彼；死于彼者，或生于此。楞嚴經曰：生機全破。此借用其字。）自知力小畏滄波。睡起晴沙依晚照。（老杜小鴨詩：翅開遭宿雨，力小困滄波。又詩：前軒頹晚照。）

題劉將軍鴈二首

滕王蛺蝶鬭穿花。東丹胡馬歕胡沙。（名畫記曰：嗣滕王湛，然善畫蜂蝶。王建宮詞云：內中數日無呼喚，搨得滕王蛺蝶圖。老杜詩：穿花蛺蝶深深見。劉道醇聖朝名畫評曰：古今為番馬者，亦數胡瓌，得其肉，東丹得其骨。注云：東丹王，契丹人。郭若虛圖畫見聞誌曰：東丹王畫本國人物鞍馬，然而馬尚豐肥，筆乏壯氣。五代史四夷附錄曰：契丹安巴堅攻渤海，取其扶餘一城，以為東丹國，以其長子托雲為東丹王。後奔于唐，明宗賜其姓為東丹，更其名曰慕華，後賜姓李，名贊華，工畫，頗知書。穆天子傳：時人歌曰：黃之池，其馬歕沙，皇人威儀。（案：安巴堅，舊作阿保機；托雲，舊作突欲，今並依遼史改。））祁連將軍一筆鴈。生不並世俱名家。（漢書匈奴傳，有祁連將軍田廣明。又按霍去病傳注曰：祁連山即天山也，匈奴呼天為祁連。今引用以比劉君。退之詩曰：吾與東野生並世，如何復躡二子蹤。按史記孔子弟子傳，孔子皆稱之，不並世。漢書藝文志云：傳齊論者，唯王陽名家。）

將軍一矢萬人看。雪灑晴空碎羽翰。乞與失羣沙宿鴈。筆開千頃暮江寒。（言劉君倦于射鴈，有慈仁不忍之心，寫于丹青，以見意耳。乞字作去聲讀。張祜詩：萬人齊指處，一鴈落寒空。班固西都賦曰：風毛雨血，灑野蔽天。戰國策曰：鴈從東方來，更羸以虛發而下之，曰：飛徐者，故瘡痛也；鳴悲者，久失羣也。老杜詩：宿鴈聚圓沙。又詩：波濤萬頃堆琉璃。）

題劉將軍鴈

箭羽不霑春水。籀文時印平沙。（樂天放鴈詩云：拔汝翅翎為箭羽。大篆，周宣王時史籀所作。[illegible]詩：鴈足印黃沙。老杜詩：平沙列萬瑩。）想見山陰書罷。舉羣驅向王家。（晉書王羲之傳：山陰道士好養鵝，羲之求市之。道士云：為寫道德經，當舉羣相贈。羲之欣然寫畢，籠鵝而歸。）

題晁以道雪鴈圖

飛雪灑蘆如銀箭。前鴈驚飛後回眄。憑誰說與謝玄暉。莫道澄湖靜如練。（李太白詩烏棲曲：銀箭金壺漏水多。此借用。又詩：解道澄江淨如練，令人長憶謝玄暉。此反而用之，言不若于此景物中道出一句也。）

次韻子瞻題无咎所得與可竹二首粥字韻戲嘲无咎人字韻詠竹

十字供籠餅。一水試茗粥。（晉書何曾傳：蒸餅上不坼作十字不食。朝野僉載曰：侯思止食籠餅，必令縮葱加肉，籠餅即饅頭。試茶錄曰：建安鬭茶，以水痕先者為負，耐久者為勝，故較勝負之說，相去一水兩水。又云：茶古不聞。晉宋已降，吳人採葉煮之，名茗粥。）忽憶故人來。壁間風動竹。（唐李益竹窗聞風詩：開簾風動竹，疑是故人來。）舍前粲戎葵。舍後荒苜蓿。（戎葵見前注。漢西域傳：漢使采蒲萄、苜蓿種歸。蜀川名士傳：薛令之詩曰：朝日上團團，照見先生盤。盤中何所有，苜蓿長闌干。）此郎如竹瘦。十飯九不肉。（晉書王獻之傳：此郎管中窺豹。東坡詩：可使食無肉，不可居無竹。無肉令人瘦，無竹令人俗。）

地下文夫子。風流絕此人。能和晚煙色。幻出歲寒身。（文同，字與可，妙于畫竹。老杜詩：地下蘇司業。又李嶠詩：一代風流盡，修文地下深。傳燈錄：古佛偈曰：身從無相中受生，猶如幻出諸形像。）馬鬣松成拱。鵝溪絹尚新。（禮記檀弓：子夏曰：昔者夫子言之曰：吾見封之若堂者矣，見若坊者矣，見若覆夏屋者矣，見若斧者矣。從若斧者焉，馬鬣封之謂也。左傳曰：爾墓之木拱矣。與可嘗有詩曰：擬將一段鵝溪絹，掃取寒梢萬尺長。鵝溪見前注。）應懷斸泥手。去作主林神。（斸泥見前注。華嚴經：世主妙嚴品有十主林神，所謂布華如雲主林神，及擢幹舒光，生芽發耀，吉祥淨葉，垂布燄藏，清淨光明，可意雷音，光香普遍，妙光迴曜，華果光味主林神。論曰：主林神是法王子，住主力波羅蜜，明說法如林，廣多覆蔭，故是法師位也。）

次韻文潛休沐不出二首

風塵車馬逐。得失兩關心。惟有張仲蔚。門前蓬藋深。（仲蔚見前注。莊子曰：夫逃虛空者，藜藋柱乎鼪鼬之徑。藋音徒弔反。）自公及歸沐。畢願詩書林。（詩：退食自公。晉書魏舒傳：叔父衡數曰：舒堪數百戶長，我願畢矣。揚雄長楊賦曰：藉翰林。）牆東作瘦馬。萬里氣駸駸。（張方回家本有山谷自注云：文潛善畫馬。列子曰：伯樂相馬，傑之于[illegible]人相士，取之于[illegible]。詩曰：載驟駸駸。）

與世自少味。閉關非有心。（退之詩：吾老世味薄。後漢馬援傳曰：過是欲少味矣。文選顏延年五君詠曰：劉伶善閉關，懷情滅聞見。文中子：或問陶元亮，子曰：放人也。歸去來有避地之心焉，五柳先生傳則幾于閉關矣。注：謂閉關以喻

也。我嫈一笑粲露井百尺深。（上句兼見前注。古詩曰。桃生露井上。鮑令暉詩。帷無綆井百尺。）若書滿風雨。枯筆束如林。（老杜詩。筆落驚風雨。又詩。世亂戟如林。）蘇公歎妙絜。逼人太駮駮。（法帖。衞夫人書云。衞有弟子王逸少。甚能學衞眞書。咄咄逼人。筆勢洞精。字體遒媚。南史王僧虔傳。子敬論中令云。弟書如騎騾。駮駮常欲度驊騮前。）

奉同子瞻韻寄定國

風雲開古鏡。淮海失冰紈。（退之詩。長安雨洗新秋出。極目古鏡開塵函。言天宇開明也。書曰。淮海惟揚州。定國時爲揚倅。謝朓詩。澄江靜如練。樂天繚綾詩曰。金斗熨波刀剪紋。漢書地理志曰。齊地織作冰紈。）王孫醉短舞。羅襪步微瀾。（楚辭曰。王孫遊兮不歸。[illegible]記曰。長沙定王入朝。上前爲短舞。曰臣國小地狹。不足回旋。曹子建洛神賦曰。陵波微步。羅襪生塵。）老驥心雖在。白鷗盟已寒。（魏武帝歌曰。老驥伏櫪。志在千里。烈士暮年。壯心不已。文選謝朓詩。翻溺得自鷗。列子曰。海上有人好鷗鳥者。旦而之海上。從鷗鳥遊。鷗鳥至者百數。其父曰吾聞鷗鳥從汝遊。汝取來。吾從玩之。明日之海上。鷗鳥舞而不下。文選江文通雜體詩曰。既匪玄思清。胸中去機巧。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。而李白鳴皋歌曰。白鷗兮飛來。長與君兮相親。山谷諸詩。多用此意。左傳曰。盟若可尋。亦可寒也。）斯人氣金玉。厭世一鼠肝。（漢書天文志曰。下有積泉金寶。上皆有氣。不可不察。地鏡圖曰。黃金氣赤黃。千萬斤以上。光大若毀盤。禮記曰。君子于玉比德焉。氣如白虹天也。莊子曰。偉哉造化。將以汝爲鼠肝乎。以汝爲蟲臂乎。）南歸脫蟲蠱。入對隨孔翠。（退之永貞行曰。蠱蟲群飛夜撲燈。又和張十一憶昨行曰。踐蛇茹蠱不擇死。忽有飛詔從天來。又詩。明庭巢孔鸞。曷取于鴟鴞。按司馬相如上林賦曰。道孔鸞。促鵷雛。又按山海大荒南經曰。南方有鵷鳥。有翠鳥。有孔鳥。注云。孔雀也。）忽以口語去。歸船下瀧灘。（東坡以十科薦定國。其後言者謂定國諂事東坡。坐是自宗正丞出倅揚州。事具東坡上誡。漢書司馬遷傳曰。僕以口語。遇遭此禍。文選緒淵詩曰。鼓棹則滄波振海。潘安仁詩。鬆瀧激巖阿。）收身薄冰釋。從枕泰山安。（退之詩。收身歸關東。期不到死迷。詩曰。如履薄冰。老子曰。渙若冰將釋。嵇諫曰。故高枕而臥。道。漢書枚乘傳曰。易于反掌。安于泰山。）后土花難覓。海門天水寬。（王禹偁瓊花詩序云。揚州后土廟有花一株。潔白可愛。俗謂之瓊花。東坡樂府云。后土祠中玉蕊。蓬萊殿後鞓紅。淵明時運詩云。花藥分列。此借用。張舜民南遷錄云。潤州甘露寺。東臨海門。北見揚州。退之詩。天水漭相圍。）伐木思我友。知人良獨難。（伐木詩見小雅。知人見皋陶謨。晉書桓伊傳。撫箏歌怨詩曰。爲君既不易。爲臣良獨難。蓋曹子建所作。）遙憐鬚髯綠。猶徑耐悲歎。（孟郊詩。酒人皆倚春髮綠。病叟獨藏秋髮白。文選任彥昇詩。悲歎不自持。）

次韻王定國揚州見寄

淸洛思君晝夜流。北歸何日片帆收。未生白髮猶堪酒。垂上青雲却佐州。（神廟元豐中。導洛水入汴河。謂之淸汴。揚州水所過之地。此詩意謂相思之心與水無極。[illegible]賦曰。方有感詩曰。力小垂垂上。天高又不登。）飛雪堆盤鱠魚腹。明珠論斗煮雞頭。（老杜設鱠歌曰。無聲細下飛碎雪。有骨已剁觜春葱。偏勸腹腴愧年少。軟炊香飯緣老翁。落碪何曾白紙濕。放筯未覺金盤空。退之詩。火齊磊落堆金盤。本草雞頭實。一名芡。圖經曰。其形類雞頭。故以名之。劉夢得泰娘歌曰。斗量明珠鳥傳意。樂天詩。夜船論斛貿。）平生行樂自不惡。豈有竹西歌吹愁。（行樂不惡。皆見前注。杜牧之詩。誰知竹西路。歌吹是揚州。）

往歲過廣陵。値早春。嘗作詩云。春風十里珠簾捲。髣髴三生杜牧之。紅藥梢頭初繭栗。揚州風物鬢成絲。今春有自淮南來者。道揚州事。戲以前韻寄王定國二首。（杜牧之贈別詩。娉娉嫋嫋十三餘。荳蔻梢頭二月初。春風十里揚州路。卷上珠簾總不如。又有詩云。船一棹百分空。十歲青春不負公。今日鬢絲禪榻畔。茶煙輕颺落花風。紅藥謂揚州芍藥。禮記王制曰。祭天地之牛角繭栗。此借用。以言花蕾之小。末句謂風物如此。而其身之老也。）

淮南二十四橋月。馬上時時夢見之。（揚州屬淮南。杜牧之寄揚州韓綽判官詩曰。二十四橋明月夜。玉人何處教吹簫。文選樂府曰。遠道不可思。夙昔夢見之。）想得揚州醉年少。正圍紅袖寫烏絲。（醉年少。謂定國。開元天寶遺事曰。申王每至冬月。令宮女密圍而坐。謂之妓圍。異聞集。霍小玉傳云。取朱絲縷絹中出越姬烏絲欄素段三尺。以授李生。生素多才思。援筆成章。）

日邊盜論誠深矣。聖處時中乃得之。（言不必求入帝城。因依紙何可也。劉昭幼童傳曰。晉明帝數歲。元帝問長安何如日遠。答曰。日遠。不聞人從日邊來。只聞人從長安來。居然可知。帝異之。明日又以日爲近。帝問何故。答曰。舉頭不見長安。只見日。以是知近。言聖也。謂從而不論。莊子曰。言之淺矣。不言深矣。魏志徐邈傳。趙達問曹事。邈曰中聖人。達言之太祖。太祖甚怒。鮮于輔進曰。平日醉客謂淸者爲聖人。濁者爲賢人。邈性修慎。偶醉言耳。後文帝幸許昌。問邈曰。頗復中聖人否。邈對曰。時復中之。帝大笑。退之詩。不詡聖盛譽非遺。孟子曰。以意逆志。是爲得之。）莫作秋蟲促機杼。貧家能有幾絇絲。（欲其寬于追科也。王介甫促織詩。只向貧家促機杼。幾家能有一絇絲。）

次韻錢穆父贈松扇（穆父名勰。按本傳。元豐七年。使高麗。松扇蓋奉使時所得。王世雅林誌云。高麗松扇。揚松膚柔者。排成之。如樓心。亦染紅間之。或言水柳皮也。）

銀鉤玉唾明蠻紙。松箑輕涼勝遂假。（銀鉤見前注。太白詩。欬唾落九天。隨風生珠玉。法書要錄。王羲之蘭亭序。用蠶繭紙。鼠鬚筆。揚雄方言曰。扇自關而東謂之箑。退之誰氏子詩曰。翻言此詩待遂假。）可憐遠度幘溝婁。（魏志東夷傳曰。高句麗。漢時賜鼓吹伎人。常從玄菟郡受朝服衣幘。高句麗令主其名籍。後稍驕恣。不復詣郡。于東界築小城。置朝服衣幘其中。歲時來取之。今胡名此城爲幘溝漊。溝漊者。句麗名城也。）遙想今時褦襶子。（初學記。程曉伏日詩云。今世褦襶子。觸熱到人家。搖扇臂中疼。流汗正滂沱。李白贈王屋山人魏萬詩亦云。不知方道祗。知非僻擬人。按程曉詩謂褦襶人。而褦襶謂不曉事人。蓋曹魏見此。有山谷自道。）丈人玉立氣高寒。（文選。桓溫薦譙元彥表曰。抗節玉立。誓不降辱。退之作劉統軍墓銘曰。仍世北邊。樂其高寒。）三韓持節見神山。（使高麗必從海道。通典曰。馬韓弁韓辰韓。時通焉。有三種。一曰馬韓。二曰辰韓。三曰弁韓。其後皆爲百濟新羅所并。史記封禪書曰。自威宣燕昭。使人入海。求蓬萊方丈瀛洲。此三神山者。其傳在渤海中。諸僊人及不死之藥皆在焉。）合得安期不死藥。使我蟬蛻塵埃間。（薛能詩。粗有詩情合得窮。封禪書又云。李少君言上曰。臣皆游海上。見安期生。後漢書逸民傳論曰。蟬蛻囂埃之中。按史記屈原傳曰。蟬蛻于濁穢。退之詩。未免擬擬塵埃間。）

戲和文潛謝穆父松扇

猩毛束筆魚網紙。松柎織扇淸相似。（山谷有猩猩毛筆詩。蓋亦穆父高麗所得。雞林志云。高麗楮紙。光白可愛。號曰白硾紙。博物志曰。漢桓帝時。蔡倫始搗魚網造紙。此借用。柎當作枎。說文。削木札樸者也。音芳孟反。）動搖懷袖風雨來。想見僧前落松子。（文選班婕妤怨歌行曰。出入君懷袖。動搖微風發。老杜雙松圖歌曰。葉裏松子僧前落。）張侯哦詩松韻寒。六月火雲

蒸肉山。（謂詩雖清麗，如松風之韻，而體則肥熱，如肉山之蒸。退之藍田丞壁記曰，對樹兩松，日哦其間。此借松扇，故及之。初學記載盧思道納涼賦曰，火雲赫而四舉。楞嚴經曰，爲紀爲綱，爲大肉山，有百千眼，無量唼食。文潞公肥，故山谷詩有雖肥如瓠壺。后山詩，有詩人要瘦君則肥之句。傳燈錄載一通判證一僧問宗杲，僧曰，不要你肉山倒地。）持贈小君聊一笑，不須射雉竟黃間。（戲謂文潞之肥，如賈大夫之醜。漢東方朔傳，館陶遺綱君注曰，朔自比于諸侯，謂其妻曰小君。左傳曰，昔賈大夫惡，取妻三年不言不笑，御以如皋，射雉獲之，其妻始笑。文選潘安仁射雉賦曰，捧黃間以密發。注云，黃間，弩名。）

謝鄭閎中惠高麗畫扇二首

（閎中名穆。雞林志云，高麗以紙爲扇，綱竹爲骨，而以銀飾，亦有畫人物者。）

會稽內史三韓扇，分送黃門畫省中。（晉書，王述、王羲之皆爲會稽內史。按職官志，諸王國以內史掌太守之任。此引用以爲閎中。閎中元豐三年守越州，告老，元祐初入爲國子祭酒，事具實錄本傳。越州即會稽也。三韓見前注。晉志曰，給事黃門侍郎與侍中俱管門下衆事，或謂之門下省。漢官典職曰，尚書省中，皆以胡粉塗壁，畫古賢烈女。此借用。按實錄，元祐五年十月，詔移秘書省國史案就見今道局，處專掌國史實錄，編修日歷，以國史院爲名，隸門下省。山谷時爲史官，故云。）

海外人煙來眼界，全勝博物注魚蟲。（文選曹子建詩，千里無人煙。心經曰，乃至無眼界。退之詩，爾雅注蟲魚，定非磊落人。）

蘋汀游女能騎馬，傳道蛾眉畫不如。（詠扇中所畫如此。柳惲詩，汀洲採白蘋。碩人詩曰，螓首蛾眉。王介甫詩，眉目分明畫不如。）寶扇真成集陳隼，史臣今得殺青書。（陳隼見前注。劉向戰國策敘曰，皆定以殺青，書可繕寫。風俗通按劉向別錄曰，殺青者，直用青竹簡書耳。）

山谷內集詩注卷八

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若緣坡竹，哦詩清風起空谷。（王褒責髯奴辭曰，離離若緣坡之竹，鬱鬱若春田之苗。王立之詩話曰，潘十云，炳之得此詩，大以爲恨。）古田小紙惠我百，信知溪翁能解玉。（古田縣屬福州。晉書何曾傳，人有小紙爲書者，敕記室勿報。唐舒元輿悲剡藤文曰，剡溪上多古藤，溪中多紙工，刀斧斬伐無時。）鳴礲千杵動秋山，裹糧萬里來盤穀。（裹糧一作囊。盤穀見前注同。）

儒林丈人有蘇公，相如子雲再生蜀。（晉書王沈傳，裴秀爲儒林丈人。蘇公謂東坡。漢書司馬相如、揚雄皆蜀郡成都人。）往時翰墨頗橫流，此公歸來有邊幅。（南史庾肩吾傳曰，文章橫流，一至于此。李陽冰作李白集序曰，盧黃門云，陳拾遺橫制頹波，天下質文翕然一變。左傳曰，富如布帛之有幅。後漢馬援傳論曰，修飾邊幅。）小楷多傳樂毅論，（法書苑云，右軍樂毅論，智永以爲正書第一。梁世摹出天下珍之。）高詞欲奏雲門曲。（退之詩，高詞媲皇墳。周禮大司樂注曰，雲門，黃帝之樂。莊子曰，黃帝張樂于洞庭之野，其卒無尾，其始無首，變化齊一，不主故常，天機不張，而五官皆備，此之謂天樂。）不持去掃蘇公門，乃令小人今拜辱。（漢書高五王傳，魏勃常蚤掃齊相舍人門外，舍人怪之，勃曰，欲以求見相君。曲禮注云，自外來而拜，拜見也，自內來而拜，拜辱也。）去騷甚遠文氣卑，畫虎不成書勢俗。（老杜詩，羅使蔵王褒翰墨，秀于漢魏近風騷。此反而用之。魏文帝典論曰，文以氣爲主。又曰，孔融體氣高妙。後漢馬援傳曰，畫虎不成反類狗。晉書衛恆傳，爲四體書勢。退之石鼓歌曰，羲

之俗書趁姿媚。）董狐南史一筆無，誤寄殺青司記錄。（左傳，太史書趙盾弒其君。孔子曰，董狐，古之良史也，書法不隱。又崔杼弒莊公，太史書曰，崔杼弒其君，崔子殺之，其弟嗣書而死者二人。南史氏聞太史盡死，執簡以往，聞既書矣，乃還。一筆無，謂殘書載皇甫湜書所謂詩未有騎贏王一句也。風俗通曰，殺青者，作簡書之新竹有汗，後皆蠹，故作簡者于火上炙乾之。山谷時爲史官，故云。）雖然此中有公議，或辱五鼎榮半菽。（青史之所書，富貴者或辱，而貧賤者反榮。漢書主父偃傳曰，丈夫生不五鼎食，死則五鼎烹耳。注謂牛羊豕魚麋。項羽傳曰，卒食半菽。）願公進德使見書，不敢求公米千斛。（退之答元侍御書曰，足下年尚強，嗣德有繼，將大書特書，不一書而已也。易曰，君子以進德修業。文選張景陽詩，君紳宜見書。晉書陳壽傳，丁儀丁廙子曰，可覓千斛米，密爲尊公作佳傳。）

謝王炳之惠石香鼎

熏鑪宜小寢，鼎製琢晴嵐。香潤雲生礎，煙拘虹貫巖。（江文通擬休上人詩曰，膏爐絕沈燎。李善注云，爐，熏爐也。歐公詩曰，孤煙起晴嵐。淮南子曰，山雲蒸，柱礎潤。傳燈錄，懸忠國師化去，有白虹貫于巖壑。呂溫詩，空巖起白虹。）法從空處起，人向鼻頭參。（宗鏡錄曰，若離此真空之門，無有一法建立。楞嚴經，香嚴童子言，見諸比丘燒沈水香，香氣寂然來入鼻中，我觀此氣，非木非空，非煙非火，去無所著，來無所從，由是意銷，發明無漏，如來印我得香嚴號。又孫陀羅難陀言，世尊教我觀鼻端白。此借用。）一炷聽秋雨，何時許對談。（維摩經曰，今二大士文殊師利、維摩詰共談，必說妙法。雪竇頌前三三話曰，誰謂文殊是對談。按傳燈錄，僧問法眼禪師云，維摩與文殊對談何事。）

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦，何意陸沈黃綬間。（凌雲賦見前注。後漢蘇竟傳曰，何意二郡良爲我來。莊子則陽篇，仲尼曰，是陸沈者也。注曰，人中隱者，譬無水而沈也。漢書朱博傳注曰，丞尉職卑皆黃綬云。）頭白眼花行作吏，兒婚女嫁望還山。（老杜詩，頭白眼暗坐有胝，肉黃皮皺命如線。又詩，眼花落井水底眠。嵇康絕交書曰，一行作吏，此事便廢。後漢書向長字子平，男女娶嫁畢，遂恣意游五岳名山。）心猶未死杯中物，春不能朱鏡裏顏。（上句言飲興未衰也。淵明詩曰，天運苟如此，且進杯中物。樂天詩，白髮逐梳落，朱顏辭鏡去。又云，獨有病眼花，春風吹不落。此用其意。）寄語諸公肯湔祓，割雞今得近鄉關。（文選廣絕交論曰，湔拂使其長鳴。李善注云，與湔祓同。割雞字見論語，謂爲令宰也。北史庾信傳，常有鄉關之思。）

送張天覺得登字

張侯起巴渝，鬱若垂天鵬。（古樂府有巴渝舞。巴渝，蜀地也。天覺，蜀人。莊子曰，鵬之背不知其幾千里也，怒而飛，其翼若垂天之雲。）歷詆淡諸公，霜風拂觚稜。（漢書任敖傳，上疏歷詆公卿大臣。霜風，謂天覺嘗爲監察御史裏行。從容御史箴曰，簡上霜凝，筆端風起。西都賦曰，設璧門之鳳闕，上觚稜而棲金爵。）去國行萬里，淡如雲水僧。（天覺自御史坐事，謫監南劍稅，周易識顏，題曰，雲水僧仁彧撰。又僧問雪竇，如何是境中人。師云，大殿裏毗盧佛，堂中雲水僧。）歸來頭亦白，小試不盡能。（天覺除兗州推官，議從法不合，乞外任，乃除河東路提刑。史記孫武傳曰，可以小試勒兵乎。）湖海尚豪氣，有人議陳

登．（魏志張邈傳曰．陳登字元龍．劉表與劉備共論天下人．許汜曰．陳元龍湖海之士．豪氣不除．）持節三晉邦．典刑寄哀矜．（三晉謂韓．魏．趙．河東蓋晉之故地．書曰．愼以典刑．注謂法用常刑．論語曰．如得其情．則哀矜而勿喜．）公家有閒日．禪窗問香燈．（左傳曰．公家之利．知無不爲．法華經．經行禪窟．）因來敍行李．新寄老崖藤．（肇注．師答劉遺民書曰．君與法師．當數有文往．因來何少．又曰．敍行李數有承問．舒元輿悲剡溪古藤文曰．剡溪多古藤．溪中多紙工．刀斧斬伐無時．）

次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃．來食邯鄲道上粱．（梁中齋時記云．進士下第．當年七月復獻新文．求解．故語曰．槐花黃．舉子忙．邯鄲事見前注．漢書文帝指視愼夫人新豐道曰．此走邯鄲道也．）便欲埽牀懸麈尾．正愁喘月似燈光．（上句謂拂榻以待共談．故懸麈尾也．世說．滿奮畏風．在晉武帝坐．上有琉璃屏．實密似疏．奮有寒色．帝笑奮答曰．臣如吳牛見月而喘．謂吳牛畏熱．見月疑是日．所以喘也．老杜詩．今夕復何夕．共此燈燭光．世說．殷中軍爲庾公長史．下都．王丞相自起解帳帶麈尾．語殷曰．身今日當與君共談析理．旣共清言．遂達三更．丞相歎曰．正始之音．正當爾耳．山谷意謂欲與文將夜話．恐其觸熱而來．豈見燈光．如見月而喘也．）

千頭剖蚌明珠熟．百尺垂絲繪縷長．（歐陽公食雞頭詩云．剖蚌得珠從海底．千頭．借用襄陽記．李衡千頭甘橘事．岳西征賦曰．華魴躍鱗．素鱮揚鬐．饔人縷切．鸞刀若飛．應刃落俎．靃靃霏霏．）柳下石門君有此．可能衡宇厭淸涼．（意謂徐君何苦舍林泉之樂．奔走于名利之途．孟子曰．不賢者雖有此不樂也．此用其字．）

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

矞雲蒼璧小盤龍．貢包新樣出元豐．（事見前第二卷．謝送碾壑源揀芽注．）王郎坦腹飯牀東．太官分物來婦翁．（晉書王羲之傳．郗鑒使門生求女壻于王導．導令就東廂徧觀子弟．門生歸曰．一人在東牀坦腹食．獨若不聞．鑒曰．正此佳壻耶．訪之．乃羲之也．遂妻之．國史職官志．翰林司．掌供果實茶茗．隸大官令．）棘圍深鎖武成宮．談天進士雕虛空．（國朝試進士多在武成王廟．熙寧間．進士高談性命．溺于虛無．元祐初．其習猶在．史記．騶衍傳曰．騶衍之術．迂大而閎辯．騶奭文具難施．故齊人頌曰．談天衍．雕龍奭．佛氏楞嚴經論曰．欲畫虛空．令成五色．只益自勞．）鳴鳩欲雨喚雌雄．南嶺北嶺宮徵同．（言程文聲調一律也．歐陽公詩曰．天將陰．鳴鳩逐婦鳴中林．鳩婦怒啼無好音．）午窗欲眠視濛濛．喜君開包碾春風．注湯官焙香出籠．（官焙．御焙．漢北焙．）非君灌頂甘露椀．幾爲談天乾舌本．（蓮經偈云．世尊慈燈明．我聞受記音．心歡喜充滿．如甘露見灌．華嚴經頌云．則以十方一切佛手．以甘露灌其頂．甘露及舌本．並見前注．晉書蔡謨傳．謝尙曰．卿讀爾雅不熟．幾爲勸學死．）

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休（冕仲名裳．）

江夏無雙乃吾宗．同舍頗似王安豐．（後漢黃香傳．博學能文章．京師號曰．天下無雙．江夏黃童．老杜詩．吾宗老孫子．李白詩亦云．吾宗固神秀．漢書直不疑傳曰．其同舍有告歸．晉王戎封安豐侯．善發談端．賞其要

會此．引用以屬王揚休．）能澆茗椀湔祓我．風袂欲挹浮丘翁．（湔祓見前注．文選郭景純遊仙詩云．左挹浮丘袂．右拍洪崖肩．李善注引列仙傳曰．浮丘公接王子喬以上嵩高山．）吾宗落筆賞幽事．秋月下照澄江空．（落筆見前注．老杜詩．幽事頗相關．又云．幽事亦可悅．秋月澄江．言詩之清絕如此．）家山鷹爪是小草．敢與好賜雲龍同．（山谷家雙井．歐陽公雙井茶詩云．西江水清江石老．石上生茶如鳳爪．此云鷹爪．亦其比也．小草見前注．周禮天官．玉府曰．凡王之好賜．共其貨賄．注謂有所善則賜予之．）不嫌水厄幸來辱．寒泉湯鼎聽松風．夜堂朱墨小燈籠．（伽藍記曰．王濛好茶．人至輒飲之．士大夫甚以爲苦．每欲候濛．必云．今日有水厄．東坡試院煎茶詩．蟹眼已過魚眼生．颼颼欲作松風鳴．南史蔡撙傳．始制文案程式．朱出墨入之法．此借用．南史宋武帝紀．壁上掛葛燈籠．）惜無纖纖來捧椀．惟倚新詩可傳本．（韓孟聯句云．君椀纖纖捧．）

再答冕仲

斥輕詩君雖數窮．田園芋栗頗時豐．（老子曰．多言數窮．此借用．老杜詩．錦里先生烏角巾．園收芋栗不全貧．）小桃源口雨繁紅．春溪蒲稗沒鳧翁．（小桃源在雙井．山谷所居之地．李賀詩曰．桃花亂落如紅雨．選詩云．蒲稗相因依．史游急就章云．春草雞翹鳧翁濡．顏師古注曰．鳧者．水中之鳥．翁．頸上毛也．東坡詩．新苗未沒鶴．）投身世網夢歸去．摘山皷聲雷隱空．（選詩曰．世網嬰我身．）秋堂一笑共燈火．與公草木臭味同．（左傳曰．今譬于草木．寡君在君．君之臭味也．）安用茗澆壘塊胸．他日過飯隨家風．買魚貫柳雞著籠．（壘塊見前注．漢書鮑宣傳曰．但過一飯去．晉書吳隱之傳．諸葛恢作家風詩．老杜詩．稱家隨豐儉．魚貫柳．見前注．）更當力貧開酒椀．走謁鄰翁稱子本．（力貧言．力疾．魏志曹爽傳．注司馬宣王謂李勝曰．今當與君別．因欲自力．設薄主人．退之祭李使君文曰．豈援俳之酸寒．要披發而爲富．世說．江虛叔直喚人取酒．自飲一椀．老杜詩．邊酒排金盞．稱子本．謂稱貸子錢於鄰家．以給其．孟子曰．又稱貸而益之．漢書貨殖傳曰．稱貸子錢家．退之作柳子厚墓誌曰．其俗以男女質錢．約不時贖．子本相侔．則沒爲奴婢．）

戲答陳元輿（實錄元祐二年八月．陳軒爲主客郎中．軒字元輿．）

平生所聞陳汀州．蝗不入境年屢豐．（漢書高帝紀曰．平生所聞劉季．奇怪當貴．後漢魯恭．公沙穆．皆蝗蟲避境．周頌曰．屢豐年．）東門拜書始識面．鬢髮幸未成老翁．（退之送石處士序曰．拜受書禮于門內．此借用．當是拜謁于東上閤門．魏文帝與吳質書曰．志意何時復類昔日．已成老翁．但未白頭耳．）官饔同盤厭腥膩．茶甌破睡秋堂空．（周禮天官．外饔．[illegible]之事．）自言不復娥眉夢．枯淡頗與小人同．（詩曰．螓首蛾眉．退之詩．嬌宿夢娥眉．藥山云．一切處．故教枯淡去．）但疑迎笑花枝紅．夜窗冷雨打斜風．秋衾沈水換薰籠．（太白詩．妾似井底桃．開花向誰笑．樂天詩．蕭蕭暗雨打窗聲．顏師古注急就章曰．篝．一名笭．亦以爲薰籠．）銀屏宛轉復宛轉．意根難拔如薤本．（樂天長恨歌曰．珠箔銀屏迤邐開．楞嚴經有六根之說．意根其一也．後漢龐參傳曰．拔大本薤者．欲吾擊強宗也．）

再答元輿

君不能入身帝城結子公。又不能蹙蹜有如諸葛豐。（漢書陳咸傳。與陳湯書曰。帝家子公。力得入帝城。死不恨。蹙蹜見前注。諸葛豐傳。爲司隸校尉。刺舉無所避。）法當顛領百僚底。五十天涯一禿翁。（晉書石勒載記。勒嘗聞酈食其勸立六國後。大驚曰。此法當失。何得遂成天下。老杜詩。冠蓋滿京華。斯人獨憔悴。百僚底見前注。漢書灌夫傳。與長孺共一禿翁。注謂無官位版授。）問君何自今爲郎。便殿作賦聲摩空。（西漢馮唐傳。文帝曰。父老何自爲郎。李賀高軒過曰。殿前作賦聲摩空。）偶然憎酒相勞苦。牛鐸調與黃鐘同。（漢書張放傳曰。勞苦如平生歡。晉書荀勗傳。及掌樂。乃曰。得趙之牛鐸則諧矣。北史長孫紹遠傳曰。聞浮屠上鐸咱。雅合黃鐘。牛鐸山谷以自況。黃鐘以比元輿。謂賢愚雖異。調亂則同。）安得朱轓各灑熊。江南樓閣白蘋風。勸歸啼鳥曉窗籠。（朱轓見前注。後漢輿服志曰。公列侯。安車朱班輪。倚鹿較。伏熊軾。柳惲詩。汀洲採白蘋。日落江南春。宋玉風賦。風起于青蘋之末。古樂府前溪歌曰。當曙與未曙。百鳥啼窗前。）男兒邂逅功名會。稍俟歸巢葉歸本。（意謂功名之會。時來則爲之。初不必輕違。至于投竄之地。則不可不早計也。詩曰。邂逅相遇。適我願兮。陶淵明歸去來辭曰。鳥倦飛而知還。韓詩外傳曰。詩云。代馬依北風。飛鳥棲故巢。皆不忘本之謂也。文選鮑明遠詩。別葉早辭風。李善注。引翼氏風角曰。木落歸本。水流向東。）

次韻冕仲考進士試卷

少年迷翰墨。無異蟲蠹木。（智度論云。佛言譬喻。雖失無過。佛語諸外道中。故有好語。如蟲食木。偶然成文。）諸生程藝文。承詔當品目。（文選。韋昭博弈論曰。設程試之科。李善注。引說文曰。程。品也。前漢書有藝文志。文選沈休文恩倖傳論曰。品目少多。隨事俯仰。）牀敷設箱篋。賦納忽數束。（牀敷見前注。書曰。敷納以言。左氏僖二十七年傳。作賦納以言。注云。賦猶取也。退之詩。止擷一束書。）變名提甲乙。勝寫失句讀。（謂糊名謄錄。莫知某甲某乙也。史記任少卿曰。某子甲何爲不來乎。漢書藝文志曰。俗師失其讀。公羊序亦曰。失其句讀。）晝窗過白駒。夜几跋紅燭。（莊子曰。人生天地之間。如白駒之過郤。忽然而已。郤亦作隙。曲禮曰。燭不見跋。劉禹錫詩。最宜紅燭下。）鉤深思嘉魚。攻瑕願良玉。（易曰。鉤深致遠。詩曰。南有嘉魚。又曰。他山之石。可以攻玉。漢書董仲舒傳曰。良玉不琢。）談天用一律。呻訊厭重複。（一作佔畢厭重複。談天見前注。退之樊宗師銘曰。由漢迄今用一律。學記曰。今之教者。呻其佔畢。多其訊。注。訊。今之師。自不曉經之義。但吟其所視簡之文。多其難問也。）絲布澀難縫。快意忽破竹。（樂府絲球僂歌曰。絲布澀難縫。令儂十指穿。史記李斯傳。快意當前。適觀而已矣。晉書杜預傳曰。譬如破竹。數節之後。皆迎刃而解。）聖言裨曲學。割衰綴邪幅。（漢書儒林傳曰。無曲學以阿世。采菽詩曰。赤芾在股。邪幅在下。南史陸厥傳。沈約曰。以洛神比陳思他賦。有似異手之作。士衡雖云炳若縟錦。寧有濯色江波。其中復有一片是衛文之服。此句用者忘。）注金撫全巧。竊發或中鵠。（莊子曰。以金注者殙。考工記。梓人注曰。鵠。所射也。以皮爲之。射義曰。射者各射己之鵠。射中則得爲諸侯。）贊公辟廱老。新槱茂棫樸。（棫樸詩序曰。棫樸。文王能官人也。詩曰。芃芃棫樸。薪之槱之。注。謂山林茂盛。民得而薪之。賢人衆多。國家得用蕃興。）御史威降霜。行私不容菜。（崔駰御史箴曰。簡上霜凝。筆端風起。漢書孫寶謂侯文曰。今鷹隼始擊。以成嚴霜之威。）吏部提英髦。片善蒙采錄。（唐書。高季輔爲吏部侍郎。帝賜金背鏡一。以況其清鑒。退之進學解曰。占小善者率以錄。）

博士刈其楚。銓鼎顛三復。（漢廣詩言刈其楚。注謂以喻取女之尤高潔者。三復見新論。）因人享成事。賤子眞碌碌。（史記平原君傳。毛遂曰。公等錄錄。所謂因人成事者也。漢書揚雄傳。王邑穰侯子上谿。）

王聖美三子補中廣文生（聖美名子韶）

王家人物從來遠。今見諸孫總好賢。（王氏最盛于江左。）三級定知魚尾進。一鳴已作雁行連。（三秦記。河津一名龍門。兩傍有山。水陸不通。江海大魚。薄集龍門下。上則爲龍。不得上。點額暴鰓。詩話錄。三級浪高魚化龍。癡人猶戽夜塘水。魏志鄧艾傳。將士魚貫而進。北里志。名妓楚兒。呼趙光遠爲一鳴先輩。按史記滑稽傳。齊威王曰。此鳥不飛。一飛沖天。此鳥不鳴。一鳴驚人。禮記曰。兄弟之齒雁行。）愧無藻鑑能推轂。願卷殘書當贈錢。（老杜詩。持衡留藻鑑。按晉文康制云。藻鑑銓衡。漢書鄭當時傳曰。其推轂士。誠有味其言也。）歸去雄誇向兒姪。谷中猶子勝狂顛。（老杜詩。憶年十五心尚孩。健如黃犢走復來。晉書石季龍載記。少時數彈人。若勒將白母王殺之。王曰。快牛爲犢子時。多能破車。汝當小忍之。晉雜記。張師錫老兒詩曰。其思當窮矣。不顧狂顛。）

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

（景叔名師雄。張舜民作神道碑云。初王師拓土至熙學。始建州縣。窳勒氏餘種猶據熙何存。退保青唐。其首領果莊誘殺知河州景思立。棟戩遂復其國。王師亦不復西。神宗命李憲致果莊。十餘年不能得。竟以殺將屬之。歲有厚賜。元祐初。果莊有窺覦故土之心。與夏國陰相結。約分其地。自引兵據洮州。結屬羌爲內應。知岷州种誼。刺得其情。條具攻取十利。聞于朝。朝廷遣將作監丞游師雄。就商利害。師雄議與誼合。帥臣劉舜卿。不得已從之。乃遣總管姚兕。統熙河軍。由講朱城。誼由哥龍谷。破賊于邦令谷。追奔至洮州。賊入城拒守。甚爲嶽野宜親鼓之。果莊坐佛寺。拱手就執。捷報至。邇英侍奏皆稱賀。命以果莊檻車送京師。○（案）窳勒氏。原作唃氏。棟戩原作董氈。果莊。原作鬼章。今竝依通鑑綱目校改。）

千仞溪中石轉雷。漢家萬騎搗虛回。（孫子曰。如轉圓石于千仞之山者。勢也。呂氏春秋。決積水于千仞之溪。太白蜀道難曰。砯崖轉石萬壑雷。史記衛青傳曰。去病將萬騎出隴西。有功。孫武傳。孫臏曰。批亢搗虛。）

定知獻馬胡雛入。看即稱觴都護來。（禮記曰。獻車馬者。執策綏。晉書石勒載記。王衍曰。向者胡雛。吾觀其聲視有奇志。後漢班超傳。上疏曰。臣超區區。冀西域平定。陛下舉萬年之觴。其後超爲都護。）

中原日月九霄知。不用爲胡毀鼓旗。（孫子曰。善攻者動于九天之上。老杜詩。紛紛成胡羯。左傳。知罃曰。二國治戎。臣不勝其任。以爲俘馘。執事不以釁鼓。使歸即戮。君之惠也。）更向天階舞千羽。降書剩破一年遲。（果莊雖就擒。其子孫部族。猶足以陸梁于邊。阿里骨及溫溪心。皆未臣服。欲諸將狃勝邀功。故欲以文德來之也。東坡奏議。述其事詳。書曰。舞干羽于兩階。七旬有苗格。楚辭曰。懸天階而下視。紫天高。此中深意十年遲。○（案）阿里[illegible]作阿里骨。今依通鑑綱目校改。）

漢得洮州箭有神。斬關爲敵不逡巡。（後漢書耿恭傳。以毒藥傅矢。中矢者瘡皆沸。人驚曰。漢兵神。眞可畏也。孫子曰。小敵之堅。大敵之擒也。賈誼過秦論曰。秦人開關延敵。九國之師。逡巡而不敢進。）

將軍快上屯田計。要納降胡十萬人。（漢書。趙充國傳。爲蒲類將軍。先零反。充國願馳至金城。圖上方略。上屯田奏。留萬人留田。順天時。因地利。以待可勝之虜。此坐支解羌虜之具也。明年。充國奏言。羌本可五萬人。軍兒斬

（首七千六百級。降者三萬一千二百人。請罷屯兵。振旅而還。後漢書皇甫嵩傳曰。高可以滌患。下可以納降。）遙知一炬絕河津。生縛青宜不動塵。（張舜民作游師雄墓誌云。分兵爲兩道。姚兕將而左。攻講朱城。斷黃河飛橋。青唐十萬之衆不得度。种誼將而右。破洮州。禽果莊及大首領九人。此詩所云青宜。卽果莊青宜結也。晉書王濬傳。吳人以鐵鎖絕江。濬作大炬燒之。融液斷絕。船無所礙。漢書黃參等傳。皆有絕河津之語。老杜詩。黃門飛鞚不動塵。）付與山河印如斗。忍爲鼠子腹心人。（言果莊嘗受僞命。乃與夏國相結。有籍故上之意。晉書周顗傳曰。取金印如斗大繫肘。吳志孫權傳注。魏文帝詔曰。此鼠子自知不能保爾許地也。後漢書寇恂傳曰。隗囂將高峻。遣皇甫文出降。恂斬之曰。文峻之腹心。殺之則峻亡其膽。）

和游景叔月報三捷

漢家飛將用廟謀。復我匹夫匹婦讎。（漢書李廣傳。匈奴號爲飛將軍。孟子曰。湯居亳。與葛爲鄰。葛伯仇餉。爲其殺是童子而征之。四海之內皆曰。非富天下也。爲匹夫匹婦復讎也。）眞成折箠禽胡月。不是黃榆牧馬秋。（折箠見前卷注。賈誼過秦論曰。胡人不敢南下而牧馬。史記云。蒙恬卻匈奴。樹榆爲塞。）幄中已斷匈奴臂。軍前可飲月氏頭。（漢書張良傳曰。運籌帷幄之中。西域贊曰。通西域。以斷匈奴右臂。張騫傳。匈奴破月氏王。以其頭爲飲器。）顧見呼韓朝渭上。諸將不用萬戶侯。（漢宣帝甘露二年。呼韓邪單于來朝。上登渭橋。咸稱萬歲。李廣傳。文帝曰。令廣當高祖世。萬戶侯豈足道哉。老杜詩。願見北地傳介子。老儒不用尙書郎。）

次韻崔公易席上所賦因以贈行二首（別本云。次韻潁守崔伯易席上留別諸同舍。）

迎新與送故。渠已不勝勤。（別本云。傾城迎五馬。財力已三勤。漢書黃霸傳曰。數易長吏。送故迎新之費。及姦吏緣絕簿書。盜財物。所易新吏又未必賢。三勤見穀梁傳。謂民勤于力。勤于財。勤于食。法言曰。民有三勤。此借用其字。）民實腰間劍。公寬柱後文。（漢書龔遂傳。爲渤海太守。民有帶持刀劍者。使賣劍買牛。賣刀買犢。曰。何爲帶牛佩犢。又張敞傳。弟武曰。吏民彫敝。且當以柱後惠文彈治之耳。秦時獄法吏冠柱後惠文。武意欲以刑法治梁。）諸郎投賜沐。高會惜臨分。（別本云。同僚欣賜沐。張飲惜臨分。漢書石奮傳曰。長子建爲郎中令。少子慶爲內史。每五日洗沐歸謁親。入子舍。高會見前注。謝承後漢書曰。王奐爲漢陽太守。范丹等遺侯別之。奐曰。可共到前亭宿息。以叙分闊。退之詩。臨分不汝邀。有騎卽歸田。）去國雖千里。分憂卽近君。（別本云。看卽追攀助。遙疑儕侶作。能爲天子分憂。卽與在朝廷無異。老杜同元使君春陵詩序曰。當天子分憂之地。劉禹錫詩。受詔時方久。分憂政未成。）老惜交情別。追隨車馬勤。（老杜詩。惜別到文場。漢書鄭當時傳。翟公曰。一死一生。乃見交情。追隨見前注。）臨朝思共要。治郡復斯文。（漢書成帝紀曰。臨朝淵默。黃霸傳。功名損于治郡時。共理見前注。斯文。謂以儒雅飾吏。）詎應常休吏。民貧吏勸分。（漢書薛宣傳曰。及日至休吏。左傳曰。振廩勸分。）西湖十頃月。自比漢封君。（歐陽公自揚移潁。有詩曰。都將二十四橋月。換得西湖十頃秋。史記貨殖傳曰。齊魯千畝桑麻。渭川千畝竹。此其人皆與千戶侯等。又曰。今有無秩祿之奉。爵邑之入。而樂與之比者。命曰素封。漢書貨殖傳曰。秦漢之列侯封君。食租稅。千戶之君。則二十萬。）

同子瞻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人。仙班時得共朝眞。（言伯充宗室子。居宮中。自處如寂寞也。老子曰。金玉滿堂。莫之能守。富貴而驕。自遺其咎。）兩宮無事安磐石。萬國歸心有老臣。（兩宮謂宣仁哲廟。漢書嚴助傳曰。有如兩宮螫將軍。老臣謂文潞公呂諸公。萬國歸心。用孟子二大老意。磐石見前注。）家醞可供開口笑。侍兒工作捧心顰。（晉書何充傳。能飲酒。見次道飲。令人欲傾家釀。莊子盜跖曰。其中開口而笑者。一月之中。不過四五日而已矣。捧心見前注。）醉鄉乃是安身處。付與升平作幸民。（醉鄉見前注。左傳曰。善人在上。則國無幸民。此借用。樂天之興詩序曰。熙然自適。河洛間一幸人也。）

戲答趙伯充勸莫學書及爲席子澤解嘲（叔益延賞）

平生飲酒不盡味。五鼎餽肉如嚼蠟。（選詩。宴飲不盡歡。孟子曰。繆公之于子思也。亟問亟餽鼎肉。子思不悅。楞嚴經曰。當橫陳時。味如嚼蠟。）我醉欲眠便遣客。三年窺牆亦面壁。（南史陶潛傳曰。潛若先醉。便語客。我醉欲眠卿可去。宋玉登徒子好色賦曰。此女登牆窺臣三年。至今未許也。傳燈錄。達磨止嵩山少林寺。面壁而坐。終日默然。此借用。）客餘小篆煩墨揚。松煙兔穎傍明窗。（選詩。縱縱騁騖。隨飛白書銘曰。浩此盡液。染彼松煙。兔穎見韓退之毛穎傳。）偶隨兒戲灑墨汁。衆人許在崔杜行。（漢書[illegible]傳。文帝曰。鄉者嘗上頓門。如見其人。盧仝示添丁云。忽來案上翻墨汁。塗抹詩書如老鴉。按王子年拾遺記曰。浮提國獻神通善書二人。出肘間金壺。壺中有墨汁。如淳漆。洒地及石。皆成篆隸科斗之字。羅叔景趙元嗣者。與張伯英並時。見稱于西州。而矜巧自與。衆頗惡之。故伯英自稱。上比崔杜不足。下方羅趙有餘。張謂崔瑗。杜謂杜度。晉書王羲之傳。自稱我書比鍾繇當抗行。比張芝草。猶當鴈行也。老杜詩。沈飲。得同行。）晚學長沙小三昧。幻出萬物眞成狂。（國史補曰。長沙僧懷素。自言得草聖三昧。傳燈錄。毗婆尸佛偈曰。身從無相中受生。猶如幻出諸形像。）龍蛇起陸雷破柱。自喜奇觀繞繩牀。（陰符經曰。地發殺機。龍蛇起陸。世說曰。夏侯太初嘗倚柱讀書。時大雨。霹靂破所倚柱。衣服焦然。神色不變。讀書如故。此並借用。以喻草書之態。羅遊云。懷素得用筆法。大叫獻容。晉書劉毅傳。皆黑犢。毅擲得雉大喜。褰衣繞牀叫。李白作懷素草書歌曰。吾師醉後倚繩牀。須臾掃盡數千行。）家人罵笑寧有道。汚染黃素敗粉牆。（書斷曰。張芝字伯英。性好書。凡家之衣帛。皆書而後練。北史盧同傳。勳簿對奏。案若相應者。卽于黃素背書大字。任華懷素草書歌曰。粉壁搖晴光。素屏凝曉霜。待師揮灑兮不可忘。）誠不如南鄰席明府。蛛網鎖硯蝸書梁。（席君遊京師醫者。與山谷同舍相鄰。山谷書帖中所謂席三。卽其人也。文選左太沖詩。南鄰擊鐘磬。漢書遂傳曰。明府且止。願有所白。文選張協詩曰。蜘蛛網四屋。杜牧之詩。蝸涎篆壁。老杜詩。蟲書玉佩蘚。）帳中探丸起九死。才術頗似漢太倉。（漢書尹賞傳曰。相與探丸爲彈。此借用。楚辭曰。雖九死其猶未悔。史記扁鵲傳曰。越人非能生死人也。此自當生者。越人能使之起耳。太倉公淳于意。受公乘陽慶禁方。爲人治病。決死生多驗。）戲君詩何晚夢覺。邯鄲初未熟黃粱。（喚夢覺。熟黃粱。並見前注。）身如朝露無牢強。祇此白駒過隙光。（漢書蘇武傳曰。人生如朝露。何久自苦如此。維摩經曰。是身如芭蕉。中無有堅。涅槃經曰。世實危脆。無牢強者。柳子厚詩曰。前過三十七年。與瞬息無異。從所得者。其不足把翫。亦已審矣。）從此永明書百卷。自公退食一爐香。（傳燈錄。杭州永明寺智覺禪師延壽。著宗鏡錄一百卷。其序曰。舉一心爲宗。照萬法如鏡。編聯古製之深義。撮略寶藏之圓詮。故云。羔羊詩曰。自公退食。傳燈錄。守安禪師偈曰。南臺靜坐一爐香。終日凝然萬慮忘。）

謝景叔惠冬筍雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食，走送廚珍自不嘗。（晉書衛玠傳，見者以爲玉人。老杜詩，鳴鞭走送憐漁父。又詩，御廚絡繹送八珍。此借用。魯論曰，不敢嘗。）秦牛肥膩酥勝雪，漢苑甘泉梨得霜。（秦牛謂旄牛也，見漢書西南夷傳。三秦記曰，漢武帝御宿園有大梨，如五升瓶，落地則破，名含消梨。老杜詩，紅梨迥得霜。）冰底斸春生筍束，豹文解籜儼寒玉。（退之詠筍詩，看皮虎約春。謾詩云，初蒸包綠籜。類天詩，擘[illegible]曲藏寒玉。老杜詩，分明饌玉。左思吳都賦云，於其宴居，則珠服玉饌。）見他桃李憶故園，饞獠應殘遶窗竹。（古今詩話，唐人詩曰，見他桃李樹，思憶故園春。山谷此詩舊本云，嵩女綠籜包一束，園丁破凍取寒玉。堅冰封節春未回，不惜南風吹作竹。蓋用樂天食筍詩，且食勿踟躕，南風吹作竹之意。）

再答景叔

女三爲粲當獻王，三珍同盤乃得嘗。（國語周語曰，三女奔密康公，公母曰，必致之王。夫粲美物也，衆以美物歸女，而何德以堪之。周禮曰，獻賢能之書于王。世說，桓公曰，同盤尚不相助，況復危難。此借用其字。薛能詩，頗有詩情合得嘗。）甘泉下澆蔞莧賜，令我詩句挾風霜。（並見前注。）小人食珍敢取足，郤城一飯炊白玉。（左傳曰，願以小人之腹，爲君子之心，屬饜而已。禮記曰，庶人無故不食珍。前漢食貨志曰，錢金以爲許。昕取足大農。退之答元稹書曰，勤已取足。炊下見前注。）賜錢千萬民猶飢，雪後排簷凍銀竹。（實錄，元祐二年十二月乙酉，以大雪寒，出錢百萬，令開封府賑濟貧民。亦見蘇子由奏議。太白詩，白雨映寒山，森森似銀竹。）

次韻幾復和答所寄

海南海北夢不到，會合乃非人力能。（退之送李正字序曰，離十年，幸而集處，得燕而舉一觴，此天也，非人力也。孟子曰，非人之所能爲也。）地褊未堪長袖舞，夜寒空對短檠燈。（漢書長沙定王傳注曰，景帝後二年，諸王來朝，有詔更前稱壽歌舞。定王但張袖小舉手，左右笑其拙。上怪問之，對曰，臣國小地狹，不足回旋。史記范睢傳曰，長袖善舞。退之有短檠歌，言書生窮苦之狀也。）相看鬢髮時窺鏡，曾共詩書更曲肱。作箇生涯終未是，故山松長到天藤。（言其未能歸隱。文選謝靈運詩，故山日已遠。）

寄上叔父夷仲三首

少年有功翰墨林，中歲作吏幾陸沈。（選詩，濟濟翰墨林。陸沈見前注。）庖丁解牛妙世故，監市履豨知民心。（解牛，言其游刃有餘地也，見莊子。晉書石秀傳，謝安謂以世務，㦬然不答。或問之，石秀曰，世事此公所諳，吾尙何言哉。文選潘正叔迎大駕詩曰，世故尙未夷。莊子曰，正獲之問于監市履豨也，每下愈況。注云，豨，大豕也。監市之魁，以知其肥瘦者，愈履其難肥之處，愈知豕肥之要。此借用，言知民之肥瘠也。）萬里書來兒女瘦，十月山行冰雪深。夢魂和月繞秦隴，漢節落毛何處尋。（韓文公讀[illegible]有月相殘夢園之句。漢書蘇武傳，杖漢節牧羊，臥起操持，節旄盡落。蘇武[illegible]曰，生死不相知，分何處尋。）

艱難出道有歸音，部曲霜行璧月沈。（漢書李廣傳曰，無部曲行陳。南史張貴妃傳，璧月夜夜滿。）王春正月調玉燭，使星萬里朝天心。（春秋書王正月。杜預注曰，周王之正月也。玉燭見前注。後漢李郃傳，和帝遣二使到益部，投郃候舍。郃問二君發京師時，知朝廷二使耶。問何以知之，郃指星云，前有二星向益州分野。）頗令山海藏國用，乃見縣官恤民深。（漢書吳王濞贊曰，擅山海之利。韓詩外傳曰，王者藏于天下。按漢昭帝時，賢良文學願罷鹽鐵，無與民爭利。桑弘羊以爲家人有寶器，尙猶柙而藏之，況天地之山海乎。文粹曰，人臣藏于家，諸侯藏于國，天子藏于海內。是以王者不蓄，下藏于人。鹽鐵論曰，縣官制國用。縣官謂天子，見漢書霍光傳注。）經心隴蜀封疆守，必有人材備訪尋。（晉書謝道韞傳，嘗談謝玄學殖不進，曰，爲塵務經心，爲天分有限耶。又退之書曰，觀古之興亡，未嘗不經于心。史記天官書曰，中國山川其維首在隴蜀。）

關塞渚雪欲嗣音，燕鴈拂天河鯉沉。（老杜詩，天寒關塞深。詩曰，子寧不嗣音。燕鴈用蘇武事，見前注。老杜詩，長[illegible]落。東都賦曰，旌旗拂天。河鯉用文選古詩，呼兒烹鯉魚，中有尺素書之意。詩曰，豈其食魚，必河之鯉。）百書不如一見面，幾日歸來兩慰心。（終上句之意。漢書趙充國傳曰，百聞不如一見。[illegible]所示廣大深遠如此。[illegible]）陌上望行色，兒女燈前語夜深。（退之送鄭尙書序曰，府帥必戎服，左握刀，[illegible]府有陌上桑。莊子曰，車馬有行色。[illegible]）更憶父子東歸得，手種江頭柳十尋。（漢書疏廣傳，謂兄子受曰，豈如父子相隨出關，[illegible]柳皆已十圍，慨然曰，木猶如此，人何以堪。[illegible]）

山谷內集詩注卷九

考試局與孫元忠博士竹間對窗夜聞元忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之

（劉禹錫竹枝詞引曰，余來建平，里中兒聯歌竹枝，吹短笛擊鼓以赴節。[illegible]沅湘，其民迎神，詞多鄙陋，乃爲作九歌，故余亦作竹枝詞九篇。）

南窗讀書聲吾伊，北窗見月歌竹枝。（古樂府，東飛伯勞歌曰，南窗北牖掛明光。[illegible]聲者若羊吾夷伊那何之類也。近世郭茂倩編樂府，[illegible]竹枝中亦載此語。）我家白髮問烏鵲，他家紅妝占蟢絲。（山谷太夫人于時無恙。[illegible]乾鵲噪而行人至，蜘蛛集而百事喜。[illegible]）

屋山啼烏兒當歸，玉釵罥蛛郎馬嘶。（退之寄盧仝詩，每騎屋山下窺闞。[illegible]）去時燈火正月半，階前雪消萱草齊。（[illegible]）

勃姑夫婦喜相喚，街頭雪泥即漸乾。已放游絲高百尺，不應桃李尙春寒。（[illegible]）

觀伯時畫馬

儀鸞供帳饕蝨行．翰林濕薪爆竹聲．風簾官燭淚縱橫．（上三句．言供擬之疏陋也．供帳敝壞．卒徒以爲鼠供．故有食齧之蝨．行于其間．國朝會要曰．儀鸞司在拱宸門外京城坊．掌奉供帳之事．翰林司在大寧門內．掌供御酒茗湯果．及游幸宴會內外筵設．神異經曰．山魈畏爆竹聲．後漢巴祇與客闇坐．不燃官燭．李商隱詩曰．風簾殘燭隔霜清．老杜詩曰．四座淚縱橫．）木穿石槃未渠透．坐窗不遨令人瘦．貧馬百䶕逢一豆．（言欲留甚久．出院未有期．數歎自苦．如貧馬之得豆．真誥曰．太極老君．與傅先生木鑽．使穿一石槃．厚五尺許．積四十七年．而石穿．遂得神丹．駱賓王詩注曰．夜未央．將言夜未渠央也．音義曰．渠音其遽反．元次山詩曰．豈欲卑微中．爭食糠與䶕．自注云．糠䶕中可食者．下沒反．牛馬食餘草節曰䶕．下誠反．按集韻．䶕音何閉反．莝餘草也．又侯楷反．）眼明見此玉花驄．徑思著鞭隨詩翁．城西野桃尋小紅．（老杜詩．晉與汝曹供眼明．又丹青引曰．先帝天馬玉花驄．畫工如山貌不同．一本作五花驄．按老杜高都護驄馬行曰．五花散作雲滿身．晉書劉琨傳曰．常恐祖生先吾著鞭．詩翁謂東坡．老杜詩．點注桃花舒小紅．）

題伯時畫揩痒虎

猛虎肉醉初醒時．揩磨苛痒風助威．（俗言虎食狗則醉．禮記內則曰．疾痛苛痒．注云．苛疥也．退之雜說．馬有痒磨樹者．）枯楠未覺草先低．木末應有行人知．（老杜有枯楠詩．樂府敕勒歌曰．風吹草低見牛羊．老杜詩．我行已水濱．殺氣獨木末．此詩謂行人居高．見風生草低．因覺其有虎也．）

題伯時畫觀魚僧

橫波一網腥城市．日暮江空煙水寒．（退之詩．長網橫江遮紫鱗．歐陽公作蘇子美墓誌．載御史劉元瑜語曰．爲相公一網打盡．）當時萬事心已死．猶恐魚作故時驚．（列子曰．同壇三月．心死形廢．山谷舊跋此畫．爲玄沙畏影圖．按傳燈錄．玄沙宗一大師．姓謝氏．幼好垂釣．年甫三十．忽慕出塵．乃棄釣舟．投芙蓉．得法于雪峯．）

題伯時畫頓塵馬

竹頭搶地風不舉．文書堆案睡自語．（戰國策．秦王謂唐且曰．布衣之怒．免冠徒跣．以頭搶地耳．司馬遷書亦曰．見獄吏則頭搶地．元稹詩．滿眼文書堆案邊．眼昏偷得暫時眠．元次山誡曰．寐中囈言．非所知也．說文云．囈．睡語也．）忽看高馬頓風塵．亦思歸家洗袍袴．（老杜詩．高馬勿唾面．東坡雜詩．亂髮想一梳．垢衣思一換．時山谷在試院中．故有思歸之語．）

題伯時畫嚴子陵釣灘

（後漢逸民傳．嚴光字子陵．少與光武同遊學．及光武即位．使聘之．三反而後至．除爲諫議．不屈．乃耕于富春山．後人名其釣處爲嚴陵瀨焉．）

平生久要劉文叔．不肯爲渠作三公．（論語曰．久要不忘平生之言．亦可以爲成人矣．注云．久要．舊約也．後漢帝紀．光武諱秀．字文叔．）能令漢家重九鼎．桐江波上一絲風．（漢書曰．夫以大將軍有揖客．反不重耶．此句蓋用此意．漢書宣帝曰．漢家自有制度．史記平原君傳曰．毛遂使趙重于九鼎大呂．嚴光傳注曰．桐廬縣南有嚴子陵漁釣處．按桐廬今屬嚴州．東漢多名節之士．賴以久存．跡其本原．正在子陵釣竿上來耳．）

題伯時畫松下淵明

（此篇與上卷臥陶軒詩．大抵同意．洪州本無山字．一題而以學字爲第二韻．疑脫誤也．）

南渡誠草草．長沙慰艱難．（南渡謂晉元帝渡江．太白金陵詩曰．晉家南渡日．此地舊長安．退之[illegible]行曰．軍馬南渡開新主．晉書陶侃傳．蘇峻平．改封長沙郡公．薨後成帝下詔曰．作藩于外．八州肅清．勤王于內．皇家以寧．昭明太子作陶淵明傳曰．曾祖侃．晉大司馬．又云．自以曾祖晉世宰輔．恥復屈身後代．自宋武帝王業漸隆．不復肯仕．）終風激八表．半夜失前山．（張湖方同宋本．有此兩句．意晉宋市朝之變也．詩曰．終風且霾．注訓終日風爲終風．激[illegible]也．淵明詩曰．八表同昏．平陸成江．莊子曰．藏山于澤．夜半有力者負之而走．蜀中蘇本．元作平生夢晉宋．采菊見南山．言淵明初名元亮．本慕諸葛孔明．有當世志．晚年於越．身異代．始自放于山林也．蜀志諸葛亮傳曰．自比管仲樂毅．淵明詩曰．采菊東籬下．悠然見南山．）遠公香火社．遺民文字禪．（高僧傳曰．彭城劉遺民．豫章雷次宗等．依遠遊止．遠乃于精舍無量壽像前．建齋立社．共期西方．乃令遺民著其文．又陳舜俞廬山記曰．遺民與什肇二師．好攝經論文義之華．一時所推．樂天詩．本結菩提香火社．維摩經曰．有以音聲語言文字而作佛事．傳燈錄．達磨傳．道副曰．如我所見．不執文字．不離文字．而爲道用．東坡贈辯才詩．有溪閒山林況無異．故離文字不離禪之句．）雖非老翁事．幽尙亦可觀．（下句蜀中舊本作幽況亦可觀．今本當是後來所改．詩意謂陶雖不入社．然常往來其間．以諸人志尙幽遠．亦有可觀故也．廬阜雜記曰．遠師結白蓮社．以書招淵明．陶曰．弟子性嗜酒．若許飲．即往矣．遠許之．遂造焉．因勉令入社．陶攢眉而去．廬山記曰．陶元亮居栗里山南．陸修靜亦有道之士．遠師嘗送此二人．與語道合．不覺過虎溪．淵明傳又曰．時周續之入廬山．事釋惠遠．彭城劉遺民亦遁迹匡山．淵明又不應徵命．謂之潯陽三隱．退之詩．豈敢尙幽獨．與世實參差．論語曰．雖小道．必有可觀者焉．）松風自度曲．我琴不須彈．（用左太沖招隱詩．何必絲與竹．山水有清音之意．文選顏延年詩．松風遵路急．漢書元帝贊曰．自度曲．被歌聲．淵明傳曰．不解音律．而蓄素琴一張．每酒適．輒撫弄以寄意．）客來欲開說．觴至不得言．（漢書曹參傳曰．度客欲有言．復飲酒．終不得開說．史記孝王傳曰．有所開說于帝．）

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕戲答三首

（韓氏舊錄云．王棫．京師人．有日錄．與朝士共遊諸人．立本．其子直方．不以爲然．每與士大夫言．晚年病心．云．）（棫字才元．直方字立之．）

城南名士遣春來．三月乃見臘前梅．（山谷有此詩．跋云．州南王才元舍人家．有百葉黃梅．妙絕．鎖試禮部．不復得見．放出之明日．才元遣送數枝．蓋是歲大雨雪．寒甚．故梅亦晚開耳．又一跋云．元祐初．鎖試禮部．阻春雪．還家已三月．王才元舍人送紅黃多葉梅數種．爲作三詩．付王家素求歡之．宗室趙子湜家有此詩本．惜其輪墨不可復見．因附于此．鄭谷詩曰．坐中亦有江南客．莫向春風唱鷓鴣．）定知鎖著江南客．故放綠陰春晚回．

舍人梅塢無關鎖．攜酒俗人來未曾．（用韓退之竹洞詩意．嚴維詩．柳塘春水漫．花塢夕陽遲．元稹徵歡曰．束慾徵心關鍵開．文選嵇康詩曰．不喜俗人．）舊時愛菊陶彭澤．今作梅花樹下僧．（此句山谷自道．言其持律不飲．無復把菊待酒之意．元稹詩．譚僧似向花前定．禪樹在風顧樹花．）

病夫中歲屏杯杓．百葉緗梅觸撥人．拂殺官黃春有思．滿城桃李不能春．（史記項羽紀曰．沛公不勝杯杓．不能辭．說文緗字注云．帛淺黃色也．觸撥字一本作撩撥．王立之詩話曰．觸撥字．初作故惱．其後改焉．按樂天梅花詩．香塵擬觸坐禪人．又詩．撩撥詩人興．句牽酒客歡．官黃謂黃本官舍．退之詩．杏花兩株能白紅．又曰．莫嫌撥鬧不能時．）

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲答

南枝北枝春事休。榆錢可穿柳帶柔。（白氏六帖云。大庾嶺頭梅。南枝落。北枝開。漢書食貨志注。應劭曰。莢錢今民間榆莢錢是也。）定是沈郎作詩瘦。不應春能生許愁。（南史沈約傳。謝朓善爲詩。任昉工于筆。約兼而有之。約以書陳情于徐勉。言已老病。百日數旬。革帶常應移孔。以手握臂。率計月小半分。欲謝事求歸老之秩。本事詩。李白戲杜甫曰。借問別來太瘦生。總爲從前作詩苦。庾信愁賦云。攻許愁城終不破。蕩許愁門終不開。）

乞姚花二首（歐陽公牡丹譜名曰姚黃者。千葉黃花。出于民姚氏家。）

正是風光嬾困時。姚黃開晚落應遲。（老杜詩。春光懶困倚微風。東坡梅詩曰。也知早落坐先開。此句反其意用之。）欲雕好句乞春色。日曆如山不到詩。（晉方修史。未暇苦思綴詩篇也。文選任彥昇作王文憲集序曰。豈直雕章縟采而已哉。唐貞元之末。朝廷政令。著于日曆。國史職官志云。著作郎及著作佐郎掌修國日曆。凡宰執時政記。左右史起居注。所書會集修纂。以爲一代之典。按實錄。章惇言先帝日曆自熙寧二年正月至三年終。係元祐中諸著官孔武仲。黃庭堅。司馬康修纂。劉歆七略曰。武帝廣獻書之路。百年之閒。書積如丘山。）

青春日月烏飛過。汗簡文書山疊重。（樂天詩。百年容易過。下句意見前篇注。後漢吳祐傳注曰。殺青者。以火炙簡令汗。取其青易書。復不蠹。謂之殺青。亦謂之汗簡。文選沈休文詩。山嶂遠重疊。笛賦曰。密嶂疊重。）乞取好花天上看。宮衣黃帶御爐烘。（天上謂史局。李賀詩。宮衣水纈黃。賈至詩。衣冠身惹御爐香。烘音呼公反。或文響也。）

效王仲至少監詠姚花用其韻四首

映日低風整復斜。綠玉眉心黃袖遮。（古樂府王僧孺朱鷺曲曰。映日上金隄。又敕勒歌曰。風吹草低見牛羊。杜牧之詩云。整整復斜斜。隨旗簇晚沙。庾信武媚娘詩云。眉心濃黛直點。額角輕黃細安。）大梁城裏雖罕見。心知不是牛家花。（大梁即汴京。史記呂不韋傳。子楚心知所謂。歐陽公牡丹譜名曰牛黃。亦千葉。出于民牛氏家。比姚花差小。）

九疑山中萼綠華。黃雲承襪到羊家。眞筌蟲蝕詩句斷。猶託餘情開此花。（眞誥曰。萼綠華降羊權家。云是九疑山得道女羅郁也。黃雲非本事。止以形容此花。如前詩黃袖。後詩黃鵠同。文選謝靈運擬阮瑀詩曰。風悲黃雲起。李善注引淮南子曰。黃泉之埃上爲黃雲。）

仙衣襞積駕黃鵠。草木無光一笑開。（司馬相如子虛賦曰。鄭女曼姬。被阿緆。揄紵縞。襞積褰縐。鬱撓谿谷。注。謂即今之裙襵。漢書烏孫公主歌曰。願爲黃鵠兮歸故鄉。樂天長恨歌曰。迴眸一笑百媚生。六宮粉黛無顏色。）人間風日不可奈。故待成陰葉下來。（人間風日見前注。杜牧之詩。綠葉成陰子滿枝。）

湯沐冰肌照春色。海牛壓簾風不開。（後漢百官志。公主所食湯沐曰國邑。莊子曰。肌膚若冰雪。郭璞爾雅注曰。沐牛。駁背也。長恨歌曰。春寒賜浴華清池。溫泉水滑洗凝脂。杜牧之詩。金蝦壓屏幃。）直言

紅塵無路入。猶傍蜂鬚蝶翅來。（直以戲仲至。老杜詩。花蕊上蜂鬚。又詩。暖沙停蝶翅。）

寄杜家父二首

紅紫爭春觸處開。九衢終日犢車雷。（言看花者之多。車聲如雷。漢書雋不疑傳曰。有一男子乘黃犢車。司馬相如長門賦曰。雷殷殷而響起。聲象君之車音。）閑情欲被春將去。鳥喚花驚只麼回。（淵明有閑情賦。退之詩。鳥喚昏不醒。傳燈錄。永嘉證道歌曰。不可得中只麼得。）

風塵點汙青春面。自汲寒泉洗醉紅。徑欲題詩嫌浪許。杜郎覓句有新功。（上兩句謂插花水中。老杜詩。畫圖省識春風面。又示宗武詩。覓句新知律。山谷嘗洪駒父。甥四。甥鈎探索證。有日新之功。）

王才元舍人許牡丹求詩

聞道潛溪千葉紫。主人不剪要題詩。欲搜佳句恐春老。試遣七言賒一枝。（歐陽公牡丹譜名曰潛溪緋。以地著。又云。左花。千葉紫花。出民左氏家。末句謂詩成倉卒。未足以當此花之價。李賀詩。冥搜得詩篇。）

謝王舍人剪狀元紅（狀元紅亦牡丹名）

清香拂袖剪來紅。似繞名園曉露叢。欲作短章憑阿素。緩歌誇與落花風。（老杜詩。名園依綠水。王立之詩話曰。山谷與余詩云。欲作短歌憑阿素。丁寧誇與落花風。其後改歌字作章字。丁寧字作緩歌字。按顏延之五君詠曰。頹然雖短章。深衷自此見。阿素謂王立之家小鬟素素也。已見前注。退之詩。清歌緩送欵行人。樂府隋丁六娘十索詩曰。含嬌落花風。[illegible]）

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首（龍丘子陳慥季常。本眉山。家于黃州岐亭。）

故人折松寄千里。想聽萬壑風泉音。（老杜詩。萬壑樹聲滿。千崖秋氣高。文選頭陀寺碑曰。巖谷共清。風泉相渙。）設言五鬣蒼煙面。猶作人間兒女心。（雜俎曰。世言松五粒者。粒當言鬣。自有一種名鬣。皮如鱗甲。而結實多。新羅多此種。史記呂公謂呂媼曰。非兒女所知。）

老松連枝亦偶然。紅紫事退獨參天。（退之詩。黃黃蕪菁花。桃李事已退。老杜詩。古柏行曰。黛色參天二千尺。）金沙灘頭鎖子骨。不妨隨俗暫嬋娟。（傳燈錄。僧問風穴。如何是佛。穴曰。金沙灘頭馬郎婦。世言觀音化身。未見所出。按續玄怪錄。昔延州有婦人。頗有姿貌。少年子悉與之狎昵。數歲而歿。人共葬之道左。大歷中有胡僧敬禮其墓曰。斯乃大聖。慈悲喜捨。世俗之欲。無不徇焉。此即鎖骨菩薩。順緣已盡爾。衆人開墓以視。其骨鉤結。皆如鎖狀。爲起塔焉。馬郎婦事大率如此。）

次韻子瞻送李廌（李廌字方叔，陽翟人，素爲東坡所知。元祐三年，東坡知貢舉，得程文異之，以爲必方叔，擢置第一。既開牓，非是。東坡悵然，作詩送方叔，有與君相從非一日，筆勢翩翩疑可識之句。）

驥子墮地追風日，未試千里誰能識。（東坡作王大年哀辭曰：驥墮地走，虎生而斑。崔豹古今注曰：秦始皇七馬，有追風騎。）習之實錄葬皇祖，斯文如女有正色。（李翱字習之，作皇祖實錄，壻于韓退之，其文見於集中。山谷引李氏事比方叔。法言曰：女有色，書亦有色乎？曰：有。女惡華丹之亂窈窕也，書惡淫辭之淈法度也。莊子曰：孰知天下之正色哉。）今年持橐佐春官，遂失此人難塞責。（漢書趙充國傳曰：張安世本持橐簪筆，事孝武帝數十年，見謂[illegible]。王褒曰：寧相與失此人。漢書公孫弘傳曰：終無以報德塞責。）雖然一國有奇偶，博懸于投不在德。（射利于市，得失有命，如六博之投，驍貝偶然，初不預人之賢否也。法言曰：一閧之市，必立之平。漢書李廣傳：大將軍陰受上指，以爲李廣數奇。注云：言命隻不耦合也。史記蔡澤曰：博者或欲大投，或欲分功。注引張揖云：博懸于投，不必在行。）君看巨浸朝百川，此豈有意潢潦前。（莊子曰：大浸稽天而不溺。書曰：江漢朝宗于海。退之詩：潢潦無根源，朝滿夕已除。老杜詩：此豈有意仍騰驤。）願爲霧豹懷文隱，莫愛風蟬蛻骨仙。（晉無以遂化爲事。列女傳：陶荅子妻曰：南山有玄豹，霧雨七日不下食者，何也？欲以澤其毛衣而成其文章，故藏以遠害。選詩[illegible]風蟬。夏侯湛東方朔畫贊曰：蟬蛻龍變，棄俗登仙。）

次韻宋楙宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遊（翰林公謂東坡。東坡詩中有和宋肇遊西池，即此題。）

金狨繫馬曉鶯邊，不比春江上水船。（金狨謂狨毛金色。國朝侍從跨狨毛。老杜詩曰：百丈誰家上水船。又按摭言：張祜時，姚洎爲學士，一日梁氏問及裁退曰：頗知其人敏思否？曰：向在翰林，號下水船。梁補闕曰：屬便作上水船也。揖長輔，此詩蓋用其意。）人語車聲喧法曲，花光樓影倒晴天。（唐禮樂志：玄宗既知音律，又酷愛法曲，選坐部伎子弟三百，教于梨園。文選天台賦序曰：或倒影于重溟。李善注：謂山峰水面影倒。老杜渼陂行詩曰：顛倒白閣影。宋子京詩：樓影壓池天。）人間化鶴三千歲，海上看羊十九年。（神仙傳：蘇仙公，桂陽人，有數十白鶴降于門，遂昇雲漢而去。後有白鶴來止郡城東北樓上，人或挾彈彈之，鶴以爪攫樓版，似漆書云：城郭是，人民非，三百甲子一來歸，吾是蘇君，彈我何爲。按洞仙傳，仙公即蘇耽。此引用以言東坡資神仙中人。漢書蘇武傳：匈奴徙武北海上，武杖漢節牧羊，留匈奴凡十九歲。此引用以言東坡黃州之謫。老杜詩：蘇武看羊陷賊庭。）還作遨頭驚俗眼，風流文物屬蘇仙。（蜀人喜游樂，謂成都帥爲遨頭，此借用。東坡樂府云：身閒誰有酒，試問遨遊首。老杜詩：文采風流今尚存。左傳曰：文物以紀之。蘇仙見前注。今郴州之東有蘇仙山。）

韓獻肅公挽詞三首（獻肅其先眞定人，其祖贈公葬于許，父忠獻公始居太原之通衢，事具李清臣所作韓太保墓表。）

鬱鬱高陽里，生才世不孤。（後漢書荀淑傳：有八子，時人謂之八龍，乃改其里曰高陽里，謂高陽氏有才子八人也。獻肅蓋忠獻公億之子。忠獻八子：曰綱、綜、絳、繹、維、縝、緯、緬，多爲聞人，絳、縝皆爲宰相，維爲門下侍郎。論語曰：德不孤，必有鄰。晉許門之德不孤。）八龍歸月旦，三鳳繼天衢。（八龍見首句注。後漢書許劭傳曰：與從兄靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有月旦評焉。三鳳謂絳、維、縝也。唐書薛收傳：元敬、收、德音，號河東三鳳。易曰：何天之衢，亨。）梁壞吾安仰，人亡道固癯。（檀弓子貢曰：太山其頹，則吾將安仰？梁木其壞，哲人其萎，則吾將安放？夫子殆將病也。遂寢疾七日而沒。下句謂老成云亡，後生無所師法，利欲戰于胸中而道不勝，故如子夏之臞也。韓非子曰：子夏見曾子，曾子曰：何肥也？對曰：戰勝故肥也。曾子曰：何謂也？子夏曰：吾入見先王之義則榮之，出見富貴之樂又榮之，兩者戰于胸中，未知勝負，故臞。今先王之義勝，故肥。）空令湖海士，愁絕哭生芻。（湖海士，山谷自謂。魏志陳

登傳曰：陳元龍湖海之士，豪氣不除。老杜詩：放歌頗愁絕。後漢書徐穉傳：林宗母死，穉往弔之，置生芻一束于廬前而去。林宗曰：詩不云乎，生芻一束，其人如玉。吾無德以堪。）

物產原於世，風流更折衝。決疑京兆尹，富國大司農。（文選魏都賦曰：草木之殊施，物產之魁殊。靈光殿賦曰：遵希世而特出。折衝見前注。漢書：雋不疑爲京兆尹，有一男子自謂衛太子。不疑曰：昔蒯聵違命出奔，輒距而不納，春秋是之。衛太子得罪先帝，此罪人也。遂送詔獄。獻肅英宗朝權知開封府，濮日除三司使。范純仁所作公墓誌云：公任開封府推官，有男子冷青自稱皇太子，言其母嘗得幸掖庭，有娠出而生青。都人聚觀洶洶，吏收捕不敢詰，一府皆疑，莫知所決。詰竟，止流近都。公上疏，引方進詐稱衛太子事，論奏甚切，天子遣中使獨以問公，遂詔伏誅。）遂業終三事，仁聲達九宗。（後漢書伏湛等贊曰：中興以後，名相以任職取名者，豈非先遠業後小數哉。三事謂三公。詩曰：三事大夫。獻肅哲宗即位，檢校太傅，進封康國公。仁聲見孟子。左傳曰：懷姓九宗。注云：懷姓，唐之餘民，九宗一姓爲九族。太玄經聚首亦曰九宗之好。此引用蓋取莊子澤及三族之意。又按拾遺記：漢王濬發粟十庾，九族宗親皆仰其衣食。）方祈酌周斗，何意輟秦舂。（行葦詩：酌以大斗，以祈黃耇。史記商鞅傳：趙良曰：五羖大夫死，秦國舂者不相杵。選詩任昉哭范雲曰：輟舂哀國鈞。後漢書梁竦傳曰：何意二郡良爲吾累。）

淚盡才難日，斯人遽隕傾。冰枝凝木稼，食昴恨長庚。（漢書五行志：春秋成公十六年，雨木冰。或曰：今之長老名木冰爲木介。唐書寧王臥疾，引諺語曰：木稼達官怕，必大臣當之，吾其死矣。已而果然。春秋佐助期曰：蕭何，昴星所生。漢書鄒陽上書曰：衛先生爲秦畫長平之事，太白食昴。○韓魏公將薨，京師木稼，陝西沂中山崩，壓居民數十家，今平上有鐵山大王祠是也。故荊公作魏公挽詩有曰：木稼曾聞達官怕，山頹果見哲人萎。最爲絕唱。今公詩亦曰冰枝凝木稼，同記此事也。惟梁壞吾安仰，亦必有記，特人不知耳。）名與箕英重，心如潁水清。（箕山及潁水，皆在今許州。箕英見前注。太白郎官湖詩曰：風流若未減，名與此山俱。漢書灌夫傳曰：潁水清，灌氏寧。又鄭崇傳曰：臣心如水。）堂堂萬夫表，直作閟佳城。（堂堂見前注。老杜詩：直作[illegible]。）

次韻子瞻以紅帶寄王宣義（王淮奇字慶源，眉之青神人，東坡叔丈人也。晚以累舉恩得官。）

參軍但有四立壁，初無臨江千木奴。（四壁見前注。襄陽記：李衡于武陵龍陽洲上種甘千樹，臨死敕兒曰：吾州里有千頭木奴，不責汝衣食，歲上一匹絹，亦足用矣。）白頭不是折腰具，桐帽棕鞋稱老夫。（老杜詩：黃帽映青袍，非供折腰具。郭若虛圖畫見聞誌曰：隋朝用桐木黑漆爲巾子，裹于幞頭之內。曲禮曰：自稱曰老夫。嘗見山谷答蜀人楊明叔詩云：桐帽棕鞋蜀人作，以桐木作幘，漆之如今之帕，三十年前猶見之。棕鞋本出里中，今南方叢林亦作，寄野夫黃冠之意。明叔寫此詩寘于山谷，故其言云。謹按蘇叔黨所作王元直墓表云：季父慶源官于雅州，以論事不合，取官長怒，逸以罪去。謀于公，公笑曰：古人不肯束帶見督郵，彼何人哉。慶源服其語，卻謝病去。）滄江鷗鷺野心性，陰壑虎豹雄牙鬚。（言山林之野性，不受制于人也。文選任彥昇詩：滄江路窮此。老杜詩：[illegible]心性。又詩云：陰壑生虛籟，月林散清影。退之詩：又[illegible]雄牙鬚。）鷫鸘作裘初服在，猩血染帶鄰翁無。（西京雜記：司馬相如以鷫鸘裘貰酒。說文云：鷫鸘，西方神鳥。離騷曰：進不入以離尤兮，退將復修吾初服。唐文粹裴炎猩猩說云：刺其血染罽，[illegible]之至于一斗。其說出于華陽國志。）昨來杜鵑勸歸去，更待把酒聽提壺。（梅聖俞四禽言：子規云：不如歸去。春山云：[illegible]萬木兮參天，蜀天兮何處，人言有翼可歸飛，安用啼嘯向高樹。又提壺云：提壺蘆，沽美酒，風爲賓，樹爲友，山花撩亂目前開，勸爾今朝千萬壽。）當今人材不乏使，天上二老須人扶。（時文潞公、呂申公皆以大老平章軍國重事。左傳曰：寡君乏使，使臣斯司馬。老杜詩云：此生已愧須人扶。韓洪碑：進見上殿，拜跪給扶。）兒無飽飯尚勤書。

婦無複褌且著褌。（道之詩云。詩書勤乃有世說。韓康以絹與范宣云。人寧可使婦無褌。晉書。韓伯傳。伯數歲。母爲作襦。令捉熨斗。而謂之曰。且著襦。尋當作複褌。伯曰。不復須。火在斗中。而柄尙熱。今既著襦。下亦當煖。）社甕可漉溪可漁。更問黃雞肥與𤞍。（杜牧之詩。社甕爭來蒼。昭明太子陶淵明傳曰。取頭上葛巾漉酒。太白詩。白酒初熟山中歸。黃雞啄黍秋正肥。）林間醉著人伐木。猶夢官下聞追呼。（聞伐木喧譟之聲。猶以爲追呼也。唐人詩云。通籍歸著無人喚。史記。鄧通傳曰。身尙官奉職。死飢官下。）萬釘圍腰莫愛渠。富貴安能潤黃壚。（南史。柳慶遠傳。賜萬釘寶帶。列子曰。死後餘名。豈足潤枯骨。淮南子曰。上際九天。下契黃壚。高誘注云。泉下有壚山。）

聽宋宗儒摘阮歌

（唐書。元行沖傳。有人破古冢。得銅器。似琵琶。身正圓。行沖曰。此阮咸所作器也。命易以木。絃之。其聲清亮。樂家遂謂之阮咸。）

翰林尙書宋公子。文采風流今尙爾。（翰林尙書。當是宋景文公。老杜丹青引曰。文采風流今尙存。）自疑耆域是前身。囊中探丸起人死。（高僧傳。耆域天竺人。周流華戎。靡有常所。神奇任性。迹行不常。汝南滕永文。兩腳攣屈。不能起行。域取淨水一杯。楊柳一枝。拂之舉手。向永文而咒。如此者三。因以手搦永文膝。令起。即行如故。老杜詩。囊中藥未陳。餘見前注。）貌如千歲枯松枝。落魄酒中無定止。（盧仝與馬異詩曰。此骨縱橫奇又奇。千歲萬歲枯松枝。樂天詩曰。稅將松共瘦。心與竹俱空。漢書。酈食其傳。家貧落魄。無衣食業。）得錢百萬送酒家。一笑不問今餘幾。（昭明太子。作陶淵明傳曰。顏延之留二萬錢與淵明。淵明悉遣送酒家。稍就取酒。漢書。疏廣傳。問其家金餘尙有幾所。趣賣以共具。）手揮琵琶送飛鴻。促絃聒醉驚客起。（嵇康詩曰。目送歸鴻。手揮五絃。）寒蟲催織月籠秋。獨鴈叫羣天拍水。（此以下四句。皆形容曲聲。爾雅。蟋蟀。蛬。注云。今促織也。杜牧之詩曰。煙籠寒水月籠沙。退之詩。一一叫羣猿。又云。海氣昏昏水拍天。）楚國羈臣放十年。漢宮佳人嫁千里。（史記。屈原傳曰。令尹子蘭。短屈原。頃襄王怒而遷之。楚辭。大招序曰。屈原放流九年。漢書。匈奴傳曰。元帝以後宮良家子王嬙字昭君。賜單于。操琴曲有沈湘及昭君云。）深閨洞房語恩怨。紫燕黃鸝韻桃李。（文選。江文通別賦云。慚幽閨之琴瑟。楚辭曰。姱容修態。絙洞房。退之聽穎師琴詩。昵昵兒女語。恩怨相爾汝。樂天琵琶引曰。間關鶯語花底滑。幽咽泉流水下灘。）楚狂行歌驚市人。漁父拏舟在葭葦。（晉論曰。楚狂接輿。歌而過孔子。莊子曰。漁父杖拏。而引其船。又曰。刺船而去。延緣葦間。孔子待水波定。不聞拏音。而後敢乘。）問君枯木著朱繩。何能道人意中事。（樂天琵琶引曰。低眉信手續續彈。說盡心中無限事。後漢。禰衡傳。黃祖曰。處士此正得祖意。如祖腹中之所欲言也。）君言此物傳數姓。玄璧庚庚有橫理。（文選。劉越石詩。握中有玄璧。本自荊州璞。橫理。謂若紆之斷文。漢書。文帝紀曰。代王卜之。兆得大橫。占曰。大橫庚庚。予爲天王。注云。庚庚橫貌。）閉門三月傳國工。身今親見阮仲容。（周禮。考工記。輪人曰。可規可萬。謂之國工。注云。國之名工。此借用。謂傳于教坊樂工也。晉書。阮咸字仲容。）

我有江南一丘壑。安得與君醉其中。曲肱聽君寫松風。（一丘壑。見前注。操琴曲有風入松。）

自門下後省歸臥酺池寺觀盧鴻草堂圖

（元豐八年。以門下中書外省爲後省。唐書。隱逸傳。盧鴻字顥然。隱嵩山。明皇備禮徵之。辭還山。賜隱居服。官營草堂。）

黃塵逆帽馬辟易。歸來下簾臥書空。不知檻輅萬人立。何如盧郎觀飛鴻。（逆謂迎也。漢書。項籍傳曰。人馬俱驚。辟易數里。注云。開張而易其本處。王吉傳

裁日閱數人。得百錢足自養。則閉肆下簾。而授老子。晉書。殷浩傳。雖被黜放。口無怨言。但終日書空。作咄咄怪事四字而已。唐書曰。宰相使相。賜錦鞍轡。相花蘋。參政。副樞。輔翰。鞍。雜花蘋。文選。陸士衡詩曰。思駕歸鴻羽。郭璞遊仙詩曰。赤松臨上游。駕鴻乘紫煙。）

題子瞻寺壁小山枯木二首

（張方回家本云。題子瞻酺池寺。予書齋旁。枯木石。贈兩首。）

爛腸五斗對獄吏。白髮千丈濯滄浪。（金樓子。殷洪遠云。周旦腹中有三斗爛腸。此云五斗未詳。或字誤耳。漢書。周勃傳曰。安知獄吏之貴。對獄吏。謂東坡元豐間。下御史獄。太白詩。白髮三千丈。緣愁似箇長。滄浪見前注。謂謫黃州時。）卻來獻納雲臺表。小山桂枝不相忘。（文選。謝朓詩。獻納雲臺表。功名良可收。李善注。引後漢書。寶憲入謁。尙書南宮雲臺。楚辭。淮南王劉安有招隱士序曰。淮南小山之所作也。其詞曰。攀援桂枝兮聊淹留。）

海內文章非畫師。能回筆力作枯枝。豫章從小有梁棟。也似鄭公雙鬢絲。（老杜詩。海內文章伯。又詩。漢源畫筆力。唐書。閻立本傳。閣外傳呼畫師閻立本。文選。謝靈運詩曰。棲鳥去枯枝。南史。王儉傳。袁粲見之曰。楊柏豫章。雖小已有梁棟氣矣。老杜贈鄭虔詩。鄭公樗散鬢成絲。酒後常稱老畫師。詩意謂東坡豫章梁棟之材。亦效鄭公樗櫟之散木。游戲于小筆也。）

題子瞻枯木

折衝儒墨陣堂堂。書入顏楊鴻鴈行。（折衝見前注。荀子禮論曰。儒者使人兩得之也。墨者使人兩喪之也。是儒墨之分也。孫子。勿邀堂堂之陣。顏謂魯公。楊謂凝式。晉書。王羲之傳。自稱我書比鍾繇當抗行。比張芝草猶當鴈行也。第一句。元作文章日月與爭光。後改此。）胸中元自有丘壑。故作老木蟠風霜。（此兩句。元作華嵩故在江海。陰森枯木倒風霜。晉書。鯤傳曰。或問鯤論者以君方庾亮何如。答曰。端委廟堂。使百僚準則。鯤不如亮。一丘一壑。自謂過之。漢書。鄒陽傳曰。蟠木根柢。輪囷離奇。世說注。引支氏逍遙論曰。至人乘天正而高興。遊無窮于放浪。）

和子瞻戲書伯時畫好頭赤

李侯畫骨不畫肉。筆下馬生如破竹。（老杜丹青引曰。幹惟畫肉不畫骨。此反而用之。破竹言其神速。晉書。杜預傳曰。今兵威已振。譬如破竹。數節之後。迎刃而解。）秦駒雖入天仗圖。猶恐眞龍在空谷。（立仗馬。見前注。老杜詩云。嘗隨天仗入。猶想御香歸。老杜丹青引云。斯須九重眞龍出。一洗萬古凡馬空。白駒詩曰。皎皎白駒。在彼空谷。）精神權奇汗溝赤。有頭赤烏能逐日。（後漢馬援傳注。援馬相法曰。汗溝欲深長。前漢書。禮樂志。天馬歌曰。霑赤汗。沫流赭。志俶儻。精權奇。籋浮雲。赤烏頌曰。赫赫赤烏。惟日之精。此借用言馬頭赤如日中烏。故能逐日也。王子年拾遺記曰。周穆王八駿。四名越影。逐日而行。東坡詩序言。御馬好頭赤。）安得身爲漢都護。三十六城看歷歷。（後漢西域傳曰。武帝時。西域內屬。有三十六國。漢置使者校尉領護之。宣帝改曰都護。退之詩。歷歷想行店。歷字韻。東坡莫教從孟卜鄰地。厚衣新橋入闕歷黃門。黃金將頭似國人稅論土亂。恒所歷。山谷詩又如此。與晉各異而奇。）

詠伯時畫太初所獲大宛虎脊天馬圖

（漢書。禮樂志。天馬歌曰。天馬徠。出泉水。虎脊兩。化若鬼。）

筆端那有此。千里在胸中。四蹄雷雹去。一顧馬羣空。（老杜畫馬贊曰。四蹄雷雹。一日天地。崔豹古今注曰。秦始皇有馬名追電。退之送溫造序曰。伯樂一過冀北之野。而馬羣遂空。）誰能乘此物。超俗駕長風。（世說注。魏氏春秋曰。時謂王戎才能超俗也。南史宗慤曰。願乘長風破萬里浪。）逸材歸韝勒。歲在執徐同。（漢武帝太初三年。貳師將軍李廣利伐宛。得其善馬。四年春還京師。按是歲庚辰。爾雅。歲在辰曰執徐。故天馬歌云。天馬徠執徐。時伯時畫此馬。歲在元祐三年戊辰。）

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

上黨良家子。挽強如屈肘。三十學春秋。豈爲莎車首。（漢書。馮奉世。上黨良家子。選爲郎。年三十餘。學春秋。本始中。聞莎車王自殺。傳其首長安。得其名馬象龍而還。周勃傳注曰。如今挽強司馬。左傳。成手注曰。屈手如截形。）誰言馮光祿。不如甘延壽。雖無千戶封。乃得六龍友。（宣帝議封奉世。蕭望之獨以其矯制違命。不宜受封。上以奉世爲光祿大夫。奉世死後。甘延壽以誅郅支單于。封爲列侯。于是杜欽上疏。追訟奉世前功。上以先帝時事。不復錄。漢志。天馬歌曰。今安匹。龍爲友。易乾卦曰。時乘六龍以御天也。）

題竹石牧牛（并引）

子瞻畫叢竹怪石。伯時增前坡牧兒騎牛。甚有意態。戲詠

野次小崢嶸。幽篁相倚綠。阿童三尺箠。御此老觳觫。（楚辭曰。余處幽篁兮。晉書羊祜傳。阿童復阿童。此借用。莊子曰。一尺之捶。日取其半。萬世不竭。觳觫見孟子。）石吾甚愛之。勿遣牛礪角。牛礪角尚可。牛鬬殘我竹。（左傳子皮曰。愿吾愛之。不吾叛也。此用其語律。退之石鼓歌曰。牧童敲火牛礪角。唐人李涉詩云。無奈牧童何。放牛喫我竹。）

題伯時天育驃騎圖二首（老杜有天育驃騎歌。天育。唐廐名也。）

玉花照夜今無種。櫪上追風亦不傳。（明皇雜錄曰。上乘照夜白。玉花驄。老杜丹青引曰。先帝天馬玉花驄。畫工如山貌不同。又觀畫馬圖引曰。曾貌先帝照夜白。又徒步歸行曰。須公櫪上追風驃。）想見眞龍如此筆。蒹葭沙晚草迷川。（丹青引曰。斯須九重眞龍出。一洗萬古凡馬空。未能喚此物拋沒于沙草芳涼之地。蒹葭蓋同州沙苑監所出。本草所謂生馮翊平澤。或謂馮翊即今同州。老杜詩。沙晚嘯鴈寒。）

明窗瞭曠萬物表。寫出人間眞乘黃。邂逅今身猶姓李。可非前世江都王。（畫史稱。見前注。老杜觀畫馬圖引曰。國初已來畫鞍馬。神妙獨數江都王。將軍得名三十載。人間又見眞乘黃。按名畫記。江都王緒。霍王元軌之子。伯時與王維李。如王維詩曰。夙世謬詞客。前生應畫師。）

姨母李夫人墨竹二首（米芾畫史云。朝議大夫王之才妻。南昌縣君李氏。尚書公擇之妹。能臨松竹木石等畫。見本即爲之。卒難辨。山谷蓋公擇甥也。）

深閨靜几試筆墨。白頭腕中百斛力。（老杜詩。三尺角弓兩斛力。）榮榮枯枯皆本色。懸之高堂風動壁。（文選魏都賦曰。英辨榮枯。又顏延年詩。俯仰見榮枯。

唐書柳仲郢傳曰。婦有本色。宜老杜山水幛歌曰。掛君高堂之素壁。張彥遠畫記言。僧宗偃畫樹石曰。真實齋地。讀盈滿堂。此言風動壁。亦兼用李益竹窗聞風詩。開門風動竹之句。文選阮嗣宗詩。迴風吹四壁。）

小竹扶疏大竹枯。筆端眞有造化爐。（漢書司馬相如賦曰。垂條扶疏。後漢五行志。桓帝初童謠曰。小麥青青大麥枯。此用其語律。韓詩外傳曰。避文士之筆端。老杜詩。移來風煙際。功妄造化爐。按莊子曰。今一以天地爲大爐。造化爲大冶。）人間俗氣一點無。健婦果勝大丈夫。（退之王仲舒墓誌曰。公所爲文章。無世俗氣。樊宗師實休寒林寺詩曰。田地更無塵一點。古樂府隴西行曰。健婦持門戶。勝一大丈夫。老杜詩。縱有健婦把鋤犂。）

山谷內集詩注卷十

次韻答曹子方雜言

醋池寺湯餅一齋盂。曲肱懶著書。（寰宇記曰。醋池在開封府浚儀縣西北。古大梁城內。梁孝王作。按浚儀後更名祥符。束晳餅賦曰。充虛解戰。湯餅爲最。時山谷持戒律甚嚴。故有齋盂之句。曲肱用論語。懶著書用史記虞卿傳曰。非窮愁亦不能著書。論語。飯疏食飲水。曲肱而枕之。樂亦在其中矣。）騎馬天津看逝水。滿船風月憶江湖。（按東京記。崇濟坊西。有天漢橋。橋南朱雀門。與宣德門相直。此詩云天津。蓋唐之洛都有天津橋。因借用爾。傳燈錄。船子和尚詩云。滿船空載月明歸。）往時盡醉冷卿酒。侍兒琵琶春風手。（冷卿如因話錄。段祠部爲冰廳。老杜段廣文爲冷官之類。以下句考之。則光祿卿也。按實錄。元祐三年七月。文及爲光祿少卿。及潞公之子。此詩所指。豈其人耶。漢書霍光傳注曰。侍兒。婢也。王介甫明妃曲曰。黃金捍撥春風手。孫章外集又有和子方雜言。亦及此事。或云冷姓也。）竹間一夜鳥聲春。明朝醉起雪塞門。（鳥聲春。謂鋸錯啄木聲也。錄異傳曰。大雪丈餘。洛陽令至袁安門。無有行路。退之詩。歲暮十月雪塞關。）當年聞說冷卿客。黃鬚鄴下曹將軍。（魏志。任城威王彰。太祖之子。大破烏丸。歸功諸將。太祖持彰鬚曰。黃鬚兒竟大奇也。老杜有觀曹將軍畫馬圖引。此借用曹植居鄴下。一時從其遊者名鄴下之學。）挽弓石八不好武。讀書臥看三峯雲。（唐書張弘靖傳。士挽兩石弓。不如識一丁字。左傳。顏高之弓六鈞。注云。六鈞百八十斤。老杜詩。挽弓當挽強。又詩。將軍不好武。稚子總能文。蘇子美詩。臥看青天行白雲。華山記云。其三峯直上。晴霽可觀。）誰憐相逢十載後。釜裏生魚甑生塵。（退之詩。尊酒相逢十載後。我爲壯夫君白首。後漢書范冉字史

（霑爲萊蕪長，所止單陋，有時絕粒，窮居自若。閭里歌之曰：甑中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。）冷卿白首大官寺，樽前不復如花人。（通典：大官掌百官之饌，屬光祿。太白詩：金屏笑坐如花人。）昔將軍，江湖之上可相忘。今鋪對立鷺鷀雙。無機與遊不亂行，何時解纓濯滄浪。（莊子曰：魚相忘乎江湖。甯推曰：提春連。文選江淹擬張綽詩曰：理旗玄思脊，日中去機巧，物我俱忘懷，可以狎鷗鳥。用列子事。莊子山木篇曰：孔子逃於大澤，入獸不亂羣，入鳥不亂行。濯纓見前注。）喚取張侯來平章，烹茶煮飯坐僧房。（張侯恐是張仲謀。言欲與之共往僧房商略計也。按外集有送曹子方蝦簡張仲謀詩。唐書鄭正一傳曰：平章事自正一等始。此借用其字。老杜詩：隨意宿僧房。）

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感（王適字子立，蘇子由之婿，從其婦翁學。）

婦翁不可撾，王郎非嬌客。（後漢第五倫傳：光武戲謂倫曰：聞卿爲吏，篣婦公，寧有之耶。魏志武帝紀令曰：第五伯魚三娶孤女，謂之撾婦翁。按今俗間以婿爲嬌客。）十年爲從學，苦淡共陞厄。（漢書叔孫通傳曰：呂后與陛下攻苦食淡。左傳曰：困窮陞厄。）燕雀噪鴻漸，犬羊眠麟獲。（此以下指子由。漢書陳勝傳曰：燕雀安知鴻鵠之志。易曰：鴻漸于木。春秋哀公十四年西狩獲麟。）遇逢涇渭分，昨夢春冰釋。（涇渭眷冰，並見前注。）平生五車書，才吐二三策。（莊子曰：惠施多方，其書五車。二三策見孟子。）已作誘藩天，金朱果何益。（子由在臺諫，數論亦不爲當世所容。老杜詩：北里富熏天。按揚雄甘泉賦曰：燎熏皇天。此借用其字。法言曰：紆朱懷金之樂，不如顏氏子之樂。）君窮一簡下，風雨更削跡。（此以下遂子立。莊子山木篇：孔子曰：吾再逐於魯，伐木於宋，削跡於衛。又見盜跖篇。）詩工知學進，詞苦見意道。（庾信哀江南賦序曰：不無危苦之詞，惟以悲哀爲主。）俗情傲泰侈，婦舍不煖席。（漢書賈誼傳曰：秦人家貧子壯則出贅。老杜詩：侍者如泰賤。淮南子曰：墨突不黔，孔席不及煖。）南治從東家，不聞破嘲劇。（魯論：南容三復白圭，孔子以其兄之子妻之。又曰：子謂公冶長可妻也，以其子妻之。東家見前注。蜀都賦曰：劇談戲論。南史謝靈運傳：輕薄少年，凡人士莫遙爲題目，皆加嘲有。）師儒並世難，日月過箭疾。（周禮天官曰：師以賢得民，儒以道得民。史記仲尼弟子列傳曰：孔子數稱臧文仲、柳下惠，然皆後之，不並世。樂天詩：年光同激箭。老杜詩：破敵過箭疾。）公今未有田，把筆耕六籍。（後漢班超傳超曰：安能久事筆耕乎。）

嘲小德

中年舉兒子，漫種老生涯。（晉書王羲之傳：謝安曰：中年以來，傷於哀樂。史記孟嘗君傳曰：君所以不舉五月子者何。莊子曰：吾生也有涯。）學語囀春鳥，塗窗行暮鴉。（一作學語春鳥臨，書窗斜。老杜詩：驕子好男兒，前年學語時。樂府柳顯言陽春歌曰：春鳥一囀有千聲。按周禮羅氏：仲春羅春鳥。劉禹錫詩：小兒弄筆不能嗔，涴壁書窗且當勤。盧仝示添丁云：忽來案上翻墨汁，塗抹詩書如老鴉。[illegible]反。）欲嗔王郎惜，稍猷女兒誇。（一作待渠能小艇，作我釣煙沙樹。父之妣爲王母。時山谷母夫人無恙。）解著潛夫論，不妨無外家。（後漢王符傳曰：安定俗鄙庶孼，而符無外家，爲鄉人所賤。隱居著書，以譏當世失得，不欲章顯其名，故號曰潛夫論。）

戲答張秘監饋羊

細肋柔毛飽臥沙，煩公遣騎送寒家。（同州沙苑監有佳羊，俗謂之細肋臥沙。曲禮：羊曰柔毛。老杜詩：大官異羖來，遣騎問所須。按文選魏文帝書曰：今遣騎到鄴。世說王經母曰：汝本寒家子。）忍令無罪充庖宰，留與兒童駕小車。（孟子曰：若無罪而就死地，則牛羊何擇焉。韓孟鬬雞聯句曰：哀肉飽庖宰。晉書衛玠傳：總角乘羊車入市，見者以爲玉人。漢書車千秋傳：特見得乘小車。）

戲答王定國題門兩絕句

非復三五少年日，把酒償春頰生紅。（摭言：謝進語新進士曰：老阿三五少年時也。昔東淮西抹來，遊之嘲少年日。近把春償酒，都將命乞花。又華山女云：白咽紅頰長眉青。）白鷗入羣頗相委，不謂驚起來賓鴻。（莊子曰：入獸不亂羣。委順請識也。世說：司馬徽，人有委認豬者，退與腳中恐亦曰：與賊不相請委。殷說月令：季秋鴻鴈來賓。此句各是山谷往見定國不遇，而姬妾有避之者，來賓正是其名字。）

頗知歌舞無竅鑿，我心塊然如帝江。（山海經曰：天山有神，狀如黃囊，赤如丹火，六足四翼，渾敦無面目，是識歌舞，實惟帝江也。莊子曰：日鑿一竅，而渾沌死。又曰：雕琢復樸，塊然獨以其形立。）花萎雄蜂雌蛺蝶，同時本自不作雙。（李義山柳枝詞曰：花房與蜜脾，蜂雄蛺蝶雌，同時不同類，那復更相思。老杜詩：並蒂芙蓉本自雙。此反其意。不作雙見前注。）

情人怨戲效徐庾慢體三首

秋水無言度，荷花稱意紅。（選詩曰：涉江采芙蓉。王介甫詩：荷花稱意紅。按漢書倪寬傳：奏事稱意。）主人敬愛客，催喚出房櫳。（選詩云：公子敬愛客，終宴不知疲。老杜詩：遊人向市臨香爐。喚婦出房親自饌。梁元帝巫山詩：帝因謝神女，一爲出房櫳。）一斛明珠曲，何時落塞鴻。（一斛珠見前注。禮記曰：歌者累累乎端如貫珠。總綿京落貴，罷獻落塞鴻。）莫藏春筍手，且爲剝蓮蓬。（杜牧之發吟曰：假手遺纖手掐，緊因得見玉纖纖。東坡樂府曰：指尖露春筍纖長。）

翡翠釵梁碧，石榴裙褶紅。（庾信蕩子賦：鳳珠翠的釵梁。樂府當門歌曰：裁裙石榴裙。）隙光斜斗帳，香字冷薰籠。（樂府魏故遙安世影入上客酒。閨怨曰：斜光隱西壁，暮雀上南枝。文選樂府曰：紅羅複斗帳，四角垂明璫。香字謂香篆。蕭見前注。王建宮詞曰：紅顏未老恩先斷，斜倚薰籠坐到明。）聞道西飛燕，將隨北固鴻。（古樂府曰：東飛伯勞西飛燕，黃姑織女時相見。江總歌：南飛鳥鵲北飛鴻，弄玉蘭香時會同。按寰宇記：北固山在潤州丹徒縣北。此云北固，[illegible]。）鴛鴦會獨宿，風雨打船篷。（終上句之意。杜詩：鴛鴦不獨宿。又雨來篷。）障羞羅袂薄，承汗領巾紅。（南史劉瑀傳曰：每面見人，便障何益。玉臺新詠雜詩曰：攀且障羞，退。文選洛神賦曰：抗羅袂以掩涕。方言曰：帬謂之帔，注云：婦人領巾也。按之詩自布長巾。）晚風斜蠆髮，逸艷照窗籠。（都人士詩曰：卷髮如蠆。注：蠆，螫蟲也，尾末揵然似婦人髮末曲上卷然。文選宋玉鈎簾照珠櫳。）胡琴抱明月，寶瑟陣歸鴻。（劉禹錫泰娘歌曰：低鬟緩抱明月，纖指破撥生胡。）

（風。言其善琵琶也。此借用文選沈休文詩曰。象筵鳴寶瑟。劉禹錫傷秦姝行。言其善箏曰。玫瑰寶柱秋鴈行。按箏亦有柱。揚子所謂膠柱調瑟是也。）倚壁生蛛網。年光如轉蓬。（言琴瑟久不御也。文選江淹擬張司空詩曰。幽徑少行迹。玉臺生網絲。淮南子曰。聖人觀轉蓬而爲車。此借用以言年逝而往。如車轂之轉。猶美人之遲暮也。）

呈外舅孫莘老二首

九陌黃塵烏帽底。五湖春水白鷗前。（三輔舊事曰。長安城中八街九陌。退之詩。子雲祇自守。奚事九衢塵。又詩。雖有九衢無塵埃。樂府讀曲歌曰。不知烏帽郎是誰。越語曰。范蠡乘輕舟以浮于五湖。老杜詩。時危兵甲黃塵裏。日短江湖白髮前。此頗用其語律。）扁舟不爲鱸魚去。收取聲名四十年。（晉書張翰傳。齊王冏辟爲掾。因見秋風起。乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾。曰。人生貴得適意。何能羇宦數千里以要名爵乎。遂命駕而歸。俄而冏敗。人謂見機。老杜詩。夫子獨聲名。又贈鄭虔詩。才名四十年。）

甓社湖中有明月。淮南草木借光輝。（沈存中筆談曰。嘉祐中。揚州有一珠甚大。天晦多見。初出于天長縣陂澤中。後轉入甓社湖。後又在新開湖中。凡十餘年。居民行人常常見之。珠大如拳。爛然不可正視。十餘里間。林木皆有影。如日初升。此詩引用以比莘老。按莘老高郵軍人。高郵本屬揚州云。漢書鄒陽傳曰。明月之珠。夜光之璧。）故應剖蚌登王府。不若行沙弄夕霏。（用莊子龜曳尾之意。蜀志秦宓奏記曰。剖蚌求珠。禮鄉大夫曰。登于天府。又玉府掌共王之佩玉珠玉。李曰。王府則有。獻公劉鴉蝶詩曰。紅蝶行沙夜生光。又曰。一蟲千金價。誰肯若泥下。追念梁文選謝靈運詩。雲霞收夕霏。李善注。霏。日氣也。）

以天壇靈壽杖送莘老

王屋千霜老紫藤。扶公休沐作親朋。異時騶馬安車去。拄到天壇願力能。（王屋山。在絳州垣曲縣。千霜謂經千霜之星霜。老杜詩。三霜楚戶砧。禮記。大夫七十而致事。適四方乘安車。自稱曰老夫。老杜詩云。安得仙人九節杖。拄到玉女洗頭盆。太白寄王屋山人孟大融詩曰。願隨夫子天壇上。閑與仙人掃落花。圓覺經曰。皆依無始清淨願力。李通玄華嚴論曰。境前菩薩是凡夫。故有境前成佛者。推移皆願力能。非本法故。詩言老而益健。能爲方外之遊。蓋由願力所致。）

戲答俞清老道人寒夜三首

（王立之詩話。山谷云。俞澹字清老。字子中。二十年前。與予共學于淮南。元豐甲子。相見于廬陵。自云荊公欲使之脫縫掖。著僧伽梨。來寄火于中山寺。予之附名若琳。字清老。清老無甚子之累。云去作半山道人。似不爲護事。然生齒便有亦難堪忍。後數年見之。猶冠巾若也。因晉戲和清老詩云云。按山谷贈此詩云。子瞻嘆此詩以爲妙也。）

索索葉自雨。月寒遙夜闌。（樂天詩。乾葉不待黃。索索飛下來。又云。葉聲落如雨。月色白似霜。楚辭曰。戚惟秋之遙夜。老杜詩。夜闌更秉燭。雨當如春秋雨螽之雨。從去聲。葉聲落如雨。如雨散前眾論深院無人杏花雨。非四兩數。）馬嘶車鐸鳴。羣動不遑安。（晉書荀勗傳。還道遇賈人牛鐸。識其聲。淵明詩曰。日入羣動息。文選束皙補南陔詩曰。心不遑安。）有人夢超俗。去髮脫儒冠。平明覘清鏡。正爾良獨難。（言其未能忘形也。超俗見前注。退之詩。[illegible]脫儒冠。又詩。脫冠翦頭髮。項羽傳。平明漢軍乃覺之。樂天詩。高與照清鏡。形影兩寂寞。曹子建集怨歌行曰。爲臣良獨難。）

聞道一稊米。出身縛簪纓。（莊子河伯曰。聞道百。以爲莫己若者。我之謂也。又北海若曰。計四海之在天地。不似稊米之在太倉乎。音義曰。小米也。一曰稊草也。文選詩。出身蒙漢恩。北山移文曰。今見解蘭縛塵纓。）懷我伐木友。寒衾夢丁丁。（伐木丁丁。見詩大雅。）富貴但如此。百年半曲肱。（退之詩。人生但如此。朱紫定是俗。句用[illegible]步兵。見前注。曲肱見論語。）早晚相隨去。松根有茯苓。（唐趙嘏詩。早晚粗酬身事了。水邊歸去一閒人。老杜詩。知子松根長茯苓。遲暮有意來同賓。）

牧羊金華山。早通玉帝籍。（神仙傳曰。皇初平年十五。家使牧羊。有道士將至金華。四十餘年。其兄初起見之。問羊何在。初平叱白石皆起。成羊數萬頭。皇字他書或作黃。山谷先世居金華。故云。漢元帝紀。令從官給事宮司馬中者。得爲大父母父母兄弟通籍。樂天詩。但恐長生須有籍。仙臺試爲檢名看。漢書。通籍金閨。）至今風低草。濈濈見白石。（樂府敕勒歌曰。天蒼蒼。野茫茫。風吹草低見牛羊。無羊詩曰。爾羊來思。其角濈濈。注曰。聚其角而息濈濈然。字書曰。濈音阻立反。角聚貌。亦作䌖。）金華風煙下。亦有君履迹。何爲紅塵裏。頷鬚欲雪白。（金華山在婺州。清老亦金華人。班婕妤賦曰。思君兮履綦。注云。綦。履迹也。西都賦曰。紅塵四合。樂天詩。[illegible]白髭鬚。）

祕書省冬夜宿直寄懷李德素

（山谷有題醇老家李西臺書云。德素舒城人也。浮沈于俗。操行如古人。往時隱龍眠山。龍眠者。半往來皖公三祖。白鶴古松作晉云云。故此詩末句有占少微之語。）

曲肱夢寒。皎皎入牀下。（文選古詩。明月何皎皎。又詩。安寢北堂下。明月入我牀。）出門問何祥。岑寂省中夜。（左氏僖十六年傳。隕石于宋五。六鷁退飛過宋都。宋襄公曰。是何祥也。吉凶焉在。文選雪賦。去帝鄉之岑寂。漢書明帝紀。其發省中。注引蔡邕云。本爲禁中。孝元皇后父名禁。改曰省中。）姮娥攜青女。一笑粲萬瓦。（李商隱詩。青女素娥俱耐冷。月中霜裏鬬嬋娟。王充論衡曰。羿請不死之藥於西王母。羿妻姮娥竊以奔月。託身于月。是爲蟾蜍。淮南子曰。季秋三月。青女乃出。降以霜雪。注曰。青女。天神。青腰玉女。主霜雪也。穀梁傳曰。軍人粲然皆笑。注云。粲然。盛笑貌。宋景文筆記云。粲。明也。知萬瓦皆瑩徹。鮮潔白以粲狀之。）指我金玉人。幽獨秉大雅。（晉書王戎傳。戎目山濤。如璞玉渾金。人皆欽其寶。莫知名其器。楚辭曰。幽獨處乎山中。大雅見前注。）古來絕朱絃。蓋爲知音者。（見前注。）同牀有不察。而況子在野。（文選張華女史箴曰。術違斯義。則同衾以疑。此句略采其意。言世號知音。雖在傍近。猶不識察。況遠外乎。山谷作羅漢贊。又曰。我觀閻浮提衆生。同牀[illegible]。史記田叔傳曰。田仁與任安二人同牀臥。書曰。君子在野。）獨立占少微。長懷何由寫。（論語曰。他日又獨立。隋書天文志。少微四星。在太微西。士大夫之位也。一名處士。明大而黃。則賢士舉。楚辭曰。情慨慨而長懷。文選張茂先詩。寫心出中誠。）

歲寒知松柏

（論語曰。歲寒然後知松柏之後彫也。）

凝陰彫品物。松柏尚桓桓。（易曰。品物流形。詩曰。桓桓子尚桓桓。注云。桓桓武貌。）老去惟心在。相依到歲寒。（文選陸機演連珠曰。勁陰殺節。不彫寒木之心。獻臨公詩。老去自憐心尚在。）霜嚴御史府。雨立大夫官。（漢書朱博傳。御史大夫其府列柏樹。[illegible]漢官儀。秦始皇封泰山。遇暴雨。休樹下。因封其樹爲五大夫。汝雖長。何登幸雨立。）犧象溝中斷。徽絃爨下殘。（莊子曰。百年之木。破爲犧尊。青黃而文之。其斷在溝中。[illegible]後漢蔡邕傳。吳人有燒桐以爨者。邕聞火烈之聲。知其良木。請[illegible]）

（爾爲琴時識非是。晉書陶潛傳，畜素琴一張，絃徽不具。莊子曰，純樸不殘，孰爲犧尊。退之木居士詩，爲神詎比溝中斷，遇賞還同爨下餘。）光陰一鳥過，翦伐萬牛難。（文選別賦曰，明月白露，光陰往來。杜牧之詩，長空碧杳杳，萬古一鳥過。選詩，人生處海內，忽如鳥過目。老杜，身輕一鳥過。甘棠詩曰，勿翦勿伐。萬牛見前注。）春日輝桃李，蒼顏亦預觀。（言老成坐閱新進也。太白詩，松柏本孤直，難爲桃李顏。歐公醉翁亭記曰，蒼顏白髮，頹然乎其間。）

東觀讀未見書（後漢黃香傳，京師號曰，天下無雙，江夏黃童。肅宗詔香，詣東觀，讀所未嘗見書。）

漢規羣玉府，東觀近宸居。（漢書東方朔傳曰，今規以爲苑。穆天子傳曰，羣玉山，先王之所謂策府。通典曰，後漢圖書在東觀。按和帝紀，永元十三年，幸東觀，覽書林，閱篇籍。文選曰，[illegible]居宸居。）詔許無雙士，來觀未見書。（見題注。）皇文開萬卷，家學陋三餘。（魏略曰，董遇字季直，善左氏傳。從學者云，苦渴無日。遇言當以三餘。或問三餘之意，遇言冬者歲之餘，夜者日之餘，陰雨者時之餘。）竹扃森延閣，星辰繞直廬。（文選曹子建求自試表曰，名稱著於竹帛。李善注，字出墨子。漢書藝文志，注引七略曰，內則有延閣、廣內祕室之府，外則有太常、太史、博士之藏。老杜詩，過眼上星辰。又云，乾坤繞漢宮。西都賦曰，周廬千列。注云，直宿曰廬。）諸生起孤賤，天子自吹噓。（後漢班超傳，相者曰，祭酒布衣諸生耳，而當封侯萬里之外。黃香上疏曰，江淮孤賤，愚蒙小生。老杜詩，惟待吹噓送上天。按魏志鄭渾曰，孔公緒能清談高論，噓枯吹生。退之詩，雲風相吹噓。）願以多聞力，論思補帝裾。（說命曰，王人求多聞，時惟建事。班固兩都賦序曰，朝夕論思，日月獻納。補帝裾，用補袞意。魏志辛毗傳，言冀州民不可徙，帝不答，起入內，毗隨而引其裾。此借用其字。）

被褐懷珠玉（文選阮籍詠懷詩曰，被褐懷珠玉，顏閔相與期。按家語，子路問孔子曰，有人于此，被褐而懷玉，何如。孔子曰，國無道可也，國有道則袞冕而執玉。）

國士懷珠玉，通津不易扛。（國士見史記豫讓傳。不易扛，言其重，愼之至也。禮記曰，執玉不趨。又曰，受珠玉者以掬。淵明詩，弭楫乘通津，但懼時我遺。）櫝藏心有待，褐短義難降。（子貢曰，有美玉於斯，韞櫝而藏諸，求善賈而沽諸。子曰，沽之哉，沽之哉，我待賈者也。義難降，言不可屈。孟子，雖褐寬博，吾不惴焉。[illegible]短布單衣，長至骭。）寶唾歸青簡，虹貫夜窗。（韓詩城南聯句曰，寶唾拾未盡。後漢趙壹傳曰，咳唾自成珠。又吳祐傳，父恢守南海，欲殺青簡以寫經書。禮記曰，君子于玉比德，氣如白虹，天也。）直言方按劍，豈是故迷邦。（按劍見前注。論語，陽貨謂孔子曰，懷其寶而迷其邦，可謂仁乎。）彈雀輕千仞，連城買一雙。（莊子曰，以隨侯之珠，彈千仞之雀，世必笑之。選詩，連城既僞往，則玉亦須還。謂秦以十五都易趙璧也。史記，虞卿說趙孝成王，一見賜白璧一雙。）安知藍縷底，明月弄寒江。（左傳曰，篳路藍縷，以啓山林。明月珠見前注。漢志曰，日月如合璧。莊子曰，驪珠于淵。左傳曰，子犯投其璧于河。）

款塞來享（元祐三年，夏人入使謝封冊，故以命題。漢宣帝紀曰，款塞來享。）

前朝夏州守，來款塞門西。（五代史李仁福傳，唐僖宗時，有拓跋思敬者，爲夏州偏裨，後以助破黃巢功，賜姓李氏，拜夏州節度使。思敬卒，弟思諫立，思諫卒，子彝昌立。彝昌爲其將所殺，軍中迎仁福立之，不知其于思諫爲親疏也。其子彝超、彝興，繼立，世有夏、銀、綏、宥、靜等五州之地。至元祐元年，夏國主秉常卒，子乾順承襲。）聖主敷文德，降書付狄鞮。（書曰，帝乃誕敷文德，舞干羽于兩階，七旬有苗格。禮記王制曰，西方曰狄鞮，北方曰譯。注曰，狄之言知也。）氈裘瞻日月，犂面獻金隄。（史記匈奴傳云，離必致蕃萊狗馬之地。後漢耿秉傳，匈奴聞秉卒，舉國號哭，或至犂面流血。注云，犂即剺字，剺割也，音力私反，此借用以言嚮請命。漢書匈奴傳，文帝遺單于黃金胥紕一。注云，要中大帶）

（也。注言，被我純錦，帶我金鉤，不亦享乎。）殿陛開干羽，邊亭息鼓鼙。（干羽見前注。後漢書祭彤傳論曰，臥鼓邊亭。樂記曰，君子聽鼓鼙之聲，則思將帥之臣。）永懷拔谷馬，不作觸藩羝。（史記貨殖傳曰，至用谷量牛馬。此借用，以言夏人入貢也。大壯卦曰，羝羊觸藩，羸其角。此借用以言不犯塞。）聲勢常相倚，今聞定五溪。（退之平淮西碑曰，凡叛有數，聲勢相倚，吾強不支，汝弱奚恃。定五溪，謂南夷底定也。後漢馬援傳，劉尚擊武陵五溪蠻夷。注云，武陵有五溪，謂雄溪、樠溪、酉溪、潕溪、辰溪。）

憶邢惇夫（惇夫本末具前注，有呻吟集行于世。東坡云，惇夫自爲童子，所與交皆諸公長者，百不一見，遂與草木共盡。）

詩到隨州更老成，江山爲助筆縱橫。（惇夫父恕，爲起居舍人，坐教高公繪爲書，忤太后意。元祐元年正月，謫知隨州。惇夫侍行。老杜詩，毫髮無遺憾，波瀾獨老成。唐書張說傳，謫岳州，而詩益悽惋，人謂得江山助云。老杜詩，凌雲健筆意縱橫。）眼看白璧埋黃壤，何況人間父子情。（晉書庾亮傳，將葬，何充歎曰，埋玉樹于土中，使人情何能已。世說注，王愍期謂陶侃曰，賢子越騎酷沒，天下爲公痛心，況慈父情耶。漢書張湯傳曰，不[illegible]父子私情。）

次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論文地，陰風雪塞廬。（後漢袁安傳，大雪積地，洛陽令至袁安門，無有行路。退之詩，藍田十月雪塞關。）寧穿東郭履，不道子公書。（史記滑稽傳，東郭先生，貧困飢寒，行雪中，履有上無下，足盡踐地。莊子曰，衣敝履穿。漢書陳萬年傳，子咸予陳湯書曰，卽蒙子公力，得入帝城，死不恨也。）士固難推挽，時聞有詔除。（上句用鄒陽語，謂推轂士之意。退之詩云，無相知有氣力得他人推挽。漢書谷永曰，免不正之詔除。劉禹錫詩，金門通籍真多士，黃紙除書每日聞。左傳襄十四年，臧武仲見衛侯曰，二子者，或輓之，或推之，欲無入得乎。又晉書鄭袤傳，挽不來，謝命推不去，爲衆所用之。）負暄真得計，獻御恐成疎。（列子曰，宋有田父，暨春東作，自曝於日，顧謂其妻曰，負日之暄，人莫知者，以獻吾君，將有重賞。莊子曰，子爲得計。退之詩，食芹雖云美，獻御固已疑。）

次韻答秦少章乞酒

朝那敝馬早，吏曹文墨拘。（文選鮑明遠詩曰，日晏罷朝歸，稅駕息前路。劉公幹詩曰，職事相填委，文墨紛消散。漢書司馬相如傳曰，豈特委瑣握齪，拘文牽俗。）初無尺寸補，但與朋友疎。（漢書李廣傳曰，終無尺寸功。諸葛亮傳曰，猶懼未有云補。論語曰，朋友數，斯疏矣。此借用。）豈知餘瓠子，臥起一牀書。（瓠子見前注。漢書蘇武傳曰，杖漢節牧羊，臥起操持。寒山子詩曰，家中何所有，惟見一牀書。）系晉道堯舜，雪屋相與娛。（文選嵇康絕交書曰，野人有快炙背而美芹子者，欲獻之至尊。注引列子曰，宋有田父，曝日之暄云云。孟子道性善，言必稱堯舜。）步出城東門，野鳥吟墟墟。（梁甫吟曰，步出齊城東門，遙望蕩陰里。里中有三墳，纍纍正相似。）頗知富貴事，勢窮心亦舒。（因見廢壞，知富貴之不可常，故雖處窮而其心休然也。退之王承福傳曰，吾操鏝以入于富貴之家有年矣。有一至者焉，又往過之，則爲墟矣。又曰，雖勞無愧，吾心安焉。楚辭哀郢曰，聊以舒吾憂心。老杜詩，坦然心神舒。）詩來獻窮狀，水餅嚼冰蔬。（左傳曰，晉文公使晉人獻狀。南史何戢傳，高帝好水引餅，戢每設上焉。）斗酒得醉否，枵腹如瓠壺。（漢書楊惲）

（傳曰，烹羊炰羔，斗酒自勞。老杜詩，百年渾得醉。莊子曰，魏王貽我大瓠之種，非不呺然大也。音義曰，虛大貌。瓠盤見前注。）亦可召西舍，侯嬴非博徒。（史記魏公子無忌傳，魏有隱士曰侯嬴，年七十，家貧，爲大梁夷門監者。公子從車騎虛左自迎侯生。又曰，公子聞趙有處士毛公藏於博徒，薛公藏於賣漿家，公子乃閒步往從此兩人游甚歡。）

山谷內集詩注卷十一

頤軒詩六首并序

高君素作頤軒詩，予賦詩，予爲說其義曰，在易之頤，觀頤自求口實。其傳曰，觀頤，觀其所養也。自求口實，觀其自養也。單豹巖棲谷飲，有孺子之色，而虎攻其外。張毅縈蹈曲萃，養人閒之衆，而疾攻其內。養虎者，不以全物與之。牧羊者，去其敗羣，視其後者而鞭之。養鷹者饑之。是謂觀其所養，盡物之性也。庖丁不以肯綮，要其解牛之刀。痀瘻丈人，不以萬物易蜩之翼。匹夫之志，不可奪于三軍之帥。是謂觀其自養，盡己之性也。詩云，如切如磋，如琢如磨。求盡性而已。若素樂善能行，將求學問日新之功，故作頤軒，以養其正吉，乃以觀頤自求口實六字作詩，以勸戒之。

金石不隨波，松竹知歲寒。冥此芸芸境，迴向自心觀。（王充論衡曰，湍瀨之流，沙礫轉，而大石不動者，是石重而沙輕。大儒俗吏，並在世俗，有似於此。魯論曰，歲寒然後知松柏之後彫也。老子曰，夫物芸芸，各歸其根。華嚴經有十回向。老杜詩，日向心地初。四十二章經曰，斷去欲愛，識自心源。）

知足是靈龜，無厭乃朵頤。虛心萬物表，寒暑自四時。（老子曰，知足不辱。易頤之初九曰，舍爾靈龜，觀我朵頤，凶。注云，朵頤者嚼也。頤養賢之世，不能貞其所履以全其德，而舍其靈龜之明兆。

發我朵頤而躁求，內喪其真焉。老子又曰，虛其心，實其腹。魯論曰，天何言哉，四時行焉，百物生焉。）

無外一精明，六合同出自。公能知本源，佛亦不相似。（楞嚴偈曰，諸幻成無性，六根亦如是。原從一精明，分成六和合。一處成休復，六用皆不成。傳燈錄，永嘉證道歌曰，本原自性天真佛。又雲居禪師曰，若是思大，佛亦不作。又南陽忠國師，肅宗問曰，師問既無纖毫可得，名爲何物。師曰，本無名字。曰，還有相似者否。師曰，無相似者，世號無比獨尊。）

病莫病多欲，樂莫樂無求。人生盛學耳，萬古一東流。（楚辭曰，悲莫悲兮生別離，樂莫樂兮新相知。此用其語。禮記儒行曰，夙夜強學以待問。老杜詩，不廢江河萬古流。此詩借用其字，言逝川之速如此，不可不惜日也。杜牧之詩，萬古一飛鳥。樂天詩，年老東流水。）

樞機要發遲，飲食戒味厚。漁人溺於波，君子溺於口。（易曰，言行君子之樞機，樞機之發，榮辱之主也。國語曰，厚味實腊毒。頤卦之大象曰，君子以慎言語，節飲食。故此句及之。禮記曰，小人溺於水，君子溺於口，大人溺於民，皆在其所褻也。此詩舊本云，小人溺於水，君子溺於口。古來犯此機，惟此渡梁斗捺瓮再犯其餘。曰高明命酒佐蘇謳，改一字，余謝曰，口有假渡梁斗。捺曰，用有假二條。）

涇流不濁渭，種桃無李實。養心去塵緣，光明生虛室。（谷風詩曰，涇以渭濁，湜湜其沚。傳云，涇渭相入，而清濁異。箋云，涇水以有渭水清，故見涇水濁。湜湜持正貌。俗諺曰，種李不成桃，種不不生豆。近日圓悟禪師克勤嘗以此兩語作頌。孟子曰，養心莫善於寡欲。圓覺經曰，妄認四大爲自身相，六塵緣影爲自心相。又曰，此虛妄心若無六塵，則不能有，四大分解，無塵可得，于中緣塵各歸散滅，畢竟無有緣心可見。莊子曰，虛室生白。）

寺齋睡起二首

小黠大癡螳捕蟬，有餘不足夔憐蚿。（退之送窮文曰，驅我令去，小黠大癡。莊子曰，莊子觀於雕陵，覩一蟬方得美蔭而忘其身，螳螂執翳而搏之，見得而忘其形，異鵲從而利之，見利而忘其真。又曰，夔憐蚿，蚿憐蛇，蛇憐風，風憐目，目憐心。音義云，夔一足，蚿，馬蚿蟲也，多足。詩意謂巧詐之相傾，智愚之相傾，與此數者何異，得失竟安在哉。）退食歸來北窗夢，一江風月趁漁船。（羔羊詩曰，自公退食。北窗夢見前注。）

桃李無言一再風，黃鸝惟見綠葱蘢。（桃李一再經風，無復顏色，紅紫退，綠成陰，意謂季卒寂寞中，未嘗得細見春物也。漢書李廣贊曰，桃李不言，下自成蹊。漢書司馬相如傳曰，爲鼓一再行。）人言九事八爲律，儻有江船吾欲東。（漢書主父偃傳曰，所言九事，其八爲律。又韓信傳，高祖曰，吾亦欲東耳，安能鬱鬱久居此乎。此皆借用，謂世途狹隘，動觸法令，寧自放于江海也。退之詩，往更多少年，磨洋出角圭，將疑汝尤以爲身階禍，收身歸關東，期不到死迷。）

記夢

（洪駒父詩話曰，予嘗問山谷云，此篇記一段事也。嘗從一貴宗室，攜妓女游某寺，酒闌，諸妓皆散入僧房中，主人不怪也。故有曉然夢之非紛紜之語。釋惠洪冷齋夜話以爲山谷元祐初嘗臥醴池寺，夢與一道士遊蓬萊，覺而作此詩。或與余嘗宿湘江舟中，親爲賦之。兩說未知孰是。）

衆真絕妙擁靈君，睦然夢之非紛紜。（真誥，許君世晶云，興寧三年，衆真降楊羲家。漢書公孫弘傳曰，恐心睦然，見道之可以行也。夢紛紜，見前注。）窗中遠山是眉黛，席上榴花皆舞裙。（文選謝朓詩曰，窗中列遠岫。西京雜記曰，文君姣好，眉色如望遠山。樂府黃門倡曰，佳人俱絕世，握手上春樓。點黛方初月，縫裙學石榴。）借問琵琶得聞否，靈君色莊妓搖手。（文選曹子建樂府云，借問誰家子。色莊見論語。漢書許后傳曰，令使妾搖手不得。僧惠洪冷齋夜話曰，山谷夢有兩玉人，遊升遠，未著衣絳衣，仙女擁侍，中有一女方整琵琶，山谷極愛其風韻，顧之宴揖主者，主者色莊，故其詩有曰，借問琵琶得聞否，靈君色莊妓搖手。今山谷集語不同，蓋復更易之耳。）兩客爭棋爛斧柯，一兒壞局君不呵。（述異記，晉王質入信安石室山伐木，見數童棋而歌，質因聽之。童子謂質曰，何不去。質起視斧柯爛盡，既歸，無復時人矣。亦見水經漸江水注。魏志王粲傳，粲觀人圍棊，局壞，粲爲覆之。漢書李廣傳，霸陵尉醉呵止廣。）杏梁歸燕語空多，奈此雲窗霧閣何。（司馬相如長門賦曰，飾文杏以爲梁。樂天詩，新燕雨元息，本是雙飛燕，彼於杏梁貴，此處茅檐賤。退之華山女詩云，雲窗霧閣事恍惚，重重翠幔深金屏。）

同元明過洪福寺戲題

洪福僧園佛紺紗，舊題塵壁似栖鴉。（洪福在許昌。東坡詩曰，玉仙洪福花如海。摭言，王播詩曰，三十年前塵撲面，如今始得碧紗籠。杜詩魏曰，郞彩善草書，如寒林棲鴉。老杜詩，有待至昏鴉。）春殘已是風和雨，更著遊人撼落花。（梁炎詩，飄颻風和雨。○舊本有山谷序云，三月甲申同呂元明、梁公叔至洪福寺，見元明壁間舊題云，與晉之醉後，使騎升木撼花，以爲笑樂，戲題。）

戲答晁深道乞消梅二首

（晁立之詩話云，消梅頃師有之，不以爲貴，因余摘遺山谷，山谷作數絕，遂名振于長安。晁深之字深道，後改名詠之，字之道。）

青鈔經霜香未乾，黃鳥陰中實已團。（謂物化之速也。唐劉禹錫詩，[illegible]梅竹鳩。歐陽公詩，綠陰黃鳥春歸後。）落見作烏鹽作白，鼎調丹杏薦牙盤。（齊民要術有作白梅與作烏梅法，此用其字。今人作烏梅，雜以蒸豆，取其色黑。圖經本草，梅實採之以爲白梅，入藥用。漢書谷永傳曰，廚門以時進餌。注云，薦，進也，音之欲反。退之李花詩曰，冰盤夏薦碧實脆。盧氏雜說曰，御廚進饌，用九釘食，以牙盤九枚裝食味于其間。詩意謂當梅實槁悴失性之時，丹杏方蒙獻御之寵，與老成屏棄而新進見用何異哉。）

北客未嘗眉自皺，南人誇說齒生津。（[illegible]談，沈存中茶論詩云，誰把嫩香名雀舌，定知北客未曾嘗。按唐孫樵又有揃北客文。世說曰，南人學問，如牖中見日。皺眉，謂梅酸使人蹙眉也。世說又載魏武帝行失道，三軍皆渴，帝令曰，前有大梅林，饒子，甘酸可以解渴。士卒聞之，口皆水出。）廚餞和蜜誰能許，去蔕供鹽亦可人。（今人治消梅法，臨一二顆鹽，置其下，顏色益鮮。誰能許，謂寒家不辦此也。漢書食貨志曰，或盜摩錢質而取鋊。蜀志費禕傳曰，君信可人，必能辦賊者也。字出禮記，此借用，謂悅可人意。）

以梅餽晁深道戲贈二首

帶葉連枝摘未殘，依依茶塢竹籬間。（陸羽顧渚山記曰，設石塢，因石中生紫筍，若石塢生紫茶。）相如病渴應須此，莫與文君蹙遠山。（相如遠山，及魏武事，並見前注。蹙遠山，即前詩舉眉之意。）

渴夢吞江起解顏，詩成有味齒牙間。（唐文粹，有何遜夢渴賦曰，吞九江，走五湖，手不暇于斡運，心不息于臨踐。吳都賦曰，[illegible]吞江而納漢。列子曰，老商始一解顏而笑。漢書鄭當時傳曰，誠有味乎其言也。叔孫通傳曰，何足置齒牙間哉。）前身鄴下劉公幹，今日江南庾子山。（以終上句詩成之意。文選謝靈運擬魏太子鄴中集，有劉楨詩。按魏志王粲傳，劉楨字公幹。魏文帝與吳質書曰，公幹五言詩，妙絕當時。梁江淹雜體詩序曰，關西鄴下，既已罕同，河外江南，頗爲異法。北史文苑傳，庾信字子山，事梁，與徐陵並爲抄撰學士，文並綺豔，故世號徐庾體。後留長安，作哀江南賦。）

次韻孫子實題少章寄寂齋

虛名誤壯夫，今古可笑憫。（文選古詩曰，虛名復何益。老杜詩，從來禦魑魅，多爲才名誤。法言曰，壯夫不爲也。退之答崔立之書曰，君子小人之所憫笑。）尸裹萬里歸，輦載五車稛。（後漢馬援傳曰，要當以馬革裹尸還葬耳。莊子曰，惠施多方，其書五車。齊語曰，乘車而往，稛載而歸。注音稛，束也。陳詩曰，衡門之下，可以棲遲。注謂橫木爲門，言淺陋也。繫辭曰，易與天地準。）安知衡門下，身與天地準。秦晁兩美士，內行頗修謹。（漢書鄭當時傳曰，內行修。石奮傳曰，馴行孝謹。）余欲造之深，抽琴去其軫。（退之詩，吾欲盡其絃，不令見膠續，此用其律。孟子曰，君子深造之以道。韓詩外傳曰，孔子南遊適楚，至于阿谷之隧，有處子佩瑱而浣者，孔子抽琴去其軫，以授子貢曰，善爲之辭，以觀其語。此借用以明寄寂之意。）寄寂喧闐閒，此道有汲引。（莊子曰，冥冥之中，獨見曉焉，無聲之中，獨聞和焉。故深之又深而能物焉。注云，窮而不寂之于寂，則有闇昧而不和，窮其原而後能物物。山谷蓋用此意。老杜詩，撰生有汲引。）獄戶閙笞榜，市聲雜嘲賑。（文選江淹上書曰，含憤獄戶。漢書張放傳曰，定榜笞數千。魏文帝典論曰，孔融理不勝詞，至乎雜以嘲戲。退之詩亦云，紛喧眩紛爭，中靜雜嘲戲。莊子曰，齊桓公輾然而笑。輾音敕忍反。）二生對曲肱，圭玉發石蘊。（文選王褒四子講德論曰，美玉蘊于碔砆，凡人視之怏焉，良工砥之，然後知其和寶也。）大小窮鵬鷃，短長見椿槿。（莊子曰，窮海有鳥焉，其名爲鵬，背若太山，翼若垂天之雲，搏扶搖羊角而上者九萬里，絕雲氣，負青天，然後圖南，且適南冥也。斥鴳笑之曰，彼且奚適也，我騰躍而上，不過數仞而下，翱翔蓬蒿之間，此亦飛之至也，而彼且奚適也。此大小之辯也。又曰，朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。上古有大椿者，以八千歲爲春，以八千歲爲秋。音義曰，菌生糞壤。潘尼云，木槿也。）欲聞寂時聲，黃鍾在龍筍。（鐘雖木簴，聲音歷然。楊雄銘曰，佛語闕雖，諸館無聲，汝謂無聞，若實無聞，聞性已滅，同于槁木，識靈更發，演云，何知，知有知無，自是聲塵，或無或有，豈彼聞性，爲汝有無，聞實云無，誰知無者。文賦曰，叩寂寞以求音。呂氏春秋曰，黃鍾宮律之本也。禮記曰，夏后氏以龍筍簴。顏師古說亦作筍。東坡法雲寺鐘銘曰，鳴寂寂時鳴。）

次韻孫子實寄少游

（一本云用寄寂齋韻。○秦觀字少游，高郵人。）

薛宣欲吏宗，季氏或招閔。（漢書朱雲傳，薛宣爲丞相，雲往見之，宣謂曰，在田野亡事，且留我東閣，可以觀四方奇士。雲曰，小生乃欲相吏耶。宣不敢復言。東坡詩，薛宣真欲吏朱雲。論語曰，季氏使閔子騫爲費宰。閔子騫曰，善爲我辭焉。如有復我者，則吾必在汶上矣。注謂重來召我。）此公偕中秋，萬物欲收稛。（此公指少游。莊子曰，正得秋而萬寶成。）賣藥偶知名，草玄非近準。（後漢逸民傳，韓康字伯休，賣藥長安市，時有女子從康買藥，康守價不移，女子怒曰，公是韓伯休那，乃不二價乎。康歎曰，我本欲避名，今小女子皆知有我，何用藥爲。下句見前注。）才難不易得，志大略細謹。（才難及下不易得，皆見魯論。史記酈食其傳曰，舉大事略細謹。少遊）

（嘗教授蔡州，眷官妓婁婉，及陶心兒者，詞中往往寄意。王立之詩話，秦少游云，少游極怨山谷此句，謂言蔡州事少人知者，魯直詩語重，人既見此語，定使吹毛耳。）士生要弘毅，天地爲窘慘。（論語曰，士不可以不弘毅，任重而道遠。考工記曰，蓋之圜也，以象天也。軫之方也，以象地也。）驥來鹽車驂，井下短綆引。（言賢才難進，救而許遜者，未易汲引也。戰國策，汗明見春申君曰，夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行，中坂遷延，負轅不能上，伯樂遭之，下車攀而哭之，解紵衣而冪之，于是俯而噴，仰而鳴，聲達于天，欣伯樂之知己也。莊子曰，褚小者不可以懷大，綆短者不可以汲深。）雖甘呼爾食，聊寄蹙然隱。（孟子曰，嘑爾而與之，行道之人弗受。注云，嘑爾，咄啐之貌也。蹙然見前注。）誰能借前箸，遺歸用東緼。（漢書張良傳曰，臣請借前箸以籌之。退之詩，遂道誠可爲，誰能借前箸。蒯通傳，客謂通曰，先生知梁石君、東郭先生，何不進之于相國乎。通曰，里母非談說之士也，束緼乞火，非還婦之道也，然物有相感，事有適可。臣請乞火于曹相國。韓非子，人有亡其豚，用者意其鄰而逐之，鄰媼聞之，束緼而請之曰，昨夜狗爭骨，須火以燭之，主母悟，乃還其婦。）吾聞調羹鼎，異味及枌堇。（左傳，鄭子家曰，他日我如此，必嘗異味。禮記內則曰，堇荁枌榆，免薧滫瀡以滑之。注云，荁，堇類也。冬用堇，夏用荁，榆白曰枌。堇音謹。）豈其供王羞，而弃會稽筍。（退之詩，淳當稱瑤玉，豈有弃菲珥，且用其意。詩曰，豈其食魚，必河之魴。周禮膳夫，掌王之食飲膳羞。醢人曰，加豆之實，筍菹魚醢。爾雅曰，筍竹萌。又曰，東南之美者，有會稽之竹箭焉。）

戲書秦少游壁

（觀此詩意，當是少游過南京，有所盼，主翁待少游厚，欲令從歸，而其家難之也。此篇因有秦氏烏故事，於皆寄言衆禽以爲戲。丁令威以指少游，鸜鵒以指所盼者，秦氏烏以指少游之細君，雛烏之兒，亦其所生子已長矣。宋都今南京，宋父指南京主翁。未有識其少游輩，時宮貴雖有姬妾，何傷以閨房細非之意也。）

丁令威，化作遼東白鶴歸，朱顏未改故人非。（續搜神記，遼東華表柱，有鶴歌曰，有鳥有鳥丁令威，去家千年今來歸，城郭雖是人民非，何不學仙冢纍纍。）微服過宋風退飛，宋父擁篲待來歸，誰憐百年鸜鵒妃。（孟子曰，孔子微服而過宋。春秋僖公十六年，六鷁退飛過宋都。左傳曰，風也。昭公二十五年，鸜鵒來巢，師己曰，異哉，吾聞文成之世，童謠曰，鸜鵒之巢，遠哉遙遙，稠父喪勞，宋父以驕。注，稠父昭公，死外，故喪勞，宋父定公，代立，故以驕。此詩皆用宋事，但擷取宋父鸜鵒及百年字用之，不取其意也。史記孟軻傳曰，騶子如燕，昭王擁彗先驅，請列弟子之坐而受業。來歸見前注。左傳哀公七年，吳人曰，宋百牢我，魯不可以後宋。注云，吳過宋，得百牢。此詩引用，謂南京主翁以所盼者，代百牢而饋之也。蓋若杜嘗有詩云，有鳥名鸜鵒，肉味不足登鼎俎，故用以戲之妃匹也。退之猛虎行者，朝怒殺其子，暮還食其妃。）秦氏烏生八九子，雛烏之兒畢逋尾。（古樂府云，烏生八九子，端坐秦氏桂樹間。樂府解題曰，嗟斯驪鵠，注云，雛烏也，小而多羣。後漢靈帝初，京師童謠曰，城上烏，尾畢逋。）憶炊門牡烹伏雌，未肯增巢令汝棲。（顏氏家訓云，樂府歌有百里奚妻詞曰，百里奚，五羊皮，憶別時，烹伏雌，炊扊扅，今日富貴忘我爲。按，蔡邕月令章句曰，鍵，關牡也，所以止扉，或謂之剡移。此詩引用，言少游細君，亦必慫恿，不肯增烏巢以容鸜鵒也。）莫愁野雉疏家雞，但願主人印纍纍。（戀以新開翁也。法書苑，庾翼字稚恭，善草隸，在荊州，與都下書云，小兒輩乃賤家雞，愛野雉，皆學逸少。漢書石顯傳，民歌之曰，牢邪石邪，五鹿客邪，印何纍纍，綬若若邪。注云，纍纍，重積也。主人謂少游。）

贈秦少儀

（少儀名覿，少游之弟。）

汝南許文休，馬磨自衣食，但聞鄉功曹，滿世名籍籍。（蜀志，許靖字文休，汝南平輿人，少與從弟劭俱知名，而私情不協，劭爲郡功曹，排擯靖，不得齒敍，以馬磨自給。漢書陸賈傳，名聲籍甚。又

劉禹錫傳曰，車騎猶如何，此語鄙也，此當用。）渠命有顛晦，非人作通塞。（文選，有窮顯晦之語。易曰，知通塞也。）秦氏多英俊，少游眉最白。（蜀志，馬良字季常，兄弟五人，并有才名，鄉里爲諺曰，馬氏五常，白眉最良。良眉中有白毛，故稱之。）頗聞鴻雁行，筆皆萬人敵。（禮記，兄之齒雁行。項羽傳，劍一人敵，不足學，學萬人敵耳。）吾早知有覯，而不知有覿。少儀伯仲詩來，剖蚌珠的皪。（覯字少章，剖蚌見前注。文選，吳都賦曰，珠璣的皪而照耀，李善注引說文曰，的皪，珠光也。）乃能持一鏃，與我箭鋒直。（文選射雉賦曰，擊牙低鏃。列子曰，紀昌學射于飛衛，既盡衛之術，乃謀殺衛，相遇于野，二人交射，中路矢鋒相觸，而墜于地，而塵不揚，于是二子泣而投弓，相拜于塗，請爲父子。其後禪林有箭鋒相直之語，蓋出于此。洪覺範僧寶傳，曹山寶鏡三昧曰，羿以巧力，射中百步，箭鋒相值，巧力何預。）自吾得此詩，三日臥向壁。（世說，王東亭轉臥向壁，歎曰，人固不可以無年。此借用，自恨知少儀之晚，向壁慨歎也。）挽士不能寸，推去輒數尺。（左傳曰，夫二子者，或挽之，或推之。此句止用其字。老子曰，不敢進寸而退尺。孟子曰，賢不肖之相去，其間不能以寸。）才難不其然，有求未易識。（論語曰，才難，不其然乎。史記范雎傳曰，人固不易知，知人亦未易也。）

送少章從翰林蘇公餘杭

東南淮海惟揚州，國士無雙秦少游。（周禮職方氏，東南曰揚州。禹貢曰，淮海惟揚州。高郵軍屬淮南路。漢書韓信傳，蕭何曰，諸將易得，至如信者，國士無雙。）欲攀天關守九虎，但有筆力回萬牛。（楚辭曰，躡天階而下視。招魂曰，虎豹九關，啄害下人些。注，謂天門九重，使虎豹執其關閉，啄嚙欲上之人也。歐陽公詩曰，興來筆力千鈞重。萬牛見前注。）文學縱橫乃如此，故應當家有季子。（後漢周舉傳曰，五經縱橫周宣光。老杜詩，凌雲健筆意縱橫。樂天詩，當家美事堆身上。何遜林宗與親侯，當音去聲。）時來誰能力作難，鴻雁行飛入道山。（南史，管時來之運。樂府，孫綽碧玉歌曰，感郎不羞赧。又太白詩曰，回山倒海不作難。老杜詩，鵷鷺關鴻雁行。道山見前注。）斑衣兒啼眞自樂，從師學道也不惡。（言親從師，皆有可樂者。列女傳曰，老萊子孝養二親，行年七十，嬰兒自娛，著五色彩衣，嘗取漿上堂，跌仆，因臥地爲小兒啼。史記韓延傳曰，老人兒啼，嘗苦。謝道韞傳，謝安曰，王郎，逸少子，不惡，汝何恨也。）但使新年勝故年，即如常在郎罷前。（言少章雖從蘇公，問學日新，即所謂以志養志者，何必以不違其親爲孝哉。王立之詩話，謂山谷此句，蓋有深意。玉臺新詠，丘遲雜詩曰，惟見君行久，新年非故年。唐人顧況有囝哀閩曰，郎罷別囝，吾悔生汝，囝別郎罷，心摧血下，隔地絕天，及至黃泉，不得在郎罷前。音辯雜記云，閩人謂父爲郎罷，謂子爲囝。）

題淨因壁二首

冥蔭蒲團挂鉢囊，（舊作晝參長。）半窗疎箔度微涼。（傳燈錄，雲門偃曰，高挂鉢囊，拗折拄杖。）蕉心不展待時雨，葵葉爲誰傾太陽。（唐徐夤路德延芭蕉詩云，心似倒抽書。退之詩，升堂坐階新雨足，芭蕉葉大梔子肥。唐詩，芭蕉不展丁香結。時雨見前注。曹子建表曰，若葵藿之傾葉，太陽雖不爲之回光，然終向之者，誠也。蓋用淮南子意。文選，鮑明遠詩，葵藿爲誰辛。）

門外黃塵不見山，此中草木亦常閑。履聲如度薄冰過，催粥華鯨吼夜闌。（劉禹錫詩，門外黃塵人自走，裴頭精酒或先開。莊子曰，北面而不見冥山。履聲見漢書鄭崇傳。詩曰，如履薄冰。華鯨謂畫鯨魚之鐘飾者。釋氏要覽曰，今寺院木魚，或取鯨魚一擊蒲牢爲之大鳴也。按文選東都賦曰，發鯨魚，鏗華鐘。又潘岳西征賦曰，華鯨鏗鐘。老杜詩，夜闌更秉燭。）

六月十七日晝寢

紅塵席帽烏韉裏，想見滄洲白鳥雙。（選詩曰，復協滄洲趣。老杜詩，河間雙白鷗。）馬齕枯萁喧午枕，夢成風雨浪翻江。（聞馬齕草聲，遂成此夢也。楞嚴經曰，如重睡人，眠熟牀枕，其家有人，于彼睡時，擣練舂米，其人夢中，聞舂擣聲，別作他物，或爲擊鼓，或爲撞鐘。此詩略采其意，以言江湖之念深，兼想與因，遂成此夢。文選高唐賦注曰，[illegible]科空虛。）

北窗

生物趨功日夜深，園林才夏麥先秋。（莊子曰，生物之以息相吹。文選，孔文舉論盛孝章書曰，歲月不居，時節如流。禮記月令，孟夏麥秋至。）綠陰黃鳥北窗簟，付與來禽安石榴。（來禽有所寄，寄物化審中于一時，始聆其自然。歐陽公詩，綠陰黃鳥春歸後。尚書故實曰，王內史書帖，有與蜀郡太守書，求櫻桃來禽日給藤子。來禽言味甘，來衆禽，俗作林禽。博物志云，張騫使西域，還得安石榴。蘇子美詩，別院深深夏簟清，石榴花發透簾明。）

趙子充示竹夫人詩，蓋涼寢竹器，憩臂休膝，似非夫人之職，予爲名曰青奴，并以小詩取之二首

青奴元不解梳妝，合在禪齋夢蝶牀。公自有人同枕簟，肌膚冰雪助清涼。（文選，嵇康琴賦序曰，似元不解聲音。夢蝶見前注。山谷跋語已久，故用莊子夢蝶事。溫之詩，水文浮枕簟。莊子曰，藐姑射之山，有神人居。肌膚若冰雪。東坡樂府曰，冰肌玉骨，自清涼無汗。）

穠李四絃風拂席，昭華三弄月侵牀。我無紅袖堪娛夜，正要青奴一味涼。（元注云，冬夏青青，竹之所長，故命曰青奴。穠李昭華，貴人家兩女妓也。○昭華蓋王晉卿家吹笛妓。杜詩，紅袖泣前魚。歐陽公詩，欲將何物招嘉客，唯有新秋一味涼。）

范蜀公挽詞二首（蜀公諱鎮，字景仁。東坡爲作墓誌，今采綴以證此詩。）

信道雖常爾，知人乃獨亨。（言公篤于信道，蓋其常爾。至于知人之明，獨心通意曉，乃得之于天也。易曰，有孚維心亨。公事神宗，爲翰林學士，知通進銀臺司。王介甫爲政，欲改常平爲青苗法，公三上疏爭之。其後議論益不合，年六十三，即致仕。此詩所謂知人，蓋指介甫。）書林身老大，諫紙字敧傾。（公在英宗朝，以爲學士。書林見前注。退之詩，甚道官閑身老大。樂天與元稹書曰，身是諫官，月請諫紙。老杜詩，作詩呻吟內，墨淡字敧傾。）

謫去三山動，人危五鼎烹。（言公既去，國本自此搖矣。方公請致仕時，介甫自草制，極口詆公，聞者皆爲公懼。列子曰，渤海中有五山，帝使巨鼇十五戴之，五山始峙而不動。龍伯國之大人，一釣連六鼇，于是一山流于北極。漢書主父偃傳曰，大丈夫生不五鼎食，死則五鼎烹耳。）保全天子聖，几杖送餘生。（言神宗終優禮之，使得終其壽。老杜詩，夜把涓涓酒，深憑送此生。選詩，餘生幸已多。）

公在昭陵日，文章近赤墀。（永昭，仁宗陵名。公事仁宗，已掌內外制。蓋先朝舊臣，獨不見容于當世，此詩所歎也。漢書梅福傳曰，涉赤墀之塗。又儒林傳，伏生故爲秦博士。孝文時求能治尚書者，欲召之，時伏生年九十餘，老不能行。邇英閣，經筵所在。公在神宗時兼侍讀，已而致仕。）空嗟伏生老，不待邇英帷。去國幾三歲，聞詔待一夔。誰言蓋棺了，新樂鎖蛛絲。（韓子曰，龐共與太子

質于邯鄲，謂魏王曰，夫市無虎明矣，然而三人言成市虎。今夫邯鄲去魏遠于市，議臣者過三人，願王察之。公與劉幾論樂不合，假而請太府銅，自爲新樂，比李照樂下一律，有司二聲。御延和殿，召執政同觀，賜詔嘉獎。樂奏三日而公薨。詔詞見曾論。呂氏春秋，魯哀公問于孔子曰，樂正夔一足矣。老杜詩，書籤藥裹封蛛網。蓋棺了見前注。詩意謂公以新樂卒不見用爲恨也。）

宗室公壽挽詞二首（山谷嘗有贈宗室趙子腴云，余與宗室趙家有復學故舊，時與宣州院公壽、景珍，皆共文酒之樂。）

昔在熙寧日，葭莩接貴遊。（漢書中山靖王傳曰，葭莩之親。注云，葭，蘆葉也。莩者，其筩中白皮至薄者也。喻相著。周禮師氏曰，凡國之貴遊子弟學焉。注云，王公之子弟。）題詩奉先寺，橫笛寶津樓。（東京記曰，奉先資福禪院，在明義坊。寶津樓在天苑坊，與金明池心亭徹相直。）天網恢中夏，賓筵禁列侯。但聞劉子政，頭白更清修。（言禁網雖云疏闊，至宗室獨加嚴密，故賓客不復往來，如向時，但閉其白首清修之質而已。老子，天網恢恢，疏而不失。文選任彥昇表曰，疏賓網之密，絕賓客之祭。李善注，引續漢書，建武中禁網尚寬，諸王既長，各招引賓客。漢書高帝紀注云，通侯舊曰徹侯，後改曰列侯。劉向字子政，漢宗室也，年七十二卒。魏志陳矯傳，陳登曰，清修疾惡，有識有義，吾敬趙元達。）

昧旦鳴珂路，春朝禁殿班。（書曰，先王昧爽丕顯，坐以待旦。唐書車服志曰，三品以上珂九子，四品七子，五品六子。又張嘉貞爲相，弟嘉祐爲金吾將軍，時號所居坊曰鳴珂里。周禮，春見曰朝。）方看分寶玉，何意作丘山。（書旅獒曰，分寶玉于伯叔之國，時庸展親。文選張孟陽七哀詩曰，昔爲萬乘君，今爲丘山土。）燕人風槩雄，花開日笑顏。（選詩曰，風槩入堅孤。[illegible]曰，燕昔賢也。太白詩，姿似非花，花開花向君笑。）空餘杜陵淚，一爲漢中潸。（老杜集中多有與漢中王瑀往還詩。瑀，蓋唐宗室。）

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

朱顏苦留不肯住，白髮正爾欺得人。（樂天詩，鏡裏朱顏看已失。又云，留春不肯住。薛能詩，青春背我堂堂去，白髮欺人故故生。王直方詩話云，魯直嘗言少時誦薛能詩云，青春背我堂堂去，白髮欺人故故生。孫莘老問曰，此何人詩。公曰老杜。莘老云，杜詩不如此。後公云，庭堅因莘老之言，遂曉老杜詩高雅大體，此句乃所以賦薛能之詩首耶。）嬋娟去作誰家妾，意氣都成一聚塵。（文選西京賦曰，增嬋娟以此豸。注云，姿態妖蠱也。樂天詩，歌舞教成心力盡，一朝身去不相隨。史記晏子傳，意氣揚揚，甚自得也。寒山子詩云，始憶八尺漢，俄成一聚塵。黃泉無曉日，青草自知春。）今日牛羊上丘壟，當時近前左右嚬。（古樂府曰，結[illegible]蘭香風。年際朱絲綿，不知埋何事。後立經營中，或惜如朝露。陸防託寄客。今日牛羊上丘壟，當時近前面發紅。老杜麗人行云，愼莫近前丞相嗔。）花開鳥啼荊棘裏，誰與平章作好春。（樂天勸令公開宴詩曰，宜須數數謀歡會，好作開成第二春。）

黃潁州挽詞三首

悲惟同自出，累世復通家。（老杜贈韋左丞詩曰，悲惟同自出，妙選異高標。此借用。言族姓同出也。後漢孔融傳，謂李膺曰，與君累世通家。）濡沫嗟枯涸，忠規補過差。（莊子曰，泉涸，魚相與處于

（陸，相呴以溼，相濡以沫。文選，左太沖詩曰，塊若枯池魚。陸士衡辨亡論曰，忠規武節。宋玉登徒子好色賦曰，揚詩守禮，終不過差。）

智中朋玉石，仕路困風沙。尚有平生酒，秋原滿菊花。（玉石見前注。）

臨民次公老，論事長輿通。（論語曰，居敬而行簡，以臨其民。漢書，黃霸字次公，爲潁州守。晉書，和嶠字長輿。潘安仁閒居賦序曰，昔通人和長輿之論予也，固曰拙于用多。）袖有投虛刃，時無斲鼻工。（文選，天台山賦曰，投刃皆虛。莊子庖丁解牛注曰，遊刃于空。斲鼻見前注。）

風流前輩近，名實後人公。（晉書，孫綽風流，爲一時之冠。文選，孔融論盛孝章書曰，今之少年，喜謗前輩。歐陽公詩，後世苟不公，至今無聖賢。）

不謂三日別，今成萬事空。（吳志，呂蒙傳曰，士別三日，即刮目相待。樂天詩，百年隨手過，萬事轉頭空。）

公與汝陽守，人問孝友稀。脊令鳴夜雨，常棣倚春暉。（脊令見前注。常棣詩曰，常棣之華，鄂不韡韡，凡今之人，莫如兄弟。）粉省雙飛入，泉臺相與歸。（蔡質漢官典職曰，尚書郎奏事明光殿，省中皆以胡粉塗壁，畫古賢列女。老杜哭李嶧詩云，青瑣陪雙入。泉臺見前注。禮記曰，死者如可作也，吾誰與歸。）

哀笳宛丘道，衰涕不勝揮。（老杜詩，哀挽青門道。宛丘今陳州。家語，公父文伯卒，敬姜曰，二三子無揮涕。王肅曰，揮涕者涙以手揮之。選詩，涙下不可揮。）

樂壽縣君呂氏挽詞二首

歸裝衣楚楚，家世印纍纍。（詩曰，蜉蝣之羽，衣裳楚楚。漢書石顯傳曰，印何纍纍，綬若若邪。劉遵宋錄時，婦人持印綬，顧令孫之至十四枚，正見印纍纍出于腹上。）來作箕帚婦，不忘蘋藻詩。（漢書高帝紀，呂公曰，臣有息女，願爲箕帚妾。采蘋詩序曰，大夫妻能循法度也。其詩曰，于以采蘋，南澗之濱，于以采藻，于彼行潦。）

居然成萬古，何啻謁三醫。（列子曰，季梁得疾，七日大漸，其子請三醫，一曰矯氏，二曰俞氏，三曰盧氏。）

騎省還秋直，縮綾髮脚衰。（文選，潘岳秋興賦序曰，余春秋三十有二，始見二毛，以太尉掾兼虎賁中郎將，寓直于散騎之省。岳又有悼亡詩三首。）

翦髮資筵盛，齊眉婦禮閑。（老杜送王評事詩云，自陳翦髻鬟，鬻市充杯酒。謂王母也。蓋用晉書陶侃母事。梁之餕餘太常炙曰，方丈之食，每盛于賓筵。後漢書梁鴻傳曰，孟光舉案齊眉。閑謂閑習也。）

謂宜俱白髮，忽去作青山。（詩曰，君子偕老。選詩，令爲丘山土。）大夢蘧蝴蝶，何時識佩環。（莊子曰，且有大覺，而後知此其大夢也。蝴蝶見前注。列女傳，齊孝孟姬曰，妾聞妃后踰閾，必乘安車輜軿，下堂必從傅母保阿，進退則鳴佩玉。後漢書皇后紀論曰，動有環佩之響。此詩引用古之婦容皆如此，不特后妃也。）

哀歌行欲絕，丹旐雨斑斑。（老杜詩，丹旐飛飛日，初傳發閬州。雨斑斑見前注。）

叔父給事挽詞十首

（給事名廉，字夷仲，實錄有傳。）

元祐宗臣考十科，公居八九未爲多。功名身後無瑕點，孝友生知不琢磨。（宗臣謂溫公。漢書蕭曹贊曰，爲一代之宗臣。溫公爲相，乞以十科舉士，一曰行義純固，可爲師表。二曰節操方正，可備獻納。三曰智勇過人，可備將帥。四曰公正聰明，可備監司。五曰經術精通，可備講讀。六曰學問該博，可備顧問。七曰文章典麗，可備著述。八曰善聽獄訟，盡公得實。九曰善治財賦，公私俱便。十曰練習法令，能斷請讞。論語，生而知之。詩

云，如切如磋，如琢如磨。）

平生治獄有陰功，忠孝臨民父母同。（後漢卓茂傳，茂爲密令，吏人親愛而不忍欺之。漢書于定國傳，于公曰，我治獄多陰德，未嘗有所冤，子孫必有興者。）贛上樵夫談卓令，宣城老吏識于公。（贛上，今虔州。宣城，今宣州。據廉傳，中進士第，調宣州司理參軍，移虔州會昌令。）

三晉山河數十州，頻年水旱不能秋。我公出把司農節，粟麥還于地上流。（王安石薦廉爲司農寺句當公事，神宗召見，稱旨，遂令體量河東河北災傷，除本寺丞，推行新政十二事。漢書地理志曰，晉爲韓魏趙所滅，三家自立爲諸侯，是爲三晉。唐書劉晏傳曰，自言如見錢流地上。）

更生苦諫石中書，宰掾非人欲引裾。兩稍論兵幾敗國，同時御史更誰如。（廉嘗爲監察御史裏行，此詩中事，傳所不載。杜牧之作李給事詩曰，可憐劉校尉，曾訟石中書。按漢書，劉向本名更生，中書宦官弘恭石顯，更生使其外親上變事，又上封事云云。魏志辛毗傳，文帝欲徙冀州士家十萬戶實河南，毗以爲非，帝不答，起入內，毗隨而引其裾，帝遂徙其半。漢書張良傳，漢王罵曰，豎儒幾敗乃公事。老杜詩，論兵遠壑淨，亦前作王侍御臺韻。曰，其言多同時御史所不能言者。）

竹發公家鉅萬錢，溝中穉褓御牛全。三齊水後皆禾稼，不殺耕牛吏可傳。（河決曹村，廉充京東體量安撫，活饑民二十五萬人。漢書食貨志曰，京師之錢，累百鉅萬。又田儋傳曰，田榮遂并三齊之地。注謂齊及濟北、膠東。可傳見孟子。）

晉地無戎臥賊曹，民兵賜笏解弓刀。六年講武儒冠在，不踏金門著戰袍。（元豐二年，團教三路民兵，廉以提點河東刑獄兼提舉。明年秋，上閱汾州保甲，補官者五十八人，進秩一等。七年十月，罷提刑，專領保甲。元祐初，詔爲戶部郎中。左傳曰，無衣而城，賊必保焉。通典曰，兩漢有決賊曹掾，主刑法。歷代或謂之賊曹，或爲法曹。漢書揚雄傳曰，歷金門，上玉堂，有日矣。古樂府木蘭詩曰，脫我戰時袍，著我舊時裳。）

軍容百萬轉風雷，獨料王師不戰摧。三篋飛書公對獄，元豐天子照姦回。（王師伐夏國，命廉兼河東轉運判官。王中正將兵，調發倉卒，廉上言師必無功。旣而中正軍潰，以轉運乖方，歸罪于廉，奏之上。遣中貴人就詰狀，廉謝不辭，乃下詔獄。月餘，上察其情，止奪一官。中正宦官，故用魚朝恩觀軍容事。史記甘茂傳，樂羊返而論功，文侯示之謗書一篋。漢書張安世傳曰，亡書三篋。後漢書廣陵思王荊傳曰，作飛書，封以方底。漢書劉向傳曰，諸獄自令廷尉之詔獄畢對。蔡邕曰，姦宿回，注云，回邪也。）

隴上千山漢節回，掃除民蠹不爲災。蜀茶總入諸蕃市，胡馬常從萬里來。（廉爲吏部郎中，會御史論陸師閔榷茶，六年詔通商，復券馬，如舊制。遣廉按其實。廉請熙河、蘭湟、廓如故勿改，以博馬市，而許東路通商，禁南茶無得入陝西，以利蜀貨，定歲市馬以萬八千爲額，所奏皆可。即拜都大提舉茶馬公事。漢節見前注。詩曰，爲鬼爲蜮。左傳曰，有蜚不爲災。）

鄜廊從來不在邊，黃扉青瑣處登賢。除書未試回天筆，何意佳城到馬前。（元祐六年十一月，廉自陝西都轉運，召拜給事中。論議引大體，朝廷稱之。左傳

（曰。五大不在邊。五細不在廷。唐郭承嘏爲給事中。文宗諭宰臣曰。承嘏久在黃扉。漢書故事。黃門郎日暮入對青瑣門。故謂之夕郎。注云。刻爲連瑣文而青塗也。白樂天詩。青瑣除書無我名。唐書張玄素傳。魏徵曰。張公論事有回天之力。後漢書馬后傳曰。何意老志復不從哉。作臧見前注。）

榮祿常思澤九宗。山摧梁壞骼成空。百年遺恨誰昭洗。他日諸郎有父風。（莊子曰。鄭人緩爲儒。河潤九里。澤及三族。九宗見前注。禮記。泰山其頹乎。梁木其壞乎。謝朓詩。中區咸已泰。輕生諒昭洒。按洒與洗同。陳四子。叔豹、叔向、叔夏、叔啟。）

寂住閣（元注云。陳留宿一齋堂。因書爲寂住閣。）

莊周夢爲胡蝶。胡蝶不知莊周。（莊子曰。昔者莊周夢爲胡蝶。栩栩然胡蝶也。俄然覺。則蘧蘧然周也。不知周之夢爲胡蝶歟。胡蝶之夢爲周歟。）當處出生隨意。急流水上不流。（楞嚴經曰。一切浮塵諸幻化相。當處出生。隨處滅盡。文選頭陀寺碑。李善注曰。意生身。謂菩薩言能變化生死。隨意往生。文選古詩曰。淮泗馳急流。肇法師物不遷論云。仲尼曰。回也見新。交臂非故。如此則物不相往來明矣。既無往返之微朕。有何物而可動乎。然則旋嵐偃嶽而常靜。江河競注而不流。復何怪哉。）

深明閣

象踏恆河徹底。日行閻浮破冥。若問深明宗旨。風花時度窗櫺。（上兩句言深與明。涅槃經云。聲聞緣覺及大菩薩。同在佛所。與佛說一味之法。然其所證。各有淺深。譬象、馬、兔三獸渡河。兔渡則浮。馬渡及半。唯大香象。徹底截流。華嚴經曰。譬如日出于閻浮提。先照一切須彌山等。然後普照一切大地。如來亦爾。大智日光無所分別。又頌曰。譬如日出閻浮提。光明破暗悉無餘。傳燈錄。吉禪師曰。欲識永明旨。門前一湖水。日照光明生。風來波浪起。又述廉傳曰。外付製錄定宗旨。說文曰。櫺。楯閒子也。）

山谷內集詩注卷十二

竹枝詞二首（并跋）

撐崖拄谷蝮蛇愁。入箐攀天猿掉頭。（言山路險絕如此。即後詩所謂蛇倒退胡孫愁也。郭璞注爾雅云。蝮蛇細頸大頭焦尾。一名反鼻。楚辭曰。攀天階而下視。元稹樂府有夢上天詩曰。攀天上天攀未得。太白蜀道難曰。黃鶴之飛尚不得過。猿猱欲度愁攀緣。老杜詩。巢父掉頭不肯住。）鬼門關外莫言遠。五十三驛是皇州。（鬼門關在峽州路。寰宇記曰。黔州東北至東京三千八百六十五里。杜牧之詩。故鄉七十五長亭。謝朓詩。春色滿皇州。）

浮雲一百八盤縈。落日四十八渡明。（一百八盤及四十八渡。皆自峽中往黔中路名。山谷寄萍鄉縣詩亦曰。略江陵上夔峽過一百八盤涉四十八渡。詩本或作四十九渡非是。）鬼門關外莫言遠。四海一家皆弟兄。（子夏曰。君子敬而無失。與人恭而有禮。四海之內皆兄弟也。荀子。四海之內若一家。）

古樂府有巴東三峽巫峽長。猿鳴三聲淚沾裳。但以抑怨之音。和爲數疊。惜其聲今不傳。予自荆州上峽入黔中。備嘗山川險阻。因作二疊與巴娘。令以竹枝歌之。前一疊可和云。鬼門關外莫言遠。五十三驛是皇州。後一疊可和云。鬼門關外莫言遠。四海一家皆弟兄。或各用四句。入陽關小秦王。亦可歌也。

（紹聖二年四月甲申。）

夢李白誦竹枝詞三疊。

余既作竹枝詞。夜宿歌羅驛。夢李白相見于山間曰。予往謫夜郎。于此聞杜鵑。作竹枝詞三疊。世傳之不。子細憶集中無有。請三誦乃得之。

一聲望帝花片飛。萬里明妃雪打圍。（蜀記曰。昔人有姓杜名宇。號曰望帝。宇死。俗說曰。化爲子規。子規鳥名也。又謂之杜鵑。李商隱詩。莊生曉夢迷蝴蝶。望帝春心託杜鵑。楚辭曰。恐鵜鴂之先鳴兮。使百草爲之不芳。顏師古注。鵜鴂反舌鳥云。一名子規。一名杜鵑。花片飛見前注。明妃即王昭君。避晉氏諱。後人因改焉。亦見前注。五代史四夷附錄。耶律德光曰。我在上國。以打圍食肉爲樂。被北人以謗適爲打圍。）馬上胡兒那解聽。琵琶應道不如歸。（劉熙釋名云。琵琶本胡中馬上所鼓。推手前曰琵。引手卻曰琶。因以爲名。傅休奕琵琶賦序曰。故老云。漢遣烏孫公主。念其行道思慕。使知音者于馬上奏琵琶以慰之。此詩以琵琶爲明妃事。蓋承前人之誤。子規聲若云。不如歸去。此引用以終上句之意。）

竹竿坡面蛇倒退。摩圍山腰胡孫愁。（蛇倒退胡孫愁。皆峽路地名。摩圍山在黔中。）杜鵑無血可續淚。何日金雞赦九州。（老杜杜鵑行曰。其聲哀痛口流血。所訴何事常區區。李賀詩亦曰。杜鵑口血老夫淚。韓非子曰。卞和泣盡。繼之以血。太白詩。我愁遠謫夜郎去。何日金雞放赦回。談苑曰。杜鵑肯肆赦樹金雞。不知起于何代。國朝風俗傳云。司馬膺之曰。按海中星占。天雞星動。爲有赦。蓋王者以天雞爲度。隋書刑法志。北齊赦放日。令武庫設金雞及鼓于闕門。或云。起于西涼呂光。未知孰是。究其旨。西方主兌。兌爲澤。雞者巽之神。巽爲號令。故合是二物。製其形。揭于長竿。使衆人觀之也。）

命輕人鮓甕頭船。日瘦鬼門關外天。北人墮淚南人笑。青壁無梯聞杜鵑。（人鮓甕。在歸州岸下。老杜無家別云。久行見空巷。日瘦氣慘悽。文選江賦曰。青壁萬尋。張湛列子注曰。雲輪爲梯。可以登虛。）

和答元明黔南贈別（山谷書此詩後曰。初元明自陳留出尉氏許昌。渡漢沔。略江陵。上夔峽。過一百八盤。涉四十八渡。送余安置于摩圍山之下。淹留數月。不忍別。士大夫共惡之。乃肯行。掩淚握手。爲萬里無相見期之別。）

萬里相看忘逆旅。三聲清淚落離觴。（老杜詩。相看俱衰年。左氏僖二年傳曰。保于逆旅。注云。客舍也。古樂府曰。巴東三峽巫峽長。猿鳴三聲淚沾裳。）朝雲往日攀天夢。夜雨何時對榻涼。（上句謂與元明同來巫峽也。朝雲見前注。元稹樂府。有夢上天篇曰。夢上天。上天高未得。韋應物詩。寧知風雨夜。復此對牀眠。東坡詩。夜雨何時聽蕭瑟。）急雪脊令相並影。驚風鴻雁不成行。（上句謂元明同患難下句言其別去。詩曰。脊令在原。兄弟急難。老杜詩。急雪舞迴風。又詩。沙晚脊令寒。選詩云。驚風扶輪轂。又沈休文詠湖中鴈詩曰。亂起未成行。唐宋遺史。有女子作詩送兄云。所嗟人異雁。不作一行歸。）歸舟天際常回首。從此頻書慰斷腸。（謝朓詩。天際識歸舟。王仲宣詩。迴首望長安。蔡琰胡笳曰。日東月西兮。徒相望不得相隨兮空斷腸。文選魏文帝燕歌行曰。念君客遊思斷腸。）

題驢瘦嶺騎鋪（知命○此下十九詩。皆黃知命作。附錄卷內。知命山谷之弟。詳具目錄注。）

老馬飢嘶驢瘦嶺。病人生入鬼門關。（後漢書班超傳。上疏曰。但願生入玉門關。此借用。）病人甘作五溪臥。老馬猶思十二閑。（五溪見前注。魏武帝歌曰。老驥伏櫪。志在千里。周禮校人曰。天子有十二閑。馬六種。）

行次巫山宋懋宗遣騎送折花廚醞（知命）

攻許愁城終不開。青州從事斬關來。（庾信愁賦。攻許愁城終不破。蕩許愁門終不開。青州從事見前注。左傳曰。犯門斬關。）喚得巫山強項令。插花傾酒對陽臺。（後漢董宣傳曰。敕強項令出。宋玉高唐賦曰。朝朝暮暮。陽臺之下。謂巫山神女也。）

次韻懋宗送別二首（知命）

一百八盤天上路。去年明日送流人。小詩話別搖垂淚。卻道情親不得親。（一百八盤見前注。盧仝寄外兄詩云。何處堪惆悵。情親不得親。）

別後柴門閑一春。艱難顛沛不忘君。何時幽谷回天日。教保餘生出瘴雲。（山谷謫涪州別駕。唐書杜甫傳。贊曰。甫挺節無所汙。爲歌詩。傷時撓弱。情不忘君。論語曰。顛沛必于是。易曰。入于幽谷。老杜詩。願枉長安日。光輝照北原。文選嵇康詩。誠欲自全。以保餘年。老杜詩。瘴雲紅不滅。）

戲答劉文學（知命）

人鮓甕中危萬死。鬼門關外更千岑。（人鮓甕鬼門關。見前注。漢書趙后傳曰。今兒安在。危殺之矣。注云。猶今人言險不殺爾。）問君底事向前去。要試平生鐵石心。（顏師古匡謬正俗云。問曰。謂何物爲底。丁兒反。此義何訓。答曰。此本言何等物。其後遂省。但直云等物。都在反。又轉音丁兒反。應璩百一詩云。用等稱才學。以是知去何而稱等。其來已久。今人不詳根本。乃作底字。非也。老杜詩。生死向前去。魏武帝令長史王必曰。忠能勤事。心如鐵石。國之良吏也。）

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄嗣直小詩已可愛因次韻（知命）

昔別長安未冠頭。如今詩句可消愁。（老杜詩。昔別君未婚。又詩。去時里正與裹頭。又詩云。更有澄江銷客愁。）外家未覺風流遠。他日相期到益州。（李公擇終于益州帥。山谷時嘗遺益州之幽域。老杜詩。猶未覺風流遠。）

上南陵坡（知命）

風殘水宿六十里。蛇退猿啼百八盤。（選詩。風蟄委松柏。又詩。水宿淹晨昏。）上得坡來總歡喜。摩圍依約見峯巒。（摩圍山在黔州。老杜詩。青惜峯巒過。）

題小猿叫驛（知命）

大猿叫罷小猿啼。箐裏行人白晝迷。囂藤牽頭石齧足。[illegible]峯兒隨淚斷續。我亦下行莫啼哭。（退之琴操曰。涉其淺兮。石齧我足。元稹連昌宮詞曰。色也蠶簇蟲絲組。）

馬上口號呈建始李令（知命）

驛亭新似瀲波明。箐路開如寫樣平。誰與長官歌美政。風搖松竹是歡聲。（老杜詩。今日明人眼。臨池好驛亭。宋玉招魂曰。皎光眇視目曾波些。王逸注云。目采眇然。若水波而重華。老杜詩。渝川對酒平如掌。）

次浮塘驛見張施州小詩次其韻（知命）

歎息施州成老醜。當年玉雪璧相照。（退之馬少監墓誌曰。姆抱幼子立側。肌肉玉雪可念。）舊時去天一尺五。今日萬里聽猿叫。（老杜詩自注云。城南韋杜。去天尺五。）

將次施州先寄張十九使君三首（知命）

寄來昔日登情親。今信施州是故人。許我投名重入社。放狂作惱未應嗔。（老杜詩。情親無有君。東坡詩。投名入社有新詩。）

收拾從來古錦囊。今知老將敵難當。（唐書李賀傳。從小奚奴。背古錦囊。遇所得。投書囊中。漢書韓信傳曰。其鋒不可當。）囊中尚有毛錐子。花底樽前作戰場。（五代史弘肇傳。恨蘇逢吉等因曰。安朝廷定禍亂。直須長槍大劍。若毛錐子。安足用哉。史記平原君傳曰。賢士之處世。譬如錐之處囊中。其末立見。老杜詩。花底山蜂遠趁人。又詩。下馬古戰場。丁晉公有詩戰詩云。揮筆如陣筆如錐。沈謝曹劉是七雄。）

一別施州向十霜。傳聞佳句望風降。空弮不易當堅敵。振臂猶思起病創。（老杜詩。十暑岷山葛。三霜楚戶砧。漢書李陵傳。矢盡道窮。士張空弮。注云。弓弩弮也。又匈奴傳曰。寔中國之堅敵。按孫子曰。小敵之堅。大敵之禽也。李陵振臂一呼。創病皆起。）

和張仲謀送別二首（知命）

夜郎自古流遷客。聖世初投第一人。不是施州肯回首。五溪三峽更誰親。（唐書李白傳。長流夜郎。夜郎即今之珍州。其地與黔中相接。江淹恨賦曰。遷客海上。流戍隴陰。五溪見前注。峽程記曰。三峽者。明月峽。巫山峽。廣澤峽。其間虛灘漁瀨燕子屏風之類。皆不係三峽數。）

五溪三峽漫經春。百病千愁逢故人。何處看君歲寒後。欲將兒女更論親。（晉與諸謝連姻。其氣節亦可尚矣。）

次韻答清江主簿趙彥成（知命）

日轉溪山幾百遭。厭聞虎嘯與猿號。（劉禹錫詩。青山千遭繞郡城。此用其字。老杜詩。熊羆咆我東。虎豹號我西。淮南子。虎嘯而谷風至。又曰。白猿擁樹而號。）笙歌忽把二天酒。風雨猶從三峽濤。（後漢蘇章傳。遷冀州刺史。故人爲清河太守。章設酒肴甚歡。太守喜曰。人皆有一天。我獨有二天。）已作齊民詩要術。安能痛飲讀離騷。（後魏賈思勰作齊民要術。言田家種植之事。世說。王孝伯言。痛飲酒。熟讀離騷。便可稱名士。）看君自是青田鶴。清淚猶堪徹九皐。（永嘉郡記。沐溪去青田九里。中有一雙白鶴。多云神所養。晉書陸機傳曰。華亭鶴唳。豈可復聞乎。詩云。鶴鳴于九皐。）

宋懋宗寄夔州五十詩三首（知命）

五十篇詩是碎金。試教擲地有餘音。方今幕閣稱多士。且傍江山好處吟。（老杜詩云。清詩近道要。晉書謝安傳。桓溫以安所作簡文謚議示坐賓曰。此謝安石碎金也。又孫綽傳。作天台山賦。以示范榮期云。卿試擲地。當作金石聲。遂與同從漢事歸。蓋聞史記屈原傳曰。行吟澤畔。）

五十篇詩一段冰。持來恰得遣愁生。自張壁間行坐看。更教兒誦醉時聽。（老杜詩。蜩如一段清冰出萬壑。又詩。江草日日喚愁生。又詩。行坐白頭吟。又有醉時歌。）

碑同峴首千年石。詩到夔州十絕歌。他日巴人懷叔子。時時解著手摩挲。（晉書羊祜傳。祜字叔子。襄陽百姓于峴山建碑。望者莫不流涕。杜預因名爲墮淚碑。老杜有夔州歌十絕句。退之石鼓詩曰。誰復著手爲摩挲。）

題蘇若蘭回文錦詩圖

千詩織就回文錦。如此陽臺暮雨何。亦有英靈蘇蕙手。只無悔過竇連波。（晉書竇滔妻蘇氏名蕙。字若蘭。滔苻堅時爲秦州刺史。被徙流沙。蘇氏思之。織錦爲回文旋圖詩以贈滔。宛轉循環以讀。詞甚悽惋。）

次韻楊明叔四首（并序）

楊明叔惠詩。格律詞意。皆薰沐去其舊習。予爲之喜而不寐。文章者道之器也。言者行之枝葉也。故次韻作四詩報之。耕禮義之田。而深其耒。明叔言行有法。當官又敏于事而卹民。故予期之以遠者大者。

魚去游深上。鵲來止坐隅。（讖兆見前注。漢書賈誼傳曰。誼爲長沙傅三年。有鵩飛入誼舍。止于坐隅。鵩似鴞。不祥鳥也。誼乃爲賦以自廣。）吉凶終我在。憂樂與生俱。（上句終鵲來之意。下句終魚樂之意。鵩賦曰。禍兮福所倚。福兮禍所伏。憂喜聚門。吉凶同域。書曰。惟吉凶不僭在人。莊子至樂篇曰。人之生也。與憂俱生。壽者惛惛。久憂不死。何之苦也。涅槃經麻那偈諸終佛平其所問論曰。身所經歷。與苦樂俱。當修涅槃永斷苦樂。詩意謂吉凶憂樂皆因我有。苟能解我。彼何從來。山谷與王子飛書曰。人固與憂樂相生者也。于其中有簡擇取捨。以至于六鑿相攘。日尋干戈。古之學道者深探其本。以無諍三昧治之。所以萬事隨緣。是安樂法。）決定不是物。方名大丈夫。（圓覺經曰。生決定信。傳燈錄南泉語云。大德莫認心認佛。設得認是境。被他喚作所知愚。故江西大師云。不是心。不是佛。不是物。且教你後人恁麼行。孟子曰。此之謂大丈夫。大陽安禪師十玄談曰。丈夫皆有衝天氣。不向如來行處行。）今觀由也果。老子欲乘桴。（乘桴見前論。由也以比明叔。老子山谷自謂。言明叔志趣勇決。必能相從浮于東海也。後漢馬援傳云。願哀老子。使得遨遊。山谷和楊明叔所寄叔七詩。皆謂之頌。今彭山黃氏有此頌二頭。此集所無。當是晚年刪去。）

道常無一物。學要反三隅。（老子曰。道常無名。傳燈錄六祖偈曰。菩提本非樹。明鏡亦非臺。本來無一物。何假拂塵埃。反三隅見魯論。）喜與嗔同本。嗔與喜自俱。（嗔喜雖殊。本同一性。衆狙喜怒。錮可見矣。傳燈錄龍樹偈曰。予法心不澄。無嗔亦無喜。）心隨物作宰。人謂我非夫。（心隨物轉。物反爲主。非大丈夫之事。楞嚴曰。一切衆生從無始來。迷己爲物。失于本心。爲物所轉。傳燈錄第二十一祖付法偈曰。心隨萬境轉。轉處實能幽。隨流認得性。無喜亦無憂。圓覺經曰。由有無始本起無明。爲己主宰。傳燈錄。元沙處語曰。如許多田地。教誰作主宰。左傳彘子曰。命爲軍帥而卒以非夫。注云。非丈夫也。）利用皷精義。返成到岸桴。（易曰。精義入神以致用也。利用安身以崇德也。佛書以波羅蜜爲到彼岸。）

全德備萬物。大方無四隅。（莊子曰。而況全德之人也。孟子曰。萬物皆備于我矣。反身而誠。樂莫大焉。老子曰。大方無隅。淮南子曰。經營四隅。高誘注云。隅方也。）身隨腐草化。名與太山俱。（謂聞道而死。雖與草木俱腐。因有不亡者存。謝靈運詩。一隨往化滅。安用空名揚。此反而用之。禮記月令季夏。腐草爲螢。此借用。史記藺相如傳太史公曰。相如名重太山。運詩曰。名與天壤俱。）道學歸吾子。言詩起老夫。（禮記中庸曰。故君子尊德性而道問學。注云。道猶由也。問學學誠者也。論語曰。起予者商也。始可與言詩已矣。）無爲蹈東海。留作濟川桴。（史記魯連傳曰。則連有蹈東海而死耳。此借用。言不必乘此桴以浮于海。留爲濟川之具可也。書說命曰。若濟巨川。用汝作舟楫。）

匹士能光國。三隅不滿隅。（彭山黃氏本。此詩爲再次韻之第二章。禮記曰。匹夫大牢而祭。謂之攘。文選辨亡論曰。風雅則諸葛瑾。張承。步騭以名聲光國。晏子春秋曰。五子不滿隅。一子滿朝。按黃氏本有山谷自注。亦引此詩。但以五爲三耳。詩意謂賢傑之士。雖少足以爲邦家之光。庸陋之夫。雖衆曾不足充滿一隅也。）竊觀今日事。若與古人俱。（黃氏本作今者。此云今日。當是晚年所改。言士之可以光國者。今世未見。獨明叔可期以古人也。左傳曰。今日之事。我爲政。此借用老杜詩。生逢今日事。莊子曰。成而上比者。與古爲徒。）氣類嚶求友。精誠石望夫。（文選任彥昇作王文憲集序曰。許與氣類。伐木詩曰。嚶其鳴矣。求其友聲。詩人相求以嚶爲喻。莊子曰。真者精誠之至也。不精不誠。不能動人。又注曰。鄭人緩精誠之至。故死爲秋柏之實。劉義慶幽明錄曰。武昌北山上有望夫石。狀若人立。古傳云。昔有貞婦。其夫從役。遠赴國難。婦攜弱子餞送此山。立望夫而化爲石。因以名焉。）雷門震驚手。待汝一撾桴。（黃氏本山谷自注曰。禮運云。蕢桴而土鼓。說者曰。桴鼓椎也。然則枹亦通于桴。望其振發聲名于當時也。荀子曰。擊名之鼓于天地之間。豈不如日月雷霆然哉。漢書王尊傳曰。毋持布鼓過雷門。注。雷門。會稽城門也。有大鼓。越擊此鼓。聲聞洛陽。易曰。震驚百里。史記司馬穰苴傳曰。援枹鼓

之急。則忘其身。枹亦作桴。按禮運疏引皇氏云。桴謂擊鼓之物。左傳曰。右援枹而鼓。音義云。枹鼓椎也。）

再次韻（并序）

庭堅老懶衰墮。多年不作詩。已忘其體律。因明叔有意于斯文。試舉一綱而張萬目。蓋以俗爲雅。以故爲新。百戰百勝。如孫吳之兵。棘端可以破鏃。如甘蠅飛衛之射。此詩人之奇也。明叔當自得之。公眉人。鄉先生之妙語。震耀一世。我昔從公得之爲多。故今以此事相付。

窮奇投有北。鴻鵠止丘隅。我已魑魅禦。君方燕雀俱。（窮奇魑魅之語。山谷以自況。鴻鵠燕雀之語。以屬明叔。退之詩。我來禦魑魅。自宜味南烹。按左傳太史克曰。少皞氏有不才子。謂之窮奇。舜臣堯。流四凶族。渾敦。窮奇。檮杌。饕餮。投諸四裔。以禦魑魅。巷伯詩曰。取彼譖人。投畀豺虎。豺虎不食。投畀有北。綿蠻詩曰。綿蠻黃鳥。止于丘隅。注云。綿蠻小鳥貌。此借用。言丘隅非鴻鵠所宜止也。陳涉傳曰。燕雀安知鴻鵠之志。）道應無蔕芥。學要盡工夫。（漢書賈誼鵩鳥賦曰。愚人無累。知命不憂。細故蔕芥。何足以疑。子虛賦注曰。蔕芥。刺鯁也。南史王僧虔云。宋文帝書天然勝羊欣。工夫少于欣。此借用。孔毅甫雜錄曰。工夫或作功夫。魏志王粲傳。奕棋已前工夫尚人。）莫斬猿狙杙。明堂待棟桴。（黃氏本山谷自注曰。靈光殿賦曰。荷棟桴而高驤。詩言宮室養成其材。勿小用之也。莊子曰。宋有荊氏者。宜楸柏桑。其拱把而上者。求狙猴之杙者斬之。音義云。杙音弋。以繫狙猴也。班固西都賦曰。列棼橑以布翼。荷棟桴而高驤。注引爾雅。棟謂之桴。山谷以西都爲靈光誤。）

謫居黔南十首

（皆樂天句〇近世有館編伯作詩選。載潘邠老亦云。張文潛既選樂天詩。邠老聞其稱歎。頗不樂。書論山谷十絕句以爲不可跂及。其一云。老色日上面。歡悰日去心。今既不如昔。後當不如今。文潛一日召邠老飲。預設樂天詩一帙。置書室牀枕間。邠老少焉假榻翻閱。良久。始悟山谷十絕詩盡用樂天大篇。裁爲絕句。蓋樂天長于敷衍。而山谷巧于剪裁。自是不敢復言。潘所載如此。然有彼據敷衍剪裁之說。非是。蓋山谷謫居黔南時。取樂天江州忠州等詩。偶有會于心者。摘其數語。寫置齋閣。或嘗爲人書。世因傳以爲山谷自作。然亦非有意與樂天較工拙也。詩中改易數字。可爲作詩之法。故因附見于此。前五篇今從摹本。後五篇得之修水集。）

相望六千里。天地隔江山。十書九不到。何用一開顏。（此樂天集第十卷中寄行簡詩。原作相去六千里。地絕天邈然。十書九不達。何以開憂顏。）

霜降水反壑。風落木歸山。冉冉歲華晚。昆蟲皆閉關。（此十一卷中歲晚詩。後兩句原作冉冉歲將宴。物皆復本源。）

冷淡病心情。暄和好時節。故園音信斷。遠郡親賓絕。（此十一卷中花下對酒詩。）

山郭燈火稀。峽天星漢少。年光東流水。生計南枝鳥。（此十一卷中西樓夜詩。）

冥懷齊遠近。委順隨江南。歸去誠可憐。天涯住亦得。（此十一卷中委順詩。）

老色日上面。歡悰日去心。今既不如昔。後當不如今。（此十一卷中東城尋春詩。歡悰原作歡情。）

嘖嘖雀引雛，稍稍筍成竹。時物感人情，憶我故鄉曲。（此第十卷中孟夏思渭村舊居詩。）暑雨初入梅，蒸雲稍含毒。泥秧水畦稻，灰種畬田粟。（與前篇同。）輕紗一幅巾，小簟六尺牀。無客盡日靜，有風終夜涼。（此十一卷中竹窗詩。）病人多夢醫，囚人多夢赦。如何春來夢，合眼在鄉社。（一本作秋來何所夢，合眼見鄉社。樂天集第十卷寄行簡詩。原作渴人多夢飲，飢人多夢餐，春來夢何處，合眼到東川。）

贈黔南賈使君

綠髮將軍領百蠻，橫戈得句一開顏。（孟郊詩：酒人皆倚春髮綠，病叟獨藏秋髮白。通典曰：後漢有領烏桓校尉。詩曰：因時百蠻。南史垣榮祖傳曰：曹操曹丕上馬橫槊，下馬談論。元稹作老杜墓誌銘曰：曹氏父子往往橫槊賦詩。戰國策曰：縱行人燭道，賁育橫戈而進。老杜詩：今代橫戈矛。謝靈運詩：開顏披心胸。）少年圯下傳書客，老去空同問道山。（別本注云：信臣家世有老圃在崆峒山下，氣象雄壯，花木茂密。○漢書張良嘗游下邳圯上，有一老父出一編書曰：讀是則爲王者師矣。旦日視其書，迺太公兵法。莊子曰：黃帝聞廣成子在于空同之上，往見之曰：敢問至道之精。按寰宇記云：禹跡之內山名空同者三，其一在臨洮，其一在安定，其一在汝州。黃帝問道之山，蓋指汝州，然此詩所用，未必指汝州也。）春入鶯花空自笑，秋成梨棗爲誰攀。（兩句指言故園無主之意。老杜詩：鶯花隨世界。又詩：庭前八月梨棗熟。文選謝靈運詩：攀林摘葉卷。鮑明遠詩：爲誰辛苦。）何時定作風光主，待得征西鼓吹還。（言使君平定西寇，功名已立，始歸故園也。老杜詩：傳語風光共流轉，暫時相賞莫相違。退之詩：山公自是園林主。魏志注：曹公令曰：欲望封侯，作征西將軍。南史曹景宗傳：破魏，鼓吹振旅凱入，賦詩曰：去時兒女悲，歸來笳鼓競。借問行路人，何如霍去病。吳志諸葛恪傳：孫權令恪備威儀，作鼓吹導從歸家。）

次韻雨絲雲鶴二首（晉張協詩：騰雲似涌煙，密雨如散絲。）

煙雲杳靄合中稀，霧雨空濛密更微。（舊作陶雲。朝日看餘霞，六合空濛密更霧。歐陽公峴山亭記：草木雲煙之杳靄，出沒于空曠有無之間。退之詩：杳靄深谷攢青楓。楚辭曰：霧雨淫淫。退之詩：空濛如霧幕。）園客繭絲抽萬緒，蛛蝥網面罩羣飛。（繭絲，舊作蠶絲。列仙傳曰：園客者，種五色香草，積有五色蛾集其上，有一女自來助客養蠶，得繭大如甕，繅訖，此女子與客俱仙去。文選顏延年詩：將抽萬緒。列子曰：擭擭然結此蛛蝥。見爾雅注。論衡曰：蜘蛛結絲，以網飛蟲。退之祭柳子厚文曰：駕飛刺天。罩字如詩所謂烝然罩罩。）風光錯綜天經緯，草木文章帝杼機。（謝朓詩：風光草際浮。錯綜見易繫辭。又左傳序曰：進不成爲錯綜經文以盡其變。國語曰：經緯不爽，文之象也。北史祖瑩傳曰：文章須自出機杼，成一家風骨。文選郭泰機詩曰：不得秉杼機。）願染朝霞成五色，爲君王補坐朝衣。（杜牧之詩曰：平生五色線，願補舜衣裳。詩曰：衮職有闕，維仲山甫補之。）幾片雲如薛公鶴，精神態度不曾齊。（老杜詩：淡雲片片黃。又詩：薛公十一鶴，皆寫青田真。低昂各有意，磊落如長人。按張彥遠名畫記：薛稷字嗣通，善花鳥人物雜畫，畫鶴知名。孟子曰：物之不齊，物之情也。）安

知隴鳥樊籠密，便學南鵬羽翼低。（禰衡鸚鵡賦曰：閉以雕籠。注云：隴坻出此鳥。淵明詩：久在樊籠裏，復得反自然。莊子曰：鵬翼若垂天之雲，海運則將徙于南冥。）風散又成千里去，夜寒應上九天棲。（相鶴經曰：飛則一舉千里。唐楊衡詩：一一鶴翻飛上天。孫子曰：善攻者動于九天之上。廣雅有九天名，亦曰九野。）坐來改變如蒼狗，試欲揮毫意自迷。（老杜詩：天上浮雲似白衣，斯須改變如蒼狗。又曰：危時暫相見，衰白意都迷。按列子曰：穆王意迷心喪。）

從斌老乞苦筍（黃斌老，文湖州之妻姪，見于山谷題跋。）

南園苦筍味勝肉，籜龍稱冤莫采錄。（盧仝寄男詩曰：籜龍正稱冤，莫殺入汝口。丁寧託汝汝活籜龍不。）煩君更致蒼玉束，明日風雨皆成竹。（禮記玉藻曰：大夫佩水蒼玉。樂天食筍詩：且食勿踟躕，南風吹作竹。）

次韻黃斌老所畫橫竹

酒澆胸次不能平，吐出蒼竹歲崢嶸。（酒澆胸中，見前注。退之送高閑序曰：酣醉無聊不平，有動于心，于草書發之。鮑明遠舞鶴賦曰：歲崢嶸而愁暮。注云：歲之將暮，猶物之高。此引用以言歲晏。）臥龍偃蹇雷不驚，公與此君俱忘形。（蜀志諸葛亮傳：徐庶謂先主曰：孔明，臥龍也。此借用以比竹。偃蹇見前注。莊子曰：疾雷破山，風振海而不能驚。晉書王子猷嘗寄居空宅，便令種竹，曰：何可一日無此君邪。老杜詩：忘形到爾汝，痛飲真吾師。按莊子曰：養志者忘形。）晴窗影落石泓處，松煤淺染飽霜兔。（退之毛穎傳：以其硯爲陶泓。此云石泓，即石硯可知。歐陽公詩：谷泉含石泓。飽霜兔見前注。）中安二石使屈蟠，亦恐形全便飛去。（名畫記云：張僧繇于金陵安樂寺畫四龍，不點眼睛，每云點之即飛去，人以爲誕妄，固請點之。須臾雷電破壁，二龍上天，二龍不點眼者見在。此借用以終臥龍之意。南史卞彬傳曰：我誠須大才，生之不困，恆飛去。此云三石，即用大材之意。杜詩：沈吟屈蟠樹。莊子曰：形全精復，與天爲一。）

次韻謝黃斌老送墨竹十二韻

古今作生竹，能者未十輩。（東坡先生作文與可畫筼筜竹記曰：竹之始生，一寸之萌耳，而節葉具焉。自蜩腹蛇蚹，以至于劍拔十尋者，生而有之也。今畫者乃節節而爲之，葉葉而累之，豈復有竹乎。漢書遊俠傳曰：使者十輩來。）吳生勒枝葉，筌寀遠不逮。（山谷有道臻師畫墨竹序曰：墨竹出于近世，不知其所師承。初吳道子作畫竹，不加丹青，已極形似，故世之精識博物之士，多藏吳生墨本，至俗子乃銜丹青耳。意墨竹之師，近出于此。山谷又跋錄師墨竹云：[illegible]，稱難爲工，能妙者惟吳生耳。所以文與可多作老竹枯木、霜風寒雀，挾帶煙雨，以助其筆勢。江南李氏顓圖作竹葉，其[illegible]。劉道醇名畫評曰：黃筌字要叔，蜀中人，善丹青，尤好花竹翎毛，凡所操筆，皆迫于真。與其子居寀從孟昶歸[illegible]。寀字伯鸞，亦善畫竹，有父風。蘇易簡黃筌墨竹圖，李宗諤作贊，其序曰：工丹青花竹者必用五色，惟筌以墨染竹，獨得意于寂寞，故論曰：能事之不遂也。）江南鐵鉤鎖，最許誠懸會。（山谷自注曰：世傳江南李主作竹，自根至梢，極小者一一鉤勒成，謂之鐵鉤鎖。自云：惟柳公權有此筆法。按唐書柳公權字誠懸。劉道醇名畫評曰：南唐後主李煜，好金錯書，有所藩雅者嘗學之，乘興縱奇，因其戰掣之勢以爲竹樹，與山谷之說小異，今因附見。）燕公灑墨成，落落與時

背。（國朝蕃薦侍郎羅善畫竹。米芾畫史曰。與可學之師李成。後漢耿弇傳。光武曰。將軍前在南陽。建此大策。常以爲落落難合。班固答賓戲曰。功不得背時而獨彰。樂天詩。性將時共背。）譬如刳心松。中有歲寒在。（寒山子詩曰。有樹先林生。計年逾一倍。根遭陵谷變。葉被風霜改。咸笑外凋零。不憐內文彩。皮膚脫落盡。唯有眞實在。蓋用涅槃經語也。此句頗采其意。蘊義見前論。）湖州三百年。筆與前哲配。（文同字與可。元豐二年。出守湖州。未至而卒。詩言與可追配柳誠懸于三百年也。退之感二鳥賦曰。蓋求配于古人。）規模轉銀鉤。幽賞非俗愛。（言與可以楷柳正書之法。運而作竹。銀鉤見前註。）披圖風雨入。咫尺莽蒼外。（漢志芝房歌曰。披圖按牒。南史齊竟陵王子良傳。嘗于扇上圖山水。咫尺之內。便覺萬里爲遙。老杜詩。咫尺應須論萬里。莊子音義曰。莽蒼。草野色也。上莫浪反。下七蕩反。）吾宗學湖州。師逸功已倍。（老杜詩。吾宗固神秀。禮記學記曰。善學者師逸而功倍。）有來竹四幅。冬夏生變態。（毛詩曰。有來雝雝。司馬相如子虛賦曰。雕觀衆物之變態。張衡西京賦曰。命般爾之巧匠。盡變態乎其中。李善注云。變奇也。態巧也。）稍知更入神。後遂近無對。（畫品曰。吳道子才通思運。下筆如有神助。易曰。精義入神。世說。習鑿齒曰。樂令無對于晉世。）吾詩被壓倒。物固不兩大。（詩話曰。楊汝士于楊嗣復坐上。詩後成而最佳。元白數服。汝士醉歸。語其子弟曰。吾今日壓倒元白。左傳周史曰。物莫能兩大。）

用前韻謝子舟爲予作風雨竹

子舟詩書客。畫手睨前輩。（退之詩。借問誰家客。胡爲在京師。老杜詩。畫手看前輩。吳生遠擅場。）挹袂拍其肩。餘力左右逮。（山谷自註。引郭璞詩云。左挹浮丘袖。右拍洪崖肩。○論語。行有餘力。漢志。民有餘力。）壓挑造化爐。經營鬼神會。（造化爐見前注。謝赫畫品。謂畫有六法。五曰經營位置。老杜詩。意匠慘淡經營中。老杜觀山歌曰。那知根無鬼神會。已覺氣與嵩華敵。）光煤亂葉。世與作者背。（謂俗工如此。）看君回腕筆。猶喜漢儀在。（言得前輩筆法也。張懷瓘云。須手腕輕虛。索靖書草書曰。命杜度運其指。使伯英回其腕。後漢光武紀曰。不圖今日復見漢官威儀。）歲寒十三本。與可可追配。（東坡王元之畫像贊引曰。足以追配此六君子者。）小山蒼苔面。突兀謝憎愛。（小山謂足下山石也。庾全石謂客詩曰。竹徑雖深。不敢當客履。日暮坐復久。獨面蒼苔痕。又石蒼竹曰。蒼蘚印我面牆窗。我皮此故不蠹。我突兀鬱相知。文選嵇康養生論曰。愛憎不棲于情。）風斜雨重意。出筆墨外。（謂絕去蝸涎逕也。老杜詩曰。蜻蜓受風斜。又雨詩。曉看紅濕處。花重錦官城。畫斷曰。王宰畫山水樹石。出于象外。）吾聞絕一源。戰勝自十倍。（此句以下。言胸中高勝。則游戲筆墨。自皆不凡。陰符經曰。絕利一源。用師十倍。說者謂至靜之極。不爲死生所亂。故戰則必勝也。）榮枯轉時機。生死付交態。（選詩曰。俯仰見榮枯。山谷此句言轉時機。謂窺窮造物之榮枯。各隨時盛衰。任天機自運耳。漢書鄭當時傳贊。翟公曰。一死一生。乃知交情。一貴一賤。乃知交態。山谷此句言處死生之變。我初無心。從彼世情自作異見。）狙公倒七芋。勿用嗔喜對。（莊子狙公賦芋曰。朝三而暮四。衆狙皆怒。曰。然則朝四而暮三。衆狙皆悅。名實未虧。而喜怒爲用。亦因是也。喜對見前註。高僧支遁傳喩道論曰。道林談論。順而不對于物。）此物更當工。請以小喩大。（漢書。司馬相如上書諫獵云。鄙諺曰。家累千金。坐不垂堂。此言雖小。可以喩大。）

再用前韻詠子舟所作竹

卽一山竹壯士十三輩。（元次山惡木篇曰。見榛棘之森梢。楚辭曰。悲搖落之可哀。樂觀前首。曾福擇草木皮殼。壯士用杜牧之十爲丈夫者。熟觀此詩。子舟所作竹必十三枝。故前篇有歲寒十三本。今又有壯士十三輩之語。）自干雲天去。草芥首下逮。（司馬相如子虛賦曰。交錯糾紛。上干青雲。樛木詩注曰。木枝以下垂。故葛藟得纍而上之。喩后妃能以恩下逮衆妾。）虛心聽造物。鄙沛風雲會。（詩意謂竹君無心。但聽命于造物。雖風雨之變。顚沛僵仆。亦任其自然耳。莊子子輿曰。其心閒而無事。跰𨇤而鑑于井。曰。嗟乎。造物者。又將以予爲此拘拘也。詩曰。顚沛之揭。班固答賓戲曰。彼皆躡風塵之會。履顚沛之勢。文選李重陵曰。風雲之會。又選詩曰。豈臨風雲會。此亦借用。）榮枯偶同時。終不相乘背。（榮枯見前註。氓詩序曰。華落色衰。復相棄背。）誰云湖州沒。筆力今尙在。（老杜詩。盡與筆力。）岡巒雖墨妙。好以桃李配。（黃筌多作夾竹桃李。文選別賦曰。淵雲之墨妙。）國工裁生意。冷淡恐不愛。（黃筌事孟蜀時待詔。國工見前註。裁謂造意。盤背曰。裴度夜宴聯句。白樂天曰。笙歌鼎沸。勿作此冷淡生活。）子舟落心畫。榮觀不在外。（落謂落筆。法言曰。書心畫也。老子曰。雖有榮觀。燕處超然。）耆年道機熟。增勝當倍倍。（維摩經。天女答舍利弗曰。我止此室。如耆年解脫。柳子厚詩。老僧道機熟。李通玄華嚴論多有倍倍增廣之語。）嗣述今百家。小紙弄姿態。（禮記曰。仲尼祖述堯舜。小紙見何曾傳具前注。後漢李固傳曰。固獨胡粉飾貌。搔頭弄姿。槃旋偃仰。從容冶步。宋玉神女賦曰。瓌姿瑋態。世說注文士傳曰。張華爲人。少威儀。多姿態。）雖云出湖州。卷置帷間對。（謂失與可本意。）非公筆如椽。孰能爲之大。（晉書王珣傳曰。夢人以大筆如椽與之。既覺。與人云。此當有大手筆事。論語曰。赤也爲之小。孰能爲之大。此借用。）

戲詠子舟畫兩竹兩鸜鵒

風晴日暖搖雙竹。竹間相語兩鸜鵒。鸜鵒之肉不可籍。人生不材果爲福。（老杜冬狩行。有鳥名鸜鵒。力不能高飛。逐走蓬。肉味不足登鼎俎。胡爲見羈虜籠中。莊子山木篇。弟子問于莊子曰。昨日山中之木。以不材得終其天年。淮南子曰。塞上之人。馬無故亡而入胡。人皆弔之。其父曰。此何遽不爲福乎。）子舟之筆利如錐。千變萬化皆天機。（樂天詩曰。紫毫筆。尖如錐兮利如刀。晉書顧愷傳曰。致遠之士利如錐。列子。千變萬化。老杜詩曰。劉侯天機精。愛畫入骨髓。）未知筆下鸜鵒語。何似夢中蝴蝶飛。（眞假夢覺。爲一爲二。達者必能辨之。莊子曰。昔者莊周夢爲胡蝶。栩栩然胡蝶也。俄然覺。則蘧蘧然周也。不知周之夢爲胡蝶與。胡蝶之夢爲周與。）

山谷內集詩注卷十三

次韻答斌老病起獨遊東園二首

萬事同一機，多慮乃禪病。（楞嚴曰。雖見諸根。動要以一機抽。傳燈錄。曾亡名息心銘曰。無多慮。無多知。多知多事。不如息意。多慮多失。不如守一。圓覺經曰。大迷設藥。快說禪病。）耕園有新詩。忘蹄出兔徑。（老杜詩云。遣悶強裁詩。莊子曰。蹄者所以在兔。得兔而忘蹄。言者所以在意。得意而忘言。肇注維摩經曰。爲同[illegible]象于兔徑。又傳燈錄永嘉證道歌曰。大象不遊于兔徑。）蓮花生淤泥。可見嗜慾性。（維摩經曰。譬如高原陸地。不生此花。卑濕淤泥。乃生此花。山谷此句。意謂花與泥俱出于一源。非泥外有花。妄與真俱出于一性。非真外有妄。因所見以示人。蓋得夫觀物之妙也。）小立近幽香。心與晚色靜。（王立之詩話曰。山谷詩云。小立佇幽香。儂家能有幾枸杞。與荊公頗相同。當是暗合耳。按介甫詩云。月映林塘澹。風涵笑語涼。俯窺憐綠靜。小立佇幽香。然亦本于老杜稀疏小紅翠。駐屐近微香之句。老杜詩又曰。水花晚色靜。庶足充淹留。）

主人心安樂。花竹有和氣。時從物外賞。自益酒中味。（國語晉文公曰。人生安樂。孰知其他。張平子歸田賦曰。苟縱心于物外。淵明詩。酒中有深味。）斷枯蟻改穴。插籜筍迸地。（[illegible]音[illegible]。[illegible]切。[illegible]也。老杜詩。[illegible]任[illegible]人。[illegible]天[illegible]詩曰。穿[illegible]迸路不復行。）萬籟寂中生。乃知風雨至。（萬籟見前注。）

又和二首

西風壓殘暑。如用霍去病。（漢書霍去病傳曰。合短兵。鏖皋蘭下。）疏溝滿蓮塘。掃葉明竹逕。（魏都賦曰。疏通溝以濱路。注云。疏。通也。）中有寂寞人。自知圓覺性。（圓覺經曰。無上法王。有大陀羅尼門。名爲圓覺。）心猿方睡起。一笑六窗靜。（高僧傳求那跋摩傳曰。知彼所睡處。從心猿猴起。業成果報緣念。誡按遺教經曰。此五根者。心爲其主。譬如猿猴得樹。難可禁制。傳燈錄中邑禪師傳。仰山問。如何見得性。師云。譬如有屋。屋有六窗。內有一獼猴。東邊喚山山。山山應。如是六窗俱喚俱應。仰山云。只如內獼猴困睡。外獼猴欲與相見。如何。師即下繩牀執仰山手作舞云。山山與汝相見了。）

外物攻伐人。鐘鼓作聲氣。（莊子曰。外物不可必。列子曰。目愛綵色。命曰伐性之斧。耳樂淫聲。命曰攻心之鼓。左傳曰。凡師有鐘鼓曰伐。無曰侵。又曰。金鼓以聲氣也。又曰。一鼓作氣。）待渠弓箭盡。我自味無味。（傳燈錄。僧問巖頭。弓折箭盡時如何。師曰。去。老子曰。爲無爲。事無事。味無味。）宴安衽席間。蛟鰐垂涎地。（左傳曰。宴安酖毒。不可懷也。莊子曰。夫畏塗者。十殺一人。則父子兄弟相戒也。人之所取畏者。衽席之上。飲食之間。而不知爲之戒者。過也。歐陽公乞致仕表曰。不虞暗觸。陷臣于風波必死之淵。上賴至仁。脫臣于蛟鰐垂涎之口。文選枚叔七發曰。往來游讌。縱恣乎曲房隱間之中。此甘餐毒藥。戲猛獸之爪牙也。）君子履微霜。即知堅冰至。（言外物之害辨于早也。東方朔七諫曰。微霜下而夜降。易坤卦曰。履霜堅冰至。）

又答斌老病愈遣悶二首

百病從中來。悟罷本誰病。（黃庭經曰。百病所鍾存無英。說文曰。病。疾加也。文選短歌行曰。憂從中來。不可斷絕。維摩經曰。維摩詰言。今我此病。皆從前世妄想顛倒諸煩惱生。無有實法。誰受病者。所以者何。四大合故。假名爲身。四大無主。身亦無我。）西風將小雨。涼入居士徑。苦竹遶蓮塘。自悅魚鳥性。（唐人常建詩曰。山光悅鳥性。潭影空人心。）紅荷倚翠蓋。不點禪心靜。（晉新雜記。曹[illegible]古詩云。荷葉罩芙蓉。圓青映嫩紅。作人倚闌上。梁[illegible]立春風。太白詩。花將色不染。心與水俱閒。）

風生高竹涼。雨送新荷氣。（老杜詩。傍舍連高竹。臨物詩。雨微荷氣涼。）魚游悟世網。鳥語入禪味。（柳子厚詩云。世網難嬰每自珍。南史[illegible]云。魚游沸鼎。陸機詩曰。世網嬰我身。阿彌陀經云。水鳥樹林及與諸佛所出音聲。皆演妙法。與十二部經合。維摩經曰。雖復飲食。而以禪悅爲味。又按涅槃經有出家味。讀誦味。坐禪味。）一揮四百病。智力有餘地。病來每厭客。今乃思客至。（退之詩。請持試一揮。維摩經曰。是身爲災。百一病惱。[illegible]曰。一大增損則百一病生。四大增損則四百四病同時俱作。經又曰。以智慧劍破煩惱賊。文選頭陀寺碑曰。智刃所遊。日新月故。莊子曰。恢恢乎其于遊刃必有餘地矣。）

次韻黃斌老晚遊池亭二首

路入東園無俗駕。忽逢佳士喜同遊。綠荷菡萏稍從晚。黃菊拒霜殊未秋。（文選北山移文曰。請迴俗士駕。爲君謝逋客。山有扶蘇詩注曰。荷華。扶渠也。其花菡萏。陶岳零陵記曰。拒霜花樹叢生。葉大而破。花甚紅。九月霜降時開。故謂之拒霜。文選江文通詩曰。佳人殊未來。）客位正須懸榻下。主人自愛小塘幽。（禮記冠義曰。醮于客位。後漢書徐穉傳曰。太守陳蕃在郡不接賓客。唯穉來特設一榻。去則縣之。文選沈休文詩。賓至下塵榻。老杜詩。主人爲卜林塘幽。）老夫多病鐙江上。頗憶平生馬少游。（後漢馬援傳曰。吾從弟少游常哀吾慷慨多大志。曰。致求盈餘。但自苦耳。常

在浪泊西里間。毒氣熏蒸。仰視飛鳶跕跕墮水中。臥念少游平生時語。何可得也。

本寂東園可散愁。膠膠擾擾夢神遊。（本寂見前注。老杜詩。睡和散旅愁。莊子天道篇。堯曰。膠膠擾擾乎。注云。自嫌有事。列子曰。黃帝夢遊于華胥氏之國。蓋非舟車足力之所及。神遊而已。）萬竿苦竹旌旗卷。一部鳴蛙鼓吹休。（南史。孔珪傳。門庭內草萊不翦。中有蛙鳴。曰。我以此當兩部鼓吹。）雨後月前天欲冷。身閑心遠地常幽。（淵明詩。心遠地自偏。）杜門謝客恐生謗。且作人間鸚鷃遊。（漢書。申公傳。終身不出門。復謝賓客。又按唐書。陸贄傳。既放荒遠。常闔戶。人不識其面。又避謗不著書。此詩反其意。世說注。向子期郭子玄逍遙義曰。夫大鵬之上九萬。尺鷃之起榆枋。小大雖殊。各任其性。苟當其分。逍遙一也。而山谷作莊子內篇解。則曰。鯤鵬之大。鳩鷃之細。均爲有累于物。而不能逍遙。唯體道者乃能逍遙耳。然此詩用向郭義。）

戲答史應之三首

先生早擅屠龍學。袖有新硎不試刀。歲晚亦無雞可割。庖蛙煎鱔薦松醪。（晉聞起老云。應之眉山人。落魄無檢。喜作鄙語。人以屠僧目之。故此詩多用屠家事。莊子曰。朱泙漫學屠龍於支離益。單千金之家。三年技成。而無所用其巧。新硎割雞。皆見前注。韓詩曰。來朝爲送先生飯。一夜溝[illegible]。穢提鱔魚應之掇飾于人爲童子師故云。齋恕本煎鱔作燒鱔。蓋居之野人。或食蚯蟮。故嫌諱。因以爲戲。唐人郭受詩。松醪酒熟勞君問。又傳奇曰。傑蘇趣鄰居江上。遇一貧叟。每以佳酒松醪答與之。）

老萊有婦懷高義。不厭夫家苜蓿盤。（列女傳。老萊子逃世。耕于蒙山之陽。楚王駕至其門。曰。守國之孤。願變先生。老萊曰。諾。妻曰。妾聞之。居亂世爲人所制。能免于患乎。妾不能爲人所制者。投畚而去。老萊乃隨而隱。閩川名士傳。薛令之。開元中。爲右庶子。時官僚清淡。令之爲詩曰。朝日上團團。照見先生盤。盤中何所有。苜蓿長闌干。）收得千金不龜藥。知君漂絖苦江寒。（莊子曰。宋人有善爲不龜手之藥者。世世以洴澼絖爲事。客聞之。請買其方百金。與越人水戰。大敗越人。裂地而封之。注云。其藥能令手不拘坼。故常漂絮于水中也。）

甑有輕塵釜有魚。漢庭日日召嚴徐。（後漢范冉傳。所止單陋。有時絕粒。閭里歌之曰。甑中生塵范史雲。釜中生魚范萊蕪。漢書主父偃傳曰。是時徐樂嚴安亦俱上書言世務。上召見三人。謂曰。公皆安在。何相見之晚也。田叔傳曰。漢廷臣無能出其右者。）不嫌藜藿來同飯。更展芭蕉看學書。（藜藿見前注。陸羽作僧懷素傳曰。貧無紙可書。嘗于故里種芭蕉萬餘。以供揮灑。）

題也足軒　并序

簡州景德寺。覺範道人。種竹于所居之東軒。使君楊夢貺題其軒曰也足。取古人所謂。但有歲寒心。兩三竿也足者也。仍爲之賦詩。余輒次韻。（此詩以石本校過。改正種覺者凡四字。）

道人手種兩三竹。使君忽來唾珠玉。（手種或作手插。太白詩。咳唾落九天。隨風生珠玉。）不須客賦千首詩。若是賞音一聽足。（杜牧之詩。何人得似

張公子。千首詩輕萬戶侯。吳志。周瑜傳注。江表傳。瑜謂蔣幹曰。吾雖不及夔曠。聞絃賞音。足知雅曲。呂氏春秋。魯哀公問于孔子曰。樂正夔一足矣。此借用以嘉楊使君。）世人愛處但同流。一絲不掛似太俗。（愛處。或作住處。傳燈錄。石頭和尚草庵歌曰。世人住處我不住。世人愛處我不愛。又豐干謂寒山子曰。汝與我遊五臺。即我同流。若不與我去。非我同流。曰。我不去。豐干曰。汝不是我同流。又南泉問陸亘。十二時中作麼生。陸曰。寸絲不掛。師云。猶是階下漢。又南泉坐次。一僧叉手而立。南泉曰。太俗生。僧合掌。南泉曰。太僧生。詩意謂愛竹開軒。蹔同世好。于佛法初無相妨也。）客來若問有何好。道人優曇遠山綠。（若問或作問我。優曇或作[illegible]。[illegible]傳燈錄。問酒有何好。西山[illegible]之翠休。詩。夜雨出籜遊。爽氣雜枯木。間吹笙仙偈。諸經過于玉。蟋蟀蝸蟻鶯。衛鶯悲局促。道人優曇華。法華經。是妙法。諸佛如來。時乃說之。如優曇鉢華。時一現耳。又偈曰。是人甚希有。過于優曇華。疏云。優曇鉢名瑞應。三千年一現。現則金輪王出。此詩引用。言竹之所以可愛。正由道人難得耳。山谷與周元翁書曰。瀛上座是簡州人。瀛由嶷老門人也。其人聞道已久。多見前輩。說機緣熟。如盧深道乎士大夫中求之。未易得。）

寄題榮州祖元大師此君軒

王師學琴三十年。響如清夜落澗泉。（琴曲有幽澗泉。老杜詩。鑑水流從千澗落。）滿堂洗盡箏琶耳。請師停手恐斷絃。（東坡詩。歸來且覓千斛水。淨洗從前箏笛耳。張籍詩。爲出二女侍舍箏琵琶。退之聽穎師琴詩曰。推手遽止之。濕衣淚滂滂。又詩。將行到君莫停手。琴家有調欲斷絃下指淺。按欲入木力不見之語。）神人傳書道人命。死生貴賤如看鏡。（道如樂道人之善之道。史記龜策傳曰。卜者數百人。談命以說人志。退之作李虛中墓誌曰。最深于五行書。以人之始生年月日所直日辰支干相生勝衰死王相斟酌。推人壽天貴賤利不利。輒先處其年時。百不失一二。）晚如直語觸憎嫌。深藏幽寺聽鐘磬。（晉不復以談天爲事。漢書谷永傳曰。登賢觸忌諱。退之詩。僻寺境還幽。）

有酒如澠客滿門。不可一日無此君。（左傳曰。有酒如澠。有肉如陵。此君見前注。）當時手栽數寸碧。聲挾風雨今連雲。（韓孟城南聯句云。竹影寸碧。此借用。挾風雨見前注。文選潘岳秋興賦曰。高閣連雲。）此君傾蓋如故舊。骨相奇怪清且秀。（漢書鄒陽傳。諺曰。有白頭如新。傾蓋如故。按家語。孔子遇程子。傾蓋而語終日。甚相親。顧謂子路。取束帛以贈之。皆論曰。故舊不遺。則民不偷。骨相見前注。）程嬰杵臼立孤難。伯夷叔齊采薇瘦。（言竹之勁且挺如此。史記趙世家。屠岸賈殺趙朔。朔妻成公姊有遺腹。走公宮匿。趙朔客曰公孫杵臼。謂朔友人程嬰曰。立孤與死孰難。程嬰曰。死易立孤難耳。杵臼曰。子彊爲其難者。吾爲其易者。請先死。伯夷傳曰。伯夷叔齊義不食周粟。隱于首陽山。采薇而食之。遂餓死于首陽。）

霜鐘堂上弄秋月。微風入絃此君悅。（霜鐘蓋數憶秋風琴曲之一也。此借因以名其堂。）公家周彥筆如椽。此君語意當能傳。（王庠字周彥。榮州人。東坡嘗稱之。筆如椽見前注。）

答李任道謝分豆粥

豆粥能驅晚瘴寒。與公同味更同餐。安知天上養賢鼎。且作山中煮菜看。（後漢馮異傳。光武曰。昨得公孫豆粥。飢寒俱解。世說。孫楚樂作長史。亦云同[illegible]。此玄味易鼎卦曰。聖人大烹以養聖賢。）

贈知命弟離戎州

道人終歲學陶朱。西子同舟泛五湖。船窗臥讀書萬卷。還有新詩來起予。（知命頗落魄不羈。此詩蓋譏諷之也。山谷嘗有書與人云。知命不樂靜居。數出。又答宋子茂書云。知命將一妾一子相同來。史記貨殖傳。范蠡適齊爲鴟夷子皮之陶爲朱公。國語曰。范蠡遂乘輕舟以浮于五湖。杜牧之詩云。西子下姑蘇一舸逐鴟夷。起予見論語）

姪相隨知命舟行。（相字惟深小字梅子知命第二子。）

莫去沙邊學釣魚。莫將百丈作轆轤。清江濯足窗下坐。燕子日長宜讀書。（老杜詩。百丈牽江色。盧仝詩。轆轤無繩井有尺。老杜又有燕子來舟中詩云。湖南爲客動經春。燕子銜泥兩度新。暫語船檣還起去。穿花落水益霑巾。）

次韻奉答文少激推官紀贈二首

詩來清吹拂衣巾。句法詞鋒覺有神。（詩曰。吉甫作誦。穆如清風。廬山記。載王翰之詩曰。嘗聞倚吹寒。文選沈休文詩。豈假瀹衣巾。晉書潘岳贊曰。詞鋒景煥。老杜詩云。詩成覺有神。）今日相看青眼舊。他年肯作白頭新。（青箱雜記。范諷詩。惟有南山與君眼。相逢不改舊時青。漢書鄒陽傳曰。白頭如新。傾蓋如故。）文如霧豹容窺管。氣似靈犀可辟塵。（霧豹見前注。晉書王獻之傳。門生曰。此郎管中窺豹。時見一斑。李商隱詩。心有靈犀一點通。述異記曰。卻塵犀海獸也。其角辟塵。）慙愧相期在臺省。無心枯木豈能春。（老杜詩。諸公衮衮登臺省。劉禹錫詩。病樹前頭萬木春。）

文章藻鑑隨時去。人物權衡逐勢低。（少激登元祐三年進士第。時東坡知舉。山谷爲其屬。故于此詩寄一難之意。藻鑑見前注。後漢許劭傳。靖論鄉黨人物。）揚子宅池春草遍。武侯祠廟曉鶯啼。（揚子雲宅池。諸葛忠武廟。皆在今成都。老杜蜀相詩云。映階碧草自春色。隔葉黃鸝空好音。山谷意謂東坡黨禍。峨峨俊偉。振起前人氣象也。）書帷寂寞知音少。幕府留連要路迷。（漢書董仲舒傳。下帷講誦。知音少見前注。後漢岑熙傳曰。幕府寧。文選注云。幕府者。以軍幕爲義。選詩云。何不策高足。先據要路津。）顧我何人敢推輓。看君桃李合成蹊。（推輓見前注。）

次韻文少激祈雨有感

（少激名抗。臨邛人。時在戎州。諸本或作少微誤。予嘗見其家藏此詩眞本。有序云。福明太守齋潔奉祠。當獲嘉應。）

窮儒憂樂與民同。何況朱幡職勸農。終日齏鹽供一飯。幾時膚寸得千鍾。（文氏眞本。民作人。按晉書謝安傳。簡文帝曰。安石既與人同樂。必不得不與人同憂。退之送窮文曰。太學四年。朝齏暮鹽。公羊曰。觸石而出。膚寸而合。不崇朝而雨徧乎天下者。唯泰山耳。注云。側手爲膚。按指爲寸。文選潘安仁詩。川氣冒山嶺。詩意謂少激之窮如此。安能澤加于民。）未須丘垤占鳴鸛。只要朝廷起臥龍。（言調燮陰陽在得人也。東山詩。鸛鳴于垤。注云。鸛水鳥也。將陰雨則鳴。丘垤見孟子。蜀志諸葛亮傳。徐庶謂先主曰。諸葛孔明者臥龍也。將軍豈願見之乎。蘇黃門詩。借雨迎年起臥龍。）從此滂沱徧枯槁。愛

民天子似仁宗。（文氏眞本上句作滂沱。此句作三十六。後改此字。按春秋說題辭曰。一歲三十六雨。天地之氣宣。十日小雨。應天文。十五日大雨。以斗運也。又按京房易傳云。太平之時。十日一雨。凡歲三十六雨。此休徵時若之應。）

次韻李任道晚飲鎖江亭

（此詩前有斷送一篇。編次不倫。或以爲非山谷所作。曾慥詩選。記新秀老事。亦嘗及之。今刪去。鎖江亭在戎州之東。戎今爲敍州。山谷與王觀復書云。有李任任道。本梓人。而寓江津一十餘年。其人言行有物。受道得其要。老成人也。）

西來雪浪如鯨窟。兩涯一葦乃可橫。（東坡樂府曰。江漢西來。猶自帶岷峨雪浪。錦江春色。退之詩。其北臨鯨窟。莊子秋水篇曰。兩涘渚崖之間。詩曰。誰謂河廣。一葦杭之。楚辭曰。橫大江兮揚靈。）忽思鍾陵江十里。白蘋風起縠紋生。（劉禹錫詩。令人忽憶瀟湘渚。輿地廣記。唐改豫章曰鍾陵。又改曰南昌。今屬洪州。山谷鄉里也。白蘋見前注。宋玉風賦曰。風起于青蘋之末。劉禹錫竹枝詞曰。瀼西春水縠紋生。）酒杯未覺浮蟻滑。茶鼎已作蒼蠅鳴。（張平子南都賦曰。酒則九醞甘醴。十旬兼清。醪敷徑寸。浮蟻若萍。退之集載劉明石鼎聯句曰。時于蚯蚓竅。微作蒼蠅鳴。）歸時共須落日盡。亦嫌持蓋僕屢更。（老杜詩。落盡高天日。幽人未遣回。又云。清江白日落欲盡。禮記儒行曰。遽數之不能終其物。悉數之乃留。更僕未可終也。）

再次韻兼簡履中南玉三首

李侯詩律嚴且清。諸生廣藏筆縱橫。（禮記緇衣篇曰。昔吾有先正。其言明且清。東坡詩。敢將詩律鬬深嚴。書。數陶乃緩歟。注云。緩載成也。縱橫以成其義。）句中稍覺道戰勝。胸次不使俗塵生。（淵明詩。貧富常交戰。道勝無戚顏。按韓非子。子夏曰。今先王之義勝。故肥。其詳具前注。楚辭漁父曰。安能以皓皓之白。蒙世俗之塵埃乎。）山繞樓臺鐘鼓晚。江觸石磯搗杵鳴。（退之詩。青春白日映樓臺。老杜詩。寒江觸石喧。寰宇記曰。鄂州江夏縣有黃鶴山。俯臨大江。下有石磯。波濤迅急。兩旋激蕩。因以爲名。此用其字。樂天詩。月苦風清搗杵悲。）

鎖江主人能致酒。願渠久住莫終更。（李賀有致酒行曰。零落棲遲一杯酒。主人奉觴客長壽。漢書段會宗傳曰。終更而還。亦足以復雁門之踦。注云。邊吏三歲更。）

江津道人心源清。不繫虛舟盡日橫。（四十二章經曰。佛言沙門者。斷去愛欲。識自心源。莊子曰。泛乎若不繫之舟。虛而遨遊者也。寇萊公詩。野水無人渡。孤舟盡日橫。江津屬渝州。渝今爲恭州。）道機禪觀轉萬物。文采風流被諸生。（柳子厚贈江華長老詩。老僧道機熟。默語心皆寂。[illegible]序曰。老于余佛。求其淨土。亦頗于十六觀禪。楞嚴經曰。若能轉物。即同如來。老杜詩。文采風流今尚存。前漢朱雲傳曰。時出從諸生。）與世浮沈惟酒可。隨人憂樂以詩鳴。（老杜詩。渦傳有妙絶。應用藏浮沈。史記游俠傳序曰。豈若卑論儕俗。與世浮沈。而取榮名哉。晉書顧榮傳曰。唯酒可以忘憂。蔡琰胡笳十八拍曰。絲竹微妙兮均造化之功。哀樂各隨人心兮有變則通。退之送孟東野序曰。東野始以其詩鳴。此引用言隨其心之所感。或憂或樂。皆于詩發之。）江頭一醉豈易得。事如浮雲多變更。（老杜詩。每日江頭盡醉歸。又云。天上浮雲似白衣。斯須改變如蒼狗。）

鎖江亭上一樽酒。山自白雲江自橫。（文選沈休文詩。勿言一樽酒。明日難重持。）李侯短褐有長處。不與俗物同條生。（左傳。盧蒲嫳髮短而心甚長。此

（句頗采其意，短褐見前注。漢書丙吉傳曰，人各有所長。孫盛和甯論曰，別有長處，不妨括出。晉書王戎傳，阮籍曰，俗物已復來敗人意。傳燈錄巖頭曰，雪峯雖與我同條生，不與我同條死，要識末後句，只這是。）經術貂蟬續狗尾，文章瓦釜作雷鳴。（此句指當世之士。晉書趙王倫傳，每朝會，貂蟬盈坐，時人諺曰，貂不足，狗尾續。史記屈原傳曰，黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴。）古來寒士但守節，夜夜抱關聽五更。（漢書汲黯傳曰，守節死義。又蕭望之傳，署小苑東門候，王仲翁顧謂望之曰，不肯錄錄，反抱關為？望之曰，各從其志。注云，門候謂主候時而開閉門也。孟子曰，抱關擊柝。[illegible]詩，臥聽元戎報五更。）

次韻任道食荔支有感三首

一錢不直程衛尉，萬事稱好司馬公。（兩句皆山谷自道。漢書灌夫傳，夫罵灌賢曰，平生毀程不識不直一錢，今乃效女兒呫囁耳語。田蚡曰，程李俱東西宮衛尉，今衆辱程將軍，仲孺獨不為李將軍地乎。世說，司馬徽別傳曰，徽字德操，括囊甚慎。人有以人物問徽者，初不辨其高下，每輒言佳。其婦諫之，徽曰，如君所言亦復佳。）白髮永無懷橘日，六年怊悵荔支紅。（吳志，陸績年六歲，於九江見袁術，術出橘，績懷三枚，去，拜辭墮地。術謂曰，陸郎作賓客而懷橘乎。績跪答曰，欲歸遺母。術大奇之。按山谷入蜀凡六見荔支。宋玉高唐賦曰，怊悵自失。怊，[illegible]反。）

今年荔子熟南風，莫愁留滯太史公。（漢書司馬遷傳曰，太史公留滯周南。注云，司馬談為太史令，遷尊其父，故謂之為公。山谷嘗為神宗實錄院檢討官云。）五日照江鴨頭綠，六月連山柘枝紅。（太白詩，遙看漢水鴨頭綠。老杜詩，連山晚照紅。山谷與王觀復書云，今年戎州荔子盛登，一種柘枝頭，出于過[illegible]，大如雞卵，味極美。）

舞女荔支熟雖晚，臨江照影自惱公。天與蹙羅裝寶髻，更挼腥血染殷紅。（舞女亦謂柘枝。樂府雜錄曰，柘枝舞因曲為名，用二女兒，帽施金鈴，抃轉有聲。後漢書宦者傳論曰，歌童舞女之玩。李賀詩，有惱公詩，蓋艷體也。其詩曰，宋玉愁空斷，嬌饒粉自紅，歌聲春草露，門掩杏花叢。猩血見前注。老杜詩，染林玉手亂殷紅。殷音烏閑反。）

廖致平送綠荔支為戎州第一，王公權荔支綠酒亦為戎州第一

王公權家荔支綠，廖致平家綠荔支。試傾一杯重碧色，快剝千顆輕紅肌。（老杜宴戎州東樓詩云，重碧拈春酒，輕紅擘荔枝。）撥醅葡萄未足數，堆盤馬乳不同時。（太白詩，遙看漢水鴨頭綠，恰似蒲萄初撥醅。退之蒲萄詩曰，若欲滿盤堆馬乳，莫辭添竹引龍鬚。漢武帝曰，恨不得與此人同時。）誰能同此勝絕味，唯有老杜東樓詩。（世說，孫長樂作王長史誄云，余與夫子交非勢利，心猶澄水，同此玄味。老杜東樓詩首聯曰，勝絕驚身老，情忘發興奇。）

謝楊履道送銀茄四首

藜羹盤中生精神，珍蔬長帶色勝銀。朝來鹽醯飽滋味，已覺瓜瓠漫輪囷。（家語，子路曰，由也事二親之時，常食藜藿之實。老杜詩，顏色白勝銀。禮記月令曰，薄滋味，毋致和。漢書鄒陽傳曰，蟠木根柢，輪囷離奇。注云，委曲盤戾也。此借用。）

君家水茄白銀色，殊勝埧裏紫彭亨。蜀人生疏不下箸，吾與北人俱眼明。（玉篇云，蜀人謂平川曰埧，音必駕反。彌明石鼎聯句曰，豕腹漲彭亨。黃庭經曰，五岳之雲氣彭亨。生疏，亦用俗語。晉書何曾傳曰，日食萬錢，猶曰無下箸處。老杜詩，暫與汝曹俱眼明。）

白金作顆非椎成，中有萬粟嚼輕冰。戎州夏畦少蔬供，感君來飯在家僧。（後漢韓棱傳，肅宗賜三人以寶劍，自手署其名曰，韓棱楚龍淵，郅壽蜀漢文，陳寵濟南椎成。以寵敦朴，善不見外，故得椎成。此借用。孟子曰，病于夏畦。集福德三昧經曰，若有居士作是三昧，雖在家當說是人名為出家。山谷持律頗嚴，故自謂在家僧。東坡和食荔詩云，一飯在家僧。）

畦丁收盡垂露實，葉底猶藏十二三。待得銀包已成穀，更當乞種過江南。（老杜種萵苣詩曰，畦丁告勞苦。莊子馬蹄篇曰，馬之死者十二三矣。茄之老者其子堅黑如穀，老人謂之穀子茄。）

送石長卿太學秋補

長卿家亦但四壁，文君寘之介如石。（借用司馬長卿事，四壁見前注。易豫卦之六二曰，介于石，不終日，貞吉。繫辭曰，介如石焉，寧用終日，斷可識也。）胸中已無少年事，骨氣乃有老松格。（晉書阮裕傳曰，人云裕骨氣不及逸少，而兼有諸人之美。盧仝詩曰，此竹縱橫奇又奇，千歲萬歲枯松枝。）漢文新覽天下圖，詔山采玉淵獻珠。（徽宗時初即位。東都賦曰，天子受四海之圖籍，膺萬國之貢珍。）再三可陳治安策，第一莫上登封書。（漢書賈誼傳曰，因陳治安之策，試詳擇焉。司馬相如傳，長卿遺一卷書，言封禪事。南史陳後主從隋文帝東巡，賦詩曰，太平無以報，願上東封書。樂天詩，雁雁汝飛向何處，第一莫飛西北去。）

次韻少激甘露降太守居桃葉上

金莖甘露廣寒房，潤及城邊草木香。（漢武故事，作承露盤，以取雲表之露。班固西都賦曰，抗仙掌以承露，擢雙立之金莖。漢志郊祀歌曰，齊房產草。東坡詩，十里南風草木香。）甘實葉開天與味，成蹊枝上月湖光。（蜀都賦曰，甘實時味。王介甫[illegible]桃夭詩注云，蕡實[illegible]。漢書李廣贊曰，桃李不言，下自成蹊。劉禹錫[illegible]詩曰，湖光[illegible]夕陽。）羣心愛戴葵傾日，萬事驅除葉隕霜。（國語，祭公謀父曰，庶人不忍，欣戴武王。葵傾日見前注。漢書王莽贊曰，帝王之驅除云爾。春秋僖公三十三年，書隕霜不殺草。公羊注曰，陰假陽威之應。山谷意謂徽宗踐阼，羣心欣戴，如日之方升，萬國同[illegible]，如霜之肅殺也。）玉燭時和君會否，猶[illegible]起南荒。（時放逐者皆得北還。爾雅，四時和謂之玉燭。選詩，[illegible]辯亡論曰，輶軒騁于南荒。）

借景亭并序

青神縣尉廳，跨城頭作屋，作借景亭，下瞰史家水竹，終日寂然，了無人迹，又當大木綠陰之間，戲作長句，奉呈信孺明府、介卿少府。

青神縣中得兩張，愛民則力惟恐傷。（漢書賈人傳曰，君有餘財，民有餘力，而頌聲作。）二公身安民乃樂，勸君城頭五月涼。（用孟子賢者而後樂此之意。亭在縣城上，故曰城頭也。）竹鋪不流吳綾襪，東西開軒蔭清樾。（淮南子曰，武王蔭暍人于樾下。退之詩，守縣坐深樾。）當官借蔭不傷民，恰似鑿池取明月。（月影分身，何傷本體。杜牧之盆池詩云，鑿破蒼苔地，偷他一片天。此用其意。）

戲贈家安國（安國眉山人，字復禮。）

家侯口吃善著書，常願執戈王前驅。（史記韓非傳，非爲人口吃，不能道說，而善著書。詩曰，伯也執殳，爲王前驅。山谷此詩皆舉實事。按復禮上相府書云，某不佞，竊比揚子雲，生千有五百年，著書明道，擬詞立論，才得其緒餘，而口吃之病同之。復禮初以武進，後入左選，故東坡贈之詩云，夜談空說劍，春夢猶騎鐵。又云，胡顏緇面香稽發錢鐵臨，而復禮謝改官啟云，三階發解，笑談富十萬戎行，兩居師筵，排闥應三千門第，皆此意也。）朱紱蹉跎晚監郡，吟弄風月思天衢。（易困卦曰，朱紱方來，利用享祀。老杜寄高適詩，聞君已朱紱，且得慰蹉跎。漢書百官表曰，監御史秦官，掌監郡。樂天與元九書曰，梁陳間，率不過嘲風雪，弄花草而已。天衢見前注。）二蘇平生親且舊，少年筆硯老杯酒。（二蘇謂東坡、黃門，亦眉人。漢書，張安世小男彭祖又小，與上同席研書。司馬遷書曰，未嘗銜杯酒接殷勤之歡。東坡贈之曰，吾儕便歸老，亦是過餘齡。黃門則曰，白髮弟兄驚我在，喜君遊宦亦天涯，親且舊之意，概可見矣。）但使一氣轉洪鈞，此老矍鑠還冠軍。（老杜詩，一氣轉洪鈞。按選詩，洪鈞陶萬類。後漢馬援傳曰，矍鑠哉是翁也。漢書項羽傳，宋義號卿子冠軍。）

次韻楊君全送酒

扶衰卻老世無方，惟有君家酒未嘗。（漢書食貨志曰，酒所以扶衰養疾。史記漢武帝紀，李少君以卻老方見上。退之詩，斷送一生惟有酒。左傳潁谷封人曰，未嘗君之羹。）秋入園林花老眼，茗搜文字響枯腸。（圓覺經曰，譬彼病目，見空中花。老眼見前注。盧仝茶歌云，三椀搜枯腸，惟有文字五千卷。）醡頭夜雨排簷滴，盃面春風繞鼻香。不待澄清遣分送，定知佳客對空觴。（玉篇，醡與榨同，側射反。切韻云，醡，酒具也。陳陶公詩，寒醅美新醡。老杜詩，密雨細風盤。全詩，一片新茶破鼻香。）

次韻君全送春花

化工能斡大鈞回，不得東君花不開。誰道纖纖綠窗手，翦刀翦綵喚春來。（漢書賈誼傳曰，造化爲工。又曰，大鈞播物。詩云，摻摻女手。注云，纖纖也。吳融文館記曰，景龍四年立春，內出綵花，樹人賜一枝。杜牧之詩，殷子遙巡宜手插，無因得見玉纖纖。又樂天詩，綠窗貧家女，寂寞二十餘。隋煬帝在江都宮時，冬月翦綵爲花。唐人吳融嘗爲作翦綵賦云。此皆參而用之。喚春來字，亦老杜江草日日喚愁生意也。）

謝楊景山送酒器

楊君喜我梨花盞，卻念初無注酒魁。矲矮金壺肯持送，挼莎殘菊更傳杯。（蜀之酒魁，蓋詩人所謂酌以大斗之遺制，象北斗有魁柄也。許慎說文曰，魁，羹魁。柄中有道，可以注水。玉篇，矲音蒲楷切，短也。矮音於解反，不長也。典禮，共飯不澤手。注曰，澤謂挼莎也。老杜詩，偪側不放杯。）

史彥昇送春花（彥昇名曾，青神人，乃紹封之子。山谷有書和學士山居詩跋云，史紹封之子曾與余外甥張協子蘇氏爲友婿也。）

千林搖落照秋空，忽散穠花在眼中。蝶繞蜂隨俱入座，君家女手化春風。（宋玉九辯曰，悲哉秋之爲氣也，蕭瑟兮草木搖落而變衰。女手見前注。又禮記曰，勸女手之整然。）

題石恪畫嘗醋翁（名畫評曰，石恪成都郫人，性輕率，皆爲嘲謔之句。師張南本畫，數年已出張右，多爲古僻人物，詭形殊狀，以蜚聲云。）

石媼忽酸喙三尺，石皤嘗味面百摺。（洪覺範禪林僧寶傳載洪英禪師偈曰，阿家嫌醋三尺喙，新婦洗面摸著鼻。按莊子徐無鬼篇，仲尼曰，吾願有喙三尺。宋景文筆記曰，蜀人謂老曰皤，取皤皤黃髮義，皤音波。百摺言其面皺。切韻云，摺，疊也，音之涉反。東坡外集記夢中見官人錯帶，聯有六言詩云，百疊兩鬢皴皺。）誰知聳膊寒至骨，圖畫不減吳生筆。（國朝雜記，長孫無忌嘲歐陽詢曰，聳膊成山字，埋肩不出頭。王介甫詩，北風颯颯寒到骨。老杜詩，畫手看前輩，吳生遠擅場。吳生謂道子也。頃嘗見此圖，益知此詩得遊戲三昧，曲盡其情狀云。）

謝應之

昨夜風雷發海隅，天心急擬活焦枯。去年席上蛟龍語，未委先生記得無。（當是應之往在戎州，謂山谷必非池中物，至是復官，有起用之漸，其言頗有證也。老杜詩，未委適誰門。）

山谷內集詩注卷十四

走筆謝王朴居士拄杖

投我木瓜霜雪枝，六年流落放歸時。千巖萬壑須重到，腳底危時幸見持。（詩曰，投我以木瓜。晉書顧愷之傳曰，千巖競秀，萬壑爭流。論語曰，危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相矣。退之赤藤杖歌曰，性命造次蒙扶持。老杜詩，氣味濃香幸見分。陶隱居云，俗人拄木瓜杖，云利筋脛。）

戲答王居士送文石

南極一星天九秋，自埋光彩落江流。是公至樂山中物，乞與衰翁似暗投。（老杜詩，南極一星朝北斗。按晉書天文志曰，老人一星在弧南，一曰南極。常以秋分之旦見于丙，春分之夕而沒于丁。此皆用以言星隕爲石也。文選謝靈運詩，心契九秋幹。李善注，引古樂府，有歷九秋妾薄命行。莊子曰，是自埋于民。謝靈運詩，日月垂光景。至樂山在嘉州夔雲之側。柳子厚詩，宿成古木對衰翁。暗投見前注。）

次韻楊明叔見餞十首（并序）

楊明叔從予學問甚有成，當路無知音，求爲瀘州從事而不能得。予蒙恩東歸，用蛟龍得雲雨、鵰鶚在秋天作十詩見餞，因用其韻以別。（山谷辭免吏部員外郎狀云，元符三年十二月，發戎州，赴所，建中靖國元年三月至峽，又改知舒州，四月至荊南，又召以爲吏部員外郎。此詩未出

（蜀所作。已有同安守吏部銓之語。蓋是攝郎錄也。山谷將發戎州。時十二月癸卯。有寄蔡甫吟贈詩。亦云時閒復朝奉郎知舒州而未被受。）

平津善牧豕。飲飛能斬蛟。（漢書。公孫弘家貧。牧豕海上。年四十餘。乃學春秋雜說。武帝以賢良徵。後封平津侯。宣帝紀。贊飲飛射士。注引呂氏春秋曰。荊有飲飛者。得寶劍。還涉江。蛟夾繞其船。飲飛拔劍赴江。斬蛟殺之。荊王聞之。仕以執珪。武帝改秦左弋官。曰飲飛官。蓋取古勇力人以名官也。）終藉一汲黯。淮南解兵交。（平津之器。飲飛之勇。皆無益于漢家。所可賴者。汲黯耳。漢書汲黯傳。淮南王謀反。憚黯曰。黯好直諫。守節死義。至說公孫弘等。如發蒙耳。左傳注曰。兵交。使在其間。）楊子有直氣。未忍死草茅。（退之送張道士詩曰。臣有膽與氣。不忍死茅茨。漢書晁錯傳曰。昧死上狂議草茅之愚臣。皆云云。）引之入漢朝。誰爲續弦膠。（東方朔十洲記曰。鳳麟洲。仙家煑鳳喙及麟角。合煎作膠。名之爲續弦膠。或一名連金泥。此膠能屬弓弩已斷之弦。連刀劍斷折之金。山谷引用。謂薦遜之于朝廷。其合甚難。必有爲之固結于其間者。）

楊君清渭水。自流濁涇中。（涇渭見前注。）今年貧到骨。豪氣似元龍。（老杜詩。已訴徵求貧到骨。元龍見前注。）男兒生世間。筆端吐白虹。（言文章有光焰也。鮑照行路難曰。丈夫生世能幾時。退之詩。是夕吐焰如長虹。禮記曰。君子于玉比德焉。氣如白虹。天也。）何事與秋螢。爭光蒲葦叢。（維摩經曰。無以日光等彼螢火。史記屈原傳曰。雖與日月爭光可也。）

事隨世滔滔。心欲自得得。（魯論曰。滔滔者。天下皆是也。注云。滔滔周流之貌。孟子曰。君子深造之以道。欲其自得之也。莊子曰。吾所謂聰者。非謂其聞彼也。自聞而已矣。吾所謂明者。非謂其見彼也。自見而已矣。夫不自見而見彼。不自得而得彼者。是得人之得。而不自得其得者也。）楊君爲己學。度越流輩百。（魯論曰。古之學者爲己。退之與崔羣書曰。況足下度越此等百千輩。按漢書揚雄傳曰。必度越諸子矣。老杜詩。崢嶸流輩百。）坐捫故衣蝨。垢膩春汗黑。（晉書。前秦載記。王猛詣桓溫。面談當世之事。捫蝨而言。旁若無人。老杜詩。垢膩脚不襪。撫言高建休。晉云。顧靈樹將一尺三寸汗。蹤跡他塊殘龍尾。道晉聞長老云。山谷此句蓋譏叫叔垢汗不濯足。）睥睨紈袴兒。可飲三斗墨。（漢書灌夫傳注曰。睥睨。旁視也。班固叙傳曰。班伯在于綺襦紈袴之間。非其好也。通典曰。北齊策秀才。書有濫劣者。飲墨水一升。此言三斗。蓋推罰之。韓斯詩謂學食三斗艾爾。）

清淨草玄學。西京有子雲。（漢書揚雄傳。解嘲曰。爰清爰淨。游神之廷。惟寂惟寞。守德之宅。草玄見前注。）太尉死宗社。大鳥泣其墳。（後漢楊震傳。爲樊豐等所譖。策收震太尉印綬。遣歸本郡。行至城西。慨然謂諸子曰。吾疾姦臣狡猾而不能誅。惡嬖女傾亂而不能禁。何面目復見日月。遂飲酖而卒。先葬十餘日。有大鳥高丈餘。集震喪前。俯仰悲鳴。淚下霑地。葬畢乃飛去。）寂寞向千載。風流被仍昆。（爾雅曰。來孫之子爲昆孫。昆孫之子爲仍孫。）富貴何足道。聖處要策勳。（退之詩。屈原離騷二十五。不肯餔啜糟與醨。惜哉此子巧言語。不到聖處寧非癡。左傳曰。反行飲至舍爵策勳焉。禮也。注云。書勳勞于策。言速紀有功也。）

桑與金石交。既別十日雨。子輿裹飯來。一笑相告語。（莊子曰。子輿與子桑友。而霖雨十日。子輿曰。子桑殆病矣。裹飯而往食之。至子桑之門。則若歌若哭。子輿入曰。子之歌詩何故若是。曰。吾思夫使我至此極者而弗得也。漢書韓信傳。武涉曰。足下自以爲與漢王爲金石交。注云。取其堅固。）楊子困簞瓢。諸公不能舉。（簞瓢見論語。又臧文仲知柳下惠之賢而不與立。注謂知賢而不能舉。按孟子曰。悅賢不能舉。）儻可從我歸。沙頭駐鳴艣。（用趙梓之意。明叔家眉本作沙頭。其家云。山谷元約明叔同往荊南之沙頭。故云爾。今本作江頭。非是。韻書云。艣所以進舟也。）

山國少天日。狐鬼能作妖。睽閒載一車。獵人用鳴梟。（劉禹錫詩。山國故園周遭在。杜牧阿房宮賦。覆壓三百餘里。隔離天日。說文曰。狐妖獸。鬼所乘。退之詩。狐鳴梟噪爭署置。睽閒相嬉

猶易睽卦曰。見豕負塗。載鬼一車。梟亦妖鳥。獵狐者當用鸇鷹。今乃用梟以言小知淺陋。）小智窺流俗。淺淺不能超。（莊子曰。大智閑閑。小智閒閒。賈誼曰。小智自私兮。賤彼貴我。孟子曰。同乎流俗。合乎汙世。莊子又曰。敝精神乎蹇淺。世說注曰。時謂王戎未能超俗也。）安得萬里沙。晴天看射雕。（史記漢武帝紀。乃禱萬里沙。注曰。沙徑三百餘里。漢書李廣傳曰。見匈奴三人與戰。廣曰。是必射雕者也。注云。雕大鷙鳥。故使善射者射之。又北史斛律光傳。邢子高曰。此射雕手也。此借用。以言所見廣遠。）

元之如砥柱。大年若霜鶻。（王禹偁字元之。見前注。楊億字大年。建安人。年十一。舉神童。眞宗爲內翰。立朝甚諤。劉禹錫詩。世道劇頹波。我心如砥柱。山谷爲楊明叔書魏鄭公砥柱銘。嘗引此句。又有一跋云。王觀復曰。余觀砥柱之峙中流。閱頹波之東注。有似乎君子士大夫。立于世道之風波。可以託六尺之孤。寄百里之命。不以千乘之利。而奪其大節。則可以不爲此石羞矣。按書禹貢注曰。砥柱山名。河水分流。包山而過。山見水中若柱然。後漢孔融薦禰衡曰。鷙鳥累百不如一鶚。使衡立朝。必有可觀。其語本出于史記趙簡子。朝野僉載。蘇味道富爽。張元一曰。蘇如九月得霜鷹。）王楊立本朝。與世作郛郭。（孟子曰。立乎人之本朝。注言。日居政事。然後知聖人之爲郛郭。此借用。言其忠義爲世大閑防。然如城郭也。）公有膽氣。自可繼前作。（退之送張道士詩曰。臣有膽與氣。又云。白笑平生膽與氣。）丈夫存遠大。胸次要落落。（左傳曰。君子務知遠者大者。莊子曰。喜怒哀樂不入于胸次。後漢耿弇傳注曰。落落猶疏闊也。）

虛心觀萬物。險易極變態。（非虛實之士。雖不以夷險而易操。虛心者觀之。眞能了然。老子曰。虛其心。實其腹。又曰。萬物並作。吾以觀其復。繫辭曰。卦有小大。辭有險易。變態見前注。）皮毛剝落盡。惟有真實在。（馬祖問藥山。子近日見處作麼生。藥云。皮膚脫落盡。惟有一眞實。按涅槃經云。如大村外有娑羅林。中有一樹。先林而生。足一百年。是時林主灌之以水。隨時修治。其樹陳朽。皮膚枝葉。悉皆脫落。惟貞實在。山谷與王子飛書亦云。老來枝葉皮膚枯朽剝落。惟有心如鐵石。猶賴俗文密而疏也。）侍中乃珥貂。御史則冠豸。（應劭漢官儀云。侍中冠武弁大冠。加金璫。附蟬爲文。貂尾爲飾。謂之貂蟬。通典云。古者獬豸。後漢輿服志注云。御史四人執法冠。一名柱後。一名獬豸冠。）照影或可羞。短篷釣寒瀨。（不稱其服。則顧影自羞。寧茹蘆笠而無愧也。退之詩。峨峨進賢冠。耿耿水蒼佩。服章豈不好。不與德相對。顧影聽其聲。赬顏汗漸背。太白詩云。事或可羞。何如轉千秋。瀨見前注。）

松柏生澗壑。坐閱草木秋。（選詩曰。鬱鬱澗底松。禮記。季秋之月。草木黃落。）金石在波中。仰看萬物流。（金石見前注。）抗髒自抗髒。伊優自伊優。（後漢趙壹傳。作刺世疾邪賦云。伊優北堂上。抗髒倚門邊。注云。伊優。屈曲佞媚之貌。抗髒。高亢婞直之貌。言佞媚者見親。婞直者見棄。）但觀百歲後。傳者非公侯。（史[illegible]公侯也。）

老作同安守。蹇足信所便。（同安郡即舒州。山谷以足疾。故便于外郡。有辭免吏部員外郎狀曰。重以累年腳疾。拜起艱難。今不堪事。文選謝宣遠詩。四途雖平直。蹇步愧無良。李善注引左傳曰。孟縶之足不良。于行。又謝靈運詩曰。拙疾相倚薄。還得靜者便。老杜詩。還亂到蜀江。臥病遺所便。）胸中無水鏡。敢當吏部銓。（東坡詩。道人胸中水鏡清。按晉書樂廣傳。衛瓘曰。此人之水鏡也。見之瑩然。唐書百官志曰。吏部尚書以三銓之法。官天下之材。時山谷以疾辭吏部郎之召。）恨此虛名在。未脫世糾纏。（文選古詩曰。虛名復何益。賈誼鵩鳥賦曰。禍之與福。何異糾纆。注云。如糾纆索相附會也。鵩未也音墨。此云糾纏。特用其成耳。）夢作白鷗去。江南水如天。（莊子曰。且汝夢爲鳥而厲乎天。夢爲魚而沒于淵。南史梁忠烈世子方等傳。著論曰。吾嘗夢爲魚。因化爲鳥。方其夢也。何樂如之。及其覺也。何憂斯類。柳子厚詩。洞庭春盡水如天。山谷舊有和謝師厚詩云。夢作白鷗去江南水鄉）

（天。又作演雅云。江南春盡水如天。中有白鷗閑似我。亦此意也。）

次韻石七三六言七首

從來不似一物。妄作貫穿九流。（傳燈錄。南嶽懷讓禪師謁六祖。祖曰。什麼物。恁麼來。師曰。說似一物即不中。後漢班固傳曰。司馬遷貫穿經傳。至廣博也。班固傳曰。博貫載籍。九流百家之言。無不窮究。漢書藝文志曰。諸子十家。其可觀者。九家而已。皆不致小說家也。謂儒。道。陰陽。法。名。墨。縱橫。雜。農。凡九家。穀梁序曰。九流分而微言隱。）骨硬非黃閣相。眼青見白蘋洲。（骨硬謂如虎頭。骨體不媚也。謂之詩。豈是陵翻骨相也。王介甫松詩。天骨老硬無皮膚。衞宏漢舊儀。丞相廳事閣曰黃閣。柳惲詩。汀洲采白蘋。日落江南春。柳子厚答衢州詩。非是白蘋洲畔客。還將遠意問瀟湘。）

生涯一九節筇。老境五十六翁。不堪上補黼黻。但可歸教兒童。（真誥曰。楊羲夢蓬萊仙人。拄赤九節杖而視白龍。元符三年。山谷年五十六。王羲之傳。猶欲教子孫以敦厚退讓。）

萬里草荒先壠。六年蟲蠹藜經。（柳子厚謫永州。與許孟容書曰。先墓在城南。無異子弟爲主。惟使僕傭守松柏。芻牧不禁。以成大戾。家有賜書三千卷。尚在善和里舊宅。宅今已三易主。存亡不可知者。）老喜寬恩放去。心似驚波不停。（言歸心如流也。西京賦曰。散似驚波。劉禹錫詩。流水淘沙不暫停。前波未滅後波生。）

爲君試講古學。此非可饋天公。右若花梢胭露。何如松上霜風。（魯論曰。學之不講。是吾憂也。又曰古之學者爲己。蘇子美愛愛歌曰。此樂亦可饋天公。饋天公見前注。謂可寶諸天地。下兩句言古學之有根本。如經霜之松。與溫麗之花。固自不同也。謝靈運詩。花上露猶泫。）

幽州已投斧柯。崇山更用疊何。（書大序曰。誅除霸不足疑。時宰相章惇安置灃州。書曰。流共工於幽州。放驩兜于崇山。又曰。何疑乎驩兜。後漢馮勤傳。帝賜侯霸璽書曰。崇山幽都何可偶。黃鉞一下無處所。注云。鉞斧也。所以戮人。魏都賦曰。蕭斧戮阿以抑刃。盡皆不用也。）且喜鄒陳冠豸。又聞張蓋上坡。（實錄。元符三年三月。陳次升爲殿中侍御史。鄒浩爲右正言。四月。張舜民爲右諫議大夫。龔夬爲左諫議大夫。夬字彥和。浩字志完。舜民字芸叟。豸冠見前注。李宗諤先公談錄云。唐諫議大夫。班在給舍上。一遷爲給事。再遷爲中書舍人。有自他官爲諫議者。班給舍上。故班中戲語曰。隨他上坡。卻須下坡。言遷給舍班復在下也。）

看著莊周枯槁。化爲胡蝶翾輕。人見穿花入柳。誰知有體無情。（此篇山谷自道。老杜詩。穿花蛺蝶深深見。說文云。翾小飛也。荀子曰。喜則輕而翾。莊子曰。有人之形。無人之情。有人之形。故羣于人。無人之情。故是非不得于身。）

欲行水遠山圍。但聞鯤化鵬飛。（上句言未即出蜀。下句言遷除者衆。孟郊詩。山水千萬遶。中有君子行。劉禹錫詩。山圍故國周遭在。）女嫁鬢髮盡白。兄歎江船未歸。（山谷女嫁李搖棠之子去華。文伯時在淮南舒州。兄謂元明。退之寄曰。兩鬢半白頭雖五分亦白其一。老杜詩。猶立見江船。）

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞而夜雨連明戲作二首

肩輿欲到岑公洞。正怯銜泥傍險行。（老杜詩。處疑晴嘗銜泥怯。）定是岑公幽靜境。春江一夜雨連明。（柳子厚石潭記曰。以其境過清。不可久居。乃記之而去。劉禹錫含輝洞述曰。先是所境翳于榛薄。閟其清光。有待而發。）

逆窗高臥雨如繩。恰似糟牀壓酒聲。（老杜詩。頗知禾黍收。已覺糟牀注。）今日岑公不能飲。吾儕鬧健且頻傾。（樂天詩。與健偷閒且勸飲。又云。園林亦要鬧閑置。其義謂今人言鬧早也。）

萬州下巖二首（并序）

萬州之下巖。唐末有劉道者。定州無極人。聞道于雲居膺禪師。爲開巖第一祖。法號道微。自鑿石龕曰。死便藏龕中。不用日時。門人奉其命。二百年矣。來遊者。題詩不可勝讀。莫能起此開巖者。故予作二篇表見之。其一用楊子安韻。其一用王定國韻。

空巖靜發鐘聲響。古木倒掛藤蘿昏。（老杜詩。古木蒼藤日月昏。）莫道吾廬鎖靈骨。時應持鉢到諸村。（百丈人圓寂不可測。傳燈錄。漸源在石霜。覓先師靈骨。金剛經曰。世尊食時。著衣持鉢入舍衛大城乞食。）

寺古松楠老。巖虛塔廟開。（法華經曰。各起塔廟。高千由旬。）僧緣霜麥去。官數荔支來。（上句言僧徒趁熟乞食。下句言寺有荔支。爲官所權。漢書昭帝紀詔曰。往年災害多。今年蠶麥傷。）

石室無心骨。金鋪稱意苔。（司馬相如長門賦曰。擠玉戶以撼金鋪。注云。以金爲門之鋪首。王介甫詩。蒼花稱意紅。）若爲劉道者。挽得鼻頭迴。（傳燈錄。石鞏藏禪師。一日在廚作務次。馬祖問曰。作什麼。曰牧牛。祖曰。作麼生牧。曰一迴入草去。便把鼻孔拽來。祖曰。子真牧牛。師便休去。山谷借用。蓋謂山野殘僧。不遵軌轍。安得道者復生。鞭繩之也。若爲猶言如何。古樂府隴谷歌曰。食糧乏盡若爲活。）

又戲題下巖

往往攜家來托宿。裙襦參錯佛衣巾。未嫌滿院油頭臭。踏破苔錢最惱人。（舊見女子泥滿。指此淨坊也。莊子曰。未解裙襦。文選謝靈運詩。臨圻阻參錯。東坡和蟹公詩云。滿院秋光濃欲滴。老僧倚杖青松側。只怪高聲問不應。瞋余踏破蒼苔色。文選沈休文詩。寶苔綠錢斜。緣苔生。按崔豹古今注。苔錢一名綠錢。）

戲題巫山縣用杜子美韻

（老杜有巫山縣詩。即此韻。所謂臥病巴東久。今年強作歸是也。）

巴俗深留客。吳儂但憶歸。直知難共語。不是故相違。（老杜詩。峯稚深留款。類篇曰。儂我也。吳語。東坡樂府曰。語音猶自帶吳儂。難共語。謂與俗之陋。老杜亦有夔州戲作云。異俗可吁怪。斯人）

（雖進於。檢論曰。五帝雖與言。老杜詩。秋霖妨跋馬。不是故離羣。又詩。諸公歲深莫相違。按左傳曰。非相違也。而相從也。按巫山石刻。巴俗深留客。作詩親我吳儂世遺歸。但作情字。）東縣聞銅臭。江陵換袷衣。（舊作山谷故云銅臭乃退之。聽蟹蒼見蜎之意。蓋過巫山用銅錢也。按巫山江上有二石。俗謂之銅錢鐵錢堆。蓋與歸州巴東縣相接。荊渚自此分界。後漢崔寔傳曰。從兄烈入錢五百萬得爲司徒。其子鈞曰。論者嫌其銅臭。江陵即荊南。山谷度至此時已初夏矣。潘岳秋興賦曰。藉莞蒻。御袷衣。注云。袷衣無絮也。音古洽反。）丁寧巫峽雨。慎莫暗朝暉。（漢書谷永傳注云。丁寧謂再三告示。巫峽雨見前注。老杜詩。久雨巫山暗。朝暉謂神女。宋玉神女賦曰。其始來也。耀乎若白日初出照屋梁。文選日出東南隅行。日扶桑升朝暉。）

和王觀復洪駒父謁陳無己長句（王蕃字觀復。沂公之族。官閩中時多以書從山谷問學。至是自京師來。會山谷于荊州。洪芻字駒父。山谷之甥也。陳無己元符三年冬爲秘書正字。）

陳君今古焉不學。清渭無心映涇濁。（論語子貢曰。夫子焉不學。而亦何常師之有。涇渭見前注。退之詩。清濁映汙渠。）漢官威儀重九鼎。集賢學士見一角。（上句此見前注。意謂無己有前輩典刑。是爲士林之重。下句言無己人中之瑞。世所罕有。老杜詩。集賢學士如堵牆。觀我落筆中書堂。北史文苑傳序曰。學者如牛毛。成者如麟角。春秋感精符曰。麟一角。明海內共一主也。）王侯文采似於菟。洪甥人間汗血駒。（並見前注。）和將聞道城南隅。無屋正借船官居。（老杜詩。仙老暫相將。莊子黃帝見廣成子曰。敢問至道之精。南史張融傳。武帝問融住在何處。答曰。陸處無屋。舟居無水。後融從兄緒言融未有居止。權牽小船于岸上住。帝大笑。漢書地理志。京兆有船司空。注曰。本主船之官。遂以爲縣。世說陶公作荊州時。敕船官悉錄鋸木屑。）有書萬卷繞四壁。樵蘇不爨談至夕。（文選應休璉書曰。幸有袁生。時步玉趾。樵蘇不爨。清談而已。談至夕見前注。）主人自是文章伯。鄰里頗怪有此客。（老杜詩。海內文章伯。湖邊意緒多。晉謝安傳。桓溫謂左右。頗嘗見我有如此客不。）食貧各仕天一方。佳人可思不可忘。（詩曰。三歲食貧。選詩曰。各在天一方。按漢書西域傳烏孫公主歌曰。吾家嫁我兮天一方。世說謝太傅云。安北見之。乃不使人厭。然出戶去。不復使人思。此反而用之。詩曰。有匪君子。終不可諼兮。注云。諼忘也。）河從天來砥柱立。愛莫助之涕淋浪。（詩無己獨立于頹波之間。惜其不能助之也。漢張騫尋河源與織女相遇。故曰河從天來。王介甫詩。老工取河天上落。砥柱見前注。大雅詩曰。維仲山甫舉之。愛莫助之。楚詞曰。攬茹蕙以掩涕兮。霑余襟之浪浪。稽叔夜琴賦曰。紛淋浪以流離。）

以古銅壺送王觀復

隨俗易汩沒。從公常糾紛。（子虛賦曰。交錯糾紛。）我觀王隆化。入猶不改薰。（隆化謂南平軍。左傳曰。一薰一蕕。十年尚猶有臭。注云。薰香草。蕕臭草。此引用言觀復不爲從俗及作吏所移。）未見蛇起陸。已看豹成文。（陰符經曰。龍蛇起陸。豹成文見前注。）愛君古人風。古壺投贈君。（魏志毛玠傳。太祖以素屏風素憑几賜玠曰。君有古人之風。故賜君古人之服。）酌酒時在傍。可用弭楚氛。（楚氛喻俗惡之氣。左傳曰。楚氛甚惡。周禮小祝。彌災兵。注云。彌讀若牧。牧安也。按弭與彌同。）問君何以報。直諒與多聞。（文選四愁詩曰。美人贈我金錯刀。何以報之英瓊瑤。論語曰。益者三友。友直。友諒。友多聞。）

病起荊江亭即事十首

翰墨場中老伏波。（選詩云。槃驚翰墨場。後漢劉尚擊五溪蠻。伏波將軍馬援年六十二。請被顧盼以示可用。樂天詩曰。政事堂中舊宰相。制科場裏老將軍。柳子厚獻弘農公詩。辭摇翰墨場。）菩提坊裏病維摩。（華嚴經。佛在菩提道場。始成正覺。涅槃經云。道樹坊招提。則生不動國。維摩經曰。毗耶離城中有長者名維摩詰。其以方便。現身有疾。兩句皆山谷自道。）近人積水無鷗鷺。時有歸牛浮鼻過。（文選魏都賦曰。迴淵漼。積水深。老杜詩。卑枝低結子。北歩頭吟。陳詠詩曰。隔岸水牛浮鼻渡。傍溪沙鳥點頭行。此本陋句。一經妙手。神彩頓異。山谷此句。當有所指。或云。速判陳舉。頗以爲隱。其後遂有宜州之行。）

維摩老子五十七。（山谷生于慶曆五年乙酉。建中靖國元年辛巳。五十有七。）大聖天子初元年。（退之序。天子大聖。是歲正月。徽考初改元建中靖國。宋庠紀年通譜。宋漢文帝後元元年。注曰。避國追改後字。以別初元。老杜詩云。屆躡上元初。亦謂徽宗之初元年也。）傳聞有意用幽側。病著不能朝日邊。（文選沈約恩倖論曰。明揚幽側。唯才是與。注引尚書曰。明明揚側陋。老杜詩。朝覲從容問幽側。勿云江漢有垂綸。又云。明光起草人所羨。肺病幾時朝日邊。用劉寬傳中書明帝語。皆詩亦載其事。具前注。山谷辭免吏部員外郎狀曰。臣到荊南。即苦癰疽發于背脅。今方少減。伏乞除臣江淮令入差遣。）

禁中夜半定天下。（元符三年正月己卯。哲廟上昇。黎明。欽聖太后召徽考自端邸入立。大策先定于禁中矣。後漢安帝紀曰。太后定策禁中。其夜使鄧騭迎帝。蘇子由作宣仁挽冊文。策自中定。與天爲謀。大抵亦此類也。）仁風義氣徹修門。（後漢肅宗詔曰。仁風翔于海表。威霆行乎鬼區。禮記鄉飲酒曰。此天地之義氣也。宋玉招魂曰。魂兮歸來入脩門些。注。修門謂郢城門也。按今江陵縣。故楚郢都之地。山谷適寓此邦。因以寄其言。遷客皆得歸。雖復屈原沈湘之歎也。）十分整頓乾坤了。（老杜洗兵馬行。整頓乾坤濟時了。）復辟歸來道更尊。（元符三年正月。欽聖憲肅同聽分軍國事。七月歸政。下詔曰。皇帝聰明睿智。日躋萬幾。益習況山陵奉就緒。引復有期。或不知止。則豈不蹈古人所戒。而失復子明辟之義哉。老子曰。道之尊。德之貴。莫之爵而常自然。）

成王小心似文武。（詩曰。維此文王。小心翼翼。老杜洗兵馬行。成王功大心轉小。蓋指廟之成王。非周成王。山谷此句語闊而意異。專以成周比徽廟也。）周召何妨略不同。（漢書梅福傳曰。周公上聖。召公大賢。猶有不相說。著于經典。兩不相損。今每有一事。羣臣同聲。得無非其美者。）不須要出我門下。實用人材即至公。（蓋欲調停黨人也。韓退之作柳子厚墓誌曰。諸公要人。爭欲令出我門下。退之詩曰。得那閑官即至公。）

司馬丞相昔登庸。詔用元老超羣公。（哲廟初。溫公以知陳州過闕。拜門下侍郎。遂爲右僕射。書曰。疇咨若時登庸。詩曰。羣公先正。）楊綰當朝天下喜。（唐書肅宗相楊綰。制下。士相賀于朝。）斷碑零落臥秋風。（溫公在政府一年而薨。歸葬陝府夏縣。賜碑額曰清忠粹德。紹聖初。以監察御史周秩言。追所贈官及所賜神道碑額。仍磨毀碑文。事具實錄。）

死者已死黃霧中。（紹聖竄逐諸人。如呂大防。劉摯。梁燾。范祖禹。皆前死于嶺嶠之鄉矣。老杜詩。死者長已矣。東漢馬后傳曰。黃霧四塞。）三事不數兩蘇公。（徽考初政。相韓忠彥。又相曾布。于時蘇東坡歸自昌化。子由歸自循州。詩曰。三事大夫。注謂三公。）豈謂高才難駕御。空歸萬里白頭翁。（魏志劉廙傳注。零陵先賢傳曰。周不疑有異才。魏太祖心忌不疑。欲除之。文帝諫以爲不可。太祖曰。此人非汝所能駕御也。漢書車千秋傳曰。臣嘗夢見一白頭翁。）

文章韓杜無遺恨。（此謂東坡。杜牧之詩曰。杜詩韓筆愁來讀。似倩麻姑癢處搔。謂子美退之也。老杜詩。蕭喪無遺恨。波瀾獨老成。）草詔陸贄傾諸公。（唐書陸贄爲德宗學士。從狩奉天。逝詔日數百。他學士筆）

（胝不得下。蔑豈沛然有餘。）玉堂端要真學士。（一本作直學士。）須得儋州禿鬢翁。（昌化郡。漢儋耳郡。唐皆立儋州。東坡謫有詩曰。張融脂素胼。禿翁特用灌夫傳中語耳。東坡歸自儋海。鬢髮盡脫。）

閉門覓句陳無己。對客揮毫秦少游。（二君實錄也。無己名師道。少游名觀。老杜詩云。覓句新知律。又云。揮毫落紙如雲煙。）正字不知溫飽未。西風吹淚古藤州。（無己坐蘇黨廢。而自棣學教授除秘書省正字。少游自雷州放還。至藤州。卒于光化亭上。初少游夢中作長短句。有醉臥古藤陰下之語。竟若讖云。後漢皇甫規傳曰。退不得溫飽以全命。）

張子耽酒語蹇吃。聞道潁州又陳州。（張文潛嗜酒。晚有末疾。建中靖國元年。除太常少監。執政以御史陳次升言其疾病。出知潁州。尋改陳州。又改潁州。老杜詩。平生老耽酒。世說載頌貴秦子羽云。此數子者。或蹇吃無宮商。或尪陋希言語。唐人薛能詩曰。何處避煩惱。徐州又許州。）形模彌勒一布袋。（文潛素肥。晚益甚。劉明仲有詩。形模婦女笑。傳燈錄。明州布袋和尚。形裁腲脮。蹙額皤腹。言彌勒化身也。）文字江河萬古流。（老杜詩云。王楊盧駱當時體。輕薄為文哂未休。爾曹身與名俱滅。不廢江河萬古流。）

魯中狂士邢尚書。（吏部尚書邢恕也。孟子曰。孔子在陳。何思魯之狂士。恕為人喜進取。故云。）本意扶日上天衢。（王介甫作韓魏公輓詞曰。翊扶日轂上天衢。言援立英廟。恕附蔡確。妄以策立之功自任。誣謗宣仁太后。起黨錮禍。至是以左正言陳瓘論列。謫知隨分司西京。均州居住。此意用取日虞淵。洗光咸池。）惇夫若在鐫此老。不令平地生崎嶇。（恕于無事中造出許事。可謂平地生崎嶇。惇夫。恕之子居實。字惇夫。少有俊聲。知所嚮尚。非其人。必不交。父子不義。死時纔二十七。唐宣傳曰。故使嫌乎鐫令。注謂琢鑿也。孟郊詩。小人智慮險。平地生太行。文選張平子南都賦曰。上平衍而曠蕩。下蒙籠而崎嶇。李善注引廣雅曰。崎嶇。傾側也。）

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首

（鄒永年。字天錫。其名姓見于山谷所作江陵承天院浮圖記。松滋縣隸江陵府。）

松滋縣西竹林寺。苦竹林中甘井泉。巴人漫說蝦蟆培。試裹春芽來就煎。（張又新水記曰。峽州扇子峽。石中突然泄水。獨清冷。石狀如龜[illegible]。俗謂之蝦蟆石。其水煎茶第一。東坡詩。[illegible]蟆培。方冬脫[illegible]。）

天將金闕真黃色。借與洞庭霜後橙。（史記曰。齊威宣使人求蓬萊、方丈、瀛洲。此三山。黃金白銀為宮闕。洞庭霜見前注。老杜詩。霜橙壓香橘。）松滋解作逡巡麴。壓倒江南好事僧。（續仙傳。殷七七詩曰。解醞逡巡酒。能開頃刻花。江南僧當是山谷自謂。壓倒見前注。）

新收千百秋蓮菂。剝盡紅衣擣玉霜。（蓮菂見前注。唐人趙嘏詩曰。紅衣落盡渚蓮愁。裴鉶傳奇。載樊夫人詩曰。一飲瓊漿百感生。玄霜擣盡見雲英。黃庭內景經云。子丹進饌肴正黃。乃曰瓊膏及玉霜。）不假參同成氣味。跳珠椀裏綠荷香。（後漢魏伯陽有周易參同契。演丹經之奧旨。此借用。言不雜以他物。樂天詩。露荷珠自傾。風竹玉相戛。晏元獻公雨後詩曰。荷滾跳珠[illegible]碧荷。）

次韻答黃與迪

和氏有尺璧。楚國無人知。青山抱國器。歲月忽如遺。但使玉非石。果有遭逢時。（韓非子曰。楚人卞和得玉璞于楚山中。獻之厲王。使玉人相之。曰石也。王以和為誑。刖其右足。及武王即位。又獻之。復相曰石也。刖左足。及文王即位。和乃抱其璞而哭于楚山。三日三夜。泣盡繼之以血。王使玉人治之。得寶玉。遂名曰和氏之璧。漢書韓安國傳曰。唯天子以為國器。谷風詩。棄予如遺。楚辭云。如人行道遺忘物。忽然不省存否。）

吾宗固神秀。天乃晚成之。（[illegible]比部蕭郎中詩曰。吾宗固神秀。體物寫謀長。老子曰。大器晚成。）蘭芳深九畹。嚼味挹三危。（家語曰。芝蘭生于深林。不以無人而不芳。楚辭曰。予既滋蘭之九畹。注云。十二畝為畹。呂氏春秋。伊尹說湯曰。水之美者。有三危之露。泂酌詩云。挹彼注茲。）流俗不顧省。古人可前追。（孟子曰。同乎流俗。合乎汙世。韓府君墓誌曰。進[illegible]州司丁某至顧省其家。蜀志呂凱傳曰。古人不難追。）何中淺斐賦。自貴知音希。（漢書司馬相如傳曰。相如奏大人賦。天子大悅。飄飄有凌雲氣。游天地之間意。文選古詩曰。不惜歌者苦。但傷知音希。）淵源學未淺。孝友家正肥。（漢書董仲舒贊曰。考其師友淵源所漸。猶未及乎游夏。禮記禮運曰。父子篤。兄弟睦。夫婦和。家之肥也。）與世殊軌轍。三黜理亦宜。（吳都賦曰。蓋乃顏鄙之執轍。三黜見論語。退之詩。殺卿理亦宜。）吳溪浣紗女。不用朱粉施。（寰宇記越州會稽縣事曰。縣東六里有土城山。句踐索美女獻吳王。得諸暨苧蘿山賣薪女西施鄭旦。先習步于土城山。山邊有石。是西施浣紗石。宋玉登徒子好色賦曰。東家之子。著粉則太白。施朱則太赤。）吾伊風塵子、市門自夸毗。（史記貨殖傳曰。刺繡文不如倚市門。詩曰。天之方懠。無為夸毗。注云。夸毗以體柔人也。）我作僰道囚。三年始放歸。（僰道即戎州。虞今為敘。）邂逅終日語。貽我五字詩。（詩曰。邂逅相遇。適我願兮。）何如秋雨晴。遠峯拔修眉。（言其嵩秀。選詩曰。遠峯隱半規。退之南山詩。天空浮修眉。按西京雜記。文君眉色如望遠山。曹子建洛神賦曰。雲髻峨峨。修眉連娟。）老馬甘伏櫪。坐看天驥馳。（魏武帝歌曰。老驥伏櫪。志在千里。顏延之赭白馬賦曰。漢道亨而天驥呈才。）灑掃清樾下。當為果茅期。（樾見前注。）光陰去易失。日月轉兩儀。（文選江文通別賦曰。明月白露。光陰往來。漢書蒯通傳曰。時者難得而易失。繫辭曰。易有太極。是生兩儀。疏云。不言天地而言兩儀。指其物體。）仲氏有東園。花竹深可依。寸步不往來。千里當夢思。（詩曰。仲氏吹箎。退之詩。寸步雖往。始知命。老杜詩。[illegible]夢思。太白詩。君留洛北愁夢思。）幾時開後戶。扶策方自茲。（劉禹錫詩。見擬移居作鄰里。不論時節請開關。文選謝裝曰。扶策在道。不敢停留。文選任彥昇詩。崎嶇方自茲。）

次韻謝與迪惠所作竹五幅

吾宗墨修竹。心手不自知。（枚乘菟園賦曰。修竹檀欒。夾池水。莊子輪扁曰。得之于手。而應于心。口不能言。有數存焉于其間。）天公造化爐。攬取如拾遺。（造化爐見前注。漢書梅福傳曰。舉秦如鴻毛。取楚若拾遺。）風雪煙霧雨。榮悴各一時。此物抱晚節。君又潤色之。（淵明詩。草木有常理。霜露榮悴之。樂天栽松詩曰。愛君抱晚節。憐君含直文。論語曰。東里子產潤色之。）抽萌或發石。懸箨有阽危。（爾雅曰。筍。竹萌也。韓孟有聯句曰。凍芽強抽萌。懸箨。謂引籜也。前漢食貨志賈誼曰。安有為天下阽危者若是而上不驚者。注云。阽音閻。欲墜之意。）林梢一片雨。造次以筆追。（魯論注云。造次。急遽也。東坡作文與可畫竹記曰。振筆直遂。以追其所見。）猛吹萬竅作。微涼大音希。（老子曰。大音希聲。柳公權詩。殿閣生微涼。）霜兔束毫健。松煙泛硯肥。（法書苑飽。）盤桓未落筆。落筆必中宜。（盤桓。蓋用莊子。宋元君解衣般礴。臝之意。易比卦曰。盤桓利安貞。）今代捧心學。取笑如東施。（捧心見前注。鄰友騶。宋稗郭東鄰詩曰。借問東鄰效西子。何如郭素擬王軒。按寰宇記。越州諸暨縣有西施家。東施家。）或可遺巾幗。還與如辛毗。（漢書杜欽曰。忠謀者遲奧。復守和解。注云。遲奧生騎不前之意。晉宣帝紀。帝與諸葛亮對壘。朝廷

（命帝持節以候其變，亮遺帝巾幗婦人之飾，帝怒表請決戰，天子不許，乃遣辛毗杖節爲軍師以制之。）生枝不應節，亂葉無所歸。（東坡作文與可畫偃竹記曰，竹之始生，一寸之萌耳，而節葉具焉，自蜩腹蛇蚹以至于劍拔十尋者，生而有之也，今畫者乃節節而爲之，葉葉而累之，豈復有竹哉。）非君一起予，衰病豈能詩。（起予見前注。老杜詩，滿休起我病，微笑索題詩。）憶君初解鞍，新月挂彎后。夜來上金鏡，坐歎光景馳。（鮑明遠翫月詩，始見西南樓，纖纖似玉鉤，末映東北墀，娟娟似蛾眉。李賀詩，長眉對月鬥彎環。太白詩，月上飛天鏡。曹子建箜篌行曰，光景馳西流。）我有好東絹，晴明要會期。（老杜雙松圖歌曰，我有一匹好東絹，重之不減錦繡段，已令拂拭光凌亂，請公放筆爲直幹。樂天詩曰，晴明好天氣。後漢書梁竦詩曰，念別無會期。按戰國策魏文侯曰，豈可不一會期哉。）猗猗淇園姿，此君有威儀。（淇澳詩曰，瞻彼淇澳，綠竹猗猗。又曰，瑟兮僩兮，赫兮咺兮。注云，威儀容止宣著也。淇園見前注。）願作數百竿，水石相因依。（選詩云，灌木相因依。）他年風動壁，洗我別後思。（唐人李益，竹窗聞風寄司空曙詩，開門風動竹，知是故人來。此用其意。文選阮嗣宗詩，回風吹四壁。淵明送殷參軍詩序曰，且爲別後相思之資。退之詩，雖乖作歎詩，君子別後覽，又云，寄物別時苦，勿作別後思。）開圖慰滿眼，何時逢臻茲。（老杜詩，君來慰眼前。漢書霍去病傳曰，遂臻月氏。司馬相如傳曰，符瑞臻茲。）

山谷內集詩注卷十五

戲簡朱公武劉邦直田子平五首

不趨吏部曹中版，且踰高沙湖裏魚。（山谷辭吏部郎之命，故不持手版以趨省曹。諸宮舊事曰，王琳爲縮表以刺時，有曰，高沙老女弄有意于羅縮白鯆女兒，豈期心于殊製。注云，江陵西二十里有高沙湖，其中多魚。）雖無季子六國印，要讀田郎萬卷書。（史記蘇秦傳，秦過洛陽，其嫂謝曰，見季子位高金多也。秦喟然歎曰，使我有洛陽負郭田二頃，吾豈能佩六國相印乎。譙周注，秦字季子。三輔決錄注曰，田鳳爲尚書郎，容儀端正，靈帝目送之，回題柱曰，堂堂乎張，京兆田郎。此借用以戲子平。）

猷伯可解褒寵嘲，孔方定非金石交。（猷伯褒寵，皆見前注。漢書揚雄有解嘲，此借用。魯褒錢神論曰，親之如兄，字曰孔方。金石交亦見前注。）君看劉郎最多智，昨者火事幾焚巢。（言禍患所來，非智慮所及，況貧富有定數，安可以智力求之耶。劉郎謂邦直。劉禹錫詩曰，前度劉郎今又來。此借用。魏志武帝紀注，魏書曰，曹公事有四目兩口，但多智耳。繼廢經曰，火事如故，而不爲害。易旅卦之上九，鳥焚其巢，旅人先笑後號咷。）

劉郎好詩又能文，方我奔竄義甚敦。（奔竄謂赴黔中時，取道荊南，此詩蓋追記往事也。文選曹子建詩曰，親交義在敦。退之江漢答孟郊詩云，嗟我與夫子，此義每可敦。）爲親未葬走人

門，閉門御掃不足論。（爲親之故，未免俯仰世間，此外皆不足道，閉門御掃可也。文選江文通恨賦曰，至乃敬通見抵，罷歸田里，閉關御掃，塞門不仕。李善注引司馬彪續漢書曰，馮敬通閉門御掃，非德不交。）朱家塤篪好兄弟，陋巷六經葵莧秋。（詩曰，伯氏吹壎，仲氏吹篪。）我卜荊州三畝宅，讀田家書從之游。（楚詞，屈原有卜居。東坡詩，勸我試求三畝宅，從公已覺十年遲。王介甫作杜甫畫像詩云，願起公死從之游。按文選沈休文詩，所願從之游，寸心于此足。退之送諸葛覺詩云，今子從之游，學問得所欲。）

朱公趨朝瘦至骨，歸來豪健踞胡牀。曰看省曹閽者面，何如田家侍兒妝。（列子曰，子貢七日不食，以至骨立。晉書桓伊傳，下車踞胡牀，作三調。田家侍兒，蓋紀實，事見下水仙花注。）

次韻益修四弟（黃友益字益修，侍御史昭之第三子也。）

精晚菊未花，節物亦可嘉。（文選陸士衡擬古詩，踟躕感節物，我行已永久。）欣欣登高侶，提雨占暮霞。（山谷自注，諺云，朝霞不出門，暮霞行千里。○漢書，登高能賦，可爲大夫。費長房九日登高飲。）楚人醞菉豆，輕碧自相誇。（山谷時在荊州，荊州即楚地，故後詩有渚宮之句，謂以菉豆爲麴而醞酒也，其色帶碧，今人謂之竹光酒云。）老夫不舉酒，嚥嗽鳴兩車。（黃庭經曰，口爲玉池太和官，漱咽靈液災不干。兩車謂頰車也。左傳曰，輔車相依。）良辰與美景，客至但成嗟。（文選謝靈運擬魏太子鄴中集詩序曰，天下良辰美景賞心樂事，四者難并。淵明九日閑居詩序云，余閑居，愛重九之名，秋菊盈園，而持醪靡由，空服九華，寄懷于言。）

以峽州酒遺益修復繼前韻

令節不把酒，新詩徒拜嘉。（退之聽彈琴詩序曰，罷設三令節，詔羣有司飲酒以樂。按唐書，貞元四年詔，正月晦日、三月三日、九月九日三節日，任百僚追賞爲樂。退之詩，把酒對南山。左傳曰，敢不拜嘉。）顧憶宋玉賦，登高氣成霞。（宋玉有高唐神女賦，登高見氣成霞。言文章之氣，蔚然如此。荊州古楚地，而宋玉楚人，故因九日登高遂及此事。曹子建七啟曰，慷慨則氣成虹蜺。蜀都賦曰，舒丹氣而爲霞。）渚宮但衰柳，朝雲爲誰誇。（杜佑通典曰，江陵縣有楚渚宮。朝雲見宋玉高唐賦，已具前注云。）吾宗憶古恨，流涎過麴車。一壺澆往事，聊送解愁嗟。（解，一作耐。老杜詩，吾宗固神秀。東京賦曰，望先帝之舊墟，慨長思而懷古。老杜歌曰，道逢麴車口流涎。又詩，吟詩解歎嗟。謝靈運詩，三江事多往。）

謝益修四弟送石屏

石似江滄落日明，鸕鶿鳥鵲滿沙汀。小兒皆相能文字，乞與班班作硯屏。（文選任彥昇詩，滄江路窮此。老杜詩，山頭落日半輪明。又詩，鸕鶿西日照，曬翅滿魚梁。班班見山谷在荊州與楨敦禮帖，乞硯山欲與同僧試研，且云，闔借知命幼子小字也。此詩所指蓋此耶。耶皆相見前注。）

戲答王觀復酴醾菊二首

誰將陶令黃金菊，幻作酴醾白玉花。小草真成有風味，東園添我老生涯。（小草見前注。）

呂園未肯輕沽我，且寄田家砌下栽。他日秋花如重九，滿香知自故人來。（山谷在荊州，與歐陽元老帖曰：城東呂氏園竹木已老，又寬敞有經行之地。此欲得之，然託人往問，語頗再三，難共語也。又有與人帖云：擬致酴醾數本，皆煌煌成叢，但不花耳。方送田家培植之。○論語曰：求善賈而沽諸。注云：沽，賣也。）

戲答王子予送淩風菊二首

病來孤負鸕鷀杓，禪板蒲團入眼中。（太白詩：鸕鷀杓，鸚鵡杯。傳燈錄：龍牙禪師傳，師在翠微時，問如何是祖師意？翠微曰：與我過禪板來。師遂過禪板，翠微接得便打。又問臨濟，如何是祖師意？臨濟曰：與我過蒲團來。師遂過蒲團，臨濟接得便打。老杜詩：江村野堂爭入眼。）浪說閒居愛重九，黃花應笑白頭翁。（閒居重九見前注。下句大似東坡詩：人老簪花不自羞，花應羞上老人頭之意。）

王郎顛病金甌酒，不耐寒花晚更芳。瘦盡腰圍怯風景，故來歸我一枝香。（晉書王導傳：周顗曰：風景不殊，舉目有河山之異。春秋經：鄭伯使宛來歸祊。又齊人歸我濟西田。）

謝王子予送橄欖

方懷味諫軒中果，忽見金盤橄欖來。（元注云：戎州蔡次律家軒外有餘甘，余名之曰味諫。○味諫，言餘甘初苦而終有味。南史劉從之傳：以金柈貯橄欖一斛。橄欖見下注。）想共餘甘有瓜葛，苦中真味晚方回。（陳藏器本草曰：菴摩勒，人食其子，先苦後甘，故曰餘甘。晉書王悅傳：導之子也。導與奕棋，爭道，笑曰：相與有瓜葛，那得為爾耶。歐陽公詩：又如食橄欖，真味久愈在。東坡橄欖詩云：待得微甘回齒頰，已輸崖蜜十分甜。）

以椰子小冠送子予

漿成乳酒醺人醉，肉截鵝肪上客盤。有核如匏可彫琢，道裝宜作玉人冠。（交州記曰：椰子中有漿，飲之得醉。圖經本草曰：椰子出嶺南州郡，實大如瓠，殼圓而堅，裏有膚，至白如豬肪，厚半寸許，味亦似胡桃。膚裏有漿如乳，飲之冷而氣醺者。杜詩：小瓶乳酒下青雲。退之詩：鵝肪截佩璜。）

呈楊康國

君家秋實羅浮種，已作纍纍半拂牆。莫遣兒童酸打盡，要看霜後十分黃。（韓詩外傳云：秋得食其實。劉禹錫詩曰：盧家奕之秋實。唐盧氏雜說云：明皇、德宗幸蜀年，浙西奏：羅浮山柑子皆不結子，此其異也。按太湖中亦有羅浮山。老杜詩：兒童莫信打慈鴉。）

又戲呈康國

整冠行客莫先嘗，楊子家無數例嘗。假借滿霜令弄色，何添寒日與爭黃。（古樂府曰：君子防未然，不處嫌疑間。瓜田不納履，李下不整冠。豳詩曰：九月肅霜。老杜詩：柳條弄色不忍見。句法蓋黃氏家語云。）

次韻馬荊州（馬城字中玉）

六年絕域夢刀頭，判得南還萬事休。（山谷竄黔戎凡六年。漢書：趺宣上書訟陳湯曰：討絕域不羈之君。古樂府云：何當大刀頭，破鏡飛上天。吳兢解題云：刀頭有環，問何時當還也。夢刀頭借用王濬夢三刀事。柳子厚詩曰：一生判卻休。諸老南遷到頭。劉禹錫詩：黃蛇相看萬事休。）歸誰訓石渠劉校尉，來依絳帳馬荊州。（漢書劉向傳：講論五經於石渠。元帝時廢十餘年，成帝以向為中壘校尉。山谷自館閣遷貶，故用以自況。後漢書馬融傳曰：桓帝時為南郡太守。又曰：常坐高堂，施絳紗帳，前授生徒，後列女樂。按南郡即今荊南。）霜髭雪鬢共看鏡，菜糝菊英同送秋。他日江梅臘前破，還從天際望歸舟。（老杜有江梅詩云：梅蕊臘前破，梅花年後多。謝朓詩：雪中辨江樹，天際識歸舟。中玉維揚人，官滿明年之冬，道出當塗，于時山谷已赴太平州，故有望歸舟之語。山谷題跋刻版闕中字跡圖曰：維揚馬中玉觀于上藍寺。）

和中玉使君晚秋開天寧節道場

江南江北盡雲沙，車騎東來風旆斜。倒影樓臺開紫府，得霜籬落臉黃花。（文選謝靈運詩：江南倦歷覽，江北曠周旋。漢書司馬相如傳曰：時從車騎，雍容閒雅。倒影見前注。退之詩：青春白日映樓臺。荊南有紫府觀。抱朴子曰：項曼都自言到天上，過紫府。樂府道思道神仙篇曰：瓊軒遊紫府，風闕立丹梯。禮記月令：季秋之月，菊有黃華。淵明詩：采菊東籬下。抱朴子曰：為洪崖落韻缺。）釣溪築野收多士，航海梯山共一家。（尚書中候曰：呂望釣磻溪水，釣其涯，得玉璜。書曰：說築傅巖之野。詩曰：濟濟多士。後漢書：梯山棧谷，望風響從。文選顏延年曲水詩序曰：梯山航海，踰沙軼漠之貢。禮記曰：聖人能以天下為一家。）想見星壇觀燈燭，步虛聲裏靜無譁。（孟郊詩：因怪星宿壇。按南斗經曰：修設兩壇，二斗同壇一壇，各依斗星。莊子曰：堯觀乎華，華封人曰：嘻，聖人。請祝聖人，使聖人壽。本事詩：許渾詩曰：天風吹下步虛聲。按吳兢樂府解題曰：步虛詞，道觀所唱，備言衆仙縹緲輕舉之美。書曰：嗟人無譁。）

入窮巷謁李材叟翹叟戲贈兼簡田子平三首

紫冠黃鉏網絲窠，蝶繞蜂圍柰晚何。（元注云：紫冠，雞冠。黃鉏，黃菊。○集韻云：鉏，金花飾也，音田，又音鈿。退之城南聯句云：絲窠掃還成。）二叟居家如避世，閉門自少俗人過。（用退之竹洞詩意。）

只可閑中安止止，誰能鐵裏鬪錚錚。田多穀少無人會，豈似無田過一生。（莊子曰：瞻彼闋者，虛室生白，吉祥止止。後漢書劉盆子傳：徐宣等叩頭曰：今日得降，猶去虎口，歸慈母。光武曰：卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。北夢瑣言：溫庭筠二十五舉，姻親勸令謁舉求官。簡曰：譬如一生無成，更隨五舉。樂天詩：譬如原是九江人。）

田郎杞菊荒三徑，文字時追二叟游。萬卷藏書多未見，老夫端擬乞荊州。（陸龜蒙有杞菊賦。田千乘荊南人。其家多書。未見書具前注。南史，王僧孺聚書垂三萬卷。）

次韻答馬中玉三首

雨入紗窗風蘸船，菊花過後早梅前。錦江春色來人醉，也到壺中小隱天。（老杜詩，漫釃船頭折，杯乾興即空。又云，錦江春色來天地。壺公見前注。文選王康琚詩曰，小隱隱陵藪，大隱隱朝市。太白詩，壺中別有日月天。山谷時旅寓沙市，故有小隱之句。）

卷沙成浪北風顛，銜尾千艘不敢前。匝岸水居皆有酒，行人得意買江天。（劉禹錫詩，卷起沙堆似雪堆。老杜詩，鷗來急雨春風顛。漢書武帝紀曰，舳艫千里。注云，言其船多，前後相銜。東坡樂府曰，船尾連相銜。文選王仲宣詩，連舫踰萬艘。西京雜記，滕公馬不肯前。老杜詩，瀟灑無限景，恣意買江天。）

仁氣已蒸全楚盡，同雲欲合落江前。爭春梅柳無三月，對雪樽罍屬二天。（上句以指中玉。仁氣見禮記鄉飲酒。孟浩然洞庭詩，氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。詩曰，上天同雲，雨雪雰雰。老杜詩，天邊梅柳樹，相見幾回新。二天見前注。）

次韻中玉早梅二首

梅蕊爭先公不嗔，知公家有似梅人。何時各得自由去，相逐揚州作好春。（莊子曰，見似人者而喜。老杜詩，東閣官梅動詩興，還如何遜在揚州。此時對雪遙相憶，送客逢花可自由。樂天詩，好作開成第二春。）

折得寒香不露機，小窗斜日兩三枝。羅帷翠幕深調護，已被遊蜂聖得知。（此詩亦似戲中玉之歌舞者。李賀將進酒曰，羅幃繡幕圍香風。漢書張湯傳，調護之尤厚。退之盆池詩，夜中青蛙聖得知。）

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇，水沉爲骨玉爲肌。暗香已壓酴醾倒，只比寒梅無好枝。（漢書吳王濞傳曰，亦一奇也。老杜詩，秋水爲神玉爲骨。退之馬少監墓誌曰，肌肉玉雪可憐。酴醾見前注。水仙叢生，故云無好枝。）

淤泥解作白蓮藕，糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管，隨緣流落小民家。（元注云，時聞民間事如此。○柳子厚詩，糞壤擢樹蘖，稀若擷鳳英。左傳曰，蘭有

國香，人服媚之。秦少游樂府，亦有醫殺人天不管之句。○此詩蓋山谷借以寓意也。按高子勉所作國香詩序云，國香，荊渚田氏侍兒名也。黃太史自南溪召爲吏部副郎，留荊州乞守當塗待報，所居即此女子鄰也。太史偶見之，以爲幽閑姝美，目所未睹。後其家以嫁下俚貧民，因賦此詩以寓意，俾予和之。後數年，太史卒於嶺表。當時賓客雲散，此女既生二子矣。會荊南歲荒，其夫鬻之田氏家。田氏一日邀予置酒，出之，掩抑困悴，無復故態。坐間話當時事，相與感歎。予請田氏名曰國香，以成太史之志。政和三年春，京師會表弟汝陰王性之，問太史詩中本意，因道其詳，乃爲賦之。詩曰，南溪太史還朝晚，息駕江陵頗從款。探春有詠水仙花，可惜國香天不管。將花託意爲羅敷，十七未有十五餘。宋玉門牆紛貴從，蓋歸庭戶惟賢居。十年目色遙成處，公更不來天上去。已嫁鄰姬窈窕姿，空傳墨客悲秋句。聞道離鸞別鶴悲，溪蹤無覓蛾眉。桃李結子風吹後，巢燕行雲夢足時。田郎好事知渠久，願贈明珠同石友。殊怜憔悴疑洛浦妃，風流閑可盡。側寶髻犀梳金鳳翹，樽前初識蕭娘臉，來遇杜牧應須世。恐殺蘇州也合歸。卻把水仙花說似，猛省西家黃學士，乃能知妾妾當時，悔不許空作黃字。王子初閑話此詳。衆詩疑與淺深流，只令幽夏無方法，徒使田郎號國香。此詩和者甚衆，故併錄之。）

王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作詠

凌波仙子生塵襪，水上輕盈步微月。（洛神賦曰，凌波微步，羅襪生塵。曲云微月，蓋言纖如新月之狀。詩曰，彼月而微。）是誰招此斷腸魂，種作寒花寄愁絕。（招魂見前注。陶淵明九日閑居詩，寒華徒自榮。老杜北風詩，燕絕付摧枯。）含香體素欲傾城，山礬是弟梅是兄。（應劭漢官儀，尚書郎含雞舌香。此借用。淵明詩曰，君其體素。傾城見漢書李延年歌，已具前注。山礬即鄭花，山谷集詩敍述頗詳。）坐對眞成被花惱，出門一笑大江橫。（老杜詩，江上被花惱不徹，無處告訴只顛狂。山谷在荊州，與李端叔帖云，數日來驟暖，瑞香、水仙、紅梅皆開。明窗靜室，花氣撩人，似少年都下夢也。但多病之餘，聞作詩耳。山谷時寓荊渚沙市，故有大江橫之句。老杜詩，雖盈得失無了時。注曰，樂江倚秋閣。山谷句意類此。）

吳君送水仙花并二大本

折送南園栗玉花，并移香本到寒家。何時持上玉宸殿，乞與宮梅定等差。（魏文帝與鍾繇玉玦書曰，黃侔蒸栗。唐書禮樂志，康昆崙奏琵琶於玉宸殿。按宋次道東京記，後苑有玉宸殿。山谷所指當謂此。宋書曰，武帝女壽陽公主，人日臥于含章殿下，梅花落額上，成五出之花。自後有梅花妝。詩人用宮梅事，蓋取此也。退之李花詩，長姬香御四羅列，縞裙練帨無等差。此反其意。按漢書游俠傳序曰，卿大夫以至于庶人，各有等差。）

劉邦直送早梅水仙花四首

蓮船綪纜北風嗔，霜落千林憔悴人。欲問江南近消息，喜君貽我一枝春。（蓮船見前注。綪音爭。儀禮士喪禮注曰，綪讀爲錚也。江沔之間謂縈收繩索爲綪。荊州記，陸凱與范曄爲友，自江南寄梅花一枝詣長安與曄，幷贈詩曰，折梅逢驛使，寄與隴頭人。江南無所有，聊贈一枝春。）

探請東皇第一機，水邊風日笑橫枝。鴛鴦浮弄嬋娟影，白鷺窺魚凝不知。（探請，蓋俗語，猶言探借。東坡詩有六言詩，探支八月涼風。又有樂府曰，探借今

（年三月晚登潤有東皇太一雲門獨臥龍長連林上學得是第幾機，韓曰第二機，門云作麼生是第一機，龍曰緊峭草鞋。林逋梅詩，雪後園林纔半樹，水邊籬落忽橫枝。韻略，齧，音牛孚反，止水也。又結閡也。又蕤句。）

得水能仙天與奇，寒香寂寞動冰肌。仙風道骨今誰有，淡掃蛾眉篸一枝。（太白大鵬賦序曰，余昔于江陵見天台司馬子微，謂余有仙風道骨，可與神遊八極之表。今借用。老杜詩，卻嫌脂粉污顏色，淡掃蛾眉朝至尊。樂府沈約江南曲曰，[illegible]玉篸。集韻，篸，音作紺切，綴也。）

錢塘昔聞水仙廟，荊州今見水仙花。暗香靜色撩詩句，宜在林逋處士家。（元注云，錢塘有水仙王廟，林和靖祠堂近之。東坡先生以爲和靖清節映世，遂移神像配食水仙王云。○處士名逋，字君復，居錢塘西湖孤山，有詩名。于咸平景德間，旣死，謚和靖先生。所作梅詩有疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏之句，爲世傳誦。王介甫詩云，物華撩我有新詩。）

謝檀敦信送柑子

色深林表風霜下，香著尊前指爪間。書後合題三百顆，頻隨驛使未應慳。（文選謝朓詩，林表吳岫微。老杜詩，破甘霜落爪。米芾書史載右軍一帖云，奉橘三百顆，霜未降，未可多得。韋應物詩云，書後欲題三百顆，洞庭更待滿林霜。謂此也。驛使見前注。老杜詩，玉粒未吾慳。）

贈李輔聖

交蓋相逢水急流，八年今復會荊州。（言卒然相遇不容少停，如流波之急也。文選樂府詩曰，中古朝[illegible]車，馬若川流。楞嚴經曰，如急流水，望如恬靜，流急不見，非是無流也。）已回青眼追鴻翼，肯使黃塵沒馬頭。（上句用稽康詩目送歸鴻之意。文選陸士衡詩，願假歸鴻翼，翻飛浙江汜。下句謂不復浮沈京洛風塵間也。樂天詩，舟觸三峽雨，馬入九衢塵。老杜詩，馬寒防失道，雪沒錦鞍韉。古樂府日出東南隅行曰，黃金絡馬頭。）舊管新收幾妝鏡，流行坎止一虛舟。（舊管新收，本吏文中語，山谷取用，所謂以俗爲雅也。賈誼鵩賦曰，乘流則逝，得坎則止。莊子曰，汎若不繫之舟，虛而遨遊者也。易曰，乘木舟虛。劉子，虛舟觸人，人不知怨。）相看絕歎女博士，筆硯管絃成古丘。（元注云，女博士謂輔聖後房孔君也，于文無所不能，詩妙絕。○世說，殷中軍問劉尹云云，一時絕歎，以爲名通。又云，袁虎作露布，手不輟筆，王東亭絕歎其才。魏志甄后傳，后年九歲，喜書，輒用諸兄筆研。兄言，當作女博士耶。太白詩，晉代衣冠成古丘。）

和高仲本喜相見

雨昏南浦曾相對，雪滿荊州喜再逢。有子才如不羈馬，知君心是後凋松。（山谷自蜀放還，過峽州時，仲本爲太守，有約遊半公洞詩。峽州即唐南浦郡。漢書司馬遷書曰，少負不羈之才。論語，歲寒然後知松柏之後凋。）閒尋書冊應多味，老傍人門似更慵。（退之送石洪詩曰，戒行李，載書冊，問道因執經，味道之腴。樂天詩，好是老身銷日處，誰能騎馬傍人家。近世盧聚詩云，但得有錢留客醉，也勝騎馬傍人門。蓋出于此。）何日晴軒觀筆硯，一樽相屬要從容。（漢書灌夫傳，夫起舞屬田蚡。注云，屬，付也，音之欲反。退之詩，一杯相屬君當歌。戰國策曰，願借從容談三國之相怨。）

戲詠煖足瓶二首

小姬煖足臥，或能起心兵。千金買腳婆，夜夜睡天明。（邪念忽起，甚于用兵不戢之禍。退之詩，詰曲避語阱，又狂鬧心兵。俗以煖足瓶爲腳婆。老杜詩，客睡何曾著，秋天不肯明。此反而用之。又詩，天明登前途。）

腳婆原不食，纏裹一衲足。天明更傾瀉，頮面有餘燠。（書顧命注曰，洮盥頮面。）

戲呈聞善二兄（黃友聞字聞善，侍御史昭之第二子。）

匏懸籬落瓜窺井，草上階除雪袞風。想得尊前歌醉帽，渾家兒女笑山公。（北史，獨孤信因獵，日暮馳馬入城，其帽微側。詰旦，吏人慕信，而側帽者。晉山簡傳，童兒歌曰，山公出何許，往至高陽池。日夕倒載歸，酩酊無所知。時時能騎馬，倒著白接䍠。舉鞭向葛彊，何如并州兒。樂府唐近事史載白詩曰，風頭揭卻屋頭家，醉不知。）

次韻聞善

扶醉三竿日，題詩一研埃。（杜牧之詩，醉頭扶不起，三丈日還高。劉禹錫竹枝詞，日出三竿春霧消。按南齊書，永明五年十一月丁亥，日出三竿，朱色黃色赤并。東坡密州謝上表曰，塵埃筆硯，廢家舊學之淵源。）張羅門雀在，投轄井生苔。（漢書鄭當時傳曰，翟公門外可設雀羅。門雀，事見前注。陳遵傳，每大飲，賓客滿堂，輒關門，取客車轄投井中。老杜詩，君不見兩時秋井塌，古人白骨生青苔，如何不飲令心哀。東坡詩亦云，我如廢井久不食，古甃缺落生陰苔。）待得成丘隴，誰能把酒盃。（東方朔七諫，封土千之丘隴。李賀將進酒，勸君終日酩酊醉，酒不到劉伶墳上土。）常應黃菊畔，悵望白衣來。（檀道鸞續晉陽秋曰，陶潛九月九日無酒，于宅邊菊叢中摘盈把，坐其側。久望見白衣人，乃王弘送酒，即便就酌而後歸。）

謝答聞善二兄九絕句

（此篇大要，以聞善與柳氏兄弟杯酒相失，因爲開廣之。聞善，黃山谷族人。山谷有與聞善帖云，久聞聞甫伯父負天下大名，常恨不見其子孫，今乃得識面。又與黃穎徙帖云，聞甫自閩浙以侍御史省拔黃氏世譜，聞甫名昭。）

身入醉鄉無畔岸，心與歡伯爲友朋。（唐書王績傳曰，績著醉鄉記。詩曰，淇則有岸，隰則有泮。箋云，泮讀爲畔。焦贛易林，坎卦之兌曰，酒爲歡伯，除憂來樂。）更闌燭坐客星散，午過未蘇髮鬅鬙。（蔡琰胡笳曰，更深夜闌兮夢汝來歸。漢書灌夫傳曰，有詔劾夫罵坐不敬。劉[illegible]傳曰，星散流離，死者藍衆。切韻曰，鬅鬙，髮也。朋僧二音。廣燈錄，僧問洞山守初曰，不昧宗乘，請師舉唱。師云，頭鬅鬙，耳卓朔。）

未嘗頃刻可去酒，雖有一日不吟詩。詩狂克念作酒聖，意態忽如少年時。（皇甫湜韓文公神道碑曰，未嘗一日不對客。書曰，惟狂克念作聖。樂天詩曰，不知老將至，猶自放詩狂。酒譜曰，李白嗜醉，爲文未嘗差誤，人目爲醉聖。）

羣豬過飲尙可醉，猘手輕觸庸何傷。（晉書阮咸傳，諸阮皆能飲酒，咸至宗人家共集，以大甕盛酒，時有羣豬來飲其酒，咸直接去其上，便共飲之。曾慥集仙傳曰，張開光皆與母及弟出遊，獨留婢守舍，俄有道士醉衣冠，猘齧被髮，直入裸浴酒甕中，婢不能拒，既暮出，遊歸渴甚，聞酒芳烈，爭就甕中飲，婢心惡道士，不敢自而但不飲，居數日，開光與母及弟拔宅而去，此事與葛洪神仙傳李八百事略同。漢書楚元王傳曰，嫂厭叔與客來，陽爲羹盡，轑釜，注云，轑音勞，轢也。左傳，一抶女，庸何傷。）

柳家兄弟太迫窄，狂藥不容人發狂。（文選西京賦，對九筵之迫脅。五臣注云，迫脅，迫窄也。晉書裴楷傳，孫季舒與石崇酣燕，慢傲過度，崇欲表免之，楷曰，足下飲人狂藥，責人正禮，不亦乖乎，乃止。老子曰，馳騁田獵，令人心發狂。）

莫作叫號聲四鄰，甕中有地可藏身。（毛詩曰，式號式呼，俾晝作夜。北山詩曰，或不知叫號。此借用。樂天詩，今宵醉有興，狂詠驚四鄰。陸羽作懷素傳曰，飲酒以養性，草書以暢志，酒酣興發，靡不書之。按懷素字藏眞。此借用。晉全其天眞于酒中。高僧傳，醋顛和尚搵起醋甕見天下，天下盡在甕中，甕中原來有天下。）淵明醉握遠公手，大笑絕倒人不嗔。（廬山記，遠公與陶元亮、陸修靜談道，不覺過虎溪，因相與大笑。故作三笑圖。）

阮籍醉眠不論昏，劉伶雞肋避尊拳。（晉書阮籍傳，文帝欲爲武帝求婚于籍，籍醉六十日，不得言而止。劉伶傳，嘗醉與俗人相忤，其人攘袂奮拳，伶曰，雞肋不足以安尊拳，其人笑而止。）至今凜凜有生氣，飲酒眞成不愧天。（世說，庾道季曰，廉頗、藺相如雖千載，尚凜凜有生氣。太白詩曰，天地旣愛酒，愛酒不愧天。）

公擇醉面桃花紅，人百忤之無慍容。（李常字公擇，南康軍建昌人，元祐初爲戶部尚書、御史中丞，山谷之舅也。樂府，高陽樂人歌曰，何處蹀騧來，兩頰色如火，自有桃花容，莫言人勸我。朔對金甌，須元一斛，武[illegible]宗曰，求見桃花面皮，請作會子，觀孔，崔護詩，人面桃花相映紅。魯論曰，三已之無慍色。）

莘老夜闌傾數斗，焚香默坐日生東。（孫覺字莘老，高郵人，元祐初爲諫議，遷給事中、侍御史中丞，山谷之婦翁也。抱朴子曰，管輅頓傾三斗，而清辯綺粲。貫休詩，靜手焚香坐。詠陶悲謝。退之詩，默坐念語笑。又詩，杲杲寒日生于東。）

椎牀破面棖觸人，作無義語怒四鄰。（玉臺新詠，焦仲卿妻詩，阿母得聞之，搥牀便大怒。東坡戲老蘇，遂有此言，先使引云，彭任閭富逢，因言使不測之域，憤憤推酒牀，挈皮裂面，史沈諸略，以撼我徐李㓹面曰，使捋籍面出。朝野僉載，楊廷玉回波詞曰，阿姑婆見作天子，旁人不得棖觸。陸龜蒙蠹化曰，人以棖觸之，輒角而怒。維摩經香積品曰，是無義語，是無義語報。）

尊中歡伯笑爾輩，（酉陽雜俎，酒曰歡伯。）我本和氣如三春。（樂天家園詩曰，飲且陽和滿腹春。）

陶令舍中有名酒，無日不爲父老傾。四座歡欣觀酒德，一燈明暗又詩成。（淵明飲酒詩序曰，偶有名酒，無夕不飲，顧影獨盡，忽然復醉，旣醉之後，輒題數句自娛。樂天詩，對雪進寒灰，殘燈明復滅。晉書劉伶作酒德頌。）

阮籍劉伶智如海，入閙有道作糟丘。（晉書阮籍傳，本有濟世志，屬魏晉之際，天下多故，名士少有全者，籍由是不與世事，酣飲爲常。劉伶見前注，本傳又云，常以細宇宙齊萬物爲心。張彥遠名畫記云，車伯仁婦里

爲賢海。按華嚴經疏云，不動如山，智如海。南史陳暄傳，復兄子秀曰，速營糟丘，吾將老焉。按紂爲酒池糟丘，此借用。）酒中無諍眞三昧，便覺嵇康輸一籌。（金剛經曰，佛說我得無諍三昧，人中最爲第一。亦見維摩經。柳子厚詩，共賴三昧酒。晉書嵇康傳，鍾會造康，康不爲之禮，會譖文帝曰，嵇康臥龍也，不可起，公無憂天下，顧以康爲慮耳。逢酒法御史臺記曰，監察路尹君不同己判，連命筆復沈吟少選，乃判曰，某輸一籌。）

戲呈聞喜

堆豗病鶴怯雞羣，見酒特地生精神。（歐陽公詩云，三日不出門，堆豗類寒鴉。晉書嵇康傳，或曰，昨于稠人中始見嵇康，昂然若野鶴之在雞羣。退之詩，牽牛邊城特地熱。）坐中索起時被肘，亦任旁人嫌我眞。（老杜遭田父泥飲詩，高聲索果栗，欲起時被肘。又詩，不覺入州府，畏人嫌我眞。）

題子瞻畫竹石

（趙子謙家本云，題全天錫東坡竹。）

風枝雨葉瘠土竹，龍蹲虎踞蒼蘚石。東坡老人翰林公，醉時吐出胸中墨。（東坡詩，雨葉風枝曉自勻。李太白永王東巡歌曰，龍蟠虎踞帝王州。胸中墨，謂其詩翰之餘。退之代張籍書曰，一吐出胸中之奇。）

戲贈米元章二首

（米芾字元章，以能書知名，喜奇詭，有米氏書畫史行于世。）

萬里風帆水著天，麝煤鼠尾過年年。滄江靜夜虹貫月，定是米家書畫船。（謝靈運詩，昔萬里帆。老杜詩，一日過海收風帆。退之詩，海氣昏昏水拍天。又蔡襄寶文曰，洞庭汗漫粘天無際。李西臺題楊少師大字壁後云，枯杉倒檜霜天老，松煙麝煤陰雨寒。鼠尾，謂鼠尾可爲筆。杜牧之詩，廣文遺韻留樗散，雞犬圖書共一船，自說江湖不歸去，阻風中酒過年年。詩含神霧曰，瑤光如蜺貫月，正白，感女樞生顓頊。此借用，言船中有寶氣。崇寧間，元章爲江淮發運，揭牌于行舸之上曰，米家書畫船云。）

我有玄暉古印章，印刓不忍與諸郎。虎兒筆力能扛鼎，教字玄暉繼阿章。（玄暉，謂謝朓也。漢書藝文志曰，摹印章書幡信。漢舊儀曰，銀印龜鈕，其文曰章。漢書韓信傳曰，項王刻印刓忍不能予。虎兒，即元章之子，名友仁，近歲爲工部侍郎。退之詩曰，龍文百斛鼎，筆力可獨扛。兩章字義不同，故得重用，以元章爲阿章，猶晉人以王子年爲阿年。）

山谷內集詩注卷十六

次韻高子勉十首

（高荷字子勉。江陵人。上山谷長篇。警句云。蜀天何處盡。巴月幾圓。時因此得名。後知涿州而死。自號還還先生。事見竹溪詩選。）

雪盡虛簷滴。春從細草迴。（文選王元長曲水詩序曰。虛簷對架。按簷字俗作檐。老杜詩。更覺春從沙際歸。文選謝朓詩。風光草際浮。邵希誕詩。細草新龍鱗。）德人泉下夢。俗物眼中埃。（德人。當謂東坡少游。莊子曰。德人者。居無思。行無慮。不藏是非美惡。此借用其字。老杜詩。眼前無俗物。多病也身輕。）久立我有待。長吟君不來。（世說集仙傳。呂洞賓題沛都峨眉院注壁。廬山云。明月斜。秋風冷。今夜故人來不來。教人立盡梧桐影。老杜詩。有待至昏黑。退之詩。長吟寫我思。按清神賦曰。趙長吟以永嘯。盧仝詩。鬱花開後君不來。）重玄鎖關鑰。要待玉匙開。（晉高君可與言古人之爲也。文選陸機功臣頌曰。重玄非奧。頭陀寺碑曰。玄關幽鍵。感而遂通。同安禪師十玄談曰。金鎖玄關留不住。行于異類且輪迴。黃庭經曰。玉匙金籥常完堅。）

掃雪我三日。御風君過旬。（上句用袁安事。又王仁裕每大雪則自所居至坊巷口。掃雪開徑。迎揖賓客。至所居處飲宴。謂之暖寒會。退之詩。閉門長安三日雪。莊子曰。列子御風。旬有五日而後反。易曰。過旬災也。）言詩今有數。下筆不無神。（論語曰。始可與言詩已矣。老杜詩。神仙才有數。又詩曰。下筆如有神。又詩。樂推不無患。）行布佺期近。飛揚子建親。（行布字本出釋氏。而山谷論詩畫。數用之。按釋氏華嚴之旨曰。行布則教相施設。圓融乃理性即用。楞伽經曰。名身與句身。及字身差別。解者曰。名者是次第行列。句者是次第安布。唐書宋之問傳曰。魏建安後訖。詩律屢變。及之問沈佺期。加靡麗。學者宗之。號爲沈宋。老杜贈李白詩。飛揚跋扈爲誰雄。蓋借用北史齊神武紀中語。老杜詩又

曰。詩看子建親。謂曹植也。）可憐金石友。去不待斯人。（金石友見前注。亦謂東坡少游。于時已死。恨不見子勉。）

峴南羈旅井。灞上獵歸亭。日繞分魚市。風回落雁汀。（老杜詩。應同王粲宅。留井峴山前。按魏志王粲傳。山陽人。以西京擾亂。乃之荊州依劉表。漢書李廣傳。屏居藍田南山中射獵。嘗夜從人田間飲。還至亭。霸陵尉醉。呵止廣。）筆由詩客把。笛爲故人聽。（上句言久不作詩。因高君可與論此事。故復援筆。下句謂追懷東坡。晉書向秀傳。作思舊賦序云。經嵇康呂安舊廬。鄰人有吹笛者。發聲寥亮。追想曩昔遊宴之好。感音而嘆。故作賦云。）但恐蘇耽鶴。歸時或姓丁。（終上句之意。亦指東坡。言其不可測識也。蘇耽丁令威見前注。）

君不居郎省。還應上謝坡。（蔡質漢官典職曰。尚書郎省中皆以胡粉塗壁。謝坡見李宗諤先公談錄。具前注。）才高殊未識。歲晚喜無它。（說文曰。上古草居患它。故相問無它乎。音託何切。鉉注云。今俗作蛇。音食遮反。）櫪馬嘶難出。鄰雞凍不歌。（老杜詩曰。盜賊嘶櫪馬。退之詩曰。泥水馬弱不敢出。鄰雞見猛子。東坡雜說曰。予來黃州。聞黃人羣聚謳歌。宛轉其聲。往返高下。如雞唱爾。漢官儀。汝南出長鳴雞。衛士候朱雀門外。專傳雞鳴。應劭曰。令雞鳴歇也。余今所聞。豈亦雞鳴之遺聲乎。老杜詩。林鶯遂不歌。）寒爐餘幾火。灰裏撥陰何。（言作詩當深思苦求。方與古人相見也。傳燈錄。百丈謂溈山曰。汝撥爐中有火否。師撥云無火。百丈躬起深撥得火。舉以示之云。此不是火。師發悟禮謝。呂氏家正詩。撥盡寒爐一夜灰。老杜詩。試學陰何苦用心。謂陰鏗何遜。）

荊渚樓中賦。南陽壠底吟。誰言小隱處。頻屈故人臨。（上兩句皆述荊州。荊渚見前注。文選王粲有登樓賦。李善注。引盛弘之荊州記曰。當陽縣城樓。王仲宣登之而作賦。蜀志諸葛亮傳。躬耕隴畝。好爲梁父吟。注引漢晉春秋曰。亮家于南陽之鄧縣。按後漢志。南陽郡屬荊州。文選王康琚詩曰。小隱隱陵藪。大隱隱朝市。漢書灌夫傳曰。將軍旦日蚤臨。）經術難窺底。詞源學汲深。思君眠竹屋。雪月冰寒衾。（後漢邊韶傳。腹便便。五經笥。老杜詩。詞源倒流三峽水。莊子曰。綆短者不可以汲深。劉禹錫酬令狐詩序曰。碧流貫于庭中。冰激射人。自注云。冰音去聲。集韻冰音逝孕反。命道也。）

識人得佳句。或以傲王公。（用杜牧之千首詩。輕萬戶侯之意。老杜詩。爲人性僻耽佳句。語不驚人死不休。又詩。故人得佳句。獨贈白頭翁。荀子曰。道義重則輕王公。）處世要清節。滑稽安足雄。（言當效伯夷之清。不若如東方朔之陸沈也。法言。或問東方朔曰。非夷尚容。依隱玩世。其滑稽之雄乎。又曰。古者高餓顯。下祿隱。）深沈似康樂。簡遠到安豐。（晉書。謝玄封康樂縣公。爲叔父安所器重。有經國才略。王戎封安豐縣侯。裴楷傳。鍾會曰。裴楷清通。王戎簡要。漢書王嘉傳曰。計謀深沈。元稹作老杜墓銘序曰。蘇李五言。詞意簡遠。謝靈運襲封康樂公。然此詩以深沈言之。必非指靈運也。）一點無俗氣。相期林下同。（僧貫休題東林寺詩。田地更無塵一點。退之王仲舒墓誌曰。公所爲文章。無世俗氣。晉書王戎傳。與阮籍爲竹林之游。戎嘗後至。籍曰。俗物已復來敗人意。又王凝之妻謝氏傳曰。王夫人神情散朗。故有林下風。）

志士難推轂。將如高子何。心期誠不淺。餘論或相多。（志士見卷論。推轂見前注。文選任彥昇詩曰。中道遇心期。王介甫作韓魏公挽詩曰。心期自與眾人殊。骨相知非淺丈夫。南史謝朓傳曰。士子聲名未立。應共獎成。無惜齒牙餘論。戰國策。或謂張相國曰。君安能少趙人。而令趙人多君。漢書何武傳注曰。多。重也。）欲向滄州去。還能小艇麼。鸕鶿西照處。相並曬漁蓑。（言欲與之同往江海也。選詩。復協滄州趣。老杜詩。晝引老妻乘小艇。又云。鸕鶿西日照。曬翅滿漁梁。東坡樂府曰。仍傳語江南父老。時與曬漁蓑。）

鑿開混沌竅，窺見伏羲心。（言伏羲得太極之蘊也。莊子曰，儵與忽謀報混沌之德，日鑿一竅，七日而死。易曰，復其見天地之心乎。）有物先天地，含生盡陸沈。（老子曰，有物混成，先天地生，寂寥。咸曰，曹溪波浪如相似，無限平人被陸沈。詩意謂大道坦然，人自迷謬，平地上沒溺而不自知也。陸沈見莊子，已具前注。此借用。）伐山成大廈，鼓橐鑄祥金。（上句欲其磊砢以成廣大之規模，下句欲其鍛煉以盡精微之極致。漢書地理志曰，楚地以漁獵山伐為業。注云，山伐謂伐山取竹木。文選四子講德論曰，大廈之材，非一丘之木。淮南子曰，鼓橐吹埵。注云，橐冶鑪排橐也。莊子曰，今大冶鑄金，金踊躍曰，我且必為鏌鋣，大冶必以為不祥之金。此反而用之。）三尺無絃木，期君發至音。（無絃琴用淵明事，見前注。劉禹錫與柳子厚書曰，嗟夫箏郭師與不可傳者死矣。茲張桂業柳然猶存，中有至音含糊弗聞，噫人亡而器存，布方冊者是已。）

少年悲一貫，長歲足三餘。（一貫三餘，並見前注。）忽作飛黃去，頓超同隊魚。（退之詩，少長聚嬉戲，不殊同隊魚。又云，飛黃騰踏去，不能顧蟾蜍。飛黃，古良馬名。）尊前八朵何，窗下十年書。（北史盧思道傳，朝士各作文宣帝挽歌十首，擇其善者用之。魏收陽休之等不過得一二篇，唯盧思道得八篇，故時號八米盧郎。此借用。十年書見南史沈攸之傳，見前注。）定作牛腰束，傳抄聽小胥。（太白詩云，書禿千兔毫，詩裁兩牛腰。老杜詩云，抄詩聽小胥。）

沙上步微暖，思君剩欲招。遨嬉穿雪動，楊柳索春饒。（高適詩，謝經剩欲招。陸龜蒙與詩，亂和殘照紛紛舞，應索陽烏次第啼。）枉駕時逢出，新詩若見撩。（若一作苦。退之詩，猿鳥莫相撩。王介甫詩，物華撩我有新詩。）檣前遠湖樹，來飲莫辭遙。（老杜詩，水有遠湖樹，人今何處船。蓋指江陵府而言。山谷時寓居于此。老杜又有詩，他鄉惟表弟，還往莫辭遙。）

附高子勉四首

文章瑞世驚人，學行刳心潤身。（老杜詩，語不驚人死不休。莊子曰，夫道覆載萬物者也，洋洋乎大哉，君子不可以不刳心焉。禮記曰，富潤屋，德潤身。）沅江求九肋鼈，荊州見一角麟。（摭言曰，盧庭荊州人，初赴舉。先達曰，荊州出舉人耶。答曰，荊州舉人，亦猶沅江出鼈，甲九肋者稀。一角麟見前注。又傳燈錄行思傳，希遷曰，衆角雖多，一麟足矣。）

張侯海內長句，晁子廟中雅歌。（元注云，無咎樂府于今第一。）高郎少加筆力，我知三傑同科。（張侯謂文潛。退之潮州謝表曰，作為歌詩，薦之郊廟。後漢祭遵投壺雅歌。干寶晉紀曰，顧榮與陸機兄弟同入洛，時號三傑。論語曰，為力不同科。山谷與李端叔帖曰，比得荊州一詩人高荷，極有筆力，使之陵厲中州，恐不減晁張。聞之長老云，文潛見此句殊不樂。）

妙在和光同塵，事須鉤深入神。（上句欲其韜晦涵養，與世同波；下句欲其學之精微，抑亦觀理。老子曰，和其光，同其塵。易曰，探賾索隱，鉤深致遠。又曰，精義入神，以致用也。）聽他下虎口著，我不為牛後人。（上句謂無若世人行險僥倖，如弈棊而置子于虎口。下句欲其特立獨行，不落人後也。史記蘇秦傳曰，寧為雞口，無為牛後。）

拾遺句中有眼，彭澤意在無絃。（謂老杜之詩，眼在句中，如彭澤之琴，意在絃外也。老杜以上元二年拜右拾遺，事具唐書本傳。）顧我今六十老，付公以二百年。（南史謝朓傳，長五言詩，沈約云，二百年無此詩也。晉書陳壽傳，張華謂曰，當以晉書相付。此借用，言以一代之詩付之也。）

再用前韻贈子勉四首

胸中有度擇人，事上無心活身。（上句欲口不臧否人物，而胸中自有涇渭也。退之書曰，僕足下以吾不致黑白[illegible]進退有度。左傳吳公子札見叔孫穆子曰，子好善而不能擇人。傳燈錄德山語曰，汝但無事於心，無心於事，則虛而靈，空而妙。樂天詩，勿信人虛語，君當事上看。莊子曰，烈士為天下見善矣，未足以活身。）只麼情親魚鳥，儵然圖畫麒麟。（言本志在于山林，恐或不免富貴也。傳燈錄，道吾歎曰，不可得中只麼得[illegible]簡文帝在華林園，謂左右曰，會心處不必在遠，翳然林木，便有濠濮閒之趣，覺鳥獸禽魚自來相親。莊子曰，儵然立乎四虛之道。前漢蘇武傳，宣帝甘露三年，思股肱之美，乃圖畫霍光等十一人于麒麟閣。）

行要爭光日月，詩須皆可絃歌。（史記屈原傳曰，雖與日月爭光可也。又孔子世家曰，詩三百五篇，孔子皆絃歌之，以求合韶武雅頌之音。柳子厚簡吳武陵詩，惜無協律者，竊吟茲詩者。老杜詩，謝朓每篇堪諷[illegible]谷嘗論詩可絃歌者，米芾曰，某明月堂賦便可被末歷。山谷曰，可謂豚大石幽也。見王定國聞見錄云。）著鞭莫落人後，百年風轉蓬科。（言當汲汲追逐古人，恐年歲[illegible]著鞭用劉琨事，見前注。太白但人後。轉蓬見前注。太白詩，又曰，蓬科馬鬣皆已平。）

句法俊逸清新，詞源廣大精神。（老杜詩，清新庾開府，俊逸鮑參軍。又云，詞源倒流三峽水。禮記曰，致廣大而盡精微。）建安才六七子，開元數兩三人。（文選，謝靈運擬魏太子鄴中集詩，有魏太子、王粲、陳琳、徐幹、劉楨、應瑒、阮瑀、平原侯植八人。序曰，建安末，余時在鄴宮云云。又魏文帝典論曰，今之[illegible]陳琳、王粲、徐幹、阮瑀、應瑒、劉楨，斯七子者，于學無所遺，于詞無所假。韓文公詩，建安能者七，卓犖變風操。唐書杜甫傳曰，[illegible]臣[illegible]雕琢，[illegible]理致，則[illegible]許其宗，六七人見詩論。老杜詩，野航恰受兩三人。）

醉鄉閒處日月，鳥語花中管絃。（醉鄉見前注。唐人皇甫嵩所著小說，號醉鄉日月。樂天詩，閒中日月長。劉禹錫詩，雜芳鳥囀如管絃。漢書曰，鐘鼓管絃之音未衰。）有興勸來把酒，與君端欲忘年。（文士傳，禰衡與孔融作爾汝交，衡年二十餘，融年五十，敬衡秀才而忘年也。又南史江總傳，張纘等雅相推重，為忘年友。）

荊南僉判向和卿用予六言見惠次韻奉酬四首

仕宦初不因人，富貴方來逼身。（上句言其自樹立。劉禹錫連州謝表曰，出身入仕，也不因人。下句用謝安恐不免富貴之意。僧貫休與錢鏐詩曰，貴逼身來不自由。）要是出羣拔萃，乃成威鳳祥麟。（孟子公孫丑篇，有若曰，麒麟之於走獸，鳳凰之於飛鳥，類也。聖人之於民，亦類也。出於其類，拔乎其萃，自生民[illegible]盛於孔子也。漢書宣帝紀，詔曰，威鳳為寶。注云，鳳之有威儀者。左傳哀公十四年注曰，麟者仁獸，王者之嘉瑞。[illegible]解曰，麟之為獸，雖婦人小子皆知其為祥也。）

向侯賦我菁莪，何敢當不類歌。（向以教育之意望予山谷。詩曰，菁菁者莪，樂育材也。左傳晉侯曰，歌詩必類。齊高厚之詩不類。）顧我乃山林士，看君取將相科。（漢書王吉傳，贊曰，山林之士，往而不能反。王沂公言行錄云，公為參政，或諷以進士登科，擢堂吏。公曰，我朝設此科，謂之將相科，豈當屈以趨走吏耶。衆皆嘆服而止。）

覆卻萬方無準。安排一字有神。（言不爲物役。詩思乃凝于神也。莊子曰。覆舟之覆。謂其車卻也。覆卻萬方。陳乎前而不得入其舍。文選陸佐公漏刻銘曰。故緒之匠。無準繩。前輩詩曰。吟安一个字。老杜詩。下筆如有神。）更能識詩家病。方是我眼中人。（李淑詩苑類格云。梁沈約曰。詩病有八。一平頭。二上尾。三蜂腰。四鶴膝。五大韻。六小韻。七旁紐。八正紐。此借用。文選陸士龍答張士然云。感念桑梓域。髣髴眼中人。老杜王司直短歌行曰。青眼高歌望吾子。眼中之人吾老矣。丁晉公曰。水底日爲天上日。楊文公應聲曰。眼中人是面前人。）

覓句眞成小技。知音定須絕絃。（覓句見前注。老杜詩。文章一小技。于道未爲尊。絕絃見前注。）景公有馬千駟。伯夷垂名萬年。（事見魯論。蓋期之以遠者大者。）

蟻蝶圖

胡蝶雙飛得意。偶然畢命網羅。羣蟻爭收墜翼。策勳歸去南柯。（此篇蓋有所感。譚[illegible]化曰。栩之蛾。蛻爲胡蝶。翩翩軒翥。與颺翻拂。甚可愛也。須臾犯蛛網而斃之。引絲纏繞。人雖其情不可解而憐矣。文選七啟曰。公叔乘命于西洛。策勳及南柯並見前注。）

謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首

貂尾珍材可筆。虎頭墨妙疑神。（後漢書輿服志曰。武冠貂尾爲飾。注引應劭漢官儀曰。貂內勁悍而外溫潤。老杜詩。虎頭金粟影。神妙獨難忘。謂顧愷之所畫維摩也。莊子曰。用志不分。乃凝于神。東坡曾云。古本凝作疑。）

頗知什塵外物。眞是我眼中人。（分屬前兩句。選詩。蕭此塵外蹤。晉書王戎傳曰。王衍如瑤林瓊樹。自然是風塵表物。眼中人見前注。）

丹青貌金粟影。毛物宜管城公。（揚子。丹青初則炳。久則渝。老杜有丹青引。又詩。畫工如山貌不同。金粟影見前注。文選頭陀寺碑。李善注。發迹經曰。淨名大士是往古金粟如來。又按祖庭事苑曰。十門辨惑論云。維摩是金粟如來。青龍寺法師。謂出思惟三昧經。自云未見其本。今據諸經目錄。無此經名。周禮曰。其動物宜毛物。管城公見前注。）只今爲君落筆。他日聽我談空。（亦分屬上兩句。文選北山移文云。談空空于釋部。劉夢得詩。與師相見便談空。）

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二首

雪泥滑滑到山郭。提壺勸沽亦不惡。林中解道不如歸。家人應念思歸樂。（梅聖俞四禽言曰。泥滑滑。苦竹岡。雨蕭蕭。馬上郎。提壺子規見前注。樂天詩曰。山中不棲鳥。夜半聲嚶嚶。似道思歸樂。行人掩泣聽。荊楚歲記曰。思歸樂狀如鳩而慘色。三月則鳴。其音云不如歸去。）

銜風銜雨走七縣。唯有白鷗盟未寒。（退之詩。不銜風雨即。衛侯寒盟見前注。）坐中更得江南客。開盡南窗借月看。（鄭谷詩。坐中亦有江南客。莫向春風唱鷓鴣。孟郊詩。歲寒北山外。借月南樓中。）

戲答荊州王充道烹茶四首（舊本云。居士酒徒。不喜茗飲。故多戲句。）

三徑雖鋤客自稀。醉鄉安穩更何之。老翁更把春風椀。靈府清寒要作詩。（老杜詩。草茅無徑欲教鋤。又詩。春下郎官安穩無。又詩。舍此復何之。靈府謂心也。見前注。退之李花詩曰。清寒瑩骨肝膽醒。一生思慮無由邪。）

茗椀難加酒椀醇。暫時扶起藉糟人。何須忍垢不濯足。苦學梁州陰子春。（茗椀見前注。世說。江虨數直嘲人取酒。自飲一椀。老杜詩。聞道物時人。晉書劉伶傳。酒德頌曰。枕麴藉糟。充道不喜茗飲。無從洗濯塵腎。故以陰子春戲之。按南史陰子春傳。身服垢汙。腳數年一洗。言每洗則失財敗事。云在梁州以洗足致梁州敗。曹子建責躬詩表曰。忍垢苟全。則犯詩人胡顏之譏。）

香從靈堅壟上發。味自白石源中生。（黃庭內景經曰。心神丹元字守靈。又曰。呼吸元氣以求仙。朱鳥吐縮白石源。晉舌與齒也。）爲公喚覺荊州夢。可待南柯一夢成。（杜牧之詩。三年一覺揚州夢。贏得青樓薄倖名。南柯見前注。）

龍焙東風魚眼湯。箇中卽是白雲鄉。更煎雙井蒼鷹爪。始耐落花春日長。（趙飛燕外傳。成帝曰。不能效武皇帝求白雲鄉也。茶遣多睡。故末句云爾。于鵠詩。一聲啼鳥禁門靜。滿池落花春日長。）

雨中登岳陽樓望君山二首（岳陽樓。卽岳州城西門。據圖誌。經始于張說。公慶曆中滕子京謫守。始加增飾。規制宏敞。）

投荒萬死鬢毛斑。生出瞿塘灩澦關。未到江南先一笑。岳陽樓上對君山。（柳子厚詩曰。萬死投荒十二年。老杜詩。更疑鬢毛衰。後漢班超傳。上疏曰。臣不敢望到酒泉郡。但願生入玉門關。瞿塘峽。灩澦堆。在今夔州。灩澦。即水經注所謂淫預石也。冬出水二十餘丈。夏則沒。水經注又曰。峽中有瞿塘黃龕二灘。夏水洄洑。沿泝所忌。又曰。洞庭湖中有君山。湘君之所遊處。曰君山。）

滿川風雨獨憑欄。綰結湘娥十二鬟。可惜不當湖水面。銀山堆裏看青山。（山海經曰。洞庭之山。帝之二女居之。王逸注九歌曰。堯二女娥皇女英。隨舜不及。沒于湘水之渚。因爲夫人。按君山狀如十二螺髻。北夢瑣言曰。湘江北流。至岳陽。達蜀江。夏潦後。蜀江漲勢高。遏住湘波。讓而退溢。爲洞庭湖。凡數百里。而君山宛在水中。秋水歸壑。此山復居于陸。惟一條湘川而已。劉禹錫詩。遙望洞庭山水色。白銀盤裏一青螺。貫休詩。五湖大浪如銀山。）

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨至黃龍奉謁清禪師繼而晚晴邂逅禪客戴道純款語作長句呈道純

山行十日雨霑衣。幕阜峯前對落暉。（史記禹本紀曰。山行乘樺。禮記曰。雨霑服失容則廢。說苑曰。孺子不覺露之霑衣。幕阜即黃龍山之別峯。輿地廣記曰。在洪州武寧縣。東坡詩。放船洲前對落暉。）野水

白滌田水滿。晴鳩卻喚雨鳩歸。（歐陽公詩。陂田遶郭白水滿。又詩。天雨止鳩呼婦歸鳴且喜。）靈源大士人天眼。雙塔老師諸佛機。（惟清禪師。自號靈源叟。即雙塔之法嗣。已具前靈交詩注。初海堂祖心禪師。得法于黃龍山慧南。南死。塔于山中。其後心亦葬南公塔東。號雙塔。事具洪覺範僧寶傳。山谷嘗登嗣海堂爲之塔銘。其于靈源。待以師友。常與徐師川書曰。平生所見士大夫人品。未有出此公之右者。傳燈錄。載相如敏禪師書一帖云。人天眼目。堂中上座。蓋錯雲門文偃和尚也。佛偈曰。若人生百歲。不善諸佛機。未若生一日。而得決了之。）白髮蒼顏重到此。問君還是昔人非。（歐陽公醉翁亭記曰。蒼顏白髮。頹然其間者。太守醉也。肇法師物不遷論云。梵志出家。白首而歸。鄰人見之曰。昔人尚存乎。梵志曰。吾猶昔人。非昔人也。鄰人皆愕然。所謂有力者負之而趨。昧者不覺。其斯人之謂歟。）

題徐氏書院（元注云。德占與魚亭故基也。徐禧。字德占。洪州分寧人。娶山谷從妹。）

學書但學溪老鵝。讀書可觀樵父歌。（言不必作功名之想也。山谷嘗有詩云。駕鵝引頸回。似我胸中字。右軍數能來。不爲口腹事。樵父歌。謂負薪能詠王道。老杜詩。樵歌是處起遊樵。）紫髯將軍不復見。空餘巖桂綠婆娑。（紫髯借用孫權事。巖桂用淮南小山招隱事。並見前注。晉書殷仲文傳。顧大司馬府中老槐樹而嘆曰。此樹婆娑。無復生意。按實錄。元豐五年。禧以直龍圖閣節制西師。與沈括築城永樂。夏人來攻城陷。禧與內侍李舜舉。轉運使李稷皆死。）

贈石敏若（石懋。字敏若。）

才似謫仙惟欠酒。情如宋玉更逢秋。相看傾會一談勝。注目長江天際流。（文選。向秀思舊賦曰。從延遇于傾會。注云。傾會。言理相會也。老杜詩。注目寒江倚秋閣。）

題胡逸老致虛庵

藏書萬卷可教子。遺金滿籯常作災。（漢書。韋賢傳曰。賢爲丞相。少子玄成。以明經歷位至丞相。故鄒魯諺曰。遺子黃金滿籯。不如教子一經。老子曰。金玉滿堂。莫之能守。富貴而驕。自遺其咎。）能與貧人共年穀。必有明月生蚌胎。（東觀漢記。梁商因年穀不登。多有餓者。輒令蒼頭以牛車致米麵粟錢于四城門外。乞貧民。不告主姓名。莊子曰。使物不疵癘而年穀熟。蚌胎用文選事。見前注。）山隨宴坐圖畫出。水作夜窗風雨來。觀水觀山皆得妙。更將何物汙靈臺。（一作莫將世事使心繫。小庵觀靜紛塵盡。太白詩。丹青畫出是君山。老杜詩。飛閣捲簾圖畫裏。王介甫詩。西窗一枕西窗雨。復見當年水遶陳。老子曰。常無欲以觀其妙。靈臺見前注。）

題蓮華寺

狂卒猝起金坑西。脅從數百馬百蹄。（漢書谷永傳曰。將有驕臣悍妾。醉酒狂悖卒起之敗。注。卒讀曰猝。書曰。脅從罔治。史記貨殖傳曰。牧馬二百蹄。）所過州縣不敢誰。肩輿

擣戲三十妻。（賈誼過秦論曰。廉利兵而誰何。注云。問之爲誰。）伍生有膽無智略。謂河可馮虎可搏。（退之詩。搏有膽與。史記田叔傳。褚先生曰。今取富人子。又無智略。論語曰。暴虎馮河。死而無悔者。吾不與也。孟子曰。馮婦善搏虎。）身膏白刃浮屠前。此鄉父老至今憐。（文選。潘安仁關中詩曰。周殉師令。身膏氐斧。老杜詩。到今耆舊悲。後漢書皇甫規傳曰。使人憐之至今。）

衙前向萬載道中得逍遙觀託宿遂戲題

逍遙近道邊。憩息慰羈遠。晴暉時晦明。謔語諧讖論。（逍遙見前注。老杜詩。小憩慰息。謔語讖與論同。東都賦曰。謔言宴笑。李善注引字林曰。謔笑言也。讖音讖。）草萊荒蒙蘢。室屋壅塵坌。（漢書揚雄傳曰。草木蒙蘢。枝葉茂接。說文云。坌塵也。蒙蘢反注。楞嚴經云。塵土壅坌。壅猶不淨。）僕僮偪側泌。涇渭清濁混。（子虛賦曰。偪側泌瀄。注云。相迫也。老杜詩。有偪仄行。又詩。濁涇清渭何當分。）

題竹尊者軒

平生脊骨硬如鐵。聽風聽雨隨宜說。（傳燈錄。嚴頭云。德山老人一條脊骨硬如鐵。拗不折。大唱教門中摘較些子。法華經曰。諸佛隨宜說法。意趣難解。王建宮詞曰。聽風聽水作篁篾。）百尺竿頭放步行。更向腳跟參一節。（傳燈錄。長沙景岑禪師偈曰。百丈竿頭不動人。雖然得入未爲真。百丈竿頭須進步。十方世界是全身。玄沙傳曰。老和尚腳跟猶未點地。諸休乘前人一段語。排之一則。一節與一則同。竹尊者當是竹根形狀如此。）

送密老住五峰（密老蓋法昌之嗣。）

我穿高安過萍鄉。七十二渡遶羊腸。（一本此下有二句云。去時猶着春風衣。歸來俠褶春日長。高安屬筠州。萍鄉屬袁州。羊腸見前注。山谷書萍鄉縣廳壁曰。庭堅報以事。略謝諸旁。涉脩水。經七十二渡。出萬歲來宜春。省伯氏元明于萍鄉。按元明時爲萍鄉令。）水邊林下逢衲子。南北東西古道場。（蘇子由筠州聖壽院法堂記曰。洞庭有僧。皆屬有道。其如有鄰。九峯有度。五峯有觀。高安雖小邦。而五道場在焉。前漢書南粵傳曰。南北東西數千里。）五峯秀出雲雨上。中有寶坊如側掌。（文選。張景陽七命曰。峭樹迎風。秀出中天。李善注。引國語曰。秀出于衆。列子曰。化人之宮。出雲雨之上。寶坊見前注。老杜詩。秦川對酒平如掌。此蓋其語用之。）去與青山作主人。不負法昌老禪將。（倚遇禪師。三十年畢丁住法昌山。法昌在洪州分寧之北。事具洪覺範僧寶傳。法華經曰。佛賜賢聖諸將。以禪定解脫無漏根力諸佛之財。）栽松種竹是家風。莫嫌斗絕無來往。（僧寶傳。又載南禪師至。止方栽松。南公曰。小院子栽許多松作麼。遇曰。臨濟道底。南公指石曰。這裏何不栽。遇曰。功不浪施。南公曰。也知無下手處。遇卻指石上松曰。從什麼處得來。南公大笑曰。蒼天蒼天。漢書匈奴傳曰。匈奴有斗入漢地。直張掖郡。注云。斗絕也。後漢書竇融。）

山谷內集詩注卷十七

拜劉凝之畫像

弃官清潁尾，買田落星灣。（陳舜俞廬山記云，劉渙字凝之，筠州人。天聖八年，擢進士第，居官有直氣，不屑輒弃去，卜居落星灣。嘗乘黃犢往來廬山中。張文潛水玉堂記云，凝之年五十餘，爲潁上令，即致仕，歸隱于廬山，年八十一卒。清潁尾，見前注。寰宇記云，落星石在江州廬山東，周迴一百五步。南康軍圖經云，昔有星墜水，化爲石，當彭蠡湖中，俗呼爲落星灣。）身在菰蒲中，名滿天地間。（越康買詠云，殷禮與張溫使蜀，諸葛亮見而嘆曰，江東菰蘆中生此奇才。陶淵明詩，寄蒲胃清淺。老杜詩，詩卷長留天地間。）誰能四十年，保此清靜退。（老子曰，保此道者不欲盈。漢書揚雄傳曰，愛清靜，游神之庭。文選盧子諒序曰，用安靜退。）往來湖谷中，神光射牛背。（見首句注。晉書王衍引王敦共談而去曰，吾目光乃在牛背上矣。）

追和東坡壺中九華（并序）

湖口人李正臣，蓄異石九峯。東坡先生名曰壺中九華，并爲作詩。後八年，自海外歸，湖口石已爲好事者所取，乃和前篇，以爲笑實。建中靖國元年四月十六日。明年當崇寧之元，五月二十日，庭堅繫舟湖口，李正臣持此詩來。石既不可復見，東坡亦下世矣。感歎不足，因次前韻。

有人夜半持山去，頓覺浮嵐暖翠空。（莊子曰，藏舟于壑，藏山于澤，謂之固矣。然而夜半有力者負之而走，昧者不知也。下句謂失此石之清奇，頓覺廬嶽嵐氣浮動于太虛耳。埤蒼曰，嵐，山風也。[illegible]趙嘏詩云，何必青樓倚霽空。）試問安排華屋處，何如零落亂雲中。（曹子建詩曰，生存華屋處，零落歸山丘。此借用其字。）能回趙璧人安在，已入南柯夢不通。（史記藺相如傳，度秦王負約不償城，使從者懷其璧，從間道亡，歸璧于趙。南柯見前注。謂東坡已死，此段陳迹，遂成幻境，不可復追尋也。）賴有霜鐘難席卷，袖椎來聽響玲瓏。（晉書石勒載記曰，輔有此耳。霜鐘謂石鐘山也。水經曰，彭蠡之口，有石鐘山焉。東坡作石鐘山記，唐李渤記曰，得雙石于潭上，扣而聆之，南聲函胡，北音清越，枹止響騰，餘韻徐歇。山海經曰，豐山有鐘九耳，霜降則鳴。此用其字。漢書賈誼過秦論曰，有席卷天下之心。史記信陵君傳，朱亥袖四十斤鐵椎。揚雄甘泉賦曰，和氏玲瓏。）

憩姑熟寄元明用觴字韻（通典曰，當塗縣，即古姑熟城。按當塗今爲太平州。）

追隨富貴勞牽尾，準擬田園略濫觴。（上句言世人用力于富貴之地，如曳牛尾，徒自苦也。文選曹子建詩，遊者相追隨。俗本勞或作榮，非是。太元經勤首曰，牽牛不于其鼻于尾，范望注曰，牽牛不于鼻而于尾，故勞瘁。老杜詩，春來準擬開懷久。漢書溝洫志，修隄于田閭。濫觴見前注。）本與江鷗成保社，聊隨海燕度炎涼。（南越志曰，江鷗一名海鷗。保社謂保伍同社。傳燈錄，興化存獎禪師傳，克賓曰，我不入汝保社。海燕以春去秋來，無定巢。吳均詠燕詩曰，一燕海上來，一燕高堂息。老杜燕詩，總同歸燒亂，且復過炎涼。）未栽姑熟桃李徑，卻入江西鴻鴈行。別後常同千里月，書來莫寄九回腸。（江西謂洪州山谷鄉里。謝莊月賦，隔千里兮共明月。司馬遷書曰，腸一日而九回。）

次蘇子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷太白子瞻

（元豐七年，東坡自黃移汝，往筠州見子由，過江州。道士胡洞微示以太白詩石本，蓋其師卓玘之所刻，因和其韻。胡云，玉芝一名琅田，卓洞微稱之七八年矣。）

不見兩謫仙，長懷倚修竹。（唐書李白傳，賀知章歎曰，子謫仙人也。兩謫仙謂蘇、李。老杜詩，日暮倚修竹。南史云，會稽山有人姓蔡，不知名，時人謂之謫仙。）行遶紫極宮，明珠得盈掬。（老杜詩，道州手札適復至，紙長要自三過讀。盈把那須滄海珠，入懷本倚昆山玉。禮記曰，受珠玉者以掬。詩曰，不盈一掬。）平生人欲殺，耿介受命獨。（老杜懷李白詩曰，世人皆欲殺，吾意獨憐才。離騷曰，彼堯舜之耿介兮，既遵道而得路。莊子曰，受命于地，惟松柏獨也正，冬夏青青。受命于天，惟舜獨也正。山谷題東坡和陶詩云，子瞻謫嶺南，時宰欲殺之，亦此意也。）往者如可作，抱被來同宿。（禮記檀弓，趙文子曰，死者如可作也，吾誰與歸。注云，作，起也。退之送殷侑序曰，抱被入直。樂天詩，宮中冷似水，誰肯來同宿。）砥柱閱頹波，不疑更何卜。（劉禹錫詩，世道劇頹波，我心如砥柱。其詳見前注。詩意謂蘇、李介特自信也。楚辭屈原卜居曰，往見太卜鄭詹尹曰，余有所疑，願因先生決之。昂昂若千里之駒乎，將泛泛若水中之鳧乎，與波上下，偷以全吾軀乎。詹尹謝曰，用君之心，行君之意，龜策誠不能知此事。詩用其意。左傳鬬廉云，卜以決疑，不疑何卜。此詩用其語。王維歸山歌亦云，綢解印兮相從，何詹尹兮可卜。）但觀草木秋，葉落根自復。（草木秋，見前注。老子曰，萬物並作，吾以觀其復。夫物芸芸，各歸其根。歸根曰靜，靜曰復命。唐人詩，梧桐葉落滿庭陰。古詩云，一葉落知天下秋。）我病二十年，大斗久不覆。（山谷作發願文，戒酒肉，蓋元豐甲子歲，至崇寧壬午。）

（漿二十年行葦詩曰曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇注云大斗長三尺正義謂從大器挹之于尊用此勺耳漢天文志曰天市垣斗五星在宦者南仰則天下斗斛不平覆則歲穰此借用以言挹酒而注之則常覆斗久不欲故斗不覆也）因之酌蘇李醬肥社醞熟（別本注云予以病不能食惟謝酒肉故云○文選江文通擬休上人云桂水日千里因之平生憶林逋詩水痕初落蟹螯肥李商隱詩旗高社酒香按世說畢茂世云一手持蟹螯一手持酒杯拍浮酒池中便足了一生山谷此詩原有跋云予贈詩所記胡道士玉芝一名瓊田草者俗號其葉爲唐婆鏡其蓝開花故號鑑天花以予致之其實本草之鬼臼也歲生一臼如黃精而堅瘦滿十二歲可爲藥就土中生根取一臼勿令大本知也煮熟如儲鼠皮蒸一曰春之數日不飢服三臼可辟穀也黃能山老前多采而斷食令人精髓衝神王今方家所用鬼臼乃鬼燈檠耳如蜀人用鬼箭但用一草根不知何物也鎮陽祖州聞道常落生三羽者其鬼窩修醫用藥如此而貴古方不治病可勝歎哉因論玉芝故并記之以遺胡道士道士胡君漏微卓君死之弟子卓君之時欲學飾宮觀而俗緣滯規模甚遠而不成就及胡君而宮殿崇成便齋曲房松竹蒼蒼觀其軒窗開塞宜冬而暖夏而涼通物者也又好文多藝能治賓客其至者忘歸此東坡先生所以每至而留連者歟）

瓊芝軒

卓儂在時養瓊芝深根固蒂活人命憧憧來問此何草但告渠是唐婆鏡（老子云深根固蒂易咸卦之九四曰憧憧往來朋從爾思王弼云憧憧往來不絕貌詩意謂俗人問此草能使人長生未必信之但以凡草告之可也）

龜殼軒

紫極宮中三百楹道人獨藏一神屋開軒納息星月明時有白雲來伴宿（本草龜殼一名神屋史記龜策傳曰龜能行氣導引太白紫極宮詩曰白雲南山來就我簷下宿退之詩月明作宿玉堂空）

秋聲軒

誰居空閒扇熒籥情與無情並時作（莊子曰風起北方一西一東有上彷徨孰噓吸是孰居無事而披拂是老子曰天地之間其猶橐籥乎又曰萬物並作吾以觀其復法界觀頌曰情與無情共一體悲燦）皆自根極來更莫辛勤問南郭（傳燈錄鏡清問僧門外什麼聲曰雨滴聲師曰衆生顛倒迷己逐物此詩用其意莊子繕性篇曰不當時命而大窮乎天下則深根寧極而待大宗師篇眞人之息以踵郭象注曰乃在根本中來齊物論曰南郭子綦隱几而坐顏成子游立侍乎前子綦曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫子游曰敢問其方云云）

戲效禪月作遠公詠（并序）

遠法師居廬山下持律精苦過中不受蜜湯而作詩換酒飲陶彭澤送客無貴賤不過虎溪而與陸道士行過虎溪數百步大笑而別故禪月作詩云愛陶長官醉兀兀送陸道士行遲遲買酒過溪皆破戒斯何人斯師如斯故效之（禪月僧名貫休其詩見于集中陳舜俞廬山記曰遠師送陶元亮陸修靜不覺過虎溪因相與大笑今世傳三笑圖蓋起于此）

邀陶淵明把酒椀送陸修靜過虎溪胸次九流清似鏡人間萬事醉如泥（陳舜俞廬山記曰簡寂觀宋陸先生之隱居也陸名修靜明帝召至闕設崇虛館通仙堂以待之仍召崇虛館之士講道于莊嚴佛寺九流見前注東坡詩曰道人胸中水鏡清後漢周澤時人語曰一日不齋醉如泥）

跋子瞻和陶詩（東坡和陶淵明詩凡一百有九篇追和古人自東坡始）

子瞻謫嶺南時宰欲殺之飽喫惠州飯細和淵明詩（東坡知揚州初和淵明飲酒詩二十首歸田園居以下皆謫惠州後所作東坡以紹聖元年安置惠州時章惇爲宰相老杜歎曰但使殘年飽喫飯只願無事長相見）彭澤千載人東坡百世士出處雖不同風味乃相似（唐人張旭有帖云賀八清鑒風流千載人也孟子曰伯夷柳下惠奮乎百世之上百世之下聞者莫不興起山谷作王持字說曰世無千歲之人安得千歲之士蓋其德可以繼盛賢云耳易曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭子由作和陶集序未是陶之迹蓋未足以論士也）

題李亮功戴嵩牛圖（張彥遠名畫記戴嵩韓晉公滉之鎮浙右署爲巡官師晉公之畫不及他物惟善水牛而已田家川原亦有意思李亮功名公寅）

韓生得肥馬立仗有輝光（老杜丹青引云弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪立仗馬見前注文選阮嗣宗詩灼灼有輝光）戴老作瘦牛平生千頃荒（韓生作宮貴想戴老作田野觀者胸懷異趣也）觳觫告主人實已盡筋力（孟子注曰觳觫牛當到死地處恐貌老杜病馬詩塵中老盡力盡用與子方兼筋力見曲禮）乞我一牧童林閒聽橫笛（南史陶弘景傳梁武帝屢加禮聘並不出唯畫作兩牛一牛散放水草之間一牛著金籠頭有人以杖驅之武帝笑曰此人豈有可致之理此詩頗采其意山谷于時正以軒冕爲累也）

追和東坡題李亮功歸來圖

今人常恨古人少今得見之誰謂無（南史張融傳常歎云不恨我不見古人所恨古人又不見我晉書王衍傳王戎曰常從古人中求耳後漢劉平傳得烈士乃今見之）欲學淵明歸作賦先煩摩詰畫成圖（陶淵明集有歸去來辭序云彭澤去家百里公田之利足爲酒故便求之及少日眷然有歸歟之情唐書王維傳維字摩詰別墅在輞川地奇勝盡爲圖王維畫輞川圖山谷盤鬱雲水飛動）小池已築魚千里隙地仍栽芋百區（齊民要術載陶朱公養魚經曰以六畝地爲池池中有九洲求懷子鯉魚二十頭牡鯉魚四頭內池中魚在池中周遶九洲無窮自謂江湖也其詳已見前注左思蜀都賦曰瓜疇芋區揚雄之書曰種芋區方深皆三尺）朝市山林俱有累不居京洛不江湖（世傳退之與大顛書云著山林與著城郭無異）

次韻徐仲車喜董元達訪之作南郭篇四韻（徐積字仲車見前注元達名逵）

董侯從軍來意氣名不朽（江淹詩從軍有苦樂不朽見前注）款門拜徐公在德不在酒（魏志徐邈傳盧欽著書稱邈曰世人無常而徐公有常退之詩何人有酒身無事誰家有竹門可款左傳王孫滿曰在德不在鼎此用其語律）徐公雖避俗對客輒粲然耳不聞世事時誦陶介篇（老杜詩陶潛避俗翁詩褎如充耳鄭氏注曰人之耳聾恆多笑而已仲車有此疾故以爲戲粲）

（然見曲注。）

次韻仲車爲元達置酒四韻

射陽三萬家。莫貴徐公門。（楚州山陽縣。本漢射陽縣地。仲車家于楚。故云。）誰能拜牀前。況乃共酒尊。（襄陽記曰。諸葛孔明每至龐德公家。獨拜牀下。）惟此酒中趣。難爲醒者論。（晉書孟嘉傳。桓溫問酒有何好而卿嗜之。嘉曰。公未得酒中趣耳。漢書司馬遷傳曰。此未易一二爲俗人言也。陶淵明詩。但得酒中趣。勿與醒者傳。山谷豈惜此耶。）鵞臥月皎皎。雞鳴雨昏昏。（明月皎然。蓋所異忌。此古人所以自寓于酒。詎閒萬事付之一醉。而胸中了了。自有常度。如雞鳴之不爲風雨所變也。然雞鳴雨中。其聲往往難辨。亦因以戲仲車之早。東坡和仲車詩云。若蠅亂逐雞聲。世上誰如公發早。文選潘安仁詩。皎皎窗中月。鄭詩云。風雨如晦。雞鳴不已。退之詩。海氣昏昏水拍天。）

次韻仲車因斐行父見寄之什

前朝老諸生。大半正邱首。（仲車與山谷同登治平四年第。于時同年生零落大半矣。禮記檀弓曰。狐死正邱首仁也。）投荒萬里歸。煩公問健否。（柳子厚詩。一身去國六千里。萬死投荒十二年。）往時望江宰。今爲夏津吏。（望江屬舒州。夏津屬北京。樂天有立碑詩曰。我聞望江縣。麴令撫惸嫠。在官有仁政。名不聞京師。當是借用此事。以言斐君之循良。或嘗爲此縣也。）他日可教之。玉音何無棄。（謂斐君有受道之質。欲仲車教之也。司馬相如長門賦曰。願賜問而自進兮。得尚君之玉音。注引詩曰。無金玉爾音而有遐心。老子曰。常善救人。故無棄人。）

武昌松風閣（武昌今鄂州縣。）

依山築閣見平川。夜闌箕斗插屋椽。我來名之意適然。老松魁梧數百年。斧斤所赦今參天。風鳴媧皇五十絃。洗耳不須菩薩泉。（魁梧參天。並見前注。譙周曰。庖犧氏作瑟五十絃。此云媧皇未詳。東坡聽琴詩曰。歸家且覓千斛水。淨洗從前箏笛耳。又菩薩泉銘序曰。寒溪少西數百步。別爲西山寺。有泉出于嵌竇間。色白而甘。號曰菩薩泉。晉李推請余。豈昔阿育王所鑄文殊金像之所在乎。金像事見陳舜俞廬山記。）嘉二三子甚好賢。力貧買酒醉此筵。夜雨鳴廊到曉懸。相看不歸臥僧氈。泉枯石燥復潺湲。山川光輝爲我妍。野僧早飢不能饘。曉見寒谿有炊煙。（二三子見論語。東坡詩。嘉我二三子。楚辭曰。觀流水兮潺湲。寰宇記曰。樊山在鄂州武昌縣西。山東十步有岡。岡中有寒谿。張舜民南遷錄曰。寒谿即元次山故居。王介甫詩。寒谿煙起隔林炊。）東坡道人已沉泉。張侯何時到眼前。（東坡謫黃州時。多往來武昌溪山間。建中靖國元年。還自海外。七月殁于常州。東都賦曰。沈珠于泉。此借用。張侯謂文潛。崇寧元年七月。言者論文潛知潁州日。聞蘇軾卒。飯僧縞素而哭。遂自管勾亳州明道宮。貶房州別駕。黃州安置。老杜詩。多病秋風落。君來慰眼前。）釣臺驚濤可晝眠。怡亭看篆蛟龍纏。（元次山樊上漫歌曰。遊石臨大江。人皆是釣磯。按水經。樊山北背大江。江上有釣臺。孫權嘗極歡其上。歐公集古錄跋曰。怡亭銘。李陽冰篆。裴虬撰。銘在武昌江水中。有小島。亭在其上。銘刻於島石。老杜觀薛稷書畫壁詩

曰。鬱鬱三大字。蛟龍岌相纏。）安得此身脫拘檢。舟載諸友長周旋。（漢書。鄒陽上書曰。能越拘攣之見。馳域外之議。退之詩。舉拘屈吾身。魏晉間。多以交遊爲周旋。又蜀志。徐庶傳注。諸葛亮曰。吾周旋陳元方。鄭康成間。又世說曰。郗嘉賓開庫錢。一日乞與親友。周旋略盡。）

次韻文潛

武昌赤壁弔周郎。寒溪西山尋漫浪。（吳志周瑜傳。吳中皆呼爲周郎。建安十三年九月。曹公入荊州。孫權遣瑜等與劉備幷力逆曹公。遇于赤壁。黃蓋放諸船同時發火。曹公軍馬燒溺死者甚衆。軍遂大敗。按赤壁山在今鄂州蒲圻縣。而山谷所引。蓋指黃州赤壁。與武昌對岸者。東坡過赤壁賦後。所謂黃州少西。山麓斗入江。石色如丹。即此地也。元次山自釋曰。將家瀼濱。乃自稱浪士。及有官時。人以爲浪者。亦漫爲官乎。呼爲漫郎。及家樊上。漫遂顯。又曰以近文多漫浪之稱。故稱之以自釋。）忽聞天上故人來。呼船凌江不待餉。（老杜詩。天上張公子。宮中漢客星。退之詩。遂凌大江極東陬。按孔稚圭大雷舉帆詩云。凌江及浩渚。挂帆追風翻。）我瞻高明少吐氣。君亦歡喜失微恙。（後漢孔融傳。李膺曰。高明祖父嘗與僕有恩舊乎。東都賦曰。咸含和而吐氣。上陵行序曰。萬姓吐氣。文潛蘇後得數過歡喜。每傾倒文潛時有未疾。故云微恙。）年來鬼祟覆三豪。詞林根柢頗搖蕩。（三豪當是東坡先生及范淳夫秦少游。于時皆死矣。蘇與秦。山谷之師友。范修史時同僚。老杜八哀詩曰。憶昔李公存。詞林有根柢。莊子曰。搖蕩人心。）天生大材竟何用。只與千古拜圖像。（太白詩。天生我材必有用。此反而言之。老杜詩。古來材大難爲用。文選王元長策秀才文曰。數化一時。餘烈千古。退之孔子廟碑曰。像圖孔肖。）張侯文章殊不病。歷險心膽原自壯。（言其文章無衰苶之氣。家語曰。歷險致遠。馬力盡矣。魏武帝樂府歌曰。烈士暮年。壯心不已。老杜詩。天河原自白。）汀洲鴻鴈未安集。風雪臚肩當寒向。有人出手辦茲事。正可隱几窮指妄。（鴻鴈詩序曰。萬民離散。不安其居。而能勞來還定安集之。孟子曰。國家閒暇。明其政刑。雖大國必畏之矣。詩云。迨天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。今此下民。或敢侮予。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。能治其國家。誰敢侮之。

有廟堂者入其任也。宜者俱學道山林。[illegible]七月詩云。塞向墐戶。傳燈錄。[illegible]山谷書曰。[illegible]亦忘滅。）經行東坡眠食地。拂拭寶墨生楚愴。（法華經曰。經行林中。勤求佛道。[illegible]超傳曰。[illegible]。文選謝靈運廬陵王墓下作詩曰。[illegible]黃州。[illegible]山間。凡所遊覽。見於賦詠。[illegible]地之句。[illegible]）水清石見君所知。此是吾家祕密藏。（水清石見。[illegible]疏。開祕密藏。[illegible]）

和文潛舟中所題（舊本題云。[illegible]）

[illegible]橫疑有路。天遠欲撫門。（[illegible]楚辭九歌曰。廣開兮天門。[illegible]招魂曰。虎豹九關。啄害下人。[illegible]天下欲上之人而殺之也。）信矣江山美。懷哉謫逐魂。（王粲登樓賦曰。雖信美而非吾土。[illegible]辭章句曰。宋玉憐哀屈原。忠而斥棄。魂魄放佚。故作招魂。[illegible]）

哉。長波空注記。佳句洗眵昏。誰奈離愁得。村醪或可存。（漢書揚雄傳。反離騷曰。因江潭而往記兮。欽弔楚之湘纍。注云。往往也。音于放反。退之詩。墨市作詩止睡昏。又詩。開目眵昏頭雪白。玉篇。眵音充支切。目傷眥也。）

題君子泉

雲夢澤南君子泉。水無名字託人賢。兩蘇翰墨相爲重。未刻他山世已傳。（雲夢澤南謂黃州。杜牧之詩曰。平生睡足處。雲夢澤南州。黃州通判孟震亨之。朝中謂爲孟君子。公宇中有泉出甚清。東坡因以名泉。子由爲之記。東坡在常州。有詩曰。忽見東平孟君子。夢中相對說黃州。詩曰。他山之石。可以攻玉。）

宿黃州觀音院鐘樓上

鐘鳴山川曉。露下星斗濕。老夫梳白頭。潘何環簇集。（老杜詩。老夫清晨梳白頭。元都道士來相訪。張文潛集中有同潘何小酌詩。潘當是邠老。邠老名大臨。本閩人。後家于黃。文潛嘗爲集序。何當是斯舉。斯舉名頡之。黃岡人。山谷嘗與之。取色斯舉矣爲之字。事見曾慥詩選。詩曰。伯氏吹壎。仲氏吹箎。）

謝何十三送蟹（山谷出峽後。以病故頗開蟹酒之戒。）

形模雖入婦女笑。風味可解壯士顏。（劉明石鼎聯句曰。形模婦女笑。列子曰。老商始一解顏而笑。）寒蒲束縛十六輩。已覺酒興生江山。（退之毛穎傳曰。聚其族而加束縛焉。羅隱詩。蜀亂束縛之使句有一二三。老杜詩。雲山已發興。玉佩仍當歌。）

又借答送蟹韻幷戲小何（三首皆見前水也。今將事也。）

草泥本自行郭索。玉人爲開桃李顏。（林逋詩。草泥行郭索。雲木叫鉤輈。按太元經。蟹之郭索。後蚓黃泉。測曰。蟹之郭索。心不一也。范望注云。郭索。多足貌。李太白詩。松柏本孤直。難爲桃李顏。）恐似曹瞞說雞肋。不比東阿舉肉山。（魏志武帝紀云。帝小字阿瞞。後漢楊修傳。曹操平漢中。出教。惟曰雞肋而已。外曹莫能曉。修獨曰。夫雞肋食之則無所得。棄之則如可惜。公歸計決矣。文選。曹植子建。與吳季重書曰。願舉太山以爲肉。傾東海以爲酒。按魏志植傳。徙封東阿王。）

代二螯解嘲

仙儒昔日卷龜殼。蛤蜊自可洗愁顏。（淮南子曰。盧敖遊乎北海。至蒙穀之上。見盧士者。方卷龜殼而食蛤蜊。敖與之語。盧士翁然笑曰。子中州之人。不遠而至此。漢書。司馬相如曰。列仙之儒。居山澤之間。形容甚臞。）不比二螯風味好。那堪把酒對西山。（荀子曰。蟹六跪而二螯。退之詩。我來無一事。把酒對南山。此言西山。謂武昌。）

又借前韻見意

招潮瘦惡無永味。海鏡纖毫只強顏。想見霜臍當大嚼。夢回雪壓鄜園山。（海物異名記曰。蟹之小者。每潮欲來。出穴舉螯迎之。名招潮子。文選。郭璞江賦曰。玉珧海月。土肉石華。注引臨海水土物志曰。海月大如鏡。白色正圓。常死海邊。其柱如搔頭大。中食。曹子建書曰。過屠門而大嚼。雖不得肉。貴且快意。此詩末句。謂往在黔南雪中睡起時。嘗作霜蟹之想。如昔人思蓴鱸也。）

次韻文潛立春日三絕句

眇然今日望歐梅。已發黃州首更回。試問淮南風月主。新年桃李爲誰開。（王羲之帖云。當今人物眇然。山谷此詩。在黃州所作。當東坡謫居之地。東坡舉進士時。歐陽文忠公梅聖俞實其文。置之異等。後在黃州。嘗有帖云。江山風月。本無常主。閑者便是主人。此引用以屬文潛。老杜詩。西江首獨回。樂天詩。村杏野桃繁似雪。行人不醉爲誰開。）

誰憐舊日青錢選。不立春風玉筍班。（唐書張薦傳。祖鷟能文。員半千稱鷟文辭猶青銅錢。萬選萬中。時號青錢學士。又[illegible]薦爲起居舍人。鄭谷九日寄張起居詩曰。雖無酒錢金英滿。讓道官居玉筍班。按北夢瑣言曰。唐末朝士中有人物者。時號玉筍班。又外郎班。清紫不雜。亦號玉筍班者也。）傳得黃州新句法。老夫端欲把降幡。（黃州句法。亦謂東坡。老杜詩。佳句法如何。長安薛氏有島崖手帖云。鄭堂特高。古風敢樹降旗。謂退之藍堂詩也。又孫權與王朗書曰。誠謂尾下怪子文方舉降旗。且大將斯從開。退之元和聖德詩曰。降幡夜豎。杜牧之詩。擬把一麾江海去。）

江山也似隨春動。花柳真成觸眼新。清淵盡須歸甕蟻。吉凶更莫問波臣。（老杜詩。天邊梅柳樹。相見幾回新。清淵酒用徐邈事。見前注。屈原卜居曰。往見太卜鄭詹尹。詹尹乃端策拂龜。屈原曰。此孰吉孰凶。何去何從。莊子曰。周顧視車轍中有鮒魚焉。周問之。對曰。我東海之波臣也。此借用以言龜。蓋莊子又載宋元君夢龜爲清江使故爾。）

再次前韻

春工調物似鹽梅。一一根中生意回。風日安排催歲換。丹青次第與花開。（鹽梅見書說命。晉書殷仲文傳曰。此樹婆娑。生意盡矣。樂天詩。百果參雜種千枝次第開。）

久狎漁樵作往還。曉風宮殿夢催班。鄰娃似與春爭道。酥滴花枝綵翦幡。（老杜詩。萬里狎漁樵。又詩。他鄉惟表弟。還往莫辭遙。文選。顏延年詩。萬古陳往還。史記荊軻傳。魯句踐與荊軻博爭道。又漢書吳王濞傳。吳太子侍皇太子飲博。爭道不恭。此借用。猶言爭路也。元稹春帖子詞曰。綵字給雞下。花房點滴酥。翰林志。立春賜鏤銀飾綵勝之物。）

酒有全功筆有神。可將心付白頭新。春盤一任人爭席。莫道前銜是近臣。（樂天詩曰。滿滿杯中酒。有功不自伐。文選。阮元瑜書曰。終得全功。老杜詩。下筆如有神。又詩。春日春盤細生菜。爭席見前注。樂天詩。十年不改舊官銜。老杜詩。宜居滿近臣。）

山谷內集詩注卷十八

夢中和觴字韻并序

崇寧二年正月己丑，夢東坡先生于寒溪西山之間，予誦寄元明觴字韻詩數篇，東坡笑曰，公詩更進于曩時，因和予一篇，語意清奇，予擊節賞歎，東坡亦自喜，于九曲嶺道中連誦數過，遂得之。

天教兄弟各異方，不使新年對舉觴。（退之送李正字序曰，徘徊而舉一觴，此天也，非人力也。文選李陵答蘇武書曰，異方之樂，祇令人悲。又劉琨詩云，時復相與舉觴對膝。）作雲作雨手翻覆，得馬失馬心清涼。（老杜詩，翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。淮南子曰，近塞上之人，有善術者，馬無故亡而入胡，人皆弔之，其父曰，此何遽不爲福乎。居數月，其馬將胡駿馬而歸，人皆賀之，其父曰，何遽不能爲禍乎。家富良馬，其子好騎，墮而折其髀，人皆弔之，其父曰，何遽不爲福乎。居一年，胡人入塞，丁壯者死者十九，此獨以跛之故，父子相保。仙人過來曲曰，觸衆多與競，寒過心清涼。）何處胡椒八百斛，誰家金釵十二行。（唐書元載傳，籍其家，胡椒至八百石。樂府梁武帝河中之水歌曰，河中之水向東流，洛陽女兒名莫愁，頭上金釵十二行，足下絲履五文章。蓋言其首飾之盛。白樂天酬牛思黯戲贈詩，有鍾乳三千兩金釵十二行之句，注言思黯之妓頗多，頗有府意焉云。）一邱一壑可曳尾，三沐三舋取刳腸。（晉書謝鯤傳，或問鯤曰，論者以君方庾亮，何如。答曰，端委廟堂，使百僚準則，鯤不如亮。一邱一壑，自謂過之。曳尾見前注。齊語曰，莊公束縛管仲以予齊使，齊使受之而退，比至，三舋三浴之，桓公親逆之于郊。注云，以香塗身曰舋，亦或爲薰。此借用以言顯于世網也。按史記龜策傳，宋元王二年，江使神龜使于河，漁者豫且得之。元王剖白雉，灑羊以血，灑于壇中，史以刀剝之，檢其腹。莊子曰，神龜能知七十二鑽而無遺筴，而不能避刳腸之患。）

次韻吳可權題餘干縣白雲亭（餘干今隸饒州。）

達誰築孤亭，勝日有感遇。永懷劉隨州，丙榜白雲句。道老不能發，歲月忽成度。綠陰斤斧盡，華屋風雨仆。（勝日見前注。文選江淹擬盧諶詩曰，羇旅去舊鄉，感遇喻琴瑟。唐書陳子昂傳，爲感遇詩三十八章。文選陸機辨亡論曰，拊翼遠老。唐人劉長卿字文房，嘗爲隨州刺史，其集中有同諸公題餘干東溪亭詩八韻，其首章四句云，世事終成夢，生涯欲半過，白雲心已矣，滄洲意如何。曹子建詩，生存華屋處，零落歸山邱。）吳侯七閩英，宰縣有異趣。（七閩見前注。謂絃誦也。退之詩，出宰山水縣，讀詩悠悠有餘趣。）絃歌解民慍，根節去吏蠹。（論語，子之武城，聞絃歌之聲。注云，子游爲武城宰。帝王世紀曰，舜彈五絃琴，歌南風詩曰，南風之薰兮，可以解吾民之慍兮。退之鄆州谿堂詩曰，孰爲邦蟊，節根之螟。又祭馬總文曰，去其螟蠹。）材收佛宮餘，工有子來助。（靈臺詩曰，經始勿亟，庶民子來。）厦成燕雀賀，水滿鳧鴈翥。（淮南子曰，大廈成而燕雀相賀。文選沈休文詩曰，白水滿春塘，旅鴈每迴翔。劉公幹詩曰，方塘含白水，中有鳧與鴈。曹子建七啟曰，翔爾鴻翥，濯然鳧沒。）四海名士來，一笑作客聚。（老杜宴歷下亭詩曰，海右此亭古，濟南名士多。）雲與碧山留，雲散清江去。斯須成蒼狗，皆道不如故。（雲之或留或去，其狀如山與江也。老杜詩，天上浮雲似白衣，斯須改變如蒼狗。古樂府曰，持縑來比素，新人不如故。）至人觀萬物，誰有安立處。（萬物虛幻，皆如浮雲之無根也。傳燈錄，天台韶曰，至人以是礙能爲萬物之主。圓覺經曰，見聞覺知無處安立。）寄語吳令君，但道糟粃注。（老杜詩，輕知不乘收，已覺糟粃注。）

次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集（廖正一字明略，安陸人，元祐中召試館職，東坡大奇之，除正字，紹聖初貶信州玉山監稅，有詩文號白雲集。白雲亭在饒州餘干縣。）

江靜明花竹，山空響管絃。（謝朓詩，澄江淨如練。老杜詩，山扉花竹幽。後漢書皇甫規等對曰，谷靜山空。古樂府孔稚圭白紵歌曰，山虛弓響徹。漢書曰，鐘鼓管絃之音未衰。）風生學士麈，雲繞令君筵。（學士謂廖明略，令君謂吳明府。太白詩，水閣明綺寮，檻垂屏移。又云，作詩調我驚逸興，白雲繞筆窗前飛。）百越餘生聚，三吳遠接連。（輿地記曰，饒州春秋時干越之地。漢書賈誼傳，南取百越之地。地理志百越，臣瓚注曰，自交趾至會稽七八千里，百越雜處，各有種姓。通典曰，吳郡、吳興、丹陽爲三吳。左傳伍員曰，越十年生聚，而十年教訓。退之詩，閩楚仍連接。老杜詩，野水春來更接連。）庖霜刀落鱠，執玉酒明船。（上句意作鱠飛刀落雪，韓孟城南聯句曰，庖霜鱠鮮鯽。曲禮曰，執玉不趨。船謂玉酒船。老杜詩，月明白嬰船，此借用。）葉縣飛來舄，壺公謫處天。（上句見應奧，下句見房應。謝詩，王喬飛舄到。按後漢王喬傳，顯宗世爲葉令，每月朔嘗自縣詣臺，帝怪其來數而不見車騎，密令太史伺望之。言其臨至，輒有雙鳧從東南飛來，于是候鳧至，舉羅張之，但得一隻舄焉。則所賜尚書官屬履也。又費長房傳曰，市中有老翁賣藥，懸一壺于肆頭，市罷輒跳入壺中。長房乃與俱入壺中，唯見玉堂嚴麗，旨酒甘肴盈衍其中。太白詩，壺中別有日月天。）酌時多暴謝，短吏成妍。（漢書蓋寬饒曰，無多酌我。左太沖吳都賦云，爲讌樂，詩取詩所謂酌言獻之，謝分不爲居分之意。都陽令饒州陶晉陵記曰，長沙王贊于上前自爲短吏，人笑其粗疏，詩曰，姣濯不成妍。）唯我孤登覽，觀詩未究宣。（酬明略詩未能究其物之詳，然欲宣其五字律，如兩漢甚宣，曹劉之作也。漢書儒林傳序曰，小吏淺聞，未能究宣。後漢書張衡傳，擬班固兩都作二京賦。孟子曰，夫道若大路然。）姿餘五字律，文似兩京然。時是肱三折，官當歲九遷。（肱三折見前注。晉書紀瞻之多退之上，漢僕射書曰，一歲九遷其官。）老夫看鋭能，衰白敢爭先。（老杜詩，勵業頻看鑑。又詩，衰白已光輝。）

病來十日不舉酒二首

病來十日不舉酒，回施青春與後生。滿袖東風惱人意，見君詩與字俱清。（王羲之帖云，官奴小女玉潤，病來十餘日了，不令民知。回施蓋用佛家語。楊凝式詩，無限綠蘇燕鶯事，一時回施少年人。猶滿錄詩，分付鶯花與後生。老杜詩，幽意忽不愜。）

病來十日不舉酒，獨臥南牀春草生。承君折送袁家紫，令我與發郎官清。（南史，謝惠連族兄靈運，嘗于永嘉西堂思詩，竟日忽夢見惠連，即得池塘生春草。袁家紫，牡丹名。郎官清，酒名。國史補云，酒則京城之郎官清。）

題小景扇

草色青青柳色黃，桃花零落杏花香。春風不解吹愁卻，春日偏能惹恨長。（文選古詩，青青河畔草。太白詩，柳色黃金嫩。）

鄂州南樓書事四首

四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香。清風明月無人管，併作南樓一味涼。（莊子曰，爲之四顧，爲之躊躇。常建詩，山光悅鳥性。退之詩，曲江荷花蓋十里。太平廣記，鬼詩，明月清風，良宵會同。歐陽公詩，惟有清秋一味涼。）

畫閣傳觴容十客，透風透月兩明軒。南樓槃礴三百尺，天上雲居不足言。（文選，郭璞江賦曰，桐門闢而盤礴。李善注云，廣大貌。退之詩，大橋水曠揚地空，突兀側高三百尺。江南諺曰，天上雲居，地上歸宗。雲居在山之絕頂，舊屬洪州，今屬南康軍。）

勢壓湖南可長雄，胸吞雲夢略從容。北船未管覷巨麗，複閣重樓天際逢。（前漢嚴助傳曰，上嘗少衰，使易長雄。退之詩，鯤鵬文亦口，爭爲長雄。胸吞雲夢見前注。子虛賦曰，君未覩夫巨麗也。文選，景福殿賦曰，複閣重闈。謝朓詩，天際識歸舟。）

武昌參佐幕中畫，我亦來追六月涼。老子平生殊不淺，諸君小住對胡牀。（武昌事用庾亮事，見前注。世說注，劉弘謝鯤傳曰，昔爲羊太傅參佐。文選，謝宣遠詩曰，婉婉幕中畫。後漢仲長統傳曰，濯清水，追涼風。老杜詩，憶昔好追涼，故遶池邊樹。）

南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻

十年華屋網珠塵，大旆重來一日新。五鳳樓前修造手，箇中餘刃亦精神。（華屋見前注。張協雜詩曰，蜘蛛網四屋。楊文公談苑曰，韓浦、韓洎，咸有詞學。洎嘗輕浦，語人曰，吾兄爲文，譬繩樞草舍，吾之爲文，是造五鳳樓手。莊子曰，恢恢乎其於遊刃，必有餘地者矣。）

重山複水繞深幽，不見高賢獨倚樓。手拂壁間留恨句，凌波微步有人愁。（老杜詩，不見高人王右丞。又詩，行藏獨倚樓。洛神賦曰，凌波微步，羅襪生塵。李太白樂府云，有人樓上愁。）

庭堅以去歲九月至鄂登南樓歎其制作之美成長句久欲寄遠因循至今書呈公悅

江東湖北行畫圖，鄂州南樓天下無。（老杜詩，閬州城南天下稀。）高明廣深勢抱合，表裏江山來畫圖。（左傳曰，表裏山河，必無害也。筆談載虞宗同樂恩塔詩曰，百二山河表裏殺。）雪筵披襟夏簟寒，胸吞雲夢何足言。（言冬暖而夏涼也。雪筵用文選謝惠連雪賦。宋玉風賦曰，有風颯然而至，王乃披襟而當之，曰，快哉此風。江文通別賦曰，夏簟清兮晝不暮。漢書司馬相如傳曰，吞若雲夢者八九，于其胸中曾不蔕芥。）庾公風流冷似鐵，誰其繼之方公悅。（晉書庾亮傳，在武昌，諸佐吏乘秋夜共登南樓，俄而亮至，諸人將起避之，亮曰，諸君少住，老子于此處興復不淺。便據胡牀談詠。老杜詩，布衾多年冷似鐵。左傳曰，子產而死，誰其嗣之。公悅名澤。）

養鬬雞

崢嶸巳介季氏甲，更以黃金飾兩戈。（左傳曰，季郈之雞鬬，季氏介其雞，郈氏爲之金距。注云，擣芥子播其羽也。或曰，以膠沙播之，爲介雞。韓孟鬬雞聯句曰，崢嶸顛盛氣，洗刷凝鮮彩。低取冠爲胄，復以距爲鐏。）

雖有英心甘鬬死，其如紀渻木雞何。（韓孟鬬雞聯句曰，英心甘鬬死，義肉恥庖宰。列子曰，紀渻子爲周宣王養鬬雞，十日而問，雞可鬬乎，曰，未也，方虛憍而恃氣。十日又問之，曰，幾矣，雞雖有鳴者，已無變矣，望之似木雞矣，異雞無敢應者，反走耳。）

顏徒貧樂齋二首

（顏徒姓黃，名友顏，侍御史晞之第三子。山谷有手帖，稱其安貧之好。）

衡門低首過，環堵容膝坐。（詩云，衡門之下，可以棲遲。注云，衡門，橫木爲門，言淺陋也。禮記曰，儒有一畝之宮，環堵之室。韓詩外傳，北郭先生謂婦曰，結駟列騎，所安不過容膝。陶淵明歸去來詞，審容膝之易安。）四旁無給侍，百衲自縫裹。（考工記曰，夏后氏世室，四旁兩夾窗。維摩經曰，文殊師利言，居士此室，何以空無侍者。維摩詰言，諸佛國土，亦復皆空。涅槃經，佛告文殊，汝已朽邁，當須使人，云何方欲爲我給侍。劉禹錫詩，百衲頭陀任運僧。）論事直如絃，觀書曲肱臥。（後漢五行志，順帝之末，京都童謠曰，直如絃，死道邊，曲如鉤，反封侯。曲肱見前注。）飢來或乞食，有道無不可。（飢而乞食，如陶淵明之徒，不害其爲有道。淵明有乞食詩曰，飢來驅我去，不知竟何之。列子曰，子列子窮，容貌有飢色。客有言之鄭子陽者曰，列禦寇蓋有道之士也。子陽遣之粟，子列子再拜而辭。孔子曰，我則異於是，無可無不可。）

小山作友朋，裹飯子輿桑。（盧仝詩，草石是親情。此句頗采其意。莊子曰，子輿與子桑友，而霖雨十日，子輿曰，子桑殆病矣。裹飯而往食之。）香草當姬妾，不須珠翠妝。（王逸離騷序曰，善鳥香草，以配忠貞。樂天詩，叢桂爲佳客，紅蕉當美人。曹子建七啓曰，由房珠翠之珍。）烏鳥窺凍硯，星月入幽房。（左傳曰，烏鳥之聲樂。[illegible]詩曰，[illegible]。要得流香，文選陸機詩，安寢北堂上，明月入我牖。[illegible]）

（水邊又曰。撫流觴兮訣幽房。退之詩。幽房無人感妙蠲。此借用。）兒報無炊米。浩歌繞屋梁。（新唐書韓愈傳。雖晨炊不給。怡然不介意。老杜詩。長歌激屋梁。按列子曰。韓娥東之齊。匱糧。過雍門。鬻歌假食。既去而餘音繞梁欐。三日不絕。此借用以言能做詩賦也。楚詞九歌曰。臨風怳兮浩歌。宋玉神女賦曰。耀乎若白日初出照屋梁。）

和涼軒二首

打荷看急雨。吞月任行雲。夜半蚊雷起。西風爲解紛。（梁元帝與武陵王書。聚蚊成雷。史記滑稽傳曰。談言微中。可以解紛。）

著槐夢中覺。荷花鏡裏香。涼生只當處。暑退亦無方。（退之詩。平鋪紅蕖蓋。倒鏡。楞嚴經曰。隨處出生。隨處滅盡。維摩經曰。來者無所從來。去者無所至。易曰。神無方易無體。）

題默軒和遵老

平生三業淨。在俗亦超然。佛事一盂飯。橫眠不學禪。（摭論云。善護戒。以身口意三業爲體。老子曰。雖有榮觀。燕處超然。傳燈錄。大安禪師傳曰。安在潙山三十年。喫潙山飯。不學潙山禪。然明和尚因事頌曰。時來開鉢展巾單。飯了收盂困即眠。）松風佳客共。茶夢小僧圓。（傳燈錄。潙山謂仰山云。我適來得一夢。汝試爲我原看。仰山取一盂水。與師洗面。少頃。香嚴乃點一椀茶來。師云。二子見解。過於鶖子。原夢或作圓夢。按南唐近事。成儒學道士。時有徐文幼從圓夢云云。）漫續山家頌。非詩莫浪傳。（老杜詩。將詩莫浪傳。）

次韻文安國紀夢（蘇子由欒城後集第一卷亦賦此詩。但更其題云贈姚道人。當細考之。）

道人偶許俗人知。法喜非妻解養兒。（法喜見前注。）夜久金莖添沆瀣。室虛璧月映琉璃。（班固西都賦曰。抗仙掌以承露。擢雙立之金莖。楚辭曰。餐六氣而飲沆瀣兮。漱正陽而含朝霞。大人賦注云。北方夜半氣也。室虛及璧月並見前注。楞嚴經曰。反流全一。六用不行。十方國土。皎然清淨。譬如琉璃內懸明月。身心快然。妙圓平等。）遠來醉俠忽忽去。近出詩仙句句奇。獨怪區區踐繩墨。相逢未省角巾攲。（醉俠詩仙。謂呂洞賓。後漢郭泰傳。嘗行遇雨。巾一角墊。老杜詩。數語欹紗帽。）

寄賀方回（賀鑄字方回。少爲武吏。換文資。善爲詞句。）

少遊醉臥古藤下。誰與愁眉唱一盃。解作江南斷腸句。只今唯有賀方回。（秦少遊好事近曲曰。醉臥古藤陰下。了不知南北。賀方回青玉案曲曰。彩筆新題斷腸句。兩曲皆知名于世。時少遊已死矣。）

文安國挽詞二首（文勛字安國。）

七閩家舉子。百粵海還珠。（七閩百粵。皆見前注。魏志鄭渾傳。遷邵陵令。民生子率皆不舉。渾重去子之法。民畏罪無不舉。所育男女多以鄭爲字。後漢孟嘗傳。遷合浦太守。海出珠寶。先時宰守貪穢。珠遂漸徙交阯。嘗到官。革易

前弊。曾未踰歲。去珠復還。）往日推忠厚。窮年領轉輸。（莊子曰。所以窮年也。此借用。漢書主父偃傳曰。天下飛芻輓粟。轉輸北河。）一朝遺杖屨。萬事委錙銖。（遺杖屨。言其虛座。曲禮曰。君子欠伸。撰杖屨。錙銖。言輕視之也。禮記儒行曰。雖分國如錙銖。注云。言君分國以祿之。視之輕如錙銖矣。八兩曰錙。十黍曰銖。說文。錙六銖也。宜以爲正。）豈有蒼生恨。歸巢未拮据。（退之獨孤申叔哀辭曰。衆萬之生。誰非天耶。胡寧厚其所施。而常不足于賢耶。抑蒼茫無端。而暫寓于其間耶。此引用。以言安國秉天委命。不復慨造物之渺茫。所識悼者。獨未有家爲終老之計耳。鴟鴞詩曰。予手拮据。予所捋荼。予所蓄租。予口卒瘏。曰予未有室家。注云。拮据。撠挶也。言作之至苦。故能攻堅。）

平生翰墨學。空走使臣車。（安國善小篆。詩曰。皇皇者華。君遣使臣也。）猶令能著史。歸公好古書。（元次山陽華巖銘序曰。江華縣大夫瞿令問。藝兼篆籀。俾依石經刊之。法書苑曰。古文篆者。黃帝史蒼頡所作。退之科斗書後記曰。愈爲四門博士。識歸公。歸公好古書。能通之。歸公名登。唐書有傳。）泰山刊日月。周鼓頌畋漁。（按史記。秦始皇紀。二十八年。刻石泰山。及琅邪臺。二十九年。刻石之罘。三十七年。刻石會稽。皆李斯篆。石鼓在鳳翔府孔子廟。世傳以爲周宣王鼓。其詞曰。我車既攻。我馬既同。又云。其魚維何。維鱮與鯉。何以貫之。維楊與柳。易繫詞曰。以佃以漁。）不見龍蛇筆。新乾研滴餘。（龍蛇筆。見前注。西京雜記。廣川王去疾。發晉靈公冢。得玉蟾蜍一枚。腹空容五合水。王取以爲書滴。）

鄂州節推陳榮緒惠示沿檄崇陽道中六詩老懶不能追韻輒自取韻奉和

頭陀寺

頭陀全盛時。宮殿梯空級。（頭陀義。見前注。退之詩。梯空上秋旻。）城中望金碧。雲外僧岌岌。（晉宋道詩。殿古樂仙空。流陰皆金碧。前人詩云。頭陀雲外僧。氣多岌岌。見前注。）人亡經籍蕪。屋破龍象泣。（荀子曰。其器存。其人亡。文選陸機演連珠云。道蟠乎神。人亡則滅。圭峯禪師禪原集序曰。經是佛語。禪是佛意。退之詩。破屋數間而已矣。智度論云。龍象言其力大。龍水行中力大。象陸行中力大。維摩經云。龍象蹴踏。非驢所堪。今以負荷大法者比之龍象。傳燈錄。達磨傳曰。波羅提法中龍象。老杜山寺詩。如聞龍象泣。足令信者哀。）惟有簡棲碑。文字巋然立。（文選有王簡棲頭陀寺碑。注引姓氏英賢錄曰。王屮字簡棲。碑在鄂州。圖經云。齊國錄事參軍琅邪王屮製。文選王文考。魯靈光殿賦序曰。自西京未央建章之殿。皆見隳壞。而靈光巋然獨存。李善注云。巋然高大之貌。其字音丘軌切。）

道中聞松聲

蟠空作風雨。發地鳴鼓吹。（老杜四松詩曰。勿矜千載後。慘澹蟠穹蒼。後漢公孫瓚傳曰。梯衝舞吾樓上。鼓角鳴于地中。東坡殘臘獨出詩云。風松獨不辭送我相鼓吹。以松聲爲鼓吹。非得幽棲之趣者。未能道此耶。日晴）四無人聲。在高林際。（退之履霜操曰。四無人聲。誰與兒語。歐陽公秋聲賦。四無人聲。聲在樹間。意蓋類此。）伊優兒女語。塞淺市井議。（言二者皆不足聽。伊優見前注。退之詩。呢呢兒女語。莊子曰。縣猶神乎淺。揚子曰。市井相與言。則以財與利。張平子西京賦曰。街談巷議。）我欲抱七絃。寫此以卒歲。（琴有風入松曲。文選稽康詩。抱琴行吟。弋釣草野。歐陽公詩。攜琴寫幽泉。詩曰。優哉游哉。聊以卒歲。）

中秋山行梭子與節判

俗物常塥塞，令人眼生白。（俗物見前注。退之南山詩曰：塥塞生怐愗。晉書阮籍傳：籍能爲青白眼，見禮俗之士，以白眼對之。莊子曰：虛室生白。此借用。）永懷洛陽人，談詩論詰璧。（洛陽當是榮緒壻。漢賈誼傳曰：洛陽之人，年少初學。）青山吐秋月，照作南樓客。（老杜詩：四更山吐月，殘夜水明樓。鄂州有南樓，蓋因庾亮故事。）但歌嬋娟詩，寘此無瑕璧。（北山詩序曰：已勞於從事，不得養其父母。詩曰：王事靡盬，憂我父母。南史陳後主沈后附傳曰：其玉樹後庭花等，其略云：璧月夜夜滿，瓊樹朝朝新。史記藺相如傳曰：璧有瑕，請指示王。此反而用之，以言月也。）

再登蓮落嶺懷君澤知錄

邑下羹不和，幕中佳調護。（左傳曰：和如羹焉，宰夫和之，齊之以味，濟其不及，以洩其過。漢書張良傳曰：煩公幸卒調護太子。）紛爭非士則，各使捐細故。（退之詩：初時或紛爭，中靜雖嘲戲。郭有道作陳太邱碑曰：言爲士則，行爲士則。老杜詩：深覓見士則。又云：捐細故非遠圖。按漢書匈奴傳文帝詔曰：皆捐細故，俱蹈大道。）頗憶郗參軍，能令公喜怒。（晉書郗超傳：桓溫辟王珣爲主簿，超爲參軍。荊人語曰：髯參軍，短主簿，能令公喜，能令公怒。此引用以指君澤。）應知鞅掌車，勝蓋崔嵬路。（北山詩：或棲遲偃仰，或王事鞅掌。傳云：鞅掌，失容也。箋云：鞅，猶何也。掌，謂捧之也。負何捧持以趨走，言促遽也。卷耳詩曰：陟彼崔嵬，我馬虺隤。）

崇陽道中（崇陽縣，隸鄂州。）

張公少爲令，懸俗有遺書。（張詠字復之，嘗爲崇陽令。漢書司馬相如傳：家無遺書。）左販洞庭橘，右擔彭蠡魚。（左傳曰：三苗氏之國，左洞庭，右彭蠡。）歌奔中夜女，歸抱十年雛。（元注云：借一韻。）近歲多儒學，仁風似有初。（言風俗之美，自張公始也。楚辭曰：夫豈有初。）

晚發咸寧行松徑至廬子

咸寧走廬子，終日喬木陰。太丘心灑落，古松韻清深。聊持不俗耳，靜聽無絃琴。（後漢陳寔爲太丘長。此引用以比榮緒。文選江文通雜擬詩曰：五難既灑落，超迹絕塵網。無絃琴見前注。）非今胡部樂，而獨可人心。（唐書樂志：開元二十四年，升胡部於堂上，又詔道調法曲與胡部新聲合作。大方便報恩經曰：善友太子善巧彈琴，其音和雅，悅可衆心。茲得充足。退之玉蘂詩曰：惟此誠可人意。）

陳榮緒惠示之字韻詩推獎過實非所敢當輒次高韻三首

紛紛不可耐，君子有憂之。（老杜詩：紛紛輕薄何須數。梁武帝評書曰：王子敬書如河朔少年，舉體沓拖而不可耐。孟子曰：聖人有憂之。按山谷前和榮緒詩有云：邑下羹不和，幕中佳調護。紛爭非士則，各使捐細故。此詩亦指其事。）鞅掌誠莊語，賢勞似怨詩。（北山詩曰：或王事鞅掌。其詩見前注。又曰：大夫不均，我從事獨賢。注云：賢，勞也。莊子曰：以天下爲沈濁，不可與莊語。魯論曰：詩可以怨。晉書桓伊傳：撫箏而歌怨詩。）頹波閱砥柱，濁水得牟尼。（元注曰：杜子美云：唯有摩尼珠，可照濁水源。砥柱見前注。上句言屹立不改，下句言心地圓明。）知我無枝葉，剡心只有皮。（見前次韻悟明叔古詩注。但其意微異。退之枯樹詩曰：老樹無枝葉，風霜不復

侵。腹穿人可過，皮剝蟻還存。）太邱仰高韻，一葦莫杭之。（後漢陳寔傳曰：天下服其德。後除太邱長。許劭傳曰：太邱道廣，廣則難周。詩曰：誰謂河廣，一葦杭之。此借用，蓋取黃叔度汪汪如千頃陂之意。）萬事不掛眼，四愁猶有詩。（退之詩：耆老嗜讀書，餘事不掛眼。文選張衡四愁詩序曰：陽嘉中出爲河間相，天下漸弊，鬱鬱不得志，爲四愁詩。）狀閒聊闒茸，心潔似毗尼。（元注云：毗尼，律也。漢司馬遷傳曰：在闒茸之中。注云：闒，下也。茸，細毛也。言非豪傑也。佛氏以修多羅爲經，毗尼爲律，阿毗曇爲論，梵語也。）早晚同舟去，煙波學子皮。（唐書張志和自號煙波釣徒。史記貨殖傳曰：范蠡乘扁舟浮於江湖，變名易姓，適齊爲鴟夷子皮。）十家有忠信，江夏可無之。（魯論曰：十室之邑，必有忠信如丘者焉。江夏即鄂州，榮緒時爲幕官。）政若寄賓友，忽聞衡說詩。（漢書賢曰：天下以[illegible]爲賓友。又匡衡傳：諸儒語曰：匡說詩，解人頤。）飢蒙青粃飯，寒贈紫駝尼。（元注曰：青粃，飯作飢。按道藏：清虛真人王君傳載太極真人青精乾石飢飯上仙靈方，云服之使人顏童聰明，延年無病。按道藏經音義云：飢音信，又音峻，亦作飢字。）酬報矜難巧，深慙陸與皮。（元注云：再和之字，非以作難，得巧爲工，亦欲見詩之無窮爾。退之詩：艱難得巧意氣麤。老夢頃言皮日休與陸龜蒙爲文友，按二人皆能詩，有松陵唱和集。）

山谷內集詩注卷十九

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑（范德孺見前注。）

且然聊爾耳，得也自知之。（詩意謂唱酬之作，聊且遣興，不必甚工。至其自得之妙，蓋未易與俗人言也。老杜所謂文章千古事，得失寸心知。又云：同調嗟誰惜，論文笑自知。而谷並用此意。莊子曰：且然無間謂之命。晉書阮咸曰：未能免俗，聊復爾耳。老子曰：自知之謂明。此兼借用。）獨笑頻成夢，狂歌或似詩。（狂歌謂如楚接輿之流，謂言過差，恐其似詩，爲人推挽，不可不戒，亦緣上句之意。按實錄，元祐四年四月，吳處厚箋註蔡確車蓋亭十絕句，皆涉譏訕。其詩有云：紙屏石枕竹方床，手倦拋書午夢長。睡起莞然成獨笑，數聲漁笛在滄浪。今摘其數事，明上下相變，不知蔡確笑何事。詔確責授英州別駕，新州安置。范忠宣公純仁時爲右相，爭辯之卽不從，出知潁昌府。忠宣卽德孺之兄也。故此詩及之。其事在今已十餘年。故云成夢。唐人劉長卿詩：世事終成夢。老杜詩：狂歌託聖朝。）照灘餘郭索，燒野得伊尼。（元注云：鹿名出佛書。○郭索謂蟹，見前注。般若經曰：世尊三十二相，第八相名曳瑿泥膊，如伊尼延鹿王。）早晚來伺醉，偕衙臥虎皮。（老杜詩：遊園出巡守，早晚遍遐荒。虎豹之皮，象服猛也。左傳：虞叔曰：譬之如禽獸，吾寢處之矣。注云：能殺而寢其皮。）

次韻德孺新居病起

潭潭經略府，寂寂閉門居。（退之詩：一爲公與相，潭潭府中居。南史王融傳曰：爲爾寂寂，鄧禹笑人。德孺嘗爲西帥，今乃還朝，言無復節鉞之壯觀。）京洛聖賢宅，江湖魚蟹瀦。（選詩：京洛多風塵。

（洛陽古帝都。尚書洛誥曰。召公既相宅。德孺家在潁昌。本西洛王畿之地。今與魚鼈同居。嘗無遐棄之歎叔也。越語范蠡曰。吾先君故濱於東海之陂。黿鼉魚鼈之與處。而鼃黽之與同渚。尚書禹貢。大野既豬。）宦如一夢覺，語勝十年書。（上句用鄭郎夢事。退之祭柳子厚文云。人之生世。如夢一覺。下句用前編詩。共君一夜話。勝讀十年書之意。）稍喜過從近，扶筇不駕車。（劉禹錫詩。官班高後少過從。）

次韻德孺感興二首

手此吾忘我，從誰尺直尋。（莊子齊物論。南郭子綦曰。今者吾喪我。汝知之乎。注云。我自忘矣。天下有何物足識哉。孟子曰。枉尺而直尋者。以利言也。注。謂陳代欲使孟子屈己伸道。）事來千萬種，人有兩三心。（世變無常。而人心亦異。當元祐、紹聖、崇寧之間。士全其守者鮮矣。文選南都賦曰。百有千名。法華經偈曰。諸佛及眾生。千萬億種。史記田叔傳。褚先生曰。武帝以任安衆觀成敗。有兩心。孔叢子謂孔子不見晏子。曰。晏子事三君而得順焉。是有三心。所以不見也。）白守藩籬小，猶能井臼任。（賈誼過秦論曰。使蒙恬北築長城而守藩籬。此借用。文選宋玉對楚王問曰。夫藩籬之鷃。豈能與之料天地之高哉。文選顏延年作陶淵明誄曰。少而貧病。居無僕妾。井臼弗任。藜菽不給。李善注引列女傳。周南大夫之妻。謂其夫曰。親操井臼。不擇妻而娶。）過時雖不采，吾與菊花期。（此語蓋有所寄。文選古詩曰。傷彼蕙蘭花。含英揚光輝。過時而不采。將隨秋草萎。此借用。淵明詩。酒能祛百慮。菊為制頹齡。老杜詩。幽閑染濁酒。來把菊花枝。）

眼前常廢忘，事往更追尋。（言目前事猶不記憶。往事可復尋繹耶。往事謂紹聖、崇寧。法華經曰。而尋廢忘。不知不覺。樂天詩。老過多健忘。又選阮嗣宗詩曰。高鳥相追尋。王羲之帖曰。追尋傷悼。但有痛心。）愛酒陶元亮，著書王仲任。（昭明太子作淵明傳曰。性嗜酒。或置酒招之。造飲輒盡。後漢書。王充字仲任。閉門潛思。著論衡。）寒蒲雖有節，枯木已無心。（言有自守之節。而無向榮之心。老杜詩。風霜舊蒲節。文選陸機演連珠曰。勁陰殺節。不彫寒木之心。此反其意。）客至還須飲，達歡起自斟。（淵明詩。酒熟吾自斟。）

次韻德孺惠貺秋字之句

少日才華接貴遊，老來忠義氣橫秋。（周禮師氏曰。凡國之貴遊子弟學焉。文選北山移文云。霜氣橫秋。）未應白髮如霜草，不見丹砂似箭頭。（言未應鬢髮遽白。豈不見有鄭君之丹砂耶。本草圖經曰。丹砂生石上。狀若芙蓉頭。箭鏃連牀者。紫黯若鐵色。而光明瑩徹。真辰砂也。老杜詩。本有丹砂訣。那免白頭翁。此反而用之。）顧我今成喪家狗，期君早作濟川舟。（史記孔子世家曰。孔子適鄭。與弟子相失。獨立郭門。鄭人謂子貢曰。東門有人。纍纍若喪家之狗。書說命曰。若濟巨川。用汝作舟楫。）漢家宗廟英靈在，定是寒儒浪自愁。（言區區愛國之心。徒過計耳。）

求范子默染鴉青紙二首

學似貧家老破除，古今遂忘失三餘。（魏志文帝紀評注曰。人少好學。則思專。長則善忘。退之詩。破除萬事無過酒。三餘見前注。）極知鵠白非新得，謾染鴉青襲舊書。（莊子曰。鵠不日浴而白。烏不日黔而黑。此引用言其本性。非因學而有得。然舊書亦不可棄也。[illegible]）

深如女髮蘭膏罷，明似山光夜月餘。（女髮山光。皆取其青色。楚辭曰。蘭膏明燭。）為染溪藤三百箇，待渠濡拂一牀書。（唐舒元輿有弔剡溪文。謂剡溪以藤為紙。語林云。王右軍為會稽。庫中有牋紙九萬枚。悉與謝也。李善注文選。鸚鵡賦云。濡拂與濡藏同。）

謝榮緒惠貺鮮鯽

偶思煩老庖玄鯽，公遣霜鱗貫柳來。（老杜詩。饑老思鱸玉。退之城南聯句云。庖霜鱠玄鯽。石鼓文曰。其魚維何。維鱮與鯉。何以貫之。維楊與柳。）齏臼方看金作屑，鱠盤已見雪成堆。（蔡邕題邯鄲淳所作曹娥碑後曰。黃絹幼婦。外孫齏臼。謂絕妙好辭也。齏臼受辛。辭字也。金屑謂以橙為齏也。隋唐嘉話。有金齏玉膾。此借用。老杜觀打魚歌曰。無聲細下飛碎雪。又云。放箸未覺金盤空。退之雪詩。凸處遂成堆。）

謝榮緒割鱟見貽二首

（舊本云。榮緒見酬割鮓詩。有要見無拘擬之句。戲答。）

何處驚麏觸網機，煩君遣騎割鮮肥。（文選沈休文詩曰。驚麏去不息。李善注云。江東人呼鹿曰麏。班彪王命論曰。探禍福之機。文選陳琳檄豫州曰。動足觸機陷。老杜詩。大官當送來。遣騎問所須。班固西都賦曰。割鮮野食。孟郊詩。發人飫鮮肥。）秋來多病新開肉，糲飯寒菹得解圍。（樂天詩。月中齋滿誰開素。老杜詩。百年粗糲腐儒餐。寒菹見前注。解圍言有所救助也。晉書謝道韞傳曰。為小郎解圍。）

二十餘年枯淡過，病來箸下剩甘肥。果然口腹為災怪，夢去呼鷹雪打圍。（枯淡見前注。孟子曰。肥甘不足於口與。襄陽耆舊傳。劉表任荊州刺史。樂盤名呼鷹。打圍見前注。）

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

學書池上一雙鵝，宛頸相追筆意多。皆為涪翁赴湯鼎，主人言汝不能歌。（上兩句用王羲之事。曾子固作墨池記曰。臨川新城之上。有池窪然而方以長。曰王羲之之墨池者。荀伯子臨川記云也。羲之嘗慕張芝。臨池學書。池水盡黑。此為其故跡。換鵝見晉書本傳。西京雜記。鶴賦曰。宛頸類而顧步。下句用莊子豎子殺鴈以鳴之。世說婢子為鴨。請吳賓鴨而烹鵝也。山谷嘗有樂府北曲云。聞道君家有翠娥。施朱施粉總嬌多。為君寫就黃庭了。不要山陰道士鵝。山谷亦嘗浴鵝。）

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚吐沫相濡乃可憫笑戲成小詩三首

怒目橫行與虎爭，寒沙奔火禍胎成。（晉書劉伶酒德頌曰。怒目切齒。文選[illegible]詩。析析寒沙漲。奔火如退之叉魚詩所謂迷火逃翻近是也。漢書枚乘傳曰。福生有基。禍生有胎。）雖為天上三辰次，未免人間五鼎烹。（陰陽家以井鬼之分為巨蟹宮。左傳曰。三辰旂旗。昭其明也。次謂日月之會。漢書律曆志曰。凡十二次。又主父偃傳曰。死則五鼎烹。）

勃窣媻跚烝涉波，草泥出沒尚橫戈。也知觳觫元無罪，奈此尊前風味何。（漢書司馬相如子虛賦曰。媻跚勃窣而上金隄。注云。匍匐上也。媻音盤。跚音先。）

（安切。慈音先忽切。詩曰。有豕白蹢。烝涉波矣。杖戈見前注。孟子曰。吾不忍其觳觫。又曰無罪而就死地。此借用風味見前注。）

解縛華堂一座傾。忍堪支解見薑橙。東歸卻爲鱸魚鱠。未敢知言許季鷹。（老杜縛雞行曰。吾叱奴人解其縛。文選嵇康琴賦曰。華堂曲宴。漢書司馬相如傳曰。一座盡傾。晉元帝曰。此必支解羌胡之具。晉書張翰字季鷹。見秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚鱠。遂命駕而歸。孟子曰。我知言。）

甯子與追和予岳陽樓詩復次韻二首

去年新霽獨憑欄。山似樊姬擁髻鬟。箇裏宛然多事在。世間遙望但雲山。（文選高唐賦曰。遇天雨之新霽。飛燕外傳序曰。伶元買妾樊通德。有才色。頗能言趙飛燕姊弟故事。順視燭影。以手擁髻。悽然泣下。此詩末句。自掃除幻妄之想。言世之無知者。但見山是山。水是水。反無心外之念。殊覺省事也。蓋山谷前詩有綰結湘娥十二鬟之語。紫玉歌曰。雲山萬頃兮歸路遐。）

軒皇樂罷拱朝班。天地爲家不閉關。惟有金盤紫煙起。至今留作御前山。（莊子曰。黃帝張樂于洞庭之野。君山在洞庭中。故引用此事。禮記曰。聖人能以天下爲一家。此詩末句。以君山比蓬萊。賈至詩。衣冠身惹御爐香。選詩。駕鴻乘紫煙。蜀道有御愛山。）

和甯子與白鹿寺（寺在潭州）

谷朗巖開見佛燈。雲遮霧掩碧層層。青山得意看流水。白鹿歸來失舊僧。（白鹿蓋寺中故事。未詳。）

謝人惠貓頭筍

長沙一月煨鞭筍。鸚鵡洲前人未知。走送煩公助湯餅。貓頭突兀想穿籬。（長沙即潭州。鸚鵡洲在武昌。退之詩。蠶叢撲簌水筍穿籬。）

短韻奉乞臘梅

臥雲莊上凝花笑。香似早梅開不遲。淺色春衫弄風日。遣來當爲作新詩。（老杜詩。花殘步屐遲。退之送鄭校理詩云。歸騎春衫薄。）

以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略學士兼簡初和父主簿（老杜詩。酒渴愛江清。餘酣漱晚汀。）

將發沔鄂間。盡醉竹林酒。（沔水入江處。謂之沔口。在今漢陽軍。漢陽與鄂隔江相望。廖明略安陸人。自號竹林居士。初曠世字和父。）二三石友並。未肯棄老朽。（文選潘安仁詩曰。投分寄石友。白首同所歸。南史沈覬之詩曰。朽老筋力盡。徒步還南岡。）借問坐客誰。盧溪紫髯吏。（文選郭景純詩曰。借問此何誰。云是鬼谷子。盧溪謂初和父所居。山谷有盧泉詩。吳志孫權傳注。獻帝春秋曰。張遼問吳降人。向有紫髯將軍是誰。答曰。是孫會稽。）此翁今皆醉。奮不論升斗。（老杜遭田父泥飲歌曰。月出遮我留。仍嗔問升斗。）

平生思故人。江漢不解渴。（蜀志諸葛亮傳曰。思賢如渴。老杜詩。閉目臨十句。大江不止渴。）誰言放逐地。燒燭飲至跋。（退之詩。孤臣昔放逐。曲禮曰。燭不見跋。注云。跋本也。燭盡則去之。嫌若燼多有厭倦。）憂予先狗馬。勸以愛鬢髮。（揚雄答新文曰。臣常有顛眴病。恐一旦先狗馬塡溝壑。愛鬢髮見孝經。）有罪當竄流。但懼不得活。（退之詩。潮州底處所。有罪乃竄流。又黃陵廟碑曰。懼不得脫死。莊子曰。先生不得活。弟子雖飢。不忘天下。日夜不休。曰我必得活哉。山谷時有宜州之行。故云。）

廖侯勸我酒。此亦雅所愛。（退之詩。人皆勸我酒。我若耳不聞。）中年剛制之。常懼作災怪。（酒誥曰。封汝剛制于酒。北史齊文宣帝紀曰。惟數飲酒。麴蘖成災。因而致斃。）連臺盤拗倒。故人不相貸。（唐書五行志。龍朔中時人酒令曰。子母相去離。連臺拗倒。俗謂盃盤爲子母。又名盤爲臺。老杜詩。共指西日不相貸。）誰能知許事。痛飲且一快。（南史王融傳。沈昭略云。不知許事。且食蛤蜊。世說王孝伯曰。痛飲酒。熟讀離騷。便是名士。又庾冰卒曰。常患不得快飲酒。曹子建書曰。雖不得肉。貴且快意。東坡海外詩。焰火生新醪一快。）

竹林文章伯。國士無與雙。比來少制作。非以弱故降。（老杜詩。每語見許文章伯。按吳志張紘傳曰。此間率少文章。易爲雄伯。）景陽機中錦。猶衣被丘江。（南史江淹傳。淹夢一人。自稱張景陽。謂曰。前以一匹錦相寄。今可見還。淹探懷中得數尺與之。此人大恚曰。那得割截都盡。顧見丘遲。謂曰。餘此數尺。既無所用。以遺君。自爾淹文章躓矣。按晉書張協字景陽。）時時能度曲。秀句入新腔。（漢書元帝紀曰。自度曲被歌聲。注謂自隱度作新曲。以爲歌詩聲也。音大各反。一曰謂歌終更授其次。謂之度曲。老杜詩。誠隨秀句試新腔。）

斯人絕少可。白眼視公卿。每與俗物逢。三沐取潔清。（斯人謂明略。白眼俗物並見前注。三沐取潔。謂其浼我也。韓文三沐而三薰之。）我亦滄浪者。君何許同盟。（滄浪用元次山事。見前注。孟子曰。桓公葵丘之會。束牲載書而不歃血。曰凡我同盟之人。既盟之後。言歸於好。）試問盧溪叟。猶得多可名。（言和父尤耿介。尙以明略爲多可也。嵇康與山濤絕交書曰。足下旁通多可而少怪。）

四休居士詩三首并序

太醫孫君昉。字景初。爲士大夫發藥。多不受謝。自號四休居士。山谷問其說。四休笑曰。粗茶淡飯飽即休。補破遮寒煖即休。三平二滿過即休。不貪不妒老即休。山谷曰。此安樂法也。夫少欲者。不伐之家也。知足者。極樂之國也。四休家有三畝園。花木鬱鬱。客來煮茗傳酒。談上都貴遊人間可喜事。或茗寒酒冷。賓主皆忘。其居與予相望。暇則步草徑相尋。故作小詩。遣家僮歌之。以侑酒茗。其詩曰。

富貴何時潤髑髏。守錢奴與抱官囚。（列子曰。死後榮名。豈足潤枯骨。又曰子列子適衞。食于道。從者見百歲髑髏。後漢馬援傳曰。凡殖財貨。貴能賑施。否則守錢虜耳。又古今五行記。估客謂鄧彪曰。終不如陸祖師生。平生不用。爲守錢奴耳。退之詩。守官類拘囚。）太醫診得人間病。安樂延年萬事休。（禮記。文王世子注曰。文王以憂勤損壽。武王以安樂延年。此借用盧仝詩。但有樽中物。從他萬事休。）

無求不著看人面。有酒可以留人嬉。欲知四休安樂法。聽取山谷老人詩。（樂天詩曰。不看人面免低眉。傳燈錄。興化見魏府大覺禪師曰。願與存獎箇安樂法門。）

一病能惱安樂性。四病長作一生愁。（一病謂疾苦。四病謂反上所陳。法華經。問訊世尊。少病少惱。安樂行不。涅槃經。出家之人。有四種病。此效其語。司馬池詩。還成懶遣一生愁。）借問四休何所好。不令一點上眉頭。（文選樂府云。借問女安居。晉書孟嘉傳。桓溫問嘉。酒有何好。而卿嗜之。庾信愁賦云。欲眠眼睫未嘗攢。強戲眉頭那得伸。又抒情集。李延璧愁詩曰。酒岳愁絲生髮裏。蛾婦悲色上眉頭。）

十二月十九日夜中發鄂渚曉泊漢陽親舊攜酒追送聊爲短句

（陳輝漢陽軍風俗山經記曰。漢水東南合大江。夾江兩城。左武昌。右漢陽。按武昌即鄂渚。）

接淅報官府。敢違王事程。宵征江夏縣。睡起漢陽城。（孟子曰。孔子之去齊。接淅而行。注云。淅漬米也。不及炊。避惡亟也。詩曰。王事靡盬。劉禹錫詩。萬里王程三峽外。又詩。閩峰遠去忽違程。小星詩曰。肅肅宵征。謝靈運詩。宵濟漁浦潭。旦及富春郭。江夏縣即鄂州治所。盧綸晚次鄂州詩。雲開遠見漢陽城。）鄰里煩追送。杯盤瀉濁清。祗應瘴鄉老。難答故人情。（謝靈運有鄰里相送至方山詩。文選孫子荊詩。傾城遠追送。餞我千里道。清濁兩酒見魏志徐邈傳。老杜詩。傾榼濁復清。瘴鄉謂宜州。）

次韻陳榮緒同倚鐘樓晚望別後明日見寄之作

天外僧伽塔。斜暉滿照臨。凭欄隨處好。殘雪向來深。（泗州僧伽大師。見傳燈錄。張舜民南遷錄曰。洞庭湖中有扁山。上有小塔。望之翳然。曰暨女塔。昔有士人女。生數歲。不能言。一日涉湖見塔。輒踴躍呼父母。書曰。若日月之照臨。）青草無風浪。枯松半死心。（元注云。所謂城南老樹精。○張舜民南遷錄曰。洞庭湖西岸。有沙州堆阜隆起。曰青草廟。下一湖之內。中有此州。南名青草。北名洞庭。所謂重湖也。又曰。岳陽樓有碑拔大。乃前知州李觀所記呂洞賓事迹。言呂憩于岳州白鶴寺前松下。有老人自松梢冉冉而下。致恭于呂。問之爲何。乃曰。某松之精也。見先生過。禮當候見。呂因書二絕句于寺門壁間。其一云。獨自行兮獨自坐。無限世人不識我。惟有城南老樹精。分明知道神仙過。郡人松下創亭。名曰呂仙。樂天詩。未夜黑巖昏。無風白浪起。文選枚乘七發曰。龍門之桐。其根半死半生。）衡陽有回雁。他日更傳音。（衡山有回雁峯。）

過洞庭青草湖

乙丑越洞庭。丙寅渡青草。似爲神所憐。雪上日杲杲。（青草湖一名洞庭湖。荊州記云。因青草山爲名。詩曰。其雨其雨。杲杲出日。樂天詩。杲杲冬日出。照我屋南隅。）我雖貧至骨。猶勝杜陵老。憶昔上岳陽。一飯從人討。（杜陵老。謂子美也。嘗有詩云。杜陵有布衣。老大意轉拙。又云。少陵野老吞聲哭。大曆四年。子美自公安上岳陽。有泊岳陽樓下等詩。其上水遣懷詩云。驅馳四海內。童稚日餬口。但遇新少年。少逢舊知友。史記范雎傳。一飯之德必償。）行矣勿遲留。蕉林追獦獠。（時山谷赴宜州貶所。嶺南多蕉林。其地與夷獠相接。前漢外戚傳曰。行矣。強飯勉之。選詩。遲留苦登攀。五祖謂六祖曰。汝嶺南獦獠。有若

佛性。近世本和尚作白雲端畫贊云。假饒親見楊岐也。是湖南獦獠。）

過土山寨

南風日日縱篙撐。時喜北風將我行。（張籍祭退之詩曰。移船入南溪。東西縱篙撐。蔡琰胡笳曰。將我行兮向天涯。）湯餅一杯銀線亂。蔞蒿數筯玉簪橫。（湯餅見前注。漢書項籍傳曰。幸分我一杯羹。老杜詩。鮮鯽銀絲膾。此效其語。蔞蒿狀如玉簪。樂天詩。秋風一筯鱸魚膾。西京雜記曰。武帝過李夫人。就取玉簪搔頭。）

晚泊長沙示秦處度（湛）范元實（溫）用寄明略和父韻五首

（處度。少游之子也。當是護少游喪。留長沙。而元實來會于此。山谷在宜州有答長沙丁老帖云。秦處度遂不成歸。淮南得安居否。）

昔在秦少游。許我同門友。掘獄無張雷。劍氣在牛斗。（文選古詩曰。昔我同門友。高舉振六翮。按鄭康成注。論語曰。同門曰朋。晉書張華傳曰。斗牛之間。常有紫氣。雷煥曰。此寶劍之精。上徹于天。當在豫章豐城。華即補煥爲豐城令。煥到縣掘獄屋基。得一石函。中有雙劍。一曰龍泉。一曰太阿。）今來見令子。文似前哲有。何用相澆潑。清江綠如酒。（退之祭文曰。幸有令子。詩曰。維其有之。是以似之。澆潑用阮籍事。見前注。王介甫詩。白髮望東南。春江綠如酒。按太白詩。遙看漢水鴨頭綠。恰似蒲桃新醱醅。東坡詩。清江綠漲蒲萄醅。）

范公太史氏。山立乃先達。（范祖禹字淳夫。元祐初。爲著作佐郎。充神宗實錄檢討官。兼修撰。知國史院。與山谷同僚。得罪本末。已具前注。禮記玉藻曰。山立時行。注云。不動搖也。此借用。猶言其正色立朝。屹然如山。先達見世說。）發揮百代史。管以六經轄。（淳夫從司馬溫公修通鑑凡十五年。元祐初。進唐鑑。易曰。六爻發揮。旁通情也。趙岐孟子題詞曰。論語者。五經之錧鎋。音義曰。錧音管。車釭也。鎋音轄。車鍵也。此引用言以經淡是非褒貶。）投身轉嶺海。就木乃京洛。（紹聖二年。淳夫坐史事。安置永州。三年移賀州。四年移賓州。元符元年九月。再移化州。十月卒。三年徽宗即位。有旨許歸葬西京。退之潮州謝表曰。經涉嶺海。水陸萬里。左傳季隗曰。我二十五年矣。又如是而嫁。則就木焉。注言將死入木。京洛見前注。）仲子見長沙。且用慰飢渴。（元實范公仲子。長沙今潭州。文選潘正叔贈陸機詩云。感遊莫攀。孰慰飢渴。李善注。引孔叢子。子思謂穆公曰。君若飢渴待賢。）

秦郎水江漢。范郎器璵璠。逝者不可尋。猶喜二子在。相逢唾珠玉。貧病問新菜。（王介甫贈曾子固詩曰。曾子文章世無有。水之江漢星之斗。詩曰。卿及璆。唾珠玉見前注。貧病山谷自道。老杜詩。吾老日貧病。列子伯樂曰。臣有所與共擔纆薪菜者。漢書淮南厲王傳曰。給薪菜鹽炊。）豫愁帆風船。目極別所愛。（退之詩。遙程道風帆。楚辭曰。目極千里兮傷春心。涅槃經曰。愛別離苦。陶淵明詩曰。老夫有所愛。思與爾爲鄰。）

往時高交友。宰木已樅樅。（高交友。言其不下交也。老杜詩。徐庶高交友。宰木見前注。退之詩。扶机郯之音。曲節初樅樅。東坡樂府曰。樅樅疎雨過風林。舞破煙蓋雲幢。）今我二三子。事業在燈窗。（二三子見論語。孫樵集曰。晴窗夜燈。）秦范波瀾闊。笑陸海潘江。（老杜詩。文章曹植波瀾闊。晉書潘岳傳贊曰。機文喻海。岳藻如江。機謂陸機也。按鍾嶸詩品云。予嘗言陸才如海。潘才如江。）頗茲乘經

術。出仕榮家邦。（退之詩。勉哉戒徒御。家國遲子榮。書曰。邦之榮懷。詩曰。以御于家邦。）

少游五十策。其言明且清。筆墨深關鍵。開闔見日星。（少游初應制科。有進卷五十篇。禮記緇衣篇詩云。昔吾有先正。其言明且清。文選張茂先詩。周仲有遺規。其言明且清。退之詩。金石出聲音。宮室發關鍵。禮記曰。天垂日星。山谷答洪駒父書有曰。凡作一文。皆須有宗有趣。終始關鍵。有開有闔。）陳友許斯文。如鐘磬鼓笙。（陳友謂無己。下句謂八音克諧。無相奪倫。）誰能續鳳鳴。洗耳聽兩甥。（元注云。秦范相謂為甥。○漢書律厤志曰。黃帝使伶倫制十二筩。以聽鳳之鳴。其雄鳴為六。雌鳴亦六。比黃鍾之宮。而皆可以生之。是為律本。皇甫謐高士傳曰。巢父飲池而洗耳。此借用。元實蓋少游之婿。爾雅曰。妻之昆弟為甥。又注云。謂我舅者。吾謂之甥。然則亦宜呼婿為甥。）

次韻元實病目

道人常恨未灰心。儒士苦愛讀書眼。（言為學者與為道者異。莊子曰。形固可使如槁木。而心固可使如死灰乎。東坡詩。讀書眼如月。罅隙靡不照。）要須玄覽照鏡空。莫作白魚鑽蠹簡。（老子曰。滌除玄覽。能無疵乎。說文曰。蟫。衣白魚也。退之詩。豈殊蠹書蟲。生死文字間。傳燈錄。古靈禪師傳云。其師一日在窗下看經。蜂子投窗紙求出。師覩之曰。世界如許廣闊。不肯出。鑽他故紙。）閱人朦朧似有味。看字昏澀尤宜懶。（陸士衡歎逝賦曰。世閱人而為世。朦朧謂不甚了了。所見多俗人。不若不見之愈也。按[illegible]朦朧月將入。）范侯年少百夫雄。言行一一無可柬。（文選王仲宣詠史詩曰。生為百夫雄。死作壯士規。按賈島詩注曰。百夫之中最雄俊也。無可柬。孝經所謂口無擇言。身無擇行。退之詩云。吾愛其風骨。粹美無可揀。）看君眸子當瞭然。乃稱智欲常坦坦。（孟子曰。胸中正則眸子瞭焉。易曰。履道坦坦。論語曰。君子坦蕩蕩。）如何有物食明月。淚睫隕珠衣袖滿。（盧仝月蝕詩曰。此時怪事發。有物吞食來輪中。）金篦刮膜會有時。湯熨取快術誠短。（老杜詩。金篦刮眼膜。價重百車渠。按涅槃經曰。有盲人為治目。故造詣良醫。是時良醫即以金錍刮其眼膜。又按法苑珠林曰。後周張元其祖失明。元讀藥師經。然燈步一夢以金篦療之。後三日果差。史記扁鵲傳曰。疾之在腠理也。湯熨之所及也。目疾點灑。故云術短。）君不見岳頭懶瓚一生禪。鼻涕垂頤渠不管。（潭州南嶽福嚴寺有懶瓚巖。按唐高僧懶瓚。隱居衡山之頂石窟中。德宗遣使詔之。寒涕垂膺未嘗答。使者笑之。且勸拭涕。瓚曰。我豈有功夫為俗人拭涕耶。竟不能致而去。山谷時在潭州。故引用衡山事。言遺外形骸。不必以病目戚戚。且終當句之意。）

勝業寺悅亭

苦雨已解嚴。諸峯來獻狀。不見白頭禪。空倚紫藤杖。（左傳曰。秋無苦雨。解嚴。言人窘雨止。如解兵也。魏志趙儼傳曰。曹仁解嚴。左傳晉侯入曹數之以其不用僖負羈。而乘軒者三百人也。且曰獻狀。注云。責其功狀。此借用。王介甫詩。木落岡巒因自獻。白頭禪。謂文政禪師。師蓋嗣寶法嗣也。有題悅亭詩云。山色無俗姿。山雲無俗狀。引得白頭翁。時時來倚杖。山谷此詩乃和其韻。退之有赤藤杖歌。）

離福殿

（寺在衡山。張舜民南遷錄云。舊名般若寺。陳太建中思公道場。唐懶公座禪之地。）

山下三日晴。山上三日雨。不見祝融峯。遙訴瀟湘去。（南嶽有七十二峯。祝融其一也。南嶽記及荊州記云。南嶽衡山赤帝館。其嶺祝融託其陽。退之謁衡嶽廟詩。須臾靜掃衆峯出。仰見突兀撐青空。紫蓋連延接天柱。石廩騰擲堆祝融。此退之南遷得歸之祥也。山谷意謂不見祝融峯。歸期未可卜耳。）

花光仲仁出秦蘇詩卷思二國士不可復見開卷絕歎因花光為我作梅數枝及畫烟外遠山追少游韻記卷末

（仲仁。遊衡州花光山長老。山谷為作天保松銘云。）

夢蝶真人貌黃槁。籬落逢花須醉倒。（夢蝶真人謂莊子。今以喻秦少游。取遊戲花間之意。夢蝶見前注。莊子列禦寇篇。曹商曰。夫處窮閭阨巷。槁項黃馘者。商之所短者也。籬落逢花。用陶潛把菊事。見前注。）聞花光能畫梅。更乞一枝洗煩惱。扶持愛梅說道理。自許牛頭參已早。（盧仝詩。看公說道理。句句出凡格。傳燈錄。法融禪師入牛頭山幽棲寺北巖之石室。有百鳥銜花之異。）長眠橘洲風雨寒。今日梅開向誰好。（少游北歸至藤州。卒于江上。其子處度護喪歸葬于潭。故有長眠橘洲之語。張舜民南遷錄記潭州事云。橘洲在湘江中。南北與州城等。老杜詩所謂橘洲田土仍膏腴者也。華嚴經曰。一切衆生。隨業所繫。長眠生死。太平廣記。載家中人對鄰生詩云。長眠不知曉。）何況東坡成古丘。不復龍蛇看揮掃。（太白詩。吳宮花草埋幽徑。晉代衣冠成古丘。老杜詩。龍蛇動篋笥。）我向湖南更嶺南。繫船來近花光老。歎息斯人不可見。喜我未學霜前草。（山谷自言其未死。文選阮嗣宗詩。凝霜被野草。歲暮亦云已。）寫盡南枝與北枝。更作千峯倚晴昊。（白氏六帖云。大庾嶺上梅。南枝落。北枝開。老杜詩。背聲急送千峯雨。又時亂插繁花向晴昊。）

題花光畫

湖北山無地。湖南水徹天。雲沙真富貴。翰墨小神仙。（元注云。平沙遠水。筆意超凡入聖法也。每率此意而為之。寄冠四海而名後世。○楚辭曰。下崢嶸而無地。上寥廓而無天。晉書張華傳。雷煥曰。寶劍之精。上徹于天。唐張謂長沙土風碑曰。通甲所謂沙土之地。雲陽之墟。可以長往。可以隱居者焉。老杜湘夫人祠南夕望詩云。與來猶杖屨。目斷更雲沙。富貴見前注。魏野詩。有名閑富貴。無事小神仙。）

題花光畫山水

花光寺下對雲沙。欲把輕舟小釣車。更看道人烟雨筆。亂峯深處是吾家。（雲沙見前注。元次山詩。醉裏長歌揮釣車。）

所住堂

此山花光佛所住。今日花光還放光。天女來修散花供。道人自有本來香。（法華經曰。佛告舍利弗。汝于未來世。當得作佛。號曰華光。傳燈錄。古靈禪師傳。受業師因澡身。命師去垢。師乃拊背曰。好所佛堂。而佛不聖。其師回首視之。師曰。佛雖不聖。且能放光。第二句花光謂仲仁也。按維摩經曰。有一天女。以天花散諸菩薩大弟子上。而為供養。又曰。若入此室。但聞佛功德之香。不樂聞聲聞辟支佛功德香也。楞嚴經大勢至法王子云。此則名曰。香光莊嚴。我本因地。其詳見前注。）

戲詠高節亭邊山礬花二首（并序○亭在花光寺。）

江湖南野中。有一種小白花。木高數尺。春開極香。野人號爲鄭花。王荊公嘗欲求此花。栽欲作詩。而陋其名。予請名曰山礬。野人采鄭花葉以染黃。不借礬而成色。故名山礬。海岸孤絕處。補陀落伽山。譯者以謂小白花山。予疑卽此山礬花爾。不然。何以觀音老人堅坐不去耶。（此詩及序。皆以山谷手蹟校過。近世曾端伯作高齋詩話云。唐人有詠唐昌觀玉蕊花詩云。一樹瓏璁玉刻成。飄廊點地色輕輕。今瑒花卽玉蕊花也。介甫以比瑒。謂嘗用此瑒字。盖瑒玉名。取其白耳。山谷又更其名爲山礬。謂可以染也。隱陵段誠叔家有楊汝士與白二十三一帖云。唐昌玉蘂。以少故見貴耳。自深江南。山山有之。士人取以供染事。不甚惜也。則知瑒花之爲玉蘂。斷無疑矣。）

北嶺山礬取意開。輕風正用此時來。平生習氣難料理。愛著幽香未擬迴。（取意開。猶王昌所謂庭草無人隨意綠。取意或作取次。非是。後漢書劉玄傳。韓夫人曰。帝方對我飲。正用此時持事來乎。晉書王徽之傳。桓沖嘗謂曰。卿在府日久。比當相料理。）

高節亭邊竹已空。山礬獨自倚春風。二三名士開顏笑。把斷花光水不通。（退之記夢詩。神官見我開顏笑。言花光老定力堅固。獨不爲花所惱也。傳燈錄。樂普云。末後一句。始到牢關。把斷要津。不通凡聖。雲門語曰。德山門下水泄不通。）

山谷內集詩注卷二十

贈惠洪（惠洪字覺範。筠州彭氏子。祝髮爲僧。）

數面欣羊胛。論詩喜雉膏。（上句言每見輒移頃。久而益親。下句言得詩之膏腴。陶淵明答龐參軍詩序曰。俗諺云。數面成親舊。況情過此者乎。唐書骨利幹曰。入夜羊胛熟。東方已明。蓋近日出處也。歐陽公詩。歲月幾如煮羊胛。汪[illegible]胛音古狎切。肩胛也。易鼎卦之九三曰。雉膏不食。此借用。南史謝瀹傳。武帝問王儉誰能五言。儉曰。謝朏得父膏腴。江淹有意。）眼橫湘水暮。雲獻楚天高。（言湘波如眼之明。韻文選傅毅舞賦曰。目流睇而橫波。按宋玉神女賦曰。望余帷而延視兮。若流波之將瀾。李善注云。流波。目視貌。王介甫詩。碁林搖落獻南山。下句頗采其意。言亂雲脫壞。呈露天宇之高明。楚辭九辯曰。泬寥兮天高而氣清。老杜詩。天高雲去盡。）乞我玉麈尾。乞君宮錦袍。（晉書孫盛傳。談論。對食奮擲麈尾。毛悉落飯中。又王衍傳。手捉玉柄麈尾。唐書李太白傳。嘗乘月自采石至金陵。著宮錦袍。坐舟中。旁若無人。東坡以玉帶施元長老。詩曰。錦袍錯落知相稱。乞與佯狂老萬回。此句參用其事。乞音氣。東坡中山松醪賦曰。淋漓宮錦袍。）月倚放舟舫。萬里渺雲濤。（老杜詩。落日放船好。退之詩。一瀉百里翻雲濤。東坡中山松醪賦曰。渺翻天之雲濤。）

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首（元注云。李唯一妻一女。蚤老病足。養鷓鴣鷓以樂餘年。○零陵今湖南永州。）

山雌之弟竹雞兄。乍入雕籠便不驚。此鳥爲公行不得。報晴報雨總同聲。（法言曰。山雌之肥。其意得乎。北夢瑣言。醫工梁新曰。竹雞食半夏。鷓鴣者跪叫

只。竹雞狀如鶉。尾少長。張籍謝裴晉公遺馬詩曰。乍離華廐移蹄澁。初到貧家舉眼驚。此反而用之。言其馴也。禰衡鸚鵡賦曰。閉以雕籠。又曰。過之不懼。撫之不驚。鷓鴣之聲若云行不得哥哥。故末句及之。老杜詩。不妨遮鼓報新晴。）

眞人夢出大槐宮。萬里蒼梧一洗空。（眞人謂舜。史記曰。舜南巡狩。崩于蒼梧之野。葬于江南九疑。是爲零陵。莊子曰。羊肉不慕蟻。蟻慕羊肉。羊肉羶也。舜有羶行。百姓悅之。是以舜之賢舉乎童土之地。年齒長矣。聰明衰矣。而不得休歸。又曰。眞人于蟻棄智。于魚得計。于羊棄意。此詩用大槐蟻穴事。意若出于此。謂舜厭天下不異蟻垤之陋。故超然方外。喜于雲山之一洗也。老杜詩。一洗萬古凡馬空。）終日憂兄行不得。鷓鴣應是鼻亭公。（漢書昌邑王傳曰。舜封象于有鼻。顏師古注曰。有鼻在零陵。今鼻亭是也。又按柳子厚有鼻亭神記。蓋在洪州道州永實州接云。舜至蒼梧不復能巡狩。而孟子謂象以愛兄之道來。故此詩因鷓鴣之聲以寄意。陶岳零陵記。王仲閩嶽臨樂詩云。聲聲和樹教歸去。莫是陶潛化作君。山谷當是戲效其體。）

李宗古出示謝李道人苕帚杖從蔣彥回乞葬地二頌作二詩奉呈

提攜驪客扶衰杖。斷當姻家葬骨山。因病廢藥仍廢酒。斷胡鷓鴣伴清閑。（扶衰見前注。淳化法帖中有王羲之帖云。想及理斷當。斷音鍛。今俗間猶作此語。意謂剖判其事也。東坡嘗有詩云。是處青山可埋骨。按班孟堅幽通賦曰。顧歸骨于山足。）

詩書傳女似中郎。杞菊同盤有孟光。（退之詩。中郎有女能傳業。謂蔡邕之女文姬也。文姬名琰。與孟光並見後漢書。陸龜蒙有杞菊賦。同盤見前注。）今日鷓鴣鳴塞塞。仙翁鵾鷄恨堂堂。（上句謂扶杖事。下句謂乞葬地。易曰。王臣蹇蹇。匪躬之故。此借用其字。以寓蹇足之意。文選謝靈運詩。蹇步惧無良。李善注引說文曰。蹇跛也。薛能詩曰。青春背我堂堂去。白髮欺人故故生。此亦借用。言其棄世而去也。）

書磨崖碑後

春風吹船著（音斫）浯溪。扶藜上讀中興碑。（浯溪在今永州。中興頌。元結次山所作。顏魯公書。磨崖鐫刻。蓋言安祿山亂。肅宗復兩京事。）平生半世看墨本。摩挲石刻鬢成絲。（言垂老方見眞刻。退之石鼓歌曰。誰復著手爲摩挲。老杜詩。鄭公樗散鬢成絲。）明皇不作苞桑計。顛倒四海由祿兒。（易否卦之九五曰。其亡其亡。繫于苞桑。注云。心存將危。乃得固也。元稹連昌宮詞曰。廟謨顛倒四海搖。唐書安祿山傳。明皇以祿山爲兒。謁貴妃養兒。）九廟不守乘輿西。萬官已作烏擇栖。（烏字或作鳥非。唐書肅宗紀。天寶十四載十一月。祿山反。十五載六月。行在望賢宮。七月次靈武。又按禮樂志。開元十年。太廟爲九室。蔡邕獨斷曰。天子至尊。不敢渫瀆言之。故託于乘輿也。楚語曰。五物之官陪屬萬。爲萬官。古樂府有烏栖曲。史記世家曰。鳥能擇木。木豈能擇鳥乎。祿山之反。陳希烈達奚珣等皆臣賊。）撫軍監國太子事。何乃趨取大物爲。（左傳。太子從曰撫軍。守曰監國。唐書肅宗紀。祿山反。天寶十五載。明皇避賊。行至馬嵬。父老請留太子討賊。明皇許之。太子治兵于朔方。七月卽帝位于靈武。尊皇帝曰上皇天帝。本紀贊曰。肅宗雖不卽位。亦可以破賊。莊子曰。夫有土者。有大物也。又曰。天下大物也。趨音促。）事有至難天幸爾。上皇跼蹐還京師。（中興頌曰。事有至難。宗廟再安。二聖重歡。漢書霍去病傳曰。軍亦有天幸。未嘗困絕也。文選謝朓詩執跼蹐。正月詩云。謂天蓋高。不敢不局。謂地蓋厚。不敢不蹐。注云。局。曲也。蹐。累足也。上下皆可畏怖之意也。肅宗紀。至德二載十二月。上皇天帝至自蜀郡。）內間張后色可否。外間李父頤指揮。（唐書肅宗廢后

（張氏傳曰，后與李輔國謀，徙上皇西內。肅宗內制于后，不敢謁西宮。又宦者李輔國傳曰，李揆以子姓事之，號五父。輔國妄奏太上皇居近市，交通外人，願徙太上皇入禁中。太上皇曰，吾兒用輔國謀，不得終孝矣。怏怏不懌，至棄天下。退之[illegible]谷灘詩曰，羣怪儼伺候，恩威盛衰其顏。漢書賈誼傳曰，力臨天下，頤指如意。）南內淒涼幾苟活，高將軍去事尤危。（唐書明皇紀，帝自蜀歸，居于興慶宮。上元元年，徙居西內，興慶南內也。宦者高力士傳曰，先天初，爲右監門衛將軍，累加驃騎大將軍。從明皇幸蜀。上皇還，徙西內，居十日，爲李輔國所誣，長流巫州。按李輔國傳曰，輔國矯詔請上皇遊，按行宮中，射生官遮道。上皇驚，幾墜。高力士厲聲曰，五十年太平天子，輔國欲何事。叱使下馬。上皇執力士手曰，微將軍，朕且爲兵死鬼。）臣結舂陵二三策，臣甫杜鵑再拜詩。（舂陵咸作春秋，非是。元結舂陵行序曰，漫叟授道州刺史。道州舊四萬餘戶，經賊已來，不滿四千。到官未五十日，承諸使徵求符牒二百餘封。吾將守官，靜以安人，待罪而已。此州是舂陵故地，故作舂陵行，以達下情。孟子曰，吾於武成取二三策。此借用。杜甫杜鵑行曰，我見常再拜，重是古帝魂。北征詩曰，臣甫憤所切。）安知忠臣痛至骨，世上但賞瓊琚詞。（舊作豈知忠臣心憤切，後世但賞瓊琚詞。史記荆軻傳曰，每念之痛于骨髓。漢書杜周傳，注曰，深刻至骨。老杜詩，世上兒子徒紛紛。木瓜詩曰，報之以瓊琚。）同來野僧（舊作瑤僧）六七輩，亦有文士相追隨。（曹子建詩曰，清夜遊西園，冠蓋相追隨。）斷崖蒼蘚對立久，凍雨爲洗前朝悲。（老杜詩，斷崖當白鹽。楚詞九歌曰，使涷雨兮灑塵。涷音東，暴雨也。）

浯溪圖（陶岳零陵記曰，浯溪在永州北，水路一百餘里，流入湘江。此溪口水石奇絕，唐上元中，容管經略使元結僑居焉。）

成子寫浯溪，下筆便造極。空濛得真趣，膚寸已千尺。（世說，佛經以爲祛練神明，則聖人可致。簡文云，不知得登峰造極不。文選謝朓觀朝雨詩曰，空濛如薄霧。江淹詩，悠悠蘊真趣。膚寸見前注。）只今中宮寺，在昔漫郎宅。更作老夫船，檣竿插蒼石。（漫郎謂元結，見前注。結有浯溪銘序曰，浯溪在湘水南，北匯于湘。愛其勝異，遂家溪畔。溪世無名稱者也，爲自愛之，故名曰浯溪。埤蒼曰，帆柱曰檣。唐獨孤及招北客文曰，檣檣折年。老杜詩，崩崖洪濤竄，卻立蒼石大。）

太平寺慈氏閣（元注云，與寅菴公袞同登。）

青玻璃盆插千岑，湘江水清無古今。何處拭目窮表裏，太平飛閣暫登臨。（退之詩，谺呀巨壑頗黎盆。文選楊雄羽獵賦曰，觀者駭視而拭目。表裏山河見前注。文選謝靈運有登臨海嶠與從弟惠連詩。按楚詞宋玉九辯曰，登山臨水送將歸。）朝陽不聞皂蓋下，愚溪但見古木陰。（元結朝陽巖銘序曰，永泰丙午中，自舂陵至零陵，愛其郭中有水石之異，泊舟尋之，得巖與洞，此邦之形勝也。以其東向，遂以朝陽命之。續漢志曰，中二千石皂蓋朱轓。元結時爲舂陵郡刺史。柳子厚愚溪詩序曰，灌水之陽有溪焉，東流入于瀟水。或曰冉氏嘗居也，故姓是溪爲冉溪。余以愚觸罪，謫瀟水上，愛是溪，入二三里，得其尤絕者家焉。更之爲愚溪。嘉木異石錯置，皆山水之奇者，以余故，咸以愚辱焉。按愚溪在永州，子厚嘗謫爲司馬。）誰與洗滌懷古恨，坐有佳客非孤斟。（東京賦曰，慨長思而懷古。退之詩，孤斟詎能醒。）

題淡山巖二首（陶岳零陵記云，淡山巖在永州西南，狀如覆盂，其地宜淡竹，故云淡山。中有巖崇闊，可容數千人。東南角有缺處，仰望之如牖戶，洞照甚明。）

去城二十五里近，天與隔盡俗子塵。（王介甫寄蘄州詩曰，去都二百四十里，河流中間兩城峙。文選謝朓詩曰，囂塵自茲隔。楚詞漁父曰，安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎。）一蛙秋蠅不

到耳，夏涼冬暖總宜人。（曹子建七啓曰，溫房則冬服絺綌，清室則中夏含霜。老杜詩，藏傾觸宜人。）巖中清磬僧定起，洞口綠樹仙家春。（陶岳零陵記曰，淡山巖，居成道中，舊元鴨居于是室，今香燈不絕。按今巖側有佛寺，洞口有道觀，故此詩云，僧定起，仙家春。老杜詩，清關樹杪響，逕滿雲端樹。北山錄云，如來滅後，大迦葉與須彌山頂鳴犍椎，起五百羅漢定。西天以有聲之物爲犍椎，即此方鍾磬也。老杜詩，洞口經春長薜蘿。玉臺新詠，吳邁遠擬樂府曰，綠樹搖雲光。）惜哉此山世未顯，不得雄文鑱翠琰。（按元次山于永州有浯溪，及朝陽巖，獨淡巖無有，蓋是時未知名也。陶岳零陵記載王仲韶淡巖詩云，湘川幽致有浯溪，元結雄文向此題。文選王仲宣詩，惜哉空爾爲。其字本出史記，泌不齊他。柳子厚作韋君墓銘曰，鏤刻瑤琰。）淡山淡姓人安在，徵君避秦亦不歸。（零陵士人，謂淡山以淡竹得名，或云嘗有淡姓居之。王介甫梁王吹臺詩，繁臺繁姓人，埋滅爲蓬蒿。徵君謂周貞實，零陵記曰，周貞實，零陵人，居淡山石室。秦始皇下詔徵之，三徵皆不起，遂化爲石。後漢黃瓊傳，天下號曰徵君。此用其字。）石門竹徑幾時有，瑤臺瓊室至今疑。（上句用退之竹洞詩意。）洞中明潔坐十客，亦可呼樂醉舞衣。（元次山有大回中小回中詩，言樂水之回狀也。此借用，以言巖洞回環，其中虛明，仰見天日，可爲歡飲之地。）閬州城南果何似，永州淡巖天下稀。（老杜閬水歌曰，閬州勝事可腸斷，閬州城南天下稀。）

明遠庵

遠公引得陶潛住，美酒沽來飲無數。我醉欲眠卿且去，只有空瓶同此趣。（山谷有戲效禪月作遠公詠序云，初遠法師居廬山下，持律精苦，過中不受蜜湯，而作詩換酒，飲陶彭澤。醉眠見前注。空瓶同趣，謂瓶空而亦臥也。孟東野詩，有酒[illegible]臥空瓶之句。晉書陶潛傳曰，公未知酒中趣耳。柳子厚西山宴遊記曰，意有所極，夢亦同趣。）誰知明遠似遠公，亦欲我行庵上路。多方挈取甕頭春，大白梨花十分注。（樂天詩，甕頭正是[illegible]時。[illegible]曰，山東云[illegible]，河北稱甕頭，謂初熟酒也。說苑曰，魏文侯與大夫飲酒，使公乘不仁爲觴政，曰飲不釂者，浮以大白。梨花謂酒杯樣。蓋如此。）與君深入逍遙遊，了無一物當情素。（高僧傳，支遁與劉系之等談莊子逍遙篇云，各適性以爲逍遙。遁曰，不然。夫桀跖以殘害爲性，若適性爲得者，彼亦逍遙矣。于是退而注逍遙篇，羣儒舊學[illegible]傳曰，師問嚴陽師弟，近日見處如何。對曰，據某甲見處，實無一法可當情。師曰，汝解猶在境，汝豈真能知無一法可當情者。又汾州無業傳曰，常了一切空，無一物當情，是諸佛用心處。戰國策蘇秦說齊侯曰，公孫衍等主竭心謀，示情素。）道卿道卿歸去來，明遠主人今進步。（元注云，道卿諸孫偉○淵明有歸去來詞。傳燈錄，長沙岑禪師偈曰，百尺竿頭須進步，十方世界現全身。）

玉芝園并序

去年三月清明，蔣彥回喜太守盛郡，過其玉芝園，作詩十六韻，二侯皆有報章。今年三月，余到玉芝園，記錄一時，次其舊韻。

春生瀟湘水，風鳴洞谷泉。過雨花漠漠，弄晴絮翩翩。名園上朱閣，觀後復觀前。借問昔居人，岑絕無炊煙。人生須富貴，河水清且漣。百年共如此，安用涕潺湲。（退之詩，柳花還漠漠。選詩，里無炊煙。漢書楊惲傳曰，人生行樂耳，須富貴何時。左傳曰，俟河之清，人壽幾何。伐檀詩曰，河水清且漣漪。）

（楚詞曰。撫流澌兮盛涯。）蔣侯眞好事。杖屨喜提連。車載溪中骨。推排若差肩。骯若孔壬面。醜石反成妍。（溪中骨謂石也。漢書朱買臣傳曰。相推排陳列。中庭拜謁。曲禮注曰。肩隨者。與之並行差退。元稹作老杜墓銘曰。李白樂府歌詩。誠亦差肩于子美矣。書曰。巧言令色孔壬。靈詩曰。妍醜不成妍。）咸君勸我醉。吾亦無閒然。亂我朱碧眼。空花墜便翾。行動須人扶。那能金石堅。（晉論曰。禹齊無聞焉。太白詩曰。催絃拂柱與君飲。看朱成碧顏始紅。韻書曰。翾翾小飛也。又曰。便翾輕麗也。此借用。老杜詩。此生已愧須人扶。文選古詩曰。人生非金石。豈能長壽考。張晉實[illegible]傳曰。堅若金石。）愛君雷氏琴。湯湯發朱絃。但恨賞音人。大半隨逝川。（雷氏蜀人。善製琴。爲世所寶。家語曰。伯牙鼓琴。鍾子期聽之。伯牙志在登山。子期曰。善哉鼓琴。巍巍乎若在泰山。少選之間。志在流水。子期曰。善哉湯湯乎。若有流水。子期死。伯牙破琴絕絃。終身不復鼓。賞音逝川。並見前注。）平生有詩罪。如瘤不可痊。今當痛自改。三疊復三湔。（柳子厚答崔黯書曰。凡人好詞工書者。皆病癖也。吾不幸早得二病。纏結心腑牢甚。願斯須忘之而不克。文選。劉公幹詩。余嬰沈痼疾。李善注引禮記曰。身有痼疾。說文曰。痼久也。三疊三湔見前注。退之詩。懂終與洗湔。）

遊愚溪（并序）

三月辛丑。同徐靖國到愚溪。過羅氏修竹園。入朝陽洞。蔣彥回、陶介石、僧崇慶、及余子相。步及余于朝陽巖。徘徊水濱久之。有白雲出洞中。散漫洞口。咫尺欲不相見。介石請作五字記之。

意行到愚溪。竹輿鳴擔肩。（韓孟城南聯句曰。別熱擔肩頳。）冉溪昔居人。埋沒不知年。偶託文字工。遂以愚溪傳。柳侯不可見。古木蔭濺濺。（冉溪見前注。劉禹錫詩。會書圖驛上。知君文字工。柳子厚石澗記曰。交絡之流。觸激之音。皆在牀下。翠羽之木。龍鱗之石。均蔭其上。柳侯字見退之羅池廟碑。楚詞曰。石瀨兮淺淺。淺與濺同。濺濺水疾流貌。音箋。）羅氏家瀟東。瀟西讀書園。筍茁不避道。檀欒搖春煙。（梁王兔園賦曰。修竹檀欒夾池水。）下入朝陽巖。次山有銘鐫。蘚石破篆文。不辨瞿、李、袁。（次山銘見前注。次山陽華巖銘曰。江華縣大夫瞿令問。藝兼篆籀。俾依石經刻之。舊注亦云。李陽冰道州人。善小篆。袁氏未詳。）嵌竇響笙磬。洞中出寒泉。同遊三五客。拂石弄潺湲。（老杜詩。遂川曲通流。嵌竇潛洩瀨。詩曰。笙磬同音。又曰。爰有寒泉。在浚之下。謝靈運詩。乘月弄潺湲。）俄頃生白雲。似欲驚我仙。吾將從此逝。挽牽遂回船。（文選。江賦曰。千且饒嶇。莊子曰。乘雲氣。御飛龍。而遊乎四海之外。漢書武帝紀曰。吾亦從此逝矣。挽牽言爲其子所挽留也。太白詩。出門妻子強牽衣。又曰。稽山無賀老。空棹酒船回。退之詩。遂凌強來挽。）

代書寄翠巖新禪師

（黃龍死心悟新和尚。晦堂老人之嗣子。叢林謂之新孟人。初住洪州分寧之雲巖。次住西山翠巖。後住黃龍。山谷嘗參晦堂。新舊二老。蓋其道伴。）

山谷青石牛。自負萬鈞重。（舒州皖公山三祖僧璨大師道場。是爲山谷寺。西北有石牛洞。其石狀如伏牛。因以爲名。錢紳同安志云。初李伯時畫魯直坐于石牛上。魯直因自號山谷道人。）八風吹得行。處處是日用。又將十六口。去作宜州夢。（寒山子詩曰。寒山無漏巖。其巖甚濟要。八風吹不動。萬古人傳妙。此反用之。按寶積經。及大毗婆沙論。以利衰毀譽稱譏苦樂爲八風。大毗婆沙論又曰。佛亦皆過此世八法。如何說偷解脫。答曰。雖過此事。而不生染。故說解脫。傳燈錄。龐居士傳。石頭問曰。子自見老僧以來。日用事作麼生。呈一偈云。日用事無別。唯吾自偶諧。頭頭非取捨。處處勿張乖。朱紫誰爲號。丘山絕點埃。神通并妙用。運水及搬柴。老杜詩。兩京三十口。雖在命如絲。梅聖俞贈歐陽闕

詩曰。又隨落花飛去作江西夢。杜牧之遣懷詩。三年一覺揚州夢。時山谷攜其子舍并亡弟知命骨肉偕往。）苦憶新老人。是我法梁棟。信手斫方圓。規矩一一中。（高僧羅什傳曰。樸逢遇學其塞轉。故遠法。羅山麟師智藏亦云。心期佛法棟梁。用作後來龜鑑。樂普禪師頌曰。入室因不擇。信手拈來草。莊子曰。方者中矩。圓者中規。）遙思靈源叟。分坐法席共。（靈源叟名惟清。亦嗣晦堂。新之法弟也。後住黃龍。法華經曰。爾時多寶佛。於寶塔中分半座與釋迦牟尼佛。而作是言。釋迦牟尼佛。可就此座。又按雜阿含經云。尊者迦葉。著弊納衣。來詣佛所。時諸比丘。心生輕慢。世尊告摩訶迦葉。于此半坐。我今竟知誰先出家。汝耶我耶。彼諸比丘。心生恐怖。身毛皆豎。）聊持楚狂句。往作天女供。（楚狂見前注。維摩經曰。時維摩詰室。有一天女。見諸天人聞所說法。便現其身。即以天花散諸菩薩大弟子上。）獻上早梅春。參軍慰獨弄。（宜州在嶺南。此句謂遺去道伴。無與其禪悅遊戲。獨弄俳優。本出俗優。按因話錄曰。一宗室中女優。有弄假官戲。其綠衣秉簡者。謂之參軍樁。）

戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌

歐陽子。出陽山。山奇水怪有異氣。生此突兀熊豹顏。（退之送區冊序曰。陽山天下之窮處也。陸有丘陵之險。水有江流悍急。橫波之石。又送廖道士序曰。郴之爲州。在中州清淑之氣。蜿蟺扶輿。磅礴而鬱積。其水土之所生。神氣之所感。必有魁奇忠信材德之民生于其間。又送張道士詩曰。張侯嵩高來。面有熊豹姿。按陽山隸連州。）飲如江人洞庭野。詩成十手不供寫。（唐人詩。酒腸與釜洞庭寬。莊子曰。帝張樂于洞庭之野。老杜有石硯歌曰。揮灑容數人。十手可對面。）老來抱璞向涪翁。東坡原是知音者。（抱璞用卞和事。見前注。後漢方術郭玉傳。有老父釣涪水。因號涪翁。山谷謫涪州別駕。亦嘗以自稱。戲云語體。）蒼龍璧。官焙香。涪翁投贈非世味。自許詩情合得嘗。（退之詩。君老世味薄。謂閉閣新木茶。唯飲茶。薛能謝王彥威寄茶詩云。麤官乞與眞抛卻。賴有詩情合得嘗。）卻思翰林來饒光。蘇酒兩家水鑑其寒光。（翰林謂東坡。按唐翻光蘇卿有良醞。署水鑑。見前注。）予乃安敢比東坡。有如玉盤金巨羅。直相千萬不啻過。（漢書曹參傳。惠帝曰。朕乃安敢望先帝。此用其語。後漢官儀曰。封禪壇南有玉盤。北史。祖珽竊金叵羅。置髻中。李太白詩。蒲萄酒。金叵羅。孟子曰。或相千萬。老杜詩。方駕曹劉不啻過。）愛公好詩又能多。老夫何有更橫戈。奈此于思百戰何。（退之詩云。四句意雅多。又詩。文章誰與敵。浩汗橫戈鋋。左傳。華元巡功。城者謳曰。于思于思。棄甲復來。使其驂乘謂之曰。牛則有皮。犀兕尚多。棄甲則那。注云。于思多鬚之貌。歐陽君必多鬚。故用此事。）

到桂州

桂嶺環城如雁蕩。平地蒼玉忽嵯峨。（雁蕩山。在今溫州。）李成不在郭熙死。奈此百嶂千峰何。（名畫評曰。李成營丘人。能盡山水林木。當時稱爲第一。張文潛公詩曰。李成謝世范寬死。唯有高陽許道寧。退之石鼓歌曰。少陵無人謫仙死。才薄將奈石鼓何。）

答許覺之惠桂花椰子茶盂二首

萬事相尋榮與衰，故人別來鬢成絲。（選詩，綢繆百慮尋。老杜詩，鄭公樗散鬢成絲。）欲知歲晚在何許，唯說山中有桂枝。（文選阮嗣宗詩，良辰在何許。劉安招隱士曰，桂樹叢生兮山之幽。又曰，攀援桂枝兮聊淹留。）

碩果不食寒林梢，剖而器之如懸匏。故人相見各貧病，且可烹茶當酒肴。（易剝卦之上九曰，碩果不食。文選陸士衡歎逝賦，步寒林而悽惻。張景陽七命曰，剖椰子之殼。按劉淵林吳都賦注云，椰樹似栟櫚，實大如瓠，殼可作飲器。家語曰，剖而食之，甜如蜜。論語曰，其使人也器之。潘岳笙賦，河汾之寶，有曲沃之懸匏焉。頍弁詩，爾酒既旨，爾肴既嘉。）

以椰子茶瓶寄德孺二首

碩果貢林梢，可以代懸匏。攜持二十年，煮茗當酒肴。我今與魑魅，學打衲僧包。聊持堅重器，遺我金石交。（祖庭事苑，載打包。或曰，毗奈耶雜事云，佛言苾芻應以鉢袋盛衣，今禪人鉢囊，亦承佛之制也。詩中所用字，或見前注。左傳祈招之詩曰，式如玉，式如金。注云，取其堅重。劉師服石鼎聯句云，徒示堅重性。）

炎丘椰木實，入用隨茗椀。譬如楛矢砮，但貴從來遠。（家語曰，孔子在陳，有隼集陳侯之庭而死，楛矢貫之，石砮，其長尺有咫。陳惠公使人持隼如孔子館而問焉。孔子曰，隼之來遠矣，此肅慎氏之矢。注云，楛木名，砮箭鏃。韓詩外傳曰，黃鵠無五穀，君猶貴之，以其所從來者遠矣。）往時萬里物，今在籬落間。知公一拂拭，想我瘴霧顏。（上兩句山谷自況。世說，桓玄就殷[illegible]求餅，不得佳者。桓玄與殷仲文書曰，德之休明，則肅慎貢其楛矢，如其不爾，籬壁間物亦不可得也。借用籬落，見前注。）

寄黃龍清老三首

萬山不隔中秋月，一鴈能傳寄遠書。（退之詩，東西南北皆欲往，千江隔兮萬山阻。謝莊月賦曰，隔千里兮共明月。老杜詩，邊秋一鴈聲。）深密伽陀枯戰筆，真成相見問何如。（佛書有解深密經。湼槃經曰，因本經以偈頌名祇夜，餘有說四句偈名伽陀。祖庭事苑曰，伽陀此云諷頌，亦名直頌，謂直以偈說法。書苑曰，平隱法口訣云，不遲不疾，戰掣偏去。此借用。末句謂見其翰墨，千里如對面也。老杜詩，道甫問訊今何如。）

風前橄欖星宿落，日下桄榔羽扇開。（異物志曰，橄欖生南海浦嶼間，八月乃熟，木高大難採，以鹽擦木身，其實自落。嶺表錄云，桄榔樹身皮瑩，與蒲葵栟櫚等小異。羽扇見前姚尾注。）昭默堂中有相憶，清秋忽遣化人來。（僧寶傳曰，清老居黃龍，未幾，寶覺歿，即移疾居昭默堂，寂然坐一室。古詩，上有長相憶，下有加餐食。維摩經云，維摩詰不起于座，居眾會前，化作菩薩，而告之曰，汝往上方界分，有國名眾香，佛號香積。彼諸大士見化菩薩，即以問佛，佛告之曰，維摩詰爲諸菩薩說法，故遣化來。列子曰，周穆王時，西極之國有化人來。）

騎驢覓驢但可笑，非馬喻馬亦成癡。（傳燈錄，誌公大乘讚曰，不解即心即佛，真似騎驢覓驢。莊子曰，以馬喻馬之非馬，不若以非馬喻馬之非馬也。兩句皆言知道者少。）一天月色爲誰好，二老風流只自知。（老杜宿贊公房詩云，相逢今夜宿，隴月向人圓。又詩，不知明月爲誰好。又寄贊上人詩云，與子成二老，來往亦風流。孟子，二老者，天下之大老也。此借用其字。）

宜陽別元明用觴字韻

霜鬚八十期同老，酌我仙人九醞觴。（元注云，衛者言吾兄弟皆當八十，近得蘄醞法甚妙。○西京雜記，漢制宗廟八月飲酎，用九醞。）明月灣頭松老大，永思堂下草荒涼。（明月灣、永思堂，皆在雙井。堂在先塋之側，故以永思爲名。老杜詩，偶值老大疏沉吟。風樹。退之詩曰，窮居荒涼草樹茂密。按文選北山移文曰，石徑荒涼徒延佇。）千林風雨鶯求友，萬里雲天鴈斷行。（詩言鶯求友，而我獨與兄別也。樂天詩，樹巢鶯朋友，雲行鴈弟兄。劉禹錫詩，見鴈思兄去，聞鶯求友聲。文詩，斷行鴈獨嘶登孤屑。）別夜不眠聽鼠嚙，非關春茗攪枯腸。（別緒難爲情，自不能寐，非以茗椀故睡也。盧仝茶歌，三椀搜枯腸。）

和范信中寓居崇寧遇雨二首

范侯來尋八桂路，走避俗人如脫兔。（山海經曰，桂林有八樹，在番禺東。孫子曰，後如脫兔，敵不及距。）衣囊夜雨寄禪家，行潦升階漂兩屨。（漢書王吉傳曰，所載不過囊衣。詩曰，泂酌彼行潦。曲禮曰，戶外有二屨。）遣悶悶不離眼前，避愁愁已知人處。（老杜有遣悶詩。庾信愁賦曰，閉戶欲推愁，愁終不肯去，深藏欲避愁，愁已知人處。）庭公愛民苗未立，晏公愛木水推去。（庭晏並崇寧兩縣僧。漢書劉章傳曰，立苗欲疏。）兩廊有意開壽域，歲晚築室當百堵。（徽宗崇寧三年，詔天下置崇寧寺觀，爲上新年。漢書王吉傳曰，毆一世之民，躋之仁壽之域。斯干詩曰，築室百堵。）他時無屋可藏身，且作五里公超霧。（傳燈錄，藏身處，宗門中事，船子和尚謂夾山云，汝向去直須藏身處沒蹤跡，沒蹤跡處莫藏身。謝承後漢書曰，張楷字公超，性好道術，能作五里霧。）

當年游俠成都路，黃犬蒼鷹伐狐兔。（范君爲西蜀人。漢書司馬遷傳贊曰，序游俠，則退處士而進姦雄。選詩曰，京華游俠窟。）二十始肯爲儒生，行尋丈人奉巾屨。（巾屨見前注。）千江渺然萬山阻，抱衣一囊遍處處。（退之詩，千江隔兮萬山阻。又云，情多地遐兮徧處處。）或持劍挂宰上回，亦有酒能壺中去。（史記曰，吳季札北過徐，徐君好季札劍，口不敢言。季札知之，而使上國未獻。還至徐，徐君已死，乃解其寶劍，繫徐君冢樹而去曰，始吾已心許之，豈以死倍吾心哉。公羊傳曰，宰上之木拱矣。注云，宰，冢也。後漢費長房傳，市中有老翁賣藥，懸一壺于肆頭，及市罷，輒跳入壺中。長房請翁，翁乃與俱入壺中，唯見玉堂嚴麗，旨酒甘肴盈衍其中，共飲畢而出。翁曰，我神仙之人，以過見責，今事當去，子寧能相隨乎。）昨來禪榻寄曲肱，上雨傍風破環堵。（退之南海廟碑曰，上雨傍風無所蓋障。記曰，儒有環堵之室。）何時鯤化北溟波，好在豹隱南山霧。（見前注。樂天詩，好在李使君。）

乞鍾乳于曾公袞

寄語曾公子，金丹幾時熟。願持鍾乳粉，實此磬懸腹。（江文通別賦曰，鍊金鼎而方堅。李善注云，鍊金爲丹之鼎也。抱朴子曰，鄭君唯見授金丹之經。懸磬，言其空也。左傳曰，室如懸磬。）

遙憐蟹眼湯。已化鵝管玉。（蟹眼湯。見前注。按雷公修事鍾乳法。再三以水煮之。然後入臼。杵如粉。篩過研之。陶隱居注本草鍾乳條云。性通中輕薄。如鵝翎管。碎之如爪甲。中無鴈齒。光明者爲善。）刀圭勿妄傳。此物非碌碌。（退之詩。金丹別後知傳得。乞取刀圭救病身。按本草云。刀圭者。十分方寸匕之一。此物見前注。後漢書禰衡曰。餘子碌碌。莫足數也。）

黃陳詩注原序

六經所以載道。傳之後世。而詩者。止乎禮義。道之所存也。周詩三百五篇。有其義而亡其辭者。六篇而已。大而天地日星之變。小而蟲鳥艸木之化。嚴而君臣父子。別而夫婦男女。順而兄弟。聚而朋友。喜不至嬻。怨不至亂。諫不至訐。怨不至絕。此詩之大略也。古者。登歌清廟。會盟諸侯。季子之所觀。鄭人之所賦。與夫士大夫交接之際。未有舍此而能達者。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。又曰。不學詩。無以言。蓋詩之用於世如此。周衰。官失學廢。大雅不作久矣。由漢以來。詩道浸微陵夷。至於晉、宋、齊、梁之間。哇淫甚矣。曹、劉、沈、謝之詩。非不工也。如刻繒染縠。可施之貴介公子。而不可用之黎庶。陶淵明、韋蘇州之詩。寂寞枯槁。如叢蘭幽桂。可宜於山林。而不可置於朝廷之上。李太白、王摩詰之詩。如亂雲敷空。寒月照水。雖千變萬化。而及物之功亦少。孟郊、賈島之詩。酸寒儉陋。如蝦蟹蜆蛤。一啖便了。雖咀嚼終日。而不能飽人。惟杜少陵之詩。出入古今。衣被天下。藹然有忠義之氣。後之作者。未有加焉。宋興二百年。文章之盛。追還三代。而以詩名世者。豫章黃庭堅魯直。其後學黃而不至者。後山陳師道無己。二公之詩。皆本於老杜而不爲者也。其用事深密。雜以儒佛虞初稗官之說。雋永鴻寶之書。牢籠漁獵。取諸左右。後生晚學。此秘未覩者。往往苦其難知。三江任君子淵。博極羣書。尚友古人。暇日遂以二家詩爲之註解。且爲原本立意始末。以曉學者。非

若世之箋訓。但能標題出處而已也。既成。以授僕。欲以言冠其首。予竊患二家詩。興寄高遠。讀之有不可曉者。得君之解。玩味累日。如夢而寤。如醉而醒。如瘻人之獲起也。豈不快哉。雖然。論書者可以形似。而捧心者難言。聞絃者可以數知。而至音者難說。天下之理。涉於形名度數者可傳也。其出於形名度數之表者。不可得而傳也。昔后山答秦少章云。僕之詩。豫章之詩也。然僕所聞於豫章者。願言其詳。豫章不以語僕。僕亦不能爲足下道也。嗚呼。后山之言。殆謂是耶。今子淵既以所得於二公者。筆之於書矣。若乃精微要妙。如古所謂味外者。雖使黃陳復生。不能以相授。子淵尚得而言乎。學者宜自得之可也。子淵名淵。嘗以文藝類試有司。爲四川第一。蓋今日之國士。天下士也。鄱陽許尹序。

原跋

先大父薌室先生所注山谷外集詩。脫稿之日。永嘉白石錢先生文季。爲之序引。鋟木于眉。蓋嘉定戊辰歲也。是書已行於世。其後大父優游林泉者近十年。復參諸書。爲之增注。且細攷山谷出處歲月。別行詮次。不復以舊集古律詩爲拘。攷訂之精。十已七八。其間不可盡知者附之。本年蜀板已燬。遺藁幸存。今刻之閩憲治。庶與學者共之。淳祐庚戌嘉平旦日。孫朝請大夫福建路提點刑獄公事季溫百拜謹跋。

極精密。今年餘七十。耳目淸明。齒髮不衰。他日傳于世者。又將不止于數書而已也。嘉定元年十二月乙酉。晉陵錢文子序。

山谷外集詩注原序

書存于世。惟六經諸子及遷固之史。有注。其下方者。以其古今之變。詁訓之不相通也。而今人之文。今人乃隨而注之。則自蘇黃之詩始也。詩斷乎情。發乎言。而成乎聲。人爲之。人誦之。宜無難知也。而蘇黃二公。乃以今人博古之書。譬楚大夫而居于齊。應對唯諾。無非齊言。則楚人莫喩也。如將以齊言而喩楚人。非其素嘗往來莊嶽之間。其孰能之。山谷之詩。與蘇同律。而語尤雅健。所援引者。乃多于蘇。其詩集已有任淵史曾更注之矣。而公所自編謂之外集者。猶不易通。史公儀甫。遂繼而爲之注。上自六經諸子歷代之史。下及釋老之藏。稗官之錄。語所關涉。無不盡究。予官成都。得于公之子叔璇而徧閱之。其於山谷之詩。旣悉疏理。無復凝結。而古文奧事。因公之注。所發明者多矣。夫讀古人之書。得之於心。應之于手。固非區區采之簡册而後用之也。而爲之注者。乃卽其書而究其所自來。則注者之功。宜難于作。而公以博洽之能。乃隨作者爲之訓釋。此其追慕先賢。嘉惠後學之意。殆非世俗之所能識也。昔白樂天作詩。使嫗讀之。務令易知。而揚子雲草太玄。其詞艱深。人不能通。乃曰。後有揚子雲必好之矣。古之君子。固有不徇世俗。而自信於後世之知我者。若公於山谷。旣以子雲而知子雲。其爲之訓釋。則又諄諄然爲人言之。是亦樂天之志也。公蜀青衣人。名容。號薌室居士。仕至太中大夫。晚謝事著書不自休。嘗爲補韻及三國地名。皆

山谷外集詩注原目（年譜附）

山谷自言。欲倣莊周。分其詩文爲內外篇。意固有在。非去此取彼。今內集詩已有注。而外集未也。疑若有所去取焉者。玆豈山谷之意哉。秦少游與李德叟簡云。黃魯直過此爲留兩日。其弊帚焦尾兩編。文章高古。邈然有二漢之風。今時交遊中。以文墨自業者。未見其比。又簡參寥云。魯直近從此赴太和令。得渠新詩一編。高古絕妙。吾曹未有其比。僕頃不自揆。妄欲與之後先而驅。今乃知不及遠甚。赴太和。蓋元豐庚申歲。而焦尾弊帚。卽外集詩文也。其爲時輩所推如此。建炎間。山谷之甥洪玉父。爲胡少汲編豫章集、獨取元祐入館後所作。蓋必有謂。未可據依。此編注之所不得已也。因以少游語。冠于篇首。其作詩歲月、別行、詮次、有不可考者。悉皆附見。從多舛誤。略加是正。餘且從疑。以俟博識。

第一卷

嘉祐六年丁丑（是歲。山谷從其母舅李公擇。遊學淮南。始婿于孫氏莘老女蘭溪也。見所作二家墓誌。）

溪上吟（元注。是時年十七。）

清江引

治平三年丙午（是歲山谷再考于鄉。俱爲首選。）

次韻叔父聖謨詠嵒遶谷

次韻十九叔父臺源

叔父釣亭

巖下放言五首

治平四年丁未（是歲許安世榜。山谷登第。調汝州葉縣尉。）

寄傅君倚同年

答德甫弟

贈元發弟放言

熙寧元年戊申（是歲山谷赴葉縣尉。九月到汝州。）

清明

何造誠作浩然堂陳義甚高然頗喜度世飛昇之說築屋飯方士願乘六氣遊天地間故作浩然詞二章贈之。

徐孺子祠堂

思親汝州作

次韻戲答彥和

熙寧二年己酉（是歲在葉縣。）

次韻裴仲謀同年

流民歎

熙寧三年庚戌（是歲在葉縣。）

次韻寄滑州舅氏

熙寧四年辛亥（是歲在葉縣。）

張仲謀家堂前酴醾委地

和答登封王晦之登樓見寄

和答孫不愚見贈

睡起

過家呈伯氏

次韻時進叔二十六韻

寄黃從善

第二卷

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作詩餞行

戲詠江南土風

奕棋二首呈任公漸

謝曉純送衲襖

衝雪宿新寨忽忽不樂

聽崇德君鼓琴

郭明甫作西齋于潁尾請予賦詩二首

勸交代張和父酒

過平輿懷李子先時在幷州

熙寧五年壬子（是歲試中學官。除北京國子監教授。）

以金沙酴醾送公壽

寄懷公壽

武陵（年譜作雜詩八首。今七首闕矣。）

熙寧八年乙卯（是歲在北京。）

呻吟齋睡起五首呈世弼

奉答子高見贈十韻

招子高二十二韻兼簡常甫世弼

次韻謝子高讀淵明傳

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

送吳彥歸番陽

熙甯九年丙辰（是歲在北京。）

二月丁卯喜雨吳體爲北門留守文潞公作

李右司以詩送梅花至潞公予雖不接右司想見其人用老杜和元次山詩例次韻

熙甯十年丁巳（是歲在北京。）

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔禱南岳回至襄陽舍驛馬就舟見過三首

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅師厚贈答

第三卷

次韻子瞻春菜

元豐元年戊午（是歲在北京。）

閏月訪同年李夷伯子真于河上子真以詩謝次韻

戲答李子真河上見招來詩頗誇河上風物聊以當嘲云

和答李子真讀陶庾詩

丙寅十四首效韋蘇州

催公靜碾茶

用前韻戲公靜

對酒歌答謝公靜

種決明

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠部

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之勝同韻和

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩

用明發不寐有懷二人爲韻寄李秉彝德叟

陪師厚遊百花洲槃礴范文正祠下道羊曇哭謝安石事因讀生存華屋處零落歸山丘爲十詩

百花洲雜題

竹下把酒

砌臺晚思

和師厚接花

和師厚栽竹

次韻師厚雨中晝寢憶江南餅麴酒

次韻師厚萱草

次韻謝外舅病不能拜復官夏雨跟起之什

次韻師厚病間十首

第四卷

次韻奉送公定

和謝公定河朔漫成八首

次韻謝公定王世弼贈答二絕句

次韻公定世弼登北都東樓四首

和謝公定征南謠

和師厚秋半時復官分司西都

和師厚郊居示里中諸君

寄南陽謝外舅

和外舅夙興三首

和答師厚黃連橋壞大木亦爲秋雹所碎

世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一盃次韻戲答

送蛤蜊與李明叔諸公

戲贈世弼用前韻

世弼病方家不善論蛤蜊之功戲答

次韻師厚食蟹

次韻謝外舅食驢腸

次韻師厚答馬著作既贈詩

次韻子瞻與舒堯文禱雪霧豬泉唱和

第五卷

薄薄酒二章

戲贈彥深

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載
次韻張祕校喜雪三首
次韻寅菴四首

元豐二年己未（是歲在北京）

以同心之言其臭如蘭爲韻寄李子先
見子瞻粲字韻詩和答三人四返不困而愈崛奇輒次韻寄彭門三首
再和寄子瞻聞得湖州
次韻答堯民
春遊
次韻感春五首
晁堯民將寓于衞行乞食於齊有可憐之色再次韻感春五首贈之

第六卷

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首
次韻郭右曹
送楊瓘鴈門省親二首
次韻答張沙河
送張沙河遊齊魯諸邦
和張沙河招飲
同堯民遊靈源廟廖獻臣置酒用馬陵二字賦詩二首
八音歌贈晁堯民
八音歌贈晁堯民
次韻師厚五月十六日視田悼李彥深
次韻晁補之廖正一贈答詩
再次韻呈廖明略
走答明略適堯民來相約奉謁故篇末及之
答明略并寄無咎
再次韻呈明略并寄無咎

再答明略二首
次韻無咎閻子常攜琴入村
定交詩二首效鮑明遠體呈晁無咎
贈無咎八音歌
二十八宿歌贈別無咎

第七卷

林爲之送筆戲贈
再和答爲之
再和答爲之
次韻題粹老客亭詩後
贈趙言
贈張仲謀
乞貓
謝周文之送貓兒
謝張泰伯惠黃雀鮓
贈答晁次膺
楊朴墓
次韻孔四著作早行
次韻孔四著作北行滹沱
和陳君儀讀太眞外傳五首
讀曹公傳
雜詩
衞南
酒
次韻答柳通叟問舍求田之詩
寶扇

元豐三年庚申（是歲山谷入京改官，授吉州太和縣）

次韻答叔原會寂照房呈稚川
同王稚川晏叔原飯寂照房得房字
次韻叔原會寂照房得照字
次韻稚川得寂字
都下喜見八叔父
次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿
病起次韻和稚川進叔唱酬之什
稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進叔
汴岸置酒贈黃十七

第八卷

曉放汴舟
次盱眙同前韻
外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十月庭堅和
十月十三日泊舟白沙江口
發白沙口次長蘆
阻風入長蘆寺
次韻伯氏長蘆寺下
金陵
贈別李端叔
阻風銅陵
阻水泊舟竹山下
池口風雨留三日
貴池
大雷口阻風
庚寅乙未猶泊大雷口
乙未移舟出口
丙申泊東流縣
留石牛溪旁大石上

題山谷大石
同蘇子平李德叟登擢秀閣
題靈龜泉上
從丘十四借韓文二首
發舒州向皖口道中作寄李德叟
庭堅得邑太和六舅按節出同安邂逅於皖公溪口風雨阻留十日對榻夜語因詠誰知風雨夜復
此對牀眠別後覺斯言可念列置十字字爲八句寄呈十首
題馬當山魯望亭四首
泊大孤山作
題落星寺四首

第九卷

玉京軒
過致政屯田劉公隱廬
壽聖觀道士黃至明開小隱軒太守徐公爲題曰快軒庭堅集句詠之
駐輿道人尋訪後山陳德方家
題李夫人偃竹
次韻章禹直開元寺觀璧叢篩李德素
元豐四年辛酉（是歲山谷自鄉井赴太和考試舉人于南安軍。）
豐城
上蕭家峽
何蕭二族
魏夫人壇
歐梅福處
蕭子雲宅
避秦十人
黃雀
到官歸志浩然二絕句

題吉州承天院清涼軒
次韻答楊子聞見贈
聞致政胡朝請多藏書以詩借書目
戲贈南安倅柳朝散
題槐安閣
洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和之
發贛上寄余洪範
次元明韻寄子由
再次韻奉答子由
再次韻寄子由
次韻寄上七兄
和七兄山蕷湯
同韻和元明兄知命弟九日相憶二首
代書
雙澗寺二首
睡起
奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試
飲潤父家
次韻寄潤父
送酒與周法曹用前韻

第十卷

出迎使客質明放船自瓦窰歸
次韻和答孔毅甫
再用舊韻寄孔毅甫

元豐五年壬戌（山谷是歲在太和）

二月二日曉夢會于廬陵西齋作寄陳適用
長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

寄陳適用
寄懷元翁
對酒次前韻寄懷元翁
侯尉之吉水覆按未歸三日泥雨戲成寄之
侯尉家聽琵琶
寄袁守廖獻卿
廖袁州次韻見答并寄黃靖國再生傳次韻寄之
袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之
次韻奉答吉老并寄何君庸
次韻奉答廖袁州懷舊隱之詩
上權郡孫承議
奉和孫奉議謝送菜
和孫公善李仲同金櫻餌唱酬二首
答余洪範二首
三月乙巳來賦鹽萬歲鄉且蒐獮匿賦之家晏飯此舍遂留宿是日大風自採菊苗薦湯餅二首
題高君正適軒
寄李次翁
四月戊申賦鹽萬歲山中仰懷外舅謝師厚
癸丑宿早禾渡僧舍
宿觀山
上大蒙籠
勞坑入前城
乙卯宿清泉寺
丙辰仍宿清泉寺
丁巳宿寶石寺

第十一卷

己未過太湖僧寺得宗汝為書寄山蕷白酒長韻詩寄答
庚申宿觀音院

辛酉憩刀坑口
金刀坑迎將家待追騎坑十餘戶山農不至因題其壁
次韻譙公招七兄
寄題安福李令適軒
寄題安福李令先春閣
寄題安福李令愛竹堂
題安福李令朝華亭
登快閣
和李才甫先輩快閣五首
八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難子聞適用
彫陂
幾復寄檳榔且答詩勸予同種復次韻寄之
黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰惟有德之士宜享將以排蕩陰邪守衛眞火幸不以凡物畜

之戲答
幾道復覓檳榔
次韻幾復答予所贈三物三首
送酒與畢大夫
寄太守畢朝散致政
次韻道輔雙嶺見寄三疊
次韻章禹直魏道輔贈答之詩
次韻道輔旅懷見寄
和答魏道輔寄懷十首
倉後酒正廳昔唐林夫謫官所作十一月己卯予納秋租隔墻芙蓉盛開
吉老受秋租輒成長句
再次韻和吉老
招吉老子範觀梅花
子範徼巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句勞苦行李
送徐隱父宰餘干二首

七十冊

第十二卷

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至
次韻奉答存道主簿
從時中乞蒲團
奉送時中攝東曹獄掾
奉答茂衡惠紙長句
雜言贈羅茂衡
寄晁元忠十首
次韻晁元忠西歸十首

元豐六年癸亥（是歲在太和十二月移監德平鎭）

食筍十韻
蕭巽葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之一首
胡朝請見和復次韻

立春
寄舒申之戶曹
次韻答杜仲觀二絕
再次韻
社日奉寄君庸主簿
觀王主簿家酴醾
酴醾
元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔玉家長韻因次韻率元翁同作寄湓城
再次孔四韻寄懷元翁兄弟并致問毅甫
次韻元翁從王夔玉借書
學元翁作女兒浦口詩
去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩之篇總忘收錄病中記憶成此詩
次韻周法曹遊靑原山寺
次韻曾都曹喜雨

23A

戲題付歲善尉廳二首
寄上高李令懷道

第十三卷

謝文灝元豐上文藁
讀方言
次韻秋郊晚望
次韻周德夫經行不相見之詩
歐陽從道許寄金橘以詩督之
次韻吉老十小詩
次韻吉老寄君庸
聞吉老縣丞按田在萬安山中
次韻喜陳吉老還家二絕
再次韻答吉老二首
太和奉呈吉老縣丞
次韻知命永和道中
次韻知命入青原山口
次韻吉老知命同遊青原二首
次韻吉老遊青原將歸
喜知命弟自青原歸
寄張宜父
送彥孚主簿
寄餘干徐隱甫
奉答李和甫代簡二絕句
贈王環中
戲和于寺丞乞王醇老米
答永新宗令寄石耳
答朱方李道人
題蕭定錄贈李伯牖二首

靜居寺上方兩人一徑有釣臺氣象甚古而俗傳潘安遺儕有隱君子漁釣其上感之作詩
高至言築亭于家圃以奉親總其觀覽之富命曰溪亭乞余賦詩余先君之敝廬望高子所築不過
十牛鳴耳故余未嘗登臨而得其勝處
題息軒
題神移仁詩塔
題海首座壁
題仁上座青松
摩詰畫
追憶余泊舟西江事次韻
宮亭湖
元豐癸亥經行瀆石寺見蕭和栖蟄詩甚可笑因削柎滅藁別和一章

第十四卷

夜發分寧寄杜澗叟
題杜槃澗叟冥鴻亭
過家
上冢
明叔知縣和示過家上冢二篇復次韻
次韻郭明叔長歌
詠清水巖呈郭明叔
次韻清水巖
題韋和父釣亭放言
銅官縣望五松山集句
元豐七年甲子（是歲山谷過揚州泗州赴德平鎮到官當在夏秋之間）
自咸平至太康枚馬聞得十小詩寄懷晏叔原并問王稚川行李鵝兒黃似酒對酒愛新鵝此他日
醉時與叔原所詠因以爲韻
寄家
古風次韻答初和甫二首

次韻答和甫盧泉水三首
和甫得竹數本于周翰喜而作詩和之
寄耿令幾父過新堂邑作迺幾父舊治之地
放言十首
送伯氏入都
渡河
送呂知常赴太和丞
別蔣穎叔
平原宴坐二首
同劉景文遊郭氏西園因畱宿

第十五卷

奉送劉君昆仲

元豐八年乙丑（哲廟登極。是歲春。山谷猶在德平。四月丁丑。以秘書省校書郎。召北到京師。在六七月間。）

和答莘老見贈

元祐元年丙寅（是歲山谷在秘書省。十月丙戌。除神宗實錄院檢討官集賢校理。）

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻
吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻道謝
奉同公擇作揀芽詠
今歲官茶極妙而難爲賞音者戲作兩詩用前韻
公擇用前韻嘲戲雙井
又戲爲雙井解嘲
奉同六舅尚書詠茶碾煎烹三首
與李公擇道中見兩客布衣班荊而坐對戲弈秋因作一絕
六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學古之餘復味禪悅故篇末及之
奉和公擇舅氏送呂道人研長韻
再和公擇舅氏雜言

次韻答王四
戲答仇夢得承制
戲答仇夢得承制二首
和任夫人悟道
暮到張氏園和壁間舊題
從人求花
贈陳師道
送六十五弟賁南歸
贈吳道士
同謝公定攜書浴室院汶師置飯作
謝人惠茶
懋宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅於庭叟有十八年之舊故次韻贈之
古意贈鄭彥能八音歌
子瞻題狄引進雪林石屏要同作
送張材翁赴秦僉

元祐二年丁卯（是歲在秘書省兼史局。正月辛未除著作佐郎。）

題陽關圖二首
題歸去來圖二首
題畫鵝雁二首
題老鶴萬里心
題韋偃馬
答王道濟寺丞觀許道寧山水圖

第十六卷

和劉景文
奉謝劉景文送團茶
謝景文惠浩然所作廷珪墨
同景文丈詠蓮塘

送劉道純
送薛樂道知鄖鄉
寄朱樂仲
贈陳元輿祠部

元祐三年戊辰（是歲在祕書省修史局。正月東坡知貢舉。山谷爲參詳。五月詔新除著作郎黃庭堅依舊著作佐郎。以御史趙挺之所論故也。）

松下淵明
老杜浣花谿圖引
戲和舍弟船場探春二首
次韻舍弟題牛氏園二首
急雪寄王立之問梅花
又寄王立之
王立之以小詩送並蔕牡丹戲答二首
從王郡尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹笛侍兒
次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟子奇二首
和曹子方雜言
謝曹子方惠二物二首
送高士敦赴成都鈐轄二首
次韻子瞻送稈父二絕
和子瞻內翰題公擇員中丞山房
題子瞻書詩後
戲贈高述六言
戲題大年防禦蘆鴈
避暑李氏園二首
次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章一章道其困窮二章勸之歸三章言我亦欲歸耳胡李
　相甥也故有檳榔之句
與胡彥明處道飲融師竹軒
謝送宣城筆

王彥祖惠其祖黃州制草書其後
送徐景道尉武寧二首
杜似吟院二首
歲寒知松柏
效進士作觀成都石經
送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀

第十七卷

戲贈曹子方家鳳兒
次韻子瞻書黃庭經尾付蹇道士
何氏悅亭詠柏
次韻答少章聞鴈聽雞二首
伯父祖善耆老好學於所居紫陽溪後小馬鞍山爲放隱齋遠寄詩句意欲庭堅和之幸師友同賦
　率爾上呈

元祐四年己巳（是歲在祕書省修史局）

題李十八知常軒
次韻李答吉隣機宜
題劉氏藏展子虔感應觀音二首
李濠州挽詞二首

元祐五年庚午（是歲在祕書省修史局）

寄忠玉提刑

紹聖元年甲戌（元祐六年六月。山谷在館中丁母憂。至八年七月除神宗正史編修官。九月服除。具辭免除知宣州。又除知鄂州。十二月以臺諫言實錄院修先帝實錄詆誣事以來政事乞行竄黜詔黃庭堅責授涪州別駕黔州安置。二年四月到黔州。）

次韻元日
題大雲倉達觀臺二首

元符元年戊寅（是歲山谷在黔州。是春以避外兄張向之嫌。遷戎州。）

送曹黔南口號

元符三年庚辰（是歲徽宗登極。山谷在戎州。五月復宣義郎。監鄂州在城鹽稅。）

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈行

以虎脊杖送李任道二首

題王居士所藏王友畫桃杏花二首

碾建溪第一春邀徐天隱奉議幷效建除體

再作答徐天隱

重贈徐天隱

以十扇送徐天隱

建中靖國元年辛巳（是歲正月。自江安出峽。三月準告復奉議郎知舒州。四月至荆南。又準尚書省劄子。已降告命除吏部員外郎。乘馬遞發來赴闕。再具辭免乞太平州。）

戲呈田子平六言

荆州即事藥名詩八首

崇寧元年壬午（是歲山谷在荆南待命。六月領太平州。九日而罷。）

太平州作二首

送昌上座歸成都

崇寧三年甲申（崇寧二年十一月。山谷以荆南所作承天塔記。謫宜州。是歲自鄂州經衡永全州靜江府。以趨貶所。）

長沙留別

贈花光老

題花光爲曾公卷作水邊梅

山谷外集詩注卷一

宋　黃庭堅撰

史　容注

溪上吟

（井序。○山谷生于慶曆五年乙酉。至嘉祐六年辛丑。年十七。據黃㽦年譜。載趙伯山中外舊事云。山谷少有詩名。在葉縣大名。德州德平。詩已卓絕。後以史事待罪陳留。偶自編退聽堂詩。初無意盡去少作。胡直孺少汲建炎初帥洪。幷爲山谷類詩文。爲豫章集。命諸幽朱敦儒。山房李彤編集。而洪炎玉父專其事。遂以退聽爲斷。以前好詩皆不收。前後殊抵牾。嘗聞先人言。先祖尚書叔敖。舊編類詩文。今家間中山谷晚年答書有云。詩文久欲令寫寄。亦爲金九三七書字多誤。故未能就。編恨所編爲徐師川。久假不歸。遂無別本可據。今豫章文集。即洪氏所次。而山谷平生得意之詩。及嘗手寫者。多在外集。嘗嘗考洪氏李氏舊編。洪氏以古風二首爲首。不及古賦楚辭。而李氏所編文集。則第一卷首載古賦楚辭。第二卷方及古詩。乃以別李次翁爲首。而古風二章。反寘卷末。至外集第五卷題目之首。獨注行役幷雜體詩六字。竟其詳其綱目。但分古詩律詩。而于外集之末跋云。彤頃山谷自巴僰取道通城。入黃龍山。爲清禪師留題南昌集。自有去取。乃改定舊句。彤後得本。用以是正。其言非予詩者五十餘篇。彤亦嘗見于他人集中。輒已除去。其稍不用者。安敢棄遺。今外集十一卷。止十四卷是也。又于第十一卷後跋云。紛集內休亭賦。毀璧賦。白山茶賦。木之彬彬。悲秋。演雅。次韻答王慎中。題張叢居士隱居三首。題少章寄寂齋。謝從善前柴送悲山泉。送劉士彥赴福建運判。論語斷篇。皆山谷晚年刪去。其去取斷此而已。）

春山鳥囀。新雨天霽。（宋玉高唐賦。遇天雨之新霽兮。觀百谷之俱集。）汀草怒長。（莊子春雨日時。草木怒生。韓詩。桃李紛已華。荀蔽俱怒長。）竹篠交陰。（書篠簜既敷。篠小竹。）黃

子觀漁于塘下，蕁春于小桃源，從以溪童稚子，眸丁三四輩。（杜詩，眸丁皆努力。）茶鼎酒瓢，淵明詩編，雖不命戒，未嘗不取諸左右。臨滄波，拂白石，詠淵明詩數篇，清風為我吹衣，好鳥為我勸飲。（歐陽公詩，花能嫣然顧我笑，鳥勸我飲非無情。）當其滲然無所拘繫，而依依規矩準繩之間，自有佳處，乃知白蓮社中人，不達淵明詩意者多矣。（白蓮社在廬山。晉太元中，雁門釋慧遠師居廬山，鑿二池，種白蓮，後以名其社。社中合十八人。遠師招淵明入社，淵明攢眉而去。）過酒肆則飲，亦無益也。然未始甚醉。蓋其所寓與畢卓、劉伶輩同，而自謂所得與二子異，人亦殊不能知之也。酒酣，得紙書之，為溪上吟。

短生無長期，（謝靈運鞠歌行，短生旅長世，恆覺白日欹。天台賦，睎人生之短期，孰長年之能執。）聊假日婆娑。（王粲登樓賦，聊假日以銷憂。李善本作暇日。注云，暇或作假。離騷經，聊假日以媮樂。補注云，顏師古曰，中心愁悶，假延日月，苟為娛樂耳。今俗猶言借時度日。言暇者非。詩，陳風云，婆娑其下。）出門望高丘，拱木沒春蘿。（孟子，拱把之桐梓。注，兩手曰拱。左傳，秦穆公謂蹇叔，爾墓之木拱矣。）試為省鬼錄，（魏文帝與吳質書云，觀其姓名，已為鬼錄。）不飲死者多。（歐公詩，自古不飲無不死。）安能如南山，（毛詩，如南山之壽。）千歲保不磨。（退之送窮文，吾立子名，百世不磨。）在世崇名節，飄如赴燭蛾。（漢顯傳論，孫常依名節。選詩，努力崇明德。南史傳琰傳，直營禁中。樓夜賦赴燭作燈物賦以寄意，自喻。天詩，魚躍樂吞餌，蛾貪爲撲燈。）及汝知悔時，萬事蓬一窠。（李太白詩，昔日萬乘墳，今成一科蓬。又云，蓬科馬鬣今已平。）青青陵陂麥，妍暖亦已花。（莊子，儒以詩禮發冢，小儒曰，詩固有之，青青之麥，生於陵陂。老杜詩，青熒陵陂麥，窈窕桃李花。）長煙淡平川，（孟浩然詩，微雲淡河漢。）輕風不為波。無人按律呂，（律曆志，陽六為律，陰六為呂。）好鳥自和歌。（曹子建詩，潛魚躍清波，好鳥鳴高枝。）杖藜山中歸，（莊子，原憲杖藜而出。）牛羊在坡陀。本自無廊廟，（王羲之傳，殷浩曰，吾素無廊廟。）正爾樂澗阿。（淵明詩，御冬足大布，麤絺以應陽。正爾不能得，哀哉亦可傷。洪駒父詩話，稱山谷云，淵明詩云，正爾古人語，正爾不能得，正宜委運去，皆當時語，而或者改作止爾，古人語止爾不能得，甚失句法。詩，考槃在阿。）念昔揚子雲，刻意師孟軻。狂夫移九鼎，深恭致四科。亦有好事人，時能載酒過。無疑舉爾酒，定知我為何。（揚雄字子雲。贊云，雄三世不徙官，及王莽篡位，談說之士用符命稱功德獲封爵者甚眾，雄復不侯。人希至其門，時有好事者載酒肴從游學。四科謂德行言語政事文學，而四科字見論語正義。退之詩，溫酒卻醉。非知我為誰。莊子云，刻意尚行，離世異俗。）

清江引（時年十七。）

江鷗搖蕩荻花秋，（老杜詩，搖蕩菊花期。樂天詩，楓葉荻花秋瑟瑟。）八十漁翁百不憂。（杜詩，昔知徐公百不憂。）清曉采蓮來蕩槳，（樂府有采蓮曲。老杜詩，不有小舟能蕩槳，百壺那送酒如泉。）夕陽收網更橫舟。蟹兒學漁亦不惡，（晉謝道韞傳，王郎逸少子不惡。）老妻白頭從此樂，全家醉著篷底眠。（唐韓偓詩，漁翁醉著無人喚，過午醒來雪滿船。南唐近事，史虛白詩，風雨揭篷家醉不知。杜荀鶴詩，山雨溪風卷釣絲，瓦甌篷底獨斟時，醉來睡著無人喚，流下前溪也不知。）舟在寒沙夜潮落。

次韻叔父聖謨詠鴬遷谷

鵶舅頗強聒，（莊子天下篇，強聒而不舍者也。陸龜蒙詩云，行歇每依鴉舅影，挑頻時見鼠姑心。按本草牡丹一名鼠姑，用之去心，以對鴉舅，亦當是一種草木之名。山谷特借鴉舅字以名鵶耳。）僕姑常勃谿。（歐陽公詩云，鵓識陰晴鵓鵓姑。又云，天雨止鳩呼婦還。凡言勃姑，僕姑皆鳩也。米元章畫史，又稱勃鳩。莊子曰，室無空虛，則婦姑勃谿。注，勃谿，爭鬬也。）黃鳥懷好音，（周南葛覃云，黃鳥于飛。注，摶黍也。陸璣疏云，黃鳥，黃鸝留也。或謂之黃栗留。幽州人謂之黃鶯，一名倉庚，一名商庚，一名鶖黃，一名楚雀，齊人謂之摶黍，關西謂之黃鳥。秦風黃鳥云，睍睆黃鳥，載好其音。檜國風匪風云，懷之好音。）秋菊染春衣。（西京雜記，黃鵠下太液池，上為歌曰，黃鵠飛兮下建章，金為衣兮菊為裳。太白大鵬賦，豈比夫蓬萊之黃鵠，誇金衣與菊裳。）嚶嚶求朋友，（小雅云，伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。又云，嚶其鳴矣，求其友聲。）憂患同一枝。（莊子逍遙篇，鷦鷯巢於深林，不過一枝。）提壺要酤我，杜宇賦式微。（梅聖俞四禽言，子規云，不如歸去。春山雲暮，提壺蘆云，提壺蘆，沽美酒。子規一名杜鵑，蜀王本紀，杜宇為望帝，亡去，化為此鳥。伐木云，有酒湑我，無酒酤我。邶國風式微，式微胡不歸。）黃鳥在幽谷，（詩，出自幽谷。）稻光養羽儀。（嵇康詩，鸞鳳振羽儀。易曰，鴻漸于陸，其羽可用為儀。）晴風曜桃李，（退之寄崔立之詩云，偶逢明月曜桃李。）言語自知時。先生丘中隱，喬木見雄雌。引子遷綠陰，相戒防禍機。（文選鮑明遠苦熱行，生軀蹈死地，昌志登禍機。李善注引莊子曰，其發若機括。司馬彪曰，禍敗之來，若機括之發。班固漢書述曰，禍如發機。）李杜死刀鋸，（後漢李固、杜喬，皆為梁冀所害，死獄中。李膺、杜密死于黨錮，時人亦稱李杜焉。）陳張怨棄遺。（前漢張耳、陳餘相與為刎頸交，後有隙，餘相猜疑。張耳與韓信破趙斬陳餘。詩，將安將樂，棄予如遺。）不如聽黃鳥，永謝客爭雞。

次韻十九叔父臺源

（黃氏年譜，山谷叔父諱廉，字聖謨，自號臺源先生。此數詩，皆是聚族居鄉日所作。凡諸父昆弟相與賡詠賓唱，不可繫以歲月者，悉附于早年鄉居之作。）

聞道臺源境，鋤荒三徑通。（陶淵明歸去來辭，三徑就荒，松菊猶存。杜詩，藥畦試自鋤。）人皆步蟻穴，（詳見後篇割墻詩注用異聞集淳于棼夢入槐安國事。）鶴亦怕雞籠。（用晉嵇紹鶴在雞群之意。李白送趙四序，趙少翁亦雞籠龍鸞，不足以籠東鸞鳳耳。）萬壑秋聲別，千江月體同。（心珠道場頌，千江同一月，萬戶盡逢春。以古賓頭盧者，應四天下供。王荊公詩，日久千江體不分，道人非復世間人。）須知有一路，不在白雲中。

叔父釣亭

檻外溪風拂面涼，四圍春草自鋤荒。（杜詩，築茅無徑欲教鋤。又云，藥畦欲自鋤。）陸沈霜髮為鉤直，（史記，滑稽傳，東方朔歌曰，陸沈于俗，避世金馬門。闞子曰，以直針而為鉤，又何魚之能得。宣全詩，人釣曲，我鉤直，嗟哉我鉤應無食。）柳貫錦鱗緣餌香。（石鼓文，其魚維何，維鱮與鯉，何以貫之，維楊與柳。呂氏春秋，善釣者出魚乎十仞之下，餌香也。韓文公詩，岸下見人寂，魚來聞餌香。）影落華亭千尺月，（東坡答文與可詩云，世間亦有千尋竹，月落庭空影許長。詳見集中貫簹谷偃竹記。）夢通岐下六州王。（太公釣于渭濱而遇文王。帝王世紀曰，諸侯歸周者六州，文王不失臣節，合六州之諸侯以朝紂。毛詩孝昌正義曰，文王平六州，武王平天下。史記周紀曰，自岐下而徙都豐。）麒麟臥笑功名骨，（杜詩，江上小堂巢翡翠，苑邊高冢臥麒麟。王荊公詩，蛟蠪往過空墾畝，麒麟埋沒幾春秋。功名蓋世知誰是，氣力迴天到此休。江西宗派詩著播詩，君看功名骨，千載同古丘。）不道山林日月長。（白樂天詩，誰道塵埃少，閑中日月長。）

戲下放言五首

（文選陸士衡有連珠五十首，山谷蓋其體，而更其名曰放言也。文選注云：連珠者假託衆物以諷諭。漢章帝時，班固賈逵已有此作。唐元微之亦有放言詩。白樂天序曰：元九在江陵時，有放言長句詩五首，韻高而體律，意古而詞新。）

釣臺

林居野處，而貫萬事。（韓退之送李愿歸盤谷序：窮居而野處，升高而望遠。）花落鳥啼，（楊太眞傳，明皇云：鳥啼花落，水綠山靑。）而成四時。（堯典：以閏月定四時成歲。）物有才德，（木有不材，騏驥稱其德。）若水爲官師。（書云：官師相規，工執藝事以諫。言水如官師，有相規正之義也。荀子曰：孔子觀於東流之水，子貢問於孔子，所以見大水必觀焉何也。孔子曰：夫水柔而無爲也，似德。其洸洸乎不屈，似有道。其赴百仞之谷不懼，似勇。主量必平，似法。盈不求槩，似正。萬折必東，似志。是以君子見大水必觀焉。大戴禮及家語皆有此段。）空明涵群木之影。（退之祭李使君文：航北湖之空明。）搏擊下諸峯之巇。（言鷙隼之風。）游魚靜而知機，君子樂而忘歸。

池亭

水嬉者游魚，林樂者啼鳥。（文選西京賦：命舟牧爲水嬉。莊子天運篇：林樂而無形。杜詩：水深魚極樂，林茂鳥知歸。）志士仁人觀其大。（論語：志士仁人，無求生以害仁。）薪翁芻婦利其小。（詩：魚麗于罶。毛云：寡婦之笱也。）有美一人，（詩：野有蔓草，有美一人，淸揚婉兮。）猶藉居萬物之表。

冠龍臺

石生涯乎寒藤，藤者造乎崖樹。（造，造詣不降。者，造成也。）鼇縮巢而成鵬。（列子：歸墟中有五山，帝使巨鼇十五戴之。且用莊子鯤化爲鵬之意。）隘六合而未窺。（文選曹子建七啓云：若狹六合而隘九州。）我來兮自東。（豳風東山云：我來自東，零雨其濛。）攀桂枝兮容與。（九歌云：聊逍遙兮容與。招隱士云：攀援桂枝兮聊淹留。）倚嵌巖兮顧同來，謂公等其皆去。（漢高紀：公等皆去，吾亦從此逝矣。）

博山臺

石蘊璵璠，山得兼來之澤。（文選文賦：石韞玉而山輝。魏文帝詩：發之璵璠。莊子：寬士之地，同然得其來之澤。）木無犧象，天閑不材之祥。（莊子曰：百年之木，破爲犧樽，靑黃而文之，其斷在溝中。比犧樽於溝中之斷，則美惡有間矣，其於失性一也。禮記：犧象不出門。不材之木，亦見莊子。韓文：凡物之生，不願爲材，犧樽靑黃，乃木之災。）屹金爐之突兀，其山海之來翔。（謂飛來峯也。）然以明哲之火，薰以忠信之香。（李文饒黃冶賦：與舜之化，大道爲鑪，中和爲冶，聲教爲炭，文明爲火。）俯仰一時，非智所及，付與萬世，其存者長。

靈椿臺

蒼茫古木，相依澗壑之濱。黃葛女蘿，（詩：蔦與女蘿，施于松柏。爾雅：唐蒙，女蘿。女蘿，菟絲。）自致風雲之上。（史記范雎傳：不意君能自致靑雲之上。）人就陰而息

迹。（莊子漁父篇：有人畏影惡迹而去之走者，舉足愈數而迹愈多，走愈疾而影不離身，不知處陰以休影，愚亦甚矣。）鳥投暮而來歸。水影林光，常相助發。溪聲斧響，直下稱提。

寄傅君倚同年

（君倚名肩。暨山谷從姑詩中有方寅名之句，附丁未歲。）

有情濰江水，東下投豫章。故人江上居，不寄書一行。（杜詩：相看過半百，不寄一行書。）相思對明月，（李白詩：相思如明月，可望不可攀。）談笑如淸光。向風長歎息，孤雁起寒塘。（杜詩：孤影度寒塘。）傾寫鬱結懷，（楚辭：遭沈濁而汙穢兮，獨鬱結其誰語。）因之東南翔。（文選休上人詩：桂水日千里，因之平生懷。太白嘗用此語寄崔中二子云：翠葉寫遠意，因之汝陽川。）姑氏有淑質，（孟子生有淑質。）幽林蘭靜芳。願因奉箕帚，（漢高紀：願爲箕帚妾。）蘋藻羞烝嘗。（采蘋采藻，見詩召南。凡祀始殺而嘗，閉蟄而烝，見左傳。左氏：蘋蘩蘊藻之菜，可羞于王公。）念君方策名，（退之送二見賦：况策名于藏書。）要津邁騏驥。（選詩：何不策高足，先據要路津。西京賦：乃促鬭而騁驥。杜詩：此豈有意仍騰驤。）引車入里門。（萬石君傳：諸子入里門，趨至家。）觀者滿路旁。（玉臺新詠詩云：兄弟兩三人，中子爲侍郎，五日一來歸，道上自生光。黃金絡馬頭，觀者滿路旁。）雝雝求匹好，羔雁委潘楊。（詩：雝雝鳴雁。注：雝雝，雁聲和也。納采用雁。文選潘安仁作楊仲武誄云：潘楊之睦，有自來矣。）鄙惟蓬茅陋，（禮記儒行：篳門圭窬，蓬戶甕牖。）豈能屈車轍。（東觀見王霸之傳。）寄言南鳴雁，（毛詩：哀鳴雁之。謝靈運詩：寄言懷君子，沈痛切中腸。）七子伊在桑。（曹風：鳲鳩在桑，其子七兮。）宰緣一日雅，結好永不忘。（谷永傳：無一日之雅，左右之介。）

寄德甫弟

鳥啼花發獨愁思，（鳥啼花發見前注。）憐子三章怨慕詩。（孟子曰：怨慕也。）鴻雁雙飛彈射下，脊令同病急難時。（詩常棣：脊令在原，兄弟急難。）功名所在猶爭死，（後漢姜肱與弟季江夜遇盜，欲殺之，兄弟爭死，盜兩釋之。）意氣相須尙不移。（文選：輕死重氣，結黨連羣。意氣相須，當是相傾。太白扶風豪士歌：意氣相傾山可移。）何况極天無以報，（詩：欲報之德，昊天罔極。）林回投璧負嬰兒。（莊子山木篇：林回棄千金之璧，負赤子而趨。〇元注云：時以父事兄弟俱在縲紲。）

贈元發弟放言

虧功一簣未成丘山，（旅獒：爲山九仞，功虧一簣。論語：子曰：譬如爲山，未成一簣，止，吾止也。譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。）鑿井九階不次水澤。（孟子曰：有爲者辟若掘井，掘井九仞而不及泉，猶爲棄井也。）行百里者半九十，（戰國策：詩云：行百里者半於九十。此言末路之難。）小狐汔濟濡其尾，（易未濟：小狐汔濟，濡其尾。注云：小狐不能涉大川，須汔然後乃能濟。釋文：汔，許訖反。說文云：水涸也。史記春申君傳：易曰：狐涉水，濡其尾。此言始之易，終之難。）故曰時乎時不再來，終終始始，是謂君子。（史記李斯傳：趙高曰：時乎時乎，間不及謀。贏糧躍馬，惟恐後時。國語范蠡曰：得時無怠，時不再來。）

淸明

佳節淸明桃李笑，（本事詩：博陵崔護，淸明獨遊都城南，得居人莊，叩門求飮，有女子以盂水至，倚小桃佇立，而意屬殊厚。來歲淸明往尋之，門庭如故，而扃鎖之，因題詩曰：去年今日此門中，人面桃花相映紅。人面不知何處去，桃花依舊笑

（春風。李義山李花詩。自明無月夜。強笑欲風天。又嘲桃詩。無賴夭桃面。平明露井東。春風爲開了。卻擬笑春風。）野田荒壠只生愁。雷驚天地龍蛇蟄。（謂已過驚蟄節。）雨足郊原草木柔。人乞祭餘驕妾婦。（孟子所稱齊人乞墦間之祭餘。而驕其妻妾。以當清明上冢。）士甘焚死不公侯。（陸翽鄴中記。寒食斷火。起于子推。左傳史記。無介推焚死事。周禮司烜。仲春以木鐸修火禁。則焚火蓋周之舊制。）賢愚千載知誰是。滿眼蓬蒿共一丘。（李白詩。蓬蒿不滿眼。又仰天大笑出門去。我輩豈是蓬蒿人。漢楊惲傳。古與今同一丘之貉。師古曰。言其同類也。）

何造誠作浩然堂陳義甚高然頗喜度世飛昇之說築屋飯方士願乘六氣遊天地間故作浩然詞二章贈之

公欲輕身上紫霞。（黃庭經。上清紫霞虛皇前。陸士衡樂府。前緩聲歌。有輕擧乘紫霞。李太白古風。至人洞元象。高擧凌紫霞。）瑤臺玉饌厭豪奢。（離騷經云。精瓊靡以爲粻。靡音糜。吳都賦。珠服玉饌。）百年世路同朝菌。（莊子。朝菌不知晦朔。）九籥天關守夜叉。（楚辭招魂曰。虎豹九關。啄害下人些。盧仝詩。夜叉當[illegible]不啓關。夜半醮祭夜半開。東坡詩。玉川何日朝金闕。白晝關門守夜叉。）猶栝左紐空白鹿。（寰宇記。譙縣太清宮有檜樹。鹿跡在焉。范文正公。太清宮九詠序。左紐檜其一也。石曼卿詩引太清記云。老子手植此檜。根株枝幹皆左紐。）金爐同契漫丹砂。（魏伯陽撰參同契。其書論丹砂鍊訣。白樂天詩。說把參同契。難燒伏火砂。）要令心地閑如水。萬物浮沈共我家。（楞嚴經。當平心地。則世界地一切皆平。莊子。自其異者視之。肝膽楚越也。自其同者視之。萬物一家也。）

萬物浮沈共我家。清明心水徧河沙。（傳燈錄。張拙頌云。光明寂照徧河沙。凡聖含靈共我家。）無鉤狂象聽人語。（佛遺教經。汝等當好制心。心之可畏。甚於毒蛇惡獸怨賊。大火越逸。未足喻也。譬如狂象無鉤。猿猴得樹。騰躍跳躑。難可禁制。當急挫之。無令放逸。縱此心者。喪人善事。唐嚴郢撰興善寺大廣智不空三藏碑。西域隘巷。狂象奔突。以慈眼視之。不旋踵而象伏不起。橫戟之爲作偈。讚直言而毒風悟。以結跏印而狂象調伏。）露地白牛看月斜。（傳燈錄。大安禪師曰。安在潙山三十年。只看一頭水牯牛。若落路入草。便牽出。若犯人苗稼。即鞭撻調伏。既久。受人言語。如今變作箇露地白牛。常在面前。終日露迥迥地。趁亦不去。）小雨呼兒藝桃李。疎簾幃客轉琵琶。塵塵三昧開門戶。不用丹田養素霞。（華嚴經。有剎剎塵塵。第十會。祖庭事苑。三昧者。三之曰正。昧之曰定。亦云正受。謂正定不亂。能受諸法。黃庭經。迴紫抱黃入丹田。唐道士吳筠步虛詞。羽樹結丹實。紫霞流碧津。以茲保童嬰。永用超形神。詩意謂以釋氏三昧。勿學道家修養之法。）

徐孺子祠堂

喬木幽人三畝宅。（詩。出自幽谷。遷于喬木。寰宇記。洪州南昌縣徐孺子宅。在州東北三里。孺子[illegible]稱之德于孺宅東立宅。）生芻一束向誰論。（詩。生芻一束。其人如玉。後漢徐穉傳。郭林宗有母憂。穉往弔之。置生芻一束于廬前而去。）藤蘿得意干雲日。（後漢丁鴻傳。干雲蔽日之木。起于葱青。）簫鼓何心進酒尊。白屋可能無孺子。（家語。周公居冢宰之尊。下白屋之士。文選樂府云。周公下白屋。吐哺不及餐。）黃堂不是欠陳蕃。（本傳。陳蕃爲太守。不接賓客。惟穉來特設一榻。後漢郭丹傳。以丹事編署黃堂。以爲後法。注。黃堂太守之廳事。[illegible]蘇州太守所居堂。以數遭火。因以雌黃塗之。故曰黃堂。）古人冷淡今人笑。滿水年年到舊痕。（杜詩。江流復舊痕。）

思親汝州作

（此詩與還家呈伯氏同意。又案黃氏年譜。載玉山汪氏。有山谷此詩眞蹟。題云。戊申九月。到汝州時。鎮相富鄭公。今詩言歲晚。必是拘留至此時也。而首句與集中不同。云風力霜威侵短衣。）

歲晚寒侵遊子衣。（古樂府。慈母手中線。遊子身上衣。臨行密密縫。意恐遲遲歸。）拘留幕府報官移。（呈伯氏詩云。強趨手版汝陽城。更責程期被詞訴。此事獨見于此兩詩。）五更歸夢三百里。一日思親十二時。（復齋漫錄云。唐朱晝詩曰。一別一千日。一日十二時。苦心無閑時。今日見玉色。乃知山谷五更歸夢三百里。一日思親十二時之句取此。）車上吐茵元不逐。（漢丙吉傳。吉爲丞相。馭吏嗜酒。數逋蕩。嘗從吉出。醉嘔丞相車上。西曹主吏白欲斥之。吉曰。以醉飽之失去士。使此人將復何所容。西曹第忍之。此不過汙丞相車茵耳。遂不去也。時富鄭公以前宰相判汝州。詩意謂丞相初不以此爲罪。而或讒之三人成虎耳。）市中有虎竟成疑。（韓非子。魏使龐恭與太子質于邯鄲。謂魏王曰。今一人言市有虎。王信之乎。曰否。兩人言王信之乎。曰寡人疑之矣。三人言王信之乎。王曰。寡人信之矣。恭曰。市之無虎明矣。然三人言而成虎。今邯鄲去大梁也。遠于市。而議臣者過于三人。願王察之。）秋毫得失關何事。總爲平安書到遲。

次韻戲答彥和（元注云。彥和年四十。棄官杜門不出。）

本不因循老鏡春。江湖歸去作閒人。（趙嘏詩。早晚粗酬身事了。水邊歸去一閒人。）天于萬物定貧我。（莊子大宗師。子桑曰。吾思夫使我至此極者而弗得也。父母豈欲吾貧哉。天無私覆。地無私載。天地豈私貧我哉。）智效一官全爲親。（禮記。司馬辨論官材。智效一官。才宜稱職。莊子逍遙篇云。知效一官。行比一鄉。後漢毛義家貧。以孝行稱。張奉慕其名。往候之。坐定而府檄適至。以義守令。義奉檄而入。喜動顏色。奉心賤之。辭去。及義母死。去官行服。數辟公府。公車徵不至。奉乃歎曰。賢者固不可測。往日之喜乃爲親屈也。）布袋形骸增磊塊。（傳燈錄。明州奉化縣布袋和尚。形裁腲脮。蹙額皤腹。出語無定。腲烏罪反。脮相肥。借以言之。又荊南江亭即事詩。形骸綢繆一布袋。蓋[illegible]強文飾。[illegible]文豐肥。晚益壯。）錦囊詩句媿清新。（李賀小傳。每旦日出。常從小奚奴。騎距驢。背古錦囊。遇有所得。投囊中。暮歸足成詩。杜詩。清新庾開府。俊逸鮑參軍。）杜門絕俗無行迹。相憐猶當識化身。（維摩詰經云。維摩詰不起于座。居衆會前。化作菩薩。時化菩薩。昇于上方。到衆香界。禮彼佛足。願得世尊所食之餘。當作佛事。彼諸大士。見化菩薩。歎未曾有。即以問佛。佛告之曰。下方有世界名娑婆。佛號釋迦牟尼。有菩薩名維摩詰。爲諸菩薩說法。故遣化來。釋氏有法身化身報身。又千百億化身。柳子厚詩。若爲化作身千億。偏上峯頭望故鄉。）

次韻裴仲謀同年（時仲謀爲舞陽尉。）

交蓋春風汝水邊。客牀相對臥僧氈。舞陽去葉纔百里。（裴官于潁昌之舞陽。山谷尉汝州葉縣。）賤子與公俱少年。（山谷時年二十四。）白髮齊生如有種。（王荊公詩。風光斷送朱顏去。世事栽培白髮生。陳勝傳。侯王將相寧有種耶。）青山好去坐無錢。（唐符載乞買山錢于頔。見雲溪友議。）煙沙篁竹江南岸。輸與鸕鷀取次眠。（王元之詩。滿眼碧波輸野鳥。一蓑疏雨屬漁人。[illegible]詩。愛閑輸白鳥。終日立沙汀。本草。鸕鷀謂之水老鴉。）

流民歎

（[illegible]實錄。熙寧二年正月。判汝州富弼言。唐鄧襄汝地曠不耕。河北流民至者日衆。若每給以閑田使從生業。實兩得其便云云。此詩言河北災傷流民至葉縣間。可見在葉縣作。）

朔方頻年無好雨。（杜詩。好雨知時節。當春乃發生。）五種不入虛春秋。（漢伍被傳。秦時徐福入海。多齎五種百工而行。注。五穀之種也。月令。首種不入。）遡來后土中夜震。有似巨鼇復戴三山遊。（列子。五山之根。不得暫峙。帝使巨鼇十五。舉首而戴之。二山流于北極。）傾牆摧棟壓老弱。冤聲未定隨洪流。地文劃劙水覆沸。（退之祭神文。劃劙雲陰。卷日月也。劙力支切。大雅瞻卬篇。觱沸檻泉。沸音拂。）十月八九生魚頭。（南史。康絢傳。淮水暴漲。堰壞。奔流于海。殺數萬人。怪物臨流而下。或人頭魚身。或龍形馬首。退之月蝕詩。堯呼大水浸十日。不惜萬國赤子魚頭生。玉川子詩。天高日走沉不及。但見萬國赤子䱇䱇生魚頭也。）稍聞澶淵渡河日數萬。河北不知虛幾州。纍纍襁負襄葉間。（襁負其子。見論語。）問舍無所耕無牛。（三國志。劉備謂許汜云。君求田問舍。言無可采。此借使其字。）初來猶自得曠土。嗟爾後至將何怙。（退之桃源詩。初來猶自念鄉邑。歲久此地還成家。詩。無父何怙。）刺史守令真分憂。（老杜。同元使君舂陵詩序曰。當天子分憂之地。）明詔哀痛如父母。（前漢西域傳。武帝末年。遂棄輪臺之地。而下哀痛之詔。）廟堂已用伊呂徒。（謂富公已拜相也。）何時眼前見安堵。（杜詩。何時眼前突兀見此屋。田單傳。卽墨卽降。願無虜掠吾族家妻子。令安堵。漢高祖紀。吏民皆按堵如故。）疏遠之謀未易陳。市上三言或成虎。（注見前。）禍災流行固無時。堯湯水旱人不知。（左傳。天災流行。國家代有。漢食貨志。堯有九年之水。湯有七年之旱。）桓侯之疾初無證。扁鵲入秦始治病。（史記扁鵲傳。扁鵲過齊。謂桓侯曰。君有疾在腠理。不治將深。桓侯曰。寡人無疾。後五日復見。曰疾在血脈。桓侯不應。後五日復見。望見桓侯而走。）投膠盆擲俟河清。（抱朴子云。寸膠不能理黃河之濁。左傳曰。周詩有之。俟河之清。人壽幾何。）一簞豈能續民命。（孟子。一簞食。一豆羹。得之則生。弗得則死。南史。劉懷珍傳。族弟善明。青州饑。善明有積粟。開倉以賑鄉里。多獲全濟。百姓呼其家田為續命田。）雖然猶願及此春。略講周公十二政。（周禮。地官。司徒以荒政十有二聚萬民。一曰散利。二曰薄征云云。詩意謂編戶已去。而始治病。固無及矣。以一簞食一瓢飲。而欲救民死。言賑濟無益也。雖如此。而及今春講荒政。猶庶幾焉。）風生群口方出奇。（趙廣漢見事風生。史記。白起贊。料敵合變。出奇無窮。陳平六出奇計。）老生常談幸聽之。（三國志。管輅傳。鄧颺曰。此老生常談。）

次韻寄滑州舅氏（舊國史。熙寧三年四月壬午。右正言李常落祕閣校理。降太常博士。通判滑州。今附是年。）

舫齋開有小溪山。便是壺公謫處天。（後漢費長房傳。長房為市掾。市中有老翁賣藥。懸一壺於肆頭。及市罷。輒跳入壺中。市人莫見。惟長房見之。因往再拜。翁與俱入壺中。惟見玉堂嚴麗。旨酒甘肴。盈衍其中。翁後曰。我神仙之人。以過見責。今事當去。子能相隨乎。白樂天詩。誰知市南北。轉作壺中天。）想聽瑣窗深夜雨。（魯靈殿賦。青瑣銀鋪。注云。青瑣窗也。以青畫為瑣文。）但看葉水上江船。瞻相白馬津亭路。（退之讀東方朔雜事詩。瞻相北斗柄。兩手自相接。白樂天詩。百吏瞻相面。千夫俾俯身。滑州治白馬縣。有黎陽津。亦曰白馬津。酈食其云。守白馬之津是也。）寂寞雙鳧古縣前。（明帝時。王喬為葉令。每朔望來朝。雙鳧入朝。今有墓在汝州葉縣。汝滑皆隸京西北路。）舅氏知甥最疏懶。（杜詩。舊諳疏懶叔。須汝故相攜。）折腰塵土解哀憐。（時方作尉。故用淵明五斗米折腰事。）

張仲謀家堂前酴醾委地（仲謀名詢。）

沈水衣籠白玉苗。（急就章注云。蕙一名薰。亦以為燻爐。搜神記。羊公雍伯。性篤孝。父母亡。葬無終山。遂家焉。山高無水。作義漿。有一人就飲。以一斗石子與種之。云玉當生其中。種之得白璧五雙。）不蒙湔拂苦無聊。頗若斫取西莊柳。扶起春風十萬條。（李義山詩。灞陵柳色無離恨。莫枉長條贈所思。）

和答登封王晦之登樓見寄

縣樓三十六峯寒。（李太白贈嵩山焦鍊師序云。余訪道少室。盡登三十六峯。寰宇記。河南府永安縣少室山在縣西南七十里。有三十六峯。具列其名。王荊公詩。三十六峯應好在。寄聲多謝欲來遊。）王粲登臨獨倚闌。（文選。有王仲宣登樓賦。）清坐一番春雨歇。相思千里夕陽殘。詩來嗟我不同醉。別後喜君能自寬。（列子。善乎能自寬者也。杜詩。老去悲秋強自寬。）舉目盡妨人作樂。（晉向秀傳。始秀欲注莊周書。嵇康曰。此書詎復須注。正是妨人作樂耳。）幾時歸得釣鯢桓。（莊子應帝王篇。鯢桓之審為淵。止水之審為淵。流水之審為淵。淵有九名。此處三焉。音義云。鯢桓魚名。又云。鯢旋也。桓盤也。審處也。）

和答孫不愚見贈

詩比淮南似小山。（文選有劉安招隱士一首。注云。淮南小山之所作也。稱大山小山。猶詩有大雅小雅。）酒名麴米出雲安。（杜詩。聞道雲安麴米春。纔傾一盞即醺人。坡詩。麴米春香並舍聞。）且憑詩酒勸春事。（老杜詩。自知白髮非春事。且盡芳樽戀物華。）莫愛兒郎作好官。（劉知幾史通云。師人有兒郎之稱。）筋頗陵尋台相筆。（漢郊祀志。僊登于泰山矣。王縉。縉兄弟以文名當代。諺曰。朝廷左相筆。天下右丞詩。台相當謂富鄭公。）風埃蓬勃使星鞍。（文選吳都賦。鬱器蓬浡。浡音勃。潘安仁笙賦。鬱蓬勃以氣出。此謂困于驛遞。使星見後漢李郃傳。）小臣才力堪為掾。敢學前人便挂冠。（南史。陶弘景掛冠神武門。此數語必有為。）

睡起

勞勞江南一步中。虛堂盡日轉溫風。（月令。季夏之月。溫風始至。）春深稍覺袷衣重。（潘岳秋興賦。藉莞蒻。御袷衣。注。袷衣無絮也。杜詩。地偏初衣袷。荊公詩。春病袷衣猶怯冷。春深病酒漸醒遲。）壺永不知樽酒空。（孔融云。樽中酒不空。）

還家呈伯氏（元注云。舊編作○山谷年二十三。治平四年丁未登進士第。調汝州葉縣尉。明年春赴縣事。）

去日櫻桃初破花。歸來著子如紅豆。四時驅迫少須臾。兩鬢颯颯成老醜。（藝苑雌黃。本作四時略無一日閑。兩鬢已落年少後。老杜云。親故傷老醜。）永懷往在江南日。原上急難風雨後。（注見前。）私田苦薄王稅多。諸弟號寒諸妹瘦。（退之進學解云。冬暖而兒號寒。）扶將白髮渡江來。（漢孝宣王皇后傳云。女逃匿。扶將出拜。樂府木蘭歌。爺孃聞女來。出郭相扶將。）吾二人如左右手。（如失左右手。見韓信傳。又晉嵇紹傳。紹諫成都王討長沙王云。兄弟如左右手。）苟從祿仕我遄回。（屈原九歌）

（云。邅吾道兮洞庭。注，迴轉也。邅，迍切。揩　騷云。欲儃佪以干傺兮。注，儃，知然切。）凡緣家貧兄孝友，強爲手板汝陽城。（晉輿服志，古者貴賤皆執笏，主於君上之教令，後惟八座執笏，其餘卿士但執手板，示非記事官也。謝安石與王坦之見桓溫，坦之倒執手板。韓退之贈張籍詩：上馬插手板。和盧郎中詩：行抽手板付丞相。祭文云：尖衣乘板。蓋唐人以笏爲手板，初無分別也。）吏肯愆期被訶訴，（詩：匪我愆期，子無良媒。）法官誅螫草自搖。（西都賦：蕩亡秦之毒螫。螫，舒亦切。）丞相霜威人避走。（丞相謂富文忠公也。案實錄，熙寧元年二月，判河陽富弼判汝州，明年二月，富公復拜相。山谷之官，當是熙寧元年戊申。蓋外集有詩，其序云：己酉三月按獄死者于葉陽壁，問得往歲事，思拂歷落筆之時，觀者左右，往歲即戊申也。潘岳西征賦：施秋霜之嚴威，流春澤之渥恩。山谷嘗云：思親初到汝州時，師相富公以予到官逾期下吏。）賤貧孤遠蓋如此，此事端于我何有。一簞粟麥七十錢，（東方朔傳：侏儒長三尺餘，奉一囊粟，錢二百四十。臣朔長九尺餘，亦奉一囊粟，錢二百四十。）五人兄弟二十口。官如元亮且折腰，（晉書云：陶潛字元亮。宋書云：陶潛字淵明，或云淵明字元亮。南史云：陶潛字淵明，或云字深明，名元亮。昭明太子作傳云：陶淵明字元亮，或云潛字淵明。諸書皆云爲彭澤令，郡遣督郵至縣，吏白應束帶見之，潛歎曰：吾不能爲五斗米折腰向鄉里小兒。解印去縣。）心似次山羞曲肘。（元結次山集有惡曲一篇，古人有惡曲者，不曲臂以取物，不曲膝以便坐。篇異蜀本作忽與輕升斗。）北窻書册久不開，筐篋黃塵生釦鈕。（賈誼疏云：俗吏之所務，在于刀筆筐篋，而不知大體。杜詩：筐篋所以盛書。）何當略得共討論，（論語：世叔討論之。）況乃雍容把杯酒。意氣敷腴當壯年，（鮑照行路難云：意氣敷腴在盛時。老杜詩：兩公壯藻思，得我色敷腴。）不早計之且衰朽。（莊子：汝亦太早計。韓文公詩：肯將衰朽惜殘年。）安得短船萬里隨江風，養魚去作陶朱公。（陶朱公養魚法，見齊民要術。）斑衣奉親伯與儂。（列女傳：老萊子孝養二親，行年七十，著五色採衣，爲小兒嬉。大業拾遺記：帝嘲羅羅云：好留儂作成夢不留儂。任爲兒阿儂自隨處隨多贅與語，故稱儂云。韓文公瀧吏詩：儂幸無負犯，何由到而知。）四方上下相依從。（退之醉留東野詩：昔年因讀李白杜甫詩，長愧二子不相從。又云：四方上下逐東野，雖有離別無由逢。蜀本作離別已數三千載。）用舍由人不由己，（論語：爲仁由己，而由人乎哉。）乃是伏轅駒犢耳。（戰國策：驥伏鹽車而上太行，負轅不能上。田蚡傳：今日廷論局，遂效轅下駒。）

次韻時進叔二十六韻

時子河上園，竹間開棟宇。（繫辭云：上棟下宇。）大兒勝衣冠，小兒豐頰輔。（後漢禰衡傳：大兒孔文舉，小兒楊德祖。史記三王世家：皇子賴天能勝衣趨拜。楊弓云：如不勝衣。萬石君傳云：子孫勝冠者。韓文公詩：任戴冠。易：咸其輔頰。者左右設也，必有後于魯國。）嫁女與朱公，伏臘可稱舉。（漢楊惲傳：歲時伏臘，烹羊炰羔，斗酒自勞。白樂天詩：瓮乏甚醪無伏臘資。）髮疎雖蒼浪，（張鷟龍甫道云：王能爲洛陽令，判縣人阿孟狀云：阿孟身年八十，髮疑早已蒼浪。）齒嚼未齟齬。（楚辭：吾固知其鉏鋙而難入。）雞棲牛羊下，（國風：雞棲于塒，日之夕矣，羊牛下來。）各自有室處。（杜詩：牛羊下來久，各自閉柴門。詩：入此室處。左傳：魏絳曰：夏有虞箴，獸有茂草，各有攸處。）四鄰幾寡小，易守若滕莒。舍前花木深，（唐常建詩：竹徑通幽處，禪房花木深。）春物麗觀覩。舍後曲池蛙，（楚辭：坐堂伏檻，臨曲池些。）盡室風月苦。（盧仝詩：使君池亭風月苦。）此豈不足歟，（退之詩：攝頭笑且言，我豈不足歟。）歎歲不我與。（論語：陽貨謂孔子曰：日月逝矣，歲不我與。吳質答魏太子牋日

月冉冉，歲不我與。）客宦孤雲耳，（狄仁傑登太行山，南望見白雲孤飛。）未知秦與楚。向來千駟公，果塊一丘土。（論語：齊景公有馬千駟，死之日，民無得而稱焉。選詩：昔爲萬乘君，今爲丘山土。）時子聽然笑，（上林賦：亡是公聽然而笑。）吾已悟倉鼠。（史記李斯傳：斯年少時，爲郡小吏，見吏舍廁中鼠食不潔，近人犬，數驚恐之。斯入倉，觀倉中鼠食積粟，居大廡之下，不見人犬之憂。斯歎曰：人之賢不肖，譬如鼠矣，在所自處耳。乃從荀卿學帝王之術。）少猶守章句，晚實愛農圃。（論語：吾不如老農，吾不如老圃。）寧當損軒昂，（退之聽穎師彈琴詩：劃然變軒昂。）聊欲效俯僂。（左傳：正考父三命茲益共，故其鼎銘曰：一命而僂，再命而傴，三命而俯。）鵲巢最知風，蟻穴識陰雨。（漢翼奉傳：巢居知風，穴處知雨。文選張茂先詩：巢居知風寒，穴處識陰雨。）世網非諳委，（文選詩：世網嬰我身。退之與柳中丞書：與賊不相諳委。）醉鄉俗淳古。（唐王績醉鄉記，其末云：醉鄉之俗，豈古華胥之國乎，何其淳寂也。）坐忘兩家說，肉堅與腸腐。（莊子：回坐忘矣。枚乘七發云：甘脆肥醲，命曰腐腸之藥。晉孔群好酒，王導戒之曰：卿不見酒家覆瓿布，日月久糜爛耶。答曰：公不見肉糟淹更堪久耶。）酒至即便傾，（杜詩：每過得酒傾。）客來敢辭窶。（曲禮云：客辭窶，主人辭以窶。）時邀五柳陶，（陶潛集有五柳先生傳。）共過三徑詡。（漢書鮑宣傳後敍曰：成帝王莽時，清名之士十二人，蔣詡元卿爲兗州刺史，以廉直爲名。王莽居攝，以病免官歸鄉里，臥不出戶。陶淵明集有聖賢群輔錄云：求仲、羊仲皆挫廉逃名，蔣元卿之去兗州還杜陵，荊棘塞門，舍中有三徑，惟二人從之遊，時人謂之二仲，見嵇康高士傳。）往在少年場，（漢尹賞傳：賞守長安令，雜舉輕薄少年惡子，殺數百人，瘞寺門桓東，長安中歌之曰：安所求子死，桓東少年場，生時諒不謹，枯骨後何葬。樂府有結客少年場行，蓋出于此。）豪氣壓穎汝。（晉周顗傳：汝穎固多奇士。劉紐傳：汝穎之士利如錐。）借令今尚爾，寧復雜共語，稍知憐麴蘖。（退之詩：高士例須憐麴蘖，丈夫終莫生畦畛。蘖字本出書說命：若作酒醴，爾惟麴蘖。）漸解辨灉濋。（元注云：水自河出爲灉，自濟出爲濋。見爾雅釋水。如左太沖魏都賦：清酤如濟，濁醪如河，以灉濋之水而辨酒味也。）朋友半山阿，光陰共行旅。（李太白宴桃李園序：夫天地者萬物之逆旅，光陰者百代之過客。）人故義當親，衣故義當補。（古豔歌曰：煢煢白兔，東走西顧，衣不如新，人不如故。後漢竇玄，妻與玄書別曰：衣不厭新，人不厭故。）飛鳧王令乎。（後漢王喬傳：爲葉令，有神術，每月朔望常自縣詣臺朝，帝怪其來數而不見車騎，密令伺之，言其臨至，輒有雙鳧從東南飛來，于是候鳧至，舉羅張之，但得一雙舄，乃詔尚方診視，則四年中所賜尚書官屬履也。）期我向君所，君爲拂眠牀。（南史魚弘傳：有眠牀一張，皆是蹙柏。）滄溟暮城阯。（唐歐陽詹初發太原途中寄太原所思云：高城已不見，況復城中人。左傳：不腆敝邑，爲從者之淹留久也。）

寄黃從善

（從善名隆，元豐末爲國子司業。山谷有謝惠山泉詩，從爲御史中丞。此詩言鳧飛葉縣寧，乃先作，今附題於詩後。）

故人千里隔談經，想見牛刀刃發硎。（注見前。）渴雨芭蕉心不展，（文選謝靈運詩：析麻心莫展。此借用。）未春楊柳眼先青。（白樂天楊柳枝詞：葉含濃露如啼眼，枝嫋輕風似舞腰。）鳧飛葉縣郎官宰，（後漢書：郎官出宰百里。）虹貫江南處士星。（帝王世紀：瑤光之星，貫日如虹。史記荊軻傳：白虹貫日。晉隱逸謝敷傳：初月犯少微，少微一名處士星，占者以隱士當之。譙國戴逵有美才，或憂之，俄而敷死。此詩不知謂誰。）天子文思求逆耳，（杜牧詩：文思天子復河湟。漢張良諫高祖云：忠言逆耳利于行，藥毒苦口利于病。）吾宗一爲試雷霆。（漢賈山傳：人主之威，非特雷霆也。）

山谷外集詩注卷二

薛樂道自南陽來入都留宿會飮作詩餞行（案樂道自南陽入京之路。又有送薛樂道知鄧州詩。有貢山雞離羣居之句。此詩當是葉縣作。）

薛侯本貴胄。射策一矢中。（漢書儒林傳贊曰。設科射策。勸以官祿。易旅之六五曰。射雉一矢亡。此倣其語。左傳。王召養由基。與之兩矢。使射呂錡。中項伏弢。以一矢復命。注云。一發而中。孔安國尙書傳曰。胄。長也。公卿之子爲胄子。）金蘭託平生。（易大傳。二人同心。其利斷金。同心之言。其臭如蘭。劉孝標廣絕交論云。自昔把臂之英。金蘭之友。）瓜葛比諸從。（後漢禮儀志。上陵儀注。前先帝有瓜葛之屬。男女畢會。晉王導傳。導與其子悅奕碁爭道。導笑曰。相與有瓜葛。那得爲爾耶。）數面尙成親。（淵明集答龐參軍詩序云。俗諺曰。數面成親。況情過此者乎。）況乃居連棟。交游及父子。講學連伯仲。奴人通使令。孩穉孩戲弄。相憐負米勤。（家語。子路見于孔子曰。昔者由也。事二親之時。常食藜藿之實。爲親負米百里之外。親歿之後。南游于楚。從車百乘。積粟萬鍾。累茵而坐。列鼎而食。願欲食藜藿。爲親負米。不可復得也。）同力采蘭供。（文選束廣微補亡詩。南陔。孝子相戒以養也。循彼南陔。言采其蘭。眷戀庭闈。心不遑安。退之作孟先生詩云。采蘭起幽念。亦用此事。蓋孟郊有母也。供。謂供養其父母。）每持君家書。平安慰款縫。（顏師古匡謬正俗云。今官曹文案于紙縫上記之。曰款縫。何也。答曰。此語出魏晉律令。字林本作𨮁。𨮁。刻也。古者簿領。皆用簡牘。其編連之處。于縫上刻記之。呼爲款縫。今紙縫上署名。猶取舊語呼爲款。）秦人與吾炙。耆樂一體共。（孟子曰。耆秦人之炙。無以異于耆吾炙。）釋之廷尉曹。微過成禁訟。從此張長公。不肯爲時用。（張釋之傳。釋之爲公車令。劾太子不下司馬門。不敬。後拜廷尉。文帝立。釋之恐。用王生計謝。帝不過也。歲餘。爲淮南相。猶尙以前過也。其子摯。字長公。官至大夫。免。以不能取容當世。故終身不仕。陶淵明集有張長公詩云。遠哉長公。蕭然何事。李白詩。聖朝久棄青雲士。他日應憐張長公。）丘阿無梧桐。曲直不在鳳。（大雅卷阿云。鳳凰鳴矣。于彼高岡。梧桐生矣。于彼朝陽。箋云。鳳凰鳴于山脊之上。居高視下。觀可集止。喻賢者待禮乃行。翔而後集。）生涯谷口耕。（揚子法言。谷口鄭子眞。耕乎巖石之下。）世事邯鄲夢。（異聞集。道者呂翁經邯鄲道上。邸舍中有少年盧生。自歎其貧困。言訖思寐。時主人方炊黃粱爲饌。翁乃探囊中枕以授生。枕兩端有竅。生夢中自竅入其家。見其身富貴五十年。老病而卒。欠伸而寤。見呂翁在旁。主人炊黃粱尙未熟。）自君抱疾端。（杜詩。[illegible]齊絡。[illegible]痾痼不可痊。）酒杯未忍釂。（自注云。[illegible]用。）高秋自南歸。道氣稍寬縱。黃花倚瑞籬。白蟻方浮甕。（文選謝朓詩。綠蟻方獨持。注云。釋名曰。酒有汎齊。浮蟻在上汎汎然。）私言助燕喜。（魯頌云。魯侯燕喜。令妻壽母。詩意謂助其娛親之樂也。）且莫戒輜重。（老子曰。終日行不離輜重。輜重。輜車也。漢李陵傳。召陵欲使爲貳師將輜重。）霜風獵帷幕。銀燭吐螮蝀。（郭璞山海經序云。案汲郡竹書及穆天子傳。穆王見西王母。取其玉石珍瑰之器。金膏燭銀之寶。今攷之。穆王傳則云。天子之寶。玉果璿珠燭銀。注云。有精光如燭。鮑明遠[illegible]賦。[illegible]山之瓊[illegible]。河之[illegible]。國風。螮蝀在東。莫之敢指。注。虹也。）寶坐幸頗歎。（文選曹子建詩云。[illegible]爲寶坐。李善曰。曹大家[illegible]頌曰。帝王之寶坐。）劇飮無辭痛。（杜詩。忘形到爾汝。痛飮眞吾師。）疏鐘鳴曉掩。小雨作寒凍。廐馬蕭蕭鳴。（詩。乘馬在廐。又。蕭蕭馬鳴。）征人稍稍動。九衢槐柳中。縱綏青絲鞚。（杜詩。不反青絲鞚。[illegible]燭花。）朱樓萃士集。（謝朓詩。迢遞起朱樓。）紅袖淸歌送。（退之詩。[illegible]送[illegible]行人。）河鯉獻鮰林。江橙解包貢。（禹貢。揚州。厥包橘柚錫貢。）蟹螯鵝子黃。（老杜。鵝兒黃似酒。此借用。）酒傾琥珀凍。（杜詩。春酒盃濃琥珀薄。）舉觴遂酌我。發噫知見頹。（此兩語未詳。今俗人遂云人道我。此古之遺語也。蓋覺饒矣。步多酌我。）行行鞭箠倦。短句煩屢諷。

戲詠江南土風

十月江南未得霜。高林殘水下寒塘。飯香獵戶分熊白。酒熟漁家擘蟹黃。（[illegible]）橘摘金苞隨驛使。（[illegible]）禾舂玉粒送官倉。（[illegible]）踏歌夜結田神社。（[illegible]）遊女多隨陌上郎。（[illegible]）

弈棊二首呈任公漸

偶無公事負朝暄。（[illegible]）三百枯棊共一樽。（枯棊三百。孰與萬人之將。見文選博弈論。）坐隱不知巖穴樂。手談勝與俗人言。（世說。王中郎以圍棊是坐隱。支公以棊爲手談。司馬子長報任少卿書云。此可與知者道。難爲俗人言也。）簿書堆積塵生案。（人間多事。堆案盈几。見嵇康書。）車馬淹留客在門。戰勝將驕

疑必敗。果然終取敵兵翻。（項羽傳，宋義曰，戰勝而將驕卒惰者敗。今少惰矣。）

偶無公事客休時。席上談兵校（一作角。）兩棊。心似蛛絲遊碧落。（梁天監歌云，上窮碧落下黃泉。）身如蜩甲化枯枝。（退之贈句，化爲枯蜩殼。古蟬也。蛻亦曰蜩。詩，五月鳴蜩也。評詩者謂山谷此二句，則若思忘形然，勝負付予一著，與王荆公措意異矣。荆公詩云，莫將戲事擾真情，且可隨緣道我贏。戰罷兩奩收黑白，一枰何處有虧成。）湘東一目誠甘死。（南史，王偉爲侯景謀主，偉作檄云，項羽重瞳，尚有烏江之敗，湘東一目，寧爲赤縣所歸。）天下中分尚可持。（史記高紀，項羽與漢王約中分天下。劉滬謙謝持棊，白黑皆不可動也。）誰謂吾徒猶愛日。（愛日見注。）參橫月落不曾知。（日落參橫，見柳子厚龍城錄。）

謝曉純送衲襪

剗草曾升馬祖堂。（傳燈錄，江西一禪師，姓馬氏，六祖謂讓和尚曰，向後佛法從汝邊去，馬駒踏殺天下人。厥後江西法嗣布于天下，時號馬祖。又丹霞禪師投南嶽石頭和尚，石頭告衆來日剗佛殿前草。至日各備鍬钁剗草，獨師以盆盛水淨頭，于和尚前胡跪，石頭笑爲剃髮。）暖香接膝話還鄉。贈行百衲兜羅襪。（楞嚴經云，我今示汝兜羅綿手，摘此二字。）處處相隨入道場。

衙宇宿新寨忽忽不樂

（蜀本眉州本及黃氏本一作，一夢江南搜馬鞍，步中投宿夜闌干。山銜斗柄三星沒，雪共月明千里寒。俗學近知回首晚，病身全覺折腰難。江南長盡捎雲竹，歸及春風斬釣竿。又案黃氏年譜云，案垂虹詩話，山谷尉葉縣日作新寨詩，有俗學近知回首晚，病身全覺折腰難之句，傳至都下，半山老人見之，擊節稱歎，謂黃某清才，非奔走俗吏，遂除北京教授。與國史本傳不合。）

縣北縣南何日了。又來新寨解征鞍。山銜斗柄三星沒。（詩，三星在天。）雪共月明千里寒。（謝希逸月賦，隔千里兮共明月。）小吏有時須束帶。（陶淵明賦，束帶見督郵事，已見前注。）故人頗問不休官。（唐僧靈澈詩，相逢盡道休官去，林下何曾見一人。見集古錄。）江南長盡捎雲竹。歸及春風斬釣竿。（杜詩，釣竿欲拂珊瑚樹。此詩中有新寨識，南舘客詩乃葉縣尉時作。）

聽崇德君鼓琴

（前集有題姨李夫人墨竹詩，外集十一卷有觀崇德墨竹歌。其序云，崇德君畫新墨竹，以令作歌。米元章畫史云，劉涇大夫王之才妻，南昌縣君李氏，尚書公擇之妹，能臨松竹木石，筆畫見本即爲之，卒難辨。又別集有崇德君餉酒詩，葉縣作。前集任氏編入元祐三年館中作。）

月明江靜寂寥中。大家斂袂撫孤桐。（後漢列女傳，扶風曹世叔妻，同郡班彪之女，數召入宮，令皇后諸貴人師事焉，號曰大家。禹貢，嶧陽孤桐。注云，特生之桐中琴瑟。）古人已矣古樂在。彷彿雅頌之遺風。（孟子云，今樂猶古樂。）妙手不易得。（杜詩，讀畫亦無敵，好手不可遇。）善聽良獨難。猶如優曇華。時一出世間。（法華經云，如是妙法，諸佛如來時乃說之，如優曇鉢華時一現耳。疏云，優曇鉢華者名瑞應，現則金輪王出。）兩忘琴意與己意。適似不著十指彈。（孟郊妾薄命云，不惜十指弦，爲君千萬彈。）禪心默默三淵靜。（三淵前已注。

亦見莊子。淵有九名，此處三焉。注云，淵者靜默之謂耳。）幽谷清風淡相應。絲聲誰道不如竹。（晉孟嘉傳，絲不如竹，竹不如肉。）我已忘言得真性。罷琴窗外月沈江。萬籟俱空七絃定。（杜詩，翳翳月沈霧。）

郭明甫作西齋于潁尾請予賦詩二首

食貧自以官爲業。（詩，三歲食貧。荆公詩，朝借有兒迎郭伋，食貧無地乞羊曇。）聞說西齋意凜然。萬卷藏書宜子弟。十年種木長風煙。（史記貨殖傳，十歲樹之以木。）未嘗終日不思潁。（歐陽公有思潁寄常處士詩。）想見先生多好賢。安得雍容一樽酒。（沈休文詩，勿言一樽酒，明日難重持。杜詩，何時一樽酒，重與細論文。）女郎臺下水如天。（寰宇記，潁州汝陰縣女郎臺，在縣西北一里。古老云，昔吳之女嫁爲昭侯爲夫人，築臺以望之，故俗謂之女郎臺。柳子厚詩，桂嶺瘴來雲似墨，洞庭春盡水如天。）

東京望重兩并州。（郭丹、郭伋皆爲并州牧，後漢書有傳。）遂有汾陽整綴旒。（詩，爲下國綴旒。唐郭子儀封汾陽郡王，贊曰，唐昨若贅斿，而能輔太子再造王室。）翁伯入關傾意氣。（漢郭解傳，解姊曰，以翁伯時，人殺吾子，賊不得。師古曰，翁伯，解字也。傳又云，解入關，關中賢豪聞聲爭交驩。史記晏子傳云，意氣揚揚甚自得。李白詩，扶風豪士天下奇，意氣相傾山可移。）林宗異世想風流。（郭泰字林宗，亦見後漢書。李白詩，若非謝尚邈彥伯，異代風流各一時。）君家舊事皆青史。今日高材未白頭。莫倚西齋好風月。長隨三徑古人遊。（勸之仕也。淵明歸去來辭，三徑就荒。汝潁屬州。此亦葉縣尉時作。）

勸交代張和父酒

風流五日張京兆。（漢張敞傳，敞使賊曹掾絮舜有所案驗，舜以敞劾奏當免，不肯爲敞竟事，曰，吾爲是公盡力多矣，今五日京兆耳，安能復案事。）今日謫孫困小官。作尹大都如廣漢。（趙廣漢、張敞皆京兆尹，所爲大略相似。）畫眉仍復近長安。（敞爲婦畫眉，長安中傳張京兆眉憮。欲得官近長安，唐人語也。）三人成虎事多有。（注見前。孔融臨終詩，三人成市虎，浸漬解膠漆。）衆口鑠金君自寬。（楚辭，故衆口之其鑠金兮，初若是而逢殆。鄒陽書云，衆口鑠金，積毁銷骨。）酒與情親俱不淺。幾生何取苦交歡。（杜詩，有弄滿舟移白日，若嬰何有苦交歡。）

過平輿懷李子先時在并州

（平輿縣隸蔡州。嘉祐四年，升并州爲太原府。潛溪詩眼，山谷教人云，世上豈無千里馬，人中難得九方皋。此可爲律詩之法，即此詩也。屬葉縣尉時作。）

前日幽人佐吏曹。（易，履道坦坦，幽人貞吉。）我行隄草認青袍。（庾信哀江南賦云，青袍如草，白馬如練。杜詩，汀草亂青袍。逸谷公詩，青袍春草色，白紵嫩如仇。荆公詩，擬映垂門芳樹陰，春草有青袍。）心隨汝水春波動。興與并門夜月高。世上豈無千里馬。人中難得九方皋。（列子說符篇，秦穆公謂伯樂曰，子之年長矣，子姓有可使求馬者乎。對曰，臣之子皆下才也，可告以良馬，不可告以天下之馬也。臣有所與共擔纆薪菜者，有九方皋，請見之。公使求馬，三月而反報曰，已得之矣，牝而黃。使人取之，牡而驪。公謂伯樂曰，敗矣，子之所使求馬者，色物牝牡尚不能知，又何馬之能知也。伯樂曰，皋之所觀天機也。）酒船魚網

歸來是花落故溪深一篙。（方言，刺船謂之篙。）

以金沙酴醾送公壽

（山谷嘗有跋云，余與宗室遜之有復李，故遜時與兗州院公壽某珍，嘗共文酒之樂。武敎官入京作。）

天遣酴醾玉作花。紫綿揉色染金沙。憑君着意樽前看。便與春工立等差。（退之李花詩：縞裙練帨無等差。沈立海棠記云：惟紫綿者，謂之海棠，餘乃棠梨花耳。又蜀語云，閩中譜字海棠，有如紫綿揉色者，此稱其字。）

寄懷公壽

好賦梁王在日遊。（司馬相如傳：以貲爲郎，會景帝不好辭賦，是時梁孝王來朝，從遊說之士，鄒陽、枚乘之徒，相如見而說之，因病免，客遊梁。李白詩：西入長安到日邊。）重簾複幕鎖神仙。（退之詩：黃簾綠幕朱戶閉。杜詩：華屋豔神仙。）莫因酒病疎桃李。（詩：何彼襛矣，華如桃李。美王姬之顏色盛也。又曹子建詩：南國有佳人，容華若桃李。）且把春愁付管絃。（白樂天詩：街東酒薄醉易醒，滿眼春愁銷不得。）感昔相懸三十里。（魏武帝與楊修，過曹娥碑，有知無知較三十里。）榮枯同有百餘年。（文選曹子建詩：時借意，合餘陵，榮枯立可須。）及身強健且行樂。（漢楊惲傳：人生行樂耳，須富貴何時。）一笑端須直萬錢。（太白詩：玉盤珍羞直萬錢。）

武陵

（黃氏年譜：雜詩八首，前第八首載外集第六卷，題作武陵。今從蜀本附裴縣詩後。）

武陵樵客出桃源。自許重遊不作難。（太白詩：過山牧掩不作難，似情倒意無所惜。）卻覓洞門煙鎖斷。歸舟風月夜深寒。（晉太元中，武陵人捕魚，緣溪行，忽逢桃林夾岸。復前行，盡水源，便得一山。山有小口，豁然開朗。黃髮垂髫，自云先世避秦來此。因延至其家，具酒食，停數日辭去。既出，及郡，詣太守，遣人隨其往，尋其處，迷不得路。詳見陶淵明集中桃花源記。）

呻吟齋睡起五首呈世弼

（王世弼名純亮，山谷姊夫，所謂王郎者。）

棐几坐清晝。博山凝妙香。（李白古樂府：博山爐中沈香火，雙煙一氣凌紫霞。杜詩：心清聞妙香。）蘭芽依客土。柳色過鄰牆。巷僻過從少。官閑氣味長。

江南一枕夢。高臥聽鳴榔。（文選潘安仁西征賦：鳴榔厲響。李文饒釣賦：客良宵而不歸，戛鳴榔而遠適。李白詩：惜別耐取醉，鳴榔且長謠。）

學省非簪紱。（文選沈休文學省愁臥一首，注云：梁武帝即位，沈約遷國子祭酒，學省，國子也。山谷時爲北京國子監教授，故得稱學省。蘇子由詩：學省蕭然與曹有，政非簪紱。）臥痾常閉關。（謝靈運詩：臥痾對空林。）雨餘棲鵲靜。風晚烏鳥還。賞逐四時改。（沈休文詩：山中咸可悅，賞逐四時移。）心安一味閑。古人雖已往。不廢仰高山。（詩：高山仰止。）

蔬食吾猶飽。曲肱哦古今。（論語：子曰：飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。）酒傾因好事。（揚雄傳：好事者載酒肴從之。）絃絕爲知音。（揚雄解難云：鍾期死，伯牙絕絃破琴，而不肯與衆鼓。）

姸鬟長春木。爭巢喧暮禽。長懷阮校尉。北望首陽岑。（文選阮嗣宗詩：步出上東門，北望首陽岑。）已把社公酒。（退之臨晬行：社公醉醴侯過。）春寒那得饑。懶聽鴻啄粟。喜有獾穿籬。璞玉深藏器。（孟子：今有璞玉於此。易：君子藏器於身。）囊錐立見尖。（史記：平原君謂毛遂曰：賢士之處世，若錐之處囊中，其末立見。先生不能。毛遂曰：使遂蚤得處囊中，乃穎脫而出，非特其末見而已。）兒時愛談道。（衛玠傳：衛玠談道，平子絕倒。）今日口如箝。（漢鄒陽傳，鄒公曰：臣恐天下之士箝口不敢復言矣。退之苦寒云：口角如銜箝。）

牆下蓬蒿地。兒童課翦除。（張平子西京賦：收禽舉胔，數課衆寡。注：計數課校所得多少。杜詩：喧呼山腰宅，課奴殺青竹。）蓬蒿隨分種。杞菊未須鋤。河水傳烽火。（杜詩：烽火連三月，家書抵萬金。）交州報捷書。（交趾入寇，熙寧八年，遣將進討，至十年乃降。時山谷在大名北京也。）無能落閒處。（唐司空圖耐辱居士歌云：咄，是長得閑處。退之詩：如今到死得閑處，還有詩賦歌康哉。）慙媿俺春鋤。

奉答子高見贈十韻

柳徑雨著綠。竹齋風隕籜。（詩：十月隕籜。）屏處人事少。（後漢逸民傳：謝病屏居南山下。）晴餘鳥聲樂。（左傳：烏烏之聲樂。）詩卷隨我前。謂從天上落。（李白詩：咳唾落九天，隨風生珠玉。又贈張侍御詩：九卿天上落。）君有古人風。詩如古人作。（魏志毛玠傳云：太祖以素屏風素憑几賜玠，曰：君有古人之風，故賜君以古人之服。鮑明遠詩：側觀君子論，預見古人風。）簞瓢謝膏粱。（簞瓢見論語。孟子云：所以不願人之膏粱之味也。注：膏粱，細粱如膏者也。）翰墨化糟粕。（莊子曰：桓公讀書于堂上，輪扁斲輪于堂下，問桓公曰：敢問君之所讀者何言耶？公曰：聖人之言也。曰：聖人在乎？公曰：已死矣。曰：然則君之所讀者，古人之糟粕已。）誤蒙東海觀。吾淺迺可酌。冀底聞道百。自謂莫已若。（杜詩：冀成擬由邇。莊子云：秋水時至，百川灌河，涇流之大，兩涘渚崖之間，不辨牛馬。河伯欣然自喜，順流而東行，至于北海，東面而視，不見水端。河伯歎曰：野語有之曰，聞道百以爲莫已若者，我之謂也。）謝生石韞玉。（陸機文賦云：石韞玉而山輝。）志尚本丘壑。（陶潛詩：少無適俗韻，雅志在丘壑。）雖無首陽蕨。依水亦不惡。（史記：伯夷、叔齊恥之，二人義不食周粟，餓死于首陽山。晉書謝道韞傳：王郎逸少子不惡。）超然何時來。爲我一發藥。（莊子：逃虛空者，聞人足音，跫然而喜。列子：列子問子伯昏瞀人曰：先生既來，曾不發藥乎。）

招子高二十二韻兼簡常甫世弼

（詩中言是同賦炙，而冬自料撮歸，蓋與撤孝試往來之時，與本和世弼詩同意。蓋是歲適當科舉，若附之戊午年，則山谷乃考試于衛州，而賦詩非衛州經行之路，今附于乙卯歲。）

我行向厭次。（厭次，棣州所治縣也。）夏扇日在搖。甘瓜未除蔕。高柳尚鳴蜩。（詩小弁：菀彼柳斯，鳴蜩嘒嘒。）舊言聊攝詰。（聊攝，博州所治聊城縣也。左傳所謂聊攝以東。）飛霜曉封條。（文選：朝陽凝霜封其條。）負薪泣裘褐。公子御狐貂。（王孫子曰：昔衛君重裘而坐，見路有負薪而哭者，問其故，對曰：雪下衣薄，是以哭也。見藝文類聚。王褒得賢臣頌云：襲狐貉之煗者，不憂至寒之悽愴。法言云：舉世寒，貂狐不亦燠乎。）歲月坐晼晚。（退之詩：思君令人老，歲月忽已晚。宋玉九辯：白日晼晚其將入兮，明月銷鑠而減毀。）朱顏飄然凋。道德千古事。

斯文非一朝。（杜詩。文章千古事。得失寸心知。）往者我不及。（離騷云。往者不可及。來者不可待。）後生多見超。（退之詩。只見有不知。不見有所超。）吾黨二三子。（論語。吾黨之小子。又二三子何患於喪乎。）士林皆孤標。（老杜詩。嗣氏之子才孤標。）小謝抱周易。忘言獨參寥。（莊子。玄冥聞之參寥。參寥聞之疑始。）崔郎楚左史。（倚相。見左傳。）二典收歸老。王生風雅學。談辯秋江潮。（枚氏所謂海潮者也。）謝維能有詞。小敵謂可驕。（漢光武紀。諸將皆曰。劉將軍平生見小敵怯。今見大敵勇。甚可怪也。）安知拮据局。臨關收三梟。（李翺有五木經云。樗蒱五木。玄白判。又曰。王采四。氓采六。白二玄三曰梟。又曰。馬出初關。疊行非王采不出關。）三生數步隔。塵趨若鑑邀。（樗蒲經。四之曰擲越州。上明州次婺州次越州次。）小謝殊未來。（謝詩。日暮碧雲合。佳人殊未來。）我從百里遙。問之疑菽水。（檀弓。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡。斯之謂孝。）心慮極無聊。（賈誼傳。一二指搐。身慮無聊。）父憐母不訶。日以濁酒澆。（世說。阮籍胸中壘塊。故須酒澆之。）此道如鼎實。念子遠來調。（文選潘安仁詩。王生和鼎實。書曰。若作和羹。爾惟鹽梅。）古來有親養。回也樂一瓢。不田鶉生矣。在物乃爲妖。（莊子曰。吾未嘗爲牧而牂生於奧。未嘗好田而鶉生於宎。）吾言有師承。（後漢儒林傳序。師資所承。）可信如斗杓。（斗杓。招星也。）詩以解子憂。（孟子。惟順於父母可以解憂。）亦用當子招。（此詩言三子者。舉進士不中選。謝俞易從習俗。王皆詩不爲不至。而詩之于博。且貧也。小謝退而不出。自言無以奉菽水之歡。故爲言顏子非親。一簞食。一瓢飲。不改其樂。以解其憂也。王純亮字世弼。山谷妹壻。山谷爲王自誠文。蓋以權考試進士。此外集删去詩中有一詩。其題云。次韻寄[illegible]世弼二子不利秋官鬱鬱不平。故予詩多及君子處得失事。與此篇同時。）

次韻謝子高讀淵明傳

枯木嵌空微暗淡。（老杜詩云。嵌空太始雪。嵌丘銜切。）古器雖在無古絃。（晉陶潛傳。蓄素琴一張。絃徽不具。每朋酒之會。則撫而和之。曰。但識琴中趣。何勞絃上聲。）袖中正有南風手。誰爲聽之誰爲傳。（禮記樂記。舜作五絃之琴以歌南風。司馬遷答任安書云。諺曰。誰爲爲之。孰令聽之。蓋鍾子期死。伯牙終身不復鼓琴。）

風流豈落正始後。（晉衛玠傳。不意永嘉之末。復聞正始之音。）甲子不數義熙前。（南史陶潛傳。所著文章。義熙以前。明書年號。永初以來。惟云甲子。）一軒黃菊平生事。無酒令人意缺然。（淵明九日詩序云。秋菊盈園。而持醪靡由。淵明以九月九日無酒。摘菊盈把。望見白衣人送酒至。[illegible]自致然。）

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

宮槐春黃黃。（退之詩。黃黃蕪菁花。）細葉綠婉婉。（退之元和聖德詩。婉婉弱子。今以言新葉嫩綠也。）時同二三友。竹軒涼夏晚。偶出都城南。（詩。駕言出遊。大名府北京也。故言都城。）以望征車返。何知宦遊間。及此秋意疑。愁思令人瘦。（文選古詩。思君令人老。杜詩。道路令人瘦。）舉目道路遠。西風脫一葉。（文選月賦。洞庭始波。木葉微脫。杜詩。風雨秋一葉。退之詩。林梢有殘葉。今自大風吹。不因來風。玄冥宰木。脫葉辭節。）薦士開鄉選。（被檄試鄉貢進士也。）猶當催渡河。（詩出車云。豈不懷歸。畏此簡書。）賓客不得展。（曲禮云。[illegible]而入。注。展省視之。）親髮對萱叢。（詩伯兮云。焉得諼草。言樹之背。毛云。諼草令人忘憂。背北堂也。釋文云。諼本又作萱。嵇康養生論。合歡蠲忿。萱草忘憂。）婦病廢巾櫛。（內則。婦事舅姑。進盥。少者奉槃。長者奉水。請沃

盥。卒授巾。）言趨朕次城。（朕次見前注。）驟馬倦長阪。（文選曹子建詩。修阪長阪。又陸韓卿詩。驂足思長阪。）叢林蔽天日。交陰不容繖。仰看皆離離。憶見花纂纂。（文選笙賦云。詠園桃之夭夭。歌棗下之纂纂。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯枝。注云。古咄唶歌曰。棗下何攢攢。榮華各有時。棗欲初赤時。人從四邊來。棗適今日賜。誰當仰視之。）異鄉懷節物。不共斟酒盞。圍場下馬入。深鎖嚴扃管。諸生所程督。招束若稽程。（後漢范冉傳。拮据苦貧。西貢三百里稽程。服往結稽也。釋文。結本或作拮。工又反。）蜜燈來回環。（庾信集中有燈賦云。香添然蜜。氣雜燒蘭。柳子厚詩。間發點萬象。）丹硯精料束。披榛拔芝蘭。（文選。趙景眞書。披榛覓路。）斷石收琬琰。（上林賦。晁采琬琰。和氏出焉。）紛華一日事。榮寶同端窾。（六家指要。其實中其聲者謂之端。實不中其聲者謂之窾。）天球或棄道。（顧命曰。天球河圖在東序。）斗筲何足算。（論語。斗筲之人。何足算也。）西歸到官舍。塵土皆案牘。塞窗穿碧疏。（文選天台賦。彤雲斐亹以翼櫺。皦日炯晃於綺疏。注。綺窗閣子也。刻爲綺文。謂之綺疏。鮑明遠詩。朱門文窗綺碧疏。岑嘉州酒肆行。碧疏玲瓏含春風。銀題綵幟邀上客。）潤礎鬧苔蘚。（淮南子云。山雲蒸。柱礎潤。杜詩。礎潤休全濕。雲晴欲半迴。）詩書鵲巢亂。（鵲巢見詩。）帷幔蛛絲罥。果知兄未來。光陰坐晼晚。（宋玉九辯。白日晼晚其將入。）昨蒙叔父報。亦歎音書簡。（叔父謂黃廉字夷仲也。王介甫薦爲司農寺幹當公事。命同司農丞程之才。察訪河北河東災傷。道原知司農寺丞。以熙政十二條科。故自昨蒙叔父報至貂狐無餘煖。皆言熙寧辛勤之狀。詳見山谷道文夷仲行狀。）薄言使車重。（詩。薄言還歸。）激切被天造。（高帝傳。[illegible]有一女子寄宿曰。天女以上人有德。天遣我來。覓門無以華要見。試此織其字。見李元忠傳。孫騰曰。此者天遣來。不可違也。李長吉詩。天遣裁詩花作骨。）通流一方病。責任嬗和扁。（左傳昭元年。晉侯求醫于秦。秦伯使醫和視之。史記扁鵲姓秦名越人。）咨詢懷靡及。（小雅皇皇者華。君遣使臣也。駪駪征夫。每懷靡及。末章云。載馳載驅。周爰咨詢。）不遑暇息偃。（詩采薇云。不遑啓居。不遑暇處。北山云。或息偃在牀。）

咽冰進糜糝。銜雪踏府獄。嚴霜八月飛。貂狐無餘煖。（貂狐見前注。）念嗟叔母劉。窮年寄甥館。（文選李令伯陳情表云。祖母劉愍臣孤弱。躬親撫養。此用其語。行狀又云。叔母劉氏。某仕之女。夷仲往河北。而劉氏終年留其父母家也。孟子曰。帝館甥于貳室。注。謂妻父曰外舅。謂我舅者吾謂之甥。堯以女妻舜。故謂舜甥也。）苟憐公初黠。誘掖到昭宛。（公初昭宛。疑是夷仲子小字。如前集稱阿熊及相與嬉也。）庭堅薄才藝。行又出畦町。（莊子。彼且爲無町畦。亦與之爲無町畦。釋文云。町徒頂切。詩云。町疃鹿場。音他典切。韓文公詩。文才不如人。行又無町畦。）浮雲與世疏。（論語。於我如浮雲。杜詩。論心亦浮雲。世事。李白詩。河東郭有道。于世若浮雲。）短綆及道淺。（莊子。褚小者不可以懷大。綆短者不可以汲深。退之詩。汲古得修綆。）匠伯首曾回。大樗終偃蹇。（意謂。雖受知諸公。終無心進取。莊子。匠石之齊。至乎曲轅。見櫟社樹。其大蔽牛。匠伯不顧。遂行不輟。釋文曰。匠伯石字也。）學宮尸饔入。奉養闕豐腆。學徒日新閑。孤獺猶有典。（學記。則獺祭魚。有時而用。王氏釋學取士也。）小材渠困我。持斷問輪扁。（元注云。借用此一般步。兵則不害爲輪扁。見前注。）大材我屈難。越雞當伏卵。（莊子。奔蜂不能化藿蠋。越雞不能伏鵠卵。）未能引分去。（退之寄崔立之詩。不自通。罷即引分往。）平生報一飽。從事極黽勉。（老杜云。常擬報一飽。小雅云。黽勉從事。不敢告勞。）豈如不見收。放身就閒散。（退之進學解云。投閒置散。）思伯臥江南。（伯郎七兄也。）無心趣軒冕。（莊子繕性篇。非軒冕之謂也。）鹿翁跡頗親。黃壤門庭款。（[illegible]）

（鉢皆有傳。）齋餘佛飯香，（維摩經云，有國名衆香，佛號香積。維摩詰問衆菩薩，誰能致彼佛飯。維摩詰不起于座，化作菩薩，到衆香界，禮彼佛足。于是香積如來以衆香鉢盛滿香飯，與化菩薩。化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰。）茶沸甘露滿。（陸羽顧渚山記云，豫章王子尚訪曇濟道人于八公山。道人設茶茗，子尚味之曰，此甘露也，何言茶茗。）逢人問進退，餘事寄一莞。（論語，夫子莞爾而笑。）仲父挾高才，廿爲溝中斷。（元注云，晉姪。莊子云，百年之木，破爲犧樽，而文之。其斷在溝中。比犧樽于溝中之斷，則美惡有間矣，其于失性一也。退之木居士詩，爲神詎比溝中斷，遇賞還同爨下餘。）青黃可犧樽，（禮記，尊用犧象。退之柳子厚文，犧樽青黃，乃木之災。）薦廟配瑚璉。（論語云，何器也。曰，瑚璉也。注云，瑚璉，黍稷之器。）季父有逸興，未嘗入都會。（文選，潘安仁詩，自我違京輦。）臨流呼釣船，拂石弄琴阮。（唐元行沖傳，有人破古冢，得銅器似琵琶，身正圓。行沖曰，此阮咸所作器也。命易以木，絃之，其聲清雅，樂家謂之阮咸。）雅寄從朋交，林下追游衍。（詩，昊天曰旦，及爾游衍。謝朓詩，寄于役隱有期，謝諸同游衍。）田園雖足樂，及時思還返。陰塞木鳴條，（論衡，五日一風，風不鳴條。）官猶倚門眼。（戰國策，王孫賈事閔王，閔王出走，失王之處。其母曰，汝朝出而晚來，則吾倚門而望；汝暮出而不還，則吾倚閭而望。汝今事王，王出走，汝不知其處，汝尚何歸。）南枝喜鳴鵲。（魏武短歌行，月明星稀，烏鵲南飛。繞樹三匝，無枝可依。杜詩，浪傳烏鵲喜。）尺素託黃犬。（晉陸機傳，機有駿犬，名曰黃耳。機羈寓京師，久無家問，笑語犬曰，我家絕無書信，汝能齎書取消息否。犬搖尾作聲。機乃爲書，以竹筩盛之，而繫其頸。犬尋路南走，遂至其家，得報還洛，其後以爲常。文選樂府云，呼兒烹鯉魚，中有尺素書。）又以窀穸留。（左傳襄十三年，春秋窀穸之事。）歸期指姑洗。（月令，季春之月，律中姑洗。）寄聲問師護，（師護富是子姪小字。）兒髮可以綰，妙言對賓客。稱渠萬金產。（退之贈張籍詩云，有兒雖甚憐，教示不免簡。君來好呼出，踉蹌越門限。懼其無所知，見則先愧赧。昨因有緣事，上馬插手版。留君住廳食，使立侍盤盞。薄暮歸見君，迎我笑而莞。指渠相賓客，此是萬金產。）爾來弄筆硯，墨水惡翻建。大字如棲鴉，已不作肥獻。（劉禹錫詩，小兒弄筆不能嗔，涴壁書窗且當勤。盧仝詩，忽來案上翻墨汁，塗抹詩書如老鴉。紀云，秦形勝之國也。地勢便利，其以下兵于諸侯，譬猶居高屋之上，建瓴水也。注云，瓴盛水，言其向下之勢易也。法書苑曰，郎形善書，如寒林棲鴉。）爲論未徹章，正苦諸叔嬲。新詩開累紙，（自此以下皆言王世弼詩，如月明，如柘漿，如枯槃，這木擊也。）欲能不能客。（論語，欲罷不能。）遠懷託孤高，別思盈繾綣。（詩，民勞云，無縱詭隨，以謹繾綣。）秋月明夜潮，柘漿凍金盌。（楚辭招魂云，胹鼈炮羔，有柘漿些。）疎杵韻寒砧。（砧，搗衣帛之石。若杜詩，寒衣處處催刀尺，白帝城高急暮砧。）幽泉流翠筧，（劉禹錫云，筧古典切，以竹通水也。）吟哦口垂涎。（杜詩，道逢麴車口流涎。）嚼味有餘雋。（漢蒯通傳，論戰國說士，亦自序其說，號雋永。注，雋，肥肉也。）傳示同好人，我家東牀坦。（東牀坦腹，見晉王羲之傳。）風煙意氣生。（潘岳作楊荊州誄，翰動若飛，紙落如雲。杜詩，揮毫落紙如雲煙。）揮毫寫繭紙。（唐舒元輿有弔剡溪古藤文，言以剡藤爲紙也。法書要錄，王羲之蘭亭序，用蠶繭紙、鼠鬚筆。尹顧錄云，晉宋間有一種紙，長丈餘，就船紗之，世謂繭紙。）獵山窮鶉鴽。（鴽，女居切，鵪也。月令，田鼠化爲鴽。）躍海極鯤鯢。（集中代書云，文章六經來，秤過十牛車。譬如觀滄海，鯨大極鯤鯢，即此詩之意也。）銀鉤亂眼膜。（晉索靖傳，作草書狀曰，蓋草書之爲狀也，婉若銀鉤。老杜云，金篦刮眼膜，價重百車渠。涅槃經云，是時良醫即以金錍刮其眼膜。）嘉句灌肺腑。且言伯在野，（書曰，君子在野。）朋友必推挽。五泰列清廟。（荀子賦云，昆盛而不識，請占之五泰。注云，五泰，五帝也。五帝，少昊、顓頊、高辛、唐、虞也。詩意以五帝比國朝列聖。周頌云，清廟，祀文王也。）聖緒今皋稷，真儒運斗樞。（言神宗繼統，而王荊公爲相也。注言云，晉不用真儒。後漢梁商贊，宰相運動樞極。）道化迪天顯。（書酒誥，我聞惟曰，在昔殷先哲王，迪畏天顯小民。注，謂蹈道畏天，明著小民。）

朝論惜才難，逸民大蒐獮。（左氏隱五年，春蒐，夏苗，秋獮，冬狩。）豈聞任方物。（書禹貢，任土作貢。旅獒，無有遠邇，畢獻方物。）包貢遺羽籥。（禹貢曰，厥貢羽毛齒革。又曰，惟箘簵楛。注云，楛中矢幹。）招車必翹翹，（左傳莊二十二年，敬仲曰，詩云，翹翹車乘，招我以弓，豈不欲往，畏我友朋。注云，逸詩也。）前席思寥寥。（文帝前席賈生。易注，虛寥。）王甥欲好懷。（王甥，純字世弼，山谷妹壻也。前云，我家東牀坦，亦指世弼。爾雅云，妹之夫爲甥。）高談恐難轉。（詩，我心匪石，不可轉也。自且言伯在野以下，皆謂世弼。詩中謂伯兄雖在田野間，而朋友在朝，必能推挽引逸民也。世弼此意雖好，而七兄之意不可轉也。）長篇趁遠筒。（白樂天與元微之唱和，常以竹筒貯詩。揀得琅玕截作筒，緘題章句寫心胸。）封寄渺空濶，遙知雲際開，灰飛黃鍾管。（太玄經曰，調律者，度竹爲管，蘆灰實，漠然無動，寂然無業，冬至夜半，黃鍾以應。）

送吳彥歸番陽

（詩中有三見秋氣爽之句，蓋在北京三年矣。）

學省困齏鹽。（文選，沈休文有直學省愁臥詩。退之送窮文，太學四年，朝齏暮鹽。）人材任鎔獎。倥侗祝螟蛉。（揚子學行篇，天降生民，倥侗顓蒙。又曰，螟蛉之子，殪而逢蜾蠃，祝之曰，類我類我，久則肖之矣。）小大器甑瓶。（退之詩，甑大瓶雖小。）諸生厭晚成。（老子云，大器晚成。後漢馬援傳，汝大材，當晚成。）躐學要偷題。（學記曰，學不躐等。賈誼傳曰，節題俗。）慕古說偏旁。（林罕有字源偏旁小說三卷。其序云，漢太尉祭酒許子，取其形類，作偏旁條例十五卷，名之說文。）破義析名象。（陶淵明詩，奇文共欣賞，疑義相與析。此謂王氏字解。）九鼎奏簫韶，爰居竊不饗。（易，鼎大亨以養聖賢。主父偃傳，大丈夫生不五鼎食，死則五鼎烹。周禮，鼎有十二牢。此言鼎食也。臧文仲祀爰居事見國語。莊子達生篇云，有鳥止于魯郊，魯君悅之，爲具太牢以饗之，奏九韶以樂之。鳥乃眩視憂悲，不敢飲食。今休欲以養人之德，若饋以車馬，樂以鐘鼓也，彼又烏能無驚乎哉。李白贈崔侍御詩，海鳥知天風，竄身魯門東。臨觴不能飲，矯翼思凌空。鐘鼓不能樂，煙霧誰與同。亦此意。此亦譏王氏之學。前輩和王世弼詩云，學徒日新聞，孤陋獨晉典。亦此意。）青衿少到門，庭除芸開敞。（詩，子衿刺學校廢也。青青子衿，悠悠我心。言學子競趨新學，不至公堂也。文選南都賦，貌嶷塏以謝敞。）竹風交槐陰，三見秋氣爽。時賴解事人，載酒有心賞。（揚雄傳，好事者載酒肴從之。謝靈運詩，心賞猶難恃。謝朓詩，懷人去心賞。）吳郎楚國材，（左傳，聲子說楚云，雖楚有材，晉實用之。）幽蘭秀榛莽。彥國吐嘉言，（晉胡毋輔之傳，王澄曰，彥國吐嘉言如鋸木屑，霏霏不絕。輔之字彥國。）子將善標榜。（後漢許劭，字子將，好覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有月旦評。）平生欽豪俊，久客慕鄉黨。（文選，張茂先詩，不曾遠別離，安知慕儔侶。）虛齋延灑掃，薄飯薦腒鱐。（禮內則，夏宜腒鱐。注，腒，乾雉。鱐，乾魚。唐韻，鱐，乾魚腊也。音息兩反。）詩句唾成珠，（文選詩，咳唾自成珠。老杜詩，汝身已見唾成珠。）笑嘲搔爬痒。（杜牧詩云，杜詩韓筆愁來讀，似倩麻姑痒處搔。）春夏頻謝除，俗未獻來往。歸鴻多喜聲，寒蟬停哀響。（淵明詩，哀蟬無遺響，叢雁有餘聲。杜詩，玄蟬無停號。）黃花滿籬落。（淵明詩，採菊東籬下。抱朴子曰，菊洪範落頻映。）白蟻鬪甕盎。（杜詩，蟻浮仍臘味。韓詩，喧喧鳴甕盎。）留君待佳節，怱怱被阻雨。（文選，謝靈運詩，接援夜裝戒，成阻雨。）親戚傷離居。（楚辭，將何以遺兮離居。檀弓，吾離羣而索居。）交游念睽違。（文選，盧子諒詩，惜日如昨，念爲何時，睽違伊何。述者鬻蘇。）棊局無對賓，樗蒲失朋長。（史記淳于髡傳，六博投壺，相引爲曹。李白詩，呼五白，行六博，分曹賭酒酣馳暉。）問君去爲何，坐物悲荐若。（莊子云，逃荐若者。荐，醫而反。若，其話反。若七藩反。白樂天春寄詩，寒消春努著。自注云，二字上聲。又叢城北原作云，野色何莽莽。自注云，去聲。）壽親髮斑斑，千里勞夢想。家雞粲頭肥。（史本雞也，頭有條粒，雞食之而肥。粲頭，用不頭生耳字。又北史齊本）

杞曰，時有黨議云，一束蘆稿頭，然識題云者，山谷摘字多此類。）寒魚受餌網，甘旨薦中廚。（內則云，旨甘柔滑。）伊啞弄文檄。（東方朔傳，伊優亞者，辭未定也。優一侯反，亞烏加反。劉夢得詩，伊啞轆井車。漢宣紀，在襁褓。注云，褓小兒被也。襁小兒綳。綳布耕反。史記趙世家，程嬰杵臼謀取他人嬰兒負之，衣以文褓。）此行樂未央。（詩，夜未央。老子，荒兮其未央。）安知用爲度。（淵明詩，日登川涂異。）深秋上滄江，遙

水平如掌。（杜詩，滄川對酒平如掌。）人生要得意，壯士多曠蕩。野鶴被籠樊，（淵明詩，久在樊籠裏，復得返自然。韓文公詩，譬如籠中鶴，六翮無所搖。）江鷗戀菰蔣。（子虛賦，東蘠彫胡，蓮藕觚盧。張揖曰，彫胡，菰米也。郭璞曰，蔣，菰也。）本來丘壑姿，不著芻豢養。（孟子，芻豢之悅我口。）寄聲謝鄉鄰，爲我具兩槳。有路即歸田，若其信非誕。（韓詩，臨分不汝誑，有路即歸田。）

二月丁卯喜雨吳體爲北門留守文潞公作（按實錄，熙寧七年，判河陽文彥博判大名府。）

乘輿齋祭甘泉宮，（甘泉本秦離宮，漢武帝增廣之，自武帝至西漢末，皆上甘泉祠祭。鮑明遠詩，三年從車駕，齋祭甘泉宮。）遣使駿奔河嶽中。（書武成云，丁未，祀于周廟，邦甸侯衛，駿奔走，執豆籩。）誰與至尊分旰食，（董仲舒傳，制曰，朕承至尊休德。左傳，伍員曰，楚君大夫其旰食乎。）北門臥鎭司徒公。（唐裴度傳，度留守河東，帝諭意曰，爲朕臥護北門可也。白樂天獻裴令公詩，保釐東宅靜，守護北門牢。鄧氏聞見錄，潞公判北京，運判汪輔之，密劾公不治。神宗御批所奏付公曰，侍中舊德，故煩臥護北門，小臣敢爾無禮。）微風不動天如醉，（庾信哀江南賦云，天何爲而此醉。元注云，時闕太傅閔雨勤甚，故有微風不動之句。蓋言暑勤如此，而天不聞，有若醉然。）潤物無聲春有功。（老杜春夜喜雨詩云，潤物細無聲。）三十餘年霖雨手，（書說命，若歲大旱，用汝作霖雨。）淹留河外作時豐。

李右司以詩送梅花至潞公予雖不接右司想見其人用老杜和元次山詩例次韻（潞公時留守北京。老杜有和元結舂陵行，賊退示官吏作二首。其序云，簡知我者不必示元。）

凡花俗草敗人意，（俗物已復來，敗人意。見王戎傳。）晚見瓊蕤不恨遲。江左風流尙如此，春功終到歲寒枝。

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔禱南嶽回至襄陽舍驛馬就舟見過三首（正仲三丈，謂王存，字正仲，元豐閒修起居注。元祐初，自右丞遷左丞。宋實錄，熙寧九年十一月，詔安南行營將士疾病者衆，遣同知太常禮院王存禱南嶽。自京師十一月被命，至衡山回程必在次年。宋陳無己詩話云，謝師厚廢居于鄧，王左丞存，其妹壻也，奉使荊湖，枉道過之。夜至其家，師厚有詩云，倒著衣裳迎戶外，盡呼兒女拜燈前。）

漢上思見龐德公，（龐德公，襄陽人。以況師厚。）別來悲歎事無窮。（垂虹詩話云，別來悲歎事無窮，張季先光祖云，曾見親札作歎字，正如山谷改杜詩，少年今開萬卷餘，不可摘平佩也。）聲名籍甚漫前日，（西漢陸賈傳，賈游漢廷公卿閒，聲名籍甚。）鬢髮索然成老翁。（杜詩，顛狂老翁爲。文選魏文帝書，已成老翁，但未白頭耳。）家醞已隨刻漏下，（晉何充字次道，劉惔云，見次道飲，令人欲傾家釀。）

園花更開三四紅，相逢不飮未爲得。（唐李敬方詩，相逢不飮空歸去，洞口桃花也笑人。見復齋漫錄。）聽取百鳥啼怱怱。

能來問疾（見維摩經。）好音傳，蹇步尋花當日痊。（圓覺經，譬彼病眼見空中花。）文館得書增目力，（杜詩見前注。孟子，既竭目力焉。）呼兒扶立候門前。（歸去來辭云，稚子候門。）

游談取重鬭犀首，（犀首，公孫衍也。史記有傳。）居物多贏昧計然。（史記貨殖傳，越王句踐困于會稽，乃用范蠡計然。注，計然，范蠡師也。漢張湯傳，居物致富，與湯分之。）惟有交親等金石，（金石交，見韓信傳。）白頭忘我復忘年。（忘年忘義，見莊子齊物篇。）

語言少味無阿堵，（馬援傳，道是恐少味矣。晉王衍妻郭氏貪鄙，衍疾之，口未嘗言錢，晨起見錢，曰舉卻阿堵物。）冰雪相看有此君。燈火詩書如夢寐，麒麟圖畫屬浮雲。（漢單于入朝，上思股肱之美，乃圖畫其人于麒麟閣。）平章息女能爲婦，（息女見漢高紀。老杜送封主簿詩序，余與主簿平章鄭氏女子，垂欲納采，鄭氏女子已許他族。）觀若兒曹解綴文。（漢劉歆，賢綴文之。）憂樂同科惟石友，（潘安仁詩，投分寄石友。）別離容復數朝曛。（韓詩，吾徒幸無事，庶以窮朝曛。李白詩，衆跡倚松石，談笑迷朝曛。）

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅師厚贈答

昏昏市井氣，（揚子云，市井相與言則以財，與利。韓詩，衛氣昏昏水拍天。）咕咕兒女語。（前漢灌夫傳，平生毀程不識不直一錢，今日長者爲壽，乃效兒女咕囁耳語。退之詩，昵昵兒女語。）禽喧聲百種，春作華萬新。（列子云，殖殖萬緒起矣。）人間雞黍期，（文選范雲詩，恨不具雞黍。注引謝承後漢書，山陽范式，字巨卿，與汝南張元伯爲友，春別京師，以秋爲期。至九月十五日，殺雞作黍，二親笑曰，山陽去此幾千里，何必至。元伯曰，巨卿信士，不失期。言未絕而巨卿至。）天上德星聚。（世說新語注云，陳仲弓從諸子姪造荀朗陵，于時德星聚，太史奏五百里內賢人聚。老杜詩，今蜀多名士，嚴家聚德星。）乖離略十年，（文選詩，乖離即長衢。王逸少帖，多有乖離字。）髮白齒飄颻。（飄颻見前注。）太史窮衡丘，（漢武伐南越，禱太一。）佐王用貔虎。（書，如虎如貔。史記，黃帝教熊羆貔貅貙虎，以與炎帝戰于阪泉之野。杜詩，貔虎閒金甲，麒麟受玉鞭。）子雲免大夫，（揚雄傳，雄以病免，復召爲大夫。以言師厚。）草玄空自苦。（劉歆謂揚雄曰，空自苦。）人生只爾是，付與甕頭酤。（汲冢瑣錄，江東云，甕面酒，河北謂之甕頭，謂初熟酒也。詩，欲此酤次，謝靈運詩，芳醪盈金壺，溶溶溢金罍。）

山谷外集詩注卷三

次韻子瞻春菜

（按實錄。熙寧十年二月癸巳。尚書祠部員外郎。直史館。權知河中府蘇軾。知徐州。又按蘇轍集詩序云。熙寧十年二月。始會於澶淵。相從赴彭城。山谷時在北京。始通書。并二詩。書云。竊食於魏。會閤下開幕府在彭門。魏即北京。彭門徐州也。按東坡集。次韻魯直見贈古風二首。乃在春菜之後。蓋未通問時。先和此詩也。）

北方春蔬嚼冰雪。（詩谷風云。我有旨蓄。亦以御冬。箋云。蓄美菜。以御冬。月乏無時也。大抵北方地寒。春初猶食淹菜及寒韮。）妍暖思采南山蕨。（召南草蟲云。陟彼南山。言采其蕨。晉張翰傳。翰謂顧榮曰。天下紛紛。禍難未已。吾本山林間人。無望於時。子以明防前。以智慮後。榮愴然曰。吾亦與子采南山蕨。飲三江水耳。翰因見秋風起。乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾。遂命駕而歸。）韭苗水餅姑置之。（南史何尚之傳。嘗好水引餅。史記趙奢傳。王曰。姑置之。）苦菜黃雞羹糝滑。（史記。藜羹不糝。）蓴絲色紫菰首白。（齊民要術云。四月蓴生莖而未葉。名曰雉尾蓴。第一肥美。葉舒長足。名絲蓴。五六月用絲蓴。周禮。魚宜菰。注。彫胡也。內則。蝸醢而菰食。注。彫胡也。菰亦作苽。世說。陸機曰。千里蓴羹。未下鹽豉。宋玉諷賦。主人之女。爲臣炊彫胡之飯。杜詩。爲我炊彫胡。逍遙展良覿。）蔞蒿芽甜𦶜頭辣。（齊民要術。𦶜菜味辛。𦶜音孳。沈存中忘懷錄云。若芥。𦶜菜。二物極辛。熇灌大佳。盱江志云。𦶜菜生廬山及廬陵。盱江即建昌軍。）生菹入湯翻手成。（漢陸賈傳云。如反覆手耳。師古曰。言其易也。反音翻。）芼以薑橙誇縷抹。（詩。左右芼之。文選枚乘七發云。肥狗之和。芼以山膚。注引禮記注云。芼菜也。謂以菜調和之也。韓文公詩。

調以鹹與酸。芼以椒與橙。）驚雷菌子出萬釘。（傳燈錄。百丈問黃蘗。甚處來。曰。大雄山下采菌子來。此摘其字。隋楊素傳。賜萬釘寶帶。借使其字。）白鵝截掌鱉解甲。琅玕森深未飄籜。軟炊香秔煨短茁。（禹貢。球琳琅玕。今以喩竹。元稹種竹詩。可憐亭亭幹。一一青琅玕。召南騶虞云。彼茁者葭。注。茁出也。今言筍初出土。老杜云。軟炊香飯緣老翁。飯一作秔。）萬錢自是宰相事。（晉何曾日食萬錢。杜詩。左相日興費萬錢。）一飯且從吾黨說。（論語。吾黨之直者。）公如端爲苦筍歸。明日青衫誠可脫。

閏月訪同年李夷伯子真于河上子真以詩謝次韻

（是歲閏正月。）

十年不見猶如此。（自治平丁未同唱第。至熙寧乙卯。十年矣。山谷時在北京。故過河上。）未覺斯人歎滯留。（司馬談六家指要云。太史公留滯周南。）白璧明珠多按劍。（漢書鄒陽傳。明月之珠。夜光之璧。以暗投人於道。衆莫不按劍相眄者。）濁涇清渭要同流。（杜詩。濁涇清渭何當分。詩。涇以渭濁。注。涇渭相入。而清濁異。）日晴花色自深淺。風軟鳥聲相應酬。（唐杜荀鶴詩。風暖鳥聲碎。）談笑一樽非俗物。（晉王戎與阮籍爲竹林之遊。戎後至。籍曰。俗物復來敗人意。）對公無地可言愁。（杜詩。如澠之酒常快意。亦知窮愁安在哉。李白詩。且須沽酒對君酌。與爾同消

萬古愁。）

戲答李子真河上見招來詩頗誇河上風物聊以當嘲云

渾渾舊水無新意。漫漫黃蘆浣白鷗。安得江湖忽當眼。臥聽鴛語信船流。（杜詩。設多井水漲。王荊公詩。但有舊水流漲漲。又江湖登在眼。昨夜夢波濤。）

和答李子真讀陶庾詩

樂易陶彭澤。（陶潛字淵明。爲彭澤令。）憂思庾義城。（庾信字子山。封義城公。集中有云。攻許愁城終不破。盪許愁城終不開。閉戶欲避愁。愁終不肯去。深藏欲避愁。愁已知人處。）風流掃地盡。（唐祝欽明授太子經。帝與羣臣宴。欽明自言能八風舞。帝大笑。盧藏用歎曰。是舉五經掃地矣。杜詩。豪傑誰人在。文章掃地無。太白詩。春光掃地盡。碧葉成黃泥。本出漢魏諸賢。上古遺烈。掃地盡矣。）詩句識餘情。往者不再作。（檀弓云。趙文子曰。死者如可作也。吾誰與歸。）前賢畏後生。（論語。後生可畏。杜詩。庾信文章老更成。凌雲健筆意縱橫。今人嗤點流傳賦。不覺前賢畏後生。）君言得意處。此意少人明。

丙寅十四首效韋蘇州　幷序。

二月丙寅。率李原彥深、謝愔公靜。遊百花洲。適爲遊人所擅。見拒于晨門。因賦何人有酒身無事。誰家多竹門可款之句。行繫馬李氏園。步至廣濟僧舍。謁寇忠愍萊國公祠堂。用吏部詩韻作。（據國史元豐元年二月丙午朔。則丙寅乃二十一日。山谷時在北京。而謝師厚居南陽。後篇夏雨眠起之什。有撫時豪嘯之句。又送朱觀中允宰宋城詩亦云。鄭玉送春一空。但有穿飛楊柳風。我貧南陽解歸鞍。重尋後騷坐學宮。當是山谷嘗假或因他故至南陽。在冬春間耳。今附於此。○百花洲。萊公祠堂。皆在鄧州。）

雪壽草木動。（月令，草木萌動。）春融煙景和。嘉晨掩關坐。如此節物何。同游得二子。晤對不在多。（詩云，彼美淑姬，可與晤言。毛云，晤對也。）不知鞍馬倦。想見湖沿春。擣造鎖芳園。誰家停讚輪。（晉輿服志，畫輪車駕牛，以綵漆畫輪轂，故名曰畫輪車。）高柳極有思。回風招遊人。（退之詩，楊花榆莢無才思。此反而用之。陶詩，田澤久見招。）

浙嘉樓外花。嘉賓亭邊柳。作者歸山丘。（曹子建詩，生存華屋處，零落歸山丘。）今春爲誰有。千秋萬歲後。還復來游否。（原注云，浙嘉樓，陽夏謝希深作。嘉賓亭，謝文正公作。桓子新論云，雍門周說孟嘗君曰，千秋萬歲後，高臺既已傾，曲池又已平。戰國策，楚王謂安陵君曰，寡人萬歲千秋之後，誰與樂此矣。漢高紀，千秋萬歲後，魂魄猶思沛。）

城南有佳園。（王逸少帖云，僕近除小園子，殊佳致。南齊傳，諸暨民與士豪族，有佳園池。）風物迎馬首。（左傳，惟余馬首是瞻。）但賞主人竹。不飲主人酒。（王徽之傳，吳中一士大夫家有好竹，欲觀之，便出坐輿，造竹下諷嘯。主人洒掃請坐，徽之不顧。將出，主人乃閉門，徽之便以此賞之。）紅日媚紫苔。（沈休文詩，寞階綠錢客，位紫苔生。）輕風泛春柳。（楚辭，光風轉蕙泛崇蘭些。）三公未白髮。（三公謂寇萊公、范文正公、謝希深也。）十乘乘朱輪。（楊惲傳，家方隆盛時，乘朱輪者十人。）只取人看好。何益百年身。（杜詩，長安萬里客，有媿百年身。）但願長今日。清樽對故人。（淵明詩，但願長如此，躬耕非所歎。）

江梅香冷淡。開徧未全疏。已有耐寒蜨。雙飛上花鬚。（杜詩，隨意數花鬚。）今夜戍城角。肯留花在無。（[illegible]梅花落，本笛中曲也。按唐大角曲，亦有大梅花、梅花等曲，今其聲猶有存者。）

我思五柳翁。解作一生事。得錢送酒家。便靜尋山寺。念我還如此。翁應會人意。（淵明傳云，嘗著五柳先生傳以自況。又云，顏延之爲始安郡，過潯陽，造淵明，每往必酣飲致醉。臨去，留錢二萬與淵明，淵明悉送酒家，稍就取酒。謝靈運詩，還得靜者便。杜詩，老來苦便靜。）

庭空日色靜。樓迥鐘聲遲。（李義山詩，地寬樓已迥，人更迥於樓。）褐叟已爭席。（左傳，旨酒一盛兮，余與褐之父睨之。莊子曰，其往也，舍者避席，其反也，舍者與之爭席矣。）馴鷗更不疑。同來復同去。竟別我爲誰。（退之詩，遇酒即酩酊，君知我爲誰。）

謝甥有逸興。李髯非不嘉。（蜀志，諸葛亮曰，孟起宜與翼德並驅爭先，猶未及髯之絕倫逸羣也。）苦思夢春草。（南史，謝惠連傳，族兄靈運嘗思詩，竟日不就，忽夢見惠連，即得池塘生春草，大以爲工。）醉狂眠酒家。（杜詩，李白一斗詩百篇，長安市上酒家眠。）斯遊無俗物。傲睨至昏鴉。（俗物見前注。杜詩云，眼前無俗物。又云，有待至昏鴉。此借以言謝之能詩，而李之好飲也。）

寺古老僧靜。亭陰修竹多。萊公作州日。部曲屢經過。衆推誠公而。蒼石眠綠莎。（寇準字平仲，封萊國公，謚忠愍。始爲參知政事，罷知鄧州。盧仝詩，苔蘚印我蹤，雨露蝕我皮。此不識故我，突兀崇相知。以言識公面者，今惟蒼石耳。）

當時衆吹噓。（杜詩，馮唐已老聽吹噓。又[illegible]吹噓。李白詩，故人東海客，一見借吹噓。）謫去衆毀辱。不爲公存亡。幽蘭春自綠。欲書名相傳。安得南山竹。（前漢公孫賀傳云，南山之竹，不足受我辭。隋代李密檄數煬帝十罪，罄南山之竹，書罪未窮。此反用。）

昔公調鼎實。（周易，鼎有實。潘岳金谷集詩，王生和鼎實。）指顧九廟尊。郡國富士馬。於今開塞垣。（杜詩，一昔塞垣深。）誰能起公死。爲國守北門。（守北門，見前注。寇公鎮大名日，北使問公何以不在中書，曰，主上以朝廷無事，北門鎖鑰非準不可。）

出身世喪道。（莊子曰，世喪道矣，道喪世矣，世與道交相喪也。李白詩，世道日交喪，澆風散淳源。）解綬飢驅我。（淵明乞食詩云，飢來驅我去，不知竟何之。）杯中得醉鄉。（唐王績有醉鄉記。）去就不復果。豈爲俗人言。（司馬遷書，可爲知者道，難爲俗人言也。）逢人儻余可。（賈誼鵩鳥賦，達人大觀，物無不可。）少小尚狷介。（退之詩，少小累趨戲。）與人常不款。（後漢光武幸章陵，置酒作樂，宗室諸母因酣悅相與語曰，文叔少時謹信，與人不款曲，惟直柔耳，今乃能如此。）置身稍雍容。遇酒輒引滿。（漢書敘傳，引滿舉白。陶淵明詩，提壺接賓侶，引滿更獻酬。）自慚鶴足長。難齊鳧脛短。（莊子，鳧脛雖短，續之則憂，鶴脛雖長，斷之則悲。）

催公靜碾茶

雪寒過門多惡客。（元注云，不飲者爲惡客。出元次山集中。按集中有絕句云，有時逢惡客。注云，非酒徒即爲惡客。）春陰只惱有情人。睡魔正仰茶料理。（石曼卿詩，已爲物象添詩遍。

故陰時長睡覺。晉王徽之傳云，卿在府日久，比當相料理。）急遣溪童碾玉塵。（幽怪錄，橘中四老人云，君輸我玉塵九斛。樂天詩，茶新碾玉塵。）

用前韻戲公靜

偶逢擕酒便與飲。（淵明九日無酒，逢太守送酒，便就飲醉而歸。）竟別我爲何等人。（退之贈彭城詩，遇酒即酩酊，君知我爲誰。）兔月龍團不當惜。長卿消渴肺生塵。（司馬相如傳，常有消渴疾。盧仝詩，渴心歸去生塵埃。）

對酒歌答謝公靜

我爲北海飲。（後漢書，孔北海云，坐上客常滿，樽中酒不空。）君作東武吟。（鮑明遠樂府，有東武吟。）看君平生用意處。蕭灑定自知人心。（定自晉人語也。世說，王敦因家兄在郡定佳。又謝太傅曰，定自佳，定自佳。）南陽城邊雪三日。愁陰不能分皂白。（晉天文志，與吳時云，此天公憒憒，無皂白之故也。）摧輪陷蹄泥數尺。（退之朝賀歸詩，綠槐十二街，渙散馳輪蹄。又謝元十八，何人識京府，徧知駿蹄蹤。純武若乘行，見車輪爲之摧。）城門晝開眠賓客。移人僵尸在旦夕。誰能忍飢待食麥。（左傳成十年，晉侯夢大厲，覺召桑田巫，巫言如

夢。公曰何如。曰不食新矣。又曰晉侯欲麥。使甸人獻麥。將食。張。如廁。陷而卒。此借用。）身發天下自有人。（白樂天詩。退身江海應無用。憂國朝廷自有賢。）寒士何者愁塡臆。民生正自不願材。（晉謝安傳。正自不能不附。退之祭子厚文。凡木之生。不願爲材。）可乘以車可鞭策。（列女傳。老萊子妻云。可食以酒肉者。可隨以鞭捶。可授以官祿者。可隨以斧鉞。）君不見海南水沈紫栴檀。倖身百鍊金博山。（本草。沈香門。白檀條。出海南。又云。棧香檀。皆在下品。又云。扶南國人言。衆香共是一木。根是栴檀。節是沈水。葉是藿香。膠是薰陸。選詩。昔爲百鍊剛。漢故事。諸王出閤。賜博山香爐。李白詩。博山爐中沈香火。）豈如不蒙斧斤資。老大絕崖惜雪開。投身有用禍所集。（莊子。匠石歸。櫟社見夢曰。云云。且予求無所可用久矣。幾死。乃今得之。爲予大用。使予也而有用。且得有此大也邪。）何況四達之衢井先汲。（爾雅。四達謂之衢。莊子。直木先伐。甘井先竭。）昨日青童天上回。手捧玉帝除書來。（列仙傳。有青童君。詩。仙那氏有青童去採南山木。野客來尋北帝懸。王莽傳。是時爭爲符命封侯。其不爲者相戲曰。獨無天帝除書乎。此借用。）一番通籍清都闕。（列子。穆王以爲清都紫微。帝王之居。樂天詩。只合長生須有籍。仙臺試爲檢名看。又平生同門友。通籍在金閨。劉禹錫詩。金門通籍眞多士。黃紙除書到日聞。）百身壽名赤城蓬。（毛詩。如可贖兮。人百其身。漢佃傳。司馬承禎。身居赤城。名在丹臺。茅君傳云。治赤城山。）飛外度世無虛日。怪我短褐趨塵埃。顧謂彼童子。（退之秋懷詩。顧謂汝童子。置書且安眠。）此何預人事。（晉謝玄傳。子弟亦何預人事。而正欲使其佳。）但對清樽醒眼開。一杯引人著勝地。（世說新語曰。王衛軍云。酒正自引人著勝地。杜詩。勝地初相引。徐行得自娛。）傳聞宮酒亦自清。從須詣取續吾瓶。南山朝來似有意。（王徽之云。西山朝來。致有爽氣。）今夜儻放春月明。

種決明

后皇富嘉種。（楚辭橘頌云。后皇嘉樹。橘徠服兮。）決明著方術。（本草決明子注云。俗方惟以療眼也。道術時須。）耘鋤一席地。（老杜種萵苣詩序云。堂下小畦。種一兩席許。詩云。破塊數席間。荷鋤功易止。）時至觀茂密。縹葉資芼羹。（內則芼羹注云。芼菜也。又云。雉兔皆有芼。注云。謂菜釀也。）緗花馬蹄實。（緗謂淺黃色。本草注云。子作角。實似馬蹄。俗名馬蹄決明。）霜叢風雨餘。簸簸揚功畢。（國語。單襄公過陳。川不梁。野有庾積。場功未畢。）枕囊代曲肱。（本草。決明子益以爲枕。治頭風明目。）甘寢聽芬苾。（莊子云。孫叔敖甘寢秉羽。而郢人投兵。詩。苾芬孝祀。）老眼願力餘。（戰國策。趙王曰。秦之攻我也。不遺餘力矣。）讀書眞成癖。（晉杜預傳。時王濟有馬癖。和嶠有錢癖。武帝謂預曰。卿有何癖。對曰。臣有左傳癖。劉峻上座主曰。歲月悠久。遂成書癖。）

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠部

山光掃黛水挼藍。（卓文君眉黛如遠山色。樂天樂府憶江南云。春來江水綠如藍。又春池戲李郎中。直似挼藍新汁色。與君南院染羅裳。）聞說樽前愜笑談。伯氏清修如舅氏。濟南瀟灑似江南。地偏風月乾吟筆。（北史。隋文令李德林作詔。復郎薛道衡高熲嚴詞謂曰。筆乾。）不解笙簧醉舞衫。只恐使君乘傳去。拾遺今日是前銜。（漢高紀。云乘傳詣洛陽。樂天詩。十年不改舊官銜。唐陳子昂杜甫皆左拾遺。豈比之二子耶。）

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之勝同韻和（濟南郡齊州。李公擇自湖州通判知齊。從湖又移齊。）

西來黃犬傳佳句。知是陸機思陸雲。（陸機傳。機寓京師。久無家問。有犬名黃耳。乃爲書繫其頸。犬南走至其家。得報還洛。）歷下樓臺追把酒。（濟南府治歷城。韓信襲破齊歷下軍。即此。）舅家賓客厭論文。（老杜贈李白云。重與細論文。）山椒欲雨好雲氣。湖面逆風生水紋。（謝叔源詩。悲猿響山椒。謝靈運詩。視聽登山椒。李義山詩。水紋如簟燕差池。劉禹錫詩。春水縠紋生。）想得爭棊飛鳥上。行人不見只聞。

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩（德叟）

客心如頭垢。日欲撩千篦。（漢書云。頭垢不去。杜詩。搔短不勝篦。）聞人說江南。喜氣吐晴霓。（太白詩。意氣素霓生。）伏枕夢歸路。子規吟翠微。（杜鵑一名子規。一名鶗鴂。爾雅。山未及上翠微。左太沖蜀都賦。山阜相屬。嶺石吐雲。鬱蓊翠微。文選陸佐公石闕銘。旁映重巘。上連翠微。）濟南似江南。（濟南今濟州濟南郡也。後又升爲濟南府。）眷見今不疑。洗心欲成游。王事相推移。（文選曹顏遠詩。王事相推移。）駑馬戀棧豆。（晉宣紀曰。桓範出赴曹爽。宣王謂蔣濟曰。智囊往矣。濟曰。範則智矣。駑馬戀棧豆。爽必不能用也。）豈能辭縶維。（詩。皎皎白駒。食我場苗。縶之維之。以永今朝。）本無封侯骨。（漢翟方進傳。從蔡父相。蔡父大奇其形貌。謂曰。小史有封侯骨。）見事又重遲。（史記范雎傳。穰侯智士也。其見事遲。漢杜周傳。周少言重遲。）徒能多蓄酒。大腹如鴟夷。（揚雄酒箴曰。鴟夷滑稽。腹大如壺。盡日盛酒。人復借酤。）惟思一漁舟。藏網橫渺瀰。（退之詩。繼棹出渺瀰。）嬌眞歷下亭。（嬌眞當是矯首。諸本皆誤。淵明歸去來辭。時矯首以遐觀。老杜有陪李北海宴歷下亭詩云。海內此亭古。濟南名士多。）朱闌轉清溪。春風吹桃李。三月自成蹊。（李廣贊。桃李不言。下自成蹊。）翠葉張日幄。（文選陸士衡詩云。翠葉張翠幄。）紅英鋪地衣。（紅錦地衣隨步皺。此南唐李氏宮中詞也。故公稱之。）此中有佳興。（[illegible]用指終南山曰。此中大有佳處。）不醉定自非。（定自見前注。）況當郡政成。野饁麥兩岐。（漢光武紀。建武二年。野穀成。谷被於山阜。張堪爲漁陽太守。百姓歌曰。桑無附枝。麥穗兩岐。見後漢書。）與民同觀游。（孟子云。與民同樂也。觀游二字。惟柳子厚集中多有之。字本出揚子雲羽獵賦。學但雕宮而樣觀游。天說云。發爲苑囿垣墉城郭臺榭觀游。郭橐駝傳云。長安豪富人爲觀游。永州新堂記。乃作棟宇。以爲觀游。零陵家洲記。大凡以觀游名於代者。不過視於一方。又零陵三亭記。邑之有觀游。或者以爲非政。韓文亦有此語。作州水門記云。因而飾之。匪爲觀游。又歐陽生哀詞序云。觀游讌饗。必召而之。）永夜不閉扉。（詩外戶不閉也。）女牆上金樞。（杜詩。樓高更女牆。文選海賦。大明攄轡於金樞之穴。注云。月也。金四方也。杜詩云。缺月環金樞。伏滔望濤賦。金樞理轡。素月告望。）天如青琉璃。（杜詩。波濤萬頃堆琉璃。）想子果下歸。馬飽生芻嘶。（後漢書。濊國出果下馬。注云。高三尺。乘之可於果下行。杜詩。生芻適馬性。）

用明發不寐有懷二人爲韻寄李秉彝德叟（秦少游作李公擇行狀云。兄布早卒。撫其子秉彝如己子。秉彝蓋山谷伯舅之子。）

竹實四時青。（一作竹節晚逾綠。）月通雲氣明。（一作月華寒更明。）外弟有佳質。（一作處。）妙年推老成。後凋對霜雪。（一作到冰霜。）不昧處陰晴。碩德當如此。（一作觀物遠相見。）古人長後生。（一作兒孫雖竭情。禮記云。如竹箭之有筠也。如松柏之有心也。二者居天下之大端矣。故貫四時而不改柯易葉。論語。後生可畏。杜詩。粲粲元道州。前聖畏後生。通典。世稱姑子爲外兄

（弟。舅子爲內兄弟。非與昔也。異姓之親。通求之外。）

在昔授子書。髧彼垂兩髦。（詩柏舟詩。髧彼兩髦。注。髦者髮至眉。子事父母之飾。）乖離今十年。（退之詩。乖離難聚(?)。）樹立映先達。（世說云。其甥略先往名達。）背燈哦妙句。（一作誦作句。）如酌春酒滑。把書念攜手。惆悵至明發。（李陵詩。攜手上河梁。）

人生不如意。十事恆八九。（晉羊祜傳。祜上疏乞伐吳。而議者不同。祜曰。天下事不如意。恆十居七八。）未見歷下人。徒傾歷城酒。（李彬南康軍建昌人。時在濟南。前有寄李六弟詩。即此人也。）

（見前注。）從來親骨肉。不免相可不。（退之寄岳鄂李大夫詩云。少年樂新知。衰暮思故友。譬如親骨肉。寧免相可否。）但願崇事實。虛名等箕斗。（詩大東。維南有箕。不可以簸揚。維北有斗。不可以挹酒漿。文選古詩。南箕北有斗。牽牛不負軛。詩彼三星者。虛負軛。有其名。太白詩。北斗不酌酒。南箕空簸揚。）

蚤知鵲山亭。李杜發佳思。（老杜集有陪李北海宴歷下亭詩。又和北海館太守李邕登歷下亭。自注云。亭對鵲湖。可見湖上山名鵲山也。）猶年聽傳誦。登覽遍夢寐。遙憐學清曠。（謝靈運詩。鏘鏘謝清曠。）落筆富新製。（淵明桃源詩。俎豆猶古法。衣裳無新製。）倘因賓客集。灑酒使我醉。

往在別氏旁。飽拚堂上席。（禮記少儀云。汜埽曰埽。埽席前曰拚。拚席不以鬣。執箕膺擖。注。鬣帶也。釋文。拚。弗運反。）六經觀聖人。明如夜占斗。索居廢舊聞。（禮記。離羣而索居。）獨學無新有。（學記。獨學而無友。則孤陋而寡聞。）羨子杞梓材。（左傳。聲子說楚曰。如杞梓皮革。自楚往也。雖楚有材。晉實用之。袁彥伯三國名臣贊。競收杞梓。爭采松竹。）未曾離矯揉。（易說卦云。坎爲矯輮。釋文云。揉如九反。又如久反。宋忠王廙本作揉。荀云。使曲者直直者曲爲揉。荀子勸學篇。木直中繩。輮以爲輪。）

安詩無恙時。學行超儕輩。（山谷集中有李安詩字說云。予既字以弟作曰安詩。而安詩請其說云云。風俗通。恙。噬人。古人草居露宿。故相勞問。必曰無恙乎。又李陵傳。霍與上官無恙乎。）華屋落丘山。（文選。曹子建箜篌引云。生存華屋處。零落歸山丘。）百發諸人懷。此士如不亡。仲子（一作叔也。）抱奇材。不獨典刑在。（詩云。雖無老成人。尚有典刑。）神明還觀來。（法書要錄。威與王羲之書云。忽見足下舊家見遺。恍若神明頓還爾觀。集中又有評李安詩詩云。孫莘老嘗以論史詩一軸示予曰。子試爲我評之。予對曰。此過與聚七言古人道中裹字。兩朝以來能者不過一二人而已。韓退之所謂橫空盤硬語。妥帖力排奡。惟此詩足以當之。）

少時誦詩書。貫穿數萬字。（司馬遷贊。亦其涉獵者廣博。貫穿經傳。馳騁古今。）邇來覩陳編。記一忘三二。（柳子厚寄許京兆書云。往時讀書。自以不至抵滯。今皆頑然無復省錄。每讀古人一傳。數紙以後。則再三伸卷。復觀姓氏。旋又廢失。山谷蓋用此意。歐陽文忠讀書詩。前讀後失得一忘十。）光陰如可玩。老境翻手至。（柳子厚與李翰林書。悠悠人世。不過爲三十年客耳。前過三十七年。與瞬息無異。後所得者。其不足把玩。亦已審矣。）良醫曾折足。說病適其意。（左傳齊高彊曰。三折肱知爲良醫。屈原九章云。九折臂而成醫兮。吾至今而知其信然。）

桃李春成蹊。（見前注。）本自不期人。（稱李成蹊。非與人期。而人自至耳。）歷下兩寒士。簞瓢能悅親。恥蒙伐國問。（董仲舒傳。爲江都相。事易王。王問曰。越王句踐與大夫泄庸種蠡。謀伐吳遂滅之。孔子稱殷有三仁。寡人亦以爲越有三仁。桓公決疑於管仲。寡人決疑於君。仲舒對曰。昔者魯君問柳下惠。吾欲伐齊何如。柳下惠曰。不可。歸而有憂色曰。吾聞伐國不問仁人。此言何爲至於我哉。徒見問耳。且猶羞之。況設詐以伐吳乎。王曰善。）肯臥殺車塵。子既得此友。從之求日新。（易曰。新之謂盛德。禮大學湯之盤銘曰。苟日新。日日新。又日新。）

陪師厚遊百花洲槃礴范文正祠下道羊曇哭謝安石事因讀生存華屋處零落歸山丘爲十詩（白化）

（洲。槃公范公祠。皆在鄧。）

憶在昭陵日。（仁宗葬永昭陵。）傾心用老成。功歸仁祖廟。正得一書生。（謂文正公。）

羊生但著棟。勿哭西州門。故有不亡者。南山相與存。（羊曇事在謝安傳。著棟見劉昶傳。莊子曰。凡之亡也不足以喪吾存。）

慶州自不惡。錯甚被擊華。忠義可無慍。公今有世家。（仁宗時。元昊反。文正公自請守鄜延。徙知慶州。又以爲環慶路經略安撫使。決策取橫山。復靈武。而元昊稱臣請和。文正仲子忠宣公純仁。字堯夫。熙寧七年十月。知慶州。所謂世家者此也。哲宗即位。又自河中徙慶州。此時未也。不當見前注。）

公歸未百年。鵲巢荒古屋。我吟殄瘁詩。悲風繞喬木。（詩人之云亡。邦國殄瘁。）

傷心祠下亭。在時公燕處。臨水不相猜。江鷗會人語。

公有一杯酒。與人同醉醒。遺民能記憶。欲語涕飄零。（北史裴寬傳。不飲酒而好賓游。終日獻酬。同其醉醒。左傳吳季札聞歌唐曰。思深哉。其有陶唐氏之遺民乎。）

委徑捐諸俗。高丘省佃作。昔遊非苟然。今花幾開落。

在昔質方枘。成功見圓機。（離騷經云。不量鑿而正枘兮。固前修以菹醢。九辯云。圜鑿而方枘兮。吾固知其鉏鋙而難入。文正平生鉏鋙不合多矣。參知政事亦以不合出。而其臨邊隨宜制變。未始不圓也。文中子曰。安得圓機之士與之言論哉。）

九原尚友心。（孟子。是尚友也。）白首要同歸。（潘安仁詩。投分寄石友。白首同所歸。文正公岳陽樓記。其末云。其必曰。先天下之憂而憂。後天下之樂而樂乎。噫。微斯人。吾誰與歸。詩意蓋指此。）

人去洲渚在。春回花草斑。（杜詩。遣嚴細菊斑。又云。春風花草香。）清談值淵對。發興如江山。（杜詩。發興自林泉。）

落日銜城壁。（淵明詩。悠悠銜山日。炯炯留清輝。太白詩。青山猶銜半邊日。）祠東更一遊。（文正守鄧三年。後人祠之。）悲來惜酒少。安得萊糟丘。（南史。陳暄與兄子秀書曰。速營糟丘。吾將老焉。李白寄元參軍詩。憶昔洛陽董糟丘。爲予天津橋南造酒樓。黃金白璧買歌笑。一醉累月輕王侯。）

百花洲雜題

（范文正公集中有答王源叔憶百花洲見寄云。芳洲名冠古南都。又獻百花洲圖上陳州晏相公云。樓下遊少此洲。聊入詩百花爭窈窕。一水自漣漪。鄧州南陽郡。東漢爲南都也。）

范公種竹水邊亭。漂泊來遊一客星。（老杜上漢中王云。西漢親王子。成都老客星。客星本出嚴光傳。老杜以自喩。山谷亦用此意。）神理不應從此盡。（謝靈運遊廬山詩云。撫尋）（山遊情義。慕賞神理。）百年草樹至今青。（用老杜齊安寄宋丁之意。）

竹下把酒

竹下傾春酒。愁陰爲我開。不知臨水語。更得幾回來。（柳子厚再上湘江詩。好在湘江水。今朝又上來。不知從此去。更遣幾年迴。）

砌臺晚思

目極江南千里春。（楚辭。目極千里兮傷春心。）誰令魂斷可招魂。（宋玉有招魂一篇。杜詩。昭州詞翰與招魂。）向人猶作故時面。翠竹蒼烟一萬根。（山谷衙府詩。落句云。惟有鳴鳩古祠柏。對人猶是向時情。與此同意。晉劉惔傳。惔字眞長。諸葛亮謂孫綽曰。眞長平生何嘗相比數。而卿今日作此面向人耶。）

和師厚接花

妙手從心得。（輪扁斲輪。謂齊桓公曰。得之於手而應於心。）接花如有神。（杜詩。下筆如有神。）根株穠下士。（鄧州治穰縣。）顏色洛陽春。（蓋異鄉本。前四句。作妙得花三昧。雖明幻與眞。家風穠下士。笑盡洛陽春。）雍也本犂子。（史記。仲尼弟子傳。冉雍字仲弓。子曰。雍也可使南面。仲弓父賤人。子曰。犂牛之子騂且角。雖欲勿用。山川其舍諸。）仲由元鄙人。（仲由字子路。性鄙。好勇力。冠雄雞。佩豭豚。陵暴孔子。孔子設禮稍誘子路。後儒服委質。）升堂與入室。只在一揮斤。（論語。子曰。由也升堂矣。未入於室也。莊子。匠石運斤成風。言以洛陽牡丹接鄧州所種花。如化鄙子爲良士也。）

和師厚栽竹

大隱在城市。（文選王康琚詩。大隱隱朝市。）此君眞友生。（王徽之種竹云。何可一日無此君。邶詩。矧伊人矣。不求友生。）根須辰日斸。（公苑雌黃云。種竹多用辰日。山谷所謂根須辰日斸也。）筍要上番成。（杜詩。無數春筍滿林生。柴門密掩斷人行。會須上番看成竹。客至從嗔不出迎。蔡宇元注云去聲。蓋用蜀人方言也。山谷始作平聲。）龍化葛陂去。（用費長房竹化爲龍事。）鳳吹阿閣鳴。（漢律曆志。黃帝使伶倫自大夏之西。昆侖之陰。取竹之解谷。斷兩節間而吹之。以爲黃鐘之宮。制十二筩以聽鳳之鳴。其雄鳴爲六。雌鳴亦六。帝王世紀。黃帝時。鳳巢阿閣。）草荒三徑斷。歲晚見交情。（用翟公書門事。）

次韻師厚雨中坐寢憶江南餞酒

雨砌無車馬。風簾灑靜便。（老杜詩。秋風灑靜便。）忽思江外酒。準擬醉時眠。（退之北湖詩。準擬醉時來。）隱几惟觀化。（莊子齊物論。南郭子綦隱几而坐。仰天而噓。云云。昔者莊周夢爲胡蝶。周與胡蝶。則必有分矣。此之謂物化。李白詩。虛舟不繫物。觀化遊江濱。）開書厭絕編。（漢儒林傳序。孔子晚而好易。讀之韋編三絕。）遙知煙渚夢。遣騎喚漁船。（文選。魏文帝書。今遣騎到鄴。）

次韻師厚萱草

從來占北堂。（衛國風。伯兮云。焉得諼草。言樹之背。毛云。諼草令人忘憂。背北堂也。釋文云。諼本又作萱。）雨露借恩光。（文選江淹詩。大王惠以恩光。）與菊亂佳色。（淵明詩。秋菊有佳色。裛露掇其英。）其葵傾太陽。（文選曹子建表。若葵藿之傾葉。太陽雖不爲迴光。然向之者誠也。）人生眞苦相。物理忌孤芳。（顏延年祭屈原文。物忌堅芳。人諱明潔。退之詩。異質忌處羣。孤芳難寄林。）不及空庭草。榮衰可兩忘。

次韻謝外舅病不能拜復官夏雨眠起之什（復官宣縣宰十年。）

丈人養痾臥。（後漢高彪傳。公今養痾傲士。固其宜也。文選謝靈運詩。養痾丘園中。又云。臥痾對空林。）此道取衆棄。（史記白圭傳。人棄我取。人取我與。引此以言取捨與衆異耳。山谷祭劉凝之文云。執盈虛以化物。取衆棄而致豐。此乃言用白圭之術。）強飯尚可飽。（漢貢禹傳。卒其強飯愼疾以自輔。）力田苦當匱。（言力學而不遇時。如力田而不逢年也。）欲從舉兒嬉。出語不娬媚。（退之詩。又不媚笑語。不能伴兒嬉。魏徵傳。帝曰。人言徵舉止疎慢。我但見其娬媚耳。）軒窗坐風涼。編簡搜遺墜。（漢劉歆傳。經或脫簡。傳或間編。）自安井无禽。（易井卦。初六。井泥不食。舊井无禽。注謂井不渫治。禽所不向。而況人乎。一時所共棄。師厚能安之者。）未默旅焚次。（旅卦九三。旅焚其次。喪其童僕。注謂次焚僕喪。而身危也。師厚幸未至此。）夏暑極陽功。（董仲舒傳。陽常居大夏。以主歲功。）時霖作陰事。（禮記。昏義。月食則后素服蕩天下之陰事。）呼兒疏溝畦。植杖按瓜地。（歸去來辭。或植杖而耘耔。本出論語。杜詩。青門瓜地新凍裂。）南山雲氣佳。北極冕旒邃。（爾雅。北極謂之北辰。禮天子玉藻十有二旒。前後邃延。杜詩。天子由來天北極。）自欣鬢髮白。得見衮裳治。（繫辭。垂衣裳而天下治。）山林收枯槁。（莊子。此山谷之士。非世之人。枯槁赴淵者之所好也。）草木洗憔悴。舐痔以車來。（衛國風。以爾車來。莊子。列禦寇篇。秦王有病召醫。破癰潰痤者。得車一乘。舐痔者得車五乘。）探珠遭龍睡。（列禦寇篇。又云。河上有家貧。恃緯蕭而食者。其子沒於淵。得千金之珠。其父曰。千金之珠。必在九重之淵而驪龍頷下。子能得珠者。必遭其睡也。）腹便時發嘲。（後漢邊韶傳。曾晝日假臥。弟子私嘲之曰。邊孝先。腹便便。懶讀書。但欲眠。）身退得自恣。（莊周傳云。其言汪洋自恣以適己。）伊優無下僚。骯髒謝高位。（後漢趙壹傳。有秦客者。爲詩曰。伊優北堂上。骯髒倚門邊。英俊沈下僚。）誰能領斯會。（文選。向秀思舊賦。託運遇於領會。注云。領會。言理相會也。）好在漆園吏。（選詩。漆園有傲吏。史記。莊子宋人也。嘗爲蒙漆園吏。杜詩。因君問消息。好在阮元瑜。柳子厚再上湘江詩。好在湘江水。今朝又上來。）

次韻師厚病間十首

貝錦不足嗽。（小雅巷伯。寺人傷於讒。故作是詩也。萋兮斐兮。成是貝錦。實錄。熙寧五年五月。追前提點成都府路刑獄。司封郎中謝景初兩官。都官郎中李杲卿一官。並勒停。坐在成都府路輸運故也。今觀此詩。蓋必有織成其罪者。前集有和邢惇夫秋懷云。謝公蘊風流。詩作鯤鵬語。綠蟲嫌諫草。筆力挾風雨。萬里投諫書。石交化豺虎。石交不知謂何人。）請陳江漢詩。（江漢乃大雅篇名。荀子賦。嗟天下不治。請陳佹詩。）美人出江漢。窈窕世未窺。（詩。窈窕淑女。文選。張平子四愁詩序云。依屈原以美人爲君子。以珍寶爲仁義。以水深雪雰爲小人。）折蘭不肯佩。（韓退之猗蘭操。蘭之猗猗。揚揚其香。不采而佩。於蘭何傷。）告我以蠶飢。（退之飛龍詩云。蠶飢使君馬。雁避將軍箭。玉臺新詠。陌上桑。）

秦氏有好女。自言名羅敷。羅敷善蠶桑。采桑城南隅。使君從南來。五馬立踟躕。使君遣吏問。寧可共載不。羅敷前致辭。使君一何愚。云云。王襃动賦。固烏啼而夜夕。悵蠶飢而晨晚。李白古樂府。秦地羅敷女。採桑綠水邊。素手青條上。紅妝白日鮮。蠶飢妾欲去。五馬莫留連。

獨歸豈憚遠。三危露如飴。（呂氏春秋本味篇云。水之美者。三危之露。崑崙之井。大雅緜云。周原膴膴。堇荼如飴。韓愈詩序云。咽三危之瓊露。美哉七情。）

德人更疢疾。術智益瀰落。（孟子曰。人之有德慧術知者。恆存乎疢疾。）反身見萬有。（孟子曰。萬物皆備於我矣。反身而誠。樂莫大焉。）道不在卜度。胸中有鏌鋣。老氏要志弱。（言內剛外柔也。吳越春秋。干將吳人也。闔閭使作劍二。一曰干將。一曰鏌鋣。鏌鋣。干將之妻也。道德經云。實其腹。弱其志。注云。和柔謙讓。不處權也。）謝公賦達生。達生眞可託。（莊子有達生篇。謝靈運齋中讀書詩。萬事難並歡。達生幸可託。）

引鏡照清骨。誰非疑時人。（肇法師物不遷論云。梵志出家。白首而歸。鄰人見之曰。昔人尚存乎。梵志曰。吾猶昔人。非昔人也。）天地入喻指。（莊子齊物論。以指喻指之非指。不若以非指喻指之非指也。以馬喻馬之非馬。不若以非馬喻馬之非馬也。天地一指也。萬物一馬也。）芭蕉自觀身。（維摩經。是身如芭蕉。中無有堅固。）陳力那已病。（論語。陳力就列。不能者止。）征財又重貧。古來支離疏。粟帛王所仁。（莊子人間世篇。支離疏者。頤隱於臍。肩高於頂。上有大役。則支離以有常疾不受功。上與病者粟。則受三鍾與十束薪。）

菹寒知闔秋。（賈誼新書曰。楚惠王食寒菹而得蛭。遂吞之。）飯白問米賤。（老杜云。與奴白飯馬青芻。又云。爲問淮南米貴賤。）婦孫勸甘旨。霜兔斷宜甕。（內則云。堇以旨甘。又云。牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜粱。雁宜麥。）黃花不舉酒。佳句餘戀戀。（戀卽到切。退之贈七詩。念將決去。衆物斯戀戀。）經行宴坐室。（維摩經。皆於林中宴坐。）鼠跡書几硯。（語林曰。簡文爲撫軍時。所坐牀上生塵。不聽左右拂去。見鼠行跡。視以爲佳。）

桃李一春期。松柏千歲永。經玄事寂寞。（揚雄有解嘲云。意者玄得無尚白乎。又云。惟寂惟寞。守德之宅。）髮白官閑冷。草綠艾如張。（艾如張。樂府篇名。）波清蜮司影。（春秋莊十八年。秋有蜮。注。短狐也。含沙射人爲災。詩云。爲鬼爲蜮。博物志。江南溪水中有射工蟲。一寸口中有弩形。氣射人影。不治則殺人。）東里與無趾。渠有幸不幸。（莊子德充符篇。申徒嘉兀者也。而與鄭子產同師於伯昏無人。子產謂申徒嘉曰。我先出則子止。子先出則我止。又云。魯有兀者叔山無趾。踵見仲尼。仲尼曰。子不謹前。既犯患若是矣。雖今來何及矣。兩人皆兀者。故以申徒嘉爲無趾。東里子產也。）

病餘兒廢鋤。門巷草半眠。（楚辭云。遠望兮阡眠。陸士衡云。林薄杳阡眠。謝朓云。阡眠起雜樹。）來者何所聞。披草足蹇然。（晉嵇康傳。康居貧。嘗鍛於大樹之下。以自贍給。潁川鍾會往造焉。康不爲之禮。而鍛不輟。良久會去。康謂曰。何所聞而來。何所見而去。會曰。聞所聞而來。見所見而去。會以此憾之。言於文帝。遂害之。文選顏延年詩云。披榛覓蹊逕。詳見前注。）封侯謝骨相。（李廣傳。豈吾相不當侯邪。班超傳。此萬里侯相也。翟方進傳。小史有封侯骨。）使鬼無金錢。（晉魯褒錢神論云。錢無耳。可使鬼。）夢作白鷗去。江湖水黏天。（退之祭張員外文云。洞庭漫汗。粘天無壁。前集有詩云。夢作白鷗去。江湖水如天。莊子曰。且汝夢爲鳥而厲乎天。夢爲魚而沒於淵。南史梁忠壯世子方等傳。著論曰。吾嘗夢爲魚。因化爲鳥。方其夢也。何樂如之。）

民生自煎熬。（杜詩。置身羈大上。哀哀白煎熬。太白詩。名利徒煎熬。）萁豆以萁燃。（世說。魏文帝使東阿王七步作詩。不成者行大法。王應聲曰。萁在釜下然。豆在釜中泣。本是同根生。相煎何太急。）居然忘本根。（詩生民。不康禋祀。居然生子。文子云。形之與名。居然別矣。）光陰不供祝。（柳子厚與李翰林建書。見前注。）藏山夜半失。（莊子大宗師篇云。藏舟於壑。藏山於澤。謂之固矣。然而夜半有力者負之而走。司馬彪曰。舟水物。山陸居者也。藏之壑澤。非人意所求。謂之固有力者。或能取之。亦如人生於世。自以爲固。四時遷移。不可留止。）烏合歸星散。（文選晉紀總論云。新起之寇。烏合之衆。注引管子書云。烏合之衆。初雖相歡。後必相囓。蜀志姜維傳曰。星散流離。死者甚衆。）因病見不生。達人果大觀。（維摩經云。我不任詣彼問疾云云。諸法畢竟不生不滅。又云。法本不生。今則無滅。賈誼鵩鳥賦。小智自私。賤彼貴我。達人大觀。物無不可。）

開田種白玉。（種玉事出搜神記。見前注。）飽牛事耕犂。雨露非無澤。得秋常苦遲。猛虎擅文章。（論語。虎豹之鞟。猶犬羊之鞟。正義曰。此章貴尚文章。）斑斑被諸兒。（文選上林賦曰。被斑文。七命云。拉虎摧斑。）長松抱勁節。惟有歲寒知。（見論語。潘安仁西征賦。勁松彰於歲寒。貞臣見於危亂。）

謝公蒔蘭苕。（文選。張景陽雜詩。翡翠戲蘭苕。容色更相鮮。）眞意付此物。惠然風肯來。（詩終風。惠然肯來。）香爲一披拂。（莊子天運篇。孰居無事而披拂是。）遙知醉吟妾。應勉向朱紱。（詩。寵魁衆之。易困卦。朱紱方來。杜詩。朱紱負平生。歸輝留復官得遂陽侔。）持籌橘柚黃。借屋對像佛。（李太白詩。露皓梧楸白。風霜橘柚黃。文選頭陀寺碑。象設既闢。注。象佛之形像也。）身病心輕安。道肥體癯瘦。（韓非子云。子夏見曾子。曾子曰。何肥也。曰。戰勝故肥。吾入見先王之義。則榮之。出見富貴之樂。又榮之。兩者交戰於胸中。未知勝負。故臞。今先王之義勝。故肥。）好懷當告誰。四壁紅皺。（退之聯句。紅皺曬簷瓦。黃團繫門衡。）負暄不可獻。（列子楊朱篇云。宋國有田夫。常衣縕黂。僅以過冬。暨春東作。自曝於日。不知天下之有廣廈隩室。綿纊狐狢。顧謂其妻曰。負日之暄。人莫知者。以獻吾君。將有重賞。）捫蝨坐清晝。（晉王猛傳。桓溫入關。猛被褐詣之。捫蝨而言。旁若無人。）端有眞富貴。（樂天詩。爲報高車蓋。恐非眞富貴。）千秋萬年後。（杜詩。千秋萬歲名。寂寞身後事。）

山谷外集詩注卷四

次韻奉送公定（謝師厚二子。晳字公靜。悰字公定。）

去年君渡河。（公無渡河。樂府篇名。亦曰箜篌引。）棗下實離離。今年君渡河。剝棗詠豳詩。（文選。笙賦歌曰。棗下纂纂。朱實離離。豳七月詩。八月剝棗。）直緣恩義重。不憚鞍馬疲。（南史謝覽瑜婁詩曰。故人恩義重。不忍復睽離。）詩告牛行李。道路費歲時。親交歎存亡。學問訪闕遺。（司馬遷書。又不能拾遺補闕。故有補闕拾遺之官。）我多後時悔。君亦見事遲。（史記范雎傳云。穰侯智士也。而見事遲。魏武帝紀。袁紹雖有大志。而見事遲。）即此有眞意。（淵明詩。此中有眞意。欲辯已忘言。）定非兒女知。（漢高祖紀。呂公曰。此非兒女子所知。）虛名無用處。北斗與南箕。（注見前。）燕趙游俠子。（文選曹子建樂府云。借問誰家子。幽并游俠兒。郭景純詩。京華游俠窟。）長安輕薄兒。（沈休文詩。洛陽繁華子。長安輕薄兒。後漢書曰。李寶勸劉嘉且觀成敗。光武聞。告鄧禹曰。孝孫素謹。當是長安輕薄兒誤之耳。嘉字孝孫。）往掉三寸舌。（張良傳。良道謝曰。今以三寸舌為帝者師。）蹴登九級墀。（賈誼傳。故陛九級上。廉遠地則堂高。）覆手雲雨翻。（杜詩。翻手作雲覆手雨。紛紛輕薄何須數。）立談光陰移。歃血盟父子。（左傳。陳五父及鄭伯盟。歃如忘。注。志不在於歃血。穀梁。齊桓衣裳之會十有一。未嘗有歃血之盟。）指天出肝脾。（退之作子厚墓誌云。

攜手出肺肝相示。指天日涕泣。誓生死不相背負。眞若可信。）從來國器重。（韓安國傳。推天子以為國器。）見謂骨相奇。（見賈傳。見謂不習事。）築巖發夢寐。（書云。說築傅巖之野。）獵渭非熊羆。（史記。齊太公世家。周西伯將出獵。卜之曰。所獲非龍非彲。非虎非羆。所獲霸王之輔。注云。彲敕知反。索隱曰。徐本亦作螭字。）百工改繩墨。（孟子。大匠不為拙工改廢繩墨。）一世掞文詞。全人脰肩肩。甕盎嫵且宜。（莊子德充符篇云。闉跂支離無脤說衛靈公。靈公說之。而視全人。其脰肩肩。甕盎大癭說齊桓公。桓公說之。而視全人。其脰肩肩。注云。偏情一往。則醜者更好。而好者更醜也。山谷詩意謂嚮學用人。非賢而謂之賢。賢則指為不肖也。所謂游俠子。輕薄兒。蓋言當時新進少年。趨時衒合。以口舌捷給。躐等進用。雖歃血而盟。自謂披腹而出肝脾。其言皆不足信也。至介甫素有重名。倚為國器。其遇主得時。如起於築巖釣渭。而改制立法。自炫文詞。附己者超遷之。語不合意。輒皆斥不用。所謂說闉跂支離甕盎大癭。而視全人。無疾者。乃謂為醜惡也。前與神宗挽詞。因云。築釣股肱輔。此詩含譏諷。非一過可了。故詳言之。）大槐陰黃庭。女蘿絲絡之。（莊子。水中有火。乃焚大槐。大槐以喻用事者。黃庭經注云。黃庭以中得名。今本云中庭。詩云。蔦與女蘿。施于松柏。以喻小人附離而進也。）昭陽兩兄弟。還自妬蛾眉。工顰又宜笑。（楚辭九歌云。既含睇兮又宜笑。）百讒來茹咨。（周頌。王釐爾成。來咨來茹。箋云。咨謀茹度也。故有此。當來謀之來度之。）班姬輕鴻毛。更合衆口吹。（漢成帝班倢伃傳。始為少使。蛾而大幸。後趙飛燕姊弟。自微賤興。踰越禮制。寖盛於前。譖告許皇后。班倢伃挾媚道祝詛。許后坐廢。倢伃求供養太后長信宮。趙皇后傳云。召入宮大幸。有女弟復召入。后既立。後寵少衰。而弟絕幸。為昭儀。居昭陽舍。飛燕外傳云。后怒以杯擲昭儀。諸昭儀泣曰。姊忘共被若寒時耶。今幸貴。其忍相搏乎。此事以喻王呂初為密而後乖爭。故舉以喻當時遷客也。按實錄。熙寧七年三月。王安石知江寧府。八年正月。除閤校理王安國追毀出身以來文字。放歸田里。汀州編管人鄭俠。改英州。初王安石將罷相。引呂惠卿執政。惠卿惡安國有隙。因俠獄抵安國罪。是年二月。安石復相。自後王呂之交遂絕。山谷時在北京。韓非子云。齊景公曰。去仲尼如吹毛耳。乃遺哀公女樂。哀公怠於政。仲尼之齊。）引繩痛排根。（自注云。音痕。漢書灌夫傳。竇嬰失勢。亦欲倚夫引繩排根生平慕之後棄者。）蒙蔽柱成帷。惟恐出己上。殺之如弈棊。（左傳。襄二十八年。甯子視君不如弈棊。）塵埃百年琴。絕

絃為鍾期。（注見前。）落落虎豹文。義難管中窺。（晉王獻之傳。管中窺豹。時見一斑。）至今揚子雲。不與俗諧嬉。歲晚草玄經。覃思寫天維。（雄傳。研精覃思。退之詩。白日座上傾天維。）脫身天祿閣。危於劍頭炊。（晉顧愷之傳。桓玄與愷之同在殷仲堪坐。共作危語。玄曰。矛頭淅米劍頭炊。）臥聞策董賢。閉門甘忍飢。（燕詩。戲秦韜玉貴公子行云。卻笑儒生把書卷。學得顏回忍飢面。）五侯寵賓客。騶騎交橫馳。（樓護傳云。王氏方盛。賓客滿門。五侯兄弟爭名。其客不得左右。文選阮嗣宗詩。走獸交橫馳。）時通問字人。得酒未辭。（揚雄傳云。雄即與王莽劉歆董賢同官云。又云。王莽時。劉歆甄豐皆為上公。莽既以符命自立。欲絕其原以神前事。而豐子尋。歆子棻復獻之。莽誅豐父子。投棻四裔。辭所連及。便收不請。時雄校書天祿閣上。治獄使者來。欲收雄。雄從閣上自投下。幾死。莽聞之曰。雄素不與事。何故在此。間請問其故。乃劉棻嘗從雄學作奇字。雄不知情。有詔不問。問字見前注。董賢見佞幸傳。）近者君家翁。大與脫馽羈。（莊子馬蹄篇。連之以羈馽。馽音陟立切。左傳云。韓厥執縶。杜預云。余為好終餘以從我。今往繫在足曰馽。絡頭曰羈。退之祭子厚文云。子之中棄。天脫馽羈。）已為冥冥鴻。矰繳尚安施。（揚子法言。鴻飛冥冥。弋人何篡焉。高帝紀。戚夫人泣涕。上曰。為我楚舞。吾為若楚歌。歌曰。鴻鵠高飛。一舉千里。羽翼已就。橫絕四海。橫絕四海。又可奈何。雖有矰繳。尚安所施。）蒼閣尋倚闕。雙竹到水湄。北闕免朝請。西都分保釐。（書畢命。命畢公保釐東郊。律詩中有和師厚復官分司西京詩。）文章九鼎重。（史記平原君傳。毛先生一至楚。而使趙重於九鼎大呂。）富貴一黍累。（漢書律歷志。度長短者。不失毫釐。量多少者。不失圭撮。權輕重者。不失黍絫。注云。[illegible]也。十粟為黍。六十黍為圭。四圭為撮。撮音倉括反。十黍為絫。十絫為一銖。絫來戈反。亦音累

（鑑之纍。沈存中筆談云。唐開元錢重二銖四絫。今錢中亦以十絫爲一銖。絫乃古纍字相傳誤耳。）趙良請灌園。但爲商君嗤。（史記商君鞅傳。趙良見商君曰。君之危若朝露。尚欲延年益壽乎。則何不歸十五都。灌園於鄙。商君弗從。五月而秦孝公卒。太子立。公子虔之徒告商君反。發吏捕商君。）棄甲尙文過。兕多牛有皮。（左宣二年。宋城。華元爲植巡功。城者謳曰。睅其目。皤其腹。棄甲而復。于思于思。棄甲復來。使其驂乘謂之曰。牛則有皮。犀兕尙多。棄甲則那。役人曰。從其有皮。丹漆若何。華元曰。去之。夫其口衆我寡。）出仕嘗掣肘。（家語云。宓子賤爲單父宰。辭去。請近吏二人與俱。二吏書。子賤掣其肘。書不善則怒之。）歸來菊荒籬。（淵明歸去來辭云。三徑就荒。松菊猶存。）不爲五斗折。自無三徑資。（昭明太子作淵明傳云。謂親朋曰。聊欲弦歌。以爲三徑之資可乎。執事者聞之。以爲彭澤令。歲餘。郡遣督郵至縣。吏請曰。應束帶見之。淵明歎曰。我豈能爲五斗米。折腰向鄉里小兒。卽日解印綬去職。）勝箭洗蹀血。（血洗箭見杜詩。蹀血字見前漢書。）歸鞍懸月支。（漢張騫傳。匈奴破月氏王。以其頭爲飲器。王褒請纓支行云。歸鞍共飲月支頭。文選。曹子建詩。控弦破左的。右發摧月支。注云。月支射帖也。邯鄲淳藝經云。馬射左邊爲月支二枚。馬蹄二枚。二說疑不能決。故竝列之。）斯人萬戶侯。造物付鑪錘。（莊子大宗師。猶皆在鑪錘之間耳。）我觀史臣筆。疏略記糟醨。（史記屈原傳。何不餔其糟而啜其醨。借其字以言精粗。）譬如官池蛙。誰能問公私。（晉惠帝紀。帝嘗在華林園。聞蝦蟆聲。謂左右曰。此鳴者爲官乎。私乎。或對曰。在官地爲官。在私地爲私。）君懷明月珠。籠弄滄海涯。（退之詩。遨嬉海水南。嬉弄明月珠。）深房佩芳蘭。固是王所姬。（退之詩。幽子賤冀王所妃。有令德隱不肆。）前貢尙包橘。（包橘見前註。）漢濱莫大隨。（左傳。漢東之國隨爲大。）每來促談麈。（鹿之大者曰麈。羣鹿隨之。視麈尾所轉。故談者揮之。見祖庭事苑。）風生庭竹枝。骯髒得家法。伊優不能爲。（漢趙壹傳。有秦客者。爲詩曰。文籍雖滿腹。不如一囊錢。伊優北堂上。骯髒倚門邊。）但聽呼搵攝。便足解人頤。（漢匡衡傳。匡說詩。解人頤。）功成在漏刻。（漢光武紀。王尋王邑圍昆陽城。自以爲功在漏刻。意氣甚逸。）穎利處囊錐。（史記平原君傳。平原君謂毛遂曰。夫賢士之處世也。譬若錐之處囊中。其末立見。今先生處勝之門下三年於此矣。左右未有所稱誦。勝未有所聞。是先生無所有也。毛遂曰。臣乃今日請處囊中耳。使遂蚤得處囊中。乃脫穎而出。非特其末見而已。）失勢落坑穽。（退之詩。失勢一落千丈強。）塞翁如愁鷗。得馬折足禍。（淮南子曰。近塞上之人有善術者。馬無故亡入胡。人皆弔之。其父曰。此何遽不爲福乎。居數月。其馬將胡駿馬而歸。人皆賀之。其父曰。何遽不爲禍乎。家富良馬。其子好騎。墮而折其髀。人皆弔之。其父曰。何遽不爲福乎。居一年。胡人大入塞。丁壯死者十九。此獨以跛之故。父子相保。）亡羊多歧悲。（列子云。楊子之鄰人亡羊。旣率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。嘻。亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多歧路。旣反。問獲羊乎。曰亡之矣。歧路之中。又有歧焉。吾不知所之。所以反也。公都子曰。大道以多歧亡羊。學者以多方喪生。）屢敵因心計。（屢當作虞。食貨志。弘羊以心計。）伏兵幾面欺。（漢季布傳。今噲面謾。史記作面欺。）長戈仰關來。（過秦論云。叩關而攻秦。）吐款受羈縻。（南史范蔚宗傳。與孔熙先謀逆。熙先望風吐款。詞氣不撓。）萬事只如此。畢竟誰成虧。（莊子曰。有成與虧。故昭氏之鼓琴也。無成與虧。故昭氏之不鼓琴也。自但崔譔揚雖成虧。皆言樗蒱也。按李翺集中有五木經。其略云。擲得五木。玄白判。厥二作雉。背爐作牛。王采四。盧白雉牛。肚采六。開塞塔禿撅梟。全爲王。駁爲肚。又曰。設關二。馬出初關。疊行。非王采不出關。不越坑。入坑有謫。行不得進。馬外一矢爲坑。）愛君方寸間。醇朴乃器師。（器師疑是匠師。）安得擺俗羈。東岡竝鉏犂。由來在陰鶴。不必振羽儀。（易中孚之九二。鳴鶴在陰。其子和之。漸之上九。鴻漸於陸。其羽可用爲儀。）遂行傾車蓋。載酒滿鴟夷。（漢陳遵傳。自用如此。不如鴟夷。鴟夷滑稽。腹大如壺。）天高木葉下。（楚辭。洞庭波兮木葉下。）潦退河流卑。屯雲寒六幕。（退之詩。夏枕作屯也。前漢禮樂志云。紛綜六幕浮大海。師古曰。六幕謂六合

也。）新月吐半規。（韓詩。前夕雖十五月圓未滿規。）人生會面難。取醉聽狂癡。（杜詩。主稱會面難。一舉累十觴。取醉見上。南史沈昭略謂王約曰。汝王約耶。何乃肥而癡。約曰。汝沈昭略耶。何乃瘦而狂。昭略大笑曰。瘦已勝肥。狂又勝癡。）語罷發冁笑。（退之詩。諧屈迴語笑。）詩鋒犯嘲譏。懸知履霜來。（易。履霜堅冰至。）少別爲不怡。天津渡河漢。（爾雅。析木謂之津。箕斗之間。漢津也。注云。箕也。天漢之津梁。）幽角掛秋霓。（幽角見饒游樂道詩題下注。）中有鬼與神。赤舌弄陰機。（太玄云。赤舌燒城。吐水於瓶。測曰。赤舌。吐水。君子以解祟也。王延壽夢鬼物賦云。剝尖鼻。踏赤舌。退之寄崔詩。作弄陰機。）夜光但十襲。出懷卽瑕疵。（闕子云。宋之愚不識瑕疵。）去去善逆旅。凍醪約重持。山藥倒藤架。紅黎帶寒曦。坐須騎奴迎。淹留歲恐期。（騎奴見前註。）無爲出門念。添衣嬰孺啼。（李白詩。兒女歡笑牽人衣。）短韻願成誦。時時寄相思。（文選陸士衡文賦。或托言於短韻。退之祭文。投文魚之短韻。唐姚羽傳。得南都賦。不能誦。愈也數遍。兒嗟若成誦狀。韓詩。願寄相思字。）

和謝公定河朔漫成八首

急雨長風溢兩河。欣然河伯順風歌。行徹東海方存少。不以黃流更白多。

直渠殺勢須才吏。（分殺水力。穿直渠。皆見漢溝洫志。）機器爬沙聚水兵。（機器謂蹶龍爪鐵川耙也。爬沙字見退之月蝕詩。爬沙脚手鈍。誰使汝解緣青冥。）河面常從天上落。金隄千里護都城。（溝洫志云。決館陶東郡金隄。）

直令南粵還歸帝。（漢南越王趙佗傳。妄竊帝號。聊以自娛。敢號不敢爲帝矣。）誰謂匈奴不敢王。願見推財多卜式。未須算賦似桑羊。（卜式傳。時漢方事匈奴。式上書。願輸家財半助邊。上以語丞相弘。弘曰。此非人情。不軌之臣。乃罷式。歲餘。會渾邪等降。縣官費衆倉府空。式復持錢三十萬。與河南太守。食貨志。以東郭咸陽孔僅領鹽鐵。而桑弘羊貴幸。弘羊賈人之子。以心計。三人言利事析秋毫矣。）

萊公廟略傳耆舊。韓令風流在井疆。安用鳴鼙增漢壘。不妨羅拜下諸羌。（此皆河朔事。寇萊公力請眞宗幸澶州克敵。耆舊談之本已。韓忠獻公相州安陽人。熙寧八年。薨於相州。此詩八年以後作。時數控北京也。井疆謂其井邑疆畔所在。書殊厥井疆。）

漢時水占十萬頃。官寺民居皆濁河。（溝洫志。成帝時。河決於館陶及東郡。凡灌四郡三十二縣。水居地十五萬餘頃。深者三丈。壞敗官亭室廬四萬所。又按孝元帝紀。敗壞官寺民室。注凡府庭所在。皆謂之寺。）豈必九渠亡故道。直緣穿鑿用功多。（溝洫志。是歲河水溢溢。敗官亭民舍四萬。孫禁以爲可決平原金隄。開通大河。至海五百餘里。又乾三郡水地。得美田且二十餘萬頃。許商以爲古說九河之名。自鬲以北至徒駭。相去二百餘里。今河雖數徙。不離此域。）

漢庭數遣林牙使。羌種來窺雁塞耕。壯士若天思上策。月邊鳴笛爲誰橫。（林牙。契丹翰林學士也。見賓錄。江鄰幾雜志云。雄州城南有張耳在近客亭北。戎使林牙者。由翰林學士出使。因知州王仲平不知張耳何代人。大使耶律防謝曰。契丹家翰林學士名目而已。）

蛛蝥黃昏屏初暗，塵鎏金門鎖不開。六十餘年閒珮紫，赭袍曾是映宮槐。（此詩澶淵行宮也。自景德元年甲辰，與契丹通好息兵，至熙寧元年戊申，蓋六十五年。）

百里棄地王自營。（熙寧七年九月，契丹遣使來言代北對境有侵地，帝以手詔問故老韓、富、文等，皆言不可與。王荊公再入相，曰：將欲取之，必固與之。以筆畫地圖。至八年九月，分畫地界，棄地五百餘里。此詩蓋譏其詞也。）萬金捐賚物皆春。（宣謂歲幣。）須令牧馬甘黔落，更遣彎弓不射人。（漢匈奴傳云：匈奴遁北絕幕。又云：匈奴遁逃，而幕南無王庭。詩意謂令契丹絕幕北去，不復近塞，而引弓之民不相射也。杜詩云：射人先射馬。此反其意。）

次韻謝公定王世弼贈答二絕句

何用苦吟肝腎愁。（退之贈崔立之云：勸君韜養待徵招，不用雕琢愁肝腎。）但知把酒更無憂。聲名本不關人事，看取青門一故侯。（曹參傳載邵平東陵瓜步。三輔黃圖：長安城東門曰青門。昔邵平種瓜青門外云云。）

酒因耶觴遠知味，詩就呻吟不要工。王謝風流看二妙，病夫直欲臥牆東。（後漢逸民逢萌傳：與同郡王君公相友善。君公遭亂，儈牛自隱，時人爲之語曰：避世牆東王君公。）

次韻公定世弼登北都東樓四首（此詩及前後數詩，皆北京作。）

日落闌干角，風吹澣濯衣。（詩葛覃序：服澣濯之衣。）與同王季哲，（文選謝朓和王主簿怨情一首注云：王主簿名季哲。）更得謝玄暉。清興俱不淺，（興復不淺，注見前。）長吟無用歸。月明南北道，獨見驛塵飛。（杜詩：使應來驛道。）

貔貅多廟勝，仁祖用功深。（景德元年，契丹舉國來侵，寇陷德清，以犯天雄。真宗用寇準計，決策親征。既次澶淵，兵始接，射殺其大將撻覽。虜懼，請和。時諸將皆請以兵會界河上，邀其歸，以精甲躡其後，殲之。虜懼，求哀於上。上曰：契丹國亦皆吾民也，何多以殺爲。遂詔諸將按兵勿伐，縱契丹歸國。自是通好守約三十有九年。及元昊叛，兵久不決，契丹之臣數其主，拔詔只劫我，欲得晉高祖所與關南十縣。慶曆二年，聚兵境上，遣使聘。宰相晏殊制誥富弼報聘，增幣二十萬，而契丹平。孫子曰：夫未戰而廟算勝者，得算多也。退之詩云：用功深者其收名也遠。）卜宅遷九鼎。（史記太史公曰：學者皆稱周伐紂，居洛邑。綜其實不然。武王營之，成王使召公卜居，居九鼎焉，而周復都豐鎬。）破胡藏萬金。（此卷後有河朔被成八首，其一云萬金捐賚物皆春，蓋指歲幣也。蠶疑作錫。）百年休戰士，當日縱前禽。欲斷匈奴臂，不如留此心。（張騫傳：是斷匈奴右臂也。文選沈休文詩：命師誅後服，授[illegible]綏前禽。注云：易曰：王用三驅，失前禽也。王弼注云：三驅之禮，禽逆來趣己則舍之，背己而走則射之。愛於來而惡於去也，故其所施常失前禽。）

都城礙飛鳥，車蓋臥貔貅。（曲禮曰：前有摯獸，則載貔貅。杜詩：大城鐵不如，小城萬丈餘。連雲列戰格，飛鳥不能踰。此所謂礙飛鳥也。）紫葚誰知老，（衛國風氓云：于嗟鳩兮，無食桑葚。其釋音云：葚亦作椹，音甚，桑實也。柳子厚詩：西林紫椹行當熟。）黃雲見麥秋。接天雙闕起，伏地九河流。耆老深望幸，（司馬相如封禪書云：太山梁父設壇場望幸。元稹連昌宮辭：老翁此意深望幸。老杜江陵望幸云：望幸歡威神。相如上林賦：乘法駕，建華旗，鳴玉鸞。禮經解云：升車則有和鸞之音。注：鸞與和皆鈴也。杜詩：鸞輿駐鳳翔。）鑾輿不好遊。漢皇勤遠略，晚節相千秋。（見車千秋傳。）不足中原地，猶思一戰收。（杜詩：乾坤一戰收。）聖朝方北顧，斜日倚東樓。廟算知無敵，寒儒浪自愁。（廟算見前注。）

和謝公定征南謠

（漢武平南越，分其地爲儋耳、珠厓、南海、蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、日南，凡九郡。置交州刺史以領之。唐改交州總管，又改安南都護。國朝封其主爲交趾郡王，進南平王。神宗時，王安石秉政，獻言者謂交趾可取，乃以蕭注知桂州。有獻策平交州者，頗大其事。沈起獨言交州小醜，無不可取之理。安石喜，乃罷注，以起知桂州。不能措辦。又禁交趾與州縣貿易。熙寧八年，交趾入寇，陷欽、廉二州，遂圍邕州。城陷，太守蘇緘死之。神宗以趙卨爲招討使，總九將軍進討。既又以郭逵爲宣撫使，而卨副之。逵至長沙，督諸將進兵，復邕州。遣將拔永安州，洞蠻降。交趾乘船迎戰，逵破之。賊勢蹙，乃乞降。凡費錢帛金銀糧草五百一十九萬貫疋兩石，二廣之民大困。此其大略也。李乾德降，蓋熙寧十年二月時，山谷猶在北京，然此詩未必是此時作。）

傳聞交州初陸梁，（揚雄甘泉賦云：飛蒙茸而走陸梁。）東連五溪西氐羌。（後漢馬援傳：擊武陵五溪蠻夷。注云：酈元注水經曰：武陵有五溪，謂雄溪、樠溪、西溪、潕溪、辰溪，悉是蠻夷所居，皆槃瓠之子孫，在今辰州界。南史：河南宕昌鄧至武興，皆爲氐羌之地。）軍行不斷犀標府，（曾子固集中政要策論南蠻云：南蠻於四夷爲最微，然動輒一方受其患，大中咸通之間，安南之變是也。宋興，嘗試廣南之兵習標牌之器者，以備南蠻之寇患也。狄武襄平儂智高論云：賊恃大盾標槍。又云：賊皆騎大盾翼兩標。）謀主皆收漢畔亡。合浦譙門腥血漲，（合浦郡，廉州也。漢陳勝傳：戰譙門中。注：樓一名譙門，上爲樓以望也。）晉興城下白骨荒。（晉興郡，晉元帝置。漢鬱林郡，隋廢爲宣化縣，今邕州也。蓋寇陷欽、廉、邕三州也。）謀臣異時坐致寇，守臣今日愧苞桑。（易：負且乘，致寇至。又云：其亡其亡，繫於苞桑。）已遣戈船下離水，更分樓船辭豫章。（漢南越王傳：主爵都尉楊僕爲樓船將軍，出豫章，下橫浦。故歸義越侯二人爲戈船、下瀨將軍，出零陵，或下離水，或抵蒼梧。）頗聞師出三道路，（通典敘斷獸云：則鄧大擾，勁斷三道路。注云：今懷陽郡向城縣北者臨汝縣。）盡是中屯六郡良。（漢武帝選天水、隴西、安定、北地、上郡、西河，凡六郡良家子，補羽林。以材力爲官，名將多出焉。見地理志。）漢南食麥如食玉，（戰國策：蘇秦曰：使臣食玉炊桂。）湖南驅人如驅羊。（文選苻檄論云：驅天下如驅羣羊。注引淮南子云：兵略者，避實就虛，若驅羣羊。）營平請穀三百萬，（趙充國封營平侯。本傳云：金城湟中穀斛八錢，吾謂耿中丞糴三百萬斛，羌人不敢動矣。耿中丞請糴百萬斛，迺得四十萬斛耳。）祁連引兵九千里。（田廣明爲祁連將軍。事見匈奴傳。）少府私錢不可知，大農計歲今餘幾。（漢賈捐之傳論棄珠厓云：臣竊以往者羌軍言之，暴師曾未一年，兵出不踰千里，費四十餘萬，大農錢盡，乃以少府禁錢續之。注云：少府主供天子，故曰禁錢。）士兵諸馬貔虎同，蝮蛇毒草叢竹中。（漢嚴助傳：發兵誅閩越，淮南王安上書諫曰：越非有城郭邑里也，處谿谷之間，

（蘆竹之中。習於水鬬。又云。林中多蝮蛇猛獸。）未論芻粟捐金費。直愁瘴癘連營空。我思荊州李太守。欲募蠻夷令自攻。至今民歌尹殺我。州郡擇人誠見功。張喬祝良不難得。誰借前筯開天聰。（後漢南蠻傳。順帝永和二年。日南象林徼外蠻夷攻象林縣。殺長吏。交趾刺史發交趾九眞二郡兵萬餘人救之。兵士憚遠役。反攻其府。二郡雖擊破反者。而賊勢愈盛。歲餘兵穀不繼。帝以爲憂。明年召公卿百官問方略。皆請遣大將。發荊揚兗豫四萬人赴之。大將軍從事中郎李固駁曰。前中郎將尹就討益州。諺曰。虜來尚可。尹來殺我。後就召還。以兵付刺史張喬。喬因其將吏。旬日之閒。破殄寇虜。此發將無益之效。州郡可任之驗也。宜更選有勇略仁惠任將帥者。以爲刺史太守。悉使共住交趾。募蠻夷使自相攻。故幷州刺史長沙祝良。性多勇決。又南陽張喬。前在益州有破虜之功。皆可任用。宜卽拜良等。便道之官。四府悉從固議。卽拜祝良爲九眞太守。張喬爲交趾刺史。喬至開示慰誘。並皆降散。良到九眞。單車入賊中。設方略。招以威信。降者數萬人。皆爲良築起府寺。由是嶺外悉平。參同契云。盡力勞精神。終年無見功。張良傳。願借前箸而籌之。書。天聰明。）詔書哀痛言語切。（前漢西域贊。遂棄輪臺之地。而下哀痛之詔。）爲民一洗橫尸血。擢錄陷堅貫萬戶。（南粵王傳。南粵已平。伏波將軍益封。樓船將軍以推鋒陷堅爲將。）塹山堙谷窮三穴。（史記蒙恬傳。始皇使蒙恬通道。自九原抵甘泉。塹山堙谷。千八百里。春秋後語。馮驩謂孟嘗君曰。狡兎有三窟。）南平舊時頗臣順。欲獻封疆請旄節。廟謨猶計病中原。豈知一朝更屠滅。天道從來不爭勝。（莊子曰。天之道。不爭而善勝。）功臣奸爲可喜說。交州雞肋安足貪。（後漢楊修傳。修爲曹操主簿。操平漢中。出教曰。雞肋而已。外曹莫能曉。修獨曰。雞肋食之無所得。棄之則可惜。公歸計決矣。）漢開九郡勞臣盬。呂嘉不肯佩綬印。（漢南粵王趙佗孫太子興嗣立。其母爲太后。元鼎四年。漢使安國少季諭王王太后入朝。賜其丞相呂嘉銀印。嘉反。攻殺太后王。盡殺漢使者。元鼎五年。路博德爲伏波將軍。平南粵。以其地爲九郡。）徵側持戈敵百男。（後漢馬援傳。交趾女子徵側及女弟徵貳反。攻沒其郡。拜援伏波將軍。與賊戰。破之。斬徵側徵貳。詩。則百斯男。）君不見往年瀕海未郡縣。趙佗閉關能朝獻。老翁稱帝聊自娛。白頭抱孫恩事漢。孝文親遣勞苦書。稽首請去黃屋車。得一亡十終不忍。太宗之仁千古無。（趙佗傳。高帝十一年。遣陸賈立佗爲南粵王。與剖符通使。高后時。有司請禁粵關市鐵器。佗乃自尊號爲南粵武帝。乘黃屋左纛。文帝元年。使陸賈使粵。賜佗書云。聞王發兵於邊爲寇。長沙苦之。雖王庸獨利乎。必多殺士卒。得一亡十。朕不忍爲也。又云。王之號爲帝。兩帝竝立。亡一乘之使。是爭也。願與王分棄前患。通使如故。陸賈至南粵。王恐。乃頓首謝。願奉詔。下令國中去帝制黃屋左纛。因上書云。妄竊帝號。聊以自娛。又云。處粵四十九年。於今抱孫焉。文帝廟號太宗。漢兩粵贊云。遭值太宗。稱藩。尉佗豈古所謂悅道以德者哉。）

和師厚秋半時復官分司西都

（實錄。熙寧十年。詔復都官郎中謝景初權發鄧州通判。○和師厚詩皆北京作。）

遙知得謝分西洛。（曲禮。大夫七十而致事。若不得謝。注云。謝猶聽也。蓋師厚丐閑故分司西京。）無復肯彈冠上塵。（漢王吉傳。吉字子陽。與貢禹爲友。世稱王陽在位。貢禹彈冠。）園地除瓜猶入市。（老杜有除架詩。又云。青門瓜地新凍裂。）水田收稻未全貧。（陶潛傳。在縣公田悉令種秫。杜詩。錦里先生烏角巾。園收芋栗未全貧。）杜陵白髮垂垂老。（一缾一鉢垂垂老。貫休詩也。）張翰黃花句句新。（張翰字季鷹。晉書有傳。文選有雜詩一首云。暮春和氣應。白日照園林。青條若總翠。黃花如散金。）還與老農爭坐席。（莊子寓言篇。其往也。舍者避席。煬者避竈。其反也。舍者與之爭席矣。）青林同社

賽田神。（退之賽神絕句云。麥苗含穟桑生葚。共向田頭樂社神。又南溪始泛云。願爲同社人。雞豚燕春秋。）

和師厚郊居示里中諸君

雞邊黃菊關心事。（杜詩。幽事頗相關。）窗外青山不世情。（羅鄴詩。年年點檢人間事。惟有春風不世情。[illegible]杜詩時。江神也世情。爲我風色好。太白詩。相看兩不厭。只有敬亭山。）江橋千頃供歲計。（三國志注。李衡種橘千株。臨終敕其子曰。吾有千頭木奴。可以不貧。）秋蛙一部洗朝醒。（兩部鼓吹。見前注。）歸鴻往燕競時節。宿草新墳多友生。（檀弓上。曾子曰。朋友之墓有宿草而不哭焉。）身後功名空自重。眼前樽酒未宜輕。（晉張翰傳。使我有身後名。不如卽時一盃酒。太白詩。且樂生前一盃酒。何須身後千載名。）

寄南陽謝外舅

謝公遂假逶。（[illegible]）南陽無蓄處。天與解纓紱。元非傲當塗。（[illegible]）庖丁釋牛刀。衆手斫大瓠。（[illegible]）白雲曲肱臥。青山滿牀書。（[illegible]）妙質落川澤。（[illegible]）果然天網疎。（老子云。天網恢恢。疏而不失。）故知今人巧。未覺古人迂。（[illegible]）夜泉鳴竹渠。（[illegible]）此物諒時須。（[illegible]）兒能了翁事。安用府中趨。（[illegible]）乃是千里駒。（[illegible]）人生行樂耳。（[illegible]）用舍要自如。我方神其拙。（[illegible]）公猶斲斧斤。睥睨斷椊壺。（[illegible]）萬古身後前。芭蕉秋雨餘。少年喜狡獪。叱化粒成珠。（[illegible]）學古卽睽[illegible]（[illegible]）讀功可歌舞。（[illegible]）姝。（[illegible]）所好果不同。未可一理驅。（[illegible]）思忘言對。（[illegible]）得南飛燕。（[illegible]）鄧心生遠草。前芽望耘鉏。（[illegible]）離筵如昨日。（[illegible]）春柳見霜枯。未辭錦鱗段。時蒙雙鯉魚。（[illegible]）懷昔參几杖。雍容閲規模。引接間落蕊。（[illegible]）高明通事樞。門生五七輩。寢笑半白鬚。談經落塵尾。（[illegible]）行

樂從籃輿。（晉陶潛傳。向乘籃輿。亦足自返。）看竹辟疆宅。（獻之觀竹。見前注。王獻之傳云。嘗經吳郡。聞顧辟疆有名園。先不相識。乘平肩輿徑入。時辟疆方集賓友。而獻之遊歷既畢。傍若無人。辟疆勃然。便驅出門。獻之傲如也。）問士黃公壚。（晉王戎傳。戎嘗經黃公酒壚下過。顧謂後車客曰。吾昔與嵇叔夜。阮嗣宗。酣暢於此。竹林之遊。亦預其末。自嵇阮云亡。吾便爲時之所羈紲。今日視之雖近。邈若山河。）麈尾煮茶樂。晴窗張畫圖。幽寺促燈火。青氈置摴蒱。遶牀呼一擲。十白九雉盧。（晉劉毅傳。於東府聚樗蒱大擲。一判應至數百萬。餘人並黑犢以還。惟劉裕及毅在後。毅次擲得雉。大喜。褰衣繞牀。叫謂同坐曰。非不能盧。不事此耳。裕惡之。因挼五木久之。曰。老兄試爲卿答。既而四子俱黑。其一子轉躍未定。裕厲聲喝之。即成盧焉。毅意殊不快。）蔡澤來分功。（史記蔡澤傳。蔡澤謂應侯曰。君獨不觀夫博者乎。或欲大投。或欲分功。）袁耽必上都。（晉袁耽傳。耽字彥道。桓溫少時遊於博徒。資產俱盡。尚有負進。欲求濟於耽。而耽在艱。試以告焉。耽略無難色。遂變服。懷布帽。隨溫與債主戲。耽素有藝名。債者聞之而不相識。謂之曰。卿當不辦作袁彥道也。遂就局。十萬一擲。直上百萬。耽投馬絕叫。探布帽擲地曰。竟識袁彥道不。）開籢縱七步。破竹殄羣胡。（諸葛亮傳注。引漢晉春秋曰。亮至南中。所在戰捷。聞孟獲者。爲夷漢所服。募生致之。既得。使觀於營陣之間。使對曰。向者不知虛實。故敗。若祇如此。即易勝耳。亮笑。縱使更戰。七縱七禽。而亮猶遣獲。獲曰。公天威也。南人不復反矣。晉杜預傳。預曰。今兵威已振。譬如破竹。數節之後。皆迎刃而解。詩意蓋以兵喻擲蒱也。）成梟獨爲明。袂長朋佐呼。終飲見溫克。（詩。飲酒溫克。）所爭匪錙銖。（禮儒行曰。雖分國如錙銖。注。八兩曰錙。錙音緇。說文云。六銖。）誰令運甓翁。見謂牧豬奴。（晉陶侃傳。諸參佐或以談戲廢事者。乃命取其酒器蒱博之具。悉投之江。曰。樗蒱者。牧豬奴戲耳。侃在廣州無事。輒朝運百甓於齋外。暮運於齋內。人問其故。答曰。吾方致力中原。過爾優逸。恐不堪事。見前注。）事託丈人重。乃愛屋上烏。（老杜云。丈人屋上烏。人好烏亦好。尚書大傳曰。武王克殷。召太公而問。公曰。臣聞之。愛其人者。兼其屋上烏。憎其人者。憎其儲胥。韓詩外傳曰。武王至於邢丘。天雨三日不休。問太公。對曰。愛其人。及屋上烏。惡其人。憎其胥餘。）寄言如對面。形迹滯舟車。（禮。舟車所至。）風鴈想隱几。天籟鳴寒梧。（隱几天籟見莊子。）倚梧

讀書否。還能把酒無。鄴城麋鹿沙。冠蓋若秋蕖。（詩。隰有荷華。注曰。荷華。扶蕖也。）相過問寒溫。（杜詩。虛名但蒙寒溫問。泛愛不救溝壑辱。）意氣馳九衢。楚客雖工瑟。齊人本好竽。（退之答陳商書云。齊人好竽。）永懷滇海益。北斗不可斟。（詩。維北有斗。不可以挹酒漿。韻書云。斟挹也。）勝夜親筆墨。因來明月珠。（肇法師答劉遺民書云。君與法師當數有文集。因來何少。此篇題云。寄南陽謝外舅。而後人編類雜之南陽詩中。其詩云。鄴城麋鹿沙。鄴城謂大名也。大名本魏州。後唐建鄴都。山谷自大名寄詩南陽也。）

和外舅夙興三首（寓大雲寺作。）

瓜蔓已除甓。苔痕猶上牆。蓬窗貪雨露。松竹見冰霜。卷幔天垂斗。披衣日在房。（退之詩。惟時月魄死。冬日朝在房。）無詩歎不遇。千古一潘郎。（董仲舒有士不遇賦。文選思玄賦云。尉龐眉而郎潛兮。逮三葉而遘武。注云。漢武故事。顏駟漢文時爲郎。至武帝嘗過郎署。見駟龐眉皓髮。上問曰。叟何時爲郎。答曰。文帝時爲郎。文帝好文而臣好武。景帝好美而臣貌醜。陛下好少而臣已老。是以三世不遇。上感其言。擢拜會稽都尉。）

風烈僧魚警。霜嚴郡角悲。短檠疲酒憶。落葉故紛披。水凍食鮭少。（食鮭見前注。）燮寒浮蟻遲。（文選曹子建七啓云。盛以翠樽。酌以彫觴。浮蟻

鼎沸。酷烈馨香。李善曰。釋名云。酒有沈齊。浮蟻在上。沈沈然。）朝陽烏鳥樂。安穩託禪枝。（烏烏樂見前注。杜詩。禪枝宿衆鳥。漂轉暮歸愁。孟浩然東寺詩。禪枝[illegible]。）暑逐池邊盡。寒隨塞雁來。（月令。孟春。仲秋。皆曰鴻雁來。而孟春注曰。雁自南方來。將北反其居。詩言暑退。當是仲秋也。）衣裘雖得暖。狐貉正相宸。（論語。衣敝縕袍。與衣狐貉者立而不恥者。）僧汲轆轤曉。車鳴闤闠開。不因朝鼓起。來帙亂書堆。（杜詩。書亂誰能帙。杯乾自可添。）

和答師厚黃連橋壞大木亦爲秋雹所碎

溪橋喬木下。往歲記經過。居人指神社。不敢尋斧柯。（用莊子櫟社樹意也。晉阮脩伐社樹。或止之。脩曰。若社而爲樹。伐樹則社移。樹而爲社。移樹則社亡矣。左傳文七年。此諺所謂庇焉而縱尋斧焉者也。）青陰百尺蔽白日。烏鵲取適占作窠。（隋五行志。童謠云。可憐青雀子。作窠猶未成。）黃泉浸根雨長葉。造物著意固已多。風摧雹打掃地盡。（太白詩。春光掃地盡。字本出揚雄羽獵賦。軍驚師駭。刮野掃地。師古曰。皆盡無遺餘也。）竟莫知□何證訶。（漢薛宣傳云。證訶及細微。）獨山冷落城東路。不見指名終不磨。（項羽傳。非世所指名也。韓文。吾立子名。百世不磨。）

世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一盃次韻戲答（舜泉河北酒名。當是北京教授時作。）

寒齏薄飯留佳客。（杜詩。一飯未曾留俗客。）蠹簡殘編作近鄰。（簡編見前注。）避地梁鴻眞好學。（後漢逸民梁鴻作五噫之歌。肅宗聞而非之。乃易姓名。居齊魯之間。）揚子未全貧。（揚子謂揚雄。）玉酥鍊得三危露。（見前注。）石火燒成一片春。（樂天詩。石火光中寄此身。）沙鼎探湯供卯飲。（探湯見論語。樂天詩。午茶能破睡。卯酒善消愁。）不疑問字絕無人。（見揚雄傳。）

送蛤蜊與李明叔諸公

雪屋吹燈然豆萁。（煮豆然豆萁。用曹子建語。詳見前注。）古來壯士亦長飢。廣文不得載酒去。且詠太玄庖蛤蜊。（退之聯句。庖霜鱠玄鯽。）

戲贈世弼用前韻

盜跖人肝常自飽。（莊子盜跖篇。膾人肝而餔之。）首陽薇蕨向來飢。（見史記伯夷傳。）誰能著意知許事。且爲元長食蛤蜊。（南史。王融字元長。嘗詣沈昭略。昭略謂主人曰。是何年少。融殊不平。謂曰。僕出於扶桑。入於暘谷。照耀天下。誰云不知。而卿此問。昭略曰。不知許事。且食蛤蜊。融曰。物以類聚。方以羣分。君長東隅。居然應嗜此族。）

世弼病方家不許論蛤蜊之功戲答

伯樂無傳驥空老。（伯樂見前注。）重華不見士長飢。（淵明詩。重華去我久。貧士世相尋。）從來萬事乖名實。豈但樂翁論蛤蜊。

次韻師厚食蟹

海饌糖蟹肥。（南史何子季傳，子季侈於味，食白魚、䱇脯、糖蟹，使門人議之。學生鍾岏曰：䱇之就脯，驟於屈伸；蟹之將糖，躁擾彌甚。）江醪白蟻醇。每恨腹未厭，（左傳昭二十八年，願以小人之腹爲君子之心，屬厭而已。）誇說齒生津。三歲在河外，霜臍常食新。（左傳成十年，不食新矣。）朝泥看郭索，（太玄云：蟹之郭索，後蚓黃泉。林逋詩云：草泥行郭索，雲木叫鉤輈。）暮鼎調酸辛。（戰國策，楚莊辛云：黃雀往遊乎茂樹，夕調乎酸辛。）趨蹌雖入笑，（齊國風云：巧趨蹌兮。退之詩：點綴簿上字，趨蹌閣前鈴。）風味極可人。憶觀淮南夜，火攻不及晨。（借用。晉周顗傳：阿奴火攻，固出下策。）橫行葭葦中，（雲溪友議曰：皮日休蟹詩云：海龍王處也橫行。）不自貴其身。誰憐一網盡，（蘇子美監進奏院，用市故紙錢祠神會客，以自盜除名。所會客皆一時賢俊，悉坐廢逐。中之者喜曰：吾一舉網盡之矣。此借用其字。）大去河伯民。（晏子春秋曰：齊景公時大旱，欲祀靈山及河。晏子曰：山以石爲身，草木爲毛髮，今不雨，毛髮且焦，身且熱，山豈不欲雨乎？河伯以水爲國，以魚鱉爲民，彼獨不欲雨乎？祀之何益？君宜避殿暴露。公從之，果大雨。）鼎司費萬錢。（漢書宣云：三公鼎足承君。而鼎司字見於文選劉琨勸進表云：臣等荷寵三世，位廁鼎司。又陳琳爲袁紹檄豫州云：竊盜鼎司，傾覆神器。晉何曾爲太傅，日食萬錢。）玉食羅常珍。（法言云：棄常珍而嗜異饌。）吾評揚州貢，此物眞絕倫。（揚雄賦以爲絕倫。）

次韻謝外舅食驢腸

垂頭畏庖丁，（見前注。）趨死倘能鳴。（退之秋懷詩：浮生雖多塗，趨死惟一軌。晉王武子好驢鳴。世說：王仲宣好驢鳴。）說以雕俎樂，甘言果非誠。（莊子達生篇：祝宗人說彘曰：汝奚惡死？吾將三月豢汝，十日戒，三日齋，藉白茅，加汝肩尻乎雕俎之上，則汝爲之乎？左傳云：幣重而言甘，誘我也。）生無千金轡，（老杜後出塞云：千金買馬鞭。樂府木蘭歌云：南市買轡頭。安得有此哉。）死得五鼎烹。（主父偃傳：大丈夫生不五鼎食，死則五鼎烹耳。）膈脂無腸胃，（枚乘書云：福生有基，禍生有胎。）殺身和椒橙。春風都門道，貫魚百十幷。（易剝卦：貫魚以宮人寵。魏志鄧艾傳：魚貫而進。）騎奴吹一吷。（史記任安傳：與騎奴同食。莊子則陽篇：吹劍首者，吷而已。道堯舜於戴晉人之前，譬猶一吷也。）駔駿不敢爭。（文選魏都賦曰：冀馬填廄而駔駿。顏延年白馬賦云：於時駔駿充階街兮。注云：或文曰：駔，壯也。）物材苟當用，（左傳隱五年：凡物不足以講大事，其材不足以備器用，則君不舉。又云：取材以章物采謂之物。）何必渥洼生。（漢書禮樂志：樂章有元狩三年馬生渥洼水中作。）忽思麒麟楦，突兀使人驚。（朝野僉載云：唐衢州盈川縣令楊炯，恃才簡倣，目朝官爲麒麟楦。人問之，曰：今假弄麒麟者，刻畫頭角，修飾皮毛，覆之驢上，及脫去皮毛，還是驢耳。無德而衣朱紫，與此何異。）

次韻師厚答馬著作屢贈詩

昔聞馬南郡，（後漢馬融傳：爲南郡太守。）少有拔俗韻。（陶詩：少無適俗韻，性本愛丘山。）寒灰幾見溺，（韓安國傳：安國坐法抵罪，蒙獄吏田甲辱安國。安國曰：死灰獨不復然乎？甲曰：然即溺之。）鍛竈常患貧。（文選五君詠詠嵇康云：鸞翮有時鎩，龍性誰能馴。）桐薪鳴竈間。（後漢蔡邕傳：吳人有燒桐以爨者，邕聞火烈之聲，知其良木，因請而裁爲琴，果有美音，而其尾猶焦，故時人名焦尾琴。）劍氣吐吳分。（晉張華傳：吳之未滅，斗牛之間常有紫氣，吳平之後，紫氣愈明。華問雷煥是何祥也，煥曰：寶劍之精，上徹於天耳。）多言世益嗤。（老子：多言數窮。）常律心自隱。（莊子：言而當物，則終日言而不盡道。隱，謂隱度也。漢元帝紀：自度曲。應劭曰：自隱度作新曲。

文選崔子玉座右銘云：隱心而後動，謗議庸何傷。注云：隱，度也。）家雖四立壁，（注見前。）仕娶三無慍。（語：三已之，無慍色。）何將漁父往，意就莊生問。（莊子有漁父篇。）

次韻子瞻與舒堯文禱雪霧豬泉唱和

老農年饑望人腹，（莊子：無聚祿以望人之腹。）想見四溟森雨足。（文選張景陽雜詩：雲根臨八極，雨足灑四溟。李善曰：四溟，四海也。又詩：森森散雨足。）林回投璧負嬰兒。（莊子：林回棄千金之璧，負赤子而趨。）開豈冀兒翁不哭，未論萬戶無炊煙。蛛絲蝸涎經杼軸。（詩：杼軸其空。）使君閔雪無肉味，煮餅青蒿下鹽豉。豈云剪爪宜剪肌。（文選應休璉與廣川長岑文瑜書，雨不應，其略云：昔夏禹之解陽旴，殷湯之禱桑林，詞未卒而澤滂沛。今者積而復散，得無割髮宜及膚，剪爪宜侵肌乎？李善注云：呂氏春秋曰：湯克夏而天大旱，五年，乃身禱於桑林，剪其髮，劘其手，自以爲牲，爾乃大適滂音。）霜不殺草仍故綠。（春秋：隕霜不殺草。）幽鼇奰屭西山霧。（文選西京賦曰：巨靈贔屭。吳都賦曰：巨鼇贔屭，首冠靈山。贔音備，屭虛器切。奰字乃詩所謂內奰於中國，蓋譌寫耳，又倒寫，當改正。）牲肥酒香神未澀，（退之南海神廟碑云：牲肥酒香，樽爵靜潔。）得微往從董父餐。（左傳昭二十九年：蔡墨對魏獻子曰：昔有飂叔安，有裔子曰董父，實甚好龍，能求其嗜欲以飲食之，龍多歸之，乃豢龍以服帝舜。）寧當罪繫葛陂淵。（後漢費長房傳：東海君見葛陂君，淫其夫人，長房劾繫之三年，東海大旱。長房曰：東海君有罪，吾前繫於葛陂，今出之使作雨。於是雨立注。）卜擇祠官齊博士。（漢武紀：其令祠官禮山川之祠。漢儒林傳：五經博士多是齊人。舒堯文時爲教授，故云。）暴露致告蒼崖巔，請天行澤不浹渥。爾亦枯魚過河泣。（樂府古詞云：枯魚過河泣，何時悔復及。作詩與魴鱮，相教謹出入。）生騶斬頸血未乾。（莊子說劍篇：上斬頸領，下決肝肺。退之詩：一夫斬頸羣雛枯。）風馬雲車坐相及，（漢禮樂志房中歌云：靈之車，結玄雲，[illegible]之下若風馬。）百里旗旐流玉花。（唐舒元輿序雪絳日玉花撥空。）使君義貢龍蛇蟄。（老杜云：[illegible]老相昔。意勸修蛇蟄。）老農歔欷有春事，呼兒飯牛理簑笠。（呂氏春秋：百里奚未遇時，飯牛於秦。）博士勿嗟從公疲，明年麥飯滑流匙。（老杜云：正想滑流匙。又云：滑憶雕胡飯，香聞錦帶羹。溜匙兼暖腹，誰欲致盃罌。）

山谷外集詩注卷五

薄薄酒二章（并引）

蘇密州爲趙明叔作薄薄酒二章．憤世疾邪．其言甚高．以予觀趙君之言．近乎知足不辱．有馬少游之餘風．故代作二章．以終其意．（東坡熙寧七年冬．知密州．除夜作牛字韻詩．山谷和章乃元豐初作．此篇當在牛字韻詩以後作也．）

薄酒可與忘憂．（古[illegible]樂府．惟酒可以忘憂．）醜婦可與白頭．徐行不必駟馬．稱身不必狐裘．無禍不必受福．（荀子．福莫善於無禍．）甘餐不必食肉．（文選七發云．甘餐毒藥．戰國策顏斶云．晚食以當肉．安步以當車．）富貴於我如浮雲．（見論語．）小者譴訶大戮辱．（賈誼傳．聞譴訶則白冠氂纓．又云．戮辱者不大迫乎．山谷寫本作譴何．）一身畏首復畏尾．（左傳．畏首畏尾．身其餘幾．）門多賓客飽僮僕．美物必甚惡．（左傳昭二十八年．叔向之母曰．甚美必有甚惡．）厚味生五兵．（國語周語云．厚味實腊毒．腊毒五兵見前注．）匹夫懷璧死．（左傳．匹夫無罪．懷璧其罪．）百鬼瞰高明．（見前注．）醜婦千秋萬歲同室．萬金良藥不如無疾．（漢灌夫傳．吳楚反時．夫馳入吳軍．身中大創十餘．適有萬金良藥．故得無死．）薄酒一談一笑勝茶．萬里封侯不如還家．（太白詩．錦城雖云樂．不如早還家．後漢班超傳．當封侯萬里之外．）

薄酒終勝飲茶．醜婦不是無家．醇醪養牛等刀鋸．深山大澤生龍蛇．（襄二十一年．叔向之母曰．深山大澤．實生龍蛇．彼美．余懼其生龍蛇以禍女．）秦時東陵千戶食．何如青門五色瓜．（見前注．）傳呼鼓吹擁部曲．何如春雨一池蛙．（傳呼甚寵．見蕭望之傳．南史孔珪傳云．門庭之內．草萊不翦．中有蛙鳴．或問之曰．欲爲陳蕃乎．答曰．我以此當兩部鼓吹．王晏嘗鳴鼓吹候之．聞蛙鳴曰．此殊聒人耳．珪曰．我聽鼓吹．殆不及此．晏甚有慚色．）性剛太傅促和藥．（蕭望之傳．天子方倚欲以爲丞相．會望之子伋上書．訟望之前事．弘恭石顯建白望之前欲排退許史．專權擅朝．幸得不坐．深懷怨望．教子上書．非頗屈望之於牢獄．塞其怏怏心．則聖朝亡以施恩厚．上曰．蕭太傅素剛．安肯就吏．顯等曰．望之所坐語言薄罪．必亡所憂．上乃可其奏．望之欲自殺．其夫人止之．以問門下生朱雲．雲勸望之自裁．望之乃謂雲曰．游趣和藥來．無久留我死．竟飲鴆自殺．）何如羊裘釣煙沙．（後漢嚴光傳．光武即位．光變姓名隱身．帝令以物色求之．後齊國上言．有男子披羊裘釣澤中．）綺席象牀琱玉枕．（太白詩．龍駒琱鐙白玉鞍．象牀綺食黃金盤．）重門夜鼓不停撾．何如一身無四壁．滿船明月臥蘆花．吾聞食人之肉．可隨以鞭朴之戮．乘人之車．可加以鈇鉞之誅．（劉向列女傳．老萊子妻云．妾聞之．可食以酒肉者．可隨以鞭箠．可授以官祿者．可隨以鈇鉞．）不如薄酒醉眠牛背上．醜婦自能搔背癢．（神仙傳．王遠字方平．過蔡經家．麻姑手爪似鳥爪．蔡經心中私言．若背癢時．得此爪以爬背．當佳．方平已知其意．即使人牽經鞭之．曰．背癢不可妄得也．牛背見前注．）

戲贈彥深（元注云．李原字彥深．深父之弟．居南陽．）

李將家徒立四壁．（李將見前注．漢司馬相如傳．家徒立四壁．）未嘗一飯能留客．（老杜云．一飯未曾留俗客．）春寒茅屋交相風．（淵明飲酒詩．敝廬交悲風．荒草沒前庭．）倚牀捫虱讀書策．（晉王猛傳．桓溫入關．猛被褐詣之．捫虱而言．旁若無人．晦曰．先生書策琴瑟在前．坐而遣之．戒勿越．）老妻甘貧能養姑．寧剪髻鬟不典書．（晉陶侃傳．侃早孤貧．爲縣吏．鄱陽孝廉范逵嘗過侃．時倉卒無以待賓．其母乃截髮得雙髲．以易酒肴．樂飲極歡．杜詩．長者來在門．荒年自餬口．家貧無供給．客位但箕帚．俄頃羞頗珍．寂寥人散後．入怪鬢髮空．吁嗟爲之久．自陳剪髻鬟．鬻市充杯酒．）大兒得穀不索魚．小兒得補不索襦．（晉韓康伯傳．伯數歲．母爲作襦．令捉熨斗．而謂之曰．且著襦．尋當作複褌．伯曰．不復須．火在斗中而柄尚熱．今既著襦．下亦當煖．）庾郎鮭菜二十七．（食鮭二十七種．見前注．）太常齋日三百餘．（後漢周澤傳．爲太常．嘗臥疾齋宮．其妻哀澤老病．闚問所苦．澤大怒．以妻干犯齋禁．遂收送詔獄謝罪．時人爲之語曰．生世不諧．作太常妻．一歲三百六十日．三百五十九日齋．一日不齋醉如泥．）上丁分膰一飽微．藏神夢羊蹴園蔬．（周禮大宗伯．以脤膰之禮親兄弟之國．左傳．天子有事膰焉．又云．與執膰．食此言膰肉分胙也．啓顏錄云．有人常食蔬茹．忽食羊肉．夢五藏神曰．羊踏破菜園．）世傳寒士有食籍．一生當飯百甕菹．（詩．疆埸有瓜．是剝是菹．新序．楚惠王食寒菹而得蛭．菹[illegible]今釜齏也．又[illegible]有甕字．以相嘲也．食籍見第六卷．）甚窶未張羅如此．（莊子[illegible]．）附郭小圃宜勤鋤．（[illegible]蘇秦傳．附郭田二頃字．）葱秧青青葵甲綠．早韭晚菘羹糝熟．（南史周顒傳．顒隱鍾山．文惠太子問菜食何味最勝．曰．春初早韭．秋末晚菘．莊子．藜羹不糝．）充虛解戰賴湯餅．（晉束晳湯餅賦曰．三冬猛寒．清晨之會．涕凍鼻中．霜凝口外．充虛解戰．湯餅爲最．）芼以蓱齏與甘菊．（內則云．雉兔皆有芼．注云．菜釀也．言石崇傳云．韭蓱齏．是搗韭根．雜以麥苗耳．）幾日懵槐已著花．一心咒筍莫成

竹。（白樂天食筍詩，且食勿踟躕，南風吹作竹。）羣兒笑縣窮有巧，我謂勝人飯重肉。（漢朱家傳，食不重味。公孫弘傳，汲黯曰，弘位在三公，奉祿甚多，然爲布被，詐也。上問弘，弘曰，有之。臣聞管仲相齊有三歸，侈擬於君，桓公以霸，晏嬰相景公，食不重肉，齊國亦治云云。弘身食一肉脫粟飯。）羣兒笑縣不若人，我獨愛縣無事貧。君不見猛虎即人厭麋鹿。（易曰，即鹿无虞。）人遠猨皮食其肉。（左襄二十一年，州綽曰，二子者，譬於禽獸，臣食其肉而寢處其皮矣。）諸儒終與豕俱焦。（莊子徐無鬼篇，有暖姝者，有濡需者。濡需者，豕蝨是也，擇疏鬣自以爲廣宮大囿，奎蹏曲隈，乳間股腳，自以爲安室利處，不知屠者之一旦鼓臂布草，操烟火，而己與豕俱焦也。）飫肥擇甘果非願。蟲蟻無知不足驚，橫目之民萬物靈。（莊子天地篇，夫子無意於橫目之民乎。書，惟人萬物之靈。）請食熊蹯楚子乘。（左文元年，楚太子商臣以宮甲圍成王，王請食熊蹯而死，弗聽。）立死山壁漢公卿。（後漢獻帝紀，建安元年，車駕至洛陽，是時宮室燒盡，百官披荊棘，依牆壁間，州郡各擁彊兵，而委輸不至，羣僚飢乏，尚書郎以下，自出採稆，或飢死牆壁間，或爲兵士所殺。）李將作人有佳處。（韓文薛君誌云，作人得如周公孔子，亦可以止矣。）李將作詩有佳句，雖無厚祿故人書。（杜詩，厚祿故人書斷絕，恒飢稚子色淒涼。）門外猶多長者車。（陳平事，見前注。）我讀揚雄逐貧賦，斯人用意未全疏。（逐貧賦，見雄傳，茲不及注。）

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深（此篇至卷終，皆自汴京回至南陽作。）

破臘春未融。（杜詩，臘破思端綺。）土膏寒不發。（國語云，自今至於初吉，土膏其動。）數聲鳴條風。（論衡，五日一風，風不鳴條。）一夜酒窗雪。（退之詠雪云，酒念聽窗知。）閒軒萬物睫。落勢良未歇。（退之落齒詩，儻然落六七，落勢殊未已。）鏘鏘青琅玕，閱此歲凜冽。（退之詩，豈如秋霜雖凜冽。）摧埋頭搶地。（司馬遷書，見獄吏則頭搶地，千羊皮。）意氣終自潔。（太白詩，眼花耳熱後，意氣素霓生。）君子謂此君，全身斯明哲。（詩，既明且哲，以保其身。）屋頭維女貞，顏色少澤悅。（明拜此君皆謂竹，以比師厚；女貞木名，以比李彥深。）稍能窺落羅，亦有固窮節。（論語，君子固窮。淵明詩，不賴固窮節，百世誰入傳。又云，深得固窮節。）佳與冉冉生，門外無車轍。（漢書陳平，以席爲門，然門外多長者車轍。）寫之朱絲絃，清坐待明月。（文選詩，直如朱絲絃，清如玉壺冰。）

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載

同陞吏部曹，往在紀丁未。（山谷治平四年登第，歲在丁未。）別離感寒暑，歲星行十二。（歲星十二歲一周天。丁未至戊午十二年，蓋元豐元年也。山谷時在北京。）我慚雞盍穀。（太玄第四卷，雞蓋穀。注，蓋穀，進也，進食其穀也。）子歎天且劓。（易睽六三，其人天且劓。釋文，天，剠也，剠鑿其額曰天。）終餘山梁期。（山梁見論語。）何不味初志。會合良難期，繫匏各異縣。（繫匏見論語。文選云，瓜各異縣，展轉不相見。）千里共明月。（文選，月賦歌曰，美人邁兮音塵闕，隔千里兮共明月。）如披故人面。（晉樂廣傳，衛瓘見廣曰，此人之水鏡，見之瑩然，如披雲霧而覩青天。）浮雲蔽高秋，此豈心中願。霧重豹成文。（古列女傳，陶荅子治陶三年，名譽不興，家富三倍。其妻諫曰，南山有玄豹，霧雨七日而不下食，欲以澤其毛成文章也。犬彘不擇食，

以肥其身也，坐而須死耳。）水清魚自見。（古樂府，豔歌行曰，語卿且勿眄，水清石自見。）瘠地殺翔貴。（前漢食貨志云，穀價翔貴。）排門無饙饎。（詩，泂酌，可以饙饎。）二仲有甘旨，奉親亦良勤。原田水洸洸。（韻書云，洸洸，水涌光也。）何時稼如雲。無民願歲豐，正自不忘君。（無民無字，疑是庶民。劉向傳，忠臣雖在畎畝，猶不忘君。）古人有成言，歲暮於吾子。（眞誥，萼綠華贈羊權詩云，所期豈朝華，歲暮於吾子。）斧揮郢人堊。（莊子徐無鬼篇，郢人堊漫其鼻端若蠅翼，使匠石斲之，匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷，郢人立不失容。）琴師鍾期耳。（見前注。）新詩凌建安。（魏志王粲傳，粲卒於建安二十二年。始文帝爲五官將，及平原侯植皆好文學，粲與徐幹偉長、陳琳孔璋、阮瑀元瑜、應瑒德璉、劉楨公幹並見友善。）高論到正始。（晉衛玠傳，大將軍鎮豫章，長史謝鯤雅重玠，相見欣然，言論彌日。大將軍謂鯤曰，昔王輔嗣吐金聲於中朝，此子復玉振於江表，微言之緒，絕而復續，不意永嘉之末，復聞正始之音。）徒言參隔辰。（揚子言，不覩參辰之相比也。左傳昭元年，子產曰，昔高辛氏有二子，伯曰閼伯，季曰實沈，居於曠林，不相能也，日尋干戈，以相征討。后帝不臧，遷閼伯於商丘，主辰，商人是因，故辰爲商星。遷實沈於大夏，主參，唐人是因，以服事夏商，故參爲晉星。）未負石投水。（呂氏春秋精諭篇，白公問於孔子曰，人可與微言乎。孔子不應。白公曰，若以石投水奚若。孔子曰，沒人能取之。白公曰，若以水投水奚若。孔子曰，淄澠之合，易牙能知之。）白雪非衆聽。（文選，宋玉答楚王問云，客有歌於郢中者，其始曰下里巴人，國中屬而和者數千人。其爲陽阿薤露，國中屬而和者數百人。其爲陽春白雪，國中屬而和者數十人而已。其曲彌高，其和彌寡。）夜光忌暗投。（見前注。）古來不識察。（文選古詩，一心抱區區，懼君不識察。）浪自生白髮，三月楚國淚。（卞和事見前注。以言夜光之璧。）千年郢中樓。（以言陽春白雪。）無因杭一葦。（詩，一葦杭之。）滿水拍天流。（退之詩，海氣昏昏水拍天。）河南李茂彥，內蘊邁俗心。沖沖有涇渭，一顧重千金。（文選，任彥昇詩，濬沖得茂彥。注云，傅暢晉諸公贊曰，王戎字濬沖，爲選官時，江夏李重字茂曾，汝南李毅字茂彥，二人俱處要職，戎以識會待之，各得其用。彥昇此詩又云，伊人有涇渭，非余揚濁清。向秀列傳云，秀與嵇康呂安爲友，康傲世不羈，安放逸邁俗，而秀雅好讀書。）事親知色難，勝己又勇沈。（見前注。）外物既難必，求之首陽岑。（莊子外物篇，外物不可必，故龍逢誅，比干戮。論語，夷齊餓於首陽之下。）飄風從東來，雨足盡西靡。（說苑，上之化下，猶風之靡草，東風則草靡而西，西風則草靡而東。老杜云，雨聲已先風，散足盡西靡。）萬物逐波流，金石終自止。（說苑叢談云，水浮萬物，玉石留止。）渭因涇使濁，非以爲故毀。（事見毛詩。）智所無奈何，誰能爲樗里。（史記樗里子傳，滑稽多智，號曰智囊。秦人諺曰，力則任鄙，智則樗里。）紛紛車馬客，如集市人搏。彼雖有求來，我但快一噱。（文選陳孔璋書，此亦大噱也。）忽逢掘學子。（退之詩，蹶捐窟學子，窟居日有徒。）時亦撇關鑰。何嘗攜手期，濠上得魚樂。（見前注。）

次韻張秘校喜雪三首

落月煉沙靜渺然。好風吹雪下平田。瓊瑤萬里酒增價。桂玉（注見前）一炊人少錢。學子已占秋食麥。廣文何餓客無氈。（才名四十年。坐客寒無氈。此杜贈鄭廣文。山谷以自況。）睡餘強起還詩債。臘裏春初未隔年。

巷深朋友稀來往。日晏兒童不掃除。雪裏正當梅臘盡。民饑可待麥秋無。（杜詩。梅蕊臘前破。月令。孟夏麥秋至。）寒生短棹誰乘興。（晉王徽之傳。嘗居山陰。夜雪初霽。月色清朗。忽憶戴逵。逵時在剡。便夜乘小船詣之。經宿方至。造門不前而反。人問其故。徽之曰。本乘興而來。興盡而反。何必見安道耶。）光入疎櫺我讀書。（宋齊語曰。孫康家貧。映雪讀書。文選曹子建詩。流飈激櫺軒。注。軒檻閒也。）官冷無人供美酒。（杜詩。廣文先生官獨冷。）何時卻得步兵廚。（阮籍傳。步兵廚人善釀。求爲步兵校尉。）

滿城樓觀玉闌干。小雪晴時不共寒。潤到竹根肥臘筍。（杜詩。煖竹復冬筍。）暖開蔬甲助春盤。（杜詩。自鋤稀菜甲。）眼前多事觀游少。（遨游見前注。）胸次無憂酒量寬。聞說壓沙梨已動。會須鞭馬蹋泥看。（退之詩。走馬來看立不正。）

次韻寅菴四首

（寅菴山谷兄大臨元明也。其詩序云。雙井黃隨之東。得勝地。結茅蓋屋。命曰寅菴。喜成四詩。寄餘直。可同魏都上人共和之。可見山谷時在北京也。）

四詩說盡菴前事。寄遠如開水墨圖。略有生涯如谷口。（揚子法言。谷口鄭子真。耕乎巖石之下。而名震於京師。）非無卜肆在成都。（漢書。嚴君平卜筮於成都市。）旁羅榛栗供賓客。滿眼雲山奉燕居。（禮記。仲尼燕居。）閒與老農歌帝力。（帝王世紀。帝堯之時。天下大和。老人擊壤於道。觀者歎曰。大哉帝之德也。老人曰。吾日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝何力於我哉。）年豐村落罷追胥。（周禮小司徒之職。乃會萬民之卒伍而用之。以比追胥。注。追。逐寇也。胥。伺捕盜賊也。又云。凡起徒役。毋過家一人。以其餘爲羨。惟田與追胥竭作。）

兄作新菴接舊居。一原風物萃庭閭。陸機招隱方傳洛。（陸機有招隱詩。）張翰思歸正在吳。（晉張翰。吳人。齊王冏辟爲東曹掾。見秋風起。思吳中菰菜。蓴羹、鱸魚膾。命駕而歸。）五斗折腰慚僕妾。（見陶潛傳。）幾年合眼夢鄉閭。（樂天詩。春來夢何處。合眼到東川。）白雲行處應垂淚。（唐狄仁傑。授并州法曹參軍。親在河陽。仁傑登太行山。反顧。白雲孤飛。謂左右曰。吾親舍其下。瞻悵久之。雲移乃去。）黃犬歸時早寄書。（注見前。）

大者壠邊擉網魚。（莊子則陽篇。冬則擉鼈於江。擉。初角切。）小桃源口帶經鋤。（漢兒寬傳。帶經而鋤。）詩催孺子成雞柵。（老杜有催宗文樹雞柵詩。）菜約鄰翁掘芋區。（瓜疇芋區。見蜀都賦。）苦楝狂風寒徹骨。黃梅細雨潤如酥。（楝風梅雨。並見前注。退之詩。天街小雨潤如酥。）此時睡到日三丈。（南齊天文志。永明五年。日出三竿。盧仝詩。日高丈五睡正濃。杜牧之詩。白頭扶不起。三丈日還高。）自起開關招酒徒。（史記。酈食其見沛公。使者曰。走復入言沛公。吾高陽酒徒耳。）

未怪窮山寂寞居。此情常與世情疎。誰家生計無閒地。大半歸來已白鬚。不用看雲眠永日。（老杜云。看雲[illegible]。張籍詩云。[illegible]）會思臨水寄雙魚。（注見前）公私逋負田園薄。未至妨人作樂無。（注見前）

以同心之言其臭如蘭爲韻寄李子先

往日三語掾。解道將無同。我觀李校書。超邁有古風。（晉阮瞻傳。見司徒王戎。戎問曰。聖人貴名教。老莊明自然。其旨同異。瞻曰。將無同。戎咨嗟良久。即命辟之。人謂之三語掾。）談道屢入微。（衛玠傳。勝日親友時請一言。莫不咨嗟。以爲入微。又云。衛玠談道。平子絕倒。）閉門長蒿蓬。（蓬蒿繞宅。見前注。）誰能貴遠韻。太守假安豐。（晉[illegible]有遠韻。王戎傳。進爵安豐侯。）

流水鳴無意。白雲出無心。（歸去來辭。雲無心以出岫。）水得平淡處。渺渺不厭深。雲行不能雨。還歸碧山岑。斯人似雲水。廊廟等山林。（文選曹子建詩。朝雲不歸山。霖雨成川澤。前漢贊。山林之士。往而不能反。朝廷之士。入而不能出。）

俗士得失重。舍龜觀朵頤。（易。舍爾靈龜。觀我朵頤。）六經成市道。駔儈以爲師。（史記。廉頗傳。客曰。天下以市道交。漢貨殖傳。節駔儈。注。駔儈[illegible]道以法合爲師。）吾學淡如水。載行欲安之。（莊子。君子之交淡如水。左傳襄二十四年。子產寓書告范宣子曰。夫令名。德之輿也。恕思以明德。則令名載而行之。揚子法言。或問孔子知其道之不用也。則載而惡乎之。曰之後世君子。）惟有無心子。白雲相與期。

摧頹褫冠冕。（文選。壯威歎。摧頹獨枉藏。易。訟卦。或錫之鞶帶。終朝三褫之。後漢鄧禹贊。褫龍章於終朝。左昭九年。伯父裂冠毀冕。）寂寞歸丘園。一瓢俱好學。伯仲吹篪壎。正以此易彼。（韓文。柳子厚墓誌。以彼易此。孰得孰失。）高車擁朱門。得失固有在。難爲俗人言。（司馬遷書云。悲夫。事未易一二爲俗人言也。又云。此可爲知者道。難爲俗人言也。）

攜手力不足。七年坐乖離。（此詩乃元豐二年。歲己未。北京解官後作也。在北京首尾跨七年。送詩乖離[illegible]。）愁思不能眠。起視夜何其。幾月掛破鏡。（古樂府云。破鏡飛上天。謂月半也。）寒星滿天垂。明明故人心。維斗終不移。（注見前。）

窮閻蒿藿稠。富屋酒肉臭。（禮記。富潤屋。霍去病傳。重車餘棄梁肉。而士有飢色。杜詩。朱門酒肉臭。路有凍死骨。）酒肉令人肥。蒿藿令人瘦。欲從鍾鼎食。（家語。子路曰。親沒之後。累茵而坐。列鼎而食。史記主父偃傳。丈夫生不五鼎食。死即五鼎烹耳。鮑照詩。鐘鳴鼎食方[illegible]相求。）復恐憂患構。秦時千戶侯。寂寞種瓜後。（蕭何傳。邵平者。故秦東陵侯。秦破爲布衣。貧。種瓜長安城東。瓜美。故世稱東陵瓜。）

客從濟南來。（李子先及前篇李德叟。皆在濟南。山谷母黨也。）遺我故人書。墨淡字疎行。（杜詩。墨淡字欹傾。）故人情有餘。上言納健否。次問意何如。

只今意何有。思食故溪魚。（古樂府詩云。客從遠方來。遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚。中有尺素書。長跪讀素書。書中竟何如。上言加餐食。下言長相憶。）吾子有嘉德。譬如含薰蘭。清風不來過。歲晚蒿艾間。（淵明飲酒詩云。幽蘭生前庭。含薰待清風。清風脫然至。見別蕭艾中。）古來百夫雄。白首在澗槃。（詩。自失之符。又考槃在澗。）非關自取重。（杜詩云。非關足無力。又云。非關故安排。）直爲知人難。（書。在知人。惟帝其難之。）

見子瞻粲字韻詩和答三人四返不困而愈崛奇輒次韻寄彭門三首（按東坡集乃熙寧七年冬除夜病中。贈段屯田時在密州。山谷和章乃元豐初。）

公才如洪河。灌注天下半。（文選吳都賦。敬吞乎數州之間。灌注乎天下之半。）風日未嘗攖。（按上句洪河之義。莊子徐無鬼篇。故曰。風之過河也。有損焉。日之過河也。有損焉。請只風與日相與守河。而河以爲未始有攖也。）晝夜聖所歎。（見論語。）名世二十年。窮無歌舞玩。入宮又見妬。（女無美惡。入宮見妬。見鄒陽傳。）徒友飛鳥散。（莊子山木篇。孔子問於子桑雩曰。吾再逐於魯。伐樹於宋。削迹於衞。窮於商周。圍於陳蔡之間。吾犯此數患。親交益疏。徒友益散。何歟。李陵傳。各鳥獸散。猶有得脫。）一飽事難諧。（事不諧矣。見宋弘傳。）五車書作伴。（莊子。惠施多方。其書五車。）風雨暗樓臺。雞鳴自昏旦。（詩。風雨如晦。雞鳴不已。）雖非錦繡贈。欲報青玉案。（文選張平子四愁詩。美人贈我錦繡段。何以報之青玉案。）文似離騷經。詩窺關雎亂。（論語。師摯之始。關雎之亂。）賤生恨學晚。曾未奉巾盥。（內則。盥卒授巾。）昨蒙雙鯉魚。（雙鯉事見前注。東坡在彭門。答山谷書見集中。）遠託鄭人緩。（莊子列禦寇篇。鄭人緩也。呻吟裘氏之地。三年而緩爲儒。）

風義薄秋天。（謝靈運傳論云。高義薄雲天。老杜云。高義薄曾雲。）神明還舊貫。（法書要錄。庾翼與羲之書云。忽見足下答家兄書。煥若神明。頓還舊貫。）更磨薦禰墨。（後漢孔融上疏。薦禰衡。）推挽起疲懦。忽忽未嗣音。微陽歸紋炭。（漢天文志。冬至短極。縣土炭。孟康曰。先冬至三日。縣土炭於衡兩端。輕重適均。冬至日陽氣至則炭重。夏至日陰氣至則土重。）仁風從東來。拭目望齋館。鳥聲日日春。柳色弄晴暖。我有酒盈樽。何因見此粲。（歸去來辭云。攜幼入室。有酒盈樽。詩。今夕何夕。見此粲者。）人生等尺捶。安能日取半。（莊子天下篇云。一尺之捶。日取其半。萬世不竭。辯者以此與惠施相應。終身無窮。）誰能如秋蟲。長夜向壁歎。朝四與暮三。適爲狙公玩。見腐皆神奇。（莊子知北遊。臭腐復化爲神奇。神奇復化爲臭腐。）蛣蜣即飄散。我觀萬世中。獨立無介伴。小黠而大癡。（退之送窮文曰。子知我名。凡我所爲。驅我令去。小黠大癡。）夜氣不及旦。（見孟子。）低首甘藜莧。肥膩登俎案。（見前食雞腸詩注。）所以終日飲。醉眠朱碧亂。（醉眠當是醉眼。下注新詠夜愁詩云。誰知心眼亂。看朱忽成碧。）無人明此心。忍垢待灌盥。仰看東飛雲。只使衣帶緩。（文選古詩。相去日已遠。衣帶日已緩。）先生古人學。百氏一以貫。見義勇必爲。少作衰俗懦。忠言願回天。（唐張玄素傳。魏徵歎曰。張公論事有回天之力。）不忍斲吞炭。（豫讓吞炭。）還從股肱郡。（漢季布傳。上曰。河東吾股肱郡。故特召君耳。）待

詔鑄壺館。（東觀二星。天子圖書之秘府也。東坡爲郡。仍直史館。）投壺得賜金。（杜詩。能畫毛延壽。投壺郭舍人。西京雜記。郭舍人善投壺。每爲武帝投壺。輒賜金帛。）侏儒飽欲死。寧令東方公。但索長安粲。（東方朔傳。上召問朔何恐侏儒爲。對曰。侏儒飽欲死。臣朔飢欲死。臣言可用。幸異其禮。不可用。罷之。無令但索長安米。惠帝紀曰爲鬼薪白粲。注。取薪給宗廟爲鬼薪。坐擇米使正白爲白粲。郭舍人及侏儒以比當時附會而進者。東方朔比東坡。）元龍湖海士。磊略相半。下牀臥許君。上牀自永嘆。（魏志呂布傳。陳登者字元龍。後許汜與劉備並在荊州牧劉表坐。與表共論天下人。汜曰。陳元龍湖海之士。豪氣不除。備謂表曰。許君論是非。表曰。欲言非。此君爲善士。不宜虛言。欲言是。元龍名重天下備問汜君言豪汜案此下注文闕）丈夫固有念。人物非所玩。坐令結轍客。化爲煙霧散。武功有大略。亦復募朋伴。詠歌思見之。長夜鳴曷旦。東南望彭門。官道平如案。簡書束縛人。一水不能亂。斯文媲桓圭。可用圭璧盟。誠求活國醫。（案以下諸句注文闕。）何忍棄和緩。（晉侯求醫於秦。秦使醫和視之。文子曰。醫及國家乎。對曰。上醫醫國。其次醫人。）開疆日百里。（詩曰。日闢國百里。）都內錢朽貫。（史記平準書云。京師之錢累巨萬。貫朽而不可校。）銘功甚俊偉。適見儒生懦。札當從是事。勿使冰作炭。（熙寧五年。收夜郎州。十年。交趾納款。銘功當是此等事。號嶽論。冰炭不可以同器。淵明詩。孰若當世士。冰炭滿懷抱。退之聽穎師琴云。頴乎爾誠能。無以冰炭置我腸。）上帝群玉府。（穆天子傳。羣玉之山。先王之所謂策府。）道家蓬萊館。（後漢書。學者稱東觀爲老氏藏室。道家蓬萊。）曲肱夏簟寒。炙背冬屋暖。（嵇康絕交書。野人有快炙背而美芹子者。欲獻之至尊。）只令文字垂。萬世星斗粲。

再和寄子瞻聞得湖州

天下無相知。得一已當半。桃僵李爲仆。（古歌辭曰。桃生露井上。李樹生桃旁。蟲來嚙桃根。李樹代桃僵。見藝文類聚。）芝焚蕙增歎。（文選歎逝賦云。信松茂而柏悅。嗟芝焚而蕙歎。）佳人在江湖。照影自娛玩。一朝入漢宮。掃除備冗散。（漢申屠嘉傳。冗官居其中。注云。冗。謂散輩也。如今散官。）何如終流落。長作朝雲伴。（文選高唐賦。妾在巫山之陽。高丘之岨。旦爲朝雲。暮爲行雨。）相思欲面論。坐起雞五旦。身慚尸厚祿。有罪未見案。（後漢孔融傳。丁零盜蘇武牛羊。可并案也。）公文雄萬夫。嗷嗷不自亂。臧穀皆亡羊。（莊子駢拇。臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊。問臧奚事。則挾筴讀書。問穀奚事。則博塞以遊。二人者事業不同。其於亡羊均也。）要以道灌盥。傳聲向東南。王事不可緩。（孟子。民事不可緩也。）春波下數州。快若七札貫。（左傳成十六年。鄢陵之戰。養由基蹲甲而射之。徹七札焉。）椎鼓張風帆。相見激衰懦。容文不傳心。千古付煨炭。安得垂天雲。（莊子。翼若垂天之雲。）飛就吳興館。（吳興郡。湖州也。）魚躍柳絮肥。（孔毅甫雜記云。永叔傳梅河豚詩云。春洲生荻芽。春岸飛楊花。河豚於是時。貴不數魚蝦。以謂河豚食柳絮而肥。聖俞破題兩句。便說盡河豚好處。乃永叔褒譽之詞也。其實不然。此魚盛於二月。至柳絮時。魚已過矣。石林詩話所言略同。）箬溪沙暖。解歌使君詞。樽前有三粲。（國語周語曰。三女奔密康公。公母曰。必致之王。夫粲美之物也。衆以美物歸汝。而何德以堪之。）

次韻答堯民

君聞蘇公詩。歎詠思過半。如聞韶耳三月忘味歎。（見論語。班孟堅幽通賦云。盛韶美而鳳儀兮。孔忘味於千載。）我詩豈其朋。組麗等俳玩。（揚子。霧穀之組麗。女工之蠹矣。司馬遷書云。文史星歷。近乎卜祝之間。固主上所戲弄。倡優畜之。漢書。枚皋言。為賦迺俳。見視如倡。）不聞南風絃。（禮記。舜作五絃之琴。以歌南風。）同調廣陵散。（嵇康傳。康將刑東市。索琴彈之曰。昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散。吾每靳固之。廣陵散於今絕矣。）鶴鳴九天上。肯作家雞伴。（詩。鶴鳴於九皐。南史王僧虔傳。小兒輩賤家雞。借用之。）晁子但愛我。品藻私月旦。（後漢許劭傳。劭與兄靖好覈論鄉黨人物。每月輒更其品題。故汝南有月旦評焉。）官閒樂相從。梨栗供杯案。（淵明責子詩。但覓梨與栗。前漢貢禹傳。見賜杯案。盡文畫金銀飾。後漢逸民傳。舉杯案齊眉。）門靜鳥雀嬉。花深蜂蝶亂。忽蒙加禮貌。敕戒事指畫。閔大心更小。（杜詩。成王功大心轉小。此稍其字。）意皆詞反緩。君材於用多。譬選弓矢貫。（詩齊風。舞則選兮。射則貫兮。）聰明回自照。（傳燈錄。盧居士偈曰。退步返照。看身心是何物。）勝己果非佑。我如相繪事。素質施朽炭。（見論語。）古來得道人。非獨大庭館。（列子。黃帝退而閒居大庭之館。齋心服形。晝寢而夢遊於華胥氏之國。）晁子已不疑。冬寒春自暖。緊表知藥言。擇友得偕粲。（魏志。荀彧傳注云。粲字奉倩。諸兄並儒術論議。而粲獨好言道。常以為子貢稱夫子之言。性與天道。不可得聞。然則六籍雖存。固聖人之糠粃。粲兄俁難曰。易亦曰。聖人立象以盡意。繫辭焉以盡言。則微言胡為不可得而聞見哉。粲答曰。蓋理之微者。非物象之所舉也。今稱立象以盡意。此非通于意外者也。繫辭焉以盡言。此非言乎繫表者也。斯則象外之意。繫表之言。固蘊而不出矣。時能言者不能屈也。）

春遊

約日桃李蹊。（李廣贊。桃李不言。下自成蹊。）春風不相識。（太白詩。春風不相識。何事入羅幃。）同我二三子。承我作意力。把酒忘味著。看花了香寂。（楞嚴經云。香嚴童子曰。佛言見諸比丘燒沈水香。香氣寂然來入鼻中。）晴雲散長空。曠蕩無限隔。（杜詩。是身如浮雲。安可限南北。南都賦。上平衍而曠蕩。）身為胡蝶夢。（見前注。）本自不漁色。（坊記。諸侯不下漁色。）春蟲勸人歸。（謂杜鵑。）今我誠是客。（淵明詩。家為逆旅舍。我如當去客。文選詩。人生天地間。忽如遠行客。歎逝賦云。託末契於後生。余將老而為客。）歸來翻故紙。蠹尾見麟筆。（傳燈錄。古靈禪師傳。其師在窗下看經。蜂子投窗紙求出。師曰。世界如許廣闊。不肯出。鑽他故紙。驢年去。此用其字。左傳哀十有四年。春西狩獲麟。注云。春秋絕筆於獲麟之一句。）文字非我名。聊取二三策。（樂天詩。前紙成書非我名。孟子。武成取二三策。）

次韻感春五首

我與子桑友。既往雨彌旬。（莊子。子輿與子桑友。而霖雨十日。子輿曰。子桑殆病矣。裹飯而往食之。）交情未曾故。（用漢翟公書門之語。而反其意。所謂一死一生。乃知交情。一貴一賤。交情乃見。）天地忽趨新。東風無行迹。佳氣滿城闉。（淵明遊斜川詩。臨迴澤散遊目。延矚城闉。）麥苗生陂隴。歎息不食陳。（麥生陵陂。見前注。左傳。不食新矣。今已及麥。故云不食陳。）誰能塞

飢來。定是寂寞人。一曲古流水。（志在流水。見前注。）試拂絃上塵。古木少生意。輪囷臥河渚。慚愧桃與李。相臨見陽春。

張侯脫朝衣。見褐多純緣。（禮記。深衣具父母。衣純以青。）聞道無米舂。煮亦學辟穀。（神仙傳。涓子齊人也。好餌朮。張良傳。卽導引不食穀。注。服辟穀藥。）官吏但素餐。（退之董生行云。嗟哉董生門外惟有吏。日來徵租更索錢。）詔書哀惸獨。（小雅。哿矣富人。哀此惸獨。）東方九尺長。不得侏儒祿。（東方朔事。見前注。）屋中聲鵝鴨。日暮撓心曲。（退之詩云。有時未朝餐。得米日已晏。隔牆聞讙呼。衆口極鵝鴈。心曲見前注。）窮巷無桃李。縕袍非春服。（見論語。）我吟白駒詩。知君在空谷。

祁寒不可怨。天道自平分。（書。冬祁寒。小民亦惟曰怨咨。宋玉九辯云。皇天平分四時兮。切獨悲此凜秋。退之詩云。皇天平分成四時。春風漫誕最可悲。）及解春風來。四肢有餘溫。丈夫力如虎。（詩簡兮。有力如虎。）為人行灌園。（鄒陽書。於陵仲子。辭三公。為人灌園。）椒蘭工纖嫩。未可怨芳蓀。（離騷經云。余以蘭為可恃兮。羌無實而容長。椒專佞以慢慆兮。樧又欲充夫佩幃。又云。覽椒蘭其若茲兮。又況揭車與江離。注云。蘭懷王少子。司馬子蘭也。椒楚大夫子椒也。）寒魚守窮轍。蒙呴一沫恩。（莊子。泉涸。魚相與處於陸。相呴以濕。相濡以沫。窮轍見後篇枯魚注。）一朝被灑濯。吹毛見瘢痕。（國策。汗明說春申君曰。君獨無灑濯僕也。文選廣絕交論云。剪拂使其長鳴。注云。與洒間。吹毛求疵。見前注。漢中山靖王勝傳。若有瘢。美玉可以滅瘢。注云。瘢瘡痕也。見王莽傳。）

鳥聲春漸長。嬉雨春薄暮。風光不長妍。如客暫時寓。芸芸物爭時。（老子曰。夫物芸芸。各復歸其根。）天地有常度。（東方朔客難曰。天有常度。地有常形。君子有常行。）我行視大河。黃流日東騖。（退之感二鳥賦。出國門而東騖。）悄然欲乘桴。（見論語。）莽不見洲渚。張侯但飲酒。無用恨羈旅。十年富貴子。今作一丘土。（文選七哀詩。昔為萬乘君。今為丘山土。）

茶如鷹爪拳。湯作蟹眼煎。時邀草玄客。（北苑貢錄。茶有小芽。有中芽。小芽者。其小如鷹爪。蔡君謨茶錄云。候湯最難。未熟則沫浮。過熟則茶沉。前世謂之蟹眼者。過熟湯也。揚雄傳云。時雄方草太玄。有以自守泊如也。）晴明坐南軒。笑談非世故。（嵇康書云。世故繁其慮。七不堪也。）獨立萬物先。春風引車馬。隱隱何闐闐。（蜀都賦。車馬出城。[illegible]闐闐。）高蓋相摩戛。騎奴爭道喧。（史記。田仁任安傳曰。平陽主家令兩人與騎奴同席而食。漢蓋寬饒傳。兩家奴爭道。杜詩。瑤池氣鬱律。羽林相摩戛。）吾人撫榮觀。燕處自超然。（老子曰。雖有榮觀。燕處超然。）城中百年木。有鵲巢其顛。鳴鳩來相宅。日暮更謀遷。（書洛誥曰。召公既相宅。詩。維鵲有巢。維鳩居之。）

聖東將寓於衛行乞食於齊有可憐之色再次韻感春五首贈之

溫氣冰底歸。忽忽六過旬。（易曰。過旬災也。）園林改柯葉。（禮器云。如竹箭之有筠也。如松柏之有心也。故貫四時而不改柯易葉。）鳥聲日日新。耕稼百年外。四郊

無短闕。（曲禮。四郊多壘。此卿大夫之辱也。）高丘試顧望。俯仰迹已陳。（蘭亭敘飲序云。俛仰之間。已爲陳迹。）信陵松檟鬱。不見魏時人。（史記。魏公子無忌封爲信陵君。大名府即魏也。）空懷負暄賞。（列子。宋國有田夫。謂其妻曰。負日之暄。人莫知者。以獻吾君。將有重賞。）奚望屬車塵。（司馬相如諫獵書云。犯屬車之清塵。詩意言雖不忘君。而無因自達也。）腹中書萬卷。阽死溝谿壑。（騷經云。阽余身而危死兮。漢文紀云。阽於危亡。注云。近邊欲墮之意。音鹽。一音反坫之坫。東方朔傳。先狗馬填溝壑。）投壺與射覆。一笑物皆春。（東方朔傳。上嘗使諸數家射覆。置守宮盂下射之。皆不能中。朔自贊曰。臣嘗受易。請射之。迺別蓍布卦而對曰。臣以爲龍又無角。謂之爲蛇又有足。跂跂脈脈善緣壁。是非守宮即蜥蜴。上曰善。賜帛十匹。復使射他物。連中。輒賜帛。朔平原厭次人。厭次今棣州所治縣也。與大名相近。神異經曰。玉女投壺。天爲之笑。則爲電。）種萱欲遺憂。叢薄空自綠。（嵇康養生論云。合歡蠲忿。萱草忘憂。）洗心日三省。（易。聖人以此洗心。論語。吾日三省吾身。）人亦不我穀。（詩。此邦之人。不我肯穀。）誰能書窗下。草玄抱幽獨。（太白詩。誰能書閣下。白首太玄經。抱獨見前詩。）白首官不遷。校書漢天祿。（三世不徙官。校書天祿閣。見雄傳。）身當萬戶侯。（見此篇上谷注。）鼓吹擁部曲。解佩著犀渠。（吳都賦。家有鶴膝。戶有犀渠。注。鶴膝。矛也。犀渠。楯也。）張弓插彫服。（周禮。司弓。中秋獻矢服。韓文。弓服。矢插房。）何時李將軍。射獵出上谷。（李廣傳。數從射獵。文帝曰。令當高祖時。萬戶侯何足道哉。景帝時。爲上谷太守。）

春風鳴布穀。（鶻鵃。鳴鳩鳲鳩。注。今布穀也。杜詩云。布穀處處催春種。）大道似勸分。（左傳二十一年。務穡勸分。）持饑望路人。誰能顏色溫。笑憶枯魚說。詼諧老稼圃。（莊子曰。莊周貸粟於監河侯。監河侯曰。我將得邑金。貸子三百金可乎。周曰。周昨來有中道而呼者。周顧視車轍中有鮒魚焉。周問之。對曰。我東海之波臣。君豈有斗升之水而活我哉。周曰。我且南遊吳越之王。激西江之水而迎子可乎。鮒魚忿然作色曰。吾得斗升之水。然活耳。君乃言此。曾不如索我於枯魚之肆。詼諧見東方朔贊。見前注。）湘纍不得祿。哀怨寫荃蓀。（揚雄弔屈原文曰。因江潭而潰記兮。欽弔楚之湘纍。）千年澗谷松。慚愧雨露恩。思爲萬乘器。（萬乘器見前注。）顧掩斧鑿痕。（退之詩。從潤斧鑿痕。）風雨桃李華。佳人來何暮。（後漢廉范傳。叔度來何暮。江淹詩。日暮碧雲合。佳人殊未來。）安齊果未安。寓衛豈所寓。（庾信集中詠懷詩云。寓衛非所寓。安齊獨未安。按左傳。晉公子重耳出奔齊。齊桓公妻之。有馬二十乘。公子安之。從者以爲不可。國風式微黎侯寓於衛。）張侯室懸磬。（見前注。）得酒美無度。（詩。彼其之子。美無度。）常發窮腸死。（三國魏志丁儀傳注云。丁儀父沖過諸將。飲醉爛腸死。文選枚乘七發云。命曰腐腸之藥。）須我嫁阿騖。（三國朱建平傳。初。荀攸鍾繇相親善。攸先亡。子幼。繇與人書曰。吾與公達曾共使朱建平相。建平曰。荀君雖少。然當以後事付鍾君。吾時啁之曰。惟當嫁卿阿騖耳。何意此子竟早隕沒。戲言遂驗乎。今欲嫁阿騖。使得善處。）雙魚傳尺素。何處迷春渚。（文選詩。客從遠方來。遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚。中有尺素書。）啼鳥勸不歸。驛鞍逐行旅。遙知登樓興。信美非吾土。（王粲登樓賦。雖信美而非吾土兮。曾何足以少留。）魯公但食粥。百口常發廩。（顏魯公帖云。拙於生事。舉家食粥已數月。今又罄竭。祗益憂煎。惠及少米。實濟艱勤。）金張席貴寵。（張安世傳。功臣之世。唯有金氏張氏親近貴寵。比於外戚。劉向傳。產祿席太后之寵。注。席因也。）

奴隸乘朱軒。（鮑照詩。弃弃朱軒轍。）丈夫例寒餓。萬世無後先。風霾天作惡。（詩。終風且霾。霾之傳。霾作數日惡。）雷亦怒闐闐。俄頃花柳靜。嫩暖谷鳥暄。（司空圖集戴容州云。詩家之景。如藍田日暖。良玉生煙。）人事每如此。翻覆不常然。（杜萬事反覆何所無。）下流多謗議。（司馬遷答任安書。負下未易居。下流多謗議。）高位又疾顛。（國語。高位實疾顛。厚味實腊毒。）空餘壯士志。不逐四時遷。（選詩。貴逐四時移。）

山谷外集詩注卷六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

仕路風波雙白髮。閑曹笑傲兩詩流。故人相見自青眼。（見阮籍傳。）新貴即今多黑頭。（晉王珣與謝玄。俱爲桓溫所遇。溫曰。王掾當作黑頭公。杜詩。豈交新貴音書絕。照眼多擢用新進少年。）桃葉柳花明曉市。荻芽蒲笋上春洲。定知聞健休官去。（樂天詩。放慵長飽睡。聞健且閑行。又云。聞健此時相勸醉。偷閑何處共尋春。）酒戶家園得自由。（元注云。郭文時御道巾野服過觀藕飯。爲分監御史所劾。故有此句。○杜詩。遣客逢花可自由。退之詩。我云以病歸。此已頗自由。唐人以酒量爲酒戶。樂天詩。戶大嫌甜酒。）世態已更千變盡。心源不受一塵侵。（一作險阻艱難親得力。是非憂患總經心。四十二章經。斷欲去愛。識自心源。達佛深理。）青春白日無公事。紫燕黃鸝俱好音。（杜詩。隔葉黃鸝空好音。）付與兒孫知伏臘。聽教魚鳥遂飛沈。（南史。梁世子方等傳。著論曰。吾不及魚鳥遠矣。魚鳥飛浮。任其志性。吾之進退。常在掌握。白天樂詩。雙鳳棲梧魚在藻。飛沈隨分各逍遙。）黃公壚下曾知味。（晉王戎傳。經黃公酒壚下過。顧謂後車曰。吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣暢於此。）定是逃禪入少林。（杜詩。醉中往往愛逃禪。傳燈錄。達磨屆於洛陽。寓止嵩山少林寺。面壁而坐。）

次韻郭右曹

閱世行將老斲輪。（潘安仁歎逝賦：川閱水以成川，水滔滔而日度。世閱人而爲世，人冉冉而行暮。莊子：行年七十而老斲輪。詳見答子高詩注。）那能不朽見仍雲。（爾雅：晜孫之子爲仍孫，仍孫之子爲雲孫。）夢中日月又除盡。（左太冲吳都賦：寤。往觀來日月其除。）聖處工夫無半分。（退之懷舊詩：惜哉此子巧，言語不到聖處寧非拙。）秋水寒沙魚得計。（莊子云：於蟻棄智，於魚得計。）南山濃霧豹成文。（見前注。）古心自有著鞭地。（退之詩：孟生江海士，古貌又古心。著鞭見祖逖傳。）尺璧分陰未當勤。（文子曰：聖人不貴尺璧，而重寸陰。淮南子曰：禹之趨時，冠挂不顧，故曰不貴尺璧而重寸陰。晉陶侃語人曰：大禹聖人，乃惜寸陰，至於衆人，當惜分陰。）

送楊瓘鴈門省親二首（從予學易業未成辭歸。）

執戟老翁年七十。八窮生理亦無聊。草玄事業窺周易。作賦聲名動漢朝。（揚雄事見前注。本傳無執戟字。文選曹子建與楊德祖書云：揚子雲先朝執戟之臣耳。注云：爲郎皆執戟。）今見遠孫勤翰墨。還持遺藁困簞瓢。（見論語。）三年鄉校趨晨鼓。（入北京郡庠也。）一日邊城聽夜刁。（李廣傳：不擊刁斗自衛。邊城謂代州鴈門郡也。）野飯盤盤厭葱韭。（莊子徐無鬼篇：徐無鬼見武侯，武侯曰：先生居山林，食芧栗，厭葱韭，以賓寡人。）春風半道解狐貂。（揚子：舉世寒，貂狐不亦燠乎。）歸時定倒迎門屣。問鴈安能學度遼。（後漢王符傳：度遼將軍皇甫規解官歸安定，鄉人有以貨得鴈門太守者，亦去職還家，刺謁規，規臥不迎。既入而問：卿前在郡食鴈美乎？有頃，又白王符在門。規素聞符名，乃驚遽而起，衣不及帶，屣履出迎。迎退之後，皇甫規遽間迎，乃爲衣不及帶，屣履出迎，皆鴈門同稱呼稱。）

蜀客出長世。（蜀客謂揚子雲，蜀人也，而客於京師。）獨升鄒魯堂。（言其學孔孟。如論語所言：由也升堂矣，未入於室也。）蚊虻觀得失。（揚子云：蚊虻之營營，已也。淮南子云：毀譽之於己，猶蚊虻之一過也。子豈於得失亦然。）虎豹擅文章。（易革卦九五：大人虎變，象曰：其文炳也。上六：君子豹變，象曰：其文蔚也。）吾子已強學。（儒行云：夙夜強學以待問。）草玄宜不忘。江河須畎澮。（書：禹曰：予決九川距四海，濬畎澮距川。此言積畎澮而成江河，勸其博學。）松柏要冰霜。馬策路千里。鴈門書數行。旨甘君有婦。（內則云：慈以旨甘。玉臺新詠：使君自有婦。）尺璧愛分光。（見前注。）

次韻答張沙河（知邢州沙河縣。）

張侯堂堂身八尺。（曾子曰：堂堂乎張也。漢張蒼長八尺餘。）老大無機如漢陰。（莊子曰：子貢過漢陰，見一丈人方將爲圃畦，鑿隧而入井，抱甕而出灌。子貢曰：有械於此，鑿木爲機，後重前輕，挈水若抽，其名爲槔。夫子不欲乎？爲圃者曰：吾聞有機械者必有機事，有機事者必有機心。吾非不知，羞而不爲也。杜詩：鹿門自此往，永息漢陰機。）猛虎虎牙取吞噬。（法言云：羊質虎皮，見草而說，見豺而戰。虎牙突此語必有謂。）自欺日月不照臨。（詩國風云：日居月諸，照臨下土。）策名已汙軒冕。（左傳：策名委質。軒冕見前注。）逃去味必焚山林。（琴操曰：介子推隱龍蛇之歌而隱，文公求之不肯出，乃燔山，子推抱木而死。魏志：太祖聞阮瑀名，辟之不應，逃入山中，太祖使人焚山得之。）我評君才甚高妙。孤竹截管空桑琴。（漢律曆志：黃帝使伶倫自大夏之西，崑崙之陰，取竹之解谷生，其竅厚均者，斷兩節間而吹之，以爲黃鍾之宮。周禮曰：孤竹之管，雲和之琴瑟，雲門之舞。又曰：孤竹之管，

空桑之琴瑟，咸池之舞。杜子美朝享太廟賦：空桑孤竹，貴之多乎。太白明堂賦：孤竹代奏，空桑和鳴。）四十未曾成老翁。（文選魏文帝與吳質書曰：已成老翁，但未白頭耳。老杜詩：丈夫蓋棺事始定，君今幸未成老翁。）紫髯垂頤鬱森森。（獻帝春秋曰：張遼問吳降人：向有紫髯將軍，長上短下，便馬善射，是誰？降人答曰：是孫會稽。）眉宇之間見風雅。（文選枚叔七發云：陽氣見於眉宇之間。陸士衡辯亡論：風雅則諸葛瑾、張承、步騭以聲名光國。杜詩：詞華傾後輩，風雅靄孤騫。）藍田煙霧生球琳。（李商隱詩：藍田日暖玉生煙。司空圖集云：詩家之景，如藍田日暖，良玉生煙。尚書云：厥貢惟球琳琅玕。）胸中壘塊正須酒。（見前注。）東海可挹北斗斟。（詩：維北有斗，不可以挹酒漿。楚辭九歌云：援北斗兮酌桂漿。）古人已悲銅雀上。不聞向時清吹音。（文選引魏武帝遺令曰：吾婕妤伎人，皆著銅雀臺上，月朝十五日輒向帳作伎。文選謝朓銅雀臺詩云：鬱鬱西陵樹，詎聞歌吹聲。鮑明遠行路難云：不見柏梁銅雀上，寧聞古時清吹音。銅雀臺在相州，相魏鄴境也，可見大名作。）百年毀譽付誰定。取醉白可結舌箝。（取醉見前注。晉陸納傳云：知酒之不用，當杜口結舌。）使公紫腰印如斗。（晉周顗傳：顧左右曰：今年殺諸賊奴，取金印如斗大繫肘。）駟馬高蓋驅駸駸。（漢于定國傳：少高大門閭，令容駟馬高蓋車。詩：載驟駸駸。）親朋改觀婢僕敬。成都男子寧異今。（孟郊詩云：親朋改觀婢僕生新敬。漢嚴君平之傳：蜀有杜陵男子，何謂曾也。）又言屢底甚懸磬。（懸磬見前注。）兒婚女嫁取千金。（後漢向長傳：男女娶嫁。）古來聖賢多不飽。（杜詩：自古聖賢多薄命。）誰能獨無父母心。（孟子：父母之心，人皆有之。白樂天詩：遂令天下父母心，不重生男重生女。）衆雛須地各有命。強爲百草憂春霖。（樂府云：朝生王子，一日墮地，便勝凡人。傅休奕樂府云：男兒當門戶，墮地自生神。前集書贈會詩老，其略云：男女婚嫁渠自有，衣食分齊今暫休。終日者正爲百草憂春雨耳。）艾封人子晞自睫。與王同牀悔泣襟。（艾封人子見前注。史記：齊使者至趙，曰：幸也甚之不亡也。今不貴其智之如目，見毫毛而不見其睫也。）隨鳥入籠左右啄。（文選鸚鵡賦：過鄧林而入籠。鸚鵡賦：命虞人於隴坻。方異物志：隴西、雍州多鸚鵡，但稍小，不及隴山者。）杜詩：鸚鵡啄鴛鴦，情知鶴鴿。終日思歸碧山岑。（韓詩：遙岑出寸碧。）一生能幾開口笑。（莊子盜跖篇：其中開口而笑者，一月之中不過四五日而已矣。白樂天詩：人生開口笑，百年都幾回。）何必更遭百慮侵。（易云：一致而百慮。杜詩：擾擾百慮。）忽投雖籠寫邂逅。仰占乾文動奎婁。（晉天文志：奎主武庫，婁爲聚衆。合而爲言，奎主文章，詳見和答莘老詩注。杜詩：殿與參昴皆西方七宿，故云。）自陳使酒嘗罵坐。（漢書灌夫使酒難近，通夫罵坐不敬。）惜予不與朋盍簪。（易豫九四：朋盍簪。杜詩：盍簪喧櫪馬。）君材蜀錦三千丈。要在刀尺成衣衾。（文選鄒泰機詩：衣上刀尺，裁我衣衾。）南朝例有風流癖。楚地俗多詞賦淫。（用晉書杜預左傳癖。是南朝謂多淫之義。詩姚惑也。漢書國策曰：今之歌謠慷慨而流淫存耳。橫賦詞賦辭風流。莫不相承，沈約宋書謝靈運傳論云：在下顧習，如風之散，如水之流。風流之盛，本自如此耳。而江左諸人，非獨宋也。南史謝晦傳：時謝混風流爲江左第一。張融傳云：阿兄風流頓盡。以此推之，可見當時好尚流俗相扇，故曰風流辭也。詞賦皆祖屈宋，故楚辭故曰詞賦淫。法言云：詩人之賦麗以則，辭人之賦麗以淫。蓋言其文詞靡麗，與此義不同。）屈原離騷豈不好。只今漂骨滄江潯。（屈原作懷沙之賦，於是懷石遂自投汨羅以死。見史記本傳。）正令夷甫開三窟。（晉王衍傳：衍字夷甫，雖居宰輔，而爲自全之計，乃以弟澄爲荊州，族弟敦爲青州，謂曰：卿二人在外，而吾留此，足爲三窟矣。）豈以我道皆成禽。（揚子云：藏德而得禍。前集有詩云：安得八紘置以道，獵取群賢。文選吳質答東阿王書：蓋取聖籍以爲罟。文選張平子思玄賦：結典籍以爲罟兮，驅儒墨以爲禽。取此意也。）溫恭忠厚神所勞。（詩：豈弟君子，神所勞矣。）于魚得計豈厭深。（見莊子。又云：魚鱉不厭深。）丈夫身在要勉力。（退之詩：身在即有餘。）豈有

24 B

吾子終陸沈。（莊子云。方且與世違。而不屑與之。亦是陸沈者也。）鄙人相士蓋多矣。（漢高祖紀。臣少好相人。相人多矣。無如季相。）勿作蔡澤笑噤吟。（揚雄解嘲云。蔡澤雖噤吟而笑唐舉。噤音巨錦反。吟魚錦反。按史記蔡澤傳。澤從唐舉相曰。吾聞先生相李兌曰百日之內持國秉政。有之乎。唐舉熟視而笑曰。先生曷鼻巨肩。魋顏蹙齃膝攣。吾聞聖人不相。殆先生乎。）

送張沙河遊齊魯諸邦

張侯去沙河。三食鄴下麥。（沙河屬邢州。鄴今相州也。用老杜一別星橋夜三移斗柄春之意。）筆力望晁董。（錯與仲舒。）頗遭俗眼白。（晉阮籍傳。能爲青白眼。見禮俗之士以白眼對之。）平生學經綸。胸中有奇畫。未論功活人。（後漢長沙太守張機。仲景有南陽活人書。）飽飯不常得。（老杜。但使殘年飽吃飯。）妻寒尚賓敬。（左傳。初臼季使過冀。見冀缺耨。其妻饁之。敬。相待如賓。）兒餓猶乖嬰。側聞共伯城。（共城縣屬衛州。）魚稻頗宜客。又持塵生甑。（後漢范冉字史雲。閭里歌之曰。甑中生塵范史雲。釜中生魚范萊蕪。）欲往宜四魋。（四魋見前注。）平生貧米家。十輩來簿責。（漢婁敬傳。使者十輩來。周亞夫傳。吏簿責亞夫。）甕無孔方兄。（晉魯褒錢神論曰。親愛如兄。字曰孔方。）而有在陳色。（論語。在陳絕糧。）守株伺狡兎。（韓非子曰。宋人有耕者。田中有株。兎走觸株折頸而死。因釋耕守株。冀復得兎。爲宋國笑。）歲晚將何從。廣道無人行。春風轉沙石。栖栖馬如狗。（論語。微生畝謂孔子曰。丘何爲是栖栖者與。後漢陳蕃傳。陳留朱震字伯厚。三府諺曰。車如雞栖馬如狗。疾惡如風朱伯厚。）去謁東侯伯。布衣未可量。蒼髯身八尺。魚乾要斗水。（得斗升之水。然活矣。見前注。）士困易爲德。（孟子云。飢者易爲食。渴者易爲飲。史記平原君傳。士方其危苦之時。易得耳。）譬之舉大木。人借一臂力。（呂氏春秋云。今舉大木者。前呼輿謣。後亦應之。此其於舉大木者善矣。豈無鄭衛之音哉。然不若此其宜也。淮南子曰。舉大木者前呼邪許。後亦應之。借同爲譬。莊子曰。吾終身與汝交一臂而失之。此借其字。）諸公感意氣。（鮑明遠詩。意氣相傾死何有。）豈待故相識。吾詩之亂餞。折柳當馬策。（左傳文十三年。繞朝贈之以策。注。策馬檛。此詩蓋以張沙河往作遊士。山谷以詩先焉。然遊說入人。合爲宜之意氣相感。不必舊相識也。）

和張沙河招飲

張侯耕稼不逢年。（史記佞幸傳。諺曰。力田不如逢年。善仕不如遇合。）過午未炊兒女煎。（退之詩。有時未朝餐。得米日已晏。腸雷鳴號呼。兒日擁被耽。）腹裏雖無五車讀。（杜詩。男兒須讀五車書。）囊中能有幾錢穿。（後漢趙壹傳。爲詩曰。文籍雖滿腹。不如一囊錢。杜詩。囊空恐羞澀。留得一錢看。）況聞稻黍尚黃葛。可怕雪花鋪白氈。（太白北風行云。燕山雪花大如席。老杜詩。移徑掃花鋪白氈。）誰料丹徒布衣得。（晉諸葛長民傳。今日欲爲丹徒布衣。豈可得耶。）今朝忽有酒如川。（左氏昭十二年。穆子曰。有酒如淮。齊侯曰。有酒如澠。杜詩。不有小舟能蕩槳。百壺那得酒如川。一作泉。）

同堯民遊靈源廟廖獻臣置酒用馬陵二字賦詩二首

靈源廟前木。我昔見拱把。（外集刪去詩中有會靈源廟下池亭詩云。繫馬著柳陰。置酒臨魏城。魏即北京也。孟子曰。拱把之桐梓。注云。拱合兩手也。把以一手把之也。）七年身屢到。鬱鬱蔭齋

瓦。（退之聯句云。紅皺曬簷瓦。）春風嚼馬銜。（文選海賦云。海童邀路。馬銜當蹊。此借用以言馬口銜勒也。）藉樹客瀟灑。廖少尹賢。置酒意傾寫。齋堂有佳處。花柳輕婉娩。（柳河東集柳嗣詞云。婉娩含情嬌不語。）蓮塘想落葉。稻畦識枯苴。（莊子曰。其土苴以治天下。釋文云。土苴如糞草也。）開闢撫洪河。曲流極天寫。憶昔武皇來。繫璧沈白馬。從官親土石。繦負至鰥寡。今餘瓠子詩。哀怨通騷雅。（漢溝洫志云。孝武元光中。河決於瓠子。東南注鉅野。發卒數萬人塞瓠子決河。於是上以用事萬里沙。還自臨決河。沈白馬玉璧。令群臣從官自將軍以下皆負薪寘決河。上既臨河決。悼功之不成。迺作歌曰。瓠子決兮將奈何云云。）白圭自聖禹。今誰定眞假。（孟子云。白圭曰。丹之治水也。愈於禹。孟子曰。子過矣。禹之治水云云。退之詩。古學久埋滅。無由見眞假。）瓠子發讜議。（文選東都賦。讜言弘說。注。讜言也。音黨。漢書敘傳。上曰。吾久不見班生。今日復聞讜言。注。讜善言也。）聖功諒難亞。排河著地中。勢必千里下。移民就寬閒。何地不耕稼。此論似太高。（張釋之傳。卑之毋甚高論。）吾亦茫取舍。有器可深川。吾未之學也。（論語。軍旅之事。未之學也。溝洫志云。賈讓奏言。治河有上中下策。今行上策。徙冀州之民當水衝者。決黎陽遮害亭。放河入海。河西薄大山。東薄金堤。勢不能遠泛濫。期月自定。今瀕河十郡。治堤歲費且萬萬。及其大決。所殘無數。如出數年治河之費。以業所徙之民。且以大漢方制萬里。豈其與水爭咫尺之地哉。此功一立。河定民安。千載無患。故謂之上策。禹貢隨山濬川。注。濬深也。此語蓋指時事。按實錄。且參以諸書。其大要云。元豐元年。知制誥熊本分司西京。判大名府文彥博放罷。初選人李公義請爲鐵龍爪。內侍黃懷信以爲未盡。更作濬川杷。謂禹所用濬川者也。時王安石爲相。信其說。乃置濬川司。以都水監丞范子淵制之。既而子淵奏功未實。乃以疏導水勢。悉歸故道。出民田數萬頃。朝廷下大名府保奏。文彥博言小民與利。謂因詔本行視。事附會彥博報不以實。故罷。）洪河壯觀遊。（觀遊見前注。）太府佳友朋。春色挽我出。東風如引繩。（退之張中丞傳後敘。引繩而絕之。其絕必有處。）昏昏版築氣。（退之詩。海氣昏昏水拍天。孟子曰。傅說舉於版築之閒。）王事始緊興。大堤如連山。（退之詩。花豔大堤倡。）小堤如岡陵。（詩。如岡如陵。）增卑吏培薄。（賈讓又云。若乃繕完故堤。增卑培薄。勞費無已。此最下策也。）萬杵何登登。（詩。築之登登。）憶昨河失道。（前漢溝洫志王橫言。九河之地已爲海所漸。周譜云。定王五年河徙。則今所行非禹之所穿也。）平原魚可罾。（漢陳勝傳。置人所罾魚腹中。退之詩有魚樂可罾。）田萊人未復。（詩楚茨序云。田萊多荒。注云。田穢生草曰萊。）痛大國方發。忽念未相聞。爲民保丘壟。百縣伐鼓出。（周禮。鼓人。以鼖鼓鼓役事。）夜半廢曲肱。（論語。曲肱而枕之。）吾儕慚祿廩。游衍事鞍乘。（游衍見前注。）甥子漢公孫。新去司馬丞。出幹大農部。（漢食貨志。桑弘羊請置大農部丞數十人。分部主郡國。）才術見嗟稱。（鮑明遠白頭吟云。周王日淪惑。漢帝益嗟稱。）我坐廣文舍。七年讀書燈。結髮入場屋。（漢李廣傳。廣曰。臣結髮而與匈奴戰。）昔謂河難憑。（論語。暴虎馮河。）酬來觸事短。（韓詩。觸事苦難雙。又云。觸事得處訪。）擬甚霜前蠅。（退之詩。如蠅寒蠅。）世味極淡薄。（退之詩。我老世味薄。）不了人愛憎。惟得一卮酒。何能別淄澠。（淮南子曰。淄澠之水合。易牙嘗而知之。列子亦云。水經曰。淄水出泰山萊蕪縣原山。澠水出營丘城東北。謂之漢溱水入於時水。）所以對樽俎。未曾鬬斗升。（杜詩。仍嫌鬬斗升。）酌我良已多。狂言恐侵陵。（漢蓋寬饒傳。許伯入第。丞相御史將軍中二千石皆賀。寬饒不行。許伯請之。乃往。許伯自酌曰。蓋君後至。寬饒曰。無多酌我。我乃酒狂。丞相魏侯笑曰。次公醒而狂。何必酒也。禮記經解。倍畔侵陵之敗起矣。漢李廣傳。廣三子曰當戶。椒。敢。敢男禹。與侍中

（賓人飲杜陵之夢敬壓。）暮雲吞落日。歸鳥求其朋。（小雅伐木云。嚶其鳴矣。求其友聲。）冷官僕馬瘦。及門鼓騰騰。（杜詩。廣文先生官獨冷。退之詩。嚨鼓騰騰幽叢旗。）

八音歌贈晁堯民（往長與堯民論出處之致。未竟。故終言之。○詩苑類格云。陳沈炯爲此體。秦少游集中與黃魯直簡云。今端叔過此斗野。詩八音二十八會歌皆和了。今錄其副寄上。可見此詩與斗野亭詩相先後耳。）

金生寒沙中。見別會有時。（淵明詠蘭云。清風脫然至。見別蕭艾中。）石上千年柏。（退之詩。柏生兩石間。萬歲終不大。）材高用苦遲。（杜詩。古來材大難爲用。）絲亂猶可理。（杜詩。得君亂絲爲君理。）心亂不可治。竹齋閉嚴凝。（漢[illegible]傳。我識鄒衍書。嚴凝。）酒是故人來。（古詩。開門風動竹。疑是故人來。）匏苦只多葉。水深難爲涉。（邶風。匏有苦葉。濟有深涉。深則厲。淺則揭。）土牀不安席。象牀臥煜煜。（戰國策。孟嘗君至楚。楚獻象牀。）革與井同功。（井革二卦相連。井言不改。革言革而當。雖若異而實同功。）守道非關怯。（非關見前注。左傳。守道不如守官。）木直常先伐。（莊子山木篇。直木先伐。甘井先竭。子其飾知以驚愚。修身以明汙。昭昭乎如揭日月而行。故不免也。李白詩。直木忌先伐。芬蘭哀自焚。）樗櫟萬世業。（樗櫟見前注。顏延年曲水詩序。固蔑葉而露葉也。柳子厚賀皇太子牋。萬葉同本葉世也。）

八音歌贈晁堯民

金荷酌美酒。（李適之有酒器九品。有幔卷荷。金蕉葉。山谷原記。歐公詩。蓮葉兩髮流後戴盞。幾十分金卷荷。山谷在戎州作長短句云。共倒金荷。其序云。以金荷葉酌客。）夫子莫留殘。（庾信詩。飲酒那得留殘。）石有補天材。（列子。天地亦物也。物有不足。故女媧氏鍊五色石以補其缺。）虎豹守九關。（楚辭招魂云。虎豹九關。啄害下人。）絲窠將柳花。（退之聯句云。絲窠掃還成。）入戶撲衣冠。竹風搖永日。恩與子盤桓。（歸去來辭。撫孤松而盤桓。）匏瓜寄無匹。（洛神賦。歎匏瓜之無匹。詠牽牛之獨處。注云。史記曰。匏瓜星在危南。匏瓜牽牛爲犧牲。其北織女。阮瑀止欲賦曰。傷匏瓜之無偶。悲織女之獨勤。似有此言。然無匹之義。未詳其始。）自古同心難。（易繫辭。同心之言。其臭如蘭。）革急而韋緩。（韓非子云。西門豹之性急。故佩韋以緩己。革乃皮之未熟者也。）只在揉化間。（揉而九反。又音柔。見考工記。）木桃終報汝。藥石理予顏。（衛國風。投我以木桃。報之以瓊瑤。○原闕土字韻一聯。據別本。自古同心難下一聯云。土鼓非逍遙。要君勸身端。始是八音。）

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深（元注云。彥深去年五月十三日與之遊西郊。）

南膺傳尺素。（尺素見前注。）飛來臥龍城。（臥龍洲當在南陽。謝師厚南陽人。今鄧州也。彥深亦南陽人。同鄉里。可見臥龍洲之爲南陽也。）高顏知獄久。忽作田野行。滿滿陂水滿。欣欣原草榮。（歸去來辭。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。）日華麗山川。（杜詩。遲日江山麗。）秀色奪目精。（高唐賦。煌煌熒熒。奪人目精。神女賦。詳而視之。奪人目精。）對酒不滿懷。憶物有餘情。（文選陸士衡詩。安寢北堂上。明月入我牖。照之有餘暉。攬之不盈手。謝靈運詩。密林含餘清。）念昔顧諸客。遠人遺世情。南畝道悅偷。西郊留勸耕。共遊如昨日。笑語絕平生。此士今已矣。賓筵無老成。（詩。賓之初筵。左右秩秩。退之祭文。顏若之歸。常空於私室方丈之位。每盛於賓筵。）猶倚謝安石。深心撫嫠

惸。（以安石比師厚。嫠言無夫也。左傳。嫠不恤其緯。盤也何害。以爲嫠婦猶憂惸也。）

次韻晁補之廖正一贈答詩（按晁无咎集云。及第東歸。將赴調。寄李成季。又云。復用前韻答明略。并示魯直。按登科記。己未元豐二年。晁補之廖正一同榜。晁字无咎。廖字明略。无咎集中又有赴[illegible]尚答魯直教授。時教授北京也。）

晁子抱材耕谷口。（谷口見前注。）世有高賢躡台斗。（杜詩。及乎貞觀初。尚書踐台斗。）頃隨計吏西入關。（漢朱買臣。隨上計吏爲卒。將重車至長安。）關吏數日傳車還。（漢終軍傳。初軍從濟南當詣博士。步入關。關吏予軍繻。曰。爲復傳。軍曰。大丈夫西遊。終不復傳還。退之詩。屈指數日憐嬰孩。字本出左傳。行則數日而反。）封侯半屬妄校尉。射虎猛將猶行間。（李廣傳。廣與王朔語曰。自漢擊匈奴。廣未嘗不在其中。而妄校尉以下。材能不及中。以軍功取侯者數十人。廣不爲後人。然終無尺寸功以得封邑。何也。廣出獵。見草中石。以爲虎而射之。中石沒矢。視之石也。漢吳王濞傳。諸賓客皆得爲將校尉行間候司馬。師古曰。在行伍間。或爲候。或爲司馬也。漢傳又曰。周丘者。說王曰。臣以無能。不得待罪行間。）無因自致青雲上。（史記范睢傳。須賈曰。不意君能自致於青雲之上。謝靈運詩。託身青雲上。）浪說諸公見嗟賞。（張文潛誌无咎之墓云。年十三。從王安國於常州學官。安國名重天下。一見公大奇之。公從皇考於杭之新城。作七述。今端明蘇公軾通判杭州。就之數曰。吾可以閣筆矣。延譽公如不及。由此名籍甚。）驥伏鹽車不稱情。（賈誼弔屈原賦曰。驥垂兩耳。服鹽車兮。）輕裘肥馬鳳凰城。（裘馬見論語。鳳凰城謂汴京也。杜甫送賈二判官詩。銜杯白帝城。水煙丹鳳城。趙彥材注。指言長安帝城也。劉禹錫詩。南山宿雨晴。春入鳳凰城。此言長安也。然中朝國史稱已在館中。相謝公定醉行邊。喜花云。得知春入鳳凰城。可見指帝城矣。此南人方賜第歸來也。臨安雖有鳳凰山。趙清獻詩云。老來重守鳳凰城。然與此不相涉。前漢詩亦皆長安。以言汴京。）歸來作詩謝同列。句與桃李爭春榮。（後漢杜篤傳。華若春榮。曹子建書。煥若春榮。樂府詩清麗。）十年山林廖居士。今隨詔書稱舉子。文章宏麗學西京。新有詩聲似侯喜。（退之石鼎聯句序云。侯喜新有能詩聲。）君不見古來良爲知音難。絕絃不爲時人彈。（後漢[illegible]傳。何意二郡良爲我來。此鎬其字。絕絃見前注。）已喜瓊枝在我側。（楚辭。折瓊枝以繼佩。晉衛玠傳。珠玉在側。覺我形穢。）更恨桂樹無由攀。（淮南小山云。桂樹叢生兮山之幽。偃蹇連蜷兮枝相繚。攀援桂枝兮聊淹留。）千里風期輒不隔。（晉書王導傳。官守寒鄉。風期有來。杜詩。風期終破顏。）獨憐形迹滯河山。（陶潛詩。詩通萬里外。形迹滯江山。）

再次韻答廖明略

吾觀三江五湖口。（周禮職方氏。揚州其川三江。其浸五湖。江賦注。江水注入五湖。瀦於三江。）湯湯誰能議升斗。（堯典。湯湯洪水方割。莊子外物篇。鮒魚對曰。君豈有斗升之水而活我哉。）物誠有之士則然。（司馬相如諫獵書曰。人誠有之。獸亦宜然。）晚得廖子喜往還。學如雲夢吞八九。（子虛賦。吞若雲夢者八九。）文如壯士開黃間。（李廣傳。自以大黃射其裨將。注。黃肩弩也。黃肩即黃間。大黃其大者也。）十年呻吟江湖上。（莊子雜篇。列御寇。鄭人緩也。呻吟裘氏之地。）青楓白鷗付心賞。（選詩。心賞猶難恃。又云。惆人去心賞。）未減北郭漢先生。五府交書不到城。（元注云。漢汝南廖扶。按本傳。州郡公府辟召皆不應。時人號爲北郭先生。）相君耕肥驥空老。（宋玉九辯云。今之相者兮舉肥。注。驥伏匿。日相馬失之瘦。相士失之貧。）山中無人徑

自禁。（楚辭。嘉桂樹之冬榮。淮南王招隱詞。桂樹叢生兮山之幽。）君既不能如鍾世美。極諫上書動天子。（按實錄。元豐元年十一月乙酉。太學生鍾世美。爲試校書郎。睦州軍事推官。太學正。以內舍生上書稱旨故也。又按續通鑑長編云。或刻世美書印賣。上批世美所論。有經制四夷等事。傳播非便。令開封府禁之。又按九朝通略云。元豐二年。先是太學生宜城鍾世美。欲上時雍頌。會得假歸寧。既還而新學已成。因再上書論學校云云。又嘗謂二府大臣。見於政事。其識綱紀。而道義足爲後學之師者。孰若以提舉大學。今乃使之退託於山林無用之地。良爲可惜。世美所謂大臣。蓋指王安石也。其後擢世美爲中書習學公事。又按實錄。始末云。建中靖國元年九月乙未。詔中書省。開具元符三年臣僚姓名。正上六人。鍾世美爲首。又云。庚子中書省檢會元符三年。宣德郎提舉紹述路常平鍾世美。應詔上書。言當從熙豐聚斂政事。以銷天變。可贈諫議大夫。與一子郊社齋郎。鍾世美何足言。山谷詩蓋戲語也。正堪一笑耳。而當時用事者之所升黜。實係國之興替。不可不記也。實錄所記。始末皆不詳。故具列於此。按唐武后垂拱二年三月。鑄銅爲匭。置之朝堂。以受天下表疏。退之詩。匭函朝出開明光。）且向華陰郡下作參軍。要令公怒令公喜。（晉郗超傳。桓溫辟爲掾。時王珣爲主簿。皆爲溫所重。府中語曰。髯參軍。短主簿。能令公喜。能令公怒。[illegible]故也。）君不見晁家樂府可管絃。（前集詩云。晁子廟中雅歌詩。注云。无咎樂府於今第一。）惜無傾城爲一彈。（漢李夫人傳。歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。）從軍補掾百僚底。（老杜詩。有材無命百僚底。）九關虎豹何由攀。（見前注。）男兒身健事未定。且莫著書藏名山。（杜詩。男兒功名遂。亦在老大時。又云。丈夫蓋棺事始定。白樂天詩。且鬭來歲期。不知身健否。司馬遷書云。著書藏之名山。傳之其人。）

走答明略適堯民來相約奉謁故篇末及之

君不見生不願爲牛後。（戰國策。蘇秦說韓王云。鄙諺曰。寧爲雞口。無爲牛後。今西面交臂而事秦。何異於牛後乎。）吾聞向來得道人。終古不忒如維斗。（考工記。則於馬終古登陁也。注云。終古猶言常也。莊子云。維斗得之。終古不忒。）看[illegible]咸陽諸少年。（史記。呂不韋傳。不韋著呂氏春秋。布咸陽市門。懸千金其上。有能增損一字者。與千金。）可推令往挽令還。（挽平[illegible]。招之不來。麾之不去也。管子書云。推之而往。引之而來。鄧攸傳。吳人歌曰。鄧侯挽不來。謝令推不去。）俗學風波能自拔。（莊子云。俗學以求復其初。）我識廬侯眉宇間。（唐元德秀傳。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。

莊子云。老子謂南榮趎曰。吾見汝眉睫之間。吾因以得汝矣。）省庭無人與爭長。（左傳隱十一年。滕侯薛侯來朝。爭長。杜詩。蹴踏[illegible]誰爭長。）主司得之如受賞。（太白送人赴舉詩云。夫子有雄才。主司得珠琳何傳。進賢受上賞。）東家一笑市盡傾。略無下蔡與陽城。（文選宋玉賦。登徒子云。臣里之美者。莫若臣東家之子。嫣然一笑。惑陽城。迷下蔡。陽城見前注。漢司馬相如傳。一坐盡傾。阮嗣宗詠懷詩。傾城迷下蔡。）生珠之水砂礫潤。生玉之山草木榮。（荀子曰。玉在山而木潤。淵生珠而岸不枯。陸機文賦云。石韞玉而山輝。水懷珠而川媚。）觀君詞章亦如此。諒知躬行有君子。（論語。躬行君子。則吾未之有得。）更約探囊闘舊文。（莊子云。胠篋探囊。）蛛絲燈花助我喜。（西京雜記。蜘蛛集而百事喜。杜詩。燈花何太喜。退之燈花詩。更煩將喜事。來報主人翁。仝詩。一片新茶破鼻香。請君速來助我喜。）賢樂堂前竹淚斑。好鳥自語莫令彈。（退之竹逕詩。無塵從不掃。有鳥莫令彈。）北鄰著作相勞苦。（漢張耳傳。勞苦如平生歡。）將駕謁子邀同攀。（漢王式傳。歌驪駒。注云。逸詩篇名。客欲去歌之。其詞曰。驪駒在路。僕夫整駕。）應煩下榻煮茶藥。（文選沈休文詩。宵裝下陳榻。王勃滕王閣序云。徐孺下陳蕃之榻。事見後漢徐稺傳。）坐待月輪銜屋山。（退之詩。每

騎屋山下窺瞰。）

答明略并寄无咎

可以忘憂惟有酒。（漢東方朔傳。銷憂者莫如酒。晉顧榮傳。嘗縱酒酣暢曰。惟酒可以忘憂。但無如作病何耳。）清聖濁賢皆可口。（三國徐邈傳。平日醉客。謂酒清者爲聖人。濁者爲賢人。莊子云。其猶柤梨橘柚耶。其味相反。而皆可於口。）前日過君飲不多。明日解酲無五斗。（晉劉伶傳。一飲一石。五斗解酲。）古木清陰丹井欄。（太白詩。絡緯秋啼金井欄。）夜來涼月屋頭過。論文撥置形骸外。（淵明詩。撥置且莫念。一觴聊可揮。莊子云。申徒嘉兀者也。而與鄭子產同師於伯昏無人。申徒嘉曰。今子與我遊於形骸之內。而子索我於形骸之外。不亦過乎。杜詩。相從歎萬事。盡付形骸外。）得意相忘樽俎間。冰壺不可與夏蟲。（莊子秋水篇。夏蟲不可以語於冰者。篤於時也。）秋月不可與俗士賞。已得樽前兩友生。更思一士濟陽成。雖無四至九卿之規畫。（漢汲黯傳。黯姊子司馬安。善宦。四至九卿。）猶有千秋萬歲之[illegible]榮。（淵明挽詩。千秋萬歲後。誰知榮與辱。杜詩。千秋萬歲名。寂寞身後事。）空名未食太倉米。（史記平準書。太倉之粟陳陳。）今作斑衣老萊子。（斑衣見前注。）卿家嗣宗與爾來。不獨我聞足音喜。（晉阮籍字嗣宗。以況堯民。堯民爲无咎諸父行。如嗣宗之於阮咸也。故其詩云。已得樽前兩友生。更思一士濟陽城。兩生謂堯民明略。而无咎時在濟州。濟州其所居也。蓋濟陽郡。是晉晁然見前注。）西風[illegible]葉初乾。（退之秋懷詩。霜風侵梧桐。衆葉著樹乾。）長鋏歸來亦罷彈。（史記孟嘗君傳。馮驩彈其劍而歌曰。長鋏歸來乎。食無魚。）窮巷蓬蒿深一尺。（士窮賢阨。生於窮巷之中。長於蓬蒿之下。蓬蒿[illegible]宅見前注。）朱門廉陛高難攀。（賈誼傳。故陛九級上。廉遠地。則堂高。陛亡級。廉近地。則堂卑。）吾儕相逢置是事。百世之下仰高山。（詩云。高山仰止。李白贈孟浩然詩。高山安可仰。徒此揖清芬。）

再次韻呈明略并寄无咎

夏雲涼生土囊口。（陶潛詩。夏雲多奇峯。宋玉風賦。盛怒於土囊之口。）周鼎湯盤見科斗。（禮記。有湯之盤銘。衛孔悝之鼎銘。左傳有正考父鼎銘。尚書序云。皆科斗文字。韓詩。字青石赤形摹奇。科斗拳身薤葉垂。）清風古氣滿眼前。乃是戶曹報章還。只今書生無此語。已在貞元元和間。（韓愈贊。貞元元和間。愈遂以六經之文。爲諸儒倡。真宗謂王旦曰。楊億文章有貞元元和風格。）一夫鄂鄂獨無望。千夫唯唯皆論賞。（商鞅傳。趙良曰。千羊之皮。不如一狐之腋。千人之諾諾。不如一士之諤諤。趙世家。簡子曰。吾聞千羊之皮。不如一狐之腋。諸大夫朝。徒聞唯唯。不聞周舍之鄂鄂。是以憂也。）野人泣血淚相明。和氏之璧無連城。（和氏之璧。見前注。連城見藺相如傳。魏文帝與鍾大理書。不損連城之價。韓詩。自許連城價。）參軍拄笏看雲氣。（晉王徽之傳。爲車騎桓沖騎兵參軍。沖謂曰。卿在府日久。比當相料理。徽之不答。直高視。以手版拄頰云。西山朝來致有爽氣耳。）此中安知枯與榮。我夢浮天波萬里。（木華海賦。浮天無岸。）扁舟去作鴟夷子。（史記。范蠡浮海。自謂鴟夷子皮。）兩士風流對酒樽。四無人聲鳥啼[illegible]。（退之[illegible]詩云。四無人聲。誰與兒語。）夢回燈後仍世間。心如傷弓怯虛彈。（戰國策曰。

（有鴈從東方來。更羸虛發而鴈下。魏王曰。射可至此乎。更羸曰。其飛徐。其鳴悲。飛徐者。故瘡痛也。鳴悲者。失羣也。故聞絃音而下。）不堪市井逐乾沒。（乾沒見張湯傳。）且願朋舊相追樂。寄聲小搽篤行李。落日東面空雲山。（晉謝旋傳云。李長者譏我。願賜詩願以篤行乎。）

再答明略二首

挾策讀書計餬口。（莊子。問臧奚事。則挾策讀書。左傳。使餬其口於四方。）故人南箕與北斗。（詩。維南有箕。維北有斗。言無別。）江南江北萬重山。（文選。謝靈運詩。江南倦歷覽。江北曠周旋。）千里寄書聲不還。當時朱絃寫心曲。果在高山深水間。（禮記。清廟之瑟。朱絃而疏越。文選詩。直如朱絲絃。國風。亂我心曲。高山流水見前注。）枯桐滿腹生蛛網。（白樂天詩。書牀鳴蟋蟀。琴匣網蜘蛛。）忍向時人覓清賞。（山谷律詩有云。忍向時人覓賞音。）廖侯文字得我驚。五嶽縱橫守嚴城。（李白詩。興酣落筆搖五嶽。皮日休詩。五嶽爲詞峯。）萬夫之下不稱塵。（漢何傳。夫能屈於一人之下。而信於萬乘之上。此借使其字。白樂天詩。惟留善殿多稱塵。）定知名滿四海非虛榮。富於春秋已如此。（前漢書。趙高說秦二世曰。陛下富於春秋。曹參傳。惠王富於春秋。高五王傳。皇帝春秋富。）他日卜鄰長見子。（杜詩。王翰願卜鄰。）一丘各自有林泉。扶將白頭親燕喜。（扶將見前注。詩。魯侯燕喜。言者再。山谷所引。蓋晉所記。晉侯非寡今安得也。）秋風日暮衣裳單。（樂天詩。如何爲不念。馬瘦衣裳單。）深巷落葉已如彈。數來會面復能幾。六龍去人不可攀。（文選。郭景純遊仙詩。六龍安可頓。運流有代謝。注曰。六龍日駕也。李善曰。楚辭云。貫澒濛以東竭兮。維六龍於扶桑。王逸曰。結轡於扶桑以留日。曹子建與吳季重書云。思得六龍之首。頓羲和之轡。李白短歌行。吾欲攬六龍。回車掛扶桑。）短歌屬公更一和。卿乞淮南作小山。（楚辭。有劉安招隱士一首。王逸注云。淮南小山之所作也。）

廖侯言如不出口。（禮檀弓云。趙文子。其中退然如不勝衣。其言吶吶然如不出諸其口。漢張釋之曰。絳侯東陽侯。此兩人言事曾不能出口。）銓量古今膽如斗。（莊子。銓才議說之士。音義云。銓七全切。銓量人也。蜀志。姜維膽大如斗。）度越崔張與二班。（崔張謂崔駰張衡。二班謂彪與固也。揚雄贊云。則必度越諸子矣。）古風蕭蕭筆追還。前日辭家來射策。（退之短燈檠歌。太學儒生東魯客。二十辭家來射策。）聲名藉甚諸公間。（陸賈傳。名聲藉甚。吳鄒傳。後鄒公其子章。顯諸公間。）華陰白雲鎖千嶂。勝日一談誰能賞。（晉衞玠傳。遇有勝日。親友時請一言。無不咨嗟以爲入微。）君不見鄭子產識然明。（左傳襄三十一年。晉程鄭卒。子產始知然明。注。前年然明謂程鄭將死。）知音世世閉佳城。（西京雜記。滕公駕至東都門。馬鳴跼地。得石槨。銘曰。佳城鬱鬱。三千年。見白日。吁嗟滕公居此室。）勿以匣中之明月。計較糞上之朝榮。（鄒陽傳。明月之珠夜光之璧。朝榮謂朝菌也。莊子音義云。朝菌天陰生糞上。見日則死。文選樂府。王明君辭。昔爲匣中玉。今爲糞上英。）我去已國十年矣。種桑可蠶猶生子。使年七十今中半。（山谷年二十三。治平丁未擢進士第。至熙寧丁巳。七十將半矣。寒山子詩。養得一牸牛。生得五犢子。犢子又生兒。積數無窮已。）安能朝四暮三浪髮蒼。（莊子。狙公賦芧曰。朝三而暮四。衆狙皆怒。曰。然則朝四而暮三。衆狙皆悅。）憑席談經只強顏。不妥時論取譏彈。（文選。曹子建與楊德祖書。僕嘗好人譏彈其文。有不善者應時

改定。）愛君草木同臭味。頗似瓜葛相依攀。（左傳襄八年。季武子曰。今譬於草木。寡君在君。君之臭味也。又二十二年。鄭公孫僑對曰。謂我敝邑。邇在晉國。譬諸草木。吾臭味也。瓜葛見前注。）我有仙方煮白石。何時期君藍田山。（神仙傳。白石先生常煮白石爲糧。杜牧詩。調底東閑新歸來。煮白石。杜詩云。未試囊中餐玉法。明朝且入藍田山。李預居長安。每羨古人餐玉之法。乃往藍田。求劚得若環璧雜器形者百餘枚。爲屑日服食之。見魏書李先傳後。）

次韻无咎閻子常攜琴入村

士寒餓古猶今。（列子曰。五情好惡。古猶今也。四體安危。古猶今也。世事苦樂。古猶今也。變易治亂。古猶今也。）向來亦有子桑琴。（莊子云。子輿與子桑友。而霖雨十日。子輿曰。子桑殆病矣。裹飯而往食之。至子桑之門。則若歌若哭。鼓琴曰。父邪母邪。天乎人乎。有不任其聲。）倚楹嘯歌非爲淫。（列女傳曰。魯漆室女。倚柱而嘯。鄰人婦曰。子欲嫁乎。女曰。吾憂魯君老而太子少也。）伯牙山高水深深。（見前注。）萬世丘壟一知音。閻君七絃抱幽獨。（抱獨見前注。）兒子爲之梁父吟。（梁父吟云。步出城東門。遙望蕩陰里。里中有三墳。纍纍正相似。問是誰家塚。田疆古冶氏。力能排南山。文可絕地紀。一朝被讒言。二桃殺三士。誰能爲此謀。國相齊晏子。嘗見山谷書此詩。且跋云。陳壽載武侯躬耕隴畝。好爲梁父吟。而勢既不盡其意。又失載此詩。此蓋好簡之過。余觀武侯此詩。乃以曹公專國殺楊修孔融荀彧耳。既作此詩時爲客歌之。故云有乎。杜詩不且從盤與發宴梁父吟。李太白詩。予亦南陽子。時爲梁父吟。）天寒絡緯悲向壁。（李白詩。絡緯秋啼金井闌。微霜淒淒簟色寒。謂蟋蟀爲壁也。蟋蟀一名絡緯。見[illegible]。）秋高風露聲入林。（韓退之詩。風露氣入秋堂涼。）冷絃枯木拂蛛網。（見前注。）十指乃能寫人心。村村擊鼓如鳴蛙。（李斯書云。建翠鳳之旗。樹靈鼉之鼓。上林賦。建翠華之旗。樹靈鼉之鼓。）豆田見角穀成螺。（許彥周詩。畦中紅豆生新角。谷石綠豆齒堆傳。皆言飯化爲螺。此借用以言穀成穀也。）歲豐寒士亦把酒。滿眼飣餖梨棗多。（退之詩。飣餖看梨棗。）晁家公子屢經過。笑談與世殊臼科。（退之石鼓歌。爲我度量掘臼科。）文章落落映晁董。（左太沖詠史。落落窮巷士。杜甫元使君春陵序。得結輩十數公。落落然參錯天下。晁錯董仲舒。）詩句往往妙陰何。（陰鏗何遜也。杜詩。頗學陰何苦用心。）閻夫子。勿謂知人難。使琴抑怨久不和。明光旋開九門肅。（漢武帝太初四年。起明光宮。師古曰。三輔黃圖云。在城中。老杜詩。汝翁草明光。）不令高才牛下歌。（琴操曰。甯戚飯牛車下。叩牛角而商歌曰。南山矸。白石爛。生不逢堯與舜禪。短布單衣適至骭。長夜漫漫何時旦。齊桓公聞之舉以爲相。）

定交詩二首效鮑明遠體呈晁无咎

（以建除滿平定執破危成收開閉十二字冠爲句首。○建除體八音歌二十八宿歌。皆北京教授時作。已見前注。李淑詩苑類格云。鮑照爲此體十二韻。）

建西金爲政。（謂八月。左傳云。今日之事我爲政。）搖落草木衰。（宋玉九辯。蕭瑟兮草木搖落而變衰。）除瓜隴畝荒。卻平無米炊。（見前注。）滿家色藜藿。（韓詩外傳云。絕見夫子有菜色。今有藜藿之色。）詩悲不厭飢。平生晁公子。正用此時來。（後漢劉玄傳。正用此時持事來乎。）定交無一物。秋月以爲期。（詩。將子無怒。秋以爲期。）執持荊山璧。（卽和氏之玉。）要我雕琢之。破斧不能柯。（豳風有破斧。伐柯二詩。）況乃玉無瑕。危冠論百揆。（舜典。納于百揆。百揆時敘。）備樂奏四時。

故功彼有命。用舍君自知。收身澥江湖。（退之詩，收身歸關東，期不到死迷。）歲晚白鳥瞎。（列子，海上有人從鷗鳥游。）開徑蒲葦中。（江淹擬淵明詩，開徑望三益。）倚鋤望君歸。閉塞乃非道。不才當爾爲。（月令，閉塞而成冬。詩意謂深閉固拒而不出，非道也。顧我不才，自當如此耳。文選王仲宣詩，惜哉空爾爲。）建鼓求亡子。（莊子天道篇，又何偈偈乎揭仁義，若擊鼓而求亡子焉。天運篇，又奚傑然若負建鼓而求亡子者邪。）原非人耳歟。（李陵答蘇武書云，左右之人見陵如此，以爲不入耳之歡。退之秋懷詩，夜半偏入耳。）除去綠綺塵。（綠綺琴見前注。）水深山峨峨。（伯牙鍾期事見前注。）滿堂悅秦聲。（史記李斯上書曰，擊甕叩缻，彈箏搏髀，而歌呼嗚嗚者，眞秦之聲也。漢楊惲傳報孫會宗書曰，家本秦也，能爲秦聲，仰天拊缶而呼嗚嗚。）什獨用此何。平分歲秋節。（宋玉九辯云，皇天平分四時兮，竊獨悲此廩秋。）空闊滿金波。（漢禮樂志，歌詞云，月穆穆以金波。謝朓詩，金波麗鳷鵲。）定夜百蟲息。高論聽懸河。（晉郭象傳，王衍云，聽象語如懸河瀉水，注而不竭。韓文公石鼎聯句序，口如懸河。）執攬北斗柄。斟酌四時和。（漢天文志，北斗建四時。）破屋仰見星。（神仙黃泰傳，大旱，縣令見黃君求雨。君曰，雨易耳。貧家屋皆見天，如何。令曰，但祈雨，當爲架屋。乃運竹木起屋，屋成，是夜大雨。）得子喜且多。危柱無安絃。（柳子厚文云，心悸悸若危柱之絃。）野水自盈科。（盈科而後進，見孟子。）成道在禮樂。成山在丘阿。收此桑榆景。（後漢馮異傳，失之東隅，收之桑榆。東觀記，收之桑榆。）相從寄琢磨。（詩云，如切如磋，如琢如磨。）開懷瀉海闊。百怪出蛟鼉。（杜詩，蛟鼉好爲祟。）閉羸顛自愛。（月令云，以助天地之閉藏。）聽人取讒訶。（一鳴驚人，見史記。讒訶及細微，見漢薛宣傳。）

贈无咎八音歌

金馬避世客。談諧玩漢朝。（史記滑稽傳，褚先生曰，東方生名朔，酒酣據地歌曰，陸沈於俗，避世金馬門。漢書朔贊云，應諧似優，有云依隱玩世。）石門抱關人。長往閉寂寥。（論語憲問篇，子路宿於石門。晨門曰，奚自。子路曰，自孔氏。曰，是知其不可而爲之者與。注云，晨門，閽人也。囂埃之際，不能磯磯，反抱關爲。後漢逸民傳，長往之軌未殊。杜詩，知君此計成長往。）絲蟲日夜織。勞苦則以食。（蔣子曰，公子重耳游於大澤之中，見蜘蛛布網，與蠅執豸而食之。顧舅犯曰，此蟲也，智蘊安而猶役其智。）竹生罹斧斤。高林乃其賊。匏繫嗟吾子。難酬意不淺。土德貴重遲。水德貴深遠。革能談鯤鵬。晚乃得莊周。（列子湯問篇，言殷湯問於夏革。大概皆語怪也。莊子首篇云，湯之問棘也是已。窮髮之北，有冥海者，天池也。有魚焉，其廣數千里，其名爲鯤。有鳥焉，其名爲鵬，背若太山，翼若垂天之雲。詩意謂先有夏革之言，而後莊周有鯤鵬之論，蓋師革也。）木鴈兩不居。相期無待遊。（莊子曰，山中之木，以不材得終其天年。主人之鴈，以不材死。莊子逍遙篇，列子御風而行，泠然善也。此雖免乎行，猶有所待者也。若夫乘天地之正，而御六氣之辯，彼且惡乎待哉。）

二十八宿歌贈別无咎（類格不言二十八宿而爲此體，得非始於山谷耶。）

虎豹文章犀解角。（文子曰，虎豹之文來射，猨狖之捷來格。犀亦有文，驗圖箴張協賦箋云，駭雞之犀。）食未下亢奇禍作。（婁敬傳，與人鬪，不搤其亢，拊其背。註，亢，喉嚨也，音剛。）藥材根氐擢

掘。（蟠木根柢，見鄒陽傳。）蠹蟲奪房抱飢渴。有心無心材慧死。人言不如龜曳尾。（莊子秋水篇，楚有神龜，死已三千歲矣，王巾笥而藏之。此龜者，寧其死爲留骨而貴乎，寧其生而曳尾於塗中乎。）衛平哆口無兩箕。斗柄指日江使噎。（史記龜策傳，江使神龜於河，至於泉陽，漁者豫且得之。龜見夢於宋元王曰，我爲江使而豫且得我。元王召博士衛平而問之。平曰，南風新至，江使先來，斗柄指日，使者當囚。退之詩，我生之辰，月宿南斗，牛奮其角，箕張其口。言衛平張口如箕也。小雅巷伯，哆兮侈兮，成是南箕。注，哆，大貌，昌者反。）狐腋牛衣同一煖。（趙世家，簡子曰，千羊之皮，不如一狐之腋。漢王章傳，疾病無被，臥牛衣中。）高丘無女甘獨宿。（離騷經，忽反顧以流涕兮，哀高丘之無女。）虛名挽人受實禍。累棊既危安處我。（荀息累十二棊子，加九卵於上。晉平公曰，危哉。見魏都賦注。）室中凝塵散髮坐。（唐楊衡擬興嶺居，文選張茂先詩云，散髮重陰下。注引鍾會遺榮賦云，散髮抽簪。）四壁蟲蟲見天下。奎蹄曲隈取脂澤。（莊子徐無鬼篇，有濡需者，豕蝨是也，擇疏鬣，自以爲廣宮大囿，奎蹄曲隈，乳間股腳，自以爲安室利處。）婁豬艾豭彼何擇。（左傳，既定爾婁豬，盍歸吾艾豭。）傾腸倒胃得相知。貫日食昴終不疑。（漢鄒陽書，昔荊軻慕燕丹之義，白虹貫日，太子畏之。衛先生爲秦畫長平之事，太白食昴，昭王疑之。李白詩，太白夜食昴，長虹日中貫。）古來畢命黃金臺。（曹子建表云，量能而受爵者，畢命之臣也。文選鮑照放歌行，將起黃金臺。注云，上谷郡圖經曰，黃金臺，易水東南十八里，燕昭王置千金於臺上，以延天下之士。杜詩，未怪及時少年子，揚眉結義黃金臺。李白詩，酒揖黃金臺，揖讓皆與士。）佩君一言等觜觿。（爾雅，二曰靈龜。注，即今觜蠵龜也。）月沒參橫惜相違。（柳子厚龍城錄，開皇中，趙師雄遷羅浮，天寒日暮，憩於松間酒肆，見一女子，淡妝素服出迓。師雄與共飲醉寢，但覺風寒相襲，久之，乃在大梅花樹下，月落參橫，但惆悵而已。）秋風金井梧桐落。（太白詩，梧桐落金井，一葉飛銀牀。又詩，金井墮梧桐。）故人過半在鬼錄。（文選魏文帝書，徐陳應劉，一時俱逝。觀其姓名，已爲鬼錄。）柳枝贈君當馬策。（見前注。）歲晏星回觀壁魄。（月令，星回於天，歲且更始。）張弓射雉武且力。（晉陸雲傳，荀隱字鳴鶴，與雲會張華坐。雲抗手曰，雲間陸士龍。荀曰，日下荀鳴鶴。雲又曰，既開青雲覩白雉，何不張爾弓，挾爾矢。隱曰，本謂是雲龍騤騤，乃是山鹿野麋，獸微弩強，是以發遲。華大笑。）白鷗之翼沒江波。（杜詩，白鷗沒浩蕩。）抽絃去軫君謂何。（韓詩外傳，孔子南遊，有處子佩瑱而浣者。孔子抽琴去其軫，以授子貢曰，善爲之辭云云。）

山谷外集詩注卷七

林爲之送筆戲贈

閻生作三副，規摹宣城葛。（三副、栗尾、棗核、散卓，皆筆名。宣州諸葛氏能作筆。柳公權求之不備用。惟右軍能用之。故世稱曰非右軍不能用諸葛筆也。東坡云。宣城諸葛氏筆擅天下。其間不甚佳者。終有家法。如北苑茶。內庫酒。教坊樂。雖媸媸精神。欲強學之。而草野氣終不可脫。山谷嘗言。宣城諸葛三副筆。鋒雖盡而心故圓。）外貌雖銑澤，毫心或麤糲。（爾雅。絕澤謂之銑。注云。美金光澤也。蜀志張裔傳。張府君如瓠壺。外雖澤而內實麤。杜詩。百年麤糲腐儒餐。）功將希栗尾，拙乃成棗核。李慶縛散卓，（東坡云。散卓筆。惟諸葛能之。他人學者。皆得其形似。而無其法。反不如常筆。）含墨能不洩。（退之毛穎傳。穎爲人強記。無不整頓。又善隨人意。後雖見廢棄。終默不洩。）病在惜白毫，往往半巧拙。小字亦周旋，大字難曲折。時時一毛亂，乃似逆梳髮。張鼎徒有表，（明皇雜錄。上欲相戲語。夜艾。召直省舍人張鼎草詔。既成。其詞曰。國之殘賊。上曰。頑癡之子。不識辱其父名。當爲判削。久之復進。惟改曰。國之蟊賊。上撫其背曰。雖有其表耳。此借喻也。）徐偃元無骨。（後漢東夷傳注云。徐君宮人娠而生卵。棄之。有犬名鵠倉。銜卵以歸。遂生小兒。生而偃。因以爲名。尸子曰。偃王有筋而無骨。故曰偃。東坡云。物亂出衆工筆。使優歷試。筆鋒如著蠅曲隨。詰曲紙上。皆直云此徐偃筆也。有筋無骨。可謂名不虛得。如東坡之言。則徐偃有筋無骨。非獨山谷借喻。亦當時固有此語耶。）撫書記姓名。（項籍傳。書足記姓名而已。）亦可應倉卒。爲之街南居，時通鈴下謁。（晉羊祜傳。鈴閣之下。侍衞不過數人。楊方傳。初爲郡鈴下威儀。）騎軒坐風涼，怪我把枯筆。

開囊撲蠹魚，道奴送一束。洗硯磨松煤，揮灑至日沒。丞年學屠龍，（莊子。朱泙漫學屠龍於支離益。殫千金之家。技成無所用其巧。溫庭筠詩。虎拙休言畫。龍稀莫學屠。）適用固疎闊。（自言所學不適流俗。若屠龍之技。無所用之。如退之逝云。凡所辛苦而僅有之者。皆符於空言而不適於實用。故學成而道益窮。年老而身益困也。）廣文困齏鹽。（唐書國子學設廣文館。以鄭虔爲博士。山谷時爲大名府國子監教授。故以自況。退之送窮文云。太學四年。朝齏暮鹽。）烹茶對秋月，略無人問字。況有客投轄。（揚雄傳。劉棻嘗從雄學作奇字。陳遵傳。遵嗜酒。每大飲。賓客滿堂。輒關門。取客車轄投井中。雖有急不得去。杜詩。甘從投轄飲。肯作致書郵。）文章寄呻吟，講授費頰舌。（頰舌見前注。）閒無用心處，雌黃到鉛槧。（晉王衍傳。世號口中雌黃。）時不與人遊。（即歲不我與也。）孔子倘愛日。（揚子法言。或曰。孔子之道。不可小歟。曰。小則敗聖。如何。曰。若是則何爲去乎。曰愛日。曰愛日而去何也。曰由羣婢之故也。）作詩當鳴鼓，聊自攻短闕。（用論語鳴鼓而攻之。自攻其短也。退之詩。遠宗雖闕短。指日說長盜。此補其字。）

再和答爲之

君勿嘲廣文，沍寒被絺葛。（左傳。其藏冰也。深山窮谷。固陰沍寒。注。沍閉也。北史崔光傳。年十餘歲。父黨至門。時冬仍尚衣葛衫。客戲曰。絺兮綌兮。凄其以風。光應聲曰。惟絺與綌。服之無斁。杜詩。誰知南鄰客。九月猶絺綌。）君勿嘲廣文，窮年飯粢糲。（列子云。食則粢糲。居則蓬室。）常恐餓豆子，與世充肴核。（莊子云。老聃之役。有庚桑楚者。居畏壘之山。三年而畏壘大穰。畏壘之民。相與言曰。胡不尸而祝之。社而稷之。庚桑子聞之。上畏壘之細民而竊竊然欲俎豆予于賢人之間。小雅賓之初筵云。籩豆有楚。殽核維旅。注。殽豆實也。核加籩也。箋云。豆實菹醢也。籩實有桃梅之屬。）凡木不願材，（退之祭子厚文。凡木之生。不願爲材。）大折小枝洩。櫟依曲轅社，聊用神其拙。（莊子云。匠石之齊。至乎曲轅。見櫟社樹。其大蔽牛。觀者如市。匠石不顧曰。散木也。無所可用。故能若是之壽。匠石歸。櫟社見夢曰。汝將惡乎比予哉。若將比予于文木邪。夫柤梨橘柚果蓏之屬。實熟則剝。剝則辱。大枝折。小枝洩。）吾家本江南，一丘藏曲折。（杜詩。一丘藏曲折。緩步有躋攀。）灝溪蔭蒼筤，（易繫辭。震爲蒼筤竹。）蕭灑可散髮。（文選。嵇叔夜詩。散髮巖岫。）既無使鬼錢。（見前注。）又無封侯骨。（見前注。）薄祿庇閒曹，且免受逼卒。爲此懶出門，徒解懷中謁。（漢高祖紀。乃紿爲謁曰。賀錢萬。師古曰。爲謁者。書刺自言爵里。若今參見通名也。後漢禰衡傳。陰懷一刺。既無所之。至于刺字漫滅。）直齋賓客退，風物供落筆。詩成著牀頭，（晉王湛傳。牀頭有周易。）不知今幾束。君何向予勤，見詩歎埋沒。嗣宗須酒澆，（嗣宗見前注。）未信胸懷闊。自狀一片心，（唐裴度自贊曰。一點靈臺。丹青莫狀。）碧潭浸寒月。（寒山子詩。我心似秋月。碧潭清皎潔。）令德感來教，爲君賦車轄。（小雅車舝之詩。此篇又云。令德來教。左傳。昭二十五年宋公享昭子。賦新宮。昭子賦車轄。）君思揚雄吒，（吒當爲吃。本傳。口吃不能劇談。）何似張儀舌。（史記張儀傳。視吾舌尚在否。）此意恐太狂，願爲引繩墨。（此語蓋答其和章之意。容其規正如木從繩也。）正使此道非，改過從今日。報章望瓊琚，（詩。不成報章。又云。報之以瓊琚。）勿使音塵闕。（文選月賦。美人邁兮音塵闕。謝靈運詩。各勉日新志。音塵慰寂蔑。）

再和答爲之

林君維岡英。敵面成瓜葛。（敵面成親。瓜葛連見前注。）歸居接杖藜。過飯脈疏糲。（漢鮑宣傳。但過宣一飯去。後漢郭丹傳。不過從兄飯。杖藜見前注。大雅召旻云。彼疏斯粺箋云。疏麤也。謂糲米也。退之詩。蔬糲亦足飽我飢。）讀書飽工夫。論事極精核。（南史王僧虔傳。宋文帝書。天然勝羊欣。工夫少于欣。漢書孝宣之治。綜核名實。政事文學。法理之士。咸精其能。此擷其字。）猶身君子場。勇若怒未洩。（東都賦云。馬踠餘足。士怒未泄。）窮年棲旅巢。（易旅卦。鳥焚其巢。）由命非由拙。王良騁八駿。（左傳哀二年。郵無恤御簡子。注。王良也。左傳又稱子良。又曰郵良。穆天子傳云。八駿之乘。盜驪。赤驥。白義。逾輪。渠黃。華騮。綠耳。）方駕度九折。（杜詩。胡祭宋宜方駕。又。方駕曹劉不啻過。九折坂在漢蜀郡嚴道縣。王尊叱馭處。）學室疎雨餘。（退之秋懷詩。學堂日無事。）石砌長苔髮。（爾雅。藫。石衣。注。水苔也。一名石髮。）弟子肥如匏。（漢張蒼傳。肥白如瓠。）先生瘦惟骨。（元注云。林君在朱氏館穀。朱氏兒皆面白豐肥。林君如臞。）北門一都會。（一都會也。史記貨殖傳多有此語。）塵埃人卒卒。（司馬遷書。卒卒無須臾之間。霍光傳。見霍家卒卒。）高蓋如秋荷。勢利相奔謁。（漢張耳傳。勢利之交。古人羞之。）惟君尚寂寞。來觀草玄筆。（揚雄傳。雄作太玄。自守寂寞爲尸。）斯文未易陳。正當高閣束。（退之詩。春秋三傳束高閣。字本出庾翼傳。）金馬事陸沈。（陸沈見前注。）市門逐乾沒。（貨殖傳。刺繡文不如倚市門。張湯傳。始爲小吏乾沒。）未須相賢愚。（退之別趙子云。宜各從所務。未用相賢愚。）聊自嘲迂闊。（孟子題辭。時君咸謂之迂闊于事。）憶昨戲贈詩。酒婦報明月。（鄒陽傳。明月之珠。夜光之璧。）極知推挽意。（左傳。或挽之。或推之。）我車君欲轄。（見前陳遵車轄注。）屠龍眞漫言。（屠龍見前篇。）奔馬不及舌。（論語。駟不及舌。前篇屠龍之事也。第一篇云。此意恐太狂。頗爲引繩墨。鄧析書曰。一言而非。駟馬不及追。）賜書效方軌。（莊子曰。惠施多方。其書五車。）直合方三墨。（三墨見前注。）意會便欣然。（淵明集。五柳先生傳云。好讀書不求甚解。每有會意。便欣然忘食。）餘事過留目。倘恐素餐錢。諸生在城闕。（詩。不素餐兮。又子衿。刺學校廢也。挑兮達兮。在城闕兮。漢高后紀。賜餐錢奉邑。）

贈趙言

饒陽趙方士。眼如九秋鷹。（釋氏書云。舍利佛此言鶖鷺子。以其母眼如鶖鷺也。此用其意。）學書不成不學劍。（項籍傳。學書不成去學劍。）心術妙解通神明。醫如俯身拾地芥。（夏侯勝傳。取青紫如俛拾地芥耳。）相如仰面觀天星。（劉向傳。夜觀星宿。）自言方術雜鬼怪。萬種一貫皆天成。（論語。吾道一以貫之。）大梁卜肆傾賓客。（李白詩。賓門傾風。宋樂冠傾鄒枚。）二十餘年聲籍籍。（前漢江都易王非子建傳。國中口語籍籍。李白詩。高名動京師。天下皆籍籍。）得錢滿屋不經營。（詩。經之營之。寒山子詩。天眞守困。無綜節綱紀。）散與世人還寄食。（韓信傳。寄食于漂母。）北門處士滿衣襟。廣文直舍官槐陰。（杜詩。廣文到官舍。）白雲勸酒終日醉。紅燭圍棋淸夜深。大車駟馬不回首。（史記范雎傳。須賈曰。非大車駟馬吾不出。）強項老翁來見尋。（強項見前注。）向人忠信去表襮。（詩揚之水云。素衣朱襮。爾雅。黼領謂

之襮。退之云。豫順而寡方。）可喜正在無機心。（機心見前注。）釋談禍福遊重霄。（史記龜策傳。諸侯搢紳之人。爲重糈也。司馬季主傳。卜而有不審。不見奪糈。徐廣云。糈糲曰。精糈以享之。王逸云。糈。精米。所以享神。王荊公詩。老吏閉門無糈糧。略有糈字。無精字。疑即糈也。集韻音胥。說文糧也。又音所。糈糲私呂切。孫遜詩。薦酒幾經行。酒糈不到門。）所在多于竹葦林。（維摩經云。譬如甘蔗竹葦稻麻叢林。）翁言此輩無足聽。見棄知根論才性。飛騰九天沈九淵。（漢郊祀志。九天巫。祠九天。師古曰。九天謂中央鈞天。東方蒼天。東北旻天。北方玄天。西北幽天。西方顥天。西南朱天。南方炎天。東南陽天。其說見淮南子。淵有九名。見莊子應帝王篇。晉胡奮傳。聞女爲貴人。哭曰。老奴不死。惟有二兒。男入九地之下。女上九天之上。）自極自收皆在行。（班固答賓戲。博懸于投。不必在行。）先期出語駭傳聞。事至十九中時病。輪囷離奇惜老大。成器本可千萬乘。（鄒陽傳。蟠木根柢。輪囷離奇。而爲萬乘器。）自歎輕霜白髮新。又去驚動都城人。都城達官老于事。（韓擬弓議。達官謂國之卿士大夫被君命者也。退之詩。中朝大官老于事。）嫌翁出言不嫵媚。（唐魏徵傳。帝曰。人言徵舉止疏慢。我但見其嫵媚耳。前輩元師此君軒詩云。神人傳道入命。死生禍福如蓍龜。晚知直語觸憎嫌。深藏斷寄謝篇舒。與曲意同。）有手炙炙權門火。（杜詩。炙手可熱勢絕倫。蘇林敘傳曰。蘇彼炙手可熱。）有口莫辯荊山玉。（新序曰。荊人卞和得玉璞而獻之厲王。王使玉尹相之。曰。石也。以和爲謾而斷其左足。武王即位。和復奉璞而獻之。武王使玉尹相之。曰。石也。又刖其右足。共王即位。和乃奉璞而哭于荊山。三日三夜。泣盡繼之以血。共王使人問之。對曰。寶玉而名之曰石。貞士而戮之以謾。此臣之所以悲也。王乃使人理其璞而得寶。乃名之曰和氏之璧。）吳宮火起燕焚巢。（此語謂上句權門火。越絕書。吳西宮在長秋門。秦始皇十一年。守宮者照燕失火燒之。鮑照蕪城賦云。猶昔吳宮燕。無復得棲息。李白野田黃雀行。遊莫逐炎洲翠。棲莫近吳宮燕。吳宮火起焚爾巢。炎洲逐翠遭網羅。）當時卞和斷兩足。（此語謂上句荊山玉。）千里辭家卻入門。（韓詩。二十辭家來射策。）三春榮木會歸根。（歸去來辭。木欣欣以向榮。老子云。夫物芸芸。各復歸其根。歸根曰靜。）我有江南黃篾舫。（隋書煬帝紀。上御龍舟幸江都。文武官五品以上給樓船。九品以上給黃篾。）興翁長入白鷗群。（莊子曰。入獸不亂群。入鳥不亂行。李白詩。明朝拂衣去。永與白鷗群。）

次韻題粹老客亭詩後

客亭長短路南北。（長亭短亭見庾江南賦。）袞袞行人那得知。惟有相逢即相別。一杯成喜只成悲。（古樂府木蘭詩。爺孃見木蘭。喜極成悲傷。韋應物詩。此日相逢非舊日。一杯成喜亦成悲。）

贈張仲謀

車如雞栖馬如狗。（見前注。）閉門常多出門少。去天尺五張公子。（老杜贈韋七贊善詩。時論同歸尺五天。自注曰。俚語云。城南韋杜。去天尺五。前漢外戚傳云。京師謠曰。燕燕尾涎涎。張公子。時相見。杜詩。天下張公子。）官居城南池館好。（杜詩。宋公舊池館。）健兒快馬紫遊韁。（杜詩。鵰方健兒好身手。潘岳閑遊記。快馬健兒。不知老嫗吹箎。杜詩。右持腰間刀。左牽紫遊韁。自注云。晉鄴下童謠曰。青青御路楊。白馬紫遊韁。）迎我不知沙路長。高檐老柳媚寒日。枯荷小鴨凍野航。津人刺船起應客。（莊子。漁父言訖去子。乃刺船而去。陳平傳。解衣裸而佐刺船。杜詩。刺船思郢客。解水乞吳兒。）遙知故人一水隔。下馬索酒呼三遍。（杜詩。馬上誰家白面郎。臨階下馬坐人床。不通姓字粗豪甚。指點銀瓶索酒嘗。全詩第則對酒呼三遍。居羊殺牛皆自任。）騎奴

笑言客覓癡。（晉王述傳。桓溫欲爲子求婚。于坦之。言還。述大怒曰。汝竟癡耶。）向來情義比瓜葛。萬事略不置町畦。（騎奴瓜葛町畦。並見前注。）追數存亡異憂樂。

蠲如白虹貫酒卮。（白虹貫日。見鄒陽傳。）開軒臨水弄長笛。（笛弄。用桓伊傳。三調弄也。）吹落殘月風淒淒。城頭漏下四十刻。破魔驚睡聽新詩。（楞嚴經云。現見如來降伏諸魔。今言睡魔也。石曼卿詩。已爲物象添詩興。更被詩情長睡魔。）君詩清壯悲節物。正與秋蟲同一律。（韓文。仙遊重。今用一律。）邇來更覺苦語工。思婦霜碪搗寒月。（曹子建七哀詩曰。明月照高樓。流光正徘徊。上有愁思婦。悲歎有餘哀。沈休文云。高樓切思婦。蓋用子建語也。謝朓有搗衣詩。白樂天詩。誰家思婦秋擣帛。月苦風淒砧杵悲。）朱顏綠髮深閑人。（孟郊詩。酒人皆倚春髮綠。病叟獨藏秋髮白。）不似草木長青春。（文選潘尼詩。予涉素秋。子登青春。注云。素秋謂老。青春謂少。）潔身好賢君自有。今日相看進于德。以茲敢傾一盃酒。爲太夫人千萬壽。（張翰曰。使我有身後名。不如即時一盃酒。後漢竇武傳。因[illegible]問太夫人起居。注云。漢法列侯之母方稱太夫人。）

乞貓（山谷手書此詩。題云。從隨主簿乞貓。）

秋來鼠輩欺貓死。（魏志。曹公曰。遂天下無此鼠輩耶。退之詩。立名豈曹與狗盜取鼠輩戶謂市。）窺甕翻盤攪夜眠。聞道貍奴將數子。（傳燈錄。僧曰。貍奴白牯。爲什麼卻有知。南泉何承天云。鳳凰將丸子。曲盡其字。）買魚穿柳聘銜蟬。（銜蟬。用俗語也。後山詩話云。乞貓詩。雖滑稽而可喜。千載之下。讀者如新。）

謝周文之送貓兒

養得貍奴（注見前。）立戰功。將軍細柳有家風。（用周亞夫細柳營事。）一簞未厭魚餐薄。四壁當令鼠穴空。

謝張泰伯惠黃雀鮓

去家十二年。黃雀慳下筯。（晉何曾傳。日食萬錢。猶曰無下筯處。）笑開張侯盤。湯餅始有助。（束皙餅賦云。湯餅爲最。）蜀王煎藙法。醢以羊彘兔。（自注云。俗謂家卿示饑饌。○內則三牲用藙。注云。藙煎茱萸也。正義曰。賀氏云。今蜀郡作之。三牲謂牛羊豕。）麥餅薄于紙。含漿和鹹酢。秋霜落場穀。（詩云。貽我來牟。）一一輸蘭絮。（東坡詩。披綿黃雀漫多脂。）飛飛蒿艾間。入網輒萬數。烹煎宜老稚。罌缶煩愛惜。南包解京師。（老杜北征詩。粉黛亦解包。）至尊所珍御。（文選西京賦。侈靡踰至尊。退之李花詩。珠盤夏薦碧實脆。斥去不御慙其花。此御字之意。）玉盤登百十。睥睨輕桂蠹。（漢陸賈傳。尉佗獻桂蠹二器。注。桂蠹桂樹中蟲。師古曰。此蟲食桂。故味辛而漬之以蜜食之也。）五侯噉豢豹。（西漢。婁護合五侯鯖以爲奇味。世稱五侯鯖。見西京雜記。文選。枚叔七發云。山梁之餐。豢豹之胎。退之南山詩。思想其含嚥。）見謂美無度。（美無度。見前注。）淛河飯食蟹。瓜菹已佳茹。（漢食貨志。菜茹有畦。）誰詰風沙中。鄉味入供具。（漢荊王劉澤傳。請張卿臨視。修具。注。具。供具也。又魏勃傳云。迎延請堂上爲供具。）坐令親饌廿。更使客得與。（郭林宗傳。茅容殺雞爲饌。林宗謂爲己設。既而以供其母。自以草蔬與客同飯。山谷用此意。而反其詞。）蒲陰雖窮僻。（蒲陰。蘄州所治縣也。張泰伯宦于此。）勉作三年住。願公且安樂。分寄尙能屢。（詩云。將安將樂。）

贈答晁次膺

次膺豪健如鶻鵰。空拳課掛田犬牙。（漢李陵傳。士張空拳。杜詩。獨不空拳。山谷用少陵語。蓋借漢文紀地形如犬牙。）巢輸司空城旦作。（漢轅固傳。太后怒曰。安得司空城旦書乎。按刑法志云。完爲城旦舂。文選。任彥昇薦秀才文。雖有逸論輸左校。注。輸校也。）付與步兵廚人家。（晉阮籍傳。籍聞步兵廚營人善釀酒。）野馬橫郊作凝水。（莊子。野馬也。塵埃也。文選。迷綵沈寒凝水。不借結風。）牽牛引竹上寒花。無酒醉公不甚惜。誦公五字使人嗟。（東坡詩。樂天長短三千首。卻愛韋郎五字詩。樂天嘗云。韋應物爲蘇州牧。詩甚多。有郡宴詩。兵衞森畫戟。燕寢凝清香。最爲警策。詩意致次膺掛吏籍而左遷留官。）

楊朴墓

三尺孤墳一布衣。人言無復似當時。千秋萬歲還來此。（千秋萬歲。見前注。）月笛煙蓑世不知。（元注云。楊朴嘗吹笛。嘗作蓑詩極工。案范文正公詩話云。楊朴字契玄。鄭州人。善爲詩。不仕。少與畢相同學。畢薦之。太宗召見。面賦歸去詩云。狂脫酒家春醉後。亂堆詩藁曉晴時。除官不受。還嵩山。以其子從政爲長水尉。東坡云。昔年過洛。見李公簡言。眞宗東封。訪天下隱者。得鄭人楊朴。能爲詩。召對。自言不能。上問臨行有人作詩送行否。朴曰。惟臣妻有一首云。更休落魄耽盃酒。且莫猖狂愛詠詩。今日捉將官裏去。這回斷送老頭皮。上大笑放回山。）

次韻孔四著作早行

棄從鋤犁就車馬。（退之詩。棄置勿重陳。退之詩。起身自犂鋤。）從來計出古人下。（退之詩。之榮別我去。計出相馬下。）塵埃好在三尺桐。不疑萬世期子野。（白樂天詩。家池動作經年別。松竹蕭然好在無。琴操曰。琴長三尺六寸六分。象三百六十六日。左傳昭八年。石言于晉魏榆。晉侯問于師曠。對曰云云。叔向曰。子野之言君子哉。注云。子野。師曠字。晉成公綏琴賦云。伯牙彈而駟馬仰秣。子野揮而玄鶴鳴。）明經使者著郎。風雨乘騶忘夙夜。（左傳昭元年。楚子以駟[illegible]乘則傳也。）同車過門問無恙。（退之詩云。問無恙外不暇出一言。）何意深巷勸長者。（陳平傳。家乃負郭窮巷。以席爲門。然門外多長者車轍。）聖師之後蓋多賢。（左傳昭七年。孟僖將有疾者曰。孔丘。聖人之後也。又云。聖人有明德者。若不當世。其後必有達人。其在孔丘乎。）領略世故有餘暇。（退之詩。領略歸一致。又云。世故尙未夷。）白面長身雖不見。好古發憤尙類也。（韓文孔戣墓誌。孔世三十八。吾見其孫。白面長身。寡笑與言。其尙類也。論語。子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。葉公問孔子於子路。子路不對。子曰。女奚不曰。其爲人也。發憤忘食。樂以忘憂。東坡和孔君亮詩。因知雖晦風流在。又有孫身十世孫。孔戡字君嚴。孔戣字君勝。今君亮四十八世。）自然身如瘦露鶴。（周處風土記。白鶴性警。至八月。露降于草木。滴滴有聲。則鳴。駱賓王登王司馬樓宴序。鶴鳴在陰。上中天而聲遠。李義山詩。[illegible]亦爲花忙。）每先鳴雞整初駕。（晉祖逖傳。雞鳴起。旦則駕南長征。又選詩。整駕肅時命。）北行河決所至郡。（此詩先言明經使者。又言北行河決。蓋比之漢平當也。平當傳云。以明經爲博士。又云。以明經禹貢使行河。行下更反。）肅肅王命哀鰥寡。（詩。肅肅王命。仲山甫將之。又曰。不侮矜寡。）力排滹沱避城郭。（後漢王霸傳。光武南馳至下曲陽。傳聞王郎兵在後。及至滹沱河。令霸往視之。霸詭曰。冰堅可渡。下曲陽漢屬鉅鹿郡。今入鄗州鼓城縣。滹沱所生于此可見。）深澤疲民且田舍。賈生三策藏胸中。（漢溝洫志。賈讓奏言。治河有上中下策。）弩矢有中不虛

搖。（羿射官也。南宮适云：羿善射。孟子云：逢蒙學射於羿。此蓋以前羿也。寒浞因羿于田，殺而烹之。此有窮后羿也。詩云：舍矢如破。周紀：養由基去柳葉百步而射之，百發而百中。）行歸定拜關內侯，但賜黃金恐非惜。（平當傳文云：至丞相以冬月賜爵關內侯。注云：以冬月非封侯時，且先賜爵也。非謂功大賞輕如市物之不當價也。）

次韻孔四著作北行滹沱

駝褐蒙風霜。（歐陽文忠詩：輕寒漠漠侵駝褐。左傳范宣子曰：蒙荊棘。注：蒙，冒也。）雞聲吵墟里。（淵明詩：曖曖遠人村，依依墟里煙。）青燈進豆粥。（後漢馮異傳：光武自薊東南馳，時天寒，異上豆粥，因復渡滹沱。李商隱詩：語罷休邊角，青燈兩鬢絲。）落月踏冰水。不生不龜藥，櫬可衛十指。持比千戶封，誰能優劣此。（莊子逍遙篇：宋人有善爲不龜手之藥者，世世以洴澼絖爲事。客聞之，買其方百金，以說吳王。吳王使之將，冬與越人水戰，大敗越人，裂地而封之。能不龜手一也，或以封，或不免于洴澼絖，則所用之異也。）

和陳君儀讀太眞外傳五首

朝廷無事君臣樂，花柳多情殿閣春。（柳公權句：薰風自南來，殿閣生微涼。）不覺胡雛心暗動。（一作付與山河貫忠義。李白猛虎行：胡雛綠眼吹玉笛。）綺難羅作墜樓人。（外傳云：祿山于上前應對，雜以諧謔，而妃常在坐。祿山心動，及聞馬嵬之死，數日歎惋。石崇傳：崇有妓綠珠。孫秀求之不與，秀勸趙王倫誅崇。介士到門，綠珠自投于樓下而死。杜牧之詩：可憐金谷墜樓人。）

扶風喬木夏陰合，斜谷鈴聲秋夜深。（外傳云：上至斜谷，霖雨涉旬，棧道雨中聞鈴，因採其聲爲雨霖鈴曲。攷之史及諸書，明皇自陳倉入散關，出河池，初不由斜谷。今棧道有上亭驛，古今詩刻皆以爲明皇聞鈴之地，當不審也。）人到愁來無處會，不關情處總傷心。（太白詩：何許最關情。）

梁州一曲當時事，（當時事一作開元夢。按開元傳信記：西涼州獻新曲曰涼州，寧王憲之以爲恐有播遷之禍。樂府詩集：涼州歌序亦稱涼州曲云：初無四刻。）記得甘枯玉笛吹。（外傳云：妃子竊寧王玉笛吹，故得譴。張祜詩云：金輿還幸無人見，偷把寧王小管吹。）端正樓空春晝永，小桃猶學淡燕支。（華清宮有端正樓，貴妃梳洗之所。杜詩：林花著雨燕脂落。）

高麗條脫琱紅玉，（條脫，釧也。高麗所貢。眞誥：萼綠華降羊權家，遺以金條脫一。李義山詩：羊權雖得金條脫，溫嶠終虛玉鏡臺。）邏逤琵琶撚綠絲。（一作一雙條脫破環玉，三尺琵琶綠撚絲。妃子琵琶邏逤檀也。寺人白秀貞使蜀還獻，木潤如玉，光可鑒，有金縷紅文，蹙成雙鳳。紅乃末訶彌羅國所貢，綠冰蠶絲也。）蛛網屋煤昏故物，（昏故物一作暗澤歇。）此生惟有夢來時。

上皇倚御昭儀傳，鏡裏觀形只眼前。（上覽漢成帝內傳：見飛燕身輕欲不勝風，帝爲製七寶避風臺。上曰：甯則任吹多少。把寶一曲可抹千古。杜詩：難說開元事，分明在目前。此之詩，謂說兩京事，分明皆眼前。）發得祿兒傾四海，（祿山恩遇甚深，上及貴妃皆呼以爲兒。）千秋更有一伶玄。（趙飛燕外傳：漢江東都尉伶玄所撰也。伶自敘云：伶玄字子于，歷刺守州郡，爲淮南相。哀帝時，老休，買妾樊通德，有才色，知書，能言飛燕姊弟事。伶玄曰：斯人俱灰滅矣，當時疲精力馳騖嗜欲蠱惑，知終歸荒田野草乎。通德占袖顧燭影，以手擁髻，淒然泣下。于是獨遺後別傳。詩意謂以古爲鑒，興壞在目前，而明皇不之戒，爲可歎也。）

讀曹公傳并序

曹公自以勳高宰衡，文對西伯。（漢禮樂志：及王莽爲宰衡。歆歸宋也。西伯，謂周文王也。）蟬蛻揖讓之中。（史記屈原傳：蟬蛻于濁穢。）而用漢室予家巷。（離騷經云：五子用失乎家巷。後漢趙典傳：典以病免歸，教授家巷。）吏黨錮之災，義士忠臣，耘除略盡，獻、盛之朋，北面而朝者，拱而觀移漢、魏，何擇焉。彼見宗廟社稷之無與也，執太阿而用其穎。（梅福傳：倒持太阿，授楚其柄。）以司一世之命，左右無不得意。引後宮于鈇鉞，如刈蒲茅。（後漢獻帝伏皇后紀：政在曹操，操求出其人殺之，帝以貴人有姙，累爲請，不得。后懼，與父完書，言操殘逼之狀，令密圖之。事露，曹操逼帝廢后，令華歆勒兵入宮收后，后閉戶藏壁中，歆就牽后出。時帝在外殿，后被髮徒跣行泣過訣曰：不能復相活耶？帝曰：我亦不知命在何時。遂將后下暴室，以幽崩。）夫匹婦婢使得罪，家人猶爲謝過，而親北面受命之君，自以爲未知死所。嗚呼，癘憐王，其誰曰過言。（戰國策楚語云：或謂春申君曰：孫子天下賢人也，君何辭之。春申君于是使人請孫子于趙。孫子爲書謝曰：癘人憐王。此不恭之語也。雖然，不可不審察也。此爲劫弒死亡之主言也。夫人主年少而矜材，無法術以知姦，則大臣主斷。楚王子圍以冠纓絞王殺之，因自立也。齊崔杼攻莊公，射中其股，遂殺之。近代李兌用趙，餓主父于沙丘；淖齒用齊，擢閔王之筋，懸于其廟梁。夫癘雖癰腫胞疾，上比前世，未至絞纓射股；下比近代，未至擢筋而餓死也。由此觀之，癘雖憐王可也。注云：癘憐王，非子諺曰：癘憐王。）雖然，終已恭讓，腹毒而色取仁，付丕以易漢姓者，何也？漢之末造，雖得罪于社稷骨鯁之臣，而猶不得罪于民，故猶相與愛其名耳。余聞曰：道揆以上，惠不足而用有餘，不在社稷，而數有功業盛，殆其不纖哉。感之，作曹公詩一章。

南征北伐報功頻，劉氏親爲魏國賓。（易觀卦：利用賓于王。）畢竟以丕成霸業，豈能于漢作純臣。（獻帝紀：建安二十五年正月庚子，魏王曹操薨。改元延康。冬十月乙卯，皇帝遜位，魏王丕稱天子。奉帝爲山陽公，奏事不稱臣。左傳：君子曰：穎考叔純孝也。注曰：純，猶篤也。傳又云：君子曰：石碏純臣也。）兩都秋色皆喬木，二祖恩波在細民。（班固兩都賦序曰：有西都賓問東都主人云云。孟子曰：所謂故國者，非謂有喬木之謂也，有世臣之謂也。二祖，謂高祖、世祖。杜詩：豐搖漁陽遠。又云：恩波錦帳舒。）駕馭英雄雖有術，（杜詩：君王自神武，駕馭必英雄。又云：君王無所惜，駕馭英雄材。）力扶宗社可無人。

雜詩

古風蕭索不言歸，貧賤交情富貴非。（下邽翟公爲廷尉，賓客塡門。及廢，門外可設雀羅。後復爲廷尉，客欲往，翟公大署其門曰：一死一生，乃知交情；一貧一富，乃知交態；一貴一賤，交情乃見。見鄭當時傳。）世祖本無天下貴，子陵何意釣魚磯。（後漢嚴光傳：光字子陵，與光武同遊學。及光武即位，變姓名隱身不見。帝令以物色求之，後齊國上言：有一男子，披羊裘釣澤中。帝疑其光，乃備安車聘之，三反而後至。光不屈。子陵高抗，倚世祖之量，有以容之也。若世祖有甘富貴情之累，則嚴光豈肯出此哉，此蓋有爲而發。）

衛南（衛南屬澶州，與北京爲鄰）

今年春鋤桑春耕。折葦枯荷繞壞城。（杜詩。蜜荷枯折隨風濤。陸龜蒙鷓鴣詩。不同棚棲折蒸秋。）白鳥自多人自少。（嘗聞東坡知登州。有一主簿白事不已。公頗倦。戲云。既可見過。主簿不測其意。主簿獨入公廳。當見之。因問杜詩。問云。江湖多白鳥。天地足青蠅。白鳥鷗鷺之屬耶。主簿曰。白鳥乃蚊蚋。以況賊吏。江湖之間。雖朝廷遠。多賊吏耳。天地之間。君子少而小人多。公即改觀厚待之。夏小正曰。八月丹鳥羞白鳥。說曰。丹鳥謂丹良也。白鳥謂閩蚋也。閩音文。文選稽子云。白鳥數也。齊桓公與鮑叔謂仲父曰。一物失所。寡人悵悵。今白鳥營營。是必飢耳。今少字用杜詩。蕭條四海內。人少豺虎多。）汚泥終濁水終清。（杜詩。濁河終不汚清濟。退之詩。清濁映汚渠。）沙場旗鼓千人集。漁戶風煙一笛橫。惟有鳴鴟古祠柏。對人猶是向時情。

酒

江形圖似阮家盆。（世說。阮仲容至宗人間共集。以大盆盛酒。）山勢岑如北海樽。（孔融傳。樽中酒不空。）戶有浮蛆春盎盎。（周禮。五齊。三曰盎齊。山谷嘗有王醇翁醽醁玉醅。撥浮蛆。春盎盎。）（想可婚。）雙松一路醉鄉門。（唐王績有醉鄉記。楞嚴經頌云。十方薄伽梵。一路涅槃門。）

次韻答柳通叟問舍求田之詩

少日心期轉謬悠。（文選。任彥昇詩。中道遇心期。莊子天下篇。以謬悠之說。荒唐之言。）蛾眉見妒且障羞。（離騷經。衆女嫉余之蛾眉兮。謠諑謂余以善淫。李白詩。由來紫宮女。共妒青蛾眉。南史。劉穆之曾孫祥。齊建元中爲正員郎。司徒褚彥回入朝。以腰扇障日。祥從側過曰。作如此舉止。羞見人。面扇障何益。玉臺新詠云。猶扇且障羞。今義山美人賦。枕有光而將寢。屏無影而障羞。）但令有婦如康子。（列女傳。魯黔婁先生之妻。先生死。曾子往弔之。問何以爲諡。其妻曰。以康爲諡。曾子曰。先生在時。食不充口。衣不蓋形。何樂於此。而諡爲康乎。妻曰。昔先君嘗欲以爲國相。辭而不爲。是有餘貴也。君嘗賜之粟三十鍾。辭而不受。是有餘富也。甘天下之淡味。安天下之卑位。求仁而得仁。求義而得義。其諡爲康。不亦宜乎。曾子曰。唯。）安用生兒似仲謀。（吳志。孫權字仲謀。曹公歎曰。生子當如孫仲謀。劉景升兒子若豚犬耳。）橫笛牛羊歸晚徑。（杜詩。牛羊歸徑險。鳥雀聚枝深。）卷簾瓜芋熟西疇。（蜀都賦云。瓜疇芋區。歸去來辭云。將有事于西疇。）功名可致猶回首。何況功名不可求。

書扇。

魯公筆法屋漏雨。未減右軍錐畫沙。（法書苑云。顏魯公與懷素同學草書于鄔兵曹。或問曰。張長史見公孫大娘舞劍。始得低昂回翔之狀。亦有之乎。懷素以古釵腳爲對。魯公曰。何如屋漏痕。懷素起。握公手曰。老賊得之矣。書訣。顏魯公謂張長史筆法云。長史曰。用筆當須如印印泥。如錐畫沙。初不甚曉。子于江南也。書致。）可惜團團新月面。故教零亂黑雲遮。

次韻答叔原會寂照房呈稚川（按山谷石刻。次韻王稚川客舍云。王稚川元豐初。調官京師。前後集數篇。皆同時作。時山谷入京改官。蓋元豐庚申歲。）

客愁非一種。歷亂如蜜房。（杜詩。天寒割蜜房。）食甘念慈母。衣綻懷孟光。（內則曰。衣裳綻裂。紉箴請補綴。孟光乃梁鴻妻。）我家猶北門。（時解北京教授。予京師。其家猶在北京。母夫人無恙。初在北京。凡前後千北京者十一年。）王子渺湖湘。寄書無鴈來。衰草漫寒塘。故人哀王孫。（哀王孫而進食。見韓信傳。）交味耐久長。（唐魏玄同與裴炎締交。能保始終。號耐久朋。）

置酒相暖熱。（元稹苦樂相倚曲。暫得半年伴暖熱。王荊公次韻公闢韻云。待月看提暖熱歷。臺嵐崢秋。）慨于冬飲湯。（孟子云。公都子曰。冬日則飲湯。夏日則飲水。）吾儕擬絕處。不減顧長康。（顧愷之癡絕。見前注。）得閒枯木坐。（長沙石霜山慶諸。衆議是諸。潛山之。更入深山無人之境。長坐不臥。屹若枯株。天下謂之石霜枯木。見僧寶傳。）冷日下牛羊。（詩云。日之夕矣。羊牛下來。）坐有稻田衲。（北山錄曰。稻畦爲衣。陶土爲器。稻畦袈裟也。陶土瓦鉢也。僧道林高堂詩。何時棄此稻畦衲。還我鬬年歸隱勤。）頗諳知見香。（釋氏書有解脫知見香。）吟哦初靜聲。（晉阮脩傳。王府謀。易有所未了。歎曰。阮宣子可與言。將曰。未知其益雅之趣。定何如耳。又謝安傳。安鼻疾。語音濁。然答以良久。既去。衆子爲曰。向客何如大人。以此客狂爲東道人。）偷綆汲銀牀。（用退之汲古得脩綆之意。古詩。後園鑿井銀作牀。金瓶素綆汲寒漿。）聲名九鼎重。（見前注。）冠蓋萬夫望。（易繫辭。君子知微知彰。知柔知剛。萬夫之望。漢文詔。使者冠蓋相望。韓詩。冠蓋相望催入相。）老禪不掛眼。（退之詩。除非不掛眼。）看蝸書屋梁。（酉陽雜俎云。睿宗爲親王時。壁上蝸跡成天字。上遊揚之。繹數日如初。及即位。鑄金爲蝸。分寘道釋像前。杜詩。鳥蟻癢木蝸涎蓋壁。）韻與境俱勝。（文選。頭陀寺碑。遵勝之韻。虛往實歸。）意將言兩忘。（易繫曰。子曰。書不盡言。言不盡意。莊子云。不若兩忘而化其道。）出門事衰衰。斗柄莫昂昂。月色麗雙闕。（三輔黃圖。古歌詞云。長安城西有雙闕。）雪雲存建章。（文選。謝朓詩。金波麗鳷鵲。玉繩低建章。）苦寒無處避。惟欲酒中藏。（李白詩。青蓮居士謫仙人。酒肆藏名三十春。）

同王稚川晏叔原飯寂照房得房字

高人住寶坊。（杜詩。遊白高人靜寂樂。云。安立寶坊。接諸人天。）重客款齋房。（漢書郊祀志。武帝聞令有重客。又禮樂志有齋房之歌。元封二年。芝生甘泉齋房。作此借用其字。）市聲猶在耳。（左傳。言猶在耳。）靜虛生白光。（莊子。虛室生白。）幽子遺淡墨。（退之別道子詩。衡中諸山中幽子頗不無。）窗開見瀟湘。雁去落蒹葭。（詩。蒹葭蒼蒼。）秋色媚橫塘。博山沈水煙。（西京雜記。有五層金博山爐。古詩云。博山爐中百和香。）淡與人意長。自攜鷹爪芽。來試魚眼湯。（鷹爪魚眼。見前注。）寒浴得溫湢。（內則曰。外內不共井。不共湢浴。湢音彼力切。注。湢浴室也。）體淨意凱康。（宋玉神女賦。心凱康以樂。歡。謝推擇諸云。愷康樂也。）盤餐取近市。（杜詩。盤飧市遠無兼味。）厭飫謝羶羊。（莊子。羊肉不慕蟻。蟻慕羊肉。羊肉羶也。）裂餅羞豚胎。

（晉何曾傳。蒸餅上不坼作十字。則不食。老杜詩。豚胎供老病。蒸餅所宜。）包魚芰荷香。平生所懷人。（詩卷耳。嗟我懷人。寘彼周行。）忽言共禪牀。常恐風雨散。（白樂天詩。風雨一時散。江山雅回旋。劉禹錫詩。故人笙歌散盡山川多。）千里鬱相望。斯游豈易得。淵對妙濠梁。（莊子與惠子遊於濠梁之上。詳見前注。）雅雅王稚川。（晉劉惔傳。洛中雅雅有三嘏。）易觀復難忘。（古樂府。君家誠易知。易知復難忘。）晏子與人交。（論語。晏平仲善與人交。）風義盛激昂。兩公盛才力。宮錦麗文章。鄙夫得秀句。（杜詩。最傳秀句寰區滿。）成誦更懷藏。（文選。楊脩答臨淄侯箋云。有所造作。若成誦在心。餘見前注。）

次韻叔原會寂照房得照字

風雨思齊詩。（齊國風，風雨思君子也。亂世則思君子不改其度焉。風雨淒淒，雞鳴喈喈。）草木怨楚調。（宋玉悲秋詞，草木搖落而變衰。淵明有怨詩楚調一篇。）本無心擊排。（賈誼云，屠牛坦，一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剝割皆衆理解也。）勝日用歌嘯。（勝日見前注。）倚窗茶煙底。（杜牧詩，今日鬢絲禪榻畔，茶煙輕颺落花風。）清絕對二妙。（晉衞瓘傳，一臺二妙。南史伏曼容與袁粲時論以爲一臺二妙。以比叔父稚川。）俱含萬里情。（杜詩，中原有兄弟，萬里正含情。）穿梅開額微。（謂大庾嶺頭梅花。）我懸風味淺，砌莎蔭松蔦。（詩頍弁云，蔦與女蘿，施于松柏。）中朝儀人物。（退之詩云，國朝盛文章。）誰與開顏笑，二公老諳事。（退之詩，中朝大官老于事。）似解寂寞釣。（退之答崔立之書，耕于寬閒之野，釣于寂寞之濱。）對之空歎嗟，樓閣重晚照。（杜詩，上方重閣晚，百里見秋毫。又云，遠山晚照紅。）

次韻稚川得寂字

平生萬事興，斂退著寸尺。（退之詩，斂退就新懦，趨營悼前猛。）向來類竊鈇。（列子曰，人有亡鈇者，意其鄰之子，視其行步竊鈇也，顏色竊鈇也，言語竊鈇也，動作態度無爲而不竊鈇也。俄而扣其谷而得其鈇。他日復見其鄰人之子，動作態度無似竊鈇也。鈇音斧。）少日已爭席。（見前注。）擁過招提飯。（老杜遊奉先寺詩，已從招提遊，更宿招提境。按僧輝記云，招提者，梵言拓鬬提奢，唐言四方僧物。後人傳寫之誤，以拓爲招，又省去鬬奢二字，止稱招提，則今十方住持寺院也。楞嚴經云，道樹招提，則坐不動場。）慨當易爲適。（杜詩，慨當久客變，盍用淵明詩，人亦有言，稱心易足也。又云，稱心固爲好。）食鮭如舉士。（食鮭見前注。）名下無遺索。（闕文本見張衡蘇畫。因名下無虛士。）談餘天雨花。（楞嚴經云，即時天雨百寶蓮花，間錯紛糅。）茶罷風生腋。（盧仝謝孟諫議寄新茶詩云，七碗喫不得也，惟覺兩腋習習清風生。）誰言塵土中，有此坐上客。（呂布謂劉備曰，玄德卿爲坐上客。謝安傳，安既出，桓溫謂左右曰，頗嘗見我有此客不。）言前傾許可。（後漢宣秉傳，詔曰，同言而信，則信在言前。嵇康與山巨源書曰，足下旁通多可。注，多可言多有許可也。）胸次開塌寒。（退之嘲鼾睡詩，塌寒作悍惡。）同是蠹魚癡。（退之詩，豈殊蠹書蟲，生死文字間。癡謂書癡。）遙歸理編册，長安千門靜。（借長安以言汴京，可見此四詩，自北京解官至京師作。）猶黃熊有白，更約載酒行，無爲守岑寂。

都下喜見八叔父

（八叔父諱廉，字夷仲，嘗爲集賢校理，判尚書刑部。元豐三年，除河東提刑，正山谷入京之時。詩中有一別七冬夏之句，當是熙寧間山谷在北京時，夷仲嘗任河北東路提刑，從山相見，今七年矣。夷仲終于給事中。）

（相見當元豐庚申也。）

一別七冬夏。（山谷官北京，留守文潞公留再任，遂跨七年。故前詩云，我乖歸文會，七年讀書燈。又云，七年眉睫劍閣，隱陰侵戟。杜詩云，一別五秋螢。）幾書通音郵。（孟子，德之流行，速於置郵而傳命。）哀鴻難借問，江鯉多沈浮。（用蘇武傳，上林射雁，得雁足繫帛書事。及古樂府，呼兒烹鯉魚，中有尺素書事。殷羨爲豫章，所致書皆投水中曰，沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不作致書郵。杜詩，甘從投轄飲，肯作致書郵。）心因夢想去，迹爲山川留。叔趨丹鳳闕，身向臥龍淵。（詩意謂叔先入京，而身往南陽。已乃爲都下也。關中記云，建章宮圓闕臨北道，鳳在上，故曰鳳闕也。臥龍淵在南陽，見前注。）邂逅入關馬，（詩，邂逅相遇。）

同時解鞞鞦。（考工記，必緧其牛後。注，關東謂紂爲緧，緧亦作鞦。）別後事萬端。（後漢吳漢傳，帝賞漢曰，比數公千條萬端。）向來身百憂。（詩，逢此百憂。）咨嗟舊田園。（歸去來辭，田園將蕪。）慟哭新松楸。（退之詩，舉命伐松楸。）稍詢耆舊開，大半歸山丘。（秦收太半之賦。）小兒攜婦子。（詩，同我婦子。）襁褓皆裹頭。（漢衞青傳，臣子在襁褓中。杜詩，去時里正與裹頭。）青燈照逆旅。（左傳，今號爲不道，保于逆旅。）呼酒澆亂愁。破啼爲笑語。（文選，劉越石答盧諶詩并序曰，相與舉觴對膝，破涕爲笑。李白送姪序，中悲道舊，破涕爲笑。）霜夜盡更籌。（杜詩，城暗更籌急。）歲寒叔倚節，況又高春秋。（漢蘇武傳，陛下春秋高。）老松心梗槩。（張平子東京賦，粗爲言其梗槩。）綠竹氣和柔。（霍去病傳，去病以和柔自媚于上。張釋之傳，馬賴和柔。）言如不出口，體若不勝衣。（檀弓云，趙文子，其中退然如不勝衣，其言吶吶然如不出諸其口。）德音潤九里。（河潤九里，本出莊子。後漢郭伋傳，帝勞之曰，河潤九里，京師并蒙福也。）政事無全牛。（莊子云，庖丁爲文惠君解牛，文惠君曰，技蓋至此乎。庖丁曰，始臣之解牛之時，所見無非全牛者。三年之後，未嘗見全牛也。）詩成戲筆墨，清甚韋蘇州。（唐韋應物爲蘇州刺史，有詩集。）雲擁有志氣，當于古人求。（漢藝文志，史籀十五篇注云，周宣王太史作大篆十五篇。晉王戎傳，當從古人中求耳。杜詩，與君須向古人求。）自悲聞道晚，涉世如虛舟。雖無觸物意，儻亦遭罵咻。（莊子云，方舟而濟于河，有虛船來觸舟，雖有褊心之人不怒。孟子，衆楚人咻之。）稍窺性命學，未窮言行尤。（論語，言寡尤，行寡悔。）息心待自信，涉如大河流，隄防小不密，一決敗數州。（此言防心之難也。傳燈錄，有僧亡名息心銘，山谷嘗手寫。）安得心服禮。（左傳僖三十三年，服于有禮，社稷之衛也。）不見爲疥疵。（退之臨事生疥疵。）潤雖變化材，爲卵潛陰幽。（莊子曰，奔蜂不能化藿蠋，越雞不能伏鵠卵，才小不足以化子。）願因咏抱力，浩蕩騎雲遊。（退之詩，鵠翎不生天變化，在陂陀。杜詩，白鷗沒浩蕩，萬里誰能馴。）

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

田、竇、堂上酒，未醉已變態。（太白詩，田竇相傾奪，賓客互盈虛。田蚡事見漢書本傳。子虛賦，覽將帥之變態。又云，殫睹衆物之變態。）何如東陵瓜，子母相鉤帶。（阮籍詩，已見前注。）富貴席未煖。（班固賓戲，孔席不煖。）珠玉作災怪。（孟子，寶珠玉者，殃必及身。又阮嗣宗詩，多財爲患害。）茅茨雖長貧，終有戀親在。（左傳，封建親戚，以蕃屏周。不廢懿親也。）丈人困州縣，短髮饒曾搔。（莊子曰，支離疏者，頤隱于齊，肩高于頂，會撮指天。會古外反，撮子外反。詩音髮髻之髻耳。）居然枳棘棲。（後漢仇覽傳，一名香，考城令王渙署爲主簿，謂曰，枳棘非鸞鳳所棲。）坐閱歲月代，青雲已迷津。（太白詩，迷津覺路失，託勢飛風翻。又贈友人詩，斯人無良朋，豈有青雲望。）濁酒未渠愛。（杜詩，劉愛酒如渴。自注云，平生所愛酒過比之。）簿領能無休，何須喚魚菜。（退之云，呼奴具盤餐，飣飣魚菜贍。）羈旅若地偏。（淵明詩，心遠地自偏。）江湖見天大，萬里一帆橋。長風可倚賴。（樂府詩云，象牙作帆檣。南史宗愨云，願乘長風破萬里浪。）因行訪雞頭，陀煙雨外。（文選頭陀寺碑注，斗擻煩惱，故曰頭陀。李白詩，頭陀雲外多。王立之詩話云，山谷有送零陵主簿夏君玉詩，末云，因行訪雞頭陀煙雨外。蓋君玉頭長大，故以此戲之。然詒頭陀此言斗擻，斗擻頭陀也。）

病起次韻和稚川進叔倡酬之什

池塘夜雨聽鳴蛙，老境侵尋（見前注。）每憶家。白髮生來驚客鬢，黃粱炊熟又春華。（見前注。）百年不負膠投漆。（後漢陳重）

雷義、同郡爲友，鄉里爲之語曰，膠漆自謂堅，不如雷與陳。白樂天詩，百年膠漆初心在，萬里煙霄中路分。萬事相依葛與瓜。（見前注。）勝日主人如有酒，猶堪扶病見梨花。（杜荀鶴花）間世界，處全詩篇。花開漫君不來。

穉川約晚過進叔次前韻贈穉川并呈進叔

人騎一馬鈍如蛙，（晉祖納傳，幽駕之上，鈍如稚。）行向城東小隱家。（文選王康琚詩，小隱隱陵藪，大隱隱朝市。李白詩，小隱慕安石，遠遊學子平。）道上風埃迷皂白。（皂白見前注。）堂前水竹湛清華。（文選謝叔源詩，水木湛清華。）春歸河曲定寒食，公到江南應削瓜。（禮記，爲天子削瓜者副之。）樽酒光陰俱可惜，端須連夜發園花。（明朝遊上苑，火急報春知，花須連夜發，莫待曉風吹。武后詩也，見唐人小說。）

汴岸置酒贈黃十七（與後篇皆放汴舟同時作，前名既復。）

吾宗端居叢百憂，長歌勸之肯出遊。（一作有士窮獨憐人，休從星事兩獄攜舟。）黃流不解涴明月，（孟郊寄言，誰言謂，路泥不汙明月色。）碧樹爲我生涼秋。（杜詩，寒蟬碧樹秋。）初平羣羊置莫問，叔度千頃醉即休。（一作詩吟吾深夜來作，酒貫日翁社後新。葛洪神仙傳云，皇初平年十五，家使牧羊，有道士將至金華山四十餘年，其兄初起求得之，問羊何在，初平言叱叱）羊起，于是白石皆起成羊數萬頭。後漢黃憲字叔度，郭林宗曰，叔度汪汪若千頃波。皇初平亦作黃，山谷多用此事。按楊文公談苑，金華山乃皇初平叱石之地，有石如羊形者，人爭求以爲玩好。有內侍嘗承詔至婺州，蠻已傳募人求得耳，所居足皆具，如眞羊者數枚，歸獻之。太祖曰，此寡田中物也，杖其內侍。神仙之誑，固多誕詭，而皇初平事，信而有證，此其彰彰者也。誰倚柁樓吹玉笛，（用杜詩王隱柁樓長嘯事，玉笛見前注。）斗杓寒挂屋山頭。（屋山見前注。又王荊公詩，落木回飈動屋山。）王立之詩話，山谷謂洪龜父云，甥最愛老舅何等篇，龜父舉蜂房各自開戶牖，蟻穴或夢封王侯，及黃流不解涴明月，碧樹爲我生涼秋，絕類老杜，山谷云，得之矣。

山谷外集詩注卷八

晚放汴舟（山谷罷北京教授，入京改京官，得知吉州太和縣，其秋自汴京歸江南，實元豐三年。）

秋聲滿山河，行在梁宋。（梁即汴京，宋即南京。）川塗事雞鳴，（淵明詩，目倦川塗異，心念山澤居。文選謝靈運詩登伊川塗異注云，周禮兩山之間必有川焉，大川之間必有塗焉。）身亦逐羣動。（淵明詩云，日入羣動息，歸鳥趨林鳴。李白詩，誠見羣動息。）霜清魚下流，橘柚人包貢。（禹貢揚州厥包橘柚錫貢。）又持三十口，去作江南夢。（杜詩，南京三十口，雖在命如絲。）

次盱眙同前韻（盱眙，泗州所治縣也。紹興十四年，升盱眙爲軍，以天長招信屬焉。）

去此二十年，持家西過宋。起予者白鷗，（論語，起予者商也。）歸興忽飛動。宮殿明寶坊，（華嚴合論云，安在寶坊，集諸天人。）山川聞禹貢。破浪一帆風，更占夢中夢。（南史宗慤傳，願乘長風破萬里浪。莊子齊物論，方其夢也，不知其夢也，夢之中又占其夢焉。）

外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十月庭堅和（庚申，元豐三年也。）

謝公所築埭。末歎曲池平。（晉謝安傳。於新城。築埭于城北。後人追思之。名爲召伯埭。在今揚州廣陵縣。雍門周以琴見孟嘗君曰。君百歲之後。高臺既已傾。曲池又已平。文選沈休文詩。貴賤猶如此。況乃曲池平。）蘇州來賦詩。句與秋氣偕。僧樓搆空闌。浮光飛棟甍。（杜詩。江閣浮高棟。）維斗天司南。（莊子。維斗得之。終古不忒。漢天文志。斗爲帝車。古有司南車也。）其下百猶傾。貝宮產明月。含澤通諸生。槃礴淮海間。（解衣槃礴。見莊子。）風煙侵十城。（屈原九歌云。紫貝闕兮珠宮。明月謂明月之珠也。沈存中筆談云。嘉祐中。揚州有一珠甚大。天晦多見。初出於天長縣陂澤中。後轉入甓社湖。後又在新開湖中。九十餘年。常常見之。又文昌雜錄云。孫莘老莊居在高郵新開湖邊。一夕莊客報湖中珠見。因往水際。光明如月。忽見蚌蛤如席大。一殼浮水上。一殼如張帆狀。其疾如風。飛小艇逐之。不可及。今以珠比莘老也。元祐三年。莘老守湖州時。山谷贈詩亦以珠爲喻云。甓社湖中有明月。淮南草木借光輝。）籟簫吹木末。（通典。樂門凡簫一名籟。杜詩。我僕有木末。）浪波沸庖宗。（退之詩。遨家數互見。具此兩句意。此猶其字。）我來杪搖落。霜清見魚行。白鷗遠飛來。得我若眼明。（杜詩二月六夜春水生。門前小灘渾欲平。鸕鷀鸂鶒莫漫喜。吾與汝曹俱眼明。）佳人歸何時。解衣繞廊榮。（上林賦。偓佺之倫。暴于南榮。注云。屋楣擔也。郭璞云。屋梠之兩頭起者爲榮。佳人謂莘老也。莘老在縣暨陽。以詩事貶自蘇州徙福州徐州。時猶未召還也。歸何時者。望其歸故里也。）

十月十三日泊舟白沙江口（元注云。眞州唐永正縣之白沙鎮也。）

岸江倚帆檣。（見前注。）已專北風權。飛霜挾月下。（西京雜記。淮南王著鴻烈。自云字中皆挾風霜。）百管直如弦。（後漢末謠言云。直如弦。死道邊。蓋其字以言引竹木竅船如弦直進之意句云。淨橋安高檣。）綠水去清夜。黃蘆搖白煙。篙人持更柝。（易。重門擊柝。）相語鬭北船。平生濯纓心。（滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。見于孟子。[illegible]。又見于文選屈原所作漁父篇。）鷗鳥共忘年。（言與鷗鳥爲忘年之友也。南史江總傳。張纘等雅相推重。爲忘年交。）風吹落盧綱。歲星奔回旋。（歲星十二歲一周天。）險艱自得力。（左傳言晉文公險阻艱難。備嘗之矣。此其所以霸也。故云得力。孟子所謂生于憂患。死于安樂也。）細故可棄捐。（漢文帝與匈奴書。朕與單于皆捐細故。俱蹈大道。）至今夢洶洶。呼禹濟廣川。（元注云。河出昆侖墟。色白。所渠并千七百一川。色黃。見爾雅釋水。）

發白沙口次長蘆

篙師救首尾。（孫子。善用兵者。如常山之蛇。擊其首則尾至。擊其尾則首至。擊其中則首尾俱至。）我爲制中權。（左傳宣十二年。中權後勁。）桂席滿風力。（杜詩。掛席取海島。）如推強弩絃。曉放白沙口。長蘆見炊烟。一葉託秋雨。滄江百尺船。反觀世風波。誰能保長年。（杜詩。冉冉征途間。誰是長年者。）念昔嗜利區。（鮑明遠詩。三川養聲利。）與世同周旋。大道甚閑暇。（老子云。大道甚夷。而民好徑。）百物不廢捐。（易繫辭下云。其道甚大。百物不廢。懼以終始。其要无咎。此之謂易之道也。）誰知目力淨。改觀舊山川。（維摩經。目淨脩廣如青蓮。孟郊詩。親貧改舊觀。）

阻風入長蘆寺（長蘆寺屬眞州。）

賴公開百室。（周頌云。以開百室。按續燈錄。眞州長蘆崇福禪院祖印禪師。諱智福。江州人。四處住持綠華第三十年間衆盈五百。）不借鄰國權。法筵森龍象。（傳燈錄。達磨傳云。波羅提法中龍象。智度論曰。龍象言力大。龍水中行力大。象陸中行力大。直荷大法者比之龍象。）天樂下管絃。（老杜道林嶽麓二寺詩云。六時天樂朝香爐。）我來雨花地。（楞嚴經云。即時天雨百寶蓮花。青黃赤白。間錯紛糅。李白詩。漾漾雨花落。嘈嘈天樂鳴。）依舊蓋爐烟。金碧動江水。（子虛賦。其上則錫碧金銀。注云。碧謂玉之青白色者也。杜詩云。潤聚金碧氣。蜀都賦。遡珍金碧之岩。）鐘魚到客船。茗椀洗昏著。（退之詩。茗椀纖纖捧。）經行數徂年。歲深風落山。故鄉寄言旋。（左傳昭元年。風落山謂之蠱。小雅黃鳥云。言旋言歸。）林間負赤子。白璧乃可捐。（注見前。）侍親如履冰。（意取孝經第三章云。如臨深淵。如履薄冰。）風雨森暗川。

次韻伯氏長蘆寺下

風從落帆休。天與大江平。僧坊豈亦靜。鐘磬寒逾清。滯留屬暇日。植杖數連甍。（歸去來辭云。或植杖而耘耔。字本出論語。）頗與幽子逢。（退之詩。幽子頗不燕。）煮茗當酒傾。（杜詩。每過得酒傾。李白詩。愁多酒雖少。酒傾愁不來。樂天詩。聊將茶代酒。）攜手霜木末。朱欄見潮生。檣移永正縣。（見泊舟白沙江口題下注。）鳥度建康城。薪者得樹雞。（退之有答道士寄樹雞詩云。軟濕青黃狀可猜。欲烹還喚木盤迴。煩君自入華陽洞。直割乖龍左耳來。東坡和陶詩。黃菘養土羔。老楮生樹雞。未忍便烹煮。揀擇日百過。）羹盂味南烹。（退之初南食詩。自宜味南烹。）香秔炊白玉。（杜詩。白粲定餘炊。退之聯句。飽宿餉玄抄白玉炊香秔。）飽飯愧閒行。叢祠思歸樂。吟弄夕陽明。思歸誠獨樂。薇蕨漸春榮。（漢陳勝傳注。叢祠謂草木岑蔚者。元稹酬江陵有思歸樂詩云。山中思歸樂。盡作思歸鳴。爾是此山鳥。自古數人征。云云。白居易云。山中不棲鳥。夜半聲嚶嚶。似道東歸樂。行人掩泣聽。陶岳零陵記云。思歸樂狀如鳩而慘色。三月則鳴。其音云。不如歸去。）

金陵（今建康府也。治上元江寧二縣。本楚邑。楚威王以其地有王氣。埋金以鎮之。故曰金陵。秦改曰秣陵。吳改建業。）

秦士阻江海。瓜分城中權。（戰國策趙語云。秦趙之敵而瓜分之。唐書。瓜分河北地。鮑照蕪城賦。瓜剖而豆分。注。其土地如瓜之割肌。老子。域中有四大。）眞人開關梁。竹不費一弦。（開寶七年十月。詔曹彬潘美等伐江南。所在剋捷。十一月以龍船數千艘爲浮梁。自采石磯以濟大軍。八年十一月攻拔昇州。獲唐國主李煜。江南平。）六朝妙人物。（吳都秣陵。晉元帝渡江復都焉。宋齊梁陳皆因之。）蔓草鎖寒烟。至今哀江南。（後周庾信有哀江南賦。一首宋玉招魂篇末云。魂兮歸來哀江南。庾信蓋取諸此。）詠歌在漁船。窮山虎豹穴。肯衲擁高年。（謂法秀也。按僧寶傳。秀住法雲寺。神宗遣中使賜香劑納。）青天行日月。坐看磨蟻旋。（杜子美詩。臥看青天行白雲。天文志。日月實東行。而天牽之以西沒。如蟻行磨石之上。磨左旋而蟻右行。）身將時共晚。道與世相捐。（莊子繕性篇。世喪道。）

（矣。道喪世衰。世異變奚其實也。）猶能覺壯觀。（史記封禪書云。皇發斯事天下之壯觀。）巨浸朝百川。（元注云。時秀鐵師在鍾山寺。〇秀乃圓通禪師法秀也。呂汲公銘北塔云。元豐二年。王荊公居金陵。以禮延師居鍾山之興國寺。興國者。公捐私財以治者也。寺之事一聽于公而後行。師至之日。皆于衆曰。以財營寺則宜歸王氏。以寺託命則宜歸老僧。一日公以所著佛語解義示師。師曰。文章之妙。所不敢議。然不可以智知。殆非義學所能造也。公甚不悅。師遂棄去。按元豐二年。歲己未。而山谷此行。蓋二年庚申歲。時秀師正在金陵。距予大往稽天而不謝。元祐間相東坡送李方叔詩。又用此語云。君看巨浸朝百川。）

贈別李端叔

（字之儀。字端叔。姑孰人。舉進士。元祐中。爲樞密院編修官。東坡帥定武。辟置幕下。）

我觀江南山。如目不受垢。憶食江南薇。子獨于我厚。在北思江山。如懷冰雪顏。（杜詩。試吞時冰雪容。）千峯上雲雨。（列子。周穆王篇。化人之宮。出雲雨之上。）岑絕何由攀。當時喜文章。各有兒子氣。（漢高五王傳。朱虛侯章。嘗入侍燕飲。高后兒子畜之。）爾來頷鬚白。有兒能拜起。（史記。三王世家。皇子賴天。能勝衣趨拜。蜀志。伊籍傳。一拜一起。未足爲勞。）讀書浩湖海。解意開春冰。（老子云。渙若冰將釋。春秋序。若江河之浸。膏澤之潤。渙然冰釋。怡然理順。）成山更崇崩。（論語。譬如爲山。未成一簣。止吾止也。）顧我醜丘陵。（陳施）白玉著石中。與物本落落。（老子。不欲琭琭如石。落落如石。）涇渭相將流。誰不名清濁。（文選。曹子建詩。山峯高無極。涇渭揚濁清。注引毛萇詩云。涇渭相入而清濁異。）乞言既不易。附言良獨難。（晉桓伊傳。爲君既不易。爲臣良獨難。）古來得道人。掛吾屋壁間。牧羊金華道。醱酒太玄宅。（兩事見前注。）支頤聽僧語。（陳國風云。可與晤語。傳燈錄。天台豐干禪師傳。居國清寺。廚中有二苦行。寒山拾得二人執爨。終日晤語。潛聽者都不解。獨與師相親。）願君喙三尺。（見莊子。）我行風雨夜。般穩聞道難。故人不可見。故人心可知。（李陵與蘇武書。人之相知。貴相知心。）

阻風銅陵

（銅陵縣。亦隸池州。唐爲銅官縣。五代改銅陵。）

頓舟古銅官。晝夜風雨黑。洪波崩奔去。天地無限隔。（文選。魏都賦。嚴岡潭淵。限蠻隔夷。）船人護纜笮。（唐韻。笮竹索也。老杜桔柏渡詩。連笮動嫋娜。）何暇思拄席。（杜詩。拄席上南斗。）濁江裂嵌空。（嵌口銜切。太白詠山樽云。擁腫寒山木。嵌空成酒樽。）中有悄水滴。洞視不敢得。潭潭蛟龍宅。（老杜盤渦詩。絲纜髣髴古蛟龍窟宅尊。）網師登長鯨。賈我腥釜鬵。（賈誼弔屈原賦。橫江湖之鱣鯨。史記。蔡澤傳。遇奪釜鬲於塗。）斑斑被文章。突兀喙三尺。（老杜畫鶻行。側腦看青霄。何得立突兀。喙三尺見前注。）言語竟不通。噞喁亦何益。（吳都賦云。噞喁浮沈。）魁梧類長者。（左太沖三都賦序。風謠歌舞。各附其俗。魁梧長者。莫非其舊。魁梧奇偉。見張良贊。杜詩。泉出巨魚長比人。）卒以筌餌得。（莊子。得魚而忘筌。注。積柴水中。使魚依而食。一云魚笱。莊子。魚鼈以江湖爲淺。而穴其中。卒所以得之者餌也。）浮沈江湖中。波友永相失。有生甚苦相。網大更噉食。（楞嚴經。以人食羊。羊死爲人。人死爲羊。死死生生。互來相噉。）安得無垢稱。對榻忘語默。（譯梵云。維摩羅詰。此云淨名。又淨無垢稱。按維摩經。時維摩詰默然無言。文殊師利歎曰。善哉。乃至無有文字語言。是眞入不二法門。）

阻水泊舟竹山下

竹山蟲鳥朋友語。（朋友語。如漢衡山王傳。乃昆弟語。除前隙也。）討論陰晴怕風雨。（論語。世叔討論之。）丁寧相教防禍機。（杜詩。便覺爲語女丁寧。禍機見前注。）草動塵驚忽飛去。（陸機豪士賦序。風起塵合而禍未萌。）提壺歸去意甚眞。（提壺見前注。）柳暗花深亦半春。北風幾日銅官縣。欲過五松無主人。（五松山在銅陵西五里。太白有銅官山詩。我愛銅官樂。千年未擬還。要須回舞袖。拂盡五松山。）

池口風雨留三日

孤城三日風吹雨。小市人家只菜蔬。（杜詩。小市常爭米。孤城早閉門。）水遠山長雙屬玉。（上林賦。鴻鷫鵠鴇。鶖鷖屬玉。注云。屬玉似鴨而大。長頸赤目。蘇子美詩。屬玉雙飛水滿塘。）身閑心苦一舂鋤。（爾雅。鶿舂鋤。皮日休詩。數點舂鋤煙雨微。）翁從旁舍來收網。（漢高紀。高祖適從旁舍來。）我適臨淵不羨魚。（董仲舒策。臨淵羨魚。不如退而結網。）俛仰之間已陳迹。（王逸少蘭亭序。向之所欣。俛仰之間已爲陳迹。）暮窗歸了讀殘書。

貴池

（貴池。池州所治縣也。元注云。祀昭明爲郭西九郎。時新製大舟。水死者十二人。以爲神之譴也。）

橫雲初抹漆。（盧仝月蝕詩云。初旣黯黲。旣久如抹漆。歐陽文忠詩。浮雲蔽天衆星沒。舉首向空如抹漆。）爛漫南紀黑。（詩。滔滔江漢。南國之紀。老杜入宅詩。相看南紀。）不見九華峯。如與親友隔。（池州青陽縣。有九華山。太白改九子山爲九華山。聯句。其序云。青陽縣南有九子山。山高數十丈。上有九峯。按圖徵名。無所依據。予乃削其舊號。加以九華之目。）憶當秋晏明。九老對几席。何曾閉塗隱。臥聽寒雨滴。不食貴池魚。暮尋昭明宅。（寰宇記。貴池在縣北七里。接廟對王坳志云。梁昭明太子食此魚美。遂立名焉。）筆硯鼠行廳。（世說。簡文爲撫軍時。所坐牀上。塵不聽拂。見鼠行迹。以爲佳。）芝菌生銅商。（芝菌見前注。郭璞曰。鼎曲鬭齊楚詩意謂無祀蕆也。）思成佳句夢。貽我錦數尺。（晉江淹夢人索錦。）厲者浪吞舟。（漢李尋傳。厲者有絕。注云。近時也。莊子云。吞舟之魚。東坡詩。黑沙白浪相吞屠。）風雹更附益。（論語。而附益之。）老翁哭婦兒。相將難再得。（白樂天詩。有時遣後到。無處不相將。漢外戚傳。佳人難再得。此摘其字。）存亡如日月。薄蝕行道失。（歷家之說。謂日光以望時遙奪月光。故月食。日月同會。月掩日。故日食以望。不當朔之揜。）流俗昧源本。謂神吐其食。（左傳。僖五年。若晉取虞。而明德以薦馨香。神其吐之乎。）神理儻有私。丘禱久以默。（見論語。）

大雷口阻風

（同安志云。大雷口屬舒州望江縣。去縣三十里。）

號舸下滄江。避風大雷口。天與水模糊。（樂天詩。平明山雪白模糊。杜詩。千崖闔道模糊。摘此二字。）不復知地厚。（荀子。不臨深谿。不知地之厚也。杜詩。坡陀因地厚。）誰家上江船。（杜詩。有丈誰家上水船。）狂追雲山走。孤村無十室。（杜詩。寒村眷水住。論語。十室之邑。）旅飯困三韭。（南史。庾杲之貧。食惟有韭菹。瀹韭。生韭。詳見前注。）黃塵麋鹿場。（豳風）

（東山云。町疃鹿場。）此地廣千肘。（傳燈錄。尊者在世化導。說法最多。每度一人。以籌置于石室。縱十八肘。廣十二肘。梁楚云。二尺成一肘。四肘成一弓。）得魚多文章。（容鼎雉也。）肯顧魚貫柳。（見前注。）莽蒼天物悲。（莊子。適莽蒼者三餐而反。音義云。莽蒼平上二音。）彤弓故在手。鹿鳴猶念載。（小雅。呦呦鹿鳴。食野之苹。注云。鹿得苹。呦呦然鳴而相呼。家語云。大子云。關雎興于鳥而君子美之。取其雌雄之有別。鹿鳴興于獸而君子大之。取其得食而相呼。）雉媒竟賣友。（文選。潘安仁射雉賦序云。習媒翳之事。注曰。媒者少養雉子。至長狎人。能招引野雉也。賣友。見漢書酈商傳。贊曰。當孝文時。天下以酈寄為賣友。夫賣友者謂見利而忘義也。若寄父為功臣而又執劫。雖摧呂祿。以安社稷。誼存君親可也。）商人萬斛船。挂席上牛斗。（挂席見前注。）橫笛倚柁樓。（晉王廙傳。桓伊長嘯。神氣甚逸。）波深蒼龍吼。失水不能神。（楚辭。神龍失水而陸居。為螻蟻之所賤。避之三見行。嗟汝牛與斗。汝獨不能神。）代殿作城守。（漢高紀。閉城城守。注謂守其城也。龍之自衛亦若守城焉。）欲寄大雷書。（鮑明遠文集中有登大雷岸與妹書。即此地也。太白秋浦寄內云。結荷倦水宿。卻寄大雷書。）往問長干婦。（古樂府有長干曲。李太白有四首。其間云。十四為君婦。羞顏未嘗開。文選吳都賦。長干延屬。注云。江東謂山岡間為干。池州隸江東。）何當桃迎汝。（玉臺新詠。王獻之桃葉歌。桃葉復桃葉。渡江不用楫。但渡無所苦。我自迎接汝。一作將迎汝。）秦淮綠如酒。（杜牧詩。煙籠寒水月籠沙。夜泊秦淮近酒家。劉禹錫詩。淮水東邊舊時月。夜深還過女牆來。此金陵江通也。按寰宇記。秦淮乃秦所鑿。在丹陽湖姑孰之界。西北流經建康。輔上元。左傳昭十四年。有酒如澠。有肉如坻。）

庚寅乙未猶泊大雷口（按國史。元豐三年十二月己丑朔。庚寅蓋初二日也。）

廣原嗥終風。（詩。終風且霾。）發怒土囊口。（宋玉風賦。盛怒于土囊之口。）萬艘萍無根。（文選。吳都賦。連舸鳥艫。舵同。杜詩。舟楫無根蔕。）乃知積水厚。（莊子。且夫水之積也不厚。則負大舟也無力。）龍鱗火熒熒。（子虛賦。照爛龍鱗。）鞭笞雷霆走。（退之詩。不如散仗鞭笞鸞鳳終日相追陪。杜詩。安得鞭雷公。）公私連檣休。森如束春韭。（杜詩。夜雨剪春韭。）倚篷兼葭漪。垂楊欲生肘。（莊子至樂篇。俄而柳生其左肘。）雄文酬江山。惜無韓與柳。（退之子厚。）五言呻吟內。（杜詩。作詩呻吟內。墨淡字欹傾。）慚愧陶謝手。（杜詩。焉得思如陶謝手。令渠述作與同遊。）送菜煩鄰船。（杜詩。園官送菜把。）買魚熟溪友。（杜詩。溪友得錢留白魚。）兒童報晦冥。正晝見箕斗。（杜詩。兒童報急流。易豐之九三日中見斗。）吾方廢晝眠。（史記。梁殺賢。未嘗不廢書而歎也。杜詩。老困撥書眠。）鼻鼾轉雷吼。（韓雲吹火。步拜功亦作排挫志韓愈作木鐸賦。文云。鼾臥息也。音旱。退之外集有嘲鼾睡詩二首。）猶防盜窺家。嚴鼓申夜守。治城謝公墩。（寰宇記。昇州江寧縣。開善寺在治城。居武帝移白下。良誠移還治城六朝遺跡。謝安墩在牛山報寧寺之後。基址尚存。太白詩。治城訪古跡。猶有謝安墩。介甫詩。我名公字偶然同。我屋公墩在眼中。公去我來墩屬我。不應墩姓尚隨公。人言王介甫性好爭。退居與謝安爭墩見詩話。）牛渚蕩子婦。（寰宇記。太平州當塗縣。有牛渚山。望夫山皆在縣北。昔人往楚累歲不返。其妻登此山望夫。乃化為石。文選古詩。昔為倡家女。今為蕩子婦。蕩子行不歸。空牀難獨守。）何時快登臨。篙師分牛酒。（文選。吳都賦。篙工楫師。杜詩。稽留篙師。後漢耿弇傳。饗牛釃酒。）

乙未移舟出口（元注云。畏風詩後入遷宿巖。同行有劉三班善射。沙夾遇盜。射手殺三人。）

江湖吞天胸。（杜牧之詩。大江吞天去。一練橫坤抹。今言江之吞天。如人之胸量闊也。子虛賦。吞若雲夢者八九。其于胸中曾不蔕芥。吳都賦。或吞江而納漢。）蛟龍垂涎口。（柳子厚詩。山腹雨晴添象迹。潭心日暖長龍涎。歐陽公乞致仕表。上輔至仁。脫臣于鮫鱷垂涎之口。）萑軀無千金。（沈約雜詩。坐擲千金軀。杜詩。王孫善保千金軀。）特為親故臾。（自言此身不足惜。而為親戚恐為世所故耳。）本心非華軒。（選詩。金張服貂。見許史乘華軒。）而與馬爭走。（荀子云。君子力如牛。而不與馬爭走。司馬遷答任安書曰。太史公牛馬走。）聘婦緝落毛。（昭明太子作淵明集序云。或當游上之藥草。或勸江南之落毛。故用列女傳楚老萊妻曰。鳥獸之解毛可績而衣之。其遺粒可拾也。庾信詩曰。榮叟遊被水。藻茈緝落毛。）教兒畦葱韭。（莊子徐無鬼篇。食芋栗厭葱韭。）衣食端須幾。（淵明詩。衣食當須紀。）將老猶擊肘。（家語。宓子賤仕為單父宰。辭行。請君之近史二人與之俱至官。令二吏書。輒掣其肘。書不善。則怒之。二吏辭歸。報于魯君。魯君太息曰。寡人亂宓子之政。而責其善者數矣。遂發使告宓子曰。自今單父非吾有也。從子之制。宓子得行其志。于是單父治焉。）安能諂人。曲折作杞柳。（詩民勞云。無縱詭隨。孟子云。以杞柳為桮棬。）桓公執珪璧。（莊子德充符篇。闉跂支離無脤說衛靈公。靈公說之。而視全人。其脰肩肩。）楚國不龜手。（莊子第一篇。宋人有善為不龜手之藥者。客得其方。以說吳王。越有難。吳王使之將。冬與越人水戰。大敗越人。裂地而封之。今日老圃恐議。）生涯但如此。那用託婚友。（書盤庚。予婚友。）久陰快夜晴。天文若科斗。村南鬼火寒。（杜詩。陰房鬼火青。壞道哀湍鳴。）村北風虎吼。野人驅雞豚。縛落堅擁守。劉郎弓有八。猛氣厭馮婦。（孟子曰。晉人有馮婦者。善搏虎。虎負嵎。莫之敢攖。望見馮婦。趨而迎之。馮婦攘臂下車。眾皆悅之。其為士者笑之。）一試金僕姑。（左傳莊十一年。公以金僕姑射南宮長萬。注。矢名。）歸飲軟腳酒。（大唐新語云。郭子儀自同州歸。代宗詔大臣就宅作軟腳局。今俗弓故曰軟腳。）

丙申泊東流縣（東流。建德二縣。皆隸池州。元注云。諸曰東流速客勸醉。）

前日發大雷。真成料虎頭。（莊子盜跖篇。孔子曰。丘所謂料虎頭。編虎鬚。幾不免虎口哉。）今日伐鼓出。（詩采芑。伐鼓淵淵。）掉歌傲陽侯。（戰國策。蘇厲云。溺舟而與陽侯之波。則舟覆矣。屈原哀郢云。陵陽侯之氾濫兮。忽翱翔之焉薄。太白詩。濤浪翻海客。嗚呼傲陽侯。）滄江西折來。及此始東流。東流留賓客。建德稚羊牛。野語尚信然。小市黃蘆洲。惟有采薪翁。經營往來舟。儲樅諸斤斧。（上林賦。沙棠櫟櫧。音儲。）山童煙雨愁。（孫綽子曰。斬伐養長不失時。故山林不童。公孫弘傳。山不童。澤不涸。）

過石牛溪旁大石上（同安志云。石牛洞在三祖山山谷寺之西北。其石狀若伏牛。因以為名。初李伯時並欲直坐石牛上。因此號山谷道人。題詩石上所謂青牛駕我山谷路也。）

巉巖窮竊天官宅。（黃庭經云。[illegible]其人[illegible]。人即天官也。）諸峯排霄帝不隔。六時謁天開關鑰。我身金華牧羊客。（注。見前）羊眠野草我世閑。高真眾靈思我還。石盆之中有甘露。青牛駕我山谷路。（劉向列仙傳。李耳字伯陽。陳人也。生于殷時。為周柱下史。轉為守藏史。積八十餘年。後周德衰。乃乘青牛車。去入大秦。西過函谷關。令尹喜知其真人也。乃強使著書。作道德上下經。）

題山谷大石

長畏（音委）佳（音醉）石谷水。（莊子齊物論，山林之畏佳。注云，大風之所扇動也。釋音云，畏於鬼反，佳醉癸反。）嵾嵾隆隆山木風。（揚雄解嘲云，炎炎者滅，隆隆者絕。注云，隆隆盛貌也。）爐香四百六十歲。開山者誰梁寶公。（謂寶誌也。同安志云，卓錫泉在三祖山後，寶公自金陵飛錫而至，以相山谷寺基，泉爲之湧出，遂名此山。今寶誌殿有寶公遺像。）

同蘇子平李德叟登擢秀閣（同安志云，擢秀閣在舒州彰法寺，乃陳瑩中讀書處。自此登第，黃魯直名而書之。城中樓觀與城北山水，皆歷歷盡見。）

繞座皖公城。木末散山櫚。（杜詩，我行已水濱，我僕猶木末。）歲晚對煙景。人家橘柚開。（李白詩，人煙寒橘柚，秋色老梧桐。）獨秀司命峯。（同安志，司命峯在皖山二里，有九天司命眞君祠。）衆口讓高寒。（退之征蜀聯句云，仍其北還讓其高寒。）松竹二喬宅。（同安志，孫策、周瑜得喬公二女，今郡城東有雙井，世傳爲公故宅。）雪裏三祖山。（雲裏，一本作落[illegible]。二喬宅，孤雲三祖山。○山谷寺在懷寧縣，西有三祖僧璨大師塔。）喜接造勝境。轉覺落筆難。蘇李工五字。屈騷不當慳。（文選，李陵、蘇武相贈答詩，皆五字句，以比二子，取其同姓。）

靈龜泉上（同安志載此詩，注云，靈龜泉在皖口中路，去州七十里。）

大靈壽日月。化石皖公陂。偶無斧斤尋。（左傳文七年，所謂庇焉而縱尋斧焉者也。）不作宰上碑。（玉臺詩，謂故墓陸石漸稀，盡同前作羊虎。靈龜泉銘有序，其略云，發皖口而西四十里，[illegible]行由禮亂石間，坎澄澈，中有大石如龜，引氣云云。宰上已見前注。）頓首者有謂。指泉來自西。泉甘崖木老。坐嘯欲忘歸。風流要道近。（一作[illegible]。）商略從我嬉。（世說，商略先往名達。）薦梅盈百杯。洗石出幽奇。（文選[illegible]之幽奇。退之詩，[illegible]幽奇。）更約聘石工。鑱我靈龜詩。舅弟妙學古。（元注云，舅弟李德叟。按韓文柳子厚墓誌云，舅弟盧遵，[illegible]于萬年之墓者，舅弟盧遵，[illegible]其弟之所出于此。）亦復古鬚眉。聯家北海公。（謂李邕也。）筆法可等夷。（張良傳，諸將皆陛下故等夷。杜詩，[illegible]。）爲我書斯文。要與斗牛垂。

從丘十四借韓文二首

吏部文章萬世。吾求善本編窺。散帙[illegible]几。同安得見丘遲。（謝宣遠詩，散帙問所知。太白詩，得遇丘遲賦。王褒之[illegible]。丘遲謂同安，今舒州也。）

中有先君手澤。（禮記，父沒而不能讀父之書，手澤存焉耳。）丹鉛點勘書詩。（退之秋懷詩，不如覷文字，丹鉛事點勘。）莫惜借行千里。他日還君一鴟。（古語，借書一癡，還書一癡。一癡，[illegible]詩乃作鴟，詳見胡[illegible]書目注。）

發舒州向皖口道中作寄李德叟（同安志云，皖口鎮去州八十里。）

黑雲平屋壓。（一作[illegible]。李賀詩，黑雲壓城城欲摧。）晨夜隨星月。曉裝商旅前。冰底泥活活。野人擁畔耕。（一作[illegible]畔耕。史記帝紀，舜耕歷山，歷山之人皆讓畔。

文選注云，荀子曰，歷山之耕者，舜往而耕者讓。河濱漁者爭坻，舜往而漁者讓。）塞馬不能滑。蛇去猶驚草。（左傳，狐[illegible]。）俱落水堤缺。孤村小蝸舍。（三國志，焦先傳注，先作小蝸，形如蝸牛殼，故曰蝸牛廬。白樂天詩，鳳池隔絕三千里，蝸舍沈冥十五春。）乞火乾履襪。（漢蒯通傳，束緼乞火，往請[illegible]家，[illegible]于里婦。見前注。）前登極峥嶸。（一作高寒。）他日飛鳥沒。寒花委亂草。（杜詩，寒花隱亂草，宿鳥擇深枝。）耐凍鳴風葉。（一作耐凍風葉，[illegible]。）江形篆平沙。（退之聯句，沙篆印迴平。）分派回勁筆。諸弟不俱來。得句謾剞劂。（一作設得何奇風。甘泉賦，般倕棄其剞劂。注云，剞，曲刀也。劂，曲鑿也。剞音居綺切。亦見楚辭。）卻望同安城。惟有松鬱鬱。（左思詩，鬱鬱澗底松。）遙知浦口晴。諸峯見明翠。（一作松[illegible]。山明堂。松容。）

庭堅得邑太和，六舅按節出同安，邂逅于皖公溪口，風雨阻留十日，對榻夜語，因詠誰知風雨夜復此對牀眠，別後覺斯言可念，列爲十字字爲八句寄呈十首（同安志，舒州舊有皖公山。六舅謂李常，字公擇，時提點淮南西路刑獄，提刑司在舒州。）

鵠白不以爲。（莊子天運篇，鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。）蘭香端爲誰。（家語，蘭生深林，不以無人而不芳。）外家秉明德。晚與世參差。（退之詩，豈敢尚幽獨，與世實參差。）乖離歲十二。（淵明答龐參軍詩序云，人事好乖，便當語離。）會面卒卒期。（杜詩，未擬會面難。司馬遷傳，卒卒無須臾之閒。）何言灊巨底。玉[illegible]同一炊。（舒州有灊山，一名天柱。）

濟江渺無津。同濟其安危。（書微子云，若涉大川，其無津涯。孫子曰，同舟而濟而遇風，其相救也如左右手。言世路風波也。）四海非不廣。舅甥自相知。孔鸞在榛梅。（上林賦，孔鸞鵕鸃。退之詩，明庭集孔鸞。以喻公擇官非其地。）鷦鷯亦一枝。（莊子，鷦鷯巢於深林，不過一枝。此以自喻。）千里同明月。（注見前。）相期不磷緇。（韓詩，方爲金石姿，萬世無緇磷。杜詩，但取不磷緇。緇字出論語。）

少小長舅家。拊憐羅諸甥。食貧走八方。（衛國風，氓。三歲食貧。）略已一老翁。（注見前。）不能成宅相。（晉魏舒傳，少孤，爲外家甯氏所養。甯氏起宅，相宅者云，當出貴甥。外祖母以魏氏甥小而慧，意謂應之。舒曰，當爲外家成此宅相。北史，[illegible]其甥李[illegible]曰，如對珠玉，宅相之寄，當在此甥。李白別從甥高五詩，能成吾宅相，不減魏陽元。）頗似舅固窮。（論語，君子固窮。晉何無忌傳，桓玄曰，何無忌劉牢之之甥，酷似其舅。）

何以報嘉德。取琴作南風。（禮記，舜作五絃之琴以歌南風。南風，一作鼓琴歌南風。）

聰人心寂寥。立就實莊語。（莊子天下篇，以天下爲沈濁，不可與莊語。公擇熙寧初自太常博士改右正言，論新法，通判滑州，知鄂、湖、齊三州，徙淮西提刑。）虎節坐山城。（周禮地官掌節云，凡邦國之使節，山國用虎節。）

孤雲猶能雨。文章被甥姪。孝友諸婦女。假息一畝宮。植梅當歌舞。（詩北山，或假息在牀。儒行云，儒有一畝之宮。）

江都克家子。（易蒙卦，子克家。）萬卷書插架。（退之詩，鄴侯家多書，插架三萬軸。）願言築出仕。從舅問耕稼。誰云頭老境。（曲禮曰，書[illegible]使。釋文，此書至也。至老境也。）此

子卿長夜。（杜詩短褐卽長夜。）歸歟叅前期。荔橘鄉甘蔗。（元注云。江都尉李庶字安詩。）

蒙猴涉世方。白駒且場穀。（小雅。皎皎白駒。食我場穀。）平生澄歲晚。志尚向山木。（莊子有山木篇。言山中之木以不材得終其天年。）返身觀小醜。（孟子。反身而誠。樂莫大焉。）真成觸車犢。（晉書石季龍傳。快牛爲犢子時多能破車。汝當小忍之。）否臧太猖狂。從此更三復。（漢鄭當時。不敢甚斥臧否。詩虛舊。悔其有所評品欲三復白圭也。）

負薪反羊裘。愛表只傷裏。（魏志明帝設諸葛亮。高柔曰。英反裘負薪。裏盡毛殫。事本出新序。其詞曰。魏文侯出遊。見路人反裘而負芻。問之對曰。臣愛其毛。文侯曰。若不知其裏盡而毛無所恃耶。明年東陽上計錢布十倍。文侯曰。此無異夫路人反裘而負芻也。民不加衆而錢十倍必取之民也。）補綴雖云工。歲晏安可恃。洗心如秋天。（易繫辭云。聖人以此洗心退藏於密。）六合無塵滓。（莊子。出入六合。遊乎九州。晉會稽王道子戲謝重曰。卿強欲滓穢太清耶。）浮雲風去來。在彼不在此。（此篇有所諷。）

阿歸學升堂。（蠱見。）幹母思膝悔。（蠱九二。幹母之蠱。）文成蹊桃李。不言行道兌。（大雅緜。行道兌矣。兌成蹊也。此用李廣贊桃李不言下自成蹊。）阿蘇妙言語。機鋒欲無對。子姪何預人。蘭玉要可似。（阿蘇別氏。幼子〇言謝玄傳。叔父安嘗戒約子姪。因曰。子弟何預人事而正欲其佳。玄曰。如芝蘭玉樹。欲其生于階庭耳。）

解衣臥相語。濤波夜撼牀。十年身百憂。險阻心已降。（詩。我心則降。）浹旬風更雨。宿昔燭生光。衾裯無端冷。明月一船霜。（詩小星。抱衾與裯。注。衾被也。裯單被也。鄭云。裯牀帳也。爾雅。裯謂之帳。楚辭。翡翠珠被。爛齊光。又云。翡帷翠幬。飾高堂。杜詩。邂逅無端出餞遲。）親依爲日淺。（李密陳情表。母孫二人。相依爲命。祖母劉今年九十有六。是臣盡節于陛下之日長。報劉之日短也。）愛不舍我眠。（退之示爽詩。座中悉親故。誰肯舍汝眠。）教我如牧羊。更著後者鞭。（莊子達生篇。善養生者若牧羊。然視其後者而鞭之。）得邑遍梅嶺。開花向春妍。（杜詩。短日行梅嶺。）碌碌幸苟免。靜隨大人前。（晉周顗母李氏。字絡秀。顗等並列顯位。嘗置酒。絡秀舉觴曰。吾本渡江。託足無所。不謂爾等並貴。列吾目前。嵩起曰。伯仁志大而才短。名重而識暗。非自全之道。嵩性抗直。亦不容于世。惟阿奴碌碌。當在阿母目下耳。阿奴謨小字也。後果如其言。大人。自言其母也。後漢范滂就誅。與母訣曰。大人割不忍之愛。勿增感戚。韓文挪子厚墓誌。播非人所居。而夢得親在堂。吾不忍夢得之窮。無辭以白其大人。漢淮陽王欽傳。王遇大人益解。注云。自稱其母也。）

題馬當山魯望亭四首（元注云。彭澤舊治所。）

馬當一山孤煙。（按尋陽志。馬當山在江州彭澤縣西四十里。高八十丈。其下無底。有廟封爲上元水府。陸龜蒙字魯望。有馬當山銘。大概言太行呂梁。馬當合是三險。而爲一。去敵小人方寸之包藏。名亭曰魯望以此。故也。因非陶元亮等四人。）人物于今渺然。（當今人物渺然。王逸少帖中語也。）不見繞籬黃菊。（陶詩。采菊東籬下。）誰收種秫圭田。（一作有地自栽秫稻。無人更與酒錢。晉書陶潛傳。潛字元亮。爲彭澤令。在縣公田悉令種秫。穀曰。令吾常醉于酒足矣。妻子固請種秔。乃使二頃五十畝種秫。五十畝種秔。圭田見孟子。老杜醉時歌云。賴有蘇司業。時時與酒錢。）

右元亮

鯨波橫流砥柱。（杜詩。或國鯨波動。劉夢得詩。世道劇頹波。我心如砥柱。禹貢。砥柱在陝州陝石縣。縣崖限縣爲頓。陝縣河水分流。包山而過若柱然。唐太宗勒銘于此。）虎口活國宗臣。（莊子盜跖篇。幾不免虎口哉。漢叔孫通傳。通曰。吾幾不免虎口。唐狄仁傑傳。力勸武后迎廬陵王。曰。立廬陵王則千秋萬歲後。常享宗廟。三思立廟不祔姑。后感悟。卽日迎王于房州。杜詩。哀公柱石姿。論道邦國治。漢霍光贊。爲一代之宗臣。）小屈終歌百里。（仁傑嘗爲來俊臣所誣。繫獄。已承反。誣死。貶彭澤令。人爲立生祠。）不誣天下歸仁。（小屈一作少屈。不誣一作莫誣。論語。一日克己復禮。天下歸仁焉。）

右狄梁公

不見魯公斷碑。誰家爲磴爲杠。（魯公嘗貶吉州司馬。時經行此地。有紀行碑。今其不存。疑其爲磴以爲杠。或爲橋梁也。孟子云。十一月徒杠成。注疏引說文云。石杠。石橋也。俗作杠從木。）筆法錐沙屋漏。心期曉日秋霜。（心期見前注。）

右顏魯公

笠澤道人高古。（吳郡圖經曰。松江一名笠澤。陸魯望居甫里。[illegible]注曰。笠澤叢書。李白宣城青溪篇。山見日高古。石容天傾側。）文章白髮蕭條。（一作文章歲寒後彫。）欲問勒銘遺墨。（卽馬當銘。）應笑水府鮫綃。（吳都賦。泉室潛織而卷綃。淵客慷慨而泣珠。注云。俗傳鮫人從水中出。曾寄人家積日。賣綃。綃卽字俗也。臨去索器泣而出珠滿盤以遺主人。）

右陸魯望

泊大孤山作（元注云。庚申十二月作。庚申蓋元豐三年也。是年赴太和。有寄李公擇詩序云。元豐庚申得邑太和。此詩當在寄李湖詩之前。大孤山在德化縣東四十五里大江中。）

匯澤爲彭蠡。（書禹貢。東匯澤爲彭蠡。）其容化鯤鵬。（見莊子第一篇。）中流擢寒山。正色且無朋。（莊子。天之蒼蒼。其正色邪。詩。碩大無朋。退之詩。汝豈無朋匹。）其下蛟龍臥。宮誰珠貝闕。（屈原九歌。紫貝闕兮珠宮。謂城也。）朝雲與蓄雨。何處會高陵。（高唐賦。旦爲朝雲。暮爲行雨。）不見凌波襪。（洛神賦。凌波微步。羅襪生塵。）靚妝照澄漪。（上林賦。靚妝刻飾。歐陽公歸田錄。江南有大小孤山。在江中嶷然獨立。而世俗轉孤爲姑。江側有一石磯。謂之澎浪磯。遂轉爲彭郎磯。云彭郎者小姑壻也。予過小孤山。廟像乃一婦人。而敕額爲聖母廟。豈止俚俗之繆哉。東坡亦有小姑嫁彭郎之詩。今山谷詩中亦用俚俗相傳之語。退之詩。凝嶷陰岑。）空餘血食地。猿嘯枯楠藤。高帆從天來。（退之詩。高帆從天輪不盡。）落葉聚秋蠅。幽明異禮樂。（禮記。明則有禮樂。幽則有鬼神。）忠信豈其遇。（白樂天入峽詩。一跌無完舟。吾生繫于此。常聞仗忠信。蠻貊可行矣。豈其誠。豈其遇。）風波浩平陸。何況非履冰。（詩。如履薄冰。）安得蠟屐上。霜晴冒一登。（老杜登慈恩寺塔詩。自非曠士懷。登茲翻百憂。）

題落星寺四首（山谷眞蹟。前二首題云。題落星寺。第三首題云。題落星寺嵐漪軒。第四首題云。往與道純醉臥嵐漪軒。夜半取燭題壁。又有蜀本石刻。前一首題云。落星寺僧請題詩。而首句作落星大寮。有青壁。又首吟作寄倚江是沐）

（作波撼林。蜜房作蜂房。牖戶作戶牖。青雲梯幾級作處黃幾級。尋作一森。而第四首石刻題作醉書落星寺壁時與劉道純同飲二首在焉。四詩非同時作。後人類聚于此。故詩語有重複。不可指其歲月。）

星官遊空何時落。（寰宇記。落星寺在江州廬山東。周迴一百五步。高五丈許。）著地亦化爲寶坊。（寶坊見前注。落星寺在彭蠡湖中。）詩人晝吟山入座。（白樂天詩。高堂虛且迥。坐臥見江山。王禹偁詩。臨船曉月孤艙內。入坐晴山數峰青。）醉客夜愕江撼牀。蜜房各自開牖戶。（魏志。管輅射覆。井底曰。家室倒懸。門戶衆多。此喻蜂也。杜詩。風落收松子。天寒割蜜房。）蟻穴或夢封侯王。（用異聞集淳于棼夢入大槐安國事。詳見後宿觀音院詩注。）不知青雲梯幾級。（墨子。公輸班爲雲梯以攻宋。文選謝靈運詩。共登青雲梯。）更借瘦藤尋上方。（上方見維摩經。杜詩。上方樓閣曉。）

巖巖匡俗先生廬。（後漢郡國志。廬江郡潯陽注云。慧遠廬山記曰。背臨南宮亭湖。有匡俗先生者。出殷周之際。隱遁潛居。時人謂其所止爲仙人之廬而命焉。匡俗字君孝。潯陽記。匡俗安栖在德化縣南三十里。）其下宮亭水所都。（荊州記。宮亭即彭蠡澤也。）北辰九關隔雲雨。（爾雅。北極謂之北辰。九關見楚辭。）南極一星在江湖。（杜詩。南極一星朝北斗。）相粘蠔山作居室。（退之初南食云。蠔相粘爲山。百十各自生。嶺表錄異云。蠔即牡蠣也。初生海島邊。如拳石。漸長有高一二丈者。圖經云。介蟲中惟牡蠣是鹹水中生。）竅鑿混沌無完膚。（莊子應帝王篇。儵與忽謀報渾沌之德曰。人皆有七竅以視聽食息。此獨無有。嘗試鑿之。日鑿一竅。七日而渾沌死。）萬鼓舂撞夜濤湧。（退之瀧吏詩。險惡不可狀。船石相舂撞。）驪龍莫睡失明珠。（見前注。）

落星開士深結屋。（楞嚴經云。與其同伴十六開士。杜詩。獨在深巖結茅屋。）龍閣老翁來賦詩。（元注云。寺僧擇隆作宴坐小軒爲落星之勝處。龍閣老翁當謂李公擇。南康軍建昌人。廬山亦在南康境內。必有賦詠。按元祐三年八月丙子。御史中丞李常充龍圖直學士。其賦詩當在此前。）小雨藏山客坐久。（莊子大宗師篇。藏舟於壑。藏山於澤。）長江接天帆到遲。宴寢清香與世隔。（韋應物詩。燕寢凝清香。）畫圖妙絕。（一作絕筆。）無人知。（元注云。僧隆畫甚富。而寒山拾得畫最妙。）蜂房各自開戶牖。處處煮茶藤一枝。

北風吹倒落星寺。吾與伯倫俱醉眠。（晉劉伶字伯倫。以況劉道純。）螟蛉蜾蠃但癡坐。（劉伶酒德頌云。二豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。蜾蠃螟蛉本出詩。又見揚子。）夜寒宿

北斗垂天。（元注云。嚴題落星寺壁時與劉道純俱飲二首在焉。）

山谷外集詩注卷九

玉京軒

（元注云。玉京山在[illegible]下。落星寺附。閣軒對之。〇按纂蜀本云。蒼山其下白玉京。晚成安期來訪道。紫雲黃霧鎖玄關。雷驅不祥電揮掃。上有千年來歸之白鶴。下有萬世不凋之瑤草。野僧雲臥對閒軒。盤香茶露日杲杲。相國何子非黃廷。一鉢安巢若飛鳥。莫見仙人乞玉泉。問取紫霞耶舍老。又山谷有真蹟數語云。將且起坐。復得長年。想忽就竹輿。不數寫。識行一鬨。道純已過落。爲之阻潮。故詩遺趙上人。可刻石於吾二人醉處。他日有與予友及道純好事者尚能訓碎側。元祐六年大寒。黃庭堅書。自元祐遡數元豐。蓋歷更歲一周也。）

蒼山其下白玉京。五城十二樓。（史記封禪書。方士有言。黃帝時爲五城十二樓以候神人。命曰迎年。太白詩云。天上白玉京。十二樓五城。）鬱儀結鄰常杲杲。（黃庭經云。鬱儀結鄰善相保。注云。鬱儀奔日之仙。結鄰奔月之仙。毛詩。杲杲出日。）紫雲黃霧鎖玄關。（文選王簡棲碑云。玄關幽鍵。）雷驅不祥電揮掃。（韓文送李愿歸盤谷序云。鬼神守護兮。呵禁不祥。杜詩。去枝翦胡反。不得無雷霆。）上有千年來歸之白鶴。（續搜神記。遼東華表柱。有鶴歌曰。有鳥有鳥丁令威。去家千歲今來歸。城郭如故人民非。何不學仙冢纍纍。）下有萬世不凋之瑤草。（江淹雜體詩。瑤草正翕赩。注云。玉芝也。又杜詩。方期拾瑤草。李太白詩。上有無花之古樹。下有傷心之春草。）野僧雲臥對閒軒。（杜詩。雲臥衣裳冷。）一鉢安巢若飛鳥。（傳燈錄。有道吾和尚一鉢歌。）北風卷沙過夜窗。枕底

鯨波撼蓬島。（太白詩。白波連山倒蓬壺。又云。海鯨東蹙百川回。）箇中即是地行仙。但使心閑自難老。（楞嚴經第八卷。有十仙。種名地行仙。其一也。）

過致政屯田劉公隱廬（劉渙字凝之。筠州人。舉進士。爲潁上令。以剛直不屈。罷官。家于廬山之陽。時年五十。歐陽公爲作廬山高。按蜀本拜劉凝之[illegible]詩。蓋之[illegible]元年。時山谷自荊入吳。遊陸丞[illegible]。迴途自斯陽章山行。由東林太平觀至江州。初不經南康。且道純已卒于元祐前。而詩中有少子與公賢之句。則是詩作于元豐無疑。）

兒時拜公牀。（後漢馬援傳。嘗有疾。梁松來候之。獨拜牀下。又龐公傳注。諸葛孔明每至德公家。獨拜牀下。）眼碧眉紫煙。（祖庭事苑。初觀達磨。眼有紺青之色。故稱祖曰碧眼。）舍前架茅茨。燒香學僧禪。女奴煮罌粟。（杜詩。童子能煎罌粟湯。）石盆瀉機泉。（退之聯句云。機舂潺湲力。莊子天地篇。鑿木爲機。後重前輕。挈水若抽。其名爲槔。）今來擂門巷。（杜詩。三年門巷空。）竹閒翁蛻蟬。（退之謝自然詩。入門無所見。冠屨同蛻蟬。）堂室列五老。（寰宇記云。五老峯在廬山東南。峯突出。如五人相逐。雖列之狀。）勝氣失江山。石盆爛黃土。茅齋蔽壞椽。女奴爲民妻。又葬蒿里閭。（漢武五子傳。廣陵厲王歌曰。蒿里召兮郭門閱。注云。死人里也。）當年笑語地。華屋轉朱欄。（曹子建詩。生存華屋處。）課兒種松子。傘蓋上參天。（文選曹子建詩。翔鵠上參天。）投策數去日。木行天再環。（尚書考靈曜云。歲星木精也。歲星十二歲一周天。自兒時拜公牀。至是二十四年矣。蓋是山谷兒時嘗拜凝之。至元豐庚申歲過其隱廬。天再環矣。山谷是年三十六。則拜凝之時年十二。必少時自豫章至南康也。）先生古人風。鐵膽石肺肝。（皮日休稱宋廣平鐵腸石心。見日休梅花賦序。文選曹子建三良詩。哀傷摧肺肝。）眼前不可意。壯且挂其冠。解衣廬山岑。（按世說。晉遠公在廬山中。引豫章舊志曰。匡俗字君孝。本姓匡。夏禹苗裔。野王亡軍中。漢封俗鄡陽男。食邑于茲。印曰廬君。故世謂廬山。又引遠法師廬山記。有匡俗先生廬。）洗耳瀑布源。（莊子。堯讓天下于許由。巢父聞之而洗其耳。李白廬山瀑布詩云。日照香爐生紫煙。遙看瀑布掛長川。飛流直下三千尺。疑是銀河落九天。）霧豹藏文章。於世時一斑。（注見前。）衆人初易之。久遠乃見難。（退之答李翊書。及之而後知難之而後難耳。）憶昔子政在。爲翁數解顏。（劉向字子政。以比道原也。道原名恕。凝之之子。列子云。老商始一解顏而笑。）五兵森武庫。（周禮夏官。司兵五盾。注。戈殳戟。酋矛夷矛。晉杜預傳。朝曰杜武庫。言其無所不有也。道原博學強記。歲皆傳日。時曾云。如觀武庫。森森但見矛戟在前。）河漢落舌端。（莊子第一篇。肩吾問于連叔曰。吾聞言于接輿。吾驚怖其言。猶河漢而無極也。韓詩外傳。君子避三端。避文士之筆端。避武士之鋒端。避辯士之舌端。）王陽已富貴。塵冠不肯彈。（漢書。王吉字子陽。與貢禹爲友。世稱王陽在位。貢禹彈冠。道原與王介甫有舊。介甫欲引道原修三司條例。辭不就。因言宜恢張堯舜之道。不應以財利爲先。介甫不能用。亦未之絕也。及呂惠卿得罪。知鄧州。道原見介甫曰。公所以致人言。蓋亦有所未思。因爲陳所更法令不合衆心者。宜復其舊。則議論自息。介甫怒。遂與之絕。道原以親老。遂告歸南康。乞監酒稅以就養。）呻吟刊十史。凡例墨新乾。（道原著十國紀年。四十二卷。杜預春秋經傳集解序云。其發凡以言例。皆經國之常制。又云。修丘明之傳。以釋經。經之條貫。必出于傳。傳之義例。總歸諸凡。老杜八哀詩。贈李邕云。各滿深望還。森然起凡例。）墓木忽拱把。（莊子人間世云。宋有荊氏者。宜楸柏桑。其拱把而上者。求狙猴之杙者斬之。墓木見前注。）相望風雨寒。（左傳隱元年。潁考叔曰。若闕地及泉。隧而相見。其誰曰不然。注云。隧若今延道。）百櫃書萬卷。少子似翁賢。（少子謂道純也。）

詩聖觀道士黃至明開小隱軒太守徐公爲題曰快軒庭堅集句詠之（洪覺範冷齋夜話云。山谷在星渚賦道士快軒詩。點筆立成。其略曰。吟詩作賦北窗裏。萬言不及一杯水。願得青天化作一張紙。想見其高韻。氣摩雲霄也。[illegible]安知此爲兩人語。[illegible]耶。[illegible]雁詩已見前注。山谷以集句爲百家衣。而此篇專取太白一家。略用他人數言以成章也。太白古風云。金華牧羊兒。乃是紫煙客。襄陽歌云。鸕鶿杓。鸚鵡杯。百年三萬六千日。一日須傾三百杯。清風朗月不用一錢買。玉山自倒非人推。蜀道難云。砯崖轉石萬壑雷。寒夜獨酌云。吟詩作賦北窗裏。萬言不直一杯水。山中對酌云。兩人對酌山花開。一杯一杯復一杯。廬山謠云。廬山秀出南斗傍。銀河倒挂三石梁。公無渡河云。有長鯨白齒若雪山。[illegible]詩云。桂水日千里。因之平生懷。古樂府。羅敷行。使君從南來。五馬立踟蹰。呂洞賓詩云。一粒粟中藏世界。二升鐺內煮乾坤。）

金華牧羊兒。一粒粟中藏世界。使君從南來。清風明月不用一錢買。鸕鶿杓。鸚鵡杯。一杯一杯復一杯。玉山自倒非人推。廬山秀出南斗傍。登高送遠形神開。銀河倒挂三石梁。砯崖轉石萬壑雷。吟詩作賦北窗裏。安得青天化作一張紙。有長鯨白齒若雪山。我願因之寄千里。

駐輿道人詩訪後山陳德方家

江雨濛濛作小寒。雪飄五老髮毛斑。（五老峯見前注。）城中咫尺雲橫棧。獨立前山望後山。

題李夫人偃竹（李夫人。山谷之姨母。公擇之妹。善臨松竹木石。見米芾畫史。）

孤根偃蹇非傲世。（唐杜審言傳。恃才高以傲世。）勁節翔枝萬壑風。閨中白髮翰墨手。落筆乃與天同功。（唐李賀詩。筆補造化天無功。）

次韻章禹直開元寺觀裴壁兼簡李德素（禹直字嗣功。嘗以上書言新法。羈管洪州。詳詩中語。蓋山谷未赴太和家居時作。）

丹青古壞壁。風雨飽侵食。挑塵開藻繪。（老杜詩。排衙留藻繪。）志士淚霑臆。（老杜云。人生有情淚霑臆。）盧山遠飛來。不可以智測。（臨安靈隱山有飛來峯。晏元獻輿地志云。晉咸和元年。西天僧慧理曰。此是中天竺國靈鷲山之小嶺。不知何年飛來。）龍神潮回向。（楞嚴經。有十回向。）擬衛立劍戟。依稀吳生手。旌旆略可識。（老杜云。畫手看前輩。吳生遠擅場。又曰。冕旒俱秀發。旌旆盡飛揚。又云。依稀舊蹤跡。）鴻濛插樓殿。（張衡思玄賦。踰鴻濛于宕冥兮。貫倒景而高厲。老杜九成宮云。東山氣鴻濛。宮殿居上頭。又嶽麓山道林二寺行云。殿腳插入赤沙湖。）毫髮數動植。（周禮大司徒。其動物宜毛物。其植物宜皂物。杜詩。直欲數秋毫。）廣林瞻二聖。有衆拱萬億。（詩云。萬億及秭。）飛行湊六合。（莊子。六合之內。聖人論而不議。六合之外。聖人存而不論。）攬取著一席。人人開生面。（老杜丹青引。凌煙功臣少顏色。將軍下筆開生面。）絕妙推心得。（莊子。得之心應之手。世說。曹娥碑題云。絕妙好辭。）李侯天機深。（莊子大宗師篇。其嗜欲深者。其天機淺。杜詩。劉侯天機精。）指點自所及。（杜詩。指點虛無是征路。）三生石上夢。（甘澤謠。記圓澤事云。圓澤歌曰。三生石上舊精魂。賞月吟風不要論。慚愧情人遠相訪。此身雖異性長存。）天樂鳴我側。（太白登瓦官閣詩。漫漫雨花落。嘈嘈天樂鳴。又東林寺詩。天香生虛空。天樂鳴不歇。）幽尋前日事。（退之詩。幽尋事隨去。）晦明忽復易。竟生南溟鵬。（莊子。北溟有魚。化而爲鳥。其名爲鵬。海運則將徙于南溟。）龍檻鎖六翮。（韓詩外傳。鴻鵠一擧千里。所恃者六翮耳。）能同被寞遊。濁酒聊放適。（文選嵇叔夜詩。濁酒一盃。彈琴一曲。志願畢矣。）西風葉蕭蕭。蟋蟀依牆壁。（月令季夏。蟋蟀居壁。）家無萬金產。（退之詩指

（退相官言。此是萬金莊。）四鄰碓聲急。（杜詩。白帝城高急暮砧。）墨突傲鼎食。（見前注。退之送惠師云。無一金資。諸謂富者貧。）藍縷亦山立。（左傳宣十二年。篳路藍縷。樂記。總干而山立。末遂山立時行。言雖貧而不動如山也。）非船有歌妹。粉白眉黛黑。（淮南子云。粉白黛黑。韓文云。粉白黛綠。）期公開顏笑。醉語雜翰墨。不須談俗事。祇令人氣塞。（淳化帖。王羲之帖云。而縣疾者此。令人短氣。唐書。田令孜矯詔殺孟昭圖。朝者氣塞而不敢言。此言熙豐之政。）

豐城（元注云。亭上有李衛公劍池賦。其父長善石隱記。○豐城乃洪州屬邑。洪今爲隆興府。）

豐城邑巖巖。（詩云。太山巖巖。）水種六萬戶。石隄眠長虹。（朝野僉載。趙州石橋。望之如初月出雲。長虹飲澗。）輕棹日沈霧。（杜詩。鷁鷁月沈寒。鱗鱗星近堆。）令君政有聲。新亭延客步。淚落世父碑。（晉羊祜鎮襄陽。百姓于峴山立碑。望其碑者莫不流涕。杜預因名墮淚碑。）心傾文饒賦。（李德裕字文饒。有劍池賦云。丙辰孟夏。予屆途豐城。與誡紅橋。問埋劍之地。則有池存焉。遂人亡劍去。因爲此賦云。）憶昔兩神兵。（周處夫傳。兵事上神。張景陽七命注曰。劍龍威天下。故謂之神兵。晉史沈攸之傳。文帝北伐。攸之虎分日內外抗拼。時皆謂神兵。杜詩。近賀中興主。神兵動朔方。）埋玉思武庫。（晉庾亮傳。埋玉樹于土中。武庫見前注。）寒光射漢津。（爾雅。析木謂之津。箕斗之間漢津也。）兩賢紆一顧。張公拆中台。（杜詩。星拆台衡地。注。中台星拆。張華見誅。）木拱孔章墓。不能從兒嬉。（退之送張道士詩。又不解笑語。不能伴兒嬉。）歲晚龍蛇去。空餘寒泉泓。因雨長蛙黽。鉛刀藏寶室。萬世同此度。（張華傳。斗牛之間。常有紫氣。華邀豫章雷煥問之。煥曰。寶劍之精。上徹于天。在豫章豐城。即補煥爲豐城令。煥到縣。掘獄基入地四丈餘。得一石函。中有雙劍。並刻題。一曰龍泉。一曰太阿。遣一與華。留一自佩。華誅。失劍所在。煥卒。子華持劍行經延平津。劍忽于腰間躍出墮水。使人入水取之。但見兩龍各長數丈。華少子韙。以中台星拆。勸華遜位。華不從而難作。雷煥子孔章。見水經贛水注。篇末用賈誼賦莫邪爲鈍兮鉛刀爲銛之意。離騷經云。何不改此度也。）

上蕭家峽

玉笥峯前幾百家。山明松雪水明沙。（文選顏延年詩。陰谿見野陰。山明望松雪。）趁墟人集春蔬好。桑菌竹萌煙蕨芽。（一作趁墟人在楚中路。荷蓧歸來有蕨芽。柳子厚柳州詩云。青箬裹鹽歸峒客。綠荷包飯趁墟人。元注云。墟市也。寰宇記。吉州廬陵縣玉笥山。道書福地記云。此山地肥美。宜穀辟兵。桑菌桑椹也。詩食我桑黮。竹萌筍也。山谷嘗有詩云。蕨芽已作小兒拳。）

何蕭二族

西漢功名相國多。南朝人物數諸何。（相國謂蕭何也。南史何尚之傳。廬江灊人。子孫貽厥。附傳者八人。）向來富貴喧天地。亦有文章在澗阿。（澗阿見前注。）

魏夫人壇

獨掃蛾眉作遠山。（卓文君眉色不加黛飾。常如遠山。杜詩。淡掃蛾眉朝至尊。）春風瑤草照朱顏。（李白詩。相期拾瑤草。）我來欲問許玉斧。二十四峯如髻鬟。

（寰宇記。撫州臨川縣西北六里二百步。有魏夫人壇。神仙內傳。夫人晉司徒舒之女。傳法于護軍長史許穆子玉斧。皆昇仙。眞誥萼綠華歌云。世渾濁兮不可降。胡不來兮玉斧家。）

隱梅福處

吳門不作南昌尉。上疏歸來朝市空。（淵明詩。一世異朝市。）一笑拂巖花問塵世。故人子是國師公。（漢書。梅福字子眞。九江壽春人。寰宇記。洪州南昌縣有梅福壇。福歎曰。生爲我酷。生爲我梏。形爲我辱。智爲我毒。于是棄南昌尉。去妻子。入洪崖山。得道爲神仙。代代有人。或于玉笥山中逢見。詩意謂梅福與劉向皆仕元成間。數上疏直諫。亦略相類。而向之子歆。改名秀。王莽篡位。歆爲國師。後亦誅。在莽傳。）

蕭子雲宅

郁木坑頭春鳥呼。雲迷帝子在時居。風流掃地無尋處。只有寒藤學草書。（南史。齊高帝孫子雲。字景喬。善草隸。自云效鍾元常王逸少。而微變字體。出爲東陽太守。百濟國使人至建業求書。遇子雲爲郡。維舟將發。子雲船三十許步。行拜行前。子雲遣問之。答曰。侍中尺牘之美。遠流海外。今日所求。唯在名迹。子雲停船三日。書三十紙與之。獲金貨數百萬。玉笥山記曰。蕭子雲來棲止。有人謂曰。東北有洞曰都木坑。水自東注。可以久居。子雲遂徙家居之。後全家隱洞中。不知所之。其地名都木坑也。大曆初有道士謝修通。居此山四十年。後遇人引行。見宅基。遂結庵居之。長慶初入都木坑。見一宅甚麗。須臾有青衣童子。招修通入。見一人紫綬冠佩劍。立堂之左。一人碧綬簪簡。立堂之右。童子曰。左者蕭君。右者梅君。即梅福也。此記詳見太平御覽。郁木坑則當作都木坑。掃地見前注。）

避秦十八

九嶷承詔上龍胡。（史記。封禪書。有龍垂胡髯下迎黃帝。上騎。羣臣後宮從者七十餘人。按漢金日磾傳。捽胡投何羅殿下。注。胡。頸也。舊詩序云。承詔作傳。）盡是驪山所送徒。惟有鄧公留不去。松根揩鼎煮菖蒲。（漢高紀。爲縣送徒驪山。）

黃雀

牛大垂天且割烹。（莊子逍遙篇。其翼若垂天之雲。以割烹要湯。見孟子。）細微黃雀莫貪生。頭顱雖復行萬里。（頭顱方行萬里。見後漢班超傳。王荊公嘗用此事作二十字。送呂望之出江云。黃雀有頭顱。長行萬里餘。想因君出守。暫得免籠罝。）猶和鹽梅傅說羹。（和羹見尚書說命。）

到官歸志浩然二絕句（到官。蓋初至太和也。此後皆太和所作。）

雨洗風吹桃李淨。（劉夢得詩。桃花淨盡菜花開。）松聲斷續爲誰春。滿船明月從此去。本是江湖寂寞人。

鳥鳥未覺常先曉。筍蕨登盤始見春。（鳥鳥未曉而先起。因見筍蕨始知春深。言作邑之勞如此也。）斂手還他能者作。從來刀筆不如人。（漢書蕭何傳。起刀筆吏。師古曰。刀所以削書。古者用簡牘。故吏皆以刀筆自隨也。陳湯傳。挫于刀筆。師古曰。刀筆謂吏。）

題吉州承天院清涼軒

菩薩清涼月。（東坡詩。亦知詞佛丹霞老。卻向清涼禮白毫。注。清涼山爲菩薩所在。）遊於畢竟空。（維摩經云。無戲論畢竟空。故楞嚴經若離明暗見畢竟空。）我觀諸境盡。心與古人同。僧髮侵眉白。桃花映竹紅。儻來尋祖道。展手假家風。（傳燈錄。南嶽讓禪師問嵩山安。如何是祖師西來意。安曰。如何不問自己意。）

次韻答楊子聞見贈

金盤厭飫五侯鯖。（五侯鯖見前注。）玉醆澆潑郎官清。（國史補云。酒則郢之富水。烏程之若下。滎陽之土窟春。劍南之燒春。京城之蝦蟆陵郎官清。李白詩。玉碗美酒清若空。）長安市上醉不起。（老杜云。李白斗酒詩百篇。長安市上酒家眠。）左右明妝奪目精。（楊炯少室山廟碑。光照爛兮奪目。選之木花詩云。靜潔明妝有所本。目精見前注。）結交貴豪多杜陵。（班孟堅西都賦云。鄉曲豪舉遊俠之雄。連交合衆。騁騖乎其中。若乃觀其四郊。浮遊近縣。則南望杜霸。北眺五陵。英俊之域。紱冕所興。注云。宣帝葬杜陵。文帝葬霸陵。）桃李成蹊歇落英。（上林賦。垂條扶疏。落英幡纚。）黃綬今爲白下令。（元注云。太和縣古白下。○漢朱博傳云。刺史不察黃綬。師古曰。丞尉職卑。皆黃綬。）蒼顏只使故人驚。督郵小吏皆趨版。（晉陶潛傳。潛爲彭澤令。素簡貴。不私事上官。郡遣督郵至縣。吏白應束帶見之。潛歎曰。吾不能爲五斗米折腰。拳拳事鄉里小人。解印去縣。趨版謂執手版而趨。手版見前。）陽春白雪分吞聲。（李白古風。郢客吟白雪。遺響飛青天。徒勞歌此曲。舉世誰能和。試爲郢人唱。和者乃數千。吞聲泣。退之詩。姊嫗法宜未登朔。猶將於縣長趙尹。趙字蓋取此義。何是道。默息空陵。然江淹恨賦。莫不飲恨而吞聲。鮑明遠和行路難。心非木石豈無感。吞聲躑躅不敢言。杜詩。吞聲躑躅涕淚零。）楊君清裁貴公子。（劉伶酒德頌云。貴介公子。）歎嗟簿領困書生。（劉公幹詩。沈迷簿領書。）贈我新詩甚高妙。（詩。李善曰。解嘲。刻文擲而說錄之。蓋于注曰。領錄也。）淚斑枯篁月過楹。（述異記。舜南巡。葬蒼梧。二妃淚下沾竹。文悉爲之斑。唐高蟾湘妃廟詩。當時珠淚垂多少。直到如今竹尚斑。）文章不直一杯水。（太白云。吟詩作賦北窗裏。萬言不直一杯水。）老矣忍與時人爭。江城歌舞聊得醉。但願數有美酒傾。莫要宗金撓縛我。陸沈世上貴無名。（揚子法言。好大而縲金之業君子。老子曰。無名萬物之始。又曰。道常無名。李白詩。含光混世貴無名。何用孤高比雲月。）

聞致政胡朝請多藏書以詩借書目

萬事不理問伯始。（後漢。萬事不理問伯始。天下中庸有胡公。見後漢胡廣傳。廣字伯始。）藉甚聲名南郡胡。（名聲藉甚。見陸賈傳。胡廣南郡華容人。）遙憐白頭坐郎省。（蔡質漢官典職云。尚書郎者。中以胡粉塗壁。）乞身歸來猶好書。手抄萬卷未閣筆。（典論。王粲才既高辯。鍾繇王朗等。名爲魏卿相。至於朝廷奏議。皆閣筆不能措手。唐劉知幾傳云。閣筆相視。含毫不斷。）心醉六經還有餘。（列子。見之而心醉。見列子中說云。心若醉六經。漢經目若營四海。常林性好學。帶經耕鉏。）願公借我藏書目。時送一鴟開鎖魚。（古語。借書一瓻。還書一瓻。或謂瓻當作鴟。說文云。瓻酒器。按集韻瓻字注云。古以借書。盛酒瓻。酒一瓶。還書亦瓻酒一瓶。獨蘇黃詩乃作鴟。東坡云。不辭兩鴟酒。肯借一車書。山谷又有詩云。見借借行千里。他日還君一鴟。秦少游亦云。知擬尊明退朝錄。借鴟當來一鴟還。答用揚雄酒箴。鴟夷滑稽。腹大如壺。盡日盛酒。人復借酤。師古曰。鴟夷盛酒也。芝田錄云。門鑰必以魚者。取其不瞑目守夜之義。李義山詩。闕外深雨岸魚鑰啓重關。）

戲贈南安倅柳朝散

柳侯風味晚相見。衣袂頗薰荀令香。（襄陽記。劉季和云。荀令君至人家。坐席三日香。詳見觀王主簿醉醾詩注。）桃李能言妙歌舞。（漢李廣傳。桃李不言。）樽前一曲斷人腸。（劉禹錫于李司空坐上賦詩曰。鬖髿梳頭宮樣妝。春風一曲杜韋娘。司空見慣渾閑事。斷盡江南刺史腸。李因以妓贈之。）洞庭歸客有佳句。（玉臺新詠。有柳惲江南曲云。洞庭有歸客。瀟湘逢故人。）庾嶺梅花如小棠。（庾嶺見前注。詩。蔽芾甘棠。箋云。召伯舍小棠之下。正義。郭璞曰。今之杜棠。又曰。杜赤棠。白者棠。然則其白者爲棠。其赤者爲杜。宜以比梅也。）乘興高帆少相待。淮湖秋月要傳觴。（文選南都賦。侯才齊敏。捷若傳觴。）

題槐安閣（并序。○東都屬虔州。山谷自太和考試南安過虔州作。）

東鄰僧進文。結小閣于寢室東。殺生之具。取諸左右而足。彼雖開中天之臺。百常之觀。（文選西京賦。徑百常而莖擢。注云。作臺曰觀。）盍無嫪慕之心。予爲題曰。槐安閣。而賦詩。夫擴功名之會以嫁婉一世。其與蟻丘亦有辨乎。雖然。隨蟻丘而仰泰山之崇嶇。猶未離乎俗觀也。（淳于棼夢大槐安國。詳見宿觀音院詩注。）

曲閣深房古屋頭。病僧枯几過春秋。垣衣蛛網蒙窗牖。（本草。垣衣一名昔邪。又云。在墻垣謂之垣衣。在水中石上謂之陟釐。）萬象縱橫不繫留。（賈誼鵩鳥賦。汎乎若不繫之舟。）白蟻戰酣千里血。（檀蘿國來伐。王命發征之。敗績。亦槐安國事也。昔楚戰于鄢陵。戰酣之時。子反渴而求飲。見淮南子。）黃粱炊熟百年休。（炊黃粱未熟。見前注。王荊公詩。邯鄲四十餘年夢。相對黃粱欲熟時。）功成事遂人間世。（老子。功成名遂身退。天之道。人間世。莊子篇名。）欲夢槐安向此遊。

洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和之（余洪範名下。山谷元豐四年。自太和往南安軍考試。經行贛上。洪範時爲虔州掾。與之唱和。故有南康郡下參軍之句。南康即虔州之郡名。有答洪範二首。寄一詩。皆此時作。）

寂寥吾道付萬世。忍向時人覓賞音。（臨博而企竦。聞樂而竊抃者。或有賞音而識道也。見曹子建求自試表。賞音見吳志周瑜傳。集中答明略云。枯桐猶腹未絃調。忍向時人覓賞音。用鍾期伯牙事。）搔首金城西萬里。檻前從此嘆人琴。（元注云。德占最知洪範。徐德占死事。見後和答錢道輔詩注。晉王獻之傳。獻之卒。徽之奔喪不哭。直上靈床坐。取獻之琴彈之。久而不調。歎曰。嗚呼子敬。人琴俱亡。白樂天祭元微之文。跂望兩楹。其今日乎。乃人琴俱亡之意也。）

埋沒高才築釣閒。（杜牧之築釣。乘時用。言傅說、太公也。韓文公代張籍辭官表。高宗登傅說于版築。周文用呂望于釣居。）風雲未會要觀桓。南康郡下參軍耳。付與紅

塵白眼看。（錦裡有白眼。並見前注。）

發贛上寄余洪範（山谷眞蹟。第三聯卻作紅妝傳酒餞諸客。詩在中讀滿九州。又有題名云。王誠之。柳誠甫。周道甫。魏偕。余洪範。徐適道。徐敷臨。周剛道。東湖寓老。及詩一首云。寓老有才氣。往來三十年。松風沈永日。詩句飽深。萬水千山遠。長安大道遙。相逢欲留語。此月別時圓。因附注此。）

二川來會南康郡。（虔州雩都縣。唐武德曰虔州。天寶曰南康郡。二川謂貢水章水。皆北流合于贛縣。流入大江。紹興二十三年改作贛州。）氣味相似相和流。（白樂天長恨歌。迴看血淚相和流。）不落山明數歸鴈。鬱孤欄楯繞深秋。（鬱孤臺在虔州。）胸中淳于吞一石。（史記淳于髡。一石亦醉。）塵下庖丁解十牛。（莊子音義。庖人丁其名也。管子有屠牛坦。一朝解九牛。又賈誼傳。屠牛坦一朝解十二牛。而芒刃不頓者。所排擊剝割。皆衆理解也。塵下疑是輦下。）他日欲言人不解。西風散髮棹扁舟。（杜牧夜詩。散髮[illegible]舳。）

次元明韻寄子由（山谷兄大臨。字元明。寄子由詩云。鑄鼎功名淹管庫。朝廷翰墨寫風煙。管庫謂監筠州鹽酒稅也。子由在筠有東軒記。實元豐三年十二月作。是歲庚申。山谷得邑太和。辛酉到官。）

半世交親隨逝水。（論語。子在川上曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。劉楨詩。逝者如流水。哀此遂分離。全詩首章逝過如流川。）幾人圖畫入凌煙。（唐太宗貞觀中。功臣皆圖形於凌煙閣。）春風春雨花經眼。江北江南水拍天。（韓詩。南氣皆水拍天。）欲解銅章行問道。（漢官儀。縣令秩五百石。銅章墨綬。欲解銅章。可見太和作四首同時。）定知石友許忘年。（石友忘年。並見前注。）脊令各有思歸恨。日月相催雪滿顛。（杜詩。干戈況復塵隨眼。鬢髮還應雪滿顛。言彼此皆有兄弟之思。知脊令在原也。）

再次韻奉答子由

麈尾銀鉤寫珠玉。（見前注。）剡藤蜀繭照松煙。（唐舒元輿有弔剡藤文。蜀繭見前注。）似逢海若談秋水。（莊子秋水篇。見前注。）始覺醯雞守甕天。（莊子田子方篇。孔子曰。丘之於道也。其猶醯雞歟。微夫子之發吾覆也。吾不知天地之大全也。杜詩。謂知[illegible]蓋處微分是醯雞。）何日清揚能覿面。（鄘風君子偕老云。子之清揚。揚且之顏也。注云。清視清明也。揚眉上廣而顏角豐滿。齊風猗嗟云。抑若揚兮。注揚廣揚。又云。猗嗟名兮。美目清兮。注。目上爲名。目下爲清。又云。清揚婉兮。）只令黃落又凋年。（月令。季秋。草木黃落。漢武帝秋風詞。草木黃落兮雁南歸。文選鮑照賦。窮陰殺節。急景凋年。）萬錢買酒從公醉。（杜詩。左相日興費萬錢。飲如長鯨吸百川。）一鉢行歌聽我顛。（傳燈錄。道吾和尚有一鉢歌。）

再次韻寄子由

想見蘇耽攜手仙。（神仙傳。蘇仙公。桂陽人。漢文帝時。得道仙去。後有白鶴。來止郡城東北樓上。人或挾彈彈之。鶴以爪攫樓板似漆。書云。城郭是。人民非。三百甲子一來歸。吾是蘇君彈何爲。又一說。蘇耽者。桂陽人也。少以至孝著稱。初去時云。今年大疫。死者略半。家中井水飲之無恙。果如所言。出洞仙傳。所謂鄉里及行事大槩皆同。可見仙公即蘇耽也。）青山桑柘冒寒煙。騏驥隨地思千里。（韓非曰。騏驥[illegible]章行云。男兒當門戶。墮地自生神。）風雨極知雞自曉。（鄭國風。風雨淒淒。雞鳴喈喈。）雪霜寧與菌爭年。（莊子逍遙篇。朝菌不知晦朔。蟪蛄不知春秋。此小年也。杜牧題魏文貞。蟪蛄寧與雪霜期。賢哲難教俗士知。詩意謂松柏當霜雪。豈與俗菌較修短耶。）虎豹憎人上九天。（宋玉招魂云。魂兮歸來。君無上天些。虎豹九關。啄害下人些。）何時確論傾樽酒。醫得儒生自聖顛。（元注云。出素問。今按難經。五十九難曰。狂顛之病。何以別之。自高賢也。自辨智也。自貴倨也。妄笑好歌樂也。）

次韻寄上七兄

學得屠龍長縮手。（屠龍見前注。）鍊成五色化蒼烟。（列子湯問篇。天地亦物也。物有不足。故昔者女媧氏鍊五色石以補其闕。）誰言遊刃有餘地。（恢恢乎其於遊刃。必有餘地矣。此莊子言庖丁解牛。今以言屠龍。不自詩。投刃有餘地。）自信無功可補天。（言鍊石也。）啼鳥笑歌追暇日。倦牛耕墾趁豐年。（帝王世紀。老人擊壤于道曰。吾鑿井而飲。耕田而食。帝何力于我哉。）荷鋤端欲相隨去。邂逅青雲恐疾顛。（高位實疾顛。厚味實腊毒。見國語下。）

和七兄山蓣湯

廚人清曉獻瓊糜。（見前注。）正是相如酒渴時。（司馬相如傳。常有消渴病。杜詩。消渴愛江清。）能解飢寒勝湯餅。（束晳餅賦。玄冬猛寒。清晨之會。涕凍鼻中。霜凝口外。充虛解戰。湯餅爲最。）略無風味笑蹲鴟。（漢貨殖傳。下有蹲鴟。至死不飢。注謂芋也。[illegible]）打窗急雨知然鼎。亂眼晴雲看上甑。已覺塵生雙井椀。（雙井茶。出洪州分寧。）濁醪從此不須持。（杜詩。濁醪有妙理。）

同韻和元明兄知命弟九日相憶二首（山谷有此詩草本。眞蹟云。[illegible]）

萊蕪南渡傳詩句。摹寫相思意象眞。九日黃花傾壽酒。幾回青眼望歸塵。蓋爲學問文章誤。（杜詩。紈袴不餓死。儒冠多誤身。）晚作東西南北人。（檀弓上。孔子曰。丘也。東西南北之人也。杜二拾遺詩。[illegible]東西南北人。）安得田園可溫飽。長抛簪紱裹頭巾。（[illegible]）

萬水千山厭問津。芭蕉林裏自觀身。（維摩經。是身如芭蕉。中無有堅。又云。又復觀身。身不離病。）鄰田雞黍留熊也。（論語。殺雞爲黍而食之。）風雨關河走阿秦。（[illegible]阿秦蓋是山谷兄弟少子。山谷兄弟五人。大臨。元明。叔獻。叔達。仲熊。[illegible]阿秦蓋可類推。）鴻鴈池邊照影看。脊令原上憶三人。（兄弟中兩人相聚。三人別去也。）年年獻壽須歡喜。白髮黃花映角巾。（[illegible]角巾。）

代書

阿熊去我時。（山谷有非熊箴銘云。仲熊其名。非熊其字。先大夫之幼子。漢外戚傳。竇廣國曰。姊去我西時。與我訣傳舍中。）秋暑削甘瓜。（魏文帝與吳質書。浮甘瓜于清泉。）離別日月除。（詩。日月其除。）蓮房倒箭鏃。（鏃。箭室也。）得書報平安。鵝字如栖鴉。（玉川子添丁詩。忽來案上翻墨汁。塗抹詩書如老鴉。）汝才踊躍金。自必爲鏌鎁。（莊子大宗師篇。今大冶鑄金。金踊躍曰。我且必爲鏌鎁。大冶必以爲不祥之金。）窮年抱新書。（新書。謂王氏經學。東坡答劉巽秀才見贈詩。縱橫所值無不可。知君不怕新書新。）挽條咀春葩。（退之進學解。含英咀華。又詩云。東野動驚俗。天葩吐奇芬。）詩筆不能休。（文選。典論云。傅毅之于班固。伯仲之閒耳。而固小之。與弟超書曰。武仲下筆。不能自休。）屈宋欲作衙。（唐杜審言傳。嘗語人曰。吾文章當得屈宋作衙官。）屈指推日星。（屈指計其日。見陳遵傳。）許身上雲霞。（杜詩。許身一何愚。退之銘云。先大夫以歲月日時推位以卦。爲書詳。非熊亦自傳其命曰。我生日在申。辰在卯。歲庚午。天地合移富貴。）安知九天關。虎豹守夜叉。（虎豹九關。夜叉寺門。並見前注。）祝田操豚蹄。持狹所欲奢。（史記。淳于髡傳。臣從東方來。見道傍有禳田者。操一豚蹄。酒一盂。而祝曰。甌窶滿篝。汙邪滿車。五穀蕃熟。穰穰滿家。臣見其所持者狹而所欲者奢。故笑之。）文章六經來。汗漫十牛車。（漢兒寬傳。大家牛車。小家擔負。柳子厚作陸文通墓表。其爲書。處則充棟宇。出則汗牛馬。白詩。筆禿千兔毫。卷兩牛腰。）譬如觀滄海。細大極龍鰕。（退之鰐魚文云。潮之州。大海在其南。鯨鵬之大。蝦蟹之細。無不容歸。）古人以聖學。未肯廢百家。舊山木十圍。齋堂綠陰遮。紅稻香盂飯。（維摩經。化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰。）黃雞脲食鮭。（食鮭見前注。鮭魚也。音鞋。不在此韻。疑是食蛙。按圖經本草。蛙有背作黃文者。又云一名水雞。）豐肉垂腴腹。（韓詩外傳。魚之彭曰垂腴者。魚是之見。凡言腹腴者魚也。又王充論衡云。堯若臘。舜若腒。桀紂之君垂腴尺餘。）頗復耆書耶。念汝齒壯矣。無婦助烹茶。父兄亦憐汝。須兒牧犬豭。（左傳。使卒出豭。行出犬雞。鮑明遠詩。倚杖牧雞豚。）且伐千章木。（漢貨殖傳。木千章。）贈行當馬檛。（文選馬融笛賦云。剡其上孔。通洞之。裁以當檛。便易持。注云。檛。馬策也。）贏糧果後時。（史記。李斯傳。躍馬贏糧。唯恐後時。）定隨八月槎。（張華博物志云。舊說天河與海通。近世有人居海渚者。年年八月有浮槎去來不失期。人有奇志。立飛閣于槎上。多齎糧。乘槎而去。十餘日中。猶觀星月日辰。自後茫茫忽忽。亦不覺晝夜。去十餘日。奄至一處。有城郭狀。屋舍甚嚴。遙望宮中多織婦。見一丈夫牽牛渚次飲之。牽牛人驚問曰。何由至此。此人具說來意。并問此是何處。答曰。君還至蜀郡訪嚴君平則知之。及歸問君平。曰。某年月日有客星犯牽牛宿。計其年月。正此人到天河時也。杜甫秋興詩。奉使虛隨八月槎。）覘民在林中。（集中字說云。弟仲熊名覘。而兄庭堅字之曰覘民。）丁丁聞兔罝。（詩。肅肅兔罝。椓之丁丁。又云。肅肅兔罝。施于中林。）奉身甚和友。幹公辦咄嗟。（易云。齎咨之嗟。晉石崇傳。爲客作豆粥。咄嗟便辦。按文選曹子建詩。自顧非金石。咄唶令心悲。注引說文云。唶。叱也。嗟。大呼也。言人命在叱呼之閒。唶。丁兀切。嗟。子夜切。漢末有此語。至晉而遂爲咄嗟也。）春源吟松籟。（集中有次韻十九叔遊春源詩。云。聞道春源境。過荒三徑通。）先生岸巾紗。（杜詩。白幘岸江皐。王荊公詩。孫陵西山岸烏紗。）留客醉風月。盤筯供柔嘉。（退之詩。晨起拾新柔。詩。柔嘉維則。此猶其字。）仍工朱絲絃。（文選。陸士衡詩。直如朱絲絃。）洗心拂奇邪。（退之祭談。雖有奇邪。而不容者則截焉。）孤臣發楚調。（謂屈原楚詞。）傾國怨胡笳。（世傳胡笳十八拍。蔡琰所作。傾國。見漢書。李夫人傳。）把筆學周鼓。（退之石鼓文。世傳周宣王時作。）不爲蓬生麻。（說苑。蓬生麻中。不扶自直。）元明祖師禪。（山谷兄大臨。字元明。）妙手發琵琶。已無富貴心。

鼓吹一池蛙。（孔稚珪池蛙。見前注。）天民服農圃。頗復秋斂賒。（天民疑是覺民。民仲。周禮泉府。斂市之不售貨之滯于民用者。以其賈買之。凡賒者。祭祀無過旬日。）下田督耒耜。入簿按新畬。（周頌臣工云。亦又何求。如何新畬。注云。田二歲曰新。三歲曰畬。）悉力輸王賦。至今困生涯。（莊子。吾生也有涯。）知命叔山徒。（莊子德充符篇。魯有兀者叔山無趾。知命。山谷弟。名叔達。是也。故以爲喻。）爐香嚴佛花。（圓覺經云。心花發明。）惟思蕊劉園。（楚詞比屈原以茝蘭。勝鬘經附日蕊劉。此物草也。而有五義。一生不背日。二冬夏常青。三體性柔軟。四香氣遠聞。五引蔓旁布。爲佛徒弟亦然。故以爲名。）脫冠著袈裟。（梵語袈裟。此云不正色。即壞色染衣也。）起家望兩季。（漢儒林傳。孔氏有古文尚書。孔安國以今文讀之。因以起其家。）佩金蹋朝鞾。嘉魚在南國。（小雅。南有嘉魚。樂得賢也。）宗廟薦鱨鯊。（小雅。魚麗。美萬物盛多。可以告于神明矣。魚麗于罶。鱨鯊。）我爲萬夫長。（書。咸有一德。萬夫之長可以觀政。言爲萬戶縣也。）朝論不齒牙。（南史。謝朓傳。朓好獎人才。曰。士子聲名未立。應共獎成。無惜齒牙餘論。退之詩。齗我未許置齒牙。）蜩螗擲領中。秋風厭搔爬。（柳子厚詩中散蟲坐爬搔。用文選嵇康絕交書。性復多蝨。爬搔無已。而當裹以章服。）世累已纏縛。官箴易疵瑕。（左傳。襄四年。魏絳論和戎云。昔周辛甲之爲太史也。命百官。官箴王闕。僖七年。楚文王謂申侯曰。予取予求。不女疵瑕。）何時煙雨裏。驅羊入金華。（黃初平牧羊金華山。見前注。）遣奴迫王事。不暇學龍蛇。（晉衛恒傳。張伯英臨池學書。池水盡黑。下筆必爲楷則。號匆匆不暇草書。法書苑。懷素之自敍草書云。疾若驚蛇之失道。）

雙湖寺二首（寺在太和境內。）

二水舂舂鳴屋除。（韓文。燕喜亭記。水潺潺循除鳴。）松林落日吼烏菟。（左傳。楚人謂虎爲烏菟。）老僧更有百歲母。白髮身爲反哺烏。（束晢補亡詩。噭噭林烏。反哺于子。爾雅。純黑而反哺者烏也。杜詩。舟過排風影。林烏反哺聲。）

山礙江深屋翠巖。夜鐘聲自夢中來。長松偃蹇蒼龍臥。六月湖泉蓄怒雷。

睡起

柿葉鋪庭紅顆秋。薰爐沈水度衣篝。（說文曰。篝。笿也。可熏衣。）松風夢與故人遇。同駕飛鴻跨九州。（文選。郭璞遊仙詩。赤松臨上游。駕鴻乘紫煙。李白詩。不及廣成子。乘雲駕鴻蒙。）

奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試（周敦頤濂溪二子。壽字元老。後改元翁。燾字通老。後改次元。山谷在太和。元翁任吉州司法。元豐五年。於貢院鎖廳。此詩即送其赴禮部試也。後次元亦于元祐三年登常舉賜第。元翁終司封員外郎。次元終寶文閣待制。集中與元翁及次元唱和詩凡十篇。）

江南江北木葉黃。（楚詞。洞庭波兮木葉下。）五湖歸雁天雨霜。（後漢隗囂傳。范蠡乘扁舟於五湖。杜詩。青楓葉赤天雨霜。）繫船湓城秣高馬。（湓城。江州也。言自此陸行。文選。馬賦。旦刷幽燕。晝秣荊越。退之云。膏吾車兮秣吾馬。）家丁結束女縫裳。（詩。葛屨云。摻摻女手。可以縫裳。）貢書登名徹未央。（退之復志賦。豈不登名于一科兮。曾不補其遺餘。漢高帝紀。蕭何治未央宮。立東闕北闕。師古曰。未央殿）

（雖南向而上書奏事謁見之徒皆詣北闕，公車司馬亦在北焉，以北闕爲正門，而又有東門東闕，以厭勝之術也。）不比長卿倦游梁。（司馬長卿病免，客遊梁。見本傳。梁即汴京也。）南山霧豹出文章。（注見前。）去取公卿易驅羊。（杜牧示阿宜云：願汝出門去，取官如驅羊。）與君初無一日雅。（漢谷永傳：永奏書謝王鳳曰：永無一日之雅，左右之介。）傾蓋許子如班揚。（家語：孔子之郯，遭程子于塗，傾蓋而語。班謂固，揚謂雄也。）因拘官曹少相見。（鵩鳥賦：愚士繫俗，窘若囚拘。）忽忽歲晚稼滌場。（詩七月云：十月滌場。）一盃僚友喜多在，謝守不見空澄江。澄江如練明橘柚。（謝朓詩云：餘霞散成綺，澄江淨如練。又云：南中榮橘柚。李白詩：解道澄江淨如練，令人長憶謝玄暉。）萬峯相倚磨清蒼。暮堂醞醴客被酒。（漢書：高祖被酒，夜徑澤中。）艷歌貼醉燭生光。（韓退之短燈檠歌：長檠高照珠翠。前集聽宋宗儒摘阮歌云：促弦聒醉驚客起。兩用此字。按柞明道雜錄云：太宗嘗謂侍臣曰：後唐莊宗滅梁，以胡部合奏，謂之聒帳，自昏達旦不息。山谷蓋取此意。）椎鼓發船星斗白。（注見前。）明日各在天一方。（杜云：我行山川異，各在天一方。）寒鴉滿枝二橋宅，榜前顧曲憶周郎。（吳志周瑜傳：時年二十四，吳中皆呼爲周郎。瑜從孫策攻皖城，拔之。得橋公兩女，皆國色也。策自納大橋，瑜納小橋。瑜少精意於音樂，雖三爵之後，其有闕誤，瑜必知之，知之必顧。故時人謠曰：曲有誤，周郎顧。寰宇記云：橋公亭在舒州懷寧縣北，臨皖水一里。同安志有橋公亭記，云周之岳橋公之故居也。）鱸魚斫膾蘆爲虀。（後漢左慈傳：在司空曹操坐，操曰：今日高會，珍羞略備，所少吳松江鱸魚耳。元放曰：此可得也。因求銅盤貯水，以竹竿餌釣于盤中，須臾引出一鱸魚。又餌鉤沈之，須臾復引出，皆長三尺餘。操使目前鱠之，周浹會者。膾見前注。）恨君不留[illegible]與嘗。殿前春風君射策，漢庭諸公必動色。（劉文房餞崔郎中赴潤州序：我送公至此地，化行五年，漢庭聚公，方待以美職。呂和叔撰劉公神道碑：尚氣再屬，固將蹈籍，由是漢庭諸公始項氏節。杜詩：滿堂動色嗟神妙。射策見前注。）故人若問黃初平，將作金華牧羊客。（太白詩：金華牧羊兒，乃是紫煙客。黃初平見前注。）

飲潤父家

（黃謹字潤父，宜春人，後更名育，字德遠。山谷以同宗爲作字序，時爲吉州司理，與之同寅。）

簿閑寒廳蕭，書帙映斜日。（老杜詠竹云：色侵書帙晚。）偶來樽俎同，延此笑言頃。宮線添尺餘。（荊楚歲時記云：宮中以紅線量日影，冬至日添一線。杜詩：何人錯憶窮愁日，日日愁隨一線長。）朝來日未永，一醉解語花。（開元天寶遺事：太液池千葉白蓮。帝與貴妃宴賞，指貴妃曰：爭如我解語花。）萬事畫地餅。（魏志盧毓傳：詔曰：選舉莫取有名，名如畫地作餅，不可啖也。白樂天詩：望梅閣老無妨渴，畫餅尚書不救飢。）要似虎頭癡，何須樗里黠。（虎頭顧愷之也。晉書本傳云：愷之才絕、畫絕、癡絕。史記樗里子傳：樗里子滑稽多智，秦人號曰智囊。愷之俗號虎頭之稱，東坡詩有癡虎頭字，注謂顧愷之嘗爲虎頭將軍。按張彥遠名畫記：愷之小字虎頭。晉史本傳不言。白氏六帖疾門有智囊癡絕，注非是也。）

次韻寄潤父

昏昏迷簿領，（昏昏簿領，見前注。）勿勿貫晷景。（顏氏家訓：世中書翰，多稱勿勿，相承如此，莫知其由。或有妄言此忽忽之殘缺耳。案說文：勿者，州里所建之旗也，象其柄及三斿之形，所以趣民事，故忽遽者稱勿勿。說文又曰：晷，日影也。周禮地官曰：大司徒以土圭之法，測土深，正日景，以求地中。退之秋懷詩：憂愁費晷景，日月如跳丸。貫字疑是費。）胥疏身百憂，（左傳：[illegible]之矣。）迄無田二頃。（蘇秦傳：使我有雒陽負郭田二頃，吾豈能佩六國相

印乎。）喜從吾宗遊，九里河潤永。（注見前。）呼兒開僧榜，戒婦饌湯餅。（杜詩：喚婦出房親自饌。劉夢得云：我作坐上客，引箸舉湯餅。）老夫何取焉，君悅我羸瘦。（淡益大瘦，見前注。退之詩：除爾慈不已，喧聒鳴聲盛。）

送酒與周法曹用前韻

（吉州司法周元翁也。）

遙知謝法曹，（南史：謝惠連爲彭城王義康法曹行參軍。）詩句多夏景。聞道學書勤，墨池方一頃。（王羲之傳：曾與人書云：張芝臨池學書，池水盡黑。法書要錄所載一同。惟石刻孫過庭書譜云：張精熟，池水盡墨。當以碑板爲正。臨川有王逸少墨池，曾子固作記，見本集。）大字苦未遒，（魏文帝與吳質書曰：公幹有逸氣，但未遒耳。劉孝標廣絕交論：墨未遒乎丹闕。）小字逼智永。（法書要錄：陳永欣寺僧智永，會稽人，逸少[illegible]唯命。張旭詩：不絕[illegible]之法，難窮[illegible]流。）我有何郎榜，清江醞玉餅。還書及斗數，與君酌楠癭。（玉餅謂麴也。司馬遷傳云：媒孽其短。師古曰：孽如麴孽之孽，齊人謂麴餅爲孽。還書及斗數，疑有舛誤。武攸緒王公遺以楠杯，東坡賦詩以謝癭之語。）

山谷外集詩注卷十

出迎使客質明放船自瓦窯歸

鼓吹喧江雨不開，丹楓落葉放船回。（謝靈運詩：曉霜楓葉丹。杜詩：送客蒼溪縣，山寒雨不開。直愁騎馬滑，故作泛舟回。）風行水上如雲過，（易渙卦：風行水上渙。）地近嶺南無鴈來。（衡陽有回鴈峯，詩見前注。）樓閣人家捲簾幕，（杜牧之詩：深秋簾幕千家雨，落日樓臺一笛風。）菰蒲鷗鳥樂沿洄。惜無陶謝揮斤手，（杜詩：焉得思如陶謝手，令渠述作與同遊。揮斤見前注。）詩句縱橫付酒杯。

次韻和答孔毅甫

（毅甫嘗爲吉倅。）

鵬飛鵾化未即逍遙遊，（見莊子第一篇。）龍章鳳姿終作廣陵散。（嵇康傳：人以爲龍章鳳姿。康將刑東市，顧視日影，索琴彈之曰：昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散，吾每靳固之，廣陵散於今絕矣。初，康遊洛西，暮宿華陽亭，引琴而彈。夜分，忽有客至，與康談音律，因索琴彈之，而爲廣陵散，聲調絕倫，遂以授康，仍誓不傳人。韓皋生知音律，嘗鼓琴至止息，歎曰：美哉！嵇康之爲是曲，其當魏晉之際乎？其音主商，商爲秋聲，又金聲，此所以知魏方季而晉將代也。王淩、毋丘儉、諸葛誕繼爲揚州都督，咸謀興復，爲司馬氏所殺。叔夜以揚州故廣陵地，彼四人者皆魏大臣，故名其曲曰廣陵散，言魏散亡自廣陵始。止息者，晉雖暴興，終止息于此。見白氏六帖知音門，併附于此。）湓浦鑪邊得數錢。（平仲字毅甫，元祐入館，時貶江州鹽監。按

（潯陽志。廣寧監歲鑄錢二十萬。東坡帖云。數日前。孔毅甫見過。此人從監得替。欲入京。注擬中路思家而還。後漢志。童謠曰。河間姹女工數錢。）故人陸沈心可見。（陸沈見前注。）氣與神兵上斗牛。（神兵劍氣衝斗牛。並見前注。）詩如晴雪灘江漢。（孟子。江漢以濯之。）把詠公詩閣且開。（王荊公寄王逢原。披衣起坐驚不懈。歸來把卷閣且開。樂天和微之詩。殘燈明滅照不寐。但把君詩閣且開。）旁無知音面牆歎。（書。不學牆面。後漢鄭玄傳。面牆學術。）我今廢書迷簿領。（樂毅傳。未嘗不廢書而泣。）魚蠹筆鋒蛛網硯。（選詩。五車摧筆鋒。）六年國子無寸功。（退之詩。三年國子師。腸肚習藜莧。李虞傳。終無尺寸功。）猶得江南萬家縣。客來欲語誰與同。令人熟寐觸屏風。（三國管輅傳。管謂人曰。吾與劉潁川兄弟語。使人神思清發。自此之外。殆白日欲寢矣。漢陳萬年傳。子咸有異材。萬年嘗病。召咸教戒于牀下。語至夜半。咸睡。頭觸屏風。）竊食仰愧冥冥鴻。（揚子云。鴻飛冥冥。弋人何慕焉。）少年所期如夢中。江頭酒賤樽屢空。（孔融傳。尊中酒不空。）南山有田歲不逢。（楊惲傳。其詩曰。田彼南山。蕪穢不治。種一頃豆。落而爲萁。人生行樂耳。須富貴何時。）相思夜半渺無從。（惝号上。香渺夫隨之無從也。）千金公亦費屠龍。（屠龍見前注。韓詩。屠龍破千金。爲藝亦云亢。）

再用舊韻寄孔毅甫

鏡中之髮蒲柳望秋衰。（晉書。顧悅之與簡文同年。而髮早白。帝問之曰。松柏之姿。經霜猶茂。蒲柳常質。望秋先零。歐陽公乞致仕表。才方茂蒲柳未秋而早衰。）眼中之人風雨俱星散。（隋王衡詩。衆志。李乘桂城髮衝冠眼中人。魏文帝詩。迴顧四向望。眼中無故人。李白大堤曲。不見眼中人。杜詩。青眼高歌望吾子。眼中之人吾老矣。古樂府。諸人皆斥逐。三國志。蔡雍傳。星散流離。杜詩。別離同雨散。行止若雲浮。又。草閣柴扉星散居。白樂天詩。同由復同歸。從朝復至暮。風雨或前散。江山滿週。劉禹錫詩。故人雲雨散。滿目山川多。）往者託體同青山。（陶淵明挽歌。死去何所道。託體同山阿。）健者漂零不相見。庾公樓上有詩人。（樓在江州。）平生落筆瀉河漢。（莊子。逍遙遊篇。其言猶河漢而無極也。韓文公上于頔書。文章變化若雷霆。浩汗若河漢。）從驛勸來索我詩。自說中郎識元歎。（吳志顧雍傳。雍字元歎。吳郡吳人。蔡伯喈避怨于吳。雍從學琴書。江表傳云。伯喈謂曰。令以吾名與卿。故雍與伯喈同名。吳錄曰。雍字元歎。言爲蔡雍所歎也。）我方凍坐酒官曹。爲公然薪炙冰硯。（西京雜記。以酒爲書滴。以玉爲硯。皆取其不冰。）不解窮愁著一書。（史記虞卿傳。不重萬戶侯卿相之印。與魏齊閒行。卒去趙。困于梁。不得意。乃著書。傳之曰虞氏春秋。太史公曰。虞卿非窮愁。亦不能著書以自見于後世云。）豈有文章名九縣。（漢光武贊。九縣飆回。）奴星結柳送文窮。（退之送窮文云。主人使奴星結柳作車。）退倚北窗睡松風。太阿耿耿截歸鴻。（張華傳。雷煥據豐城獄。得一石函。中有雙劍。一曰龍泉。一曰太阿。退之詩。利劍光耿耿。）夜思龍泉號匣中。斗柄垂天霜雨空。獨鵲叫羣雲萬重。（退之詩。一一叫羣雁。杜詩。孤雁不飲啄。飛鳴聲念羣。誰憐一片影。相失萬重雲。）何時握手香爐峯。（香爐峯在江州。）下看寒泉灑臥龍。（諸葛孔明號臥龍。）

二月二日曉夢會于廬陵西齋作寄陳適用（適用名汝器。時知廬陵縣。）

燕寢著爐香。（韋蘇州詩。燕寢凝清香。）愔愔閉閣闥。（左傳。祈招之愔愔。注云。安和貌。）夢到郡城東。笑談西齋月。行樂未渠央。（詩。庭燎。夜未央。注。夜未遽央。渠音遽。）苦遲晴鳩聒。（杜詩。寗遭此物聒。孰謂吾廬幽。）江郡梅李白。士女嬉城闉。（鄭國風。在城闉兮。）聞道潘河陽。滿城花秀發。（潘岳爲河陽令。樹桃李花。人號曰河陽一縣花。庾信集中有春賦云。河陽一縣併是花。金谷從來滿園樹。文選蜀都賦。若乎王翼。煌煌而秀發。）願留載酒車。（揚雄傳。時有好事者載酒肴從游學。）共醉生塵襪。（文選洛神賦。凌波微步。羅襪生塵。李白詩。香塵動羅襪。綠水不沾衣。）想見舞餘妾。風枝斜墮髮。（詩。都人士云。彼君子女。卷髮如蠆。）鄙夫不舉酒。春事亦可悅。（老杜詩。自知白髮非春事。且盡芳樽戀物華。又北征詩。幽事亦可悅。）雨足肥菌芝。沙暄饒筍蕨。海牛壓風癡。（海牛鎮也。前輩有詩云。海牛壓簾風不開。遂川張君房脞說。翰學士李中賦晚寒詩云。海牛壓簾風不入。前注似不及此。）對飯蔬僧鉢。（維摩經。以滿鉢香飯。悉飽毗耶城。）飽食愧公家。曾無助毫末。勸鹽推新令。王欲悴獨活。（向將。無虎悴獨。）此邦淡食傖。（賈誼傳。囘撓揉挫。注。揉音傖。吳人謂楚人曰傖。亂貌也。音仕庚切。晉周處傳。處子玘將卒。謂子勰曰。殺我者諸傖子。能復之。乃吾子也。吳人謂中州人曰傖。故云爾。南史。宋孝武狎侮羣臣。各有稱目。柳元景。垣護之。並北人。而王玄謨獨受老傖之目。南史杜坦曰。臣本中華高族。直以南渡不早。便以傖荒見隔。世說。褚公門云。昨有一傖父來寄亭中。注云。晉陽秋曰。吳人以中州人爲傖。柳子厚詩。我今羇落千萬山。身同傖人不思還。以上所觀不同。故具列之。山谷豫章人也。而謂吉州人爲傖。蓋取傖荒之義。無分乎南北也。勸鹽已見賦鹽詩。蓋官鹽不售而抑配者。故其詞曰勸耳。）儉陋深次骨。（漢杜周傳。內深次骨。）公困積邸由賈。豎但圭撮。（漢律歷志。量多少者不失圭撮。注。四圭曰撮。三指撮之也。又曰六十四黍爲圭。撮音倉括反。）縣官思乳哺。（縣官。謂天子也。霍光傳。南史。宋宗室始興王濬傳。行荊州事人歌曰。始興王。人之爹。赴人急。如水火。何時復來哺乳我。爹。方言。謂父爲爹。徒我反。）下吏用鞭撻。正恐利一源。（陰符經云。絕利一源。用師十倍。）未聞兔三窟。（戰國策。馮諼爲孟嘗君收債于薛。燒券而還。孟嘗君不悅。後就國于薛。老幼迎于道。孟嘗君乃喜。諼曰。狡兔三窟。僅免其死耳。今君有一窟。未得高枕而臥。請復鑿二窟云云。謂孟嘗君曰。三窟已成。請君高枕爲樂矣。王衍傳。以弟澄爲荊州。族弟敦爲青州。因謂曰。荊州有江漢之固。青州有負海之險。卿二人在外。而吾留此。足爲三窟矣。識者鄙之也。）寄聲賢令尹。何道補黥劓。（莊子大宗師。息我黥而補我劓。）從來無研桑。（班固賓戲。研桑心計于無垠。注云。史記。勾踐用范蠡計然。研。計然之名也。漢書。桑弘羊以心計爲侍中。）顧影愧簪笏。（退之詩。峨峨進賢冠。耿耿水蒼佩。服章豈不好。不與德相對。顧影聽其聲。赬顏汗漸背。）何顏課殿上。解綬行采葛。（漢兒寬傳。寬遷左內史。以負租課殿當免。民聞當免。皆恐失之。大家牛車。小家擔負。輸租繈屬。課更以最上。王風。采葛。懼讒也。）

長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

廬陵政事無全牛。（吉州有廬陵縣。適用與山谷同時作邑。莊子。庖丁未嘗見全牛。見前注。杜詩。妙割無全牛。）恐是漢時陳太邱。（後漢陳寔傳。除太邱長。修德清淨。百姓以安。）書記姓名不肯學。（項籍傳。少時學書不成。去學劍。又不成。籍曰。書足記姓名而已。）得紙無異夏得裘。琢詩包紙送貽我。自狀明月非暗投。（見前注。）詩句縱橫剪宮錦。惜無阿買書銀鉤。（退之詩。阿買不識字。頗知書八分。詩成使之寫。亦足張吾軍。銀鉤見前注。）蠻溪切藤卷盈百。側理羞滑繭羞白。（拾遺記。南越獻側理紙。南人以海苔爲之。其理

（羅檥斜側，因以爲名。蘇易簡紙譜云：張華造博物志成，晉武帝賜側理紙萬番，南越所貢也。本草陶隱居云：此即南人所用作紙者。唐本注云：此物乃水中苔，今取爲紙，音陟釐，陟釐與側黎相近，側黎又與側理相近也。又云：即石髮也。理紙見前注。）想當鳴杵砧面平，桄榔葉風溪水碧。（桄榔木，嶺南所出。此紙吳南雄所出，南雄州隸廣南東路。）千里鵝毛意不輕。（復齋漫錄云：諺曰：是人眼裏有西施。又曰：千里寄鵝毛，物輕人意重。皆鄙語也。山谷取以爲詩。答公益春思云：西施逐人眼，稱心最爲得。謝陳適用惠紙云：千里鵝毛意不輕。）瘴衣腥膩北歸客，君侯謙虛不自供，胡不贈世文章伯。（老杜詩：詞心不滅骨肉親，每詩見許文章伯。）一溪之水谷牛蹄。（淮南子曰：牛蹄之涔，無尺之鯉。退之題炭谷湫祠堂：吁無吹毛劍，血此牛蹄殷。殷，血深色。）識字有數我自知。（楊文公談苑云：昔開運中，詔令兩制各作詩賦一篇，付禮部爲考試之式。獨學士李懌不肯，曰：李懌識字有數，因人成事，使令在台包入貢部，下第必矣，胡能作文章爲世楷模。時論笑之。）小時雙鉤學楷法。（山谷論學字云：先當雙鉤，用兩指相疊，蹙筆壓無名指，高提筆，令腕隨己左右，然後觀人字格，則不患其難矣。）至令兒子作家雞。（庾史王僧虔傳論書云：征西庾翼，少時與右軍齊名，右軍後進，庾猶不分，在荊州與都下人書云：小兒輩賤家雞，皆學逸少書。柳子厚詩：聞道近來諸子弟，臨池尋已厭家雞。）雖然嘉惠敢虛辱。（賈誼賦：恭承嘉惠兮。）煮泥續尾成大軸。（後漢鄧訓傳注云：東觀記曰：訓故吏最貧羸者，念訓常所服藥，北州所乏，又知訓好青泥封書，從黎陽步推鹿車於洛陽市藥，還過趙國易陽，並載青泥一襆，至上谷遺訓。其得人心如此。）寫心與君心莫傳。（詩：既見君子，我心寫兮。）平生落魄不問天。（酈食其傳：家貧落魄。杜詩：自斷此生休問天。）梅前花底李好戲。（杜詩：退朝花底散。）爲君絕筆謝風煙。（杜詩：揮毫落紙如雲煙。）已無兩鬚猗那手。（兩鬚以那爲首。其詞曰：猗與那與。）請續南華內外篇。（莊子號南華真經，內篇七，外篇二十三。李白大鵬賦：南華老仙發天機於漆園。）

寄陳適用

日月如撥鴻，歸燕不及社。（杜詩：日月不相饒，節序昨夜隔。杜牧之歸燕詩：畫堂歌舞喧喧地，社去社來人不看。）清明氣妍暖，靡靡向朱夏。（楚詞：時曖曖而過中兮，蹇淹留而無成。杜詩：人生幾何春已夏。）輕衣頗宜人。（杜詩：宜人獨桂林。又云：涼快頗宜人。）妻褐戲椸架。（曲禮：男女不同椸架。）已非紅紫時。（韓詩：黃莫芳菲花，紅紫事已退。）春事歸桑柘，空餘車馬跡。顛倒桃李下，新晴百鳥語，各自有匹亞。（退之詩：春鳥翻雨飛，翩翩閒獨覽，翔悲鳴命儔匹，哀鳴傷我腸。）林中僕姑歸，苦遭搶婦罵。（注見前。）氣候使之然。光陰促晨夜，解甲號清風，即有幽蟲化。（言蟬也。退之聯句：化爲枯槁蟬。）朱墨本非工。（後周書蘇綽傳：始制文案程式，朱出墨入。）王事少閑暇，幸蒙餘波及。（左傳：寡君云：其波及晉國者，君之餘也。）治郡得黃霸。（黃霸傳：及爲相，功名損於治郡時。）邑鄰陳太邱。（後漢陳寔爲太邱長。）威德可資借，決事不遲疑。敏手學太華。（西京賦：緣以二華，巨靈贔屭，高掌遠蹠，以流河曲，厥跡猶存。注曰：古語云，此本一山，當河水過之而曲行，河之神以手擘開其上，足蹋離其下，中分爲二，以通河流。手足之跡，今尚在也。）顛覆葉紅衣，呼僚飲休暇。（退之詩：雨府縫炎涼，三年就休暇。）歌梁韻金石。（歌梁用韓娥能使遶梁之聲，遶梁而起，歷三日不止事。謝靈運詩：金絲動高曲，謝歌撩梁塵。謝朓詩：雕梁繞餘響，歌聲凝遺響。李白詩：醉舞紛綺席，清歌繞飛梁。子虛賦：歌聲撼天地，若出金石。）舞地委蘭麝。寄我五字詩，句法窺鮑謝。（明遠、靈運。）亦嘆簿領勞，行欲問田舍。（求田問舍見前注。）相期黃公壚，（黃公壚見前注。）不異秦

人炙。（孟子：耆秦人之炙，無以異於耆吾炙。）我初無廊廟。（王羲之傳：吾素無廊廟志。）身願執耕稼。今將荷鋤歸，區芋畦甘蔗。（文選蜀都賦：瓜疇芋區，甘蔗辛薑。）觀君氣如虹。（禮記聘義：君子於玉比德焉，氣如白虹，天也。江淹謂郭璞曰：子之咳唾成珠玉，吐氣作虹蜺。）千羅可踐跨。自當出懷璧，往取連城價。（趙得和氏璧，秦願以十五城易之。藺相如使從者衣褐懷璧歸趙。詳見相如傳。）賜地貴欹傾，珠翠羅廣廈。（杜詩：安得廣廈千萬間。）富貴不相忘，寄聲相慰藉。（苟富貴無相忘，見陳勝傳。郭外上亭長寄聲謝我，見趙廣漢傳。所以慰藉走卒，師古曰：慰藉者，撫藉也。見胡建傳。所以慰藉之良厚，見後漢隗囂傳。）

寄懷元翁

歲年豐稻秔，井邑盛煙火。（選詩：井邑自相循。注引周禮：九夫爲井，四井爲邑。史記律書：煙火萬里。）北園曾未窺。（董仲舒傳：三年不窺園。）王事方勤我。（詩：王事適我。）花枝互低昂。（韓文公詩：道旁草木花，紅紫相低昂。歐陽公詩：東風入花骨，花枝互低昂。）鳥語相許可。（漢蕭何傳：上奏許可。師古曰：可其所奏，許其所請。）觀物見歸根。（老子云：萬物並作，吾以觀其復。夫物芸芸，各歸其根。歸根曰靜。宴坐見前注。）撫時終宴坐。搔首望四鄰，諸賢皆嘉謀。（班固敘傳云：泰謀遠慮。詩：謀夫孔多。刺史初如遺官僚，乃益嘉謀。）極工簿領書，甚辦米鹽顆。（史記天官書：其占驗凌雜米鹽。咸宣傳：其治米鹽。）平生短朱墨。（注見前。）吏考仰丞佐。初無公侯心，骨相本寒餓。（退之詩：自嗟骨相屯。）明窗懷玉友，清絕吟楚些。（見楚辭招魂。沈存中云：今夔峽湖湘人，凡禁咒句尾皆稱些，乃楚人舊俗。）念君方坐曹。（蘇寶傳：日下休吏，曹皆揚不肯休，坐曹治事。白樂天詩：甚日坐官曹，經旬阻休沐。）無因奉虛左。（史記魏公子無忌傳：公子從車騎，虛左自迎夷門侯生。魏勃願見相若無因，見齊悼惠王傳。）

對酒次前韻寄懷元翁

花光漸寒食，（李白詩：花光不減上林紅。）木燧催國火。（論語：鑽燧改火。鄴中記：并州一百五日爲介子推斷火，冷食三日。內則云：大觿木燧。注云：木燧，鑽火也。周禮司爟掌行火之政令，四時變國火，以救時疾。張說詩：離居欲何時，盛急改火。）沽酒烏勸人。（注見前。）懷賢苦忘我。（莊子齊物論云：今者吾喪我。注云：吾喪我，我自忘矣。）事往墮甑休。（孟敏嘗荷甑墮地，不顧而去。林宗見而問其意，對曰：甑已破矣，視之何益。林宗異之，勸令游學，十年知名。見後漢郭泰傳。）心知求田可。（陳登謂許汜曰：君求田問舍，言無可采。附呂布傳。後漢劉公詩：老翁無用亦求田。）可人不在眼。（禮記：管仲遇盜，取二人焉，上以爲公臣，曰：其所與遊辟也，可人也。晉史桓溫過王敦墓曰：可人可人。）橙俎思促坐。有生常倥傯。（後漢卓茂傳：斯固倥傯不暇給之日。）無暇天所課。（如東坡詩：此病天所赦。長安小吏天所放之類。）不解閉徒飲。（退之詩：不解文字飲。白樂天詩：閒從偷閒且勤飲。）俄成一蓬顆。（賈山傳：死不得蓬顆蔽冢而托葬焉。）泥鈞埏萬物。（董仲舒策云：猶泥之在鈞，唯甄者之所爲。老子云：埏埴以爲器。注云：埏，和也。埴，土也。）寒暑勤五佐。（史記天官書云：天神貴者太一，太一佐曰五帝。按月令，四時皆有常而土旺四季。）豈其懷愛憎，私使我窮餓。（莊子大宗師篇云：父母豈欲吾貧哉？天無私覆，地無私載，天地豈私貧我哉？）醉招魂不來，浪下巫陽些。（杜詩：不如臨老日，招

（楊搆人魂遇之詩。怨狄膽竹光怪花醉魂。楚招魂云。帝告巫陽曰云云。乃下招曰。魂兮歸來。去君之恆幹。何爲乎四方些。）夢成少年嬉。走馬章臺左。（漢張敞傳。走馬章臺街。太白詩。青樓年少子。挾彈章臺左。）

侯尉之吉水撥按未歸三日泥雨戲成寄之

嘆息侯嬴老。（史記。魏公子無忌傳。封爲信陵君。魏有隱士侯嬴。年七十。家貧。爲大梁夷門監者。公子往請。欲厚遺之。不肯受。乃置酒大會賓客。坐定。公子從車騎。虛左。自迎侯生云云。）尉曹鞍馬疲。山花迷部曲。江雨壓旌旗。越鳥勸沽酒。（太白詩。春風動窗竹。越鳥起相呼。謂提壺盧。）竹雞憂蹋泥。（泥滑滑。）不知何處醉。遙寄解酲詩。（劉伶五斗解酲。）

侯尉家聽琵琶

舫齋蒼竹雨聲中。一曲琵琶酒一鍾。恰似潯陽江上聽。只無明月與丹楓。（白樂天琵琶引。其略云。潯陽江頭夜送客。楓葉荻花秋瑟瑟。主人下馬客在船。舉酒欲飲無管絃。醉不成歡慘將別。別時茫茫江浸月云云。）

寄袁守廖獻卿

公移猥甚叢生筍。（退之詩。峨峨已多如束筍。案中有符移官。移與公移。皆檄也。司馬相如有喻巴蜀檄。）訟牒紛如蜜分窠。（訟牒。北山移文所謂牒訴倥傯也。）少得曲肱成夢蝶。（見前。）不堪衙吏報鳴鼉。（詩靈臺云。鼉鼓逢逢。柳子厚詩。陰陸鼉先鳴。鼉鼓報衙。東坡詩。鼉鳴穴中如打衙。）已荒里社田園了。（見歸去來辭。）可奈春風桃李何。想見宜春賢太守。（袁州宜春郡。亦治宜春縣。）無書來問病維摩。（維摩經。維摩詰即以神力空其室內。唯置一牀。以疾而臥。）

廖袁州次韻見答幷寄黃靖國再生傳次韻寄之

春去饒賢感物多。飛花高下罥絲窠。（杜詩。風花高下飛。退之聯句。絲窠掃還成。）傳聞治境無戾虎。（戰國策秦策云。陳軫曰。有二虎諍人而鬭者。管莊子將刺之。管與止之曰。虎者戾蟲。人者甘餌也。注云。戾貪也。雜用後漢宋均爲九江太守虎渡江事。）吏道豐年鳴白鼉。（唐張籍詩。天欲雨。有東風。南溪白鼉鳴窟中。）史筆縱橫窺寶鉉。（元注云。干寶作搜神記。徐鉉作稽神錄。皆言洞窺鬼之區域。）詩才清壯近陰何。（杜詩。頗學陰何苦用心。陰何謂陰鏗何遜。）寄聲千萬相勞苦。如倚胡牀得按摩。（趙廣漢傳。界上亭長戲曰。至府爲我多謝問趙君。師古曰。多厚也。言殷勤若今人言千萬問訊。胡牀見晉桓伊傳。禮記內則。問衣燠寒。疾痛苛癢。而敬抑搔之。注云。抑按搔摩之。孟子。爲長者折枝。注。折枝按摩。折手節也。劉峻廣絕交論注。折枝。按摩手足也。）

袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之

袁州司法多兼局。日暮歸來印幾窠。詩罷春風榮草木。（歸去來辭。木欣欣以向榮。）書成快劍斬蛟鼉。（退之石鼓詩。快劍斫斷生蛟鼉。）遙知吏隱清如此。（杜詩。吏隱適情性。茲焉其窟宅。汝南先賢傳。鄭敬吏隱于蟣陂之間。）應問卿曹果是何。（王徽之傳。爲桓沖騎兵參軍。沖問。卿署何曹。對曰。似是馬曹。）頗憶病餘居士否。在家無意飲蘿摩。（本草枸杞注。引諺云。去家千里。不食蘿摩枸杞。）

次韻奉答吉老幷寄何君庸

傾懷相見開城府。（文選。干令升晉紀總論云。宣皇帝性深阻有如城府。而能寬綽以容納。唐李林甫城府深密。人莫窺其際。）取意閑談沒白窠。（白窠見前注。）但取吏曹無狡兔。（狡兔三窟見前注。）任呼妍女伐靈鼉。（梁元帝詩。伐鼓淵淵。南都賦。吹紫鳳之籥。伐靈鼉之鼓。）腹中甕面酒疑聖。（甕面即甕頭。見前注。魏志徐邈傳。時科禁酒。而邈私飲至沈醉。校事趙達問以曹事。邈曰中聖人。達白之太祖。太祖甚怒。鮮于輔曰。平日醉客謂酒清者爲聖人。濁者爲賢人。邈性脩慎。偶醉言耳。竟得免。後文帝踐阼。問曰。頗復中聖人不。對曰。時復中之。李白詩。酒傾愁不來。所以知聖酒。）苦憶尊前人姓何。賴得兩公俱投報。不唯朱墨要漸摩。（非特治簿書朱墨。入亦欲漸仁摩義也。）

次韻奉答廖袁州懷舊隱之詩

詩題怨鶴與驚猿。（文選北山移文。蕙帳空兮夜鶴怨。山人去兮曉猿驚。）一幅溪藤照膽煙。（剡溪上多古藤。見舒元輿弔剡藤文。）聞道省郎方結綬。（後漢黃香爲尚書郎。不離省闥。白樂天集。有贈楊十二新拜省郎詩。杜詩。省郎京尹必俯拾。蕭朱結綬。見漢蕭育傳。）可容名士乞歸田。（淵明詩云。守拙歸田園。文選張平子有歸田賦。）嚴安召見天嗟晚。（主父偃傳。上書朝奏暮召。時徐樂嚴安亦俱上書。上召見三人。謂曰。公等皆安在。何相見之晚也。）賈誼歸來席更前。（誼爲長沙傅。帝思誼。徵之。至入見。至夜半。文帝前席。）何況班家有超固。應封定遠勒燕然。（班超封定遠侯。班固勒燕然銘。各有傳。）

上權郡孫承議

公家簿領如雞棲。（簿領見前注。車如雞棲馬如狗。見陳蕃傳後。）私家田園無置錐。（荀子。無置錐之地。而明乎爲社稷之大義。）眞成忍罵加餐飯。（杜詩。眞成浪出遊。文選古詩。努力加餐飯。）不如西江之水可樂飢。（詩。泌之洋洋。可以樂飢。）他人勤拙猶相補。（樂天詩。救煩無若靜。補拙莫如勤。列子云。恩過不相補矣。漢何武傳。舉主有計功除過。故云無功狀。）身無功狀堪上府。（漢朱博傳。當伐閱詣府。注。伐功勞也。于定國傳。具獄上府。）公誠遣騎束縛歸。（文選魏文帝書。今遣騎到鄴。老杜云。大官遣我來。遣騎問所須。鮑叔牙曰。使管仲無忘束縛于魯。時杜詩。君若束縛去。亦得歸山岡。山谷在太和縣。郡守三人。按集中所誌墓云。知吉州姚公元豐辛酉卒。又一誌云。知吉州畢公元豐五年十一月卒。又按吉州四聚院三秀亭記云。延陵比鉢守郡。以他吏議水。託宿傳舍。吏得視其爲俎豆執役者。求羊失其牧。元豐六年。制詔用舜者魏侯。以此觀之。則孫權郡者。必能稱諸邑。故詩有謠語。）長隨白鷗臥煙雨。

奉和孫奉議謝送菜

春蔬照映庾郎貧。（南史庾杲之傳。庾郎貧食鮭。）遣騎持籠佐茹葷。（遣騎見前注。莊子人間世篇。不飲酒不茹葷。）御得齋廚厭滋味。白鵝存掌鱉留裙。（江南野錄云。僧謙明好詩酒。烈祖問其所求。曰。唯願鵝生四個腿。鱉生兩重裙。陶岳五代史補亦云。）

和孫公善李仲同金櫻餌唱酬二首

人生欲長存。日月不肯遲。（淵明詩。日月不肯遲。四時相催迫。）百年風吹過。忽成甘蔗滓。（寒山子詩。更是三十年。還如甘蔗滓。）傳聞上世士。宗餌草木滋。（抱朴子。必有草木之滋。若蘭桂之謝也。）千秋垂綠髮。（李賀詩。綠髮少年金釵客。綠髮見前注。）每恨不同時。（司馬相如傳。朕獨不得與此人同時哉。）李侯好方術。（方術見前注。）肘後探神奇。（莊子。臭腐化為神奇。南史陶弘景傳。著肘後方。杜甫詩。囊中藥物時覆。肘後醫方靜處看。）金櫻出皇墳。（本草。金櫻子。味酸澀。久服令人耐寒輕身。方術多用之。是今之刺梨子。經黃有刺。本草序云。世所傳曰。神農本草三卷。尚書序云。伏羲神農黃帝之書。謂之三墳。）蜀葵臨霜枝。寒窗司火候。右骭凍膠飴。（內則。棗栗飴蜜。釋文。飴。餳也。本草云。金櫻子。蜀中人熬作煎。）初嘗不可口。（莊子曰。柤梨橘柚。皆可於口。老杜病橘詩。紛然不適口。）醅酒和味宜。（和味宜。見石耳詩注。一作辛和味宜。）至今身七十。孺子色不衰。（莊子達生篇。單豹行年七十。而猶有嬰兒之色。）田中拔耘鉏。孫息親抱持。卻笑鄰舍公。未老須杖藜。（杖藜見前注。）

假守宮春公。（漢書貢禹傳。詩秦所置吏。以其能為守。假注云。令攝郡縣之職。或守或假。劉禹錫詩。假守亦高臥。鄴都正連耳。前有上樵孫攻詩。即此人也。廬陵比秩守孫撫州。）秋堂聽民訟。夙夜臨公廳。歸臥酸體股。（枚乘七發云。恣支體之安。柳子厚讀書詩云。欠伸展肢體。樂天聽琴詩。調暢若醫心。）李侯來饋藥。（論語。康子饋藥。）則以十日知。（史記扁鵲傳。長桑君出懷中藥予扁鵲曰。飲是以上池之水。三十日當知物矣。古方書云。以燥為患。未知何服。）深中護靈根。（黃庭經。玉池清水灌靈根。太玄經云。藏心于淵。美厥靈根。）金鑰祕玉鈐。（黃庭經。玉鈐。金籥常完堅。）不須許斧子。辛勤采玉芝。（真誥。爽大人吟云。有心許斧子。言當采玉芝。芝草不必得。汝亦不能來。汝來當可得芝草。與汝負許斧子。許玉斧也。一本作五芝。天台山賦云。五芝含秀而晨敷。見文選。）我方困縱訟。擁紛筆一錐。（魏武紀。吾在鉤魚三孤女。謂之福錐錐。此誠其字。爭錐見左傳昭六年。錐刀之末。將盡爭之。注云。錐刀末喻小事。）不能鳴絃堂。頗似巫馬期。（韓詩外傳。子賤治單父。彈鳴琴身不下堂。而單父治。巫馬期以星出。以星入。日夜不處。以身親之。而單父亦治。巫馬期問于子賤。子賤曰。我任人。子任力。任人者佚。任力者勞。亦見說苑。）敢乞刀圭餘。（本草序例云。刀圭者。十分方寸匕之一。准如梧桐子大也。退之詩云。乞取刀圭救病身。白樂天詩。相家自疑分刀圭。）歸和卯飲卮。（白樂天詩。卯飲一卮眠一覺。世間何事不悠悠。）儻令疲民病。從此得國醫。（國語云。上醫醫國。）

答余洪範二首

道在東西融。（傳燈錄。天竺有二十七祖。達磨西來。為中華初祖。壇經曰。以中國為東夏。玄沙禪師傳云。師曰。達磨不來東土。二祖不往西天。又按傳燈錄。大同禪師傳。師問僧什麼處來。曰。東西山禮祖師來。師曰。祖師不在東西山。疑或用此意。南嶽石頭和尚參同契云。竺土大仙心。東西密相付。人根有利鈍。道無南北祖。）詩如大小山。（注。王逸解淮南招隱。其序云。安好招致賓客。天下方術之士多往歸焉。遂與蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌等八人。及諸儒大山小山之徒。共講論道德。總統仁義。而著此書。）一家同年月。（白說宋賴尚千江同一月之意。）萬事廢機關。（樂天詩。應須秘在機關外。）天上麒麟閣。（漢宣帝甘露三年。上思股肱之美。圖畫其人于麒麟閣。）山中虎豹關。何時得邱壑。（前漢敘傳。漁釣于一壑。則萬物不奸其志。栖遲于一邱。則天下不易其樂。）明鏡失朱顏。（樂天詩。照明鏡掛末。照鏡朱顏看已失。）

懸磬齋廚數米炊。（室如懸磬。見左傳。樂天詩。貧室如懸磬。簡髮而櫛。數米而炊。見莊子庚桑楚篇。）貧中氣味更相思。可憐昨日黃花酒。又是春風柳絮時。

三月乙巳來賦鹽萬歲鄉且蒐獮匿賦之家晏飲此舍遂留宿是日大風自采菊苗薦湯餅二首

（[illegible]）

（別本。湯餅下有紅藥當階翻。字。二首作三首。第三首云。春風一曲花十八。拚得百醉玉東西。露葉煙枝見紅藥。窮閻舞餘和汗歸。）

飛廉決雲開白日。（離騷云。前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。注。飛廉。風伯也。）頓撼天地萬竅號。（退之女挐壙銘云。輿致走道撼頓。莊子齊物論云。大塊噫氣。其名為風。是唯無作。作則萬竅怒呺。）挼莎桃李欲淨盡。（曲禮云。共飯不澤手。注。澤謂挼莎也。劉禹錫玄都觀詩。桃花淨盡菜花開。）乞與遊絲百尺高。（古詩。遊絲百尺或繞樹。欲結青春歸上天。庾信春賦。遊絲百丈遠。黃河春冰千片穿。退之詩。落花千丈飛。遊絲百丈飄。）幽叢秀色可攬擷。（大業拾遺記曰。古人云。色秀者可餐。杜牧之云。光潔疑可攬。欲以攬擷贈。隆安中民作懊惱歌。有草生可攬擷之言。）煮餅菊苗深注湯。（崔氏四民月令曰。立秋無食煮餅及水溲餅。）飲冰食蘗浪自苦。（白樂天詩。三年為刺史。飲冰復食蘗。）摩挲滿懷春草香。（後漢薊子訓傳。摩挲金狄。）

題高君正適軒

至靜在平氣。至神惟順心。（易繫辭。非天下之至神。其孰能與于此。淵明歸去來辭序云。因事順心。命篇曰歸去來兮。）道非貴與賤。達者古猶今。（見前上。）功名廊廟。間暇歸山林。（已見廊廟等山林注。）看魚觀遊嬉。籠鳥聽好音。（詩。睍睆黃鳥。載好其音。文選。潘岳秋興賦曰。池魚籠鳥。有江湖山藪之思。）不如一邱壑。隨順得飛沈。（邱壑見前注。）開門納日月。（選詩。開門納明月。）呼客解纓縧。詩書撫塵跡。歌舞送光陰。妖嫺傾國笑。（上林賦。妖冶嫺都。史記作妖冶嫻都。惑陽城下蔡。傾城傾國見前注。）絲竹感人深。（樂記曰。物之感人無窮。而人之好惡無節。又曰。姦聲感人。而逆氣應之。正聲感人。而順氣應之。）豁然開胸次。風至獨披襟。（宋玉風賦。楚襄王遊于蘭臺之宮。宋玉景差侍。有風颯然而至。王乃披襟而當之曰。快哉此風。）樊籠錮形質。物外有幽尋。（退之詩。幽尋事隨去。孰肯甚遙遠。又云。物外日月本不忙。）

寄李次翁

雨斷山川明。（老杜詩。蒼天不斷四時雨。太白詩。嶺嵩嵯峨上下川明。）古今同一壑。（漢楊惲傳。古與今如一邱之貉。注云。言其同類也。）惟有在世時。聊厚不為薄。（文選古詩。斗酒相娛樂。聊厚不為薄。珍羞海物。味其厚不為薄。）南箕與北斗。親友多離索。（集中有詩云。故人南箕與北斗。已註其詳。檀弓云。子夏曰。吾離群而索居。）斯文如舊歡。李侯極磊落。頗似元魯山。用心撫疲弱。（元德秀字紫芝。為魯山令。有德政。天下高其行不名。謂之元魯山。見唐書卓行傳。前集有贈別李次翁四言詩。其略云。利物慈蒼。在民愛悲。而此詩又比之元魯山。此人當是作邑。張方回家本編四言詩于太和詩中。此詩亦在太和作。）不以民為梯。俯仰無所作。（退之詩。將率汝懼。尤且為己階梯。孟子。仰不愧于天。俯不怍于人。）胸中種妙覺。（圓覺經。由妙覺性。遍滿故根性塵性無壞無雜。）歲晚期

必穫。然詩夜讀書。（進學解云：焚膏油以繼晷。）見聖宜有作。（書序疏云：凡人未見聖，若不克見；既見聖，亦不克由聖。）文字寄我來，官郵遠飛鴻。（爰赤盜賊也。白樂天云：與微之唱和，來去常以竹筒貯詩。又有詩云：穀盤無復遞詩筒。）世緣心已死，猶得萬金藥。（萬金良藥，見護夫傳。）

四月戊申賦鹽萬歲山中仰懷外舅謝師厚

（山谷銘背夫人謝氏墓云：背任司封郎中，提點成都府路刑獄公事，或以疑似中之，坐失官數年。已而有大臣冤其獄，天子直之，今爲屯田郎中，通判襄州。名景初者，父也。景初字師厚。按師厚之弟和謝景溫所作謝氏小傳，亦云：元豐元年，予自長沙[illegible]侍召還出襄陽，時伯兄通判汝州，兄弟相見，皆自言。山谷此詩，是年所作無疑。其下十數詩，皆進賦鹽之語，同時也。）

只今漢龐公，白髮佐州郡。（後漢：龐公者，南郡襄陽人也。用襄陽事，因以龐比師厚。）窮通視寒暑。（莊子讓王篇：古之得道者，窮亦樂，通亦樂，所樂非窮通也。道得於此，則窮通爲寒暑風雨之序矣。）仕已謹喜慍。（注見前。）長松臥澗底。（文選詩：鬱鬱澗底松，離離山上苗。以彼徑寸莖，蔭此百尺條。世冑躡高位，英俊沉下僚。）樗櫟多裂璺。（方言：器破而未離謂之璺。）未須論才難。（柳子厚詩：才難不其然。字本出論語。）世人無此語。（晉陶潛傳：雖有遺韻。陶潛詩：少無適俗韻，性本愛丘山。謝[illegible]爲[illegible]詩，與[illegible]延年等日[illegible]延度，賢有名家。）神悅稱性深。（離騷經云：羅復飲食而以神悅爲娛。）語端入理近，淡若聞春冰。（左傳注云：渙然冰釋。韓文公詩：離思春冰泮，爛漫不可收。）超然遐年速。（老子：燕處超然。莊子：年運而往。）臨民重三尺。（漢杜周傳：客有讓周曰：君爲天子決平，不循三尺法。注云：以三尺竹簡書法律也。左傳：棄周禮。）朱墨不可親。（朱墨見前注。）傳聞但言歸，心許手自隱。（自隱見文藪，師厚答臨著作注。）欲知南陂稻，得幾就收拾。（後漢范冉傳：捃拾自資。注引他書云：捃拾，拾麥得五斛。）肯疏江湖濱。（莊子山木篇：且肯疏乎江湖之上。）不遁金玉訓。（詩云：毋金玉爾音。）諾諾且肉食。（諾諾見前注。）觳觫恐釁鐘。（孟子對齊宣王曰：王坐於堂上，有牽牛而過堂下者。王曰：牛何之？對曰：將以釁鐘。王曰：舍之，吾不忍其觳觫。）龍移山發洪，虎乳月生暈。（淮南子：虎嘯而谷風至，龍舉而景雲屬。月生暈，謂月暈而風也。）竹聲寒夏簟，澗溜中夜聽。寄聲向鹿門，儀賜勞苦問。（龐公傳云：遂攜妻子登鹿門山，因采藥不反。勞苦見漢張耳傳。杜甫冬日懷李白詩：未因乘興去，空有鹿門期。李白詩：嘗聞龐德翁，家住洞湖水，終身棲鹿門，不入襄陽市。）

癸丑宿早禾渡僧舍

（壬戌四月癸丑至李西賦鹽，萬歲山及金刀坑凡十篇。）

城頭渡可涉，早禾渡可挹。（詩大東云：維北有斗，不可以挹酒漿。注云：挹，酌也。釋音云：揭，挹日酌也。音揖。）試問安用舟，春水三丈餘。是維一都會。（史記貨殖傳：鄴亦漳河之間一都會也。凡言一都會者八。）駔儈擢征輸。（漢貨殖傳：節駔儈。注：儈者，合二家交易者也。駔者，其首率也。駔，子朗切。征輸，即賦輸也。史記平準書：天下賦輸，或不償其僦費。）鄉豪多大姓，儒冠顛詩書。（漢趙廣漢傳：潁川豪傑大姓。）以武斷鄉曲。（食貨志：是時兼并豪黨之徒，以武斷鄉曲。）頑俗小未除，厭囂謝近市。（左傳昭三年：景公欲更晏子之宅，曰：子之宅近市，湫隘囂塵。又云：買而欲贏而惡囂乎。）斷絕得僧扃。（劉孝標廣絕交論：太行孟門，豈云嶄絕。韓文鄭君墓誌云：不爲崖岸斬絕之行。）此地美水竹，林間見浴鳧。（杜詩：沙暖眠鳧蝶，天晴喜浴鳧。）相追唼蘋藻。（楚辭：鳧鴈皆唼夫粱藻兮，鳳愈飄翔而高舉。子虛賦：唼喋菁藻，咀嚼菱藕。唼亦作啑，色甲反。）天樂非世娛。（莊子：黃帝張樂于洞庭之野，其卒無尾，其始無首，此之謂天樂。李白宮中行樂詞：春風開紫殿，天樂下珠樓。）憶在田園日，放浪友禽魚。（陶孚

蘭亭序云：放浪形骸之外。）今來長山邑，忽飢撫惸孤。出入部曲隨。（漢光武紀云：各領部曲。注引續漢志曰：大將軍營有五部，部三校尉，部下有曲，曲有軍候一人。）咳唾吏史趨。（[illegible]）姑云：頃因小差，欲[illegible]遊娛而來，奉守之可數耳。）形骸束簿笏，可意一事無。（杜詩：[illegible]成陽客，舍一事無。）謀生理未拙，仰愧撩匪榜。（撩匪，見前注。）曲肱晴簷低，結網看蜘蛛。（王荊公詩：移牀獨臥秋風裏，靜看蜘蛛結網絲。）

宿觀山

暮發白下地。（白下見前注。）暝投觀山宿。橫溪亦欄橋。（溫飛卿樂府云：一渠春水赤欄橋。）一徑入松竹，野僧如驚麏。（文選沈休文詩：驚麏去不息。）避堂具燈燭。（曹參傳：避正堂舍蓋公。）我眠興視夜。（詩：子興視夜。）鄰曲始炊熟，筧水槽際鳴。（以竹通水曰筧。古典切。）萬籟入秋木。（莊子齊物論：敢問天籟。子綦曰：吹萬不同而使其自已也。）平生蕭灑興，本願終澗谷。（杜詩：非無江海志，瀟灑送日月。）世累漸遣人。（晉謝安傳：雖爲來遣人。）如垢不續沐。（禮內則：五日則燂湯請浴，三日具沐。其間面垢，燂潘請靧。昔悔。）已成老翁矣，作吏長碌碌。（史記平原君傳：公等碌碌，因人成事。）

上大蒙籠

（乙卯歲建）

黃霧冥冥小石門，苔衣草路無人迹。（爾雅：[illegible]石安，注：水中石也。[illegible]漢馬府傳：黃霧四塞。杜詩：日滿樓前江霧黃。）苦竹參天大石門。（杜詩：[illegible]上參天。）虎迹兔蹊聊倚息。（爾雅：兔，其跡迒。疏：兔其跡迒。注：跡所蹤蹊迒，戶郎反。）陰風搜林山鬼嘯。（宋玉風賦：枯殺林莽。屈原九歌有山鬼篇。杜詩：山鬼吹燈滅，廚人語夜闌。白樂天詩：水蟲能射影，山鬼解藏身。）千丈寒藤繞崩石。（杜詩：鐵鎖將林[illegible]，倒石頹藤。）清風源裏有人家，牛羊在山亦桑麻。向來陸梁嫚官府。（陸梁見前注。莊子：官天地，府萬物。）試呼使前問其故，衣冠漢儀長父子。（光武紀：復見漢官威儀。）吏曹擾之至如此，窮鄉有米無食鹽。今日有田無米食。（當作今日有鹽無食米。）但願官清不愛錢。（太白贈崔秋浦云：見客但傾酒，爲官不愛錢。縣古槐根出，官清馬骨高。見歐陽公詩話。）長養兒孫聽驅使。（退之寄盧仝云：有力未免遭驅使。）

勞坑入前城

（乙卯夜投）

刀坑石如刀。（梁元入峽詩：大石如刀劍，小石如齒牙。）勞坑人馬勞。窈窕篁竹陰。（退之送區册序云：夾江荒茅篁竹之間，木出迓也。）是常主逋逃。（武成云：爲天下逋逃主。）白狐跳梁去。（甘泉賦注云：跳梁，跳躍也。）豪豬森怒嗥。黃雞日瘦。（杜詩：久行見空巷，日瘦氣慘悽。）木落知風饕。（退之祭文云：雪虐風饕。饕一作豎。）輕軒息源口，[illegible]溪毛。（左傳：澗溪沼沚之毛。）山農驚長吏。（退之詩：山農驚見之。）出拜家騷騷。（檀弓：騷騷爾則野。）借問淡食民，祖孫甘餔糟。（退之[illegible]。楚辭：餔其糟而歠其醨。）

官得嗟嘆正苦無錢刀。（泉布刀竹錢也。食貨志：王莽造契刀、錯刀。柳子厚詩：錢刀恐賈害，飢至益逃遁。）

乙卯宿清泉寺

稅輿陟高岡，（詩卷耳云：陟彼高岡。）卻立倚天壁。（宋玉大言賦：長劍耿介倚天外。東坡詩：倚天無數開青壁。）就輿亂清溪，轉石飛霹靂。（太白詩：崩崖轉石萬壑雷。韓文公祭張署文：洞庭漫汗，粘天無壁。風濤相豗，中有蛟螭。）十步一沮洳，（魏國風：彼汾沮洳。韓詩：大魚豈肯居沮洳。杜詩：沮洳棧道濕。）五步一枳棘。（阿房宮賦：五步一樓，十步一閣。）上方未言返，（上方見前注。）漸見平土宅。（書：是降丘宅土。孟子：然後人得平土而居之。）田家雞犬歸，佛廟檀欒碧。（枚乘兔園賦：脩竹檀欒。王維詩：閒居日清淨，脩竹自檀欒。謝朓詩：檀欒映空曲。）蓮荷落紅衣，（趙嘏詩：紅衣落盡渚蓮愁。）泉泓數白石。人如安巢鳥，（杜詩：東走無復憶鱸魚，南飛覺有安巢鳥。韓文公聯句：羣鳥已安巢，春雛看滿窠。）稍就一枝息。（莊子：鷦鷯巢於深林，不過一枝。）鯈魚各知時，吾亦自得力。（杜詩：[illegible]我不得力。）

丙辰仍宿清泉寺

山農居負山，呼集來苦遲。既來授政役，（文選東京賦：咸畝任役。役，謂役人力之征也。）謠諑謂余欺。按省其家貲，可忍鞭抶之。（元結舂陵行：悉使索其家，而又無生資。左傳：一抶女，庸何傷。抶，擊也。敕栗切。）恩言諭公家，疑阻久乃隨。滕口終自愧，（易咸之上六：滕口說也。）吾敢之王師，官草憚淹留。（官字重用韓退之瀧吏詩云：瀧吏垂手笑，官何問之愚。譬官居京邑，何由知東吳。左傳僖三十三年：不腆敝邑，爲從者之淹留。）職在拊嫠婺，所將部曲多。溷汝父老爲，（漢陸賈傳：無久溷汝爲也。）西山失半璧。（太白詩：青山欲銜半邊日。又云：半壁見海日。）且復下鞿韝。（漢王吉傳：所求不過鞿衣。左傳哀十二年：楚重在[illegible]。注云：韝，臂也。正義曰：韝一名[illegible]，所以[illegible]物。）哮雞散書帙，（謝靈運詩：散帙問所知。詩云：日暮罷休文書也。）休吏稅巾衣。（漢薛宣傳：日至休吏。）石泉鼓坎坎，（詩：坎坎鼓我。泉鳴如鼓聲。）竹風吹參差。（楚辭：吹參差兮誰思。注：參差，洞簫也。補注曰：風俗通云：舜作簫，其形參差。此句雖以簫爲喻，然亦取柳子厚南磵詩：迴風一蕭瑟，林影久參差也。）書冷行燈燿，（詩：熠燿宵行。注：熠燿，燐也。燐，螢火也。詩意取車武子聚螢之意。）壁蟲催杼機。（古今注：促織一名投機，謂其聲如急織也。）昏釭夜未央，（釭，燈也。西都賦：金釭銜璧。夜未央，見詩。）高枕夢登巘。

丁巳宿寶石寺

鐘磬秋山靜，（柳子厚詩：鳴磬出山靜。）爐香沈水寒。（楞嚴經云：見諸比丘燒沈水香。）晴風蕩濛雨，（詩東山：零雨其濛。）雲物倚盤桓。（歸去來辭云：撫孤松而盤桓。注云：盤桓，不進也。）瀹茗赤銅椀，覓泉蒼煙竿。紅榴鏤玉房，（吳都賦云：[illegible]。文選陸士衡[illegible]子玉房。注引漢郊祀歌曰：神之出，排玉房。柳子厚詩：[illegible]服玉房。此摘其字。）幺橘委金丸。（西京雜記：韓嫣好彈，以金爲丸。蘇舜欽詩：洞庭橘熟客分金。）枕簟已思燠，飯羹可加餐。（翟方進傳：飯我豆食羹芋魁。樂府詩：上有加餐飯。）觀己自得力，談玄舌本乾。（晉殷仲堪傳：每云：三日不讀道德經，便覺舌本閒強。）理窟乃塊然。（晉張憑傳：簡文帝召憑與語，歎曰：張憑勃窣爲理窟。[illegible]明府。李翱[illegible]理窟。曹子建求通親親表：每四節之會，塊然獨處。）世故浪萬端。（杜詩：世故莽相仍。干

郭倕云：方戈爲孀。）牛刀經肯綮。（莊子：庖丁解牛，技經肯綮之未嘗。）古人貴守官。（左傳：守道不如守官。柳子厚論：守道不如守官，是非聖人之言。未有守官而失道，守道而失官之事者。）[illegible]發硎手。考此一丘壑。（後漢鄭子訓傳：[illegible]人。此摘其字。刀刃若新發于硎，亦庖丁事。衛風：考槃在澗。注云：考，成；槃，樂也。）

山谷外集詩注卷十一

己未過太湖僧寺得宗汝爲書寄山礬白酒長韻詩寄答

從學晚聞道，（莊子：孔子行年五十有一而不聞道。）謀官無見功。（魏伯陽參同契云：竭力勞精神，終身無見功。）早衰觀水鑑，（酒誥云：人無于水監，當于民監。莊子：人莫鑑于流水，而鑑于止水。）內熱愧鄰邦。（莊子人間世篇：今吾朝受命而夕飲冰，我其內熱歟。）比鄰有宗侯，治劇乃雍容。摩手撫鰥寡，摧磔強梁。（老子：強梁者不得其死。莊子：從其強梁，隨其曲傅。樂府詩云：嗟哉今何[illegible]鈇也。項籍傳：身伏斧質。師古曰：質，謂鍖也。古者斬人，加于鍖上而斫之也。竹林反。景帝紀云：改磔曰棄市。師古注：磔，謂張其尸也。棄市，殺之市也。磔，竹客反。）桃李與荊棘。（說苑：簡子曰：陽虎曰：樹桃李者，夏得休息，秋得食焉；樹蒺藜者，夏不得休息，秋得其刺焉。）稱物施露霜。（易：君子以稱物平施。言恩威兼用，如雨露霜雪也。詩云：蒹葭蒼蒼，白露爲霜。此摘其字。）政經菇羅密，（柳子厚詩：在永州惡[illegible]。）私不蚍蜉通。（韓文：無蚍蜉蟻子之援。此言無一毫之私也。）吏舍無請賕，（漢趙廣漢傳：後閱近吏舍，吏舍日飲歌呼。趙廣漢傳：受取請求銖兩之賕，皆知之。[illegible]傳：受財枉報仇。）家有侯在堂。府符下鹽筴。（管子曰：海王之國，謹正鹽筴。十口之家，十人食鹽；百口之家，百人食鹽。）縣官勸和羹。（書：若作和羹。）作民敝風雨，令先諸邑行。我居萬夫上，閒惰世無雙。此邑宅巖巖。（詩魯頌：太山巖巖。）里中頗秦風，翁媼無恩時。生分如蜂房。（賈誼新書：秦人家富子壯則出分，家貧子壯則出贅。）一錢氣不直。（漢灌夫傳：生平毀程不識不直一錢。）白梃反

父兄務雖懷三尺。指我謂我賊。（山谷江西道院賦序。其略云。江西之俗。其細民險而健。以終訟爲能。名曰珥筆之民。惟筠爲州。獨不嚚于訟。然與南康、廬陵、宜春三郡。連家惡譆。廬陵即吉州也。齊國風還云。揖我謂我儇兮。三尺見前注。）向來豪傑吏。治之以牛羊。我不忍敵民。教養如兒甥。荊雞伏鵠卵。久望羽翼成。（莊子庚桑楚篇。越雞不能伏鵠卵。魯雞固能矣。音義云。越雞小雞也。或云荊雞。魯雞大雞也。今蜀雞。張良傳。上召戚夫人指視曰。羽翼已成。不可動矣。）訟端洶洶來。諭去稍聽從。尙餘租庸調。（杜詩。況聞處處鬻男女。割慈忍愛還租庸。）歲歲稽法程。（漢賈誼云。立經陳紀。可以爲萬世法程。）按圖索家資。四壁達旛窗。掊目鞭扑之。（樹弓。每鈚一人捽其目。）桁楊相推振。（莊子云。桁楊者相推。音義云。械夾頸及脛者。）身欲免官去。駑馬戀豆糠。（桓範出赴曹爽。蔣濟曰。駑馬戀棧豆。必不能用也。見魏志。）所以積屬國。未使戶得烹。八月醸社酒。公私樂年登。遣徒與會稽。（史記夏紀。禹會諸侯江南計功而崩。因葬焉。命曰會稽。會稽者會計也。）而恐走狡窟。吾惟不足遣。（張良傳。上曰。吾惟之。豎子固不足遣。迺公自行耳。）夙駕略我疆。（詩。星言夙駕。）邑西軱戾地。（軱當作觚。音孤。莊子庖丁解牛。枝經肯綮之未嘗。而況大軱乎。注云。軱大骨也。音義云。盤結骨。）是皆嬰吾鋒。齮齕其強宗。（齕齧也。日很切。退之曹成王碑。齕其叛牙。漢田儋傳云。秦復得志于天下。則齮齕用事者墳墓矣。注云。齮側齧也。音蟻。齕音紇。）彼乃可使令。夙夜于邁郊。草露沾帷裳。（詩。漸車帷裳。）入險履虎尾。（用易履卦語。）捫蘿觸蠆芒。（杜詩。捫蘿澀先登。）借問夕何宿。煙迷數峯橫。松竹不見天。（楚辭山鬼。余處幽篁兮。終不見天。漢書廣川王歌曰。內茀鬱。憂哀積。上不見天生何益。）蟲空作秋聲。谷鳥與溪瀨。合絃琵琶箏。（楚辭。石瀨兮淺淺。杜詩。絕壁過雲開錦繡。疏松隔水奏笙簧。韓退之詩云。乃出二侍女。合彈琵琶箏。）稅駕亂石間。（李斯曰。吾未知所稅駕矣。）巖寺鳴疏鐘。山農頗來服。見其父孫翁。（退之銘馬少監云。吾未耄老而哭其祖子孫三世。）苦辭王賦遲。戶戶無積藏。民病我亦病。呻吟達五更。龍爲誦書語。（一作書生語。）行歌類楚狂。（論語。楚狂接輿歌而過孔子。）舉鞭問嘉禾。秣馬可及城。（嘉禾謂吉州永新縣也。縣有禾山。故號嘉禾。集中有答永新宗令寄石耳詩云。嘉禾令尹清如水。宗令即汝爲也。）惜哉漢城旦。（漢儒林傳。竇太后好黃老書。問固。曰此家人言矣。太后怒曰。安得司空城旦書乎。惠帝紀。當爲城旦舂者。皆耐爲鬼薪白粲。注云。城旦者。旦起行治城。舂作米。皆四歲刑也。）不得對楊琳。流鏑付飛鳥。北風吹報章。書回銀鉤壯。（見前注。）句與麝煤香。（李建中題楊凝式大字。跋後云。枯杉倒檜霜天老。松煙麝煤風雨寒。山谷嘗書此詩。）浮蛆溢宮醅。（李太白詩。恰似蒲萄初醱醅。曾南豐詩。浮蛆滿甕春酒。）傾壺嫩鵝黃。（杜詩。鵝兒黃似酒。對酒愛新鵝。）山氣常翁匌。（杜詩。翁匌川氣黃。）此物可壓瘴。豬藥割紫藤。開籠喜手封。味溫頗宜人。（杜詩。陳快頗宜人。）宅以石俯濕。罨火引燥爍。詠詩對寒江。寄聲甚勞苦。（寄聲勞苦。並見前注。）相思秋月明。我邑萬戶鄉。其民脊指囚。欲割以壽公。使之承化光。（易。含萬物而化光。）反以來壽我。中有吞舟鯨。（賈誼弔屈原賦。彼尋常之汙瀆兮。豈能容夫吞舟之巨魚。杜詩中有掉尾鯨。）銅墨俱王命。（文選策秀才文。深淺珪符。蟠龍銅墨。注云。珪符謂剖竹。銅墨謂縣令。漢書曰。縣令長皆秦官。秩六百石。銅印墨綬。）職思慰孤惸。（詩。職思其憂。）何時賭一擲。燒燭呪明瓊。（晉劉毅傳。樗蒲大擲。一判至數百萬。）

（列子說符篇。射者射明瓊。注云。齒瓦白也。此卷先有三月乙巳來賦鹽萬歲鄉且蒐獮匿賦之家二首。又有四月戊申賦鹽萬歲山中一首。今觀此詩句見鹽之擾民矣。司馬溫公記聞載皮公弼言官賣鹽獘利。實錄載皮公弼言官賣鹽不得不罷。今觀此詩蓋官賣不皆而賦之民也。前三首有月日。後十一首止稱甲子。自癸丑至辛酉凡後役崎嶇鹽事不能無怨而詞甚婉。）

庚申宿觀音院

谷底一墟落。（文選范彥龍詩。軒蓋照墟落。李善曰。說苑云。師曠謂晉平公曰。五鼎不當生墟落。）地形如盎盆。榱題相照耀。（孟子。榱題數尺。釋文云。爾雅曰。桷謂之榱。題頭也。）其民頗家溫。（董仲舒傳。家溫而食厚祿。）土風甚于秦。不可借耰鉏。（[illegible]賈誼言秦俗云。借父耰鉏。慮有德色。母取箕帚。立而誶語。潘安仁西征賦。子贏鋤以借父。訓秦法而著色。）僧屋無陶瓦。剪茅苫竹樊。（晁錯傳。茅茨不翦。詩。東方未明。折柳樊圃。注。樊藩也。）借問僧安在。乞飯走諸門。人閑鳥鳥語。（法言云。一鬨之市。）一簟涼風水文。（退之詩。水文浮枕簟。）旁有蜂蜜廬。（山海經云。是惟螫蟲。實惟蜂蜜之廬。）頗聞衙集喧。（埤雅。蜂有兩衙應潮。蘇昭度村居云。黃蜂衙退海潮上。白蟻戰酣山雨來。見談苑。）將雨蟻爭邸。驕兵復追奔。（異聞集。淳于棼夢人扶入宅南古槐穴中。有大城門。榜曰大槐安國。其王以女瑤芳妻之。使爲南柯郡守二十年。有檀蘿國來伐。王命生征之。敗績。其妻病死。王謂生可暫歸。生上車。出一穴。見本里閭巷。入其門。見己身臥堂廡下。發悟如初。穴中蟻聚若度一世矣。遂尋古槐下穴。見大穴洞然。積土壤爲城郭臺殿之狀。有蟻數斛。中有小臺。二大蟻處之。即槐安國也。又窮一穴。直上南枝。亦有土城小樓。即南柯郡也。宅東一里澗側有大檀樹。藤蘿擁織。旁有蟻穴。意其爲檀蘿國。合短兵暴雨掘下。見巡去病隙。追奔逐北。見文選李陵書。）紅英委風急。赤幘裹雞冠。（老杜樹雞柵詩云。終日撥赤幘。今以言雞冠花。）波寂寒泉窟。伐竹古松根。相戒裒狼出。月黑虎夔藩。（老杜課伐木詩序云。我有藩籬。是缺是補。有虎知禁。若恃爪牙之利。必昏黑撐突夔人屋壁。山谷遂用此語。而杜詩作于夔州。所謂夔人。蓋夔州之人也。老杜在夔州詠懷詩云。市暨瀼西巔。注云。市暨夔人語也。夔人語即此類。文選蕪城賦。飢鼯動而犹蹛。遂以夔人爲陵暴之義也。隱此訓也。）

辛酉憩刀坑口

蛾山饒新黛。（卓文君眉色不加黛飾。望若遠山。孔文仲僧山詩。天宇淨修眉。遠黛翠新就。）翠氣寒鬱鬱。（漢京房傳。上封事曰。辛酉以來。蒙氣衰去。太陽精明。已而蒙氣復乘卦。太陽侵色。復上封事曰。乃丙戌小雨。丁亥蒙氣去。）掃除迎將家。（莊子寓言篇。其往也。舍者迎將。其家公執席。釋文曰。家公主人公也。一說舍者迎將其家爲句。此事本出列子。列子云。舍者迎將家。注云。客舍家也。山谷本用此語。而莊子云迎將其家。多一其字。蓋誤耳。釋文又承誤也。）下榻脫巾韈。（退之送文暢詩。遽解頃巾韈。）南北舍小棠。（詩。蔽芾甘棠。勿翦勿伐。召伯所茇。毛云。蔽芾小貌。箋云。舍小棠之下。）況可消煩暍。（文選西京賦。此形消暑。史記禹后暍。暍暑病也。）鳥聲擾書眠。聊以休吏卒。竹雞苦喚人。（北夢瑣言。劉工云。竹雞食半夏。陶岳零陵記云。竹雞狀如鶉。尾少長大。皆鵝也。方言各異耳。喚晴喚雨。）覺坐觀法窟。撫外同一家。（見前注。王荊公雜詠。萬物予一馬。九州予一家。）惟己非萬物。清波兩鷺鷥。善游且能沒。（莊子達生篇。顏淵問仲尼曰。吾嘗濟乎觴深之淵。津人操舟若神。吾問焉。曰操舟可學邪。曰可。善游者數能。若乃夫沒人。則未嘗見舟而便操之也。）人相追飛去。念失其匹。（文選劉安招隱士云。禽獸駭兮亡其曹。）舂鉏亂閑暇。（爾雅。鷺舂鉏。鵩鳥賦。止于坐隅。貌甚閒暇。）羨魚情至骨。（董仲舒云。臨淵羨魚。不如退而結網。杜周傳。內深次骨。注

（云。深刻至骨也。）嚴道策堅良。（漢食貨志策堅策良。墨子聖王爲衣服之法。堅車良馬。不知貴也。）熙熙集于菀。（國語。晉優施謂里克妻曰。主孟啗我。我教茲暇豫事君。乃歌曰。暇豫之吾吾。不如鳥烏。人皆集于菀。己獨集于枯。里克曰。何謂菀。何謂枯。曰。其母爲夫人。其子爲君。可不謂菀乎。其母既死。其子又有謗。可不謂枯乎。詩。菀彼柳斯。鳴蜩嘒嘒。菀音鬱。今叶韻。當用此音。）爛額始論功。儀能謀曲突。（漢霍光傳。初霍氏奢侈。茂陵徐生曰。霍氏必亡。乃上疏言霍氏泰盛。宜以時抑制。無使至亡。書三上。輒報聞。其後霍氏誅滅。而告霍氏者皆封。人爲徐生上書曰。臣聞客有過主人者。見其竈直突。旁有積薪。客謂主人。更爲曲突。遠徙其薪。不者且有火患。主人嘿然不應。俄而家果失火。鄰里共救之。幸而得息。於是殺牛置酒。謝其鄰人。灼爛者在於上行。餘各以功次坐。而不錄言曲突者。人謂主人曰。鄉使聽客之言。不費牛酒。終亡火患。今論功而請賓。曲突徙薪亡恩澤。焦頭爛額爲上客耶。主人寤而請之。今茂陵徐福數上書言霍氏且有變。宜防絕之。使福說得行。則國無裂土出爵之費。臣無逆亂誅滅之敗。往事既已。而福不蒙其功。惟陛下察之。此詩蓋未嘗有所譏也。）

金刀坑迎將家待追蹤坑十餘戶山蹊不至因題其壁

窮鄉阻地險。篁竹嘯夔魖。（篁竹見前注。國語云。木石之怪夔。水之怪龍罔象。文選東京賦。殘夔魖與罔象。注云。夔木石之怪。說文曰。魖耗鬼也。甘泉賦亦云。捎夔魖而抶獝狂。）惡少拉三窟。（見前注。杜詩。遂能惡少年封侯。又詩。皆言邊年少。黃金且抹鞬。李白詩。流宕終致身三窟相逃燒。）不承吏追呼。老翁撫無囚。（此句疑舛誤。）假寐坐里閭。後生習闘見。官不禁權輿。（爾雅。權輿。始也。）懷書斥長吏。持杖麾公徒。（吏見前注。魯頌。公徒三萬。）遂令五百里。化爲豺豕墟。古來沈牛羊。撤水臣鱷魚。（韓退之告鱷魚文云。以羊一豬一投惡溪之潭水。以與鱷魚食。而告之曰云云。）猛虎剝文章。狗而民疑虜。（李陵傳。身雜疑虜。）哀哉奉其身。曾不如鳥烏。（見前注。）破家縣令乎。南面天子除。要能伐強梁。然後活惸孤。爲民父母。未教忍先誅。（孟子曰。惡在其爲民父母也。又曰。其殺之不改而後誅之乎。）山川甚秀拔。人物亦詩書。十室有忠信。此鄉何獨無。（見論語。）

次韻淡公招七兒

白髮霏霏點斑。朱櫻忽忽爲衍殘。（傳燈錄。潙山與仰山遊行次。烏銜一紅柿落前。潙將與仰山。仰山接得以水洗了。卻與潙云云。介甫詩云。烏殘紅柿昔曾分。）公庭休吏進湯餅。（漢薛宣傳。日至休吏。湯餅見前戲簡嘉禪詩注。）諸蕪無人窺井闌。詩句多傳知有暇。道人相見不應難。老郎親風延處士。風味依稀如姓桓。（元注云。桓仲謨處士。劉巘之鄉黨甚厚。按晉桓沖傳。云命處士南陽劉驎之爲長史。驎之不屈。親往迎之。驎之甚厚。又辟處士長沙鄧粲爲別駕。備禮盡敬。粲感其好賢。乃起應命。）

寄題安福李令適軒（安福縣隸吉州。）

琳宮接叢寄。（此軒當在道觀。故云。道人勸酒掃。）漲水連翠微。（爾雅。山未及上翠微。）幽花落林薄。（甘泉賦。列新夷于林薄。韓文公詩。濯筆來林薄。）好鳥娛清暉。（謝靈運詩。清暉能娛人。遊子澹

忘歸。）道人勸酒掃。令尹每忘歸。孝慈民父母。虎去蝗退飛。（後漢劉昆傳。守弘農。虎北渡河。卓茂傳。時天下大蝗。獨不入密縣界。魯恭傳。郡國螟傷稼。犬牙緣界。不入中牟。左傳。六鷁退飛。）來思僚友同。（小雅。羊來思。牧來思。）歌舞醉紅衣。定知與民樂。（孟子云。與民同樂。）吏瘦吾民肥。（唐韓休傳。帝曰。吾雖瘠。天下肥矣。）

寄題安福李令先春閣

宮殿繞風煙。（此句與前篇琳宮同意。）江山壯城郭。令君栽桃李。（太白詩。因君栽桃李。此地忽芳菲。）而春築飛閣。春至最先知。雨露偏花藥。（淵明詩。君息其廬。花藥分列。鮑明遠詩。乳燕拾草蟲。非蜂拾花藥。）是日勸農桑。冰銷土膏作。（周語云。土乃脈發。又曰。土膏其動。張平子東京賦。農祥晨正。土膏脈起。）絃歌出縣齋。（子之武城。聞絃歌之聲。見論語。退之有縣齋讀書詩。）淒回聞民瘼。（後漢循吏傳序。廣求民瘼。）雞犬聲相聞。（莊子胠篋。鄰邑相望。雞犬之聲相聞。老子亦云。）坐此簿領縛。（簿領見前注。）安得攜手嬉。烹茶煨鴨腳。（歐陽公和梅聖俞鴨腳子詩。絳囊因入貢。銀杏貴中州。又詩。鴨腳雖百箇。得之誠可珍。）

寄題安福李令愛竹堂

淵明喜種菊。（見陶潛詩集。）子猷喜種竹。（晉王徽之字子猷。嘗寄居空宅。便令種竹。曰。何可一日無此君耶。）託物雖自殊。心期俱不俗。（見前注。）千載得李侯。異世等風流。（風流見答張沙河詩注。李白答杜秀才詩。吾非謝尚邈。仰異代風流各一時。）爲官恐是陶彭澤。愛竹最知王子猷。寒窗對酒聽雨雪。夏簟烹茶臥風月。小僧知令不凡材。（老杜贈詩。余時王孫不凡材。）自補竹根培老節。富貴于我如浮雲。（見論語。）安可一日無此君。（見前注。）人言愛竹有何好。此中難爲俗人道。（晉孟嘉傳。桓溫問嘉。酒有何好。而卿嗜之。嘉曰。公未得此中趣耳。司馬遷報任安書。此可爲知者道。難爲俗人言也。）我于此物更不疎。一官窮來何由到。（賈誼賦。窘若囚拘。文選吳都賦。[illegible]。韓退之詩。人生如此自可樂。豈必局束爲人鞿。）

題安福李令朝華亭

丹楹刻桷上崢嶸。（春秋莊二十三年。秋。丹桓宮楹。二十四年。三月。刻桓宮桷。）表裏江山路（一作略。）眼平。（表裏山河。必無害也。見左傳僖二十八年。樂天詩。當山表裏下連空。）曉日成霞張錦綺。（謝朓詩。餘霞散成綺。）青林多露綴珠纓。（謝靈運詩云。花上露猶泫。法華經普門品云。無盡意白佛言。我今當供養觀世音菩薩。即解頸衆寶珠瓔珞以與之。文選王明君詞云。涕淚濕珠纓。）人如旋磨觀羣蟻。（見前注。）田似圍棋據一枰。（文選博奕論。一枰之上。李善本作木音平。五臣本作一秤。補萌切。）對案昏昏迷簿領。悄來登覽見高明。

登快閣（快閣在太和。山谷這邑知縣赴太和縣云。我去太和欲非矣。呂舍初得太和官。又云。快閣六月江風寒。）

癡兒了卻公家事。（生子癡。了官事。官事未易了也。了事正作癡。復爲快耳。見晉傅咸傳。）快閣東西倚晚晴。（唐李涉感興詩。隋氏造宮闕。長使倚雲煙。）落木千山天遠大。澄江一

道月分明。（老杜天河詩。常時任顯晦。秋至最分明。李白詩。水寒夕波急。木落秋山空。柳子厚詩。木落寒山靜。江空秋月明。）朱絃已爲佳人絕。（用鍾期伯牙事。不知謂誰。）青眼聊因美酒橫。萬里歸船弄長笛。此心吾與白鷗盟。（夏文莊詩。自有沙鷗知此心。）

和李才甫先輩快閣五首

山寒江冷丹楓落。（唐文粹崔信明詩云。楓落吳江冷。）爭渡行人簇晚沙。（庾信詩。河橋爭渡喧。孟浩然詩。漁梁渡頭爭渡喧。）蘆葉蘋花飛白鳥。一張紅錦夕陽斜。（杜牧之題宣家亭子云。翠紅中斜平池晚。曲渚鋪成錦一張。）

赤欄終日倚西風。山色挼藍小雨中。（雪浪齋日記。荊公小詞云。挼藍一水菊花寒。寂寞小橋千嶂抱人。不到柴門。自有詩風描。唐人詩。但言水如藍。挼藍字實始于荊公。）將老鬢毛秋著木。相思親舊水連空。

長江淡淡吞天去。（杜牧之詩。大江吞吳去。一線橫坤軸。）甲子隨波日日流。（杜詩。別來頻甲子。歸到忽春華。）萬事轉頭同墮甑。（郭林宗傳。孟敏荷甑墮地。不顧而去。）一身隨世作虛舟。（莊子。虛船觸舟。見前注。）

雲橫章貢（二水）雨翻盆。（杜詩。白帝城下雨翻盆。）寺下江深雨到門。落日荷鋤人著本。（漢食貨志。著民之道。地著爲本。注。謂安土也。音直略反。賈誼傳上曰。今毆民而歸之農。皆著其本。各食其力。）西風滿地葉歸根。（鮑明遠詩。別葉早辭風。注引翼氏風角云。木落歸本。水流向東。）

西南佳氣浮馬祖。（馬祖山也。）東北祥風繞靜居。（靜居寺。即青原山。王褒頌。鳳皇翔祥風翩。）山邑豐年人少訟。身來訪道得嘉魚。

八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難子聞適用（元注云。留郡中數月未嘗有此遊。○子難名幾道）

去年對月廬陵郡。（吉州曰廬陵郡。治廬陵縣。）醉酉歌舞蹋金沙。（老杜陪王使君晦日泛江詩云。有徑金沙軟。無人碧草芳。）今年今夕千峯下。新磨古鏡動菱花。（魏武帝有菱花鏡。趙飛燕外傳。有七出菱花鏡一奩。庾信詩。鏡失菱花影。釵除卻月梁。）寒藤老木被光景。深山大澤皆龍蛇。（左傳襄二十一年。深山大澤。實生龍蛇。杜詩。深山大澤龍蛇遠。春寒野陰風景暮。）西風爲我奏萬籟。落葉起舞驚棲鴉。遙憐城中二三友。風流慣醉玉釵斜。（退之詩。金釵半醉座添春。）今夕傳杯定何處。（老杜詩。舊日重陽日。傳杯不放杯。）應無二十四琵琶。（此言吉州官妓琵琶之數。亦見次韻潤德夫詩注。）

彭陂

彭陂之水清且泚。（老杜云。皎之橫出清泚。）風爲印文三百里。（韓文公城南聯句。沙篆印廻平。沙篆鳥跡之在沙者。印如篆文。）呼船載過七十餘。褰裳亂流初

不記。（鄭國風。子惠思我。褰裳涉溱。○元注云。乘舟上十餘渡。徒涉者不可復記）竹輿嘔啞山徑涼。僕姑呼婦聲相倚。（見前注。）箐中猶道泥滑滑。（泥滑滑。蜀中號雞頭鶻。梅聖俞五禽詩。泥滑滑。苦竹岡。）僕夫慘慘耕夫喜。窮山爲吏如漫郎。（漫郎。唐元結自謂也。見本傳。）安能爲人作嚆矢。（莊子在宥篇。焉知曾史之不爲桀跖之嚆矢也。曾參史鰌。）老僧迎謁喜我來。吾以王事篤行李。（鮑明遠詩。手迹可傳心。願爾篤行李。）知民疏實應縣官。我寧信目不信耳。（霍光傳。縣官非我家將軍。不得至是。如淳曰。縣官謂天子。東平王宇傳。縣官年少。張敞曰。不敢指斥成帝。謂之縣官。高士傳。孔子曰。吾之信顏回非一日。今日所信者目。目猶不可信。）僧言生長八十餘。縣令未曾身到此。

幾復寄檳榔且答詩勸予同種復次韻寄之（黃幾復名介。豫章西山人。山谷誌其墓。熙寧九年。以學究出身。爲長樂尉。廣州教授。楚州推官。知四會縣。仕于嶺南者十年。元祐三年沒于京師。與山谷少年交遊。）

少來不食蟻丘漿。（莊子則陽篇。孔子之楚。舍于蟻丘之漿。謂多不錄。白氏六帖謂蟻丘之漿。賣漿之家也。）老去得意漆園方。（見前注。）鑑中已失兒時面。忽能乞與兵作郎。（傳燈錄云。昭覺作郎。此借其字。猶未知其意所指也。）

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰唯有德之士宜享將以排蕩陰邪守衛真火幸不以凡物畜之戲答

皺面黃鬚已一翁。（道子衰鬢髮白面皺。見楞嚴經。已成老翁。見前注。）樽前猶發少年紅。（樂天詩。衰顏借酒紅。王荊公詩。衰顏猶到酒邊紅。）金丹乞與煩真友。只恐無名帝籍中。（禮記月令。藏帝籍之收于神倉。今借使以言掛名仙籍也。樂天詩。但恐長生須有籍。仙臺試爲檢名看。蓋異本作藉籍。蜀本作常籍。舊本作筆籍。皆誤。）

幾道復覓檳榔（案此題疑譏味詩語。謂是向人覓檳榔者。又前篇幾復寄檳榔。且答詩。則所答或即此詩。）

蠻煙雨裏紅千樹。逐水排痰肘後方。（肘後見前注。）莫笑忍飢窮縣令。（陸龜蒙杞菊賦序云。我幾年來忍飢誦經。豈不知居沾兒於酒肉耶。）煩君一斛寄檳榔。（劉穆之爲丹徒尹。召妻兄弟及醉。令廚人以金柈貯檳榔一斛進之。）

次韻幾復答予所贈三物三首

誰憐湖海士。（見前注。）白髮夜窗繁。（退之短燈檠歌。太學諸生東魯客。二十辭家來射策。夜書細字綴語言。兩眼眵昏頭雪白。）風雨雞不已。（詩。風雨如晦。雞鳴不已。）詩書眼倚明。（譚）

枝安宿鳥。（鷦枝見莊外物篇與詩注。）借粥吼華鯨。（東都賦。發鯨魚。鏗華鐘。以言木魚呼粥也。）但滿五車讀。（五車見前注。）行若一座傾。（一座盡傾。見司馬相如傳。）

右石燈檠

絕域薔薇露。（爾雅有薔薇露。楊文公談苑。金陵宮中人。接薔薇水染生帛。一夕忘收。爲濃露所漬。色倍鮮翠。今言其古也。）他山菡萏爐。（詩。他山之石。可以攻玉。西京雜記。丁緩作九層博山香爐。鏤爲奇禽怪獸。今對蓮花也。爾雅。荷。芙蕖。其華菡萏。）深衣作家想。伏枕夢閨妹。遊子官蟻穴。（注。見前）謫仙居鶴壺。（用費長房傳壺公事。）當時有疑樂。回首亦成無。（一作稍蕭衰一髮與）

慰客心孤。遊子夢賦。穴藏仙居瓠壺。蓬萊瑤臺綿縟。精興可能無。

右石博山

九原誰復起。（檀弓。死者如可作也。吾誰與歸。）精魄未傳心。（注。見前）不取丁儀米。（晉陳壽傳。丁儀。丁廙。有盛名于魏。壽謂其子曰。可覓千斛米見與。當爲尊公作佳傳。丁不與。竟不立傳。）疑成校尉金。（曹操特置發邱中郎將。摸金校尉。見文選陳琳檄。）名從高位借。德有下僚沈。（選詩。英俊沈下僚。）筆削多瑕點。（孔子世家。筆則筆。削則削。韓退之詩。指摘困瑕玷。）猶希拔友箴。

一本云。筆從高位起。陸有德人沈。救俗規如此。悽然感古今。

右石刻

送酒與畢大夫

淺色官醅昨夜篘。一樽聊付卯時投。（卯酒見前注。）想遊吏部應歡喜。殊勝平原老督郵。（晉畢卓。字茂世。爲吏部郎。比舍郎釀熟。卓因醉夜至其甕間盜飲之。爲掌酒者所縛。明旦視之。乃畢吏部也。世說。桓公有主簿善別酒。好者謂青州從事。惡者謂平原督郵。青州有齊郡。言至齊也。平原有鬲縣。言在鬲上住也。）

喜太守畢朝散致政

膏火煎熬無妄災。（文選。阮嗣宗詩。膏火自煎熬。多財爲患害。注引莊子。山木自寇也。膏火自煎也。易无妄六三。无妄之災。杜詩。況有烈火上。哀哀白頭翁。）就陰息迹信明哉。（就陰息迹。出莊子。已見前注。書。元首明哉。）功名富貴兩蝸角。（莊子則陽篇。有國于蝸之左角者。曰觸氏。有國于蝸之右角者。曰蠻氏。時相與爭地而戰。伏尸數萬。逐北旬有五日而後反。）險阻艱難一酒杯。（左傳。險阻艱難。備嘗之矣。）百體觀來身是幻。（維摩經云。又復觀身。身不離病。）萬夫爭處首先回。胸中元有不病者。（傳燈錄。洞山良禪師傳。師因疾。僧問。還有不病者無。師曰有。如何是不病者。師曰。阿耶阿耶。）記得陶潛歸去來。（山谷謫羣守之叢云。吉州太守以元豐五年冬送子理所。其銘云。公疾臥廳上求詩老。）

次韻道輔雙嶺見寄三疊

（和答魏道輔等凡四詩。今致三詩。皆言徐德占而咏樂之篇。乃元豐五年九月。今置之五年。庶與詩合。）

明如九井瑞。（注。見前）美如三危露。（三危露。見前注。）貞觀魏公孫。（魏徵也。）今來功名誤。（杜詩。從來綺紈。多被才名誤。）兒時漢南柳。搖落傷歲暮。時不與我謀。（論語。日月逝矣。歲不我與。韓文公復志賦。哀白日之不與吾謀兮。至今十年其猶初。）羲和促天步。（離騷經云。吾令羲和弭節兮。望崦嵫而勿迫。注云。羲和日御也。詩云。天步艱難。陸士衡詩。昭昭清漢暉。粲粲光天步。）

生涯魚吹沫。（莊子大宗師篇。泉涸。魚相與處于陸。相呴以濕。相濡以沫。不如相忘于江湖。）文彩豹藏霧。（南山霧豹見前注。文選。謝朓詩。雖無玄豹姿。終隱南山霧。）人言壺公老。渠但未得趣。（晉孟嘉傳。公未得酒中趣耳。）飲酒入壺中。茫然失巾幘。（後漢費長房傳。市中有老翁賣藥。懸一壺。市罷輒跳入壺中。惟長房見之。因往再拜。翁與俱入壺中。惟見玉堂嚴麗。旨酒甘肴。共飲畢而出。老杜詩。松下丈人巾屨同。偶坐似是商山翁。）時不與我謀。今君向何處。

道地倒翁叔。（集中有代書一篇。亦云。翟厚倒翁叔。）桂影落（一作落）霜兔。平生知音地。地下無尺素。（樂府詩云。中有尺素書。）十夜九作夢。房乘驚沙度。（李華弔古戰場文。驚沙入面。又云。河冰夜渡。）時不與我謀。征西枕戈去。（自平生知音地此。皆言徐德占也。趙王何疑。出則辭對。夜則枕戈。晉劉琨傳。枕戈待旦。）

次韻章禹直魏道輔贈答之詩

（按山谷與章禹直手簡云。昨與德夫倪會語縣庭。殊思與公同之。又云。與道輔唱酬詩。已送道輔。道輔亦已有答詩。少間錄去。可見在太和作。）

我老倦多故。心期馬少游。（淵明詩。實欣心期。方從我遊。文選任彥昇詩。中道遇心期。後漢馬援傳。援謂官屬曰。吾從弟少游。嘗哀吾慷慨多大志。曰。士生一世。但取衣食才足。乘下澤車。御款段馬。爲郡掾吏。守墳墓。鄉里稱善人。斯可矣。）頗爲春眠縱。吐絲自綢繆。（詩。綢繆束薪。白樂天詩。蠶誰教縷。綵繭自綢繆。）翩翩魏公子。（史記。平原君翩翩濁世之佳公子也。）閱世無全牛。（注。見前）吹噓鼓萬物。（說卦云。動萬物者。莫疾乎雷。橈萬物者。莫疾乎風。）領袖傾九流。（晉裴秀傳。時人爲之語曰。後進領袖有裴秀。後漢班固傳。博貫載籍。九流百家之言。無不窮究。注云。九流謂道儒墨名法陰陽農縱橫雜也。）昨來懷白璧。往說西諸侯。（史記。藺相如奉璧入秦。使其從者衣褐懷其璧。從徑道亡。歸璧于趙。[illegible]）中丞文武將。（徐德占自布衣爲中書戶房習學公事。召對除太子中允館閣校勘。擢監察御史裏行。[illegible]致有永樂之敗。已見前注。）良非衛霍侔。（漢衛青霍去病。）闢河源地。帶作禹貢州。壯士指躬死。（文選曹子建詩。捐軀赴國難。）鯨鯢何吞舟。（莊子。吞舟之魚。蕩而失水。則蟻能苦之。左傳宣十二年。取其鯨鯢而封之。）客心無一寸。（庾信詩。且將一寸心。能容萬斛愁。老杜。心折此時無一寸。）草食隨百憂。（[illegible]）故人道舊語。（漢高帝紀。諸母故人日樂飲極歡。道舊故爲笑樂。）末路非前籌。（鄒陽傳。至其晚節末路。張良傳。請借前箸籌之。）重來滕王閣。（閣在洪州。[illegible]）楓葉江上秋。章子健經術。賦詩如曹劉。（曹植子建。劉楨公幹。）太學得虛名。（文選古詩。南箕北有斗。牽牛不負軛。良無盤石固。虛名復何益。）權勢殊未亡。禍機發無妄。（易。无妄之災。）對吏抵搶頭。（司馬遷書。見獄吏則頭搶地。）遇逢椎鼓赦。澤萬邦休。（退之詩。昨日州前捶大鼓。嗣皇繼聖登夔皋。赦書一日行萬里。罪從大辟皆除死。）章江三年拘。解裝買莫愁。（[illegible]。退之詩。解裝具盤筵。古樂府云。河中之水向東流。洛陽女兒名莫愁。唐書樂志曰。石城樂者。出于石城。女子名莫愁。善歌謠。）沉姬泣又悔。（注。見前）生故難豫謀。邂逅識面晚。困窮理相收。夜語倒樽酒。參旗偃風旋。（文選。羽獵賦。參旗九旒。從風颻揚。注云。參三也。旗上畫日月星。今言夜語見星耳。）兩公但取醉。古今共高邱。（取醉見前注。漢揚雄傳。古與今如一邱之貉。注云。言同類也。）

次韻道輔旅懷見寄

歲華其將晚，緗蕤不可風。（孟子，王曰：有寒疾不可以風。此借使。漢韓安國傳：槁木經霜者不可以風過。）生理魚乞水，（轍中鮒魚，見前注。）歸心鳥飛空。風塵化衣黑，（陸士衡詩：京洛多風塵，素衣化爲緇。謝朓詩：誰能久京洛，緇塵染素衣。皆見文選。）旅宿夢緗紅。（退之詩：孤遊懷耿介，旅宿夢婉孌。又云：不解文字飲，唯能醉紅裙。）人言家無壁，（司馬相如家徒四壁立。）自倚錐有錐。（退之詩：頗詩尚倚筆，辭勁造用鉤。明道詩：兩股齊舌端，五車推筆鋒。）轉蓬且半歲。（曹子建詩：轉蓬離本根，飄颻隨長風。步兵客談云：古人多用轉蓬，不知何物。外祖林公使遼，見蓬花枝葉相屬，團團在地，遇風即轉，問之，云轉蓬也。）交臂各衰翁。（莊子：吾終身與汝交一臂而失之。司馬長卿巴蜀檄文：舉手悔駭，交臂受事。注：交臂，拱手也。）扁舟去日遠，明月與君同。（千里共明月，見前注。）露晞百年駛，（詩：湛湛露斯，匪陽不晞。言人生如朝露也。駛音史，疾也。圓魄經雲駛月運。）麟獲萬事窮。（春秋絕筆於獲麟。）裝懷酒潑淡，（裝懷二字元注也。上林賦云：酷風潑淡，與波搖蕩。師古曰：潑大覽反，淡音琰。北山移文云：驚訴慘愁裝其悁。）寒意豁空蹤。諸公尚無恙，（賈誼書：六七貴人皆無恙。）不見陳元龍。（此語亦指徐德占。按魏志：陳登字元龍。許汜曰：陳元龍湖海之士，豪氣不除。）

和答魏道輔寄懷十首（魏泰字道輔，襄陽人，曾子宣婦弟，有東軒筆錄，自號臨漢隱士。）

堂堂陽元公，人物妙晉東。（晉魏舒字陽元。太白詩：館成宅相，不謀魏陽元。）魏侯多能事，髣髴見家風。長魚無波濤，坐與鰕蜆同。（後漢陳蕃傳：魚不可脫于淵，神龍失勢，與蚯蚓同。）諸山搖落盡，旅食歲時窮。（魏文帝與吳質書：旅食南館耳。杜詩：旅食京華春。）

平生弄翰墨，客事半九州。天末逢故人，（老杜天末懷李白云：涼風起天末，君子意如何。）園蔬當肴羞，（鄭子以詩：園蔬代嘉肴。）酒闌豪氣在，尚欲椎肥牛。（漢高祖紀：酒闌。注云：飲酒者半罷半在謂之闌。豪氣見前注。曹子建箜篌引：中廚辦豐膳，烹羊宰肥牛。李白詩：丈夫相見且爲樂，椎牛撾鼓會衆賓。桐江詩話云：魏道輔與王介甫兄弟爲相好，試院中因上請，恃才豪縱，毆主文幾死，坐是不許取應。）虞卿不窮愁，後世無春秋。（詳見前用窮愁寄孔毅父詩注。）

雷行萬物春，（易：无妄，天下雷行，物與无妄。）天寒而地坼，閉塞成冬冰。（月令：孟冬之月，天地不通，閉塞而成冬。）楚越自肝膽。（莊子德充符篇：自其異者視之，則肝膽楚越也。李白詩：肝膽不楚越，山河亦參胡。）貂狐諒柔溫。（貂狐見前注。溫柔鄉見趙飛燕外傳。）藜藿自羹糝，（藜羹不糝，見前注。六家損要云：豐氏鼎粱之貴，藜藿之賤。）相思牛羊下，（詩：羊牛下來。）城鼓寒鼕鼕。（音鼕。夜傳。吳人歌曰：紞如打五鼓，雞鳴天欲曙。）

劍埋豐城獄，氣與斗牛平。（見前注。）皇明燭九幽。（文選西都賦云：於皇明以燭幽。山海經曰：赤水之北有神，其瞑乃晦，其視乃明，是燭九陰，是謂燭龍。黃庭經：九幽日月洞虛無。）誰藏用神兵。（神兵見曹城詩注。）誰言黃沙磧，（杜詩：今君渡沙磧。班固北征頌：衞雞鹿，超黃磧。）矢盡鼓不鳴。（李陵傳：一日五十萬矢皆盡。夜半時擊鼓起士，鼓不鳴。）至今門下士，落第爲荊卿。（荊軻傳：

軻衞人也，衞人謂之慶卿。軻爲燕太子丹使秦，左手把秦王之袖，而右手持匕首揕之。秦王自引而起。左右旣殺軻。此語爲徐德占作。德占娶山谷從妹。潘子真詩話云：道輔少與徐思恕及山谷老人友善。）

別時燕辭屋，草黃秋半分。今來冬日至，稍添刺繡文。（冬至日添一線。史記貨殖傳：刺繡文不如倚市門。）百年幾會合，美酒不厭醺。犀牛可乞角，窮士難述論。（文選蜀都賦：拔象齒，戾犀角。戾立結反，拔犀之角，擢象之齒。見唐舒元輿傳。山谷帖有戲答資陽云：易拔犀角，難參資陽。語意與此同。）

排江鬼瞰室，（揚雄解嘲：高明之家，鬼瞰其室。）貫朽粟紅陳。（漢食貨志：京師之錢累百鉅萬，貫朽而不可校。太倉之粟陳陳相因，紅腐而不可食。）君行誰爲容，（鄒陽傳：蟠木根柢，輪囷離奇，而爲萬乘器者，以左右先爲之容也。）款門定生嗔。（漢宣紀：款塞來享。注云：叩塞門也。韓文公詩：誰家有竹門可款。又詩：剝剝啄啄，有客至門，我出不應，客去而嗔。今言主人嗔也。）誰無綈袍故，（史記范雎傳：綈袍戀戀，有故人之意。）誰是白頭新。（鄒陽傳：白頭如新，傾蓋如故。）天涯阿介老，有鼻可揮斤。（阿介老疑是黃介字幾復，元豐末爲瓊州四會縣令。前集和謝公定秋圃云：四會有黃令，學古著勳多。白頭對紅葉，奈此搖落何。雖憐斲鼻巧，有斧且無柯。與斲鼻可揮斤語意同。阿介云者，如嘗人以王平爲阿平也。斲鼻見前注。）

赤豹有文章，（楚辭：乘赤豹兮從文貍。）歲晚智刓劇。（楚辭：操刓圜而不用兮，捨規矩而無所施。注：刓，刻薄刀也。刓亦作剸。淮南子：銚之只刓劇。退之詩：先生固窮者，未得窺刓劇。上居蟠切，下音厥。）渴飲南山霧。（見前注。）飢食西山蕨。（張翰傳與子衆：南山蕨見春菜詩注。）封狐託脂澤，（豐狐文豹，見莊子等書。離騷：羿又好射夫封狐。注云：封，大也。郭氏玄中記曰：千歲之狐爲淫婦，百歲之狐爲美女。白樂天古塚狐云：狐假女妖害猶淺，一朝一夕迷人眼。女爲狐媚害即深，日長月長溺人心。）眉頰顛秀發。（唐司空圖山居記云：中條赴隴鄉，自里亦猶人之秀發，必見於眉宇之間。）時時一樽酒，（沈休文詩：勿言一樽酒，明日難重持。老杜：何時一樽酒。）婆娑弄風月。（退之詩：我今官閑得婆娑。）

猛虎倚山號，強梁不敢前。失身檻穽閒，搖尾乞人憐。（司馬遷書：猛虎處深山，百獸震恐，及其在穽檻之中，搖尾而求食，積威約之漸也。）男子要身在，（退之詩：舉問藏之身，身在則有餘。史記魏豹等贊曰：智略絕人，獨患無身耳。得攝尺寸之柄，雲蒸龍變。）萬金自保全。（老杜：王孫善保千金軀。）雲黃雉兔伏，霜鶻莫空拳。（杜詩：霜鶻不空拳。）

生涯其七十，去日良已半。（山谷生於乙酉，至庚申作此，太和時年三十六。）短長相觖望，（楚辭卜居：尺有所短，寸有所長。後漢袁紹傳：家觖望。觖音決。）商（一作向）盡酒可斷。大道體甚寬。（大道甚夷，見前。）窘束非達觀，（賈誼傳鵩鳥賦曰：達人大觀，物亡不可。又曰：愚士繫俗，窘若囚拘。）莫問夜如何。（詩：夜如何其。）倅從雞號旦。

明駝思千里，（楊妃外傳：貴妃私發明駝，以瑞龍腦遺安祿山。明駝者，腹下有毛，夜明，日行五百里。酉陽雜俎云：古樂府木蘭篇願馳明駝千里足，多誤作鳴駝，駝臥腹不貼地，屈足漏明則行千里。）駑馬怯負荷。（智度論云：今我負荷大法者，此龍象。）小人謝詩書，（韓詩：古史散左右，詩書置後前，豈殊蠹書蟲，生死文字間。）安樂北窗臥。（國語：人生安樂，孰知其他。）瓢空且乞飯，（淵明有乞食詩。）兒寒教補破。（山谷寫淵明歌，其略云：補破遮寒過一生，豈聞人言妙不妙。）機巧生五兵。（五兵見前注。杜詩：所歷見機巧。）百拙可用過。（傳燈錄：宣州稠禪師傳：樂山云：被破被，擊摸百醜千拙，且恁麼過時。）

衙後酒正廳昔唐林夫謫官所作。十一月己卯。余納秋租。隔牆蓉芙盛開（元豐五年十一月己卯。乃初二日。）

攀檻朱雲頭未白。（朱雲請尚方斬馬劍。斬張禹。上大怒。御史將雲下。雲攀殿檻。檻折。見本傳。）不知流落向何州。空餘前日學書地。小闌紅葉取宜秋。（元注云。林夫喜作隸字。）

吉老受秋租輒成長句（吉老。丈和丞也。後篇云。播糠眯眼丞良苦。）

黃花事了綠叢縮。（黃花事了。蓋取退之桃李事已過也。）蟋蟀催寒夜夜牀。（詩。十月蟋蟀入我牀下。阮嗣宗詩。開秋兆涼氣。蟋蟀鳴牀幃。）愛日摇收如盜至。（漢食貨志。力耕數耘。收穫如寇盜之至。）失時鞭扑奈民瘡。田夫田婦肩頳拶。（退之聯句。刈熟擔肩頳。）江北江南稼穡場。（豳風云。十月納禾稼。又云。十月滌場。毛云。滌。掃也。場功畢入也。）少忽飛糠眯君眼。要令私廪上公倉。（莊子天運篇。播糠眯目。則天地四方易位矣。）

再次韻和吉老

今日僕姑晴自語。（僕姑見前注。）愁陰前日雙鋪牀。三冬一雨禾頭遲。（朝野僉載云。秋雨甲子。禾頭生耳。）百斛凝痕牛領瘡。（白樂天官牛詩云。官牛官牛駕官車。滻水岸邊般載沙。載向五門官道西。綠槐陰下鋪沙堤。馬蹄蹋沙雖淨潔。牛領牽車欲流血。但能濟人治國調陰陽。官牛領穿亦無妨。）民欲與翁歸作臘。（漢嚴延年傳。延年母從東海來。欲從延年臘。又云。母畢正臘。遂去。師古曰。建丑之月爲臘祭。因會飲。若今蜡節也。）公方無事可開場。相勸凍坐真成惡。愧我偷閒飽太倉。（太倉見前注。）

招吉老子範觀梅花（子範姓李名誠。袁州人。元豐二年特奏推恩爲太和尉。）

播糠眯眼丞良苦。鳴鼓連村尉始歸。（後魏李崇徙兗州刺史。兗土舊多劫盜。崇命村置一樓。樓皆懸鼓。盜發處之亂擊之。聲布百里。皆發人守險。由是盜發無不獲。諸州皆效之。）及取江梅來一醉。明朝花作玉塵飛。（玉塵眯目見前注。何遜梅詩。清霰風起。謂吾非玉塵。此言梅片飛也。）

子範徼巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句勞苦行李

白髮尉曹能挽弓。（老杜前出塞云。挽弓當挽强。用箭當用長。）著鞭跨馬欲生風。乃兄本是文章伯。（杜詩。垂名見許文章伯。子範之兄李觀。字天人文母。昔孟軻母之教也。今有子如軻。雖死何憾。文忠題詞故有文章伯之句。）此老真成矍鑠翁。（馬援傳。矍鑠哉是翁也。）枹鼓諸村宵警報。（漢張敞傳云。枹鼓稀鳴。市無偷盜。）牛羊幾處暮牢空。得公萬戶開門臥。（漢汲黯傳。上曰。吾徒得君重。魏徵傳。外戶不閉。行旅不齎糧。）若取三年治最功。（魏梁集爲并州刺史。政治爲天下最。）

送徐隱父宰餘干二首（餘干隸饒州。山谷嘗題本地方有里古諸侯國。陰晴只具風寒霜雪冰靈又改冷。寄皆改爭第五句作前桃李親朋友。注云。改此次得其傳詩故下殿同生故耳見。）

地方百里身南面。（論語。雍也可使南面。孟子。地方百里而可以王。）翻手冷霜覆手炎。（漢陸賈謂尉佗曰。越殺王降漢。如反覆手耳。老杜詩。翻手作雲覆手雨。）賢者得牛庭少訟。（益買傳。宋曾子壯周出處唐書張允濟傳。大業中爲武陽令。元武縣與鄰接人有以牸牛依其婦家者。八九年。牛孳産至十餘頭。及將異居。婦家不與。累政不能決。其人詣武陽質于允濟。允濟令左右縛牛主。以衫蒙其頭。將至村中云捕盜牛賊。召村中牛悉集。問所從來。妻家不知其故。指其所訴牛曰。此女婿家牛也。非我所知。允濟發蒙曰。此即女婿家牛也。妻家叩頭伏罪。）長官齋馬吏爭廉。（舊唐書馮元淑傳。則天時歷始平二縣令。未嘗以妻子之官。所乘馬午後不與芻。云令其作齋。身及奴僕日一食而已。）邑中丞掾陰桃李。（李白詩。邑中樹桃李。李至陰亦流芳。）案上文書略米鹽。（米鹽見前注。）治狀要須開豈弟。（詩。豈弟君子。民之父母。）此行端爲郡威嚴。（漢魏相傳。爲郡威嚴。）

天上麒麟來下瑞。（南史徐陵傳。陵年數歲。寶誌摩其頂曰。天上石麒麟也。杜牧之詩。天上麒麟時一下。）江南橘柚間生賢。（禹貢。淮海惟揚州。厥包橘柚錫貢。楚辭。后皇嘉樹。橘來服兮。受命不遷。生南國兮。王逸注。橘柚受命于江南。不可移徙。種于北地則化而爲枳。）玉盌書在猶騷雅。（玉盌新詠。徐陵所編也。）孺子亭荒只草煙。（亭見前注。）半世功名初累綬。（後漢志。千石六百石墨綬。）同兒文字直青錢。（唐張薦傳。祖鷟字文成。以文章爲世所稱。時號青錢學士。）割雞不合庖丁手。（論語。割雞焉用牛刀。）家傳風流更著鞭。（晉祖逖傳。先我著鞭。家傳言其家世也。詩中皆用徐姓事。）

山谷外集詩注卷十二

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至

主簿看梅落雪中。閨人應賦首飛蓬。（詩。伯兮。自伯之東。首如飛蓬。）問安兒女皆奇少。（禮記。文王世子。問內豎之御者曰。今日安否何如。）破笑燈籠夢寐同。（歸去來辭。引壺觴以自酌。文選劉越石詩序。云破涕爲笑。排終身之積慘。求數刻之暫歡。）馬嗣家前青未了。（老杜望岳。齊魯青未了。）孤葛下水如空。（州皆余洪範詩。杜詩。齊魯青未了。）江山信美思歸去。（文選登樓賦。雖信美而非吾土兮。曾何足以少留。）賴我勞歌亦欲東。（文選謝叔源詩。韓詩曰。朋友之道缺。勞者歌其事。許亦欲東耳。）

次韻奉答存道主簿

主簿朝衣如敗荷。高懷千尺上松蘿。（小雅。蔦與女蘿。施于松柏。毛云。蔦寄生也。女蘿兔絲松蘿也。）旅人爭席方歸去。（莊子寓言篇。其往也。舍者迎將。其反也。舍者與之爭席矣。）秋水黏天不自多。（莊子秋水篇。吾未嘗以此自多。退之祭文。洞庭汗漫。粘天無壁。）學到會時忘粲可。（僧粲。慧可。傳燈錄皆有傳。杜詩。余亦師粲可。身猶縛禪寂。）詩留別後見

羊何。（羊璿。何長瑜與謝靈運爲四友。文選謝靈運詩序云。登臨海嶠初發疆中作與惠連見羊何共和之。李白詩別後遙傳臨海作可見羊何共和之。）向來四海習鑿齒。今日期君不留過。（四海習鑿齒。彌天釋道安。見晉書習鑿齒傳。此用主簿事。杜詩方駕曹劉不啻過。）

從時中乞蒲團（蒲團蜀本作謝時中送蒲團。云。織蒲投我最宜寒。正欲陰風雪作團。方竹大盤伏爭蹲。何如煨爐撥征鞍。與今本句多不同。詳詩意是謝送蒲團。今本題作從時中乞蒲團。疑有誤。）

揲屋陰風雪作團。織蒲投我最宜寒。君當自致青雲上。（見前注。）快取金狨覆馬鞍。（國朝侍從許服狨鞍。）

奉送時中攝東曹獄掾（時中嘗太和簿。宜入城攝事。故有府中稱我同官良之句。又云蒼崖按轡昨日歸。想是代子翁爲尉。）

公退蒲團坐夜亭。（詩自公退食。白樂天詩請且方地禪。黃昏歸退公。傳燈錄龍牙禪師傳。師在翠微時問如何是祖師意。翠微曰。與我過禪板來。又問臨濟如何是祖師意。濟曰。與我過蒲團來。）短日松風吟萬籟。（莊子齊物論。汝聞地籟而未聞天籟。李白詩。一風鼓群有。萬籟各自鳴。）黃葵紫菊委榛叢。雪梅靚妝欲無對。（上林賦。靚妝刻飾。顏延年曲水詩序。靚妝藻野。袪服縟川。世說習鑿齒曰。榮令無對子富業。）道騎呼近酒樽。（道騎見前注。）言君曉鼓前征旆。蒼崖按轡虎豹號。（周亞夫傳。天子道按轡徐行。）野水呼船風雨晦。（詩風雨如晦。）昨日歸來有行色。（莊子盜跖篇。車馬有行色。）未曾從容解冠帶。府中稱我同官良。（老杜送長孫侍御赴武威判官云。稱我同官良。飄颻按城堡。）簡書趣行將數從。（詩豈不懷歸。畏此簡書。）王事若今困馬鞍。田園我亦思牛背。（牛背見前注。又唐陸羽傳。又使牧牛。羽潛以竹畫牛背爲字。）安得歸舟載月明。（滿船空載月明歸。船子和尚偈也。）鷗鷺白鷗爲友生。（詩雖有兄弟。不如友生。）一身不是百年物。五湖無邊萬里行。欲招義笠同雲水。念君[illegible]可及吾盟。（春秋公及邾儀父盟。子產孟子。凡我同盟之人。既盟之後。言歸于好。）富于春秋貌突兀。（西漢書富于春秋。又云富于春秋。杜詩夜深殿突兀。）睥睨滿世收功名。（睥睨視也。左傳子產授兵登陴。注陴城上睥睨也。好功名者睨視一世。城上短垣亦予此睨。誠因以爲名。）參軍雖卑獄司命。多由陰德至公卿。（于定國傳。我治獄多陰德。）顩頤折頞秦相國。（揚雄解嘲云。蔡澤山東之匹夫。顩頤折頞。注。顩曲也。蔡澤官至秦相國。並秦官也。）不滿三尺齊晏嬰。（史記晏嬰傳。晏子長不滿六尺。身相齊國。名顯諸侯。）丈夫身在形骸外。（莊子德充符篇。我于形骸之外。）俗眼那能致重輕。

奉答茂衡惠紙長句（年譜。羅茂衡。太和人。）

陽山老藤截玉肪。（山之南曰陽。文選魏文帝論玉玦書云。白如截肪。唐舒元輿弔剡藤文。剡溪上多古藤。溪中多紙工。斬伐無時。通俗文曰。脂在腰曰肪。王逸正部論曰。或問玉符。曰白如截肪。）烏田翠竹避寒光。（蘇易簡紙譜。今江浙間有以嫩竹爲紙者。作書畫手觸。烏田地名。）羅侯包贈室生白。（莊子。虛室生白。）明于機上之流黃。（樂府詩長安有狹邪行。大婦織綺羅。中婦織流黃。又文選別賦注。間色有五。紺紅縹紫流黃。又注。流黃素名。張載詩。佳人贈我筒中布。何以報之流黃素。）愧無征南蠆尾手。（法書要錄。載宋羊欣古來能書人名云。嶽煬宋靖。羲之姊之孫。習征南司馬。亦善草書。又載王僧虔論書云。郗氏自謂其書與鈎蠆尾。曾書不言曾爲征南司馬。又王羲之答爲征南將軍。）爲寫黃門急就章。（急就章黃門令史游撰。）

羅侯相見無雜語。（陶詩。相見無雜言。但道桑麻長。）苦問潙山有無句。春草肥牛脫鼻繩。（潙山靈祐禪師。牧牛入草便拽鼻孔來。並見寶錄前注。）菰蒲野鴨還飛去。（傳燈錄。百丈與馬祖遊山。見野鴨子。祖問曰。是甚麼。丈曰。野鴨子。又曰。甚處去也。曰。飛過去。祖遂引手捻丈鼻。丈作痛聲。祖曰。何曾飛過去。丈于是大悟。山谷嘗草書一偈云。野鴨子。知何許。馬祖見來相共語。話盡山雲水月情。依前不會還飛去。卻把住。）故將藤面乞伽陀。（梵語伽陀。此言諷誦。傳燈標經音伽陀微妙章句。）願草驚蛇起風雨。（法書要錄王羲之自敘草書勢云。疾若驚蛇之失道。遲若淥水之徘徊。懷素草書如飛鳥出林。驚蛇入草。）長詩脫紙落秋河。要知溪工下手處。（溪多紙工。見前注。）卻將冰幅展似君。寢且花開第一祖。（梵語震旦。此云漢地。第一祖謂迦葉也。二十八傳而至達磨。達磨天竺國人。嘗問般若多羅曰。我既得法。當往何國而作佛事。曰。待吾滅後當往震旦。後在嵩山少林寺。以法傳慧可。告之曰。昔如來以正法眼付迦葉大士。展轉囑付。而至於我。我今付汝。聽吾偈曰。吾本來茲土。傳法救迷情。一花開五葉。結果自然成。道原曰。第一迦葉者。傳燈二十八代西天祖。入此土菩提達磨爲初祖。）

雜言贈羅茂衡

嗟來茂衡。（莊子。嗟來桑戶乎。）學道如登。（孟子。道則高矣美矣。宜若登天然。似不可及也。國語云。從善如登。從惡如崩。）欲與天地爲友。欲與日月並行。萬物崢嶸本由心生。去子之取舍與愛憎。（莊子。去子之態色與淫志。）惟人自縛非天黥。（傳燈錄。僧璨有沙彌道信禮師問。乞與解脫法門。師曰。誰縛汝。又曰。律師持律自縛。莊子天刑之安可解。又曰。庸詎知造物之不息我黥而補我劓。）瞭子筋骨。（莊子。墮汝形體。吐爾聰明。又云。忘汝神氣。墮汝形骸。）堂堂決竅九丘四溟。（書序曰。九州之志謂之九丘。丘聚也。左傳曰。楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘。四溟見前注。）同一眼精。不改五官之用而透聲色。（荀子天論篇。耳目鼻口形能各有接而不相能也。夫是之謂天官。心居中虛以治五官。夫是之謂天君。）常爲萬物之宰而無死生念。子坐幽室。爐香思寄冥。是謂熱蟲欲作吾驚之以雷霆。（莊子天運篇。蟄蟲始作。吾驚之以雷霆。）

寄晁元忠十首

國工裁白璧。（考工記。輪人曰。可規可萬謂之國工。）巧冶鑄干將。（聖主得賢臣頌云。巧冶鑄干將之璞。吳越春秋云。干將者吳人也。作爲劍。作二枚。一曰干將。二曰莫邪。莫邪干將之妻也。）成爲萬乘器。貫日吐寒光。（鄒陽傳云。荊軻慕燕丹之義。白虹貫日。又云。蟠木根柢而爲萬乘器。）其誰爲佛汝。（文選絕交論。而携使其長鳴。注云。與撫拂同。）歲月海生桑。（神仙傳云。王遠字方平。過蔡經家。麻姑亦至。麻姑自說接待以來。見東海三爲桑田。）蛛網連城玉。（史記藺相如傳。趙得和氏璧。秦願以十五城請易璧。）苦生百鍊剛。（文選劉琨答盧諶詩。何意百鍊剛。化爲繞指柔。）

子雲賦逐貧。（揚雄逐貧賦見前注。）退之文送窮。（退之此文蓋擬逐貧。而筆力過之。）二作雖頡頏。（漢枚乘傳。其子皋。詼笑類俳倡。又云。皋賦辭中自言爲賦不如相如。又言爲賦乃俳。見視如倡。自悔類倡也。）頗見壯士胸。髮子問行津。（論語。使子路問津焉。）欲濟無山窮。（左傳。楚子圍蕭。還無社與司馬卯言。號申叔展。叔展曰。有麥麴乎。曰。無。有山鞠窮乎。曰。無。河魚腹疾奈何。注云。麥麴鞠窮所以禦濕。欲使無社逃泥水中。鞠音芎。）

（子虛賦曰。[illegible]）著書蓬蒿底。端有古人風。（古人風見前注。文選雜擬詩。顧余逃仲蔚。蓬蒿滿中園。注引三輔決錄云。張仲蔚隱身不仕。明天官博物。所居蓬蒿沒人。）沙擁大江水。（韓信傳。龍且與信夾濰水陳。信乃夜令人爲萬餘囊。盛沙以壅水上流。引兵半渡擊龍且。陽不勝還走。龍且追度水。信使決壅囊。水大至。龍且軍大半不得度。即急擊殺龍且。）泥封函谷關。（隗囂傳。囂將王元說囂曰。元請以一丸泥爲大王東封函谷關。此萬世一時也。）古來世上雄。（李白詩。長才猶可倚。不慚世上雄。）宰木風雨寒。（公羊春秋。秦伯謂蹇叔曰。若爾之年者。宰上之木拱矣。）發儒守一經。亦有澗谷槃。（漢韋賢傳。遺子黃金滿籯。不如一經。賢號稱鄒魯大儒。詩考槃在澗。）何事窮愁極。江南庾子山。（史記虞卿傳。虞卿非窮愁。亦不能著書以自見于後世云。庾信字子山。作哀江南賦。後周書具載其詞。）河清無人待。（左傳。俟河之清。人壽幾何。）蘭芳無人采。（退之琴操云。蘭之猗猗。揚揚其香。不采而佩。于蘭何傷。）山空露團團。（詩。零露團兮。蘭作溥。）葛蔓石磊磊。（楚辭。石磊磊兮葛蔓蔓。）世有傾國媛。一笑珠百琲。（西漢李延年歌。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。韓詩。誰爲傾國媛。白詩。選吳都賦。金溢珠琲。注。金二十四兩爲溢。珠十貫爲一琲。）往時禰處士。顛倒孔北海。（見後漢禰衡傳。杜詩。處士禰衡俊。諸生原憲貧。）楚宮細腰死。長安眉半額。（馬援傳。子廖上疏長樂宮云。傳曰。吳王好劍客。百姓多創瘢。楚王好細腰。宮中多餓死。長安語曰。城中好高髻。四方高一尺。城中好廣眉。四方且半額。城中好大袖。四方全匹帛。斯言如戲。有切事實。）比來翰墨場。（文選謝宣遠詩。[illegible]翰墨場。）爛漫多此色。（揚子法言。女有色。書亦有色乎。曰有。）文章本心術。萬古無轍迹。（老子善行章。善行無轍迹。）吾嘗期斯人。隱若一敵國。（漢劇孟傳。大將軍得之。若一敵國云。後漢吳漢傳。帝歎曰。吳公差強人意。隱若一敵國矣。）北書來無期。雁不到衡嶺。（杜詩。知日行稍遠。蓋謂大庾嶺上梅也。衡山有回雁峯。柳子厚過衡山詩云。正是峯前回雁時。）欲之雙鯉魚。（之字誤。遺我雙鯉魚見前注。）楓葉江路永。平生中心願。福短不獲騁。富貴安可爲。吾亦有岑鼎。（韓非子云。齊伐魯。索讒鼎。魯以其鴈往。齊人曰鴈也。魯人曰眞也。齊人曰。使樂正子春來。吾將聽子。魯君請樂正子春。子春曰。胡不以其眞往。君曰。吾愛之。答曰。臣亦愛臣之信。又按新序云。齊攻魯。求岑鼎。魯載鼎往。齊不信而反之。使人告魯君。柳下惠以爲是。則請受之。魯君請于下惠。對曰。君之欲以爲岑鼎也。以免國也。臣亦有國于此。破臣之國。以免君之國。此臣所難也。魯君乃以眞岑鼎往。柳下惠可謂守信矣。信之于人重矣。言不可以富貴而易其素守也。）濟倩有佳人。（北方有佳人見前注。）肌膚若冰雪。（莊子逍遙篇。藐姑射之山。有神人焉。肌膚若冰雪。淖約若處子。）我願從之遊。補我黥與刖。（莊子見前注。）子不解人嘲。眞成一擬絕。（晉顧愷之。俗傳愷之有三絕。才絕。畫絕。癡絕。）櫟社定頹然。聊用神吾拙。（見前注。）山公懷涇渭。清濁遺鑒賞。（晉山濤傳。濤所奏甄拔人物。各爲題目。時稱山公啓事。王戎傳。戎有人倫鑒識。嘗目山濤如渾金璞玉。人皆欽其寶。莫知名其器。弟敦有高名。戎惡之。後果逆亂。其鑒賞先見如此。濬沖戎字也。）代豈無若人。吹噓青雲上。（韓詩。寄奚遠吹噓。強箭射鵰手。白詩。功略蓋天地。名飛青雲上。）念君如濟水。抱清伏泉壤。（文選謝朓詩。濁河瀉清濟。注引戰國策。張儀說秦王曰。清濟濁河。足以爲限。李善注

曰。濟水入河。並流十數里而南截河。又驗流數里。溢爲滎澤。）行潦酌尊彝。吾猶恃源往。（大雅。泂酌彼行潦。書作會宗彝。注云。宗廟彝器。莊子徐無鬼。請只風與日。相與守河。而河以爲未始其攖也。恃源而往者也。）蛾眉在蒿萊。（衛風。螓首蛾眉。以美人比君子也。）金玉千里音。（詩。無金玉爾音。）遙思慨生塵。（後漢范冉傳。冉字史雲。閭里歌之曰。甑中生塵范史雲。釜中生魚范萊蕪。）汗漫觀古今。沈冥驚人句。（揚子法言。蜀莊沈冥。杜詩。語不驚人死不休。）莫寫詠時禽。（陸士衡悲哉行。目感隨氣草。耳悲詠時禽。）無爲愁肝腎。君子要刳心。（元稹作老杜墓誌云。掘去拘束。摹寫物象進之貽推立之云。[illegible]待微指。不用雕琢肝腎。莊子天地篇。君子不可以不刳心焉。）臨川往長懷。神交可心晤。（論語。子在川上曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。此段說者不一。獨[illegible]近得其義云。江賦曰。人非山立。傀卿而過。臨川興悽。能不慨然。山谷意蓋近此。）文章不經世。（文選應休璉。百一詩云。文章不經國。筐篋無尺書。）風期南山霧。（見前注。）化蟲哦四時。（退之詩。化蟲枯櫳莖。）悲喜各有故。吾獨無閒然。（論語。禹吾無閒然矣。）子規勸歸去。（子規鳴若云不如歸。）

（法。又有次韻晁元忠十詩。與此同是元豐間作。）

次韻晁元忠西歸十首

我田失耕耘。歲暮拾枯萁。枯萁不可食。日晏抱長飢。（漢楊惲傳。田彼南山。蕪穢不治。種一頃豆。落而爲萁。淵明詩。雖空不獲年。長飢至于老。）猛虎夜山林。眼有百步威。（司馬遷答任安書。猛虎處于山林。百獸震恐。急迫之猛虎行。正當窮谷厭眼有百步威。）一從梁鴦食。風月何時歸。（列子云。周宣王之牧正。有役人梁鴦者。能養禽獸。雖虎狼鵰鶚無不柔馴者。梁鴦曰。養虎之法。順之則喜。逆之則怒。夫食虎者不敢以生物與之。爲其殺之之怒也。虎與人異而媚養己者。）

聲莫如東家。長年困行路。公卿爲淹留。豈不以食故。（邴原別傳曰。原遊學。詣孫崧。崧曰。君捨鄭君。所謂以鄭君爲東家丘也。原曰。君謂僕以鄭爲東家丘。必以僕爲西家愚夫耶。孔子有見行可之仕。有際可之仕。有公養之仕。）林薄鳥遷巢。水寒魚不聚。（老杜詩。林茂鳥有歸。水深魚知聚。）孤士似無家。（左傳。心苟無瑕。何恤乎無家。）轉蓬何由住。（說苑。魯哀侯棄國而走齊。對齊侯曰。是猶秋蓬惡其本根。而美其枝葉。秋風一起。根且拔矣。曹子建云。轉蓬離本根。飄颻隨長風。老杜云。飄零似轉蓬。）

前有熊羆咆。後有虎豹號。（文選劉安招隱士云。虎豹鬭兮熊羆咆。杜詩。空荒咆熊羆。乳獸待人肉。）已出關谷底。更涉山坂高。五日一併食。（儒行云。儒有易衣而出。并日而食。）十年一縕袍。（論語。衣敝縕袍。莊子。曾子居衛。縕袍無表。顏色腫噲。手足胼胝。三日不舉火。十年不製衣。檀弓所云晏子一狐裘三十年之意。）未知歸宿處。豈憚轂馬勞。（退之病中贈張籍詩。言爲之詞云。從此識歸處。東流水際際。）

麗姬封人子。弄影愛朝日。（文選舞鶴賦。疊霜毛而弄影。）晉國始得之。泣涕甘首疾。（詩伯兮。甘心首疾。）憂危與安樂。一生誰能必。同牀

食氣瓷酒悔沾襟失。（莊子曰：麗之姬，艾封人之子也。晉國之始得之也，涕泣沾襟。及其至于王所，與王同筐牀，食芻豢，而後悔其泣也。）怨句識之推。（史記晉世家：文公賞從亡者，介子推不言祿，祿亦不及。隱不復見。子推從者懸書宮門曰：龍欲上天，五蛇爲輔。龍已升雲，四蛇各入其宇，一蛇獨怨，終不見處所。文公見之曰：此介子推也。）商歌知甯戚。（琴操曰：甯戚飯牛車下，叩牛角而商歌曰：南山矸，白石爛，生不遭堯與舜禪。短布單衣適至骭，長夜冥冥何時旦。齊桓公聞之，舉以爲相。）我古晁氏賢，乃在賦行役。（詩：父曰嗟予子行役。）同遊羿彀中。（莊子德充符篇云：遊於羿之彀中。）儻免非爾力。（孟子：其中非爾力也。）滔滔今如此，去邦將安適。（論語：滔滔者天下皆是也。陳用陳文子違之至他邦之意。退之古風云：一邑之水可走而違，天下滔滔曷其而歸。）熱避惡木陰，渴辭盜泉水。（尸子：孔子過於盜泉，渴矣而不飲，惡其名也。陸機猛虎行：渴不飲盜泉水，熱不息惡木陰。惡木豈無枝，志士多苦心。）曾回勝母車。（鄒陽書：里名勝母，曾子不入；邑號朝歌，墨子回車。）不落抱玉淚。（鄒陽書：玉人獻寶，楚王誅之。注云：卞和抱其璞哭于郊。太白詩：抱玉入楚國。）晁氏猛虎行。（古有猛虎行：飢不從猛虎食。老杜詩：烈士惡苟得，俊傑思自致。贈子猛虎行，出郊載餓鼠。）饑饑壯士意，人生高唐觀。（高唐之觀，見文選宋玉賦。）有情何能已。（文選顏延年詩：有懷誰能已。元注云：吳詩云：安得龍山潮，駕回黃河水。水從樓前來，中有美人淚。）腰垂九井璜。（尚書中候曰：呂尚釣于磻溪，得玉璜。云云見文選注。山谷琴銘云：釣魚而得九井之璜。蓋用山海經。山海經云：海內崑崙墟在西北，帝之下都，高九仞，有九井，以玉爲檻。）耳著明月璫。（文選洛神賦：獻江南之明璫。注云：耳珠曰璫。）蘭蓀結襟帶。（沈休文和謝宣城詩：昔賢侔時雨，今守馥蘭蓀。）芰荷製衣裳。（離騷經：製芰荷以爲衣兮，集芙蓉以爲裳。）其人雖甚遠，其室大道傍。（鄭國風：其室則邇，其人甚遠。古語：築室道傍，三年不成。）當身不著意，千載永相望。（太白詩：達見親獨返，帝城不如當身自勞勵。當字作去聲讀。）風雨去家行，手龜面黧黑。（莊子：宋人有善不龜手之藥者。韓非子：晉文公反國，及河，令籩豆捐之，席蓐捐之，手足胼胝，面目黧黑者後之。列子：年老力竭，面目黧黑。杜詩：會面嗟黧黑。）屠龍非世資。（屠龍，見前注。）學問求自得，（孟子：君子深造之以道，欲其自得之也。）我思脊令詩，同飛復同息。兄弟無相遠，急難要羽翼。（小雅常棣云：脊令在原，兄弟急難。角弓云：兄弟昏姻，無胥遠矣。唐明皇賜讓皇帝：兄弟天生之羽翼。）

人言貧在家，殊勝富作客。（樂天詩：始知爲客苦，不及在家貧。唐義異詩：寄客歸去來，在家貧亦好。又：在家貧亦好，殊勝富作客。）雞棲牛羊下，（見前注。）君子亦安息。千里求明師，贏糧從事役。（莊子庚桑楚篇：南榮趎贏糧七日七夜，至老子之所。退之南溪始泛云：誰謂非事役。）學問非物外，室虛生純白。（虛室生白，見前注。杜詩：與殘虛白室。前集贈陳孀如詩：人方去來道，邯鄲困多蹊。歸來蟲塵室，夕陽在書西。與此同意。孟子：道在邇而求諸遠矣。）開田望食麥，春隴無秀色。（王僧達詩：麥隴多秀色，楊園流好音。）深耕不憚勤，牛耳徒濈濈。（小雅：爾牛來思，其耳濕濕。）豈因誰主張，坐令愁窮迫。河清會有時，（河清見前注。）得酒灑胸臆。（集中有答洪元忠書云：未識足下之面，因見弟得足下之詩，興託深遠，不犯世故之鋒，水懷著然，觀之燃燭驅敵，退頹寫意于無能之滴。又云：南來掬簪吏事，睢江山晚，救心不在得。又云：十許仰雖

意意。又云：承去歲不利秋官，可見詩中之意矣。其言南來掬簪吏事，可見在太和作。進觀寫意，即此詩十許仰雖遂乃前十詩。）

食筍十韻

（前集上子瞻書云：聞蒸坐東坡心醉六經。又云：比以職在山中，食筍得小詩，輒上寄一笑。汝州士大夫和詩，時有佳句，要自不滿人意，莫知公待我厚，願爲孫莘老得申紙疾讀，如老杜所謂一洗萬古凡馬空者，擬東坡集和篇乃將去黃州時作。山谷至太和，蓋元豐四年辛酉，歲七年甲子歲春移監德平鎮。東坡亦以七年春移汝州。此詩當是六年作。）

洛下斑竹筍，花時壓鮭菜。（庾郎貧食鮭，已見前注。杜詩云：白魄無鮭菜，空煩卸馬鞍。鮭，戶佳切。韻曰：魚名，出吳志。）一束酬千金，掉頭不肯賣。（杜詩：巢父掉頭不肯住。）我來白下聚，此族富庖宰。（退之岳陽樓詩句：我肉吮庖宰。）蘄栗載地翻，觳觫觸牆壞。（退之詠筍云：見角牛羊沒。又云：稀僮牆翻地。天地之牛角繭栗，見禮記。觳觫見孟子。）戢戢入中廚，（詩：爾羊來思，其角戢戢。）如償食竹債。（楞嚴經云：身爲畜生，酬其宿債。詩意謂牛羊食竹，及死爲筍，爲人所食，若償宿債然。又用傳燈錄死爲菌，令人食之之意。按第十五祖迦那提婆傳：尊者既得法後，至毗羅國，有長者園樹生大耳，如菌，味甚美，惟長者與第二子羅睺羅取而食之，取已復生，餘皆不得見。時尊者知其宿因，長者問其故，尊者曰：汝家昔供養一比丘，然此比丘道眼未明，以虛霑信施，故報爲木菌，惟汝與子得以享之。）甘菹和菌耳。（菹謂醃菜也。木大耳，如菌，見上句注。）辛膳胹薑芥。（左傳宣三年：使宰夫胹熊蹯。）烹鵝雜股掌，炮鼈亂羣介。（江南別錄云：曾僕射好詩酒，殺雞問北所求，曰：惟鵝掌兩不題。雄生雨重新踏僻。五代史補亦云：詩曾簡炙云：其殺雞何傷煌群孤。）小兒哇不美。（孟子：出而哇之。注：出門而哇吐之。）鼠壤有餘蔬。（莊子：鼠壤有餘蔬。孟子：蠅蚋姑嘬之。）可貴生于少，古來食共噫。（記：不敢噦噫。）尚想高將軍，五溪無人采。（唐書：高力士謫黔州，山谷多薺而人不食。力士作詩曰：兩京作斤賣，五溪無人采。夷夏雖有殊，氣味都不改。）

蕭巽葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之二首

（吳氏漫錄云：山谷南遷至宜華竹軒，令侍史誦詩，聽賦詩姓名。誦一絕句云：不用山僧供帳迎，世間無此竹風清。獨擊一手支頤臥，偷聽春雲生未生。徐觀姓名曰：果是學子葛敏修也。此蓋言二妙各能詩，端不濫許。）

北饌厭羊酪，南庖豐筍菜。（退之詩：我來禦魑魅，自宜味南烹。）自北初落南，（退之南海神碑：人士之落南不能歸者。）雖爲兒所賣。（史記越世家：陶朱公中男殺人，莊生卒爲兒子所賣。）習知僧廉平，（史記吳起傳：起廉平，能得士心。此摘其字。）百態事烹宰。鹽酪枯腊瘦，菹醋真味壞。就根煨筍美，（蒿，筍也。見前春菜詩注。）豈念炮烙債。（史記周紀：西伯請紂去炮烙之刑。）咀吞千畝餘，（退之南食詩：咀吞面汗騂。史記貨殖傳：渭川千畝竹。）胸次不蔕芥。（子虛賦：其于胸中曾不蔕芥。）二妙各能詩，（晉衛瓘、索靖俱善草書，時人號爲一臺二妙。）才名動江介。（楚辭：哀江介之遺風。魏都賦：與江介之湮淪。注云：韓詩章句曰：介，界也。）詩論多佳句，膾炙甘我嗜。（孟子：膾炙與羊棗孰美。言其詩膾炙人口也。曲禮：毋嚃炙。注：嚃謂一舉盡臠。）因君思養竹，高籟聽秋蟋。（莊子齊物論：汝聞地籟而未聞天籟。又云：大塊噫氣，其名爲風。）從此辭薪離，下令禁漁采。韭黃照春盤，（歐陽行周有春盤賦。杜詩：春日春盤細生菜。）菰白媚秋菜。（本草：菰根，蔣草也。江南人呼爲茭草。圖經云：又謂之茭白。）惟此蒼竹苗，市上三時賣。江南家家

竹頭伐護主宰。（詩。勿翦勿伐。）半以苦見疎。不言甘易壞。（禮記云。君子之接如水。小人之接如醴。君子淡以成。小人甘以壞。莊子山木篇。君子之交淡如水。小人之交甘若醴。君子淡以親。小人甘以絕。）葛陂雕龍鱗。未索兒孫債。（後漢費長房傳。長房辭歸。翁與一竹杖曰。騎此任所之。則自至矣。既至。可以杖投葛陂中也。長房乘杖。須臾來歸。即以杖投陂。顧視則龍也。莊子千金之珠。必在驪龍頷下。子能得之。必遭其睡也。）獺膽能分杯。虎魄妙拾芥。（本草序例云。虎嘯風生。龍吟雲起。磁石引針。虎魄拾芥。漆得蟹而散。麻得漆而涌。桂得葱而軟。樹得桂而枯。戎鹽累卵。獺膽分杯。其氣爽有相關感者。多如此類。三國志。虞翻年十二。客有過其兄不過翻。翻追與書曰。虎珀不取腐芥。磁石不受曲針。過而不存。不亦宜乎。客得書奇之。）此物于食殽。如客得傾介。（漢食貨志。詔曰。夫鹽食肴之將。）思入帝鼎烹。忍遺饑涎嘬。懶林供翰墨。樂杵風號啞。每下歎枯株。焚如落樵采。（懶林疑字誤。詩意謂其始也思入大烹以享上帝之鼎。其次爲筆以供翰墨。最下枯槁而爲樵夫所采。亦含經觀之意。焚如見易離卦。每下愈況。見莊子知北遊篇。）

胡朝請見和復次韻

人笑庾郎貧。滿胸飯寒菜。（見前注。）春盤食指動。（左傳。子公之食指動。曰。他日我如此。必嘗異味。）筍菌入市賣。倒首萬錢廚。不羨廊廟宰。（日食萬錢。見前注。文選李陵答蘇武書。聞子之歸。無尺土之封。而親戚貪佞之類。悉爲廊廟宰。）民生暫神奇。（見前注。）胞膾伐性壞。（枚叔七發云。皓齒蛾眉。命曰伐性之斧。甘脆肥膿。命曰腐腸之藥。蓋取呂氏春秋靡曼皓齒。命曰伐性之斧。肥肉厚酒。命曰爛腸之食。尚永謂肥肉脆當作肥。又疑是庖字。東方朔傳。館陶公主胞人。師古曰。胞與庖同。）忍持芭蕉身。（見前注。）多負牛羊債。（楞嚴經云。以人食羊。羊死爲人。人死爲羊。死死生生。互來相噉。汝負我命。我還汝債。）籜龍不稱冤。（盧仝寄男抱孫詩云。竹林吾最惜。新筍好看守。萬籜包龍兒。攢迸溢林藪。又云。籜龍正稱冤。莫殺入汝口。丁寧託汝汝活籜龍否。）易致等拾芥。（夏侯勝傳。如俯拾地芥。）蕭蕭煙雨姿。壯士持戈介。（杜牧之晚晴賦。竹林外裹兮十萬丈夫。甲刃摐摐。密陣環侍。）駢頭沸鼎鼎。（易。貫魚以宮人寵。注云。貫魚謂五陰駢頭相次。似貫魚也。退之叉魚詩。貫鰓[illegible]駢頭。）可口垂涎嘬。（莊子云。其味相反而皆可于口。杜詩。遣渾[illegible]饞涎。）稍叢負後凋。玉食香餘噎。（書。惟辟玉食。王濬玉食錦服。）穠詩無全功。（列子。天地無全功。聖人無全能。）葑菲儻可采。（詩。采葑采菲。）

立春

韭苗香煮餅。（崔寔四民月令曰。立秋者食煮餅。）野老不知春。看鏡道如咫。倚樓梅照人。（杜詩。勳業頻看鏡。行藏獨倚樓。退之春雪間早梅詩。寒光助照人。趙嘏詩。長笛一聲人倚樓。）

寄舒申之戶曹（年譜。舒申之名亶。）

吉州司戶官雖小。曾屈詩人杜審言。（唐杜審言傳。恃才高以傲世見疾。嘗語人曰。吾文章當得屈宋作衙官。遷洛陽丞。坐事貶吉州司戶參軍。審言生子閑。閑生甫。字子美。）今日宜城謫客。還趨手板傍轅門。（趨手板見前注。項羽傳。羽見諸侯將入轅門。膝行而前。）江山依舊歲時改。桃李欲開煙雨昏。公退但呼紅袖飲。（詩。自公退食。）剩傳歌曲教新翻。（元稹連昌宮詞。偷得新翻數般曲。劉禹錫楊柳枝詞。聽唱新翻楊柳枝。）

次韻杜仲觀二絕

鳥啼花動却春寒。雨壓青旗卷晝干。多事今年廢詩酒。煩君傳語問平安。（用李衛公報竹平安。借取其字。）

重簾複幕和風雨。無奈催沽鳥喚人。（鳥名提壺。見前注。）只是樽前欠狂客。舞娃冰雪酒磷磷。（退之詩。賀監特事失。賀知章自號四明狂客。莊子云。肌膚若冰雪。詩。揚之水。白石鄰鄰。注。清澈也。鄰亦作磷。）

再次韻

短舞朱裙惱醉君。（陶岳零陵記。長沙王發于上前。自爲短舞。人笑其拙。）惜公官守隔江干。遙憐得句無人賞。走馬城東覓道安。（晉習鑿齒傳。時有桑門釋道安。俊辯有高才。與鑿齒初相見。道安曰。彌天釋道安。[illegible]）

詩家二杜。（審言及甫。）見仍雲。（仍雲見爾雅。）佳句風流照映人。青眼向來同醉醒。白頭相望不緇磷。（論語。磨而不磷。涅而不緇。杜詩。但取不緇磷。）

社日奉寄君庸主簿（何君庸。爲太和簿。）

花發社公雨。（社公見前注。）陰寒殊未開。初聞燕子語。似報玉人來。（元稹作張君瑞傳。崔氏詩曰。待月西廂下。迎風戶半開。拂牆花影動。疑是玉人來。）遮眼便書冊。（傳燈錄。朔州藥山惟儼看經。師曰。只圖遮眼。）挑觴欺酒杯。（李氏談錄。李相謙小字社公。爲兵部時。文公昉爲翰林學士。月餘。內擢兵部。因春社。昉詩云。社公今日沒心情。爲乏治聾酒一瓶。俗云。社日酒治聾。[illegible]仲社日招客飲。治聾酒。復遺余盃。）傳聲習主簿。勸爲撥春醅。（晉習鑿齒傳。爲桓溫西曹主簿。溫曰。三十年看儒書。不如一詣習主簿。太白詩。恰似蒲萄新潑醅。）

觀王主簿家酴醾

肌膚冰雪薰沈水。（肌膚冰雪見前注。）百草千花莫比芳。（白居易詩。綠水紅蓮一朵開。千花百草無顏色。文公談苑。錦繡文賓詩。百草千花路。斜風細雨天。）露溼何郎試湯餅。（語林曰。何平叔美姿儀。面絕白。魏文帝疑其著粉。夏月與熱湯餅。既噉。大汗出。隨以朱衣自拭。色轉皎然。平叔。何晏也。魏文當作明帝。）日烘荀令炷爐香。（襄陽記。劉季和性愛香。嘗如廁還。過香爐上。主簿張坦曰。人名公作俗人。不虛也。季和曰。荀令君至人家。坐席三日香。與我如何。坦曰。醜婦效顰。見者必走。公欲坦遁走邪。季和大笑。詩人詠花多比美女。山谷賦酴醾。獨比美丈夫。見冷齋夜話。李義山詩。謝郎衣袖初翻雪。荀令香爐更換香。）風流徹骨成春酒。（韓持國詩。只恐春歸有餘恨。與刪原在酒杯中。）夢寐宜人入枕囊。（世說。有以荼蘼花作枕囊。酴醾詩。名字因宜酒。風流付枕囊。與此句意同。）輸與能詩王主簿。瑤臺影裏據胡牀。（晉王徽之泊舟清溪側。桓伊于岸上過。伊曰。聞君善吹笛。爲我一奏。伊據胡牀。爲作三調弄。）

酴醾

漢宮嬌額半塗黃。（後漢馬廖傳。城中好廣眉。四方且半額。幽怪錄。桶中四老。一叟曰。君輸我智瓊額黃十二枚。王介甫梅花詩。漢宮嬌額半塗黃。粉色凌寒透薄妝。詩句偶同。附載于此。）入骨濃薰賈女香。（晉賈充傳。）

（母賈午充少女也。吏韓壽與女通。家中莫知。時西域貢奇香。一著人則經月不歇。帝以賜充。女密盜以遺壽。充僚屬與壽燕處。聞其芬馥。稱之於充云云。）日色漸遲風力細。倚欄偸舞白霓裳。（楚辭。青雲衣兮白霓裳。今借使楊太眞外傳。進見日奏霓裳羽衣曲。倚字如樂天詩聞倚霓裳令奏之類。）

元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔玉家長韻因次韻率元翁同作寄湓城（夔玉名球。太和人。侍郎未詳之子。）

雨能山澤明。日長花柳困。（老杜。春光懶困倚微風。）遊絲上天衢。（簡文帝春日詩。落花隨燕入。遊絲帶蝶驚。老杜。落花遊絲白日靜。）觀物得無悶。（易。遯世无悶。酒德頌云。俯觀萬物。）時從嶺曲人。（周瑜傳。曲有誤。周郎顧。以言周元翁。）猶儼酌春醞。李子未識面。想見眉目俊。新詩如鳴絃。快讀開鄙吝。（後漢黃憲傳。時月之間不見黃生。則鄙吝之萌。復存乎心。）銅官晉諸生。非道三無慍。（見前注。）比來工五字。句法妙何遜。（梁記。何遜水部郎。何遜字仲言。有詩集。）枯棊復吳國。（文選博奕論云。夫一木之枰。孰與方國之封。枯棊三百。孰與萬人之將。杜牧送國棊王逢云。別後竹窗風雪夜。一燈明滅復吳圖。齊書曰。徒蒸人瑯邪王抗爲第一品。吳郡褚思莊會稽夏赤松第二品。宋文帝世羊玄保爲郡。因與帝圍棊賭郡。帝輸之。）青簡玩秦爐。（後漢吳祐傳。殺青簡以爲書。）蘂暗黃鳥時。（注。見前。）風號報花信。（東皐雜錄云。江南自初春至初夏。有二十四風信。梅花風最先。楝花風最後。唐人詩曰。楝花開後風光老。梅子黃時雨意濃。徐師川詩亦曰。二十四番花信風是也。）遙仰吟思苦。江錦割向遲。（南史江淹傳。夢一人自稱張景陽。謂曰。前以一疋錦相借。今可見還。淹探懷中得數尺與之。此人大恚曰。那得割截都盡。顧見丘遲曰。餘此數尺無所用。以遺君。自是淹文章躓矣。）應煩王公子。又破黃封印。（官酒以黃羅帕封之。東坡所謂上尊日日滿黃封是也。）

再次孔四韻寄懷元翁兄弟幷致問毅甫

書帙盜魚乾。（退之云。豈殊蠹書蟲。生死文字間。）爐香睡鴨困。（李義山云。舞鸞鏡匣收殘黛。睡鴨香爐換夕薰。）佳人來無期。（選詩。佳人殊未來。）詩句且排悶。（杜詩。排悶強裁詩。）遙知烏衣遊。（劉夢得金陵五題云。朱雀橋邊野草花。烏衣巷口夕陽斜。舊時王謝堂前燕。飛入尋常百姓家。晉江左諸王多居烏衣巷。建康圖經云。在上元縣東南四里。）碁局具香醪。爭道嘲不韙。（漢吳王濞傳。吳太子入見。得侍皇太子飲博。吳太子素驕。博爭道不恭。）壓兵勞得儁。（漢霍去病傳。令知兵壓虜闌下。師古曰。壓謂若擊而多殺也。左傳云。得儁曰克。）頗尋文獻盟。（文獻見論語。）不落市井客。（揚子云。市井相與言。則以財與利。）四月明朱夏。南風解人慍。（帝王世紀曰。舜彈五絃琴。歌南風曰。南風之薰兮。可以解吾民之慍兮。）風前懷二陸。家法竟抗遜。（晉陸機傳。祖遜。吳丞相。父抗。吳大司馬。太康末。與弟雲俱入洛。范陽盧志于衆中問機曰。陸遜陸抗于君近遠。機曰。如君于盧毓盧珽。志默然。）身有三尺桐。爨下得餘燼。（琴也。見前注。）端可張洞庭。（莊子。黃帝張樂于洞庭之野。謝朓詩。洞庭張樂地。瀟湘帝子遊。）寥闊世未信。爲我謝孔君。舉酒取快盡。世故安足存。（文選謝正叔詩。世故尙未夷。）青天飛鳥印。（白樂天詩。更無尋覓處。鳥跡印空中。道之獨句云。沙篆印迴平。蓋言鳥跡印沙。今言印青天。）

次韻元翁從王夔玉借書

爲吏三年弄文墨。（文選劉公幹詩。職事相塡委。文墨紛消散。注云。漢書。功臣皆曰。蕭何文墨議論居臣上。）草萊心頗失耕鋤。（孟子。今茅塞子之心矣。）常思天下無雙祖。得讀人間未見書。（後漢黃香傳。京師號曰。天下無雙。江夏黃童。肅宗詔香詣東觀。讀所未嘗見書。）公子藏山眞富有。（言其藏書。如老氏藏室。道家蓬萊山也。易繫辭。富有之謂大業。司馬遷與任安書。僕誠已著此書。藏之名山。）小儒捫腹正空虛。（退之詩。詩書勤乃有。不勤腹空虛。）何時管編入吾手。爲理籤題撲蠹魚。（杜詩。牙籤映[illegible]。蠹魚見前注。）

學元翁作女兒浦口詩

五老峯前萬頃江。（見前注。）女兒浦口鴛鴦雙。（女兒浦。隸江州德化。）驚飛何處沙上宿。夜雨釣船燈照窗。

去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩之篇總忘收錄病中記憶成此詩

素琴雖在時能聽。（陶潛傳。蓄素琴一張。）白鳥盟寒久未尋。（左傳。盟可尋也。亦可寒也。）假見野僧垂雪髮。養親原不顧朱金。（史記聶政傳。嚴仲子具酒。舉政母前。奉黃金百鎰爲母壽。聶政固謝曰。家貧客游。親供養備。不敢當仲子之賜。列女傳。秋胡子之妻曰。妾採桑奉二親。不願人之金。法言曰。紆朱懷金之樂。）閑泉浸稻雙澗水。燭筍充盤春竹林。安得一廛吾欲老。（孟子。願受一廛而爲氓。）君爲莊舄病時吟。（史記陳軫傳。軫至秦。惠王曰。子去寡人之楚。亦思寡人否。對曰。王聞夫越人莊舄乎。莊舄仕楚執珪。有頃而病。楚王曰。舄故越之鄙細人也。今仕楚執珪。貴富矣。亦思越不。對曰。凡人之思。故在其病也。彼思越則越聲。不思越則楚聲。使人往聽之。猶越聲也。今臣雖棄逐之楚。豈能無秦聲哉。李白詩。莊舄顯而越吟。）

次韻周法曹遊靑原山寺（即周元翁。）

市聲故在耳。（說苑。孔子謂弟子曰。違山十里。蟪蛄之聲猶在耳。）一原謝塵埃。乳竇響鐘磬。（選詩。山鳴響鐘磬。）翠峯麗昭回。（詩。倬彼雲漢。昭回于天。）俯看行磨蟻。（磨蟻見前注。）車馬度城隈。水猶曹溪味。（傳燈錄。僧問清涼。如何是曹溪一滴。）山自思公開。（傳燈錄。行思禪師。傳師吉州安城人。聞曹溪法席。乃往參禮。問曰。當何所務。即不落階級。云云。祖深器之。師旣得法。住吉州靑原山淨居寺。有沙彌希遷問曰。曹溪大師還識和尙否。師曰。汝今識吾否。曰識。又爭能識得。師曰。衆角雖多。一麟足矣。）浮圖湧金碧。（浮圖塔也。杜詩。涌塔金碧。文選陸機連珠曰。金碧之寶。必辟風塵之使。）廣廈構瓌材。蟬蛻三百年。（史記屈原傳。蟬蛻于濁穢。）至今猿鳥寂。祖印平如水。（傳燈錄。初祖達磨傳師曰。內傳法印。以契證心。外付袈裟。以定宗旨。）有句非險崖。心花照十方。（圓覺經。世尊告普覺菩薩云。心花發明。照十方剎。東坡嘗作偈云。心花發明照十方。蓋本此。）初不落梯階。（不落階級。見此篇注。步步踏佛階梯。見傳燈錄法融禪師傳。）我行暝託宿。夜雨滴華榱。（王仲宣詩。高會君子堂。並坐蔭華榱。）殘僧四五輩。（杜詩。野寺殘僧少。）法筵歎塵埋。石頭麟一角。（見前注。本傳云。師付石頭。）道價直九垓。（相如封禪書云。上暢九垓。）廬陵米賈賤。傳與後人猜。（本傳云。僧問。如何是佛法大意。師曰。廬陵米作麼價。）曉躋上方上。（上方見前注。）秋臍亂菲荄。寒藤上老木。龍蛇委筋骸。（禮記禮運云。肌膚之會。筋骸之束。）

來。偕公大字石。筆勢欲崩摧。從人謫來游。頗有嘉客陪。憶當擁旌旗。千騎相排豗。且復歌舞隨。絲竹寫煩哇。事如飛鴻去。（杜牧詩：恨如春草多，事與孤鴻去。）名與南斗偕。（狄仁傑傳：北斗以南，一人而已。）松竹吟高邱。何時更能來。（顏魯公眞蹟在吉州司馬大字嵒，是紀遊也。）回首翠微合。（謝惟山木及上翠微。）于役王事催。（詩：君子于役。又：王事靡盬。）猿鶴一日雅。（孔德璋北山移文云：蕙帳空兮夜鵠怨，山人去兮曉猿驚。詩意謂猿鶴既有一日之雅，再來尚可從容也。一日之雅見漢書谷永傳。）重來尙徘徊。（碑本疊字韻，下有兩句云：蓮子委簷隙，夾花尺金杯。）

次韻曾都曹喜雨（都曹在郡中，不應有潔齋祈得歲之句。又集中有戲題曾處善尉廳，即此人。亦非都曹所居。而集中又有逢時中攜東曹詩，恐是時中與之對攜。）

水旱國代有。（左傳僖十三年：天災流行，國家代有。）人神理本通。徧雩祠小大。（周禮春官：若國大旱，則帥巫而舞雩。禮記祭法：雩禜，祭水旱也。春秋書大雩。）敢指蜺雌雄。（郭璞云：雄曰虹，雌曰蜺。）蜺（五歷、五結反。南史王筠傳：沈約製郊居賦，示筠草，筠讀至雌蜺連蜷，約撫掌欣然曰：僕嘗恐人呼爲霓。）地脈焚恢極。（詩：如惔如焚。）天回顧盼中。蛟龍起亚臥。星斗晦澄空。雲挾雷霆走。（西京雜記：淮南王著鴻烈，自言字中皆挾風霜。）江湖屯腳紅。龍光歸稼穡。（老杜江雨詩：龍光襄葉爽，多猶點注桃花舒小紅。）滴瀝在梧桐。（孟浩然詩：疎雨滴梧桐。）鼓詠猶相及。時霖恐未足。潔齋祈得歲。伺病託諸公。

戲題曾處善尉廳二首

雞塒啄腐如駕鵝。（詩：雞棲于塒。子虛賦：弋白鵠，連駕鵝。揚雄反騷：豈駕鵝之能捷。）萬里天衢且一波。宮錦絡衫弓石八。與人同狀不同科。（論語：爲力不同科。）

右超然臺

石交中安一牀寂。（退之送張道士云：臣有膽與氣，不能死牙爽。維摩經：維摩詰即以神力空其室內，唯置一牀，以疾而臥。）天女原非世間色。道人今日八關齋。（南史虞愿傳：宋孝武即位，遷侍中。文帝諭曰：羣臣並于中興寺八關齋，中食竟，愿別與黃門郎張淹更進魚肉食，何尚之密以白孝武，並免官。南史又云：吳興有項羽神，太守到必須祀以軛下牛，李安人不與，又于廳上設八關齋，俄而牛死。道人，山谷自謂也。按釋氏齋戒有八：一不殺，二不偷盜，三不邪婬，四不妄語，五不飲酒，六不坐高廣大牀，七不著花鬘瓔珞，不用香油塗身薰衣，八不自歌舞，不得輒往觀聽，不過中食。此八戒名八關齋。關者閉也，禁也。白樂天詩：八關淨戒齋銷日，一曲狂歌醉送春。）莫散花來染衣裓。（天女散花見維摩經。裓，古得切，衣前襟也。彌陀經曰：四方聖衆，以衣裓盛花，奉諸佛。王維詩：天女來相試，將花欲染衣。禪心定不起，還拈散花歸。）

右不動菴

寄上高李令懷道（上高縣，屬筠州。）

李侯湖海士。（魏志陳登傳：元龍湖海之士。）瓜葛附婚友。（瓜葛婚友見前注。）平生各轉蓬。（轉蓬見前注。）未曾接樽酒。（司馬遷報任安書云：未嘗銜杯酒，接殷勤之歡。）寄聲維勞勤。（寄聲見前注。）江路常永久。節物居然秋。（莊子山木篇：居然不免乎患。）蛻蟲悲高柳。（謂蟬也。）傳聞闢學館。鼓士處豚韭。（鼓字，如李膺鼓動流俗之鼓。禮內則：豚春用韭，秋用蓼。）能使耳筆黔。（黔謂黔首也。史記秦紀：更名民曰黔首。耳筆見前注。）稍知忠信有。（論語：十室之邑，必有忠信。）騶虎縮爪距。（李翰對甚奏將軍射虎圖：戲猛虎之爪，使其牙鉤爪距而見措。）詩禮開戶牖。乘勝感邦人。（淵明詠二疏云：餘榮何足顧，事勝感行人。）伐山謀不朽。（漢地理志：以流徙山伐爲業。左傳襄二十四年春，穆叔如晉，范宣子逆之，問焉，曰：古人有言曰，死而不朽，何謂也？穆叔曰：先大夫曰臧文仲，既沒，其言立，其是之謂乎？豹聞之，太上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。）武功筆如椽。（晉王珣傳：夢人以大筆如椽與之。）文字爛瑰玖。（國風木瓜：報之以瓊玖。）留予有書辭。（書辭見次韻答張沙河注。）摹篆寫科斗。不珍金石刻。（陸士衡文賦：被金石而德廣。段瑟碑：准圖神刻金石以揚休德。）要我一揮肘。安知乃兒戲。（漢周亞夫傳：曩者霸上棘門，如兒戲耳。）敢傳萬世後。摩拂幼婦篇。（後漢蔡邕題曹娥碑云：黃絹幼婦外孫齏臼。）慙非換鵝手。（見王羲之傳。李白詩：山陰道士如相見，應寫黃庭換白鵝。）公其勤勞來。（小雅鴻鴈序：萬民離散，而能勞來還定安集之。正義曰：勞來者，勤也，殷勤于民。）嘉政民父母。不用琢蒼崖。豐碑在人口。（禮：公室視豐碑。詩意謂雖無人作碑，山谷爲寄，末章言但能勞來安定，則民亦之如父母，所謂道上行人口似碑。用此也。）

山谷外集詩注卷十三

謝文灝元豐上文集

虎豹文章非一斑。（王獻之傳：管中窺豹，時見一斑。）乳雉五色旅胎寒。（書益稷：華蟲，雉也。雉五色，象草華也。揚雄賦：剖明月之珠胎。吳都賦：蚌蛤珠胎，與月虧全。注：蚌蛤盛也。）天生材器各有用。（太白將進酒云：天生我材必有用，千金散盡還復來。）相如名獨重太山。（藺相如傳：退而讓頗，名重太山。）風流小謝宣城後。（南齊書云：謝朓爲中書郎，出爲宣城太守。南史不載。太白宣州謝朓樓餞別詩：蓬萊文章建安骨，中間小謝又清發。）少年如春膽如斗。（見前注。）裕陵寄漢公不朽。（永裕乃神宗陵。）持名鐵石要長久。（魏武帝令長史王必曰：忠能勤事，心如鐵石，國之良吏也。）

讀方言（揚雄著此書，名曰輶軒使者絕代語釋別國方言。其答劉歆書云：成帝時，天下上計孝廉及內郡衞卒會者，雄常把三寸弱翰，齎油素四尺，以問其異方語，歸即以鉛摘次之于槧。云云。）

八月梨棗紅。（杜詩：庭前八月梨棗熟。）穠稀風自落。江南風雨餘。未覺衣衾薄。壁蟲要寒來。催婦織衣（去聲）著。（研音二字，元注也。）荒畦杞菊花。猶用充饑腸。（招魂云：露雞臛蠵。注云：有菜曰羹，無菜曰臛。齊民要術有䐑臛法一門，大率以肉作䐑臛耳。即推蟋蟀賦云：促織也。陸龜蒙有杞菊賦。）連日無酒飲。令人風味惡。頗似揚子雲。家貧官落魄。（揚雄傳：何爲官之拓落也。酈食其傳：家貧落魄，無衣食業。）忽聞輶軒使。（文選注：輶軒，使者車。）漫讀勞輒嚼。（柳子厚答韋珩書：揚雄之言，詞措意。[illegible]）

（樹上鳴也。謂聲棲木。鬬鳴鬬也。遊各反。）虛堂漏刻閒。九土可領略。（宋玉登徒子賦云。少曾遠遊。周覽九土。李善曰。九土。九州之土也。）願多載酒人。喜我識字博。（淵明詩云。子雲性嗜酒。家貧無由得。時賴好事人。載醪祛所惑。觴來爲之盡。是諮無不塞。）設心更自笑。欲過屠門嚼。（文選曹子建書。過屠門而大嚼。雖不得肉。貴且快意。注云。桓子新論。人聞長安樂。則出門向西而笑。知肉味美。對屠門而大嚼。）往時抱絲綸。待價一丘壑。（論語。我待賈者也。班固敘傳云。漁釣于一壑。棲遲于一丘。）卜師非熊羆。（史記齊太公世家云。呂尚以漁釣干周西伯。西伯將出獵。卜之曰。所獲非龍非彲。非虎非羆。所獲霸王之輔。西伯獵。果遇太公立爲師。杜詩。維王賈骸骨。霄老得熊羆。）夢相解隱索。（書高宗夢得說。傅以形旁求于天下。說築傅巖之野。惟肖。爰立作相。謝詩。皇甫謐云。高宗夢天賜賢人。胥靡之衣。使百工寫其形像。求諸天下。果見築巖者。胥靡衣褐帶索。執役于虞虢之閒。）所欲吾未容。（史記淳于髡傳。所持者狹。而所欲者奢。）儻使耕可穫。（揚子注。言耕不穫。獵不饗。耕獵乎。）今年美牟麥。腐儒厭餅飥。（歐陽公歸田錄。湯餅。唐人謂之不托。今俗謂之餺飥矣。東皙餅賦。有饅頭薄持。起溲牢丸。惟饅頭至今存。餘莫曉何物。）厭羣腹中書。安知非糟粕。（世說。郝隆曬腹中書。莊子。所讀者古人之糟粕已。見前注。此篇言乘寬無酒。因諧方言。願多有好事者載酒肴來問奇字。因得大嚼耳。古者固有抱經綸之術。而隱于漁釣。後爲師爲相。我則異于此。所望不奢也。若使麥田豐。而富湯餅足矣。）

次韻秋郊晚望

道同一指馬。（莊子齊物論。以指喻指之非指。不若以非指喻指之非指也。以馬喻馬之非馬。不若以非馬喻馬之非馬也。天地一指也。萬物一馬也。）心辯廢耳目。短生行衰謝。（文選謝靈運詩。短生旅長世。）黃落霜草木。（漢武帝秋風辭。秋風起兮白雲飛。草木黃落兮鴈南歸。月令。季秋之月。草木黃落。）無懷世不知。有酒客可速。（易。不速之客來。）誰能縛詩書。（用老杜身縛縛寂寂之意。）閉門抱幽獨。披襟臨江皋。（宋玉風賦。王乃披襟當之。）萬籟發空谷。（李白詩。一風鼓羣有。萬籟各自鳴。）風力斜鴈行。山光森雨足。（選詩。森森散雨足。杜詩。雨聲先已風。散足知西靡。）壁蟲先知寒。機織日夜促。（促織。見前注。）居人思行人。我褐誰結束。（文選古詩。何爲自結束。）行人忍歸來。邂逅天從欲。（左傳。人之所欲。天必從之。）可奈甑生塵。（後漢范丹傳。甑中生塵范史雲。）嚴霜凍杞菊。（見前注。）

次韻周德夫經行不相見之詩

春風倚樽俎。綠髮少年時。（歐陽公詩。綠髮少年時。青衫容從事。）酒膽大如斗。（蜀志。姜維膽大如斗。）當時淮海知。醉眼罩九州。何容識疑悲。看雲飛翰墨。（老杜詩。明日看雲還杖藜。）秀句詠蛛絲。（杜詩。故傳秀句寰區滿。）樂如同隊魚。（退之詩。少小嬉戲不殊同隊魚。）游泳清水湄。波濤倏相失。歲月秣馬馳。（詩。皆秣其馬。李斯傳。時乎時乎。騏驥之馳過隙時。）客事走京洛。鄉貢趨禮闈。艱難思一臂。（唐薛元超傳。帝幸東都。留輔太子。曰。朕留卿若失一臂。）講學抱羣疑。（易。睽卦。羣疑亡也。）邂逅無因得。（詩。邂逅相遇。適我願兮。）君居天南陲。謹言井裏坐。（後漢馬援傳。子陽井底蛙也。韓文。坐井觀天。）忽枉故人詩。清如秋露蟬。（李白詩。自若真

霧鮮。猶飽清吸蟬。）高柳嘒衰遲。（大塊噫氣。見前注。子虛賦。榜人歌。聲流喝。郭璞曰。言悲嘶也。一介切。退之聯句云。蟬日甚嘒晞。又云。蟬煩鳴轉喝。嘒喝音義同。）感歎各頭白。民生竟白癡。（晉王述傳。其子坦之曰。故竟癡耶。見本傳。）過門不我見。寧復論前期。（文選沈休文詩。平生少年日。分手易前期。注謂春秋高前期非遠。分手之際。輕而易之。及年衰暮離別。今過門不相見。寧論此耶。）杯酒良難必。況望功名乖。吉守鄭丈人。（易。師貞。丈人吉。）政成犬生氂。（後漢岑熙爲魏郡太守。人歌曰。狗吠不驚。足下生氂。）絲柳陰鈴閣。（晉羊祜傳。祜都督荊州諸軍事。鈴閣之下。侍衛不過十數人。）紅蓮媚官池。（老杜有官池春鴈詩。媚字。蓋用謝靈運詩。綠篠媚清漣。又云。孤嶼媚中川。山谷多用此字。）捫軒納日月。（見前注。）高會無吏議。琵琶二十四。（前有詩言。廬陵相歡遊。寄都監云。今夕傳杯定何處。應無二十四琵琶。當是吉州官妓琵琶之數。如東坡云。琵琶一抹四十弦也。）明妝百騎隨。（鮑明遠詩。明妝帶羅綺。退之詩。淨掃明妝有所奉。顧我未肯置齒牙。）爲公置樂飲。縱可慰路岐。（列子。岐路又有岐焉。詩意分攜也。）劉公妙顧曲。（周瑜傳。曲有誤。周郎顧。取同姓也。）調笑才不羈。（玉臺新詠。張子都詩。調笑酒家胡。鄒陽傳。不羈之士。司馬遷傳。僕少負不羈之才。）幕中佳少年。多欲從汝嬉。人事喜乖忤。（淵明集。人事好乖。會結語難。班固賓戲。乖忤而不可通。老杜新婚別。人事多錯忤。對君永相忘。）何莫把一卮。朝雲高唐觀。（高唐賦。襄王望高唐之觀。又云。妾在巫山之陽。高唐之岨。旦爲朝雲。暮爲行雨。）客枕勞夢思。（杜詩。雲雨荒臺豈夢思。）主翁悲琴瑟。（續有淒事。撫琴瑟而不御。丁晉公梅花詩。楚怪主翁相好好。畢家新自洞庭來。王洲公詩。日暮主翁投客轄。周興吉守同鄉。不知官子何郡。主翁蓋稱其郡將。以悼亡不顯音樂也。）生憎見蛾眉。（杜詩。生憎柳絮白于綿。）君亦晚坎軻。（楚辭七諫云。年既過半百兮。轗軻而留滯。古詩。坎軻長苦辛。）有句怨棄遺。（退之詩。績棠怨有刺棄遺。）夜光暗投人。（見前注。）行向蒙汜暄。相思秋日黃。（杜詩。血戰乾坤赤。氛迷日月黃。又云。錦城曛日黃。）西嶺含半規。（謝靈運詩。密林含餘清。遠峯隱半規。白樂天悲秋賦。西陽半規。峽島欲沒。）老矣失少味。何能詩酒爲。忽解艫舳下。何年復來茲。寄聲綴行李。（鮑明遠詩。願囑行李。此反其意。）激箭無由追。（賈誼傳。矢激則遠。白樂天詩。年光同激箭。）

歐陽從道許寄金橘以詩督之（元注云。從道發解。皆有言句來相問。數從歡舞。欲故及之。）

霜客人秋無氣息。（白樂天詩。拔鏡望東帝。降心謝霜客。）偃依紅袖醉毰毸。（射雉賦。敷藻翰之陪鰓。上淩同反。下疑來反。二字玉篇云。鳳舞。）霜枝搖落黃金彈。許送筠籠殊未來。（西京雜記。韓嫣好彈。以黃金爲丸。杜詩。西蜀櫻桃也自紅。野人相贈滿筠籠。）

次韻吉老十小詩

什襲發彌力。（見前注。）無名自貴高。秋衣猶葛製。（西漢書。味養大賢。永食葛製。神所憫。退之苦寒歌也。）午飯脈溪毛。（澗溪沼沚之毛。見左傳。）

萬木霜搖落。（見前注。）山空斧鑿痕。（退之詩。徒觀斧鑿痕。不矚治水航。）癡蠅思附尾。（史記伯夷傳。顏淵雖篤學。附驥尾而行益顯。索隱曰。蒼蠅附驥尾而致千里。後漢書。蒼蠅之飛不過十步。若附驥尾日躡千里。）鑒鶴長乘軒。（衛懿公好鶴。鶴有乘軒者。見左傳閔二年。）

日短循除厭築寒出日科。（白科見上注。）官居圖畫裏。（杜詩：城闕推藏圖畫裏。）小鴨睡枯荷。（謂蕭疏也。李義山詩云：涵鴨香殘換夕薰。）眼看人換世。（文選歎逝賦：川閱水以成川，水滔滔而日度；世閱人而爲世，人冉冉而行暮。人何世而弗新，世何人之能故。歐陽公夢中詩：棋罷不知人換世。）手種木成陰。（杜牧之詩：綠葉成陰子滿枝。）藏拙無三窟。（見前注。）談禪劇七擒。（談禪問答之間，勝若孔明之於孟獲。七擒七縱也。詳見寄謝外舅詩注。）

寒水幾痕落。秋山萬竅號。（莊子齊物篇：大塊噫氣，其名爲風。是惟無作，作則萬竅怒號。）紅梨啄鳥殼。殘菊掛蠨蛸。（詩東山云：蠨蛸在戶。柳子厚詩：庭除盛蓬艾，隙穴懸蠨蛸。）

佳人斗南北。（集中有詩云：故人南北斗，言與北斗常離別也。）美酒玉東西。（酒杯名。王荊公詩：舞急錦腰迎十八，酒酣金盞照東西。）夢鹿分真鹿。（列子曰：鄭人有薪於野者，遇駭鹿，御而擊之，斃之。恐人見之也，遽而藏之隍中，覆之以蕉，不勝其喜。俄而遺其所藏之處，遂以爲夢焉。順塗而詠其事。傍人有聞者，用其言而取之。薪者之歸，不厭失鹿，其夜眞夢藏之之處，又夢得之之主。爽旦案所夢而尋得之。遂訟而爭之，歸之士師。士師請二分之。）無雞應木雞。（莊子達生篇：紀渻子爲王養鬭雞。曰：望之似木雞矣。異雞無敢應者，反走矣。）

新弄嘗爾絕絃知者稀。無人與爭長。惟有釣魚磯。（並見前注。）

茵席絮蒻蒲。枕囊收決明。（杜詩：階下決明顏色鮮。）南風入晝夢。起坐是松聲。（夢中聞風起，及覺乃松聲也。如楞嚴經云：如重睡人，其家有人擣練舂米，其人夢中聞舂擣聲，別作他物，或爲擊鼓，或爲撞鐘。宋玉高唐賦云：俯視崢嶸，不見其底，虛聞松聲。）

半菽一瓢飲。（項籍傳：卒食半菽。論語：顏子一瓢飲。）懸鶉百結衣。（荀子曰：子夏家貧，衣若懸鶉。董京隱居白社，以殘絮自爲衣，號百結衣。杜詩：敝衣何啻聯百結。）蕭條鬼不瞰。（鬼瞰其室，見前注。）聊可與同歸。（陶淵明歸去來賦，其來云：富貴不去，與我遊息。此用其意。白樂天詩：盛晚青山路，白首期同歸。）

舉似新輪扁。（見前注。）詩如飯顆山。（本事詩：李白嘲杜甫詩：飯顆山頭逢杜甫，頭戴笠子日卓午。借問年來太瘦生，總爲從前作詩苦。）室中餘一劍。無氣斗牛間。（見前注。）

次韻吉老寄君庸

何郎生事四立壁。（見前注。）心地高明百不疑。（杜詩：願聞第一義，迴向心地初。心地本此佛書。杜詩又云：吾知徐公百不疑。）白眼聽來思阮籍。（見前注。）碧雲吟能對湯休。（文選江文通擬休上人詩：日暮碧雲合，佳人殊未來。沙門惠休本姓湯。）諸公著力青雲上。尺璧深藏價未酬。空使君如巢幕燕。將雛庭廡度春秋。（巢幕之燕，見左傳。樂府有鳳將雛。）

聞吉老縣丞按田在萬安山中

苦雨初聞喚婦鳩。（左傳昭四年申豐曰：春無淒風，秋無苦雨。歐陽公詩：天將陰，鳴鳩逐婦；鳩鳴中林，鳩婦怒啼無好音；天雨止，鳩呼婦歸鳴且喜，婦不亟還呼不已。）紅妝滿院木蕖秋。（木蕖即木芙蓉也，亦名拒霜花。韓、柳皆有木芙蓉詩。芙蓉亦曰芙蕖。韓詩又云：平鋪紅蕖蓋明鏡。此言水芙蓉，即荷花也。）階前不記崔思立。應在諸山最上頭。（韓文有藍田縣丞廳壁記云：博陵崔思立，宦再轉而爲丞茲邑。老杜詩：安得萬丈梯，爲君上上頭。又詩：東山氣濛鴻，宮殿居上頭。）

次韻寄陳吉老還家二絕

公庭無事吏人休。（日至休吏。見前注。）垂箔空廳對弈秋。（孟子云：使弈秋誨二人弈。）催織青籠篘白酒。竹爐煨栗煮雞頭。

夜寒客枕多歸夢。歸得黃柑紫蔗秋。小雨對談揮麈尾。（麈尾見前注。）青燈分坐寫蠅頭。（南史：齊衡陽王巾箱五經，蠅頭細書。）

再次韻答吉老二首

水宿風餐甚勞苦。（文選升天行云：風餐委松宿，雲臥恣天行。謝靈運詩：客遊倦水宿，風潮難具論。）勉旃吾子富春秋。（漢楊惲傳：願勉旃毋多談。富春秋見前注。）我愧疲民欲歸去。麥田春雨把鋤頭。（傳燈錄傅大士頌云：空手把鋤頭，步行騎水牛。山谷屢寫此頌。）

賢勞王事一歸休。（孟子：此莫非王事，我獨賢勞也。）霜落園林失九秋。想得君家烏鵲喜。蛛絲綵繞玉搔頭。（李固傳：搔頭弄姿。注引西京雜記：武帝過李夫人，就取玉簪搔頭。西京雜記：目瞤得酒食，燈火花得錢財，乾鵲噪而行人至，蜘蛛集而百事喜。）

太和奉呈吉老縣丞

山擁鳩氏縣。（左傳隱八年：君爲三國之國，以號其民者之縣也。注云：鳩杜也。）江橫決事廳。士風尊健訟。吏道要繁刑。鮭膳今無種。（鮭，胡瓦切。膳，除倚切。此兩姓今無人。案後漢儒林傳：中山鮭陽鴻，亦以孟氏易教授，有名。又按姓氏書，鮭姓古有之者，旋俞滅路，傳公以此無種矣。）蒲盧教米形。（中庸云：夫政也者，蒲盧也。注云：蒲盧，蜾蠃，謂土蜂也。詩云：螟蛉有子，蜾蠃負之。螟蛉，桑蟲也。蒲盧取桑蟲之子，化之爲己子。政之于民亦然。釋文云：爾雅蜾蠃蒲盧，今細腰蜂。）里多齊鬭氏。（元注云：鬭氏漢讀音鬭而今讀兩世家有此姓音諫。）材謝宋庖丁。（庖丁莊子不言宋。[illegible]）介尹三年課。斯人萬物靈。（泰誓曰：惟人萬物之靈。）吾方師豈弟。僚友勸丹青。（丹青銷鑠，吏事也。楊子：或問聖人之言炳若丹青。）

次韻知命永和道中（知命名叔達）

盤竹圍金鎖。（續玄怪錄：延州有婦人，少年子悉與之狎昵，數歲而歿。葬于道左。大曆中有胡僧敬禮其墓曰：此乃大慈悲喜捨，即鎖骨菩薩也。衆開墓視其骨，鉤結如鎖狀，世傳觀音化身所謂金沙灘頭馬郎婦類此。）梵宮起玉繩。（選詩：玉繩低建章。玉繩星名，言梵宮出星辰之上。）道人供香火。獨先開淨行。（柳子厚詩：始悟三空門，華堂開淨域。東坡云：酌我開淨筵。山谷云：獨先開淨行，其意一也。又山谷爲叢林沖禪師燒香頌：西瞿耶尼國淨。）呼船久無人。月沈河漢傾。（杜詩：七星在北戶，河漢聲西流。謂天河也。）虛舟不受怒。故在蓼灘橫。（莊子山木篇：方舟而濟于河，有虛船來觸舟，雖有惼心之人不怒。）

次韻吉老知命同遊青原二首

洗鉢尋思去。（傳燈錄。行思禪師傳。師得法于曹溪。住吉州青原山靜居寺。六祖將示滅。有沙彌希遷問曰。和尚百年後。希遷當依附何人。祖曰。尋思去。及祖順世。遷每于靜處端坐。第一坐曰。汝有師兄行思和尚。今住吉州。汝因緣在彼。師言甚直。汝自迷耳。遷便禮辭祖龕。直詣靜居。）論詩匡鼎來。（見前注。）鵶窺錫處井。（如雞足山卓錫泉也。梁景泰禪師居此山。病無水。師卓錫于地。泉涌數尺。自是得井。唐子西作記。又如舒州三祖山飛錫泉。寶公自金陵飛錫而至。以相山谷寺基。泉為之涌出。見同安志。）魚泳鉢時漿。垂足收觀子。（傳燈付法希遷。垂一足。遷禮拜。尋往南嶽。即南嶽石頭和尚也。）存身且劫灰。（漢武帝穿昆明池。悉是灰。有外國胡僧曰。此天地劫灰之餘。見高僧傳。李白詩。留徹若問歲。劫石盡成灰。）僧攜手金鑰。一為道人開。（杜詩。不礙鎖金鑰。）至人來有會。吾道本無家。（莊子。至人無己。賈誼鵩賦。至人遺物兮獨與道俱。）閱世魚行水。遺書鳥印沙。（見前注。）齋盂香佛飯。法席雨天花。（並見維摩經。）時有清談勝。還同歎永嘉。（晉書。不意永嘉之末。復聞正始之音。）

次韻知命入青原山口

坑路羊腸繞。（魏武苦寒行。羊腸坂詰曲。車輪為之摧。注。太行羊腸在太原。）稻田棊局方。林間塔餘寸。風外竹斜行。吠客犬反走。避人鳥至忙。山形與祖印。岑絕兩相當。（傳燈錄。中峯劉勤禮遇傳。霆可曰。諸佛法印。可得聞乎。又云。內傳法印。以契證心。漢書。嵐嶺兵與匈奴設戰。常相當。白樂天詩。留與竹相當。）

次韻吉老遊青原將歸

欣欣林臯樂。（莊子知北遊。山林與皋壤與。使我欣欣然而樂與。）賞心天際翔。（文選。謝靈運詩序。賞心樂事。又詩。遊積情未徧。心非徒殷仲文詩。霽天來遠。時與賞心遇。）清樽鱠魴鯉。（詩。六月云。炰鼈膾鯉。會經。采綠云。其釣維何。維魴及鱮。）朱果實圓方。（謝朓詩。夏李沈朱實。文選南都賦。參差璜并。充選圓方。王仲宣詩。嘉肴充圓方。）醉龍聽疎雨。（孟浩然詩。疎雨滴梧桐。）衾寒夢國香。（左傳宣三年。初。鄭文公有賤妾曰燕姞。夢天使與己蘭曰。余為伯鯈。余而祖也。以是為而子。以蘭有國香。人服媚之如是。既而文公見之。與之蘭而御之。生穆公。名之曰蘭。）雨餘山吐月。（杜詩。四更山吐月。）的皪瀟湘展。（上林賦。明月珠子。的皪江靡。）輾復屐轉。（詩。輾轉反側。張衡寂寞行云。寬轉復寬轉。懷憶更未央。）鐘魚曉鄉鄉。歸思笑迎門。兒女相扶將。（古詩。歸來兒女笑迎門。扶將出郭。見前注。）

喜知命弟自青原歸

為吏困米鹽。（見前注。）曲肱夢鑿泉。諒非調鼎手。正覺荷鋤便。（文選。潘岳詩。王生和鼎實。陶淵明詩。帶月荷鋤歸。）在公雖勤苦。（詩。夙夜在公。）歸夢叔山巔。（莊子。德充符。魯有兀者叔山無趾。踵見仲尼。知命山谷弟也。足跛。故比之叔山。）去我忽數日。蟋蟀傍牀前。（詩。十月蟋蟀入我牀下。樂天詩。幽蛩怨人肯相傍。幾移近臥牀前。）屋角烏烏樂。（見前。）行與猴猱肩。（退之詩。句刻欲與猿猱肩。）包解分柿栗。（老杜北征詩。粉黛亦解包。）兒女鬧樽前。白紵纏祖搭。（知命有疾也。故稱白紵。鮑照集有白紵歌。沈約有四時白紵歌。見公所見大紙。）香燒青原煙。玄珠一百八。（莊子。象罔得玄珠。以喻數珠也。）夜叙湘樓穿。（內則。組紃綦續。緗安陳反。緗一作緗。按說文。緗帛淺黃色也。）高林風落子。老僧還

霜緊。（杜詩。葉落松子滿前溪。）袖中出新詩。山水含碧鮮。五言吾老矣。佳句付惠連。（謝靈運詩。山水含清暉。惠連。靈運弟也。事見南史本傳。）

寄張宜父

建德之國有佳人。（莊子山木篇。市南宜僚謂魯君曰。南越有邑焉。名為建德之國。其民愚而朴。少私而寡欲。知作而不知藏。與而不求其報。猖狂妄行。乃蹈乎大方。吾願君去國捐俗。與道相輔而行。莊周寓言也。文選。江文通雜擬詩云。李遊從德輝。亦用此事。而池州有建德縣。張宜父乃此縣人耶。）明珠為佩玉為衣。去國三歲甜音徽。（詩。大雅。大姒嗣徽音。箋云。徽。美也。）所種桃李民愛之。（見前過太湖僧寺。得宗汝為寄山館自酒寄詩注。）射陽城邊春爛漫。（楚州山陽縣。本漢射陽縣地。張宜父當是建德人而仕乎山陽。時已解去。）柳暗學宮烏相喚。追隨裘馬多少年。（老杜壯遊詩。放蕩齊趙間。裘馬頗清狂。退之云。從宦當無累。新發數肥馬輕裘。本出論語。）獨忍長飢把書卷。（蔡絳。宋黃公子行。却笑儒生把書卷。學得顏回忍飢面。）讀書萬卷不直錢。（一作筆有神。杜詩。讀書破萬卷。下筆如有神。漢灌夫傳。夫曰。平生毀程不識不直一錢。此用其字。太白詩。吟詩作賦北窗裏。萬言不直一杯水。此用其意。）逐貧不去與忘年。（一作交親。揚雄有逐貧賦。莊子。忘年忘義。禰衡始弱冠。孔融年四十。為忘年友。南史江淹傳。與張纘為忘年交。杜詩。詩談見盛詠。賢聖可忘年。）虎豹文章被禽縛。（易。大人虎變。其文炳也。君子豹變。其文蔚也。）何如遂生自娛樂。（莊子有達生篇。）

送彥學主簿（彥學姓黃。故有吾宗之語。）

斯文當兩都。江夏世無雙。（後漢黃香傳。京師號曰。天下無雙。江夏黃童。）叔度初不言。談庭望風降。（黃憲傳。憲字叔度。論曰。黃憲言論風旨。無所傳聞。然士君子見之者。靡不服深遠。去玼吝。）中間渺人物。（王逸少帖云。當今人物渺然。而艱疾若此。令人短氣。）潛伏老崆從。（元注州。許江切。）本朝開典禮。（易繫辭云。觀其會通。以行其典禮。）樸樕作株樁。（大雅。棫樸。文王能官人也。芃芃棫樸。薪之槱之。詩人謂小木可為薪而已。以為可作株樁者。言無棄材也。莊子。音楚也。若蓁蓁栲。擁進之詩。學海斷株蔟。又云。斲我桁與衡。）世父張文藻。（集中有贈世父詩。自注云。有世父長善石堅。韓退之詩云。國朝盛文章。本由宋下紳女賦其盛師也。則謂執綺綬文章。）如陸海潘江。（詩品云。陸才如海。潘才如江。）三戰士皆北。（管仲曰。吾嘗三戰三北。鮑叔不以我為怯。今云士皆北。言其勝也。）穀弓錦韜杠。（韜弓。下射之騷一人執弓。長詩之子。）白衣受傳詔。短命終金釘。（論語。顏回不幸短命。吉甫武子。實不當得官。表錦繡紅旗之筆。）夢升臥南陽。若蕉無兩麗。（棘殼數十盤。以為明詩之。安居守蕉齊。）四海尊儲闈。窊隆歐陽銘。松風悲隴瀧。（音雙。退之詩。瀧乃隴頭。又有瀧吏詩。亦音雙。江切。歐陽文忠集有黃夢升墓誌銘云云。許注。謂謝靈運及其從子士元也。見後漢徐公傳及蜀志嫗統傳。）顛躋士孫琮。（上符切。士玉切。琮音宗。）主簿吾宗秀。（杜甫詩。吾宗神秀。秀。體物寫謀長。）其能仕為邦。（論語。善人為邦百年。）驊騮雖渺小。（杜詩。子雖驊騮小。小者亦橫九州。）堯鼎可扛。（項籍傳。力扛鼎。）擇師別陳許。（孟子云。陳相見許行而大悅。盡棄其學而學焉。）取友觀羿逢。（孟子云。逢蒙學射於羿。盡羿之道。思天下惟羿為愈己。於是殺羿。又云。其取友必端矣。）折腰佐羣介。（陶潛傳。不能為五斗米折腰。）色溫銷吠尨。（詩。無使尨也吠。）時邀府中飲。下箸蠟燭釭。（杜詩。銅盤燒蠟光吐日。謝惠連雪賦。燃宋姬妹釭。）紅裝笑千金。（張衡賦。錢楊賦。）

（于昭陛寺設齋。每見一紅裳女子。驗之乃經幢中從列女傳。楚成王夫人鄭瞀初成王登臺。瞀直行不顧。王曰。顧吾與汝千金。瞀不一顧。鮑明遠詩。千金顧笑買芳年。太白詩。美人一笑千黃金。）清夜酒百缸。同僚有惡少。嘲謔語亂哤。（管子曰。四民雜處。則其言哤。注。哤亂也。退之詩。子言得無哤。）君但隱几笑。（莊子。隱几而坐。）諸老嘆效尨。（左氏成十六年傳曰。民生敦尨。）況乃工朱墨。（見前注。）氣和倍甚紅。（莊子。臨尸莊紅。注云。莊貴貌。）持此應時須。（杜詩。覓句檢應時須。）十年擁麾幢。（退之詩。不令見麾幢。）相逢當鞅掌。（詩。北山。或王事鞅掌。）衙鼓趨鼕鼕。（詩。鼉鼓逢逢。）簿書敗清談。（王戎傳。阮籍曰。俗物已復來敗人意。此借其字。）汗顏吏樅樅。（子虛賦。樅金鼓。退之詩。扶机導之言。曲節初樅樅。音窗。）臨分何以贈。（退之云。臨分不汝誑。有路即歸田。）要我賦蘭茳。（子虛賦注。茳蘺蘪蕪。）黃華雜眾笑。（莊子天地篇。大聲不入於里耳。折楊皇華。則嗑然而笑。注。折楊皇華。古之俗中小曲。樂府解題有折楊柳。黃華子。舒元輿悲剡溪古藤文。使周南風什折入子楊柳黃華中。李白詩。折楊黃華合流俗。晉君聽琴枉清角。）白雪不同腔。（陽春白雪。並見前寄李師載詩注。）野人甘芹味。（文選。嵇叔夜絕交書云。野人有快炙背而美芹子者。欲獻之至尊。亦已疏矣。事見列子。）敢饋肥羊羜。（退之云。酒饋羊羜。）顧予百短拙。（百拙見答魏道輔詩注。）皤腹寢胮（音龐）肛。（許江切。退之詩。連日挾所有。形軀頓胮肛。）惟思解官去。一丘事耕穫。（晉簡集。嵇云。不耕而穫。）君當取富貴。鐘鼓羅鞭撻。（漢田蚡傳。前堂羅鐘鼓。立曲旃。退之詩。金石日擊撞。）伏藏鼪鼬徑。（莊子徐無鬼篇。逃虛空者。藜藋柱乎鼪鼬之逕。聞人足音跫然而喜矣。）猶想足音跫。（莊子音義云。跫。曲恭反。又苦江反。）

寄餘干徐隱甫（餘干縣屬饒州。）

江行長道回。（楚辭。邅吾道兮洞庭。又云。倘邅回而不息。）風水費索米。（東方朔傳。飢令但索長安米。）相逢解人頤。（匡衡傳。匡說詩。解人頤。）高士徐孺子。（後漢徐稺。字孺子。）幽遁蓬草間。我茗當酌醴。（詩。以御賓客。且以酌醴。樂天詩。聊將茶代酒。）夜船餉蒸鵝。白髮厭甘旨。（禮記內則。養以旨甘。）東江始分風。（廬山廟有神。分風送客。見神仙傳。）苦網債百紙。（後漢蔡倫傳。造意用樹膚麻頭及敝布魚網以為紙。）遣兵夜賦詩。月冷石齒齒。（退之羅池廟碑。桂樹團團兮白石齒齒。）別來星環天。（左傳宣九年。是謂一終。一星終也。注。歲星十二歲一周天。韓文公詩。天星回環數纔周。謂周歲也。）再見虛桃李。（退之詩。偶逢明月曜桃李。李賀詩。號陽桃李篇。）寄聲良勞勤。（集中有答宗汝為詩。寄聲勤苦。即良勞勤也。趙廣漢傳。為我謝張耳。陳勞若如平生歡。師古曰。勞苦相勞勤苦也。）報我鬭雙鯉。（並見前注。）但聞佳邑政。杻械生齒耳。（蓮經普門品云。或囚禁枷鎖。手足被杻械。）願聞延諸儒。破詠作詩禮。顧予白下邑。（山谷先有詩。黃鼓今為白下令。自注云。太和縣古白下。按寰宇記。太和漢為廬陵縣也。隋改為太和。唐貞元三年移治白下驛。所置即今治也。）庭聚雨前蟻。（李義山詩。闇若雨前蟻。多於秋後蠅。山以吉州廬陵。山谷以官縣庭人衆。）準論漢虐。錐刀爭未已。（爭錐刀。見前注。）初無得民具。（周禮太宰。一曰牧。以地得民。二曰長。以貴得民。凡得民者九。）名實正爾爾。（爾爾。猶言如此也。世說。崔琰傳。及阮咸傳。復爾爾。）願聞庖丁方。江湖天到水。遙知解千牛。（庖丁解牛。見前注。）袖手笑血指。（退之祭柳子厚文云。不善為斫。血指汗顏。巧匠旁觀。縮手袖間。）會來僚華教。改事從此始。（左傳宣十二年。不泯其社稷。使改事君。退之詩。君其務貢過。我亦請改事。）

奉答李和甫代簡二絕句

山色江聲相與清。（杜詩。湖水林風相與清。）卷簾待得月華生。（歐陽公漁家傲云。倚闌待得月華生。）可憐一曲並船笛。說盡故人離別情。

夢中往事隨心見。醉裏繁華亂眼生。（太白詩。不知繁華子。擾擾何所迫。）長為風流惱人病。不如天性總無情。

贈王環中

丹霞不踏長安道。（傳燈錄。丹霞天然禪師。初習儒學。將入長安應舉。方宿逆旅。偶一禪客問曰。仁者何往。曰選官去。客曰。選官何如選佛。遂造江西見馬大師。）生涯蕭條破席帽。囊中收得劫初鈴。（寶積經云。善順菩薩。得劫初時閻浮金鈴。于函衛中。高聲言。此舍衛中。誰最貧窮。當以此鈴而施與之。時有長者最勝長者云。我乎此城最為貧窮。可施予我。菩薩曰。汝非貧者。有波斯匿王。最為貧者。而種種之。今持此鈴。願以相奉。復說偈言。若人多貪求。積財無厭足。如是狂亂者。名為最貧人。王聞斯語。內懷慚愧。曰仁者。汝雖為我說。我猶未信。爲汝自說。為有證乎。答曰。汝不信耶。如來至真等正覺。當往大王若詣人王。王言我願與往。見如來。于是善順菩薩說偈。適請如來。從地湧出。爾時世尊告言。大王當知。或有于法。善順貧窮。王當富貴。或有于法。王為貧窮。善順富貴。所以者何。身口意善。作子也。自在。王為富貴。善順貧窮。勤持禁行。樂持尸羅。善順富貴。王為貧窮。）夜靜月明獅子吼。（傳燈錄。釋迦牟尼佛生兜率天。分手指天地。作獅子吼聲。）那伽定後一爐香。（梵語。那伽。此云龍也。）牛沒馬回觀六道。（牛頭沒。馬頭回。曹溪鏡裏絕塵埃。山谷言。此偈傳燈錄載十國云輪迴六道不停跡。）香域歸來日未西。一鉢識盡婆婆草。（高僧傳。香域天竺人。神僧傳。性迷行不常。日番解見本傳。）

戲和于寺丞乞王醇老米

君不見公車待詔老詼諧。幾年索米長安街。（謂東方朔。並見前注。）君不見杜陵白頭在同谷。夜提長鑱掘黃獨。（老杜集云。乾元中寓居同谷縣。作歌七首。其一云。長鑱長鑱白木柄。我生託子以為命。黃獨無苗山雪盛。短衣數挽不掩脛。山谷云。往時儒者不解黃獨義。改為黃精。學者承之。以予考之。蓋黃獨是也。本草赭魁。肉白皮黃。巴漢人蒸食之。江東謂之土芋。江西謂之土卵。蒸煮食之。類芋魁。）文人古來例寒餓。安得野蠶成繭天雨粟。（漢光武紀。野蠶成繭。被于山阜。淮南子。昔者倉頡作書。而天雨粟。鬼夜哭。）王家圭田登幾斛。（孟子。卿以下必有圭田。圭田五十畝。）千家買桂炊白玉。（戰國策。蘇秦曰。使臣食玉炊桂。山谷前集又有詩云。薪桂炊白玉。）

答永新宗令寄石耳（永新與太和。皆吉州屬邑。）

饑欲食首山薇。（史記伯夷傳。義不食周粟。隱于首陽山。采薇而食之。）渴欲飲潁川水。（莊子讓王篇。堯讓許由。許由不受。後漢逸民傳序云。堯稱則天。不屈潁陽之高。注云。潁陽謂巢許也。士衡猛虎行。渴不飲盜泉水。熱不息惡木陰。太白詩。有耳莫洗潁川水。有口莫食首陽蕨。）嘉禾令君清如冰。（文選。白頭吟。清如玉壺冰。嘉禾。永新縣西北有禾山。）寄我南山石上耳。竊籠動浮煙雨姿。淪湯勝沙光陸離。（莊子云。疏瀹而心。澡雪而精神。上林賦。牢落陸離。爛漫遠遷。）竹萌粉餌相發揮。（爾雅。筍。竹萌。禮記內則。糗餌粉餈。劉夢得楊柳枝詞云。桃紅李白皆誇好。須得垂楊相發揮。）芥薑作辛和味

宜。（禮記王制。中國夷蠻戎狄。皆有安居和味宜服。）公庭退食飽下箸。（詩。退食自公。晉書。無下箸處。）杞菊避席遺萍虀。（陸龜蒙有杞菊賦。韭萍虀。見石崇傳。借使孝經曾子避席字。）鴈門天花不復憶。（代州鴈門郡。五臺山有天花蕈。）況乃桑鵝與楮雞。（桑鵝未詳。東坡和陶詩云。老楮生樹雞。蓋是黃耳蕈之屬。）小人藜莧亦易足。嘉蔬遺餉荷眷私。吾聞石耳之生常在蒼崖之絕壁。（老杜。鐵若當盞之。滋驗此用其句律。）苔衣石腴風日炙。（苔衣石髮。見前注。）捫蘿挽葛采萬仞。（文選謝靈運詩。薜蘿若在眼。又云。蘿蔓宜可捫。）仄足委骨豺虎宅。（莊子。側足而墊之及黃泉。）佩刀買犢劍買牛。（漢龔遂傳。民有帶持刀劍者。使賣劍買牛。賣刀買犢。曰。何為帶牛佩犢。）作民父母今得職。（漢趙廣漢傳。豪彊懾服。小民得職。注云。職常也。）閔仲叔不以口腹累安邑。（後漢書。太原閔仲叔。世稱節士。客居安邑。日買豬肝一片。屠者或不肯與。安邑令聞。敕吏常給焉。仲叔問知。曰。閔仲叔豈以口腹累安邑耶。）我其敢用鮭菜煩嘉禾。（鮭菜見前注。）願公不復甘此鼎。免使射利登巉巇。（文選吳都賦。富中之甿。貨殖之選。乘時射利。財豐巨萬。司馬相如賦。坌入曾宮之嵯峨。）

贈朱方李道人

顴骨橫穿壽門過。年比數珠剩三顆。（傳燈錄。趙州從諗禪師傳。壽一百二十歲。曾有人問師年多少。師云。一串數珠數不足。）橫吹鐵笛如怒雷。閩初舊人惟有我。（劉禹錫與歌者米嘉榮云。舊人惟有米嘉榮。）

題前定錄贈李伯牖二首

五賊追奔十二宮。（維摩經云。斷除五欲。樂觀五陰如怨賊。五陰即多心經五蘊皆空也。色受想行識。是為五陰。東坡詩。君知五蘊都是賊。十二宮即十二辰也。）白頭寒士黑頭公。（晉王珣與謝玄。俱為桓溫所重。溫曰。王掾當作黑頭公。）明朝一飯先書籍。（前定錄。韓晉公滉在中書。嘗召一吏不時至。將撻之。吏曰。某不幸兼屬陰司。主三品以上食料。公因詰之。若然吾明日當何食。吏請疏於紙。明旦餘對。適太官進饌。饌上以半賜公。食之美。又賜焉。既而腹脹。進橘皮湯。夜啜漿水粥。及旦視其書。皆如其說。因問以人間所食。皆有籍耶。對曰。然。三品以上日支。五品旬支。六品至九品季支。庶人歲支。）安用研桑作老翁。（班固賓戲。研桑心計於無垠。研。計然。桑。桑弘羊。）

萬般盡被鬼神戲。看取人間傀儡棚。（樂府雜錄。傀儡起於漢平城之圍。陳平訪知閼氏妬忌。遂造木偶人。運機關舞於陴間。閼氏望見。謂是生人。慮下城則冒頓必納之。遂退軍。後翻為戲。唐書樂志云。又有窟儡子等戲。）煩惱自無安腳處。從他鼓笛弄浮生。（傳燈錄。寶誌讚十讚云。眾生身同太虛。煩惱何處安腳。）

靜居寺上方兩人一徑有釣亭氣象甚古而俗傳謬妄意嘗有隱君子漁釣其上感之作詩（吉州青原山靜居寺。行思禪師道場。）

避世一丘壑。（論語。且而與其從辟人之士也。豈若從辟世之士哉。漁釣于一壑。棲遲于一丘。見班嗣報傳。）似漁非世漁。（[illegible]）獨吟嘉橘頌。（屈原九章有嘉橘頌。老杜詩。向來嘉橘頌。誰試

詩器選。）不遺子公書。（漢陳咸傳。予陳湯書曰。即蒙子公力。得入帝城。死不恨。）猶厭園林晚。絲綸歲月除。（詩。其釣維何。維絲伊緡。）安知冶容子。（易繫辭。冶容誨淫。）紅袖泣前魚。（文選阮嗣宗詩。昔日繁華子。安陵與龍陽。注云。說苑曰。安陵纏得幸於楚共王云云。戰國策云。龍陽君釣十餘魚而泣下。王問之。對曰。臣始得魚甚喜。後得益多而欲棄前所得也。今臣得拂枕席。爵至人君。走人於庭。避人於途。四海之內。美人甚多。聞得幸於王。褰裳而趨王。臣亦曩之所得魚也。亦將棄矣。唐韓偓詩云。手擲塵後駕。安陵泣前魚。注云。泣魚是龍陽。非安陵。）

高至言築亭于家圃以奉親。總其觀覽之富。（退之南山詩。時臨上軒昂。始得觀覽富。）命曰溪亭。乞余賦詩。余先君之敝廬。（左傳。猶有先人之敝廬。）望高子所築。不過十牛鳴地耳。（釋典。五里為一牛鳴。王荊公詩。潮溝直下兩牛鳴。十畝遲園一畝亭。又詩。策蜆城南隱映深。兩牛鳴地得禪林。）故余未嘗登臨而得其勝處。

逸人生長在林泉。（太白詩。過逢遊逸人。巖居陵丹梯。）更築亭臯名意在。（上林賦。亭臯千里。靡不被築。）明月清風共一家。（傳燈錄。張拙頌云。凡聖含靈共我家。南史謝譓傳。入吾室者但有清風。對吾飲者惟當明月。）全以山川為眼界。（多心經。無眼界。無意識界。）鳥度雲行閱古今。（太白詩。人行明鏡中。鳥度屏風裏。易云。雲行雨施。）溪濱木末聽竽籟。（杜詩。萬籟真笙竽。木末出高唐賦。纖條悲鳴。聲似竽籟。）老夫平生行樂處。（前漢楊惲傳。人生行樂耳。）只今許公分一派。（東坡集中文與可畫竹記云。余為徐州。與可以書遺余曰。近語士大夫。吾墨竹一派。近在彭城。可往求之。）

題息軒

僧開小檻籠沙界。（金剛經以恒河沙數三千大千世界。文選頭陀寺碑。演勿照之明。而鑒窮沙界。李善注。亦引金剛經。）鬱鬱參天翠竹叢。（老杜古柏行。黛色參天二千尺。）萬籟參差寫明

月。一家寥落共清風。（萬籟一家。並見前注。）蒲團禪板無人付。（過禪板來。過蒲團來。見前注。）茶鼎薰爐與客同。（文選雪賦。燎薰爐兮炳明燭。）萬水千山尋祖意。（唐貫休詩。萬水千山得得來。祖師意見前。）歸來笑殺舊時翁。

題神移仁壽塔

十二觀音無正面。（傳燈錄。僧伽至賀跋氏家。現十二面觀音形。其家欣慶。遂捨宅為寺。即今寺也。見高僧傳。問十二面觀音阿那面正。見傳燈錄玄覺禪師。）誰令塔戶向東開。（大聖禪師示寂後。明年四月八日。塔戶無故自開。）定知四梵神通力。（阿含經曰。世尊說四梵福。若能補理故寺。是謂二梵之福。見初學記。）曾借六丁風雨推。（老君六丁符圖云。丁卯神司馬卿。丁丑神趙子玉。丁亥神張文通。丁酉神臧文公。丁未神石叔通。丁巳神崔巨卿。退之詩。天官數六丁。雷電下取將。）蠅說冰霜如夢寐。（莊子秋水篇。井蛙不可以語於海。夏蟲不可以語於冰。）雞聞鐘鼓亦驚猜。（莊子達生篇。譬之若載鼷以車馬。樂鴳以鐘鼓也。彼又烏能無驚乎哉。）從今不信維摩詰。斷取三千世界來。（維摩經。斷取三千大千世界。如陶家輪。著右掌中。擲過恒沙世界之外。）

題海首座壁

騎虎度諸嶺。（天台豐干禪師居天台山國淸寺。嘗誦唱道歌。乘虎入松門。衆僧驚畏。見傳燈錄。杜詩。有時騎猛虎。虛室使仙童。）入鷗同一波。（王立之詩話云。方時敏有荆公云。鷗鳥不驚之類。如何作語則好。故山谷有云入鷗同一波。）香寒明外觀。（楞嚴經云。世尊教我觀鼻端白。）日永稱頭陀。（文選頭陀寺碑下。善曰。天竺言頭陀。此言斗藪。聲斗藪煩惱也。白樂天詩。有稱頭陀任運僧。）

題仁上座壁松

偃蹇松枝隔煙雨。知儂定是歲寒材。百年根節要老硬。（傳燈錄。藥山云。秘山老人一條脊骨硬如鐵。）將恐崩崖倒石來。（太白詩。崩崖轉石萬壑雷。）

摩詰畫

丹青王右轄。詩句妙九州。（唐王維傳。維字摩詰。遷尚書右丞。畫思入神。至山水平遠。雲勢石色。繪工以爲天機所到。學者不及也。別墅在輞川。賦詩爲樂。）物外常獨往。（物外見前。淮南子。江海之士。山谷之人。輕天下。細萬物而獨往。）人間無所求。袖手南山雨。輞川桑柘秋。胸中有佳處。涇渭看同流。（詩谷風注云。涇渭相入而有淸濁。杜詩。濁涇淸渭何當分。）

追憶余泊舟西江事次韻

江西泊舟後作。（注云。太和小舫板上座中得此詩。）蒲田李才甫。江水冥冥沙石陰。一舸行盡春已深。浪花綠蔓鬼錄帶。短篷刺水抽玉簪。飢魚未沈波面簡。小舫正橫溪上風。淸輝濯淨遠山碧。白鳥飛入蒼煙叢。老大無機如淺陰。（見前注。）白鳥不去相知深。（文選江文通詩。雜體玄思淸胸中去機巧物我俱忘懷可以狎鷗鳥。李太白鳴皋歌云。白鷗兮飛來與君兮相親。）往事刻舟求墜劍。（呂氏春秋察今篇。楚人有涉江者。其劍自舟中墜於水。遽契其舟曰。是吾劍之所從墜。舟止。從其契者入水求之。舟已行矣而劍不可求。）懷人揮淚著（直略反）亡簪。（韓詩外傳。孔子出遊少源之野。有婦人中澤而哭甚哀。使弟子問焉。婦人曰。向者刈蓍薪。亡吾蓍簪。是以哀也。弟子曰。亡蓍簪。有何悲焉。婦人曰。非傷亡簪也。蓋不忘故也。）城南鼓龍吹（去）霜筒。城北歸帆落晚風。人煙犬吠西山麓。鬼火狐鳴叢竹叢。（杜詩。陰房鬼火靑。陳勝傳。叢祠中夜篝火狐鳴。）

宮亭湖（尋陽志。江州德化縣東四十五里。有彭蠡湖。荆州記曰。宮亭湖。即彭蠡澤。又謂之彭澤。又謂之匯澤。山谷癸亥解太和歸途作。蓋歸舟自湖溯入蜀江。由武寧而至分寧耳。）

左手作圓右手方。（史記龜策傳。人雖賢。不能左畫方。右畫圓。韓非子功名篇。右手畫圓。左手畫方。不能兩成。北史儒林傳。劉炫少以聰敏見稱。強記博識。其與爲偕左畫圓右畫方。口誦目數耳聽。五事同舉。無所遺失。玉川詩。信手斫方圓規矩一中。）一世人機敏便可爾。一風分送南北舟。斟酌鬼神宜有此。江津留語同濟侶。他日求我于宮亭。吁嗟人豈自有口。獨爲馨公不舉酒。（神仙傳曰。廬山廟有神。於帳中與人言語飲酒。能令宮亭湖中分風。船行者舉帆相逢。欒巴未到數日。廟中神不復作聲。高僧傳。安淸字世高。自言前身已經出家。有一同學多瞋。高與訣云。卿命過當受惡形。我若得道。必當相度。靈帝末。行過宮亭湖廟。廟甚靈。能分風送客。商旅三十餘船。奉牲求福。乃降祝曰。船有沙門。可呼上。高入廟。請神出形。乃是大蟒。不知尾之長短。高向之胡語。蟒悲淚如雨。須臾還隱。後人於山西澤中見一死蟒。頭尾數里。今潯陽郡蛇村名曰蛇

岡山。兩事相類。故擇其大槪而存之。）韓公千歲湖冥冥。白茅縮酒巫迓迎。（左傳。爾貢包茅不入。王祭不共。無以縮酒。）朱輻皁蓋來託宿。（杜詩。東遊駐皁蓋。後漢輿服志。中二千石二千石。皁蓋朱兩轓。）不聽靈君專此屋。雄鴨去隨鷗鳥飛。（尋陽記曰。周訪與商人共入宮亭廟宿。明起如廁。見一白頭翁。訪逐之。化爲雄鴨。還船欲烹之。商人爭奪遂飛去。）老巫莫歌望翁歸。貝闕珠宮開水府。（九歌云。紫貝闕兮珠宮。靈何爲兮水中。文選海賦。水府之內。極深之庭。）雨棟風簾空來庭。（滕王閣序。畫棟朝飛南浦雲。珠簾暮捲西山雨。）平生來往湖上舟。一官四十已包羞。（山谷自言平生往來乎此。故經行詩雜著其歲月。惟一官四十粗可致見。山谷生于己酉。至元豐七年甲子。恰四十歲。時移監德平鎭。易否卦六三包羞。）靈君如願儻可乞。（錄異傳。廬陵歐明從賈客道經彭澤湖。每以舟中所有投湖中。後忽見一人來候明。云靑洪君感君前後有禮。故要君。必有重遺。君勿取。獨求如願。明既見。靑洪君乃以如願送明去。如願者。靑洪君婢也。明將歸。所願輒得。數年大富。）收此桑榆老故丘。（桑榆見前注。）

元豐癸亥經行石潭寺見舊和栖蟾詩甚可笑因削柎滅槀別和一章（癸亥乃元豐六年。是歲十二月。自太和移德平。經途所作。又按舊集一本云。千里追奔兩蝸角。百年得意大槐宮。夢回身臥竹窗月。睡靜鷄啼柿葉風。世路使人頭欲白。山僧笑我頰猶紅。轉頭作有多丘壑。閒說鐃鈸聯題蓮。題云。癸卯歲過舒石潭寺。得前輩詩。借栖蟾長句和之。蓋行二十一。再來讀舊詩。復用其韻。按嘉祐八年。歲在癸卯。至元豐六年癸亥。二十一年。前詩蓋嘉祐癸卯作。）

千里追奔兩蝸角。（蝸角見前。）百年得意大槐宮。（見宿觀音院詩注。）空餘祇夜數行墨。（法華經云。因本授以偈頌名祇夜。譯梵祇夜。此云重頌。）不見伽黎一臂風。（謂梵僧伽黎三衣也。）俗眼只如當日白。我顏非復向來紅。（晉俗人稱以白眼相視。而許亦爲交。白眼見阮籍傳。）浮生不作遊絲上。即在塵沙逐轉蓬。（游絲轉蓬見前注。）

山谷外集詩注卷十四

夜發分寧寄杜澗叟（山谷居雙井。隸分寧縣。）

陽關一曲水東流。（渭城朝雨浥輕塵。客舍青青柳色新。勸君更盡一杯酒。西出陽關無故人。此王維送元二使安西詩。遂爲歌曲。）燈火旌陽一釣舟。（寰宇記。旌陽山在分寧縣東一里。旌陽許君曾遊。故以爲名。）我自只如常日醉。（歐陽公別滁州云。我欲只如常日醉。莫教絃管作離聲。）滿川風月替人愁。（杜牧詩。蠟燭有心還惜別。替人垂淚到天明。王介甫絕句。只有月明西湖上。伴人征戍替人愁。）

題杜槃澗叟冥鴻亭（亭在廬山。）

少陵杜鴻漸。顛蕭知見香。（唐杜鴻漸傳。以宰相兼成都尹。性畏怯。無他遠略。而溺浮圖道。畏殺戮。釋氏書。有解脫知見香。）風流有諸孫。結屋廬山陽。雅交游俠窟。（郭璞詩。京華游俠窟。杜詩。審餘游俠窟。）獵豔少年場。（漢書游俠傳。郭解以軀藉友報仇。尹賞傳。安所求子死。桓東少年場。）光恠撓鄰里。收身反摧藏。（收身見前注。選詩。扶風歌云。抱膝獨摧藏。）江湖拍天流。（退之詩。海氣昏昏水拍天。）羅網蓋稻粱。安能衎衎飽。（易漸卦。飲食衎衎。不素飽也。）遂欲冥冥翔。（見前注。）投彭走萬里。不如就陰涼。（見前注。）

亭東亭西湖煙水。稻田衲子交行李。（稻田衲見和雍川詩注。又僧祇律云。佛住王舍城。帝釋石窟前經行。見稻田畦畔分明。語阿難。過去諸佛衣相如是。從今依此作衣相。王摩詰詩。乞飯從香積。裁衣學水田。左傳。若舍鄭以爲東道主。行李之往來。共其乏困。）石盆庵下倚寒藤。莫向明窗鑽故紙。（古靈禪師云。鑽他故紙去。）

過家

絡緯聲轉急。（爽鼓十羅錄云。莎雞。古今注。一名促織。一名絡緯。一名蟋蟀。促織謂其鳴聲如急織也。絡緯謂其鳴如紡績也。）田車寒不運。兒時手種柳。上與雲雨近。舍傍舊傭保。（司馬相如傳。與傭保雜作。）少換老欲盡。宰木鬱蒼蒼。（宰木見前注。）田園變畦畛。（周禮。遂人。溝上有畛。）招延屈父黨。勞問走婚親。歸來翻作客。（唐劉長卿詩。舊業今已無。還鄉反爲客。）顧影良自哂。一生萍託水。（劉伶酒德頌。俯觀萬物。擾擾焉如江海之載浮萍。）萬事雪侵鬢。夜闌風隕霜。（隕霜見前注。）乾葉落成陣。燈花何故喜。（杜詩。燈花何太喜。酒綠正相親。）大是報書信。親年當喜懼。（見論語。）兒齒欲毀齔。（周禮司厲。未齔者不爲奴。注。毀齒也。男八歲。女七歲。初覲切。）繫船三百里。去夢無一寸。

上冢

自公返蓬蓽。（詩。自公退食。禮記。篳門圭竇。蓬戶甕牖。家語作蓽。）稅駕上丘壠。（李斯傳。吾未知所稅駕也。後漢書彭傳。有詔過家上冢。）霜露此日悲。（祭義曰。霜露既降。君子履之。必有悽愴之心。）松楸十年拱。（退之詩。深思雜然去。墓命依松楸。）翟雛數毛羽。初不及承奉。康州斷腸猿。（山谷父庶。字亞夫。嘗攝康州。世說新語。桓公入蜀。至三峽。有得猿子者。其母緣岸哀號。遂跳上船。即絕。破視其腹。腸皆寸寸斷。李白贈武昌宰云。昔愛子伯禽在魯。許爲母制。兵致之。其詩云。愛子隔東魯。空悲斷腸猿。）風枝割永痛。（一作風樹難月痛。家語。丘吾子曰。樹欲靜而風不停。子欲養而親不待。）少年不如人。（左傳。僖三十年。燭之武曰。臣之壯也。猶不如人。今老矣。無能爲也已。）登仕無前剪。髮疏齒牙搖。（韓文。而髮蒼蒼。而齒牙動搖。）鯨波怒號洶。（徐陵。征行鯨鯢。涌波溢岐作浪。）顧爲保家子。（左傳昭二年。非保家之主也。）敢議世輕重。稱觴太夫人。魚菜贍庖供。（李彭傳。大長秋以詔問太夫人起居。退之詩。呼奴具盤飧。何暇魚菜膾。）

明叔知縣和示過家上冢二篇復次韻（郭明叔名知章。治平二年進士。元豐中知分寧縣。詩中云。去國二十年。蓋自太和道家赴分寧所作。）

敝邑何佳政。（文選。曹子建詩。在彼自有佳政。）耕桑及時運。（淵明有時運詩。）令君平生歡。遠別喜親近。（漢鄒陽傳。而業見近于左右。）吾友徐光獻。死戰萬里遠。（徐禧。元豐五年。與沈括等築永樂城。城成。虜既圍之。禧及李稷與城俱沒。）不見東陵侯。惟見瓜連畛。（阮嗣宗詩。見前注。）且當置是事。椎牛會親。百年其如此。破涕作嘲哂。（破涕見都下見八叔父詩注。又李白送經歸序。破涕爲笑。）枯荷野塘水。照影憔顏鬢。功名黃粱炊。成敗白蟻陣。（呂公邯鄲道上炊黃粱事。已見饒節樂道詩注。此事與南柯事相類。皆出異聞集。大槐宮。淳于棼夢入槐安國。其王妻以女。使爲南柯太守。十年。有檀蘿國來伐。王命棼征之。敗績。及覺。見蟻穴云云。山谷多以此二事爲一事。事雖不同。其義一也。又按古今五行記。後魏明帝時。有黑蟻

（與赤蟻鬭，赤蟻斷頭而死。東魏孝靜帝時，鄴下有黃蟻與黑蟻鬭，黃蟻盡死。）少時無老境，身到乃盡信。（曲禮，六十曰耆，指使。疏曰，耆至也，至老境也。淵明詩，昔聞長者言，掩耳每不喜，奈何五十年，忽已親此事。）此來見抱子，（詩云，亦既抱子。）別日多未倣。夜闌如夢寐，寒燭泣餘寸。（杜詩，夜闌更秉燭，相對如夢寐。）女蘿上杉松，（爾雅，唐蒙女蘿，兔絲。詩，蔦與女蘿，施于松柏。文選古詩，與君爲新婚，兔絲附女蘿。注引詩傳云，女蘿松蘿也，草木疏曰，今松蘿蔓松而生，兔絲蔓草上，與松蘿殊異。）野葛蔓畦壠。（詩，葛生蒙楚，蘞蔓于野。）蛛絲網羅屋，芝菌生叢栱。（老杜新樹成詩云，朱絲浮塵細網羅。太白登揚州西靈塔云，霞連繡栱張。）去國二十年，寒蟬號風嚴拳。（杜甫入蜀，不知爲乘出，寒蟬風悲鳴。李白詩，有言不可道，雪涕惆悵悲芳。）吏隱飽艱難。（左傳，楚子入居于申，曰晉侯在外十九年矣，而果得晉國，險阻艱難，備嘗之矣。）抑搔知痒痛。（內則，問衣燠寒，疾痛苛癢，而敬抑搔之。）聞道下士笑，（老子云，下士聞道大笑之。）轉物大人勇。（楞嚴經，一切衆生，從無始來，迷己爲物，失於本心，爲物所轉，若能轉物，則同如來。）平生隨風波，歸來夢納洵。持此寸草心，（孟郊詩，誰言寸草心，報得三春暉。）負荷九鼎重。（史記平原君傳，使趙重於九鼎大呂。）柔嘉無牛羊，保身以爲供。（詩，仲山甫之德，柔嘉維則。又云，旣明且哲，以保其身。供謂供養其母也。漢班婕妤傳，奉供養太后長信宮。退之作歐陽詹哀辭序云，詹父母老矣，捨朝夕之養以來京師，其心將以有得而歸爲父母榮也。詹在側，雖無離憂，其志不樂也。詹在京師，雖有離憂，其志樂也。所謂以志養志者歟。其辭曰，以志爲養兮，何有牛羊。又按晉周顗母絡秀傳，顗置酒舉觴賜三子曰，吾本渡江，託足無所，不謂爾等並貴，列吾目前。嵩起曰，恐不如尊旨。伯仁志大而才短，非自全之道。嵩性抗直，亦不容于世。唯阿奴碌碌，當在阿母目下耳。保身蓋用此事。）

次韻郭明叔長歌

（山谷眞蹟云，黃次山上谷知縣事，謀盡賜其秩，邑子黃庭堅再拜上。其間不同者，何知高陽酈生醉落魄，作鄉不如縣食而蝸涎，蝸涎作蝸涎，自可老斲輪作自寄老斲輪，公直起作公且起，黃花零落作零亂。此帖見蕭泉江劉昭家。亦太和縣宰時作。）

君不見縣東劉屯田，騎牛澗壑弄潺湲。（楚辭，觀流水之潺湲。白樂天詩，春芳斷絕弄潺湲。）八十唇紅眼點漆，金鐘舉酒不留殘。（謂劉渙凝之也，詳見送劉道純詩注。杜牧傳，嘏如默詠與情詩，飲酒那得留殘。）君不見征西徐尚書，爲國捐軀矢石間。（徐禧字德占，洪州分寧人，與山谷同鄉。死于永樂之禍，已見酒家上宋詩注。贈吏部尚書，諡忠愍。文選曹子建詩云，誰言捐軀易，殺身良獨難。）龍章鳳姿委秋草，（嵇康事見前注。唐李揆傳，龍章鳳姿之士不見用，麞頭鼠目子乃求官耶。）天馬長辭十二閑。（周禮校人，凡天子十有二閑，馬六種。王平甫詩，騏驥本乘三千里，天馬須歸十二閑。）何如高陽酈生醉落魄，長揖輟洗謁龍顏。（酈食其傳，好讀書，家貧落魄，無衣食業，爲里監門。沛公略地陳留，酈下騎士適食其里中子，從容言食其，食其入謁。沛公方踞牀，令兩女子洗足，而見食其，長揖不拜。沛公輟洗起，衣謝之。漢高祖隆準而龍顏。）丈夫當年傾意氣，（太白贈士歐，意氣相傾山可移。）安用蚓食而蝸涎。（孟子，夫蚓上食槁壤，蚓音歐，又音蛙，蝸也。）古人已作泉下士，風義可想猶班班。（後漢五行志，童謠曰，車班班，入河間。）郭侯忠信如古人，萬書飛名上九關。（楚辭，虎豹九關，啄害下人。）詩書自可老斲輪，（輪扁行年七十而老斲輪，見莊子。）智略足以解連環。（莊子言惠施之辯曰，連環可解也。）銅章屈宰山水縣，（銅章見前注。謝之詩，出宰山水縣，讀書松桂林。）文學相求不我頑。（詩，求其友聲。）

鵬翼垂天公直起，（莊子，其名爲鵬，翼若垂天之雲。）燕巢見社身思遐。文思舜禹開言路，（杜牧詩，文思天子復河湟，字本出堯典，思息嗣反，又知字。）即看承詔著豸冠。（漢官儀，御史四人，持書侍法冠，一名柱後，一名獬豸冠。）何趨手板非直指。（手板見前注。雋不疑傳，暴勝之爲直指使者。）少忍吏道之多艱。（漢薛宣傳，吏道以法令爲師。）黃花零落一樽酒，別有天地非人寰。（太白詩，問君何意棲碧山，笑而不答心自閑。桃花流水窅然去，別有天地非人間。）

詠清水巖呈郭明叔　并序

清水巖號爲天下勝處，去縣庭才二十里。一山空洞，如覆青玉盎也。寒泉在其間，甚壯急。虛巖口，伏流入石竇中。巖下有石鐘鼓，聲其聲清越不散，窮窮跑跑，能聳動人，世間金革聲亦不足道也。巖前平衍，略可坐千人，不勝旋踵，皆因公事一遊否。（山海經，河水其原渾渾泡泡。注云，水濆湧之聲。）

嘗聞清水巖，空洞極明好。虎猿纏部曲，（仙傳拾遺，郭文學文舉，隱餘杭天柱山，虎常馴擾于左右，亦可擔而乘之。文出山，虎必躡焉，後有猿行如羊大，耳鬐鬣有條，事亦略同。李賀詩，何以行鞍部曲行隨。）鐘鼓天壁考。（唐風，子有鐘鼓，弗鼓弗考。注，考擊也。釋文，扣鼓亦謂作擊。）雲生臥龍石，水入煉丹竈。（李白別老君廟詩，流沙丹竈滅，關路紫煙沈。）有意揣管絃，（李白詩，明朝有意抱琴來。）山祇應洒掃。（文選顏延年詩，山祇蹕嶠路。李善注，山祇山神也。）

次韻清水巖

西安故城中，（太平寰宇記，洪州分寧縣云，西安縣故城在縣西二十里。古今志云，漢獻帝建安中置，隋開皇元年廢。山谷所居雙井，謂分寧且在邪城之中矣。見論語。）清水巖泉好，金堂茂芝朮。（晉許邁傳，采藥于桐廬縣，此游三年，移入臨安西山，登巖茹芝，遺于泰之書曰，自山陰南至臨安，多有金堂玉室，仙人芝草，左元放之徒，漢末得道者多在焉。）仙吏昔勸考。（劉向列仙傳，邗子者，上山，山上有宮殿官府，仙吏侍衞。）桃源人已往，千古遺井竈。（陶淵明歸田園詩，徘徊丘壠間，依依昔人居。井竈有遺處，桑竹殘朽株。借問采薪者，此人皆焉如。桃源事亦見淵明集，已見前注。）雙鳧能來遊，俗子跡可掃。（雙鳧謂郭令也，事見前注。詩，從弟有子，李涉求歎。老杜雨過蘇端云，諸家憶所歷，一飯跡便掃。又詩，苦乏大藥資，山林跡如掃。）

題章和甫釣亭放言

斬木開亭，孤倚石壁，寒潭百雷。（文選西京賦，礌陵穹闕，轉石成雷。）古木千尺，觀魚樂而相忘。（魚樂見莊子。）聽鳥啼而自得。去而之京洛之間數年，猶當夢斬巖之石。（家語，孔子謂弟子曰，違山十里，蟪蛄之聲猶在耳。）

銅官縣望五松山集句

（西清詩話云，集句自國初有之，未若石曼卿始大著。下第詩云，一生不得文章力，欲上青雲未有因。聖主不勞千里召，嫦娥何惜一枝春。嚴風詔下齊命射，戊蠹中也竟自喉得血流無用處，著朱顏是何人。至元豐間，王荊公益工於此，人言起自公，非也。）

北風無時休。（退之詩：十月陰氣盛，北風無時休。老杜詩：烈風無時休。）崩浪聒天響。（淵明詩：崩浪聒天響，長風無息時。）蛟龍好爲祟。（老杜詩：舟楫無根蔕，蛟龍好爲祟。）此物俱神王。（老杜詩：天寒大羽獵，此物俱神王。）我來五松下。（太白游五松詩：我來五松下。）白髮三千丈。（太白云：白髮三千丈，緣愁似箇長。）松門閉青苔。（太白詩。）惜哉不得往。（退之詩：惜哉不得往，豈謂吾無能。）今日天氣嘉。（淵明詩：今日天氣嘉，清吹與鳴彈。）清絕心有向。（老杜云：殊致各有立，清絕心有向。）子雲性嗜酒。（淵明云：子雲性嗜酒，家貧無由得。）況乃氣清爽。

此人已成灰。（老杜八哀詩。太白詩：吟詠思管樂，此人已成灰。）懷賢盈夢想。（太白詩：日夕聽猿怨，懷賢盈夢想。）衣食當須紀。（淵明詩：衣食當須紀，力耕不吾欺。）吾得終疎放。（老杜詩：中原未解兵，吾得終疎放。）弱女雖非男。（淵明詩：弱女雖非男，慰情良勝無。蓋山谷時未有男也。按遺文，有乞奏補姪楧狀云：今遇明堂大禮，臣子相纔六歲。明堂乃元祐四年，逆數至元豐七年歲甲子，相始生，前一年十二月自太和移德平，集句迺驛途所作。）出處同世網。（老杜八哀詩。）掩背收雞豚。（太白詩：閒時田野中，掩背收雞豚。）相見得無恙。（退之詩：憐我遠遊歸，相見得無恙。）

自咸平至太康登馬閒行十小詩寄懷晏叔原并問王稚川行李鵝兒黃似酒對酒愛新鵝此他日醉時與叔原所詠因以爲韻（咸平、太康兩縣，皆隸開封府。）

詩人雞林市。（唐白居易傳：工詩，當時士人爭傳。雞林行賈售其國相，率篇易一金。）市邀道士鵝。（王羲之傳：山陰道士好養鵝，羲之固求市之。道士云：爲寫道德經，當舉羣相贈耳。羲之欣然寫畢，籠鵝而歸。）雲閒晏公子。風月興如何。（晉陸雲傳：雲曰：雲閒陸士龍。荀隱曰：日下荀鳴鶴。）

春風馬上夢。樽酒故人持。猶作狂時語。鄰家乞侍兒。（元注云：稚川時在僑知狀。○侍兒擲也，見晏盤傳。）

憶同嵇阮輩。醉臥酒家牀。今日壚邊客。初無人姓黃。（黃公壚，見前。阮籍傳：鄰家少婦有美色，當壚沽酒，籍嘗詣飲，醉便臥其側。）

對酒誠獨難。論詩良不易。人生如草木。臭味要相似。（並見前注。）

春色挾暄來。（韓詩：歲風挾暄氣。）惱人似官酒。酬春無好語。悵我文章友。

紅梅定自開。有酒無人對。歸時應好在。當恐風雨晦。（詩：風雨如晦。定自、好在，並見前。）

東南萬里江。綠淨一杯酒。王孫江南去。更得滑臺否。（退之詩：水容與天色，此處皆綠淨。又云：[illegible]漲翠岡，綠淨不可唾。樂天詩：灑醅淨綠淡黃光。）

獻笑果不情。（莊子大宗師：造適不及笑，獻笑不及排。唐魚朝恩傳：朝恩執易升高言鼎有覆餗，以譏宰相。王縉怒，元載怡然。朝恩曰：怒者常情，笑者不可測也。）貌親初不愛。（禮記：情疏而貌親，在小人則穿窬之盜也與。）誰言百年交。投分一傾蓋。（投分、傾蓋，並見前。）

四十垂垂老。（山谷生于慶曆五年乙酉，至元豐七年甲子，蓋四十矣。時自太和移監德平鎮，集中有代其母祭陳氏女云：我徂江南三年，擺撼元豐甲子。汝見遺制，可見是歲過汴京，故在咸平、太康之間作此詩。僧貫休詩：一瓶一鉢垂垂老。）文章豈更新。筆端如可斲。猶擬爲揮斤。（郢匠揮斤，見前。）

土氣待風日。人窺擬鳳鵝。（[illegible]見前注。）遠河著斫纜。詩思略無多。

寄家

近別幾日客愁生。固知遠別難爲情。（文選王昭君詩：傳語後世人，遠嫁難爲情。退之詩：人間有累不可住，依然離別難爲情。）夢回官燭不盈把。（後漢巴祗與客暗坐，不然官燭。杜詩：何須把官燭，[illegible]。續晉陽秋曰：陶潛九月九日無酒，宅邊菊叢中摘菊盈把，望見白衣人，乃王弘送酒。）猶聽嬌兒索乳聲。（退之詩：嬌女未絕乳，念之不能忘。忽如在我前，耳若聞啼聲。）

古風次韻答初和甫二首（詩云：道人四十心如水。山谷生于乙酉，至元豐甲子年四十，此詩皆德平作。）

飢思河鯉與河魴。（詩：豈其食魚，必河之魴。豈其取妻，必齊之姜。豈其食魚，必河之鯉。豈其取妻，必宋之子。）渴思蔗漿玉盌涼。（楚辭招魂：胹鱉炮羔，有柘漿些。前漢禮樂志：泰尊柘漿析朝酲。注：取甘柘汁以爲飲，可以解酲。老杜詩：蔗漿歸廚金盌凍。）冬願純綿對陰雪。（王褒頌：[illegible]難與道純綿之麗密。）夏願絺綌度盛陽。（國風：爲絺爲綌。洪範五行傳：盛陽雨水溫暖而湯熱，陰氣脅之不相入，則轉而爲雹。）萬端作計身愁苦。（王莽傳：[illegible]）一事不諧鬢蒼浪。（後漢宋弘傳：帝顧謂主曰：事不諧矣。）調笑天街吟海燕。（文選詩：[illegible]）婆娑賤職非公狂。（孔子在陳：[illegible]論太史之遊[illegible]要見公孫弘傳。）

君吟春風花草香。（杜詩：遲日江山麗，春風花草香。）我愛春夜璧月涼。（陳後主[illegible]璧月夜夜滿。）美人美人隔湘水。（杜詩：美人胡爲隔秋水。[illegible]有美一人兮，婉如清揚。[illegible]久不見之兮。湘水清淺[illegible]湘江水[illegible]。）其雨其雨怨朝陽。（國風：其雨其雨，杲杲出日。阮籍詩：其雨怨朝陽。）蘭苕盈懷報瓊玖。（左傳：[illegible]涉洹，或與己瓊瑰食之。[illegible]）冠纓自潔非滄浪。（孟子：滄浪之水清兮，可以濯我纓。）道人四十心如水。（孟子：我四十不動心。漢鄭崇傳：臣心如水。）那得夢爲胡蝶狂。（蝶夢，見前注。）

次韻答和甫盧泉水三首并序

和甫作盧泉之水，不求于古樂府，而規摹暗合。余爲和之三疊。自余官河外，罕得逆耳之言于朋友。和甫愛我也，居有藥言。吾不欲其思盧泉也，故作其一。父母之邦，有如仲尼、柳下惠，而懷友之

以吾之樂健作，知和甫之不忘廬泉也，故作其二，坐進此道者，于物無擇，清漳之波，濁河之流，廬泉之水，求其異味而不得也，親樂之身安之斯可矣，故作其三，夫三言者雖不同，惟知言者，領其不異也。（初虞世字和甫，工醫，有必用方行於世，廬泉其所居也，在東平府須城縣廬泉鄉。）

初侯不能六尺長，（史記晏嬰傳云，其御之妻謂其夫曰，晏子長不滿六尺，身相齊國，名顯諸侯。）少日結交皆老蒼，（杜詩，脫略小時輩，結交皆老蒼。）勢利不可更炎涼，（漢張耳陳餘贊，勢利之交，古人羞之，老杜詩，且復過炎涼，太白詩，樂枯異炎涼。）解纓從我濯滄浪，（解纓見前注。）與君論心松柏香，（取後凋之義，梁天監崔祖思文，玉潔蘭溫，松心不凋。）何爲獨憶廬泉之上多綠楊，廬泉如練照秋陽，（謝朓詩，澄江淨如練。）泉上之人猶彷徨，（選之詩，不知聖兒愁，那用故彷徨。）此邦雖陋有佳士，勿厭風沙吹茫茫，願君不負上池水，（史記扁鵲傳，長桑君呼扁鵲與語曰，我有禁方，年老欲傳與公，乃出其懷中藥與扁鵲曰，飲是以上池之水三十日，當知物矣，其後扁鵲過虢，虢太子死，扁鵲能生之，故天下盡以扁鵲爲能生死人，扁鵲曰，越人非能生死人也，此自當生者，越人能使之起耳。）盤中探丸起人死。（漢尹賞傳，長安閭里少年，相與探丸爲彈，得赤丸者斫武吏，得黑者斫文吏，借此以言丸藥，杜詩，盤中藥未陳，又贈答翰伯充勸莫學書章，盤中探丸起丸死，才衍鮑以挨太音詩意亦謂藥

石之害。）

廬泉之水百尺長，下蔭泉色如水蒼，蘋風荷雨洒面涼，倒影搖蕩天滄浪，（漢郊祀志，登遐倒影，則日月逐從下照，故上。孫綽天台賦序，或倒影於重溟。樂天詩，倒影咫尺如千尋。杜詩，影動倒景搖瀟湘。）網登錦鱗蒲荇香，（李白詩，魯酒若琥珀，汶魚紫錦鱗。杜詩，清蒲芽白水荇青。）何以貫之柳與楊，（石鼓文，其魚維何，維鱮與鯉，何以貫之，維楊與柳。）古來希借入咸陽，（見前注。）貪功害能相中傷，（文選李陵答蘇武書，妒功害能之臣，盡爲萬戶侯。白樂天詩，自量薄智相料關功名。）君今已出紛爭外，但思煙波春渺茫，奉親安樂一杯水，（啜菽飲水見前注。李白詩，萬言不直一杯水，此翻其字。）廬泉之濱可忘死，（戰國策，楚襄王欲之荊臺，司馬子綦諫曰，荊臺之遊，左洞庭，右彭蠡，其樂使人遺老而忘死。）舍後鐘梵爐煙長，（杜詩，梵放時出寺，鐘殘仍殷牀。）舍前篠影竹蒼蒼，事親煖席扇枕涼，（東觀漢記曰，黃香躬勤苦，盡心供養，冬無被袴，而親極滋味，暑即扇牀枕，寒即以身溫席。）中有一士鬢蒼浪，（淵明黃香贊，其序云，九疑先生，默塞骨立，事父竭力以致養，暑則扇牀枕，寒則以身溫席。）同心之言蘭臭香，（易繫辭，同心之言，其臭如蘭。）與遊者誰假姓楊，朝發枉渚夕辰陽，（屈原九章云，朝發枉渚兮，夕宿辰陽。）懷瑾握瑜聊自傷，（左氏，握瑜而懷瑾。九章又云，懷瑾握瑜兮，窮不知所示。）東有濁河西清漳，（漢高紀，田肯曰，夫齊西有濁河之限。）胡爲搔頭思茫茫，（搔頭見前注。）清明在躬不在水，（禮記，清明在躬，氣志如神。）此曹狡獪可心死。（神仙傳，王遠謂麻姑曰，吾老矣，不復作此狡獪變化也。列子云，心死形廢。莊子，心若死灰。杜詩，心死著寒灰。）

和甫得竹數本于周翰齋而作詩和之

初侯一畝宮，（禮記，儒有一畝之宮，環堵之室。）風雨到臥席，前日築短垣，（國語，晉人謂吳曰，君有短垣而自踰之。）昨日始封植，平生歲寒心，樂見歲寒色，（見論語。）翩翩佳公子，（史記曰，平原君，翩翩濁世之佳公子也。）爲致一窗碧，憶公來相居，筮吉龜墨食，（洪範，稽疑，擇建立卜筮人。書洛誥云，召公既相宅。又云，惟洛食。注云，卜必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。周禮春官，卜師揚火以作龜，致其墨。）人言陋如何，我自適其適，（莊子，適人之適而不自適其適。論語，子欲居九夷，或曰，陋如之何，子曰，君子居之，何陋之有。柳子厚詩，我自適其適，非願爲世儒。）白眼對俗徒，（晉阮籍傳，見禮俗之士，以白眼對之。）醉帽岸欹側，（北史獨孤信在秦州，嘗因獵日暮，馳馬入城，其帽微側，詰旦而吏人有戴帽者，咸慕而側帽焉。）人知愛酒耳，不解心得得，（莊子，吾所謂聰者，非謂其聞彼也，自聞而已矣，吾所謂明者，非謂其見彼也，自見而已矣，夫不自見而見彼，不自得而得彼者，是得人之得而不自得其得者也。）阿堵絕往還，（晉王衍傳，衍口未嘗言錢，其婦欲試之，令婢以錢繞牀，衍晨起見錢，謂婢曰，舉卻阿堵物，蓋晉時以此物去耳，後人遂以錢爲阿堵，顧愷之傳云，傳神寫照，正在阿堵中，蓋謂目睛也，然則目睛亦可稱阿堵乎，蓋相傳承誤耳。）此君是賓客，（王徽之傳，徽之指竹曰，何可一日無此君。）清風吹月來，（杜詩，昔風吹空月舒波。）催甚齒折屐，（謝安傳，破屐齒，過戶限，心喜甚，不覺屐齒之折。）有節似見聖，（書，凡人未見聖，若不克見，既見聖，亦不克由聖。左傳成十五年，前志有之曰，聖達節。）無言諒知默，（揚雄解嘲云，知玄知默，守道之極。）數回長者車，（見前注。）猶恨地未僻，（杜詩，地僻懶衣裳。又曰，陶權地僻經過少。）陰雨打葉時，（白樂天詩，秋雨梧桐打葉時。）曲肱自宴息，（曲肱見論語。易，君子以嚮晦入宴息。）心游萬物初，（莊子田子方篇，老子曰，吾游心於物之初。）何處尋轍迹，（老子云，善行無轍迹。劉伶酒德頌云，行無轍迹，居無室廬。）從來修竹林，乃是逸民國。（晉阮咸傳，與叔父籍爲竹林之遊。論語逸民，乃夷齊下惠之屬，後漢逸民傳贊隱士耳。）

寄耿令幾父過新堂邑作詩戲答之（堂邑隸博州）

呼船凌大河，驅馬踏平沙，（選之詩，凌大江，驅車陳。）道傍開新邑，千戶有生涯，四衢平且直，（爾雅，四達謂之衢。）綠槐蔭縣衙，（古詩，驛古槐根出，官槐根出官。）問誰作此邑，耆舊對予嗟，前日耿令君，遷民出坳窪，（選之詩，窮坳采月滅坳，東坡重九詩，惟有黃茅浸，窪堆坳窪，窪烏瓜反，一高一下也。）始遷民懷土，既遂人氣和，（論語，小人懷土。文選子虛賦，雜襲紛糅。漢書，去病傳，交僞紛糅。）草木茂前芽，桃李雖不言，（見前注。）春風滿城花，陵陂青青麥，（詩，青青之麥，生於陵陂。）燥濕潤桑麻，（杜詩，桑麻深雨露。）自非耿令君，大澤荒蒹葭，（漢高帝紀，行息大澤之陂。秦風蒹葭詩，蒹葭蒼蒼。毛云，蒹，薕也，葭，蘆也，說文，蒹，萑之未秀者，葭，葦之未秀者。）自非耿令君，漂轉隨魚蝦，（見前注。）豈弟民父母，（詩，豈弟君子，民之父母。）不專司斂賦，（周禮，泉府，斂市之不售，貨之滯於民用者，以其賈買之，物楬而書之，以待不時而買者，買者各從其抵，都鄙從其主，國人郊人從其有司，然後予之，凡賒者，祭祀無過旬日，喪紀無過三月。）令君兩男兒，有德必世家，問令今安在，解官駕柴車，（韓詩外傳，齊景公問其臣相者之嗣。當時駕柴車。魯馬柴車，劇詩自驛中柴車。）當時舞文吏，（漢張湯傳，舞文巧詆。）白璧強生瑕，（蘭相如傳，白璧有瑕，請指示王。）令君袖手去，不忍試虎牙，（見前注。）人往惜邪廢，威深知政嘉，我聞

耆舊語。歎息至昏鴉。（見前注。）定知循吏傳。來者不能加。今公將軍客。軒蓋耀光華。幕府省文書。（漢李廣傳。幕府省文書。）醉歸接離斜。（晉山簡傳。童兒歌曰。山公出何許。往至高陽池。日夕倒載歸。酩酊無所知。時時能騎馬。倒著白接籬。）懷寶仁者病。（論語。懷其寶而迷其邦。可謂仁乎。）偷安道之邪。（左傳閔元年。宴安酖毒。不可懷也。僖二十三年。懷與安實敗名。）勉哉思愛日。謝言同馬樹。（見前注。）

放言十首（論語。謂虞仲夷逸隱居放言。）

廢興宜有命。（論語。道之將行也與。命也。道之將廢也與。命也。）得失但自知。踽踽眾所忌。（詩。獨行踽踽。孟子曰。古之人行何為踽踽涼涼。）悠悠誰與歸。（詩。悠悠我思。禮記檀弓云。死者如可作也。吾誰與歸。范文正岳陽樓記。微斯人。吾誰與歸。）吾義苟不存。豈更月攘雞。（孟子曰。月攘一雞。以待來年。然後已。如知其非義。斯速已矣。何待來年。）風清聞鶴唳。想見南山棲。（晉謝玄傳。苻堅餘眾棄甲宵遁。聞風聲鶴唳。皆以為王師至。此借用。）

匣中綠綺琴。（文選。張孟陽詩云。佳人遺我綠綺琴。注云。傅休奕琴賦序曰。齊桓公有琴曰號鐘。楚莊王有琴曰繞梁。司馬相如有綠綺。蔡邕有焦尾。皆名器也。）欲撫已絕絃。問絃何時絕。鍾期謝世年。（見前注。）正聲不可聞。千載寂寞間。未有顏叔子。安知柳下賢。（小雅。哆兮侈兮。成是南箕。毛公云。哆大貌。南箕箕星也。侈之言是必有因也。斯人自謂避嫌之不審也。昔者顏叔子獨處于室。鄰之嫠婦又獨處于室。夜暴風雨至而室壞。婦人趨而至。顏叔子納之而使執燭。放乎旦而蒸盡。縮屋而繼之。自以為避嫌之不審矣。若其審者。宜若魯人然。魯人有男子獨處于室。鄰之嫠婦又獨處于室。夜暴風雨至而室壞。婦人趨而託之。男子閉戶而不納。婦人自牖與之言曰。子何為不納我乎。男子曰。吾聞之也。男子不六十不閒居。今子幼。吾亦幼。不可以納子。婦人曰。子何不若柳下惠然。嫗不逮門之女。國人不稱其亂。男子曰。柳下惠固可。吾固不可。吾將以吾不可。學柳下惠之可。孔子曰。欲學柳下惠者。未有似于是也。）

輕肥馬上郎。（論語。乘肥馬。衣輕裘。老杜云。馬上誰家白面郎。）枯槁林下士。（屈原漁父篇。顏色憔悴。形容枯槁。）聲名斷自然。（自然見此卷注。）勢利焚和氣。（莊子外物篇。利害相摩。生火甚多。眾人焚和。植散之序。無耗氣焚和。）智人不廢俗。同朝皆用事。物外有華胥。時時夢中至。（列子。黃帝晝寢而夢。遊於華胥氏之國。蓋非舟車之所及。神遊而已。其國無帥長。自然而已。其民無嗜欲。自然而已。）

蘭檝桂為舟。（九歌云。木蘭為檝桂為舟。）大江可遠遊。堅車無良馬。（西漢食貨志。乘堅策肥。後漢太后詔。溫衣美食。乘堅驅良。）出門敗吾輈。（論語。出門如見大賓。柳子厚漁者對云。吾遊而趣。不知太山之異乎九衢。以敗吾車。吾欲而游。不知呂梁之異乎安流。以沒吾舟。）一身安萬物。用我求易周。安得柳下惠。窮年與之遊。

微雲起膚寸。大蔭彌九州。（公羊春秋云。觸石而出。膚寸而合。不崇朝而雨徧乎天下者。惟泰山爾。字取彌天之意。答習鑿齒云。時桑門釋道安與習鑿齒相見。道安曰。彌天釋道安。鑿齒曰。四海習鑿齒。石林詩話曰。世不解四海彌天為何等語。因試讀晉書。載鑿齒與道安書云。夫不終朝而雨六合者。彌天之雲也。安海而潤八極者。四海之流也。因嘆其語。以為戲耳。）至仁雖愛物。用舍如春秋。（孟子云。是故孔子曰。知我者其惟春秋乎。罪我者。其惟春

秋乎。）晴空不成雨。遠岫行歸休。（淵明歸去來辭云。雲無心以出岫。曹子建詩云。朝雲不歸山。霖雨成川澤。此反其意。）何疑陶淵明。一去如飛鷗。（淵明去官。如海上之狎鷗。人欲取而玩之則翔而不下。鷗見列子。）

黃鵠送黃鵠。中道言別離。（漢西域傳。烏孫公主作歌曰。願為黃鵠兮歸故鄉。文選蘇子卿別李少卿云。黃鵠一遠別。千里顧徘徊。又云。願為雙黃鵠。送汝俱遠飛。）送君不憚遠。愁見獨歸時。（退之送李員外云。飲中相顧色。送後獨歸情。）羅網盈稻粱。（杜詩。君看隨陽雁。各有稻粱謀。）江湖水瀰瀰。行行不相見。勉哉冥冥飛。（揚子云。鴻飛冥冥。弋人何慕焉。）

蟬聲已紓遲。秋日行晼晚。（宋玉九辯云。白日晼晚其將入兮。）長年困道路。驅馬方更遠。從事常厭煩。（詩。[illegible]。後漢書。閔仲叔。世稱節士。注引高士傳云。周黨遺之生蒜。仲叔曰。我欲省煩耳。今更作煩耶。）歸心自如卷。旨甘良未豐。安得懷息偃。（詩。我心匪席。不可卷也。又云。或息偃在牀。）

月滿不踰望。日中為之傾。（孔子易傳。日中則昃。月盈則食。天地盈虛。與時消息。漢蔡澤傳語曰。日中則移。月滿則虧。李文饒知止賦序。月滿而虧。日中而昃。惟天道而皆然。欲久盛而焉得。）天地尚乃爾。萬物能久盈。（李白詩。天地有泰否。日月有盈虧。況我悠悠人。安得久世間。）明德忌煜煜。（韓文公知名箴。勿病無聞。病其煜煜。）高才貴冥冥。（顏延年祭屈原文云。物忌堅芳。人諱明潔。冥冥見前注。）

忽解福冏去。懷哉張季鷹。（晉張翰傳。齊王冏辟為大司馬東曹掾。因見秋風起。乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾。曰。人生貴得適志。何能羈宦數千里以要名爵乎。遂命駕而歸。謝朓詩。懷哉罷歸去。懷哉本出詩。）樽琳在東壁。（樽玉篇作罇。又作䍃。从缶。反切韻云。樽酒具也。）病起繞壁行。新醅浮白蟻。（白樂天詩。香醅液初浮如蟻。杜詩。蟻浮仍臘味。）渴見解朝酲。（劉伶傳。五斗解酲。）小槽垂玉滴。（李賀云。小槽酒滴真珠紅。）音響有餘清。疾風春雨作。靜夜山泉鳴。（雨作及泉鳴。以喻槽牀滴聲也。）安得朱絲絃。為我寫此聲。（禮記。朱絃疏越。一唱而三歎。有遺音者矣。史記。衞靈公將之晉。至於濮水之上。夜半聞鼓琴聲。召師涓曰。為我聽而寫之。）想知舜南風。正爾可人情。（禮記。舜作五絃之琴。以歌南風。正爾見前注。）

淇水清且曲。采蕨南山隅。（詩。陟彼南山。言采其蕨。史記。伯夷叔齊。隱于首陽山。采薇而食之。及餓且死。作歌曰。登彼西山兮。采其薇矣。薇蕨也。）當吾無事時。此豈不我娛。喬木好鳥音。（詩。伐木丁丁。鳥鳴嚶嚶。出自幽谷。遷于喬木。）天風韶虛徐。（詩。其虛其邪。邪音徐。）遐心游四海。（詩。毋金玉爾音。而有遐心。陸機文賦。精騖八極。心游萬仞。）萬里不須臾。回首古衣冠。荊棘老丘墟。（文選月賦曰。臨濬壑兮介長白丘。樊注引爾雅。樊藩也。郭璞曰。藩籬也。因載古衣冠者。皆老於荊棘之墟。丘墟落之閒。古衣冠謂貴時也。不避時俯仰在廊廟。皆斥遠也。）欲付此中意。歸翻蟲篆書。（退之詩。[illegible]蟲生死文字間。）知生（見前注。）殊不足。此道樂有餘。

送伯氏入都

貧賤難安處。別離更增悲。（老杜云。乃知貧賤別。更苦[illegible]。詩人言貧賤別易。貧別感更宜。）經營動北征。（詩。經之營之。杜詩杜甫有北征。）慈母侍寒衣。（言母欲令侍寒衣也。乃行孟郊詩。慈母手

（中路遊子身上衣。臨行密密縫。意恐遲遲歸。）短籬驅瘦馬。青草牧中斷。遊行不知遠。可忍獨歸時。（已見前篇送君不得還歸見獨歸時注。）太華物華春。（案每韻有誤。）街柳囀黃鸝。（王維詩。陰陰夏木囀黃鸝。）九衢生紫煙。（退之詩。予嘗戲自守。笑譽九衢塵。三輔黃圖云。長安城中八街九陌。）到家使人迷。知音者誰子。（老杜詩。伐木者誰子。退之詩。舒謀者誰子。又騷句。嶇逍者誰子。）倦客無光輝。王侯不可謁。（易。不事王侯。戰國策。蘇秦之楚。三日乃得見乎王。談卒辭而行。曰。楚國之食貴于玉。薪貴於桂。謁者難得見如鬼。王難得見如天帝。今令臣食玉炊桂。因鬼見帝。）秣馬興言歸。（詩。之子于歸。言秣其馬。又云。駕言出宿。又云。言旋言歸。）豈無他人遊。不如我塤篪。（詩。豈無他人。不如我同父。又云。伯氏吹塤。仲氏吹篪。）陳書北窗下。（陶淵明。高臥北窗之下。）此自有餘師。（孟子。子歸而求之。有餘師。）

渡河

客行歲晚非遠遊。河水無情日夜流。去年排堤注東郡。（漢東郡治濮陽。今澶州所治縣也。）詔使幾河還此州。憶昔冬行河梁上。（文選李少卿詩。攜手上河梁。遊子暮何之。）飛雪千里曾冰壯。（杜詩。交河幾蹴曾冰裂。又云。安得赤腳踏曾冰。並取東方朔神異經云。北方有曾冰萬里。）入言河源凍徹天。水底猶聞澌鏦浪。（漢書贊。張騫窮河源。）

送呂知常赴太和丞

我去太和欲朞矣。（山谷在太和三年。至元豐七年移監德州德平鎮。是年三月過泗州。僧伽塔有題顧文。八年四月以校書郎召。今言去太和欲朞。猶在道中也。）呂君初得太和官。邑中亦有文字樂。（韓詩。不解文字飲。惟能醉紅裙。此反其意。）惜不同君澗谷槃。（見前注。）觀山千尺夜泉落。快閣六月江風寒。（觀山快閣在太和。白樂天頭玉泉詩。綠蘋背韓上。瑤瀉綠盆中。溜滴三伏雨。寒生六月風。）往尋佳境不知處。掃壁覓我題詩看。（退之詩。曲江山水聞來久。恐不知名訪倍難。願借圖經將入境。亦逢佳處便開看。漸入佳境。見晉書顧愷之傳。）

別蔣穎叔

（蔣之奇字穎叔。新法行。為福建轉運判官。移淮東運副。[illegible]為江西運副。改河北。入奏計。神宗獎拔之。移陝西。官制行。移淮南轉運使。擢江淮荊浙等路發運副使。元豐六年五月。奏計。神宗勞問甚備。賜三品服。此[illegible]也。此詩云三品衣魚。則首當是六年以後作。山谷移監德平鎮。過泗州僧伽塔作發願文。時元豐七年三月也。別蔣穎叔當是此時。）

金城千里要人豪。（漢書張良傳。此所謂金城千里。天府之國。賈誼過秦論。金城千里。子孫帝王萬世之業也。）理君亂絲須孟勞。（左傳。猶治絲而棼之。漢龔遂曰。治亂民猶治亂絲。不可急也。北史齊文宣帝紀。神武嘗使諸子各理亂絲。文宣獨抽刀斬之。曰。亂者當斬。老杜大食刀歌云。得君亂絲與君理。孟勞者君之寶刀也。見穀梁僖元年。）文星合在天東壁。（杜詩。北斗避文星。晉天文志。東壁二星。主文章。天子圖書之祕府也。）清都紫微醉雲璈。（列子曰。穆王以為清都紫微。鈞天廣樂。帝之所居。漢武帝內傳。上元夫人自彈雲林之璈。）荊溪居士傲軒冕。胸吞雲夢如秋毫。（司馬相如子虛賦。吞若雲夢者八九。其於胸中曾不蔕芥。）三品衣魚

入仰首。（見題下注。又李翱撰韓文公行狀。賜三品衣魚。）不見金牛可下刀。（見前注。）秦州渭水森長戟。（言為陝西轉運也。指本事詩。章蟠屈犀草云。渭水秦川照眼明。）方壺蓬萊冠巨鼇。（列子。渤海之東有五山。曰岱輿。員嶠。方壺。瀛洲。蓬萊。五山之根無所連著。帝使巨鼇十五舉首而戴之。五山始峙而不動。詩意言其負荷重也。）萬釘寶帶瑚玳席。（隋書楊素傳。賜萬釘寶帶。國制侍從貳鞍(?)紱(?)。）獻納論思近赭袍。（文選兩都賦序云。朝夕論思。日月獻納。杜詩。獻納司存雨露邊。又獻納紆皇眷。唐王建詩曰。日色赭袍相似。不著紅鸞扇遮。杜光庭詩。曾上雲天侍赭袍。）連營貔虎洪如水。（尚書。如虎如貔。）開盡西河擁節旄。（謂移陝西漕也。）何時出入諸公間。（漢[illegible]傳云。出諸公間。）淮湖閱船今二毛。（左傳。不禽二毛。）鑿渠決策與天合。（穎叔在淮南。始登泗州般集以避長淮之險。舟行自是無覆溺。上詔獎賞。）支祈窘束縮怒號。（叢陶集載古嶽瀆經云。禹治水至桐柏山。獲淮渦水神。曰巫支祈。善應對。辨江淮之淺深。原隰之遠近。禹鎖于龜山之足。淮乃安流。至唐有漁者。釣得一古鎖。索出其末。有獸。即支祈也。）會京師看上計。（漢武紀。令與計偕。注。計者。上計簿使也。）陛下文武收英髦。（退之詩。三公盡是知音人。曷不薦賢陛下聖。）春風淮月動清鑒。白拂羽扇隨舳艫。（詩。誰謂河廣。曾不容刀。注。小船曰刀。）下榻見賢傾蓋數。（陳蕃下榻。詳見前注。王勃滕王閣序云。徐孺下陳蕃之榻。）後車載士回風騷。（詩。命彼後車。謂之載之。文選魏文帝與吳質書云。從者鳴笳以啟路。文學託乘於後車。）

斲堊于郢。（郢人堊漫其鼻端。使匠石斲之。已見前注。又按揚子雲解難云。鍾期死。伯牙絕弦破琴。而不肯與俗人彈。獿人亡。則匠石輟斤而不敢妄斲。服虔曰。獿古之善塗墍者也。施廣領大袖以仰塗。而領袖不污。有小飛泥誤著其鼻。因令匠石揮斤而斲。知匠石之善斲也。師古曰。獿即今之鑁泥也。獿扶拭也。故謂塗者為獿人。獿乃高反。又音乃回反。此段與莊子意同而事異。又非寓言。山谷兼用兩事。故具列之。）觀魚于濠。（濠梁見前注。）小夫鬭人豈多矣。（唐[illegible]府時。高[illegible]曰。僕觀人多矣。未有如此郎者。漢蓋寬饒傳。此如傳舍所閱多矣。）擬成季咸三見逃。（莊子應帝王篇。鄭有神巫曰季咸。知人之死生存亡。禍福壽夭。列子與之見壺子。出曰。子之先生死矣。列子入。泣涕沾襟以告壺子。壺子曰。是殆見吾杜德機也。嘗又與來。明日又與之見壺子。出曰。幸矣子之先生遇我也。有瘳矣。列子入以告壺子。壺子曰。是殆見吾善者機也。嘗又與來。明日又與之見壺子。出曰。子之先生不齊。吾無得而相焉。列子入以告壺子。壺子曰。是殆見吾衡氣機也。嘗又與來。明日又與之見壺子。立未定。自失而走。又寰語。季咸謂觀者曰。今吾在雄。正于報怨之時。而誘我者三。因併記之。）

中原宴坐二首

（蜀中刻山谷真蹟。題作中原郡齋。而詩句小異云。平生浪學不知株。江北江南去問潮。齋風文字醜堂葉。猶假勸人勤讀書。[illegible]一斛明珠[illegible]秋。平原郡德州。山谷元豐七年在太和。移監德州德平鎮。此詩題下注公滯二字。詩意錄不相涉。蓋本注于[illegible]集。後人誤置于此。今去之。）

老作儒生不解事。（文選[illegible]不解事。[illegible]解事傷財。）江南有田歸荷鋤。北窗風來舉書葉。猶假勸人勤讀書。（謂風吹葉子。如勸人讀書也。）

黃落委庭觀九州。（月令。草木黃落。杜詩。黃落驚山樹。）蟲聲日夜戒衣裘。（謂促織。）金錢滿地無人費。（謂黃菊。）一斛明珠薏苡秋。（以薏苡比明珠。後漢馬援傳。南方薏苡實大。援欲以為種。軍還載一車。還之者以為所載皆明珠文犀。）

同劉景文遊郭氏西園因留宿

人居城市虛華館。秋入園林著晚花。落日臨池見蝌斗。必知清夜有鳴蛙。（劉景文有西園和韻絕句云，雨過西園物物佳。柳風竹日兼葵花。更無人迹宜清曉。奏此池頭一部蛙。元符三年七月，山谷自戎州至青神，省其姑。有和青神士人蒲志同字泰亨詩。其序云，伏承泰亨先輩和示東坡之文，劉景文同不肯宿城西郭氏園七言小詩，且推不肯宿與鍾南畿公同時騎驢風塵，非所擬倫，輒用元韻上答，并載東坡伯仲方來之意。其詩云，我已入門無所用，[illegible]眼生花。東坡見弟來雖晚，折簡填除幽月蛙。東坡海上無消息，想見驚帆出浪花。三十年來世三絕，幾人能不化鳴蛙。玉座天開旋北斗，清班忽散落餘花。有人雖立百官上，不為廟中蒸瓦蛙。栽竹買松人去遠，空聞道士種桃花。昨來一夜傳風雨，滿地殘紅噪群蛙。又謝泰亨送酒云，風搖三峨山外雨，霜催五柳宅邊花。非君送酒添秋睡，可耐東池到曉蛙。此詩真本尚存，而遺文不載，因附見於此。城西郭園，不知何處。案前集有次韻劉景文登鄴王臺見思五首云，何時郭池晚，賦影寫閑情。時正在德州也。案徽宗實錄，元符三年九月，上謂輔臣韓忠彥曰，章惇求去，朕不欲以定策貶惇，祇緣論哲宗葬駕不職，累有彈章，惇於是遂出。故相章云，有人雖立百官上，不為廟中蒸瓦蛙。謂山曰，丞相[illegible]宗廟蒸瓦蛙，可以此知也。言章丞相之非，不當如此耳。）

山谷外集詩注卷十五

奉送劉君昆仲

遊子歸心日夜流。（漢高祖紀，謂沛父兄曰，遊子悲故鄉。）南陔香草可晨羞。（束廣微補亡詩云，循彼南陔，言采其蘭。又云，馨爾夕膳，潔爾晨餐。）平原曉雨半槐夏。汾上午風初麥秋。（杜詩，麥秋蠶氣潤，槐夏午風涼。歐陽公詩話云，退學士師民詩，麥天晨氣潤，槐夏午陰清。前世名流，皆所未到也。）鴻雁要須翔集早。脊令無使急難求。（詩鴻雁云，鴻雁于飛，集于中澤。棠棣云，脊令在原，兄弟急難。論語，翔而後集。）欲因行李傳家信。姑射山前是晉州。（劉君兄弟當自德州歸晉，故稱平原汾上。時山谷在德州德平也。按寰宇記，晉州所治臨汾縣，有平山，一名壺口，禹貢所謂既載壺口，治梁及岐也。今名姑射山，在縣西八里。莊子，藐姑射之山，有神人焉。即此。）

和答莘老見贈

往歲在辛丑。（嘉祐六年辛丑，山谷時年十七，有孫上吟清江引二詩。）從師海瀕州。外家有行役。（外家謂舅家，見漢書。）拜公古邗溝。（邗溝謂揚州也。唐書，邗州，左傳吳城邗溝以通江淮，取此義。）見曾被鑒賞。（晉王戎傳，鑒識先見如此。）許以綜九流。（見前注。）仍許歸息女。柔嬪助春秋。（後集黃氏二室墓銘云，庭堅之初室，曰蘭溪縣君孫氏，故龍圖閣直學士孫公覺莘老之女。初

庭堅年十七，從舅氏李公擇學於淮南，始識孫公。孫公憐其少立，以蘭溪歸之。息女見漢高祖紀。柔嬪見詩。）斯文開津梁。（世說，庾公見臥佛曰，此子疲於津梁。列子[illegible]道哉。宗為津梁。江文通詩，道要涉千載，津梁誰能了。）盛德見虛舟。（虛舟見前注。杜詩，對君疑是泛虛舟。）離合略十年。（文選陸士衡詩，離合非有常，譬彼絃與括。杜詩，人生有離合，豈擇衰盛端。）每見仰清脩。（魏志陳登曰，清脩疾惡，有識有義，吾敬陳元龍。）久次不進遷。（揚雄傳，以耆老久次轉為大夫。此言莘老。）天祿勤校讎。文武脩袞職。諫垣始登收。（實錄，治平四年正月丙子，詔館閣校勘孫覺直集賢院。起居注，熙寧元年四月癸亥，太常博士直集賢院孫覺為右正言。揚雄傳，校書天祿閣上。詩，袞職有闕，維仲山甫補之。）身趨鄴公城。（鄴當作葉，傳寫誤耳。山谷初任為汝州葉縣尉。葉本楚地，楚封沈諸梁，謂之葉公。）逐臣既南浮。（實錄，熙寧元年八月癸卯，以太子中允直集賢院同知諫院孫覺通判越州，以言事得罪也。詩意自言方之葉縣，而莘老已為逐臣，南往矣。封宜與莘老冝還，同是元年。漢高祖紀云，南浮江漢以下。）孌彼承中饋。（詩泉水云，孌彼諸姬。易，家人無攸遂，在中饋。）家庭供百羞。（周禮天官，內饔掌百羞醬物珍物具依飯。）賓堂來問疑。忽為雲霧休。遺玩猶在筵。汝水遶墳丘。（二室墓誌云，孫氏年二十而卒，歸于葉縣者二十二年。文選潘安仁悼亡詩，流芳未及歇，遺掛猶在壁。）倘

倦與北斗。日月行置郵。（速於置郵，見孟子。）相逢笙巖下。存沒可言愁。（元豐八年四月，山谷以校書郎召，時莘老為秘監。）當年小兒女。（杜詩，遙憐小兒女，未解憶長安。）生子欲勝裘。（勝衣見前注。）甌越容琴瑟。江湖拱松楸。（文選謝靈運遊方山詩云，指期憩甌越。越州，春秋時為越國所都。史記東甌王，徐廣曰，今之永寧也。當是莘老在越州悼亡，返葬于江南，墓木拱矣，故有存沒可言愁之句。詩云，妻子好合，如鼓瑟琴。按秦少游集中與莘老寄簡云，莘老亦竟不起，子貢遭丁寧，適方罹此禍，故錄可傷也。莘老悼亡乎此可見。越州今為紹興府。）持節轉七郡。（莘老自越徙知通州，又徙歸年徙湖州，又徙廬州，排補母憂，服除知蘇州，徙福州、徐州，又南京。哲宗即位，召為太常少卿，易秘書少監，兼侍講，遷右諫議大夫，故言七郡。）治功無全牛。（注見前。）還朝棠咏詠。明月豈暗投。（注見前。）被直延閣。（劉歆七略云，武帝廣開獻書之路，書積如丘山，外有太常博士之藏，內則延閣、廣內、秘室之府。[illegible]序云，持被入直三省丁寧。）疏櫳近金鋪。（[illegible]字，說而當言。晉天文志，鉤陳後宮也，大帝之正妃也。時宣仁后御簾。）三生石上夢。（葛洪川畔牧童，叩牛角而歌曰，三生石上舊精魂，賞月吟風不要論，慚愧情人遠相訪，此身雖異性常存。此乃借圓澤事，見于甘澤謠。東坡刪改作圓澤傳，見遺文。）是復疑不。隱几付天籟。（莊子齊物論，南郭子綦隱几而坐，仰天而噓。又曰，汝聞地籟而未聞天籟。）幽人如海鷗。（列子云，海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥游，漚鳥之至者百住而不止。其父曰，吾聞漚鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。明日之海上，漚鳥舞而不下。）襟懷齊萬物。頹齡與百憂。長歌可當泣。短生等蜉蝣。（古樂府悲歌云，悲歌可以當泣，遠望可以當歸。短生見前注。詩，蜉蝣之羽。渠略也，朝生夕死。郭璞詩，借問蜉蝣輩，寧知龜鶴年。白樂天詩，長生無得者，舉世如蜉蝣。）悲歡分人老。（文選任彥昇詩，悲歡不自持。）萬世略同流。（書，萬世同流。）軒冕來逼身。（軒冕見前注。）白頭晚滄洲。（柳惲江南曲云，汀洲采白蘋，日落江南春。）癡挑知道肥。（杜詩，[illegible]也。子夏戰勝故肥，見前注。淵明詩，貧富常交戰，道勝無戚顏。）淨室見天游。（莊子外物篇，室無空虛，則婦姑勃谿；心無天游，則六鑿相攘。）小人樂蛙井。（莊子，井蛙不可以語于道。）癡甚顛虎頭。（晉書，顧愷之有才絕、畫絕、癡絕。又小字虎頭，或曰虎頭將軍。）世緣如嚼蠟。（楞嚴經，於橫陳時，味如嚼蠟。）相謝封侯。（後漢班超傳，相者曰，此萬里侯相也。）松根發茯苓。（杜詩，知子松根長茯苓，遲暮有意來同煮。）歲晏望舉爵。（考工記，梓人為飲器，[illegible]也。謝朓詩，[illegible]）

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻（前集有謝公擇分賜茶三絕句，今次前韻。）

慶雲十六升龍樣，（前漢志：若煙非煙，若雲非雲，郁郁紛紛，蕭索輪囷，是謂慶雲。）國老元年密賜來。（左傳：國老皆賀子文。北苑貢茶錄云：慶歷中，蔡君謨造小團鳳，自小團出而龍鳳遂爲次。元豐有旨造密雲龍，其品又加於小團之上。）披拂龍紋射牛斗，外家英鑒似張雷。（謂張華雷煥也。）

吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻道謝

不待烹茶喚睡回，天官兩宰和詩來。詩如接筍（以竹通水。）通春溜，快似揮刀斫怒雷。（天官，吏部也。周禮治官之屬，有太宰小宰，以喻尚書侍郎。）

奉同公擇作揀芽詠（貢茶錄云：茶芽最上曰小芽，如雀舌鷹爪，次曰中芽，乃一芽帶一葉者，號一槍一旗，一槍一旗號揀芽，最爲挺特。）

赤囊歲上雙龍璧，（元注云：蠟貢小團，亦號雙龍，催揀芽雙璧。）曾見前朝盛事來。想得天香隨御所，延春閣道轉輕雷。（元注云：元豐末作延春閣。○張平子西京賦：復陸重閣，轉石成雷。復陸，閣道也，于上轉石以象雷聲。）

今歲官茶極妙而難爲賞音者戲作兩詩用前韻

雞蘇狗蝨難同味，（煎茶賦云：或濟以鹽，勾賊破家，滑竅走水。又況雞蘇之與胡麻。雞蘇俗呼紫蘇，胡麻一名狗蝨，皆見本草。）懷取君恩歸去來。青箬湖邊尋顧陸，（箬溪在湖州。顧陸謂顧野王、陸羽。按寰宇記：湖州長興縣，箬溪在縣南，一名顧渚。顧野王輿地志云：夾溪悉生箭箬，南岸曰上箬，北岸曰下箬，村人取下箬水釀酒，醇美，俗稱箬下酒。陸鴻漸名羽，有顧渚山記一篇。茶經：顧渚茶之美，爲江左第一。陸龜蒙嘗置茶園顧渚山下，歲取茶租，自判品第。張彥遠名畫記有論顧、陸、張、吳用筆一篇，謂顧愷之、陸探微，非此詩所引。）白蓮社裏覓宗雷。（白蓮社，在江州廬山，慧遠法師故事也。同社十八人，宗炳字少文，雷次宗字仲倫，與焉。）

乳花翻椀正眉開，時苦渴羌衝熱來。（拾遺記：晉有羌人姚馥，但言渴於酒，羣輩呼爲渴羌。初學記：程曉伏日詩云：今世褦襶子，觸熱到人家。搖扇髀中疾，流汗正滂沱。褦襶謂不曉事，渴羌衝熱本此說也。）知味者誰心已許，維摩雖默語如雷。（維摩詰經：時維摩詰默然無言。莊子：淵默而雷聲。）

公擇用前韻嘲戲雙井

萬仞茶前雙井塢，（山谷所居雙井，隸洪州分寧縣。）婆娑舍古早春來。如今摸索蒼龍璧，（許敬宗言：若遇曹、劉、沈、謝，暗中摸索者亦可識。借用其字。）沈井銅瓶設舉雷。（老杜銅瓶詩：亂後碧井廢，時清瑤殿深。銅瓶未失水，百丈有哀音。）

又戲爲雙井解嘲

山芽落磑風回雪，曾爲尚書破睡來。勿以姬姜棄蕉萃，逢時瓦釜亦鳴雷。（雖有姬姜，無棄蕉萃，見左傳。文選屈平卜居云：黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴。）

奉同六舅尚書詠茶碾煎烹三首

要及新香碾一盃，不應傳寶到雲來。（見前注。）碎身粉骨方餘味，莫厭聲喧萬壑雷。（李白蜀道難：砯崖轉石萬壑雷。碎身粉骨，如老杜詠丁香云：晚墮蘭麝中，休懷粉身念也。）

風爐小鼎不須催，魚眼長隨蟹眼來。深注寒泉收第一，亦防枵腹爆乾雷。（嵇康養生論：終朝未餐，則囂然思食。言空腹也。蟹眼見前注。）

乳粥瓊糜霧腳回，色香味觸映根來。（六根，眼、耳、鼻、舌、身、意，即色、聲、香、味、觸、法。見楞嚴經。茶錄有色香味。瓊糜見前注。）睡魔有耳不及掩，（石曼卿詩：高更破除長睡魔。唐李靖傳：兵以速爲神，貴迅雷不及掩耳。）直拂繩牀過疾雷。

與李公擇道中見兩客布衣斑荊而坐對戲奕秋因作一絕

籌客班荊覆局圖，（左傳襄二十六年：楚伍舉奔鄭，將遂奔晉，聲子將如晉，遇之於鄭郊，班荊相與食，而言復故。陶淵明詩：班荊坐松下。覆局已見。魏志王粲傳：觀人圍棋局壞，粲爲覆之，不誤一道。）看人車馬兩泥塗。

文昌八座鄰樞極，（唐劉禹錫云：八座比於文昌六星。尚書及令僕爲八座。見晉官志。後漢仲統論：僚相爲樞極。）天上歸來愧不如。

六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學古之餘復味禪悅（維摩經曰：雖復飲食，而以禪悅爲味。）故篇末及之

海牛壓紙寫銀鉤，（海牛，壓紙具。銀鉤見前注。）阿雅（元注云：舅姪嫂。）守之索自收。長防玩物敗兒性，（書：玩物喪志。）得歸老成散百憂。先生古心治金鐵，（魏武帝令：長史王必，曰忠能勤事，心如鐵石。退之孟先生詩云：孟生江海士，古貌又古心。皮日休云：余嘗慕宋璟鐵石心。）堂堂一角誰能折。（犀，一角獸也。漢朱雲傳云：五鹿嶽嶽，朱雲折其角。）兒言觳觫（見孟子。）持贈誰，外家子雲乃翁師。（子雲，蓋比之揚雄也。）不著鼻繩穿兩手，有犀牛兒好看取。（傳燈錄：撫州石鞏慧藏禪師一日在廚下作務，馬祖問曰：作什麼。曰：牧牛。祖曰：作麼生牧。曰：一回入草去，便把鼻孔拽來。福州大安禪師曰：安在潙山三十年，只看一頭水牯牛，若落路入草，便牽出，若犯人苗稼，即鞭撻調伏，既久可憐生，如今變作露地白牛，常在面前，終日露迥迥地，趁亦不去也。）

奉和公擇舅氏送呂道人研長韻

奉身玉壺冰，立朝朱絲絃。（文選白頭吟云：直如朱絲繩，清如玉壺冰。）妙質寄郢匠，（郢人堊漫其鼻端，使匠石斲之，見莊子，已見前注。）素心乃林泉。力耕不罪歲，（孟子：王無罪歲。）嘉穀有逢年。（史記佞幸傳：力田不如逢年，善仕不如遇合。）校書天祿閣，（見揚雄傳。）載竹老風煙。攜提寒泉泓，（退之毛穎傳：謂硯爲陶泓。）栝楪暇磨研。（後漢蘇竟傳：以磨研編削之才。）鉛槧在臺省，六經勤傳箋。（毛氏注詩曰詁訓傳，鄭氏曰箋。公擇有詩傳十卷。）陳草疑空穴，江湖渺歸船。（公擇嘗爲右正言，論新法，斥通判滑州。元豐六年，召爲太常少卿，遷禮部侍郎，哲宗立，遷吏侍。）春官酌典禮，（左太沖魏都賦：周禮酌典憲。）日月麗秋天。（易：日月麗乎天。按實錄元豐八年四月，黃庭堅爲祕書省校書郎，是年十二月，禮部侍郎李常爲吏部侍郎，此時未爲吏侍也。少

也長孫家。學海顛沿。（揚子學行篇。百川學海而至于海。丘陵學山而不至于山。是故惡夫畫也。）諸公許似舅。（舅見前注。）賤子豈能賢。（杜詩。賤子請具陳。左傳云。豈曰能賢。）賴駒蒙推挽。（漢竇嬰田蚡傳云。令丹延譽。局邑在城下。初山谷除校書郎。時孫莘老。李公擇。皆在朝。故盡先諸公。各倩推挽之力也。及元祐五年二月丁酉。公擇卒。戊戌。莘老卒。六年三月。山谷除右史中書舍人。韓川有言。至六月遂居母憂。自此不復振矣。山谷遺文有祭莘老文云。二月丁酉。公擇去化。翌明戊戌。公亦命駕。）官亦奉丹鉛。（退之秋懷詩。丹鉛事點勘。言作校書也。左傳襄二十三年。閔子馬謂公鉏曰。若能孝敬。富倍季氏可也。公鉏然之。敬共朝夕。恪居官次。）新詩先萬物。包羅比青氈。（晉王獻之傳。青氈我家舊物。言以詩先物也。左傳僖宋年。弦高以乘韋先牛十二犒師。注云。古者將獻遺於人。必有以先之。襄十九年。賄荀偃束錦加璧。乘馬先吳壽夢之鼎。注。古之獻物。必有以先之。劉子厚送濬上人序云。古之闡道。必以禪先求。故號南之德先乘韋。公之尉後吳鼎。）繆傳黃梅鉢。未印少林禪。（少林謂達磨也。自南天竺國來。寓止于嵩山少林寺。面壁而坐。終日默然。後傳法與慧可。且付袈裟。慧可傳僧璨。璨傳道信。信傳弘忍。弘忍大師蘄州黃梅人也。黃梅傳盧行者慧能。有道明者。聞五祖密付衣鉢與盧行者。即率同意數十人追逐至大庾嶺。盧行者擲衣鉢于盤石曰。此衣表信。可力爭耶。任君將去。道明舉之如山不動。乃曰。我來求法。非為衣也。願行者開示。祖曰。不思善。不思惡。正恁麼時。阿那箇是明上座本來面目。明當下大悟。徧體汗流。維摩經言。若能如是乘者。佛所印可。）汲井滌收墨。（謝靈運詩。激澗代汲井。）蒼珪謝磨鑛。（蓋以所造研比玉。硃以蒼比蒼璧也。）玉蟾深明滴。（西京雜記。晉靈公冢甚中有玉蟾蜍一枚。大如拳。）要須筆如椽。（見前注。）眷求盡耆德。（元祐初。多用故老。）舅氏且進遲。山龍用補袞。（書。予欲觀古人之象。日月星辰。山龍華蟲作會。補袞見毛詩。）舟楫功濟川。（說命云。若濟巨川。用汝作舟楫。）當身任百世。（當字去聲。見後注。）薦舉不虛捐。私持殺青簡。（見前注。）緋綬報髮緩。（漢高紀。列侯幸得賜餐錢奉邑。）腹寄頤無愧。儒林麟趾篇。（詩麟之趾。關雎之應也。退之答元稹書云。閣德有騷詩大詩特書。感者不一書而已也。自宗身任在世。書編來者身為史官。書傳百世殺青簡。史官事而關雎之應。官宜仁后也。後漢郭太傳。林宗卒。同志者共刻石立碑。蔡邕為其文曰。吾為碑銘多矣。皆有慚德。惟郭有道無愧耳。）

再和公擇舅氏雜言

外家有金玉。我舅之道術。（詩。金玉其相。莊子天下篇。道術將為天下裂。又云。古之道術有在於是者。）有衣食我家之德心。（書。作德心逸日休。）使我蟬蛻俗學之市。（後漢竇融傳論。蟬蛻王侯之尊。莊子繕性篇。俗學而求復其初。）烏哺仁人之林。（爾雅。純黑而反哺者烏也。文選補亡詩。嗷嗷林烏。受哺于子。山谷有母在也。）養生事親乃師古。炊玉爨桂能至今。（見前注。）歲暮三十婺。食口三百指。寒不緝江南之落毛。（緝落毛。見前注。）飢不拾狙公之橡子。（莊子齊物論。狙公賦芧。芧音序。橡子也。杜詩。歲拾橡栗隨狙公。）平生荊雞化黃鵠。（越雞伏鵠卵。見前注。）今日江鷗作樊雉。（江鷗見前注。莊子養生主篇。澤雉十步一啄。百步一飲。不蘄畜乎樊中。）人言無忌似牢之。（見前注。）挽人書林戲文字。（退之偶賦并包書林之詩。文字戲天巧。又云。不如戲文字。）更當著鞭韓馮場。（退詩。鷁鸆鷁鳴場。）磨研水蒼珪玉方。（玉藻云。大夫佩水蒼玉。）蓬門繫馬晚色淨。（杜詩。水花晚色淨。）茅齋垂虹秋氣涼。漏拂（見前注。）堉前生寒光。淡隸書呂規其陽。（東坡云。呂道人澄泥硯。其首有呂字。非篆非隸。堅緻可以試金。）呂翁

之治與天通。不但澄鑿燒鉛黃。初疑拂溪水中竹。（山谷有帖云。蘄州蘄縣中正寨之劉璆出新石。青綠密緻而宜墨也。）不見鸜鵒目突兀。（端石有鵒眼。）但見受墨無聲松花發。頗似龍尾琢紫煙。（歐陽公硯譜。歙石出于龍尾溪。其以北為上。龍尾以深溪為上。東坡龍尾硯歌。君看龍尾豈石材。玉德金聲寓于石。）不見羅縠紋縐縠。（唐積歙硯圖譜。有羅紋石。出羅紋山。）但見谷墨不泄如寒淵。往在海涵時。（前篇云。觀海潮州。）晨夕親几杖。恪居有官次。（恪居官次。見前注。）道山閒無恙。（戰國策。齊王使使者問趙威后。書未發。威后問使者曰。歲亦無恙耶。民亦無恙耶。王亦無恙耶。）撫摩寶泓置道山。（寶泓謂研也。見前篇注。後漢竇章傳。是時學者稱東觀為老氏藏室。道家蓬萊山。章薦章入東觀為校書郎。）鬱鬱香氣假別眉宇間。（唐元德秀傳。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。）其重可以回進躁之首。其溫可以解橫逆之顏。（橫逆見孟子。）爲摩端是萬乘器。（萬乘器。見盛春詩篇國注。）紅絲澶石之際知才難。（硯錄云。紅絲石出青州黑山。其理紅黃相參。二色皆不深。理黃者其絲紅。理紅者其絲黃。歐陽公硯譜。紅絲石硯者。君謨云。此青州石也。得之唐彥猷。云須飲以水使足乃可用。）

次韻答王四

病惱百事廢。不惟告問疏。新詩苦招喚。是月鎖直廬。（文選。陸士衡詩。朝遊遊層城。夕息旋直廬。）潢汙深一尺。（左傳。潢汙行潦之水。）大道猶行車。（賈誼書。前車覆。後車戒。枚乘七發。車駕能起之。）晴夜遙相似。秋堂對望舒。（離騷。前望舒使先驅兮。注。月御也。謝靈運詩。借問下車日。匪直望舒圓。）

戲答仇夢得承制

仇侯能騎騕褭馬。（後漢馬援傳。武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷。深入軍沒。援因請行。時年六十二。帝愍其老。未許。援自請曰。臣尚能被甲上馬。帝令試之。援據鞍顧眄。以示可用。帝笑曰。矍鑠哉是翁也。）席上亦賦競病詩。（南史曹景宗傳。梁武帝宴華光殿。令沈約賦韻。惟景宗不得韻。意色不平。沈約與韻。時韻已盡。唯餘競病二字。景宗操筆便成。曰。去時兒女悲。歸來笳鼓競。借問行路人。何如霍去病。）玄冬未雷蒼蛇臥。玉山無年天馬饑。（山海經。崑崙亦名玉山。上有玉禾。其實青莠。退之詩稱驥云。飢食玉山禾。稀飲道詩誠不及青鳥。盡食玉山禾。）三年荷戈對搖落。十倍乞弟亦可縛。（乞弟事見秦少游所作任師中墓誌。甚詳。其大略云。元豐中。詔延州西南乞弟之邪。重于新將帥種監司。兩蜀騷然。四年後定實部使者為之爵。大可是役也。劉當謂諸將曰。君才十倍曹丕。）何如萬騎出河西。捕取莽兵黃口兒。（西夏自熙寧永樂城後為邊患。及乘當幸。子乾順立。元祐二年。遣使冊乾順。夏人以地界為詞。不入謝。且犯涇原。鎮戎軍。又侵熙岢。又犯塞門砦。黃口兒謂乾順也。家語。孔子見羅雀者。所得皆黃口小雀。莽兵謂烏池見劉伎傳。）

戲答仇夢得承制二首

結髮從征聽鼓鼙。（李廣傳。結髮與匈奴大小七十餘戰。記。君子聽鼓鼙之聲則思將帥。）未曾一展胸中奇。（退之代張籍詩。閱日一吐胸中之奇。）彎弓如月落霜鵰。誰道將軍能賦詩。（李白幽州胡馬客歌。彎弓若轉月。白鴈落雲端。）

橫槊不為萬騎先。（南史垣榮祖傳。昔曹操曹丕上馬橫槊。下馬談論。此可不負飲食矣。元稹之作杜甫墓誌云。曹氏父子往往橫槊賦詩。）傳杯把筆過年年。（杜詩。傳杯不放杯。杜牧之詩。何以報江湖。不負去國風。）

（中納潞年年。）悵中黃石開三略。（吳都賦。有黃石公三略三卷。）道上青旗設百篇。（青旗。酒望商加旗也。元白鐵詩篇。）

和任夫人悟道

夫亡子幼如月魄。（書。旁死魄。疏云。魄形也。月之輪郭無光之處。朔後明生。而魄死。望後明死。而魄生。退之詩。雖時月魄死。冬日朔在房。）擺遮蛾眉作詩客。二十餘年翻地寒。見兒成人力禪寂。（杜詩。予亦師粲可。身猶縛禪寂。）萬事翦斷不留故。瘦藤六尺持門戶。（玉臺新詠。健婦持門戶。亦勝一丈夫。）煩惱林中即是禪。更向何門覓頓悟。

暮到張氏園和壁間舊題

鄰翁不見見園瓜。三逕還尋二仲家。莫道暫來無所得。未秋先已碧蓮華。（羊仲二仲。見前注。高僧傳。求那跋摩于別室入禪。累日不出。寺僧遣沙彌候之。亙空。彌漫生青蓮花。）

從人求花

舍南舍北勃姑啼。（柳子厚聞黃鸝詩。此時晴煙最深處。舍南巷北遙相語。杜詩。舍南舍北皆春水。勃姑見前注。）體中不佳陰雨垂。（晉王湛傳。兄子濟嘗詣湛。見牀頭有周易。問何用此為。湛曰。體中不佳。脫復看耳。）欲向黃梅問消息。背陰合有兩三枝。（傳燈錄。慧能大師傳。智策禪師。謂曰。西域菩提達磨傳心印於黃梅。汝當往彼參決。師辭訣。直造黃梅之東禪。詩含此意。李白詩。聞道春還未相識。走傍寒梅訪消息。祖庭事苑曰。經律異相云。有啖人鬼捉得一人。曰。方欲出人。前鬼曰。汝何以面白。對曰。我鬼性長白也。其人向日而走。既得脫。因說偈言。勤學第一道。勤問第一方。道途難剌難。背陰向太陽。白樂天忠州桃花詩。長憶小樓風月夜。紅欄杆上兩三枝。）

贈陳師道

（元祐元年。是年陳無己在京師。寓居陳州門。按實錄二年四月乙巳。徐州布衣陳師道。充徐州州學教授。贈此詩時。未得官也。按黃督年譜。王敷文賈閎之樂茂世云。得之前輩。言山谷與後山相遇於穎昌。因及杜詩。客子入門月皎皎。誰家搗練風淒淒。故此詩有云。月入戶寒皎皎。萬人叢中一人曉。）

陳侯學詩如學道。（王立之詩話。稱韓子蒼云。陳三學詩如學仙。時至骨自換。自謂此語得意。然山谷有學詩如學道之句。陳三所得。豈其苗裔耶。今按張良傳。乃學道欲輕舉。學道即學仙也。陳無己此語。乃用山谷之詩。此精論詩。固非王立之所及。苟非陳無己。山谷亦未肯向人說此也。故云。十度欲言九度休。萬人叢中一人曉。）又似秋蟲噫寒草。（如蟋蟀候蟲吟也。噫見前注。歐陽公詩。下則陋寫鄉與鳥。獸飛鳴吟秋草。）日晏腸鳴不俛眉。（盧仝月蝕詩。腸酸死無由。揚雄解嘲云。旦飢不損容。將相不俛眉。）得意古人便忘老。君不見向來河伯負兩河。觀海乃知身一蠡。（河伯觀海。見莊子。蠡見對詩注。按東方朔傳註曰。以管窺天。以蠡測海。注云。蠡。瓠瓢也。來毀切。今作河字。蠡乃蚌屬也。疑別有所出。然山谷集中又有詩云。在公勢關歸安得將測海。蠡管失無據。酌海持有縣。則是用東方朔語也。蓋文選以蠡測海。旨力不切。杜詩。且持蠡測海。況把酒如澠。）旅牀爭席方歸去。（爭席見前註。）秋水粘天不自多。（退之詩。殘霞淡月。秋水粘天無壁。莊子秋水篇云。北海若曰。天下之水。莫大於海。而吾未嘗以此自多。王荊公詩。白浪粘天無限斷。）春風吹園動花鳥。霜

月入戶寒皎皎。十度欲言九度休。（雲居膺示眾云。如有所入終不取。次十度擬發言九度卻休去。見祖庭事苑。）萬人叢中一人曉。貧無置錐人所憐。窮到無錐不屬天。（莊子云。堯舜有天下。子孫無置錐之地。張良傳。無立錐之地。傳燈錄。香嚴偈云。去年貧未是貧。今年貧始是貧。去年貧猶有卓錐之地。今年錐也無。）呻吟成聲可管弦。能與不能安足言。（莊子。呻吟者昭氏之鼓琴也。昭氏之不鼓琴也。孔子世家。詩三百五篇。孔子皆弦歌之。以求合韶武雅頌之音。詩序。吟詠情性。而日成聲可被之管弦。不復有能否之念。如東坡南行集敘。夫昔之為文者。非能為之為工。乃不能不為之為工也。）

送六十五弟賓南歸

風號鴻雁行。吹落秋江上。猶持碧巖邊。問叔今無恙。（史記范雎傳。須賈曰。范叔固無恙乎。）

贈吳道士

吳山十二峯。一峯玄關應。探人懷中事。如月入清鏡。（劉存事始云。世本曰。烏曹作六博。說文曰。十二棊也。劉貢父漢官儀。又苑曰。十二棊下出自張文成受法於黃石公。行師用兵。萬不失一。至東方朔傳占古求事後不用。今崔元琰守法味道人遇一老公著青皮衣。竹筒盛此。以授法味。後不知所在。遂復傳於世。由谷得十二棊。蓋張良所言者非六博也。說文成蓋張良謚文成侯。文選王融褚淵碑云。玄關幽鍵。感而遂通。[illegible]清鏡。）

同謝公定攜書浴室院汶師浴罷作此

竹林風與日俱斜。細草荒開一兩花。天上歸來對書客。（一作籃。杜詩。天上張公子。宿詩。應知身是謫天上。）愧勤僧[illegible]更煎茶。

謝人惠茶

一規蒼玉琢蜿蜒。（此言龍團。退之南海神廟碑云。蜿蜿蜒蜒。來享飲食。）藉有佳人錦段鮮。（張平子四愁詩云。美人贈我錦繡段。）莫笑持歸淮海去。為君重試大明泉。（唐張又新水記云。水之與茶宜者凡七品。淮南揚州大明寺水第五。）

世宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅于庭叟有十八年之舊故次韻贈之

（庭叟有佳侍兒。因早朝而遁去。其後乃福州潘武閣記。）

城西冷叟半忙閒。（潘明叟銘云。樵大年為閒忙合。世上何人最閒。世上何人最忙。）入道王陽得早還。（漢王吉字子陽。為諫大夫。病歸琅邪。）四壁樓臺皆我有。一原花竹作中間。初無狗盜窺籬落。（史記孟嘗君傳。客有能為狗盜者。入秦宮藏中取狐白裘。）底事蛾眉失鎖關。每為朝天三十里。時時驚枕夢催班。（杜詩。夜漏三刻朝天。坡詩。曉風宮殿夢催班。）

古意贈鄭彥能八音歌

（前集有送鄭彥能宣德知福昌縣。山谷有此詩。其附載云。古左鄭彥能今可為縣令。師也以子宜遲士不讀重之於朝。故作此詩贈行。以識吾愧焉。元祐元年丙寅黃庭堅題。彥能名僅。今附此詩。是元祐時。）

金欲百鍊剛，（柳子厚詩，爵有千尋棟，精鋼百鍊剛。）不欲繞指柔。（劉越石詩，何意百鍊剛，化爲繞指柔。）石羊臥荒草，一世如蜉蝣。（石羊，冢間物也。王建詩，岡頭盤陀石漸稀，虛向墳前作羊虎。蜉蝣朝生夕死。詩云，蜉蝣之羽。注見略也。）絲成蠶自縛，（白樂天詩，蠶繭自纏縈。）智成龜自囚。（莊子曰，楚有神龜，死已三千年，王巾笥而藏之。此龜者寧其死爲留骨而貴乎，寧其生而曳尾於塗中乎。）竹箭天與美，（爾雅，東南之美者，有會稽之竹箭焉。）豈願作嚆矢。（莊子，在宥篇，不爲桀跖嚆矢。）匏枯中笙竽，不用繫騎隅。（匏瓜繫而不食，見論語。）土偶與木偶，未用相賢愚。（孟嘗君傳，孟嘗君將入秦，蘇代謂曰，今旦代從外來，見木偶人與土偶人相與語。木偶人曰，天雨，子將敗矣。土偶人曰，我生於土，敗則歸土。今天雨流子而行，未知所止息也。今秦虎狼之國，而君欲往，有如不得還，君得無爲土偶人所笑乎。乃止。夫用相賢愚之語也。）革轍要合道，狸車遠不好。木訥赤子心，百巧令人老。（論語，剛毅木訥近仁。孟子曰，大人者，不失其赤子之心者也。注謂人能不失其赤子時心，則爲貞正大人。）

子瞻題狄引進雪林石屏要同作（東坡集有題詠石屏，考其歲月，蓋元祐元年作，時山谷在館中。）

翠屏臨研滴，（西京雜記，廣川王發晉靈公冢，惟玉蟾蜍腹空容五合水，取以盛書滴。）明窗玩寸陰。（帝王世紀，禹不貴徑尺之璧，而愛日之寸陰。吳都賦，貪千里於寸陰。）意境可千里，（意境，如劉夢得詩，駿斧上。）搖落江上林。（高山險行，無落路也。）百醉歌舞能，四郊風雪深。將軍貂狐暖，（見前注。）士卒多苦心。（說詩，諸士多苦心。）

送張材翁赴秦僉

金沙酴醾春縱橫，（荊公詩云，酴醾一架最先來，夾水金沙次第栽。又有詩云，故作酴醾架，金沙祇謾栽。似矜顏色好，飛度雪前開。）提壺栗留催酒行。（歐陽公啼鳥詩云，獨有花上提壺盧，勸我沽酒花前傾。詩，葛覃，陸璣疏云，黃鳥，黃鸝留也，或謂之黃栗留。）公家諸父酌我醉，橫笛送晚延月明。此時諸兒皆秀發，（杜詩，平公今詩伯，秀發吾所羨。）諸郎乞書藤紙滑。北門相見後十年，（謂北京教授時。）醉語十不省七八。吏事袞袞談趙張，（前漢，敞傳奏事，袞袞可聽。）乃是樽前綠髮郎。（綠髮見前注。）風悲松栝忽三歲，（言其居喪也。）更覺綠竹能風霜。（前漢，鼂錯傳，不能其水土。師古曰，能讀曰耐也。）去作將軍幕下士。（退之云，水北山人得名聲，去年去作幕下士。）猶聞防秋屯虎兕。（唐陸贄傳，西北邊歲調河南、江淮兵，謂之防秋。杜詩，惆悵還非才，防秋近赤管。虎兕出於柙，見論語。）只今陛下思保民，所要邊須不生事。（此語可見元祐初作。）短長不登四萬日，（太白云，百年三萬六千日。人壽短長多不及此數也。南史，袁峻傳，抄書自課，日五十紙，紙數不登則不止。此借其字。）愚智相去三十里。（世說云，魏武過曹娥碑下，楊脩從，碑背上題作黃絹幼婦外孫齏臼八字。魏武謂脩曰，解否。答曰，解。魏武曰，卿未可言，待我思之。行三十里，曰，吾已得之。令脩別記所知。脩曰，黃絹，色絲也，於字爲絕。幼婦，少女也，於字爲妙。外孫，女子也，於字爲好。齏臼，受辛也，於字爲辭。所謂絕妙好辭也。魏武亦記之，與脩同，乃歎曰，我才不及卿，乃覺三十里。）百分舉酒更若爲。（古樂府，屬爾歡樂之盡爲歡。太白詩，樽中今若爲，當時擧光彩。）千戶封侯儻來爾。（莊子，繕性篇，軒冕在身，非性命也，物之儻來寄也。寄之其來不可圉，其去不可止。）

題陽關圖二首

斷腸聲裏無形影，畫出無聲亦斷腸。（白樂天詩，一聲腸一斷，能有幾多腸。）想得陽關更西路，北風低草見牛羊。（高歡玉璧之敗，使斛律金作敕勒歌，其詞曰，山蒼蒼，天茫茫，風吹草低見牛羊。歡自和之，哀感流涕。）

人事好乖當語離，（謝靈運擬鄴中詩序云，人事好乖，便當語離。）龍眠貌出斷腸詩。（李伯時畫也。杜詩，憫得山前及童子。坡詩，龍眠獨識慇懃意，畫作陽關意外聲。）渭城柳色關何事，自是離人作許悲。（渭城柳色見前注。漢書，渭城去長安二千五百里。唐人送客西出都門三十里曰渭城，今有渭城館。劉夢得詩，舊人惟有何戡在，更與殷勤唱渭城。）

題歸去來圖二首

日日言歸真得歸，迎門兒女笑牽衣。（太白詩，兒女歌笑牽人衣。）宅邊猶有舊時柳，（陶潛宅邊有五柳樹。）漫向世人言昨非。（陶云，覺今是而昨非。）

人間處處猶崔子，（論語，崔子弒齊君，陳文子有馬十乘，棄而違之。至於他邦，則曰，猶吾大夫崔子也。崔子以比劉裕篡晉也。）豈忍更令三徑荒。（歸去來辭，三徑就荒。）誰與老翁同避世，桃花源裏捕魚郎。（桃花源見前注。荊公詩，漁郎漾舟迷遠近。）

題畫鵝鴈二首

鵝鵝引頸回，（子虛賦，弋白鵠，連駕鵝。）似我胸中字。右軍數能來，（杜詩，鄰家送魚鱉，問我數能來。）不爲口腹事。（王立之詩話云，古人有詩，鵝鵝引頸回，似我胸中字。右軍數能來，不爲口腹事。坡曰，山谷詩非也。王羲之性愛鵝，會稽有孤居姥養一鵝善鳴，攜親友就觀。姥聞羲之將至，烹而待之，羲之歎息彌日。據漢書閔仲叔曰，豈以口腹累安邑哉。）

水國鴻鴈秋，煙沙風日麗。莫遣角弓鳴，驚飛不成字。

題老鶴萬里心（老杜遣興云，歲暮三冬臥，老鶴萬里心。）

仙人駕飛騎，朝會白雲衢。（文選別賦，駕鶴上漢。莊子，乘彼白雲，至于帝鄉。）老驥不伏櫪，（曹孟德樂府云，老驥伏櫪，志在千里。易繫辭，服牛乘馬，引重致遠。）猶嘆溢九虛。（太白詩，[illegible]）野田荒竹底，（淮南王書云，蓋蒼溪竹之削，蒿竹之中。）秸稈伴雙鳧。（文選，射雉賦，敷藻翰之陪鰓，陪鰓鳳舞張羽翮。）時因長風起，猶欲試南圖。（莊子，而後乃今將圖南。）

題韋偃馬

韋侯常喜作羣馬，杜陵詩中如見畫。（老杜題壁畫馬歌，自注云，韋偃畫。）忽開短卷六馬圖，想見詩老醉騎驢。（杜詩，騎驢三十載。）龍眠作馬晚更妙，（謂李伯時。）至今似覺韋偃少。（老杜雙松圖歌，天下幾人畫古松，畢宏已老韋偃少。言晚歲畫老筆，韋偃不如少年也。）一洗萬古凡馬空，何能如此今誰工。（老杜，丹青引，須臾九重真龍出，一洗萬古凡馬空。）

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖（外集十二卷，又載一篇云，往逢醉許在長安，蠻溪大硯磨松煙。忽呼絹素翻硯水，久不下筆或經年。一日踏門踏門巾幘欹，斜倒索酒[illegible]）

又九醉拈枯筆潑墨色。勢若山崩不停手。數尺江山萬里遙。滿堂風物冷蕭蕭。山僧歸寺童子後。漁伯欲渡行人招。先君笑指溪上宅。鸕鷀白鷺如相識。許生再拜謝不能。元是天機非筆力。自嫌精力初未衰。八幅生綃作四時。張師中成投將患什髮自起入已知貴人取去藏篋笥。流落幾姓知今誰。大梁畫肆閱水墨。四圖完然富物色。白首早過許史門。常買一幅鈔然得。由來涔涔寺庭。四圖冷落讓丹青。往來睥睨誰比數。十萬酬之視者駭。客還來攀騎春更爭見此寒時隱。王丞來觀頻歎嘆。亦如我昔時見日。新詩雖黃多得實。信知君家有摩詰。我持此圖二十年。眼見綠髮皆華顛。許生縮手入黃泉。衆史弄筆摩青天。君家枯松老出崔。顛似破時有骨髓。一時所棄頓愛惜。不謂方將有人識。此此篇多一韻。其間大同小異。恐此是改定本。因附見。

往逢醉許在長安。（郭若虛圖畫見聞誌云。許道寧河間人。學李成山水。筆墨簡快。結構拔自成一家。醉許如張顛稱醉素。）蠻溪大硯磨松煙。（蠻溪硯見前注。）忽呼絹素翻硯水。（杜詩。酣酒揮絹素。）久不下筆或經年。異時踏門闖白首。（退之詩。闖然入其戶。又聯句云。但門雖大啓。義含不敢闖。闖丑甚反。說文注云。馬出門貌。）巾冠欹斜更索酒。（杜詩。不通姓字麤豪甚。指點銀瓶索酒嘗。）舉杯意氣欲翻盆。倒臥虛樽將八九。（張籍詩。酒盡臥空瓶。）醉拈枯筆墨淋浪。（杜詩。戲拈禿筆掃驊騮。）勢若山崩不停手。（退之進學解。手不停披於百家之編。）數尺江山萬里遙。（南史竟陵王傳。其孫賁字文奐。善畫。于扇上圖山水。咫尺之內。便覺萬里爲遙。杜詩。咫尺應須論萬里。）滿堂風物冷蕭蕭。（杜詩。滿堂動色嗟神妙。退之詩。蕭蕭風數寒。）山僧歸寺童子後。（杜詩。頗得山僧及童子。）漁伯欲渡行人招。（莊子漁父篇。孔子鼓琴奏曲未半。有漁父下船而來。曲終而招子貢。此反而用之。）先君笑指溪上宅。鸕鷀白鷺如相識。許生再拜謝不能。（項籍傳。噲拜謝不能。）原是天機非筆力。（老杜山水障歌云。劉侯天機精。愛畫入骨髓。）自言年少眼明時。手揮八幅錦江絲。（京兆不知爲誰。而前錦江絲。疑是張乖崖。蓋比之張敞云。）賂行卷送張京兆。心知李成是我師。（圖畫見聞誌云。李成字咸熙。家營丘。志尚沖寂。博涉經史。尤善畫山水寒林。開寶中都下貴人三公貴戚爭馳書延請。成多不許。子覺以蔭補光祿丞。）張公身逐銘旌去。流落不知今主誰。大梁畫肆閱水墨。我君槃礴忘揖客。（槃礴見後。汲黯曰。使大將軍有揖客。反不重耶。）蛛絲煤尾意昏昏。（集中有答郭英發書云。蛛絲所謂蠨蛸在戶者。煤尾即屋梁合架塵爲之烏龍尾。杜詩。顛倒昏昏見醉眠。）幾年風動人家壁。（杜詩。掛君高堂之素壁。）雨竦涔涔滿寺庭。（老杜秦州雜詩。涔涔塞雨繁。）四圖冷落讓丹青。笑酬肆翁十萬錢。卷付騎奴市畫傾。（司馬相如傳。一坐盡傾。）王丞來觀皆失席。指點如見初畫日。四時風物入句圖。（楊大年談苑云。李昉以司空致仕。嘗五字詩以寫爲名。各爲詩一卷。畫爲圖。傳於好事者。句圖蓋此類也。）信知君家有摩詰。（王維字摩詰。唐書有傳。其詩云。宿世謬詞客。前身應畫師。）我持此圖二十年。眼前綠髮皆華顛。（綠髮見前注。後漢崔駰傳。駰作達旨云。唐雎華顛以悟秦。甘羅童牙而報趙。）許生縮手入黃泉。（韓文。巧匠旁觀。縮手袖間。左傳。不及黃泉。無相見也。）衆史弄筆摩青天。（莊子田子方篇。宋元君將畫圖。衆史皆至。受揖而立。舐筆和墨。在外者半。有一史後至者。儃儃然不趨。受揖不立。因之舍。公使人視之。則解衣般礴臝。君曰。可矣。是真畫者也。）君家枯松出老崔。（圖畫見聞錄云。崔慤。濠梁人。學李成山水。但白獨畫者。格下然雅者稱之。）風煙枯枝倚崩石。（李白詩。枯松倒挂倚絕壁。）蠹穿風物皆變情。不謂方將有人識。（言此畫蠹穿而他日有識之者。按文選謝靈運擬鄴中詩。其序言。建安末。在鄴宮。究歡愉之極。古無此娛。何者。楚襄王有宋玉。梁孝王有鄒枚嚴馬。其主不文。漢武時徐樂諸才。備應對之能。而雄猜多忌。豈獲晤言之適。不誣方將。庶

必賢於今日耳。廣遲之意。謂他日人必以今日之集爲賢於昔人。不誣之義。如劉叔孫衾中論云。一灑之證。不可誣也。五臣注。誣不實故爲言云。

山谷外集詩注卷十六

和劉景文

（劉季孫字景文。父平。與西夏戰于三川口。死節。景文篤學能詩文。爲兩浙兵馬都監。東坡知杭州。薦其才。除知隰州。）

追隨城西園。殘暑欲退席。（傳燈錄云。六祖慧能答洪州法達云。若不肯信者。從他退席。借使此二字。）夜涼雨新休。城燕掛苔壁。（燕掛見陳騁傳。並門注。）佳人攜手嬉。調笑忘日夕。（樂天詩。打嫌調笑易。飲訝卷波遲。自注云。揀打曲有調笑。飲酒有卷白波。）劉侯本將家。今爲讀書客。詩名二十年。風雅自推激。（杜詩。翻非顧後塵。風騷萬推激。又詩。陶謝不枝梧。風騷共推激。）牛鐸調黃鐘。（晉書荀勗傳。勗于路逢趙賈人牛鐸。識其聲。及掌樂音韻未調。乃曰。得趙之牛鐸則諧矣。遂下郡國。悉送牛鐸。果得諧者。北史長孫紹遠傳。閑居上鐸嘗合黃鐘。）前餘合琴語。（蔡邕傳。吳人燒桐以爨。邕聞火烈之聲。因而裁爲琴。果有美音。而其尾焦。故時人名曰焦尾琴。）食無千戶封。（漢貨殖傳。此其人皆與千戶侯等。）句有萬人敵。（項羽傳。學萬人敵。又用老杜白也詩無敵之意。）顧賴鄴家侯。連牆架書冊。（鄴侯事見前注。退之送石洪序云。成行亦載書冊。）殘編汲縣冢。（杜預經傳集解後序云。太康元年。汲縣有發其界內舊冢者。大得古書。皆簡編科斗文字。）半隸鴻都碑。（漢靈帝光和元年二月。始置鴻都門學。諸書畫盛。王堯少筆陳圖云。蔡邕傳入鴻都。觀碣十旬不及。嘆其不寫。退之石鼓歌云。觀經鴻都尚填咽。孟康平二年四月。詔諸儒正五經文字。命蔡邕爲古文篆隸三體書之。刻石于太學門外。使後生晚學咸取正焉。碑始立。其觀視及摹寫

（者。東乘日干兩頭塞街阪。退之所云。蓋出于此。按漢書溝洫都字。山谷所引用。又出于韓詩也。半嶺謂三峽畫錄居其半。）渠成亦秦利。（漢書溝洫志。韓聞秦之好興事。欲罷之。無令東伐。使水工鄭國間說秦令鑿涇水以溉田。中作而覺。秦欲殺鄭國。鄭國曰。始臣爲間。然渠成亦秦之利也。秦以爲然。卒使就渠。）頗公多陰獲。竟須卜此鄰。（左傳。非宅是卜。唯鄰是卜。漢儀貨傳祭遵請比鄰。）勞苦相飲食。身有小醜女。（詩蔣舟揖諸得阿床女。顏）已自喜翰墨。要傳未見書。（見前注。）遮眼差有益。（傳燈錄。僧問藥山。爲什麼看經。師曰。只圖遮眼。）人生但安樂。（國語曰。人生安樂。孰知其他。）分外豈吾力。（莊子。券內者行乎無名。券外者志乎期費。注云。券分也。）分毘護覺夢。（夢鹿出列子。見前注。）亡羊路南北。（列子曰。楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。嘻。亡一羊何追者之衆。鄰人曰。多岐路。既反。問獲羊乎。曰亡之矣。岐路之中又有岐焉。吾不知所之。所以反也。）公今百寮底。（杜詩。有才無命百寮底。）鬒髮不勝梳。愛公欲湔拂。顧我已頭白。（見前注。）

奉謝劉景文送團茶

劉侯惠我大玄璧。上有雌雄雙鳳跡。鵝溪水練落春雲。（蔡君謨茶錄云。茶羅以絕細爲佳。羅底用蜀東川鵝溪畫絹之密者。投湯中揉洗以羃之。詩意謂以白練爲羅茶如雪落也。）粟面一杯增目力。（粟面蓋書花也。孟子。既竭目力焉。）劉侯惠我小玄璧。自裁半璧養瓊糜。（龍腦經云。精瓊麋以爲糗。雖吉麋。皆此以喻點茶。如茶錄所謂湯少茶多則粥面聚。）收藏殘月惜未碾。直待阿衡來說詩。（匡衡傳。無說詩。匡鼎來。）絳囊團團餘幾璧。因來送我公莫惜。個中渴羌饞湯餅。（渴羌湯餅。見前注。）雞蘇胡麻煮同喫。（本草。水蘇一名雞蘇。胡麻一名巨勝。今油麻。）

謝景文惠浩然所作廷珪墨

廷珪膠墨出蘇家。（韓非子云。齊伐魯索讒鼎。魯人以其鴈往。齊人曰鴈也。魯人曰眞也。東坡云。予蓄墨數丸。云是李廷珪墨。跡彩色異衆然歲久墨之亂眞者多矣。疑而未決。今時多貴蘇浩然墨。浩然本用高麗煤雜遠煙作之。）麝煤漆澤紋烏犀。柳枝瘦龍印香字。十襲一日三摩挲。劉侯愛我如桃李。揮贈要我書萬紙。不意神禹治水圭。（禹貢。禹錫玄圭。）忽然入我懷袖裏。吾不能手鈔五車書。（五車書。見前注。）亦不能寫論付官奴。（周越法書苑云。王獻之字子敬。羲之第七子。五六歲時學書。右軍從後掣其筆不脫。歎曰。此兒後當有大名。遂書樂毅論一篇與之。後題云。書賜官奴。官奴子敬小字也。劉夢得詩。日日臨池弄小雛。還思寫論付官奴。）便當閉門學水墨。灑作江南驟雨圖。（李成有驟雨圖。山谷題郭熙山水云。郭熙因爲蘇才翁家摹六幅李成驟雨。從此筆法大進。按名畫記。李成營丘人。）

同景文丈詠蓮塘

塘上鈎簾對晚香。半斜紅日已侵牀。江妃春出淩波襪。長在高荷扇影涼。（吳都賦。江妃于是往來。洛神賦。淩波微步。羅襪生塵。）

送劉道純

（東坡與鮮于子駿簡云。故人劉詧。字道純。劉恕道原之從弟。讀書強記。博文高絜。然而貧甚。無事不健。君頗知之。兩餘人未識也。欲告子駿與一差遣。收置門下。數保庇職也。其夕歸衙。選佐幽賦。非私之。爲賢惜才也。）

五松山下古銅官。（太白銅官山絕句。我愛銅官樂。千年未擬還。要須回舞袖。拂盡五松山。又遊五松山詩自注云。山在南陵銅井西五里。按南陵縣。今爲銅陵縣。隸池州。在唐亦嘗爲銅官縣。）邑居褊小水府寬。（文選西都賦。名都對郭。邑居相承。杜詩。吳吞水府寬。）民安蒲魚少聞訟。（周禮職方氏。兗州其利蒲魚。堯典。帝曰。嚚訟可乎。）簿領未減一石贏。（簿領見前注。詩。考槃在澗。道純當是生銅陵簿。）胸中崢嶸書萬卷。藏書日月江湖間。（退之詩。滄溟海水南鄰弄明月珠。）御人廣衆自神王。（潘夫傳云。御人于家。莊子養生主。神雖王不善也。世說新語。司馬太傅多名士一時雋異。庾文康云。見子嵩在其中。常自神王。）按劍之眼白相看。（按劍相眄。白眼視之。並見前注。）老身風波諳世味。（退之詩。吾老世味薄。）如食橘柚知甘酸。麒麟圖畫偶然耳。（漢書。其當三年。單于始入朝。上思股肱之美。圖畫其人于麒麟閣。後漢劉昆傳。帝問前在江陵。反風滅火。後守弘農。虎北渡河。何以致之。昆對曰。偶然耳。）千秋百年夢郵邸。（見韓醉樂道詩注。）平生樽俎宮亭上。（宮亭湖蠡江州及南康軍。荊州記曰。宮亭湖即彭蠡澤。）涉世忘味皆朱顏。此時阿翁何無恙。（阿翁謂劉凝之也。廬山記云。凝之筠州人。天聖八年擢進士第。居官有直氣。不屑輒棄去。下居落星渚。常乘黃犢往來廬山中。）追琢秀句瀰江山。（詩。追琢其章。秀句見前注。）空堂今爲蛻蟬去。（史記屈原傳。蟬蛻於濁穢。）五老儼塞無往還。（寰宇記。五老峯在江州德化縣。懸崖突出。如五人相對。）大梁城中芴推頰。（大梁城。汴京也。芴推頰用玉徽之頭西山有爽氣事。）領髭今成雪點斑。（退之云。若摘頷底髭。）肯爲何必出公右。（漢田叔傳。上召見與語。漢廷臣無能出其右者。）亨衢在天無由攀。椎鼓轉船如病已。（杜詩。打鼓發船何郡郎。）夢想樓臺落星灣。（寰宇記。落星寺在江州廬山東周迴一百五步。高五丈。圖經云。昔有星墜水。化爲石。在彭蠡湖中。故呼落星灣。）子政諸兒喜文史。阿秤亦聞有筆端。（子政謂劉恕道原也。外集有過致政屯田劉公隱廬詩。亦云。偉哉子駿之爲翁。駿解組元祐八年致仕。道原山谷誌之曰。初政在滋。世不容。棄官老于廬山之下。道原面鐫忍高。又自以源出獻。向爲道。祇前人。則子政云也。此道原于劉向也。其誌又云。生三男。義仲和叔羲仲。才器皆過人。和叔以文鳴而輕不幸相繼死。韓詩外傳。君子避三端。避文士之筆端。）丹徒布衣未可量。（南史劉穆之傳。謂所親曰。貧賤常思富貴。富貴必踐危機。今日思爲丹徒布衣。不可得也。此亦用劉家事。）詩書且對簪盤。（家語。子路曰。昔爲親負米。鮑宣傳。緊酒簪肉往云。簪豆器也。）穴中生涯識陰雨。木末巢居知風寒。（見前注。）我今四壁懸微祿。知公未能長掛冠。（後漢逸民傳。王莽殺其子。萌即解冠掛東都城門。歸將家屬浮海。陶弘景掛冠神武門。）

送薛樂道知鄖鄉

黃山葉縣迎將居。（汝州葉縣。有黃成山。山谷爲葉縣尉。同官也。）謝公席上對擲蒲。健聲女弟如桃李。早許歸我舍中嬬。（詩。何彼襛矣。華如桃李。箋云。興王姬與齊侯之子。顏色俱盛也。漢耳傳。舍中人皆笑此婦其字。）平生同憂共安樂。（史記。范蠡曰。越王可與共患難。不可與共安樂。）歲晚相看青失鬢。去年樽酒輦轂下。（司馬遷書云。待罪輦轂輦下。曹子建大出成華蓋入侍殿。）今者身爲反哺烏。（反哺烏見前注。）城頭歸鳥尾畢逋。（漢五行志。桓帝之初。京都童謠曰。城上烏。尾畢逋。杜詩。城頭烏尾逋。）春寒咏雪送行車。解佩我無明月珠。（列仙傳。江妃二女。遊于江濱。逢鄭交甫。挑之。女遂解佩與之。交甫行數十步。空懷無佩。女亦不見。詩曰。何以贈之。瓊瑰玉佩。漢鄒陽書曰。明月之珠。）折柳不對千里駒。（折柳贈行也。古樂曲有折楊柳。魏子佩。以贈送。）

（而徒折腰，與千里馬不相屬也。千里駒，見前送宗室劉楚孫。）念君胸中極了了，作吏辨事猶詩律。濁酒挽人作年少，關防心地亦時須。（楞嚴經，當平心地，則世界地一切皆平。杜詩，延州秦北戶，關防猶未已。又詩，君臣各有分，管葛本時須。）鄖鄉縣古民少盜，但期自己不關渠。（杜詩，淸水但耕鑿，只有不關渠。民之訟者，在長吏之邪正耳。）從臨一笑嫂白髮，宜城凍醑供行廚。（鄖鄉屬均州，宜城屬襄陽府。）人生此樂他郡無，行李道出漢南都，寄聲諸謝今何如。（文選張平子南都賦。李善注，南陽郡宛縣，在京之南，故曰南都。翰曰，南都在南陽，光武舊里，以置都焉。桓帝時議欲廢之，故衡作是賦。漢之南都，今鄧州也。山谷聘宗南陽謝景初師厚之女也。自宜陽赴謝，必取道南陽，故詩云爾。左傳襄八年，不使一介行李告于寡君。）謝公書堂迷竹馬，（莊子云，桓公讀書堂上。）手種竹今青青否。（章臺柳，昔日青青，今在否，此以言竹。）我思謝公淚成雨。（詩，泣涕如雨。古樂府，烏夜啼，停梭悵然憶遠人，獨宿空房淚如雨。）憑公去灑穰下士。（鄧州古穰縣。）

寄朱樂仲

故人昔在尉北門，歸舍杖藜對樽酒。十五年餘乃一逢，黃塵急流詩馬首。（文選恨賦曰，黃塵匝地。注，引山陽公載記云，鳴鼓出門，黃塵蔽天。急流言用拔漢馬后紀，車如流水，馬如龍也。左傳，惟予馬首是瞻。）惆悵愧見南飛鴻。君居三十六峯東。（三十六峯，嵩山，見前注。白樂天詩，何以嵩峯三十六，長隨申甫作家山。）我心想見古人面。曉雨垂虹到望樓。（洛陽嵩山，嵩亦作崧。）

贈陳元輿祠部

武成園木鎖中秋，久得汀州刺史遊。招喚寧方邂逅，誰言天網漏吞舟。（實錄，元祐二年八月，祠部郎中陳軒爲主客郎中。元輿，軒字也。武成王廟四孝）（武陵陳祠部與山谷試闈中同事。前集亦有戲答陳元輿詩云，平生所聞陳汀州。此詩亦同時作。老子，天網恢恢，疏而不失。漢酷吏傳，網漏吞舟之魚。晉子起陸，設天網以該之，頓八紘以掩之。）

松下淵明（此詩在前集，已有注。此本今眉山陳氏與板本小異，今錄于此。）

南渡誠草草，長沙濟艱難。夜半舟移岸，今無肯衣冠。松風自度曲，我絃不須彈。悲遠香火社，遺民文字[illegible]。雖非老翁事，胸向亦可歎。客來欲開說，觴至不得言。（蜀本詩集，前一篇注云，皆試院作。後一篇載外集，皆是初本，又勾本石刻跋題云，李伯時所作松下淵明，而第三第四句亦不同云。平生參究。把詩見前此。）

老杜浣花溪圖引（金陵淸谿。山谷有眞書此詩，其間多不同，如君雞坊西結茅屋，作花潭水深名浣花，作浣花溪[illegible]。花潭長詡溪鏡空，疑作獨樣。探道作詩道，目眼前作但眼前，樂爲作樂處，閑緊作田翁，皆去作皆出，酒料作江樓。兩十存作獨漫列。解鞍脫作可足。解不用作不曉。平安作平安信。前揣作前樂。皆使作長使。千古無作古今無。因附于此。）

宜陽別元明用觴字韻

霜鬚八十期同老，酌我仙人九醞觴。（元注云，衡者言吾兄弟皆過八十，近得寅醞法甚妙。○西京雜記，漢制宗廟八月飲酎用九醞。）明月灣頭松老大，永思堂下草荒涼。（明月灣，永思堂，皆在雙井，堂在先墓之側，故以永思爲名。老杜詩，偶題老大藤沉吟，風雅翻。退之書曰，窮居荒涼，草樹茂密。按文選北山移文曰，石徑荒涼徒延佇。）千林風雨鶯求友，萬里雲天鴈斷行。（言鳥猶求友，而我獨與兄別也。樂天詩，鸞鳳失朋友，雲行爲弟兄。劉禹錫詩，見鳫隨兄去，聽鶯求友聲。又詩，斷行鴻雁孤嘯雙鳧。）別夜不眠聽鼠嚙，非關春茗攪枯腸。（別緒離情，自不能寐，非以茗飲睡也。盧仝茶歌，三椀搜枯腸。）

和范信中寓居崇寧遇雨二首

范侯來尋八桂路，走避俗人如脫兔。（山海經曰，桂林有八樹，在番隅東。孫子曰，後如脫兔，敵不及距。）衣籃夜雨寄禪家，行潦升階漂兩屨。（漢書王吉傳曰，所載不過囊衣。詩曰，洞酌彼行潦。禮記曰，戶外有二屨。）遭閔閔不離眼前，避愁愁已知人處。（老杜有遣悶詩。庾信愁賦曰，閉戶欲推愁，愁終不肯去，深藏欲避愁，愁已知人處。）聞公發民苗未立，晏公愛木水推去。（晏公，蓋謂崇寧雨師也。漢書劉章傳曰，立苗欲疏。）兩禪有意開壽域，歲晚築室當百堵。（徽宗崇寧三年，詔天下置崇寧寺觀，爲上祈年。漢書王吉傳曰，驅一世之民，躋之仁壽之域。詩曰，築室百堵。）他時無屋可藏身，且作五里公超霧。（無屋藏身，見宗門中華船子和尚謂夾山云，汝向去直須藏身處沒蹤跡，沒蹤跡處莫藏身。後漢書曰，張楷字公超，性好道術，能作五里霧。）當年游俠成都路，黃犬蒼鷹伐狐兔。（范君舊西蜀人。漢書司馬遷傳贊曰，序遊俠，則退處士而進姦雄。選詩，京華游俠窟。）二十始肯爲儒生，行尋丈人奉巾屨。（巾屨見前注。）千江渺然萬山阻，抱衣一囊遍處處。或持劍挂宰上回，亦有酒能壺中去。（退之詩，千江隔兮萬山阻。又云，情多地遐兮遍處處。史記曰，吳季札北過徐，徐君好季札劍，口不敢言。季札知之，而使上國未獻。還至徐，徐君已死，乃解其寶劍繫徐君冢樹而去。曰，始吾已心許之，豈以死倍吾心哉。公羊傳曰，宰上之木拱矣。注云，宰，冢也。後漢費長房傳，市中有老翁賣藥，懸一壺于肆頭，及市罷，輒跳入壺中。長房詣翁，翁乃與俱入壺中。唯見玉堂嚴麗，旨酒甘肴盈衍其中，共飲畢而出。翁曰，我神仙之人，以過見責，今事畢當去。子寧能相隨乎。）昨來禪榻寄曲肱，上雨傍風破環堵。（退之南海廟碑曰，上雨傍風，無所蓋障。禮記曰，儒有環堵之室。）何時鯤化北溟波，好在豹隱南山霧。（見前注。樂天詩，好去李使君。）

乞鍾乳于曾公袞

寄語曾公子，金丹幾時熟。願持鍾乳粉，實此磬懸腹。（江文通別賦曰，鍊金鼎自方堅。李善注云，鍊金爲丹之鼎也。抱朴子曰，鄭君唯見授金丹之經。磬懸言其空也。左傳曰，室如懸磬。）

（歡娛不辭，此處記所載鬼詩也。蘇黃門嘗爲人書之。字本出文選鮑明遠舞鶴賦云，星翻漢迴，曉月將落。）

春事欲了鸎催，主人雖貧燕來。（武瑋詩，花開蝶滿枝，花謝蝶還稀。惟有舊巢燕，主人貧亦歸。王荊公詩，巢燕來尋友，燕不貧賤家。）玉燭傳杯未厭，（爾雅，四時和謂之玉燭。此借使其字。杜詩，傳杯不放杯。）金吾靜夜獨回。（本或作靜夜，或作遲夜，今定爲靜夜。唐十六衛，有左右金吾衛。漢衛漢執金吾之名，掌京城巡警。京兆西都新記云，京城街衢有金吾，曉暝傳呼，以禁夜行。惟正月十五日夜敕金吾弛禁，前後各一日。杜詩，醉歸應犯夜，可怕李金吾。）

急雪寄王立之問梅花（王才元舍人名棫，立之其子也，字直方。是年出貢院作。）

紅梅雪裏與蓑衣，莫遣寒侵鶴膝枝。（吳都賦，家有鶴膝，戶有犀渠。借此以言梅枝之瘦也。）老子此中殊不淺，（庾亮在武昌，諸佐吏乘秋夜共登南樓。俄而亮至，諸人將起避之。亮曰，老子於此處興復不淺。）尚堪何遜作同時。（杜詩，東閣官梅動詩興，還如何遜在揚州。梁何遜有詩名，作揚州法曹，廨舍有梅花盛開，嘗吟詠其下。後居洛，思梅花，再請其任。司馬相如傳，上曰，朕獨不得與此人同時哉。）

又寄王立之

南人羈旅不成歸，夢繞南枝與北枝。（蜀川紅梅閣鬼詩，南枝向煖北枝寒。）安得孤根連夜發，要當雪月並明時。（花須連夜發。見前注。）

王立之以小詩送並蔕牡丹戲答二首

分送香紅惜折殘。（鄭巢夫謝寄梅花詩，太守分香及野人。韓魏公歸被唯詩，香紅不解知人意，翻取東君不放同。）春陰醉起薄羅寒，不如王謝堂前燕，曾見新妝並倚欄。（劉夢得詩，舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。唐王謝航海，泊一州，見翁嫗皁服，引見王。王以女妻之。謝問曰，此何所也。女曰，烏衣國也。後王取飛雲軒令謝入其中，閉目少頃，已至其家。梁上雙燕呢喃下顧，謝乃悟所止燕子國也，因爲詩記之。）

露晞風晚別春叢，拂掠殘妝可意紅。（王荊公詩，荷花稱意紅。）多病廢詩仍止酒，可憐難在與誰同。（玉臺新詠，有獻詞云，東飛伯勞西飛燕，其末云，空留可憐與誰同。）

從王都尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹笛侍兒

若爲可耐昭華得。（柳子厚詩，若爲化作身千億，散上峯頭望故鄉。駙馬都尉王晉卿家吹笛妓名昭華。）脫帽看髮已微霜。（杜詩，脫帽露頂王公前。）催盡落梅春已半。（樂府詩集，漢橫笛曲。有梅花落。其序云，梅花落本笛中曲。唐大角曲亦有大梅花小梅花等曲。今其聲猶有存者。李太白詩，黃鶴樓中吹玉笛，江城五月落梅花。）更吹三弄乞風光。（晉桓伊傳，王徽之泊舟青溪側，伊于岸上過，令人謂伊曰，聞君善吹笛，爲我一奏。伊踞胡牀，爲作三調，弄畢。杜詩，風光草際浮。杜詩，傳與風光共流轉。）

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟子奇二首

（舊本共三首。前二首云，花開西寺十里雲，登臨須約柳三百盃。已擬春醪醞如醨，客狂及得禁煙同。東陽瘦盡吟詩骨，冷落

花樹飲風開。鉞紫錢黃滿京洛，大名城裏看山丹。而此本第一首卻題作再和子飛寄子奇。）

西園春色才桃李，蜂已成圍蝶作團，更欲開花比京洛，放教姚魏接山丹。（歐陽公花品云，姚黃魏紫，以姓著。南門下種山丹詩云，誰將千葉花，到此三題。城中來名園，接殺比桃李。來秋種山丹，得醒□可尋。山丹非佳花，老圃有深意。宿根已得土，絕品竹可許。又種花詩云，山丹得春雨，麗色照庭除。末品何曾數，眾芳自不如。今秋接千葉，試取洛人餘。）

桃李陰中五兄弟，扶將白髮共傳盃。（扶將傳盃見前注。）風吹一雁忽南去，空得平安書信回。

和曹子方雜言

（曹輔字子方，爲太僕寺丞。前集有次韻答曹子方雜言，此篇亦次韻也，而不言次韻，詩意略同。不應再出，又不應再和。疑是先作此篇，後復賦易其用春耳。此詩蓋子方未出使以前所作也。）

正月尾，乖雲如擾盃，雁作斜行書。三十六陂浸煙水，（王荊公詩，三十六陂烟水，白頭想見江南。）想對西江彭蠡湖。（三十六陂在揚州天長縣。此謂貴鄉蔣之奇傳。天長今屬盱眙軍。彭蠡湖在江州。）人言春色濃如酒。（楊文公談苑載邢文寶詩，杜曲花光濃似酒，灞陵春色老于人。）不見插秧吳女手。（老杜補稻畦水詩云，插秧適云已。）冷卿小鳩顛藏春。（許蘇京師謂宗正爲冷卿，謂書玉牒。東坡詩，冷卿誰復溫，才猛有箴作均。前集雜書云，往時齊醉冷卿酒，舊注，謂冷卿如冰壺之類。恐未必然。外集有冷庭鬼詩，其序云，庭堅於庭鬼有十八年之舊，庭鬼有侍兒因旱被而遣去。前集詩云，往時齊醉冷卿酒，侍兒琵琶琴風手。又云，雖憐相逢寸截後，其事跡及歲月皆相似，疑庭鬼即冷卿也。）張侯官居柳對門，（張侯謂閭，潛張仲謀。）當風橫笛留三弄。（見前注。）燒燭閣棊覆九軍。（莊子德充符，勇士一人，雄入於九軍。）蓋是向來行樂事，每見琵琶憶朝雲。（李白詩，楊妃天香女，姝彩化朝雲。洛陽伽藍記，昔河間王有婢名朝雲，善吹篪。諸羌叛，令朝雲假爲老嫗吹篪，羌皆流涕復降。語曰，快馬健兒，不如老嫗吹篪。）只今不舉蛾眉酒，紅牙捍撥網蛛塵。曹侯束帶承太僕，試說相馬猶可人。（莊子徐無鬼見魏文侯曰，嘗語君吾相狗也，吾相狗不若吾相馬也。武侯大悅而笑。徐無鬼出，女商曰，先生何以說吾君，使吾君悅若此乎。曰，吾直告之吾相狗馬耳。）照夜白眞乘黃。（詩，叔于田，乘乘黃。老杜觀曹將軍畫馬圖云，將軍得名三十載，人間又見眞乘黃。曾貌先帝照夜白，龍池十日飛霹靂。）萬馬同秣隨低昂。（楚辭，服偃蹇以低昂。）一矢射落皂鵰雙。（杜詩，鳥開寒始急。漢李廣傳，是必射鵰者也。北齊書斛律光傳，嘗從世宗校獵，見一大鳥，雲表飛颺，光引弓射之，形如車輪，旋轉而下，乃大鵰也。）張侯猶思在戎行，橫山虎北開漢疆。（橫山在西夏，虎北謂契丹。御史中丞呂誨上疏云，祖宗創有復橫山之策，而後保安軍未通官嶺山之民執政深信其說。歐陽文忠公集中有論邈垣云，當時議者欲取橫山之民以爲蕃籬，乃以幽燕山後爲邪律之府，故契丹有幽陵逢絕虎北之虞。）冷卿智多挺於壑，牛刀發硎思一邦。（並見前注。）政成十綫舞紅妝。（樂記云，其治民逸者其舞行綴遠。）兩侯不如曹子方，朵頤論詩蝟毛磔。（易，觀我朵頤。賈誼傳，商命功臣，反者如蝟毛而起。趙志紹傳，則擬得悉磔，欲正論以對，陳寔稍阻乃止。退之送張徹詩云，遮鬥擬屢磔。王安詩送高判官詩，眼如紫石稜，鬚如蝟毛磔。）龜藏六用中有光。（祇迦南苑門，雜阿含云，有龜被野干所得，藏六不出，野干怒而捨去。佛告諸比丘，汝當如龜藏六，自藏六根，魔不得便。楞嚴經云，既不緣根，根所偶反流全一，六用不行。東坡詩，得如虎挾乙，失若龜藏六。蓋首尾及四足凡六。）何時端能俱過我，掃除北寺讀書堂。（南寺，即前集雜言所謂龍池寺也。山谷入館後寓居于此，詩有北堂前見此子。）菊苗煮餅深注湯，更醆盤蔬不入香。（晉君諸葛瑾云，葉有馨香而入）

（賓者。欲以龍腦和香。欲助其香。遂安民間試茶。皆不入香。恐奪其眞。）

謝曹子方惠二物二首

飛來海上峯。（地理書云。錢塘縣郭下有靈隱山。晉梵僧云。自天竺飛來。）琢出華陰碧。（華岳三峯也。）炷香上裊裊。映我鼻端白。（楞嚴經。世尊教我觀鼻端白。我初諦觀。經三七日。見鼻中氣出入如煙。身心內明。圓洞世界。徧成虛淨。猶如琉璃。煙相漸銷。鼻息成白。心開漏盡。諸出入息。化爲光明。照十方界。得阿羅漢。蘇黃門詩。閉門要想鼻端白。坐令晷移甑日紅。）聽公談昨夢。沙暗雨矢石。今此非夢邪。煙寒已無迹。

博山爐

短喙可候煎。枵腹不停塵。（莊子。魏王大瓠。非不呺然大也。注云。呺然虛大貌。裴生論。終軍未登。則宣然思食。略義者皆空腹。山谷屢用此。皆作枵字。柳子厚祭楊令文云。枵然其量。腹實其宇。）蟹眼時探穴。龍文已碎身。（茶錄云。候湯最難。未熟則沫浮。過熟則茶沉。前世謂之蟹眼者。過熟湯也。龍文謂龍團。）茗椀有何好。（孟東野詩。酒有何好。而爾嗜之。此彊其字。）煮餅被龍珍。（茶錄又云。餅中貴之。不可辨。故曰族濯龍文。選劉公幹詩。老而自寵珍。寶茶餅亦爲人所貴也。）石交涼如此。淵藪長日新。（蘇秦曰。此所謂棄仇讎而得石交者也。淵藪見前注。）

煎茶鉼

送高士敦赴成都鈐轄二首（東坡集中亦有此詩。乃元祐三年也。）

玉鈐金印臨發井。（淮南子云。通許由之論。金縢豹韜廢矣。注云。金縢豹韜。周公。太公。陰謀圖王之書也。國朝置鈐轄。曰鈐。曰轄。曰縕。皆取韜鈐之義。王荊公詩。府映寶石叢兵略。倚殊鈐。注殊鈐。猶玉鈐。謂兵書也。歐陽詩。轄轄偏擬橫轄下鈐。太白蜀道難云。捫參歷井仰脅息。）控蜀通蠻四十州。日下當來望鴻雁。江頭花發醉蹁躚。（選北前有舞歌。則蹁躚。注。蹁躚亦舞貌也。）巴濱有馬駒李老。（漢有巴郡。治江州。今重慶府所治巴縣也。後漢末分而爲三巴。西郡治閬中。今閬州所治縣也。巴東郡治魚復。今夔州所治奉節也。與巴郡爲三巴。蜀馬皆取之西南夷。史記西南夷傳云。西南夷君長以什數。夜郎爲大。其西靡莫之屬以什數。滇爲大。如淳曰。滇音顚。顚馬出其國。駒笮毛。晉不用兵也。）林箐無人蕪自秋。能爲將軍歌此曲。鳴機側鎗與繅頭。（開元中。富人王元寶。會賓客。明皇戲問曰。昨來有何高談。元寶曰。但說鎗與繅頭耳。杜詩。樹間有繅頭。）

捧日高宣事。東京四姓侯。（後漢紀。顯宗九年。爲四姓小侯。開立學校。置五經師。注。外戚樊氏。郭氏。陰氏。馬氏也。宣宜作官字。）軍中閑俎豆。（論語。俎豆之事則嘗聞之。）廟勝脫兜鍪。（選之詩。盪封脫兜鍪。）燒燭海棠夜。香衣藥市秋。君平識行李。（嚴君平。見漢書。）河漢接天流。

次韻子瞻送穆父二絕（錢勰字穆父。元祐初。知開封府。以給事中。復以龍圖閣待制。知開封。以繫囚別所。雖疏圄空。出知越州。越今爲紹興府。）

渺然今日望人材。（當今人物渺然。見前注。）每見紫芝眉宇開。（唐元德秀。字紫芝。房琯每見歎曰。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。）又觸惠文江海去。快帆誰與挽

令圖。（漢張敞傳。敞武拜爲梁相。曰梁國大都。吏民凋敝。宜以柱後惠文彈治之。秦時獄法吏冠柱後惠文。欲以刑法治梁。）

諸官猶得住蓬萊。（越州有蓬萊館。）抱牘人稀書案開。（韓退之藍田丞廳記云。文書行。吏抱成案詣丞。）張敞憮眉應急召。（此用尹京事也。張敞治京兆。爲婦畫眉。長安中傳張京兆眉憮。有司以奏。上問之云云。）董宣彊項莫低回。（搢雖解鞶大叫呼。大道低回。韓詩聯句。聖階謝肉食。隘苑行無低回。後漢董宣傳。爲洛陽令。湖陽公主蒼頭白日殺人。宣格殺之。主訴帝。帝使叩頭謝主。宣不從。強使頓之。宣兩手據地。終不肯俯。帝笑因敕強項令出。）

和子瞻內翰題公擇房中丞山房

幽人八座復中臺。（東坡還朝。明翰林侍讀二學士。守禮部尚書。時公擇爲御史中丞。）想見書堂山杏開。四十餘年僧屈指。時因秋雁寄聲來。（東坡集有李氏山房藏書記。其略云。余友李公擇。少時讀書於廬山五老峯下。白石庵之僧舍。公擇既去。而山中之人思之。指其所居爲李氏山房。藏書其後。元豐七年。東坡自黃移汝。因往筠。自筠遊廬山。寄李公擇白石山房云。偶尋流水上崔嵬。五老蒼顏一笑開。若見謫仙煩寄語。匡山頭白早歸來。屈指字見漢陳湯傳。風指計其日。曰不出五日。）

題子瞻書詩後

詩就金聲玉振。（見孟子。）書成蠆尾銀鉤。（見前注。）已作青雲直上。何時散髮滄洲。（北山移文云。干青雲而直上。散髮見前注。）

戲贈高述六言

江湖心計不淺。翰墨風流有餘。相期乃千載事。要須讀五車書。（見前注。）

戲題大年防禦蘆雁（宗室大年。名令穰。官禦衍而善畫小景。詩蓋有所譏也。）

揮毫不作小池塘。蘆荻江村落雁行。雖有珠簾藏翡翠。不忘煙雨罩鴛鴦。（太白詩。玉樓巢翡翠。金殿鎖鴛鴦。）

避暑李氏園二首

李侯別館鎖春陰。花徑吹香可細尋。（杜詩。花徑不曾緣客掃。王荊公詩。隔墻吹香併是梅。又山礬詩。頼有春風嫌寂寞。吹香渡水報人知。）迸筍便堪藤倒架。（盧仝詩。迸籬林籔。）主人爲費千金。（用孫子曰。費千金字。）

荷氣竹風宜永日。冰壺涼簟不能回。題詩未有驚人句。會喚謫仙蘇二來。（王立之詩話曰。山谷嘗遊京城西李氏園。題兩詩。其一云。題詩未有驚人句。喚取謫仙蘇二來。秦少游言于東坡曰。以先生爲蘇二。大似相薄。少章爲予言。）

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章。一章道其困窮。二章勸之歸。三章言我亦欲歸耳。胡李

相鬲也。故有榱桷之句。

君除日月坐中銓。（晉志符璽：謂歲月之除去也。唐制三省選士，尚書爲尚書銓，侍郎二人分爲中銓、東銓，見會宗實錄。今銓注有尚書左右選、侍郎左右選，故曰中銓。文選顏延年詩云：輸直部郎，執銓以平。注云：韋昭漢書注曰：銓，稱衡也。輸，曰銓所以稱物。）一歲應無官九遷。（文選任彥升代蕭讓表云：千秋之一日九遷，荀爽之十旬登王，方之微臣，未爲速達。注云：千秋自謁閣郎論戾太子事，一日超九遷至大鴻臚。退之上張僕射書：雖日受千金之賜，一歲九遷其官。）葱韭盈盤市門食。（市門見前注。）詩書滿枕客牀氈。（杜詩：坐客寒無氈。）留連節物孤朋酒。（豳風：朋酒斯饗。杜詩：朋酒日歡會。）撩亂鄰翁竭子錢。（漢貨殖傳：吳楚兵之起，長安列侯封君行從軍旅，齎貸子錢家。子錢家以爲關東成敗未決，莫肯予。惟毋鹽氏出捐千金貸，其息十之。）誰料丹徒布衣得，困窮且忍試新年。（南史劉穆之傳曰：今日思爲丹徒布衣不可得也。穆之少時家貧，好往妻兄家乞食，食畢求檳榔。江氏兄弟戲侮之。後留穆妻之兄弟，爲揚州時，序相勞，蓋謂此。）丁未同升鄉里賢。（丁未治平四年同登第。）別離寒暑未推遷。（賈誼鵩賦：萬物變化，固無休息，斡流而遷，或推而還。太白詩：首蠶何迢遞，萬化相推遷。淵明詩序云：日月推遷。）蕭條羈旅深窮巷。蚤晚聲名上細氈。（漢王吉傳：盛邑王蔵曰：廣廈之下，細旃之上。注云：旃與氈同。）碧嶂靖江原有宅，白魚黃雀不論錢。（杜詩：白魚如切玉，朱櫻不論錢。）檳榔一斛何須得，李氏弟兄佳少年。（斛斛檳榔見前注。太白詩：何時黃金盤，一斛薦檳榔。）長人重祿難堪忍。（文選魏文帝詩：棄置勿復道，客子常畏人。）閱世浮雲易變遷。徐步當車飢當肉。（戰國策：顏斶王見顏斶，斶辭去曰：願得歸，晚食以當肉，安步以當車，無罪以當貴。東坡答畢仲舉書云：偶讀戰國策，見處士顏斶之語，晚食以當肉，欣然而笑。若斶者可謂巧於居貧者也。菜羹菽黍，差飢而食，其味與八珍等；而既飽之餘，芻豢滿前，惟恐其不持去也。）鋤頭爲枕草爲氈。原無騎馬上封侯骨。（見前注。）安用人間使鬼錢。（見前注。）不是朱門爭底事，清溪白石可忘年。（太白詩：白石清泉就眼來。杜詩：蕭散可忘年。）

與胡彥明處道飲融師竹軒

井寒茶鼎甘，竹密午陰好。（文選謝靈運詩：密竹使徑迷。）瓜嘗傳半種。（見前注。）酒爲何侯倒。（晉何充字次道，能飲酒，雅爲劉惔所貴。惔每云：見次道飲，令人欲傾家釀。言其能溫克也。）倦須槃礴贏，歸可倒著䍦。欲去更少留，道人栽藥草。（槃礴贏見前注。晉山簡傳云：日夕倒載歸，酩酊無所知，時時能騎馬，倒著白接䍦。法華經有藥草喩品。使婢自種藥草自供。）

謝送宣城筆

（山谷草書此詩，又跋云：李公擇在宣城，令諸葛生作雞距法，筆云：草堂筆，以寄孫莘老。）

宣城變樣蹲雞距。（白樂天雞距筆賦：足之健者有雞足，毛之勁者有兔毛。就足之中，奮發者利距；在毛之內，秀出者長毫。合爲乎筆，正得其要。）諸葛名家捋鼠鬚。（草書本作拔鼠鬚。注書斷云：右軍寫蘭亭序，以鼠鬚筆。或云王羲之得用筆法于白雲先生，遺之鼠鬚筆。又云：鍾繇張芝皆用鼠鬚筆。）一束喜從公處得，千金求買市中無。漫投墨客摹科斗。（子墨客卿，翰林主人，見揚雄長楊賦。）

勝與朱門飽鮭魚。愧我初非草玄手，不將閒寫吏文書。

王彥祖惠其祖黃州制草書其後

（其祖禹偁，字元之，咸平中自西掖謫知黃州。）

脫略君時輩。（江淹賦：脫略公卿，跌宕文史。老杜壯遊詩：脫略小時輩，結交皆老蒼。）諸君等發蒙。（汲黯傳：淮南王謀反，憚黯曰：黯好直諫，守節死義，至說公孫弘等，如發蒙耳。）董狐常直筆。（左傳宣元年：趙穿攻靈公於桃園，宣子未出山而復。太史書曰：趙盾弒其君。宣子曰：不然。對曰：子爲正卿，亡不越竟，反不討賊，非子而誰。孔子曰：董狐，古之良史也，書法不隱。修太祖實錄，禹偁直書其事，執政以爲輕重其間，出知黃州。）汲黯少居中。（汲黯傳：黯以數切諫，不得久留內。賓益以數切諫，不得久居中。）鵩入遷臣舍。（賈誼爲長沙傅，有鵩飛入誼舍，鵩似鴞，不祥鳥也。誼自傷悼，以爲壽不得長。元之謫黃州，其事大類此。東坡在黃作五禽言，其一云：使君向蘄州，更唱蘄州鬼。自注云：王元之自黃移蘄州，聞啼鳥，問其名，或對曰：此名蘄州鬼。元之大惡之，果卒於蘄。）烏號厭世弓。（言元之未貴黃州時，太宗已上仙矣。封禪書云：黃帝鑄鼎，鼎既成，有龍垂胡髯下迎黃帝。黃帝上騎，小臣不得上，乃悉持龍髯，龍髯拔墮，墮黃帝之弓。百姓乃抱其弓與龍髯號，故後世名其處曰鼎湖，弓曰烏號。莊子天地篇：千歲厭世，去而上仙。）平生有嘉樹，猶起九原風。（左傳：韓宣子來聘，公享之，韓子賦角弓。既享，宴于季氏，有嘉樹焉，宣子譽之。武子曰：宿敢不封殖此樹，以無忘角弓。遂賦甘棠。詩意謂元之名德在人，如其寧上之木，人思之不忘也。檀弓：趙文子與叔譽觀乎九原，云云。李白詩：嘗若嘉樹陰，不忘角弓詩。）

送徐景道尉武寧二首

李苦少人摘。（見前注。）酒醇無巷深。（古語：美酒無曲巷。）當官莫避事。（左傳：當官而行。）爲吏要清心。（清心見前注。）葛藟松千尺。（國風：緜緜葛藟。）寒泉綆百尋。（莊子：綆短者不可以汲深。）公朝有汲引。（漢劉向云：[illegible]卑陋，轉相汲引。）吾子茂徽音。（詩：大姒嗣徽音。謝靈運詩：長嗟子徽音。）黃綬補一尉。（朱博傳：刺史不察黃綬。注：丞尉職卑，皆黃綬。李太白稱趙少府才貌雄，志氣豪烈，以黃綬作尉，泥蟠當塗，亦雞栖鶴籠，不足以窘其羽耳。）還依水竹居，身隨南渡馬。（晉五馬渡江，一馬化爲龍。退之詩：一馬兩渡，謂新來，此稱其字。）書寄北來魚。風俗諸鄉並，艱難試事初。官閒莫歌舞，教子誦詩書。（鄭雖事初使俗語，所謂以俗爲雅也。）

杜似吟院二首

日長吟院無公事，蠹入花關必有詩。莫道南風吹雁去，春來亦有北風時。（世說：鴻雁知避陰陽寒暑者，春則避陽暑而北，秋則避陰寒而南。退之詩：過雁鳴且飛，秋南去春北歸。）

吟院虛明如畫舫，想成檻外是長江。杜郎忽作揚州夢，雨帶風沙打夜窗。（唐杜牧之詩：十年一覺揚州夢，贏得青樓薄倖名。）

歲寒知松柏

（此詩敎達士龍元翰閣作，有兩篇，其一見前集。）

松柏天生獨，青青貫四時。（禮記：其在人也，如竹箭之有筠也，如松柏之有心也。貫四時而不改柯易葉。莊子：受命于地，惟松柏獨也正，冬夏青青。）心藏後凋節，歲有大寒知。（論語：歲寒然後）

（知松柏之後凋也。）慘淡冰霜晚。輪囷澗壑姿。（輪囷見前注。）或容螻蟻穴。（老杜古柏行。苦心豈免容螻蟻。）未見斧斤遲。搖遲千秋靜。婆娑萬籟悲。鄭公扶貞觀。已不見封彝。（唐魏徵傳。帝曰。此徵勸我行仁義。既效矣。惜不令封德彝見之。杜牧之題魏文貞詩。可憐貞觀太平後。天且不留封德彝。）

效進士作觀成都石經

（成都記。孟蜀時。僞宰相毋昭裔以俸金刻九經於石。其毛詩。儀禮。禮記。皆祕書郎張紹文書。周禮。校書郎孫朋古書。周易。國子博士孫逢吉書。尚書。校書郎周德政書。爾雅。簡州平泉令張德昭書。題云。廣政十四年。蓋孟昶所鐫。惟三傳至皇祐元年方畢工。後列知益州樞密直學士右諫議大夫田況名。）

成都九經石。歲久麝煤寒。（麝煤寒見前注。）字畫參工拙。文章可鑒觀。危邦猶勸講。（後漢楊秉傳。以明尚書徵入勸講。注云。勸侍講也。）相國校雕刊。秦盜燒虛後。諸生竹帛殘。（劉向典校書。謂皆先書竹帛。改易刊定。可繕寫者。以上見御覽簡門。）王春尊孔氏。（孔子作春秋。首書春王正月。）乙夜詔甘盤。（漢官儀。中黃門持五夜。謂甲夜至戊夜。杜陽雜編。文宗誠朝後。即閱羣書。謂左右曰。若不甲夜視事。乙夜觀書。則何以爲人君耶。書說命。舊學于甘盤。）願比求諸野。（漢藝文志。仲尼有言。禮失求諸野。）成書上學官。（尚書序。悉上送官。藏之書府。漢文翁爲蜀郡守。起學官于成都市中。學官謂學舍也。劉歆移書。讓太常博士。欲建立左氏春秋。逸禮。毛詩。尚書。皆列于學官。爲置博士。）

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀

（此詩及前州詩。後四五詩。皆是元祐三年作。按實錄。元祐三年九月。太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官。輔字子方。）

曹侯黃鬚使弓馬。（魏志。任城王彰。太祖之子。大破烏桓。歸功諸將。太祖喜。持彰鬚曰。黃鬚兒竟大奇也。）從軍賦詩橫槊間。（橫槊見前注。）阿瞞文武如兕虎。（魏志。帝紀注云。太祖一名吉利。小字阿瞞。詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。）遠孫風氣猶斑斑。（上林賦。被斑文。）昨解弓刀丞太僕。（退之送鄭尚書序。大府帥或道過其府。府帥必戎服。左握刀。右握弓矢。迎于郊。）坐看收駒十二閑。（杜詩。伊昔太僕張景順。監牧收駒閱清峻。一作考牧攻駒。周禮。校人。天子十有二閑。邦國六閑。）遠方不異輦轂下。（司馬遷傳。待罪輦轂下。）詔遣中使哀惸鰥。（康誥。王曰。嗚呼小子封。恫瘝乃身。注。恫痛瘝病。）吾聞斯民病簸策。（見前注。）天有雨露東南乾。謝君論河乘禹貢。（用左傳。晉乘周禮之義。平當以明禹貢行河。許見前注。）詰難遙起安如山。（杜詩。風雨不動安如山。）老郎不作患失計。（論語。苟患失之。無所不至矣。）凜然宜著侍臣冠。頗公不落謝君後。江湖以南尚少寬。百城閩人如閲馬。泛駕亦要知才難。（漢武紀五年詔曰。泛駕之馬。跅弛之士。亦在御之而已。泛方勇切。覆也。[illegible]詩。若李寵少好挾彈。其父恚之。母曰。健犢食走車破轅。良馬須逸鞅泛駕。）鹽車之下有絕足。（戰國策。汗明見春申君曰。驥之齒至矣。服鹽車。上太行。中坂遷延。負轅不能上。伯樂遭之。下車攀而哭之。解紵衣而冪之。於是俛而噴。仰而鳴。欣伯樂之知己也。魏文帝與孫權書。中國雖多馬。其知名絕足亦少。）敗羣勿縱爲民殘。（卜式傳。式言牧羊。曰。非獨羊也。治民亦猶是矣。以時起居。惡者輒去。毋令敗羣。左傳。政寬則民慢。猛則民殘。）官焙鷹壁天解顏。（官焙謂建安北苑所造茶也。）淪湯試春聊加餐。（樂府詩。上言加餐食。下有長相憶。）子魚通印蠔破山。（遯齋閒覽云。莆陽通印子魚名天下。蓋有通應侯廟。廟前有港。其魚最佳。今人必求其大可容印者。謂之通印子魚。荊公云。長魚俎上通三印。此傳聞之誤也。蠔相粘爲山。見前注。）不但蕉黃荔子丹。（退之羅池廟碑。荔子

丹兮蕉黃。雜肴蔬兮進侯堂。）清逢使者漢郎官。（謂張仲謀。）清溪弭節問平安。（屈原九歌云。朝騁騖兮江皋。夕弭節兮北渚。枚乘七發。弭節乎江潯。）天子命我參卿事。（晉孫楚傳。爲石苞參軍。初至曰。天子命我參卿軍事。杜詩。參卿休坐幄。蕩子不還鄉。注。老杜爲劍南節度參謀。謂之參卿。）衙然相對亦可歎。迴波一醉嘲栲栳。（本事詩。中宗朝。裴談爲御史大夫。妻悍妬。談畏之。內宴互唱迴波詞。有優人唱云。迴波爾時栲栳。怕婦也是大好。外邊只有裴談。內裏無過李老。韋后意色自得。此句宮有聲。）山驛官梅破小寒。（杜詩。梅蕊臘前破。又云。東閣官梅動詩興。）

山谷外集詩注卷十七

戲贈曹子方家鳳兒

揀芽入湯獅子吼。（北苑貢茶錄。一槍一旗。號揀芽上品。揀芽蠟茶名也。維摩經云。演法無畏。猶獅子吼。此借用。）荔子新剝女兒頰。鳳郎但署風土樂。不解生愁山壘壘。目如點漆射清揚。（晉杜乂傳。王羲之目之曰。膚若凝脂。眼如點漆。此神仙人也。詩云。子之清揚。正義曰。眉之上下皆曰揚。目之上下皆曰清。）歸時定自能文章。莫隨閩嶺三年語。轉卻中原萬穎贊。（閩嶺一作閩國。顧況[illegible]凡篇一名。[illegible]女媧之[illegible]。閩人謂父爲郎罷。謂子爲囝。顧況囝哀閩曰。郎罷別囝。吾悔生汝。囝別郎罷。心摧血下。隔地絕天。及至黃泉。不得在郎罷前。）

次韻子瞻書黃庭經尾付蹇道士

（東坡書黃庭經跋云。成都道士蹇拱辰之從光法師將歸廬山。東坡居士蘇軾子瞻爲書黃庭內景經一卷。龍眠居士李公麟伯時爲畫經相。元祐三年九月二十二日。時山谷亦在史局。山谷和篇其序云十月四日。）

琅函絳簡蕊珠篇。（黃庭經云。玉書絳簡赤丹文。又云。閑居蕊珠作七言。注。祕要經云。仙宮中有[illegible]宮之殿。蕊珠之闕。白樂天詩。斜支花石枕。臥詠蕊珠篇。又詩。八戒夜持香火印。三元朝念蕊珠篇。）寸田尺宅可新仙。（經云。寸田尺宅可理生。注。謂三丹田之宅。各方一寸。尺宅謂面也。）高真接手玉宸前。（經云。燒香接手玉華前。又云。太上大道玉宸君。）女子來謁粲六妍。（經云。神華執巾六丁謁。注云。六丁陰神玉女也。又引六甲符圖。

（言六丁名。韓文公陸渾山火詩女丁婦壬傳世婚。陰陽書火長水。以丁爲壬妃。壬公言水。丁女言火。）金籥閉欲形完堅。（經云。若珠閉精養神。樹玉芪金籥常完堅。）萬物爲蠱正秋天。使形如槁何盧綠。（楞嚴經有六塵。謂地火水風空見。又有三綠。謂世界眾生業果也。）蘇李筆墨妙自然。萬靈拱手皆已傳。（漢郊祀志。黃帝接萬靈於明廷。）傳非其人恐飛騫。當付驪龍頷九淵。（賈誼賦。襲九淵之神龍。）寒侯準告請周旋。緯蕭探手我不眠。（左傳。尋以周旋。莊子。河上有家貧恃緯蕭而食者。其子沒於淵。得千金之珠。其父謂其子曰。取石來鍛之。夫千金之珠。必在九重之淵。而驪龍頷下。子能得之。必遭其睡也。莊子釋音。緯。織也。蕭。荻蒿也。織蕭以爲畚而賣之。）

何氏悅亭詠柏

澗底長松風雨寒。岡頭老柏顏色悅。（澗底松。見前注。文選歎逝賦。信松茂而柏悅。嗟芝焚而蕙歎。）天生草木臭味同。（見前注。）同盛同衰見冰雪。君莫愛清江百尺船。刀鋸來謀歲寒節。千林無葉草根黃。蒼髯龍吟送日月。（東坡樂府詠松云。蒼髯龍起白甲杳霧。烟雨老。杜詩。非無江海志。瀟灑送日月。）

次韻答少章聞鴈聽雞二首

平生絕少分甘處。（司馬遷傳。與士大夫絕甘分少。師古曰。自絕旨甘而與人共其多少。）身要從師萬事忘。霜鴈叫羣傾半枕。（退之詩。一叫寒鴻。）一步回兄弟綵衣行。（禮記。父之齒隨行。兄之齒鴈行。綵衣用老萊子事。見前注。）

朝士聞雞當半途。朱門擁被不關渠。秦郎五起聽三唱。（李白白頭吟。五起雞三唱。清晨白頭吟。）殘燭貪傳未見書。（見前注。）

伯父祖善耆老好學。於所居紫陽溪後小馬鞍山爲放隱齋。遠寄詩句。意欲庭堅和之。幸師友同賦。率爾上呈。（黃營年譜載山谷伯父詩并序云。老伯行年七十有六。近築齋於馬鞍山。松聲泉溜足以忘年。齋直九峯。爲我乞詩。朝中諸公要齋山賦。突兀出聽耳。詩云。直木皆先伐。固卽歲寒時。猶當者翠倒。掛時冠人樂。觀爲居山齋跨馬鞍。柄中乞佳句。留與子孫看。時山谷所求朝士和篇甚多。今張文潛集中有和篇。末句云。平生未識面。試作阿咸看。今言師友同賦。當是求東坡。則年東坡已在杭矣。）

樵人千巖靜。松含萬籟寒。兒童給行李。藜藿對衣冠。（莊子徐無鬼篇。逃虛空者。藜藿柱乎鼪鼬之徑。跫徒甲反。藜藋音。）小檻聊防虎。時來即解鞍。阿翁吹笛能。懷昔淚相看。（晉向秀與嵇康。呂安友善。嵇呂被誅。作思舊賦云。鄰人有吹笛者。發聲寥亮。追思曩昔遊宴之好。）

題李十八知常軒

身心如一是知常。（老子。知常曰明。）事不禁人味久長。（史記淳于髡傳。齊威王喜隱。髡說之以隱曰。國中有大鳥。三年不飛不鳴。王知此鳥何也。王曰。此鳥不鳴則已。一鳴驚人。）蓋世功名棊一局。（幽閒鼓吹云。令狐相擬進李遠爲杭州。宣宗曰。李遠詩云。長日惟消一局棊。豈可臨郡。）藏山文字紙千張。（司馬遷自序云。整齊百家雜語。藏之名山。副在京師。坡詩。功名半幅紙。兒女浪苦辛。）無心海燕窺金屋。（漢武故事。金屋貯阿嬌。）有意江鷗傍草堂。驚破南柯少時夢。（見前注。）新晴鼓角報斜陽。（杜詩。不勞鼓角報新晴。）

次韻奉答吉鄰機宜

點廚乘秋厭合圍。（禮記。天子不合圍。諸侯不掩羣。）上書公獨請偏師。（馮奉世子明討羌。願益兵。上謂之曰。大將軍出必有偏將軍。何嫌焉。）庭中子弟芝蘭秀。（晉謝玄傳。爲謝安所器。因戒子姪曰。子弟何預人事。如芝蘭玉樹。欲使生於階庭。）塞上威名草木知。（唐張萬福傳。德宗以萬福爲濠州刺史。召謂曰。先帝改爾名正。朕謂江淮草木亦知爾威名。若從所改。恐賊不知是爾也。復賜舊名。）千里折衝深寄此。（晏子春秋。范昭謂晉平公曰。齊未可并。吾欲試其君。晏子知之。吾欲犯其樂。太師知之。於是輟伐齊謀。孔子聞之曰。不出樽俎之間。而折衝千里之外。晏子之謂也。文選任彥昇作齊竟陵行狀。深寄江國。李白詩。寄深且戎。秘密重必合司。）三衙虛席看除誰。（三衙。謂殿前都指揮使。侍衛馬軍都指揮使。侍衛步軍都指揮使。）與公相見清班在。仁祖重來築舊基。

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首（張彥遠歷代名畫記云。展子虔歷北齊周隋。爲朝散大夫。帳內都督。觸物留情。備皆絕妙。尤善臺閣人馬。）

人間猶有展生筆。佛事蒼茫煙景寒。（退之詩。蒼茫風景寒。）常恐花飛蝴蝶散。明窗一日百回看。（急歲久化爲蝴蝶也。杜陽雜編。穆宗殿前千葉牡丹始開。宮中夜有黃白蛺蝶萬數。飛集花間。輝光照耀。遲旦而去。上令張密網於空中。遂得數百。皆金玉也。後開寶廚。視金屑玉屑錢。內將有化爲蝶者。遂覺悟。杜詩。自今以後知人意。一日須來一百回。東坡見吳道子畫佛像詩。蒙恥斷擲不忍看。已作蝴蝶飛翩翩。）

草盜挽弓江皺船。（杜詩。漁陽船應拆。）丹青當在普通前。（普通。梁武帝年號。時未有侯景之亂也。）誰能與作赤挽板。（當是護衛之物。赤挽恐是赤欄。外集有詩云。橫溪赤欄橋邊元獻類要云。台州有赤欄橋。在州城臨江。）老筆猶堪詩百年。

李濠州挽詞二首

循吏功名兩漢中。平生風義最雍容。魚遊濠上方云樂。（見前注。）鵩在承塵忽告凶。（西京雜記云。賈誼在長沙。鵩鳥集其承塵而鳴。長沙俗以鵩鳥至人家。主人死。誼作鵩鳥賦。齊死生。等榮辱。以遣憂累焉。）掛劍自知吾已許。（吳世家。季札過徐。徐君好季札劍。口弗敢言。季札心知之。爲使上國。未獻。還至徐。徐君已死。乃解其寶劍。繫徐君冢木而去。曰。始吾心已許之。豈以死背吾心哉。）脫驂不爲涕無從。（檀弓云。孔子之衛。遇舊館人之喪。入而哭之哀。出使子貢脫驂而賻之。子貢曰。於門人之喪。未有所脫驂。脫驂於舊館。無乃已重乎。夫子曰。予鄉者入而哭之。遇於一哀而出涕。予惡夫涕之無從也。小子行之。）百年窮達都歸盡。淮水空圍墓上松。

禮數最優徐孺子。（見前注。）風流不減謝宣城。（見前注。老杜陪裴使君詩。禮加徐孺子。詩接謝宣城。）那知此別成千古。未信斯言隔九京。（禮記。晉獻文子曰。從先大夫於九京。注。謂晉卿大夫之墓地在九原。京字之誤。）落日松楸陰隧道。西風簫鼓送銘旌。善人報施今如此。隴水長寒嗚咽聲。（史記伯夷傳。或曰。天道無親。常與善人。若伯夷叔齊。可謂善人者非耶。積仁絜行而餓死。天之報施善人。其何如哉。樂府有隴頭歌。古詞云。隴頭流水。鳴聲幽咽。遙望秦川。心肝斷絕。）

寄忠玉提刑（實錄。元祐五年六月己未。右宣德郎馬城提點淮南西路刑獄。八月戊戌。改兩浙提刑。山谷有與馬城書。本題云。贈送忠玉提刑朝奉市曹觀千里。作市曹歇馬臨別潤澀作有潤理寄劃部作宣劃部耕耘息作頓宜息眠饑賣作）

興自青莪發策作太常傳又按黃㽦年譜載其族伯父仲貫跋承天塔記云先生謫自蜀出峽留荆州待辭免之命與府帥馬瑊忠玉相從款甚閩人陳舉自臺諫出爲漕判先生未嘗與之交也承天塔僧智珠造七級浮圖乞記於先生一日記成忠玉偕諸部使者於浮圖下環視先生書碑先生書尾但云作記者朝奉郎新知舒州事黃庭堅立石者承議郎知府事在下馬瑊而已舉與運判李植提點常平林虞相顧遂請於前曰某等願託名不朽可乎先生不答繇是憾之知先生昔在河北與趙挺之有怨挺之執政遂以墨本走介獻於朝廷謂幸災謗國先生遂除名羈管宜州忠玉亦以辰州猺賊寇邊監察御史席貫繳而劾之奪官羈置海州遂俱歿於貶所不踰年挺之去位而舉因指告爲禍物爲辟瑣遂坐黜罷因備錄以見忠玉交於山谷坐累而出小人陷君子之深其爲荆州實建中靖國辛巳也因附見於此

市骨蘄千里。（戰國策郭隗對燕昭王曰古之人君有以千金求千里馬者三年不能得涓人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死買其骨五百金反以報君君大怒曰安用死馬而捐五百金涓人對曰死馬且買之況生者乎馬今至矣於是不能期年千里之馬至者三。）擲珠買娉婷。（張平子思玄賦屛西施而弗御兮縶騕褭以服箱而空闕綠英曲序常西施之放殺不寘蛾眉登伯樂之傳車宗教轄竹山谷用此意唐喬知之有婢碧玉武承嗣借而不還知之作綠珠怨曰石家金谷遍新聲明珠十斛買娉婷綠珠姓梁氏女有容貌石季倫爲交趾採訪使以眞珠三斛買之即綠珠也劉夢得泰娘歌斗量明珠鳥傳意紺幰迎入專城居杜詩美人看嬉戲不綠情娉婷。）駑駘參逸駕。西子泣深屛。（杜牧詩西子下姑蘇一舸逐鴟夷。）吾人材高秀。驤次列渭涇。（渭涇見前注。）嚴能喜劇部。持節按辟利。（書呂子蓋辟刑。）萑蒲稍衰息。（左傳昭二十年鄭子產卒子太叔爲政不忍猛而寬鄭國多盜取人於萑苻之澤太叔興徒兵以攻萑苻之盜盡殺之盜少止。）郡縣或空囹。（王褒聖主得賢臣頌故有囹空之隆。）讀書頭愈白。見士眼終靑。（杜詩別李義俯併白相對眼終靑王立之詩話云頷聯詠白相對眼終靑身更逢巳頭白相對百年終眼靑嘗聞白頭知我老平生靑眼爲君明故人相見尚靑眼新貴如今多白頭江山萬里將頭白骨肉十年終眼靑此東坡詩也用靑眼對白頭非一而工拙有差。）今時斤斧地。虛次待發硎。（莊子刀刃若新發於硎漢賈誼傳上疏云屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所排擊剝割皆衆理解也至於髖髀之所非斤則斧夫仁義恩厚人主之芒刃也權勢法制人主之斤斧也今諸侯王皆衆髖髀也釋斤斧之用而欲嬰以芒刃臣以爲不缺則折杜詩適濟必中律利物當發硎。）早晚紫微禁。占來有使星。（唐中書省開元中改曰紫微省禁卽省也蔡邕獨斷云門戶有禁故曰禁中孝元皇后父名禁當時避之故曰省中時謂省中人占星而知其召歸也使星暨後漢李郃傳郃漢中南鄭人爲幕門候吏和帝分遣使者皆微服單行觀採風謠使者二人到益部投郃候舍郃問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人怪相視問何以知之郃指星示云有二使星向益部故知之。）

次韻元日

會朝四海登圖籍。（東都賦春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍。）絳闕清都想盛容。（列子周穆王篇王實以爲清都紫微鈞天廣樂帝之所居司馬子微身居赤城名在絳闕。）春色已知回寸草。（孟郊詩誰言寸草心報得三春暉。）霜威從此蹔寒松。（注見前。）飲如嚼蠟初忘味。（楞嚴經云於橫陳時味如嚼蠟。）事與浮雲去絕蹤。（選詩雨絕無還雲又云風流雲散一別如雨李善曰鵩鳥賦云何今日以爾絕陳撤矣將校曰爾絕於天猶人間有此言未詳其始。）四十九年蘧伯玉。聖人門戶見重重。（莊子則陽篇蘧伯玉行年六十而六十化未嘗不始於是之而卒詘之以非也未知今之所謂是之非五十九非也駱賓王帝京篇且論三萬六千是寧知四十九年非李白擬宮感秋四十九年非一者不可復。）

題大雲倉達觀臺二首

（池州浒岸四十里至北岸磚宋沙又四十里至大雲倉按同安志此詩注云大雲倉即今樅陽鎮去舒州一百四十里又云達觀臺在樅陽鎮東永利寺按山谷有手書石刻敘云永利禪寺東隅達觀稱臺古松登高丘四望而所瞻於數百里間其地主曰戴器之因名曰達觀臺而屬器之築臺於其上器之欣然曰敢不諾因爲作二詩論何義成器之置酒會賓舞者二三時與蘇官蘇簡潘光祖同賞焉余去越三年聞器之以疾不起但增感歎耳山徑荒蕪好事者過門而來或不得一登而去問其故曰近歲以爲盜上窺見其室家故鎖閉而藏其鑰余笑曰人家不過有五七婦女亦當在室屋中作女工事豈常勸雲於後圍耶州西南池寺有靈浮圖高三百六十尺下見親戚宅舍旁見鎮中遊人以時登太即管與其鎖也佛龕榧下雖鄰宿家游者無厭且特未之思耳余謫落偃蹇於荊州九年而歸見智遠長老莊嚴此院甚有意思而詩以建元符拾擊不存箇上石刻刊閣公當令嚳生鎖之復來求故書遺之并記遠凝因遊人之意寫請後者能思之耳崇寧元年五月朔黃庭堅書遊紹聖元年甲戌以黨命過舒州作此詩至崇寧壬午也太平軍行作此敘自甲戌至壬午十九年戴器卽戴器之也）

戴邱臺上鏡面平。（同安志獨無戴邱臺疑是流俗所呼山谷始易名取賈誼賦達人大觀也石也瞻句下與鏡面平。）達人大觀因我名。何時燕雀賀新屋。（淮南子云大廈成而燕雀相賀湯沐具而蟣蝨相弔杜詩標上炎天冰雪生高飛燕雀賀新成。）喚取竹枝歌月明。（劉夢得竹枝詞引云余來建平里中兒聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節音中黃鐘之羽。）

瘦藤拄到風煙上。乞與遊人眼豁開。不知眼界闊多少。白鳥飛盡青天回。（多心經無眼界無意識界。）

送曹黔南口號

（實錄紹聖元年十二月甲午黃庭堅責涪州別駕黔州安置二年四月二十三日到黔州見謫居寓開元寺寺有摩圍閣黔守曹譜字伯達山谷初到黔南守待之甚厚與大主簿三十三帖云太守曹供饋之甚判張坈張景倣孫公休之甥弟皆閑雅相顧如骨肉。）

摩圍山色醉今朝。試問歸程指斗杓。荔子陰成棠棣愛。（詩甘棠美召伯也蔽芾甘棠勿翦勿伐箋云思其人敬其樹今以甘棠爲棠棣。）竹枝歌是去思謠。（山谷嘗云竹枝歌本出三巴其流在湖湘耳漢何武傳所居無赫赫名去後常見思。）陽關一曲悲紅袖。巫峽千波怨畫橈。歸去天心承雨露。雙魚來報舊賓僚。

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈行

（十四弟卽天民此詩年月不可考意在蜀中作附之庚辰歲）

惱人自作樂。休休莫莫莫。（司空圖集休休亭記謂其才一宜休揣其分二宜休耄而瞶三宜休又爲耐辱居士歌曰咄諾休休休莫莫莫伎倆雖多性靈惡賴是長教閒處著。）相看將白頭。止有不如昨。（樂天詩今歲不如昔後當不如今。）

北來哺慈烏。南歸護鵷雛。（慈烏反哺見前注退之詩那暇更護鵷雛。）昨夜雲飛鴈。相隨我不如。（退之詩青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如。）

志欲收九族。（莊子列禦寇篇澤及九族本出堯典。）別離乃同生。（同生謂親兄弟謝明遠贈從弟詩總服名雖殊恩愛若同生淳化帖王逸少書云吾有七兒一女皆同生。）誰能成此意。惟有孔方兄。（晉以貨而化兄弟相別也魯褒傳著錢神論云親之如兄字曰孔方。）

以虎臂杖送李任道二首

大夫無恙時，刻意教子弟。（莊子刻意篇云，刻意尚行，離世異俗。）歸揩松楸下，洒我萬里涕。（退之詩，淚落揩官去，舉命笑松楸。）

走送譽堂倚絳紗。（後漢馬融傳，常坐高堂，施絳紗帳，前授生徒，後列女樂。）瘦藤七尺走驚蛇。（鄭奠夫詩，古木參天羅劍戟，長藤垂地走龍蛇。）晴沙每要變頭拄，尋徧漁翁對老家。

未衰筋力先扶杖。（曲禮云，老者不以筋力爲禮。賈山傳，雖老羸癃疾，扶杖而往聽之。）能救衰年十二三。（漢高祖紀，士卒逃歸者十二三。注謂十人之中二三也。指今以言十分數得二三分也。）八百老彭嗟杖晚，可憐矍鑠馬征南。（神仙傳，彭祖姓籛名鏗，至殷末已七百六十七歲，而不衰。論語，竊比於我老彭。矍鑠見馬援傳。）

題王居士所藏王友畫桃杏花二首

（山谷元符三年五月復宣德郎，自戎泝江，省其姑於青神尉廨，十一月復過嘉州，與王樂山王朴子厚題桃杏花畫，時蕃超遜，今藏於洪雅楊氏。戎今爲敍州。）

凌雲一笑見桃花，三十年來始到家。從此春風春雨後，亂隨流水到天涯。（傳燈錄，福州靈雲志勤禪師，初在溈山，因桃花悟道，有偈曰，三十年來尋劍客，幾逢落葉幾抽枝，自從一見桃花後，直到如今更不疑。）

凌雲見桃萬事無，我見杏花心亦如。從此華山圖籍上，更添潘閬倒騎驢。（潘閬詩，高愛三峯插太虛，回頭仰望倒騎驢，傍人大笑從他笑，終擬移家向此居。魏野贈閬詩，昔賢放志多狂怪，若比而今總未如，從此華山圖籍上，又添潘閬倒騎驢。）

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議幷效建除體

（與晁無咎贈答詩時同是建除體，非同時作，當是徽宗初即位時作也。）

建溪有靈草，能蛻詩人骨。（北苑供茶錄，以建溪所產爲茶芽。陳無己云，學詩如學仙，時至骨自換。）除草開三徑，爲君碾玄月。滿甌泛春風，詩味生牙舌。平斗量珠玉。（李白詩，吐言貫珠玉，將筆回風霜。又詩，將欲補風雅，豈徒淸心魂。許渾詩，千斛明珠量不竭。劉禹錫詩，斗量明珠鳥傳意。今以比詩句也。）以救風雅渴。定知胸中有璀璨非外物。執虎探虎穴。（吳志呂蒙傳，不探虎穴，安得虎子。李白詩，萬里操戈探虎穴，三盃拔劍舞龍泉。）斬蛟入蛟室。（吳越春秋，荆有佽飛者，得寶劍，還涉江，蛟夾繞其船，佽飛拔劍赴江，斬蛟殺之。文選海賦，其垠則有天琛水怪，鮫人之室。以鮫爲蛟，借使其字耳。）破鏡掛西南，（注，見前。）夜闌猶興發。危言諸公上。（論語，邦有道，危言危行。）殊勝弄翰墨，成仁留鼎鑊。（論語，殺身以成仁。）聞已歸諫列。（此詩當謂鄒志完。實錄，元符三年正月，徽宗即位，二月己未，上謂輔臣曰，鄒浩敢言，且夕召。與召還，以浩除名勒停人，鄒浩爲宣德郎。三月辛未，宣德郎監袁州酒稅鄒浩，爲右正言。）收汝救月弓，蛙腹當坼裂。（周禮庭氏掌射國中之夭鳥，若不見其鳥獸，則以救日之弓，救月之矢，夜射之。開元遺事，長安城中每當月蝕，則士女取鑑向月擊之，謂云救月。退之月蝕詩，臣有一寸刃，可刳凶蟇腸。）開雲照四海，黃道行堯日。（晉天文志，黃道日之所行。杜詩，閶闔開黃道。劉禹錫賦，日轉黃道，天開紫宸。）閉門斲車輪，出門同軌轍。（傳燈錄，潭州龍興和尚，僧問如何是閉門造車，師曰，南嶽石橋。又問如何是出門合轍，師曰，拄杖麻鞋。言時政更新，不謀於衆，而皆合人心也。）

再作答徐天隱

建德眞樂國，（建德之國，見前注。）萬里渺中州。（相如大人賦，世有大人兮，在乎中州。）除蕩俗氛盡，心如九天秋。滿船載明月，（注，見前。）乃可與同游。平生期斯人，共挾風雅輈。（左傳隱十一年，穎考叔挾輈以走。注，輈，車轅也。杜詩，風雅蹤盡逼。）定知詩客來，夜虹貫斗牛。（白虹貫日，見鄒陽傳。）執斧修月輪。（酉陽雜俎，太和中有一人遊嵩山，迷路，見一人布衣枕一襆物方眠，二人問其所自，其人笑曰，君知月乃七寶合成乎，月勢如丸，其影日爍其凸處，常有八萬二千戶修之，予即一數，開襆有斤鑿數事，言訖不見。）鍊石補天漏。（注，見前。）破的千古下，乃可泣曹劉。（子建公幹也。老杜詩，蹤帥由來事，先鋒孰敢爭。又許李白云，筆落驚風雨，詩成泣鬼神。）危柱鳴哀箏，知音初見求。（危柱見前注，自喻其詩也，時以吏部郎召，故云初見求。）成功在漏刻。（光武紀，尋邑自以爲功在漏刻，意氣甚逸。）堯舜去共兜。（共工，驩兜也。古文尚書，驩兜作鴅，言去君子於在下也。）收此文章戲，往作活國謀。（文選，張協殷浩，云要民活國。杜詩，活國名公在，拜壇羣寇疑。又贊公，桂石裂，論道邦國活。）開納傾萬方，阜極運九疇。（見洪範。）閉姦有要道，新舊隨才收。（王立之詩話云，山谷元祐初詩云，人材包新舊，王度濟寬猛。至建中初復有句云，閉姦有要道，新舊隨才收，蓋當國才衆。又云，不須要出我門下，實用人材卽至公。）

重贈徐天隱

建極臨萬邦，（洪範，皇建其有極。實錄，改元建中靖國，有合前舊新舊隨才衆之意，故尤欣然因再發歎。）稽古璧下聖。（書，若稽古帝堯。退之詩，蜀不當暨睥下聖。）除書日日下，有耳家相慶。（書，敘徂之民，室家相慶。）滿意見升平，（晉五行志，哀帝隆和初，童謠曰，升平不滿斗，隆和那得久。此藉其字。）父老扶杖聽。（漢賈山傳云，山東吏布詔令，民雖老羸癃疾，扶杖而往聽之。）平生所傳聞，似仁祖德性，定鼎百世長。（左傳，王孫滿對楚子曰，成王定鼎於郟鄏，卜世三十，卜年七百。）弢弓四夷靜。（詩，載櫜弓矢。）執事當前朝，官冷殊未稱。（杜詩，廣文先生官獨冷。）破帽風敧敧，偏易不騎乘。（史記商君傳，趙良曰，五羖大夫勞不坐乘，暑不張蓋。）危顚相扶持。（見論語。）泉石供嘯詠，成樂澗阿中。（衛國風，考槃在澗，考槃在阿。毛云，考，成，槃，樂也。）傲世似未敢，收淚下秋船。（楚詞，涕潺湲而水浙。）期公拜嘉命。（左傳，敢不拜嘉。陸士衡詩，匪願伊始，惟命之嘉。）開元貞觀事，（杜詩，憶昔開元全盛日。又云，濟終貞觀初。）身得見全盛。閉門長蓬蒿，或許老夫病。（三輔決錄，張仲蔚隱身不仕，所居蓬蒿沒人。文選詩，顧念張仲蔚，蓬蒿滿中園。此詩具有朝廷進賢黜姦，人心欣快，庶幾復見盛治，如咸平景德間，不啻唐之貞觀開元也。）

以十扇送徐天隱

（前篇言官冷，此篇言寒客，皆用廣文事，可見同時作。）

人貧鷫鸘斯，（鷫鸘裘，見前注。）公貧琢詩雕樑。（繞梁見前注。）坐客有氈苦不愛，（杜詩，坐客寒無氈。）著楊無扇公自涼。黛鋼諸生尊孺子。（徐孺子，見前注。）建安七人先偉長。（建安七人，孔融有傳，餘皆附魏志王粲傳後。徐幹字偉長，取同姓也。許見新詩建安注。又按文選典論曰，今之文人，魯國孔融、廣陵陳琳、山陽王粲、北海徐幹、陳留阮瑀、汝南應瑒、東平劉楨，斯七子者，於學無所遺，於辭無所假。退之詩，建安能者七，卓犖變風操。）遣奴送箑非爲好，恐有佳客或升堂。

戲呈田子平六言（元符三年十二月。山谷發戎州。明年改建中靖國。四月至荊南。乞知太平州。留荊南待命。遂踰冬有戲簡田子平而此詩蓋同時作。子平荊南人也。）

茸割郎非茸割。肥羊自是肥羊。（老杜詩云。鱠過茸割肥羊。熟宜留賓殽。）老夫纖攕一筯。諸生贊詠甘香。卻歎佳人纖手。晚來應廢紅妝。（詩。摻摻女手。可以縫裳。古詩。娥娥紅粉妝。纖纖出素手。此言田家冠婦。或其內子。如老杜所云喚婦出房親作鱠也。）荊州衣冠千戶。厚意獨有田郎。（三輔決錄云。田鳳為尚書郎。容儀端正。帝目送之。題柱云。堂堂乎張。京兆田郎。今以子平比田鳳。）

荊州即事藥名詩八首（類格云。王融為此體。文選沈休文詩。即事既多矣。注即此山中之事。）

四海無遠志。一溪甘遂心。牽牛避洗耳。臥著桂枝陰。（藥名遠志。甘遂。牽牛子。葈耳。桂枝。世說。桓溫問謝安。遠志又名小草。何以一物而有二名。郝隆曰。處則為遠志。出則為小草。[illegible]何。但有遠志。不在富歸。洗耳用許由事。）

前湖後湖水。初夏半夏涼。夜闌鄉夢破。一雁度衡陽。（前胡。半夏。陽杏。杜衡。）

千里及歸鴻。半天河影東。家人森戶外。笑擁白頭翁。（半天河。人參。白頭翁。）

天竺黃卷在。人中白髮侵。客至獨掃榻。自然同此心。（天竹黃。人中白。自然銅。天竺黃卷。謂佛書。）

垂空青幕六。一一排風開。石友常思我。預知子能來。（空青。預知子。風眞。遠遊云。經營四荒兮。周流六漠。補注云。漢樂歌作六幕。謂六合也。）

幽澗泉石綠。閉門聞啄木。運柴胡奴歸。車前挂生鹿。（石綠。啄木。柴胡。車前。）

雨如覆盆來。平地沒牛膝。回望無夷陵。天南星斗濕。（覆盆子。牛膝。蕪荑。天南星。峽州治夷陵。與江陵接境。自外首至夷陵七十里。謂回首不見夷陵也。）

使君子百姓。請雨不旋復。守田意飽滿。高壁挂龍骨。（使君子。旋復花。半夏一名守田。龍骨。王荊公詩。龍骨長乾挂梁梠。又翁嫗兩龍骨。豈得長掛壁。前集詩云。壁挂亂竹。意謂得雨應所不復車水也。東南呼水車為龍骨車。）

太平州作二首（崇寧元年春。自荊南歸洪州分寧。因往萍鄉。省其兄元明。遂至江州。與其家相會。六月赴太平州。九日而罷。黃聲有家藏山谷眞蹟。前一首題云。戲作舞絕句。奉呈功甫兄。片片梨花雨作細點梨花雨。又按張子謝孳。祥作高侍郎三大夫處詩。侍郎蘇衞為太平州判官。山谷來為守。滴久待非。既入境矣。後果得罪免。侍郎謝堂帖不及造。迎候知禮。山谷既視印。已乃知之。侍郎為治其事。備觀此則合當夜話。與徐師川書。東坡欲學長生。坐中對日。未識命。山谷赴官姑熟。聞罷而歸。載其戲宴矣。）

歐靚腰支柳一渦。（白樂天詩。楊柳小蠻腰。）小梅催拍大梅歌。（此皆太平州官妓。）舞餘片片梨花雨。（言其袖下也。樂天詩。梨花一枝春帶雨。）奈此當塗風月何。（太平治當塗縣。）

千古人心指下傳。楊姝煙月過年年。不知心向誰邊切。彈盡松風欲斷絃。（楊姝善琴。古曲有風入松。李太白詩。松風鳴夜絃。吳氏漫錄云。豫章先生守當塗日。曾上作木蘭花詞。故人庾元鎮曰。庾郎三韭常安樂。使有萬錢無處著。徐熙小鴨水邊花。明月清風都占卻。朱顏老盡心如昨。萬事休休休莫莫。樽前見在不饒人。歐舞梅歌君更酌。自注云。歐梅當時二妓也。山谷評書云。按欲入木。彈欲斷絃。此用筆法也。）

送昌上座歸成都

昭覺堂中有道人。（昭覺寺在成都。道人當是圓悟禪師克勤也。崇寧初歸蜀住昭覺。一時叢林之盛無與為比。山谷崇寧元年夏罷太平州。寓居鄂州。二年冬謫宜州。此詩當在鄂渚作。）龍吟虎嘯隨風雲。（易。雲從龍。風從虎。）雨花經席冷如鐵。（杜詩。布衾多年冷似鐵。）一膝日轉十二輪。（法華經化城品。世尊轉法輪。爾時大通智勝如來受十方諸梵天王及十六王子請。即時三轉十二行法輪。）寶勝蓬蒿荒小院。（成都記。寶勝院在成都。蓋大慈寺諸院之數。元豐間改作十方。昌上座必住此院也。）埋沒摩羅三隻眼。（傳燈錄。鄂州巖頭全豁禪師曰。吾教意如摩醯首羅劈開面門豎亮一隻眼。楞語云。摩醯首羅。此云大自在。又威靈天王。讀本行經云。太子初生。西國之法。令禮天神。其名摩醯首羅。極惡而有威猛。抱太子至神所。神自起坐下階先禮太子。還語宮中以此作喻也。）箇是江南五味禪。（廣語云。有僧辭歸宗。宗云。諸方學五味禪去。宗云。我這裏有一味禪。為甚不學。僧云。如何是一味禪。）更往參詩要擔板。（傳燈錄。睦州從諗傳云。只是箇擔板漢。又睦州龍興寺陳尊宿。見講僧。乃召云。座主。其僧應諾。師云。擔板漢。）

長沙留別（崇寧二年謫宜州。三年二月過洞庭。經衡永桂。夏至貶所。長沙即潭州也。）

折腳鐺中同淡粥。（傳燈錄。汾州無業禪師曰。古德道人得意之後。茅茨石室。向折腳鐺子裏煮飯喫過三十二十年。又婺州智達禪師問僧。你什麼時離彼。曰今朝。師曰來時折腳鐺子分付與阿誰。僧無語。）曲腰桑下把離杯。（太白集中有登城北望山。桑下送張子還嵩陽一首。）知君不是南遷客。魑魅無情須早回。（左傳文十八年。舜臣堯。流四凶族。投諸四裔。以禦魑魅。注。魑魅山林異氣所生為人害者。老杜懷太白詩。魑魅喜人過。江淹別賦。遷客海上。流戍隴陰。東坡集中有送柳宜歸詩。折腳鐺中煮淡粥。曲腰桑下飲亂杯。書生不是南遷客。魑魅逢人須早回。未知孰是。）

贈花光老

浙江衲子靜無塵。（衲子。見傳燈錄。）箇箇莊嚴服飾新。何似乾明能效古。渠知北斗裏藏身。（傳燈錄。慧清禪師傳。僧問。北斗裏藏身。意旨如何。師曰。九九八十一。又僧問文殊應眞禪師云。德山一棒。臨濟喝。北斗藏身事若何。答曰。日月同天照。何謂不分明。）

題花光老為曾公卷作水邊梅（王仲言揮麈後錄云。崇寧三年。黃太史赴宜州貶所。是時外祖曾空青坐鉤黨。先徙衡州。太史留連。極其款洽。相與酬唱。如江樓中事之類。卒遊浯溪。觀中興碑。太史賦詩。書姓名

於左外祖余止之曰。公詩文一出。即日傳播。某方爲遷人。豈可出耶。公又遜涉。蔡元長當軸。豈可不過爲之防耶。太史從之。詩中但言亦有文士相追隨。蓋爲外祖設。曾者卽公卷名紆。

梅蘂觸人意。（樂天榴花詩。香與攀觸人。）冒寒開雪花。遙憐水風晚。片片點汀沙。（冷齋夜話云。衡州花光仁老以墨寫梅。魯直題之曰。如嫩寒春曉行孤山籬落間。但欠香耳。）

山谷詩外集補目錄

卷一

流水（三章。章四句。熙寧元年赴葉縣作。）

虎號南山（二章。章八句。一章十句。）

采菊（三章。章八句。）

新涼示同學（治平三年作。）

宿山家效孟浩然（元豐六年太和作。）

病懶（治平四年作。）

宿靈湯文室（元祐八年丁母憂居家作。）

戲贈諸友（時調下。治平三年作。）

午寢（戊申作。方綱按。熙寧元年戊申。先生年二十四。不應云二十二年非也。此蓋題下戊申有誤。子耕譜中亦未的指在何年也。）

題徐氏姑孺安君詩梅亭（元豐六年赴德平作。）

次韻叔父臺源歌（治平三年作。）

[illegible]巖

博山臺

潯陽江口阻風三日（元豐三年改官太和作。）

過百里大夫冢（熙寧四年葉縣作。冢在南陽縣界。公往郢州經此。）

蒲城道中寄懷伯氏

舟子（并序。熙寧四年葉縣作。）

思賢（并序。）

漫尉（并序。熙寧三年葉縣作。）

按田（并序。熙寧四年葉縣作。）

送蘇太祝歸石城

寄季張

贈陳公益（并序。）

將歸葉先寄明復季常（熙寧三年葉縣作。）

送張仲謀

擬君子法天運（熙寧四年葉縣作。）

傷歌行四首

行行重行行贈別李之儀（元豐三年改官太和作。端叔名之儀。寓居紫湖。）
春思（熙寧四年葉縣作。）
戲答公益春思二首
衆人親俳優
次韻任公漸感梅花十五韻
趙王晦之見寄
寄懷藍六在延平（熙寧二年赴宣州作。）
送焦湊明（熙寧四年葉縣作。）
新寒餞南歸客
晚起臨汝
答劉求仁
送陳季常歸洛
雨晴過石塘留宿贈大中供奉

次韻答薛樂道
戲贈陳季張
寄別陳氏妹
戲贈王晦之
觀崇德墨竹歌（幷序。）
送陳蕭縣
致政王殿丞逍遙亭
送何君庸上贛石（醉中作。時元豐五年君庸太和簿。）
寄懷趙正夫奉議（元豐八年德平作。）

四月丁卯對雨寄趙正夫（方綱按。一本無此題。而前題云二首。）

卷三

賦陳季常北軒杏花（得酒字。熙寧四年葉縣作。）
送蒲元禮南歸（熙寧四年葉縣作。）
即席
贈李逵深（元豐元年北京作。戢廉字彥深。庠之弟。居南陽。）
再和答張仲謀陳純益兄弟
飲城南即事（元豐二年北京作。）
宣九家賦雪（元豐八年秘書省作。宣九謂宗室宣州院第九宗者。）
和舍弟中秋月（元豐二年北京作。方綱按。元豐二年。先生年三十五。此首句與題注不合。必有一誤。蓋注誤也。）
和世弼中秋月詠懷（熙寧八年北京作。）
次韻答常甫世弼二君不利秋官鬱鬱初不平故予詩多及君子處得失事（熙寧八年北京作。）

送魏君俞知宿遷
秋懷二首（熙寧八年北京作。）
和李文伯暑時五首（文伯字去華。公之婿。李深德淑之子。庠納婿在後。而公與龍眠李氏爲婚矣。）
送錢一果卿（果卿乃穆父內翰長子。黃師是之妹夫。時師是爲河北漕。錢時在外舍。師是名實。）
觀道二篇
送朱服中允宰宋城（元豐元年北京作。宋城屬南京。）
送醇父歸葉（熙寧三年葉縣作。）
次韻七兄青陽驛西阻水見寄（元豐元年北京作。）

酬別世弼（熙甯八年北京作．）
延壽惠鉅硯（熙甯八年北京作．）
叔庠宿邀湖上之遊以故不果往
次韻子與會盤源廟下池亭（元豐元年北京作．）
戲復讀莊子戲贈（治平三年作．）
次韻坦夫見惠長句（熙甯二年葉縣作．）
奉和慎思寺丞太康傳舍相逢并寄扶溝程太丞尉氏孫著作二十韻（元豐元年北京作．）
次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花（元豐元年北京作．）
答王道濟寺丞觀許道甯山水圖（元祐二年祕書省作．）
觀王熙叔唐本草書歌

擬古雜言（元豐元年北京作．）
古豪俠行贈魏鄰幾（元豐元年北京作．）
拘士笑大方
擬古樂府長相思寄黃幾復（治平三年作．）
古樂府白紵四時歌
韓信（治平三年．元注爲黃幾復作．）
淮陰侯（諸本無此題．而前題下云韓信二首．）
顏闔（治平三年作．）
贈希孝（熙甯元年葉縣作．）

侯元功問講學之意（治平三年作．元功名蒙．政和六年爲中書侍郎．）
戲贈張叔甫（集句．熙甯元年葉縣作．）
以右軍書數種贈邱十四（元豐三年太和作．）
李君貺借示其祖西臺學士草聖并書帖一編二軸以詩還之
三至堂（元豐三年太和作．）
玉照泉（玉照泉與淵山之玉照峯相直．因氏李公擇始就石泉而名之．）
延壽寺僧小軒極蕭灑予爲名曰林樂取莊生所謂林樂而無形者并爲賦詩（元豐六年太和作．）
吉老許惠李北海石室碑以詩及之（元豐六年太和作．）
吉老兩和示戲答
題羅山人覽輝樓（元豐八年德平作．）
古風寄周元翁（三首．元豐六年太和作．）
西禪聽戴道士彈琴（熙甯八年北京作．）
題安石榴雙葉（元豐五年太和作．）
絕句（元豐五年太和作．）
題虔州東禪圓照師新作御書閣（元豐四年太和作．）
送權攀孫承議歸宜春（元豐五年太和作．）
戲題
戊午夜宿寶石寺觀寶石戲題
戲題承天寺法堂前柏（元豐四年太和作．）
陳吉老縣丞同知命弟游靑原謁思禪師予以簿領不得往二公雨久不歸戲作百家衣一首二十

續擬之
同吉老飲清平戲作集句（即書壁。）
效孔文舉贈柳聖功三首（元豐四年太和作。）
藥名詩奉送楊十三子問省親清江（元豐五年太和作。）
次韻舍弟喜雨（元豐六年太和作。）
答何君表感古家（元豐四年太和作。）
會稽竹箭爲新春傅尉作
還深父同年兄詩卷（元豐四年太和作。）
次韻答宗汝爲初夏見寄（元豐六年太和作。）
答周德夫見寄
招隱寄李元中（元豐四年太和作。元中名神元。）
送晁道夫叔姪（元豐五年時，公到太和已二載。）
戲贈潘供奉（熙寧四年葉縣作。）
次韻惜范生
和晁仲觀試進士（元祐二年秘書省作。）

卷三

漁父二首（熙寧元年葉縣作。）
古漁父
題楊道人默軒（熙寧二年武川作。）
用幾復韻題伯氏思堂（治平三年作。）

贈別幾復
趙令許載酒見過（熙寧元年葉縣作。）
和答趙令同前韻
趙令答詩約攜山妓見訪
謝趙令載酒（熙寧元年葉縣作。）
次韻賞梅
次韻答李端叔（元豐三年太和作。）
春近四絕句（熙寧二年葉縣作。）
戲題葆真閣（熙寧元年葉縣作。）
戲贈惠南禪師（惠南卽江西老禪，號積翠菴黃龍，亦在分寧。）
寄新茶與南禪師（熙寧元年葉縣作。）
讀晉史（熙寧元年葉縣作。）
讀書呈幾復二首（治平三年作。）
溜水戲呈幾復二首
寄別說道（熙寧三年葉縣作。）
學許氏說文贈諸弟（治平四年北京作。）
李大夫招飲（元祐三年秘書省作。）
南康席上贈劉李二君（元豐三年改官太和作。）
問漁父（熙寧元年葉縣作。）

光山道中（治平四年赴葉縣作。）
過方城尋七叔祖舊題（元豐元年北京作。祖諱注，字夢升，終南陽主簿。方城屬唐州。）
早行（熙寧元年赴葉縣作。）
新息渡淮（治平四年，公是歲得官葉縣。新息屬蔡州，渡淮乃自京向江南之路。）
初望淮山
宿廣惠寺（元豐七年赴德平作。）
初至葉縣（熙寧元年作。）
觀化十五首（并序。熙寧元年[illegible]太平州，後自蔡州居家作。）
和答王世弼（熙寧八年北京作。）
朱道人下世（元豐六年太和作。）
陳氏園詠竹（熙寧四年葉縣作。）

和裴仲謀雨中自石塘歸（熙寧二年。）
次韻裴尉過馬鞍山
題蘇才翁草書壁後（并序。）
哀逝（熙寧三年葉縣作。）
迎醇甫夫婦（公之妹適[illegible]，醇甫其字也。）
河舟晚飲呈陳說道
次韻任君官舍秋雨
題樊侯廟二首

題南寺王壽題名處（熙寧三年葉縣作。）
和答任仲微贈別（元豐五年太和作。）
和仲謀夜中有感（熙寧二年葉縣作。）
睡起二首（熙寧三年葉縣作。時蒲城狄遵，邵以校見督。）
書睢陽事後（熙寧四年葉縣作。）
漫書呈仲謀（熙寧二年葉縣作。）
登南禪寺懷裴仲謀
次韻答任仲微（元豐五年太和作。）
夏日夢伯兄寄江南（熙寧四年葉縣作。）
同孫不愚過昆陽（昆陽在葉縣，即光武破王莽之地。）
寄頓二主簿時在縣界首部夫鑿石塘河

次韻答脩元禮病起
春祀分得葉公廟雙鳧觀（廟觀皆在葉縣。）
戲招飲客解醒（熙寧四年葉縣作。）
送陳氏女弟至石塘河
戲贈頓二主簿（不飲酒。）
孫不愚引開元故事請為移春檻因而贈答
陳說道約日送菜把（熙寧三年葉縣作。）
答和孔常父見寄
次韻伯氏謝安石塘蓮花酒

題雙鳧觀
從陳季張求竹竿引水入廚
呈王明復陳季張
曉從任大夫廻行過石橋寄粹甫（熙甯四年葉縣作）
飲南禪梅下戲題（熙甯二年葉縣作）
次韻鄧之才將流民過懸甂嶺均田（熙甯四年葉縣作）
陳季張有蜀芙蓉長飲客至開輒剪去作詩戲之
再贈陳季張拒霜花二首
送杜子卿歸西淮
雪中連日行役戲書簡同僚
離汝寄張子（熙甯四年葉縣作）
次韻元禮春懷十首
再和元禮春懷十首（并序）
次韻奉和仲謨夜話唐史（熙甯四年葉縣作）
寄舞陽西寺舊題處（并序，熙甯四年二年葉縣作）
飲李氏園三首（元豐元年北京作）
宿黃山（熙甯四年葉縣作）
題季張竹林村
次韻答鄧之才
呈李卿
六月閔雨（熙甯七年北京作）

既作閔雨詩是夕遂澍雨夜中喜不能寐起作喜雨詩
公益嘗茶（元豐元年北京作）
予既不得棄遂過洛宿醉遊累日（熙甯四年葉縣作）
雜詩（元豐二年北京作）
晉村道中（元豐二年北京作）
漫書呈幾復三首（治平三年作）
留幾復飲（治平三年作）
再留幾復
謝陳正字送荔支三首（元豐四年太和作）

卷四

答龍門潘秀才見寄（熙甯四年葉縣作）
寄張仲謀次韻
將自禮府來稱明因寺僧作靜照堂求予作
雜詩七首（熙甯四年葉縣作）
飲韓三家醉後始知夜雨
張仲謨許送河鯉未至戲督以詩
和答張仲謨泛舟之詩
食瓜有感
道中寄公壽（熙甯五年自葉赴北京作）
行邁雜篇六首
去賢齋（熙甯四年葉縣作）

粹老家隔籬聽琵琶（元豐二年北京作。）
江南（元豐元年北京作。）
道中寄景珍兼簡庾元鎮（熙甯五年北京作。）
次韻景珍醉醒
呈馬粹老范德孺（元豐二年北京作。）
謝張仲謀端午送巧作（熙甯四年葉縣作。）
送張子列茶
三月壬申同堯民希孝觀淨名寺經藏得宏明集中沈炯同庾肩吾諸人游明慶寺詩次韻奉呈二公（就島道三射塔蒜詞一聯。堂驅丘運獻蓉。辯駁饒舌。康摘翡山縣酒。然松夜有寄，幸得聞而勝。於此盡門主。元豐二年北京作。）
雨過至城西蘇家（元祐元年秘書省作。）
謝仲謀示新詩（熙甯四年葉縣作。）
十月十五早飯清都觀逍遙堂
紅蕉洞獨宿（熙甯三年葉縣作。）
春雪呈張仲謀（熙甯四年葉縣作。）
和答劉太博攜家游廬山見寄（元豐三年赴太和道中作。）
次韻伯氏戲贈韓正翁菊花開時家有美酒（熙甯四年葉縣作。）
答李康文（元豐二年北京作。）
送彭南陽
送鄧慎思歸長沙（熙甯四年葉縣作。）
從時中乞蒲團（元豐五年太和作。）

戲答諸君追和予去年醉碧桃
春後登南禪茅亭簡張仲謀二首（熙甯四年葉縣作。）
景珍太博見示舊倡和補荷詩因而次韻（熙甯五年北京作。景珍名令斌。）
喜念四念八至京（元豐八年都下改官作。念四即非熊。念八即仲堪，字堯民。公從弟。）
次韻伯氏寄贈蓋郎中喜學老杜詩（元豐二年北京作。）
蓋郎中惠詩有二強攻一老不戰而勝之嘲次韻解之
和呂秘丞（元豐二年北京作。）
雜詩四首（元豐二年北京作。）
次韻子高即事（熙甯八年北京作。）
次韻寄盛六在廣陵（熙甯二年自葉赴宣州作。）
再和寄盛六
戲步效樂天（熙甯四年葉縣作。）
余成詩（并序。熙甯四年葉縣作。）
寄張仲謀（熙甯四年葉縣作。）
次韻春游別說道二首（熙甯三年葉縣作。）
講武臺南有感（元豐二年北京作。）
孫不愚索飲九日（二字一作在。）酒已盡戲答一篇（熙甯四年葉縣作。）
辱粹道兄弟寄書久不作報以長句謝不敏
和知命招晁道夫叔姪（元豐五年太和作。）
再次韻戲贈道夫

秋思
希仲招飲李都尉北園（元豐二年葉縣作。）
過西山
夜聞鄰舟崔家兒歌
重答
溱洧（此詩止子產廟。乃和李秀才四絕句。山谷晚年獨取擔朴臺一首。）
裴晉公書堂
子產廟
見二十弟倡和花字漫興五首
九日對菊有懷粹老在河上四首（後二首悼聞殷女奴作。）
贈謝敞王博喻（元豐二年北京作。）
和答郭監簿詠雪（元豐元年北京作。）
直舍寄陳子專
和庭誨雨後（熙寧八年北京作。）
和庭誨苦雨不生
次韻庭誨按秋課出城
大風（熙寧八年北京作。）
題司門李文園亭（熙寧八年北京作。）
次韻和凌源諸篇九首（治平三年作。）
南屏山
七臺峯
七臺溪

疊屏巖
[illegible]語巖
仙橋洞
靈符臺
雲濤石（濤一作謠。）
華玉峯
寄題瑩中野軒（元豐六年太和作。瑩中陳瓘。）
觀叔祖少卿弈棋（治平二年作少卿諱渙。字元之官太常少卿。）
畱日（元祐八年丁母艱家居作。）
次韻郭明叔登縣樓見思長句（元豐六年赴德平作。）
銅官僧舍得尚書郎趙宗閔墨竹一枝筆勢妙天下爲作小詩二首（元豐三年改官太和經途作。）
晚出祥符趨府（熙寧八年北京作。）
夜觀蜀志（熙寧八年北京作。）
戲答龍泉余尉聞禪二小詩（元豐元年太和作。龍泉太和鄰邑。）
戲贈元翁（元豐六年太和作。）
行役縣西喜雨寄任公漸大夫（熙寧四年葉縣作。）
戲題水帖菴（元豐五年太和作。）
癸亥立春日煮茗於石池寺見庚戌中盛二十月中叔爲縣時題名歎此寺不日而成哀縣學弊而
不能復（元豐六年太和作。）

招戴道士彈琴（熙甯八年北京作。）
延壽寺見紅藥小魏揚州號爲醉西施（元豐六年太和作。）
臨江寺僧以金線猿皮蒙棐几（元豐四年太和作。）
送君庸（元豐六年太和作。）
北園步折梅寄君庸
一夕風雨花藥都盡唯有豨薟一叢濯濯得意戲題（元豐六年太和作。）
漫興（元豐六年太和作。）
寄劉潤州（元豐七年德平作。）
次韻答任仲微（元豐五年太和作。）
何主簿蕭齋郎贈詩思家戲和答之
次韻和魏主簿（元豐五年太和作。）
南安試院無酒飲周道輔自贛上攜一樽時時對酌惟恐盡試畢僕夫言尚有餘樽木芙蓉盛開戲
呈道輔（元豐四年太和作。）
贈清隱持正禪師（熙甯元年葉縣作。）
次韻公擇雨後（元豐三年改官太和道中作。）

山谷詩外集補卷第一

流水（三章章四句。熙甯元年赴葉縣作。）

一溪之水。可涉而航。人不我直。我獨力行。一溪之水。不杠而涉。濡首中流。汝嗟何及。湯湯流水。可以休兮。嗟行之人。則濯足兮。

虎號南山（二章章八句。一章十句。）

虎號南山民怨吏也

虎號南山。北風雨雪。百夫莫爲。其下流血。相彼暴政。幾何不虎。父子相戒。是將食汝。伊彼大吏。易我鰥寡。矧彼小吏。取桎梏以舞。念昔先民。求民之瘼。今其病之。言置於壑。出民于水。惟夏伯禹。今俾我民。是墊平土。豈弟君子。伊我父母。不念赤子。今我何怙。嗚呼旻天。如此罪何苦。

采菊（三章章八句。）

采菊傷君子也。君子將有爲。獨立而無佽助。是故傷之。

南山有菊。于采其英。誰從汝往。視我悴悴。伊時之人。誰適與比。不與我謀。不知其已。　薄言采之。遊彼山曲。汝來遲遲。去我何速。伊時之人。誰適與同。不與我好。殆其艱凶。　江漢滔滔。有柟有杭。誰以濟此中流日風。睎爾君子。時處時默。微塗反覆。無傷爾足。

新涼示同學（治平三年作。）

西風先自無消息。忽上青林報秋色。天高月明露泥泥。團扇已從蛛網織。蛩螿何苦不自聊。入我夜牀鳴唧唧。似言冰雪催授衣。今者不樂君髮白。春深花落病在牀。永夏過眼等虛擲。卷簾昨莫得新涼。空堂呼燈照几席。豈無熟書試一讀。欲似平生不相識。今日明日相尋來。百年青天過鳥翼。夜闌歎息仰屋梁。磨弄穀臟思無益。吾徒奈何縱嬉遊。君不見禹重寸陰輕尺璧。

宿山家效孟浩然（元豐六年太和作。）

秋陽沈山西。委照落落下。奔連雲氣平。濛濛翳中野。空村晚無人。一二小蝸舍。老翁止客宿。喬木麋我馬。松爐依稀煙。稿竹照清夜。幽泉抱除鳴。生涯渺瀟灑。翁家炊黃粱。殺雞延食能。問余所從誰。康莊學邱也。投身解世紛。恥間老盤稼。予生久適回。百累未一謝。斑斑吾親髮。弟妹逼婚嫁。無以供甘旨。何緣敢閑暇。安得釋此懸。相從老桑柘。

病懶（治平四年作。）

病懶不喜出。收身臥書林。縱觀百家語。（一作治。）浩渺半古今。空索象外意。高大且閎深。閒有居覆盆。豈能透照臨。一曙統萬物。八還見真心。迺知畫琴瑟。先欲絕絃琴。

宿靈湯文室（元祐八年丁母艱居家作。）

臨池濯吾足。汲水濯吾纓。塵埃一謝去。神與體俱清。月明漸映（一作臨。）簷東出。欹枕東床夜蕭瑟。更無俗物敗人意。唯有清風入吾室。

戲贈諸友（時謫下。治平三年作。）

駑駘無長途。一月始千里。驊騮嘶清風。祇在一日耳。詩酒廢書史。諸友勿自疑。當爲駑駘術。當效驊騮嘶。疏水必有源。析薪必有理。不須明小辨。所當論大體。生死命有制。富貴天取裁。儻能領真意。何有於我哉。詩論銷白日。豈知在黃卷。自此宜數來。作詩情繾綣。

午寢（戊申作。方綱按。熙寧元年戊申。先生年二十四。不應云二十二年非也。此蓋題下戊申有誤。子耕語中元本的指在何年也。）

讀書常厭煩。藏處意坐馳。動靜兩不適。勞勞敗天倪。日昏生醉花。耳聵喧鼓鼙。洗髮瀝五神。偃蹇委四支。不聊終日搖。況乃久遠期。投書曲肱臥。天遊從所之。是身入華胥。勞歸勝初時。春蠶眠巨箔。夏蜩化枯枝。今之隱几者。豈有異子綦。覺寐須臾間。良亦休我疲。迺知大覺夢。盡此億之歸。誰爲今日是。二十二年非。

題徐氏姑蘇安君齋梅亭（元豐六年赴德平作。）

大鵝銜枝來作亭。小鵝銜實來種花。兩鵝反哺聲查查。烏髮白爾成家。梅梁丹清射寒日。梅英飛雪點親髮。二鵝同味如春酒。爲親一笑宜長久。金玉滿堂空爾爲。有親舉酒世上稀。生育劬勞安可報。折梅簪酒著斑衣。

次韻叔父臺源歌（治平三年作。）

吾家叔度天與閑。晚爲著書如漆園。臺平奮基水發源。但聞淙淙下林樹。一朝斬木見萬象。吞若雲夢胸中寬。激淤泥。沙出山骨。混沌鑿竅物狀完。茶甘酒美汲雙井。魚肥稻香派百泉。暑風披襟著菌萏。夜月洗耳聽潺湲。時從甥姪盃柈俎。此地端正列諸山。除書論書兩不到。紫煙白雲深鎖關。鄉人訟爭請來決。到門愧慚相與還。呼兒理琴滌俗氣。果在巢由季孟間。

息暑巖

水墨古畫山石屏。雷起龍蛇枯木藤。石窟嵌空自宮室。六月卷簟來曲肱。松風琴瑟心可寫。水寒瓜李嚼冰。卻登夏畦視耘耔。烘顏炙背棲暮霾。聞道九衢塵作霧。烏靴席帽如饑蒸。歸騎玉勒不敢假。高車駟馬何能乘。

博山臺

宮亭只說香爐峯。此地今見博山臺。紫煙低起麗朝日。定是海山飛得來。化工造物能神奇。不必殊世出蓬萊。千年隱淪被昭洗。博山我勸爾一杯。先生髮白足力強。遙思秋風醉幾回。喚兒數修插酒觴。莫使石面苔塵埃。

潯陽江口阻風三日（元豐三年改官太和作。）

枯桑最知天風高。旅人更覺時序迫。去年解官出北門。猶縱江船依賈客。狙公七茅富貴天。喜四怒三俱可憐。湖口縣前教戰鼓。聲到潯陽渡頭船。

過百里大夫冢（熙寧四年葉縣作。冢在南陽縣外。公往郯州經此。）

行客抱疑端（一作客行悲時節。）況復思古人。何年一邱土。不見石麒麟。斷碑略可讀。大夫身霸秦。虞公納垂棘。將軍西問津。安知五羊皮。自粥千金身。末俗工媒孽。浮言妬道真。幸逢孟軻賞。不愧微子魂。

（按呂氏童蒙訓云。蘇稱魯直。桃李春風一杯酒。江湖夜雨十年燈。以爲極至。魯直自以此猶砌合。須石吾甚愛之。勿使牛礪角。牛礪角尚可。牛鬭殘我竹。此乃可言至耳。然如百里大夫冢與快閣詩。已自見成就處也。）

蒲城道中寄懷伯氏

北征無百里。日力不暇給。山雲烏影遠。蘆下月華濕。寒憶共被眠。歷成回馬立。豈如同巢烏。夜夜得安集。

舟子（并序。熙寧四年葉縣作。）

予自大梁過汝。求荷擔者。有州子來應。偕行二日。釋負謝去。曰。吾雅善操舟。甚不樂荷負之役。赬肩而汗垢。豈所久堪。歸且返故吾矣。因道之而作詩。

黃須篙子居水濱。水行水宿忘冬春。莽渺三江五湖外。短船無地不知津。弓彎夜月射鳧雁。舷繫曉風歌采蘋。時望青旗沽白酒。醉烹白魚羹紫蓴。平生未識州縣路。鷗鳥紫霞成四鄰。市人誘我利三倍。輕棹一出幾危身。古來有道處漁釣。豈與荷擔爲僕臣。欲論舊業誰知者。滿地車輪來往塵。言歸明月滄波上。依舊操舟妙若神。

思賢（并序）

思賢。感楊文公遺事也。公事章聖。以直筆不得久居中。詔欲命公作某氏冊文。公不爲。卒以命陳公彭年。命下之日。全家逃歸陽翟。今書道出故邑。冢木合抱。想見風烈。故作是詩。

楊家事業絕當時。百家疏通闕不疑。高文大冊書鴻烈。潤色論思禁林傑。堂堂可直社稷臣。諫有用否不辱身。勁氣坐中捋虎口。忠言天上攖龍鱗。忍能持祿保卒歲。歸去求田問四鄰。今時此事久索漠。吾恐九原公可作。我來回首行路難。城郭參差夕照閒。風急饑烏噪喬木。孤墳牢落其寒山。

漫尉（并序。熙寧三年葉縣作。）

庭堅讀漫叟文。愛其不從於役。而人性物理。豁然詣於根柢。因戲作漫尉一篇。簡舞陽尉裴仲謨。兼寄贈郟希孟、胡深夫、二同年。爲我相與和而歌之。倘使來者。知居厚爲辜悔之府。然知我罪我。皆在此詩。

豫章黃魯直。既拙又狂癡。往在江湖南。漁樵乃其師。腰斧入白雲。揮手棹清溪。虎豹不亂行。鷗鳥相與嬉。遇人不崖異。觸物無瑕疵。不知愛故厭。不悔爲人欺。晨朝常漫出。是夜亦漫歸。漫尉葉公城。漫撫病餘黎。不塞非己事。不趨非吾時。人駕狂癡拙。魯直更善之。或請陳漫尉。滿酌蒲萄卮。酒行激儒氣。攘袂起謂規。君子守一官。爲貧苟簡爲。奈何如秋葭。信任風離披。漫行恐汙德。漫止將敗機。漫默買猜謗。漫言來訴譏。漫尉謝答客。願客深長思。漫行無軌躅。漫止無拘羈。漫默怨者寡。漫言知者希。吾生漫叟後。不努與之齊。

於戲獨如子。因使目爲眉。強顏不計返。乾坤一醯雞。崑崙視蟻垤。既化不自知。侮者雖萬態。直道甚坦夷。滑稽索孤竹。奔東求仲尼。以旌招虞人。雖者不肯尸。玉潤安可涅。日光安可緇。斯言出繫表。當以罔象窺。賦分有自然。那用時世移。吾漫誠難改。盡醉不敢辭。

按田（并序。熙寧四年葉縣作。）

余與晁端國思道。奉檄按馬鞍山東淹（音奄）河稻田陂。官丁說引道。左次水澤。山深徑危。泥淖堅冰。長幹挾馬。僅可以度。行五十里。遂不容馬。步迢遞。虎迹新往來。烏鳥叢噪荊棘。盡日出入。乃至河上。集近山之農。告以獻利者。皆以爲須水爲舍。居旁治新田。果蔬有畦。桑棗成行。自山之東西。皆不可爲陂。淹河原出四頭山。支分爲三。其一出南岸。少折而東。入舞陽。其一稍西流。又折而北。入石塘河。其一淹河也。出山而東流。卒與二水合。而入汝河。汝河今漕河也。吾二人既臨河。其知獻利者之狀。而余獨有感焉。頃歲肉食者。以羌胡爲憂。師老西鄙。而士大夫知與不知兵。爭道孫吳。從軍將略。開府之幕。蓋中國心。而富貴者。今且比肩。近者朝廷多在民事。欲化西北之麥隴。皆爲東南之稻田。良吏振臂起。郡有召信臣。縣有史起矣。夫土性者。自先王所不能齊。而一切不問。誇夫故苗灌爲新田。茫茫水陂。邪疏卒盡。其君子威以法。刑其小人毒以鞭朴。有舉斯有功。有功斯有賞。作者之議曰。爾日吏持印相授以輸眼前。而厚利棄於杳渺野草之間。是豈不可哀。以余觀之。蓋是非特未定也。觀朝廷之意。初不責必成。奉承者要必有功。遂失之耳。語曰。事傳三人。輒失其真。詩曰。周爰咨諏。蓋使指也。今也咨諏者。不憚但以告者。未忠信歟。夫聽言之道。必以事觀之。有民之故習。而強以所未嘗。非利安在。興利者受賞。力田者受賞。樂郡縣行空文。朝廷收虛名。名爲利民。其實害之。議者謂之有意於民乎。吾不知也。以爲有功於民乎。今既若是矣。予既有是言。思道歷歎而已。是日所至已遠。不能歸。遂宿水濱民家。北風黃草。破屋見星。月與晁五引酒相酌。忽然已醉。不知跋涉之勞也。繼以詩。強思道和之。

河冰積嶺嶸。山雪晴索寞。幽谿怯寒威。況復出城郭。馬爲蝟毛縮。人欺狐裘薄。淤泥虎跡交。叢社鳥聲樂。橋澀野燒斷。崖傾天風落。漫雲迷鸐鶖。戴石瘦崖崿。（音[illegible]）枯綠若登天。扶服如入壑。窮幽至河壖。落日更擊柝。新民數十家。叢篁枳棘扉。壯者無惰農。荒榛盡開鑿。臨流置官丁。悉使呼老弱。恩言諭官意。郭水陂可作。春秧百頃秧。秋報千倉穫。掉頭笑應儂。吾麥自不惡。麥苗不爲稻。識恐非民瘼。不知肉食者。何必苦改作。我行疲鞍馬。且用休絡鞫。艱難相勸歎。共道折腰錯。勞窮不得已。來自取束縛。月明夜窗虛。解衣寬帶索。臥看尖行天。北斗掛屋角。析薪燃酒鼎。與至且相酌。

送蘇太祝歸石城

蘇侯侍才頗跌宕。常欲立談取將相。風期家世非一朝。於我今爲丈人行。偶然把酒葉公城。胸懷披盡能諧浪。蒲燭如椽吐白虹。花枝圍坐紅相向。夜如何其不忍起。風吹日照離筵上。醉中一笑揮萬金。眼前快意誠爲嘗。僕夫結束庭死催。馬翻玉勒斷歸鞅。南驅而有千里臨。道邊回首變惆悵。漢陽津上游女多。何日石城渡兩槳。莫倚盧家有莫愁。便成離手棄前賞。

寄季張

園中脩篁已成竹。墻下種槐還得陰。出門望君車馬絕。臨水問信鯉魚沈。贈君以匠石斵泥之利器。調朋無絃之素琴。此書到日可歸來。思子妙質爲知音。

贈陳公益（并序）

官於葉城之下。士之久遊而宦過者。無若陳公益。言中權衡。行應繩墨。中心誠樂其爲人。曾子曰。目者心之浮也。言者行之指也。公益睟子睟猜。言寡而理勝。其行於是乎可致。予嘗有窮谷蒼煙。寂寞之約。唯公益共之。故系之以詩。

陳子善學問。正色鉏其驕。束身居言前。析理在毫標。心隨出處樂。性與寂寞超。安安而雅雅。不以行險徼。王良馭驥子。冉弱六轡調。自吾與之遊。忘味如聞韶。志道斯近神。非生說承蜩。顧恐陳子止。誰能中道要。我求一飯飽。黃綬強折腰。取舍不由已。悲哉馬銜鑣。長嘯天地間。搔首獨無聊。雅約青山裘。伊人與逍遙。有如渝此盟。白日尙昭昭。中時多英豪。楚楚在本朝。吾徒固長物。分當老簞瓢。

將歸葉先寄明復季常（熙寧三年葉縣作）

初日照屋山。好鳥騁簷角。卷簾吏卻歸。齋舍寒蕭索。呼兒篘春醪。期與夫子酌。簡書驅我出。衝雪凍兩脚。莫行星輝輝。曉起雞喔喔。青煙過空村。商旅無遠橐。豈不欲少留。王事苦敦薄。平生白眼人。今日折腰諾。可憐五斗米。奪我一溪樂。公等何逍遙。睥睨倚講學。談塵振清風。棊局落秋雹。慎無告歸軒。使我數日惡。病驂逆歸心。旋濘蹶霜濼。悲嘶惜溺泥。短筵冷難提。南征喜氣動。迎面蛛絲落。雲陰愁濃藹。山路險犖确。貰網鱠金橙。歸償炊黍約。

分寧本云。按營注。公時作尉而借檄不時如葉城捕盜以按見督之頻。此詩雖題將歸葉寄明復季常。然有簡書驅我去。衝雪凍兩脚之句。必是因按出而歸無疑。

送張仲謀

竹雞相呼泥滑滑。夜雨連明溪漲闊。門前馬作遠行嘶。適是張侯來訪別。入門下馬未暖席。猛如秋鷹欲飛擊。黃花可浮惜別杯。官沽苦酸不堪設。張侯少年氣高秀。太華孤峯帶冰雪。袖中日日有新詩。正與秋

蟲同一律。吏曹不能藉以事。太尉家兒富英哲。窮愁寂寞雙鳧縣。唯子可輸肝膽說。遊君宮室如芝蘭。於我弟兄比瓜葛。相親更覺相去難。（一作相從未覺歲時久。）挽斷衫袖不忍訣。（一作官別奈何腸胃熱。）緬懷君家方盛時。酒翁屢把連城節。北使初臨宿亳州。萬死非顧探虎穴。煌煌忠榮獎王命。汝等於今仕朝列。稍聞塞上秋草黃。蟣蝨怒臂當車轍。將軍西擁十萬師。謀士各伸三寸舌。胡不還家讀父書。上疏論兵款天闕。燕然山石可磨鐫。誰能磐子勸勸伐。功業未成且自愛。早寄書來慰饑渴。

擬君子法天運（熙寧四年葉縣作）

君子法天運。不言行四時。提提無近功。成歲乃可知。明窺秋毫端。耳察穴蟻爭。擧材極爲力。陰拱衆觀聽。三辰從昏明。萬物安性命。因時有更張。斟酌如斗柄。細人趨眼前。翻手覆手閒。狂風吹長林。何枝鳥能安。須臾誠快意。狼藉不可言。

傷歌行四首

草木搖落天沉陰。蟋蟀爲我商聲吟。高明從來畏鬼瞰。貧賤不能全孝心。蚤知義利有輕重。積羽何翅一鈞金。莫悲歸妹無錦紬。俱願教兒和瑟琴。

其二

謝氏至誠追竹筍。姜詩純孝感淵魚。古人常欲養志宜。君子不唯全髮膚。有妹言歸奉箕帚。仰誰出力助粧奩。鏡閒親覺髮中白。自悔從來色養疎。

其三

諸妹欲歸灌褚單。值我薄宦多艱難。爲吏受賕恐得罪。啜菽飲水終無懽。永懷逢休一夜夢。誰與少緩百憂端。古人擇婿求過寡。取婦豈爲謀饑寒。

其四

伯夷不食周武粟。程嬰可託趙氏孤。死者復生欲無愧。受遺歸妹況在予。經營百事失本意。跬步尋常簡書。人閒若有不稅地。判盡筋力終年劬。

行行重行行贈別李之儀（元豐三年。改官太和作。端叔名之儀。爲居士誦。）

行行重行行。我有千里適。嬰女愛此別。勸我善眠食。惟君好懷抱。高義動顏色。贈予青琅玕。結以永弗諼。拭目仰盛德。洗心承妙言。予道甚易行。易行乃難忘。虛名織女星。不能成文章。微君好古學。誰發予狂。事親見不足。擇友知無方。大聖急先務。君其愛精光。外將周物情。中不欺已道。以客從主人。辨之苦不早。行身居言前。悟理在意表。苟能傾斯言。大自足諸小。勿念一朝患。勿忘終身憂。忠誠照屋漏。萬物將自求。

此道不予欺。賢者聞之邪。羣居行小慧。宴笑本僻飢。益友來在門。疎擯不見取。誰不聞此風。去君鴻鵠舉。

春思（熙寧四年葉縣作。）

花柳事權輿。東風剛作惡。啓明動鐘鼓。睡著初不覺。簡書催秣馬。行路如銜鐸。看雲對思亂。過雨春衫薄。今日非昨日。過眼若飛雹。光陰行晚晚。吾事益落莫。閑尋西城道。倚杖俯墟落。村翁送寒食。士女飛綵索。半生感節物。始悟身是客。極目念江南。琴船趁鸂鶒。爽網擇釣車。清波聚霜鯽。黃塵化人衣。此計誠已錯。百年政如此。豈更待經歷。

戲答公益春思二首

能狂直須狂。會意自不惡。要知筋力衰。此事嫋先覺。公詩應鍾律。豈異趙人鐸。我爲折腰吏。王役政敦薄。文移亂似麻。期會急如雹。賦斂及逋逃。十九被木索。公思當此時。清興何由作。前日東山歸。花如卷涉落。徑欲共公狂。知命知此樂。公家胡蜀葵。雖晚尚纖約。晴明好天氣。豔對亦傾適。櫳恨朱粉輕。舞慵衫袖窄。衣襦相補綴。犬吠亂鵝鴨。草茅多奇士。蓬蓽有秀色。西施逐人眼。稱心最爲得。食魚誠可口。何苦必魴鱮。清狂力能否。人生天地客。不者尚能來。衡簷理塵迹。草元續周書。揲策定讖歷。有意許見臨。爲公酤一石。

其二

昔人有眞意。政在無美惡。微言見端緒。垂手延後覺。大聲久韜響。誰識夫子鐸。長笑二南開。斯道公不薄。性懷如獼猿。詩筆若阻雹。前篇戲調公。深井下短索。千雲最清淨。亦動解嘲作。光塵貴和同。玉石可磊落。衆人開眼眠。公獨寤此樂。昔在西宮遊。初非朝夕約。邂逅二三子。蛾眉能勸客。坐嫌席間疎。酒恨瓷底窄。驪駒我先返。君朱已成碧。況聞公筆醉。歌舞恣所索。舞餘必纏頭。歌罷皆舉白。清狂稍稍出。應節自不錯。吾如觀俳優。誰能不一噱。何爲若解紛。適似自立敵。人生忽遠行。車馬無歸迹。黃粱一炊頃。步盡百年歷。斧藻勿重陳。虛心待三益。

衆人觀俳優

衆人觀俳優。誠有可笑時。侏儒笑人後。所笑妙未知。非紫是堯舜。諸生同一詞。不能解其會。何笑侏儒爲。桓公方讀書。輪扁釋斧鑿。借問作書人。已歸蒿里宅。至精固不傳。所說乃糟粕。使道如懷珍。分我贈人貧。人將遺朋友。誰不獻昔親。嗚嗚來哺食。汲汲去遊魂。昭陵才弟兄。感智已子孫。想游智者罷。智受萬物役。奔奔相後先。成則自爲德。勞神不知疲。求所不能知。深心著文字。有如鳥精翮。敗新爲故符。何獨鄭人妻。鵲卵待啄抱。自憐非剖雛。誰能起千歲。化此故紙癡。

次韻任公漸感梅花十五韻

花信風來自伊洛。稍稍花光上林薄。經年病骨性慳塞。裝成春彩不勝著。蠅蠅鑪底臥爐榾。醉鄉何處尋

城郭。小軒假寐遊華胥。萬籟無聲燈寂寞。落梅新詩入吾手。誰思詩魔如發傳。高文逸氣天馬劇。尾端尚許青蠅託。坐恐句芒棄我歸。看花不及空紫萼。生前常苦不自閑。獨笑癡人受羈絡。我嗟卒歲嚴梭糙。風敗衣裾塵滿藥。輕裘緩帶多公暇。公獨奈何猶不樂。公言少年豈易知。鳳屏翠幄愁蕭索。孟從琪樹折春蕤。每見新詩涙雙落。勸公且共飲此酒。酒令雖嚴莫嘆唐。時號舞袖開清歌。日薦南蓴羹北酪。花開莫問醜與妍。隨分眼前憶杯酌。不須憔悴減腰圍。也學東陽沈侯約。

答王晦之見寄

臨西風。動商歌。故人別來少書信。爲問故人今若何。白雲濛濛迷少室。明月耿耿照秋河。可憐此月獨向缺。空城每見傷離別。鄴簡朝解得君詩。讀罷涼颸奪炎熱。嗟乎晦之道詞長於猛健。放意淡而俱絕。有如怒流雲山三峽泉。亂下龍山千里雪。大宛天馬嘶青芻。神俊照人絕世無。自言欲擺羈銜去。不能帖耳駕鹽車。朝登商山采三秀。暮上緱嶺追雙鳧。紛紛黃口爭粟粒。君用此策尚未疎。但恐高才必爲一世用。雖有游淺不得釣。空巖不得鋤。西風酌酒遙勸君。好去齊飛鸞鳳羣。窮山遠水這是我輩非。荷鋤把釣聽子入青雲。

寄懷盧六在延平（崇寧二年赴宜州作。）

貧賤相知若吾友。取端於此能更求。德性委蛇結緑佩。文章燦爛珊瑚鉤。與君千里共明月。思子一日如三秋。願學延平兩龍劍。風波際會永同遊。

送焦浚明（熙寧四年葉縣作。）

西瞻峨山兮東望蛾眉。錦江清且漣漪。地靈山秀誕豪傑。來入中州振羽儀。相如傲萬物。子雲窮一經。黃金賣賦聘私室。白頭大夫不公卿。窮閻卜肆開十步。一豪英竟無人識李仲元。不可屈致歲若年。四君德音閑黃壤。只今蔬頭松柏聲。我往葉公城。常如井底蛙。不謂焦夫子。開風賞來過。焦子初見我。如蘭生幽林。春風爲披拂。始得香滿襟。中懷共肩宇。靜外慕淡薄天機深。花開鳥啼畫寂寂。酒闌燭明夜沈沈。人皆扶衆爛漫醉。子更把書求本心。二年與燈火。啄子之至錄。我金焦夫子。我以酬邦無人把書策。遨遊得三益。胡爲弃我忽遠行。手捧嘉陽從事檄。焦夫子。昔起爲我歌。我其爲君歌。君方跨馬涉遠道。湖外地少山川多。霜秋搖落天日遠。西風翩翩水生波。一談一笑逢相失。兩地離愁各奈何。焦夫子。酒行君定起。此盃須百分。少別逢萬里。歸尋所種樹。應已數千尺。武陽嘉陽水。君髮猶未白。古人不朽事。所願更勉力。別後相逢豈在言。拭目看君進明德。

新寨餞南歸客

初更月蝕缺半璧。三更北風掣平屋。夜寒置酒送歸客。長歌燕雁燈前落。故園無書已十月。目極千里雲水闊。客方有行乃未已。歸且經予江上宅。北鄰諸老應相問。爲道於今不如昔。新知翻手覆手覆。故人江南與江北。有時日高天氣清。炙背南軒把書策。可憐斯人巧言語。今已埋沒黃土陌。乃知生前傾意氣。不用身後書竹帛。往在江南最少年。萬事過眼如鳥翼。夜行南山看射虎。失脚墜入崖底黑。卻攀荊棘上平田。何曾悔念身可惜。辭家上馬不反顧。談笑據鞍似無敵。邇來多病足髮虛。平地進寸退數尺。意氣索然成老翁。所有鬢髮猶未白。閑居爲婦執薪爨。宿處野人爭臥席。昔壯今衰殆不如。吾恐未必不爲福。寄聲諸老善自愛。客行努力更強食。門前種柳今幾長。戒兒勿令打鵝鴨。春晚歸來躑躅開。爲公置酒臨江閣。

曉起臨汝

缺月欲崢嶸。鳴雞有期信。征人催夙駕。客夢未渠盡。野荒多斷橋。河凍無裂璺。（音問。）羸馬踏冰澌。疑狐觸林遁。清風蕩初日。喬木嘶幽韻。樓高忽在眼。岌峨臨數郡。元雲默垂容。意有萬里潤。寒暗不成雨。卷懷就膚寸。觀象思古人。動靜配天運。物來斯一時。無得乃至順。涼暄但循環。用捨誰喜愠。安得忘言者。與講齊物論。

答固求仁

策杖攜手步河梁。把酒流留斜日光。生當有別各異方。古人嗟此樂難當。大梁嬉遊少年場。春風花枝囀鸝黃。節物謝徂歲渠央。來自江南登君堂。秋氣欲動聞寒螿。會幾何日今別長。與子觀化言兩忘。浩歌放船入蒼茫。綠藻刺眼紅蕖香。湖月夜飛衣袂涼。相從宴坐歌胡床。贈言錦繡邀報章。君心溫良志則剛。不能牛下學歌商。欲謝世紛自翱翔。果行此策無乃良。昔人所學浩渺茫。海涵地負無抵當。衆指其人及粃糠。帝王之功一毫芒。既超世故自退藏。（一作遯。）何異臧穀俱亡羊。以生隨之中道傷止。吾已知終必亡。我亦聞之未能行。慨今無策可伏藏。身隨衣食厭南陽。脫身自當及康強。不待齒疏髮蒼浪。優游濠上如惠莊。論交莫逆與子相。

送陳季常歸洛

人生俱行役。何能如聚鹿。浮槎在江湖。邂逅一相觸。天遠數年別。故人有陳叔。誰云區區葉。車馬肯來辱。清樽聽夜語。常炬（一作燒。）三四燭。劇談速古今。天漢寫崖谷。高材欺加壯。所向動乖俗。我官塵土間。強折腰不曲。俛仰逐人行。君來方拭目。汝潁無奇士。僕夫催結束。嗟如秋鴻歸。來少去苦速。羨吾接雍容。愛德心不足。歲晚託懿親。清義酒愈篤。落日送河梁。鳴蟬度喬木。歲寒睠君何。唯有南溪竹。

雨晴過石塘留宿贈大中供奉

長虹垂地若篆字。晴岫插天如畫屏。耕夫荷耜解犢犢。漁父收綱投笭箵。予期聞笛正憂樂。車馬當窗方聚發。獨臥蕭齋已無月。夜深猶聽讀書聲。

次韻答薛樂道

薛侯筆如椽。崢嶸來索敵。出門決一戰。莫見旗鼓迹。令嚴初不動。帳下聞吹笛。乍奔水上軍。拔幟入趙壁。長驅劇崩摧。百萬俱辟易。子於風雅間。信矣強有力。天材如升斗。吾恨付與窄。提物能微吟。假借少儲積。山城坐井底。闚見更苦僻。子非知音耶。何不指瑕謫。

戲贈陳季張

氣清語不凡。郭與陳季疑。季子有美質。明月懸高秋。詞誇貫百家。炙轂出膏油。放聲寄大塊。肆情無去留。方圓付自爾。規矩爲嫉疣。當其說荒唐。衆口莫能咻。非案鼠窦塵。衛疏滿床頭。居不省家舍。那問犬馬牛。吾嘗觀聖人。與世爲獻酬。道通衆人行。智欲萬物周。微言觀季子。顧亦有意不。季子捧腹笑。吾豈搢紳囚。我將乘扶搖。南與大鵬遊。相羊九萬里。厭則下滄洲。黃子失所答。如耕不能耰。井蛙延海鱉。樂事擅一邱。束牲盟伯爽。固自取揶揄。（音由。）無心以觸物。愛子如虛舟。維楫苟不存。傾覆當誰尤。尚思濟來者。非但自爲謀。

寄別陳氏妹

西風吹天雲。頃刻異秦越。叔子從天東。忽與同姓別。儲行在半途。一食三四噎。遙遙馬嘶斷。芳草迷車轍。引襟滿眼淚。回首寸心折。母氏孝且慈。愛養數毛髮。諸兒思至均。如指孰可齧。汝今始歸人。綿綿比瓜瓞。中睢不濯溉。芳意遠銷歇。黃鳥止桑楚。南山采蕨薇。擇婦匹甚明。寡取適爲悅。我聞賢女傳。須已爲汝說。在宋有伯姬。潔身若冰雪。下堂失傅母。上堂就焚爇。吾嘗嘉惠康。有婦皆明哲。戮力事耦耕。甘貧至同穴。彼於視三公。其猶吹一吷。雍容二南間。此婦眞豪傑。男兒何有哉。今壯而新耋。逢時乘鈞軸。邂逅把旄鉞。富貴多禍變。朋黨相媒孽。等之叢中遊。巧者未如拙。勿以貧賤故。事人不盡節。母儀尊聖善。婦道尚曲折。爲生晚婆娑。絺綌代裘褐。女工既有餘。枕簟清煩暍。誰言淮蔡遠。曾不以日月。跂予升高邱。佇望飛鳥滅。善懷詩所歌。行矣勿惜別。皇皇太史筆。期汝書英烈。

戲贈王晦之

故人謫在登封居。折腰從事意何如。月明曾聽吹笙否。我亦未見緱山鳧。枉直世上風波惡。情知不似田園樂。未知潁陽禪老之一言。何似黃石仙翁之三略。

觀崇德墨竹歌（并序）

姨母崇德君。附新墨竹圖。且令作歌。

夜來北風元自小。何事吹折青瑯玕。數枝灑落高堂上。敗葉蕭蕭煙景寒。迺是神工妙手欲。自試毅取大巧不作難。行看歎息手摩挲。將夢天矯墨未乾。往往臨寫碧紗籠。伊人或用姓名通。未必全收俊偉功。有能羨事便白首。不免身爲老畫工。豈如崇德君。學有古人風。揮毫李衛言神筆。（衛夫人爲書郗李充母。母以夫姓。自稱李衛。）彈琴蔡琰方入室。道韞九歲能論詩。龐女早年先悟佛。弈棊樵客腐柯遊。吹笙仙子下緱山。更能遇物寫形似。落筆不待施青丹。尤知賞異老蒼節。獨與長松凌歲寒。世俗甯知真與僞。揮霍紛紜鬼神事。黃庭汗眼輕白日。卷軸無人得覘覷。見我好吟愛畫勝他人。直謂子美當前身。贈圖索歌追故事。才薄豈易終斯文。所愛子猷發佳興。不可一日無此君。吾家書齋倚書壁。手種蒼琅十數百。一官偶仕葉公城。道遠莫致心慘戚。我方得此興不孤。造次卷舒隨琴書。思歸才有故園夢。便可呼兒開此圖。

送陳蕭縣

欲留君以陳遵投轄之飲。不如送君以陶令無絃之琴。酒嫌別後風吹醒。琴爲無絃方見心。去夏雨餘清夜辭。黃鸝不發報春深。花枝柳色競鮮好。迺是前日枯朽林。人生用捨四時可。壯士憔悴非獨今。大夫黃綬須華棻。二十餘年走塵土。鹿車載書遺兒讀。不悔早爲文墨誤。治聲翕然先向東。古蕭子國今萬戶。德性忠純直不欺。閨門孝友民所慕。麥隴童兒憐雛乳。冰夫窮子寒褦襶。情惜琴意如溫風。酒知不必徽絃具。明月清河佳可遊。官倉縻我不得去。白露爲霜水一篙。秋香蓮蕩浮輕舸。此中亦有無絃意。相憶樽前把新篘。

致政王殿丞逍遙亭

漆園著書五十二。致意最在逍遙遊。後來作者逐音響。百一未必知莊周。幽人往往泥出處。俗士不可與莊語。逍遙如何。一蛇一龍。以無爲有。當以守雌爲雄。與物無對。無內無外。與民成功。有□有對。左肘生楊觀物化。有臂爲雞卽時夜。果若乘氣有待遊。如何六氣無窮謝。天之蒼蒼非正色。道真微妙安可得。利害叢中火甚多。此心寂寞誰能識。文人春秋誠未高。視聽聰明齒牙牢。所爲淳樸有深趣。持從樵侶互山陶。平生剛直折不得。自送飛鴻向賓客。早束衣冠林底眠。非關暮年俗眼白。種田百畝初爲酒。買地一區今有宅。家人歲計不嬰心。兩兒長不能措書。邇來信已不問天。萬事逍遙只眼前。何必讀書始曉事。此翁暗合莊生意。

送何君庸上贛石（醉中作。時元豐五年。君庸太和尉。）

臘梅開盡欲闌年。痛飲千鍾甕底眠。江寒山瘦思親友。歸守平生二頃田。西昌萬戶深篁竹。楚國無人知

白玉。欲附絃歌慰寂寥。絃斷枯桐謹識曲。將前題曲客姓周。學問東山繼先流。梅花惱人已落盡。其成何遂醉揚州。我今領底幾半白。背世□□學春秋。此書百年鎖蛛網。亦謂歲晚逢何休。荷侯書謀取乘棟之奇貨賢無處適。大庾嶺頭煙雨中。萬峯插天如劍直。苦恨行李冰綫須。對店酒旗可試沽。只今人材不易得。儻逢豫器試相如。

寄懷趙正夫奉議（元豐八年。德平作。）

春皇撫宇宙。仁氣被園林。草木懷元龍。松柏抱常心。擬擬萬物表。有懷詠時禽。一勸君沽酒。一起予投簪。小人畏羅罟。澡雪寧官箴。雞鳴風雨晦。鶴鳴調谷陰。維此方寸寶。日月所照臨。洋蒲漸綠弱。山桃破紅深。永懷寂寞人。黃卷事幽尋。虛窗駘野馬。宴坐醉古今。寬愁求好匹。筆墨和同音。何時聞笑語。清夜對橫琴。

（身幾本云。按舊註。載公有題舊本詩帖云。元豐八年夏五月戊申。趙正夫出此詩于平原官舍。又題樂府木蘭詩後云。元豐乙丑五月戊申。會食于趙正夫平原監郡西齋。二詩蓋當時作。又嘗按國史。元祐三年十月己丑。蘇軾言御史趙挺之在元豐末通判德州。而著作黃庭堅。方監本州德平鎮。挺之希合提舉官楊景棻之意。欲于本鎮行市易法。而庭堅以爲鎮小民貧。不堪誅求。若行市易。必致星散。公文往來。士人傳笑云云。公他日宜州之禍。亦基於此。故因備載。）

四月丁卯對雨寄趙正夫（方綱按。一本無此題。而前題云二首。）

公家當思務。退食用寢訛。相思雖勞勤。奪問不能多。時雨光萬物。淵雲見羲和。乾坤有美意。畎澮未盈科。凱風吹南榮。官槐綠婆娑。鵜鶘將其匹。來巢自成家。於物無讒嫌。人亦不誰何。吾言生理拙。無地牧雞豚。丈人春秋高。纖穀勤摩挲。在公每懷歸。安得借明駝。畏塗失無鄉。飽海持一蓑。平生朱絲繩。寂寞長絲窠。故人槃槃去。宰木上女羅。生存半白首。會面阻山河。趙侯乘金玉。不與世同波。從容覺差晚。翻心寄琢磨。外物良難必。歲寒不改柯。

山谷詩外集補卷第二

賦陳季張北軒杏花（得酒字，熙甯四年葉縣作。）

靑春不揀勢薄厚，春到人家盡花柳。杏園主人殊未來，豈謂一枝先入手。天晴日暖祀紫煙，鏡裏紅粧猶帶酒。江梅已盡桃李遲，此時此花卽吾友。欄邊漸滿（一作函。）枝上空，歎息踏蹀爲之久。榮衰何異人一生，少壯幾時成老醜。狂癡未解惜光陰，不飮十人常八九。豈如大醉升糟邱，太古乾坤隨處有。更當種子如蓋仙，搏米誰能問升斗。

送謝元禮南歸（熙甯四年葉縣作。）

元禮佳少年，俊氣欲無敵。文章詩最豪，渼淼助筆力。三年葉公城，於我閒多益。恨無荆雞材，使君有羽翼。此行省親闈，綵服耀春色。從容文字閒，固未曠子職。新春向鄂渚，曾不三四驛。吾師李武昌，金聲而玉德。誠能勇一往，所進豈寸尺。江南後生秀，居多門下客。願君從之遊，琢磨就圭璧。斗酒請夜闌，缺月挂屋壁。雞鳴馬就轡，少別安足惜。人生共一世，誰能無行役。

即席

落葉不勝掃，月明樹陰疎。親鄰二三子，樽酒相與俱。霜栗剝寒蒙，晚菘煮靑蔬。解官方就閑，敦薄無簪裾。純金氣蕭蕭，未羈天馬駒。元禮寄作詩，豪氣小未除。大畔知力學，日來拔三隅。小畔受善言，如以柳貫魚。天民嘗邈獨，近稍就檢株。知命雖畸人，淸談頗有餘。阿盛快嬾子，規矩尙小殊。不材於用少，我則澗底樗。曾令只陶然，等閑異秦與。人生一世閒，何異樂出虛。過耳莫省顧，披懷使快疎。買網尙可餘，倒豈更遭沽。不當愛一醉，倒倩路人扶。

謝李彥深（元豐元年北京作。或題字彥深，厚之弟，居南昌。）

蘗枝雖瘦瘠，黃草忘人憂。李君氣蕭蕭，翠竹搖淸秋。步竹來過門，日色在簾鉤。開雲觀白雉，臨水對虛舟。言少常造極，色爽似無求。醉尉驚索笑，寒泉沃茶甌。四坐愁水厄，并餅斲壓投。斷錫碎玉札，閒薦當衆羞。微物不足貴，且延君少留。行役阻相見，心如旆悠悠。春魚出淸澇，社酒欲勝篘。時來得晤語，呼客盡更籌。

再和答張仲謀陳純益兄弟

渡江纔官渡江北，紅塵染盡春衫色。春留桃耕草萬萬，瘦妻病餘廢組織。官倉得粟何常飽，淸夜饑腸吟卿卿。西風吹夢到故鄉，千里關山雲水白。可憐脩御田園樂，何異萬金輸一擲。亂離甘甑長者車，經年不造先生席。張侯少年二陳俊，頗蓋能知舊相識。涼秋夏日數來過，要與六經生羽翼。我家雖無樽酒恢，小徑曾鉏待三益。劇談莫厭井闌干，坐須山月吐半壁。

飲城南卽事（元豐二年北京作。）

陰陰花柳一百五，吹空白綿亂紅雨。已看燕子飛入簾，未有黃鸝學人語。鬬雞走狗輕薄兒，衣裾相鮮氣相許。半是塀閒醉飽人，還家驕色詫婦女。顏侯邀客出城南，臨蹋天街已塵土。春風遊絲人到狂，何況客醉日當午。著作文章名譽早，不愧漢庭御史祖。元城茂宰民父母，境不飛蝗河渡虎。何侯家世看豐碑，累榮萬卷心奇古。潁陰從事江左賢，八詠樓高風月苦。劉郎曾眼武陵源，好在桃花迷處所。鄙夫拙有腹便便，懶甚欲眠誰比數。一笑相權自難得，看朱成碧更起舞。任他小兒拍手笑，插花走馬及疊鼓。顏侯三酌似已多，明日花飛奈老何。

賓九家賦雪（元豐八年秘書省作。賓九，謂宗室貢州防第九宗者。）

都城臘月半破，晚來雪雲應朝課。虛簷稍聞飄瓦聲，六花連空若推墮。翩翩恐逐歌吹來，皎皎不受塵泥涴。試尋高處望雙闕，佳氣藹藹寒陰妥。遙知萬瑞駕紫宸，把燭天街聽宮鎖。吾人豈解占豐年，但喜酒樽宜附火。石鼎香浮北焙茶，洪爐殼爆宣城栗。陸珍海異羝下筯，別索百種煩烹和。僕奴歸脫聲呼叱，主

人愛客無不可。潑向江船閤子歡。山陰夜醉何如我。北鄰長吉最能詩。怯寒正想重裘坐。故遣長須屢送來。猶得王孫嘲飯顆。

和舍弟中秋月（元豐二年北京作。方綱按。元豐二年先生年三十五。此首句與題注不合。必有一誤。蓋注誤也。）

高秋搖落四十五。清都早霜凋桂叢。纖塵不隔四維淨。寒光獨照萬象中。少年氣與節物競。詩豪酒聖難爭鋒。桓伊老驥思千里。尚能三弄當清風。廣文儒館拙於事。浩歎不眠倚梧桐。百憂生火作內熱。何時心與此月同。後生晚出不勉學。從漢至今無揚雄。天馬權奇大宛種。吾家阿熊風骨聳。言詩已出靈運前。行身未聞孟軻勇。明窗文字不取讀。蜘蛛結網塵堆壅。少壯幾時夏已秋。待而成人吾木拱。憐汝起予秋月篇。我衰安得筆如椽。但使樽中常有酒。不辭坐上更無氈。把詩問字爲汝說。便當侯家歌舞筵。

和世弼中秋月詠懷（熙甯八年北京作。）

一年中秋最明月。也照貧家門戶來。清光適從人意滿。壺觴政爲詩社開。秋空高明萬物靜。此時乃見天地性。廣文官舍非吏曹。況得數子發嘉興。千古風流有詩在。百發半忘知酒聖。露華侵衣寒耿耿。絕勝永夏處深甑。人生此歡良獨難。夜如何其看斗柄。王甥俊氣橫九州。疇前爲予商聲謳。松煙灑落成珠玉。溪藤卷舒爛銀鉤。北門樓鹵地險壯。金堤滿河天上流。離宮殿閣飛鳥。霸業池臺連禿鶖。當日西園湛清夜。冠蓋追隨皆貴游。使臣詞句高突兀。慷慨悲壯如曹劉。我於人間觸事懶。身世江湖一白鷗。空餘詩酒興不淺。尚能呻吟臥糟丘。偶然青衫五斗米。奪去黃柑千戶侯。永懷丹楓樹微脫。洞庭瀟湘晚風休。晴波上下掛明鏡。棹歌放船空際浮。不須乞鑑向沈謝。清興自與耳目謀。江山於人端有助。君不見至今宋玉傳悲秋。期君異時明月夜。把酒岳陽黃鶴樓。

次韻答常甫世弼二君不利秋官鬱鬱初不平故予詩多及君子處得失事（熙甯八年北京作。）

鵰鶚將圖南。垂天上扶搖。飛飛尋常間。深樹乘風蜩。大觀與小智。從事不同條。揚雄老執戟。金張珥漢貂。松柏有本心。蒲柳望秋凋。久矣結舌瘖。狂言始今朝。崔、王、丙魏子。神俊萬里超。驚人吐嘉句。拔俗振高標。頻來草元宅。共語清入寥。處己願如舜。致君敢不堯。回觀勢利場。內熱作驚潮。趨時愧才全。傲世過士驕。二生復許可。彈炙則求鴞。園蔬飯後約。煨栗夜深邀。爾來數到門。玉趾不憚遙。相期淡薄處。行樂亦云聊。甘泉沸午鼎。茗椀方厭澆。香醪相送歸。風枝被調調。男兒強飲食。九鼎等一瓢。富貴但驚熱。名聲適爲妖。世事寒暑耳。四時旋斗杓。勿學懷沙賦。離魂不可招。

送魏君俞知宿遷

魏侯得名能治劇。江湖作吏聲籍籍。人言才似鍾鹿公。詔書擢守二千石。前日見賢後得罪。又封密櫝復

自悔。牛刀割雞不作難。看公來上宿遷最。

秋懷二首（熙甯八年北京作。）

秋陰細細壓茅堂。吟蟲啾啾昨夜涼。雨開芭蕉新閒舊。風撼篔簹宮應商。砧聲已急不可緩。簷景既短難爲長。狐裘斷縫棄牆角。豈念晏歲多繁霜。

其二

茅堂索索秋風發。行遶空庭紫苔滑。蛙號池上晚來雨。鵲轉南枝夜深月。翻手覆手不可期。一死一生交道絕。湖水無端浸白雲。故人書斷孤鴻沒。

和李文伯暑時五首（文伯字去華。公之壻。李棨德叟之子。雖納壻在後。前公與龍眠李氏爲表兄。）

團扇如明月。動搖微風興。屏去坐上熱。袪逐盤中蠅。有用何提挈。無心分愛憎。炎炎雖可貴。爽氣奈寒冰。

（右扇。）

其二

麈尾刷白玉。揮弄柔毿毿。不獨效擊拂。與君爲指南。諸生臨廣坐。辯口劇春蠶。此物爲解紛。吾常見不談。

（右麈尾。）

其三

沈埋寒泉骨。成器世乃重。置於曲肱樂。輾轉不煩動。六月塵埃間。頭爲涔涔痛。一臥洗煩勞。華胥直通夢。

（右石枕。）

其四

吾家舊竹簟。萬物最所惜。當年楚山秋。林下千金得。寒光不染蒼。猶與塵泥隔。落日照江波。依稀比顏色。

（右蘄簟。）

其五

飛蚊遶床幃。來傍青燈集。微涼忽透隙。如箭競歸入。念彼無幬者。中夜何數及。天下同安眠。西風向秋急。

（右蚊幬。）

送錢一呆卿（呆卿乃穆父內翰長子。黃師是之妹夫。時師是爲河北漕。從時在外舍。師是名賁。）

錢君佳少年。濯濯春月柳。開談風過人。落筆若揮帚。鳴雁蘆蒲中。英材頗時有。同聲傾夙期。異姓接婚友。

冷官國北門。飡而始八九。時時過薄飯。卯坐當至酉。今日得休沐。方餾步兵酒。閒予車馬病。欲餞瓢與肘。溫風媚行色。綠淨無塵垢。魚軒迎少婦。能獻二親壽。到家春已融。柔條可結紐。菱藻蔓平湖。釣船先入手。南雁正北來。蚤寄詩千首。

觀道二篇

聖人用仁心。惻傷路傍兒。虎狼舐吻血。自哺胃與肌。同在天地間。六鑿相識知。父母臨萬物。大道甚坦夷。百年修不善。一日許知非。虎狼有悛心。還與聖人齊。

其二

廉藺向千載。凜凜若生者。曹、李、雖無恙。如沈九泉下。短長略百年。其是過隙馬。事來磨其鋒。意氣要傾寫。風雲誠須臾。草木但春夏。唯此一物靈。不可藉外假。譽髦天下才。西伯本心化。君無諱斯文。可以觀大雅。

送朱晛中允宰宋城（元豐元年北京作。宋城屬南京。）

鄴下幸逢春一空。但有塵飛楊柳風。我從南陽解歸鞍。重旅復著坐學宮。酒材苦貴公醞薄。欲經醉鄉無路通。奈何當此意緒惡。僚友決去如飛鴻。朱侯官居鄴城下。不脫袴銜秣征馬。綠槐陰陰門對街。唯我知君少閑暇。新從天上拜書回。去効割雞宋之野。宋城萬家有和氣。明府豈弟心傾寫。愧君乞言極忠厚。安得搜瑤斷盈把。古來爲縣有盛名。不遇槃田歸桑柘。欲蘇濁水赬尾魚。難文吏皆無假借。朝廷本意在治安。外論不然可嗟嗟。豈如規摹跨三代。首聽官師困疵瑕。薄書期會可半功。區別枉直教刑中。北光作刑至赦割。及民無辜受詈罵。權衡此心坐堂奧。草木遂生蟲蛾化。朱侯明日君定行。行李觸熱時已夏。我官雀鼠盜太倉。欲去猶須畢婚嫁。幾時可上君政成。卻買扁舟極東下。

送蘭父歸蔡（熙寧三年葉縣作。）

北風飄颻天作惡。枯木已無葉可落。寒溪鳴鳴聲迫人。歲事云莫慘不樂。此時陳子遠棄我。歸將索陶函來屋。吾室尚讀謏。留君欲晤戲。掉頭去不顧。明發解征驂。君來久相從。知我無所堪。好學勇如虎。讀書青出藍。有疑必考驗。無與不窮探。愧無洪鐘聲。十不答二三。慨予方食貧。予腹豈屢厭。甚遂稀穆毛。寒菹薄鹽醃。雖欲苦留君。俎豆無加添。從來婚友間。恩義亦云兼。草枯方兀兀。麥秀待漸漸。綠髮佳少年。回首雖白髯。進德失難時。時當爲人淹。縱繪自封植。豈不如春蠶。此行決奕被黃犢。歸旁南陵種園菊。旋床夜夜悲寒蛩。行色村中異風俗。青燈白酒留故人。爲愛一醉至曉角。

次韻七兄青陽驛西阻水見寄（元豐元年北京作。）

攪船逆牽九年尾。寸步闌梁論萬里。准山終日只對面。與船低昂如角抵。水工爬沙未曾去。遠者詭詩近

登起。長堤夜射千丈潮。疾雷不及先掩耳。吾人猶困坎井泥。何算鯤鯢著塵滓。我家詩翁坐長歌。險阻艱難實經歷。稍尋牛冢畦疃行。始得村落魚菜市。風榆雨柳愁殺人。日西月東若流水。忽然槌鼓催發船。入門騷詁折屐齒。道逢耦耕試借問。往往見謂知津矣。十年奔走營晚炊。家居煖席能得幾。此行幹蠱維叔父。功苦食辛等醉醴。官簡之詩鄴城下。孝友懇惻見表裏。強哦竹間惜寡和。如以能兵取堅壘。何當車馬城南來。壽親一樽開笑齒。

酌別世弼（熙寧八年北京作。）

王郎婿友平生期。學問文章過吾儕。一見疑知白璧奇。三年未負青雲貲。蘇秦六印自多金。陶朱再相宜藏鏹。貧賤相知乃爲貴。功名所在何須枉。鄴王城下倒清樽。子雲書中罷蛛網。樽前惜別語萬千。門外催發人三兩。自從相見開青眼。無處會面如天上。傾壺倒榼駐車馬。豈但呼燈照娛娛。平生相從忘歲月。手足割裂誠迷惘。譬如旁人看瘡癩。未易能去腐髮痒。但願自思思憂開。勿以眼前劇愁想。

庭誨惠鉅硯（熙寧八年北京作。）

郭君大硯如南溟。化我霜毫作鵬翼。安得剡藤三千尺。書九萬字無渴墨。

叔誨宿邀湖上之遊以故不果往

芰荷探蓋荐田田。湖光價當酒十千。主人邀客殊未來。西風枕簟磨書眠。睡起書窗翻墨汁。龍蛇起陸雲雨濕。晚筵紅袖勸傾盃。公衆坐遠酌不及。章臺柳色未知秋。折與行人鞭紫騮。金城手種亦如此。今日搖落令人愁。雙飛鷺鶿一朝變。春鉏欲匹雙白鷗。風標公子誠自多。波淨月明如鷗何。

次韻子眞會靈源廟池亭（元豐元年北京作。）

繫馬著堤柳登酒臨魏城。人賢心故樂。地曠眼爲明。十年風煙散。邂逅集此亭。悲歡更世故。談話及平生。折腰督郵前。勉強不見情。世味曾淡薄。心源留粹精。晴雲有高意。幽水無諧聲。誰言王安豐。定識阮東平。

幾復讀莊子戲贈（治平三年作。）

蜩化榆枋鵬化摶扶搖。大椿萬歲壽。蕣英不重朝。有待於無待。定非各逍遙。譬如宿舂糧。所詣豈得遂。漆園槁項翁。聞風獨參寥。物情本不齊。顧者桀與堯。爲風號萬竅。雖然吹籟簫。聲隨器形異。安可一律調。何啻用吾私。總領使同條。惜哉向郭說。斯文晚未昭。胡不棄纖事。直以神理超。木實不才生。雁得不才死。投身死生中。未可優劣比。深藏無所用。一寓不得已。逍遙同我謔。歲莫於吾子。

次韻坦夫見惠長句（熙寧乙年葉縣作。）

溫風擬人隨處去。欲如羵羊蟻旋磨。落英屬亂高下飛。牽挽（一作引挽。）忽與樽酒遇。令行如水萬夫長。傾蓋不減平生故。素衣成緇面黧黑。笑說盤沙工點汙。王事賢勞尚有詩。自卷溪藤染霜兔。桃李清陰坐未移。走送雞舊疲健步。張侯先不露文章。十年深深豹藏霧。欲來聽訟小棠陰。千里鳴絃舞韶頀。我名墟落諸人後。頓使漂山由衆煦。伐木丁丁愧友聲。食苹呦呦懷野聚。谷陽罷擧一片春。勸我引領西南佇。遙知紅紫能亂眼。錦衾作夢高唐賦。猶喜留句四十里。夢魂明月識歸路。公才富比滄海宮。明珠珊瑚凡幾庫。惠連家上麥纖纖。（予昔與仲和遊。仲和才甚秀。）喜公猶得春草句。明朝折柳作馬箠。想見杯盤咄嗟具。風光暫來不供飫。大似橫塘過飛鷺。壁面浮蛆醱更多。氣味煩公卒調護。樹頭樹底覓提壺。南園北園教脫袴。春衣可著惱醉眠。急觴催傳莫論數。

奉和慎思寺丞太康傳舍相逢并寄扶溝程太丞尉氏孫著作二十韻（元豐元年北京作。）

扶亭大夫伯淳父。平生執鞭所欣慕。蚤年學問多東南。形阻江山想神遇。阮籍蓋逢有一人。愛欺非爲婚姻故。民言令君明且清。玉壺凝冰不受汙。我從王事廝傳馬。落日東走駭猥兔。問知鄰境欲過之。循吉有程嚴寸步。胸懷作惡無處說。天氣昏昏月含霧。故人如從空中落。適耳好鳥鳴韶頀。野桃窮冤風剪拂。官柳低昂春煦昫。政由人好景亦好。燒燭窮宵笑言聚。同懷兩賢孤此樂。無物可寫心傾倒。鄭侯詩成錦繡段。浣花屑玉邀我賦。今年病起疏酒盃。醉鄉荆棘歸無路。詩窮淨欲四壁立。奈何可當杜武庫。不似灞橋風雪中。半臂騎驢得佳句。濟時之才吾豈敢。樗櫟初無廊廟具。上車不落強顏耳。伏食官倉等雞鶩。只欲苦留公把酒。部護千里勤督護。及得歸時穀雨餘。已剪輕衣換袍袴。春色豈從一片飛。況逝紛紛不知數。

次韻晉之五丈賞壓沙寺梨花（元豐元年北京作。）

沙頭十日春。當日誰手種。風飄香未改。雪壓枝自重。霜花思食實。知味少人共。霜降百工休。把酒約寬縱。

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖（元祐二年祕書省作。）

往逢醉許在長安。蠻溪大硯磨松煙。忽呼絹素翻硯水。久不下筆或經年。一日踏門拔門鈕。巾帽欹斜猶索酒。擧杯意氣欲翻盆。倒臥虛檐將八九。醉拈枯筆寫墨色。勢若山崩不停手。數尺江山萬里遙。滿堂風物冷蕭蕭。山僧歸寺童子後。漁伯欲渡行人招。先君笑指溪上宅。鸕鷀白鷺如相識。許生再拜謝不能。酒是天機非筆力。自陳精力初未衰。八幅生綃作四時。蚕師李成最得意。十襲自藏人已知。貴人取去築墻角。流落幾姓知今誰。大梁畫肆閱水墨。四圖宛然當物色。自言早過許史門。常貲一擲偶然得。雨聲瀑瀉滿寺庭。四圖冷落讓丹青。往來睥睨誰比數。十萬耕乞觀者驚。客遊次第閱春夏。坐見歲序寒崢嶸。王丞來觀歎咿喲。亦如我昔初見日。新詩雌黃多得實。信知君家有緣詰。我持此圖二十年。眼見綠髮皆華顛。

許生縮手入黃泉。乘史弄筆摩青天。君家枯松出老翟。頗似破屏有骨髓。一時所來頗愛惜。不評方將有人識。

（舟當本云。按此詩前篇載外集二十二韻。而此篇比前多一韻。其間大同小異。恐尚當乃改定本。今既舊刻並錄之。）

觀王熙叔唐本草書歌

少時草聖學鍾王。意氣欲齊韋與張。家藏古本數十百。千奇萬怪常搜索。今得君家一卷書。始覺辛勤總無益。移燈近前拭眼看。精神高秀非人力。北風古樹折崩崖。枯煙寒藤掛絕壁。逸氣崢嶸馳萬馬。隻字千金不當價。想初盤礴落筆時。毫端已與心機化。主人知是希世奇。但見姓氏無標題。自非高閑懷素不能此。何必更辨當年誰。

擬古雜言（元豐元年北京作。）

雁雁隨春風。過鄉縣。煙雨昏。行不亂。同安樂。共憂患。雲重重。不相見。日趹（音迭日伏也。）啼下平湖。十十五五依黃蘆。得粒不啄鳴相呼。新婦見雁懷征夫。上堂曳（掣上聲衣裾也。）裾。四拜啓阿姑。（一作下堂勞苦雁上堂問阿姑。）人言雁寄書。書能寄書無。阿姑語新婦。古來無此事。今安得此語。新婦祝雁好自去。勿學水中戀溝魚。寄汝尺素上有書。塞北春寒用當歸。寄書與阿誰。我家蘇校尉。海上牧羊兒。爲言妾能事君母。勿負漢恩作降虜。

古樂府行贈魏鄰幾（元豐元年北京作。）

翩翩魏公子。恐是信陵君。高義勵衰俗。孤標對層雲。風吹棠棣花。一枝落夷門。俯仰少顏色。蕭蕭煙景昏。已朽朱亥骨。侯嬴無子孫。衆中氣軒昂。把臂輸肺肝。沃之紅鸚鵡。截以烏賀蘭。門前馬嘶急。我弟忽抑關。謂言家中落。逆旅有仁人。老母一解顏。萬金難報恩。琅玕遞未斷。交好如弟昆。

拘士笑大方

拘士笑大方。俗吏縛文律。當其恤私智。纔殺千里失。烏飛與魚潛。明哲善因物。欣然頷斯會。千百無十一。嫻嫻裝太阿。付騶斬芻秣。風雨晦冥時。中夜鳴不歇。張公下世久。安得歎埋沒。齊王好吹竽。楚客善鼓瑟。衙婦新上車。戒御無笞服。教母減篚笑。徙薪始入室。三言至丁甯。於理蓋已密。主人皆笑之。適在未適節。非生亦有言。外物不可必。無地與揮斤。眷然思郢質。

擬古樂府長相思寄黃幾復（治平三年作。）

江南江北春水長。中有一人遙相望。字曰金爵服衆芳。妙歌揚聲傾滿堂。滿堂動色不入耳。四海知音能有幾。惟予與汝交莫逆。心期那間千萬里。欲憑綠水之雙魚。爲寄腹中之素書。溪回嶼轉恐失路。夜半不

眠起躊躇。

古樂府白紵四時歌

桃李欲開（一作在時。）風雨多。籠絃束管奈春何（一作閒鏁管絃絕絃過。）風休雨靜花滿地。（一作落花著地深一尺。）時節去我如流波（一作安用風日更新和。）少年志願（一作蘇蘇作聚。）不成就。日月星辰役昏去。（一作故年主人且恩舊。）俟河之清未有期。（一作及河之清八月來。）斗酒聊爲社公壽。

其二

日晴桑葉（一作柔桑日長。）綠宛宛。春蠶忽忽都成繭。繰車宛轉頭緒多。相思如此心亂何。少年志願（一作蘇蘇作聚。）不成就。故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。

其三

絡緯驚秋鳴（一作草根風露蟲。）喞喞。美人停（一作張。）燈中夜（一作夜半。）織。回文中有白頭吟。人生難得相知心。少年志願（一作蘇蘇作聚。）不成就。故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。

其四

北風降霜松柏彫。（一作休。）天形慘澹（一作凝澹。）光景銷。（一作盡。）山河夜半失故處。（一作冰底長河日夜。）何地藏舟無動搖。（一作美人贈我玉白琴。）少年志願（一作蘇蘇作聚。）不成就。故年主人且恩舊。及河之清八月來。斗酒聊爲社公壽。

韓信（治平三年，元注爲葉縣復作。）

韓生高才跨一世。劉項存亡翻手耳。終然不忍負沛公。頗似從容得天意。成臯日夜望救兵。取齊自重身已輕。蹦足封王能早寤。豈恨淮陰食千戶。雖知天下有所歸。獨憐身與噲等齊。蒯通狂說不足撼。（方綱按精華作不可撼。）陳豨孺子胡能爲。予嘗貰酒淮陰市。韓信廟前木十圍。千年事與浮雲去。想見留侯決是非。丈夫出身佐明主。用舍行藏可（精華作要。）自知。功名邂逅軒（精華作歘。）天地。萬事當觀失意時。

淮陰侯（精華無此題，而前題下云韓信二首。）

韓生沈鷙非悍勇。笑出跨下良自重。滕公不斬世未知。蕭相自追王始用。成安書生自聖賢。左仁右聖。（精華，

作義。）兵在咽。萬人背水亦背意。獨驅市井收萬全。功成廣武坐東向。人言將軍眞漢將。免死狗烹姑置之。此事已足千年垂。君不見丞相酇君用秦國。平生趙良頭雪白。

（分甯本云。擢替社稷。蜀本云。韓生沈鷙非悍勇。俛身跨下眞自重。滕公不斬人未知。蕭相自追王始用。從來儒者謝兵略。奇兵果斷成安君。功成千金歸降虜。東面置詞師廣武。軍前定策收萬全。燕齊爭下如風旋。雖云晚計大疏略。此事已足垂千年。君不見秦丞相酇公子。立法治秦薄如紙。法行投鼠不忌器。乃是天資少恩術。白頭故人一趙良。忠言過耳無路傍。吾固知功名成敗不足論。直觀古人用心處。王直方立之云。元豐初山谷過下邳淮陰廟作。以示孫莘老。言其太過無含蓄。山谷然之。遂改今詩。）

顏闔（治平三年作。）

顏闔無事人。躬耕自衣食。翩翩魯公子。要我從事役。輜軿來在門。驅馬先拱璧。出門應使者。隴上不謀國。心知誤將命。非敢憚行役。使人返錫命。戶庭空履跡。中隨衛侯書。起作太子客。誰能明吾心。君子蘧伯玉。

贈希孝（熙甯元年葉縣作。）

金玉雖滿堂。一去誰能守。石交千秋期。程嬰報杵臼。絲隨丹青染。變態非復舊。竹杖寒蒼蒼。草木黃落後。匏從曲沃來。管是汶陽有。士性本高明。天材更渾厚。華之成國器。實假匠伯手。木平非斧斤。是事公信否。

侯元功問講學之意（治平三年作。元功名蒙。政和六年爲中書侍郎。）

金聲而玉振。從本用斅學。石師所未講。赤子有先覺。絲直則爲絃。可射可以樂。竹箭不成盧。白珪元抱璞。匏瓜不能匏。其蔕猶爲瓟。（音薄小瓜也。）士俗頗嗤姝。西笑長安樂。革無五聲材。終然應宮角。木人得郢工。鼻端乃可斲。

戲贈張叔甫（集句，熙甯元年葉縣作。）

團扇復團扇。因風託方便。銜泥巢君屋。雙燕令人羨。張公子。時相見。張公一生江海客。文章獻納麒麟殿。文采風流今尚存。看君不合長貧賤。醉中往往愛逃禪。解道澄江靜如練。淮南百宗經行處。攜手落日回高宴。城上烏。尾畢逋。塵沙立暝途。惟有摩尼珠。雲夢澤南州。更有赤須胡。與君歌一曲。長鋏歸來乎。出無車。食無魚。不須聞此意慘愴。幸是元無免破除。脫吾帽。向君笑。有似山開萬里雲。論心何必先同調。河之水。去悠悠。將家就魚米。四海一扁舟。頭陀雲外多僧氣。直到湖南天盡頭。潭府邑中甚淳古。還如何遜在揚州。但得長年飽喫飯。苦無官況莫來休。

以右軍書數種贈邱十四（元豐三年太和作。）

邱郎氣如春景晴，風暄百果草木生。（一作桃李之下蹊自成。）眼如霜鶻齒玉冰，擁書環坐愛窗明。松花泛硯摹眞行，字
身藏穎秀勁淸。問誰學之果蘭亭，我昔頗復喜墨卿。銀鉤蠆尾爛箱籯，贈君鋪案黏曲屏。小字莫作癡凍
蠅，樂毅論勝遺教經。大字無過瘞鶴銘，官奴作草欺伯英。隨人作計終後人，自成一家始逼眞。卿家小女
名阿潛，眉目似翁有精神。試留此書他日學，往往不減衛夫人。

李君貺借示其祖西臺學士草聖幷書帖一編二軸以詩還之

當時高蹈翰墨場，（一作揚我翰墨場。）江南李氏洛下楊。（一作天下雄數沈與楊。）二人歿後數來者，（一作去後文在誰。）西臺唯有（一作天凡。）尚書郎。
篆科草聖凡幾家，奄有漢魏跨兩唐。紙摹石鏤見彷彿，曾未得似君家藏。側釐數幅冰不及，字體欹傾墨
猶濕。明窗棐几開卷看，坐客失林皆起立。新春一聲雷未聞，（一作昔未聞雷聲。）何得（一作也。）龍蛇已驚蟄。仲將伯英無
後塵，（一作經橫陣般若有神。）邇來此公下筆親。（一作意匠直與眞筆親。）使之（一作公。）早出見李衛，不獨右軍能逼人。枯林棲鵶滿僧院。
（一作傳家每欲與筆親。）秀句爭傳兩京遍，（一作詩既爭傳兩都遍。）文工墨妙九原荒。伊洛氣象今淒涼，夜光入手愛不得，還君復入
古錦囊。此後臨池無筆法，時時夢到君書堂。

三至堂（元豐三年太和作。）

楊公父子孫，俱出文昌宮。朱轓與別駕，同爲治民功。當年竹馬兒，市上白鬚翁。相語府門前，郎君有家風。
築室俯飛鳥，我來歲仲冬。人嬉空橘柚，梅蘤破榛叢。延客煮茶藥，使君語雍容。囑告識二父，只今天柱峯。
故開堂北門，突兀在眼中。千秋萬歲後，野人猶致恭。借問經始誰，潁國華陰公。

玉照泉（玉照泉，與灊山之玉鬪峯相直。屬兵李公擇始坎石累□而名之。）

仙人持玉照，留在灊西峯。一往不返顧，塵痕廢磨蹤。想當光留匣，雲山疊萬重。有門渺塞泉，照影互相容。
得名未覺晚，學士古人風。持節按九城，樂此水一鍾。稅車東上飯，談笑考百工。灸瓶煮山腴，茗椀不暇攻。
蘇侯亦靜者，疏鑿濟成功。排遣塵滓行，石竇淸如空。能令水源濁，魚蝦來其中。生子歲月多，往往臨蛟龍。
玉照不見影，盤柏蝸螺宮。一朝偶源去，枯潰草蒙茸。

延壽寺僧小軒極蕭灑，予爲名曰林樂，取莊生所謂林樂而無形者，幷爲賦詩（元豐六年太和作。）

積雨鬣香潤，晚風紅藥翻。盥手散經帙，烹茶洗睡昏。野僧甚淳古，喜擁貧邱園。風懷變四壁，蓬蒿抵盾椽。

山林皐壤歟，可爲知音言。而我與人樂，因之名此軒。孟夏媚萬物，正晝晦郊原。牆牆見牛羊，定知春箏繁。
俄頃倒干戈，水攻仰翻盆。地中鳴鼓角，百萬海懸門。部曲伏牀下，少定未寒暄。疾雷將雨電，破柱取蛟蚖。
我初未知爾，宴坐澈鑑根。諒知岑寂地，竟可安元元。

吉老許惠李北海石室碑以詩及之（元豐六年太和作。）

往時李北海，翰墨妙天下。石室存苦世未知，公獨得本今無價。肉字不肥藏兔鋒，郎官壁刊佳處同。願公
倒篋邀持贈，免斷銀鉤餵蠹蟲。

吉老兩和示戲答

欲聘石室碑，小詩委庭下。頗似山陰寫道經，雖與羣鵞不當價。書沙無地覓錐鋒，點勘永和書法同。人言
外論殊不爾，勿持明冰照夏蟲。

題羅山人覽輝樓（元豐八年德平作。）

鳳凰山人開竹徑，樓成溪山深照映。眉間鬱鬱似陰功，壺中有丸續人命。勸君洗竹買梧桐，鳳何時來鳴
歸鴻。思齊大任政勤苦，來聽天子歌南風。

古風寄周元翁（三首。元豐六年太和作。）

周元翁，古人風。誦書苦，作字工。允有德，自琢磨。觀古人，怨哲聰。眼欲盲，耳欲聾。黃落後，期君同。

西禪聽戴道士彈琴（熙甯八年北京作。）

蜚宮蒼煙蔭老柏，風吹緒空月生魄。羣鳥得巢寒夜靜，市井收聲廣室白。少年抱琴爲予來，乃是天台桃
源未歸客。危冠匡坐如無傍，弄絃鏗鏘燈燭光。誰言伯牙絕絃鍾期死，泰山峩峩水湯湯。春天百鳥語撩
亂，風蕩楊花無畔岸。微聲愁猿抱山木，元冬孤鴻度雲漢。斧斤丁丁空谷樵，幽泉落澗夜蕭蕭。十二峯前
巫峽雨，七八月後錢塘潮。孝子流離在中野，竊臣歸來哭亡社。空牀思婦感蟪蛄，暮年遺老依桑柘。人言
此曲不堪聽，我憐稍解寫人情。悲歌浩歎絃欲斷，翻作恬淡雍容聲。五絃橫坐高廊靜，薰風南來厚民性。
人言帝力何有哉，鳳凰麒麟舞廣詠。我思五代如探湯，眞人指揮定四方。昭陵仁心及蟲蟻，百蠻九譯覲
天光。極知功高樂未稱，誰能持此獻樂正。履臣疎遠安敢言，且欲空江寒灘靜漁艇。幽人知我心悠哉，更
作嚴陵在釣臺。若知之矣師且止，安得長竿入手來。

題安石榴雙葉（元豐五年太和作。）

紅榴雙葉元自雙。誰能一朝使渠隻。如何陳張刎頸交。借兵相亡不餘力。有情著物抵死爭。誰能有形而無情。

絕句（元豐五年太和作。）

春風一曲花十八。拚得百醉玉東西。露葉煙叢見紅蕊。猶似舞餘和汗啼。

題虔州東禪圓照師新作御書閣（元豐四年太和作。）

城東寶坊金碧重。道人修惠翦蒿蓬。一瓶一鉢三十年。瓊榱碧瓦上秋空。稻田磨衲擁黃髮。吏築書閣諸天中。三后在天遺聖墨。百神受職扶琳宮。文思帝澤餘溫潤。雨露下國常年豐。章川貢川結襟帶。梅嶺桂嶺來朝宗。參旗斗柄略欄楯。倚坐耳聞河漢風。道人飽參口掛壁。頗喜作詩如巳公。家風秀句刻琬琰。邀我落筆何能工。安得雄文壓勝境。九原喚起杜陵翁。

送權攀孫承議歸宜春（元豐五年太和作。）

宜春別駕鄉丈人。來假廬陵二千石。虛舟無事鷗與遊。良賈深藏客爭席。諸公襃朴立威名。公獨愛民如父兄。諸公馭吏如束濕。公使人人得盡情。人情居官若郵傳。假守雖丞尤自便。憂念公家眉不開。誰能勸民廢寢講。餞行欲借筆如椽。公不肯留鼓催船。歸到宜春閙春事。斑斑笋笮蕨被拳。廬侯爲邦用詩禮。府中無事多燕喜。看公談笑面生春。更爲鄉閭栽桃李。

戲題

平生性拙觸事眞。醉裏笑談多忤人。安得眼前只有清風與明月。美酒百船酬一春。

戊午夜宿寶石寺親寶石戲題

石形臥若牛。屈彊古松陰。松風與溪月。相守歷古今。初無廊廟姿。又不能碌碌。呈文斲成光。應質愧球琳。金馬與碧雞。光景動照臨。把檻授毒老。陳倉雊時禽。是皆爲國器。不關事陸沉。浮雲有儻來。得名豈其心。諒如曲轅社。長存窪斤斧。智士貽美謚。自珍非世琛。不材以爲寶。吾與汝同音。

戲題承天寺法堂前柏（元豐四年太和作。）

樹底蒲團禪老家。高僧倚坐日西斜。有人試問西來事。無處安排玉如意。方丈風旛動不同。不道風旛境亦空。開口已乖無問處。高僧不語人歸去。

陳君老縣丞同知命弟游青原謁思禪師。予以簿領不得往。二公雨久不歸。戲作百家衣一首二十韻招之。

天高萬物肅。虛寂在川岑。肅此塵外軫。隨山上嶇嶔。列宿正參差。凝霜霑衣襟。驚鳥縱橫去。孤猿擁條吟。不覩白日景。惟覩松柏陰。南州實炎德。看羞香森沈。芳草亦未老。黃花如散金。中有冥寂士。上有嘉樹林。道挂拂在壁。歷歷如面命。阿閣三重階。曠望何（一作極。）高深。能使高興盡。山水有清音。所在可遊盤。春醪時獻斟。元雲拖朱閣。小雨遂成霖。抉擴如懷冰。夕息憶重衾。幹夫達盛觀。何用慰我心。孤燈曖幽帳。願言思所欽。良遊常蹉跎。賤與老相尋。佳人殊未來。忽忘逝景侵。南榮戒其多。離思故難任。明月難暗投。聊欲投吾簪。

同吉老飲清平戲作集句（卯晉樂。）

飛蓋相追隨。攜手共行樂。我有一樽酒。聊厚不爲薄。珍木鬱蒼蒼。衆鳥欣有託。密竹使逕迷。初篁苞綠籜。有渰興南岑。森森散雨足。萬物生光輝。夕陽曖平陸。蕙月觀時暇。振衣聊躑躅。沈迷簿領書。未嘗廢邱壑。王虔日清爽。鎮俗在簡約。人生非金石。親友多零落。漆園有傲吏。君平獨寂寞。所願從之遊。逝者如可作。

效孔文舉贈柳聖功三首（元豐四年葉縣作。）

武庫五兵森森。名駒萬里駸駸。英風爽氣如林。讀書鑿井欲深。學道卻要無心。

其二

妙言玉質金相。學問日月悠長。良質故要深藏。屈體下心堂堂。灰頭土面輝光。

其三

王良終日馳驅。曹商百乘從車。七竽鼓舞華狙。學問望處功夫。千古與我友俱。

藥名詩奉送楊十三子問省親清江（元豐五年太和作。）

楊侯濟北使君子。幕府從容理文史。府中無事吏蚤休。陟釐秋兔寫銀鉤。蛇床桂蕊樽酒綠。杞蒲黃昏喚燒燭。天南星移醉不歸。愛君清如寒水玉。葳蕤韭薺煮餅香。別筵君當歸故鄉。諸公爲子空青眼。天門東邊盧虎章。爲言同列當推穀。豈有妒婦反專房。射工含沙幸人過。水章獨搖能腐腸。山風蟲蠶虎須怒。千金之子戒垂堂。壽親頰如木丹色。胡麻炊飯玉爲漿。婆娑石上舞林影。付與一世專雌黃。寂寥吾意立奴會。可忍冬花不盡觴。春陰滿地肩生葉。琵琶催醉喧啄木。艷歌驚落梁上塵。桃葉桃根斷腸曲。高帆駕天衝水花。灘頭車風轉柁牙。飛廉吹盡別時雨。江愁新月夜明沙。

次韻舍弟喜雨（元豐六年太和作。）

時雨真成大有年。斯民滿意救將然。□根肥□桑葉大。春壠未鉏甕未眠。走風雨連曉色。起尋佳句寫

田峯。李成六幅驟雨筆。掛在東南樓閣前。

答何君表敍古篆（元豐四年太和作。）

墨頭萬蟲地上行。大鈞鉅冶之化生。反復生沒如車輪。直與歲月爲將迎。至人獨解諸物根。鍊神含昭太和精。不取造化相羈縻。三天入衆遂飛昇。何郎少年毛骨清。天機純粹氣堪平。子有青簡當刊名。應知鍊修未易成。一世危脆無堅凝。外慕挽製眞氣零。朝花薄莫不能榮。琳宮金書有丹經。胡不還魂游黃庭。何爲臨家悅枯形。使予丹元童子驚。

會稽竹箭爲蘄春傳尉作

會稽竹箭天下聞。青縫紺笴搖紫雲。金作僕姑如鳥翼。壯士持用橫三軍。遡來場師無遠慮。剗伐柔萌薦蓬茹。人間偃武急難才。不得生民飽霜露。嘉瓜美果無他長。取升俎豆獻籩觴。奈何生與此等伍。大器小用良可傷。吾聞先王用人力，不足有餘無損益。碩人俁俁舞公庭。長詠豳風三歎息。

還深父同年兄詩卷（元豐四年太和作。）

四體慵不佳。百蟲夜相煎。呼燈探床頭。忽得故人編。一哦肺渴減。再讀頭風痊。清切如其人。石齒漱潺湲。園林秋郊靜。桃李春寒妍。雍容比興體。百物落眼前。仍仍愁時語。聽猿三峽船。梅黃雨撲地。水白雁橫天。歎息夜未央。屋角月上絃。把卷著肱顛。我知其人賢。昨日河間令。橫斜不顧錢。如臂使十指。從我伸與攣。淹留落困歲。坐研考二篇。更使有聞曰。歌嘲拾闈奎。何時造化手。鑄爲鑄龍泉。

次韻答宗汝爲初夏見寄（元豐六年太和作。）

官蛙無時休。不知憂復樂。夕陽半規黃。冉冉納莫壑。鳥棲松陰花。風下竹解籜。南箕與北斗。磊磊貫纓絡。懷我隣邦友。質義本不薄。箕斗常相望。江合霧冥漠。忽驚雙鯉魚。中有初夏作。詩詞清照眼。明月麗珠箔。間出句崛奇。菜菓依綠蒻。雄辨猶色空。韓盧逐東郭。終篇談不二。自脫世羈縛。此道久陸沈。喜公勤博約。齒龍惠石芝。烏皮剝猿玃。野人烹嘉蔬。回首莧寬惡。勸鬮殊未工。追呼聯縲索。聞君欲課最。豈有不龜藥。我民六萬戶。過半客棲泊。棘端可沐猴。且願擬其削。官符晝夜下。朝播責莫穫。射利者誰其。登隴得繁弱。昨聞數邦賢。曲禮賦三錯。悲惟廊廟上。獻納及新擢。補衣城南來。免冠謝公怍。歸乘下澤車。絕意麒麟閣。田園蒙帝力。仰以萬善酢。公材橫太阿。越砥斂霜鍔。智囊無遺漏。牆蕞包容廓。行當治狀聞。雄飛上碧落。我材甚不長。有地愧纍礴。平陸非距心。滕薛困公綽。看人取卿相。忘意亦饞嚼。終不作湘纍。憔悴吟杜若。一心思傾寫。何時叩扃鑰。

答周德夫見寄

自我官東南。久無西北書。周郎縱橫才。欬唾落明珠。寄聲相勞苦。致厚不忘初。窮山江莽蒼。何友亦寬舒。念君懷白璧。故作短褐趨。秋官方按斂。不與計吏俱。蹉嗟相見晚。天子識嚴、徐。想當蒐逸民。耕釣起海隅。鵠翎懈喙抱。龜尾且泥塗。功名好采來。五白成一呼。小人邱壑心。日月半謝除。何時眞得歸。猿鳥爲先驅。投身學世故。葛藟恐難圖。相思欲寫寄。滴盤玉蟾蜍。

招隱寄李元中（元豐四年太和作。元中名沖元。）

吾聞李元中。學爲古人皆出藍。眉目之間如太華。一段翠氣連終南。我欲從之路阻長。朱顏日夜隨波往。蒼梧玉珀生蛛網。老翁忘味傾心賞。眼前記一不識十。谷中白駒幽音響。灊山南阳臥青牛。萬壑松聲不得游。願君爲阿閣之紫鳳。莫作江湖之白鷗。

送晁道夫叔姪（元豐五年時公尉太和已二載。）

晁氏出西鄂。世家多藝文。文莊和鼎實。尚書亦大門。簡編自襁褓。爵笏到礽晜。向來映軒冕。頗擬要路津。恩勤均骨肉。四海一黎民。無咎晚相見。實惟諸晁孫。智鑑似內史。筆力窺徐（一作文。）園。詞林少根柢。斯人今絕倫。我爲折腰吏。綠綺網蛛塵。傾心得僚友。燕及脊令原。嘉肴味同和。絃誦聲相聞。如人逃空虛。見似已解顏。何況金石交。通其骨肉親。二年吟楓葉。忘我木索勤。行行不忍別。其醉古柳根。樽前猶講學。夏夜乘星繁。念當侍白髮。甘旨共蘭蓀。帆檣逝風雨。浪波出蛟黿。持（一作侍。）親愼（一作值。）行李。強學加飯飧。革囊走官郵。寄書還相存。阿四去大農。六典與討論。君到盤渦下。爲問平生言。儻登鄴王館。多話歸參軍。

戲贈潘供奉（元豐四年葉縣作。）

潘郎小時如白玉。上學竟歸如杜鵑。當年雖過乃翁家。沽酒煮蟹不論錢。大梁相逢初不識。黃塵滿面催挽船。不如去作萬騎將。累頭日致青雲上。

次韻惜范生

范侯軀幹小。實有四海心。稍臘疑內熱。不見怒勇沉。沽玉市無價。汲泉井方深。得失有毫末。明年答可禁。

和晁仲觀試進士（元祐二年鎖院省作。）

人闈廟垣重。鼓作宮漏曉。畿門傳放鑰。岔入荒庭杪。初如求木猿。稍若安巢鳥。黃鐙答邦辱。月淡秋天杳。發題疏疑繆。按劍或驚矯。官曹嚴坐起。邏卒禁紛擾。假趨蛾爭郢癡坐驚窺沼江淮有名羣專場或孤騖。

袖手深槃礴.乞靈朗環繞.磋旎牛又子.和面多中表.鴻將雁行□.牛羝快猪小.翠泥甑寒雲.筆尾蛾叢篠.
雕蟲脊鼻詠.捷略頓耳剿.剖蚌得珠難.揭沙見金少.造形欲冠屨.忘味弄蚫蘂.雖揮魯陽戈.命勇事未了.
喧闐遂一空.星河明木杪.

山谷詩外集補卷第三

漁父二首（熙寧元年葉縣作.）

秋風淅淅蒼葭老.波浪悠悠白鬢翁.范子幾年思狡兔.呂公何處兆非熊.天寒兩岸識漁火.日落幾家收釣筒.不因田租與王役.一船妻子樂無窮.

其二

草草生涯事不多.短船身外豈知他.蒹葭浩蕩雙蓬發.風雨飄零一釣蓑.春鮪出潛留客鱠.秋蓴遶岸和兒歌.莫言野父無分別.解笑沈江指汨羅.

古漁父

窮秋漫漫蒹葭雨.短褐休休白髮翁.范子歸來思狡兔.呂公何意兆非熊.漁收亥日妻到市.醉臥水痕船信風.四海租庸人草草.太平長在碧波中.

題楊道人默軒（熙寧二年汝州作.）

夾手權門烈火炎.冷溪寒谷反幽潛.輕颸不動琴橫膝.萬籟無聲月入簾.秋後綠縫誰數得.春餘蒼竹自知孫.客星異日乘槎去.會訪成都人姓嚴.

用幾復韻題伯氏思堂（治平三年作.）

夫子勤於蘧伯玉.洗心觀道得蓍龜.開門擇友盍三益.階坐不言行四時.風與蛛絲遊碧落.日將槐影下階墀.天空地迥何處覓.歲計有餘心自知.

贈別幾復

風驚鹿散豫章城.邂逅相逢食楚萍.佳友在門忘燕凝.故人發藥見平生.只今滿坐且樽酒.後夜此堂空月明.契闊愁思已知處.西山影落莫江清.

趙令許載酒見過（熙寧元年葉縣作.）

玉馬何時破紫苔.南溪水滿綠徘徊.買魚斫鱠須論網.撲杏供盤不數枚.廣漢威名知訟少.平原樽俎費詩催.草元寂寂下簾幌.稍得閑時公合來.

和答趙令同前韻

人生政自無閑暇.忙裏偷閑得幾回.紫燕黃鸝驅日月.朱櫻紅杏落條枚.詩成稍覺嘉賓聚.飲少先愁板榷.親遣小童鋤草徑.鳴騶早晚出城來.

趙令答詩約攜山妓見訪

晴波鸂鶒漾漣隈.能使遊人料不回.風入園林寒漠漠.日移宮殿影枚枚.未嘗綠蟻何妨撥.宿戒紅妝莫待催.缺月西南光景少.仍須挽（一作醻.）取燭籠來.

謝趙令載酒（熙寧元年葉縣作.）

邂逅相將倒一壺.看朱成碧倩人扶.欲眠甚急須公去.能略陶潛醉後無.

次韻賞梅

安知宋玉在鄰牆.笑立春晴照粉光.淡薄似能知我意.幽閑元不為人芳.微風拂掠生春思.小雨廉纖洗暗妝.只恐濃葩委泥土.誰令解合返魂香.

次韻答李端叔（元豐三年太和作.）

嘉接高談若飲冰.風騷清與坐來增.蕭蕭伐木君何厚.欲賦驪駒我未能.山影北來浮匯澤.松行東望際鍾陵.相期爛醉西樓月.綵帶憑欄溜蠟蒸.

春近四絕句（熙寧二年葉縣作.）

閨後陽和臘裏回。濛濛小雨暗樓臺。柳條楡莢弄顏色。便恐入簾雙燕來。

其二

亭亭經雨歇塵沙。春近登臨意氣佳。更喜輕寒勒成雪。未春先放一城花。

其三

小雪晴沙不作泥。疎簾紅日弄朝暉。年華已伴梅梢晚。春色先從草際歸。

其四

梅英欲盡香無賴。草色才蘇綠未勻。苦竹空將歲寒節。又隨官柳到青春。

戲題葆眞閣（熙甯元年葉縣作。）

眞常自在如來性。肯綮修持祗益勞。十二因緣無妙果。三千世界起秋毫。有心便醉聲聞酒。空手須磨般若刀。截斷衆流尋一句。不離兔角與龜毛。

戲贈惠南禪師（惠南即江西老禪。號積翠老。黃龍清隱。亦在分甯。）

佛子禪心若葦林。此門無古亦無今。庭前柏樹祖師意。竿上風幡仁者心。草木同霑甘露味。人天傾聽海潮音。胡牀默坐不須說。撥盡寒灰劫數深。

寄新茶與南禪師（熙甯元年葉縣作。）

篛焙熟香茶。能醫病眼花。因甘野夫食。聊寄法王家。石鉢收雲液。銅缾煮露華。一甌資舌本。吾欲問三車。

讀晉史（熙甯元年葉縣作。）

天下放元虛。誰知與道俱。唯餘范武子。乃是晉諸儒。

讀書呈幾復二首（治平三年作。）

身入羣經作蠹魚。斷編殘簡伴閑居。不隨當世師章句。頗識揚雄善讀書。

其二

得君眞似指南車。杖簟方闌閒燕居。吾欲忘言觀道妙。六經俱是不完書。

阻水戲呈幾復二首

秋風落木秋天高。月入金樽勸酒豪。過眼衰榮等皆嬉。勿嗟遲速把心勞。

其二

月明遙夜見秋高。桂影依俙數兔毫。散髮行歌野田上。一樽可慰百年勞。

寄別說道（熙甯三年葉縣作。）

數行嘉樹紅張錦。一派春波綠潑油。回望江城見歸鳥。亂鳴雙櫓散輕鷗。柳條折贈經年別。蘆管吹成落日愁。雙鯉寄書難盡信。有情江水尚回流。

學許氏說文附諸弟（治平四年北京作。）

六書章句苦支離。非復黃神太古時。鳥跡蟲紋皆有法。絕勝雙陸伴兒嬉。

李大夫招飲（元祐三年秘書省作。）

欲道吟人對好山。莫天和雨醉憑闌。座中雲氣侵衣溼。砌下泉聲過酒寒。紅燭圍棊生死急。清風揮塵笑談閑。更籌報盡不成起。車從厭厭夜已闌。

南康席上贈劉李二君（元豐三年改官太和作。）

伯倫酒德無人敵。太白詩名有古風。浪許薄才酬大雅。長慚小戶對洪鍾。月明如晝九江水。天靜無雲五老峯。此會不疎眞共喜。登臨歸興尚誰同。

問漁父（熙甯元年葉縣作。）

白髮丈人持竹竿。繫船留我坐柴關。偶然領會一談勝。落日使人思故山。

光山道中（治平四年赴葉縣作。）

客子空知行路難。中田耕者自高閑。柳條嚲嚮清陰裏。欹樹蟬嘶翠帶間。夢幻百年隨逝水。勞歌一曲對青山。出門捧檄羞閑友。歸侍吾親得解顏。

過方城尋七叔祖舊題（元豐元年北京作。祖諱注。字夢升。爲南陽主簿。方城屬唐州。）

壯氣南山若可排。今爲野馬與塵埃。清談落筆一萬字。白眼舉觴三百盃。周鼎不酬康瓠價。豫章元是棟梁材。眷然揮涕方城路。冠蓋當年向此來。

早行（熙甯元年赴葉縣作。）

失枕驚先起。人家半夢中。聞雞憑早晏。占斗辨西東。轡溼知行露。衣單覺曉風。秋陽弄光影。忽吐半林紅。

新息渡淮（治平四年公是歲得官葉縣。新息屬蔡州。渡淮乃自京回江南之路。）

京塵無處可軒眉。照面淮濱喜自知。風裏麥苗連地起。雨中楊樹帶煙垂。故林歸計嗟遲暮。久客平生厭別離。落日江南采蘋去。長歌柳惲洞庭詩。

初望淮山

風裘雪帽別家林。紫燕黃鸝已夏深。三釜古人干祿意。一年慈母望歸心。勞生逆旅何休息。病眼看山力不禁。想見夕陽三徑裏。亂蟬嘶罷柳陰陰。

宿廣惠寺（元豐七年赴德平作。）

螟蛉殘照下層城。僧舍初寒夜氣清。風亂竹枝垂地影。霜乾桐葉落堦聲。不堪將母傷今日。無以爲家笑此生。都下苦無書信到。數行歸鴈月邊橫。

初至葉縣（熙寧元年作。）

白鶴去尋王子晉。眞龍得慕沈諸梁。千年往事如飛鳥。一日傾愁對夕陽。道老能名唐郡邑。斷碑猶是晉文章。浮雲不作苞桑計。只有荒山意緒長。

觀化十五首（幷序。熙寧元年罷太平州後自荊州居家作。）

南山之役。偶得小詩一十五首。書示同僚。不及料簡銓次。夫物與我若有境。吾不見其邊際與樂相遇乎前。不知其所以然。此其物化歟。亦可以觀矣。故寄名曰觀化。

柳外花中百鳥喧。相媒相和隔春煙。黃昏寂寞無言語。恰似人歸罷管絃。

其二

生涯瀟灑似吾廬。人在青山遠近居。泉響風搖蒼玉珮。月高雲插水晶梳。

其三

山回路轉水深深。欲問津頭谷鳥吟。隔岸野花隨意發。小蹊猶憶去年尋。

其四

風煙漠漠半陰晴。人道春歸不見形。嫩草已侵水面綠。平蕪還被燒痕青。

其五

一原風俗異衣裘。流落來從綿上州。未到清明先禁火。還依桑下繫千秋。（求其主送諸子以獻。）

其六

故人去後絕朱絃。不報雙魚已隔年。鄰笛風飄月中起。碧雲爲我作愁天。

其七

蒹蒲短短未出水。渺渺春湖如凍雲。安得酒船三萬斛。棹歌長入白鷗羣。

其八

不知喜事在誰邊。風結燈花何太妍。恐是鄰家醅甕熟。竹渠今夜瀉春泉。

其九

柳質羅敷十五餘。宮腰纖弱不勝扶。年年折在行人手。爲問春風管得無。

其十

紅羅步障三十里。憶得南溪躑躅花。馬上春風吹夢去。依稀人摘雨前茶。

其十一

竹筍初生黃犢角。蕨芽已作（精華作新長。）小兒拳。試挑野菜炊香飯。便是江南二月天。

其十二

身入醉鄉如避秦。醒時塵事百端新。塞鴻過盡無家信。海燕歸來思故人。

其十三

身前身後與誰同。花落花開畢竟空。千里追犇兩蝸角。百年得意大槐宮。

其十四

淘沙邂逅得黃金。莫使沙中著意尋。指月向人人不會。清霄印在碧潭心。

其十五

花開歲歲復年年。病眼看花隔晚煙。春去明明紅紫落。清風明月是春前。

和答王世弼（熙寧八年北京作。）

文章年少氣如虹。肯愛閒曹一禿翁。枝上深知流水意。身端不怯運斤風。燕堂淡薄無歌舞。畦菜清貧只韭葱。慚愧伯鸞留步屧。好賢應與孟光同。

朱道人下世（元豐六年太和作。）

桑戶居然同物化。青燈猶在讀書檠。身如陌上狂風過。心似夜來新月明。

陳氏園詠竹（熙寧四年葉縣作。）

不聞主人來看竹。小溪風物似家林。春供饋婦幾番筍。夏與行人百畝陰。直氣雖衝雲漢上。高材終恐斧斤尋。截竿可舉北溟釣。欲贈溪翁誰姓任。

和裴仲謀雨中自石塘歸（熙寧二年葉縣作。）

裴友西來詠古風。驅馳萬象筆端空。何將物色留分我。遂近青山煙雨中。

次韻裴尉過馬鞍山

青山如馬怒盤旋。錯認林花作錦韉。君不鑣鞍朝玉帝。豈宜長作市門仙。

題蘇才翁草書壁後（并序）

才翁題保安寺云。寺前有古松。是數百年物。余嘗納涼其下。松今翦伐殆盡。因感以作詩。

老松不得千年壽。何況高材傲世人。唯有草書三昧法。龍蛇夭矯鎖黃塵。

哀逝（熙寧三年葉縣作。）

玉堂岑寂網蜘蛛。那復晨雞覲阿姑。穠髮朱顏成異物。青天白日閉黃壚。人間近別難期信。地下相逢果有無。萬化途中能邂逅。可憐風燭不須臾。

迎醮甫夫婦（公之妹適陳暨。醮甫其字也。）

陳甥歸約柳青初。（一作飲屠蘇。）麥隴纖纖忽可鉏。望子從來非一日。因人略不寄雙魚。園中鳥語勸沽酒。窗下日長宜讀書。策馬得行休更秣。（一作道路瞻盛觀堤白。）已令僮稚剗生芻。（一作平安村李莫徐徐。）

河舟晚飲呈陳說道

西風脫葉靜林柯。淺水扁舟閣半河。落日遊魚穿鏡面。中秋明月漲金波。由來白髮生無種。豈似青山保不磨。勝事只愁樽酒盡。莫言爭奈醉人何。

次韻任君官舍秋雨

牆根戢戢數蝸牛。雨長垣衣亭更幽。驚起歸鴻不成字。辭柯落葉最知秋。菊花莫恨開時晚。殘稜猶思晴後收。獨立搔頭人不解。南山用取一樽酬。

題樊侯廟二首

漢興豐沛開天下。故舊因依日月明。拔劍一麾戲下酒。割符千戶舞陽城。鼓刀屠狗少時事。排闥諫君身後名。異日淮陰儈相見。安能鞅鞅似平生。

其二

門掩虛堂陰窈窕。風搖枯竹冷蕭蕭。邯鄲餘意誰相問。豐沛英魂我欲招。野老無知惟卜歲。神巫何事苦吹簫。人歸黑社黃雲莫。只有哀蟬伴寂寥。

題南寺王髯題名處（熙寧三年葉縣作。）

日華長在紅塵外。春色全歸綠樹中。花發鳥啼常走馬。故人不見酒樽空。

和答任仲微贈別（元豐五年太和作。）

任君洒墨即成詩。萬物生愁困品題。清似釣船聞夜雨。壯如軍壘動秋鼙。寒花籬腳飄金鈿。新月天涯掛玉篦。更欲少留觀落筆。須判一飲醉如泥。

和仲謀夜中有感（熙寧二年葉縣作。）

紙窗驚吹玉蹀躞。竹砌碎撼金琅璫。蘭釭有淚風飄地。遙夜無人月上廊。愁思起如獨繭緒。曾歸夢不到合懽牀。少年多事寢易亂。詩律坎坎同寒螿。

睡起二首（熙寧三年葉縣作。時蒲城侯登第以枚見書。）

簾幕陰陰不見人。日斜窗影弄遊塵。風和睡起鳥聲樂。天地無私花柳春。

其二

古來志士願不辱。少在朝廷多在山。寄食生涯無定止。此心長到白雲間。

書睢陽事後（熙寧二年葉縣作。）

莫道睢陽覆我師。再興唐祚匪公誰。流離顛沛義不辱。去就死生心自知。致使賀蘭非長者。豈妨南八是男兒。乾坤震蕩風塵晦。愁絕宗臣陷賊詩。（一作時。）

漫書呈仲謀（熙寧二年葉縣作。）

漫來從宦著青衫。秣馬何嘗解轡銜。眼見人情如格五。心知外物等朝三。經時道上衝風雨。幾日樽前得笑談。賴有同僚慰羈旅。不然吾已過江南。

登南禪寺懷裴仲謀

茅亭風入葛衣輕。坐見山河表裏清。歸燕略無三月事。殘蟬猶占一枝鳴。天高秋樹葉公邑。日莫碧雲樊相城。別後寄詩能慰我。似逃空谷聽人聲。

次韻答任仲微（元豐五年太和作。）

邂逅相逢講世盟。諸任皆行各才名。交情吾子如棠棣。酒椀今秋對菊英。高論生風搖麈尾。新詩擲地作

金聲。文章學問嗟予晚。深信前賢畏後生。

夏日夢伯兄寄江南（熙寧四年葉縣作。）

故園相見略雍容。睡起南窗日射紅。（一作相攜倦聽隔溪作。睡起閒書見手封。）詩酒一言談笑隔。江山千里夢魂通。河天月暈魚分子。槲葉風微鹿養茸。幾度白砂靑影裏。審聽嘶馬自搘笻。（一作白髮倚門悲絕處。可堪衰斷去時蹤。）

同孫不愚過昆陽（昆陽正屬葉縣。即光武破王尋之地。）

田園恰恰值春忙。驅馬悠悠昆水陽。古廟藤蘿穿戶牖。斷碑風雨碎文章。眞人寂寞神爲社。堅壁委蛇女採桑。拂帽村簷詩酒好。爲君聊解一瓢嘗。

（按昆陽公自注云。今昆陽有水。俗號灰河。圖經乃以爲壕河。予考之皆不然。正在昆陽城南。恐是昆水。地理志言昆水出南陽是乎。）

寄晦二主簿時在縣界督部夫築石塘河

楊柳靑靑春向分。遙知河曲萬夫屯。侵星部曲隨金鼓。帶月旌旗宿渚墩。春插如雲聲洶洶。風埃成霧氣昏昏。已今訪問津頭路。行約靑帘共一樽。

次韻答蒲元禮病起

鄒律溫風何處饒。莫言先上綠楊條。梢頭紅糝杏花發。甕面蛆浮酒蟻銷。吏事困人如縛虎。君詩入手似聞韶。直須扶病營春事。老大難將少壯調。

春祀分得葉公廟雙鳧觀（此觀存在葉縣。）

春將祠事出門扉。宮殿參差鎖翠微。淸曉風煙迷部曲。小蹊桃杏掛冠衣。葉公在昔眞龍去。王令何時白鵠歸。樽俎相傳漫靑史。獨懷千古對容徽。

戲招飮客解酲（熙寧四年葉縣作。）

破卵扶頭把一盃。燈前風味喚仍回。高陽社裏如相訪。不用閑攜惡客來。（不飮者爲惡客。見元次山集。）

送陳氏女弟至石塘河

富貴常多覆族憂。賤貧骨肉不相收。獨乘舟去值花雨。寄得書來應麥秋。行李淮山三四驛。風波春水一雙鷗。人言離別懸難道。今日眞成始欲愁。

戲贈晦二主簿（不置酒。）

相值客亭欣款曲。（一作四海傑名習主簿。）歌傾家釀勿徘徊。（一作相逢未見酒樽開。）百年中半夜分去。一歲無多春暫來。落日園林須秉燭。能言桃李聽傳盃。紅疎綠暗明朝是。公事相過得幾回。

孫不愚引開元故事請爲移春檻因而贈答

南陌東城處處春。不須移檻損天眞。鬢毛欲白休辭飮。風雨無端只誤人。烏語提壺元自好。酒狂驚俗未應嗔。稍尋綠樹爲詩社。更藉殘紅作醉茵。

陳說道約日送菜把（熙寧三年葉縣作）

南山歸昔從諸父。雨甲煙苗手自鉏。三徑就荒歸計拙。屢煩僚友送園蔬。

答和孔常父見寄

孔氏文章冠古今。君家兄弟況南金。爲官落魄人誰問。從騎雍容獨見尋。旅館別時無宿酒。郵筒開處得新吟。黃山依舊寒相對。豈有愁思附七林。

（按七林句。公自注云。傅子集古今事類七林。來詩云。黃公山下官條冷。應有新吟續七林。）

次韻伯氏謝安石塘蓮花酒

花藥芙蕖拍酒醅。浮蛆相亂菊英新。寒光欲照紅螺面。爛醉從欹白鷺巾。行樂銜盃常有意。過門問字久無人。王孫欲遣雙壺到。如入醉鄉三月春。

題雙鳧觀

飄蕭閱世等虛舟。（一作人世若虛舟。）歎息眼前無此流。滿地悲風盤翠竹。半巖寒日破紅榴。靑山空在衣冠古。（一作不遂市朝改。）白鶴不歸（一作歸來。）宮殿秋。王令平生樽酒地。千年萬歲想來遊。

從陳季張求竹竿引水入廚

井邊分水過寒廳。斬竹南溪仗友生。來釀百壺春酒味。怒流三峽夜泉聲。能令官舍庖廚潔。未減君家風月淸。揮斧直須輕放手。卻愁食筍鳳凰驚。

呈王明復陳季張

倦客西來厭馬鞍。爲予休轡小長安。陳遵投轄情何厚。王粲登樓興未闌。雪壓羣山晴後白。月臨千里夜深寒。小留待我同歸去。落下林中斫釣竿。

七十集

30A

陪從任大夫祖行過石橋寄粹甫（熙甯四年葉縣作．）

令尹鳴騶過石橋．想君褰步正飄搖．追思轉覺年來劇．亂似春風柳萬條．

飲南禪梅下戲題（熙甯三年葉縣作．）

新春江上使星回．不爲離人寄早梅．愛惜幽香意如此．一樽豈是等閒來．

次韻邵之才將流民過縣帛嶺均田（熙甯四年葉縣作．）

獨賢從事出荒城．下馬攀蘿上石層．幽洞尋花疑阮肇．斷崖長嘯想孫登．欲超浮世掛冠紱．未決重雲撫劍稜．經雨曉煙寒索寞．順風樵叟聽崚嶒．山形春到添高秀．澗溜冰消暢沸騰．行有流移擕襁褓．坐看憔悴拾薪蒸．素餐毎愧斯民病．改作常爲法吏繩．官小皆輕須自慰．待逢佳處幾人登．

陳季張有蜀芙蓉長飲客至閒輒剪去作詩戲之

剪花莫學韓中令．投轄推聞陳孟公．客與不孤春竹葉．年華全屬拒霜叢．亢亭豎迫三秋盡．青女摧殘一夜空．著意留連好風景．非君誰作主人翁．

再附陳季張拒霜花二首

設盃莊叟賦情邊．天遣霜華慰此公．想見尙能迷蝶夢．移栽閒說自蠶叢．酒傾玉醆垂蓮盡．餚簇金盤下箭空．秉燭俯遶連夜飲．全勝折與賣花翁．

其二

側著接籬吾素風．當時酩酊似山公．且看小檻新花蘂．休說他家晚菊叢．肯笑千金延客醉．解酲五斗爲君空．歡娛盡屬少年事．白髮欺人作老翁．

送杜子卿歸西淮

雪意濃濃滿面風．杜郎馬上若征鴻．樽前談笑我方惜．天外淮山誰與同．行盡酒帘沽白蟻．醉吟詩句入丹楓．一時眞賞無人共．尙憶江南把釣翁．

雪中連日行役戲書簡同僚

滿書催出似驅雞．聞道饑寒滿屋啼．炙背曾眠榾柮火．啗冰疑飯綵波齊．風如利劍穿狐腋．雪似流沙飲馬蹄．官小書輕聊自慰．猶勝擐甲去征西．

離汝寄張子（熙甯四年葉縣作．）

草枯木落晚淒淒．目斷黃塵趁馬蹄．想子重行分首處．荒涼泉父井亭西．

次韻元禮春懷十首

漸老春心不可言．亦如琴意在無絃．新花準擬千場醉．美酒經營一百船．

其二

春心分付酒盃銷．勿爲浮雲妄動搖．試覓金張池館問．幾人能插侍中貂．

其三

故園春色常年早．紅紫知他破幾苞．壓帽花枝如可折．折花手版直須拋．

其四

久無長者回車轍．仲蔚門牆映野蒿．稍覺春衣生蟣蝨．南窗晴日照爬搔．

其五

春來問字有誰過．頗覺閑銷日月多．醉裏乾坤知酒聖．貧中風物似詩魔．

其六

春風也似江南早．梅與辛夷鬭著花．自是無言桃李晚．莫嫌榆柳更萌芽．（宋詩有春曉之嘆．）

其七

穿花蹴踏千秋索．挑菜嬉遊二月晴．已被風光催我老．懶隨兒輩遶春城．

其八

老杜當年髩髮華．尙言春到酒須賖．不堪詩思相料理．惱亂街頭賣酒家．

其九

冉冉光陰花柳塲．紅飄紫落便爲黃．都無畔岸隨風去．卻是遊絲意思長．

其十

問道鄰家有酒餅．三更不臥叩柴扃．我身便是鴟夷榼．肯學雛騷要獨醒．

按公送蒲元禮南歸詩．有三年葉公城之句．又云．昔師李武昌．金璧面玉德．蓋元禮居鄂州．以史考之．公嘗自汴復職．知鄂州耳．

再和元禮春懷十首（幷序．）

元禮蒲君．成都之佳少年．風調清越．好狎使酒．頃嘗下三峽．窺九疑．探禹穴．觀濤江．故其詩清壯啁奇．一揮毫數千字．涉雪歷關．動搖人心．然錢塘江東一都會．風煙花月．不知其幾坊幾曲．變否（一作態．）恍惚使少年心醉而忘反．元禮蓋入其鄉．啗其炙者也．今已折節自苦．恂恂退避．從容學問文章．然時時酒後耳熱．稍出其故態．而又激於聲詩．夫不來不流．不止不行．此物之情也．故極道

狹邪游冶之樂.江湖奚闕之愁.至遊然疲役.不可支持.乃反之以正云.

迴腸無奈別愁煎.待得鸞膠續斷絃.故倚錢塘風物苦.西湖月落採蓮船.

其二

吳中風物最繁饒.百里春風酒旆搖.往往貴人留騎從.少年叢裏貴金貂.

其三

行雲行雨迷三峽.歸鳳求凰振九苞.月白花紅傾酒滿.不將春色等閒拋.

其四

紅紫欲疎啼百勞.洞宮春色醉蟠桃.虛窗酒病扶頭起.強取金釵幾處搔.

其五

抹（莫八切.）裙彩鳳盤宮錦.插鬢眞珠絡貝多.酒惡花愁夢多魘.盞砂犀角費頻磨.（一作摩.）

其六

玉臺眈眈（一作僣.）浸晴霞.庭有三春接續花.準擬只無雖白髮.金爐誰爲煮黃芽.

其七

雨餘花色倍鮮明.最是春深多晚晴.美酒壯人如敵國.千金一笑買傾城.

其八

風光球球動春華.回首煙波萬里賒.山似翠屏西子國.溪如圖畫趙王家.

其九

雙盤錦帶丁香結.窄袖春衫甘草黃.猶賭恐能開寶匣.新年時候夢殘妝.

其十

瀟步停愁亂性靈.安眠滅念閉幽扃.醴中忽覺有佳處.讀易一篇如酒醒.

次韻奉和仲謀夜話唐史（熙寧四年葉縣作.）

貞觀規模誠遠大.開元宗社半存亡.才聞冠蓋遊西蜀.又見干戈暗洛陽.哲婦乘時傾嫡后.大閹當國定儲皇.傷心不忍前朝事.願作元龜獻未央.

書舞陽西寺舊題處（并序.熙寧二年葉縣作.）

己酉二月.按闕死者於舞陽.授館在縣西浮圖.食罷解衣盤礴.睹壁間得往歲書.思拂塵落筆之時.觀者左右.便似數百年事.信今夢中強記昔夢耳.新物代故物.如十指相爲倚伏.抵掌而談.牾手

入袖.遂成前塵.造形乃悟.已非其曾.矢貫其首.方且睨引弓者誰.故古人咨眇萬物以爲言.以詔慨始得其環中.以應無窮.嗟乎.浩浩七年.其間興廢成壞.所更多矣.自其究竟言之.誰廢誰興.誰成誰壞.非見無我.非我無見.故曰無所見.見去言以觀吾言.後當有知言者.

萬事紛紛日日新.當時題壁是前身.寺僧物色來相訪.我似昔人非昔人.

飲李氏園三首（元豐元年北京作.）

小摘來禽與未脈.滿畦經雨綠纖纖.坐分紫石蒲萄下.不怕龍須抒帽簷.

其二

日莫涼風特特來.醉呼紅燭更傳杯.歌闌興盡須歸去.不用繁蟬抵死催.

其三

手挼紅杏醉繁香.回首春前夢一場.便與經營百船酒.再來應是菊花黃.

宿黃山（熙寧四年葉縣作.）

平時遊此每雍容.拖杖今來對晚風.白首同歸人不見.黃山依舊月明中.

題季張竹林村

百畝清陰十萬竿.一溪流水四圍山.太平無用經綸者.乞與閑身向此閑.

次韻答邵之才

文章眞向古人疎.聊有孤懷與世殊.陋質不堪華袞贈.可能薏苡似明珠.

呈李卿

歌舞如雲四散飛.東園監鎮醉歸時.細看春色低紅燭.仰折花枝墮接䍦.仙李回風轉長袖.野桃使雨浸燕脂.夜長晝短知行樂.不負君家樂府詩.

六月閔雨（熙寧七年北京作.）

湯帝咨嗟六事.漢庭災異劾三公.聖朝罪已恩寬大.時雨愆期旱蘊隆.東海得無冤死婦.南陽疑有臥雲龍.傳聞已減大官膳.肉食諸君合奏功.

既作閔雨詩.是夕遂澍雨.夜中喜不能寐.起作喜雨詩.

南風吹雨下田塍.田父伸眉願力耕.麰麥明年應解好.籧篨今夜不勝情.直須洗盪焦枯盡.不厭應間疆酒盞.黃卷腐儒何所用.惟將歌詠報昇平.

公益嘗茶（元豐元年北京作.）

予雲窗下草元經。塞雀爭喧戶晝扃。好事邈無攜酒榼。相過聊欲煮茶缾。

予旣不得葉遂過洛宿醉遊累日（熙甯四年葉縣作。）

擾民見我亦悠悠。擾木纍纍滿道周。飛鳥已隨王令化。眞龍常爲葉公留。未能洗耳箕山去。且復吹笙洛浦遊。舍故趨新歸有分。令人何處欲藏舟。

雜詩（元豐二年北京作。）

迷情淡蕩不知津。老卻平生夢幻身。滿眼紛華心寂寞。長安市上酒家人。

曹村道中（元豐二年北京作。）

嘶馬蕭蕭蒼草黃。金天雲物弄微涼。瓜田餘蔓有荒壠。梨子壓枝鋪短牆。明月風煙如夢寐。平生新舊隔湖湘。行行秋興已孤絕。不忍更臨山夕陽。

漫書呈幾復三首（治平三年作。）

古人踽踽已先登。後學蕭蕭不再興。顧我尫羸君勉強。百年謀忽甚風燈。

其二

客名不繫身輕重。此道當如命廢興。勞病古人前日事。解衣捫蝨對青燈。

其三

秋蟲振翮怨寒步。河漢西斜夜獨興。欲罷不能呼子起。新涼宜近讀書燈。

留幾復飲（治平三年作。）

幾復平生好。能來屈馬蹄。愈風觀草檄。刮膜受金篦。藏器時難得。忘言物已齊。買書聊教子。讓粟不謀妻。碧草迷寒步。丹楓落故溪。何時千里恨。且願醉如泥。

再留幾復

客與敝貂衣。裝金樫襄蹤。羸縢多斷髻。垢髮不勝篦。道德千年事。窮通一理齊。晚田猶溉種。穉子且歸妻。歷欲眠漳浦。幾歲訪剡溪。游心須澡雪。蓮藕在淤泥。

謝陳正字送荔支三首（元豐四年太和作。）

十年梨棗雪中看。想見江城荔子丹。贈我甘酸三百顆。稍知身作近南官。

其二

齋餘經思生湯餅。紅顆分甘慣下茶。如夢泊船甘柘雨。芭蕉林裏有人家。

其三

撤攬海南遠歸客。煩將嘉果送蓬門。紅衣襞積緋煙潤。白蜜丁香之子孫。

山谷詩外集補卷四

答龍門潘秀才見寄（熙甯四年葉縣作。）

男兒四十未全老。便入林泉眞自豪。明月清風非俗物。輕裘肥馬謝兒曹。山中是處有黃菊。洛下誰家無白醪。想得秋來常日醉。伊川清淺石樓高。

寄張仲謀次韻

風力蕭蕭吹短衣。萍移霜日淡暉暉。天寒塞北鴈行落。歲晚大梁書信稀。湖稻初舂雲子白。冢豚正有雪頭肥。割鮮炊黍庚前約。公事可來君不違。

客自潭府來稱明因寺僧作靜照堂求予作

客從潭府渡河梁。籍甚傳誇靜照堂。正苦窮年對塵土。坐令合眼夢湖湘。市門曉日魚蝦白。鄰舍秋風橘柚黃。去馬來舟爭歲月。老僧元不下胡牀。

雜詩七首（熙甯四年葉縣作。）

此身天地一遽廬。世事消磨綠鬢疎。畢竟幾人眞得鹿。不知終日夢爲魚。

其二

營巢燕燕發時休。在處成家春復秋。歲歲自來還自去。主人無帳客無求。

其三

館娃宮裏歎才難。當日同朝聽百官。光武早知堯舜事。只今那得子陵灘。

其四

少年不愛萬金身。歌舞尋春愁送春。滿眼紛華心寂寞。長安市上酒家人。

其五

蕭爐茶鼎偶然同。晴日鷄啼柿葉風。萬事盡還麴居士。百年常在大槐宮。

其六

古屋清寒雪未消。小窗時日展芭蕉。酸甘荔子嘗春酒。更儗新芽薦菊苗。

其七

碧窗涼簟唯便睡。露井無塵蔭綠槐。夢入醉鄉猶病渴。轆轤聲到枕邊來。

芬案本云。按營注。載第六首。公有眞蹟云。此見師川。錄示書質和尙塔題壁詩。蓋傷茗山鐵觀在前也。師川計庫中。有一篇與此題異。不知壁間字是鑑笄否。今錄主孫老。乱去手寫此篇。蕭爐茶鼎偶時同。寒日鷄啼柿葉風。萬事須還麴居士。百年只在槐安宮。而第八首元載第六卷。題作武陵。今詳錄之。以備觀覽。

飲韓三家醉後始知夜雨

醉臥人家久未曾。偶然樽俎對青燈。兵廚欲罷浮蛆甕。饋婦初供醒酒冰。（予嘗醉後。字水晶鹽爲醒酒冰。酒徒皆以爲知言。）只見眼前人似月。豈知簾外雨如繩。浮雲不負青春色。未覺新詩減杜陵。

張仲謨許送河鯉未至戲督以詩

浮蛆琰琰動春醅。張仲臨津許鱠材。鹽豉欲催蓴菜熟。霜鱗未貫柳條來。日晴魚網應曾曬。風軟河冰必暫開。莫設曉窗占食指。仍須持取報章回。

和答張仲謨泛舟之詩

雲容天影水中搖。分坐船舷似小橋。聯句敏於山吐月。飛觴疾甚海吞潮。興來活樹牛心熟。醉能紅鐙鴨廚焦。公子翩翩得眞意。馬蹄塵裏有嘉招。

食瓜有感

暑軒無物洗煩蒸。百果凡材得我憎。蘚井筠籠浸蒼玉。金盤碧筯薦寒冰。田中誰問不納履。坐上適來何處蠅。此瓜一盃分付與。我思明哲在東陵。

道中寄公壽（熙寧五年自葉赴北京作）

燒地臕馬莫雲昏。苦憶兎園高帝孫。子舍芝蘭皆可佩。後房桃李總能言。秋醪門巷火新改。桑柘田園春向分。病酒相如在行役。梁王誰與共清樽。

行邁雜篇六首

簇簇深紅間淺紅。苦才多思是春風。千村萬落花相照。盡日經行錦繡中。

其二

白白紅紅相間開。三三五五踏青來。戲隨胡蝶不知遠。驚見行人笑卻回。

其三

村落人家桃李枝。無言氣味亦依依。可憐憔悴蓬蒿底。蜂蝶不知春又歸。

其四

杏村桃塢春三月。少有人家不出遊。一顧雖無傾國色。千金肯爲使君留。

其五

滿院青楊吐白綿。未多柳絮解漫天。野人豈會斷優劣。只問牀頭沽酒錢。

其六

十日狂風桃柳休。常因酒盞發春愁。泰山爲肉醲滄海。料得人間無白頭。

去賢齋（熙寧四年葉縣作）

爭名朝市魚千里。觀道詩書豹一斑。末俗風波尤浩渺。古人籬壁要躋攀。螳螂怒臂當車轍。鸚鵡能言著鏁關。顧我安知賢者事。松風永日下簾閒。

梓老家隔簾聽琵琶（元豐二年北京作）

馬卿勸客且無喧。請以侍兒臨酒樽。粧罷黃昏簾隔面。山終清夜月當軒。（一作一曲明妃怨夜月。數聲啄木暖春山。借一[illegible]。）絃絃不亂撥來往。字字如聞人語言。千古胡沙埋妙手。（一作賞。）豈如桃李在中國。

江南（元豐元年北京作）

夢寂江南未得歸。清波鷗子上鉤肥。五年身屬官倉米。輸與漁人坐釣磯。

道中寄景珍兼簡庾元鎮（熙寧五年北京作）

傳語濠州賢刺史，隔年詩債幾時還。因循樽俎疎相見，弄擲光陰只等閑。心在青雲故人處，身行紅雨亂花間。遙知別後多狂醉，惱殺江南庾子山。

次韻景珍酴醾

莫殖金錢買玉英，擲頭春光過清明。天香國艷不著意，詩社酒徒空得名。及此一時須痛飲，已拚三日作狂醒。濠州園裏都開盡，腸斷蕭蕭雨打聲。

呈馬粹老范德孺（元豐二年北京作）

潁上相逢杏始青，傾來瓜壟有新耕。四時爲歲已中半，萬物得秋將老成。日永清風搖塵尾，夜闌飛蓋落斐杯。兩廳來覺過從數，政以頑疎累友生。

謝張仲謀端午送巧作（熙甯四年葉縣作）

君家玉女從小見，聞道如今畫不成。剪裁假借天工手，萱草石榴偏眼明。

送張子列茶

齋餘一椀是常珍，味觸色香當幾塵。借問深禪長不臥，何如官路醉眠人。

三月壬申同堯民希孝觀淨名寺經藏得宏明集中沈炯同庾肩吾諸人游明慶寺詩次韻奉呈二公。（鷲嶺三層塔，菴園一重堂。馴鳥逐獄磬，狎獸繞禪床。摘菊山無酒，然松夜有香。幸得同高勝，於此遠☐王。）（元豐二年北京作）

祕藏開新譯，天花雨舊堂。證經多寶塔，疑疾淨名牀。鳥語雜歌頌，蛛絲凝篆香。（凝一作疑）同遊得是李，談道過何王。

按此詩題下小字似係舊本，其中似有外訛，未敢妄易。

雨過至城西蘇家（元祐元年秘書省作）

飄然一雨洒青春，九陌淨無車馬塵。漸散紫煙籠帝闕，稍回晴日麗天津。花飛衣袖紅香濕，柳拂鞍韉綠色勻。管領風光唯痛飲，都城誰是得閑人。

謝仲謀示新詩（熙甯四年葉縣作）

贈我新詩許指瑕，令人失喜更嗟嗟。清於夷則初秋律，美似芙蓉八月花。采菲直須論下體，鍊金猶欲去寒沙。唐朝韓老誇張籍，定有雲孫作世家。

十月十五早飯清都觀逍遙堂

心遊魏闕魚千里，夢覺邯鄲黍一炊。蔬食菜羹吾亦飽，逍遙堂下葉辭枝。

紅蕉洞獨宿（熙甯三年葉縣作）

南牀高臥讀逍遙，眞感生來不易銷。枕落夢魂飛蛺蝶，燈殘風雨送芭蕉。永懷玉樹埋塵土，何異蒙鳩掛葦苕。衣笐羅塵蛛結網，可憐無以永今朝。（分甯本云，按舊注，此詩別本多有不同，其詩云：貳牀獨臥夜瀟瀟，眞感生憎不自聊。枕落夢魂飛蛺蝶，燈殘風雨送芭蕉。瓊枝玉樹埋黃土，衣笐羅筵網結綃。故物甚能回白首，斯人無以永今朝。）

春寒呈張仲謀（熙甯四年葉縣作）

莫雪霏霏若撒鹽，須知千隴麥纖纖。夢闌半枕聽飄瓦，曉起高堂看入簾。剩與月明分夜砌，即成春溜滴晴簷。萬金一醉張公子，莫道街頭酒價添。

和答劉太博攜家遊廬山見寄（元豐三年赴太和道中作）

緩轡松陰不起塵，風光經雨一番新。遙知數夜尋山宿，便是全家避世人。落日已迷煙際路，飛花還報洞中春。可憐不更尋源入，若見劉郎想問秦。

次韻伯氏戲贈韓正翁菊花開時家有美酒（熙甯四年葉縣作）

鬢髮斑然譏騎省，腰圍瘦盡沈東陽。茶甌屢煮龍山白，酒椀希逢若下黃。烏角巾邊簪鈿朵，紅銀盃面凍糖霜。會須著意憐時物，看取年華不久芳。

答李康文（元豐二年北京作）

才甫經年斷來往，逢君軍馬慰秋思。幽蘭被遇聞風早，薄霧乘空見月遲。每接雅容端自喜，交無早晚在相知。深慙借問談經地，敢屈康成入絳幃。

送彭南陽

南陽令尹擁華鑣，三月春風困柳條。攜手河梁愁欲別，離魂芳草不勝招。壺觴調笑平民訟，賓客風流醉舞腰。若見賢如武侯者，爲言來仕聖明朝。

送鄧慎思歸長沙（熙甯四年葉縣作）

鄧侯過我解新機，顚倒猶能似舊時。西邑初除折腰尉，南陔常詠采蘭詩。姓名已入飛龍榜，書信新傳喜鵲知。何日家庭供一笑，綠衣便是老萊衣。

從時中乞蒲團（元豐五年太和作）

織蒲投我最宜寒．正欲陰風雪作團．方竹火爐趺坐穩．何如堅鐵跨征鞍．

（另當本云．按此詩一題二首．劉靖載外集．首句云．撲圍陰風雪作團．後篇即此本．是一首而句法改換不同．今仍其舊分編．）

戲答諸君追和予去年醉碧桃

當時倒著接離回．不但碧桃邀我來．白蟻撥醅官酒滿．紫綿揉色海棠開．

雪後登南禪茅亭簡張仲謀二首（熙甯四年葉縣作．）

雪後憑高望洛都．萬峯遮眼白模糊．相將園苑樓臺上．展盡山陰水墨圖．

其二

風入村墟捲酒旆．雪埋行徑斷樵蘇．狐裘年少宜追獵．正有飢鷹待一呼．

景珍太博見示從倡和蒲萄詩因而次韻（熙甯五年北京作．景珍名介損．）

映日圓光萬顆餘．如觀寶藏隔蝦須．夜愁風起飄星去．曉喜天晴綴露珠．宮女揀枝模錦繡．論（一作仙．）師持味比醍醐．欲收百斛供春釀．放出聲名壓酪奴．

喜念四念八至京（元豐八年都下改官作．念四即非熊．念八諱仲堪．字覺民．公從弟．）

朔雪蕭蕭映薄幃．夢回空覺淚痕稀．鵲鬪庭樹烏爲樂．知我江湖鴻鴈結．拂榻喜開姜季被．上堂先齊老萊衣．酒樽燈火長相近．酬勸從今更不遲．

次韻伯氏寄贈蓋郎中喜學老杜詩（元豐二年北京作）

老杜文章擅一家．國風純正不欹斜．帝閽悠邈開關鍵．虎穴深沈探爪牙．千古是非存史筆．百年忠義寄江花．潛知有意升堂室．獨抱遺編校舛差．

蓋郎中惠詩有二強攻一老不戰而勝之嘲次韻解之

詩翁琢句玉無瑕．淡墨稀行秋鴈斜．詎能清風生麈尾．吟餘新月度簷牙．自知拙學無師匠．要且強（一作狂．）曾遮眼花．筆力有餘先示怯．真成句踐勝夫差．

和呂秘丞（元豐二年北京作．）

北海樽中忘日月．南山霧裏晦文章．清朝不上九卿列．白髮歸來三徑荒．車轍馬跡疏市井．花光竹影照門牆．人間榮辱無來路．萬頃風煙一草堂．

雜詩四首（元豐二年北京作．）

扁舟江上未歸身．明月清風作四鄰．觀化悟來俱是妄．漸疏人事與天親．

其二

佛子身歸樂國遙．至人神會碧天寥．劫灰沈盡還生妄．但向平沙看海潮．

其三

小德有爲因有累．至神無用故無功．須知廣大精微處．不在存亡得失中．

其四

黃帝煉丹求子母．神農嘗藥辨君臣．如何苦想形中事．憂患從來爲有身．

次韻子高即事（熙甯八年北京作．）

詩禮不忘他日問．文章未覺古人疏．青雲自致屠龍學．白首同歸種樹書．榛葉青陰啼鳥下．游絲飛絮落花餘．無因常得杯中物．願作鴟夷載屬車．

次韻寄蓋六在廣陵（崇甯二年自鄂赴宜州作．）

堅學相期滄海頭．當時各倚富春秋．班、揚、文字初無意．滕、薛、功名自不優．焦尾朱絃非衆聽．南山白石使人愁．傳聲爲向揚州問．相憶猶能把酒不．

再和寄蓋六

南極一星推上老．承家令子氣橫秋．萬端只要稱心耳．五鼎何如委吏優．海燕催歸人作社．江花欲斷雨含愁．追思二十年前會．棠棣飄零歎鄂不．（歎鄂不一作數白頭．頭賊．原叔諸兄弟今皆淪落．星華按頭賊二字當有誤原不如是故仍之．）

戲書效樂天（熙甯四年葉縣作．）

造物生成穉叔鸞．好人容縱接輿狂．鳶飛魚沐隨高下．蟻集蜂衙聽典常．毋惜此兒長道路．兄嗟子弟困冰霜．酒壺自是華胥國．一醉從他四大忙．

余成詩（幷序．熙甯四年葉縣作．）

役者余成．忠信不二．執鄙事八年．未嘗見其過．其役得而好德．役不嗇而愼節．躬行而心安樂．間其部伍．蓋自其少時至於今．行年六十矣．猶一日也．察其私持．廉甚謹而遠名．吾嘗與僚友論其

人雖古之學問士大夫。木強而厚於德。如第五公胡威。未能遠過也。此其人豈子夏所謂。雖曰未學。吾必謂之學矣者乎。吾貧不能脫其役。與之同歸江湖之上。作詩以識愧。

丹鉛生涯無列鼎。白頭忠信可專城。自非車騎將軍勢。愧使王尼常作兵。

分寧本云。按原注。晉王尼爲兵大將軍幕府。洛中名士王澄、胡毋輔之皆與尼交。將軍聞之。因與尼長假。遂得脫兵。尼字孝孫。

寄張仲謀（熙寧四年葉縣作。）

好在張公子。清秋燈苦吟。衣穿慈母線。囊罄旅人金。早晚辭天闕。歸來慰陸沈。黃花一樽酒。期與爾同斟。

次韻春遊別說道二首（熙寧三年葉縣作。）

愁眼看春色。城西醉夢中。柳分榆莢翠。桃上竹梢紅。燕濕社翁雨。鶯啼花信風。別離感貧賤。殷子正書空。

其二

青春倚江閣。萬象客愁中。江水不勝綠。落花無賴紅。欲斜半籬日。留滯一帆風。攜手離筵上。清樽不易空。

講武殿南有感（元豐二年北京作。）

月明猶在搭衣竿。曉踏臺南路屈盤。騶子雨中先馬去。村童煙外倚牆看。鴉啼寒木秋風急。鷺立漁船對水乾。花似去年堪折贈。插花人去淚闌干。

孫不愚索飲九日（二字一作有。）酒已盡戲答一篇（熙寧四年葉縣作。）

滿眼黃花慰索貧。可憐風物逐時新。范丹出後甑生釜。郭泰歸來雨墊巾。偶有清樽供壽母。遂無餘瀝及他人。年豐酒價應須賤。爲子明年作好春。

辱粹道兄弟寄書久不作報以長句謝不敏

病癖無堪再懶書。愛親情分豈能疏。深慚燈際兩鴻鴈。遺我書中雙鯉魚。故國青山長極眼。今年白髮不勝梳。幾時得計休官去。筍蕨襄茶同趁虛。

和知命招晁道夫叔姪（元豐五年太和作。）

過我諸公子。寂寥非世娛。茶須親碾試。酒可倩行沽。日永烏皮几。霜寒竹火爐。不來尋翰墨。僮僕解吳歈。

再次韻戲贈道夫

名教自樂地。思君相與娛。囊錐見末疾。櫝玉待時沽。雨歇鳴鳩樹。薰銷睡鴨爐。不來聽夢起。子學□歈。

秋思

椎牛作社酒新熟。扶老將兒嬉隴頭。木落人家見雞犬。曉寒溪口在汀洲。無功可佩水蒼玉。卒歲空思狐白裘。身到楚傖非屈宋。顧慚疎懶作悲秋。

希仲招飲李都尉北園（元豐二年北京作。）

曉踏蹁躚傍古牆。北園同繫紫游韁。主人情厚杯無算。別館春深日正長。楊柳陰斜移坐晚。酴醾花暗染衣香。夜深恐觸金吾禁。走馬天街趁夕陽。

過西山

新春木葉末蒙籠。西望天涯幾日通。商洛山間白雲起。行歌思見採芝翁。

夜聞鄰舟崔家兒歌

半夜聞歌客夢驚。空餘縹緲渡江聲。湘妃舞罷波紋冷。月欲銜山天未明。

重答

莫怪東牆擲果頻。沈郎眉宇正青春。自言多病腰圍減。依舊瓊林照映人。

鴻濛（此詩止于鹿刷。乃和李秀才四絕句。山谷晚年獨取楊村叢一首。）

英雄並世不相容。割據山川計亦窮。滯水巴東全入漢。淮陰誰復議元功。

裴晉公書堂

裴公入相便論兵。躍馬淮西一戰平。黃閣不須金印好。卻來山下作書生。

子產廟

區區小鄭多君子。誰若公孫用意深。盤□執鞭誅腹誹。不除鄉校獨何心。

見二十弟倡和花字漫興五首

落絮遊絲三月候。風吹雨洗一城花。未知東郭清明酒。何似西窗穀雨茶。

其二

官院鳴鑼逐隊車。只見風塵不見花。空作江南江北夢。辛夷躑躅倚山茶。

其三

睡起草元三畝宅。無人載酒眼昏花。不知誰勸路門講。天上日長□（一作賜茶。茶。）

其四

郟城也似洛城閑。□□園林學養花。欲把一樽隨飲處。□□處處鎖官茶。

其五

舥面白魚吹落絮。□□□退枯花。無因光祿賜官酒。且學潞公灌蜀茶。

九日對菊有懷粹老在河上四首（後二首爲龍穩安撫作。）

月邀蔡約屢登臺，學省公廳只對街。九日菊花孤痛飲，百端人事可安排。

其二

黃花頗晚猶可惜，青眼故人殊未來。金蘂飛觴無計共，香鈿滿地始應回。

其三

憶得舊時重九日，紫萸黃菊壓梳釵。寒花有意催垂淚，喜鵲無端噪下堦。

其四

碧窗閑殺春風手，古柳堤窮幾日回。縱有黃花堪對酒，應無紅袖與傳杯。

贈謝敞王博喻（元豐二年北京作。）

高哉孔孟如秋月，萬古清光仰照臨。千里特來求駿馬，兩生於此敵兼金。文章最忌隨人後，道德無多只本心。險詐斷弦應漠漠，起予惆悵伯牙琴。

和答郭監簿詠雪（元豐元年北京作。）

細學梅花落晚風，忽隨柳絮下春空。家貧無酒頗鄰富，官冷有田知歲豐。夜聽枕邊飄屋瓦，夢成江上打船篷。登來幽鳥詩聯樂，疑在白鷗寒葦中。

直舍寄陳子惠

廣文官退下簾重，涼氣微生筆硯中。不得朱絃寫流水，綠槐陰合鳥呼風。

和庭誨雨後（熙寧八年北京作。）

小齋臥觀詩，涼軒夏簟舒。天書印鳥跡，雲黑卷屏渠。新月來高樹，清風轉廣除。雨師真解事，一爲洗空虛。

和庭誨苦雨不出

端居廣文舍，暑服似純綿。綠竹壓叢合，紅榴日炙焉。披襟風入腕，遞而雨連天。莫借角巾墊，勸來坐馬鞯。

（老杜有見去客爲蜀人來坐馬鞯之句。）

次韻庭誨按秋課出城

風鳴落葉地，露著晚瓜田。官道奔車氣，經家禽鬧煙。稷人歌挃挃，公子騎翩翩。旁舍未蹤舉，明秋願有年。

大風（熙寧八年北京作。）

霜重天高日色微，頗狂紅葉上堦飛。北風不惜江南客，更入破窗吹客衣。

題司門李文園亭（熙寧八年北京作。）

白氏草堂元自葺，陶公三徑不教荒。青蕉雨後開書卷，黃菊霜前碎蜀裳。落日看山憑曲檻，清風談道據胡床。此來遂得歸休意，卻笑纖然起相湯。

次韻和臺源諸篇九首（治平三年作。）

南屏山

雙積藍光劍削成，主人題作正南屏。身更萬事已頭白，相對百年終眼青。煙雨數峯當隱几，林塘一帶是中庭。紅塵車馬無因到，石壁松門本不扃。

七臺峯

欲雕佳句累層樓，深愧揮斤斵鼻端。作者七人俱老大，品藏卻立古衣冠。千年避世朝市改，萬籟入松溪澗寒。我有號鍾貧蛛網，何時對汝發清彈。

七臺溪

先生行樂在清溪，滿世功名對畫脂。一道寒波隨眼淨，百年高柳到天垂。昔人無處問誰氏，遺礎有情猶舊基。猿鶴至今煙慘淡，賢愚俱鑑水漣漪。四時相及渝催滴，萬事不疑冰泮澌。聊欲烹茶炙杞菊，身如桑苧與天隨。

疊屏巖

羅竹參天無人行，來游者多蹤自成。石屏重疊翡翠玉，蓮蕩宛轉芙蓉城。世緣遮盡不到眼，幽事相引頗關情。一爐沈水坐終日，喚夢鵓鴣相應鳴。

靈壽臺

藤樹誰知先後生，萬年相倚共枯榮。層臺定自有天地，鼻祖已來傳父兄。虎豹文章藏霧雨，龍蛇頭角聽雷聲。何時鬥取苔爐策，獻與本朝優老成。

仙橋洞

橫關疇虹渡石溪，幾年鑰鎖鎮瑤扉。洞中日月真長久，世上功名果是非。叱石元知牧羊在，爛柯應有看棋歸。若逢白鶴來華表，識取當年丁令威。

靈椿臺

固蔕深根且一邱，少時曾恐斧斤求。何人比擬明堂柱，幾歲經營江漢洲。終以不才名四海，果然無悶閱千秋。空山萬籟月明底，安得閑眠石枕頭。

雲濤（詩一作隊。）

造物成形妙畫工。地形咫尺遠連空。蛟鼉出沒三萬頃。雲雨縱橫十二峯。清坐使人無俗氣。閑來當暑起清風。諸山落木蕭蕭夜。醉夢江湖一葉中。

拳玉峯

洞天名籍知第幾。洞口諸峯蒼翠堆。彫虎嘯風斤斧去。飛廉吹雨曉煙回。日晴圭角升雲氣。月冷明珠割蚌胎。種玉田中飽春筍。仙人憶得早歸來。

寄題瑩中野軒（元豐六年太和作。瑩中係陳瓘。）

開軒城市如村落。人似往時陳太丘。臨景半窗行野馬。雨寒疏竹上牽牛。平生江海心猶在。退食詩書吏能休。□□□□□力。必知嵩舊想風流。

觀叔祖少卿弈棊（治平二年作。少卿諱溶。字元之。官太常少卿。）

世上滔滔聲利間。獨憑棊局老青山。心遊萬里不知遠。身與一山相對閑。夜半解圍燈寂寞。樽前飜卻酒闌珊。因觀勝負無常在。生死□□□不關。

窗日（元祐八年丁母憂家居作。）

歎息西窗過隙駒。微陽初至日光舒。□□□長宮中線。添得思堂一卷書。

次韻郭明叔登縣樓見思長句（元豐六年在德平作。）

令尹登臨多暇日。杖生芝菌筆生埃。溪橫鳳尾寒光去。山擁旗陽翠氣來。晚市張燈明遠近。□□留客對徘徊。紅裳珠履知多在。點檢惟無□秀才。

銅官僧舍得尚書郎趙宗閔墨竹一枝筆勢妙天下為作小詩二首（元豐三年。改官太和經途作。）

省郎淡掃今何處。敗壁風生霜竹枝。滿世□□事翰墨。誰為真賞拂蛛絲。

其二

獨來野寺無人識。故作寒崖雪壓枝。想得平生藏妙手。只今猶在鬢如絲。

曉出祥符趨府（熙寧八年北京作。）

朝彼藻納舜衣裳。天碧山銜認赭黃。憶得御爐煙直下。紫宸班龍過宮廊。

夜觀蜀志（熙寧八年北京作。）

蓋世英雄不自知。暮年初志各參差。南陽隴底臥龍日。北闕樽前失箸時。霸王三分割天下。宗臣十倍勝曹丕。寒爐夜發塵書讀。似覆輸贏一局棊。

戲答龍泉余尉問禪二小詩（元豐五年太和作。龍泉太和鄰邑。）

重簾複幕鎖蛾眉。銀燭金荷醉舞衣。長為狀頭欠斟酒。不關禪病減腰圍。

其二

翻頭作尾掉枯藤。臘月花開更造冰。何似清歌倚桃李。一爐沈水醉紅燈。

戲贈元翁（元豐六年太和作。）

從來五字弄珠璣。忍負僧床鎖翠微。傳語風流三語掾。何時縫我百家衣。

行役縣西寄南任公漸大夫（熙寧四年葉縣作。）

行役勞人要縣齋。心如枯井羅塵埃。青燈雞外蕭蕭雨。破夢山根殷殷雷。新麥欲連天際好。淡雲猶傍日邊來。田歌已有豐年意。令尹眉頭想豁開。

戲贈水牯菴（元豐五年太和作。）

水牯從來犯稼苗。著繩只要鼻穿牢。行須萬里無寸草。臥對十方（一作千峯。）同一槽。租稅及時王事了。雲山橫笛月輪高。華亭浪說吹毛劍。不見全牛可下刀。

癸亥立春日書名於石池寺見庚戌中盛二十舅中叔為縣時題名歎此寺不日而成哀縣學弊而不能復（元豐六年太和作。）

中叔風流映江左。當年桃李自光輝。看成佛屋上雲雨。不忍學宮荒廢徹。人物深藏青白眼。（中叔曾中人物。了了而未嘗危言劇論。）官聯會近赭黃衣。蛛絲柱後惠文暗。憔悴令乘別駕歸。

招藏道士彈琴（熙寧八年北京作。）

春愁如髮不勝梳。酒病綿綿困未蘇。欲聽清音消妄想。抱琴端為一來無。

延壽寺見紅藥小魏揚州號為醉西施（元豐六年太和作。）

醉紅如盤耳。奈此惱人香。政爾無言笑。未應吳國亡。

臨江寺僧以金線猿皮裹棐几（元豐四年太和作。）

蘂茸旨枯几。想像掛霜枝。永失金衣友。文章安用爲。

送君庸（元豐五年太和作。）

北風吹雨彌寒生。人與蠟梅相照明。恨君草草渡江去。重約歸時五鳳笙。

北園步折梅寄君庸

林中破笑泝雪雨。不著世間笑粉塵。復入曉風香滿袖。無人同詠一枝春。（入一作立。）

一夕風雨花藥都盡唯有豨薟一叢濯濯得意戲題（元豐六年太和作。）

紅藥山丹逐曉風。春榮分到豨薟叢。朱顏頗欲辭鏡去。黃葉掘根偏見功。

漫興（元豐五年太和作。）

肉食傾人如出凡。藜羹賦我是朝三。曉來不倦聽衙鼓。雲裏捲簾山正南。

寄劉泗州（元豐七年德平作。）

萬馬千艘要路津。禪翁新帶兩朱輪。行春定得忘言對。金碧浮圖何姓人。（一作國人。）

次韻答任仲微（元豐五年太和作。）

伯氏文章足起家。雁行唯我乏芳華。不攜黃綬腰銅印。只合滄江把釣車。縮項魚肥炊稻飯。扶頭酒熟臥蘆花。吳兒何敢當倫比。或有離騷似景差。

何主簿蕭齋郎贈詩思家戲和答之

善吟閨怨斷人腸。二妙風流不可當。傳粉未歸啼玉筯。吹笙無伴澀銀簧。睡添鄉夢客床冷。瘦盡腰圍衣帶長。天性少情詩亦少。羨他蕭史與何郎。

次韻和魏主簿（元豐五年太和作。）

梅蘂觸人意。繞枝三四旋。元冥與之笑。青帝不爭權。歲晚詩竭醉。雲深姑射眠。愁娥英半落。嬌靨菡初圓。短簫吹羌笛。諸郎宴洞天。官梅仇覽棘。才拍翰林肩。風力能冰酒。霜威欲折綿。錦衾渠有恨。花信遠難傳。飮罷鐙催曉。詩成律換年。餘香勸管領。英賦屢中賢。

南安試院無酒飲周道輔自贛上攜一榼時時對酌惟恐盡試畢僕夫言尙有餘樽木芙蓉盛開戲呈道輔（元豐四年太和作。）

聞說君家好弟兄。窮鄉相見眼俱青。偶同一飯論三益。頗爲諸生醉六經。山邑已催乘傳馬。曉窗猶共讀書螢。霜花留得紅稚面。酌盡齋中竹葉瓶。

附清隱寺正禪師（熙寧元年葉縣作。）

清隱開山有勝緣。南山松竹上參天。擁開華岳三峯手。參得浮山九帶禪。水鳥風林成佛事。粥魚齋鼓到江船。異時折脚鐺安穩。更種平湖十頃蓮。

次韻公擇雨後（元豐三年改官太和道中作。）

二聖勤民損膳羞。雨餘今見角田秋。碧酒尙堪遮眼醉。紅榴不解替人愁。

按山谷詩注。四庫著錄者。內集外集係兩淮鹽政採進本。別集係編修翁方綱家藏本。據總目標注如此。此聚珍本亦從此出也。逮乾隆四十九年。南康謝蘊山中丞啓昆。取翁氏充全書纂修官時手抄校進底本刻於江右。校此本多外集補四卷。別集補一卷。不知係翁本所原有。或謝氏重刻時所增入。序跋中亦未說明原委。惟別集補目錄後。謝氏有跋文數行。謂此別集詩與注本不同。今以三家注本所無者二十八首。抄爲一卷云云。據此則所補外集別集。似皆出謝氏手也。其實此五卷。任史三家既未加注。似可不必補於注本之後。況閣本既收無注之山谷詩文內外別集全本。自更無容重出。茲取謝刻本與此本參校。凡內外別三集中正文注文。均無甚異同。惟題目字數。間有長短。又謝本改夾注爲大字。故每題下所注山谷事蹟。與此本或偶易先後。而史注外集。謝本以劉明仲墨竹放目亭兩賦冠首。爲此本所無。或係當時館臣以詩注內不必雜以賦注。因而删薙。抑係所據之本。各有不同。此則無可稽考。特謝刻所附之外集別集補五卷。既有流傳。姑依式刻補。作爲拾遺。冀他日或有援任史之例以注之者。若內外別集中所列各詩題字之長短。及題下注文之偶易先後。皆屬無關宏旨。卽史注外集卷端所列兩賦。爲此本向所未有。故均未改訂增刻。庶免更動。且亦藉留聚珍舊本之面目耳。光緒甲午孟冬。會稽後學章壽康識。

山谷別集詩注原目

上卷

濂溪詩
牧童
送人赴舉
嗣深尚書弟晬日
讀謝安傳
酌鎮母崇德君壽酒
謝五閣府番羅襖
雜吟
海棠
壓沙寺梨花
和早秋雨中寄懷呈張郛州

絶句
臨河道中
和范廉
從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸
翌日阻雨次前韻
五老亭
答余洪範
即來
奉答固道
奉答聖思講論語長句
題學海寺
梅花
題太和南塔寺壁
和答君庸見寄別時絶句

寄劉潤州
平原郡齋二首
題邢惇夫扇
絶句贈初和甫
次韻清虛同訪李園
次韻清虛
次韻清虛喜子瞻得常州
次公乘子由十六夜憶清虛
訪趙君舉
和王明之雪
題子瞻墨竹

下卷

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之
題文潞公黃河議後

題宗室大年畫二首
題燕邸洋川公養浩堂畫
題劉法直詩卷
送莫郎中致仕歸湖州

雜詩

明叔惠示二頌
與黔倅張茂宗
次韻任道雪中同遊東皋之作
戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼眩花句不及律書不成字
和蒲泰亭四首
奉謝泰亭送酒
和東坡送仲天貺王元直六言韻五首
元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡元師法弟周彥公
木蘊亭留題

題羅公山古柏巷二首
書東坡畫郭功父壁上墨竹
史天休中散挽詞
宋夫人挽詞
贈法輪齊公
與成之書并二詩
題周防畫美人琴阮圖
信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道
和柳子玉官舍十首

山谷別集詩注卷上

宋　黃庭堅撰
史季溫注

濂溪詩（并序）

春陵周茂叔。（濂溪先生姓周。名惇頤。字茂叔。道州營道人也。）人品甚高。胸中灑落。如光風霽月。（光風和也。如顏子之春。霽月清也。如孟子之秋。合清和於一體。則夫子之元氣可識矣。李延平嘗誦此語。以爲善形容有道氣象。）好讀書。雅意林壑。初不爲人窘束世故。權輿仕籍。不卑小官。（孟子。柳下惠不卑小官。）職思其憂。（詩。蟋蟀。無已大康。職思其憂。）論法常欲與民決訟。得情而不喜。（論語。曾子曰。如得其情。則哀矜而勿喜。）其爲少吏。（前漢。百官表。其縣百石以下。有斗食佐史之秩。是爲少吏。）在江湖郡縣。蓋十五年。所至輒可傳。任司理參軍。轉運使以權利變其獄。茂叔爭之不能得。投告身欲去。使者斂手聽之。（按先生年譜及朱文公事狀。慶曆五年。任南安軍司理。有囚法不當死。轉運使王逵。欲深治之。先生力爭之不聽。則置手板。歸取告身。委之而去。曰。如此尚可仕乎。殺人以媚人。吾不爲也。逵感悟。因得不死。）趙公悅道。（趙清獻公抃。字悅道。）號稱好賢。人有惡茂叔者。趙公以使者臨之甚威。茂叔處之超

然。其後乃寤曰。周茂叔天下士也。薦之於朝。論之於士大夫。終其身。（按年譜。先生以嘉祐元年。僉書合州判官。六年通判虔州。事狀云。先生在合州。趙公時爲使者。人或讒先生。趙公臨之甚威。而先生處之超然。趙公疑猶不釋。及守虔。先生適佐州事。趙公熟視其所爲。乃寤。執其手曰。幾失君矣。今日乃知周茂叔也。）其爲使者。進退官吏。得罪者自以不冤。（按年譜。熙寧元年。先生爲提點廣南東路刑獄。於定國傳。定國爲廷尉。民自以不冤。）中歲乞身。老於湓城。有水發源於蓮花峯下。潔清紺寒。下合於湓江。茂叔濯纓而樂之。築屋於其上。用其平生所安樂。媲水而成名曰濂溪。與之游者。曰。溪名未足以對茂叔之美。（舂陵新志云。濂溪在營川門外二十里。周元公故居。又按何集營道縣詩序。舂陵郡縣曰營道。三十里而近。有村落曰濂溪。周氏家焉。又按存陵新志載雜云。前以營道古縣大寶橋記致之。自有所謂濂水。又按朱文公濂溪先生事狀云。按張栻撰先生手帖。歸先生家譜云。濂溪隱居在營道縣樂鄉鍾賢里石塘橋西。而郡武都爲言。皆至其處。溪之源委。自爲上下保。先生故居在下保。其地號樓田。又按存陵新志載熙寧中隣令舉作廬山記云。由江州之南。出德化門五里。至延壽院。溢名濂溪坑。又五里至石塘橋。有濂溪。乃茂叔自名。然則舂陵之濂溪。乃先生之故居也。九江廬山下之濂溪。則先生因其溪而名之。以識鄉國之思耳。又知石塘橋。恐亦同爲寓名。此如東坡世居眉山之下。而因汝州峨眉山。以寄意焉。翠岑又云。近世士大夫。又謂先生子孫。其詩於山谷。遂其叔父諱。遂加以水。此尤謬說。今山谷詩序。明先生用其平生所安樂。媲水而成名曰濂溪。恐非事實。故備論之。若謂溪名未足以對茂叔之美。則亦東坡詩中。柳州柳愚溪盡之意也。）雖然。茂叔短於取名。而惠於求志。薄於徼福。（春秋左傳。臧宣叔對晉侯曰。非惠徼福於敝邑之社稷。）而厚於得民。菲於奉身。而燕及煢嫠。陋於希世。而尚友千古。（孟子。以友天下之善士爲未足。又尚論古之人。）聞茂叔之餘風。猶足以律貪。則此溪之水。配茂叔以永久。所得多矣。茂叔諱惇實。避厚陵名。故惇頤。二子壽、燾。皆好學承家。求予作濂溪詩。思詠潛德。（韓退之答崔立之書。發潛德之幽光。壽字元翁。登元豐五年第。終司封員外郎。燾字次元。登元祐三年第。終徽猷閣待制。按先生年譜。以熙寧六年卒。元豐間山谷知太和縣。燾爲吉州司法。因同官而遊從甚熟。是詩必太和所作。故有潛德之語云。）茂叔雖仕宦三十年。而生平之志。終在丘壑。（按事狀云。先生襟懷灑落。雅有高趣。尤樂佳山水。遇適意處。或徜徉終日。）

故余詩詞不及世故。猶髣髴其音塵。

溪毛秀兮水清。（左氏傳。澗溪沼沚之毛。詩。伐檀。河水清且漣猗。）可飯羹兮濯纓。（漢書。翟方進傳。飯我豆食羹芋魁。孟子。滄浪之水清兮。可以濯我纓。）不漁民利兮。又何有於名。（漢景後元年詔。漁奪百姓。侵牟萬民。禮坊記。諸侯不下漁色。莊子。楊朱曰。不矜貴。何羨名。）絃琴兮觴酒。（舜作五絃之琴。以歌南風。山濤集序。晉代嵇康皆絕曰。濁酒一盃。彈琴一曲。志願足矣。）寫溪聲兮。延五老以爲壽。（詩。以寫我憂。歐陽永叔詩。撫琴寫幽泉。五老峯在廬山。五峯相連。廬山記云。仲尼曰。舜舞于河洛。有五老飛爲流星上入於昴。故河洛間有五老峯。此峯以其峭拔而獲其名。韓詩。如南山之壽。）蟬蛻塵埃兮。玉雪自清。（史記。屈原傳。蟬蛻於濁穢。以浮游塵埃之外。韓退之馬少監墓誌。幼子立。側肌肉玉雪可念。）聽潺湲兮鑒澄明。（謝靈運詩。乘月弄潺湲。宋之問遊江南複舊寺。夜月澄明。獨行崖下。）激貪兮敦薄。（孟子。聞伯夷之風者。頑夫廉。懦夫有立志。聞柳下惠之風者。鄙夫寬。薄夫敦。）非青蘋白鷗兮誰與同樂。（宋玉風賦。風起於青蘋之末。杜詩。白鷗沒浩蕩。謝安傳。新亭帝曰。安石既與人同樂。不得不與人同憂。）津有舟兮爲有逝。（韓退之鄆

州谿堂詩。溝有蒲蘆。深有蘋藻。）勝日兮與客就閑。（晉書。荀勗傳。昌有勝日。親友時請一會。）人間聲音兮不知何處散髮醉。（莊子。漁父從孔子至於澤畔。方將杖拏而引其船。又曰。刺船而去。延緣葦間。孔子待水波定。不聞拏音而後敢乘。晉書。阮孚爲安東參軍。蓬髮飲酒。不以王務嬰心。文選。張茂先詩。散髮重陰下。注引陰會逸周賦云。散髮抽簪。）高荷爲蓋兮。倚芙蓉以當伎。（離騷。製芰荷以爲衣。集芙蓉以爲裳。[illegible]詩。宿霧芙蓉園。清映紅作人間剛上。[illegible]風。東坡詩。食者搴蓮捕紅妝。）霜清水寒兮舟著平沙。（韓退之詩。山淨江空水見沙。唐李遐叔文。染水漣漪。淺深見沙。）八方同宇兮雲月爲家。（尸子。四方上下曰宇。有子宮國寓物而異情。淮南子。天地之間。九州八極。注。八方之極也。班孟堅東都賦。總八方而爲之極。故括凡聖合致共我家。）懷連城兮佩明月。（史記。藺相如懷其璧。易策十五城求文武魏文帝書。價重萬金。貴越連城。東坡詩。自笑曲慢璧。往取連城。獨嗟華鄰陽得明月之珠。夜光之璧。）魚鳥親人兮。野老同社而爭席。（世說。簡文帝曰。鳥獸禽魚。自來相親。韓退之詩。願爲同社人。雞豚燕春秋。東坡文。賦上人見寄。劉前身本同社。注引陶潛與廬山遠師結白蓮社事。莊子。舍者與之爭席矣。）白雲蒙頭兮。與南山爲伍。（東坡留別王子立詩。閉道年來丹伏火。不然老去雪蒙頭。後漢書。韓信傳。笑曰。生乃與噲等爲伍。）非夫人攘臂兮。誰余敢侮。（左氏傳。非夫人之力不及此。又正考父鼎銘曰。循牆而走。亦莫余敢侮。孟子。馮婦攘臂下車。詩今此下民。或敢侮予。卒章因言以見先生山水之樂。得之於心。至於人與我相忘。此東坡所謂與造物爲徒歟。）

牧童（西清詩話云。世傳山谷七歲作。）

騎牛遠遠過前村。（後漢光武紀。光武初騎牛。杜少陵詩。前村山路險。）吹笛風斜隔隴聞。（馬融去京踰年。有洛客逆旅吹笛。聞之甚悲。晉王徽之令人謂桓伊曰。聞君善吹笛。試爲我一奏。老杜詩。燃燈吹笛來。又吹笛秋山風月清。又高樓夜吹笛。歐陽公詩。夜聞吹笛千山月。東坡詩。鄰人吹笛不堪聞。杜詩。蠻歌妙風斜。邵康節牧童詩。數聲牛背笛。一曲隴頭歌。王介甫詩。隴水潺潺隴樹分。）多少長安名利客。（長安前漢所都。至國朝爲永興軍。後人稱帝都者皆例呼爲長安。林和靖詩。不知何止長安客。戰國策。爭名者於朝。爭利者於市。蓋爭名利者。必於帝都也。白樂天詩。昔昔名利客。白首千百蹤。）機關用盡不如君。（白樂天詩。應須運盡機關外。意謂用盡機關以爭名利。反不若牧童之安適也。丁晉公詩。數天行苦苦何有。立地機關子太乖。邵康節詩。爭先徑路機關惡。亦此意也。）

送人赴舉（西清詩話云。魯直少警悟。八歲能作詩送人赴舉。此已非常兒語矣。）

送君歸去明主前。（江文通賦。春草碧色。春水綠波。送君南浦。傷如之何。李白詩。送君此時去。回首淚成行。）若問舊時黃庭堅。謫在人間今八年。（漢武內傳。王母曰。汝侍郎東方朔。昔爲太上仙官。謫斥使在人間。列仙傳。許碏詩。某仙拍手嫌輕薄。謫向人間作酒狂。白樂天酬吳七詩。不知有何過。謫作人間仙。淵由野錄。德爲詩。只因時折玉簪折。謫向人間三十六詩。多體製。每句自三字。抵於七字。每章自兩韻。極於百韻。未可概舉。近世詩格。必欲合聯以成章。三句者。蓋亦罕見。周詩則亦有之。麟之趾。甘棠等篇是也。山谷此詩。蓋捨近例而援古法。由是推之。山谷不特平生句法奇妙。早年詩格。已高古矣。）

嗣深尚書弟晬日（山谷叔父諱廉。字夷仲。終於給事中。幼子叔敖。字嗣深。丙午生。終於戶部尚書。建炎間。山谷之兄大臨。得跋此詩云。嗣深晬日初生。嘗執以賀。晬已高出里。故山谷有此佳句。黃㽦年譜。係此詩於治平四年丁未時山谷初登第。）

骨秀已知駃騄子。（晉書三輔名臣贊，天骨秀頴。老杜八哀詩云，復見秀骨清。相馬新論曰，善相馬者許公，得馬瘦骨而正走，其名駃騄子。東方朔曰，騏驥騄耳，天下良馬也。老齋漫錄載挈臣有逸才，河東呼為驚駕騄子。杜少陵詩，別賦騄子稱神俊。）

性仁端是鳳凰雛。（易林曰，鳳生五雛。龐統傳，德公號子也，德公稱統為鳳雛。陸雲幼時，吳尚書閔鴻見之，甚奇之曰，此兒若非龍駒，當是鳳雛。老杜入奏行，竇侍御，驥之子，鳳之雛。又詩，先鋒是鳳雛。東坡詩，鳳雛騏子日相高。）

不渥洼水稱神俊。（漢書武帝紀，元鼎四年，馬生渥洼水中，作天馬之歌。高逸傳，支遁字道林，常養馬，人有譏之者，曰，貧道重其神俊。杜少陵詩，可憐九馬爭神駿。又送李校書詩，渥洼騏驥兒。）應出岐山作瑞符。（岐山鳳，鳳翔瑞。寰宇記載地志云，周文王時，鳳凰鳴於岐山，故亦曰鳳凰堆。春秋元命苞曰，鳳凰游文王之都。老杜鳳凰臺詩，所貴王者瑞。韓文公岐山詩，丹穴五色羽，其名為鳳凰，昔周有盛德，此鳥鳴高岡。）漸指家人知姓字。（李義山驕兒詩，文葆未周晬，固已知六七，四歲知姓名，眼不視梨栗。字書，一歲為晬。）試看屏上識之無。（唐書，白居易始生六七月，乳母抱弄於書屏下，指之無二字，雖百十其試，指之不差。）乃翁斷獄多陰德，往往高門待汝車。（漢書項羽傳曰，今不急下，吾烹乃翁。于公曰，少高大門閭，令容駟馬高蓋車，吾治獄多陰德，子孫必有興者。）

讀謝安傳（年譜，熙寧戊申，葉縣尉時作。）

傾敗秦師琰與玄，矯情不顧驛書傳。持危又幸桓溫死。（論語，危而不持，顛而不扶。）太傅功名亦偶然。（晉書謝安傳，桓溫請為司馬，將發新亭，朝士咸送。高崧戲之曰，卿高臥東山，人言安石不肯出，將如蒼生何，蒼生今亦將如卿何。簡文帝疾篤，溫上疏薦安，宜受顧命。帝崩，溫入赴山陵，止新亭，大陳兵衛，將移晉室，呼安及王坦之，欲於坐害之。坦之甚懼，倒執手版，安從容謂溫曰，諸侯有道，守在四鄰，明公何須壁後置人邪。孝武帝富於春秋，政不自己，溫威振內外，安與坦之盡忠匡翼，溫諷朝廷加九錫，使袁宏具草，安見輒改之，由是歷旬不就，會溫薨，錫命遂寢。時苻堅強盛，疆場多虞，諸將敗退相繼，安遣弟石及兄子玄等應機征討，所在克捷。堅後率眾百萬，次於淮肥，京師震恐，加安征討大都督。玄入問計，安夷然無懼色，答曰，已別有旨。旣命駕遊山墅。玄等旣破堅，有驛書至，安方對客圍碁，看書旣竟，便攝放牀上，了無喜色，碁如故。客問之，徐答云，小兒輩遂已破賊。旣罷，還內，過戶限，心喜甚，不覺屐齒之折，其矯情鎮物如此。後贈太傅。安有二子琰、瑤，琰隨苻堅之役，安以琰有軍國才用，出為輔國將軍，以精卒八千人與玄破堅。）

酌姨母崇德君壽酒（外集有贈崇德君詩。米元章畫史云，朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏，尚書公擇之妹，能臨松竹木石等，山谷之姨母也。年譜，熙寧辛亥葉縣作。）

日月行當壽星紀。（爾雅釋天，壽星，角亢也。疏云，日月所會，謂日月交會於十二次，辰曰壽星，丑曰星紀。晉天文志曰，老人一星在弧南，一曰南極，常以秋分之旦見於丙，春分之夕沒於丁，見則治平，主壽昌。）仙人初出閬風時。（神仙傳，崑崙一曰玄圃，一曰積石瑤房，一曰閬風臺，一曰華蓋，一曰天柱，增城縣圃閬風，崑崙之山三重也。水經注曰，崑崙之山三級，下曰樊桐，一名板桐，二曰玄圃，一名閬風，上曰層城，一名天庭。東方朔十洲記，崑崙山有三角，一角正北，名閬風巔，一角正西，名玄圃臺，一角正東，名崑崙宮。鄱賦崑崙無以也。閬風不能論。杜詩，閬風玄圃與蓬壺。）欲將何物獻壽酒，天上千秋桂一枝。（歐陽公詩，欲將何物招佳客，惟有新秋一味涼。晉郤詵對武帝曰，臣舉賢良對策，為天下第一，猶桂林一枝，崑山片玉也。）

謝五開府番羅襖（熙寧中，山谷為宮教，五開府者，酒餘，脫淺色番羅襖衣之，山谷醉中作此。）

學送香羅淺色衣。（杜少陵詩，香羅疊雪輕。白樂天與元微之詩，淺色縠衫輕似霧。）著來春色入書帷。（漢書，董仲舒下帷講誦。）到家慈母驚相問。（曾子問，外有傅，內有慈母。後漢馬后紀，迎慈母之家。杜少陵詩，家貧仰母慈。）為說王孫脫贈時。（楚辭，王孫遊兮不歸。杜詩，王孫若留邊。）

雜吟

城中蛾眉女。（毛詩碩人，螓首蛾眉。）珂似瓔瑪鸚鵡花間弄。（唐開元遺事，嶺南有白鸚鵡，養之宮中，馴人，名雪衣娘，一日飛上妃子妝臺曰，雪衣女夢為鷙鳥所搏，妃子授以多心經，持誦甚悉，後妃子攜之，葬於花園，號為鸚鵡冢。）琵琶月下彈。（釋名曰，推手前曰琵，引手卻曰琶。張祜詩，乃見一倡女，合彈琵琶錚。白樂天送客湓浦口，聞舟中夜彈琵琶者，為作琵琶行。東坡詩，取琴月下彈。）長歌三日繞。（蘇武詩，長歌正激烈。沈約詩，將歌易繞，翁舞難持。唐薛仁貴傳，將軍三箭定天山，將士長歌入漢關。杜少陵詩，長歌激屋梁。又長歌意無極。又吞聲亦長歌。又樂府，長歌遠者杯中物。李太白詩，清風吹歌入空去，歌曲自繞行雲飛。列子，韓娥東之齊，匱糧，過雍門，鬻歌假食，既去而餘音繞梁欐，三日不絕。）短舞萬人看。（前漢景帝紀，長沙定王入朝於上前，自為短舞曰，臣國地狹不足以回旋。）未必長如此。（陶淵明詩，但願長如此。盧照鄰詩，願得長如此。東坡詩，未必長如此。）芙蓉不耐寒。（西京雜記，卓文君臉際常若芙蓉。此詩亦見寒山子詩集中，恐非山谷作。）

海棠（年譜，元豐戊午北京作。）

海棠院裏尋春色。（薛能詩，獨尋春色上高枝。）日炙濃紅滿院香。（李太白詩，日炙錦嫣王未醉。王建牡丹詩，見風說者，唯恐日炙銷。杜牧詩，點點紅中落平池晚。李義山詩，側近嫣紅伴柔綠。老杜詩，遙聞一院香。）不覺風光都過了，東窗渾為讀書忙。

毗沙寺梨花（[illegible]詩話云，大名毗沙寺，梨花之盛，聞於天下，舜直為國子監教授日，嘗有詩一絕。外集十二卷又有次韻晉之五丈賞毗沙寺梨花一首，年譜係元豐戊午歲。）

毗沙寺後千株雪。（昌黎閣梨花發，贈劉師命詩，聞道郊西千樹雪，欲將君去醉何如。又書詩，千林照耀開。東坡詩，普慈寺後千竿竹，此句相類。）長樂坊前十里香。（梁任昉述異記，千年松香聞十里之外。東坡詩與真。）

（[illegible]十里香。）寄語春風莫吹盡，夜深留與雪爭光。（李太白宮詞，梨花白雪香。）

和舉秋雨中書懷呈張鄧州（年譜，元豐己未北京作。）

喜聞三徑被恩除。（按三輔決錄，蔣詡，字元卿，[illegible]康高士傳曰，詡元卿還杜陵，荊棘塞門，舍中有三徑不出。）五馬來歌寄果閒。（漢官儀，世謂太守為五馬。詩曰，孑孑干旟，在浚之都，素絲組之，良馬五之。箋注謂周禮州長建旟，漢太守比州長，法御五馬。古樂府陌上桑曰，使君從南來，五馬立踟躕。南齊柳元伯之子五人皆領郡，號五馬族。文選云，柳氏亭邊。老杜詩，人生五馬貴。韓昌黎詩，東馬僕從寄果閒。）天上月鈎消蝃蝀。（詩，蝃蝀在東，莫之敢指。注，虹也。）海濱風靜復爰居。（國語，海鳥曰爰居，止於魯東門外，展禽曰，今茲海其有災乎，是歲海多大風。韓詩，風靜爰居去。左氏，臧文仲不知者三，其一祀爰居。莊子至樂篇，昔者海鳥止於魯郊，魯侯御而觴之於廟。杜詩，鷗鳥至祭門。）頻逢

衛骨方爲骼。蘭不當門亦見鋤。（蜀先主云。芳蘭當門。不得不鋤。李太白詩。蘭生不當戶。別是閑庭草。）已發覆盆昭容聖。（莊子田子方篇。丘之於道也。其猶醯雞與。微夫子之發吾覆也。吾不知天地之大全也。司馬遷傳。戴盆何以望天。曾詩洪範篇作望。）何因猶著故深魚。

絕句（年譜。元豐己未北京作。）

富貴功名蒲一盃。綠車頭轄正紛紛。（詩話曰。夫人操三盃手。太白詩。綠絲遶井頭。韓多。歐陽公詩。聞其別後學。刻著蘭轆轤。）肯尋冷淡做生活。（張言門。裴度夜宴聯句。白樂天曰。望歌鼎沸。勿作此冷淡生活。坡詩。冷淡雖能用許功。又莫笑吟詩淡生活。）定是著書揚子雲。（文選。楊修答臨淄王牋云。脩家子雲。老師著一書。悔其少作。）

臨河道中（臨河屬開德路。由河堤。外集中有曹村道中詩云。瓜田餘蔓有荒蔬。梨子壓枝繁觜觜。月明煙如夢寐。平生觀遊隔湖湘是也。蓋行行先曹村。後臨河。故此詩有覺來去家三百里之句。指大名也。年譜。元豐己未作。）

村南村北禾黍黃。（古詩。蔌蔌衣巾落棗花。村南村北響繅車。杜詩。西崦好村北。白樂天折臂翁詩。村南村北哭聲哀。東坡食蠶支詩。南村諸楊北村盧。史記扁鵲。盧人。號之曰。鄢國在剡。自非此種。長我不羨。王介甫詩。欲收禾黍善先去驚棘。罷。）穿林入塢歧路長。（列子。楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰。嘻。亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多歧路。既反。問獲羊乎。曰亡之矣。曰奚亡之。曰歧路之中。又有歧焉。吾不知所之。所以反也。文選。孫子荊詩。歧風飄歧路。謝朓詩。樵路多。徘徊。）據鞍夢歸在親側。（後漢。劉尚擊武陵蠻。伏波將軍馬援年六十二。請據鞍顧眄。以示可用。老杜詩。荷殳殺猶存。樂府。飲馬長城窟行。夢見在我旁。忽覺在他鄉。）弟妹婦女笑兩廂。（兩廂字見詩疏。兩廂廡也。韓詩。兩廂鋪氍毹。白樂天詩。仙仗環雙闕。神兵闢兩廂。）甥姪跳梁堂下。惟我小女始扶牀。（白樂天詩。惟昇扶牀女。時時強載行。杜牧之詩。扶牀乳女午啼飢。賀方回詩。何物係人心。三歲扶牀女。韓退之詩。君夫人笑語。扶牀垂膝。嬉戲歡爭。）屋頭撲棗爛盈斗。（詩。豳風。八月剝棗。河東人以杖擊棗。謂之撲。）嬉戲歡爭挽衣裳。（禹錫詩。少長競嬉戲。不殊同隊魚。太白詩。兒女歌笑牽人衣。又出門妻子強牽衣。杜少陵詩。短衣數挽不掩脛。）覺來去家三百里。（陸士衡飲馬長城窟行。老來秋未返。去家邈以綿。）一園兔絲花氣香。（淮南子說山訓曰。千年之松。下有茯苓。上有兔絲。注云。茯苓千歲松脂也。兔絲生其上而無根。一名女蘿。毛詩蔦與女蘿。施于松柏。注云。女蘿兔絲。松蘿也。杜詩。名園花草香。）可憐此物無根本。（韓愈詩。浮萍兩纍纍。根本。天地間遊隨飛揚。）依草著木浪自芳。風煙雨露非無力。（白樂天詩云。等閒栽樹木。隨分占風煙。）年年結子飄路傍。（老杜詩。果枝低結子。晉史。王戎不取道傍苦李。杜詩。今日饑寒趨路傍。東坡詩。金生依路傍。隋豐詩。已覺路傍行似鑑。）不如歸種秋柏實。（莊子。彫胡背飯。其良既符秋柏之實矣。東坡歲寒知松柏詩。永無秋實悲。）他日隨我到冰霜。（王介甫詩。皆與窮冬同雨露。終隨松柏到冰霜。杜少陵詩。老樹飽經霜。山谷意謂如草木之依附園囿者。不若歲秋柏之耿介。以歸冰霜也。）

和范廉（年譜。元豐己未解北京教授後作。）

一代功名醉。斯人尚獨醒。（史記。屈原曰。衆人皆醉。惟我獨醒。）風霜寒慘淡。松柏後凋容。（劉公幹詩。風聲一何盛。松枝一何勁。冰霜正慘悽。終歲常端正。豈不羅凝寒。松柏有本性。老杜詩。慘淡風雲會。論語。歲寒然後知松柏之後凋也。）歲晚盡前席。（老杜詩。此時仍分袂。漢文帝徵賈誼入見。帝方受釐。坐宣室。問鬼神之本。夜半前席。）天涯作使星。（後漢。和帝遣使者二人。當到益部。皆微服單行。李郃指星云。有二使星向益州分野。老杜詩。嗚呼固使星。）

百城同綬帶。（後漢賈琮爲冀州刺史。百城聞風。自然竦震。劉寵傳。父兄緩帶。稚子咽哺。晉羊祜在軍。不親戎服。常輕裘緩帶。）劍校鵝橫經。（漢書韓信傳。諸校皆賀。師古曰。諸校諸部也。後漢儒林傳。明帝爲功臣子孫。四姓末屬。別立校舍。自期門羽林之士。悉令通孝經章句。韓詩。齊際聽橫經。東坡詩。春步聽橫經。）汲直非刀筆。（漢史汲黯傳。淮南王謀反。憚黯曰。黯好直諫。守節死義。至說公孫弘等如發蒙耳。張湯深文巧詆。黯罵曰。天下謂刀筆吏不可爲公卿。果然必湯也。賈捐之陳翌之爭臣則汲直。注。汲黯方直。故世謂汲直。）山翁謝寧馨。（晉書。王衍字夷甫。總角嘗造山濤。濤嗟歎良久。既去。目而送之曰。何物老嫗。生此寧馨兒。）愁思理前語。瀾下柳陰庭。（潘安仁閒居賦。柳垂陰。車結軌。）

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自淮之西猶未秋日思歸（年譜。此詩當是元豐庚申歲。山谷自京師改官。復往北京。挈家歸江南作。）

歸心搖搖若秋帶。（杜詩。歸心折大刀。王介甫詩。不耐歸心日日歸。史記蘇秦傳。齊王曰。寡人心搖搖然如懸旌。柳子厚詩。搖心劇懸旌。謝朓辭王牋。歸志莫從。邈若墜雨。翩似秋蒂。注。秋蒂去於樹。喻已別王也。恐秋帶字誤。）哀操切如蟬吟。（鮑明遠蕪城賦。抽琴命操。李善注曰。琴有伯夷之操。窮則獨善其身。故謂之操。潘安仁秋興賦。蟬嘒嘒以寒吟。）百年雙鬢欲俱白。（杜少陵詩。百年雙白鬢。一別五秋螢。）千里一書直萬金。（李太白詩。相思千萬里。一書直千金。杜少陵詩。家書抵萬金。）

翌日阻雨次前韻

愁雲垂垂雨淫淫。（楚詞。雖悲寡時。夕淫淫而淋雨。）野館重賦思歸吟。（老杜詩。那堪野館疏。琴操曰。楚龍丘高出遊三年。思歸故鄉。望楚而長歎。故曰楚引。張平子思玄賦。情悄悄而思歸。白樂天有思歸樂詩云。假道思歸樂。行人掩泣聽。東坡詩。謾吟思歸出無計。坐想蟋蟀空房語。）老農那聞客心苦。（老農字見論語。謝靈運詩。大江流日夜。客心悲未央。任彥昇詩。客心幸自彈。中道遇心期。杜詩。故園梅見客心。高適詩。旅館寒燈獨不眠。客心何事轉淒然。靈運詩。知何乘苦心。翔復依秋坐。闔文公河之水詩。三年不見公。使我心苦。）但喜粟粒如黃金。（杜詩。園樹具成。粟三寸如黃金。）

五老亭（并序）

知郡大夫改築射亭。與五老峯晤對。極爲勝賞。輒以門句詠歎。（東坡仲李公擇山房記。五老峯在廬山。按寰宇記。屬南康軍江州。年譜。元豐庚申自汴京歸江南時行作。）

白髮蒼顏五老人。（歐陽公醉翁亭記。蒼顏白髮。頹然乎其間者。太守醉也。東坡詩。山中只有蒼髯叟。數里蕭蕭管送迎。又和海州石室詩。手植數松今偃蓋。蒼髯白甲低瓊戶。又贈道人詩。真道友。又中山松醪賦。寄此意於鐘乳。李太白詩。白髮四老人。）德雖不孤世無鄰。（論語。德不孤。必有鄰。晉書。積門之德不孤。文選劉琨答盧諶詩。既孤我德。又闕我鄰。）松風忘味同藏舜。（左傳文公十八年。天下如一同心戴舜。）梅雨霑頭非避秦。（周處風土記云。夏至前雨名黃梅雨。埤雅云。今江湖二浙。四五月間梅欲黃落。則水潤土溽。柱礎皆汗。蒸鬱成雨。謂之梅雨。東坡詩。梅雨餡餡寂千然。桃花源記。晉太元中。武陵人捕魚爲業。緣溪行。忘路之遠近。忽逢桃花夾岸。林盡水源。得一山。捨船從口入。屋舍儼然。人見漁父。大）

（緣。問所從來。便邀還家。爲設酒食。自云先世避秦亂。率妻子邑人。來此絕境。不復出。不知有漢。無論魏晉。旣出計難去。及郡。詣太守說。遣人隨往。迷不復得焉。廬山南有川。廣袤數百里。迷山澗。不知其淺深。人有登蓮花峯。見人煙。皆疑是仙窟。或云秦人避難居此。其後裔也。東坡詩。當時依山來避谿。）築亭風流二千石。此老入謁官不嗔。一樽相對是賓友。（謝惠連雪賦。乃置旨酒。命賓友。東雕物詩。賓友仰漢績。一生何所求。）學得養生誰治民。（莊子文惠君曰。吾聞庖丁之言。得養生焉。）

答余洪範（洪範名卞。元豐四年。山谷自太和考試舉人於南安軍。時爲贛州瑞掾。歸途相見。皆和其二絕句。有南康郡下參軍耳。南康即贛之舊名也。詩見外集。）

倒海弄明月。（李太白詩。倒海索明月。又云。回山轉海不作難。韓昌黎詩。變搜海水盡。弄明月珠。太平廣記鬼詩。嵩山弄明月。）伐山茹芝英。（揚雄太玄賦。茹芝英以禦饑兮。杜詩。蒼茹劍老。時甘獨茹芝。）婆娑一世間。（答賓戲曰。婆娑乎術藝之場。班彪北征賦。登障隧而遙望兮。聊須臾以婆娑。晉陶侃傳。老子婆娑。正坐諸君輩。王述亦曰。我化之年。不爲此公婆娑之事。宋玉神女賦。婆娑乎人間。漢書魏豹傳。人生一世間。如白駒過隙。呂后德張良曰。人生一世間。如白駒過隙。何自苦如此。韓詩。人生一世間。不似張與籍。）浩蕩懷友生。（楚詞。志浩蕩而傷懷。張平子思玄賦。志浩蕩而不嘉。詩。伐木。不知友生。宋玉九辯曰。廓落兮羈旅而無友生。潘安仁笙賦。爾乃促中筵。攜友生。李太白詩。醉解山月空。歎懷友生。杜甫詩。窮使友生。）佳人貂襜褕。（張平子四愁詩。美人贈我貂襜褕。何以報之明月珠。注。引蔡邕獨斷曰。侍中中常侍加貂蟬。說文曰。直裾謂之襜褕。李白詩。披君貂襜褕。對君白玉壺。）眉宇秋江晴。（枚乘七發曰。陽氣見於眉宇之間。唐元德秀。字紫芝。房琯見而歎息曰。見紫芝眉宇。使人名利之心都盡。杜詩。眉宇眞天人。東坡詩。眉宇秀發如春楊。）胸懷府萬物。（莊子內篇。而況官天地。府萬物。而心未嘗死者乎。）器識謝羣英。（江文通別賦。觀闕之羣英。案此職與羣。）贈我白雪絃。此意少人明。（張平子四愁詩。美人贈我錦繡段。何以報之青玉案。宋玉云。客有歌於郢中者。陽春白雪。國中屬而和之者。數十人。引商刻羽。雜以流徵。國中屬而和之者。不過數人。是以曲彌高。其和彌寡。老杜詩。衰顏欲白髮。）別懷數弦望。相思何時平。（後漢律曆志。舒先遲後速。一弦三朔之弦。李陵詩。行人難久留。各言長相思。安知非日月。弦望自有時。）樽酒。（杜甫詩。何時一樽酒。重與細論文。）夜殘盡傳更。（東觀漢記曰。尹敏與班彪相厚。每相與談。常日晏不食。食每不飽。其音樂歡。遲二十日。長坐達五更。）

即來

先去豈長別。後來非久親。新墳將舊冢。相次似魚鱗。（李鄴寒食詩。舊墳新墳多。時漢書劉向傳。子弟鱗次於朝。師古曰。言其相次如魚鱗。韓文公詩。府西三百里。候館同魚鱗。東坡詩。城中樓閣似魚鱗。）茂陵誰辨漢。（漢武帝葬茂陵。陵在長安北。）驪山詎識秦。（咸陽驪山。始皇所葬也。）千里與昨日。一種併成塵。（陸士衡挽歌詩。昔爲七尺軀。今成灰與塵。成一聚塵。）定知今世士。還是昔時人。焉用取他骨。復持埋我身。（晉劉伶。嘗乘鹿車。攜一壺酒。使人荷鍤隨之曰。死便埋我。）

奉答固道（年譜元豐癸亥太和作。）

平生湖海魚竿手。（杜牧之詩。儻假江湖釣竿手。邵述西日向長安。老杜詩。獨把魚竿終遠去。）強學來操製錦刀。（左氏。鄭子皮欲使尹何爲邑。子產曰。猶未能操刀而使割也。子有美錦。不使人學製焉。大官大邑。身

之所庇也。而使學者製焉。其爲美錦。不亦多乎。）末俗相看終眼白。（晉阮籍。能爲青白眼。）古人不見想山高。（毛詩。高山仰止。）未乘春水歸行李。（行李字見左傳。杜詩。行李須相問。又行李淹吾舅。）懶得閒官去坐曹。（韓詩。豈有閒官敢推引。又云。得載閒官即至公。漢書。薛宣傳。日出坐曹治事。曹南豐詩。坐曹夙夜勤江淮。）自是無能欲樂閑。（漢書楊惲傳。人生行樂耳。）煩君錯爲歎賢勞。（毛詩北山。我從事獨賢。東坡詩。主人獨賢勞。）

奉答聖思講論語長句（年譜元豐癸亥太和作。）

簿領文書千筆禿。（文選詩。沈迷簿領間。東坡詩。一笑簿領間。又云。十年簿領催衰白。元稹詩。滿眼文書堆案邊。王羲之贊。筆禿千兔之翰。無一毫之銳。老杜詩。戲拈禿筆掃驊騮。太白詩。落筆超群。遂見上將有任使。）公庭日出百蟲鳴。（曲禮。公庭不言婦女。李太白詩。秋浦舊蕭索。公庭人吏稀。）時從退食須臾頃。（毛詩。退食自公。中庸。道也者。不可須臾離也。）喜聽鄰家諷誦聲。觀海諸君知浩渺。（孟子盡心。觀於海者難爲水。東坡詩。江湖浩渺。）學山他日看崇成。（揚子。學行篇。百川學海而至於海。丘陵學山而不至於山。）吾堂吏退張燈火。（南史。張燈達曙。杜詩。吏人燈火可親。）抱取魯論來講評。（此以講學爲急。爲政次之。）

題學海寺（學海字。蓋是學海。年譜有題學海寺詩。元豐癸亥太和作。）

爐香滔滔水沈肥。（滔滔見前。唐本草注曰。沈水香出天竺。單于二國。木似櫸柳。重實黑色沈水者是。）水遶禪牀竹遶溪。（毛朔公詩。芭蕉一枕西窗雨。我與猶當年。水遶林。）一段秋蟬思高柳。夕陽原在竹陰西。（杜牧之詩。樂遊原在竹陰西。）

梅花（年譜元豐癸亥太和作。）

障羞半面依籬竹。（漢書張敞傳。）意淡妝窺野塘。漂泊風塵少滋味。一枝猶傍故人香。

題太和南塔寺壁

熏爐茶鼎暫來同。寒日鴉啼柿葉風。萬事盡還杯

初更月蝕缺半璧。三更北風雪平屋。夜寒置酒送歸客。長歌燕雁燈前落。故園無書已十月。目極千里雲水隔。客方有行乃未已。歸日經予江上宅。比鄰諸老應相問。約江於今不如昔。新知翻手覆手覆。故人江南與江北。有時日高天氣清。炙背南軒把書策。可憐斯人巧言語。今已埋沒黃土陌。乃知生前傾意氣。不用身後書竹帛。往在江南最少年。萬事過眼如鳥翼。夜行南山看射虎。失脚墜入崖底黑。鉤攀荊棘上平田。何曾悔念身可惜。辭家上馬不反顧。談笑據鞍似無敵。邇來多病足蹇躄。平地進寸退數尺。意氣索然成老翁。所有鬢髮猶未白。閑居爲婦執薪爨。宿處野人爭臥席。昔壯今衰殆不如。吾恐未必不爲福。寄聲諸老善自愛。客行努力更強食。門前種柳今幾長。戒兒勿令打鴉鵲。春晚歸來躑躅開。爲公置酒臨江閣。

曉起臨汝

缺月欲峥嵘。鳴雞有期信。征人催夙駕。客步未渠盡。野荒多斷橋。河凍無裂璺。（音問。）鼠馬踏冰翻。疑狐觸林逕。清風蕩初日。喬木轉幽韻。嵯峨高忽在眼。岌嵲臨數郡。元雲默垂空。意有萬里潤。寒暗不成雨。卷懷就膚寸。觀象思古人。動靜配天運。物來斯一時。無得乃至順。涼暄但循環。用捨誰慍喜。安得忘言者。與講齊物論。

答閻求仁

暮天攜手步河梁。把酒淹留斜日光。生當有別各異方。古人嗟此樂難當。大梁嬉遊少年場。春風花枝鳴鵾黃。節物謝徂歲渠央。來自江南登君堂。秋氣欲動聞寒螿。會幾何日今別長。與子觀化言兩忘。浩歌放船入莽蒼。綠藻剌眼紅蕖香。湖月夜飛衣袂涼。相從宴坐欹胡床。贈言錦繡邀報章。君心溫良志則剛。不能牛下學歌商。欲謝世紛自翱翔。果行此策無乃良。昔人所學浩渺茫。海涵地負無抵當。乗捐其人及糠糠。帝王之功一毫芒。既遁世故自遨遑。（一作[illegible]。）何異臧穀俱亡羊。以生隨之中道傷。止吾已知終必亡。我亦聞之未能行。慨今無策可伏藏。身隨衣食棄南陽。脫身自當及康強。不待齒疎髮蒼浪。儻遊濠上如惠莊。論交莫逆與子相。

送陳季常歸洛

人生俱行役。何能如麋鹿。浮槎在江湖。邂逅一相觸。天邊數年別。故人有陳叔。誰云區區棄。車馬背來辱。清樽聽夜語。常炮（一作燒。）三四燭。劇談逮古今。大漢寫崖谷。高材歎加壯。所向動乖俗。我官塵土閒。強折腰不曲。飽傷逐人行。君來方拭目。汝穎無奇士。僕夫催結束。嗟如秋窗螢。來少去苦速。挽吾接雍容。愛德心不足。歲晚託懿親。清義過愈篤。落日送河梁。鳴蟬度喬木。歲寒贈君何。唯有南溪竹。

雨晴過石塘留宿贈大中供奉

（唐人詩。細雨濕衣看不見。閑花落地聽無聲。王介甫詩。爾後殘花落地存。）百斛明珠薏苡秋。（嵐林。晉入王故事曰。張方劫晉帝西遷。發眞珠百餘斛。後漢馬援傳。援在交阯。常餌薏苡實。用能輕身省欲。軍遂載之一車。欲以爲種。及卒。人有譖之者。以爲前所載還。皆明珠文犀。邢惇夫有和黃魯直平原郡齋秋懷二首云。木落天高鴻雁過。吾儕時歸去帶經鋤。黃花翻被無人折。柿葉翻紅正好書。日落慇懃還西日。寒來者破瓦偏。舊路誰說則西風道。留取花開點綴秋。）

絕句贈初和甫

（初虞世。字和甫。家於廬溪。嘗爲主簿。山谷有盧泉詩。并酒器贈江倩五詩。蓋簡和甫兮。諸元豐甲子過平輿作。）

處士孤憤少往還。（孟子。處士橫議。荀子。古之所謂處士者。德盛者也。後漢禰衡爲黃祖作書記。輕重疏密。各得體宜。祖曰。處士正得祖意。）平時一刺字多漫。（禰衡傳。陰懷一刺。既無所之適。至於刺字漫滅。字從漫滅。東坡詩。昌同往從子厭漫。）能容著帽揮談拂。（晉桓溫傳。謝安爲司馬。溫詣安。値其理髮。久之乃罷。使取幘。溫見留之曰。令司馬著帽進。其重安者如此。）可見高人禮數寬。（杜詩。自非禮數寬。）

次韻淸虛同訪李園

（淸虛謂王定國。見後注。四詩皆元豐乙丑作。）

年來高興薄蓴絲。（殷仲文詩。能使高興盡。杜詩。高興潛有激。又高興激荊衡。晉書。張翰傳。齊王冏辟爲掾。因見秋風起。乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾。曰人生貴得適志。何能羈宦數千里以要名爵乎。遂命駕東歸。本草。七八月以前日[illegible]）寒薄春風駘蕩時。（文選。謝朓詩。春物方駘蕩。）稍見燕脂開杏萼。（王介甫詩。燕脂洗出杏花勻。）已聞香雪爛梅枝。（王介甫詩。遙知不是雪。爲有暗香來。）老逢樂事心猶壯。（謝靈運擬鄴中集詩序。良辰美景。賞心樂事。四者難并。）病得新詩和更遲。何日聯鑣向金谷。（晉石崇有別館。在河陽之金谷。潘岳爲序。守東[illegible]酣。度果聊何充。自有得也。此爲敦盟主。楊孩古昔日園亭館實。此時金谷有高人。居易知不能加遊鑿之曰。望歌鼎沸。勿作此冷淡生活。韓退之詩。郎是逃名向閑時。）擬追仙駕到瑤池。（列子。周穆王駕八駿之乘。升崑崙之丘。賓於西王母。觴於瑤池之上。）

次韻淸虛

地遠城東得得來。（貫休詩。一瓶一鉢垂垂老。千水千山得得來。東坡詩。知是多情得得來。）正如湖畔昔銜盃。（漢書司馬遷傳曰。未嘗銜杯酒。接慇懃之餘歡。銜盃漱醪。李太白詩。銜盃大道邊。[illegible]且。銜盃。杜少陵詩。銜盃樂聖稱避賢。又生前相遇且銜盃。）眼中故舊青常在。鬢上光陰綠不回。（東坡詩。綠逢已枯不再綠。）歸去杖橋三鼓月。（花蕊詩。[illegible]家萬里。[illegible]月三更。東坡詩。令嚴鐘鼓三更月。）相思梁苑一枝梅。（說苑曰。越使諸發執梅一枝以遺梁王。梁臣韓子曰。烏有以一枝梅遺列國之君者乎。梁苑指梁孝王兔園所在。）我聞時欲從君醉。偏芳醒吏滿幽。

次韻淸虛喜子瞻得常州

（東坡自元豐二年十二月謫黃州。居黃五年。至元豐七年八月。量移汝州。入年得請居常州。蓋子由爲王定國作淸虛堂記。淸虛即定國也。）

喜得佚淫動搢紳。（史記。五帝本紀。太史公曰。薦紳先生難言之。徐廣曰。薦紳即搢紳也。杜詩。東方領搢紳。高適詩。逍遙臨搢紳。歐陽公詩。風流蘊藉搢紳中。[illegible]子因詩。謾爾勞動搢紳。）俞管下報謫仙人。（唐書李白傳。賀知章數曰。子謫仙人也。山谷嘗呼東坡爲李太白。爲謫仙。杜甫贈李白詩。昔年有狂客。號爾謫仙人。）夢回汝水燈關夢。（東坡嘗欲居汝潁。）乞與江天自在春。（老杜詩。愁直貫江天。）霅溪初游冰欲泮。（霅溪屬湖州。古稱湖州三溪九溪。地理志云。今只有六溪。其三溪不知其處。而六溪之中。有四溪。則苕溪湖。東至湖爲南入海。呼爲霅溪也。鄧旗節詩。霅溪深方圓。入溪師正從游錄云。能霅乃今之坐色也。毛詩。迨冰未泮。呂[illegible]何遊思冰泮。士）

（介甫詩。歸明只待春歌拌。）浣花何處月邊新。（浣花溪在成都。此言東坡未有還蜀之日。）涼州不是人間曲。（涼州曲名。蓋唐以州名曲。如伊涼甘梁之類。鄭綮開元傳信記。西涼州獻新曲曰涼州。寧王曰。斯曲也宮離而少徵。商亂而加暴。恐有播越之禍。及安史亂。始驗寧王審音之妙。明皇雜錄。明皇自蜀回。乘月登樓。命歌涼州。涼州即貴妃所製。親御玉笛為倚曲。因廢其曲。傳於人間。東坡詩。歸來羯鼓打涼州。白樂天集載盧貞和永豐坊園柳詩。玉皇曾采人間曲。應逐歌聲入九重。）佇見君王按玉宸。（唐書禮樂志。康崑崙奏琵琶於玉宸殿。宋次道東京記。後苑有玉宸殿。此言東坡非久外者。樂天詩。曾聞長嶷子何如朝玉宸。）

次韻公秉子由十六夜憶清虛（元豐乙丑作。）

九陌無塵夜際天。（三輔黃圖。長安城中八街九陌。韓退之詩。雖有九陌無塵埃。韓偓詩。寒聳背雨拂九陌無塵未有泥。）兩都風物各依然。（班固有兩都賦。國朝以東汴西洛為兩都。）車馳馬逐燈方鬧。（後漢馬后紀。車如流水。馬如游龍。）地靜人閑月自妍。佛館醉談懷舊歲。齋宮詩思鎖今年。（漢宣紀。神光燭耀齋宮。後漢周澤為太常。常臥疾齋宮。謂雖與詩若花詩思敷。對酒客愁輕。杜荀鶴詩。聽風從北冷。詩思苦時輕。）但聞公子微行去。（漢書志。王孫公子。皆古人相推敬之辭。始皇三十一年。始為微行咸陽。張晏注。若微賤之所為。故曰微行也。史記范雎傳。雎微行見須賈。西漢武帝成帝紀並載微行。）門外驊騮立紺驄。（劉向新序。驊騮騄驥。天下之駿馬也。杜甫詩。馬寒防失道。雪沒錦鞍韉。）

訪趙君舉（年譜。元豐八年臘雪時在館中作。）

朔風吹雪滿都城。（謝朓詩。朔風吹飛雨。老杜詩。朔風鳴淅淅。鮑照效劉公幹體云。胡風吹朔雪。千里度龍山。左傳隱公元年。祭仲曰。都城過百雉。國之害也。歐陽公詩曰。都城車馬喧。）曉踏驊騮訪玉京。（靈樞金泉內經曰。下離西境。上昇玉京。李白。天上白玉京。十二樓五城。）相引糟頭看春酒。（李賀詩。小槽酒滴真珠紅。毛詩曰。為此春酒。以介眉壽。杜詩。春酒盃濃琥珀薄。）細流三峽夜泉聲。（杜子美詩。詞源倒流三峽水。又泉聲帶寒琴。李太白詩。彈為三峽流。泉音又聽入宵泉去。聽如三峽流。）

和王朔之雪（按吳曾漫錄云。歐陽季默問東坡。山谷詩何處好。東坡不答。但稱重黃詩。季默云。如夜聽疏疏還密密。曉看整整復斜斜。豈是佳耶。東坡云。正是佳處。此詩賦元祐丁卯春雪時在館中。季默從平公晚平即宋嘗酬此篇次前韻。）

金母紫泉開蕊城。（東方朔神異經。西王母拜木公。漢書王吉傳。驅一世之民。躋之仁壽之域。杜甫詩。花開壽域。杜牧之詩。佳人但食眠。壽域容食梁。）燒成天地一爐沙。（莊子。子犁曰。今一以天地為大鑪。造化為大冶。賈誼鵩賦。天地為爐兮。造化為工。）千花亂發春無耐。萬井交光月未斜。貧巷有人衣不纊。（左傳。楚子一言而三軍之士如挾纊。陳平傳。家貧窮巷以席為門。）北窗驚我眼飛花。（華嚴經。如目翳人。見空中花。圓覺經。譬如病目見空中花。老杜詩。來歲遊舒霧眼花。韓文公詩。眼知別後自添花。陸暢詩。天人寧底巧。剪水作飛花。）歐樓處處催沽酒。誰念寒生泣白華。（毛詩。白華。孝子之潔白也。）

題子瞻墨竹（年譜。元祐間館中作。山谷嘗有跋云。東坡畫竹數木。筆墨皆挾風霜。真神仙中人。語無蹊踐之。但有衆人皆欲殺之耳。）

眼入毫端寫竹真。（梁簡文帝詠美人看畫詩。可憐俱是畫。誰能辨寫真。杜詩。必逢佳士亦寫真。李後主竹詩。傳真寫好筆寫影有相對。東坡詩。花心起墨暈。春色入毫端。又詩。老可能為竹寫真。又詩。寫真猶有文夫子。）枝掀葉舉是精神。（吳黎竹詩。風枝未颺吹。露粉先含滴。杜甫詩。風枝疎數塵。）因知幻物出無象。（楞嚴經云。一切浮塵諸幻化相。傳燈錄。七佛偈曰。身從無相中受生。猶如幻出諸形象。）問取人間老斲輪。（莊子曰。齊桓公讀書於堂上。輪扁斲輪於堂下。曰以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手。應之於心。口不能言。有數存焉於其間。古之人與其不可傳也死矣。然則君之所讀者。古人之糟粕也。）

山谷別集詩注卷下

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡十九紙率同舍錢才翁學士賦之（元祐元年丙寅。山谷為校書郎所賦。）

仁祖康四海。（按國史。仁宗慶曆四年。朋黨議盛。參政范仲淹不自安。出為陝西河東路宣撫使。樞密副使富弼出為河北宣撫使。頃幾。蘇舜欽並除名勒停。王洙刁約江休復王益柔周延雋章岷呂溱周延讓宋敏求徐綬並皆斥逐。先是杜衍范仲淹富弼等同執政。多引用一時聞人。欲更張庶事。御史中丞王拱辰等不便其所為。誣其黨與。周詢劉元瑜劾奏舜欽等。同時斥逐者多知名士。上以為過涉而拱辰等方自喜曰。吾一舉網盡矣。歐陽公誌蘇子美墓曰。君諱舜欽字子美。開封人。少好古工為文章。官于京師位雖卑。數上疏論朝廷大事。敢道人之所難言。范文正公薦君召試得集賢校理。自元昊反。兵出無功。天下殆于久安。而困兵事。天子憂然用三四大臣。欲盡革衆弊以紓民。是時范文正公與富公皆在位相。多所設施。而小人不便。順人主方信用。思有以撼動。未得其根。以君文正公之所薦。而宰相杜公婿也。乃以事中君。坐監進奏院祠神。奏用市故紙錢會客。為自盜除名。君名重天下。所會客皆一時賢俊。悉坐貶逐然後中君者喜曰。吾一舉網盡之矣。其後三四大臣繼罷去。君攜妻子居蘇州。買水石作滄浪亭。日益讀書。時發其憤悶於歌詩。至其所激。往往驚絕。又喜行草書。皆可愛。雖短章醉墨。落筆爭為人所傳。）本朝盛文章。（孟子曰。立乎人之本朝。杜詩。本朝再樹立。韓詩。國朝盛文章。子昂始高蹈。）蘇郎如虎豹。摧顛翰墨場。（文選。謝宣遠詠張子房詩。鸞鷟翰墨場。杜詩。出遊翰墨場。柳子厚。餘技翰墨場。）風流映海岱。（書禹貢。海岱及淮惟徐州。柯嵩謂陳兗曰。徐寧真海岱清士。李太白詩。昔為海岱豪。結交魯朱家。）俊鋒不可當。（陳孔璋檄。天威不可當。李嶠詩。鼓怒不可當。）

學書窺法窟。（項羽傳。學書不成。去學劍。）當代見崔張。（崔瑗字子玉。善草書。王隱晉書之草以張芝字伯英。性好書。其草念就草字皆一筆而成。張伯英自稱上比崔杜不足。下方羅趙有餘。崔乃崔瑗。張即伯英也。）銀鉤刻琬琰。（法書苑。索靖草書。詩絕代。名曰銀鉤蠆尾。晉書索靖草書狀曰。草書之爲狀也。婉若銀鉤。漂若驚鸞。杜詩。鐵畫銀鉤。又詩。拜舞銀鉤落。又詩頭陀寺碑。）蠆尾回鵝翎。（歐陽公詩。收激老鵝翎。）擢登羣玉府。（穆天子傳曰。羣玉山先王之所謂策府。柳子厚文。森然若開羣玉府。）家聲自生光。（韋應物詩。英聲久籍籍。遊閣多故人。岑參詩。高價振臺閣。清詞出應徐。）春風吹曉雨。禁直步滄浪。（東坡詩。禁林夜直鳴江瀨。孟子。離婁上。滄浪之水清兮。可以濯我纓。）人聲市朝遠。（謝朓詩。寂寞市朝遠。陸士衡詩。日中市朝滿。車馬若川流。）旖旎花光涼。（韋應物詩。風遙花光亂。光一作竹。）秋河蘸筆研。怨句挾風霜。（西京雜記。淮南王著鴻烈。自云字中皆挾風霜。韓文公詩。類怨句刺。樂道東坡詩。想句寄余似。）不甘老天祿。（天祿閣。漢世以藏秘書。揚雄校書天祿閣。天祿獸也。因以爲名。）試欲叫未央。（漢有未央宮。）小臣膽如斗。（晉延大臣法。小臣屢。左傳僖公四年。太子祭于曲沃。歸胙于公。與小臣。小臣亦斃。成公十年。小臣有晨夢負公以登天。劉公幹詩。小臣信頑鄙。杜詩亦如小臣媚老翁。太白詩。小臣拜獻南山壽。東坡詩。小臣願對紫薇花。蜀志姜維傳。世語曰。維死時見剖。膽如斗大。）侏儒俸一囊。（西漢東方朔。上書上偉之。令待詔公車。俸祿薄。朔紿侏儒曰。上欲盡殺若曹。上問朔何恐侏儒。對曰。侏儒長三尺餘。俸一囊粟。錢二百四十。朔長九尺餘。亦俸一囊粟。錢二百四十。侏儒飽欲死。臣朔饑欲死。無令但索長安米。上大笑。因使待詔金馬門。）請提師十萬。（韓昌黎詩。提兵十萬餘。西漢樊噲傳。樊噲言願得十萬衆。橫行匈奴中。季布曰。噲可斬也。夫以高帝兵三十萬。猶困于平城。噲時亦在其中。今奈何以十萬衆。橫行匈奴中。說。）奉辭問犬羊。（書大禹謨。奉辭伐罪。潘安仁西征賦。異奉辭以伐罪。翻翱翼于回斷。）歸穀飲月支。（前漢張騫傳。匈奴破月支王。以其頭爲飲器。）伏背答中行。（漢書賈誼傳。陛下試以臣爲屬國之官。必係單于之頸而制其命。伏中行說而笞其背。）人事多乖迕。（陶潛答龐參軍詩序。人事好乖。便當語離。杜詩。人事多錯迕。東坡詩。人事固多乖。又詩人事多乖違。）南遊浮夜航。此時調玉燭。日行中道黃。樞臣似牛李。傾奪謀未臧。（案以上五句。注文原闕。）魯酒圍邯鄲。（莊子外篇。魯酒薄而邯鄲圍。莊子注。楚宣王朝諸侯。魯恭公後至而酒薄。宣王怒。欲辱之。恭公不受命而歸。宣王乃發兵攻魯。梁惠王常欲擊趙而畏楚救。楚以魯爲事。故梁得圍邯鄲。許慎注淮南子。楚會諸侯。魯趙俱獻酒于楚王。魯酒薄而趙酒厚。酒吏易其酒。故楚王圍邯鄲。）老龜烹枯桑。（異苑。孫權時。永康有人入山。遇一大龜。即束之歸。龜便言曰。遊不良時。爲君所得。人甚怪之。載出欲上吳王。夜泊越里。纜船于大桑樹。宵中樹呼龜曰。勞乎元緒。奚事爾事。龜曰。我被拘縶。方見烹臛。雖盡南山之樵。不能潰我。樹曰。諸葛元遜博識。必致相苦。令求如我之徒。計將安出。龜曰。子明無多辭。禍將及爾。樹寂而止。既至。權命煮之。焚柴萬車。語猶如故。諸葛恪曰。然以老桑乃熟。獻者乃說龜樹共言。權使人伐樹煮龜。立爛。白樂天詩。老龜烹不爛。延禍及枯桑。）肇官有都邸。（漢成紀。封舅譚宣光祿大夫王崇爲安成侯。應劭曰。諸吏武帝初置。諸侯官所。如史記。諸侯朝天子于天子之所。立宅舍曰邸。說文。郡國朝宿之舍在京師者。率名邸。邸至也。）報賽用歲常。招延皆雋士。（自漢朝置郡國之人。欲砥行立名者。非附青雲之士。烏能施于後世哉。班固漢武陵縣紀云。皆所興進皆雋之士。韓詩。相爲青雲士。莫作白首囚。）其醉擲觥船。（盧綸。盧綸詩少許兮懶撥觥船盞之。四時月令云。元日進椒柏酒。）俗客避白眼。傲歌舞紅裳。（王逸稽子詩之興處子。羨嗣辟食爲傲狀者。）謗書動盈篋。（史記甘茂傳。魏文侯使樂羊伐中山。返而論功。文侯示之謗書一篋。詩話。故蘇子美句當。漢舊儀。閣置僚會召僚中宮。時洪州李中舍因揚宿與此合。子美答曰。食中不啻膾得來。上安有國食此也。李舍之舉其家子美貴食有客至。許云。客有十人至共食一鼎。參一客不得食。揚僧衆皆遊李也。杜詩。世事爽攜。）牢戶繫桁楊。（莊子。桁楊接槢。音義云。械夾頸及脛者。）一網收冠蓋。（左太沖詩。冠蓋蔭四術。曹子建詩。冠蓋相追隨。）九原人走避。（禮記。晉獻文子曰。從先大夫于九京。注。晉卿大夫之墓地在九原。京蓋字之誤。老杜詩。婦女行泣夾

走藏。）庖丁提刀立。（莊子內篇。庖丁爲文惠君解牛。提刀而立。爲之四顧。爲之躊躇滿志。善刀而藏之。文惠君曰。善哉。吾聞庖丁之言。得養生焉。）滿志無四旁。論罪等饕餮。（左傳文公十八年。縉雲氏有不才子。貪于飲食。冒于貨賄。天下之民。以比三凶。謂之饕餮。舜臣堯。賓于四門。流四凶族。渾敦窮奇檮杌饕餮。投諸四裔。以禦螭魅。東京賦。逝斃燊之宮。茲善曰。杜預左氏傳注。貪財曰饕。貪食曰餮。）囚衣裂方良。（夏官。方相氏。以戈擊四隅。毆方良。注。方良。罔兩也。又如字。張平子東京賦。斬蜲蛇。腦方良。注。向曰。方良。鬼名。綜曰。方良。草澤之神。）姑蘇麋鹿嘘。（詩。呦呦鹿鳴。注。鹿鳴也。吳越春秋。伍子胥諫吳王。吳王不聽。遂曰。臣今見麋鹿遊于姑蘇之臺。宮中生棘。料汝宮衣也。李太白詩。蘇臺白虎殿。麋鹿遊姑蘇。白樂天詩。姑蘇臺下草。麋鹿此中生。）風月在華堂。永無猜貳期。（曹子建贈白馬王彪詩。表。永無軌之氣。漢書昌邑王賀傳曰。以攝摘大王退之。詩云。怪禽魅宜鳴洗。）山鬼共幽篁。（山鬼字見史記秦始皇紀。楚詞九歌有山鬼。鵩鳴鷙遍賦。水魅山鬼。野鼠城狐。風嘷雨嘯。皆見長趙。杜詩。山鬼幽爨邐邐。）萬戶封侯骨。（漢書李廣傳。文帝曰。惜廣不逢時。令當高帝時。萬戶侯豈足道哉。後漢班超傳。相者指超曰。生燕頷虎頸。飛而食肉。此萬里侯相也。蔡父謂曰。小吏有封侯骨。）今成狐兔岡。（桓子新論。雍門周見孟嘗君曰。臣竊悲千秋萬歲後。墳墓生荊棘。狐兔穴其中。樵兒牧豎躑躅其中而歌。）邇來四十年。（諸葛亮出師表。爾來二十有一年矣。太白蜀道難。爾來四萬八千歲。歐陽公詩。爾來不覺四十年。）我亦校書郎。（山谷元豐八年四月。除校書郎。恰四十年。）雖文終膾炙。（歐陽公祭蘇子美文。子于文章。雄豪放肆。孟子曰。膾炙哉。邵康節詩。齊味止如甘膾炙。）妙墨見垣牆。（賈誼新書。頹牆垣牆。）高山仰豪氣。（毛詩。高山仰止。豪氣見前注。）崢嶸乃不亡。（吳都賦。崗巒崢嶸。注。崢嶸。險峻。李白大鵬賦。吐崢嶸之高論。郭璞方言注。崢嶸。高峻也。老子曰。死而不亡曰壽。）張侯開詩卷。詞意倚軒昂。（韓退之薦士詩。舉詩國然翳軒昂。）扛也十紙餘。兩漏古屋廊。（法書苑。顏魯公與懷素論書。張長史見公孫大娘舞劍。始得低昂回翔之狀。兵書有之乎。懷素曰。古釵腳。顏公曰。何如屋漏痕。杜少陵詩。林鐘滿頹電戲。）誠知千里馬。不服萬乘箱。（鹽鐵論。郭隗謂燕昭王曰。古人君以千金求千里馬者。涓人買之。隨事文帝時有獻千里馬者。毛詩。睆彼牽牛。不以服箱。捉于子玄賦。繫轅豈以服箱。東坡詩。空飛不服箱。）遂令駕鼓車。（後漢光武紀。建武十三年。有獻名馬日行千里。詔以馬駕鼓車。老杜詩。閑駕鼓車不合用。駿騎又今日騎爲宜駕鼓車。東坡詩。肯駕鼓車。）此豈用其長。事往飛鳥過。（文選張景陽詩。忽如鳥過目。杜少陵詩。余生如過鳥。樂天詩。生爲鳥過目。杜牧之詩。長空澹澹孤鳥沒。萬古一瞬息。）九原色莽蒼。（莊子逍遙遊。適莽蒼者。三飡而返。腹猶果然。王介甫詩。武昌山川今可想。秋水遙遙煙莽蒼。）敢告大鈞手。（賈誼賦。大鈞播物。坱軋無垠。李太白詩。孝亡任大鈞。）才難孰扶將。（韓論曰。才難不其然乎。漢書孝王后傳。女逃亦扶持出拜。樂府木蘭詩。爺孃聞女來。出郭相扶將。山谷嘗始與歐蘇公之才。中則伸蘇公之冤。終則嘆人才之難。寶慶隨詩人議說。樊劉之精爾矣。）

題文潞公黃河議後

（蘇子由遺老傳云。元豐中。河決大吳。神宗知故道不可復。因導之北流。水性已順。惟元祐初。文潞公。呂汲公。主回河之議。勞民費財。竟無益也。詳見遺老傳。）

濁河不作渡河梁。（九域志。河北東路開德府。本曰澶淵郡。澶州。）由是中原府庫瘡。白首丹心一元老。（杜少陵詩。老臣丹心在。毛詩。方叔元老。）歸來高枕夢河隍。（史記。張儀傳。大王高枕而臥。又難過故高枕而自適。）

題宗室大年畫二首

（宋宗室畫史。宗室令穰字大年。作小軸叢竹。讀書後山詩云。今代風流數大年。是也。此詩洪以夜光室志所載。山谷嘗題大年畫云。大年學東坡先生作小山叢竹。殊有思致。但竹石觸筆。意柔嫩。蓋以年

（少寬裕故耳。又云。荒塗斷岸。亦有自得寬處。比之古人。但少寬裕。及餘味耳。年譜元祐間館中作。）

水色煙光上下寒。（李太白詩。山光水色綠如藍。）忘機鷗鳥恣飛還。（文選。江文通雜體詩曰。許玄度詢。得中去機巧。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。列子。海上有人好鷗鳥者。每旦之海上從鷗鳥游。鷗鳥之至者以百數。其父曰。吾聞鷗鳥皆從汝游。汝取來。吾從玩之。明日之海上。鷗鳥舞而不下。李太白詩。白鷗兮飛來。長與君相親。）年來頻作江湖夢。對此身疑在故山。（東坡詩。江湖來夢寐。謝靈運詩。故山日月盈。杜詩。故山多藥物。）輕鷗白鷺定吾友。（杜少陵詩。鷗輕故不避。東坡赤壁賦。侶魚蝦而友麋鹿。韓昌黎詩。吾友柳子厚。山谷前集詩。兩用吾友陳師道。）翠柏幽篁是可人。（韋應物詩。窈窕此幽篁。可人字見前注。）海角逢春知幾度。（范文正公和陳西溪牡丹詩。腸斷不掃地。海角亦逢春。憶得上林色。相看如故人。）臥遊到處總傷神。（杜詩。回首一傷神。王荊公詩。山林投老一傷神。）

題燕邸洋川公養浩堂畫二首（此詩洪敷盧溪寶志錄出之。年譜。元祐間館中作。按晉紀聞云。燕邸。蒙州洋川公家。有古今畫十幅。東坡過之。嘗書其後云。高堂素壁。無舒卷之勞。明窗淨几。有坐臥之安。又按晉紀聞。止載簷寺吟雙竹及題大年畫二篇。以墨迹方載後一篇。今併錄之。）

簷寺吟雙竹。秋醲戲二螢。破廡歸騎速。橫日雁行高。（昌黎詩。歸騎得相收。歐陽公詩。天街綠樹歸騎。東坡詩。遠知寒食催歸騎。白樂天詩。鴈點青天字一行。東坡詩。碧天無際鴈行高。）擁膝度殘臘。（樂天詩。度臘都無苦霜霰。）攀條覽早春。（謝靈運詩。攀條摘蘭草。文選古詩。攀條折其榮。將以遺所思。李太白詩。攀條摘朱實。柳子厚詩。攀條何所歎。詩。攀條欲寄誰。）陳郎浮竹葉。著我北歸人。

題劉法直詩卷（年譜。元祐間館中作。）

往日劉隨州。作詩驚諸公。（唐人劉長卿字文房。嘗為隨州刺史。有詩集行于世。杜甫詩。語不驚人死不休。）老兵睨前輩。（晉謝奕嘗逼桓溫飲。溫避之。奕遂引一兵帥共飲。曰。失一老兵。得一老兵。後漢孔融論盛孝章書曰。今之少年。喜謗前輩。）欺詆阮嗣宗。（嵇康絕交書。阮嗣宗口不論人過。吾每師之。）才卿望長卿。歲數未三百。豈其苗裔耶。（史記。羽豈其苗裔耶。何興之暴也。）詩句侯唐格。（名賢詩話云。黃魯直自黔南歸。詩變前體。且云。要須唐律中作活計。乃可言詩。此所以有取于法直也。）慨然古人風。（魏志。毛玠傳。太祖以素屏風素几賜玠。曰。君有古人之風。故賜君古人之服。）乃作逐客篇。（逐客見史記。李斯傳。東坡詩。逐客何人著眼看。）朝廷重九鼎。（史記。毛先生一行。使趙重九鼎大呂。）政欲多此賢。虎豹九關嚴。（楚詞招魂曰。虎豹九關。啄害下人。）漂零落閒處。空餘三百篇。（詩三百篇。一言以蔽之曰。思無邪。）不隨夜壑去。（劉禹錫酬樂天詩曰。華屋坐來能幾日。夜臺歸去便千秋。）

送莫郎中致仕歸湖州（并引）

世傳霅上多高士。今莫公其人哉。公為祠部郎中。一旦浩然思歸。遂奏乞謝事。朝廷深惜其人材。重違其高致。即以本曹郎致仕。考之近歲。未有此例也。是時公方中年。擺落顯仕。如遺芥。考之近

歲。未見其人也。凡朝廷之士大夫。至于府吏閭巷之人。莫不咨嗟歎息曰。賢乎哉莫公。然余嘗觀之士風之奪矜。未有如今日之甚也。非特士風之尤。乃法令致使然爾。異日三丞致仕。得官一子。今則不得也。至朝奉郎乃得之。及朝奉郎年及格不得也。不躬受不得也。至則有耄老而不去。既去而復來。自列其年。歸過乃父。疾亟方請命。至已亡。哭扶尸以給將命。使者不授。牒訟紛紛。逾時不決。古人以致仕為榮。交親畢賀。今人以致仕為病。子弟交諱。嗚呼天下士風。一至于此。由是觀之。莫公其賢者乎。天下之人聞其風者。可以興起矣。余雖于公不深。獨喜而樂道之。

霅上多高士。（寰宇記云。霅溪在湖州。霅者四水激射之聲。合四水合為一溪也。曰苕溪。曰前溪。曰餘不溪。曰霅溪。東漢有高士陳張志和自稱煙波釣徒。往來苕霅間。）君今又乞身。（後漢李通傳。時天下略定。通思欲避榮寵。以病乞身。歐陽永叔詩。晚節思深許乞身。東坡詩。粗報君恩便乞身。）中年謝事客。（晉王羲之傳。謝安曰。中年以來。傷于哀樂。與親友別。輒作數日惡。）白日上昇人。（神仙傳。蜀女謝自然。師司馬承禎。後白日上昇。神仙傳。茅濛字初成。師鬼谷先生。乘雲駕龍。白日昇天。茅盈傳。蔡誕十六云。駟龍駕鶴白日昇。酉陽雜俎曰。白日去曰上解。蔡居士成中岳。韓蔡誕碣文曰。曾實錄自資曰。我應正方可白日昇天。）靜從苕溪月。閒嘗顧渚春。（按輿地廣記。顧渚錄。湖州地有遂茶甚著。劉夢得試茶歌。何況蒙山顧渚春。東坡詩。千金買斷顧渚春。）滔滔夜行者。（論語。滔滔者天下皆是也。漢書朱買臣傳。富貴不歸故鄉。如衣繡夜行。）能不愧清塵。（楚詞。聞赤松之清塵。謝靈運述祖德詩。遠播清塵。杜詩。尊前嚴情塵。曾子固詩。願從鄴侯隨清塵。山谷因莫公以此當世之痼疾也。）

雜詩（年譜。紹聖元年夏。山谷與佛印相遇。當是此時作。）

迷時今日如前日。（韓詩外傳云。昨日何生。今日何成。）悟後今年似去年。隨食隨衣隨事辦。誰知佛印祖師禪。（觀佛三昧經云。住念佛者。心印不壞乎。傳燈錄。慧光問達磨曰。諸佛法印可得聞乎。師曰。諸佛法印。匪從人得。又仰山問香嚴。師兄。汝只得如來禪。未得祖師禪。東坡詩。後來若箇祖師禪。）

明叔惠示二頌（年譜。紹聖丁丑黔南作。其序云。明叔惠示二頌云。見七佛偈。似有會心。乃是見道之端。發于此。故以二頌答。和楊明叔眉州丹稜人。官于黔中。時山谷謫黔。與之遊從。山谷和楊明叔雜字韻七詩。皆謝之頌。剴切其五韻。一疊妙字韻。其二即此是也。彭山黃氏類纂山谷雜註七首。註詩。）

山川國宴坐。（東方朔外傳。武帝宴未央前殿。在殿南賞休。維摩經。行諸宴坐。東坡詩。時宴坐不出門。又復山詩。結宇宴坐。亦宴坐。山谷亦云。山間宴坐。）日月轉庭隅。（杜甫詩。野月滿庭隅。東坡詩。明月皆滿庭隅。）般若尋常事。（般若經。須菩提宴坐巖中。帝釋散花曰。我重尊者善說般若。須菩提曰。我于般若未嘗說著一字。帝釋曰。尊者無說。我亦無聞。無說無聞。是名般若。）如來臥起俱。（佛書釋說。如者來之體。來者如之用。湛然常自在。而如者別之如。應物而來者別之來。）多聞成外道。（楞嚴經。阿難見佛。頂禮悲泣。恨無始來。一向多聞。未全道力。傳燈錄。外道問佛。不問有言。不問無言。）只是守凡夫。（金剛經。凡夫者。如來說即非凡夫。東坡詩。要知釋氏是凡夫。）欲聽虛空教。（楞嚴經第六卷偈。迷妄有虛空。老杜詩。虛空不離禪。）須彌作鼓桴。（禮運云。蕢桴而土鼓。疏云。桴謂擊鼓之物。史記司馬穰苴。）

（探得禪師之寶積經。須菩提言世尊。我若入定。正使有人具大神力。以百億四天下爲一大鼓。取須彌山爲一大椎。予我定時令一大人。在我前執彼大椎。擊此大鼓。傳燈錄。鹽官齊安和尚示衆云。虛空爲鼓。須彌爲椎。甚麼人打得。）

平生討論。若行峻廉隅。（文選石闕銘。人識廉隅。家知禮義。王子淵洞簫賦。故貪饕者聽之而廉隅。）偶契已無分。買山雲自如。（世說。支遁就深公買印山。公曰。未聞巢由買山而隱。王介甫詩。太空雲自如。）身爲廊廟宰。（李少卿答蘇武書。親戚貪佞之類。悉爲廊廟宰。）夢作種田夫。（東坡。我是識字耕田夫。）欲辨身象夢。邈如鼓與桴。（前漢李尋傳。和氣可立致。猶桴鼓之相應也。）

與黔倅張茂宗

（按蜀本詩集注云。山谷初到黔南。守曹譜伯達。倅張詵茂宗待之頗厚。山谷與大主簿三十三書云。太守曹供備醇謹渾厚之餘。通判張詵。張異叔公休之壻。皆賢雅相照如骨肉。年譜元符初元遷戎州作。）

靜居門巷似烏衣。（楞嚴經云。譬如人靜居。王逸九思。靜居兮自娛。孟東野詩。閒親徙靜居。王介甫詩。寂天靜居者。杜詩。故鄉門巷荊榛底。世說。王導曰。元規若來。吾角巾還烏衣。注。引丹陽記曰。烏衣之起。吳烏衣營處所也。江左初立。琅邪諸王所住。按烏字。祀烏衣巷在今建康上元縣。劉禹錫詩。朱雀橋邊野草花。烏衣巷口夕陽斜。）文采風流衆所歸。（杜甫詩。文采風流今尚存。）別乘來同二千石。（晉庾亮曰。別駕舊與刺史別乘同流。王化任居刺史之半。歐陽公詩。玉麈高談別乘賢。）化民曾寄十三徽。（樂書曰。琴一也。或謂伏羲作。或謂神農作。上圓下方。象天地。徽十有三。象十二律。）寒香亭下方遺愛。吏隱堂中已忘機。（李白送賀監詩。會稽長生殿息機。白樂天詩。功名已息機。韓偓詩。學取當年早息機。）暫與計司參婉畫。（文選。謝宣遠詩。曰婉婉幕中畫。）百城官吏借光輝。（杜甫詩。猶別借光輝。李適之送賀知章詩。行路滿光輝。李嶠詩。賢章時到借光輝。）

次韻任道雪中同游東皋之作

（山谷與王觀復書云。有李任道。本梓人。而寓江津二十餘年。其人言行有物則。老莊得其要。老成人也。集中有答任道諸詩。元符二年自黔移戎適江津作。）

四海方嗷嗷。（詩。鴻鴈。哀鳴嗷嗷。禮記。爲物兼枯。百姓嗷嗷。老杜詩。風月自嗷嗷。）我奔走獨勞。（詩。我從事獨賢。）停舟近北渚。（楚詞。帝子降兮北渚。薛士龍詩。老渚無河渚。）扶杖步東皋。（前漢。寶山至首山東。都郵令民選老羸疾扶杖而往。歸之。陶淵明歸去來辭。登東皋以舒嘯。江文通雜擬詩。種苗在東皋。）霜落瘦石骨。（韓愈幕詩。巧匠斵山骨。河圖括地象曰。地以石爲骨。）水濕腐溪毛。（左傳隱公三年。澗谿沼沚之毛。）更有山陰興。（晉書王徽之傳。居山陰。夜雪初霽。忽憶戴逵。逵時在剡溪。便夜乘小船詣之。經宿方至。造門不前而返。人問其故。徽之曰。本乘興而來。興盡而返。何必見安道耶。杜詩。山陰野雪興難乘。東坡詩。忽起山陰興。）能無秦復陶。（左傳昭十二年。楚子狩于州來。雨雪。王皮冠秦復陶。注。秦所遺羽衣也。）

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起予之作病眼空花句不及律韻不成字

（詩後題云。此詩知元公欲刻之此君軒。可題其舊本也。王庠字周彥。榮州人。山谷兩集有寄題榮州祖元大師此君軒詩。詩中有公家周彥筆如椽之句。榮州爲祐寺。此君軒爲祖又有山谷跋云。余既追組作此詩寄周彥。周彥鈔本遺元師。元師得余手墨。因爲作草草書。近時士大夫罕得古法。但弄筆左右纏繞。遂號爲草書耳。不知與科斗篆隸同法同意。數百年來。惟張長史。永州狂僧懷素及余三人悟此法耳。蘇才翁有悟處而不能據其宗趣。其餘碌碌耳。江安城北灘上作。寧學者今相知。爲余謝周彥。明眼故能戲弄筆墨。可意否。乃今識千百學書守子庠家。元符二年。自黔移戎留江安作。）

此道沈霾多歷年。（尚書君奭。故殷禮陟配天。多歷年所。孟子。虞舜上歷年多。施澤於民久。）喜君占斗斷龍泉。（晉書張華傳。斗牛之間。常有紫氣。雷煥曰。此寶劍之精。上徹于天。當在豫章豐城。華即補煥爲豐城令。煥到縣。掘獄屋基。得一石函。中有雙劍。一曰龍泉。一曰太阿。）我學淵明貧至骨。（杜甫詩。已辭徒步貧到骨。東坡詩。先生年來窮到骨。）君豈有意師無絃。（陶淵明傳。不解音律。常蓄無絃素琴一張。每酒適。輒撫弄以寄意。李太白詩。嵇令學陶令。北窗常眠。抱琴時弄月。取意任無絃。）瀟灑俟非貪爵命。道人胸中有水鏡。（東坡詩。道人胸中水鏡清。蜀志劉琰傳注。司馬徽謂爲水鏡。晉書樂廣傳。衛瓘曰。此人之水鏡也。）霜鐘堂下明月前。（山海經。豐山有鐘九耳。霜降則鳴。）枝枝雪壓如懸磬。（[illegible]左氏。室如懸磬。野無青草。）敝帚不揞舍人門。（魏文帝論文曰。里語曰。家有敝帚。享之千金。漢書高五王傳。[illegible]）如願不謁青洪君。（[illegible]者青洪君婢也。[illegible]）來聽道人寫風竹。（杜甫詩。[illegible]風竹。[illegible]）手弄霜鐘看白雲。平生竊聞公子蒨。今日誰舉賈生秀。（漢書賈誼傳。河南守吳公聞其秀才。召置門下。文帝立。聞吳公治爲天下第一。徵爲廷尉。吳公乃言誼年少。通諸家之書。以爲博士。）未知東朝何當來。但有一筇相倚瘦。欲截老龍吟夜月。無人處爲江山設。中郎解賞柯亭椽。（[illegible]十六椽竹可以爲笛。取用果有異聲。伏滔長笛賦叙曰。蔡邕避難江南。宿于柯亭之館。以竹爲椽。邕仰而眄之曰。良竹也。取以爲笛。奇聲獨絕。歷代傳之。[illegible]郎。）玉局歸時君爲傳。（[illegible]如蔡邕之賞柯亭椽也。）

和蒲泰亭四首

（[illegible]）

我已人間無所用。騎鯨鞭龍眼生花。東坡兄弟來雖晚。折簡埽除蝕月蛙。（盧仝月蝕詩。[illegible]）

東坡海上無消息。（[illegible]）想見蹁帆出浪花。（[illegible]）三十年來世三變。（沈約宋書。[illegible]四百餘年。[illegible]）

玉座天關旋北斗。（白樂天詩。[illegible]）清班鳥散落餘花。（[illegible]）幾人能不變鼃蛙。（列子天瑞篇。[illegible]）有人雖立百官上。不爲廟中蒸兔蛙。（[illegible]鼃蛙耳。）

栽竹發松人去盡，空聞道士種桃花。（劉夢得元和十年自朗州召至京師，戲贈看花諸君子詩，紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回。玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。大中二年三月復來遊，作絕句并引曰，予貞元二十一年爲屯田員外郎時，此觀中未有花木。是歲出牧連州，尋貶朗州司馬。居十年，召至京師，人皆言有道士植仙桃滿觀，如爍晨霞。遂作詩以志一時之事。旋又出牧，于今十有四年，得爲主客郎中，重遊玄都觀，蕩然無復一樹，惟兔葵燕麥動搖於春風耳。因再題二十八字。詩云，百畝庭中半是苔，桃花淨盡菜花開。種桃道士歸何處，前度劉郎今又來。）昨來一夜驚風雨，滿地殘紅噪暮蛙。（蜀僧道潛詩，雨餘萇蕊都成夢，杯木青蒼噪暮蛙。）

奉謝泰亭送酒

風擺三義山外雨，（東坡，峨眉翠掃雨餘天。）霜擬五柳宅邊花。（陶潛宅邊種五柳，自號爲五柳先生。）非君送酒添秋睡，可耐東池到曉蛙。

和東坡送仲天貺王元直六言韻五首（山谷自序云，王元直惠示東坡先生與景文老將唱和六言十篇，感今懷昔，似聞東坡已濟海來歸，而景文老木已拱，仲天貺之墓亦有宿草，獨寶元直時能道昔事，故追韻作此五篇。只今眼前無景文獨人，故詩語及之尤多。此詩山谷僧寓時所作，墨跡今藏趙撰揚公家。按東坡詩序云，仲天貺、王元直自眉山來見予錢塘，留半歲既行，作絕句五首送之。詩見前集。劉景文和東坡詩序云，季孫盤飲伏蒙判府內翰寵示寄仲天貺、王元直詩五首，仰同嚴韻，不勝狂妄之罪。雖倚二子千里，公賦五篇六首。月底飛雲西去，山巔歸馬東歸。小艇對公晚對，尚記客留來，歌欣不忘追路，阻前萬折千回。府下莫非篁竹，幾中不見三明，益意關河馬首，醉吟華泉聲。離蜀到鄂都，有日到進謝撝何年，歷歷林澗時高，想君把酒依然，樂事莫如飲酒。休官自是高人，紅帶盤頭當與，是翁鬢髮蕭非，紅帶謂王庭老人也，因附于此。）

仲子賈霜殺草，（春秋僖公二十三年，霣霜不殺草。漢武紀元光四年夏四月隕霜殺草。）風流無地寄言。（楚辭，屈原懷沙，願寄言于浮雲兮。宋玉九辯，願寄言夫流星兮。嵇叔夜琴賦，歌吟詠之不足，則寄言以廣意。）王君攀鱗附翼，（揚子淵騫篇，攀龍鱗，附鳳翼。）錦袋端能不羈。（左氏，羈縶不如何，於人官縶字當考。）

不怨子堂堂去，（堂堂字本論語，唐張籍詩，青春背我堂堂去。）蓋念君得得來。（僧貫休詩，千水千山得得來。）家藏會稽妙墨，晚歲喜識方回。（山谷自注云，孫方回，王右軍妻弟。山谷以王元直其姪妻弟，故引此爲喻。）

兩公六字語妙，（韓詩，六字常語一字難。）獨我一雙眼明。（貫休古意詩，只應天上人，見我雙眼明。杜詩，吾與汝曹俱眼明。韓昌黎城南聯句，遮迷出寸碧，兩目增雙明。）誰似出林鳥翼，（惆崇卓出，飛鳥出林。韓詩，餓鴟入幕。東坡王巖少舫詩，出林飛鳥一掃空。）詩如落澗泉聲。（杜詩，置水遠從千澗落。山谷前集寄題此君軒詩，聲如清夜落澗泉。）

老憶夷門老將，（指劉景文也。）當年許我忘年。（文士傳，禰衡與孔融作爾汝交，衡年二十餘，融年五十。南史江淹傳，張緬等雅相推重，爲忘年交。）博學似劉子政，（漢書劉向字子政，通達能屬文辭，向領校中五經秘書，專積思于經術。劉歆傳，父子俱好古，博見強志，而過人遠。劉向博極羣書。）清詩如孟浩然。（杜甫解悶詩，復憶襄陽孟浩然，清詩句句盡堪傳。）

天子文明濬哲，（尚書舜典，濬哲文明，溫恭允塞。）今年不次用人。九原埋此佳士，百草無情自春。（草無物。金谷園賦，百草無情春自綠。岑參山子詩，黃泉無曉日，青草自知春。）

（咸用王昔遊草無人迹之句。唐裴潾公主詩，行踏至今空寂寞，庭花凋草自春。秋王荊公破冢詩，埋沒殘碑草自春。時宣廟嗣位，復用元老大臣，故山谷有是詩。）

元師自榮州來，追送余于瀘之江安綿水，因復用舊所賦此君軒詩韻贈之，並簡元師法弟周彥公（按實錄年譜云，此詩山谷跋云，舊得東坡所作醉翁操，寄本寄劉元道之元，歐鏡曰，往歲從成都通判陳君頤，得其譜，遂促琴弦之詞與琴相得也。蜀人由是有醉翁操，然調中之徽音在外之餘韻，於指下耳，豈易得之。建中靖國元年正月辛未江安水次住卒，嘗故詩有醉翁之語。王周彥此君軒和詩，附序，蘇頲學士九丈題此君軒詩，過次元韻，周以求教下情，惟懼之至。竹君久要已忘年，臨風相語苦無眠。休學我閣中說堯舜，師我直點如孩，勸人遠節道天命，舒卷若隨明若鏡，尺無枉已空宿，此豈有心猶聲聲。啼寒來伴老柴門，我並好靜爲歸君，惟有青青四時性，英殺千秋空浮雲，乎安爲報春依舊，彥直道人慵特秀，忍飢學可食無肉，相對忘形，萬點更有酒，歸心但月平生相照何勞說，不爲風來不作聲，清風萬壑到臨酬。庠拜手頓首啓，伏蒙學士九丈再賜詩章，庠敢嗣和前韻，粲然覽庠再拜，鳴風鸞鶴來紀年，要知寧澤如識泉，漬趨堂前幽竹，實道人娛風雨對弦，庭門對峯雖傳會，溪雲殷月，間天鏡明，剝柯約淺游，林夜靜林深，遠請學資無萬里離尖門，竹枝莫掃白使君，欲試剛腸空冰炭，抱琴遠別御行雲，題遍東坡屈指時，但說海山千萬秀，道序閒，如今何如自笑僧，遊空猶憐我不愧天，欺日月，何須更扣林巒，試玉局洞天還遠，修漢筆還倍煩公傳。）

歲行辛巳建中年，諸公起廢自林泉。（韓退之詩，知賦命取友于天下，將歲行之兩周。建中靖國元年歲在辛巳，徽宗改元大赦，諸老被斥者皆復起廢。）王師側聞陛下聖，（列子，齊氏聞之，試以告汝。杜詩，側聞夜來寇。坡詩，側聞長者言。又側聞夫子猶貴當紀。大王陛下，蔡邕獨斷曰，陛者，堂陛，執戟陛之側，群臣與至尊言，不敢指斥，故呼陛下者而告之，因卑以達尊之意。韓詩，陸不逸陛下聖。）抱琴欲奏南風絃。（舜陛之琴，以歌南風。韓昌黎詩，欲和薰風琴。東坡，不須寫入薰風絃，又欲和南風琴。）孤臣蒙恩已三命，（孟子，孤臣孽子。韓昌黎詩，孤臣昔放逐。柳子厚詩，孤臣淚已盡。東坡詩，空愧孤臣。又孤臣魂消灑。賈誼。左傳昭七年，宋正考父鼎銘曰，一命而僂，再命而傴，三命而俯。按山谷辭免恩命狀，臣聞于元符三年五月蒙恩自貶涪州別駕，復宣義郎，監鄂州在城鹽稅，又准告復奉議郎，簽書寧國軍節度判官廳公事，建中靖國元年又准告復朝奉郎，權知舒州，所謂三命也。）望堯如日開金鏡。（史記，堯其仁如天，其知如神，就之如日，望之如雲。齊書曰，金鏡喪失。注曰，金鏡，喻明道也。絕安論，握金鏡，闡風烈。）但憂衰疾不敢前，眼前爲花耳閒聲。（老杜詩，時因衰疾。王禹偁詩云，我年多病，眼有眼花晚益多，頭垂坐自愁。東坡詩，前年。）

豈如道人山繞門，（東坡野人廬詩，鄭居有山繞故居。）開軒友此歲寒君。（老杜詩，開軒納微涼。）能來作詩賀勁節，家有曉事揚子雲。（文選，楊修，昔臨淄王植云，家家子雲，老不曉事，強著一書，悔其少作。）籜龍森森新間舊。（盧仝詩，籜龍正稱冤。宋子京和公詩，籜龍名爲道人留。東坡詩，斤斧何曾赦籜龍。詩人以竹爲龍，龍出我最居，以首竹枝爲化爲龍事。東坡詩，兒子森森如立竹。左傳隱公三年，石碏諫曰，賤妨貴，少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義。韓詩，世數不堪新間舊。）父翁老蒼孫子秀。（顧況成周晉注，孫竹枝根之末生者也。韓文公詠筍詩，竹亭人不到，新筍滿前軒，成行齊攢，還立比兒孫。）但知戰勝得道肥。（韓非子，子夏見曾子，曾子曰，何肥也。對曰，戰勝故肥也。曾子曰，何謂也。子夏曰，吾入見先王之義則榮之，出見富貴又榮之，二者戰于胸中，未知勝負故臞。謝靈運詩，方回戰勝者去將老山巔。陶淵明詩，貧富常交戰，道勝無戚顏。山谷答王子飛書曰，想以道義敵紛華之兵，戰勝久矣。）莫問無肉令人瘦，（東坡綠筠軒詩，可使食無肉，不可使居無竹。無肉令人瘦，無竹令人俗。）是師胸中抱明月。（東坡赤壁賦，抱明月而長終。）醉翁不死起自說，（歐陽文忠公自號醉翁。）竹影生涼到屋椽，（老杜詩，竹地扶疏，綠又單枝成屋椽。）此聲可聽不可傳。

木龜亭留題（年譜編在建中靖國初元自蜀至江陵詩後，未詳地名。）

南臺西路木龜坊，乃是鼃蛙贔屭藏。（吳都賦，巨鼇贔屭首冠靈山。注云，作力貌。韓昌黎效盧仝月蝕詩，乘氣贔屭頑無風。坡詩，不知贔屭舞鈞天。）從此改名杉蚵蚾。（玉篇，蚵，胡多反。蚵蚾，蝦蟆也。蟾蜍亦蟲也。今當從側音。馬令南唐書注，古符賠輩謂宋齊丘，齊丘使人誘古符采井飲醉，推沈石頭城下。蚵蚾疑是木龜名亭，如蚵蚾之名聯也。）恐來吞月直須防。（盧仝月蝕詩，蝦蟆何爲叛光，受此吞吐厄。又云，此時怪事發，有物吞食來。）

題羅公山古柏庵二首（同前注。）

盧埃奔走向飄蓬。（文選，曹子建詩，轉蓬離本根，飄颻隨長風。）想邈庵頭老柏風，會向天階乞衰晚。（楚詞曰，望天階而下視。）佳庵長作主人翁。（韓昌黎詩，來報主人翁。劉禹錫乾那獻曰，觀邸千萬壽長作主人翁。）

千年鹿死尚精神。（左氏傳，鹿死不擇音。）睡足蒼龍半屈伸。百年妖狐住不得。（東坡詩，眼看百鬼走妖狂，妖狐莫誇智有餘。）箇中曾臥謫仙人。（南史，會稽山有人姓賀，不知名，時人謂之謫仙。李白答湖州迦葉司馬問白是何人詩曰，青蓮居士謫仙人。）

書東坡畫郭功父壁上墨竹（東坡與郭功父唱酬，見坡集中。黃魯直年譜，蜀家藏山谷此詩眞蹟，跋云，次韻東坡先生屏間墨竹。止此六句，惟草木春作草偃風，一葉作一笛，瓊房作麻房。餘有功甫跋語云，東坡作予余家牀屏之上，親見魯直之詩，可以見其髣髴矣。功甫蓋太平州人，可見在太平作。）

郭家髹屏見生竹。（髹音休，漆赤多黑少也。漢書昭陽舍中庭彤朱而殿上髹漆。景福殿賦，列髹彤之綉桷。注，桷以髹漆飾之。）惜哉不見人如玉。（惜哉字本史記，寔不得傳。文選，王仲宣詩，惜哉空爾爲。老杜詩，惜哉結興小情哉。功名嗟惜哉。李婁不復得，惜哉形勝地。東坡惜哉此詩最惜哉不可致。後漢徐穉傳，郭林宗曰，詩不云乎，生芻一束，其人如玉。）凌厲中原草木春，歲晚一棊終玉局。（按東坡年譜，紹聖元年自定州貶英州，再貶惠州，再謫昌化軍。元符三年，移廉州，又改永州，復朝奉郎，提舉成都府玉局觀。建中靖國元年五月，至常州，七月卒。）巨鼇首戴蓬萊山。（李白懷仙歌，巨鼇莫戴三山去，吾欲蓬萊頂上行。列子，渤海中有五山，帝使巨鼇十五舉首而戴之，五山始峙而不動。龍伯國之大人，一釣連六鼇，於是二山流于北極。吳都賦，巨鼇贔屭首冠靈山。史記封禪書曰，自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲，此三神山者，皆傳在渤海中，諸仙人及不死之藥皆在。曹子建詩，瀛洲方丈，神岳儼嵯峨，仙人翔其隅，玉女戲其阿。）今在瓊房第幾間。（此言東坡乃歸蓬萊也。）

史天休中散挽詞（年譜崇寧癸未作。按史氏譜，柔史利用嘗官光祿大夫，生九男。第二曰辟，字天休，嘗大中大夫。二子約綱，嵩故有光祿九男之語。）

光祿九男君獨秀，賦名幾與景仁班。（范鎮字景仁，封蜀郡公。）淹留州縣君恬默，出入風流笑險艱。（左氏僖公二十八年，險阻艱難備嘗之矣。）遺愛

蜀中三郡有，（左氏昭公十年，子產卒，仲尼聞之出涕曰，古之遺愛也。東坡詩，不見儲祥頌遺愛。）退身林下十年間。（老子曰，功成名遂身退，天之道也。杜詩，身退豈待官。東坡詩，便從洛社休官去，猶有閒居二十年。又，逢人林下是眞休。眞休歸，故詩，相逢盡道休官去，林下何曾見一人。白樂天詩，一坐十五年，林下春復秋。）山川英氣消磨盡，昨日華堂作土山。（曹子建詩，生存華屋處，零落歸山丘。山谷蓋取此意。吳志呂蒙傳，治土山，日乃成。文選張孟陽七哀詩，昔爲萬乘君，今作丘中土。）

宋夫人挽詞（年譜崇寧癸未作。）

往歲淩宮脂鸎沙，傾城出祖路人嗟。（文選，孫子荊詩，傾城遠追送，餞我千里道。詩注，孫氏仲山甫出祖。前漢書，臨江王榮傳，榮行祖于江陵北門。師古曰，祖者，送行之祭。陸士衡挽歌詩，死生各異倫，祖載當有時。東坡挽蔡延田詩，高人論世路人悲。）松楸峯下遙華髮。（謝惠連七夕詩，留情顧華蓬。）雪月光中咽曉笳。（李義山詩，如何碧月光交映。）有子今爲二千石。（前漢百官表，郡守秦官，掌治其郡，秩二千石。）同州才數兩三家。（老杜詩，江深竹靜兩三家。又此地兩三家。退之詩，哀歌啼處兩三家。）兒孫滿地麻衣舉，（邵康節詩，兒孫滿眼無涯。周禮司服，凡衣服皆掌其陳序。）不見歸時桃李華。（漢書文帝紀，六年冬十月，桃李華。東坡哭忠臣母挽詩，悲顏如春風，不見桃李寶。）

贈法輪齊公（法輪即南嶽峒嶁峯龍雲寺。山谷有眞書法輪古碑，跋云，大明本名基遠，恐大禪師之孫，與隋世南李百藥、岑文本爲方外之友，三人皆爲作碑銘。李岑中書之文僅存，又爲不解事僧傳于石，刻畫剝之後，幾不可讀矣。而法輪寺住持禪師致齊，來求予稍定，且乞書而刊之。師金陵轉山中人，嘗入予方外之師晦堂心公之室，謂我爲同門。遂嘗委予說于王荊公，其人頗通辯議，欲有所立，人不能傾也。故欣然爲之書。法輪寺自晉至唐貞觀中，雖既廢後興，皆號龍雲寺，中間改號金輪，而無文能可尋，意武后時所改耳。其號法輪，則太平興國五年敕書也。崇寧三年二月丙寅，修水黃庭堅書，即貶宜州經行時也。）

法輪法眷有齊公，曾探斑斑虎穴中。（漢書，班氏之先，與楚同姓，令尹子文之後。子文初生，棄于夢澤中，虎乳之。楚人謂虎班，其子以爲號。東漢班超傳，不探虎穴，安得虎子。文選七命曰，拉虎摧斑。注，斑，虎文。杜少陵寄贊上人詩，徘徊虎穴上。又虎穴連里閭。東坡作王大年哀詞曰，歸臥地走虎生斑。）不必老夫親到也，自然千里便同風。（傳燈錄，玄沙傳，雪峯曰，君子千里同風。東坡詩，東軒長老未相逢，已見黃州一信通。何必揚眉資目擊，須知千里事同風。）

與成之姪竝二詩并引

余之竄嶺南，道出衡陽，見主簿君益陽黃成之，問宗派，乃同四世祖兄也。于是出嫂氏子婦相見，喟然念高祖父之兄弟未遠也，而殊鄉異井，六十歲然後相識，亦可悲也。益陽兄弟之叔父晦夫侍御，在家著孝友之譽，立朝有忠鯁之名，不幸五十有四，被召而殁于道上。將啓手足，自力作疏，極論濮園事，所謂殁猶不忘諫君以德，其枝葉必將豐茂，有赫赫于世者，故作詩遣之。

兩祖門中種陰德。（唐憲宗欲厚池二祖風烈，內書奉琳遇種德，陰德見前注。）名塞四海世有人。諸兒莫斷詩禮種，解有無雙縉搢紳。（前漢，蕭何曰：韓信如信，國士無雙。後漢黃香傳：京師號曰：天下無雙，江夏黃童。）

人間卿相何足道，傳次詩書要不忘。男兒邂逅起居釣。（毛詩：邂逅相遇。老杜詩：邂逅豈即非良圖。唐裴度傳：成湯起伊尹于庖廚，文王用呂望于居釣。杜詩：賢多隱居釣。）何如林下日月長。（杜詩：提攜日月長。）

題周昉畫美人琴阮圖（高子勉詩序云：龍眠李亮功家藏周昉畫美人琴阮圖，兼有宮禁富貴氣象，旁有竹馬小兒，欲折檻前柳者。亮功官長沙，山谷適宜州過之，嘆愛彌日，大書一詩于黃素上。丹青有神，然周昉獨擅能。圖畫紀世人，意態不可添。御構如畫者，相與落雖手，想像猶可言爾。重煙種柳，此畫後歸禁中，徽馬擅選論落何昨，而詩亦世不傳，獨僕昔見之，並監職可想像，附中道和其詩，會合善工細圖之。亮功伯時弟，見東坡詩中名寅。）

周昉富貴女。（畫斷云：周昉畫美人，子女爲古今冠絕。）衣飾新舊兼，髻重髮根急。（東坡詩：髻重不嫌黃蜀葵。）妝薄無意添。（紅綿妖餘瞼薄，妝見王荊公詩。）琴阮相與娛。（唐書元行沖傳：有人破古冢，得銅器似琵琶，身正圓。行沖曰：此阮咸所作器也。命易以木，絃之，其聲清亮，樂部遂謂之阮咸。）聽絃不觀手，敷眼竹馬郎。（杜詩：得我色數眼。）跨馬欲折柳。（古樂府有折楊柳曲。）

信中遠來相訪，且致今歲新茗，又枉任道寄佳篇，復次韻呈信中兼簡任道（成都范寥字信中，山谷乙酉家乘載崇寧四年三月十五日，范寥來相訪，五月七日癸卯，自此宿南樓，范信中同之。是詩即此年作，時在宜州。）

安坐一柱觀。（渚宮故事：宋臨川王義慶，代江夏王鎮江陵，于羅公洲上立觀，甚大，而惟有一柱，衆梁皆共此柱，故土人呼爲木梁觀。梁劉孝綽江津寄劉之遴云：經過一柱觀，出入三休臺。杜子美泊松滋江亭詩云：一柱全應近。又下峽云：紛經一柱過，留眼共登臨。江淹送功曹之荊州云：孤城一柱觀，落日九江流。又所思云：九江日落醒何處，一柱觀頭眠幾回。夔府詠懷云：許敵一柱觀。又送弟赴齊州：江通一柱觀。）立道十年勞玄圭。予我厚，（禹貢：禹錫玄圭。）千里來江皐。（謝靈運：歌白日麗江皐。杜詩：江皐已仲春。）松風轉蟹眼，（東坡煎茶詩：蟹眼已過魚眼生，颼颼欲作松風鳴。）乳花明兔毛。（曾鄰茶詩：碧浪蹙圓醉香徑乳花輕。林相續斷，石磨輕飛瑞雪，乳花烹出碧浪春。宋景文詩：甌泛乳花勻。梅聖俞和歐詩：兔毛紫盞自相稱，清泉不必求蟹眼。東坡詩：紹聖午盞兔毛斑。蕉君設蒙頂試茶詩：兔毫紫甌新，蟹眼清泉煮。）何如浮大白。（說苑曰：魏文侯與大夫飲酒，使公乘不仁爲觴政，曰：飲不釂者，浮以大白。東坡詩：欲浮大白追余歡。又云：會須到對浮白寬。）一舉醉陶陶。（劉伯倫酒德頌：無思無慮，其樂陶陶，兀然而醉，恍然而醒。此詩蓋和江津任道寄中逆東島韻。）

和柳子玉官舍十首（東坡破琴詩引：柳瑾字子玉，善作詩及行草。洪駒父詩話云：山谷父名庶，字亞夫，能詩，其怪石絕句云：山鬼水怪著薜荔，天祿辟邪眠莓苔，鈎簾坐對心語口，曾見漢家石來。或疑此十首亞夫作，今兩存之，以見山谷詩句得之家傳，猶杜子美子審言也。）

心適堂

一屏一榻無俗塵，左盤枯桐右開易。（晉桂嶠家序：孫登不知何許人，無家，于汲郡北山土窟，夏則編草爲裳，冬則披髮自覆，好讀周易，鼓一絃琴，常不離左右。柳子厚贈吳武陵詩：朱絃撫枯桐。坡詩：梧桐得雷稱。白樂天詩：周易休開卦，陶琴不上絃。皇甫謐高士傳：薛仲子妻謂曰：左琴右書，樂在其中矣。白樂天詩：雖抖寂寞身無繫，琴在左。）重門不閉誰往還。（周易：重門擊柝，以待暴客。漢書虞詡傳：周閣重門。左太沖蜀都賦：重門洞開。杜少陵詩：延客已曛黑，張燈啟重門。晁無咎詩：重門啟禁局。東坡詩：重門休上鑰。）明月清風是相識。（南史謝譓曰：入吾室者，但有清風，對吾飲者，惟當明月。東仙傳：黃鵠樓詩：黃鵠樓前吹笛詩，白蘋紅蓼映江湖，其情欲訴誰能會，惟有清風明月知。賞休詩：是何清風清，猶然與相識。此即謂門無俗客不曾來之意。）

思山齋

吳兒心著吳山深。（晉書陸機傳：賈充令夏統欲小海唱，統以是扣舷引聲，清激，飛起聲矣，衆皆驚。充令妓女盛服金翠，繞其船三匝，統若無所聞。充曰：此吳兒是木人石心也。風俗通：南人謂北人爲傖父，北人謂南人爲吳兒。杜詩：解水乞吳兒。李太白詩：春氣變銅闕，秋聲落吳山。東坡詩：朝見吳山橫，暮見吳山從。）夢日終南不開闢。（毛詩：終南何有，有條有梅。毛萇曰：終南，周之名山中南也，在長安之南，一名太一。地理志：扶風武功縣東有大山，古文以爲終南。五經要義云：終南山，長安南山也，一名太一。漢書曰：太一山，古文以爲中南山。潘岳關中記曰：其山一名中南，言在天之中，都之南，故曰中南。西都賦：帶以洪河涇渭之川，表以太華中南之山。杜詩：錯磨終南翠。又云：終南在日邊。）有時蟬蛻寄几邊。（史記屈原傳：蟬蛻於濁穢。淮南子：蟬飲而不食，三十日而蛻。班孟堅幽通賦：圖凱風而蟬蛻兮。張平子思玄賦：歙神化而蟬蛻兮。夏侯湛東方朔畫像贊曰：蟬蛻龍變，棄俗登仙。後漢逸民傳論曰：蟬蛻于囂埃之中。）夢到五湖千里外。（李太白詩：西憶故人不可見，東風吹夢到長安。白樂天寄行簡詩云：謂人多夢飲，飢人多夢餐，春來夢何處，合眼到東川。此蓋做其意也。又東坡詩云：江湖來夢寐。家語孔子曰：折衝千里之外。鮑明遠蕪城賦：孔觀千里外，惟見起黃埃。是詩言子玉湖山之興，退宦遊之念故也。）

小池

清泉數斛閣幽事。（成公子安嘯賦：坐盤石，漱清泉。杜詩：亦有清泉。韓文公詩：清泉百丈化爲土。歐陽公詩：皆汲白鶴清泉。抱朴子：葛稚川嗣爲臨沮縣，有廖氏世世壽，云井水色赤，葛滄井得丹砂數斛。唐杜甫詩：幽事頗相關。又幽事供高臥，鶴疊多幽事。）坐見鏡中魚往來。（沈雲卿詩：船如天上坐，魚似鏡中懸。東坡詩：鳥落魚動鏡。）浮沫蝕盡秋月面。（論語曰：君子之過也，如日月之食焉。歐陽公五代史詩：仲尼日月也，謂蝕爲之既。寒山子詩：吾心似秋月，碧潭清皎潔。）霜鋒一磨如匣開。（庾信鏡詩：玉匣聊開鏡。杜少陵詩：匣開鑑影。鑑鏡，意謂用心既剛斷，不爲利欲所蔽。）

新泉

牆根新洌寒泉眼。（韓詩：牆根菊花好沽酒。周易：井冽，寒泉食。毛詩凱風：爰有寒泉，在浚之下。左太沖詩：前有寒泉井，聊可瑩心神。李白詩：石甃冷苔蒼，寒泉湛孤月。杜少陵有太平寺泉眼詩。東坡詩：又聞蘇氏好泉眼。）風廊一股來冷冷。（呂黎詩：風廊折。莊子：列子御風而行，冷然善也。楚詞：下冷冷而來風。老杜詩：冷冷風有餘。東坡：寒窗颯風冷冷，見芙蓉城詩。）燈花夜半知我喜。（杜少陵詩：燈花何太喜。）恰是宿山穿石聲。（西漢書枚乘傳：太山之霤穿石。）

竹塢

33A

筍隨人意疎處生，淸風如歸自來去。（王荆公題一絕于壁間云，竹裏編茅倚石根，竹莖疎處見前村，閑眠盡日無人到，自有淸風爲掃門。詩中詩也。毛詩烝民，吉甫作頌，穆如淸風。何邵詩，穆若酒淸風。左傳，邢遷如歸，衛國忘亡。時定鄂州詩，白雲黃鶴自來去。）雖然不與俗子期，陰過鄰家亦銷暑。（杜詩，色侵書帙晚，陰過酒樽涼。東坡詩，泉井分西鄰，竹陰借東家。言借竹陰銷暑，以喩子玉之善政，謂其非俗吏伍也。）

大楊

楊前鼓吹蛙一部，（南史孔珪傳，門庭內草萊不剪，中有蛙鳴，曰，我以此當兩部鼓吹。）樹上古木吟風雨。（杜少陵詩，鐙林凝日吟風葉。東坡詩，長松吟風晚雨細，及孤松吟風細泠泠。）客來相倚竹根眠，（杜少陵詩，傾銀注瓦驚人眼，共醉終同臥竹根。東坡詩，歸臥竹根無遠近。）免令不解陳登去。（三國志，陳登字元龍，在廣陵有威名。後許汜與劉備並在荊州牧劉表坐，共論天下人。汜曰，陳元龍湖海之士，豪氣不除。昔遭亂過下邳，見元龍，元龍無客主之意，久不相與語，自上大牀臥，使客臥下牀。劉備曰，君有國士之名，今天下大亂，帝王失所，望君憂國忘家，有救世之意，乃求田問舍，言無可采，是元龍所諱也，何緣當與君語。如我，自臥百尺樓上，臥君于地，何但上下牀之間耶。）

怪石

山阿有人著薜荔，（楚詞，若有人兮山之阿，被薜荔兮帶女蘿。又貫薜荔之落蘂。注，薜荔香草，緣木而生。文選嵇叔夜養生論，采藪山阿，散髮巖岫。柳子厚詩，密雨斜侵薜荔牆。）庭下縛虎眠蒼苔。（東坡詩，醉石牛路出下虎。莓苔草名。天台賦，踐莓苔之滑石。柳子厚詩，莓苔侵樓榜，又莓苔插壞莢。）手磨心語知許事，（韓詩，手磨袖拂心語口，慢膚多汗眞相宜。南史，王融書遇沈昭略，昭略謂主人，是何年少，融殊不平，昭略曰，不知許事。）曾見漢唐池館來。（此言怪石閱世多也。曾慥觸伯云，世傳山鬼水怪著薜荔，天帝辟邪騎蒼苔。此句曾見魯直手書云，山阿有人著薜荔，庭下縛虎眠蒼苔，手磨袖拂心語口，曾見漢唐池館來。兩本互有不同，未知孰是。）

茴香

鄰家爭插紅紫歸，詩人獨行嗅芳草。（韓詩，紅紫寒春麗。西都賦，茂樹蔭蔚，芳草被隄。）叢邊幽蠹更不凡。（韓詩，幽蠹落書棚。）蝴蝶紛紛逐花老。（蝴蝶字見莊子。）

蜜蜂

秋成想見香粗入，（堯典，平秩西成。孔安國曰，秋西方，萬物成也。老杜詩，秋成玄圃外。）菊露風膠蜜蹊脾。（李義山柳枝，花房與蜜脾，蜂雄蛺蝶雌，同時不同類，那復更相思。歐詩，樹陰初合苔生篆，花柔新成蜜滿脾。東坡詩，蜜蜂已滿香蜂脾。）日日山童掃紅葉，蜂衙知是主人歸。（埤雅，蜂有兩衙應潮。建昭皮詩，黃蜂衙退海潮上，白蟻戰酣山雨來。）

芭蕉

有底春風能好事，解持刀尺翦靑天。（張衡觀舞賦，飛鈇超焱，采尺持刀。古詩，良工操刀尺。老杜詩，寒衣處處催刀尺。劉禹錫詩，仙人衣裳棄刀尺。東坡詩，封題不敢妄裁剪，刀尺自有佳人能。）知君新得草書法，旋卷碧箋供小籐。（法書苑，陸羽作懷素傳曰，貧無紙可書，嘗于故里種芭蕉萬餘株，以供揮灑。李義山詩，芭蕉斜卷牋。李賀亦似過擊于此，可見東坡謂子玉善草書尤信。）

山谷詩別集補目錄

四月末天氣陡然如秋遂御袂衣游北沙亭觀江漲（熙寧元年）
同宋景瞻分題汴上行（熙寧五年）
梨花（元豐二年）
題醒心軒（元豐六年）
承示中秋不見月及憫雨遂作恐妨秋成奉次元韻（元豐七年）
書王氏夢錫屛（元祐二年）
謝王炳之惠茶（元祐二年）
和答劉中叟殿院（元祐二年）
伯時彭蠡春牧圖（元祐三年）
題伯時馬（元祐三年）
題東坡竹石（元祐三年）
觀劉永年團練畫角鷹（元祐三年）

題王晉卿平遠（元祐三年）
大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛（元祐三年）
癸酉八月同百丈肅禪師溫湯作小詩呈九仙舜公長老（元祐八年）
竹枝詞二首（紹聖二年）
詠子舟小山叢竹（元符二年）
次韻斌老冬至書懷示子舟篇末見及之作因以贈子舟歸（元符二年）
戲題斌老所作兩竹梢（元符二年）
奉次斌老送遯木棋局八韻（元符二年）
題石恪畫機織圖（元符三年）
以皮穀底附石推官三首（元符三年）
次韻錢德循鹿苑灘繫舟有作（建中靖國元年）
范德孺須筆買諸工佳者共成十枝分送（崇甯二年）
予去歲在長沙數與處度元寶相從把酒自過嶺來不復有此樂感歎之餘戲成一絕（崇甯四年）

宋本豫章黃先生別集二十卷。黃子耕跋云先太史別集。皆今豫章前後集未載。蓋李氏所編。多循洪氏定次舊本。故毀璧序所以不錄。而承天塔院記。實兆晚年之禍。亦復遺逸。豈不肯竊附先訓。用是類次家所傳集。博求散亡。得詩七十六首云云。嗣是有得。當附益之。淳熙壬寅二月旦。諸孫㽦謹識。按此別集詩與史季溫注者不同。今以任史注三集所無者二十八首。抄爲一卷。其題下注依分甯新刻本。謝啓昆識。

山谷詩別集補

四月末天氣陡然如秋遂御裌衣游北沙亭觀江漲（熙甯元年葉縣作）

沙岸人家報急流。縣官解纜正夷猶。驚雷將雨度絕壑。遠水粘天吞釣舟。甚欲去揮白羽扇。可堪更着紫貂裘。平生得意無人會。浩蕩春鋤且自由。

同宋發贍分題作上行（熙甯五年國子監教授作）

東風何時來。隄柳芳且柔。河冰日已銷。漫漫春水流。寒梅未破萼。芳草綠猶稠。歲月不我遲。念此人生浮。高車無完輪。積水有覆舟。鹿門不返者。誰得從之遊。

梨花（元豐二年北京作）

巧解逢人笑。還能亂蝶飛。春風時入戶。幾片落新衣。

題醒心軒（元豐六年太和作。慈恩寺淨山主開齋于禪坊竹陰。余命曰醒心。）

盡日竹風談法要。無人竹影又斜陽。他時若有相應者。莫負開軒人姓黃。

承示中秋不見月及惘雨逆作恐妨秋成奉次元韻（元豐七年。）

秀稻秋風嘉太平。獨疑連雨未全晴。銀蟾似亦無聊賴。數度雲背爛吐明。

答王氏惠錫扇（元祐二年。祕書省作。）

壓枝梅子大於錢。慚愧春光又一年。亭午無人初破睡。杜鵑啼在柳梢邊。

謝王炳之惠茶（元祐二年。祕書省作。）

平生心賞建溪春。一邱風味極可人。香包解盡寶帶胯。黑面碾出明窗塵。家園鷹爪改嘔冷。官焙龍文常食陳。於公歲取壑源足。勿遣沙溪來亂眞。

和答劉中叟殿院（元祐二年。祕書省作。）

平生劉宗正。胸有湖海氣。黃石與兵書。當從鎖胸次。跨馬開武溪。挽弓作文吏。守執仁九族。瑑玉詔萬世。去乘御史驄。權貴斂手避。時時侵誅茅。頗用文章戲。風人託草木。騷客拾蘭蕙。頗懷謝僕友。句法何莊麗。諸公遊崖巖。賤子濫末至。風流餘翰墨。想見經行地。鳥啼霜葉柏。岑絕不可詣。峩峩觸邪冠。此中有餘畢。盤圖妙囊石。立朝極涇渭。餘子蠢肯綮。走亦行幞被。

伯時彭蠡春牧圖（元祐三年。祕書省作。）

岳陽樓上春已歸。湖中鴻雁拍波飛。布帆天闊隨鳥道。石林風晚吹人衣。春水初生及馬腹。浮灘欲上西山麓。遙看絕嶺秀雲松。上有乘龍蹲鷄谷。沙眠草嚙性不羈。側身注目鳴相招。林間蕭遇星爍爍。原上獨立風蕭蕭。君不見中原眞種胡塵沒。南行市骨何倉卒。祇收力健載征夫。肯向時危辨奇骨。卽今買馬西北來。東西坊監屯雲開。紛然貌驥同一秣。爾可不變四蹄脫。

題伯時馬（元祐三年。祕書省作。）

我觀李侯作胡馬。從我救勒陰山下。驚沙隨馬欲晴天。千里絕足略眼跨。（一作涵。）自當初駕沙苑來。豈復更數觜軍籍。李侯今病廢右臂。此圖筆妙今無價。

題東坡竹石（元祐三年。祕書省作。）

怪石岑崟當路。幽篁深不見天。此路若逢醉客。應在萬仞峯前。

觀劉永年團練畫角鷹（元祐二年。祕書省作。）

劉侯才勇世無敵。愛畫工夫亦成癖。弄筆掃成蒼角鷹。殺氣稜稜動秋色。爪拳金鉤觜屈鐵。萬里風雲藏勁翮。兀立槎枒不畏人。眼看青冥有餘力。胡爲晴空摶草白。雲垂四野陰山黑。此時軒然盡飛去。何乃幀軏立西壁。祇應眞骨下人世。不謂雄姿留粉墨。造次更無高鳥喧。等閑亦恐狐狸嚇。旁觀未必窮神妙。乃是天機貫胸臆。睹相突兀摩空材。想見其人英武格。傳聞揮毫頗容易。持以與人無甚惜。物逢眞賞世所珍。此畫他年恐難得。

題王晉卿平遠（元祐三年。祕書省作。）

風流子晉能吹笙。小筆溪山刮眼明。相倚[illegible]得假寐。一川風雨斷人行。

大暑水閣聽晉卿家昭華吹笛（元祐三年。祕書省作。）

蘄竹能吟水底龍。玉人應在月明中。何時爲洗秋空熱。散作霜天落葉風。

癸酉八月同百丈肅禪師溫湯作小詩呈九仙舜公長老（元祐八年丁母憂歸家作。）

九仙漏和湯。浴此二水枯。主人無施心。冷暖各得所。道途開十方。瓢杓汲萬古。欲問源從來。大雄山有虎。

竹枝詞二首（紹聖二年。）

三峽猿聲淚欲流。夔州竹枝解人愁。渠儂自有回天力。不學垂楊繞指柔。

其二

塞上柳枝且莫歌。夔州竹枝奈愁何。虛心相待莫相誤。歲寒望君一來過。（按紹聖二年。公在黔州。故詩中皆有夔中竹枝語。）

詠子舟小山叢竹（元符二年。戎州作。）

病竹猶能冠叢。夏寬解鋤恩恩。細草因依岑寂。小山紫翠嵌空。

次韻斌老冬至書懷示子舟篇末見及之作因以贈子舟歸（元符二年。戎州作。）

二宗性清眞。俱抱歲寒節。常恐風雲會。爲國猶忠烈。道方淪波蹟。位有豺虎竊。夫婦相魚肉。闘中一丈雪。北風夜漻漻。竹枯松柏折。泰來拔茅連。井收寒泉冽。天地復其所。我豈皆慊懷。何爲對揚壺。似見小敵怯。大宗垂紫髯。貴氣已森列。小宗新換骨。健啗頗腴悅。昨宵連環夢。秣馬待明發。寒日一線長。把酒相喻說。人生但安樂。逢世無巧拙。斑衣戲親庭。不作經年別。猶有未歸心。遙寄丁香結。

戲題斌老所作兩竹梢（元符二年。戎州作。）

老竹帖妥不作奇。嫩篁翹翹勵風枝。是中有目世不知。吾宗落筆風煙隨。

奉次斌老送癭木棋局八韻（元符二年戎州作。）

均工運斤斧。蟠木破權奇。離離稻田畦。日靜波文稀。居然有心作。箇是偶爾爲。正當合戰地。仍有曳尾龜。膠漆與顏色。金銅利關機。抱器心自許。成功世乃知。吾宗爲淵藪。枯本更生輝。背城儻借一。觀我凱旋歸。

題石恪畫機織圖（元符三年。）

荷鋤郎在田。行餉兒未返。終日弄鳴機。恤緯不遑遠。

以皮襪底贈石推官三首（元符三年。戎州作。）

道人不涸琢。萬錢自明已。願公勤此履。深徹法源底。

其二

毗嵐足跌光。照耀世界海。旋嵐黑風起。到岸得自在。

其三

鼻孔隨人走。日中忽見斗。踏定太衡脈。壁上挂著口。

次韻德循鹿苑灘艤舟有作（建中靖國元年荆南作。）

鹿苑灘頭秋月明。使君艤棹愛江清。塵埃一段思歸路。已聽荆州漁鼓鳴。

范德孺須筆寘諸工佳者共成十枝分送（崇寧二年。鄂州作。）

臨池聞道學書成。已許家雞勝伯英。雪竹霜毛分一束。鼎包何異五侯鯖。

予去歲在長沙數與處度元實相從把酒自過嶺來不復有此樂感歎之餘戲成一絕（崇寧四年宜州作。處度名湛。元實名溫。）

元緗擣蘂香塵絕。去作湖南萬里春。想見山川佳絕地。落花飛絮轉愁人。

后山詩注

陳師道撰
任淵注

彭城陳先生集記

門人彭城魏衍撰

先生姓陳、諱師道。字履常。一字無己。彭城人。幼好學。行其所知。慕古作者。不爲進取計也。年十六、謁南豐先生曾公鞏。曾大器之、遂業于門。元豐四年、神宗皇帝命曾典史事、凡謂修史最難、申敕切至。曾薦爲其屬。朝廷以白衣難之。方復請、而以憂去、遂寢。太學又薦其文行、乞爲學錄。不就。樞密章公惇、高其義、賓來見、特薦於朝。而終不一往。元祐初、翰林學士蘇公軾、與侍從列薦。乃官之。俾教授其鄉。未幾除太學博士。言事者謂先生嘗謁告、詣南都見蘇公、爲私、遂罷、移潁州教授。紹聖初、又以餘黨罷。換江州彭澤令。未行。丁母憂。寓僧舍。人不堪其貧。譽外除、納不言仕者凡四年。左右圖書。日以討論爲務。蓋其志專欲以文學名後世也。元符三年、除棣州教授。隨除秘書省正字。將用矣。歿于建中靖國元年十二月之二十九日。年四十九。友人鄒公浩、買棺以斂。朝廷特賜絹二百匹。嘗與往來者共賻之。然後得歸。初先生學于曾公。譽望甚偉。及見豫章黃公庭堅詩。愛不捨手。卒從其學。黃亦不讓。士或謂先生過之。先生惟自謂不及也。先生既沒、其子豐登以全藁授衍、曰。先人實知子。子爲編次而狀其行。衍既狀其行矣。親錄藏于家者。今十二年。閔未敢忘也。衍嘗謂唐韓愈文冠當代。其傳門人李漢所編。衍從先生學者七年。所得爲多。今又受

其所遺甲乙丙藁。皆先生親筆。合而校之、得古律詩四百六十五篇。文一百四十篇。詩曰五七。雜以古律。文曰千百。不分類。衍今離詩爲六卷。類文爲十四卷。次皆從舊。合二十卷。目錄一卷。又手書之編。惟先生之文。簡重典雅。法度謹嚴。詩語精妙。蓋未嘗無謂而作。其志意行事。班班見於其中。小不逮意、則棄去。故家之所留者止此。昔漢揚雄作太玄、法言、箴賦。如劉歆號知文、始敬之。後而嫚毀。謂其必傳者、纔譚一人而已。先生之文蚤見稱於曾蘇二公。世人好之者、猶以二公故也。今賢士大夫競收藏之。則其傳也奚待于衍邪。後豈不有得手寫故本、以證其誤者、則不肖之名、因附益以不朽。爲幸甚。其闕方求而補諸。又有解洪範、相表。斷微彰善。詩話叢談。各自爲集云。政和五年十月六日謹記。

建中靖國辛巳之冬。雲別浯翁於荊州。翁曰。陳無己天下士也。其讀書、如禹之治水。知天下之脈絡。有開有塞。至于九川滌源。四海會同者也。其論事、教首救尾。如常山之蛇。其作文、深知古人之關鍵。其作詩、深得老杜之句法。今之詩人不能當也。子有意學問。不可不往掃斯人之門。雲再拜受教。明年春至京。賢士大夫出涕相弔曰。無己亡矣。雲驚嘆失聲、痛恨無窮。洎來彭城。求先生詩文。且四年。僅見一二。最後得昌世所集凡六百五篇。綜璸珩璜。貫列大備。雲曰、幸矣。至寶不沒。乃今有歸。因記浯翁之語。錄以示昌世。自昔名世之士。著書立言。必賴其徒傳之。文中子講道河汾。以續六經。房魏之倫、皆北面受業。及登廊廟。不能顯傳其書。卒以泯絕。論者至今惜之。昌世先生之高弟。操行文章。雅擅先生之風。雖隱約布韋。而所立絕人。不苟徇合。故能蒐拾遺文。成一家之言。又序先生出處之大節。其辭蔚然。讀之使人凜凜增慕。然先生之道必傳於後世者。昌世之力也。千載之下。可以知其賢矣。政和丙申正月甲午。元城王雲題。

后山詩註目錄（年譜附）

讀后山詩。大似參曹洞禪。不犯正位。切忌死語。非冥搜旁引。莫窺其用意深處。此詩注所以作也。近時刊本參錯謬誤。政和中王雲子飛得后山門人魏衍親授本。編次有序。歲月可攷。今悉據依。略加緒正。詩止六卷。益以注。卷各釐爲上下。作之有謂。而存之可傳。無怪夫詩之少也。衍字昌世。作后山集記。頗能道其出處。今置之篇首。後有學者。得以覽觀焉。天社任淵。

第一卷

元豐六年癸亥、

妾薄命二首（后山學于南豐曾鞏子固。南豐卒于元豐六年。此篇必是時所作。今以壓卷。亦據本其淵源所自。）

元豐七年甲子、八年乙丑。

送外舅郭大夫槩西川提刑（據實錄。元豐七年五月。朝請郎郭槩。提點成都府路刑獄。此詩未必是時所作。姑以除官歲月爲次。後多倣此。）

送內

別三子（右二篇。后山妻子從郭槩入蜀時作。）

寄外舅郭大夫

城南寓居二首（詩有韋杜城南村之句。韋曲杜曲屬長安。當是后山送其妻子入蜀後。遂寄寓其中。或云熙寧間作。）

憶少子

元祐元年丙寅、（是歲后山在京師。）

絕句（詩有陳州門及蘇禮部之句。陳州門在汴京。時后山嵗寓于此。其春東坡爲禮部郎中。）

寄外舅郭大夫（詩有神宗仁如天之句。哲宗即位。宣仁太后垂簾之明年也。）

贈二蘇公

南豐先生挽詞二首

暑雨

送江楚州

送江端禮（季共。）

晁无咎張文潛見過

次韻答邢居實二首

元祐二年丁卯（是歲后山在京師、據實錄、元祐二年四月乙巳。徐州布衣陳師道充徐州州學教授。以東坡傅堯俞孫覺之薦也。其年赴官。）

丞相溫公挽詞三首（司馬溫文正公以元祐元年九月薨。此詩蓋是時所作。）

次韻答學者四首

次韻秦觀聽雞聞雁二首

嘲秦觀

和豫章公黃梅二首（黃魯直家于洪州分寧之雙井、洪屬豫章郡。此篇編次不倫。姑從其舊。）

答張文潛（文潛時爲館職。）

第二卷

九日寄秦觀

巨野（右二篇。當是得徐州教授還鄉道中所作。）

示三子（將至徐州作。此詩原在晁張見過詩後。今移于此。）

元祐三年戊辰（是歲、后山在徐州。）
嗚呼行
秋懷示黃預
送張支使
送杜侍御純陝西轉運（據實錄、元祐二年九月、知徐州杜純爲陝西轉運使。此詩九月所作。）
送楊侍禁兼寄顏長道、黃魯直二公二首
送外舅郭大夫夔路提刑（據實錄、元祐二年五月、知漢州郭槩、提點夔州路刑獄。此詩蓋此後所作。）
雪後黃樓寄負山居士（黎仲進。○此詩原在秋懷前。今移于此。）
元祐四年己巳（是歲、后山在徐州。）
謝人寄酒（詩有厭見春泥之句。）
從蘇公登後樓（元祐四年三月、東坡自翰苑出知杭州。五月、后山自徐州謁公于南都。此詩蓋當時所作。詩有五月池無水之句。）
從蘇公知杭州（東坡出知杭州、道由南京。后山時爲徐州教授、告徐州孫覺、願往見。而覺不之許。乃託疾謁告來南京、送別同舟東下、至宿而歸。事見東坡答陳傳道書及劉安世彈章。）
送秦覯三首（覯字少章、少游之弟也。從東坡舉于杭州。黃魯直亦有此詩。）
和江秀才獻花三首
次韻李節推九日登南山
別負山居士
送趙教授
元祐五年庚午（是歲、后山移潁州教授。其冬往赴。）
次韻春懷
黃梅五首
田家
巨野二首（當是移潁州教授時、道途所作。）
別叔父錄曹
出清口

泛淮
猴馬（并引、引云、壽州紫極宮。蓋道途所作。）
徐氏閑軒（徐氏謂徐大正。東坡亦有閑軒詩。）
寄豫章公三首
元祐六年辛未（是歲、后山在潁州。）
贈秦覯兼簡蘇迨二首（蘇迨字仲豫、東坡仲子。據實錄、元祐六年八月、東坡自翰林承旨知潁州。于時仲豫侍行。是歲十月、東坡祈雨迎張龍公文云、爲教授陳師道、次男迨云云。）
次韻秦少遊春江秋野圖
幼兒
絕句
贈歐陽叔弼（棐。）

第三卷

觀兗國文忠公家六一堂圖書
送蘇迨
送黃生兼寄二謝二首
次韻蘇公西湖徙魚三首
次韻蘇公觀月聽琴
次韻蘇公涉潁
再次韻蘇公示兩歐陽
次韻蘇公勸酒與詩
次韻蘇公督兩歐陽詩
次韻蘇公題歐陽叔弼息齋
次韻蘇公竹閒亭絕句（以東坡集考之、蓋晚所作。原在涉潁詩後、今移于此。）
寄參寥
元祐七年壬申（是歲、后山在潁州。）
北渚
東阡

八月十日二首
迎新將、至潁城暮歸遇雨（據實錄、元祐七年正月辛亥、東坡自潁除知揚州。二月辛酉、少府監參知止除知潁州。六月甲子、以禮部侍郎韓川換知止、此言新將當是韓川。漢書、嚴延年傳注曰、新將、新官郡將也。）
即事
齋居
中秋夜東刹贈仁公
十五夜月
胡士彥挽詞二首

第四卷

送趙承議（令時。○令時字德麟。爲潁州簽判受代。）
寄李學士（格非。○格非字文叔。）
雪
晚出
寄晁載之兄弟
寄答王直方（直方字立之、自號歸叟。有園亭在汴京城南。嘗從蘇黃諸公遊。）

元祐八年癸酉（是歲、后山在潁州。）

寄侍讀蘇尚書（據實錄、元祐七年八月、蘇公以兵部尚書兼翰林侍讀學士。十一月又除端明殿學士兼侍讀、守禮部尚書。此詩似八年所作、故有六月西湖之句。）
寄亳州林待制（希。○希字子中。）
臥疾絕句
南軒絕句
獨坐
寄送定州蘇尚書（據實錄、元祐八年九月、禮部蘇公以侍讀學士知定州。）
寄答李方叔（廌。○案舊本詩注作秀、二字因通用。然方叔之名原作廌、當以此注爲是。）
智寶院後樓戲胡元茂（前有胡士彥挽詞、即元茂也。）

紹聖元年甲戌（是歲春初、后山當罷潁學、而離潁。今詩收本卷終。又未有離潁時所作。舊本如此、不敢深加改正。亦取以傳疑之義。）

元日
放懷
絕句
送伯兄赴吏部改官
寄張文潛舍人
後湖晚坐
春興
次韻回山人贈沈東老二首（浙齋屬回山人、回即呂洞賓。事見東坡詩集。）
送李忠二首（當是其兄。陳道之子。）
以柱杖供仁山主二首
項城道中寄劉令使修溪橋（項城屬陳州。）
確磨寨（亦在陳州境內。）
寄張宣州（耒。○據實錄、紹聖元年八月、直龍圖閣張耒權知宣州。）
送倫化主
西湖
別月華嚴
送吳先生謁惠州蘇副使（據實錄、紹聖元年、蘇公貶寧遠軍節度副使、惠州安置。）
別圓澄禪師
別觀音山主
離潁
湖上
舟中二首
規禪停雲齋

第五卷

紹聖二年乙亥（是歲三月、后山丁母夫人憂。后山作其母行狀云、夫人從其不肖子就食河北。舟及鄆之東阿而卒。實紹聖二年二月二十九日。據實錄紹聖二年三月、河北東路提刑郭概知澶州。當是概未罷使事時。后山奉母就食、遂遭變。）

（敍。已而罷知曹州。七月。后山歸徐。葬其父母。遂寄食于曹。有披雲樓記。在曹時爲裴作。）
答晁以道
病起（時有須杖起及聚疾之語。蓋起居憂後所作。）
九月九日魏衍見過（時在徐州。）
別黃徐州（自徐寄食于曹所作。）
次韻答晁無斁（無斁時爲曹州教官。）
次韻無斁偶作二首
古墨行（并序。）
次韻晁無斁除日書懷
紹聖三年丙子（是歲、后山寓曹州。有佛指記。蓋三年八月所作。）
次韻無斁雪後二首（詩有寄食之語。魏衍注云。時先生寄婦翁郭槩大夫宅。）
贈魏衍三首（當是自曹暫還徐所作）
贈寇國寶三首
次韻春懷
河上
題杜二首（并序。）
蠅虎
陶朱公廟（史記曰、范蠡變名姓適齊。爲鴟夷子皮。之陶。爲朱公。陶即定陶。今曹州濟陰縣乃其地也。）
次韻晁無斁夏雨
寄無斁
次韻別張芸叟（舜民。）
宿深明閣二首（時往雍丘。展觀丞相墓。閣在陳留佛寺。）

東山謁外大父墓（后山蓋龐丞相籍之外孫。司馬溫公作丞相墓誌云。葬雍丘東山。）
次韻晁無斁冬夜見寄
寒夜有懷晁無斁
除夜

第六卷

紹聖四年丁丑（是歲。后山寓曹州。既而歸徐。）
寄鄆州杜侍郎（紘。）
寄提刑李學士（據實錄。紹聖三年十月。提點永興軍路刑獄李昭玘。權提點京東西路刑獄。此詩蓋四年所作。昭玘字成季。濟北人。）
寄杜擇之
次韻晁無斁春懷
寄晁無斁
別寶講主（以后山佛指記致之。蓋寶蓋曹州上生院主僧。）
還里（自曹歸徐所作。）
答魏衍黃預勉予作詩
老柏三首（有序。）
魏衍見過
次韻螢火
次韻夏日江村
次韻觀月
次韻夏日
夏日有懷
送杜擇之
楊夫人挽詞
柏山（柏。一作桓。宋司馬桓魋所葬也。魋字肥子。桓魋墓在徐州彭城縣北。檀弓曰。昔者夫子居于宋。見桓司馬自爲石槨。三年而不成。）
答顏生

送劉主簿（裴仲）
觸目
晚望
送高推官
和黃預感秋
和顏生同遊南山
偕慧僧和同往南山
柏
謝端硯
捕獺
元符元年戊寅（是歲、后山在徐州。）
和魏衍元夜同登黃樓
和元夜
和魏衍同遊園園
和魏衍同登快哉亭

登快哉亭
招黃魏二生

第七卷

春夜
和三日
登燕子樓
和魏衍三日二首
答魏衍惠朱櫻
和魏衍聞鶯
和黃生春晝遊南山（案全集、和黃生作和黃充實。）
棣花
和黃充實榴花（案全集作和黃充實石榴花。）
和黃預久雨

和黃預病起
何郎中出示黃公草書四首（魯直嘗有李伯時畫刀筆工跋尾曰，龍眠李伯時，爲廬江何穎子溫作，子溫有遠韻，其實妙古今人，特得其數意處，故伯時肯以畫妙予之，元祐五年九月己巳，黃某題草書，蓋亦同時所作也。）
和黃預感懷
陳留市隱者（有引、○魯直亦有此詩，敘其事頗詳，后山詩，蓋元祐間所作，魯本小異，而又編次不倫，豈后山因何子溫出示魯直草書，遂改定舊句，附見于此耶。）
寄泰州曾侍郎（肇。）
答顏生見寄
和黃預七夕
贈鄭戶部
九日不出魏衍見過
送魏衍移沛（后山作衍母劉氏墓銘曰，元符元年秋，從其子衍徙沛之石氏。）
送河間令（原注云、曾子固甥，○案全集作送河間呂令。）
次韻何子溫祈晴二首
寄潭州張芸叟二首
送曾秀才
送王元均貶衡州，兼寄元龍二首（王安國字平甫，二子、旗字元均，斿字元龍，讀書錄，元符元年九月，責降新理所書宣德郎王斿，子元祐中進狀稱先臣冤抑，罪名未除，不幸不得出于茲時，謫監江寧府糧料院，旗管京東運判，兼監衡州酒稅。）

第八卷

杜侍郎挽詞二首（據實錄，元符元年八月，知應天府杜紘卒，紘字君章，嘗再爲刑部侍郎。）
黃預挽詞四首
秋懷四首
送法寶禪師
贈趙奉議
元符二年己卯（是歲，后山在徐州。）

元日雪二首（時東坡謫海外三年矣，故首篇末句有炎海之語。）
次韻黃生
答黃生
雪後
送張新縣
送何子溫移亳州三首
送詹司業
西郊二首
寄亳州何郎中二首
寄答泰州曾侍郎
送提刑李學士移使東路（據實錄，元符二年二月，提點京東西路刑獄李昭玘提京東東路。）
和鄭戶部寶集文室二首
隱者郊居
覽勝亭
何太沖挽詞二首
送大兄兼寄趙陶綿
寄襄州程大夫
送檢法趙奉議
送建州鄭戶部
送張秀才

第九卷

晁无咎畫山水扇
奉陪趙大夫游桓山
寄曹州晁大夫（端仁。）
送焉朔宋令
嗟哉行
夜句三首
送孝忠落解南歸（集本目作送李孝忠，今據本詩注，孝忠蓋后山見子，刪去李字。）

寄單州張朝請
謝憲尋趙史惠米
和趙大夫鹿鳴宴集
和朱智叔鹿鳴席上
酬智叔見贈
再酬
敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二首
酬智叔見戲二首
送智叔令咸平
九月九日夜雨留智叔
九月九日與智叔賦室宴集夜歸
城南夜歸寄趙大夫
席上勸客酒
戲寇君二首
絕句四首
騎驢二首
壽安縣君挽詞
寄曹州晁大夫
寄題披雲樓
絕句
寄黃充
寄張大夫
懷遠
答田生
旱屯

第十卷

和黃充小雪
寄張學士（舜民。）
謝趙使君送烏薪

雪中寄魏衍
送滄州錄曹宋參軍
和范教授同遊桓山
元符三年庚辰（是歲后山在徐州、正月徽宗即位、七月除棣州教授、其冬往赴、未至、閏十一月除祕書省正字。）
早春
徐德音二首
寄酬咸平朱宣德（智叔。）
咸平讀書堂
絕句二首
春懷示鄰里
歸雁二首
和寇十一晚登白門
謝寇十一惠端硯
再和寇十一二首
與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有詩用其韻
和寇十一同遊城南阻雨還登寺山
二月二十二日榴花盛開戲作絕句
和寇十一雨後登樓
答寇十一惠朱櫻

雙櫻絕句
謝趙生惠芍藥三絕句
寄鄰絕句
寄寇十一
和酬魏衍
觸目絕句
元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩
送姚先生歸宜山三絕
卜道使君
送鄭祠部

第十一卷

和寇十一同登寺山
謝孫奉職惠胡德量
登寺山
答寄魏衍
拱翠堂
贈田從先
別鄰舊
和李使君九日登戲馬臺
與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字
和黃生出游二絕句
盤馬山
爛石村
別叔父崑山丞
從寇生求茶庫紙絕句
黃樓絕句
酬顏生惠茶庫紙
黃樓
答黃生
寒夜
贈周秀才二首
五子相送至湖陵（赴棣州教官時所作。詩有風什霜之句、蓋冬時也。）
湖陵與劉生別
寄滕縣李奉議
佳雁
寓目
野望
寄單州呂侍講（希哲。）
寄沛縣姜承議

寄兗州張龍圖文潛二首
家山晚立
寒夜
雁二絕句
山口
晚泊
夜雨
宿合清口
宿泊口
野望
宿柴城
顏市阻風二首
晚坐
寒夜
絕句
禮武臺坐化僧
晚興
宿齊河
別劉郎
趙嚴
雞籠鎮

第十二卷

除官（據年譜、十一月，除秘書省正字。）
題王平甫帖
建中靖國元年辛巳（是歲、后山在館中，十一月二十九日卒，見子龍所作集記。）
和李文叔退朝
和謝公定雨行逢賓花
酬王立之二首

送謝朝請赴蘇幕
和謝公定觀祕閣文與可枯木
和饒節詠周昉畫李白眞
謝王立之送花
和參寥明發覺鄰家花二首
和張奉議贈舅氏寵大夫
和舅氏公退書懷
欽聖憲肅皇后挽詞二首（神宗后向氏，建中靖國元年五月葬永裕陵。）
欽慈皇后挽詞二首（欽慈皇后陳氏，徽宗之母，建中靖國元年五月陪葬永裕陵。）
大行皇太后挽詞二首（代人○欽聖太后）
追尊皇太后挽詞二首（代人○欽慈太后。）
王察院挽詞二首（監察御史王閔也，元符二年十月與游酢同並命，宋幾甫序。）
贈吳氏兄弟三首
和吳子副智海齋集
舅氏新齋

上晁主客（晁端人覺民也，建中靖國元年二月爲主客員外郎。）
和鮮于大受崇先觀餞別曾元忠（大受名綽。）
答王立之
又和過田承君
贈石先生
送晁无咎出守蒲中（建中靖國元年九月，吏部郎中晁補之知河中府，補之字无咎。）
題明發高軒過圖（王立之詩話云、秦畫士康宇明發，后山作此詩，賦月闕遺亭。）
送歐陽叔弼知蔡州
送晁堯民守徐

送王定國通判河南（定國名鞏）

臣等謹案后山詩、宋陳師道撰。原本六卷。此本作十二卷。則任淵作注。每卷釐爲二也。淵字子淵。蜀之新津人。新津有天社山。故是編自署曰天社。淵嘗注黃庭堅內集二十卷。排比年月。鉤稽事跡。最號精核。蓋淵生南北宋間。去元祐諸人不遠。佚文遺跡。往往而存。即同時所與周旋者。亦一一能知始末。故所注多得詩意。然師道詩、得自苦吟。運思幽僻。較庭堅所作、尤猝不易明。方回號曰知詩。而瀛奎律髓。載其九日寄秦觀詩。猶誤解末二句。他可知矣。又魏衍作師道集記。稱其詩未嘗無謂而作。故其言外寄託、亦難以臆揣。如送郭槩西川提刑詩之功名何用多、莫作分外慮。送杜純陝西轉運詩之誰能留渴須遠井。贈歐陽棐詩之歲曆四三仍此地。家餘五一見今朝。觀六一堂圖書詩之歷數況有歸。敢有貪天功。次韻蘇軾觀月聽琴詩之信有千丈清。不如一尺渾。次韻蘇軾勸酒與詩詩之五士三不同。夙紀鳴蟬賦。寄蘇軾詩之功名不朽聊通袖。海道無違具一舟。寄張耒詩之打鴨起鴛鴦。離錦詩之叢竹防供爨。池魚已割鮮。送劉主簿詩之二父風流皆可繼。謗譯排道不須同。送王元均之故國山河開始終。以及宿深明閣、陳州門絕句、寄曹州晁大夫和晁無斁等篇。并淵一一詳其本事。僅據文辭之有注不知爲何語者。即巨野詩之蒲港對蓮塘。儷偶相配。不似有誤。非淵親見其地。亦不知港當爲巷也。其中如寄蘇軾詩之遙知丹地開黃卷。解記清波沒白鷗二語。蓋宋敏求校正杜詩。改白鷗沒浩蕩句。軾嘗論之。其事見東坡志林。故師道借以爲諷。淵乃引其寄弟轍詩、萬里滄波沒兩鷗句。則與上句丹地黃卷不相應矣。寄寇十一詩之錦囊佳麗鄰徐庾。淵引北史庾信傳以注之。致是傳先言肩吾與徐摛。繼言信與摛子陵。今注作肩吾與徐陵文辭奇麗、世號徐庾體。則與傳迥不符矣。他如兒生未知父句、實用孔融詩。情生一念中句、實用陳鴻長恨歌傳。度越周漢登虞唐句。實用韓愈詩。孰知詩有驗句。以熟爲孰。是用杜甫詩。而皆遺漏不注。次韻春懷詩、塵生鳥跡多句。鳥跡當爲馬跡之訛。而引管輅文淋塵鼠跡附會之。齋居詩、青奴白牯靜相宜句。牯字必誤。而引白角簟附會之。謁龐籍墓詩、叢篁侵道更須東句。東字必誤。而引齊民要術東家種竹附會之。至于以謝客兒爲客子。以龍爲龍伯。皆舛謬顯然。而淵亦絕不糾正。是皆不免于微瑕。據淵自序。其編次先後。亦如所注山谷集例。寓年譜于目錄。今注和豫章公黃梅二首曰、此篇編次不倫。姑仍其舊。又于紹聖三年下。注曰、是歲春初、后山當罷潁學。而離潁等詩。反在卷終。又有未離潁時所作。魏本如此。不欲深加改正。而其注示三子詩曰、此篇原在晁張見過詩後。今遷于此。注雪後黃樓寄負山居士詩曰、此詩原在秋懷前。今遷於此。注再次韻蘇公示兩歐陽五詩曰、以東坡集攷之。原在涉潁詩後。今遷于此。則亦有所更定。非衍之舊。又衍記、師道卒于建中靖國元年。年四十九。此集託始于元豐六年。則師道年已三十一。不應三十歲前都無一詩。觀城南寓居二首、列于元豐七年。而注曰、或云熙寧間作。則淵亦自疑之矣。末卷題趙士暕高軒過圖一首。引王立之詩話。

稱作此詩後數月間遂卒。故其後更列送歐陽棐晁端仁王鞏三詩。今攷王立之詩話。皆作數日無已卒。士暕贈以白縑。校其所錄情事。作數日爲是。則排纂小誤、亦所不免。然援譬古今。具有條理。其所得者皆多。莊綽雞肋編。嘗摭師道詩。採用俚語者十八條。大致皆淵注所已及。可知其用意之密矣。固與所注山谷集、均可竝傳不朽也。乾隆四十一年十二月恭校上。

總纂官侍讀學士臣陸錫熊。
侍講學士臣紀昀。
纂修官司經局洗馬臣劉權之。

后山詩注卷一

宋　陳師道　撰
任　淵　注

妾薄命二首（后山自注曰、爲曾南豐作。○漢書許后傳曰、奈何妾薄命。端遇竟寧前。故曹植樂府有妾薄命篇。）

主家十二樓。（鮑照煌煌京洛行曰、鳳樓十二重。按漢書雖有五城十二樓事。與此意不同、故不援引。後倣此。）一身當三千。（白樂天詩曰、後宮佳麗三千人、三千寵愛在一身。后山以五字道之、語簡而意盡。集中如此甚衆。）古來妾薄命。事主不盡年。起舞爲主壽。相送南陽阡。（晉樂來東、而哀挽之也。劉禹錫詩、向來行哭里門道、昨夜畫堂歌舞人。后山蓋用此意。莊子曰、可以盡年。漢書高帝紀曰、項伯亦起舞。劉禹錫詩曰、賜郎千萬壽。且作主人翁。陶淵明挽歌、向來相送人、各已歸其家。漢書、原涉傳、涉父爲南陽太守。父死、涉大治起冢舍、買地開道、立表署曰南陽阡。）忍著主衣裳。爲人作春妍。（此二句及下篇向來一瓣香、敬爲曾南豐之句、皆以自表見其不忍更名他師也。樂天燕子樓詩曰、鈿暈羅衫色似煙、一回看著一潸然。自從不舞霓裳曲、疊在空箱十一年。后山蓋用此意而語尤爲古。東坡詩云、爲人作春姿。）有聲當徹天。有淚當徹泉。（劉子玄史通載、溫子昇永

（安故事曰、慰薦之書、上徹青天、葬遐之辭、上呼無時與歸、薄地漢到泉、漢書、賈山傳曰、下徹三泉、）死者恐無知、（家語、子貢問孔子曰、死者有知乎、將無知乎、）妾身長自憐。（謝玄暉銅雀臺詩曰、況乃妾身輕、楚辭九辯曰、惆悵兮而私自憐、李太白上婦詞曰、佩妾長自憐、世或苦后山之詩、非一過可了、近乎枯淡、彼其用意直追騷雅、不求合于世俗、亦惟恃有東坡山谷之知也、自此兩公外、數使舉世無領解者、渠亦安暇恤哉、）

葉落風不起、山空花自紅。（南何、劉孝綽淚悽愴鼓衆、文選、潘安仁悼亡詩、落葉委埏側、枯荄帶墳隅、南史、謝貞詩、風定花猶落、）捐世不待老、惠妾無其終。（左傳曰、抑君賜不終、注云、惠賜不終也、）一死尚可忍、百歲何當窮。（忍死尚可、借死實難、詩意謂安得遂死以從其主也、晉宣帝紀、魏明帝曰、死乃復可忍、吾忍死待君、退之詩、百年未老不得死、）天地豈不寬、妾身自不容。（孟郊詩、出門即有礙、誰謂天地寬、莊子云、不容身于天下、）死者如有知、殺身以相從。向來歌舞地、夜雨鳴寒蛬。（師死而遂背之、讀此詩亦少知愧矣、南史、范縝曰、王子知其神靈所在、而不能殺身以從之、淵明詩、向來相送人、老杜詩、回首可憐歌舞地、爾雅曰、蟋蟀、蛬、）

送外舅郭大夫槩西川提刑

丈人東南來、復作西南去。（風俗通曰、易云、師貞丈人吉、非徒嚴尊老、亦須德行先人也、左傳曰、杖莫如信、言其德可信杖也、）連年萬里別、更覺貧賤苦。（老杜詩、復留萬里別、又云、乃知貧賤別更苦、）王事有期程、親年當喜懼。（上句、謂郭以之官不得留、下句、自謂母老不得去也、）提與妻子別、已復迫曛暮。（時后山妻子皆隨郭行、迫曛暮、謂明日遂當作別、老杜詩、欲別向曛黑、）何者最可憐、兒生未知父。（史記、孔子世家曰、骨骸者最大、此用其句法、）盜賊非人情、蠻夷正狼顧。功名何用多、莫作分外慮。（郭疾貪人、而喜功利、二蘇嘗論、盜賊本非人所樂爲、必在位者有以致之、蠻夷方懼威、而不以無事撫之、則邊隙開矣、前漢食貨志、失時不雨、民且狼顧、注云、狼性怯、走且還顧、晉書王羲之傳、遺殷浩書曰、若猶以前事爲未工、故復求之于分外、宇宙雖廣、自容有所、）萬里早歸來、九折愼馳騖。（九折坂、並用前漢王吉事、嘗戒其行險也、老杜詩云、早歸來、黃土污衣眼易眯、又詩、游子悄馳騖、）嫁女不離家、生男已當戶。曲逆老不侯、知人公豈誤。（后山以貧故、妻子寄食婦家、異乎張負所以嫁陳平者矣、故有曲逆不侯之歎、傅玄豫章行云、男兒當門戶、墮地自生神、）

送內

麤麤顧其子、（爾雅、鹿、牡麚、牝麀、其子麛、麕、牡麌、牝麜、其子麆、韓非子曰、孟孫獵得麑、其母隨之而啼、）燕雀各有隨。（禮記、三年問曰、今是大鳥獸、則失喪其羣匹、越月踰時焉、則必反巡、過其故鄉、翔回焉、鳴號焉、蹢躅焉、踟躕焉、然後乃能去之、小者至于燕雀、猶有啁噍之頃焉、禮記又曰、行則有隨、立則有序、退之詩、翩翩各有隨、）與子爲夫婦、五年三別離。兒女豈不懷、母老妹已笄。父子各從母、可喜亦可悲。（此語悽然可念、使爲又曰、吾發亦念我、與爾寧相望、斷之、使人孝愛之心油然而生、所謂發乎情止乎禮義者也、）關河萬里道、子去何當歸。（後漢、郭丹傳、隘曰、關河遙遠、此借用其字、老杜詩、黃塵翳沙漠、念子何當歸、）三歲不可道、白首以爲期。（選詩、努力崇明德、皓首以爲期、）百畝未爲多、數口可無飢。吞聲不敢盡、欲愬當歸誰。（莊子、

大宗師篇、子桑曰、吾思夫使我至此極者、而弗得也、父母豈欲吾貧哉、天地豈私貧我哉、求其爲之而不得也、百畝數口、用孟子事、文選、江淹恨賦曰、莫不飲恨而吞聲、老杜詩、吞聲勿復道、眞宰意茫茫、退之薛君墓銘曰、身不得年、又將況誰、）

別三子

夫婦死同穴、（大車詩曰、穀則異室、死則同穴、后山雖用此語、而其意則謂夫婦生當別離、至死方得同穴、此所以可悲也、世說、郗嘉賓婦曰、生縱不能與郗郎同室、死寧不同穴、）父子貧賤離。（晉書、殷浩傳、詠曹顏遠詩曰、富貴他人合、貧賤親戚離、）天下寧有此、昔聞今見之。（後漢、伏后傳、曹操逼帝廢后、獻帝謂郗慮曰、郗公、天下寧有是邪、此事亦夫婦不相保者、故后山取其語用之、筆使事而無迹、多類此、）母前三子後、熟視不得追。（莊子曰、熟視狀貌、背然咳然、）嗟乎胡不仁、使我至於斯。（與上篇、欲愬當歸誰、同意、漢書、溝洫志曰、皇謂河公兮胡不仁、孟子亦曰、夫何使我至于此極也、）有女初束髮、（韓詩外傳曰、夫人爲嫁者、必全其身、修其衆、笄、飾其明顏、以成其材、）已知生離悲。（家語曰、孔子晨興、顏回侍側、聞哭者之聲甚哀、曰、此哭非但爲死者而已、又爲生別離者、子曰、回也善於知音、楚辭曰、悲莫悲兮生別離、）枕我不肯起、畏我從此辭。（老杜詩、嬌兒不離膝、畏我復卻去、）大兒學語言、拜揖未勝衣。（老杜詩、驥子好男兒、前年學語時、史記、三王世家曰、皇子賴天能勝衣趨拜、）喚爺我欲去、此語那可思。（元稹詩、小女呼爺血垂淚、南史、何點哀樂過人、嘗行逢葬者、歎曰、此哭者之懷、豈可思邪、悲慟不能禁、）小兒襁褓間、抱負有母慈。（漢書、衛青傳、臣青子在襁褓中、按宣帝紀注云、襁即今之小兒繃也、褓小兒被也、禮記內則曰、子生三日始負之、注云、負之、謂抱之而使鄉嚮、老杜詩、家貧仰母慈、）汝哭猶在耳、我懷人得知。（左氏曰、言猶在耳、退之詩、嬌女未絕乳、念之不能忘、忽如在我前、耳若聞啼聲、人得知、猶言人那得知也、老杜詩、披書問解人得知、）

寄外舅郭大夫

巴蜀通歸使、妻孥且舊居。（詩曰、樂爾妻孥、注云、孥、子也、老杜得家書詩曰、今日得消息、他鄉且舊居、）深知報消息、不忍問何如。（老杜詩、反畏消息來、寸心亦何有、又云、道甫問訊今何如、字本用禮記文王世子、）身健何妨遠、（樂天詩、且到來歲期、不知身健否、）情親未肯疏。（表記曰、情疏而貌親、在小人則穿窬之盜也歟、老杜詩、情親[illegible]）功名欺老病、淚盡數行書。（[illegible]詩、淚盡[illegible]、[illegible]日、韓非子曰、卞和泣盡、繼之以血、）

城南寓居

游子暮何歸、（文選、李少卿詩、攜手上河梁、遊子暮何之、）韋杜城南村。（韋曲杜曲、皆在長安之南、三秦記、所謂城南韋杜、去天尺五也、）秋水深可測、挽衣蹈行蹤。（老杜詩、短衣數挽不掩肘、蹈行蹤、謂蹈水中雲影、對賈島斜壓水中天之句、）道晞失歸處、棲鳥故不喧。（因棲鳥之喧、庶可物色歸路、今時不喧、似欲相援、此句殊有味、選詩、路晞暗光已夕、退之詩、從此識歸處、老杜詩、已添無數鳥、爭故相喧、又云、鷗歸故不遷、）牛羊閉籬落、稚子猶在門。（黃魯直詩、牛羊臥籬落、按君子于役詩曰、日之夕矣、牛羊下來、陶淵明歸去來辭云、稚子候門、）潭潭光明殿、稽首西方尊。（華嚴下定品、離世間品、皆云、佛在摩竭提國、菩提場中、始成正覺、普光明殿、入刹那際三昧、李長者謂是如來大智自業所居之報宅、退之詩、潭潭府中居、）平生修何行、步有

黃金蓮。（大論云、佛足行時、去地四指、蓮花捧足。傳燈錄云、佛初生、地涌金蓮花、自然捧佛足。）我豈皆好徑、報以履下穿。（老子曰、大道甚夷、而民好徑。莊子曰、衣敝履穿。）洗足坐道場。卒卒此何緣。（金剛經曰、洗足已、敷座而坐。法華經曰、大通智勝佛、十劫坐道場。漢書、司馬遷書曰、卒卒無須臾之閒。）

懷少子

端也早豐下、歲晚未可量。（左氏傳曰、穀也食子、難也收子。穀也豐下、必有後于魯國。注云、食子、奉祭祀、收子、葬者也。豐下蓋面方。）我老不自食、安得如我長。（漢書韓信傳、漂母曰、丈夫不能自食。吾哀王孫而進食、豈望報乎。老杜示宗武詩曰、假日從時飲、明年共我長。玉臺新詠焦仲卿妻詩曰、今日被驅遣、小姑如我長。）呱呱來不子、退省未始忘。（上句見書益稷。退省其私、用後漢第五倫私其子之意。退之詩、嬌兒未絕乳。念之不能忘。）吾母亦念我、與爾寧相望。（唐書、肅宗張后傳曰、端午日、肅宗召見山人李唐、帝方擁幼女、顧唐曰、我念之無怪也。唐曰、太上皇今日亦當念陛下。此詩唯用其意、相望者各在天一方也。老杜詩、人事多錯迕、與君永相望。）

絕句

窶窶陳州門、萬里遙入道。昔人死別處、一笑欲絕倒。（此篇與前篇並字韻、按稿本乃秋懷十首之二、其後刪去而偶存耳。此篇全章云、窶窶陳州門、萬里遙入道。兩淚落成血、著木未立稿。今年蘇禮部、馬跡猶未掃。昔人死別處、一笑欲絕倒。元祐初、后山來京師、寓居陳州門、故秋懷詩又有朝往陳州門、悠悠此何爲之句。時東坡新自登州召爲禮部郎中、復入京城、此后山所喜也。老杜詩、孰知是死別、且復傷其寒。晉書、衞玠談道、平子絕倒。）

寄外舅郭大夫

巴人會諸生、明刑如皐陶。（漢書杜根遇曰、臣願讚舜謨生。涪水詩曰、澗閒如皐陶。）幸寬有顧憂、（後漢書、寇恂傳、鄧禹曰、昔高祖任蕭何於關中、無復西顧之憂。）未惜一身遙。（文選、謝[illegible]詩、不惜一身死。老杜詩、天涯涕淚一身遙。）西南萬里行、可以斷繩橋。（意欲其不勤遠略也。老杜詩、蜀道防秋急、繩橋戰勝遲。）慎勿遏惠文、神母仁如堯。（王子年拾遺記曰、有青虹繞神母耶、覺有娠、而生堯。此引用比宣仁高太后。時太后臨朝、專務以德化民、女中之堯舜也。漢書、蓋寬饒傳、張武曰、梁國大都、吏民彫敝、且何以桂後惠文彈治之耳。秦時獄法吏冠柱後惠文、武意欲以刑法治梁故云。）

贈二蘇公

岷峨之山中巴江、（老杜詩、中巴之東巴東山、天地闔闢流其間。）桂椒柟櫨楓柞樟、青金黃玉丹砂良、獸皮鳥羽不足當。（退之送廖道士序、衡山序曰、其水土之所生、神氣之所感、白金、水銀、丹砂、石英、鐘乳、橘柚之包、竹箭之美、千尋之名材、不能獨當也。意必有魁奇忠信材德之民生其間。此篇蓋用此意、而句法則退之陸渾山火詩也。左太沖蜀都賦曰、楩柟幽藹于谷底。吳都賦曰、木則楓柙櫲樟。）異人間出驚四方。（南史、蕭子顯傳曰、齊開異人間出。今只始見知是蕭何書。）嚴王陳李司馬揚。（嚴君平、王褒、陳子昂、李太白、司馬相如、揚雄、皆蜀人。王羲之與蜀太守帖云、嚴君平、司馬相如、揚雄、皆有後否。）一翁二季對相望。（謂三蘇也。言與諸人相望於千載。）奇寶橫道驥服箱。（退之薦樊宗師書曰、誠不忍奇寶橫棄道側。驥服箱、用戰國策驥服鹽車事。張平子思玄賦曰、驥[illegible]以服箱。）誰其識者有歐陽。（退之琴操）

（曰、既成上天分、鑄者其誰歟。公作老蘇墓誌曰、至和嘉祐之間、與其二子軾轍皆至京師、翰林學士歐陽修得其所著書二十二篇獻諸朝、既出、而公卿士大夫爭傳之。其二子舉進士皆在高等、亦以文學稱於時。眉山在西南數千里外、一日父子隱然名動京師、而蘇氏文章遂擅天下。）大科二策固其常。（東坡兄弟皆擧賢良科、東坡策入三等。謝齊曰、漢中久盧之等。老杜詩、自爲固其常。）小卻處之白玉堂。（晉人帖中往往用小卻字、其意猶言少退也。南史、宋武帝紀、帝疾甚、召太子戒之曰、謝晦數從征伐、頗識機變、若有同異、必此人也。小卻可以會稽江州處之。蘇軾謝向九齡曰、常以闕而玉堂。按翰林志曰、時以登翰苑者謂登玉署玉堂。此詩意謂縱未大用、何害以詞禁處之。）典謨雅頌用所長、度越周漢登虞唐。（漢書揚雄傳論曰、則必度越諸子矣。注云、度過也。司馬相如難蜀父老辭曰、上咸五登三。注云、言漢德與五帝皆盛、而登于三王之上也。選詩亦曰、仁風翔開、義高登漢。）千載之下有素王。（杜預左傳序曰、說者以當仲尼自衞反魯、修春秋、立素王。又按漢書董仲舒策曰、孔子作春秋、先正王而繫以萬事、見素王之文焉。）平陳鄭毛視荒荒。（言先儒所見之不明也。平陳書學、鄭毛詩學、以終上句典謨雅頌之意。前漢書儒林傳曰、林尊事歐陽高、爲博士、授平當陳翁生、由是歐陽有平陳之學。又曰、毛公治詩、爲河間獻王博士。後漢鄭玄傳曰、玄注易、尚書、毛詩。老杜詩、野日荒荒白。退之祭文云、而視荒荒、而髮蒼蒼。俗本荒荒作茫茫、非是。）後生不作諸老亡、文體變化未可量。（謂熙寧閒新學之弊。沈約宋書謝靈運傳論曰、自漢至魏、四百餘年、辭人才子、文體三變。老杜詩、文體變化如浮雲。）萬口一律如吃羌。（退之平淮西碑曰、萬口和附、并爲一談。又樊宗師銘曰、惟古于詞必己出、降而不能乃剽賊、後皆指前哲相襲、由漢迄今用一律。）妖狐幻人大陸梁、（說文曰、狐妖獸、鬼所乘。郭氏玄中記曰、千歲之狐爲淫婦、百歲之狐爲美女。張平子西京賦曰、怪獸陸梁。甘泉賦注云、陸梁跳也。）虎豹卻走逢牛羊。（虎豹牛羊用事、譏何以文爲之意。韓詩外傳曰、鄒也前求遠子前人。）上帝惠顧祓不祥。（揚雄長楊賦曰、上帝眷顧。左傳曰、君若不忘先君之好、惠顧寡人。韓詩外傳曰、鄭國之俗、三月上巳、秉蘭草祓除不祥。）天門夜下龍虎章。（真誥有八雲龍篆明光章、又有玉清神虎章。又按黃庭內景經曰、黃衣紫帶龍虎章、意與真誥異、然此詩特取其語爾。）前驅吳回後炎皇。（詩曰、伯也執殳、爲王前驅。史記楚世家、帝嚳以吳回爲重黎後、復居火正、爲祝融。帝王世紀曰、炎帝[illegible][illegible][illegible]木、以火承木、位在南方、主夏、故謂之炎帝。）絳旗丹轂朱冠裳、從以甲胄萬鬼行。（揚雄傳曰、朱丹其轂。）乘風縱燎無留藏。（吳志、呂蒙傳、取鬭艦、實以薪草、灌油其中、乘風縱之、同時發火、悉延[illegible]。）天高地下日月光。（禮記樂記曰、天高地下、萬物散殊。）授公以柄扶病傷。（漢書梅福曰、倒持太阿、授楚其柄。李廣傳、救死扶傷不暇。）士如稻苗待公秧。（老杜補稻畦水詩云、插秧適云已。）臨流不度公爲航。（用傅說作舟楫之意。張平子思玄賦曰、譬臨流而無航。）如大醫王治膏肓。（金光明經曰、流水長者、能救衆生無量壽命、汝今誠是大醫之王、善治衆生無量重病。維摩經亦云、爲大醫王、善療衆病。左氏傳、晉侯疾、夢疾爲二豎子、其一曰居肓之上、膏之下、若我何。注云、肓鬲也、心下爲膏。）外證已解中尚強。（外證已解之語、張仲景方書中多有之。左氏傳云、外彊中乾、此反而用之。）探囊一試黃昏湯。（一本云、頭借上古黃昏湯。按圖經本草曰、合歡夜合也、一名合昏。韋宙獨行方、胸中甲錯、是爲肺癰、黃昏湯治之。取夜合皮掌大一枚、水煮服之。探囊借用莊子語。）一洗十年新學腸。（新學謂王介甫經學也。史記扁鵲傳曰、湔浣腸胃。）老生塞口不敢嘗。（漢書朱博傳曰、齊老生不習吏事。與侯喜石鼎聯句曰、窮行且存軀。韓論曰、左未盡不敢嘗。）向來狂殺今尚狂、請公別試囊中方。（維摩經曰、狂顛之病自高賢也、自辨智也。故此詩引用。黃魯直詩亦云、曾得醫生自聖顛。老杜詩、未試囊中餐玉法。又云、囊中藥未陳。）

南豐先生挽詞二首

畢棄人間事，（漢書、張良傳，願棄人間事，欲從赤松子遊耳。）直從地下遊。（漢書、朱雲傳，臣得下從龍逄比干，遊于地下足矣。故白樂天哭劉夢得詩曰，賢豪雖歿精靈在，應共從之地下遊。）丘原無起日，（禮記、檀弓，趙文子與叔譽觀乎九原，文子曰，死者如可作也，吾誰與歸。注云，作起也。老杜詩，多病馬卿無日起。）江漢有東流。（此言九原雖不可作，而文章之令名，當與江漢俱存。老杜所謂爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流。王介甫謝南豐詩曰，曾子文章世無有，水之江漢星之斗。故此引用。）身世從違裏，（選詩曰，身世兩相棄。又淵明歸去來辭曰，世與我而相違。退之詩，皦以事辦或從違。南豐仕宦不偶，幾得事諸以憂去，遂死，蓋從違各半也。）功言取次休。（左傳，穆叔曰，太上有立德，其次有立功，其次有立言。晉書、杜預傳，預嘗言德不可以企及，立言立功可庶幾也。）不應須禮樂，始作後程仇。（后山自謂也。文中子卷末載，魏徵曰，大業之際，徵也將與諸賢待文中子，謂薛及房杜曰，先輩雖聰明特達，然非董薛程仇之比。遭逢明主，必悅禮樂。程元、仇璋皆文中子高弟。后山自謂其材本自不及程仇，不待遭禮樂而判優劣也。）

精爽回長夜，（左傳曰，心之精爽是謂魂魄。王仲宣詩，長夜何冥冥。）衣冠出廢庭。（謂喪事陳衣也。）勳庸留琬琰，形像付丹青。（周禮，王功曰勳，民功曰庸。明皇孝經序曰，寫之琬琰，庶有補於將來。老杜詩，形像丹青逼。王介甫作蘇才翁挽詞曰，髯容歸繪畫，才業付兒孫。）道喪餘籍翰，人亡更典刑。（老杜詩，喪滅諸儒翰。詩云，人之云亡，邦國殄瘁。又曰，雖無老成人，尚有典刑。）侯芭才一足，白首太玄經。（亦后山自謂也。揚雄傳，鉅鹿侯芭常從雄居，受其太玄法言。呂氏春秋，魯哀公問于孔子曰，樂正夔一足矣。李太白詩，誰能書閣下，白首太玄經。）

暑雨

密雨吹不斷，貧居常閉門。東溟容有限，西極更能存。（言積雨之甚，西極柱柱漂蕩，不能自存。西極謂天柱也。老杜詩，西極柱亦傾。按列子湯問曰，共工氏與顓頊爭為帝，怒而觸不周之山，折天柱，絕地維，故天傾西北，地不滿東南。注云，不周山在西北之極。老杜建都詩曰，其如西極存。又詩，移柳更能存。）東瀉炊懸釜，（漢書、霍成傳，操下食如東瀉，謂泄瀉也。韓非子曰，智伯圍晉陽城，襄子決晉水灌之，懸釜而炊。）斷牀補壞垣。（左傳，子產壞晉館垣。唐人詩，穴垣補漏隙。）倒身無著處，（此老杜牀牀屋漏無乾處之意。退之詩，倒身甘寢百疾愈。東坡詩，究士無處著。）呵手不成溫。（言氣積陰所侵也。王維詩，旋呵凍手暖。）

送江楚州

濠梁初得意，（言有所悟入也。晉書、王坦之傳，謝安曰，常謂君粗得鄙趣者，猶未悟之濠上耶。莊子與惠子遊於濠梁之上，莊子曰，儵魚出遊從容，是魚樂也。惠子曰，子非魚，安知魚之樂。莊子云，子非我，安知我不知魚之樂。云云。莊子又曰，筌者所以在魚，得魚而忘筌。言者所以在意，得意而忘言。）闕里舊論詩。（闕里在今兗州仙源縣。漢晉春秋曰，闕里者，仲尼之故宅也。孔子許商賜可與言詩，此借用。蓋后山與楚州皆出南豐之門耶。老杜詩，嗜昔論詩早。）晚歲何多難，（老杜云，胡獨何多難。）經年始一辭。（漢紀云，君子三揖而進，一辭而退。老杜詩，青瑣陪雙入，銅梁阻一辭。）淮人饑餓後，（王介甫送吳仲純詩，久饑淮人劇數極。）良吏撫循時。（前漢、循吏傳序曰，漢世良吏，於是為盛。蕭何傳曰，拊循勉百姓。）欲託山陽將，翁歸不受私。（后山自注云，南豐之子綰，為山陽守。○前漢、尹翁歸拜東海太守，過辭廷尉于定國。定國欲屬託邑子兩人，終日不敢見。曰，此賢將，汝不任事也，又不可干以私。鼂錯傳，申屠嘉曰，使君所言公事，吾且奏之，則私吾不受私語。）

送江端禮。（季共。舊說魯直跋后山刀識工詩曰，陳留江季共，曾行中規矩，極似孫莘老少時。）

正學元非世，（漢、儒林傳，謂公孫弘曰，公孫子務正學以言，無曲學以阿世。）能詩新有聲。（退之石鼎聯句詩序曰，侯喜新有能詩聲。）諸公交鄭泰，（後漢、鄭太少有才略，交結豪桀，名聞山東。三國志、太作泰。）多士閉何生。（退之傳，何蕃云，蕃閔親之老，一日，揖諸生歸養於和州，諸生不能止，乃閉蕃空舍中。）汎愛終過數，（汎愛字見論語。選詩，靖李相經過。）移書底裏傾。（前漢、劉歆傳云，移書讓。蘇後漢、竇融傳云，自以底裏上聞。）又為淮海別，病眼向誰明。（張籍詩，三年病眼今年校。）

晁无咎張文潛見過

白社雙林去，（此句后山自言其偶同也。晉書、董京傳，常宿白社中。傳燈錄傳大士數者於梁高祖曰，雙林樹下當來解脫。善慧大士後捨宅於松下，建寺內雙樹，名曰雙林。后山學佛，故以大士自況。）高軒二妙來。（此句言晁張也。李賀傳，賀七歲能辭章，韓愈皇甫湜過其家，使賀賦詩，援筆輒就，自目曰高軒過。晉書、衛瓘傳，瓘與索靖俱善草書，人號為二妙。老杜詩，曾往北鄰去，敢問二妙歸。）排門銜鳥雀，（排門用樊噲排闥字。韓偓詩，銜水鳥飛過，任袖拂楊花去。又老杜詩，柴門鳥雀噪。）揮壁帶塵埃。（吳融贈晉光草書歌曰，人家好壁試揮拂，酔日已留三兩行。）不憚除堂費，（左傳曰，將館子除館于西河。前漢、孫寶傳，張忠欲令寶授子經，更為除舍，注云，除謂修飾掃除也。）深秋載酒回。（漢書、揚雄傳，時有好事者，載酒肴從遊學。李太白詩，稽山無賀老，卻棹酒船回。）功名付公等，（老杜詩，致君堯舜付公等。）歸路在蓬萊。（晁張時在館中，故也。後漢、竇章傳，學者稱東觀為道家蓬萊山。老杜詩，指點虛無引歸路。）

次韻答邢居實二首（居實字惇夫，邢恕和叔子，少有俊譽。）

漢庭用少公何在，（樂天詩曰，漢庭重少公何在。按漢武故事，顏駟曰，文帝好文而臣好武，景帝好老而臣尚少，陛下好少而臣已老，是以三世不遇也。）不使孤飛接羽翰。（退之祭柳子厚文云，孤飛刺天，欲公接翅，得飛翔，接羽翰。）今代貴人須白髮，掛冠高處未宜彈。（邢詩云，撥置平生在江海，挂冠今日為君彈。王立之詩話云，元祐初，多用老成，故后山有此句。掛冠見後漢逢萌傳，彈冠見前漢王吉傳。）

秋來為客意如何，千里河山信不疏。（老杜詩，秋來為客情兼病。隴詩，北來秋興復何如。戰國策，吳起曰，河山之險，信不足保也。此言信不疏，謂心意相許，與不以道路疏也。）昔日老人今則少，（鮑照若比高代貴人文，凡謂公猶為少年也。樂天詩云，猶有詩情少年處，時呼張丈喚殷兄。）不妨紅葉閉門書。（尚書故實曰，鄭虔學書而病無紙，知慈恩寺有柿葉數屋，遂借僧房居止，日取紅葉學書。李商隱詩，守道清秋還寂寞，丹書樂閉門時。）

丞相溫公挽詞三首

恭默思良弼，（尚書、說命，恭默思道，夢帝賚予良弼。言神廟諒闇中以溫公為相，故用此事。）詩書正百工。（言以經術輔翼百僚也。堯典曰，允釐百工。）事多違謝傅，（晉書、謝安出鎮新城，疾篤還都，自以本志不遂，深自慨失。既薨，贈太傅。）天遣奪楊公。（唐書、楊綰傳，綰拜相，未幾薨，帝謂群臣曰，天不使朕致太平，何奪綰之遽耶。）一代風流盡，（南史、張融哭張緒曰，阿兄風流頓盡。老杜哭李常侍詩，一代風流盡，用此事也。）三師禮數崇。

（司馬公薨、二聖哭之甚哀、贈太師溫國公、謂詩任時笑庭雲曰、平生數趙李。壽注、引左氏、名位不同、禮亦異數。劉禹錫詩、顏謝新知禮數崇。）若無天下議、美惡併成空。（蘇公詩云、後世衡不公、至今無異議。）

百姓歸周老、（孟子曰、伯夷太公、聞文王作、興曰、盍歸乎來、吾聞西伯善養老者。二老者、天下之大老也、而歸之、是天下之父歸之也。天下之父歸之、其子焉往。東坡作溫公行狀曰、神宗崩、公赴闕臨、民遮道呼曰、公無歸洛、留相天子、活百姓、所在數千人、聚觀之。）三年待魯儒。（魯論、子曰、苟有用我者、期月而已可也、三年有成。魯儒見莊子。）時方隨日化、身已要人扶。（黃魯直見此句歎曰、陳三眞不可及、蓋天不慭遺之慭、蓋于此矣。前漢許后傳曰、世俗歲殊、時變日化。老杜詩、此生已愧須人扶。樂天詩、登山與臨水、猶未要人扶。據行狀、哲宗初、公爲門下侍郎、元祐元年正月、公始得疾、疾甚、詔公肩輿至內東門、子康扶入對小殿、九月薨于西府。前詩亦曰、爲政一年、疾病半之、功則多矣、百年之暴。）玉几雖來晚、明堂託授圖。（言溫公雖不預顧命、而竟輔幼主也。尚書顧命、皇后憑玉几、道揚末命。禮記曰、昔者周公朝諸侯于明堂之位。史記外戚世家曰、武帝召畫工圖畫周公負成王、以賜霍光。）心知死諸葛、（呂不韋傳、子楚心知所謂。漢晉春秋云、死諸葛走生仲達。見蜀志諸葛亮傳注、及晉書宣帝紀。）終不羨曹蜍。（世說、庾道季曰、廉頗藺相如、雖千載上死人、懍懍恆如有生氣。曹蜍李志雖見在、厭厭如九泉下人。兩句合二事用之、如老杜詩上句下句、非不愧採登是也。）

少學眞成己、（禮記中庸、誠者非自成己而已也、所以成物也。成己仁也、成物智也。溫公平日之學、以誠爲本。）中年託著書。（英宗命公編年一書、神宗賜其名資治通鑑。公與王介甫論政不合、出知永興軍、乞判西京留司御史臺以歸、居洛十五年、皆以書局自隨。史記曰、虞卿非窮愁、亦不能著書。）輟耕扶日月、（此莘野之事也。宋玉九辯曰、農夫輟耕而容與。王介甫作韓魏公挽詩云、親扶日轂上天衢。）起廢極吹噓。（公領初政、士大夫得罪於熙寧者、極力薦引而用之。日月吹噓字雖不對、而事勢氣象實相等、此詩人之妙也。柳子厚文有起廢答。前漢萬遜傳曰、補弊起廢。鄭太傳曰、孔公緒能淸談高論、噓枯吹生。老杜詩、惟待吹噓送上天。）得志寧論晚、成功不顧餘。（行狀又曰、公自以遭遇聖明、言聽計從、欲以身徇天下、躬親庶務、[illegible]不復自量、[illegible]天下大事也。以此觀之、其設心于功業、豈肯遺餘力哉。文選左太沖詠史詩曰、貴足不願餘、此借用。）一爲天下慟、不敢愛吾廬。（東坡祭溫公文曰、當上爲天下慟、而下以哭其私。此反而用之、言不復哭吾之私也。淵明詩曰、吾亦愛吾廬、此借用其字、蓋昔所庇託焉耳。老杜詩、安得廣廈千萬間、大庇天下寒士俱歡顏、風雨不動安如山。嗚呼何時眼前突兀見此屋、吾廬獨破受凍死亦足。蓋以天下爲憂、而忘其私也。后山用此意。）

次韻答學者四首

（后山自注云、黃州何郎兄弟。○曾慥詩選云、何頡字斯舉、黃岡人、嘗從蘇黃問學。）

津津爽氣貫眉目、十五男兒萬里身。（莊子庚桑楚篇、老子謂南榮趎曰、然而其中津津乎猶有惡也。此借用其字。）筆下倒傾三峽水、（老杜詩曰、詞源倒流三峽水。）胸中別作一家春。（傳燈錄、僧問[illegible]、師曰、別是一家春。樂天詩云、盤下中分兩州界、燈前合作一家春。）

黃塵投老得何郎。（王介甫詩、黃塵投老倦匆匆。）准擬明年共我長。（老杜詩、春來准擬開懷久。又示宗武詩曰、明年共我長。）薰沐不爲杯酒汙、（欲其修潔、不作少年輕薄也。晉語曰、三釁三沐。注云、釁一作熏。漢書司馬遷曰、未嘗銜杯酒、接殷勤之歡。）飛揚未許老夫難。（老杜贈李太白云、飛揚跋扈爲誰雄。本是用北史帝紀齊高歡語。文選任彥昇作王文憲集序、實榮集詩云、老夫亦何寄、之子照淸襟。）

暗中摸索不難知、（唐史、許敬宗性輕傲、見人多忘之、或謂其不聰、乃曰、卿自難記、若遇何劉沈謝、暗中摸索著亦可識。）眼裏輪囷卻見稀。（前漢鄒陽傳、蟠木根柢、輪囷離奇、而爲萬乘器者、以左右先爲之容

也。注、輪囷離奇、委曲盤戾也。）行地徑須先八駿、（易坤卦曰、此爲地類、行地無疆。八駿見穆天子傳。）刺天終不羨羣飛。（退之祭柳子厚文曰、子之視人、自以無前、一斥不復、羣飛刺天。）

太阿無前鋒不缺、（越絕書、楚王召風胡子、令之吳、見歐冶子、使爲鐵劍三枚、一曰龍淵、二曰太阿、三曰工布。莊子說劍曰、此劍直之無前。漢書賈誼傳曰、釋斤斧之用、而欲嬰以芒刃、臣以爲不缺則折。）鉛刀不堪供一切。（後漢班固賓戲曰、鉛刀皆能一斷。十洲記曰、昆吾割玉刀、切玉如切土。）至柔繞指剛則折、（文選劉琨詩、何意百煉剛、化爲繞指柔。老子曰、太剛則折。）善而藏之光奪月。（莊子、庖丁善刀而藏之。酉陽雜俎曰、李廣孫有劍、風雨夜、然光出照室、環照方丈。李白上李長史書曰、明奪秋月。）

次韻秦觀病起聞雁二首

行斷哀多影下留、（老杜歸雁詩、行斷不堪聞。又孤雁詩、哀多如更聞。文選江文通詩、寒郊無留影。）有人中夜攬衣裳。（選詩、憂愁不能寐、攬衣起徘徊。）筆頭細字眞堪恨、帳裏長檠不解愁。（哀樂無定、隨境而變、此寒士貴人同聞而異感也。退之短檠歌曰、太學儒生東魯客、二十辭親來射策、夜書細字綴語言、兩目眵昏頭雪白、此時提攜當案前、看書到曉那能眠、一朝富貴還自恣、長檠高張照珠翠、吁嗟世事無不然、牆角君看短檠棄。）

立馬階除待一鳴、何如春夢不聞聲。（晉朝士激激、不如閨房之適也。）固知雞口牽牛後、不待鳴羣已可驚。（史記蘇秦傳、寧爲雞口、無爲牛後。楚世家曰、有鳥在于阜、三年不鳴、鳴必驚人。[illegible]釋曰、天帝釋化爲羔子、鳴羣羊母。）

嘲秦觀

（觀字少章、秦觀少游之弟。按上章之時、少章登第後方娶、后山作此詩時、未娶也、故多戲句。）

長鋏歸來夜帳空、（史記孟嘗君傳、馮驩彈劍而歌曰、長鋏歸來乎、無以爲家。文選孔稚圭北山移文曰、蕙帳空兮夜鵠怨。）衡陽回雁耳偏聰。（戲其獨宿無聊也。衡山有回雁峯。耳聰用晉書殷仲堪父聞蟻鬭事。）若爲借與春風看、無限珠璣咳唾中。（杜牧之送李羣玉詩曰、玉白花紅三百首、五陵誰唱與春風。後漢趙壹傳、咳唾自成珠。）

和豫章公黃梅二首

（豫章公謂黃魯直、魯直豫章人。）

寒裏一枝春、白間千點黃。（荊州記、陸凱寄范曄梅花詩曰、江南無所有、聊贈一枝春。）道人不好色、行處若爲香。（梁書、[illegible]不好色、雖見諸人、相去數丈、輒聞其臭。此句略用其意。[illegible]、故有道人之語。花香惱人、欲由愛著、愛既盡矣、香復奚著。）

色輕花更豔、體弱香自永。（樂天詩、[illegible]待君開、[illegible]。東坡[illegible]詩、不[illegible]已絕、無風香自遠。）玉質金作裳。（毛詩、金玉其相。注、相質也。文選劉越石表曰、玉質幼彰。西京雜記、上作黃鵠歌曰、金爲衣兮菊爲裳。）山明風弄影。（選詩、山明望松雪。王介甫詩、獨拂弄影、非先舞。文選舞鶴賦、疊霜毛而弄影。）

答張文潛。（后山自注曰、來詩云、欲餉子桑歸。聞輔食晝過午倚楹。）

我貧無一錐。（傳燈錄、溈山傳香嚴頌曰、去年貧未是貧、今年貧始是貧。去年貧、猶有卓錐之地。今年錐也無。）所向皆四壁。（漢書、司馬相如傳、家徒四壁立。）瀛州是風露。胡不減飢色。（唐書、褚亮傳、弘文館學士十八人、天下所慕向、謂登瀛洲。文潛時在館中、故用此事。列子曰、姑射山在海河洲中、山上有神人焉、吸風飲露、不食五穀。又曰、子列子窮、容貌有飢色。老杜詩、蓬萊足雲氣。）昔聞杜氏子。翦髮事尊客。（杜氏子、唐王珪母也。老杜送王評事詩云、我之曾老姑、爾之高祖母。爾祖未顯時、歸爲尚書婦。隋朝大業末、房杜俱交友。長者來在門、荒年自糊口。家貧無供給、客位但箕帚。俄頃羞頗珍、寂寥人散後。入怪鬢髮空、吁嗟爲之久。自陳翦髻鬟、鬻市充杯酒。按唐書王珪傳云、珪母李氏與杜詩不同。或云杜李同用。故子美[illegible]。）有婦定不然。三梳奉巾櫛。（左氏傳、嬴氏謂晉太子圉曰、寡君使婢子侍執巾櫛、以固子也。）

后山詩注卷二

九日寄秦觀

疾風回雨水明霞。（老杜詩、殘夜水明樓。）沙步叢祠欲暮鴉。（柳子厚鐵爐步志曰、江之滸、凡舟可縻而上下者曰步。漢書、陳勝傳注云、叢祠、謂草木岑蔚者。）九日清樽欺白髮。十年爲客負黃花。（老杜詩、生逢酒賦欺。）登高懷遠心如在。（登高、重九日故事。文選、潘岳秋興賦曰、登山懷遠而悼近。李善注、引齊景公遊牛山、流涕而歎、晏子笑之云云。杜牧之九日詩云、古往今來只如此、牛山何必獨霑衣。）向老逢辰意有加。（過節物而多感、老者則然。）淮海少年天下士。（史記、魯仲連傳、吾乃今日知先生爲天下之士也。秦觀、淮海人、在揚州之境、故云淮海少年。）可能無地落烏紗。（用晉孟嘉落帽事。唐令狐楚重陽日登落帽臺詩云、貴重近臣光綺席、笑談從事落烏紗。）

巨野

餘力唐虞後。沈人海岱西。不應容桀黠。寧復有青齊。（山東盜賊以巨野爲淵藪、平人多罹沈溺。詩意謂非神禹留此餘力、遺唐後人也。向使無此澤以受衆流、青齊其爲魚矣。此與東坡黠謂

增賦同意。禹貢曰、海岱及淮惟徐州。大野既豬、東原底平。大野一名鉅野。史記、貨殖傳曰、桀黠奴、人之所患也。又漢書、龔遂傳曰、老虜桀黠、賊害吏民。）燈火魚成市。帆檣積帶泥。（劉夢得詩、漁家燈火明。老杜詩、蠻物楚老漁商市。樂府、黃[illegible]曰、象牙作帆檣。老杜詩、探蝸不洗泥。）十年塵霧底。眵眼怪兒黧。（新自京濟風塵中來、故見水鄉而悟歟。老杜詩、吁嗟悴眼過。）

示三子。（時三子已歸自外家。）

去遠即相忘。歸近不可忍。（[illegible]、獨孤及詩曰、近家心轉切、不敢問來人。）兒女已在眼。眉目略不省。（言別久不復記憶也。選詩、[illegible]若在眼。）喜極不得語。淚盡方一哂。（東坡謝朱壽昌詩、喜極無言淚如雨。老杜詩、長歎不得語。）了知不是夢。忽忽心未穩。（華嚴梵行品曰、了知境界如幻如夢。此反而用之。東坡詩、如今不是夢、真個在廬山。前漢、王褒傳、太子苦忽忽善忘不樂。雲菴師顛點的云、某甲言猶未穩在。）

嗚呼行

去年米賤家賜粟。百萬官倉不餘掬。（元祐初、左司諫朱光庭奉使賑濟河北、不問民戶之等、一槩支給、而河北措置司積年糴斛九百萬碩之一空。此詩所指豈謂是歟。詩云、[illegible]米穀不盈一掬。）青錢隨賜賣追呼。昔日剜創今補肉。（老杜詩、恰有三百青銅錢。北夢瑣言、聶夷中詩云、二月賣新絲、五月糶新穀。醫得眼下瘡、剜卻心頭肉。）今年夏旱秋水生。江淮轉粟千里行。（前漢、鄭當時傳、轉粟流輸、千里不絕。）不應遠水救近渴。（此俗間語也。韓非子亦有遠水救近火之語。）空倉四壁雀不鳴。（益州耆舊傳、楊宣爲河內太守、行縣、有羣雀鳴。宣曰、前有覆車粟、此雀相隨欲往食。歐公詩、鼠雀喜倉實。）似聞爲政不爲費。（善政富民而不費、化惠而不知爲政、其可繼乎。）兩不相傷兩相濟。（老子曰、兩不相傷、而德交歸焉。此借用。）十年斂積用一朝。驚濤破山風動地。（言非常之政不可久也。老杜詩、蹴踏崖谷。莊子曰、疾雷破山、風振海而不能驚。杜詩又云、東南飄風動地至。）

秋懷示黃預

畱鳴風歷耳。（柳子厚夢歸賦云、風纚纚以經耳。佛書、有歷耳根之語。）道壞草侵衣。（老杜詩、壞道哀湍瀉。）月到千家靜。（老杜詩、千家山郭靜朝暉。）林昏一鳥歸。（老杜詩、日暮歸鳥盡、北林理白晉。又云、林昏罷幽磬。）冥冥塵外趣。（揚子曰、鴻飛冥冥、弋人何慕焉。此借用。）稍稍眼中稀。（疑用杜詩、眼前無俗物之意。史記、平原君傳、賓客稍稍引去者過半。太白詩、古來相接眼中稀。）送老須公等。秋棊未解圍。（一作小合圍。○老杜詩、送老白雲邊。曹植圍棊賦曰、合圍促陣、交相侵伐。）

送張支使

曠度逢知晚。高才處不難。（文選、夏侯孝若東方朔畫贊曰、遠心曠度、贍智宏材。又云、長才廣度、無所不窺。）清秋一鶚上。（後漢、孔融薦禰衡表云、鷙鳥累百、不如一鶚。老杜鵰賦云、當九秋之淒清、見一鶚之直上。）拭

目萬人看。（文選[illegible]雜詩云、[illegible]者駭觀而快目。）白酒初同醉。（周禮酒正注曰、昔酒無事而飲也。今之酋久白酒、所謂舊醳者也。樂天詩、花時同醉破春愁。）黃花已戒寒。（禮記月令、季秋之月曰、鞠有黃花。國語曰、火見而清風戒寒。）憑將衰老事、報長安。（長安書后山寓遊之地。前詩有城南寓居篇、即長安所作。）

送杜侍御純陝西轉運

饑糧千里古無策、木牛流馬功不極。（漢書韓信傳、千里饋糧、士不宿飽。唐書突厥傳序、劉晏嘆無餫餉。諸葛亮以木牛流馬運、竟坐糧不繼、不能成功。漢書刑法志曰、兵寢刑措、帝王之極功。此借用。）邊頭數米換黃金。（老杜詩、邊頭公卿亦獨驕。莊子曰、簡髮而櫛、數米而炊。晉書劉曜過京師、米斗金二兩。）將軍汗馬未伏櫪。（史記晉世家曰、矢石之難、汗馬之勞。魏武帝歌曰、老驥伏櫪、志在千里。）黠羌人面作胡語。（後漢馬援傳曰、黠羌旅拒、此乃太守事耳。漢書匈奴贊曰、人面獸心。老杜詩云、千載琵琶作胡語。）烏鼠貪生爾如許。（言烏鼠何知貪生而輕生如此。晉書王濬傳曰、雀鼠貪生、苟此一活耳。）熊虎可避蟲可驅、覆巢燬穴竟何如。（言不必深入窮討也。漢書匈奴傳、嚴尤曰、夷狄之侵、譬猶蚊蝱之螫、驅之而已。禮記曰、不覆巢。韓詩外傳曰、社鼠燻之恐燒木。老杜詩、覆窟何如。）漢虜相當庸可盡。（選詩、漢虜方未和。後漢南匈奴傳、漢虜兩敗、皆相殺死。羌種類繁熾、不可殄盡。又傳論曰、虜之與漢、略相當矣。）聊城正用一封書。（史記魯仲連傳、燕將保守聊城、田單攻之不下。仲連乃爲書、約之以矢射城中。燕將見書自殺。此詩言得人則一書可以弭難、何必窮兵黷武。老杜詩、自寄一封書、今已六月後。）巧手莫爲無麪餅、誰能留渴須遠井。（兩句皆用俗語。言治邊不可無人材、猶作餅不可無麪。而人材止自有可用者、何必遠求。如留渴以待井耶。杜君自徐戍徙陝漕、故詩云爾。）國家有急詎得辭。（漢書陳湯傳曰、國家有急、君其毋讓。老杜送楊監赴蜀詩云、相公鎮梁益、軍事無孑遺。解榻再見今、用材復擇誰。況君已高位、詎得辭。）徐人不勞敂關請。（後漢种暠爲涼州刺史、吏民詣闕請留一年。周禮關人注曰、敂關猶扣關人也。）隴上壯士莫捫舌。（晉載記曰、隴上壯士有陳安。毛詩、莫捫朕舌。此借用、以言壯士得食、不復有仰哺之憂。老杜詩曰、頰疆稱壯士者。）河西狂王防

繫頸。（河西狂王、謂夏國主也。漢書西域傳坐知狂王當誅。賈誼傳、必繫單于之頸。）向來此地幾送迎、草間翁仲口不瘖。十年兩熟飽可待、一歲四守人何心。（言徐州數易守臣、人心必不安其生者。漢書王尊傳曰、數易長吏、送故迎新之費、且姦吏緣絕簿書盜財物。水經注曰、鄒南千秋亭隴之東、枕道有兩石翁仲、南北相對。又按魏志、明帝景初二年、鑄銅人二、列于司馬門外、號曰翁仲。東坡稿徐州寄子由詩曰、道邊雙石人、幾見太守發。有知當解笑、撫掌冠纓絕。明徐州有石人可知。后山此詩蓋用東坡意。世說和長輿見王濟司衛、阿衣寄曰、向來不坐而去。）老稚持車車不留。（前漢韓延壽傳、老稚扶持車轂。）歸人不行行轉頓。（歸人待須臾、來行郡遠矣。唐崔塗詩曰、自是不歸歸便得。此句法。樂天詩、萬事轉頭空。）關中正須蕭丞相。（漢書蕭何守關中、計戶轉漕給軍。老杜詩、關中正留蕭丞相。）省內卑要富民侯。（一本此下又有兩句曰、何因一夫在所閑、詎晚得無溝壑憂。使倒去〇漢書車千秋爲丞相、封富民侯。）

送楊侍禁彙寄顏黃二公二首（長道、魯直。）

相逢今已晚、同府尙經年。衆口不成虎。（韓非子曰、龐恭與太子質于邯鄲、謂魏王曰、夫市無虎明矣、然而三人言成市虎。今夫邯鄲去魏遠于市、議臣者過三人、願王察之。）諸公更薦賢。（更字

作平聲讀。）兩親須薄祿、（說苑、子路曰、家貧親老者、不擇祿而仕。昔者由事二親、負米百里之外。老杜詩、上公有記者、累奏資薄祿。）一障欲乘邊。（漢書張湯傳、武帝謂狄山曰、吾使生居一郡、能無使虜入盜乎。山曰不能。復曰居一障間。山曰能。乃遣山乘障。）往問顏夫子、何妨試著鞭。（欲令往見顏君、以爲進取之資。顏君名復、字長道。晉書劉琨傳、常恐祖生先吾著鞭。）多聞黃居士、終年欠一書。（漢書趙廣漢傳曰、爲我多謝問趙君。元稹詩、只是當前欠一人。）因人候消息、（老杜詩、因君問消息。〇君一作人。）有使報何如。（古樂府曰、有信數寄書、無信長相憶。老杜詩、欲問平安無使來。）向晚逢揚子、寧堪託後車。（文選魏文帝與吳質書曰、文學託乘于後車。）親年方賴祿、不惜惜吹噓。（阮嗣宗詩、寵祿豈足賴。此反而用之、言以親老之故也。家語、子路曰、家貧親老、不擇祿而仕。魏志鄭渾傳曰、孔公緒能清談高論、噓枯吹生。南史謝朓傳、士子聲名未立、賞共獎成、無惜齒牙餘論。）

送外舅郭大夫夔路提刑

天險連三峽、（易坎卦曰、天險不可升也。）官曹據上游。（老杜詩、何嘗官曹濟。漢書項羽傳注曰、上游、水之上流也。）百年雙鬢白、萬里一身浮。（老杜詩、百年雙白鬢、一別五秋螢。莊子曰、其生若浮。）可使人無訟、事須意外憂。（無訟見論語。下句勸其不生事也。前詩亦云、莫作分外慮。晉書王導傳、荊州守文、豈能意外行事。）平生晏平仲、能費幾狐裘。（勸其止足也。用晉阮孚一生當著幾兩屐之意。禮記檀弓、有若曰、晏子一狐裘三十年。）

雪後黃樓寄負山居士（張仲謀。）

林廬煙不起、（老杜詩、幾地僻林廬。）城郭歲將窮。（退之詩、歲將窮。）雲日明松雪、（選詩、雲日相輝映。又詩、山明望松雪。）溪山進晚風。（老杜詩、山谷進風涼。）人行圖畫裏、烏度醉吟中。（太白詩、人行明鏡中、鳥度屏風裏。老杜詩、雅聞醉吟。唐白樂天自號醉吟先生。）不盡山陰興、天留憶戴公。（晉書王徽之傳、居山陰、夜雪初霽、月色淸朗、忽憶戴逵。時在剡溪、便夜乘小船詣之。經宿方至、造門不前而反。人問其故、徽之曰、本乘興而來、興盡而反、何必見安道耶。后山謂負山居士未必相憶、要不爲雪夜之行、使反於負山也。東坡訪負山人詩、萬木鎖雲龍、天留與戴公。此借用。）

謝人寄酒

舊香餘味寄黃封、（黃封謂宮酒以黃羅帕封之。東坡詩、上尊日日瀉黃封。）厭見春泥滿眼紅。（紅泥謂外酒。王介甫詩、春甕滿眼紅泥燦。此借用其字。）千乘莫從公子後、（漢書韓王信傳、陳豨常慕魏公子、招致賓客。）百壺能爲故人東。（老杜詩、不有小舟能蕩槳、百壺那送酒如泉。僕論詩語、賓之恃恨馬出其餘皆東。）

從蘇公登後樓

倏作三年別、才堪一解顏。（列子第四篇曰、五年之後、心更念是非、口更言利害、老商始一解顏而笑。老商氏、蓋列子之師也。）樓孤朝淸洛、（老杜云、樓孤屬晚晴。元豐中、導洛水以爲淸汴。南都、水所過也。）林

缺見巴山。（東坡蜀人，當是時必有還意。故之以老杜詩何時出巴山。）五月池無水。（張籍詩，六月人家井無水，夜聞巾櫛人語起。）千年鶴自還。（續搜神記曰，遼東華表柱，有鶴集其上，曰去家千年今始歸。）

白鷗沒浩蕩，愛惜鬢毛斑。（謂公高退以安晚景也。老杜詩，白鷗沒浩蕩，萬里誰能馴。又曰，更惜鬢毛斑。）

送蘇公知杭州（東坡出知杭州，道由南京，后山時爲徐州教授，嘗從守孫覺往見，而覺不之許，乃託疾謁告來南京送別，[illegible]）

平生羊荊州，追送不作遠。（羊荊州謂羊祜也，以比東坡。晉書，羊祜鎮荊州。又晉書，郭奕爲野王令，羊祜嘗過之，奕歎曰，羊叔子何必減郭太業。少選復往，又歎曰，羊叔子去人遠矣。遂送祜出界，數百里，坐此免官。[illegible]）豈不畏簡書。（[illegible]）放麑誠不忍。（[illegible]）一代不數人。（[illegible]）

百年能幾見。（[illegible]）昔爲馬口銜，今爲禁門鍵。（[illegible]）一雨五月涼，中宵大江滿。風帆目力短，江空歲年晚。（[illegible]）

送秦覯二首（覯從東坡學于杭州）

士有從師樂，諸兒卻未知。欲行天下獨，信有俗間疑。（[illegible]）秋入川原秀，風連鼓角悲。（老杜詩，[illegible]）目前猶犬子，未必慰親思。（[illegible]）

師法時難得，親年富有餘。（荀子曰，[illegible]）端須李君御。（後漢李膺傳，[illegible]）蹔得郡侯書。（[illegible]）結友眞莫逆。（[illegible]莊子曰，[illegible]三人相視而笑，莫逆於心，遂相與爲友。）

論才有不如。（[illegible]）折腰終不補。（晉書陶潛傳，[illegible]吾不能爲五斗米折腰，[illegible]）可但曳長

裾。（漢書鄒陽傳，飾固陋之心，則何王之門不可曳長裾乎。[illegible]）

和江秀才獻花三首

風雨東籬冷落看。（陶淵明詩，採菊東籬下，悠然見南山。）清溪水落玉壺寒。（老杜九日藍田崔氏莊詩，藍水遠從千澗落，玉山高並兩峯寒。）酒家不辦當壚貰。（史記司馬相如傳，[illegible]）乞與先生種杏壇。（莊子曰，孔子休坐乎杏壇之上。[illegible]）

破花得雨數枝黃，白髮綠愁百尺長。（[illegible]白髮三千丈，緣愁似箇長。）要與老生同一醉，故留秋意作重陽。

江公孤憒不宜秋，吟作秋蟲到白頭。（[illegible]）過我可爲千日醉，（[illegible]）從公難作百錢遊。（[illegible]）

次韻李節推九日登南山

平林廣野騎臺荒。（[illegible]）山寺鳴鐘報夕陽。（老杜詩，[illegible]）人事自生今日意，寒花只作去年香。（[illegible]）巾欹更覺霜侵鬢。（[illegible]）語妙何妨石作腸。（[illegible]）落木無邊江不盡。（老杜登高詩，無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來。）此身此日更須忙。（[illegible]）

別負山居士（張仲連）

田園相與老，此別意如何。（[illegible]）更病可無酒。（[illegible]）猶寒已自和。（[illegible]）高名胡未廣。（[illegible]）詩興向能多。（[illegible]）沙草東山路，猶須一再過。（[illegible]）

送趙教授

束髮相看到白頭，了知公髮不勝憂。（[illegible]）可堪親老須三釜。（莊子曰，曾子再仕，[illegible]）

（心再化。曰吾及親仕三釜而樂。）又著儒冠忍一羞。（老杜詩、儒冠多誤身。左氏曰、一慚之不忍而終身慚乎。）半世功名須晚節。向來旬月取封侯。（此句用東方朔答客難意。[illegible]間士大夫[illegible]不然也。孟子曰、禹稷當平世。漢書[illegible]傳云、晚節末路。[illegible]傳云、旬月取宰相封侯。）北州豪傑知誰健。（盧君當是北人。後漢光武紀、北州稍定。竇融傳曰、西州豪傑遂復附從。老杜詩、明年此會知誰健。）乞我黃漲十里秋。（乞字作[illegible]讀。公詩、知君欲別西湖去、乞我偏南國書香。又詩、特得西湖十頃秋。黃詣云、河水所漲之田也。漢書溝洫志曰、河水有所游蕩、時至而去、則填淤肥美、民耕田之、或久無害。老杜川漲字作平聲。東坡亦云楚人[illegible]。）

次韻春懷

欲作歸田計。（文選、張平子有歸田賦。）無如二頃何。（史記、蘇秦傳、使我有雒陽負郭田二頃、豈能佩六國相印乎。）折腰方顆祿。（折腰見前注。老杜詩、上公有麾者累奏薄祿。）抆面未傷和。（唐書、婁師德傳、師德弟守代州、辭之官、教之耐事。弟曰、人有唾面、潔之而已。師德曰、未也。潔之是違其怒、正使自乾耳。公羊傳曰、孔子反袂拭面。老杜贈[illegible]子詩云、與道氣傷和。）日下烏鳶樂。（左傳、烏鳥之聲樂。）塵生馬跡多。（世說、晉簡文帝為撫軍時、牀上塵不聽拂。見鼠行跡、以爲佳。后山蓋用此意。）渡頭留小楫。乘興得相過。（乘興見前注。文選、[illegible]詩、[illegible]相過。）

黃梅五首

異色深宜晚。（玉臺新詠、沈約芳樹詩曰、[illegible]非一香、參差多異色。）生香故觸人。（石曼卿詩、梁益相隔對語、生香不斷樹交花。梁[illegible]花詩、香滿[illegible]坐人。）不施千點白。（宋玉登徒子好色賦曰、著粉太白。施朱太赤。）別作一家春。（一家春見前注。）

鬢鬚千絲白。（老杜詩、人生不再好、鬢髮白成絲。）新梅百葉黃。（老杜四松詩、終然[illegible]撥損、得愧千葉黃。）留花如有待。（退之詩、留花不發待郎歸。）迷國更須香。（言其色自是迷國也。尚何須香耶。宋玉賦曰、嫣然一笑、惑陽城、迷下蔡。）

冉冉梢頭綠。婷婷花下人。（東坡詩、冉冉綠霧沾人衣。杜牧之詩、豆蔻梢頭二月初。元微之李娃行曰、玉顏婷婷階下立。）欲傳千里信。暗折一枝春。（見前注。）

黃裏含異意。（退之梅花詩、黃裏排金粟。蓋指[illegible]花。[illegible]也。此借用。）春容帶薄寒。（趙嘏詩、委地露花啼曉恨、拂堤煙柳弄春容。）欲知誰[illegible]面。（劉禹錫詩、[illegible]衣冠[illegible]。）偏插一枝香。

花裏重重葉。釵頭點點黃。祇應報春信。故作著人香。（玉臺新詠、徐君蒨詩、草短猶通屧。梅香漸著人。）

田家

雞鳴人當行。犬鳴人當歸。秋來公事急。出處不待時。（左傳曰、公事有公利。孟子曰、公事畢然後敢治私事。）昨夜三尺雨。竈下已生泥。人言田家樂。爾苦人得知。（漢書、楊惲曰、田家作苦。歐陽公歸田樂詩曰、田家之樂知者誰。我獨知之歸不得。爾苦、猶言如許苦也。）

巨野二首

（當是移潁州教授時所作。）

紅落芙蕖晚。青深蒲稗秋。（謝靈運詩、蘋稗相因依。）平湖無過鳥。鳴鼓有行舟。（老杜詩、打鼓發船何郡郎。）

備港浸衣綠。連塘亂眼紅。（退之[illegible]序云、[illegible]斷港絕潢。老杜竹詩、色侵書帙晚。宋景公集、港山間水無岸、行舟多寄焉、爲道州人謂之[illegible]港。此港字恐當作巷。）將身供世事。結纜待回風。（老杜詩、惟將遲暮供多病。又詩、結纜排魚網。又詩、回風吹早秋。）

別叔父鎔會

爲吏尊刑法。（漢書、[illegible]傳、吏益以法令爲師。）成家託弟昆。（老杜詩、實攸賴弟昆。）三年如昨日。一笑更何言。（三年一笑。用列子事、見前注。）扶老須微祿。（漢書、孔光傳、賜太師靈壽杖。扶老杖也。老杜詩、[illegible]須微祿。）移官實至恩。（老杜詩、移官豈至尊。后山自謂[illegible]移出上意、可謂至恩。）南歸元父子。何日復東轅。（漢書、疏廣傳、廣謂兄子受曰、豈如父子相隨出關、歸老故鄉乎。遂上疏乞骸骨、公卿大夫故人邑子設祖道、供張東都門外。東轅、左氏所謂南轅反旆。）

出清口

家世山東舊耕稼。（孟子曰、自耕稼陶漁以至爲帝。）晚託一舟順流下。（爾雅、順流而下曰泝游。）漁溝寒餅不下筯。推挽轉頭更五夜。（意謂[illegible]時例來夕食、身行已遲明矣。王介甫詩、任村飯米朝食魚、日暮榮陽驛中宿、與此同意。晉書、何曾傳、[illegible]無下筯處。老杜詩、[illegible]中[illegible]門待五夜。）平明放溜出清口。霜落潮回驚遠野。（歐公詩、[illegible]月下夜[illegible]。[illegible]山前[illegible]。）平淮一望三十里。有日無風帥所借。（摭遺新說、王勃自洪州旋舟。向時所見老叟曰、神既借以好風、則當下酒以報神貺。）似憐衰患滿人間。百孔千瘡容一罅。（退之答孟尚書曰、漢儒區區修補、百孔千瘡、隨亂隨失。）文章末技將自効。（老杜詩、文章一小技。班固兩都賦曰、[illegible]必然。今文選、任彥昇作王文憲集序曰、昉嘗以筆札見知、思以薄技效德。[illegible]之傳曰、爭願自効。）語不驚人神可嚇。（后山自謂文章尚不能驚人、山川之神其可嚇耶。老杜詩、爲人性僻耽佳句、語不驚人死不休。莊子曰、今子欲以子之梁國而嚇我耶。）子女玉帛君所餘。（左傳曰、子女玉帛則君有之、羽毛齒革則君地生焉、其波及晉國者、君之餘也。按搜神記、吳郡太守張公直過廬山、其子參以廬山君所[illegible]、雲霧中、船不行、下女水中。此詩所謂子女此類也。）寄聲白鳥煩多謝。（漢書、趙廣漢傳曰、寄聲謝我。又曰、爲我多謝問趙君。）

泛淮

冬暖仍初日。潮回更下風。鳥飛雲水裏。人語櫓聲中。（退之進學解曰、冬暖而兒號寒。杜牧之詩、鳥去鳥來山色裏、人歌人哭水聲中。）平野容回顧。（[illegible]顧、不[illegible]。）

（山所隔。老杜詩、平野人背稀。）無山會有終。（言雖未有可隱之山、豈終老于行役而不還故里耶。此移類時所繫也。易曰、君子有終。老杜詩、人生亦有初。此效其體。）倚檻聊自適。吟嘯不須工。（晉書、王隱尚稱樓長嘯。神氣甚逸。王導謂庾亮曰、世將爲時所失。亮曰、正足舒其逸氣耳。又庾冰吟嘯數樓蔣而出。東坡詩云、作詩不須工。）

猴馬（并引）

楚州紫極宮有書沐猴振索以戲馬。頓索以驚圉人。不測。從後鞭之。人言沐猴宜馬。而今爲患。作詩以導馬意。（韓鄂四時纂要曰、常繫獼猴于馬坊內。辟惡消百病。令馬不著疥。）

沐猴自戲馬自驚。（漢書項籍傳、楚人沐猴而冠。）圉人未解猴馬情。（周禮圉師掌教圉人養馬。）猴其天資馬何罪。（史記、商君贊、其天資刻薄人也。）意欲防患猶傷生。（宋書王微曰、酒嚴會作亦已傷生。）異類相宜亦相失。同類相傷非所及。（非所及、猶言非思慮所及也。物類相傷其類、此理之固然。而其間亦有相傷者、豈可復以常理推之耶。文選李陵書曰、但見異類。此借用史記孔子世家曰、君子傷其類。）志行萬里困一羈。（吳志陸遜傳、志行萬里、不中道而廢。足老杜詩、萬時淚塊獨一獸、豈棄非汝能周防。）吐豆齕芻甘伏櫪。（唐李林甫傳曰、君等不見立仗馬乎、終日無聲。而飫三品芻豆、一鳴則黜之矣。莊子、馬蹄篇、齕草飲水、翹足而陸。伏櫪見前注。后山自註、學除太學博士、以言者罷。而移潁州教授、有因猴相傷與志行萬里困一羈之歎。）

徐氏閒軒（徐氏、蓋徐大正。東坡亦有閒軒詩。）

倦遊梁楚愛吾廬。老寄山林孰與娛。（漢書司馬相如傳曰、倦遊梁楚。又曰、長卿故倦遊。淵明詩、吾亦愛吾廬。）想見杖藜臨過鳥。（有軒檻之高。莊子曰、原憲杖藜而應門。柳子厚柳州山水記曰、乃臨大野。飛鳥皆顧其背。）更能赤手縛於菟。（魯直詩、守心如縛虎。此用其意。言處閑之樂也。東坡詩、當年老使君、赤手降於菟。左傳曰、楚人謂虎於菟。）君寧平世輕三釜。（孟子曰、禹稷當平世。三釜見前注。）我亦東原有一區。（漢書揚雄傳、有宅一區。）擬買嬋娟作歸計。可無堆玉斗量珠。（元微之李娃行曰、平常不是堆珠玉、難得門前暫徘徊。劉禹錫泰娘歌曰、路旁忽見停隼旟、斗量明珠。綠珠傳、按綠珠姓梁氏、女有容貌。石季倫以真珠三斛買之、即綠珠也。）

寄豫章公三首（后山自注云、許寄茶未寄。○黃魯直家于洪州之雙井。洪即古豫章。）

密雲不雨臥烏龍。（張舜民小說云、熙寧末、神廟有旨下建州製密雲龍、其品又高于小團。周易密雲不雨、自我西郊。此借用言茶之未破。）已是人間第一功。（言未破而飲已覺也。漢書、蕭何功第一、無汗馬之勞。）得諾向來輕季子。（漢書季布傳、楚人諺曰、得黃金百不如得季布諾。）打門何日走周公。（盧仝謝孟諫議茶詩曰、日高丈五睡正濃、將軍打門驚周公。蓋用魯論不復夢見周公、意后山爲學官時用遣副事。）愧無一縷破雙團。（唐國茶法、多以線穿之、蓋謂大小團也。）慣下靈甌枉肺肝。（薛能烏觜茶詩云、鹽損添常戒、薑宜煮更黃。東坡和寄茶詩云、老妻稚子不知愛、一半已入薑鹽煎。）督酒不應

忘此老。（晉書劉伶傳、伶妻勸伶斷酒。伶曰、善。不能自禁。惟當祝鬼神自誓耳。后山持律酒食甚嚴、故有此語。）論詩寧肯乞麤官。（薛能謝王彥威寄茶詩曰、麤官寄與眞抛卻、賴有詩情合得嘗。乞音氣。）

人須百斛買雙鬟。（百斛見前注。玉臺新詠辛延年詩曰、一鬟五百萬、兩鬟千萬餘。魯直詩、欲買娉婷歌舞者、我無一斛明月珠。）水藏龍章試虎斑。（史記、酷吏傳、水衡鴻鵠、背青斑。嵇康傳、龍章鳳姿。此借用其字。龍章團茶、浣虎斑蓋。）老覺才疏渾不稱。自攜雲月寫潺湲。（樂天詩、一別承明三領郡、從此人道是麤才。老杜詩、雲月遞微明。此借用其字。言建茶如雲中之月也。張平子思玄賦曰、亂弱水之潺湲兮、注曰、潺湲流貌。音爰、亦音食頰切。）

贈秦覯兼簡蘇迨二首

兩秦鼓立難爲下。（史記、孟嘗君傳云、勢不兩立。爲雄世說、陳太丘二子、紀字元方、諶字季方。寔曰、元方難爲兄、季方難爲弟。此句用其事。魏略、祖離曰、君前在東坐、欲謀斷徐州、人謂君高臥下。今乃爲呂昭加其上也。此句用其事。）萬里長驅在此初。（成都記、萬里橋、諸葛時費禕聘吳。諸葛亮餞于此。禕曰、萬里之行、始于此矣。）別後未忘三日語。（唐書、陸贄傳、鎰故有名。贄往見語三日、奇之。）人來肯作數行書。（老杜詩、相看過半百、不寄一行書。）

文章從古不同時。（昔人謂詩未必並世也。漢武閱司馬相如賦曰、朕獨不得與此人同時哉。）詩語驚人筆亦奇。（詩語驚人見前注。范曄傳曰、諸序論筆勢縱放、實天下之奇作。柳子厚先友記曰、韓會、善爲文章奇。）過與阿平應絕倒。（晉書、王澄聞衛玠言、每歎息絕倒。時人爲之語曰、衛玠談道、平子絕倒。又世說云、阿平若在、當復絕倒。阿平不以屬仲雄。）世間能有幾人知。（貫休詩云、神交相遇真禪指、此心寧有幾人知。）

次韻秦少游春江秋野圖（后山自注云、宗室所畫。）

翰墨功名裏。江山富貴人。餘看雙鳥下。已負百年身。（南史、梁忠烈世子方等傳云、性愛林泉、特好散逸。嘗著論曰、吾不及鳥魚遠矣。鳥魚飛浮、任其志性。吾之進退、恆存掌握。若道者能轉與鳥魚同遊、則去人間如脫屣耳。此宗室事、故后山引用。蓋言觀宗室在宮有出入之限、有不許外交之禁故也。老杜詩、長爲萬里客、有愧百年身。）

江清風偃木。霜落雁橫空。（老杜詩、長林偃風色。）若個丹青裏。猶須著此翁。（后山自注曰、秦詩云、猶著騷人小艇中作漁翁。○方少游方見用于世、非江海之士、不當畫之漁舟也。晉書、顧愷之畫謝鯤象在石巖裏、曰、此子宜置丘壑中。后山蓋反此意。著字晉語、東坡用之。所謂畫著幼輿巖谷裏是也。老杜詩、丹青形容草、王孫著側邊。黃魯直答王立之詩曰、小詩著能令每篇不苟作、須有所屬乃著。頃來詩人惟陳無已得此意、每令人歎伏之。蓋點勘畢不倦、味古人語精深、非有餘不發于筆端耳。蓋此詩借魯直之語論也。）

幼嶺（后山自注云、外氏有石泉山號幼嶺。）

外家英俊場。（漢書、枚皋傳、與英俊並游。柳子厚書曰、敦行俊造之場。）季氏不好弄。（季氏、謂詩所謂伯氏仲氏。左傳曰、夷吾弱不好弄。）用意丘壑間。頗以右自奉。（後漢、黨錮傳序、經籍曰、攝）

（釣於一壑、則萬物不奸其志。棲遲于一丘、則天下不易其樂。）誰言拳握間。（後漢崔駰傳、拳握之物、足富十世。）意作萬牛重。（老杜古柏行、萬牛回首丘山重。）尚宗小天下。（孟子、登太山而小天下。）不辦一席用。（東坡六一泉銘、載惠勤語曰、西湖蓋歐公几案間一物耳。）

絕句

研水水可斷。（越王句踐有八劍、二名斷水、以之揮水、開卽不合。）續弦弦可完。（東方朔十洲記曰、煮鳳喙麟角、合煎作膠、名之爲續弦膠。謂句有物理之間、合者間有時可斷、而斷者事不可復續。取兩者主之交、一絕不續、卽可歎矣。）如何鄭公客。不作百年看。（漢書、鄭當時傳、兩人中廢、賓客益落。故班固作贊、引廷尉翟公一死一生乃見交情之語。此詩必有譏而作也。）

贈歐陽叔弼。（叔弼名棐、六一居士之第三子、家于潁州。）

早知汝潁多能事。（許當、周顗傳、汝潁多奇士。能事字出周易。汝潁多奇士、本晉隸語。）晚以詩書託下僚。（選詩、英俊沈下僚。）大府禮容寬懶慢。（漢書云、敞傳實再入大府。老杜詩、自謂將軍禮數寬。嵇康與山濤書云、懶與慢相成。）故家文物尚嫖姚。（故家遺俗見孟子。左傳、臧哀伯曰、文物以紀之。此借用。漢志贊聲歌曰、在首六律。後漢書昭雖嬰鼓、付推鋒遠鶩。注云、嫖姚、嫖姚、音飄鷂也。）只將憂患供談笑。（憂患字見易繫辭。王介甫詩、已將諸事併談笑、物爛無昔破霸。）敢望功言答聖朝。（功言識前哲。老杜詩、未有涓埃答聖朝。）歲除四三仍此地。（歲除四三、謂七十二年也。下篇亦云中年見二子。已嘗一夢、皆書其丙三年、此借用其半也。）家餘五一見今朝。（歐陽文忠公自號六一居士、作傳曰、吾家藏書一萬卷、集錄三代以來金石遺文一千卷、有琴一張、有棊一局、常置酒一壺。客曰、是謂五一耳、何如。居士曰、以吾一翁、老于此五物之間、是豈不爲六一乎。時居士已薨、故曰家餘五一。）

后山詩注卷三

觀兗國文忠公家六一堂圖書。（歐陽文忠封兗國。）

生世何用早、我已後此翁。（柳子厚答元饒州論政先生書曰、吾生距此數十年、則不得是學矣。今遭之、不爲不遇也。此句頗用其意。又句法本曹子建求自試表曰、士之生世、入則事父、出則事君。）頗識門下士。（南豐、東坡皆六一門下士。東坡送曾子固詩曰、醉翁門下士、雜沓難爲賢。）略已聞其風。（莊子雜篇曰、墨翟禽滑釐、聞其風而說之。）中年見二子。（晉書王羲之傳、謝安曰、中年以來、傷於哀樂。二子謂棐與辯。棐字叔弼、辯字季默。）已復歲一終。（左傳、晉侯曰、十二年是謂一終、一星終也。）呼我過其廬、所得亦所蒙。（漢書、貢禹傳、誠非草茅臣所宜蒙也。）先朝紫玉殿。（范蜀公東齋記、嘉祐七年十二月二十三日、召近臣天章閣下、觀書、閱瑞物。上親作飛白書、命左右摺以觀、又命王禹玉取人賜一紙、既而置酒羣玉殿云云。歐公有觀飛白書詩并序、具述其事。長編、丙申、庚子、凡兩宴羣玉殿、此書在丙申。）冠佩環羣公。（選詩、羣公先正。）神文煥王度。（仁宗謚號神文聖武明孝皇帝。左傳曰、思我王度、式如玉、式如金。）喜色見天容。（老杜詩、天顏有喜近臣知。東坡詩、天容玉色誰敢畫。）御榻誰復登。（法書要錄曰、唐太宗宴玄武門、作飛白書、衆臣乘酒就太宗手中相競。散騎常侍劉洎登御牀、引手然後得之。）帝書元自工。（此言仁宗之書元自工、非因擣而大也。下句蓋終此意。南史劉穆之傳、宋武帝書素拙、穆之曰、公但縱筆爲大字、一字徑尺無嫌。大既是有所包、其勢亦美。帝從之。）

（一飯不過六七字，使滿故東坡謝賜御書詩曰：[illegible]字大與宋武之末工。）黃絹兩大字，（老杜詩：鬱鬱三大字，蛟龍岌相纏。）一覽涕無從。（世說：王東亭曰：一覽而盡。禮記：孔子曰：予惡夫涕之無從。）假欲託其子，天意與人同。（謂英廟也。孟子曰：天與子則與子。韓魏公作仁宗哀冊，敘策立事云：因撫前會之來，常似俱擧上之殺跌，當時必有顧託之語也。七年八月英宗立爲皇子，十二月宴羣玉，皇子預宴，又詔韓琦至御榻前賜酒一巵，明年三月仁宗崩。）曆數況有歸，（書：舜命禹曰：天之曆數在汝躬。）敢有貪天功。（左傳：晉侯賞從亡者，介之推不言祿，祿亦弗及。推曰：天未絕晉，必將有主，主晉祀者，非君而誰？天實置之，而二三子以爲己力，不亦誣乎？竊人之財，猶謂之盜，況貪天之功以爲己力乎？初，元豐三年，王堯臣之子同老上書言其父定策之功，詔贈太師。元祐五年，殿中侍御史賈易言堯臣掩韓琦之大勳，故此句指其事。）集古一千卷，明明並擧筆。（集古目錄跋，見居士集。）誰爲第一手，未有百世公。（百世公謂歐公也，與上韓公顧不相妨。南史：齊高帝嘗與王僧虔賭書，帝曰：誰爲第一？僧虔對曰：臣書臣中第一，陛下帝中第一。）廟器剩科斗，寶樽播華蟲。（尚書序：皆曰科斗書，古文也。所謂書鼎本體，何書作繪宗彝，華蟲也。宗廟彝器亦以山龍華蟲爲飾，此言集古鼎罍書。）猶懷弁服士，酬獻鳴瑲璫。（弁服士，謂陪祭諸侯。祖者曰：瑲璫，佩聲也。文選潘岳西征賦曰：想佩聲之遺響，若鏗鏘之在耳。）插架一萬軸，（退之詩：鄴侯家多書，插架三萬軸。）遺子以固窮。（前漢韋賢傳：遺子黃金滿籯，不如教子一經。固窮見論語。）素琴久絕絃，（晉書陶潛傳：蓄素琴一張，絃徽不具。韓詩外傳：鍾子期死，伯牙擗琴絕絃。）甚酒頗闕供。（自集古一千卷以下至此，已見前篇。謝叔源詩：劉退傳曰：家貧，資責律云可我而遂非供兩餅豆六觚之文。明皇李嗣肥章時曰：先無因懸，又恐闕供。此借用。）向來一瓣香，敬爲曾南豐。世雖嫡孫行，（向來見前注。諸方嗣宗師，三瓣香推本其得法所自，則云：此一瓣香敬爲某人。云曾鞏字子固，建昌南豐人。于欣公嗣宗門中嫡子。曾後山又師南豐，乃其嫡孫也。後山以原教惠不作此詩時，東坡詳鞏字修無少壁附之嫌，可謂特立之士矣。然猶推其長之大，東坡受之也。）名在蘇子中。（此后山自謂也。前漢尹賞傳：賞爲長安令，擧長安中輕薄少年惡子，悉籍記之。）斯人日已遠，千歲幸一逢。（老杜詩：古人日已遠。南史：千不識。東坡答舒煥書云：歐陽公天人也。天之生斯人，意其甚難，非且使之休息乎？百年恐未能復見斯人也。）吾老不可待，草露濕寒螿。（草露濕寒螿，自言哀傷之意，寄于詩什，如秋蟲之悲鳴也。歐公詩云：坳樊臨鄰與蟲，秋飛溼鮮吟秋螿。老杜詩：草露亦多溼。）

送蘇迨

胸中歷歷著千年，（北史裴讓之傳：鄴俗謂曰：胸中貯千卷書，使人都不能識。老杜詩：歷歷開元事，分明在目前。韓愈答李翊書曰：使其學頁放諸如柳葉大而卷書在何處着。此詩用著字甚佳。）筆下源源赴百川。（唐書韓愈潮州序云：涯海納流千百川，鬥路到處千一邪。孟子注云：源源如流水。與道荀子背坐觀水曰：其赴千仞之谷不懼，似勇。謝惠連擬魏太子詩曰：百川赴巨海。）眞字飄揚今有種，（眞字多少背東坡，惟東坡筆墨超妙，乎筆法之外，過之遠甚，何疑。然漢書陳勝傳：侯王將相寧有種耶。）清談絕倒古無傳。（絕倒見前注。孟子曰：是以後世無傳焉。）出塵解悟多爲路，（傳燈錄，趙州禪師曰：如學大人同道者身各異一一路。此言多舊隱當開闢，不著一鞭修。）隨世功名小著鞭。（言不用汲汲乎功名也。著鞭見前注。樂天詩：青雲上了無多路，卻要徐驅穩著鞭。）白首相逢恐無日，幾時書札到林泉。（選詩：客從遠方來，遺我一書札。老杜詩：時應賜病書疏及林泉。）

送黃生棻寄二謝二首

南第諸兄並相見。（南第謂曹南宅也。前史元因部傳有此字。）別時託子以無憾。（南史謝弘微傳：叔父混爲劉毅黨，運等有被屬之背値。弘微獨盡終，嘆曰：微子吾何無南厲朝一少，進往必千但。后山昔嘗謝諸兄以其弟託之，爲其終學，當知所歸向也。）百年論交見子知，（老杜詩：古交韓晚。百年言其久要也。左傳曰：他日吾見子之面而已，今吾見子之心矣。）一朝取別寧吾船。（老杜詩：取別何草草。按十二國史云：宓子賤爲單父宰，行過陽晝，取別。淵明歸去來辭曰：富貴非吾願。）妙歲遨遊眞所難，（晉其不擅安也。）肯爲得官近長安。（唐人諺曰：欲得官，近長安。）聚作詩書端有意，猶須用心科擧外。（寇瑊之氏歸術，其路那居實序籍之詳矣。）城西兩謝俱能文，積承精悍吾所畏。（謝景初字師厚，子悰皆知名，顯騶今爲潞州使君，畔延年爲人短小精悍。）每讀吾詩得人意。（南史何遜傳：沈約曰：吾每讀卿詩，一日三復，猶不能已。范雲作詩見稱，謂所作詩每得其體，如雲歸中之所欲言也。）使不能文已可人。（世說：謝安少時，請阮光祿道白馬論，爲論以示謝，于時謝不能解阮語，重相咨盡。阮乃歎曰：非但能言人不可得，正索解人亦不可得。禮記雜記曰：管仲遇盜，取二人焉，上以爲公臣，曰：所與遊辟也，可人也。）我昔謝公門下士，早年妄作功名意。如今老寄潁河東，九泉雖深愧此公。（謝公即師厚，遺之從臨轉詩：我實門下士，力爲報，受恩不即報，永負杯中物，具酹之子也。此句略采其意。）

次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊，霜落西湖露沙背。（退之詩：牆壞鳴前雪且飛，秋雨去春北泥。又詩：時秋積雨霪。西京雜記：董仲舒曰：太平之時，雨不破塊。）大魚泥蟠小魚樂。（揚子曰：龍蟠于泥，蚖其肆矣。莊子曰：儵魚出游從容，是魚樂也。老杜詩：小魚脫漏不可記，半死半生猶戢戢，大魚傷損皆垂頭，屈強泥沙有時立。）高丘覆杯水如帶，（言水淺而丘高，其狀如此。爾雅注云：如帶。故云教盡也。何遜詩：細水如帶。）魚窮不作搖尾憐，（退之與人書：若俛首帖耳，搖尾而乞憐者，非我之志也。）公寧忍口不忍膾。（樂天詩：忍心兩三日，莫作破籠人。東坡元韻云：老守縱饞那忍膾。）修鱗失水玉參差，（柳子厚獨歎曰：手提吳刀歎鱗。莊子曰：吞舟之魚，碭而失水。）晚日搖光金破碎。（退之詩：竹影金瑣碎。此借用以言鱗鬣映日而光也。）咫尺波濤有生死，安知平陸無灘瀨。（老杜觀打魚歌云：咫尺波濤永相失。又詩：終然添瀨瀨。）此身寧供刀几用，著意更須風雨外。（御史言蘇公舊詩，有謗訕而寄之新，公遂貶外，補得黃州。后山詩意戒謂此。後篇又云：勸有任公釣江海，亦此意也。史記樊噲曰：人方爲刀俎，我爲魚肉。韓愈說曰：吾釣有寬許之術。又王郡曰：形若鯉魚，雖免刀機。郭璞詩：東坡詩：天公自著意。）是間相忘不爲小，（左傳：寡叔曰：必死是間。莊子曰：魚相忘乎江湖。）濠上之意誰得會。（莊子與惠子遊於濠梁之上，莊子曰：儵魚出游從容，是魚樂也。惠子曰：子非魚，安知魚之樂？莊子曰：子非我，安知我不知魚之樂。）枯魚雖泣悔可及，（古樂府：枯魚過河泣，何時悔復及？作書與魴鱮，相教慎出入。）莫待西江與東海。（以上四句皆終前意，言外郡亦足爲樂，優遊卒歲，可以避禍也。莊子曰：周顧視車轍中有鮒魚焉，周問之，對曰：我東海之波臣也，君豈有斗升之水而活我哉？周曰：我且南遊吳越之王，激西江之水而迎子，可乎？鮒魚忿然曰：君乃言此，曾不如早索我于枯魚之肆。）赤手取魚如拾塊，（孫樵與王霖書曰：如赤手捕長蛇。又參南歷詩曰：洞庭魚可拾，不可更要縛。）布網鳴舷攻腹背。（後漢王霸傳：有日若，我出戰，必腹背受敵。）豈知激濁與清流。

（唐書上從傳曰漸爲濁溪與志賀部傳曰其使清流變濁北夢瑣書朱全忠賊僭相獨縉等自畫今振曰此輩自謂清流宜投黃河永爲濁流老杜詩我本洗濁與清流）恐懼駢頭來裳帶。（易曰貫魚以宮人寵王弼注云駢頭相次似貫魚也老杜詩水荇牽風翠帶長）居士仁心到魚鳥。（此句法用杜甫詩仁及草木之意文選四子講德論曰恩及飛鳥列子曰天之于民厚矣殖五穀生魚鳥以爲之用）何有微生化餘膾。（左思吳都賦曰雙則比目片則王餘注云越王膾魚未盡因以其半棄之爲魚遂無一面）寧容網目漏吞舟。（晉書顧和答王導曰明公作輔寧使網漏吞舟何緣採聽風聞以察察爲政此說劉文舒答魏文帝曰亦由臣下網目不密）誰能烹鮮作苛碎。（老子曰治大國若烹小鮮）我亦江湖釣竿手。（杜牧之詩惆悵江湖釣竿手卻遮西日向長安）謾逐輕車從下瀨。（漢武帝紀公孫賀爲輕車將軍甲爲下瀨將軍鮑明遠詩謾逐李輕車）生當得意萬鷗邊。（後漢梁竦曰生當封侯死當血食后山反而用之故下句云云列子曰海上之人從漚鳥遊漚鳥之至者百數而不止其父曰汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下文選子虛賦云雙鶬下李善注引爾雅曰下落也謝靈運文選詩云雙鴻時落海邊嶼）何用封侯繫鳶外。（後漢馬援傳援擊交趾破之封新息侯從容謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志當吾在浪泊西里間虜未滅之時仰視飛鳶跕跕墮水中臥念少游平生時語何可得也）不如此意今得所。（用孟子校人事得其所哉之意）置身瞻與神明會。（退之獻李觀詩曰北極有羈羽南溟有沈鱗川源浩浩隔影響兩無因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠感激疾如神世說謝仁祖武帝山爲不學你吳而嘯與之會）徑須作記戒鯨鯢。（太白枯魚過河泣曰作書報鯨鯢勿恃風濤勢）防有任公釣東海。（莊子曰任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌投竿東海已而大魚食之牽巨鉤而下任公子得若魚離而腊之）

詩成落筆驪歷塊。不用安西題紙背。（此兩句指東坡詩語使快蓋復奇也漢書王褒傳曰縱騁其過都越國蹶如歷塊柳子厚詩云書成欲寄庾安西紙背應勞手自題注云家有右軍書每紙背有庾翼題云王右軍大觀）小家厚斂四壁立。拆東補西裳作帶。（此兩句自言將子開我也後漢陳蕃傳曰小家畜產百萬之資後山此詩與蕃殊意適拆東補西左傳曰樂祁子濟帶予叔孫豹約使者裂裳帛而與之曰帶其褊矣）堂下觳觫牛何罪。（見孟子）太山之陽人作膾。（莊子曰盜跖膾人肝而餔之）同生異趣有如此。鮮懸嘗聞終一碎。（史記李斯傳曰異鹽以我嵩退之送惠師詩云去矣各異趣何爲浪沾巾漢書鄭當時傳韓非作說難曰鯢鮮之居居非之附應高陳深動常近危一旦由徵盛其所釋身捉黃泉骨肉爲泥自用如此不如鼎實云云此詩言仁與不仁趣向各異而不仁者鮮有不及如鮮與鼎實所居不同要之鼎實保全而鮮終不免也黃書下淺沒井以爲愛者也）流水長者今公是。雨花散亂投金瀨。（金光明經曰流水長者自在光王之子也見有一池其水枯涸于此池中有十千魚遂將二十大象載皮囊盛河水寫至池中水遂瀰滿又爲魚食解說十二因緣并稱寶勝佛名後十千魚同日命終生忉利天是時天子復至本處空澤池所雨天花便從此沒還忉利宮法華經曰彌勒當知爾時妙光菩薩豈異人乎我身是也求名菩薩汝身是也吳越春秋曰伍子胥伐楚遂溧陽瀨水上欲餐自殺欲報以百金不知其家投金瀨水中而去）人言充庖須此輩。（老杜詩充庖爾輩堪全放魚歌曰此輩肥膩爲鮑尤）慈觀更須容度外。（法華經偈曰悲觀及慈觀此引用當作去聲讀南史謝朏傳曰殺之則成其名正應容之度外）賜牆及肩人得視。（此后山自言其詩淺近也下有答韓衍詩亦云我詩淺短子貢牆衆目俯視無留藏按論語賜之牆也及肩窺見室家之好）公才犖犖一都會。（晉陽秋云謝曰大才槃槃謝家安漢地理志勃碣間一都會）有辯其窮與不朽。我亦牽聯書玉海。（意謂好事者或以此詩附見東坡集中是與之以不朽之名也不朽字見左傳退之與法曹書碣曰若問吾亦必求夫子銘以留與吾不朽也又韓愈碣曰足下與殷濟父子俱宜樂聯得書南史聯以名其集爲玉海今以比東坡集）

次韻蘇公觀月聽琴

清湖納明月，遠覽無留空。（選詩瑤團納明月嵇康琴賦曰情舒放而遠覽退之詩何限青天無片雲）人生亦何須。（東坡詩我生亦何須一飽萬想滅按齊書劉瓛謂明曰人生一身之外亦復何須）有酒與桐君。（陶隱居本草序有桐君採藥錄此借用當謂琴也）自醉寧問客。（用陶淵明意見後注）一盃復一盃。（太白詩一盃一盃復一盃）平生今不飲，寧得同醒醉。（以成休止酒高僧自牧傳云詩劍意得頓悟言韻）清言冰玉質。（劉禹錫聯句云清言如冰玉遙斷貫珠璣）坐納山水紋。（東坡詩破納衣盤金由了元師所贈也）殫精有後悟。（自言鈍根頓窮之不見故端其精思也）畜耳無前聞。（言聞所未聞也老杜詩畜眼未見有禮記檀弓曰何居我未之前聞也）潛魚避流光。（水至清則無魚避此意也文選袁宏三國名臣序揚雄上林賦曰曜流光曹子建詩明月照高樓流光正徘徊）歸鳥投重昏。（老杜詩仰羨黃昏鳥投林羽翩翩文選頭陀寺碑曰曜靈日于東旅鳥則重昏夜晦）信有千丈潭，不如一尺渾。（四句皆勸蘇公含垢納污之意云至深而納污此水實吾師蘇公論詩云峻極千丈清不如尺水渾故后山言借有以印之老杜詩借有人間行路難）

次韻蘇公涉潁

衝風不成寒。（楚辭衝風至兮揚波注衝隧也）脫木還自奇。（文選謝莊月賦曰洞庭始波木葉微脫）坐看白日晚，起行清潁湄。（楚辭九歎曰白日晼晚其將入兮文選廣子陽詩曰白日晚）三穴未爲得。（戰國策曰狡兔三穴僅得免死衿書衛請蕭何曰劉二人在外而甚留此足以爲三窟矣司馬相如傳撰亦未爲得也）一舟不作礙。（二句似託意以被避諸儒爭得佛首佛成佛當前成書曰生子癡了官事官事未易了也了事正作癡復爲快耳晉書謝安傳情物外非俗吏所爲）路暗鳥遺音。（易小過飛鳥遺之音）江清魚弄姿。（後漢李固傳搔頭弄姿老杜詩林熱鳥開口江渾魚掉頭）宇定怪物變。（莊子曰宇泰定者發乎天光）意行倦舟遲。（列子黃帝曰意迷之所欲行則爲竭子歌曰朝發上高山意行無礙路此借用其字游神遊八表非耕耘所及）公與兩公子，妙語含風漪。（兩公子謂歐陽也賈捐之傳曰君房下筆語妙天下退之畫詩曰卷竪八尺含風漪此借用以言風行水上自然成文也）但怪笑談劇。（漢書揚雄傳口吃不能劇談）莫知賓主誰。（後漢書龐德公傳曰司馬德操嘗詣德公值其渡沔上先人墓德操徑入其室呼德公妻子使速作黍須臾德公還直入相就不知何者是客也東坡詩明日從公當上冢不知誰主復誰賓）得句未肯吐，鬱鬱見睫眉。（老杜詩李侯有句不肯吐又云鬱鬱陰功到爲俯時恢復見眉睫子路向晉息督屋之間因以得汝矣）相從能幾何，行樂當及茲。（漢書楊惲傳人生行樂耳古詩曰爲樂當及時何能待來茲）生忽自作難。（自作難猶言自從自害也白詩還山雖有不作難）百憂關一髮。（詩云我生百憂莊子盜跖篇曰人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已耳）時尋赤眼老。（傳燈錄廬山歸宗寺智常禪師以目有重瞳遂將藥手挼摩目眥俱赤世號赤眼歸宗東坡喜從僧遊故有此句）不採黃口兒。（晉書王澄脫衣上樹探鷇而弄之外無內實動狹以此處世難得其死家語曰孔子見羅雀者所得皆黃口小雀曰大雀獨不得何也羅者曰大雀善驚而難得小雀貪食而易得北史崔儦傳青文囊春業賣口小兒）解公頭上巾，一洗七年緇。（昭明太子作陶淵明傳曰取頭上葛巾漉酒李太白詩我且負頭上巾沈休文新安江水詩曰紛吾隔囂滓寧假濯衣巾願以潺湲水沾君纓上塵退之詩京洛多風塵素衣化成緇）

黑色也。蘇公謫居黃州凡七年。爲庾嶺所行多矣。）至潔而納汚。（左傳曰。川澤納汚。）此水眞吾師。（老杜詩。痛飲眞吾師。）須公曉二子。（列子曰。因往曉之。司馬遷書曰。以曉左右。）人自窮非詩。（歐公作梅聖俞詩集序曰。非詩之能窮人。殆窮者而後工也。而歐陽不肯作詩。故欲以此曉之。）

再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後。（謂歐公詩。可繼周詩魯頌也。）曳曳垂天雲。（莊子曰。鵬怒而飛。其翼若垂天之雲。）府中顧長康。（晉書。顧愷之字長康。桓溫引爲參軍。甚見親昵。時嘗以比趙[illegible]麟。[illegible]州。接東[illegible]從新詩。亦曰顧陳兩歐陽。同參天人。爾嫂妙各有得。其賦沛覆詩。）風味如麴君。（開元傳信記曰。葉法善與朝士數人會元眞觀。有人請麴秀才。突入坐中。少年美。語論不凡。葉疑其非人。潛以小劍擊之。隨手墜地。乃一瓶榼。中有美酒。坐客飲之。皆曰。麴生風味不可忘也。）非公無此客。（晉書。謝安見桓溫。既出。溫問左右。頗嘗見我有如此客否。）請壽南山樽。（漢書。劉義傳。下邑居樽下。稱觴子上壽。周禮。詩雜日其再獻用南山壽。）叔季大儒後。（謂叔弼季默。兩歐陽也。荀子曰。大儒者。其三公。）偏醒亦同醒。（言其清醒不醉。老杜詩。漁父最偏醒。南史。羊侃傳。不飲酒而好賓游。終日獻酬。同其醉醒。）心與柏石堅。（退之詩。相坐兩石間。）章成綺繡文。（老杜詩。揮翰綺繡揚。歐公詩亦云。東家太守詩光華。組織文章輝節。按漢武帝紀。[illegible]）多難獨不補。少戇今無聞。（兩句屬自謂也。老杜詩。多難身何補。漢高帝紀曰。王陵少戇。論語曰。四十五十而無聞。）時無古今異。智有功名譽。（史記平原君贊曰。利令智昏。後漢蘇竟傳論曰。捷徑人之所貪而不謂冒兇于義。豐功名之際。獨能守夫利不在身。以之謀事則智。慮不私己。以之斷義必厲云云。）可使百尺底。不作數斗泥。（四句皆勸公立身高遠之意。前漢溝洫志曰。涇水一石。其泥數斗。詩意謂功名之昏人猶泥之濁水。）

次韻蘇公勸酒與詩

五士三不同。煩公以詩訴。（東坡守潁時。趙德麟作簽判。后山爲學官。其兄傳道來過。而歐陽叔弼季默家居于潁。東坡送傳道詩所謂五君從我游是也。而歐陽以新婚皆不肯作詩。后山以持律不飲酒。故云三不同。）強酒古所辭。（孔叢子曰。平原君強子高酒曰。堯舜千鍾。孔子百觚。古之賢聖無不能飲也。吾子何辭焉。子高曰。聖賢以道德兼人。未聞以飲也。后山此句自解其不飲。）妙語神其壯。（謂詩可以感鬼神也。左傳曰。神其壯之乎。此句勸兩歐陽作詩也。）自念每累人。舉扇無我汙。（謂歐陽以后山不飲酒。故不作詩。因有累人之歎。晉書王導傳。導不平庾亮。常遇西風塵起。舉扇自蔽曰。元規塵汙人。）復使兩歐陽。縮手不分付。（退之祭柳子厚文曰。巧匠旁觀。縮手袖間。）平生西方社。（此以下后山自謂。高僧傳。遠公與劉遺民雷次宗等依遠遊止。乃于精舍無量壽像前建齋立誓。共期西方。樂天詩曰。南無心歸西方社可投。）努力須自度。（古詩。努力加餐飯。遺教經曰。當念無常之火。燒諸世間。早求自度。）不羨龜九頭。（法苑珠林載文信事。死三日復蘇。自說閻羅王令引出廣信。乃見一大蟲身一頭九。作人請我爲生時好作文章。妄引佛經。雜揉俗書。又謗佛法。故受此苦。）肯爲蹄一蹶。（此句本用百丈野狐話。而借用謝安傳中語。按傳燈錄。百丈大眾行人還落因果無。丈曰不落因果。以爲野狐。復問百丈。丈曰之曰不昧因果。於言下大悟。謝安傳。[illegible]一蹶。乘弊之等矣。）頓悟而漸修。（修一作進。）從此辭世故。（楞嚴經曰。理則頓悟。乘悟併銷。事非頓除。因次第盡。禪師傳曰。願情于漸修。陶淵明詩。終身與世辭。文選嵇康書曰。世故繁其慮。七不堪也。）公看萬金產。寧能一朝具。（言難果位亦因

漸修之漸也。退之詩。指揮相告書。此是萬金產。）兩生文章家。（此以後屬兩歐陽。柳子厚與楊憑書曰。丈人以文律通流當世。叫號天下爲文章家。）夙紀鳴蟬賦。（歐公有鳴蟬賦。又作賦云。予因學者起作賦草。使兒一讀而過。獨小子棐守之不去。此兒必能爲吾此賦也。因以予之。）請公堅城壘。（世說。謝胡兒語庾道季曰。諸人莫當就卿談。可堅城壘。）兵來後無數。（前漢。隗囂傳曰。漢兵衆強。即奄據之。後來益多。讒起騎將曰。衆與時賜無數。）

次韻蘇公督兩歐陽詩

吟聲正可候蟲鳴。（柳子厚詩。門掩候蟲秋。東坡詩云。欲遣何人賡絕唱。滿階桐葉候蟲吟。）酒面猶須作老兵。（言二子自可作詩。尚何須待我飲耶。晉謝奕爲桓溫司馬。逼溫飲。溫走避之。奕遂引溫一兵帥共飲。曰。失一老兵。得一老兵。）豈有文章妨要務。（文選。楊脩答臨淄侯牋曰。若乃銘功景鍾。書名竹帛。斯自雅量素所蓄也。豈與文章相妨害哉。晉書。謝安傳。王羲之曰。虛談廢務。浮文妨要。吳志。陸抗傳曰。無用兵馬以妨要務。）孰知詩律自前生。（孰與熟同。后山多用孰知字。按資治通鑑釋文曰。其書孰知必夜下之賤人。老杜詩曰。詩律群公問。王維詩曰。宿世謬詞客。前身應畫師。）向來懷璧眞成罪。（左傳曰。匹夫無罪。懷璧其罪。此句本用懷寶迷邦之意。而借用此語以言二子不肯出詩。未免爲累也。）未必含光不魘態。（此言雖欲自晦。而固已顯世矣。文選。崔子玉座右銘曰。暧暧內含光。莊子曰。列禦寇遇伯昏瞀人。伯昏瞀人曰。奚方而反。曰吾驚焉。吾嘗食於十漿。而五漿先饋。夫內誠不解。形諜成光。以外鎮人心。使人輕乎貴老。而鳌其所患。）血指汗顏終縮手。（退之有祭柳子厚文曰。不善爲斲。血指汗顏。巧匠旁觀。縮手袖間。）此懷端復向誰傾。（老杜詩曰。一生懷抱向誰開。太白詩曰。君心不肯向人傾。）

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者悲故里。（漢書高帝紀。遊子悲故鄉。）居者愛吾廬。（陶淵明詩。吾亦愛吾廬。）生須著錐地。（莊子曰。堯舜有天下。子孫無置錐之地。）何賴汗牛背。（柳子厚陸文通墓表曰。其爲書。處則充棟宇。出則汗牛馬。）丈室百尺牀。稱子閉門居。（唐顯慶中王玄策使西域。至毗耶離城維摩居士石室。以手板縱橫量之。得十笏。故名方丈。維摩經曰。即以神力空其室內。除去所有。唯置一牀。以疾而臥。樂天新居題詩曰。此是白家翁閉門終老處。）百爲會有遺。（謂歐公所遺廬舍。行止亦人之寰穴也。且各得其樂而已。）一足不願餘。（一足字見莊子。左太沖詠史詩曰。飲河期滿腹。貴足不願餘。）紛紛老幼間。失得了懸盧。（人生自幼迨老。或得或失。盡知皆歸于一空也。）將在醉則眠。聽我莫關渠。（南史陶潛傳。淵明嘗曰。我醉欲眠。卿可去。東坡有詩反是曰。醉中有客眠何害。須信陶潛未若賢。）論詩已絕倒。（絕倒見前注。）何妙方愁予。（楚辭。目眇眇兮愁予。此借用以恨其詩之不作也。）竹几無留塵。（選詩。翠几無留塵。此用其語律。）霜畦有餘蔬。（老杜詩。籬中登秋蔬。莊子曰。鼠壤有餘蔬。）相從十五年。不爲食有魚。（用史記馮驩事。退之招楊之罘詩曰。前門有家君。食有肉與魚。）時須一俯仰。君可待籧篨。（說文曰。籧篨。粗竹席也。王介甫詩云。籧篨則病不能俯一攀躋。）

次韻蘇公竹閒亭絕句（后山自注云。是夕公畫枯木。）

竹裏高亭燈燭光。（老杜詩。竹裏行廚洗玉盤。又詩。今夕復何夕。共此燈燭光。）今年復得杜襄陽。（晉杜預鎮襄陽。今以比蘇公。）候看老蓋千年後。（謂畫枯木。老杜題松樹詩曰。試存老

（甚予弁蔬饑覓，開根數寸數。）更想羇林百尺強。（因以屬蘇公。南史王曼傳曰：十歲刷子事輕足百尺無枝，僕人也。老杜詩：四松初栽時，大抵三尺強。算家以有餘爲強。）

寄參寥（吳中詩僧道潛，自號參寥子。）

平生西方願，（西方社，見前注。）擺落區中緣。（淵明詩曰：擺落悠悠談。靈運詩曰：緬邈區中緣。）惟子世外人，相從可忘年。（南史江淹傳，顏延等與爲忘年交。）道人贊公徒，相識幾生前。（老杜詩：贊公湯休徒。）早作步兵語，（晉阮籍爲步兵校尉。鍾嶸詩品曰：籍詩雖無雕蟲之巧，而詠懷之作，以陶冶性靈發幽思，言在耳目之內，情寄八荒之表，洋洋乎會于風雅矣。）晚參雲門禪。（雲門大師文偃，見傳燈錄。）拾策孤山下，一室頹蕭然。（孤山在錢塘。昭明太子陶潛傳曰：環堵蕭然。）林昏出幽磬，竹杪橫孤煙。（老杜詩：林昏罷幽磬。孫何詩：秋聲出疏林。）昨日寄書至，坐想參寥泉。（東坡有作參寥泉銘，序曰：予謫居黃州，參寥子在焉。卜智果精舍居之，鑿石得泉加冽，乃名之參寥泉。）此泉如此公，遇物作清妍。（退之月池詩：若不妒清妍，卻成相映燭。）一別今幾時，綠髮成白顛。（後漢隗囂傳，日承顛眊老。）子亦憐我老，我豈要子憐。（老杜詩：不聞八尺身，常受衆目憐。）會逢萬里風，一繫五湖船。（老杜詩：安得萬里風。又詩：水繫五湖舟。按南史宗愨曰：願乘長風破萬里浪。國語曰：范蠡乘輕舟以浮于五湖。）酌我巖下水，酬子山中篇。（東坡詩云：吾詩填肌，嘲詠勸酒。）

北渚

南渚不可渡，北渚風浪生。（老杜詩：春江不可渡，二月已風濤。又詩：牛女年年渡，何曾風浪生。）向來狐兔迹，已復蛟鼉鳴。（文選張孟陽詩云：狐兔窟其中。宋書五行志曰：吳孫亮初，公安有白鼉鳴。）

東阡

東阡急雨不成泥，（老杜詩：急雨梢溪足。又詩：山雨不作泥。）度塹穿青取徑微。（歐公詩：一徑入叢篁，已聞流水聲。行穿草除露，見青山楔。老杜詩：微徑不復取。）邂逅無人成獨往，（詩曰：邂逅相遇，適我願兮。莊子注曰：夫心之全也，遺身形，忘五臟，忽然獨往，而天下莫能離。）慇懃有月與同歸。（老杜詩：昨夜月同行。）

八月十日二首

一夢人間四十年，只應炊飯困依然。（異聞集云：道者呂翁經邯鄲道上，邸舍中有少年盧生，自歎其貧困，言訖思寐。時主人方蒸黃粱，翁乃探囊中枕以授之。生夢自枕竅入其家，見其身富貴五十年，老病而卒。欠伸而悟，見翁在旁，主人炊黃粱尚未熟。又退之詩云：觸眼故依然。）爾官不辦一丘費，（晉書傳：不辦買山錢也。時后山再罷學官。叙傳：班嗣曰：棲遲于一丘，則天子不易其樂。）五字虛隨萬里船。（晉劉有詩名播于異域也。北夢瑣言：杜荀鶴詩只將五字句，用破一生心。賈島哭孟東野詩云：寂近登山道，詩隨過海船。老杜詩：下瞰不測，江中有萬里船。）

人生七十今強半，老去光陰已後身。（老杜詩：人生七十古來稀。）更欲藏身須世外，世間元自不關人。（樂天詩：病身乘國博騰外，安置伴俱於身。又云：心世事外，無喜亦無憂。）

迎新將至漕城暮歸遇雨

早投林野避風雨，晚傍塵沙飽送迎。（晉山濤傳：逸之異也。張華鷦鷯賦曰：逢蓬藜之林野。老杜詩：塵沙傍蜂蠆。又詩：養拙晚節飽風塵。又詩：成里巴渝曲，三年實飽聞。前漢韓信傳：趨拜送迎。）卻愧兩街屠販子，臥聽車馬過橋聲。（從前發青，反不如市人之安逸也。東坡詩：臥看社鼓過橋聲。）

即事

老覺山林可避人，（論語曰：與其從辟人之士也，豈若從辟世之士哉。）正須麋鹿與同羣。（潘岳關中記曰：辛丞年七十，與麋鹿同羣。遊世間之麋鹿。老杜詩：全生麋鹿羣。）卻嫌鳥語猶多事，強管陰晴報客聞。（此句必有所指。北史高閭郡啟曰：僕見多事，強知是語。東坡詩：不會人間則草木，預人何事管興亡。韓詩：竹山鳥喚朋友語，對諸陰晴風雨。）

寄居

青奴白牯靜相宜，（黃魯直詩：趙子充示竹夫人詩，蓋涼寢竹器，醒臂休膝，似非夫人之職，名曰青奴。傳燈錄：長沙岑和尚曰：狸奴白牯修行卻有，蓋謂水牯牛也。此詩借用，以言白角簟。）老態形骸不自持。（南史蔡興宗傳：沈慶之曰：加老髓私門，兵力頓闕。老杜詩：白頭老罷舞，後漢王符傳：顧狼狽蹶厚自持。）一枕西窗深閉閣，（漢書蘇延年傳：入閣閉閣思過。）臥聽叢竹雨來時。（賈島詩：宿客未眠過半夜，獨聞山雨到來時。）

中秋夜東刹贈仁公

皎皎秋月不餘分，（東坡樂府云：三五盈盈還二八。漢書律曆志曰：尚十二月中中，閏且冬至無餘分。）葉露懸光可數塵。（老杜月詩：此時瞻白兔，直欲數秋毫。）此地正須煩一笑，要令拼戶照東鄰。（柳子厚曰：鑿門辨戶。）

十五夜月

向老逢清節，歸懷託素暉。（文選樂府云：昭昭素月明，暉光燭我牀。）飛螢元失照，（老杜詩：暗飛螢自照。晉和僑曰：日下燭燈，果然失照。）重露已霑衣。（老杜詩：重露成涓滴。月賦：佳期可以還，微霜霑人衣。）稍稍孤光動，沈沈萬籟微。（文選謝朓詩：寒泛澄孤光。此借用。莊子：顏成子游曰：敢問天籟。南郭子綦曰：夫吹萬不同，而使其自己也。）不應明白髮，似欲勸人歸。

（老杜月詩、能添白髮明、詩意謂頭顱如許、對復將仰視、謂爲明月所照破也。）

胡士彥挽詞二首（元茂。）

晚進違前輩，（後漢孔融論盛孝章書、曰今之少年喜謗前輩。）平生闕異聞。（論語曰、子亦有異聞乎。）吾猶識此老，天豈喪斯文。（論語曰、天之將喪斯文也、後死者不得與于斯文也。）著學家傳業，（退之詩、中郎有女能傳業。）英詞世不群。（沈約宋書謝靈運傳論曰、英詞潤金石。老杜詩、白也詩無敵、飄然思不群。）閒應饒尚白，官序見揚雲。（漢書揚雄傳、雄字子雲、或嘲雄以玄尚白、而雄解之、號曰解嘲。注云、玄黑色也、言雄作玄不成、其色猶白、故無祿位也。老杜詩、官序潘生拙、后山以揚子雲爲比、猶老杜以司馬長卿爲馬卿。杜詩嘗云、多病馬卿無日起。）

此地來何晚，經年未見頻。（老杜詩、此地生涯晚。又云、卷軸來何晚。）萬貫仍賒命，有道可辭貧。（上句言其才雖爲當世所知、而達不遇則係于命。太白詩、丈夫賒命報天子、當斬胡頭衣錦還。列子曰、齊有貧之鄉子陽者曰、列禦寇有道之士也、居君之國而窮、君無乃爲不好士乎。）徒弟三千子，（史記孔子世家、弟子蓋三千焉。）聲名四十春。（老杜詩、才名四十年。又詩、能賦四十秋。）襄陽耆舊內，無復姓龐人。（晉習鑿齒作襄陽耆舊傳。老杜詩、襄陽耆舊內、試覓姓龐人、謂龐德公也。）

后山詩注卷四

送趙承議（令畤〇令畤爲潁州簽判、受代而去。）

先王歷德世難名，晚見諸孫也自成。（趙令畤字德麟、藝祖之後也、故以吳泰伯比其先王、言當王迹有歷德人莫能知。）潁水向來須好句，（東坡潁州謝上表曰、文獻相繼、有足稱歐陽修之風。）道山今日有宗英。（後漢書、學者稱東觀爲道家蓬萊山。漢書景十三王敘傳曰、國獻記、河間賢明、禮樂是修、爲漢宗英。）林湖更覺追隨盡，（曹子建詩、清夜遊西園、冠蓋相追隨。老杜詩、歡娛追隨盡。此引用、言無復游從之侶。）巾帽猶堪語笑傾。（老杜詩、羞將短髮還吹帽、笑倩旁人爲正冠。此反而用之、自言其似未老也。老杜集中、李之芳詩、歡語欹紗帽。）勤苦讀書終不補，未須鬢角樂長鬚。（神仙傳、有年少與薊子訓鄰居、爲太學生、諸貴人作計共呼生、謂曰、子勤苦讀書、欲規富貴、但召子訓來、可不勞而得矣。長鬚見前注。韓譏王深甫有僊鬚風味云。）

寄李學士（格非〇格非字文叔。）

眼看游舊半東都，五歲曾無一紙書。（晉書劉弘傳云、得劉公一紙書、賢於十部從事。老杜詩、厚祿故人書斷絕。）平日齊名多蚤達，暮年同國未情疏。（老杜

詩、時來知宦達、歲晚莫情疏。）稍尋東刹論茲事，（東刹當在潁州、潁有東刹寺。仁公詩、茲事謂一大事因緣。）賴有西方說後車。（託後車見前注。李君當是西方社中人。）說與杜郎須著便，不應臨上始知魚。（謂其早歸依佛祖也。傳燈錄、雲門大師云、輒曰未當得、猶是不著便。東坡觀魚臺詩曰、若信萬殊歸一揆、子今知我我知魚。竹著上堤之際、謝安曰、當翻刊粗得擊拂者、新未悟之欲上耶。）

雪

初雪已覆地，（老杜詩、試識幽初雪。又詩、李花覆地。）晚風仍積威。（漢書司馬遷書曰、積威約之漸也。）木鳴端自語，鳥起不成飛。（王介甫詩、臥聽數木鳴相枝。樂府神弦歌、逍遙曲曰、中庭有樹自語、梧桐推枝布葉。孫子曰、鳥起者伏也。文選鮑昭詩曰、飄起未成行。）寒巷聞驚犬，鄰家有夜歸。（王維與裴迪書曰、寒山野火、明滅林外、深巷寒犬、吠聲如豹。）不無聊敗絮，（陶淵明與子儼等疏曰、余嘗感孺仲賢妻之言、敗絮自擁、何慙兒子。按後漢列女傳、王霸字儒仲、與同郡令狐子伯爲友、後子伯爲楚相、而其子爲郡功曹、子伯令子奉書於霸、車馬服從、雍容如也。霸子方耕於野、聞賓至、投耒而歸、見令狐子、沮怍不能仰視。霸目之有愧容、客去而久臥不起、妻問其故、曰、君少修清節、奈何忘宿心、而慙兒女子乎。）未易泣牛衣。（言不爲兒女悲也。漢書王章傳、疾病無被、臥牛衣中、與妻決涕泣。）

晚出

應俗敢辭疾，衝風事小驅。（范曄後漢書王充等傳論曰、應俗適事。韓以常餘及之詩、不避風雨即衝埃。）聊爲一日役，不憚百金軀。（鮑照行路難曰、非我昔時千金軀。）寒路無行迹，（汝南先賢傳曰、時大雪、洛陽令案行至袁安門、無行路、又遇吏、戟自雪而擁、門無行迹。）冰枝有落鳥。（樂天鳥夜啼曰、霜摧有風枝。）寒門閉鄰瑟，窮里聽嘯吁。（寒門亦用袁安事。漢書趙廣漢

傳、長安少年、會窮里空舍。）

寄晁載之兄弟

人言婚宦情欲本，（后山自注、古語曰、人不婚宦、情欲失半。）我始求脫君已半。（按列子云、語有之曰、人不婚宦、情欲失半、人不衣食、君臣道息。）孰知一世如一夢，在夢而覺事待旦。（退之祭文曰、人之生世、如夢一覺。）寒簷凍雨作秋聲，（凍音東、暴雨也。楚辭九歌曰、使凍雨兮灑塵。老杜詩、雨風作秋聲。）冷壁風燈挑不明。（老杜詩、風燈照夜欲三更。）樽前已作十年語，後會未期吾鬢驚。（孟浩然詩、平生復能幾、一別十餘春。）一聞七字心已識，（退之記夢詩云、壯非少者哦七言、六字常語一字難。又孟郊墓誌云、其爲詩、鉤章棘句、掐擢胃腎。老杜詩、撰擬與錄力。）鉤章棘句天與力。念子方壯我已衰，不見參天二千尺。（老杜古柏行、黛色參天二千尺。）季也亦有詩百篇，叔子擬度驊騮前。（曾慥詩選云、晁仲之季叔用、少受知於陳無己、無己贈其兄詩云、擬度驊騮前、謂叔用也。按曾本、擬度作叔子、當是叔與季兩人、但未知叔用爲叔爲季、而曾氏誤以爲一人、遂改作叔、殊非是。南史王僧虔曰、弟書如騏驥、駸駸常欲度驊騮前。鍾嶸詩品亦曰、征虜卓卓、殆欲度驊騮前。）詎能過我三冬學，（漢書東方朔曰、學三冬文史足用。）可復參僧一味禪。（謂其廣學也。廣錄、有僧辭歸宗、宗云、諸方學五味禪去、宗云、我這裏有一味禪、僧云、如何是

（一味禪，來便打。）

寄答王直方

人情校往復，屢勉終不近。（晉嵇康絕交書曰：不喜作書，而人間多事，堆案盈几，不相酬答，則犯教傷義，欲自勉強，則不能久。東坡亦云：人情重往返，不堪作將揖。）新詩已經年，知子不我怨。（退之詩：兒曰新詩已去年。）生世餘幾何，尺籤日取寸。（莊子曰：一尺之籤，日取其半，萬世不竭。）懷祿有退心，（漢書楊惲傳曰：懷祿貪勢，不能自退。詩云：妙命至爾尚有退心。）從俗無遠韻。（楚辭曰：將從俗富貴以偷生乎？按曲禮曰：禮從宜，使從俗。晉書庾敳雅有遠韻。）時從府中歸，數過林下飯。（漢書酷吏傳曰：但過宜一飯去。後漢書第五倫傳：光武曰：聞卿為吏不過從兄飯。老杜詩：借飯屢過門。靈澈上人答韋丹詩曰：林下何曾見一人。）平生功名意，回作香火願。（北史陸法和曰：但從空王佛所，與主上有香火因緣。）三年不舉觴，吻燥烟火焮。（左傳曰：鄭火，司馬、司寇列居火道，行火所焮。注：焮，炙也。）豈無南蒼龍，願求一雨潤。（首句謂附蔡。法華經云：雖一地所生，一雨所潤，而諸草木各有差別。）官箴詩未工，猛乞無小靳。（官箴見前注。後漢崔烈入錢為司徒，及拜，帝曰：悔不小靳。）人生如此耳，文字已其閒。（退之詩：人生但如此，朱紫安足計。閒謂餘事也。下句意是此意。）是身雖臭腐，（維摩經曰：是身不淨，穢惡充滿。莊子曰：神奇化為臭腐。）寧作青紫楦。（朝野僉載：唐楊炯每呼朝士為麒麟楦，或問之，曰：今假弄麒麟者，修飾其形，覆之驢上，宛然異物，及去其皮，還是驢耳。無德而朱紫，何以異是。）永懷忘年友，死矣餘令聞。（后山自注云：忘年友，邢居實也。○南史江總傳：張纘等呼為忘年友。詩云：令聞令望。邢居實死於元祐三年，閒年二十七。）念子頗似之，老我何所恨。（魯直曰：歐公詩：老我倦鞍馬，群龍事吟哦。王介甫詩：老我孤未恩，結草以為期。此文章佳話也。）

寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋，二年歸思與遲留。（老杜詩：陂塘五月秋。退之詩：遲留詰法筵。）一時賓客餘枚叟，（枚叟謂枚乘，后山取以自比也。謝惠連雪賦曰：梁王不悅，遊於兔園，乃置旨酒，命賓友，召鄒生，延枚叟。老杜詩：變徐枚叟在，應念早升堂。）在處兒童說細侯。（此句屬蘇公。後漢郭伋字細侯，為并州牧，素結恩德，及後行部，有兒童數百，各騎竹馬，道次迎拜。）經國向來須老手，（晉書石苞傳：景帝曰：苞有經國才略。東坡詩：老手便劇郡。）有懷何必到壺頭。（後漢馬援擊交趾，軍至浪泊上，與賊戰，破之。從容謂官屬曰：吾從弟少游，常哀吾慷慨多大志，曰：士生一世，但取衣食裁足，致求盈餘，但自苦耳。當吾在浪泊、西里間，下潦上霧，毒氣熏蒸，仰視飛鳶跕跕墮水中，臥念少游平生時語，何可得也。其後年六十二，自請征五溪，進營壺頭，暑甚，中病卒。）遙知丹地開黃卷，（謂蘇公在經筵也。北史周紀曰：儀同丹地，有來如雲。老杜詩：聞道通丹地。按漢書梅福傳注曰：以丹漆泥塗殿上地。晉書祥掬曰：聖賢在黃卷中。）解記清波沒白鷗。（此篇又勸蘇公歸。蘇公在潁，和子由詩有明年投劾去，萬頃猶波沒白鷗之句。）

寄亳州林侍制（希。）

湖海相望闕寄聲，雲林過雨未全晴。（劉禹錫竹枝歌曰：東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。后山反其意而用之。言寄聲闕然，近於寒儉也。文選枚乘七發曰：游涉乎雲林。杜牧之詩：自古雲林遠市朝。）青衫

作吏非前日，（晉書嵇康與山濤書曰：與本黃情，令人久與事接。備之游山澤，觀魚鳥，心甚樂之。一行作吏，此事便廢。）白首論文笑後生。（言見笑於後生也。老杜詩：晚將末契託年少，當面論心背面笑。又云：不覺前賢畏後生。）似聽兒童迎五馬，（古樂府陌上桑曰：使君從南來，五馬立踟躕。此五馬本郡所出也。按人謂安也，兒童用後漢郭伋事。）稍修書札問專城。（書札見前注。陌上桑又曰：四十專城居。）李蒙莊句，（史記：老子楚苦縣人，莊子蒙人。按亳州衛真縣本苦縣，城東有賴鄉祠，老子所生之地。亳州有蒙城縣，然莊子為蒙漆園吏，當在今曹之冤句云。）不復人間世後名。（晉書張翰傳曰：使我有身後名，不如即時一杯酒。）

臥疾絕句

老夫何堪病再來，愁邊不復酒相開。（老杜詩：愁邊有江水。又云：何以開我愁。）一生也作千年調，（此句未分其遽死也。寒山子詩云：人是黑頭蟲，剛作千年調。鑄鐵作門限，鬼見拍手笑。）兩腳猶須萬里回。（老杜詩：兩腳但如舊。高僧傳：萬回師之兄戍安西，萬回往之，朝往夕還，以其萬里而回，故謂之萬回也。）

南軒絕句

少日書林願著勳，（揚雄長楊賦曰：升翰林。退之復志賦：朝騁騖乎書林。韓內詩：門會有黃金，學古著勳多。按曹子建書曰：欲從以翰墨為勳績，辭賦為君子。蕭群曰：懼勳著王室。劉志杜以傳曰：著勳于竹帛。）暮年貪佛替論文。（老杜詩：老夫貪佛日。又詩：故著浮查替入舟。王夕前時乞得膠膠寬身江湖良酬欲舟。）銅鑪瓦枕芒鞋裏，此外惟須對此君。（老杜詩：多病所須惟藥物，微驅此外更何求。晉書王徽之指竹曰：何可一日無此君。）

獨坐

文章平日事，風竹暮年須。（老杜詩：文章千古事。又詩：嗜酒愛風竹。）哀疾懸知此，（老杜詩：時應念哀疾，報遂度也。退之詩：耳目懸知漸鹵莽。）霜毛不更除。（退之詩：斗覺霜毛一半加。玉壺賞詠，實月詩曰：借人為寶除白髮。老杜詩：紅顏愁落盡，白髮不能除。）一丘吾欲往，（一丘見前注。）百畝有如無。（言不足為農也。莊子曰：有之不如無之。）魑魅須遊子，（老杜懷李白詩曰：魑魅喜人過。）乾坤著腐儒。（老杜江漢詩：乾坤一腐儒。）叩門聞啄木，（退之詩：丁丁啄門疑啄木。）喚酒有提壺。（歐公詩：獨有花上提葫蘆，勸公沽酒花前倒，蓋鳥名也。）門巷無行迹，秋來不遣鋤。（逸史：皇甫謐閉掃門無行迹，三徑決荒，神將所居，蓬蒿沒人。老杜詩：草莽無罪欲鋤，此反用之。）

寄送定州蘇尚書

（元祐八年九月，蘇公知定州，於時宣仁聖烈太后上昇，時事漸變，故此詩寓勸公奮身高退。）

初聞簡策侍前旒，（簡策謂作侍讀時。淮南子曰：王者冕而前旒，所以蔽明。）又見衣冠送作州。（世說：羅友答桓溫曰：且出門逢一鬼，大揶揄云：我只見汝送人作郡，何以不見人送汝作郡。）北府時清惟可飲，（晉書郗愔在北府，徐州人多勁悍，桓溫云：京口酒可飲，兵可用，深不欲愔居之。此借用以言定武在河北也。齊書謝朏為吳興，與弟瀹書於征虜亭別，指瀹口曰：此中惟宜飲酒。老杜詩：時清猶[illegible]。）西山氣爽更宜秋。

晉書。王徽之爲桓沖騎兵參軍，沖曰：卿在府日久，比當相料理。徽之不答，直高視，以手版拄頰云：西山朝來致有爽氣耳。此借用以言太行。李商隱詩：故鄉雲水地，歸夢不宜秋。）功名不朽聊通袖，海道無從具一舟。（此兩句皆精切典雅語，以勸之意。謂功成名遂，自足不朽，故可縮手袖間，而塗潮海之本志也。東坡沁園春詞：用舍由時，行藏在我，袖手何妨閒處看。又八聲甘州詞有云：約他年東還海道，願謝公雅志莫相違。晉謝安傳：安雖受朝寄，東山之志始末不變。及鎮新城，造汎海之裝，欲須經略粗定，自江道還東。遂遇疾篤，自以本志不遂，深自慨失。老杜詩：平生江海心，宿昔具扁舟。）枉讀平生[illegible]兩卷，貂蟬當復自兜牟。（退之詩：鄴侯家多書，插架三萬軸。南史：周盤龍嘗戲當時，齊武帝戲之曰：貂蟬何如兜牟。盤龍曰：貂蟬出於兜牟。）

寄答李方叔（秀）

平生經世策，寄食不資身。（言其謀猷可以經綸當世，而反不能資一身也。莊子曰：其不可經於世亦遠矣。淮陰侯傳：寄食於漂母，無資身之策。）孰使文章著。（老杜云：名豈文章著。）能辭轍跡頻。（言謂有文如此，安能免棲棲旅人哉。進學解云：孟軻好辯，孔道以明，轍環天下，卒老於行。左傳曰：周行天下，將皆必有車轍馬跡焉。）帝城分不入。（漢書陳咸傳：咸常於部守時王音輔政，信用陳湯。咸數賂遺湯，予書曰：即蒙子公力得入帝城，死不恨。分，謂隔絕也。老杜詩：兩廷分未到，舟楫有光輝。）書札詞何人。（此句蓋繹上意。漢書淮南王安傳曰：爲中劉長安，詞依何也。）子未知吾懶，吾寧覺子賢。（此反濠上知魚之意，兩用之。文選嵇康書曰：人之相知，貴識其天性。老杜詩：近有成都寄，知子惜是賢。）

智寶院後樓懷胡元茂（前有寄七叔詩，即元茂也。）

晚渡呼舟疾，（杜牧之杜秋詩云：卻喚吳江渡。）寒城著霧深。（老杜野望詩：孤城隱霧深。）昏鴉明鳥道，（老杜雨詩云：白鳥去邊明。南中八郡志云：交趾郡治龍編縣，自興古鳥道四百里。）風葉亂霜林。（李商隱詩：風葉共成喧。）久客登樓目，（文選王粲登樓賦曰：情眷眷而懷歸兮，孰憂思之可任。平原遠而目極兮，蔽荊山之高岑。老杜詩：久客登樓眼。）中年懷舊心。（晉書王羲之傳：謝安曰：中年以來，傷於哀樂，與親友別，輒作數日惡。文選向秀思舊賦序云：經嵇康舊廬，鄰人有吹笛者，發聲寥亮，追思曩昔遊宴之好，感音而歎，故作賦云。）猶須一長笛，傾覽白雲襟。（終上句未盡之意，謂本自悲惻，何須聞笛耶。老杜詩：不須吹急管，衰老易悲傷。）

元日

老境難爲節，寒梢未得春。（曲禮：六十曰耆指使。疏引賀瑒云：耆至也，至老之境也。又曰六十是老境而未全老。老杜詩：爲老不亦蕾。杜牧之詩：丁香閑結春梢。）一官兼利害，百慮孰疏親。（老杜詩：時危關百慮。易繫辭曰：一致而百慮。老子曰：名與身孰親。）積雪無歸路，扶行有醉人。望鄉仍受歲，回首望松筠。（謝玄暉詩：有情知望鄉。老杜詩：望鄉應未已。李嘉祐詩：白頭空受歲。丹陛不例天，松筠獨松歎，謂丘墓也。老杜詩：窮秋正搖落，回首望松筠。此借用。）

放懷

施負烏鳶喜，（金光明經云：施食之際，鵲鳥歡喜。長安志云：興善寺素和尚，廚時烏鵲就掌中取食。老杜詩：得食階除鳥雀馴。）持經爲鼠聽。（被殺文，殺郭氏舒說曰：柄非永嘉之雀，立化於松枝；東城郭氏之鼠，坐化於經案。[illegible]功德自有所解情而然歟。）杖藜矜蹤迹，（後漢馬援傳：自請擊五溪，帝愍其老，未許。援據鞍顧眄，以示可用。帝笑曰：矍鑠哉是翁也。）顧影怪伶俜。（魏志：何晏行步顧影。文選潘岳寡婦賦曰：少伶俜而偏孤。注：單孑貌。）門靜行隨月，窗虛臥見星。擁衾眠未穩，艱困飽曾經。（老杜詩：平生艱事，吁駭飽曾經。）

絕句

此生精力盡於詩，末歲心存力已疲。（淮南子曰：宋景公使造弓人，九年乃成而進之，弓人歸家，三日而卒。蓋匠者心力盡於此弓矣，故溫公通鑑序云：臣之精力盡於此書。）不共盧王爭出手，（盧王謂盧照鄰、王勃。東坡詩云：詩句對君難出手。）卻思陶謝與同時。（陶淵明、謝靈運。老杜詩：焉得思如陶謝手，令渠述作與同遊。又曰：[illegible]同時。）

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩，年侵鬢已皤。（漢書循吏傳序：增秩賜金。）念兄今善繼，此別喜如何。（以其善繼先子之志，故以別爲喜也。）親老家仍困，門衰仕未多。（家語：子路曰：家貧親老，不擇祿而仕。晉書李密表云：門衰祚薄。）猶須教兒子，早要中文科。

寄張文潛舍人

今代張平子，（後漢書張衡字平子，善屬文。）雄深次子長。（劉禹錫序柳子厚集曰：韓退之評其文雄深雅健似司馬子長。）名高三俊上，（翰林志曰：李絳、李程、裴元輔同在翰林，時號三俊，此借用以指蘇公客黃、秦、晁也。）官立右螭傍。（唐書百官志：文宗詔左右史立螭頭下，記宰相奏對。按實錄：文潛元祐八年冬，自著作佐郎除起居舍人，即右史也。紹聖元年四月以館閣知潤州，此詩當春時所作。）車笠吾何恨，（北戶錄：越風土記：越人結交，祝曰：卿雖乘車我戴笠，後日相逢下車揖；我步行，卿乘馬，後日相逢卿當下。）飛騰子莫量。（老杜贈高適詩：飛騰無那故人何。）時平身早達，未用夢凝香。（后山自注曰：來書云：細鄙之樂，寓於夢寐。○晉書載記曰：時平則才伏，世亂則奇用。[illegible]之詩：太平時節身難遇。此反其意而用之。韋應物蘇州有詩曰：兵衛森畫戟，燕寢凝清香。）

後湖晚坐

水淨偏明眼，（老杜詩：水淨樓陰直。又武元衡詩：[illegible]俱眼明。）城荒可當山。（樂天詩：亭亭太高君莫折，東家留取當西山。）青林無限意，白鳥有餘閒。身致江湖上，（王介甫與執政書曰：故今然思自致江湖之上。又有詩曰：委質山林如許國。后山謂身致亦介甫委質之意。）名成伯季間。（伯季似指二蘇門下諸君。后山嘗作[illegible]記曰：予以文義名友四者，蓋謂此也。魏文帝典論曰：傅毅之於班固，伯仲之間耳。晉書王湛傳：王濟對武帝曰：臣叔殊不癡，山濤以下，魏舒以上。帝曰：處我於季孟之間乎。）日隨歸鳥盡，（曹植詩曰：浮雲[illegible]）坐待暮鴉還。（老杜詩：有時至暮鴉。）

春興

東風作惡不成寒，野水穿沙自作灘。（王介甫詩，與遇東風作惡時。）細草無端留客臥。（文選、丘希範詩，細草藉龍騎。老杜詩，邂逅無端出餞遲。鄭谷曲江春草詩云，香輪莫碾青青破，留與遊人一醉眠。）繫枝有意待人看。（退之詩，春風也是多才思，故有繫枝折贈者。又云，留花不發待郎歸。老杜詩，衰江滿其細，有意待人歸。）

次韻回山人贈沈東老二首（前篇贈回山人，後篇贈沈東老。）

一杯領意不須沾，（老杜詩，領客珍重意。）六字持身已有餘。（導引有六字氣，謂噓、呵、呬、嘻、吹、呼也。黃庭經曰，至道不煩。司馬相如過宜春宮賦曰，持身不謹。按列子曰，子知持後，則可言持身矣。）癡子未知天上樂，（法華經曰，癡子捨我五十餘年，庫藏諸物當如之何。神仙傳，彭祖問白石先生曰，何不服藥仙去。對曰，天上多有至尊相奉，其難更苦人耳。李商隱作李賀小傳曰，賀將死，有緋衣人持一板書，召賀曰，帝成白玉樓，立召爲記，天上差樂不苦也。）先生今解世間書。（退之石鼎聯句詩序曰，彌明謂劉師服曰，吾不解世俗書，子爲書吾句。）

隨世功名非所望，稱家豐儉不求餘。（老杜詩，稱家隨豐儉。禮記檀弓曰，稱家之有無。後漢馬援傳曰，士生一世，但求衣食裁足，致求盈餘，但自苦耳。）青衫出指論奇字，（漢書、揚雄傳，劉棻嘗從雄學作奇字。）白髮挑燈寫細書。（言其衰年而眼能明也。退之短檠歌曰，夜書細字綴語言。）

送孝忠二首（當是其兄傳道之子。）

老眼元多淚，春風見此行。又爲貧賤別，（老眼閱自多淚，況直以貧賤別之悲耶。貧賤別見前注。）更覺急難情。（常棣詩，脊令在原，兄弟急難。）斗食吾將老，（漢書、百官表，百石以下有斗食佐史之秩。注云，斗食，月奉十一斛。一說日食一斗二升。）詞鳴樹向榮。（老杜詩，詞場繼國風。陶淵明歸去來辭，木欣欣以向榮。此借用。）未須憐野鶩，（法書苑曰，庾翼書，少時與王羲之齊名。羲之後進，內外宗仰，翼甚不平，在荊州與都下人書云，兒輩厭家雞，愛野雉，皆學逸少書。東坡詩，野雉家雞定誰美。）家法付宣城。（齊書、謝朓爲宣城太守，善詩，家法謂靈運、惠連，皆朓之族父，以詩知名。後漢儒林傳序，各以家法教授。）

經史三年學，（揚子曰，古之學者，三年通一經。）聰明一旦開。（揚子曰，天降生民，倥侗顓蒙，恣于情性，聰明不開。老杜詩，人兒聰明到，能爲老樹新花喜，小兒心孔開，親得山僧及弟子。）把文甘潦倒。（老杜詩，把文驚小雛。此用小雛以比孝忠也。晉嵇康與山濤書曰，足下素知吾潦倒粗疏，不切事情。此借用以自況也。）數日待歸來。（左傳曰，行則數日而返。退之詩，屈指數日俟歡孫。數字作上聲讀。）士患聲名早，（東坡和仲子遊詩曰，聲氣如吟晚，譽名恐太早。）官今歲月催。（自言老於數官也。）有親須祿養，臨路尚徘徊。（言情別離之際，以親養故，不能與之俱去也。鮑照放歌行曰，今君有何疾，臨路獨遲迴。）

以拄杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘，坐牀須按起須扶。（後漢虞詡傳，不遇槃根錯節，何以別利器。退之詩，石梁有餘勁。）一生用底令相將，更問林間有此無。（趙州錄，遷化以拂子送與王鎔曰，此是老僧一生用不盡底事。見趙州語錄。）

洗足投筇只坐牀，厭將岐路費行鞋。（傳燈錄云，洗足已，盤膝而坐。東坡詩，已將布襪費行纏。）老來不復人間事，不用山公更削圓。（桂苑叢談曰，潤州甘露寺有僧道行孤高，李德裕鎮浙日，以方竹杖一贈焉。方竹出大宛國，堅實而方正，節眼鬚牙，四面對出。及再鎮浙右，其僧尚在。問曰，前所奉竹杖無恙否。僧對曰，已規圓而漆之矣。公嗟惋彌日。前輩詩曰，削圓方竹杖，漆卻斷紋琴。）

項城道中寄劉令使修溪橋（項城屬陳州。）

老怯危橋泥沒膝，（老杜詩，虛疑皓首衝泥怯。盧仝放魚歌曰，天雨蹋陋巷，花際泥沒膝。）喜聞吾黨政如春。（謝承後漢書，李燮拜京兆，民謡曰，我府君，道教舉，恩如春，威如虎。）須君不惜千金費，（孫子曰，興師十萬，日費千金。文選古詩曰，愚者愛惜費，但爲後世嗤。）此後當撫我輩人。（言必有好事者繼之於後。石苞傳，許允曰，卿是我輩人。）

碓磨寨（唐書、黃巢圍陳州，人大飢，倚死牆塹，賊俘以食，日數千人，乃列百巨碓，磨皮骨於臼，并咬之。）

以人爲食殺爲戲，自昔無聞爾所先。信有忘身一言蓋，獨能遺臭萬人傳。（東坡富公碑銘曰，以殺爲嬉。漢書、伍被傳，被上曰，男子之所死者一言耳。劉原甫說云，此言所聞不同，學是孔耳。晉書桓溫傳，溫曰，既不能流芳後世，不足復遺臭萬載耶。老杜詩，將詩不必萬人傳。）

寄張宣州（耒。）

與世相將盡，懷仁老未忘。（詩云，懷於有仁。此借用。言獨於仁實未能忘情。）故人今五馬，（見前注。）高處護三長。（唐書、孟郊傳，李觀論其詩曰，高處在古無上，平處下顧二謝。又劉子玄言作史有三長，謂才、學、識。）詩豈江山助。（言宣州詩本天成，不借助。唐書、張說傳，說謫岳州，而詩亦悽惋，人謂得江山助云。）名成沈鮑行。（老杜詩，沈鮑得同行。謂沈約、鮑照。）肯爲文俗事，（後漢陳忠上疏曰，諸郎多文俗吏。又陳寵傳論曰，徒以文俗自許。）

打鴨起鴛鴦。（此用宣州故事。桃李詩話，呂士隆知宣州，好笞官妓，官妓皆欲逃去。會杭州一妓到，士隆喜之，留不使去。一日，郡妓犯小過，士隆欲笞之，妓訴曰，某不敢辭罪，但恐新到者不能安也。士隆憫而捨之。梅聖俞作莫打鴨詩曰，莫打鴨，打鴨驚鴛鴦。鴛鴦新向池西落，不比孤洲老禿鶬。禿鶬尚欲遠飛去，況是鴛鴦羽翼長。杜牧之詩，驚起鴛鴦豈無恨。然此詩意不特爲妓女發。）

送倫化主

赤髭白足可憐生。（高僧傳，佛陀耶舍爲人赤髭，善解毗婆沙，時人號曰赤髭毗婆沙。又云，釋曇始足白於面，雖跣涉泥水，未嘗沾濕，天下咸稱白足和尚。劉禹錫送僧序曰，備將迎者皆赤髭白足之侶。傳燈錄，忠國師曰，古佛可憐生，須要个護身符子作麼。）蹋蹻擔囊壯此行。（史記、虞卿傳，躡蹻擔簦。）要致黔黎千五百，（傳燈錄，雪峯義存禪師，學者冬夏不減千五百人。）不妨兼識謝宣城。（以比張宣州也。齊書，謝朓爲宣城太守。杜詩云，詩接謝宣城。）

西湖

小徑才容足。（列子曰。泰豆乃立木爲塗。僅可容足。張湛注云。纔得安腳。）寒花知自香。（老杜詩。寒花只暫香。）官池下鳧鴈。（老杜有官池春鴈詩。漢昭帝紀。黃鵠下建章宮太液池中。文選劉公幹詩曰。方塘含白水。中有鳧與鴈。）荒塚上牛羊。（古樂府曰。今日牛羊上丘壟。）有子吾甘老。（東坡詩。有子萬事足。老杜詩。吾老甘貧病。）無家去未量。（老杜詩。無家問消息。作客信乾坤。）三年哦五字。草木借輝光。（老杜詩。擁別借輝光。）

別月華嚴

萬世生同里。隨方去有情。（漢書。盧綰傳。與高祖同里生。后山借用其意。）來爲百年別。不惜片時程。（老杜詩。繫帆何惜片時程。）齋鉢須勤供。經鐘莫倦鳴。（勤其接物利生也。）當來第三會。此界卻逢迎。（釋氏書。彌勒當來下生於龍華樹下。三會說法度人。云云。水小體云。東都僧從諫。臨終呼門人戒曰。人生難得。聖道易論。惟有歸命釋迦。勤精梵行。龍華會上當復相逢。戒因館行。爲太子送迎卻行。）

送吳先生謁惠州蘇副使（吳先生黃是吳道游。蘇公嘗有書與之。）

聞名欣識面。（言吳君欲識東坡也。老杜詩。李邕求識面。傳燈錄。藥山惟儼傳。李翺曰。見面不如聞名。此反而用之。）異好有同功。（吳君方外之士。與后山異趣。而好賢之心則同。故云同功。記曰。與仁同功。其仁未可知也。此用其字。）我亦數吾子。（后山不能往見蘇公。此所以有愧於吳君也。）人誰怨此公。（老杜寄李太白詩。世人皆欲殺。吾意獨憐才。東坡詩。平生我亦輕餘子。晚歲誰人念此公。）百年雙白鬢。（時東坡年五十九。老杜詩。百年雙白鬢。一別五秋螢。）萬里一秋風。（言神交心契。與風氣同也。老杜詩。瞿塘峽口曲江頭。萬里風烟接素秋。蓋亦此意。按通鑑。秦使閩負謂蛩瓘曰。昔王與君都潔。雖山河阻絕。風氣通會。）爲說任安在。依然一禿翁。（漢書。霍去病傳。衛青日衰。而去病日益貴。故人門下多去事去病。輒得官爵。惟獨任安不肯去。又灌夫傳。與長孺共一禿翁。注。言無官位版授也。末句后山自謂不負蘇公之門。時亦坐黨事廢錮。故云禿翁。）

別圓澄禪師

法施老人臥不出。呼我取別行問疾。（十二國史曰。宓子賤爲單父宰。行過佛寺取別。維摩經云。汝行詣維摩詰問疾。）磨盤拭筯勸一飽。少待須臾莫倉卒。（磨盤拭筯。蓋俗間語。老杜詩。低頭拭小盤。維摩經。香積品云。若欲食者。且待須臾。當令汝得未曾有食。老杜詩。忍待明年莫倉卒。）早年著服觀文字。（退之詩。不如觀文字。丹鉛事點勘。）萬卷初無一言契。（傳燈錄。香嚴依潙山禪師。和尚曰。汝未出胞胎時本分事。道將一句來。師懵然。歸檢所集諸方語句。無一言可將酬對。又五祖山宗默禪師。謁石頭和尚。先自約曰。若一言相契。我即住。不然便去。）多生綺語未經懺。（樂天香山寺白氏洛中集記曰。願以今生世俗文字之業。狂言綺語之過。轉爲將來世世讚佛乘之因。轉法輪之緣。按釋氏書。綺語。口中四罪之一。謂綺飾文詞。過有華飾也。）半世虛名足爲累。（退之詩。士生爲名累。）此去他來倘有緣。

頭童齒豁恐無年。（退之進學解。頭童齒豁。竟死何裨。世說。王珣謂曰。人固不可以無年。）慇懃三請久住世。（法華經曰。世尊告舍利弗。汝已慇懃三請。豈得不說。維摩經。菩薩行品曰。七者請佛住世。）繫戀可念未可捐。（華嚴經。十迴向品曰。菩薩不以衆生其性弊惡。邪見瞋濁。難可調伏。便即棄捨。不修迴向。）平生準擬西行計。老著人間此何意。（西行謂願生極樂國。高僧傳。慧持謂慧遠曰。若滯情愛聚者。本不應出家。今既割欲求道。正以西方爲期耳。）他年佛會見頭陀。知是當年老居士。（傳燈錄。傳大士傳曰。有天竺僧嵩頭陀謂曰。我與汝毗婆尸佛所發誓。今兜率宮衣鉢現在。因命臨水觀其影。見大士圓光寶蓋。此詩以嵩頭陀比圓澄。以傳大士自況。）

別觀音山主

離合應生理。（文選。陸士衡詩。離合非有常。譬彼弦與筈。老杜詩。人生有離合。豈擇衰老端。文選。袁宏三國名臣序贊曰。生理不可不全。李善注引鵩鳥賦曰。生生之理足矣。此借用言人生之常理。）過逢豈近緣。（老杜詩。數爲細經過逢地。）情親見今日。語妙記當年。（情親語妙。並見前注。）閉戶安禪主。衝風逆水船。（兩句言行業勢違各異也。法華經。獨坐安禪。合事。老杜詩。歲盡共安禪。又詩。春多逆水風。）不應清夜月。故作別時圓。（老杜宿贊公房詩云。相逢成夜宿。隴月向人圓。而東坡水調詞云。不應有恨。何事長向別時圓。）

離潁

河市千人聚。（長安萬年縣有千人聚。關中記曰。宣帝改爲鄉備雜役千人聚也。府同今所謂千人鄉者是也。此借用。）寒江百丈牽。（老杜詩。寒江動夜扉。又詩。百丈牽江色。）吾生能幾日。此地費三年。（後漢[illegible]歌曰。百年能幾許。公亦能平生。老杜詩。茂客費多年。東坡詩。人生不滿百。一別費三年。）叢竹防供爨。池魚已割鮮。（當是東坡去潁後。代者輒用其爨。故向也池魚今乃割鮮。行將及竹矣。后山所慮蓋不止此也。東坡有胡學士洞子曰。及紫薇爲學士。便爲薪用。等攻擊不已。以至羅織語皆謂之。諸勝。西都賦曰。割鮮野食。）拙勤終不補。他日愧無傳。（樂天詩。救煩無如靜。補拙莫如勤。孟子曰。是以後世無傳焉。）

潁上

湖上課爲別。梅梢已著春。林喧鳥啄啄。（退之詩。剝剝啄啄。有客至門。）風過水鱗鱗。（樂天詩。小橋裝雁齒。輕浪甃魚鱗。楚辭曰。魚鱗鱗兮媵予。）緣有三年盡。（釋氏云。諸法從緣生。緣滅法即滅。）情無一日親。（言情之相親。生於久也。此浮屠所以不三宿桑下。）白頭厭奔走。何地與爲鄰。（莊子曰。吾誰與爲鄰。）

舟中二首

惡風橫江江卷浪。黃流湍猛風用壯。（退之感二鳥賦。蓋覩黃流之奔猛。老杜詩。初閱龍用壯。字本出易大壯卦。）疾如萬騎千里來。（歐公秋聲賦曰。又如赴敵之兵。銜枚疾走。不聞號令。但聞人馬之行聲。）氣壓三江五湖上。（東坡詩。氣壓鄴侯三萬籤。周禮曰。其川三江。其浸五湖。）岸上空荒火夜明。舟中坐起待殘更。（老杜詩。空荒咆熊羆。又詩。江船火獨明。此借用。）

（以言燼火。）少年行路今頭白。不盡還家去國情。（言行藏進退皆有所迫，非其本志也。）野火燒原雉昏雊。（退之詩：原頭火燒靜兀兀，野雉畏鷹出復沒。爲云雉之朝雊。）黃塵漲天牛亂鬪。（韓愈詩曰：黃塵漲天。）江湖無日不風波，老去何時脫奔走。（老杜詩江湖多風波。又云：舟中無日不沙塵。）詩書滿腹不及口。（後漢書趙壹傳云：文籍雖滿腹，不如一囊錢。東坡詩：平生五千卷，一字不救飢。）遮日寧須釣竿手。（言雖入帝城無益也。杜牧之詩：倘使江湖釣竿手，拂遮西日向長安。）愧爾茅簷炙背人。（高適詩：愧爾東西南北人。嵇康曰：野人有快炙背而美芹子者，欲獻之至尊。歐公玉堂集序云：陰茅簷之朝日。）仰日青天搔白首。（言其縱適也。老杜詩：舉觴白眼望青天。又詩：出門搔白首。）

規禪停雲齋

淨居衆天人，宮殿隨所適。（欲界十天，色界十八天，無色界四天，共三十二天。初禪、二禪、三禪各三天，四禪九天，凡一十八天，皆屬色界。四禪有三天，一淨居天，二無淨居天，三福淨居天。此天無想無識，思食則食至，想衣則衣來，宮殿隨身如意。兩方事見正法念處經等。蓋皆持戒作福者生於此天，因以此規禪也。法華經亦曰：爾時五百萬億國土諸梵天王與宮殿俱。）少仕老不歸，重門閉榛棘。（自歎實無淨居之福林也。）道人秀叢林，（大論云：譬如大樹叢聚，是名爲林。一樹不名爲林，如一一比丘不名爲僧，僧衆和合故得名叢林。）妙語出禪寂。（老杜詩：身許禪寂。）是身如浮雲，隨處同建立。（維摩經：是身如浮雲，須臾變滅。故老杜別贊上人云：是身如浮雲，安可限南北。華嚴經曰：普如三千大千世界建立一切處所。）平生與二子，嗜好用一律。（二子必皆詩僧。一律見前注。）我此復助緣，語綺已多責。（語綺見前注。）何年一把茅，據坐孤峯頂，呵佛罵祖師。（傳燈錄：德山宣鑒禪師謁溈山，溈山曰：是伊將來有把茅蓋頭，呵佛罵祖去在。又龍潭曰：可中有一箇漢，他時向孤峯頂上立吾道在。老杜詩：好鳥鳴高樹對茅齋。）淡糊千五百。（傳燈錄：三聖答雪峯云：一千五百善知識，話頭也不識。古寺和尚曰：淨地上不要點汙人家男女。后山所謂淡糊，蓋此意也。）

后山詩注卷五

寄晁以道

轉走東南復帝城。（帝城見前注。后山嘗游江浙，元祐初來京師，此句追記其事。）故人相見眼偏明。（退之詩：相見眼偏明。）十年作吏仍餬口。（作吏見前注。顏公帖云：一昨雖受簡北歸中止，令陵餬門百口。是令餬口字本出左傳。）兩地爲鄰闕寄聲。（退之詩：兩地無千里，因風數寄聲。）冷眼尚堪看細字，白頭寧復要時名。（老杜詩：秋山眼冷魂。夢得東坡詩：同龍公水降挽眼要看細字銷殘年。）孰知范叔寒如此，（孰知見前注。又老杜詩：孰知茅齋絕低小。史記范睢傳：須賈曰：范叔一寒如此哉。）未覺嚴公有故情。（唐書杜甫傳：甫依嚴武於劍南，武以世舊待甫甚善。北齊書趙彥深傳：彥深沈敏有恩量，故情存問往來，接談寄賞，出入意益親，計書。故情。）

病起

今日秋風裏，何鄉一病翁。（老杜詩：多病秋風落。）力微須杖起，（法燈禪師擬寒山子詩曰：夜坊似力微。禮記檀弓曰：杖而後能起。）心在與誰同。（歐公詩：老去自憐心尚在。古樂府東飛伯）

（尋歡料，斟酌可償誰與同，此借用。）災疾資千悟。（孟子所謂人之有德慧術知者，恒存乎疢疾。是也。晉書天文志，五星同色，天下偃兵，百姓安寧，不見災疾。此借用。傳燈錄，仰山云，若是宗門下上根大智，一聞千悟，得大總持。）冤親併一空。（同平大道，無怨無親也。華嚴經云，願一切眾生，於怨於親，等心攝受，皆令安樂。晉書，裔浮傳燈錄，愛說禪師見大師不避曰，若無資性，徵發則德愈而無餘，罷戰一握其轉，悄然不見。）百年先得老，（晉語，厥叢生翰曰，從衰得白，從白得老。）三敗未為窮。（列子，管仲歎曰，吾嘗三戰三北，鮑叔不以我為怯，知我有老母也。晉書陶侃傳，侃曰，古人三敗，君今始二。此用老杜百年雖得醉，一月不梳頭之句法，皆謂可也。）

九月九日魏衍見過

節裏能相過，誰開可解顏。（漢書揚雄解嘲曰，或立談閒而封侯。解顏見列子。）致疎君未肯，得此我何由。（莊子漁父篇，子路問孔子曰，由得為役久矣，未嘗見夫子遇人如此其威也。漁父何以得此乎。）語到君房妙，（見前注。）詩同客子游。（南史謝弘微傳，謝靈運小名客兒。按靈運有九月九日從宋公戲馬臺集詩。）一經從白首，（揚子曰，古之學耕且養，三年通一經。又曰，處而習之，白首紛如也。李白詩，白首太玄經。）萬里有封侯。（後漢班超傳，相者曰，祭酒布衣諸生耳，而當封侯萬里之外。）

別黃徐州

姓名曾落薦書中，（老杜詩，名玷薦賢中。元稹詩，名籍公卿口。又王仲舒作李君碣銘詞曰，籍籍名字，薦人談中。）刻畫無鹽自不工。（晉周顗傳，庾亮謂顗曰，諸人咸以君方樂廣。顗曰，何乃刻畫無鹽，唐突西施。）一日聲名滿天下，（李嶠登下第時記，劉禹錫賀王[illegible]公知舉詩曰，一日聲名遍天下，滿城桃李屬春官。東坡答劉沔書曰，向在科場時，不得已作應用文，不幸為人傳寫，以此得虛名滿天下。）十年從學得途窮。（晉書職官志，州置從事。後山以亳州司戶為徐州教授，故云爾。晉阮籍傳，率意獨駕，不由徑路，車跡所窮，輒慟哭而反。文選顏延之五君詠曰，途窮能無慟。）白頭未發功名晚，（以贈徐州也。老杜詩，男兒功名遂，亦在老大時。）青眼常蒙今昔同。（晉阮籍能為青白眼。范蠡詩云，惟有南山與君眼，相逢不改舊時青。）衰疾又為今日別，數行老淚灑西風。（衰疾見前注。）

次韻答晁無斁

女生願有家，名妾不以聘。田里亦慕君，又惡不由徑。（大學用孟子意。禮記內則曰，聘則為妻，奔則為妾。）欲行不問塗，（用阮籍事。見前注。）已破寧顧甑。（後漢郭泰傳，孟敏荷甑墮地，不顧而去。林宗見而問其意，對曰，甑已破矣，視之何益。後山[illegible]。）耕鑿無一與，（漢書揚雄傳，有田一廛。）庖井要三徑。（晉書陶潛謂親朋曰，聊欲弦歌，以為三徑之資，可乎。老杜詩，井臼任霍塊。）遠家憂患餘，（老杜詩，新文憂患餘。）挽鬚兒女競。（老杜詩，生還對童稚，似欲忘飢渴。問事競挽鬚，誰能即嗔喝。）十年寧有此，一寒可無命。（老杜詩，不為困窮寧有此。此借用。前漢書家之樂。十年所無。一寒見前注。詩肆謂離合附寄詩有命。）平生晁夫子，得士公宗盛。（謂作諸侯客也。公宗見孔論。）稍無車馬音，復作賓客病。（車馬音見孟子。）論文到韓李，（謂韓愈李翱也。似指東坡以下數句皆是此意。老杜詩，論文到崔蘇。）念舊說蘇鄭。（謂蘇源明鄭虔，皆老杜故人也。老杜嘗有詩曰，故舊誰憐我，平生鄭與蘇。又云，早歲與蘇鄭，痛飲情相親。）長年斷消息，獨指誰

和應。（意謂東坡在彭所也。老杜詩，中原消息斷。退之與孟郊書云，余討之而聽者誰歟，余唱之而和者誰歟。東坡詩，獨唱無人和。退之答郊權序曰，探新數時，以相和應。）此生恩未報，他日目不瞑。（退之詩，[illegible]恩未報，[illegible]生是[illegible]。左傳曰，荀偃卒，而視不可含，欒懷子撫之，乃瞑，受含。）歸臥無好懷，叩門有佳騎。詩來霜露後，更覺天宇淨。（老杜詩，天宇清霜淨。）少好老未工，（揚子曰，或問吾子少而好賦。）持以投子柄。（漢書梅福傳，倒持太阿，授楚其柄。）

次韻無斁偶作二首

肩聳三峯峻，（唐朝雜記，長孫無忌嘲歐陽詢曰，聳膊成山字，埋肩不出頭。郭緣生述征記曰，華山有三峯，直上數千仞。）眉攏八字橫。（退之詩，夜闌縱捭闔，哆口疎眉厖。漢武故事，宮人畫八字眉。此借用。）玄談人絕倒，（見前注。）家法句新清。（老杜詩，更得新詩否，遙知對屬忙。）八俊先張子，（後漢黨錮傳曰，指天下名士為之稱號。三君八俊。又曰，張儉為八顧。）諸公少賈生。（漢書賈誼傳，天子議以誼任公卿之位，絳灌東陽侯馮敬之屬盡害之，乃毀誼曰，洛陽之人，年少初學，專欲擅權，紛亂諸事。於是天子後亦疏之。）已傳烏鵲喜，欲聽鸛鶴聲。（鸛一作鶴。○此句當屬其兄无咎。老杜云，浪傳烏鵲喜，深負鶺鴒詩。）

此老三年別，何時萬里迴。（亦似屬東坡。元祐壬申別於潁州，至紹聖乙亥三年矣。）定無南去雁，（雁不過衡山，無從寄聲於嶺外也。）猶見北枝梅。（言東坡過嶺未歸。白氏六帖云，大庾嶺梅花，南枝落，北枝開。）會有哀鳴鳥，（文選潘岳秋興賦曰，池魚籠鳥，有江湖山藪之思。李[illegible]文端生日詩曰，此身若得西歸去，尤勝開籠放雀兒。）寧須溺死灰。（漢書韓安國傳，獄吏田甲辱安國，安國曰，死灰獨不復然乎。甲曰，然即溺之。）聖朝無棄物，（老杜詩，聖朝無棄物，老病已成翁。東坡書有人材難得不忍終棄之語，故此詩引用。）與子賦歸哉。（謂其來歸之意也。殷其靁詩，振振君子，歸哉歸哉。此亦賦詩斷章之意。）

古墨行（并序）

晁無斁有李墨半丸，云裕陵故物也。往於秦少游家見李墨，不為文理，質如金石，亦裕陵所賜王平甫所藏者，潘谷見之再拜，云真廷珪所作也。世惟王四學士有之，與此為二矣。嗟乎，世不乏奇，乏識者耳。敬為長句，率無斁同作。（永裕陵，神宗所葬。）

秦郎百好俱第一，烏丸如漆姿如石。（墨書非[illegible]曰，十日一[illegible]，月費丸墨。蕭子良書曰，仲將之墨，一點如漆。文房四譜云，李超本易水人，唐末居於歙，造墨尤妙，其堅如玉，其文如犀。）巧作松身與鏡面，借美於外非良質。（文選琴賦曰，良質美手。）潘翁拜跪嗟老眼，一生再見三歎息。（禮記曰，一倡而三歎。）了知至鑒無遁形，（圓覺經云，[illegible]不了知如幻境界。衛夫人帖云，仰照至鑒，大不可言。東坡詩，道人胸中水鏡清，萬象起滅無逃形。）王家舊物秦家得，（舊物借用王獻之青氈事。）君今所有亦其亞，伯仲小低猶子姪。（老杜詩，大廄真龍此其亞。魏志衛臻傳注，郭林宗論許劭與文生，此二人非徒兄弟，乃父子也。）黃金白璧孰不有，古錦句囊聊可敵。（謂世人黃金璧固多，而未必可當此墨，惟詩囊差可當之耳。唐書李賀傳，每出

（從小奚奴，背古錦囊，遇所得投囊中。）睿思殿裏春夜半，燈火闌殘歌舞散。（睿思殿，神宗燕殿，在垂拱殿後。）自書細字答邊臣，萬里風塵入長算。（元祐中，蔡繳等上所編神宗皇帝御製集，內四十卷，皆賜中書樞密院及邊臣手札，督敕籌計。哲宗為之序曰：其指授諸將，應變制宜，雖在千萬里外，而盡得其形勢之要，先機投奇之微，皆如在几席間，無遺策云。又按光武紀：一札十行，細書成文。退之詩：夜書細字綴語言。文選陸士衡弔魏武帝文曰：長算屈於短日，遠跡頓於促路。）初開橋山送弓劍，（帝王世紀曰：黃帝葬於上郡陽周之橋山。漢書郊祀志：黃帝鑄鼎既成，有龍下迎帝，小臣持龍髯，髯拔，墮黃帝之弓。老杜詩：先帝弓劍遠。）遙知玉盌人間見。（南史沈炯行經漢武通天臺，為表奏之，其略曰：茂陵玉盌，遂出人間。此借用以比裕陵遺器。）夜光炎炎衝斗牛，會有太史占星變。（晉書張華傳：嘗見斗牛之間頗有異氣。史記天官書曰：雷藏之變不見。歐公仁宗御書飛白記曰：今賜書之藏於子室也，吾知將有望氣者，言榮光起而屬天者，必賜書之所在也。）人生尤物不必有，（左傳曰：夫有尤物，足以移人，苟非德義，則必有禍。）時一過目驚老魄。（文選謝朓詩：恐如鳥過目。南史昭明太子傳曰：讀書過目皆憶。柳子厚乞巧文：獨溺臣心，使甘老醜。）念子何忍遠磨研，少待須臾圖不朽。（魏衍注曰：少游之論，皆許先生為他日墓誌銘，先生許諾，故作此時少游尚無恙，然終先逝去，翰藻賦○少待須臾見前注。文選蔡邕作郭有道碑曰：乃相與推先生之德，以謀不朽之事。而退之馬府君行狀曰：銘立言之君子，而圖其不朽。按左傳穆叔曰：其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。）明窗淨几風日暖，有愁萬斛才八斗。（晉書王羲之傳曰：棐几滑淨。庾信愁賦曰：且將一寸心，能容萬斛愁。謝靈運云：天下才共有一石，曹子建獨得八斗。）徑須脫帽管城公。（脫帽謂去其帽致也。退之毛穎傳：秦始皇封諸管城，號管城子。

後因進見，上將有任使，拂拭之，因免冠謝云云。）小試玉堂揮翰手。（史記孫武傳曰：可以小試勒兵乎？歐公詩：[illegible]取玉堂揮翰手，卻來湖上[illegible]。）

次韻晁無斁除日書懷

世學違從衆，（老杜詩：困學違從衆。）名家最近天。（老杜自注其詩曰：俚語云城南韋杜，去天尺五。又詩：騶闕已近天。）盛時猶壯志，得句起衰年。（老杜詩：盛時花滿溪。又詩：誰休起我病，微笑索題詩。又詩：為報各衰年。）衰酒無可飲，（漢書袁盎傳：盎為吳相，兄子種說以日飲無何。）陶琴不具絃。（陶琴見前注。樂天詩：陶琴休膝上，陶琴不上絃。）平生揮翰手，猶見絕韋編。（史記孔子世家曰：孔子讀易，韋編三絕。）

次韻無斁雪後二首

閉閣春雲薄，開門夜雪深。（閉閣見前注。）江梅猶故意，（故意事傳，用范雎事。）湖雁起歸心。（薛道衡詩曰：人歸落雁後，思發在花前。）草潤留餘澤，溜崩度積陰。（老杜詩：與鳥度層陰。又云：積陰帶奔湍。）聯翩報春信，屋角有來禽。（老杜詩：百舌來何處，重重只報春。又詩：紅顆屋角花，何者故實云：王內史有來禽帖，來禽言味甘來衆禽，俗作林禽，此借用其字耳。）

敗性無通介，隨時有異同。（魏志徐邈傳：或問盧欽：徐公當武帝之時，人以為通，自在涼州及還京師，人以為介，何也？欽答曰：往者毛孝先、崔季珪用事，貴清素之士，於時皆變易車服以求名高，而徐公不改其常，故人以為通。比來天下奢靡，轉相倣效，而徐公雅尚自若，不與俗同，故向日之通，乃今日之介也。是世人之無常，而徐公之有常也。東坡詩亦云：通介歟隨時俗移。）雪餘蓋地白，（退之詩：[illegible]車前蓋地皮。）春淺著梢紅。（樂天詩：今年春淺游人少。杜牧詩：春

著花梢頭半紅。）寄食曠長算，（魏衍注云：時先生寄居外舅郭大夫曹州使宅，是時為州教官。）論詩闕近功。（上句用韓信傳，見前注。長算亦見前注。）相看不相來，賴有古人風。（魏志毛玠傳：太祖賜以素屏風、素憑几，曰：君有古人風，故賜君古人之服。）

贈魏衍三首

（當是自曹還徐所作。）

妙年文墨秀儒林，老眼今晨得再明。（文選陳思王表曰：終軍以妙年使越。漢書有儒林傳。）歷塊過都聊可待，（老杜詩：歷塊過都見爾曹。事見前注。）未須回首一長鳴。（鹽鐵論曰：騏驥負鹽車，垂頭於太行之阪，見伯樂則噴而長鳴。退之詠馬詩：不知何故翻驤首，牽過關門妄一鳴。）

崔蔡論文不足過，（劉禹錫序柳子厚集曰：韓退之評其文，雄深雅健，似司馬子長，崔蔡不足多也。按後漢崔駰、蔡邕皆能文。）新詩平處到陰何。（唐書孟郊傳云：李觀論其詩曰：高處在古無上，平處下顧二謝。老杜詩：頗學陰何苦用心。按南史陰鏗、何遜皆能詩。）豈須萬戶權輕重，（杜牧之詩曰：誰人得似張公子，千首詩輕萬戶侯。史記律書云：世儒闇於大較，不權輕重。）不待千篇一已多。（世說：衛玠嘲阮宣子曰：一言可辟，何假於三？宣子曰：苟是天下之望，亦可無言而辟，復何假一？南史陸瓊傳曰：此兒必荷門基，所謂一不為少。此並用其意。）

敏捷為文筆不休，（老杜詩：敏捷詩千首。魏文帝典論云：下筆不能自休。）何妨縮手小淹留。（縮手見前注。）名駒已自思千里，（宋高祖曰：謝方明可謂名家駒。[illegible]日見弟子書滿年十二，然千里駒也。）老子終當讓一頭。（歐公與梅聖俞書云：讀蘇軾書，不覺汗出，快哉快哉，老夫當避路，放出一頭地也。）

贈寇國寶三首

承家從昔如君少，得士於今孰我先。（易曰：開國承家。老杜詩：承家節操尚不泯。又云：文章敢我先。）口擬說詩心已解，世間快馬不須鞭。（傳燈錄：外道問佛：不問有言，不問無言。世尊良久。外道讚歎云：世尊大慈大悲，開我迷雲，令我得入。外道去後，阿難問佛云：外道有何所證而言得入？佛云：如世間良馬，見鞭影而行。樂府梁鼓角歌曰：快馬不須鞭。）

往歲黃童今寇君，高文聚學亦多聞。（後漢黃香傳：京師號曰：天下無雙，江夏黃童。此借用以比寇國寶。又寇恂傳：潁川百姓遮道曰：願從陛下復借寇君一年。此借用以比國寶。）留年看舉天南翼，（韓鄂四時纂要曰：鹿骨酒久服長年留年。莊子曰：鵬之背，不知其幾千里也，怒而飛，其翼若垂天之雲。是鳥也，海運則將徙於南溟。南溟者，天池也。）過目先空冀北羣。（退之送溫處士序曰：伯樂一過冀北之野，而馬羣遂空。）虎子墮地氣食牛，（尸子曰：虎豹之駒，雖未成文，已有食牛之氣。老杜詩：小兒五歲氣食牛。舊注：麒麟兒墮地志千里。）雀兒落處魚何求。（退之詩云：[illegible]雖過兒爺，此雖有魚何足求。）可奈我衰才亦盡，（南史江淹傳：王儉曰：江公仕宦不進，才亦盡矣。又江淹、任昉，人皆謂之才盡。）正須二子與同遊。（謂黃魯二直。）

次韻春懷

老形已具臂膝痛，（此借用彭越傳，反形已具之語。林逋詩，雙照光已具，調相人更稀。）春事無多櫻筍來。（老杜詩，淺畫春事闌。樂天詩，百年夜分半，一歲春無多。韓偓櫻桃詩注曰，秦中謂三月爲櫻筍時。輦下歲時記曰，四月自堂廚至百司，謂之櫻筍廚。）敗絮不温生蟣蝨，（敗絮見前注。漢書嚴安曰，介冑生蟣蝨。）大杯覆酒著塵埃。（晉元帝紀，帝嘗以酒廢事，王導以爲言，帝命酌，引觴覆之，於此遂絕。陶淵明傳曰，塵爵恥虛罍。）河嶽尚堪供極目，（文選，王粲登樓賦，平原遠而極目兮，蔽荊山之高岑。）衰年此日長爲客，獨倚當時只廢臺。（老杜重日詩，年年此日常爲客。又登高詩，萬里悲秋常作客，百年多病獨登臺。后山所指，謂徐州戲馬臺也。）少年爲何未須衰。（王介甫詩，意氣未宜輕感慨，文章尤忌數悲哀。）

河上

背水連漁屋，（背水借用韓信事。老杜詩，漁屋架泥塗。）橫河架石梁。（唐人華士璘詩，行披綵衫入，激瀨橫石梁。）窺巢烏鵲鬧，（雀巢多爲烏所窺奪。）過雨艾蒿光。（老杜詩，庭際過雨鮮。東坡樂府云，日暖桑麻光似潑，風來蒿艾氣如薰。）爲語催春事，窗明報夕陽。（退之送孟郊序，以鳥鳴春。雀部閑花錄，陳後主詩，夕陽如有意，偏傍小窗明。老杜詩，人扶報夕陽。）遺家憐兒女，歸路不應長。（時自徐還曹。）

題柱二首（并序）

永安驛廊東柱，有女子題詩云，無人解妾心，月夜長如醉。妾不是瓊奴，意與瓊奴類。讀而哀之，作二絕句。

桃李摧殘風雨春，（楊炯少姨廟記曰，古木摧殘，仙樹三花之樹。）天孫河鼓隔天津。（史記，天官書，織女，天女孫也。爾雅，河鼓謂之牽牛。晉志曰，天漢起東方，經尾箕之間，謂之天津。古樂府華山畿曰，隔津歎，牽牛語織女，離淚溢河漢。陸瑜有所思曰，只看今夜裏，那得隔天津。）主恩不與妍華盡，（樂天後宮詞曰，紅顏未老恩先斷，斜倚薰籠坐到明。或作王建宮詞。）何限人間失意人。（士不遇多矣，何獨女子哉。劉禹錫詠古詩曰，一朝復得幸，應知失意人。）

從昔嬋娟多命薄，（東坡詩，自昔佳人多命薄。）如今歌舞更能詩。（麗情集，元稹贈[illegible]瑤英能詩善歌舞。）孰知文雅河陽令，（文選，夏侯常侍誄曰，[illegible]從文雅。李善注引大戴禮曰，天子不知文雅之辭。晉書潘岳爲河陽令。）不負瓊奴柱下題。（青瑣高議，載瓊奴姓王氏，王郎中幼女，父死，失身於趙奉常家，爲主母凌辱，道出淮上，書其事於驛壁，見者哀之，王平甫爲作歌云。）

蠅虎

物微趣下世不數，（老杜詩，物微世競棄。又詩，人物世不數。后山此篇蓋有所指。）隨力捕生得稱虎。（唐書，安祿山與史思明，俱爲捉生。東坡詩，窗間守宮稱蠅虎。）匿形注目搖兩股。

（史記，越世家曰，鷙鳥之喙也。必謂其形。）卒然一擊勢莫禦，（卒然及莫禦字，皆見孟子。）十中失一八九取。（周禮，醫師，十全爲上，十失一次之。）吻間流血腹如鼓。（元稹詩，腹脹看成鼓。）卻行斜臂吾甚武，（漢書，猶卻行而求及前人。史記殷紀，湯曰，吾甚武，故稱武王。）明日淮南作端午。（舊傳勇而不知及禍也。世傳淮南王安方術云，以五月五日取蠅虎杵汁拌丸，以自塗，可以驅蠅。）

陶朱公廟（史記曰，范蠡變名姓，適齊爲鴟夷子皮，之陶爲朱公。陶即定陶，今曹州濟陰縣乃其地也。）

千篇奏牘說多知，（史記，東方朔初入長安，上書凡用三千奏牘。老杜戲爲詩，紅粉豈多知。）百戰收功未出奇。（孫子曰，百戰百勝，非善之善也。史記白起曰，料敵合變，出奇無窮。此兩句言陶朱公智勇雖多，猶未足道，要以身退爲勝耳。）名下難居身可辱，（史記越世家，范蠡以爲大名之下，難以久居，乘舟浮海，變姓名自號鴟夷子皮，耕於海畔，苦身戮力，父子治產。論語，柳下惠少連降志辱身矣。）卻將湖海換西施。（湖海謂越國分封之地。國語，范蠡反至五湖，辭於王曰，臣不復入越國矣。王曰，子聽吾言，與子分國，不聽吾言，身死妻子爲戮。蠡曰，君行制，臣行意。遂乘輕舟以浮於五湖。杜牧之詩云，西子下姑蘇，一舸逐鴟夷。）

次韻晁無斁夏雨

咫尺隔山海，（晉書，王戎傳，經黃公酒壚下曰，今日視之雖近，邈若山河。梁人詩，咫尺不相見，隔街如隔山。）作書問如何。（老杜詩，道消同臥今何如。）蟻垤既奮穢，蛙窟如鳴鼉。（淮南子曰，蟻知將雨，鳴鶴見潮。注，蟻猜積土，天欲雨有東風，而蛙自鳴窟中。）積暑復一雨，斧斫仍手摩。（斧斫手摩，本俗間語。）鉤簾欲懸麻，（老杜詩，雨脚如麻未斷絕。）出門已橫河。（詩傳，[illegible]詩曰，對[illegible]濟[illegible]門盛若決河。）人言月離畢，未必致滂沱。（史記，有若傳，孔子既沒，弟子思有若狀似孔子，立爲師。問曰，孔子當行，使弟子持雨具，已而果雨。弟子問曰，夫子何以知之。夫子曰，詩不云乎，月離於畢，俾滂沱矣。昨暮月不宿畢乎。他日，月宿畢，竟不雨。有若不能對。后山意亦謂今夏之雨，非必以月離畢所致。）東皋繁草木，蘭艾不同科。（此亦法華經一雨所潤，而諸草木各有差別之意。陶淵明歸去來辭曰，登東皋以舒嘯。南史鮑照曰，丈夫豈可遂蘊智能，使蘭艾不辨。老杜詩，喧靜不同科。字本出論語。）驚魚畏密罟，（孟子注曰，數罟密網也。）獨鳥鳴南柯。（何遜詩，偶鳥對行舍。老杜詩，獨鳥怪人看。異聞集，載南柯事，南柯，槐南枝也。）稍無蟲飛喧，復覺蜩語多。因聲作好惡，與物殊未和。（樂天聞早鶯詩云，鳥聲信如一，分別在人情。）臥聞夜來雨，歸種故山禾。（老杜詩，冰雪還山，雨夜來復何如。）百年須下澤，（後漢馬援傳，援謂官屬曰，吾從弟少游常哀吾慷慨多大志，曰，士生一世，但取衣食裁足，乘下澤車，御款段馬，爲郡掾吏，守墳墓，鄉里稱善人，斯可矣。）萬里付長羅。（漢書，常惠請烏孫兵擊匈奴，克獲封長羅侯。）先生斷白好，尚以詩作魔。（樂天詩，惟有詩魔降未得，每逢風月一閒吟。疊錄荊州爲慶禪師，秀禪師聞曰，汝翻作魔耶。）稱子萬言手，鏖渠七字哦。（太白與韓荊州書云，日試萬言，倚馬可待。稱手見前注。退之詩，夜夢神官與我書，藏韓道師角與親，壯非少者哦七言。六字常語一字難。字難一作言。）室邇人則遠，（詩云，其室則邇，其人甚遠。）燕默勞者歌。（文選謝叔源詩曰，悟彼蟋蟀唱，信此勞者歌。注，韓詩曰，伐木廢，朋友之道缺，勞者歌其事。）思君得老瘦，（文選古詩曰，思君令人老，歲月忽已晚。老杜詩，所向泥活活，思君令人瘦。）腸熱生積痾。（曹植書欲往，又貧窶而不能行也。老杜詩，腸熱生病根。後漢竇融傳曰，是生積痾，不能遂療。）

寄無斁

敬問晁夫子，宦池幾許深。（文選，夏侯湛東方朔畫贊曰，敬問墟墳。長沙志帖有云，王琪敬問，宦池見前注。）已應飛鳥下。（列子曰，海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥遊，漚鳥之至者數百而不止。其父曰，吾聞漚鳥皆從汝遊，汝取來吾玩之。明日之海上，漚鳥舞而不下。此詩言飛鳥下，以見無數忘機之意。漢昭帝紀，黃鵠下建章宮太液池。）復作臥龍吟。（晉書，習鑿齒傳曰，西望隆中，想臥龍之吟。蜀志，諸葛亮傳，亮躬耕隴畝，好為梁父吟。徐庶謂先主曰，諸葛孔明者臥龍也。此詩借用，以言無數高臥吟嘯，要非池中物也。老杜詩，風雨時時龍一吟。）待我中痾愈。（我直滿百痾從中來。）同君把臂臨。（老杜詩，臨江把臂難再得。）泥塗無去馬。（退之詩云，泥水馬弱不敢出。不來，[illegible]弱視獨，而以[illegible]、[illegible]息尤深。老杜詩，去馬來牛不復辨。）夏木有來鶯。（唐李嘉祐詩云，陰陰夏木囀黃鸝。此引用以寄懷鳴求友之意。來鶯見前注。）

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻。（中年別見前注。）四海為家託一身。（老杜詩，有無家別。）此別時須問生死，孰知詩力解窮人。（老杜詩，此別還須各努力。漢書[illegible]傳曰，使人傳聞其死生。退之詩，行當掛其冠，生死一相訪。詩窮見前注。）

宿深明閣二首

窈窕深明閣，晴寒是去年。老將災疾至，（樂天詩，性將時共背，病與老俱來。災疾見前注。）人與歲時遷。（此句謂魯直。紹聖初，言者以神宗實錄多失實，貶黔南，至陳留聞訊，因寓佛寺，知其所居為深明閣。自此遂謫黔中。老杜詩，什與歲時遷。）默坐元如在，（退之詩，默坐念語笑，元如在。精神交心契，如在其側。）孤燈共不眠。（文選，謝惠連詩，孤燈曖幽幔。老杜詩，燈影照無睡。又詩，不眠瞻白兔。）暮年身萬里。賴有故人憐。（魯直與張叔和書云，[illegible]下數州刺一方，[illegible]如骨肉，時曾[illegible]途中，張[illegible]作[illegible]人。老杜詩，眼中我謝色，萬一故人憐。）縹緲金華伯，人間第一人。（金華伯謂魯直。按葛洪神仙傳云，黃初平年十五，家使牧羊，有道士將至金華山石室中，四十餘年。其兄初起行索初平，叱了，白石皆起成羊。文選海賦云，神仙縹緲。）劇談連晝夜，（史記，[illegible]傳，一請連三日三夜不倦。世說，衛玠與謝鯤達旦談，因病篤。）應憐費精神。（應指魯直。老杜詩，應憐[illegible]精神。退之詩，可憐無益費精神。按揚雄解嘲，但費精神於此，而煩學者於彼。）時要平安報，（老杜詩，夕烽來不近，每日報平安。）反愁消息真。（老杜詩，反畏消息來，寸心亦何有。又云，寧知消息誠。）宿根霜下草，又作一番新。（此句蓋有所指。退之詩曰，白露下眾草，蕭蘭共憔悴，青青四牆下，已復生滿眼。又詩，宿根菊花可沾酒。）

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍，下有纍纍蓋世翁。（纍纍見前注。漢書項羽傳，力拔山兮氣蓋世。）萬木刺天元自直，（文選，張平子南都賦，森蕁蕁而刺天。）叢篁僂道更須東。（老杜詩，叢篁低地碧，高柳半天青。詩曰，[illegible]。齊民要術曰，竹性愛西南引。諺云，東家種竹，西家治地。此言東家種，謂自己種竹，不須復東引也。）百年富貴今誰見，一代功名託至公。（龐丞相墓誌銘，蓋司馬溫公所作。曾子固謝歐陽舍人書，先大父墓銘書曰，蓋之作銘者，苟託之非人，則書之非公與是，不足以行世而傳後。）少日拊頭期類我，（文選，沈約詩，平生少年日。後漢吳祐傳，父恢拊其首曰，吳氏世不乏季子矣。揚子曰，螟蛉之子殪而

逢果臝，曰類我類我，久則肖之矣。拊頭見蜀志劉[illegible]傳。）暮年垂淚向西風。（王介甫詩，暮年垂淚對桓伊。）

次韻晁無斁冬夜見寄

寒窗冷夜欲生塵，短枕長衾卻自親。（按唐書讓皇帝傳，玄宗友愛，嘗製大衾長枕，將與諸王共之。后山寓謝家，所離衾枕特自親而已。）老子形骸從薄暮，（此句后山自道。後漢馬援傳，顧真老子，使得遨遊。文選，潘岳[illegible]行曰，促促薄暮景，亹亹鮮克禁。李善注云，暮之譬人之將老也。）先生意氣尚青春。（此句以屬無斁。文選，潘尼贈陸機詩，予涉素秋，子登青春。李善注云，素秋喻老，青春喻少也。）覆杯不待回丹頰。（言不待紅於醉面也。覆杯見前注。）危坐猶能作直身。（後漢書，茅容避雨樹下，危坐愈恭。孟郊詩，煖得曲身成直身。）城郭山林兩無得，暮年當復擬溪巾。（言出處皆不如志，可為流涕也。歐公集古錄跋韓退之題名曰，謂其山林與城郭無異等語，宜為退之之言。案今世所傳退之與大顛書云，有非所樂，與山林閒寂與城郭無異。）

寒夜有懷晁無斁

同好共城郭，十日不一顧。（老杜詩，可憐隔里閭，十日不一見顏色。）人事雖好乖，（淵明答龐參軍詩序曰，人事好乖，便當語離。）吾生亦多忤。（老杜詩，人事多錯迕，與君永相望。）閉門對妻子，歲月不可度。（文選，曹子建表曰，閉門之會，獨處左右，惟僕隸，所對惟妻子，高談無所與陳，發義無所與展。老杜詩，[illegible]歲月不可度，長[illegible]永傳曰，閉門高枕。）閉目盡用遮，（言廢書不觀也。傳燈錄，僧問藥山何故看經，山云，只圖遮眼。）停杯仍下筯。（言雖止酒，何能強飯。李太白詩，停杯投筯不能食，拔劍四顧心茫然。何曾日食萬錢，猶言無下筯處。）獨無區中緣，（區中緣見前注。又李太白詩曰，齊無區中緣。）永懷岩下趣。（老杜詩，盛論岩中趣。）平生三徑資，安得一朝具。（三徑資見前注。）萬里初歷塊，前驅告驟暮。（百川往未幾而遽得罪。謝靈運詩，朝遊窮曛黑。）歸懷[illegible]有思，（退之秋懷詩，丈夫屬有念，事業無窮年。）棄世不待怒。（莊子曰，夫欲免為形者，莫如棄世，棄世則無累。）老境厭遠遊，人情費將護。（禮記，六十者指使。疏引賀瑒云，六十至老境也，至老之境也。文選江淹別賦，日車遵遁於山側。注云，遵遯，少留貌。）向來張長公，吾亦從茲去。（漢書，張釋之傳，子摯字長公，官至大夫，不能取容當世，遂不仕。漢高祖紀曰，吾亦從此逝矣。）燈花頻作喜，（老杜詩，燈花何太喜。）月色正可步。（老杜詩，思家步月清宵立。）豫恐何水曹，明朝有新句。（何遜為水部。）

除夜

七十已強半，所餘能幾何。（退之詩，年皆過半百，來日苦無多。老杜詩，百年能幾何。庾信[illegible]梅花詩云，強半瘦因前夜雪。）懸知暮景促，（懸知見前注。潘子[illegible]書曰，暮來從日月益促，歲歲更甚。）更覺後生多。（老杜詩，所謂半深鄉里敬。）遯世名為累，（易曰，遯世无悶。老杜詩，[illegible]為名誤。退之詩，士生為名累。）留年睡作魔。（盧仝守歲詩曰，年去留不住，年來也任他。有[illegible]詩曰，已為物象添詩癖，更被春陰長睡魔作。魔見前注。）西歸端著便，（著便見前注。）老子不婆娑。（晉書陶侃傳曰，老子婆娑，正坐諸君輩。王述亦曰，致仕之年，不為此公婆娑之事。）

后山詩注卷六

寄鄧州杜侍郎（紘）

南陽老幼如雲屯。連日城東候使君。（南陽即鄧州。陸士衡詩。胡馬如雲屯。）後者排前旁捷出。（退之楊燕奇碑文曰。乘機應會。捷出神怪。）爭先見面作慇懃。（退之與李渤書曰。若景星鳳凰之始見。爭先觀之爲快。）六年重來已白髮。一日再見同青春。道傍過者怪相問。（按實錄。元祐五年正月。直祕閣杜紘知鄧州。自此六年而再至。老杜詩。道傍過者問行人。）共言杜母眞吾親。（後漢杜詩傳。遷南陽太守。人方於召信臣。故爲之語曰。前有召父。後有杜母。）使君雖老心尙壯。（後漢馬援曰。老當益壯。）文采風流諸謝上。（老杜詩。文采風流今尙存。諸謝謂江左謝氏。）名家從昔杜陵人。（老杜詩。名家樊川杜陵人。）齒德於今丈人行。（漢書蘇武傳曰。漢天子我丈人行也。）我昔臥病老彭城。書船鳴鼓千里行。致齎饋費初未識。（饋費當是后山居事。）丁寧勞苦如平生。（漢書張耳傳曰。勞苦如平生歡。）人言此事今未有。古人中求還得否。（晉書王衍傳。晉武帝問王戎曰。夷甫當世誰比。戎曰。當從古人中求耳。南史張緒傳。王儉嘗云。緒過江所未有。北士可求之耳。不知陳仲弓黃叔度能過之否乎。）忘年屈勢不庸辭。公取爲德昔何取。

（公取之取一作自。○忘年交見前注。退之書曰。厚禮不可虛辱。此借用。漢書韓信傳曰。公小人爲德不竟。老杜詩。賢者貴爲德。）菊潭之水甘且潔。潭上秋花照山白。請公酌此壽百年。（後漢書郡國志注。引荊州記曰。菊水源旁悉芳菊。中有三十家飲此水。上壽百二十三十。中壽百餘。）奕奕長爲此邦伯。（廣雅曰。奕奕盛貌。文選陸士衡答馮文羆詩云。奕奕馮生。神仙傳。王遠導從威儀奕奕如大將軍。老杜同元使君舂陵行序曰。得結輩十數公。落落參錯天下爲邦伯。）孰先一州後四方。（退之送陸歙州序曰。衰歙先一州。而後天下。豈吾君吾相之心哉。）重金學士登廟堂。（歸田錄。國朝兩府金帶佩魚。謂之重金。春明退朝錄。國初兩制出入重戴。）請從今日至雲來。月三十斛輸洛陽。（爾雅。玄孫之子爲來孫。仍孫之子爲雲孫。荊州記曰。菊水極甘馨。又司空王暢。太傅袁隗。爲南陽令。縣月送三十餘石。杜紘濮州鄄城人。後徙洛陽。）

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上。（言李嘗爲館職。班固兩都賦序曰。內設金馬石渠之署。）東里西門濟水邊。（東里子產。西門豹。皆古循吏。今以比李君。濟水蓋言其持節於鄆部也。）上冢過家眞樂事。（後漢岑彭傳。有詔過家上冢。）平時持節貴當年。（言其未老也。文選袁弘駒傳讚曰。君子勤當年而功不立。）成家舊學諸儒間。（漢書司馬遷傳曰。成一家言。）脫手新詩萬口傳。（東坡詩云。新詩如彈丸。脫手不暫停。又云。詩句明朗萬口傳。）范叔一寒今若此。相逢猶得故人憐。（並見前注。）

寄杜擇之（后山自注云。杜審言近孫。）

詩家兩杜昔無鄰。文采風流世有人。（舊唐詩云。詩家二杜見仍舊。謂審言子美俱能詩也。）疾置逆詩驚老醜。（漢書劉屈氂傳。乘疾置以聞。老醜見前注。）坐曹得句自清新。（漢書薛宣傳。坐曹治事。清新見前注。）興來不假江山助。（見前注。）日過潭如草木春。（李太白上裴長史書曰。他人之文。如山無煙霞。春無草樹。李白之文。光明洞徹。句句動人。又太白詩云。含行草木春。）農馬智專吾不讓。（退之與于襄陽書曰。伏覩示詩云云。昔齊桓行而失道。管子請釋老馬而隨之。樊遲請學稼。孔子請問之老農。夫馬之智。不賢於夷吾。農之能。不聖於尼父。且云爾者。聖賢之能多。農馬之智專故也。今愈從事於文實專且久。則其贊王公之能。而稱大君子之美。不爲讇也。）洛陽紙貴子能頻。（郭受寄杜員外詩云。洛陽紙價因君高。蓋用左思事。而后山又用杜家事也。）

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰。郊原注目日南深。（老杜詩注目。寒江倚山閣。按宋志賀鄭傳云。北敵注目。）年衰鷗鷺如今是。（老杜詩。身許麒麟畫。年衰鷗鷺群。）步斷邯鄲何處尋。（見前注。）語燕飛烏春稍稍。重簾深院晚沈沈。不辭杖屨衝泥雪。未有瓊琚報好音。（元稹詩。曾向衝泥黑埠夾。詩云。投我以木瓜。報之以瓊琚。又云。懷我好音。）

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀，又見寒池出斷冰。（老杜詩，便覺鶯語太叮嚀。）舞後踏青誰與共，（盧公範續儀範曰，三月三日上踏青鞋。）花間著語老猶能。（雪竇禪師頌，古華嚴山和尚由法堂語者，語云，勘破了也。老杜詩，不堪鑷使筍花前，此反其意而用之。）笑談莫倦雜宮聽，山院終同一再登。今日已知他日恨，搶榆況得及飛騰。（莊子逍遙遊，鵬之徙於南溟也，水擊三千里，摶扶搖而上者九萬里。蜩與鷽鳩笑之曰，我決起而搶榆枋，時則不至，控於地而已矣，奚以之九萬里而南為。老杜詩，飛騰無奈故人何。）

別寶講主

此地相逢晚，他方有勝緣。（樂天詩，曾結淨緣劫壞，今逢勝緣修。）咒功先服猛，（高僧傳，天竺僧命鬮曲掛錫誦道械，蛟蝎作妖，則誦咒以禁之。周禮，服不氏掌養猛獸而教擾之。）戒力得扶顛。（大莊嚴論云，我昔聞諸比丘入海採寶，船舫破壞，有一年少比丘捉得一板，便說偈云云。於時海神將其持戒，即接少年置於岸上，合掌曰，比丘我今歸依堅持戒者。扶顛見論語。）曾息三支論，（高僧傳，僧遠聞支讖者，漢末遊洛，受業于支亮，亮受業于支讖。世稱天下博知不出三支。）重參二祖禪。（後山自注云，趙州臨濟，皆賢人也。）夜牀軒屨別，何日著行緾。（摩訶云，人修行人上牀即與鞋履為別，此言著行緾，以人命呼吸，須歎其早勤方參學也。）

還里（自曹歸徐）

曠士愛吾廬，遊子悲故鄉。（陶淵明之避俗，高融之英雄，皆不能無鄉里之念，事並見前注。謝附注，人有百聚，雖安知鄉土懷。）慷慨四方志，（老杜詩，丈夫四方志。）老衰但悲傷。（老杜詩，少壯不努力，老大徒悲傷。）虛名自成誤，（老杜詩，多為才名誤。）失得略相當。（退之詩，得失相乘除，得少失有餘。漢書匈奴傳論曰，寇雖破折，漢之獲耗略相當矣。）暮年還家樂，未覺道里長。（太白蜀道難曰，錦城雖云樂，不如早還家。後山前有詩云，還家兒女歸路不厭長。）閭里喜我來，車馬塞康莊。（老杜詩，鄰舍喜我歸，沽酒攜胡蘆。選詩，馬塞衢路。史記，有稷下傳，開第康莊之衢。）爭前借言色。（按後漢馬后傳，因假借溫言。東坡奏議云，臣昔蒙先帝假以辭色。）草木亦晶光。（老杜彼所詩，失主歸草無晶光。）向來千人聚，（見前注。）一老獨徜徉。（後山自謂也。詩云，不憖遺一老，俾守我王。退之詩，徜徉。）手開南陽阡，松柏鬱蒼蒼。（元豐三年七月，後山葬其兩親於彭城大父之兆矣，至是三年矣，故此詩有南陽阡之語。漢書原涉傳，涉父為南陽太守，父死，涉大治起冢舍，買地開道，立表署曰南陽阡。選詩，鬱鬱澗底松。序云，終吾生以徂作。）

永願守一丘。（謂守先人丘墓也。老杜詩，永願坐長夏。）脫身萬里航。（漢書高帝紀，脫身去。陶至軍，萬里航，言世路風波也。）半生功名念，倒海浣我腸。（太白詩，倒海索明月。史記扁鵲，蕩滌，浣腸胃。）款段引下澤，斷弦更空觴。（並見前注。空觴，用陶元亮事。）尚恐北山前，有文移路傍。（南齊周顒字彥倫，隱於鍾山，後應詔出為海鹽令，欲過北山，孔稚圭假山靈之意作北山移文以卻之，其文見於文選。）

答魏衍黃預勉予作詩

我詩短淺子貢牆，眾目俯視無留藏。（前漢書孔光傳曰，智謀淺短。老杜詩曰，短牆若在。）句中有眼黃別駕，（黃魯直謫涪州別駕，魯直自評元祐間字云，字中有筆，如禪家句中有眼。

又六言詩云，拾遺句中有眼。）洗滌煩熱生清涼。（老杜詩，洗滌煩熱足以寧君軀。又詩，清涼破炎毒。）人言我語勝黃語，扶豎夜燎齊朝光。（後山答秦觀書言之詳。宋書王沭傳謂子姪之曰，人才汝勝我，定不及也。庭燎詩云，夜如何其，夜未央，庭燎之光。老杜詩，朝光入戶牖。）三年不見萬里外，安得致身置汝傍。（時魯直在黔中。退之詩，三年不見公，使我心苦。老杜詩，安得送我置汝傍。）邇來諸子復秀發，曾未幾見加端章。（諸子謂魯直兒姪。詩云，未幾見兮，突而弁兮。魯論，端章甫，注謂玄端也，冠章甫。）剩欲摧藏讓頭角，（退之詩，扶風歌曰，抱膝獨摧藏。）豈足有意蒙見傷。（退之詩，不知蒙見傷。那用故傷傷。）於人無怨我何憾。（何一作亦。○言不必畏讒傷而退讓也。有作者直傳書曰，公胸中恢廓初無怨恩。技竹書安平獻王孚傳曰，未嘗有怨於人。）愛者倘來猶吾鄉，（後山言鄉者同臭味者，如魏衍黃預輩皆愛黃詩，安知他鄉無人識。）平生不自解嘲謂，（漢書揚雄有解嘲。）禍來亦復非周防。（蓋謂魯直之禍出於意外。老杜病馬詩，當時歷塊誤一蹶，委棄非汝能周防。）我衰氣索不自振，正賴好語能恢張。（漢書禰衡傳，雖文休慰氣索。選詩，酒酣氣益振。智論曰，諸外道中，數有好語，如蟲食木，偶然成文。文選吳都賦序曰，並務恢張其文，傳讀類。）詩家小魏新有聲，（新有聲詩見前注。）借傳秀句西里黃。（西里當是黃預所居。）後生學行闕師友，臨路不進空迴遑。（鮑照放歌行曰，今君有何疾，臨路獨遲迴。魏志夏侯尚傳注曰，許允欲往見大將軍，臨出門，迴遑不定。）看君事業青雲上，聽渠蟆蟈生膏肓。（青雲事業見前注。大田詩注曰，食心曰螟，食葉曰螣，食根曰蟊，食節曰賊。此引用以譬後生不親師友，自賊其良心也。膏肓見第一卷注。）

老柏三首（并序）

勝果院後庭有柏，見之二十年矣，疎瘦如故。余寓其舍，數以水溉之，遂有生意。

庭柏無生意，摧殘二十秋。（老杜詩，蕭條少生意。按，晉書殷仲文傳，文嘗詣大司馬府，中有老槐，顧曰，此樹婆娑無復生意。）稍沾杯水潤，（莊子，覆杯水於坳堂之上。）已與歲寒謀。（昔已作千歲計也。）黃裏青青出，（黃裏見前注。王建新修竹詩云，嫩綠參新葉，殘黃敗故枝。莊子曰，受命於地，惟松柏獨也在，冬夏青青。）愁邊稍稍稀。（愁邊見前注。退之遊雜句云，外患倏已生，心中憂稍稍稀。）會看笙鶴下，（老杜詩，人傳有笙鶴，時過此山頭。按列仙傳，王子喬好吹笙作鳳鳴，七月七日乘白鶴駐緱氏山頭。）寒雀莫深投。（老杜詩，寒雀何如。退之枯樹詩，依投絕鳥雀。）

英姿帶枯槁，勁節闕和柔。（范曄後漢書二十八將論曰，英姿茂績，委而勿用。漢書音義，以和柔自樹於上。據之，文選琴賦曰，委性命兮任去留。後山嘗作佛殿記云，物有盛衰，人有向背，向盛背衰，人則然，向則盛，背則衰，物亦有之，於人焉。）物理有興壞，人情成去留。（老杜詩，物理固自然。漢書司馬遷傳曰，禍其成敗興壞之理。）稍有棲鳥集，聊待晚風秋。解道庭前柏，何曾識趙州。（僧問趙州和尚，祖師西來意，州云，庭前柏樹子。又有老宿忽枯挂杖，謂僧曰，要識趙州麼，這個是趙州。）歲月那能託，風霜亦飽經。（老杜詩，老樹飽經霜。）稿乾仍故節，（退之韓洪碑銘曰，稿乾四呼，終莫敢濡。齊己松詩云，蘿依乾節死，蛇入朽根盤。）潤澤出新青。（潤澤字出孟子。劉禹錫竹詩曰，

（婿青詩故業。）色與江波共。（老杜亭子詩、張儀樓得汝對在映江波。）翠閣靜夜聽。（王建新移小竹詩云、色翻然不動、聲與靜相宜。）聯聯垂重露。點點綴流螢。（以露比流螢。此體謂之影對。如無可詩云、聽雨寒更靜、開門落葉深。以落葉比雨聲也。又曰、微陽下喬木、遠燒入秋山。以微陽比遠燒也。老杜絕詩曰、側翻花蕊弄粼粼。又詩曰、日昃拾流螢。）

魏衍見過

暑雨不作涼。爽風秖自高。（大車詩、秖自塵兮。）我老亦衰疾。奈此正鬱陶。（尚書、鬱陶乎予心。）魏侯有新語。高處近風騷。憐兒踏五字。未覺歷日勞。（老杜詩、傍於漢魏近風騷。吳志呂蒙傳、治生山必歷日乃成。）凜然瞰冰井。（[illegible]後漢書、靈帝光和六年冬、北海東萊琅邪井冰厚尺餘。又晉陳後有冰井賦、言藏冰也。）起衆豎寒毛。（趙飛燕外傳、夜擁帳立、體已輕、粟起。坡雪詩、凍合玉樓寒起粟。高僧志、皆會傳、觀豬見塔放光、肅然毛豎。晉書夏統傳曰、聞君之談、不覺寒毛盡戴。○山一作嵐。）三山已在目。（世說、荀中郎登北固望海云、雖未覩三山、便使人有凌雲之意。老杜詩、吾山若在眼。後漢馬援傳曰、斯在吾目中矣。）萬象誰能逃。（文選、頭陀寺碑曰、萬象已陳。李善注、引孝經鉤命訣曰、地以舒形、萬象咸載。東坡詩、萬象起滅無逃形。）懸險見絕足。（家語曰、懸險致遠、馬力盡矣。魏文帝與孫權書、中國信多馬、其知名絕足亦少。老杜詩、逸群絕足信殊傑。）過口味豚肩。（歐公詩云、更吟君句勝啗炙。坳醋庖人注云、骨臨豕背也。）願爲夏蟲鳴。（退之送孟東野序云、以蟲鳴秋。）莫作飢鳶號。（南史、曹景宗傳曰、譬如餓鴟叫。東坡謝孟郎詩曰、何苦饑鷹嚇腐鼠。）

次韻螢火

年侵觀物化。其被歲時催。（陸機詩、捷徑阻年侵。韓詩注曰、春女思、秋士悲。感其物化也。莊子曰、且吾與子觀化而化及我。）熠熠孤光動。翩翩渡水來。（東山詩注曰、熠燿、燐也。燐、螢火也。文選詩、單泛孤光。吳天詩、螢立樓淨數尋、飛照水悠。）稍能穿幔入。已復受風回。（老杜詩、隨風隔幔小。又詩、輕燕受風斜。）投卷吾衰矣。（言廢書也。按晉書、車胤貧常無燈火、以練囊盛螢火以照書夜讀。）微吟子壯哉。（文選魏文帝燕歌行曰、短歌微吟不能長。）

次韻夏日江村

漏屋篘牛闌。臨江樹作門。（荀子曰、隱於窮閻漏屋。）捲簾通燕子。（老杜詩、簾戶每宜通燕子。）織竹護雞孫。（老杜催宗文樹雞柵詩云、織籠曹其內、令入不得擲。我寬螻蟻遭、彼免狐貉厄。退之詩云、那暇更護雞窠雛。按後漢高鳳傳、妻令鳳護雞。）向夕微（一作風。）涼進。相逢故意存。（一作煩衣汗垢存。○淵明詩、向夕長風起。老杜詩、櫚溫風涼進。漢書司馬遷傳曰、汗未嘗不發背沾衣也。）何當加我歲。從子問乾坤。（孔子曰、加我數年、五十以學易、可以無大過矣。）

次韻觀月

風雲隨落日。河漢欲回天。（詩云、倬彼雲漢、昭回于天。魏文帝雜詩曰、天漢回西流。）隔巷如千里。（謝莊月賦、隔千里兮共明月。）還家已再圓。（謝詩、矯魄不再圓。老杜詩、羈棲愁裏見二十四回明。此用其意。）朧朧分細細。江淨共娟娟。（老杜詩、石瀨月娟娟。）他日吾何適。聽詩說去年。（退之詩、元日新詩已去年。）

次韻夏日

江上雙峯一草堂。門開心靜自清涼。（老杜詩、萬里橋西一草堂。）詩書發冢功名薄。（莊子曰、儒以詩禮發冢。）麋鹿同群歲月長。（注見前。）句裏江山隨指顧。（用張說事、見前注。劉禹錫詩、和形面勢從指譜音下變化縱橫。樂天詩、下筆隨指顧。）舌端幽渺致張皇。（舌端見韓詩外傳。退之進學解曰、張皇幽眇。）莫欺九尺鬚眉白。（老杜詩、張公一生江海客、身長九尺鬚眉蒼。東坡詩、錦里先生自笑狂、莫欺九尺鬢毛蒼。）解醉佳人錦瑟傍。（老杜詩、醉解佳人錦瑟傍。）

夏日有懷（日一作夜。）

臥念張居士。（當是食山居士張仲連。後漢書馬援傳曰、臥念少游平生時語、何可得也。）逃名老石根。（後漢書法眞傳、郭正稱之曰、逃名而名不我隨。老杜詩、老夫困石根。）學詩端得瘦。（本事詩、李白戲杜甫云、飯顆山前逢杜甫、頭戴笠子日卓午。借問別來太瘦生、總爲從前作詩苦。）識字即空擲。（老杜詩、子雲識字終投閣。又云、已哭空擲愁。此言居山竟無所事、載酒以過子雲者。）鳴笛夜宜遠。燈花曉更繁。（老杜詩、頭白燈明裏、何須花燼繁。）未須哀老子。（後漢書、馬援爲隴西太守、諸曹時白外事、援曰、此丞掾之任、何足相煩。頗哀老子、使得遨遊。此借用。）也復守丘園。（前詩云、西歸兩岸便、老子不辭窮。與此同意。丘園見易賁卦。）

送杜擇之

兩父論詩伯仲間。（兩父謂杜審言、子美、皆能詩、而擇之可爲伯仲也。文選魏文帝典論曰、傅毅之於班固、伯仲之間耳。）去思今識謝家安。（晉書、謝安除吳興太守、在官無當時譽、去後爲人所思。世說注晉陽秋云、謠曰、大才槃槃謝家安、揚州獨步王文度、後來出人郗嘉賓。）離懷亦苦中年別。（晉謝安稱駿逸、而中年之別不免作數日惡也。北史劉焯傳、懷抱不暢。）歸翼仍愁行路難。（老杜詩、歸翼會高風。古樂府有行路難。）四壁未堪風雨夕。（四壁見前注。）百圍已試雪霜寒。（莊子曰、大木百圍之竅穴。論語曰、歲寒然後知松柏之後凋也。）欲逃富貴疑無地。（世說、謝安在東山時、兄弟已有富貴者、劉夫人戲謂安曰、大丈夫當不如此。安捉鼻曰、恐不免耳。東坡詩、長疑安石恐不免。）千丈竿頭試手看。（富貴則履危機、故以尋橦爲喻。樂天贈牛思黯詩曰、百尋竿上擲身難。傳燈錄長沙岑禪師偈曰、百丈竿頭不動人、雖然得入未爲眞。百丈竿頭須進步、十方世界是全身。又五洩山靈默禪師云、汝試下手看。）

楊夫人挽詞（元注云、晁无咎母。）

初說南奔道路長。湖邊丹旐已飛揚。（南奔當是從无咎遷謫。老杜詩、丹旐飛飛日、初傳發閬州。樂天詩、丹旐何飛揚、素驂亦悲鳴。）百年積慶鍾連璧。（易曰、積善之家必有餘慶。南史、）

（陳時與弟恭之並有時譽。潘臨會見之。歎曰。便以年老。更觀雙璧。此用以比元兮兄弟也。晉書。夏侯湛、潘岳。行止同輿。京師謂之連璧。此借用其字。左傳曰。大師頍於是。注云。[illegible]紫也。）十年收功到淨方。（[illegible]西方[illegible]。）綠綬未經親宋母。（輕一作親。○晉書。韋逞母宋氏。受其父周官音義。苻堅[illegible]欲就宋氏家。立講堂。置生員百二十人。隔絳紗幔而受業。時稱韋氏宋母。）綠衣猶記識黃裳。（南部新書曰。潘孟陽母劉晏之女。問末坐綠衣少年何人。曰。補闕杜黃裳。夫人曰。此人全別。必是貴人。）欲圖不朽須詮載。（退之馬府君行狀曰。託立言之君子。而圖其不朽焉。不朽見古器行注。淵明飲酒詩序云。[illegible]多。辭無詮次。）今代誰堪著石章。（詛楚文曰。敢數楚王熊相之倍盟犯詛。箸諸石章。）

柏山（柏一作栢。）

平江如抱貫秦洪。疊巘騰來欲並雄。（老杜詩。清江一曲抱村流。秦洪皆在徐州。漢書南越王傳曰。兩雄不並立。兩賢不並世。）是物皆爲萬世計。（老杜詩。是物關兵氣。賈誼過秦論曰。始皇自以爲關中之固。子孫帝王萬世之業也。）閻楣猶有一朝窮。（老杜詩曰。丈夫蓋棺事始定。桓魋石槨。不免發掘。東坡守徐州時。有遊桓山記。言之詳矣。韓詩外傳曰。舉而不已。閻楣乃止。）林巒特起終有汙。（有汙。謂柏山林樹蔚秀拔。[illegible]也。東坡溫泉詩。詎免妃子汙。老杜詩。兵氣盈林巒。文選西京賦曰。隆崛崔萃。李善注引埤蒼曰。崛特起也。）美惡千年竟不容。（世間公論。雖久而不泯也。后山作溫公挽詞。亦曰。若無天下議。上[illegible]休成空。）尚有風流羊叔子。稍能湔洗與清風。（后山自注云。有東坡記刻石。○用羊叔子登峴山事。以比東坡。江山之勝賴此一洗也。[illegible]詩。我亦當洗與清流。劉禹錫詩。東陽本是佳山水。何況曾經沈隱侯。）

答顏生

頻君臨問我何堪。（漢書張禹傳。車駕自臨問之。）剩欲從君十日談。（高適詩。[illegible]剩欲辭。史記。秦昭王遺平原君書。寡人願與君爲十日之飲。世說。謝胡兒語庾道季曰。諸人莫當就卿談。）老退不應緣敏捷。（謂作詩。樂天詩云。多病長齋詩老退。爭禁年少洛陽才。老杜詩。敏捷詩千首。）顏蒼寧復借紅酣。（謂止酒。鄭谷詩。衰顏酒借紅。王介甫詩。荷花落日紅酣。）世間公器無多取。（莊子曰。名公器也。不可多取。樂天詩曰。名爲公器無多取。）何裏宗風卻能參。（何中有眼。見前注。傳燈錄。道悟和尚傳曰。師唱誰家曲。宗風嗣阿誰。又[illegible]宗乘[illegible]傳曰。[illegible]能叢林。）陋巷遺孫還好學。（用顏氏事。）未容光祿擅東南。（南史。顏延之傳云。少孤貧。居負郭。好讀書。無所不覽。後爲光祿勳。又云。江右稱潘陸。江左稱顏謝。）

送劉主簿（羲仲。○羲仲字壯輿。）

平生師友豫章公。庇庇談君口不容。（豫章謂魯直。退之答崔群書曰。東野庇庇說足下不離口。故不待相見。相信已熟。既相見。不要約已相親。）半面相看吾已了。（詩意見上句注中。後漢應奉傳注。奉嘗詣彭城袁賀。賀時出行。閉門。造車匠於內開扇。出半面視奉。奉即委去。後數十年。於路中見車匠。識而呼之。魏志陳矯傳注。文帝曰。[illegible]心敬已了。）連城增價子何窮。（史記。秦昭王請以十五城易趙璧。文選。魏文帝與鍾大理書曰。不損連城之價。又[illegible]絕[illegible]論曰。[illegible]妙增其倍價。）三千奏牘諸儒上。（用東方朔事。見第二卷注。）四百菴寮一歲中。（兩句言儒佛不相妨。劉氏家于南康廬山之下。山有三百六十菴。詩意謂日遊一菴。了一歲。紙其

猶處叢林也。杜牧詩。南朝四百八十寺。多少樓臺煙雨中。此借用。）二父風流皆可繼。謗禪排道不須同。（羲仲蓋道原之子。渙之之孫。二父皆排佛老。故后山勸以惟此兩事不必同先世也。東坡題黃魯直所作劉咸臨墓誌銘云。咸臨不喜佛。其父道原尤甚。咸臨名和叔。即羲仲之弟。[illegible]廣陵傳。蘇林曰。君二父擯抱釋氏。猶垂今日。此借用。）

觸目

溪聲飢魚食。川明柱影斜。鷙鷺穿密竹。噪鵲立浮查。（談苑載僧行肇詩云。[illegible]歸鳥立查。老杜詩。故立浮查著人舟。）谷暗山藏雨。林喧雀啅蛙。鄉關等行路。何處更爲家。（言無居處。亦無桑梓也。）

晚望

黑雲映黃槐。更著白鳥度。（何遜詩。夕鳥已西度。）蟬鳴不餘力。（史記虞卿傳曰。秦不遺餘力矣。）蛙腹能許怒。（韓非子曰。越王慮伐吳。欲人之輕死也。出見怒蛙。乃爲之式。曰。爲其有氣力故也。退之月蝕詩。[illegible]府官。帝著下腹[illegible]如許。）觸目有佳思。側徑無好步。（謝靈運詩。側徑既窈窕。俗諺謂遠行無好步。）興來成獨往。（獨往見前注。又淮南王莊子要略曰。江海之士。山谷

之人。輕天下。細萬物而獨往。）意得誰與賦。（晉書。[illegible]曰。忘意非我意。意得非我懷。世說。庾子嵩作意賦。從子文康曰。若有意耶。非賦所能盡。若無意耶。復何所賦。答曰。正在有無之間。）

送高推官

先王鏞舊德。（先王謂武烈韓王高瓊。澶淵之役。[illegible]。）大府冠群能。（老杜詩。大府才能會。）過手無能事。逢人有異稱。（人人皆稱其有異能也。東坡謝獎諭表曰。[illegible]無異稱。按風俗通曰。[illegible]遷陵長治無異稱。）薦賢餘一鶚。（言不爲當世所知。）夙記契千燈。（金剛經云。然燈佛與我受記。作是言。汝於來世當得作佛。維摩經云。無盡燈者。譬如一燈然千百燈。）看挽秦梁[illegible]。頭數不勝。（秦梁即秦洪也。[illegible]曰。人入水挽其船。不忍別。此云頭頭數不勝。言挽船者之多也。漢書。張耳傳。頭會箕斂。注曰。吏到其家。人頭數出穀以箕斂之。）

和黃預感秋

宿雲護朝霜。秋陽佐殘暑。（退之詩。宿雲寒不捲。李商隱詩。斜陽初過雨。寒雲正護霜。韓偓詩。雲漢風高護峽月。雨遮雲暗護春梅。）蠅癡驅復來。（退之詩。癡如遇寒蠅。又送窮文曰。蠅營狗苟。驅去復還。）下拭粲顏。（世說。何平叔美姿儀。面至白。魏文帝疑其傅粉。夏月。令食湯餅。汗出。以巾拭之。轉皎白也。）庭梧自黃隕。風過成夜語。（詩曰。桑之落矣。其黃而隕。古樂府云。中庭有樹。自語梧桐。推枝布葉。）幸是可憐生。（晉書。孫綽[illegible]一株松常自守護。鄰人謂之曰。樹子非不可憐。但永無棟梁日耳。此借用以言庭梧也。傳燈錄。忠國師曰。幸自可憐生。）胡然遽如許。（詩偕老之詩云。胡然而天也。後漢左慈傳。老死人皆曰。遽如許。）黃生多新詩。如盆繭抽緒。（歐公詩。問其別後學。句若繭緒抽。按文選。顧彥先詩。將抽繭緒。禮記曰。夫人繅三盆手。）唱高難欸乃。（宋玉對楚王問曰。其曲彌高。其和彌寡。元結集有欸乃曲。欸音襖。乃音靄。櫓聲也。柳子厚詩。欸乃

（一舉山水。）雋永得㕮咀。（漢書蒯通傳，通論戰國時說士權變，亦自序其說，號雋永。注，肥肉也，言其論甘美而義味深長也。本草序例曰，凡湯酒膏藥舊云㕮咀者，謂細切之意。㕮咀音父。此引用以言藥劑之義味，雋永安得比之。）意合無古今。（漢書鄒陽傳，意合則胡越爲昆弟。選詩云，誰謂古今殊，異代可同調。）投暗有迎拒。（鄒陽傳又曰，明月之珠，夜光之璧，以暗投人於道，衆莫不按劍相眄。）名成弟子韓。（黃預從學於后山。老杜贈韋諷詩曰，弟子韓幹。）晚炊早入蜜。價重先生楮。（黃預詩可高紙價也。退之毛穎傳曰，穎與會稽楮先生友善，謂紙也。）向來得斯人，孰謂予齟齬。（韻書曰，齒不正曰齟齬。楚辭曰，圜鑿而枘方兮，吾固知鉏鋙而難入。）鄰僧米。（退之寄盧仝詩，至令鄰僧乞米送。）晝拾狙公芧。（莊子，狙公賦芧曰，朝三而暮四，衆狙皆怒。老杜詩，歲拾橡栗隨狙公，兩句皆言預之貧。）甘酸皆適口，霜黃皆登俎。（言預采見用於世，如黃柑未包貢以登於俎也。世說，魏武帝令曰，劇有大棗林，饒子甘酸。淮南子曰，此皆不快於耳，不適於口腹。老杜詩，登俎黃甘重。）門有曲逆車。（漢書陳平傳，以席爲門，多長者車轍。平後封曲逆侯。）謗甚北山女。（楚辭抽思曰，好姱佳麗兮，牉獨處此異域。既惸獨而不羣兮，又無良媒在其側。道卓遠而日忘兮，願自申而不得。望北山而流涕兮，臨流水而太息。王逸注曰，左右誹謗其行驚也。）寧爲溝中斷。（莊子曰，百年之木，破爲犧尊，青黃而文之，其斷在溝中。比犧尊於溝中之斷，則美惡有間矣，其於失性一也。）不作太倉鼠。（史記李斯傳，斯少時見廁中鼠，食不絜，近人犬，數驚恐之。入倉觀倉中鼠，居大廡下，不見人犬之憂。歎曰，人之賢不肖譬如鼠矣，在所自處耳。）老退無好懷，績明然兩炬。（老退見前注。老杜詩，庭前把燭嗔兩炬。後漢范冉傳，交燃兩炬。）搔首不成眠，寒蟲促機杼。（詩曰，搔首踟躕。東坡詩，玉堂孤坐不成眠。王介甫促織詩云，只向貧家促機杼，幾家能有一絇絲。）

和顏生同遊南山

竹杖芒鞋取次行，琳琅觸目路人驚。（東坡畫山，芒鞋青竹杖，自掛百錢遊。世說，有人詣王太尉，遇王安豐、丞相、大將軍，別屋見季胤、平子，還語人曰，今日之行，觸目見琳琅珠玉。）當年此日仍爲客。（是歲在鄉里作重陽故也。老杜至日詩云，年年至日長爲客。又九日詩云，世亂鬱鬱久爲客。）病目今來喜再明。（蘇轍詩，三年病眼今年較，覺與風光便隔生。）筋力尚堪供是事，登臨那得繪無情。（言筋力尚可登臨也。樂天詩，登山與臨水，猶未要人扶。世說，許掾好遊山水，而體便登陟。時人云，許非徒有勝情，亦有濟勝之具。韓詩云，狂豈是事。）已知名世徒爲爾。（謂詩名無益也。樂天詩云，詩稱國手徒爲爾，命壓人頭不奈何。）可復緣渠太瘦生。（老杜詩，知君苦思緣詩瘦。太瘦生見前注。）

僧蘇僧和同往南山

驥騄同事鴻雁行，登臨端爲作重陽。（韓文寄崔書曰，成以自明，醫醫於千里。）南臺二謝風流絕。（二謝有九日戲馬臺詩，見前注。）萬擬歸來古錦囊。（老杜詩，春來萬事關慵久。古錦囊見前注。）

柏

用直事論世，名成不待官。（老杜古柏行曰，正直元因造化工。此云事論世，言其常處直而不以直爲用也。秦始皇封泰山，遇雨避樹下，遂封松爲五大夫。故奕宋國稱守國季祀，以柏爲者官。老杜詩，身過豈待官。）低枝綠

我有。（魏文帝詩曰，低枝拂羽蓋。）假蓋到誰看。（抱朴子曰，天陵偃蓋之松。酉陽雜俎曰，世傳松千歲方偃蓋。畢宏偃蓋傳盛，通判龐師偈曰，不知何代人，得見此老松。）秀色有新故，英姿無暑寒。要爲千歲計，豈慮萬牛難。（老杜古柏行，大廈如傾要梁棟，萬牛回首丘山重。畫柏詩，輸我萬牛難。）

謝端硯

王家舊物牽偷後，石出端溪百丈深。（晉書王獻之謂偷兒，青氈我家舊物，可特置之，羣偷驚走。）揮翰吾非玉堂手。（見古意行注。）斷金君有古人心。（易繫辭，二人同心，其利斷金。）

捕狼

一狼將四子，二獨走千羊。（北史于日傳，見熊將數子。南蕃西域傳，計失一獨走千羊。）意得無前敵。（史記始皇本紀，侯生曰，始皇意得欲從。漢書賈誼傳，絳侯趙田，意得甚。退之猛虎行曰，共矜無當對，氣性縱以乖。無前見前注。）時乖顧後防。（後漢趙咨傳曰，古人時同則會，時乖則別。此借用。又退之詩，時命雖乖心轉壯。老杜病馬詩，雲悲汝能防。）甯知射生手。（唐書兵志，肅宗置衙前射生手。）已發弩機張。（書曰，若虞機張。）會使鳥鳶飽，空令豺虎傷。（莊子曰，上爲烏鳶食。詩云，投畀豺虎。老杜詩，豺虎亂縱橫。）

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜。（退之詩，尙與佳節會，士女競光陰。選詩，清夜遊西園。）人物秀三楚。（選詩，三楚多秀士。注曰，江陵爲南楚，吳爲東楚，彭城爲西楚。）臨登得免俗，茲樓豈時覩。（晉阮咸曰，未能免俗，聊復爾爾。）同來兩稚子，冠者亦四五。（論語曰，冠者五六人，童子六七人。）落落俱可人，頗亦厭歌鼓。（晉書王導謂王衍曰，此不如卿落落穆穆。可人見前注。）山月出未高，潛鱗動寒渚。（言潛魚未爲月所驚，故游泳自如也。退之翫月詩，未高蒸遠氣。詩曰，魚在于渚，或潛在淵。）檣燈接稀星，奪月粲不數。（宋玉高唐賦曰，煌煌熒熒，奪人目睛。）魏侯轉物手，百好趨就斂。（楞嚴經曰，若能轉物，則同如來。商頌注曰，四國皆就次序。）得句未肯吐，秀氣出眉宇。（用莊子庚桑楚事，見前注。王褒古別離曰，含辭未及吐，淚落蘭殿中。枚乘七發曰，陽氣見眉宇之間。）水淨納行影。（選詩，[illegible]納明月。）山空答情語。（歐公詩，疊山答人語。）夜氣稍侵肌。（退之李花詩，夜氣生相逢。文選盧諶與劉琨詩曰，臨瓜寒侵肌。）烏駭去其侶。（楚辭招隱士曰，禽獸駭兮亡其曹。）清游豈有極，喜事戒多取。（言閒可喜之事，要不可極意也。）投靜未免喧。（東坡詩，靜故知羣動，無則底盡世求忙。老杜詩，喧靜不同科。）于今豈非古。（蘭亭序曰，俛仰之間，已爲陳迹。）永懷寂寞人，南北忘在所。（寂寞人，謂東坡。言其身世兩忘，不知所在，海外也。揚雄傳曰，惟寂寞，守我閣。）橫嶺限魚鳥，作書欲誰與。情生文自哀。（世說，孫楚除婦服，作詩示王武子。王曰，未知文生於情，情生於文，覽之淒然，增伉儷之重。山谷詩曰，情不及此文章，政與此句相反。）意動筆先作。（歐公詩，足雖欲往，意已休。此反而用之，恨不能往見東坡也。）憑檻共一默。

舒已倦午。（文選、登樓賦曰、憑軒檻以遙望。楚辭、前望舒使先驅。注云、月御也。午謂夜分。樂天詩曰、月午方將斜。退之詠月詩、當午覺輪停。）

和元夜

笳鼓喧燈市、車輿避火城。（國史補曰、元日冬至、宰相列燭多至數百炬、謂之火城。此借用。）彭黃爭地勝、（后山自注云、彭祖樓、黃樓。○寰宇記、魏刺史王延明移彭祖廟於彭城東北、樓號彭祖樓。黃樓見前注。文選、頭陀寺碑曰、信楚都之勝地也。）汴泗迫人情。（退之詩、汴泗交流郡城角。正謂徐州。）梅柳春猶淺、（老杜詩、天邊梅柳樹、相見幾回新。）關山月正明。（樂府有關山月。王襃詩曰、關山夜月明。）賦詩隨落筆、端復可憐生。（謂首章可愛也。）

和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情、不應作意斷人行。（羅鄴詩云、年年點檢人間事、惟有春風不世情。老杜詩、戍鼓斷人行。）絕須一怒催新句、（莊子曰、大塊噫氣、其名為風。是惟無作、作則萬竅怒號。老杜詩、片雲頭上黑、應是雨催詩。此用其意。）更可多憂促短生。（文選、古詩曰、生年不滿百、常懷千歲憂。鮑照昇天行曰、短生旅長世、恒覺白日欹。）勝日著宜端取怪、（以行樂作忙事、似為天所怪也。元稹為御書、閒行是忙事、數人同傍曲江頭。著花遊亦俗語。杜寶傳、[illegible]曰、一時南[illegible]曰、著短老相何太忙。晉書[illegible]傳、過有勝日、與友時到一宴、無不欣愜。）妙年得此未須饒。（言行樂之日尚多。）懸知出處非吾事、已復星河爛漫晴。（即孟子行止非人所能為之意。非吾事見莊子。東坡書後獨酌詩云、天公用意眞難會、又作春風爛漫晴。老杜詩、三峽星河影動搖。）

和魏衍同登快哉亭（彭城集有此亭記、亭在徐州。不知此時與何處也。詳此詩意、疑爲指屬二餘。）

經時不出此同臨、小徑新堆草併侵。（此句似言時之所聚。）欲傍江山看日落、（老杜詩、雪嶺獨看西日落。）不堪花鳥已春深。（老杜詩、春來花鳥莫深愁。）來牛去馬中年眼、（既用謝安中年別作惡事、老杜江漲詩、去馬來牛不復辨。蓋用莊子事、此借用以言老眼之昏眊。）朗月清風萬里心。（世說、劉尹云、清風朗月、輒思玄度。玄度、許詢字也。萬里心當屬東坡。老杜詩、老鶴萬里心。）故著連峯當梅日、回看幽徑遶雙林。（謝靈運詩、連峯競千仞。梅日見前注。雙林借用傅大士事、意謂僧院。）

登快哉亭

城與清江曲、泉流亂石間。夕陽初隱地、暮靄已依山。（老杜詩、川合清江曲。）度鳥欲何向、（太白詩、天涯有度鳥。老杜詩、迢遞欲何向。）奔雲亦自閒。（雲自無心故也。）登臨興不盡、稚子故須還。（以稚子候門之故、不盡興而返。）

招黃魏二生

出門不雨即偏風、閉門值雨極力攻。似聞渴羌作吟聲、已賀勝敵收全功。（方作煮茶也。而渴羌已失去、乎不戰而勝也。文選、阮元瑜書、庶得全功、長享其福。）卻思二子共一笑、撥棄舊語無新工。（淵明詩、撥置且莫念。退之書曰、惟陳言之務去。）卒行好步不雨得、能致公等我何窮。（居富貴者未必能致天下之奇才、故曰不雨得。亦用東坡上梅直講書意。）魏詩黃筆今未有、賴我獨得神所鍾。（南史、沈約傳、謝玄暉善爲詩、任彥昇工於筆。左傳曰、天鍾美於是。）徑須相就踏泥潦、已辦黃餅澆油葱。（老杜詩、速須相就飲一斗。王逸新麵帖、兩打曰、促命餅餌飯。崔寔四民月令、立冬無食煮餅。東坡詩、一杯湯餅潑油葱。）

后山詩注卷七

春夜

宿鳥一枝足、爭林終日鳴。（莊子曰、鷦鷯巢於深林、不過一枝。）庭花當戶發、（蜀志、先主誅張裕曰、芳蘭生門、不得不鋤。）江月向人明。（晉書、[illegible]傳、今日作此面向人耶。老杜詩、隴月向人圓。）鳥度清溪影、（老杜詩、鳥影度寒塘。）風聞晚市聲。（魯直詩、市聲故在耳。）夢中無好語、池草爲誰生。（南史、謝靈運每有篇章、對惠連輒得佳句。嘗於永嘉西堂思詩、竟日不就、忽夢見惠連、即得池塘生春草、大以爲奇。）

和三日

苦遭年少強追陪、病眼看花更覆杯。（老杜詩、老年花似霧中看。覆杯見前注。）夾岸萬人傾國出、清江一注兩山開。（老杜清明詩、著處繁華矜是日、長沙千人萬人出。又詩、胡爲傾國至。周禮、匠人曰、兩山之間必有川焉。）遊人欲盡鷺鷗下、晚日猶須惡雨催。（猶須、若曰何可須也。）更恐明年有離別、折花臨水共

徘徊。

登燕子樓（元和中，張建封鎮武寧，有盼盼者，善歌舞。建封納之於燕子樓。後又爲起新樓。建封卒，盼盼誓不他適。樂天爲作詩曰，黃金不惜買蛾眉，揀得如花四五枝。歌舞教成心力盡，一朝身去不相隨。）

綠暗連村柳。（何遜劉詩，綠樹連村暗。王介甫詩，鵓鳩鳴鵯鵊啼。）紅明委地花。（樂天詩，霜降春林花委地。鮮笑花詩云，今見妖紅委地時。）畫梁初著燕。（薛道衡詩，空梁落燕泥。）廢沼已鳴蛙。（東坡詩，蠟涸蛙鳴泥。）鷗沒輕春水。（老杜詩，白鷗沒浩蕩。又云，鷗輕故不還。）舟橫著淺沙。（韋應物詩云，野渡無人舟自橫。）相逢千歲語，猶說一枝花。（一枝花見[illegible]上。傳大士頌云，時人皆不識，噫作一枝花。）

和魏衍三日二首

林花女頰紅，春水瓜頭綠。（老杜詩，色好梨勝頰。）步搴我三休，（文選，謝宣遠詩，蹇步懷良覿，顧新遊。楚王作中天之臺，三休而後至其上。）來同君一足。（一足見前注。）苦嗟所歷小，不盡千里目。（文選海賦曰，徒識觀怪之多駭，乃不悟所歷之近遠。唐人詩，欲窮千里目，更上一層樓。按文選顏延年詩，傷哉千里目。）暮景向昏鴉，歸途取脩竹。（老杜詩，有待至昏鴉。又云，歸路取用門。枚乘兔園賦曰，脩竹檀欒夾池水。魯直詩，還尋脩竹徑中歸。）

提沙泥盡未及塵。（韓偓詩，解凍濟背雨淒淒，九陌無塵未有泥。此反而用之。）江波不動風生紋。（溫庭筠湖陰曲云，吳波不動楚山曉。劉禹錫詩，西來水殼紋生。）虎頭魚尾不知數。（謂戲紛也。魏世基水上記曰，樂布元作神獸假頭鬼虎豹以助軍威。）朱旗一點來今雲。（文選，班固燕然山銘曰，朱旗絳天。劉禹錫泛舟詩曰，指揮紛紛點紅旗。）春容已老有餘態。（鄭文寶詩，綠陂春色老於人。獻公詩謂如天詔女，老自有餘態。）祓禊雖古無前聞。（晉書束皙傳，武帝問摯虞三日曲水之義，對曰，漢章帝時平原徐肇以三月初生三女，至三日俱亡，村人以爲怪，乃招攜之水濱洗祓，遂因水以泛觴。其義起此。束皙曰，虞小生，不足以知，臣請言之云云。前聞見前注。）踏青拔石修祕祝。（一本修作祓。○老杜詩，江邊踏青罷，擬石伊洛俗。根元漢本事詞，巍澣禁故事是也。漢書文帝紀，除祕祝。）落日帶雨催行人。（賈島詩，落日恐行人。）聽詩對月兩不厭，頗覺過日徒紛紛。（退之詩，紛紛過日何由記。老杜詩，世上兒子徒紛紛。）君不見大寶杜陵翁，屈宋才堪作近鄰。（老杜有麗人行，蓋天寶中上巳所作。老杜又有詩云，不薄今人愛古人，清詞麗句必爲鄰。竊攀屈宋宜方駕，恐與齊梁作後塵。）

答魏衍惠朱櫻

閉門先得故人書，（退之詩，不在故人書。巫山洪江水。）稍嘗提攜起覆盂。（昔故人書來，想其顏貌，如提起久覆之盂也。漢書東方朔傳云，安於覆盂。此借用其字。）得句有誰知我在。嘗新此日賴吾徒。（老杜朱櫻詩，金盤玉箸無消息，此日嘗新任轉蓬。）傾籃的皪寄佛露。（樂天櫻桃詩，傾籃寫地上。東坡詩，陽雨不成點，映空疑有無。的皪於花上見，的皪走明珠。按上林賦曰，宜笑的皪。）出袖

燦爛得寶珠。（東坡謝賜御書詩云，袖有明珠三十四。）會盧珠盤薦一座。（以比魏衍。按漢明帝宴群臣，大官進櫻桃，以赤瑛盤盛之，群臣皆笑云是空盤。事見論文。知紫太白詩，盤處獨紫。）覓腸藜口未良圖。（退之詩，腸肚苦飢寒。老杜詩，盤飡，還登腸非良圖字本出左傳。）

和魏衍聞鶯

春力著人朝睡重。（魯直知夢詩曰，門外鶯啼楊柳春，色著人如酒。東坡詩，美人如春風，著物物不知。）葉底黃鸝鳴自送。（老杜詩，隔葉黃鸝空好音。退之詩，清歌娛賓醒行人。補古今樂錄曰，凡歌曲終皆有送聲。）綠幕朱欄日觀明，回廊側戶風簾動。（退之和聖俞聞黃鸝，綠朱戶，閉風簾，氣入秋堂。旅泰山記，東南岩名日觀。此借用。昔嘗觀之詢日者謂詩鳳聲入曹雞上四句言翁實家閣窗初不領略，作其自晚耳。）昨夜春回到寒谷，好鳥飛來把脩竹。（寒谷以言盧家，謂魏衍也。劉向別錄曰，燕有寒谷，不生黍稷，鄒衍吹律於其間，陰氣乃至，草木發生。老杜詩，西來有好鳥，爲我下青冥。又詩，枝枝把翠橋。）聲韓屬當初一鳴，（文選，鮑照舞鶴賦云，創鷹鳴嗷。）已落君詩專妙獨。（元稹作杜子美墓誌銘曰，蓋古今之體勢，而兼人人之所獨專。）退紅著綠春事殘。（魯直題摘松枝詩云，紅紫事退殘參入。）後時獨立知何言。（老杜詩，恐懼後時雖獨立。退之聞鶯詩曰，其的翻繞青樹。黃鶯閉煩。樂天詩，鶯斷潘說不分明，葉底枝頭謾諳言。）側聽不盡已飛去。（劉禹錫有香吟曰，數聲不盡又飛去，何許相逢綠楊路。）懷抱此時誰與論。（退之晚菊詩曰，此時無與語，棄置奈悲何。韓偓詩曰，此時高味共誰論，擁鼻吟詩空佇立。）

和黃生春盡遊南山

遂勝缺勇功，（樂天詩，逃勝作勇功，留獻歲晚衙。孫子曰，善戰者無智名，無勇功。）健春無少色。（言無少年惜春之意。杜荀鶴詩曰，孟郊詩，萬物無少色，惑人皆老身非昔坍。）出門欲何向，坂丸驥所驚。（漢書蒯通傳曰，猶如坂上走丸。）百年餘幾何，十步復一息。（言其老憊也。漢書王褒傳曰，萬里一息。）同來二三子，楚楚顏修飾。（詩云，蜉蝣之羽，衣裳楚楚。）行前強老夫，徑捷疲峻陟。（漢高帝紀曰，令一人行前。文選阮嗣宗詩，捷徑從狹路。）山門開煙霏，禪房閉岑寂。（文選陶遠安詩曰，煙霏雨散。李善注引陸機賦曰，飛煙霏之菲菲。唐人常建詩云，禪房花木深。文選，晉鵬賦云，帝鄉之岑寂。李善注云，岑寂高靜。）日燥沾著椀，久厄此爲德。（文選陸機文賦云，始躑躅於燥吻。僉說王肅好茶，人至輒飲之，士大夫以爲水厄。）遂日下西山，草路荒不識。（列子曰，夸父欲追日影，逐之於隅谷之際。漢書揚雄反離騷曰，恐日薄于西山。文選沈約詩曰，夢中不識路。）回溪轉鉤曲，門徑入繩直。（文選潘安仁詩，回溪縈曲阻。莊子，徐無鬼曰，曲者中鉤。潘安仁笙賦曰，直中繩。）故人塞頷客，內愧積腸腸。（老杜詩，囊珍麗氣。）所來爲親舊，掃除稱家聞。（老杜詩，所來爲宗族，亦不爲盤飧。）疾風撫末勢，（漢書韓安國傳曰，衝風之衰，不能起毛羽，強弩之末，不能入魯縞。）過雨有餘瀝。（老杜詩，頭風吹過雨。史記滑稽傳曰，持酒于前，時賜餘瀝。）高花初欲然，（退之櫻桃詩，香吐高花萬蕊鮮。遷詩，山搖若欲然。）平荷已如拭。（老杜詩，菱葉荷花靜如拭。）因君感衰謝，醜好移頃刻。（魯直詩，好醜手翻。）交新厭區區，話舊聽歷歷。談間十一二，四座已傾側。（歷歷見前注。漢書司馬相如傳，一座盡傾。）

茅屋瀰風霜。山田帶沙礫。何能衰此老。舉手觸四塞。（衰此老見前注。文選左太沖詠史詩曰。習習籠中鳥。舉翮觸四隅。漢書成帝紀曰。黃霧四塞。）君如澗底松。超拔出天壁。（左太沖詠史詩曰。鬱鬱澗底松。老杜詩。東樓不閉出天壁。）學詩有新功。黃魏共推激。（后山自注云。生與魏衍黃預游。○魏衍詩。杜郎覓句有新功。老杜詩。風騷共推激。）

榛花

密葉已成蔭。高花初著枝。（選詩。密葉成翠幄。高花見前篇注。）幽香不自好。寒豔未多知。（唐人張祜黃葵詩。嫩蕊持黃色。幽香淡淡姿。李商隱詩。春風雖自好。春物太昌昌。○多一作識。）會見垂金彈。聊容折紫綏。（西京雜記。韓嫣好彈。以金為丸。[illegible]紀曰。玄鬢紫綏自香[illegible]公始也。）粉身非所恨。猶復得聞思。（粉身謂以此花為香。老杜丁香詩。晚墮蘭麝中。休懷粉身念。[illegible]齒。香有所謂聞思者。蓋取楞嚴經觀音所言從聞思修入三摩地。因以名香云。）

和黃充實榴花

春去花隨盡。紅榴暖欲然。（欲然見前注。）後時何所恨。（後時見前注。孔紹安石榴詩曰。只為來時晚。開花不及春。梁簡文對晚開夜合花詩。詎誰有顧。能我與君憐。）處獨不祈憐。（退之[illegible]曰。居閒無[illegible]。東坡樂府曰。石榴半吐紅巾蹙。待浮花浪蕊都盡。伴君幽獨。）叢葉自相偶。（古樂府。宋子侯董嬌嬈詩曰。花花自相對。葉葉自相當。按榴花多有雙蒂。）重重久更鮮。（東坡樂府。又曰。濃豔一枝細看取。芳心千重似束。）流珠沾暑雨。改色淡朝曦。（樂府晨史變歌曰。設篇不改色。拔葉水流珠。老杜詩。城郭悄煙淡。此借用。以言榴雖雨而色淡也。）著子尊寒酒。（酒譜曰。扶南國有安石榴。取汁停盆中。數日成美酒。）移根悟化橘。（孔紹安石榴詩云。可惜庭中樹。移根逐漢臣。按博物志。張騫使西域。還得安石榴。[illegible]造化之柄。）愧非無價手。（東坡詩曰。惟有此詩非昔人。君更往來無價手。）刻畫竟難傳。（老杜詩。兩人取佳句。刻畫竟難傳。）

和黃預久雨

甲子仍逢夏。（朝野僉載曰。夏雨甲子。乘船入市。）連朝雨腳垂。（老杜詩。雨腳如麻未斷絕。）黑雲玄甲駐。（班固燕然銘曰。玄甲耀日。）鐵騎冷宵馳。（魏志注曰。曹公列鐵騎五千。為十重陣。老杜詩。合昏排鐵騎。冷官謂縣官也。退之新雨詩曰。冷官無職事。）映日浸臺霧。懸簷卻散絲。（古詩。春雨如散絲。）頹牆通犬豕。破柱出蛟螭。（世說。夏侯泰初嘗倚柱作書。時暴雨霹靂破柱。杜[illegible]色無變。退之詩。雷霆擊壞蛟螭。）野潤風光秀。涼生枕席宜。（老杜詩。野潤煙光薄。選詩。風光草際浮。樂天詩。風來入房戶。夜中枕席冷。）撥雲開日月。喫木出虹蜺。食可留須捨。（揚雄方言曰。南楚凡人貧衣被醜敝謂之須捨。或謂之襤褸。此引用言雨中解衣以供糴米之費。雖衫敝亦不復存也。）恩當記扊扅。（顏氏家訓曰。樂府歌百里奚詞曰。百里奚。五羊皮。憶別時。烹伏雌。炊扊扅。今日富貴忘我為。按扊扅令章句曰。扊扅。門牡也。所以止扉。或謂之剡移。此句言雨中薪以門牡為炊。故昔食淡。其時不可忘也。）蒼頭行冒雨。（漢書鮑宣傳。蒼頭廬兒。注。諸名奴為蒼頭。元稹詩。冒雨衝泥黑地來。○蒼一作也。）赤腳出街泥。（退之詩。一婢赤腳老

無齒。老杜詩。虛擲皓首衝泥沃。）詩好幾牛吻。（退之石鼎聯句序曰。師服持彌明口吻。彌明復益悲。）詩工手著胝。（樂天詩。筆華手生胝。按莊子。王疏曰。行自力作。故生胼胝。）衰年得佳句。懷抱頗能移。

和黃預病起

似聞藥病已投機。（傳燈錄。伏牛禪師曰。非心非佛。是藥病對治句。又洞山悟本禪師云。言無展事。句不投機。承宗者喪。滯句者迷。○迷一作逆。）牛鬬蛇妖頓覺非。（晉書。殷仲堪父病耳聰。聞牀下蟻動。謂之牛鬬。樂廣有親客久闊不復來。廣問其故。答曰。前在坐。蒙賜酒。方欲飲。見杯中有蛇。意甚惡之。既飲而疾。時河南聽事壁上有角漆畫弓似蛇。廣意杯中蛇即弓影也。復置酒於前處。謂客曰。酒中復有所見不。答曰。所見如初。廣乃告其所以。客豁然意解。沉痾頓愈。）李賀閒知當得疾。（唐書。李賀母探錦囊中見所書多。即怒曰。是兒要當嘔出心乃已耳。）沈侯可更不勝衣。（南史。沈約傳曰。老病。百日數旬。革帶常應移孔。約死謚隱侯。東坡樂府曰。沈郎多病不勝衣。按禮記檀弓曰。文子其中退然如不勝衣。）縱逢白璧山千仞。（言其清瘦如玉山孤峙也。太白天馬歌曰。白璧如山誰敢沽。此借用。晉顧愷之作王衍畫贊曰。巖巖清峙。壁立千仞。）會見黃金帶十圍。（歐公詩。寄其新賜黃金帶。[illegible]其腰帶十圍。）只信詩書端作祟。（史記。田叔贊褚先生曰。久乘富貴。禍積為祟。老杜詩。蛟龍苦[illegible]。梁書[illegible]亦有謝解作祟之語。）孰知糠籺亦能肥。（前漢。陳平為人長大美色。人或謂平貧何食而肥若是。其嫂疾之曰。亦食糠覈耳。[illegible]）

何郎中出示黃公草書四首（魯直。）

龍蛇起伏筆無前。（老杜詩。龍蛇動篋笥。書法曰。李斯書。始變右軍打法。頓挫起伏。）江漢淵回語更妍。（老杜詩。洞庭揚波江漢回。說文曰。淵。回水也。文選潘岳閑居賦曰。回淵[illegible]。）好事無須一貫足。（歐公菱溪大石記曰。好奇之士聞此石者。可以一貫而足。何必取而去也哉。）藏家不必萬人傳。（老杜詩。將詩不必萬人傳。）此詩此字有誰知。畫省郎官自嗜奇。（通典曰。漢儀。尚書郎奏事明光殿。省中以胡粉塗壁。畫古賢烈女。盛之詩。西成外亦心跡兩嗜奇。）罪大從來身萬里。（謂黃自謫居戎州。又退之詩。我今罪重無歸望。直去長安路八千。）政成今見麥三歧。（謂何郎中。三歧麥穗為時實事。）四海聲名何水曹。（梁何遜為水部。杜甫詩。四海聲名當主簿。）新詩舊德自相高。（郭受寄老杜詩云。新詩海內流傳遍。舊德朝中屬望勞。）一官聊要稱三字。（三字謂知制誥。盧氏雜說曰。不由三字。直拜中書舍人者。謂之[illegible]。王禹偁詩。擬先終要居三字。出郡應須請一麾。）二麾何須著兩毛。（何須一作誰能。○退之詩。郎署何須數兩毛。）當年闕里與論詩。（闕里。孔子所居。孔子嘗謂子貢子夏可與言詩。后山亦學詩於黃公云。）晚歲何山斷夢思。（太白詩。君尋何山北愁夢思。時魯直謫蜀中。）妙手不為平世用。高懷猶有故人知。（孟子曰。禹稷當平世。故人謂何郎中。）

和黃預感懷

壁立無堪佐子貧。謾修簡牒効殷懃。（老杜詩，慵慢無堪不出村。史記過秦論曰，以佐公上之急。後漢書司馬遷傳曰，未嘗銜杯酒接殷懃之歡。）起臨明鏡看生意。（老杜詩，雖業頓蒼鬟。晉書殷仲文曰，此樹婆娑無復生意。）臥向晴簷共白雲。（退之詩曰，清風息默因歸催前簷晴雲如學槃新月似月[illegible]蘇子美詩，臥看青天行白雲。）逸氣不應供涼倒。（晉書王述傳曰，故是許時逸氣耳，涼倒見前注。）劇談脫或致紛紜。（漢書揚惲傳曰，吃不能劇談。注云，劇，疾也。南史朱异傳，梁武帝曰，脫致紛紜，恐無所及。）但令蘇晉禰妨醉。（老杜詩，蘇晉長齋繡佛前，醉中往往愛逃禪。）不患何山病被蔬。（南史何胤二兄求點並棲遁，世號點為大山，胤為小山。胤侈於味，食必方丈，周顒勸令食菜。）

陳留市隱者（有引。）

陳留市有工力，隨其所得，為一日費，父子自飲于市，醉負以歸，行歌道上，女子抵手為節，有問之者，不對而去。江季恭以為達，為作傳，請予賦之。

陳留人物後。疑有隱居耕。（老杜詩，陳留風俗衰，人物世不數。隱耕，朱亥之號。）斯人豈其徒。滿腹一杯羹。（晉易見也，莊子曰，偃鼠飲河，不過滿腹。漢書項羽傳，高祖曰，幸分我一杯羹。）娉婷小家子，與翁同醉醒。（史記西門豹傳，巫行視小家女好者。南史羊侃傳，[illegible]同其醉醒，[illegible]成小家子。）薄暮行且歌。問之（列子曰，林類拾穗行歌。高士傳曰，接輿行且歌。）諱姓名。（老杜詩，問之不肯道姓名。）于豈達者歟。槁竹聊一鳴。（今所謂擊竹也。淮南子曰，槁竹有火，弗鑽不發。）老生何所因。稍稍聲過情。（魏志管輅傳曰，老生常譚。孟子曰，聲聞過情，君子恥之。）閉門十日雨。吟作飢鳶聲。（莊子曰，子輿與子桑友，而霖雨十日，子輿曰，子桑殆病矣，裹飯而往食之，至子桑之門，則若歌若哭，鼓琴曰，父邪母邪，天乎人乎。退之詩曰，閉門長安三日雪。）詩書工發冢。（見前注。）刀筆得養生。（畫前作此詩，亦曰，逸性精刀筆，圖人詩。魏文非子曰，吾聞庖丁之言，得養生焉。）飛走不同穴。孔突不暇黔。（一作墨突不暖席。[illegible]行。○當由[illegible]飛走不同，我方學孔子之[illegible]時，未能從斯人遊也。淮南子曰，孔子無黔突，墨子無煖席。漢書班固答賓戲曰，孔席不煖，墨突不黔。）

寄秦州曾侍郎肇

八年門第故違離。千里河山費夢想。（夢想見前注。）淮海風濤真有道。（莊子曰，孔子觀於呂梁，見一丈夫游之。孔子曰，請問蹈水有道乎。秦州屬淮南。）蛟鱷闊遠豈無時。（[illegible]焉時，文選三國名臣贊序曰，有道無時，孟子所以興嗟。）今朝有客傳河尹。（老杜詩，有客傳河尹，逢人問孔融。謂河南尹李昭，以比府之河南尹也。）是處逢人說項斯。（南部新書，楊敬之贈項斯詩曰，幾度見詩詩盡好，及觀標格過於詩，平生不解藏人善，到處逢人說項斯。）三徑未成心已具，世間惟有白鷗知。（太白詩，心靜海鷗知。○下有曾子開和，故人識北[illegible]雷驚。忽把清詩慰所思。能處驚無顏色，孤鳴風雨不避時。昔者子已通科斗。驪食吾方丞蠹斷。迎欲去為林下人，愧爾年少樂新知。下注云，兼已寄書作何書傳寂云。）

答顏生見寄

闃然車馬不聞聲。（莊子曰，今者闃然數日不見車馬，有行色。孟子曰，門雖閑其車馬之音。）行路艱危已備更。（左傳曰，險阻艱難備嘗之矣。）閭舍求田真得計。（魏志，張邈傳，劉備許汜曰，今天下大亂，帝王失所，望君憂國忘家，有救世之意。而君求田問舍，言無可采。王介甫詩，賴人亦與劉表語，閭舍求田意最高。莊子曰，于魚得計。）臨流據石有餘清。（晉書謝安傳，安常往臨安山中，坐石室，臨濬谷，悠然歎曰，此去伯夷何遠。淵明歸去來辭曰，臨清流而賦詩。謝[illegible]靖至古泉，覩山嶮石。老杜詩，府中有餘清。）江山滿目闕新藻。章杜諸人得細評。（退之詩，幽須章杜家到，只有今朝一日閑。老杜詩，鄴中衣冠不乏賢，杜陵韋曲未央前。）閑處著身容我老。忙中見記識君情。（同學歐休休學歌曰，側是長敵閑處著。）

和黃預七夕

盈盈一水不斯須。經歲相過自作疎。（自作一作間有。○古詩，迢迢牽牛星，皎皎河漢女，盈盈一水間，脈脈不得語。文選楊修書曰，曾不斯須少留思慮。）坐待翔禽報佳會。（玉臺新詠，織歌辭曰，東飛伯勞西飛燕，黃姑織女長相見。曰，從今[illegible]後，不復詠陳[illegible]。）徑須飛雨洗香車。（李商隱七夕詩曰，已駕七香車。）超騰水部陳篇上。（何遜嘗為水部郎，有七夕詩曰，仙車駐七襄，鳳駕出天潢，月映九微火，風吹百和香。劉孝綽詩）收拾恩深作賦餘。（恩深謂柳子厚乞巧文，時所當之深也。子厚有乞巧文，又有[illegible]文，[illegible]之類。）信有神仙足官府。（退之詩曰，上界真人足官府。）我留辛苦守殘書。（退之詩，我留[illegible]世間，安能[illegible]山中飛神仙。辛苦守殘書，當用神山卦子爾傳中事。見前四卷注傳燈錄，[illegible]曰，食龍眼殘書[illegible]修文曰，忠已守殘。）

贈鄭戶部

千載歸來遼海東。江山如舊里閭空。（續搜神記云，遼東城門華表柱，忽有白鶴來集，人或欲射之，鶴歌曰，有鳥有鳥丁令威，去家千歲今始歸，城郭猶是人民非，何不學仙冢纍纍。戶部蓋后山同里，后山作白鶴[illegible]記云，徐州有白鶴泉，故此時川遼東鶴事。）時平未覺身難遇。學贍依然說不窮。（退之詩，太平時節身難遇。時平見第四卷注。後漢戴[illegible]傳，常令郎官說經者更相難詰，義有不通，輒奪其席以益通者，憑遂重坐五十餘席。故京師為之語曰，解經不窮戴侍中。）著論要行真細事。（魏志夏侯玄傳注云，許允與鎮北將軍，大將軍曰，所謂著書雖當行之，其已試云，閩哲人之細事，此借用，言鄭君不以名位為憚也。）下車聲折得深衷。（說苑，常樅謂老子曰，過故鄉而下車，子知之乎。老子曰，非謂其不忘故耶。樅曰，嘻，是也。退之詩，相門先下車。從鄉人遊亦且欲行慶事。而禮記曰，身儀折如磬之背，故云聲折，續經之五者，[illegible]，此見此借用。言鄭君加數鄉人，可見其忠厚篤實之意。）朝來有徐州相。剩作功名跨數公。（后山自注云，世稱青州王相，徐州李相，而青州有兩相，王今才有劉李二公，蓋執政而非宰相，千秋餘於諸公數公。）

九日不出魏衍見過

九日登臨追閒藏。老懷無恨自凄涼。（素問曰，冬三月，是謂閉藏。）山頭落帽風流絕。（晉書孟嘉為桓溫參軍，九日遊龍山，風吹嘉帽墮，落不之覺。）壁面稍詩語

笑香。（后山自注云：南山有二謝詩石。○案少游亦有花氣襲人語笑香之句。）衡雨前來辭此老。（退之詩：不審風雨期衡岐。老杜秋述曰：常時車馬之客，舊雨來，今雨不來。子魏子獨踽踽然來，汗漫其僕人。）拂牀聊待孰黃粱。（黃粱事見前注。）獨無樽酒為公壽，正使秋花未肯黃。（后山自注云：是日無菊。）

送魏衍移沛

積雨斷行路，直江未安流。胡為冒艱險，迫此稻米謀。（退之盧殷墓誌曰：嘗饋數以稻米周其家。）歲晏風作橫，未寬為子憂。（老杜詩：蛟螭得作橫。）卒然託眾縣，所得如所求。（古樂府：他鄉各異縣，輾轉不相見。）主人如古人，待士禮亦優。人情樂新知，豈不懷舊丘。（楚辭：樂莫樂兮新相知。）我貧無四壁，愛爾胡能留。子也尚不容，吾代諸公羞。勿云百里遠，已作千山愁。念子捨我去，誰復從我游。諸君吾未識，因子卜可不。能此已可尚，（尚一作喜。）終焉致綢繆。（退之送董邵南序云：聊以吾子之行卜之也。）

送河間令（元注云：子開甥。）

今日中牟令，當年太守孫。（後漢魯恭為中牟令。）獨能憐此老，肯避席為門。（漢書陳平傳：家負郭窮巷，以席為門，然門外多長者車轍。）寒日風濤壯，（選詩：春江壯風濤。）邊城簿領繁。（選詩：沈迷簿領書。）平生子曾子，白首得重論。（子曾子，謂曾肇子開。列子曰：子列子居鄭圃四十年。其後劉禹錫作子劉子傳。）

次韻何子溫新晴二首

夜半風回雨腳收，萬家和氣與雲遊。（樂天詩：風驅雨腳回。漢書王褒傳曰：遇與和氣游。後漢張衡東京賦曰：禪從雲游。）蕭條寒巷荒三徑，（文選西征賦曰：街里蕭條。陶潛歸去來辭曰：三徑就荒，松菊猶存。）突兀晴空聳二樓。（二樓謂燕子與黃樓也。老杜詩：何時眼前突兀見此屋。）勝日登臨輕一醉，下鄉昏墊肯同憂。（此兩句暗用謝安事。上句取老杜詩謝安不倦登臨費之意，下句即簡文帝所謂安石既與人同樂，必不得不與人同憂者也。勝日見前注。書曰：下民昏墊。）江空峽響魚龍落，盡放清濤極目秋。（老杜詩：水落魚龍夜。）

九虎當關信不傳，（楚辭：虎豹九關，啄害下人些。前書蒯通傳曰：當關呼之不置。）燒烟才上已回天。（唐書張元素傳：魏徵曰：張公論事，有回天之力。）驅除霧雨還朝日，（朝一作晴。○漢書王莽贊曰：帝王之驅除云爾。老杜詩：未辭霧雨。又詩：陰陰雪色還晴暈。）奮縮濤波復二川。（漢書息夫躬傳曰：玉霜雕而奮縮。劉禹錫詩曰：支川瀉其流，濁縮與南爨。二川謂汴泗。○支一作文。）奪目光華開秀句，（宋玉高唐賦曰：煥煥發發，奪人目精。光華見詩序。南史顏延之傳：鮑照曰：君詩若鋪錦列繡，亦雕繢滿眼。老杜詩：最傳秀句寰區滿。）堆場叢秸驗豐年。（劉禹錫詩：場黃堆晚稻。禹貢注云：秸，藁也。）從今更上中和頌，（漢書王褒傳：作中和樂職宣布詩。）少我將軍九萬牋。（詩林曰：王右軍為會稽，謝公就乞牋紙，庫中有九萬枚，悉與之。）

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會，西南更上游。（都會、上游並見前注。）秋盤堆鴨腳，（歐公有鴨腳詩。退之詩：火齊磊落堆金盤。）春味薦貓頭。（潭州有貓頭筍。○記應人存處也。）宣室來何暮，（漢書賈誼傳：為長沙王太傅。後歲餘，文帝思誼，徵之。至入見，上方受釐，坐宣室。因感鬼神事，而問鬼神之本。誼具道所以然之故。至夜半，文帝前席。既罷，曰：吾久不見賈生，自以為過之，今不及也。後漢廉范傳曰：廉叔度來何暮。長沙即今潭州。）蒸池得借留。（寰宇記：衡州衡陽縣，吳之臨蒸，以蒸水名。老杜詩：衡岳江湖大，蒸池疫癘偏。然蒸水亦在潭州之境。借留用寇恂事，見前注。得借留，謂自安撫入借留也。）孰知為郡樂，（東坡詩：古來為郡樂。）真作越鄉憂。（越鄉猶言離鄉也。左傳：宋人曰：懷璧不可以越鄉。鮑照詩云：雖命乏青節，點此越鄉憂。）

去國如前日，為邦得舊游。稍甘先落手，（老杜詩：破甘霜落爪。）春雁幾回頭。（南嶽有回雁峯。此句謂因雁之回起北歸之意也。）只道風沙惡，（唐張謂長沙風土碑曰：甚甲所謂沙土之地，雲陽之墟，可以長往，可以隱居者也。老杜詩：形勝有餘風土惡。）寧知賈未留。（賈誼謫為長沙傅。潭州湘陰縣有汨羅水，屈原自沈於此，宋玉、賈誼為文招之。）賦詩真有助，（借用張說事，見前注。）弔古不無愁。（謂弔屈原也。不同憂樂，用反騷之意。）

送曹秀才

甲第衣冠後，東還歲月侵。（漢書高紀：詔列侯食邑皆賜大第室。注：甲乙次第，故曰第。）情親期一諾，（用季布事，見前注。）急病闕千金。（國語楚語曰：賢者急病而讓夷。○闕一作闢。）孰違家樂？（注見前。）毋忘在莒心。（新序：鮑叔牙舉酒祝公曰：願公毋忘在莒時。）時能記衰病，發迹到雲林。（老杜詩：時應問衰病。又詩：雲林得爾曹。）

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中，（先生謂王平甫也。漢書項羽傳：力拔山兮氣蓋世。）命與仇謀得老窮。（退之進學解：命與仇謀，取敗幾時。老杜詩：窮老無兒孫。）又見長身有家法，（退之孔戣墓銘曰：孔世三十八，吾見其孫，白而長身。）可辭短簿怒吾公。（晉書郗超傳：超為桓溫參軍，王恂為溫主簿，皆為溫所重。府中語曰：髯參軍，短主簿，能令公喜，能令公怒。超髯恂短故也。此借用，言其高材復如乃公，不合於世，宜乎不免簿領之累也。左傳曰：晉公在鄄谷。）石頭路滑行能速，（傳燈錄：道一禪師傳：鄧隱峯辭師，師云：什麼處去？對云：石頭去。師云：石頭路滑。石頭謂南嶽希遷和尚所居也。用衡山故事，言其道學之勝。）宣室歸來語未終。（見前注。謂召還帝所知，不待謂之塵也。）宛洛風塵莫回首，（選詩：京洛多風塵。又云：宛洛佳遨遊。）直須留眼送歸鴻。（老杜詩：留眼共登臨。文選嵇康詩：目送歸鴻，手揮五絃。劉孝綽詩：洞庭春水綠，衡陽旅雁歸。）

先生秀句滿天東，（老杜詩：最傳秀句寰區滿。王平甫江東人。）二子綠蓑再得窮。（[illegible]謂詩也，取詩能窮人意。再謂再世。）詩禮向來堪發冢，（發冢見前注。蓋指呂惠卿以經義見用也。初惠卿事平甫之兄安石如父子。平甫負氣，惡其險巧，數面折之。惠卿切齒。及安石罷相，引惠卿執政。惠卿欲遂代安石，恐其復來，乃因鄭俠獄陷安國。安國時為著作郎，放歸田里，歲餘復官，發病卒。）孫劉能使不為公。（此句似指當時舒元均有遺承。）

（上句再得鐫下。以故國山河終之。能使。謂不能也。孫劉亦指寓解。魏志辛毗傳。毗曰。吾立身自有本末。就與孫劉不平。不過不作三公而已。謂孫資劉放也。孟子曰。臧氏之子焉能使予不遇哉。）炎方擬攜溼軒豁。（老杜詩。湖擬攜擬填。又詩。南斗避文星。退之南海碑云。乾端坤倪。軒豁呈露。）故國山河開始終。（此句用野人獻塊於公子重耳之意。王介甫始開于荊。元均世父也。衡山乃荊州之地。今[illegible]。終爲異時封國之辭。[illegible]傳。曰。其[illegible]故國。老杜詩。山河[illegible]始終。）

傳語元龍要相識。江湖春動有來鴻。（后山自注云。元龍亦謂金陵。○晉書王忱曰。張玄[illegible]欲相識。自可見詣。此詩反而用之。言咫尺之間相見已了。不待相識也。來鴻用蘇武鴈書事。顏氏家訓。亦以尺牘爲千里面目。老杜詩。鴻鴈幾時到。江湖秋水多。謝宣遠詩。邈落有來鴻。）

后山詩注卷八

杜侍郎挽詞三首（純）

美政冀吾母。（荀子曰。儒者在本朝則美政。離騷經曰。既莫足與爲美政兮。將　漢杜詩爲南陽太守。人方于召信臣曰。前有召父。後有杜母。）名家更杜陵。（老杜詩。名家無出杜陵人。）平生從昔少。（漢于定國傳贊。[illegible]之行持法平。杜欽傳曰。論議必傳經術。又曰。杜書[illegible]太宮因[illegible]其法。有[illegible]二十有[illegible]科。）矜衡至今稱。（晉語曰。衡之[illegible]見乎也。又曰。民到于今稱之。此何及[illegible]傳。[illegible]君。並指杜純。純[illegible]之見也。）絲竹中年好。（晉書王羲之傳。謝安謂羲之曰。中年以來。傷于哀樂。與親友別。輒作數日惡。羲之曰。頃正賴絲竹陶寫。恆恐兒輩覺。損其歡樂之趣。）詞華夙世能。（老杜詩。詞華哲匠能。王維詩。夙世謬詞客。）周南棠棣傳。平世幾人登。（周南今洛京也。唐書循吏傳。賈敦頤爲洛州司馬。人爲立碑。弟敦實爲長史。人復立碑其側。號棠棣碑。老杜詩。青竹幾人登。）

驥騄方懷遠。松篁忽有秋。（魏文帝典論曰。咸以自騁驥騄于千里。晉書庾云。乃亦有秋。此借用以言歲晚。）雍容名士數。（後漢黨錮傳序曰。指天下名士爲之稱號。）終始法家流。（前漢藝文志曰。法家者流。）凜凜懷千載。（見陶公挽詞注。）堂堂閟一丘。（魯直[illegible]詩曰。堂堂萬夫表。[illegible]作閟佳城。）能令羊季子。不肯過西州。（晉書謝安傳。羊曇爲安所愛重。安薨後。不樂彌年。行不由

西州路。后山集有寄西州杜侍郎詩。謝送知己意。）身去風流在。人難玉石分。（下石言不爲世所知也。屈原曰。同糅玉石兮。一槩而相量。[illegible]詩曰。邈謂不可雜。[illegible]玉石早分。）平生才一見。治行已多聞。（老杜詩。大賢爲政即多聞。）更覺知音少。（呂氏春秋曰。伯牙鼓琴。志在山。鍾子期曰。巍巍乎。志在水。子期曰。湯湯乎。子期死。伯牙遂絕絃。以世無知音。）遙憐地下文。（王隱晉書曰。蘇韶已死。見其弟節。問地下事。韶曰。顏回卜商。今爲修文郎。）他年九原淚。仍是兩馮君。（漢書馮奉世傳。野王與弟立。相代爲太守。吏民歌之曰。大馮君。小馮君。兄弟繼踵相因循。）

黄預挽詞四首

敏慧仍江夏。風流更妙年。（江夏黃童。見前注。）貰從酒家券。（酒家券。用漢高祖紀。折券棄責事。貰從用史記[illegible]。）病得里胥錢。（漢書食貨志曰。里胥平旦坐于右塾。退之詩。里胥上其事。）其精爽來鷹隼。（左傳曰。心之精爽。是謂魂魄。老杜詩。魏侯骨聳精神緊。華嶽峰尖見秋隼。○神一作爽。）清明瀉澗瀍。（退之書曰。叔雖亦知其爲明。書禹貢曰。伊洛瀍澗。）無兒傳素業。（退之詩。中郎有女能傳業。伯道無兒可保家。王介甫作王逢原挽詞。亦云中郎爲業無兒付。晉書[illegible]傳。怒其兒子曰。汝不能光益父叔。乃復毀我素業耶。）有淚徹黃泉。（退之詩。滴地淚到泉。左傳曰。不及黃泉。無相見也。）

骨秀神仙數。詩清雅頌才。（老杜詩。自是君身有仙骨。又詩。神仙才有數。）識高懸日月。（老杜詩。名與日月懸。）韻勝絕塵埃。（陶淵明詩。少無適俗韻。文選顏延年[illegible]曰。道勝之韻。[illegible]。）去就誠同事。（用孔子用行舍藏之意。）權殘盡一哀。（西京雜記曰。[illegible]爲之權殘。[illegible]。孔子曰。予入而哭之。遇於一哀而出涕。曾子問曰。[illegible]一哀。）了知天上去。不似世間來。（[illegible]曰。了知是[illegible]。天上去。用李賀事。見前注。）

志大期千里。（魏武帝樂府曰。老驥伏櫪。志在千里。）身宜置一丘。（晉書。顧愷之畫謝鯤像在石巖裏。云此子宜置丘壑中。）英詞眞蓋世。（英詞非蓋世字。並見前注。）爽氣已橫秋。（晉書。王徽之曰。西山朝來。致有爽氣。此借用其字。文選北山移文云。霜氣橫秋。）地要黃金骨。（太白詩云。[illegible]。開忠國[illegible]詩云。[illegible]黃金骨天地之間更何物。）天成白玉樓。（李商隱作李賀小傳云。賀將死時。有緋衣人。持一板書。召賀曰。帝成白玉樓。立召君爲記。天上差樂不苦也。少頃氣絕。）平生斲泥手。斤斧恐長休。（后山自謂也。莊子曰。郢人堊漫其鼻端若蠅翼。匠石運斤成風。聽而斲之。盡堊而鼻不傷。元君召匠石曰。嘗試爲寡人爲之。匠石曰。自夫子之死也。吾無以爲質矣。）

玉筋冰澌後。（唐李陽冰字少溫。善篆。[illegible]曰。如[illegible]玉筋[illegible]之類。其五十二[illegible]。舒元輿玉筯篆志曰。秦丞相斯變籀文爲玉筯篆。）絲桐藝業餘。（史記。田敬仲世家曰。又何爲乎絲竹之間。文選謝宣遠詩。中堂起絲桐。）遠途憎早悟。（用老杜文章憎命達之意。唐實錄。陸贄謂[illegible]曰。君前途何遠。且患志之不立。何患名之不彰。南史。梁宗室始興王憺之子暎。憺嘗目送之曰。吾所深憂其過俊發恐必無年。）曠度得中殊。（[illegible]人。或以爲殊。文選夏侯湛東方朔畫贊曰。遂心曠度。）子逝今何遽。吾生孰與居。豈無文士傳。未有茂陵書。（文士傳。乃張隱所作。三國志注間見之。漢書。司馬相如病免。居茂陵。既死。有遺札書。言封禪事。）

秋懷四首

積雨不受暑，既晴還得秋。（老杜詩：脩竹不受暑。）未竟困河魚，寧如喘吳牛。（左傳曰：河魚腹疾，奈何。世說：滿奮畏風，晉武帝曰：臣如吳牛，見月而喘。牛畏熱，見月疑是日，所以喘也。此句謂受疾不如受熱。）風梧有先聲，（漢書韓信傳：兵法固有先聲而後實。）巢燕無後留。（謝朓九日詩：巢幕無留燕。）人生行樂爾，（漢書楊惲傳曰：人生行樂耳，須富貴何時。）一經今白頭。（見前注。）

小雨斷復續，回斜落晚風。寒心生蟋蟀，秋色傍梧桐。（老杜詩：小雨夜復密，回風吹早秋。）草與遠山碧，花欺晚照紅。口須談世事，目已失飛鴻。（晉書王猛見桓溫面談當世之事。目送飛鴻，見前注。）

山斷開平野，（老杜詩：山豁何時斷。）河回殺急流。（漢書溝洫志曰：分殺水怒。選詩：離洲隳急流。）登臨須向夕，風雨更宜秋。急急後飛鴈，翩翩不下鷗。（老杜詩：衆能鳴鷗翩翩不下。列子曰：鷗鳥舞而不下。）晚舟猶小待，傢雀已深投。（老杜詩：暮雀意何如。謝之杜樹詩云：依依絕鳥。）

梨埒當千戶，（爾雅曰：梨，注曰：郡國有梨埒。史記貨殖傳：安邑千樹棗，燕秦千樹栗，此其人皆與千戶侯等。）魚防擁萬頭。（文選劉公幹詩：流波激魚防。）寧須一網盡，不爲百人留。（仁宗時，御史劉元瑜劾進奏院事，一時名士皆坐斥。喜謂人曰：已爲相公一網打盡。）密雨黏急水，（老杜詩：點水蜻蜓款款飛。）驚風疊繫舟。（東坡詩：盡日舟橫擊岸風。）百年供轉徙，因病得衰遲。（晉常困于書，歲今因病而得潤也。皆書簡謂云：我性不堪世，因疾守閑，塗嗣對不行。子真對，徒病累也。）

送法寶禪師

平生夫鐵腳，道價喧宇宙。（長蘆應夫禪師，初參圓通秀，秀遣作化主，至一郡中，有貴女爲其所追，入其舍不肯去，即跏趺坐，且以錢遣之，仍棄火焚其布單而去。叢林聞謂之夫鐵腳。張無盡嘗爲作鐵腳頌云。）望禮東南雲，吾今獨何後。（老杜詩：稽首東南雲，令人從悲吒。世說注曰：惠遠名播流沙，彼國衆僧皆稱漢地有大乘沙門，每至燒香禮拜，輒東向致謝。）晚始識其子，瑤林一枝秀。（晉書王戎曰：王衍神姿高徹，如瑤林瓊樹。傳燈錄：宗派有別出一枝。）初開飲光笑，（傳燈錄：摩訶迦葉，此云飲光勝尊。傳書云：世尊拈花，迦葉微笑，遂付以正法眼藏。）復作空生瘦。（空生，即須菩提也。）今年退後罷，袖手不肯又。莫成菩薩魔。（後山嘗作詩寄老再往，然福藏有因倦于利生，亦菩薩之魔事。按般若經曰：菩薩生或所欲說未盡便止，當知是菩薩魔事。）未免化城客。（法華經曰：有一導師，將衆至珍寶處，道中化作一城云云。意謂暫當止息之地，非究竟處。）白月懸清光，大鍾得聲扣。（月不發不照，鍾不扣不鳴，師亦如是。老杜贈文公詩：大珠脫玷翳，白月當空室。文選江文通詩：秋月照諸沆。禮記：善待問者如撞鐘，扣之以小者則小鳴，扣之以大者則大鳴。）知止一何勇，隨緣豈無復。（老子曰：知止不殆。漢書東方朔傳曰：一何壯也。佛書曰：隨緣赴感靡不周。）豈喜南禪子，三請期一覯。（三請見前注。）翩然挈瓶盂，百里往相就。（貫休詩：一瓶一鉢垂垂老，千水千山得得來。）古寺風雨餘，觸目初邂逅。夙昔有淨緣，歡然宛如舊。教我早自異，業成誰

得教。世故已備嘗，歸路復何候。鑽火勿停手，時來自渠透。（李白詩：木鑽石鑿未渠透。毛詩：夜未央。注曰：猶言夜未渠央也。渠，音其據反。）般勤禮白足。（白足見前注。傳燈錄：迦葉聞佛偈，頭面禮足。）吾爲太山溜。（言修道之功在乎積久也。漢書枚乘傳：太山之溜穿石。）

贈趙承議

爲惠不必廣，但問與者誰。受施何用多，名義以爲貲。（樂天詩：相知不在多，但問同不同。此句略用其律。文選崔子玉座右銘曰：受施慎勿忘。王粲詩：從軍有苦樂，但問所從誰。）平生師友間，四海參寥師。一窮無四壁，白代有千詩。（樊伯通評白號參寥子，年詩爲東坡所稱許。晉習鑿齒傳云：四海習鑿齒。子詩見前注。）再逐越淮江，三年聲中歸。（參寥子詩案，初坐累遭遣。）初無贊公色，（贊公見老杜詩。本京中大雲寺主，謫秦州安置，杜甫有詩云：贊公釋門老，放逐來上國。還爲世塵嬰，頗帶憔悴色。）不異淨名衣。（音義：初解也。維摩詰經：維摩詰雖爲白衣，奉持沙門清淨律行。淨名即維摩詰。）才如得風鷁，（左傳曰：六鷁退飛過宋都，風也。）已復觸藩羝。（周易大壯卦：羝羊觸藩，羸其角。）路窮誰肯憐，語妙君所知。我往立談間，歛若自受緇，乃知仁者聽，不待辛苦詞。（言聽言之易，如自受緇也。禮記：昔受和，白受采。注曰：以白造緇曰辱。疾俗賦曰：不無危苦之詞。）趙侯名教士，（晉書樂廣曰：名教內自有樂地。）勁氣彌長蜺。（曹子建詩云：勁氣沮金石。曹子建七啓曰：慷慨則氣成虹蜺。）論比天下公，而合吾所私。（所私謂參寥。）明窗弄文墨，妍語含英蕤。要與論者論，且避羣兒癡。（漢書蕭何傳曰：徒持文墨議論。退之詩：不知羣兒愚，那用故謗傷。）舊好無新功，終年此交綏。（左傳趙宣子曰：秦以勝歸，吾何以報。乃皆出戰交綏。注云：兩退曰交綏。）未須堅白戰，當即建降旗。（史記張儀傳曰：轉丸易北，不能堅戰。揚雄與王莽書曰：誠欲足下慎于文，方爲降旗，其大將則從闕。）

568

元日雪二首

半夜風如許，（後漢左雄作書，既詰曰：遂如許。）平明雪皓然。（晉書王徽之傳：夜雪初霽，月色清朗，四望皓然。）隨窗穿稍細，竹壓更嬋娟。（樂天詩：北窗竹嬋娟。按韋詩曰：嬋娟修竹。）賓雁走留跡，飢烏鳴乞憐。遙憐炎海上，還復得新年。（末句謂東坡在海外。按老杜詩：南遊炎海甸。）

度臘闕三白，（一作闕三白。〇樂天詩：度臘都無野好朝野。諺曰：正月見三白，田公笑赫赫。三白，雪也。）開正還積陰。（沈約宋書南郊登歌曰：開元守正。肅若[illegible]。）炊煙茅舍溼，雀集枝深。[illegible]髮千方晚，中年萬里心。（[illegible]老[illegible]成。）成書著巖穴，或有後人尋。（此句用揚雄[illegible]。司馬遷曰：僕誠以著此書，藏之名山。莊子曰：其巖穴也。[illegible]巖穴之士。[illegible]于布衣之士。）

次韻黃生

人竹投窗夜有聲。似逢殘臘作初正。三更爽氣侵危坐。（老杜詩。竹涼侵臥內。後漢。茅容避雨樹下。危坐愈恭。）萬里回風道發生。（爾雅。回風謂之飄。老杜有詩。當春乃發生。）呵筆小吟撩我老。（開元天寶遺事曰。李白對明皇撰詔誥。時大寒筆凍。勑宮嬪執牙筆呵之。王介甫詩云。物華撩我有新詩。）閉門高臥見君情。（用袁安事。見前注。）只今剩作驚人句。頓覺吟邊意未平。（退之送東野序云。物不得其平則鳴。）

答黃生

水泥斷道雪塞門。違坊累日無行人。（蜀志。劉焉傳曰。米賊斷道。書直詩。明朝醉起雪塞門。柳子厚詩。飛雪斷道冰成梁。）臥聞嘖呼譁叫閽。（漢書。揚雄甘泉賦。選巫咸兮叫帝閽。此借用。）稚子往問鹿駭奔。（文選。笛賦曰。莫不張耳鹿駭。小弁詩曰。鹿斯之奔。維足伎伎。）黃生學詩用力新。急手疾口如翻盆。（北齊書。魏收傳。敏速之手。邢溫所不逮。東坡詩。文如翻水成。老杜詩。白帝城下雨翻盆。）衝風踏凍送七言。要令寒屋回春溫。是時積陰又黃昏。叫閽索火驚四鄰。（杜牧之李賀集序曰。太和五年十月中半夜。舍外有疾呼傳緘書者。某曰必有異。取火來。及發之。果集賢學士沈公子明書一通。）邇來結字穩且勻。（晉書衛恆曰。杜氏甚得筆勢。而結字小。）豈不見我參寥君。（參寥子能詩。意黃生近必見之。故稱頌進也。與時高衮爲日。朝見者叔虔耶。）嗟吾老矣心尚存。後來得子空馬羣。（歐公謝王介甫詩云。老去自憐心尚在。後來誰與子爭先。）徑須赤手縛麒麟。（如老杜驊騮之遐。獨大手筆也。鉢楯與士雄書曰。黃川子月旦詩。韓吏部進學解。莫不拔推。天句句鉄清瀆之如赤手捕長蛇。不施鞍勒騎生龍。金不得暇。莫可提攜。）四大海水一口吞。（四大海水之語。佛經多有之。傳燈錄。馬祖謂龐居士云。待汝一口吸盡西江水。即向汝道。）丈夫意氣抗浮雲。（孫閣答戲曰。仲尼抗浮雲之志。）道逢其人兩手分。（兩句后山自謂于詩無所斷惜。得人則分付也。傳燈錄。歸宗曰。遇人則中途授與。）妒婦揩脣王右軍。（晉世人之不虛也。羊欣筆陣圖曰。王羲之年十二。見前代筆說于其父枕中。竊而讀之。父因與之。不旬月書便大進。衛夫人見之。曰。此子得用筆訣。近見其書。便有老成之智。流涕曰。此子必蔽吾名。晉戲曰。僵戲見妒婦揩脣出于坐上。獨揩三日。因嘔血。此詩參用其事。列子曰。甘蠅學射于飛衛。飛衛高蹈拊膺曰。汝得之矣。此用其事。南史王蘊傳。宋明帝使虞通之撰妒婦記。按戰國策曰。從妻當之求免妒婦。）

雪後

送往開新雪又晴。故留臘白待春青。（左傳曰。送往事居。元稹詩曰。臘雪消殘春又好。時迎新斛故欲沾衣。）稍回松色伸梅怨。併得朝暄與夜晴。已覺庭泥生鳥跡。遠憶田事帶朝星。（呂氏春秋曰。巫馬期單父。令帶星而出入。）暮年功力歸持律。不是騷人故獨醒。（吳志。陸抗傳曰。大費損功力。史記。屈原曰。衆人皆醉而我獨醒。）

送張新縣

接縣才餘歲。鄰邦近故園。案圖三萬戶。（漢書。陳平傳。高帝問御史曰。曲逆戶口幾何。對曰。始秦時三萬餘戶。）鎮靜五千言。（史記。老子著書五千餘。言道德之意。）雪盡春泥滑。風生沙水香。（老杜詩。杖藜入春泥。又詩。天寒沙水清。）猶須放琴客。坐席稍能溫。（張君必有放妾事。因以戲之。按顏延之有宣城放琴客詩。序曰。琴客宣城之愛妾也。宣城謝老。愛妾出嫁。不終人之歡。而私耳目之歡。諱者也。歐曰。南山閣千丈。曾七十非人不煖。此引用晉唐方鑑。煖何須遣妾之也。）

送何子溫移亳州三首

治出龍城守。（退之詩曰。宿當龍城守。謂柳柳州也。）名高水部郎。（見前注。）清明人共識。（退之答崔立之詩曰。青天白日。奴隸亦知其清明。）風味獨難忘。（開天傳信記曰。鑒生風味。不可忘也。其詳見前注。）骨立秦青瘦。（老杜小篆歌曰。苦縣光和尚骨立。苦縣今在亳州。）鬚黏檜蜜香。（亳州地多古檜。歐公亳州詩云。蜂採檜花卻憐香。唐庚郡呈行詩。旋呵凍手寫黏翰。）烹鮮仰老耳。（老子曰。治大國若烹小鮮。亳州明道宮。乃老子始生之地。）曳尾肯榮莊。（莊子辭人事見前注。莊子曰。楚王使大夫二人聘曰。願以境內累矣。莊子曰。吾聞楚有神龜。死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死爲留骨而貴乎。寧其生而曳尾于塗中乎。借問洞山和尚。先師設齋。還肯先師也無。）

青襟侍誦賦。（詩。青青子衿。青衿青領也。學子之所服。）皓首嘉登門。（文選。李陵書云。丁年奉使。皓首而歸。）意得寧論晚。（老杜詩。命交俱晚。此反而用之。高適詩。男兒富貴何必早。）心交不待言。（莊子曰。四人相視而笑。莫逆于心。遂相與友。吳志。孫權曰。但與子瑜可謂神交。）向來期北上。可復改南轅。（后山自注云。何請越而得亳。○期北上。欲其漸近帝城也。左傳曰。令尹南轅反旆。又曰。王告令尹改乘轅而北之。）畫地數佳政。（老杜詩。偶聽滄庭話。畫地求所歷。文選。曹子建與吳季重書曰。在資自有佳政。）叢談何處村。（劉向說苑。有叢談篇。老杜詩。慟哭秋原何處村。）

復作中年別。仍懷後日憂。關山遮極目。（退之西山詩。當窗兩眼。王粲登樓賦云。平原遠而極目兮。蔽荊山之高岑。）汴泗只東流。（退之詩。汴泗交流郡城角。謂徐州也。東坡於歐陽公詩。由來年來恨不齊。一樽同水記分攜。打併咫尺書寄老。須東流子卻西。）政好遭頻借。（老杜詩。權借寇頻。後漢寇恂傳。潁川百姓遮道曰。願從陛下復借寇君一年。）詩清得暗投。（暗投見前注。稱暗投新詩安得暗投也。）會滑靈壽杖。（漢書。孔光傳。詔賜太師靈壽杖。）扶出富民侯。（漢書。車千秋傳。千秋爲丞相。封富民侯。）

送詹司業

學舍論交二十年。白頭相對閒依然。才難執爲吾君惜。（才難見論語。）果滿寧容我輩先。（果滿。果位也。南史。謝靈運謂孟顗曰。丈人生天當在靈運前。成佛必在靈運後。此反而用之。）熟路長驅聊緩步。（退之送石處士序云。若駟馬駕輕車就熟路。而王良造父爲之先後也。此借用謂功名之途。）百全一發不虛弦。（漢書。息夫躬傳云。此其計不百全豈發乎。老杜詩。彎弦不虛發。此借用。言其議論持時。）故情未盡還成別。能慣人間不更驚。

西郊二首

紅綠相催春事闌，可能無意待人看。不因送客那能出，衰疾經年一據鞍。（老杜詩，放客遶花可自由。蜀志，先主見髀裏肉生，慨然流涕。此句蓋采其意。據鞍見馬援傳。）

攢眉斂目抵風沙，曬麥城西十里花。（樂府，蔡琰胡笳十八拍云，攢眉向月兮撫雅琴。）歷肆側聽長短句，（雲溪友議曰，崔郊致諸青名，舞題詩僧錄。元稹樂府古題序云，句度短長之數，聲韻平上之差。）緣溪斜著兩三家。（此句終上句之意。東坡詩，竹籬茅屋趁溪斜。老杜詩，江深竹靜兩三家。）

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲，（西南謂日莫時。文選、李少卿與蘇武詩曰，攜手上河梁，遊子暮何之。又詩曰，仰視浮雲馳，奄忽互相踰。風波一失所，各在天一隅。江淹擬李陵詩曰，樽酒送征人，踟蹰在親宴。日暮浮雲滋，握手淚如霰。）人事催華華勸分。（陶淵明贈羊長史詩序曰，人事好乖，便當語離。左傳曰，振廩勸分。此借用其字。）已度城陰先得句，（何遜詩，城陰度塹黑，竹霧掩樓。）不應從俗未忘葷。（謂何胤也。見前注。兩句皆用何氏事。）

松篁有節元宜晚，（禮記曰，如松柏之有心。）桃李無蹊只自素。（漢書、李廣傳贊，桃李不言，下自成蹊。許渾詩，春草只自素。）欲入帝城須筆力，（用陳遵事。見前注。晉書、殷浩傳曰，殷浩竟皆筆力也。）且尋詩社著詩勳。（孫魴從沈彬游李建勳之門，爲詩社。賦詩云，唱高誰敢投詩社。曹直詩，古寡勤多。魏志注曰，不賦而著論勳。）

西原追送未成句，赫赫傳聲已迫人。（孟浩然詩，南陽未成句。漢書，何武所居無赫赫名，去後常見思。）剩欲鈔詩寄來使，（高適詩，辭賦剩欲獻。老杜詩，鈔詩聽小胥。）何能拂席致嘉賓。（史記、孟子傳曰，平原君側行撇席。注，撇，音匹結反。）

孰知簡易歸劉向，（漢書，劉向爲人簡易無威儀。）誰使循良作寇恂。（見前注。）他日入東專一壑，（晉宋間人多以往會稽爲入東。南史，何胤傳，胤欲入東，遂居若邪山。漢書敘傳，班嗣曰，漁釣于一壑，則萬物莫奸其志。王介甫詩，我亦暮年專一壑。）少留餘地許爲鄰。

寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離，詩來吟咏轉悲思。（老杜詩，愁極本憑詩遣興，詩成吟咏轉淒涼。漢書淮南王傳曰，王悲思。）靜中取適庸非計，（前輩嘗作文靜中一樂，故此反其意。老杜詩，取適南巷翁。）林下相從會有時。（雲溪友議，俗謂歎詩曰，相逢盡道休官去，林下何曾見一人。雖志緣後日，會當有變時。）生理只今那得說，（老杜詩，我在路中央，生理不得論。）交情從昔見于斯。（漢書、鄭當時傳，一貴一賤，交情乃見。）含毫欲下遲休去，懷抱何由得細知。（退之答侯繼書云，計數一書開足下，并自書其所懷，含毫連辭，將復已乎，不能成就其說。陸機文賦曰，或含毫而邈然。）

送提刑李學士移使東路（據實錄，元符二年二月，提點京東西路刑獄李昭玘徙京東東路。）

襟抱從前相向開，（老杜詩，一生襟抱向誰開。）倡酬于此未多陪。身更寵辱談彌勝，（老子曰，寵辱若驚。高僧傳，支遁謂王濛曰，昔與君別來多年，君語了不長進。後山此句反其意而用之。）路別東西意自長。（文選，謝玄暉辭隨王牋曰，岐路東西，或以嗚唈。注引淮南子楊朱泣岐事。故柳子厚重別劉夢得詩曰，二十年來萬事同，今朝岐路忽西東。後山徐州人，徐州屬京東西路。）隱几忘言終不近，（莊子曰，南郭子綦隱几而坐，仰天而噓，嗒焉似喪其耦。又曰，知北遊于玄水之上，適遭無爲謂，三問而不答。問乎狂屈，狂屈曰，予知之，將語若，中欲言而忘其所欲言。反見黃帝而問焉。黃帝曰，彼無爲謂眞是也，狂屈似之，我與汝終不近也。此句后山自述。）白頭青簡兩相催。（唐劉子玄曰，頭白可期，汗青無日。此借用，自書度歲月于文字間也。後漢吳祐傳，父恢欲殺青簡以寫經書。杜詩，予衰謝兩相催。）孰知衰老難爲別，聲聞應須續續來。（漢書、蘇武傳曰，有聲聞來。樂天琵琶行云，低眉信手續續彈。）

和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠，（楚辭遠遊曰，悲時俗之迫阨兮，願輕舉而遠遊。此借用其字偏參也。）安心心已安。（傳燈錄，僧神光問達磨曰，我心未寧，乞師與安。達磨曰，將心來與汝安。曰，覓心了不可得。達磨曰，我與汝安心竟。）茅茨更何事，一坐五年寬。（傳燈錄，汾州無業禪師曰，古德道人得意之後，茅茨石室，向折腳鐺子裏煮飯喫過三十二十年。樂天詩，一坐十五年，林下秋復春。）客來問法要，示以無所還。（楞嚴經曰，今當示汝無所還地。）勿云空生默，聽者不勝言。（空生謂須菩提也。般若經，須菩提于巖中宴坐，帝釋散花。曰，我聞尊者善說般若。須菩提曰，我于般若未曾說著一字。帝釋曰，尊者無說，我亦無聞，無說無聞，是名眞般若。）

貴有空王章，（空王，佛也。章，印也。釋傳燈心印。觀佛三昧海經云，佐念佛者心印不壞。信心銘，心空王。）貧無置錐地。（見前注。）衝風窗自語，（古樂府，中庭有樹自語。）壞壁蟲成字。（東坡詩，書窗蝸篆常遭蠹。蟲成字，見前注。）向隅有知音。（說苑曰，今有滿堂飲酒者，有一人獨索然向隅而泣，則一堂之人皆不樂矣。此借用，言面壁也。傳燈錄，達磨寓止于嵩山少林寺，面壁而坐，終日默然，人莫之測。又忠國師曰，牆壁瓦礫儼然皆說法。故東坡贈月老詩曰，拱手但默坐，牆壁方擇律。后山用此意，謂無情亦解說法，不可謂牆壁無知也。）關門接強對。（傳燈錄，趙州和尚見眞定帥王公，不下禪牀。曰，第一等人來，禪牀上接。中等人來，下禪牀接。末等人來，三門外接。東坡詩，要將詩律追強對。按吳志陸抗傳曰，外禦強對。）只道庭前柏，西來本無意。（庭柏見前注。傳燈錄，大梅云，西來無意。）

勝者郊居

高齋縹緲度鐘濤，（謝玄暉有郡內高齋閑望詩。）老氣軒昂蓋九州。（老杜詩，老氣橫九州。）不爲江山開悒快，（老杜詩，已知出郭少塵事，更有澄江銷客愁。又詩，汀洲稍疎散，風景開悒快。）正緣風味得淹留。（風味見前注。劉安招隱士曰，攀援桂枝兮聊淹留。）招邀好客供談笑，（老杜詩，強將笑語供主人。）拆補新詩擬獻酬。（鍾嶸詩品曰，拘攣補衲，蠹文已甚。寒山子詩，道殊嚴遺，拆東補西。楚茨詩云，獻酬交錯。歐公詩，更約多爲詩准備，恐勞老歐罷官。）小摘自鋤稀菜甲，旁觀應作不堪憂。（老杜客至詩，自鋤稀菜甲，小摘爲情親。論語曰，人不堪其憂。）

覽勝亭

斷岸通橫水。（老杜詩、決渠當斷岸。）吹花滿聚船。（老杜詩、吹花困懶傍舟楫。）中年擅幽獨。幘食買林泉。（楚辭曰、獨處乎山中。）草木眞成宅。江山故作妍。升沈有流轉。且復賦歸田。（元稹詩、升沈武異勢。張平子有歸田賦。）

何太沖挽詞二首（一作大中。）

課最三川守。（漢書、宣帝紀、課殿最以聞。注云、最凡要之首也。言課居首也。又倪寬傳、課寬以最。史記、李斯之子由爲三川守。）名成萬石君。（漢書、石奮傳、景帝曰、石君及四子皆二千石、人臣尊寵乃集舉其門。凡號奮爲萬石君。）平生欠一識。聲烈頗多聞。（見前注。）兜率眞歸處。（樂天詩、海山不是吾歸處、歸即應歸兜率天。）琴臺只斷雲。（老杜詩、琴臺日暮雲。）傷心今夜月。忍便到初陵。（漢元帝詔、爲初陵。注、未有名故曰初。此用其字。）

哀挽諸儒競。（老杜詩、哀挽青門道。晉書、郗超傳、及死、貴賤操筆爲誄者四十餘人。）豐碑故吏繁。（禮記曰、公室視豐碑。此借用其字。按後漢諸碑、多門生故吏所立。）素車紛雨泣。（周禮、車僕注曰、素車以白玉堊車也。老杜詩、路人雨泣。○玉一作土。）丹旐與風翻。（老杜詩、丹旐飛飛日。）幾地留遺愛。（孔子曰、子產古之遺愛。）他年作九原。（禮記、趙文子與叔譽觀于九原。文子曰、死者如可作也、吾誰與歸。注、作起也。）

送大兄兼寄趙團練

涕流嗟舊盡。不獨爲鄉關。（何遜詩、鄉關不可見。江水與月斜。）貴有分離苦。寧無早晚宜。（上句見第一卷注。樂天詩、命苟未來且求食、官無高卑及遠邇。）又爲千里別。未覺十年遲。（此一聯足成破題之意。分屬附句。十年遲詳後注。）日與江山遠。風連草木悲。平生劉子政。見可共論詩。（劉向字子政。漢宗室也。以屬籍者。）

寄襄州程大夫

中年爲吏晚專城。不獨身榮府亦榮。（專城見前注。）江漢風流見羊杜。（晉羊祜杜預皆鎮襄陽。老杜詩、江漢風流萬古情。）相門經術有韋平。（漢韋賢平當父子皆以明經至宰相。史記、孟嘗君傳曰、相門有相。）十年一別音書絕。萬里相看骨肉情。（老杜詩序曰、骨肉離散。）今代龐公入城府。定將懸榻與逢迎。（後漢龐公傳、龐公居峴山之南、未嘗入城府。峴山今在襄州。又徐穉傳、陳蕃特爲置一榻、去則懸之。）

送檢法趙奉議

三歲公門不厭過。作牘時得問如何。（晉書、[illegible]玄之、未嘗至公門。）及茲去去翻爲恨。（文選、蘇武詩、參辰皆已沒、去去從此辭。）向使常常肯爲多。（謂向來不數見也。孟子曰、欲常常而見之。）勇銳閉房猶著酒。（老杜詩、昔何勇銳今何愚。白虎通曰、人生六十閉房者何也。注、六月陽氣衰也。禮記內則注曰、妾五十始衰、閉房不復出御。）切深疾惡反傷和。（退之歐陽生哀辭曰、其文章切深。魏志、陳矯傳、陳登曰、清修疾惡、有識有義。吾敬趙元達。老杜柏子詩曰、與道氣傷和。一本傷作相。）贈言竊取仁人號。（前言、謂勸其止酒與和易也。皆用許靖別傳語意事。詳十二卷王從叔挽詞注。又荀子、子路將行、孔子曰、贈汝以言乎。史記、孔子世家、孔子適周問禮於老子。老子送之曰、富貴者送人以財、仁人者送人以言。吾不能富貴、竊仁人之號、送子以言。）善聽君居長者科。（左傳、所謂惟善人能受盡言。）

送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴。鐃鼓喧喧聒耳鳴。（樂府題、有鐃歌鼓吹。）昔日布衣今著繡。（衣繡晝行、見前注。）他年鶴化只空城。（[illegible]徐州南[illegible]、故用丁令威化鶴事。）還朝不待三年最。（漢書、嚴助傳曰、助爲會稽太守、願奉三年計最。）得郡何妨萬里行。（成都記、萬里橋、諸葛亮送費禕使吳、別于此。禕曰、萬里之行始于此矣。）歲祿二千親八十。世間誰有此時榮。（漢太守秩二千石。）

送嚴秀才

學又三年積。（三年學、見論語。）功收一日長。（蜀志、龐統曰、吾似有一日之長。）擅場推老手。（張平子東京賦曰、秦政利觜長距、終得擅場。杜子美詩、畫手看前輩、吳生遠擅場。歐公詩、老手何施工鵲哉。）附尾得諸郎。（史記、伯夷傳、顏回雖篤學、附驥尾而行益顯。南史、王僧虔傳曰、此烏衣諸郎坐處。）度鳥界晴碧。（老杜詩、身在度鳥上。又詩、雪嶺界天白。）過雲回夕黃。（老杜詩、鶴鷺過雲開。又詩、絕壁城暮日黃。）孰知詩有驗。（謂詩能窮人。）莫愧路無糧。（論語、孔子在陳絕糧。子路慍見。莊子曰、吾無糧、我無食。○我一作餓。）

后山詩注卷九

晁无咎畫山水扇

前生阮始平。（晉阮咸爲始平太守。顏延之五君詠曰、屢薦不入官、一麾乃出守。蓋咸也。此詩亦兼補外云。黃魯直詩、病身都下劉公幹、今日江南庾子山。）今代王摩詰。（唐王維字摩詰、工詩善畫。上以爲天機所到、學者不及也。）偃屈蓋代氣。萬里入方尺。（南史、齊竟陵王子良之孫賁子、扇上圖山水、咫尺之內、便覺萬里爲遙。老杜山水圖歌云、咫尺應須論萬里。）朽老詩作妙。（南史、沈慶之謂曰、朽老筋力盡、徒步還南岡。此借用以言書石。）險絕天與力。（老杜詩、蓋天與筆力。）君不見杜陵老翁語。湘娥增悲眞宰泣。（老杜有山水障歌云、不見湘妃鼓瑟時、至今斑竹臨江活。又云、元氣淋漓障猶濕、眞宰上訴天應泣。又云、湘[illegible]外[illegible]。）

奉陪趙大夫游桓山

棱水咽江落渾黃。（老杜詩、漲江黃霧渾黃。一作水也。元稹有酒數曰、清渭洞洞而襄[illegible]兮萬里之渾黃。）晚雲障日作微涼。（東坡詩、暮多巧障日。）笙歌擁裏旌旗動。羅綺叢

中語笑香，勑祠秋郊闇稔熟。（易井卦曰：君子以勞民勸相。闇謂尋理之，如禮記所謂有聞必先。）摩挲舊壁弔荒亡。（詩意屬祠司馬，從後漢書，薊子訓摩挲銅人。孟子曰：流連荒亡。）風流一代今山簡，有底樽前著葛巾。（晉書，山簡傳：出鎮襄陽，諸習氏有佳園池，簡每出嬉遊，多之池上。兒歌曰：舉鞭向葛彊，何如并州兒。彊家在并州，簡愛將也。后山以自比。老杜詩：花飛有底急。底或訓爲何等，見顏師古匡謬正俗。）

寄曹州晁大夫（晁端仁，字堯民。）

東方千騎貴當年，白髮居頭也自賢。（古樂府，陌上桑曰：東方千餘騎，夫壻居上頭。又曰：四十專城居。此詩言不必盛年出守，而後爲賢也。文選，韋弘嗣博弈論曰：君子恥當年而功不立。東坡詩：直爲鱸魚也自賢。）背藏精神娛客主，（晉不飾廚傳，以稱過使客也。退之詩：可憐無益費精神。）稍回功業入章篇。（退之詩：餘事作詩人。）虛名不救飢腸厄，晚歲仍遭末疾纏。（此以下皆后山自述。老杜詩：虛名但蒙寒溫問，泛愛不救溝壑辱。東坡詩：半生五千卷，一字不救飢。按世說曰：愍度道人立心無義，權救飢耳。左傳曰：風淫末疾。老杜詩：倘說滌末疾。）死去不爲天下惜，（晉書，王坦之答謝安書曰：天下之寶，故爲天下惜。）錢中當有故人憐。（老杜詩：錢中亦謝色，一故人憐。）

送趙翊宋令

三楚風流信有人，（三楚見前注。風流謂稱宋。）先聲今已徹咸秦。（咸陽，秦所都。）寧爲雞口官無小，（雞口見前注。左傳曰：國無小。退之藍田丞廳壁記曰：官無卑，顧材不足塞職。）欲試牛刀久要新。（牛刀見書論語。莊子曰：庖丁解牛十九年，而刀刃若新發於硎。）細肋臥沙勤下筯，（馮翊沙苑監，有臥沙細肋羊。下筯見前注。）長芒刺眼莫爲唇。（長芒似指苜蓿，沙苑多有之。唐薛令之詩曰：朝日上團團，照見先生盤。盤中何所有，苜蓿長闌干。老杜詩：[illegible]。）山西豪傑知吾老，（山西一作西州。○後漢，皇甫規傳：規雖起自以西州豪傑，恥不得預黨。后山與曾肇書，嘗客遊秦中。）爲說猶堪舉萬鈞。（言其猶強健也。孟子曰：今日舉百鈞，則爲有力人矣。）

嗟哉行

張生服石爲石奴，（詩話總龜云：後魏時諸王貴臣多服石藥，皆稱石發。此云爲石奴，言爲石所使也。）下涼上乾如渴烏。（後漢，張讓傳曰：作翻車渴烏。此借用。李賢注曰：以銅爲渴烏，以引器中水。太白天馬歌：尾如流星首渴烏。）一朝債斷須人扶，伏毒未動風出廬。此生所得與昔殊。（退之作李于墓誌略曰：余不知服食說自何世起，殺人不可計，而世慕尚之益至，死乃悔。後之好者又曰：彼死者皆不得其道也，我則不然。始病，曰藥動故病，病去藥行，乃不死矣。及且死，又悔。嗚呼，可哀也已。）韓子作志還自屠。（退之作李于墓誌，欲以藥敗者數人，以爲世誡。然竟自蹈之，故樂天有詩曰：退之服硫黃，一病訖不痊。見甚存秋閣人作離別之辭曰：天道神助兮，吳李自居。）白笑未竟人復吁。（樂天詩序曰：予與故刑部李侍郎早結道友，以藥術爲事。詩曰：金丹同學都無益，姹女丹砂燒即飛。是樂天從事于金石也。）以身濟欲未必愚，欲久而速反所圖。（李于墓誌有曰：蘄不死，乃速得死。謂之智可不可也。）嗟哉偉然二大夫。（謂韓與白也。漢書，疏廣傳曰：賢哉二大夫。）

夜句三首

過雨作秋清，歸雲放月明。（黃魯直詩：今夜偏放春月明。）入簾搖竹影，塞耳落洪聲。（徐州有百步洪。）

老樹仍孤秀，秋螢只獨明。何須夜來雨，卻總枕前聲。（夜來雨見前注。）

短短長長柳，三三五五星。（唐人王建詩：長長南山松，短短北澗楊。詩曰：嘒彼小星，三五在東。樂府曰：旋抹新妝看使君，三三五五映籬門。）斷雲當極目，不盡遠峯青。（唐錢起詩曰：江上數峯青。）

送孝忠落解南歸（孝忠，蓋后山兄子。）

妙年失手未須恨，白璧深藏可自妍。（後漢，薊子訓傳：常抱鄰家嬰兒，故失手墮地而死。蓋借用其語。藏璧之意，莊子曰：良賈深藏若虛。）短髮我今能種種，（左傳，盧蒲嫳曰：余髮如此種種，余奚能爲。注曰：種種，短也。）曉妝他日看娟娟。（老杜詩：曉妝隨手抹。東坡與潘三失解後飲酒詩曰：千金敝帚人誰買，[illegible]世所妍。顧我自[illegible]小蟬娟。）千金市骨寧論價，（魏文帝典論曰：里語曰：家有敝帚，享之千金。）萬戶分侯信有年。（漢書，李廣傳：文帝曰：惜廣不遇時，令當高皇世，萬戶侯豈足道哉。退之剝啄行曰：往追不及，來不有年。）清白傳家有如此，（後漢，楊震傳：使後世稱爲清白吏子孫。太白詩：丈夫立身有如此。按禮記，儒行曰：其特立有如此。）歸途囊盡不留錢。（老杜詩：囊空恐羞澀，留得一錢看。此反而用之。）

寄單州張朝請

平生天上張公子，尚記門闌半面人。（老杜贈韋四學士詩云：天上張公子，宮中漢客星。半面見前注。）聲烈與風來不盡，（文選，李賦曰：聲烈遐布。東京賦曰：聲與風翔，澤從雲遊。此用其字。退之書曰：名聲隨風而流。此用其意。）寄書無使去難頻。（老杜詩：風花寄書絕。又詩：欲問平安無使來。）一言悟主心猶壯，（漢書，車千秋傳：千秋特以一言寤意，旬月取宰相封侯。）百巧成窮髮自新。（東坡詩：短髮先生不負。鮑貧笑老窮百巧。）聞說監河收貸粟，定傾東海活窮鱗。（莊子曰：莊周家貧，故往貸粟於監河侯。監河侯曰：諾，我將得邑金，將貸子三百金，可乎。莊周曰：昨周來，有中道而呼者，周顧視車轍中有鮒魚焉。周問之曰：鮒魚來，子何爲者邪。對曰：我東海之波臣也，君豈有斗升之水而活我哉。周曰：諾，我且南遊吳越之王，激西江之水而迎子，可乎。鮒魚曰：吾得斗升之水然活耳。君乃言此，曾不如早索我於枯魚之肆。左傳曰：陳氏以公量貸而以家量收之。錢[illegible]詩：可惜作窮鱗。）

謝憲臺趙史惠米

平生忍饑今忍貧，閉口逢人不少陳。（退之詩：枚皐即召窮且忍。）俸薄身清趙御史，也能作意向詩人。（老杜詩：作意莫先鳴。又詩：開能無意向儒權。）

和趙大夫鹿鳴宴集

趙侯詩律近風騷，雅意推賢答聖朝。（漢書，蕭望之雅意本朝。老杜詩，未有涓埃答聖朝。）鴻鴈著行過渭水，（老杜鴈詩，鴛鷺清渭影，高起洞庭鴻。東坡詩，鴈鶩何時更著行。）鳳凰覽德下虞韶。（漢書賈誼傳曰，鳳凰翔于千仞兮，覽德輝而下之。尚書，簫韶九成，鳳凰來儀。）三千著籍今爲盛，（漢書儒林傳序曰，成帝末，增弟子員三千人。後漢儒林牟長傳曰，諸生講授，爲人著錄者論語，唐虞之際，於斯爲盛。）九萬論程不作遥。（莊子曰，摶扶搖而上者九萬里。太白詩，還山倒海不作難。）不讀世書談世事，卧看君自致青霄。（史記范雎傳，須賈曰，賈不意君能自致於青雲之上。賈不敢復讀天下之書，不敢復與天下之事。晉書王衍傳曰，口不論世事。李善注文選辨命論云，劉孝標自謂坐至青雲。）

和朱智叔鹿鳴席上

三楚風流秀士林，英詞從昔動脩門。（三楚風流見前注。英詞謂屈宋風騷。沈約宋書謝靈運傳論曰，英辭潤金石。楚辭招魂曰，魂兮歸來入脩門。注，脩門，郢城門也。鄢郢舊楚之所都。）充庭初識蒼龍璧，（通典曰，武太后長壽三年，始令舉人獻歲先令列于方物前，以備充庭。東坡詩，[illegible]也。）賜臉行驚白獸樽。（晉禮志曰，正會設白獸樽于殿庭，若有能直言，則發此樽飲酒。）已上處青輕一鶚，（見前注。禰衡字正平。如身輕一鳥過之類。）更憑詩力化羣鯤。（莊子曰，北溟有魚，其名爲鯤。化而爲鳥，其名爲鵬。鵬之背不知其幾千里也。怒而飛，其翼若垂天之雲。背負青天，而後乃今將圖南。）千年遼鶴空城郭，（見前注。）誰見朱公有異孫。（后山自注云，漢大司農朱邑，舒人也。○通鑑今爲徐州。魏志王粲傳，蔡邕見粲曰，此王公孫也，有異才。）

酬智叔見贈

老夫所文不更論，卻因夫子話師門。（師門謂曾氏。後漢[illegible]傳曰，下則去家益遠，求謝師門。）清談不待傾三語，（晉書阮瞻傳，瞻字千里，王戎問曰，聖人貴名教，老莊明自然，其旨同異。瞻曰，將無同。戎咨嗟良久，即命辟之，時謂三語掾。衛玠嘲之曰，一言可辟，何假於三。瞻曰，苟是天下之望，亦可無言而辟，復何假一。）勝日何知共一樽。（勝日見前注。老杜詩，不謂生戎馬，何知共酒盃。蘇武詩，我有一樽酒，欲以贈遠人。）逐北我方同坎井，（莊子曰，蠻氏觸氏相與爭地而戰，伏尸數萬，逐北旬有五日而後反。左傳曰，鄭[illegible]宋師敗績，狂狡輅鄭人，鄭人入于井。莊子曰，子獨不聞夫埳井之鼃乎。）圖南誰得料鵬鯤。（見前注。）過逢爲說侯芭在，（老杜詩，數從揚雄過逢地。侯芭見前注。）臥想生衣續有孫。（老杜詩，歸解生衣臥。陸龜蒙詩，樹有交柯續有孫。）

再酬

鄉里衣冠不絕人，（見前注。）近天尺五只清門。（尺五見前注。老杜詩，將軍魏武之子孫，于今爲庶爲清門。）論文正可資雙筆，（漢書樓護傳，長安號曰谷子雲筆札，樓君卿脣舌。）饒舌行看賜上樽。（東坡詩，禰子曠天口。漢書，賜丞相上尊酒十石。注，稻米一斗得酒一斗爲上尊。）瓊玖每慚先木李，（木瓜詩，投我以木李，報之以瓊玖。）蜩鳩方共笑飛鵬。（蜩鳩飛鵬，並見前注。）固知實傑當傳世，下里朱陳亦有孫。（文選宋玉對楚王問曰，客有歌于郢中者，其始曰下里巴人，國中屬而和者數百人。樂天詩，徐州古豐縣，有村曰朱陳，去縣百餘里，桑麻

青氛氳。田中老與幼，相見何欣欣。一村唯兩姓，世世爲婚姻。）

敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二首

龍爭虎據競成塵，（揚雄解嘲曰，七雄虓闞，分裂爲戰國，[illegible]縱橫，龍虎爭。）只有青樓與白門。（后山自注云，青樓，燕子樓也。○杜牧之詩，[illegible]青樓[illegible]。魏志，[illegible]徐州刺史，太祖征布，布與其麾下登白門樓，兵圍急，乃下降。）介字才高先得句，（介字謂智叔爲職小令也。老杜詩，[illegible]介字[illegible]。）使君情面數開樽。（退之詩，使君數開樽。又云，主人情更重，[illegible]。東坡樂府亦有主人情重之句。）江山故國雖留鶴，料斗荒祠可著鯤。（謂智叔將出使也。退之詩，石西泉靜日，閑說舉時求得句，[illegible]升斗是數[illegible]，可著鯤猶言安可著鯤也。）直使頌須彈作白，未應拎鍾愧諸孫。（后山自注云，智叔有歌白頭詩。○樂天詩，滿頭白髮[illegible]。南史[illegible]，王紀，齊高帝笑曰，[illegible]人作[illegible]即[illegible]。）

險韻慶詞費討論，（晉詩曰，有條有理，[illegible]例。注云，慶謂也，討以[illegible]，伏韻謂之言時于例也。書論曰，世叔討論之。）真持布鼓過雷門。（漢書王尊傳曰，毋持布鼓過雷門。注，雷門，會稽城門也，有大鼓，越擊此鼓，聲聞洛陽。）更看九日臺頭句，（謂二謝詩見前注，以比智叔。元稹詩，更看[illegible]落臺頭。）未用三人月下樽。（太白詩，舉杯邀明月，對影成三人。后山不飲，故云。）鏡裏黃花明白髮，海邊赤腳踏長鯤。（習其已老，欲爲世外之遊也。老杜詩，能爲白髮翁。又詩，赤腳踏層冰。[illegible]公云，）從來相戲莫打鴨，可打鴛鴦最後孫。（此句戲楊理曹，打鴨見前注。[illegible]。詩有曰，[illegible]有名字，則此所謂鴛鴦者，蓋名家之後也。公且知句中有[illegible]子，則[illegible]之子皆似指此。）

酬智叔見戲二首

百念皆空習尚存，稍修香火路空門。槌腰摩腹非春事，（樂天詩，小奴搥我足，小婢搥我背。借老態也。老杜詩，自知白髮非春事。）割愛投閒從玉樽。（老杜詩，割愛酒如澠。退之進學解，投閒置散。說見前注。）白髮情多猶可染，（后山自注云，來詩有白髮之戲。○南史[illegible]傳，何長[illegible]序曰，[illegible]染白髮，戲以[illegible]，行復出。）騎鸞興盡卻乘鯤。（退之所謂我乘[illegible]，自是師安能從汝巢神仙也。江淹別賦曰，駕鶴上漢，驂鸞騰天。李白騎鯨魚之事。）上界紛紛足官府，（退之詩，上界真人足官府，豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪。）也容河鼓過天孫。（爾雅曰，河鼓謂之牽牛。史記天官書曰，織女，天女孫。周處風土記曰，七月初七日，河鼓織女二星屈相會。）

南花鳳葉未宜春，私柳官渠白下門。（晉書陶侃傳，武昌官柳。此云私柳，反而用之。白下本在金陵，此句所指當是徐州白門也。）每度清溪嘲短髮，（老杜詩，莫話清溪髮，蕭蕭白映梳。后山後有詩云，只讀泥行過白下，一叢疎見一叢前。有詩云，[illegible]。韓偓短句，綠溪斜賓南三家宿是白門傍邊，狹斜所在也。）時容使席近芳樽。（晉書阮籍等贊曰，劉畢芳樽之友。）雄蜂雌蝶元非偶，（李商隱柳枝詩曰，花房與蜜脾，蜂雄蛺蝶雌。同時不同類，那復更相思。左傳曰，齊大非吾偶。）野馬遊塵不佐鯤。（晉無復少年之氣，助其紅心也。莊子曰，野馬也，塵埃也，生物之以息相吹也。注曰，此皆鵬之所馮以飛者耳。野馬者，游氣也。漢書食貨志曰，此累

（萬公陶不佐公家之役。）若許成功當封賞。（后山自注云。事具李待制席上詩。后山詩話。陳襄公安撫陝西。李待制陣中過之。李有詩名。席上使爲官妓賈愛卿賦詩曰。願得貔貅十萬兵。犬戎巢穴一時平。歸來不用封侯印。只向君王乞愛卿。）請看子子與孫孫。（憲謂老矣。此事當付之後生。前漢元后傳。王莽偶曰。吾聞活千人有封子孫。子子孫孫。見何晏詩。）

送智叔令咸平

二謝將能事。重陽只故事。（老杜詩。孰知二謝將能事。頗學陰何苦用心。）何須衒節去。便恐帶秋回。（晉重九已近。不肯少留與秀老氣。若與秋俱回。雖俱徹二謝者。）敏捷才無盡。（老杜詩。敏捷詩千首。見前注。）觴張豈有閑。（退之云。觴弧對天之弧休。此借用書詩意陶廣也。）猶須記衰疾。書與雁同來。（並見前注。）

九月九日夜雨留智叔

騎驢九日登臨處。只有歸人醉扶路。（晉書。謝安傳。羊曇爲安所愛重。安薨後。行不由西州路。嘗因石頭大醉扶路。唱樂。不覺至州門。以馬策扣扉。誦曹子建詩曰。生存華屋處。零落歸山丘。慟哭而去。）千年二謝孰可代。我每苦留君只去。（后山題跋云。除彭澤令未赴丁母憂。寓作令既除喪猶不肯仕者四年。）花粗只爲前人惜。（前漢有曰。可打雞等。鐵枝孫。粗與袁同。）曲誤不解丞卿怒。（此兩句亦戲智叔也。吳志。周瑜傳曰。曲有誤。周郎顧。漢五行志。童謠曰。梁下有懸鼓。我欲擊之丞卿怒。此借用。）只愉著帽受西風。不待風流到新句。（反用孟嘉落帽事。言免貽白髮之嘲也。此句以嘲智叔。老杜詩。吹帽受和風。）

九月九日與智叔鷗堂宴集夜歸

鷗堂徙昔有惡客。酒盡不去仍復索。（鷗堂閑話曰。徐州使宅有鷗堂。舊多妖狐。故遣曝子中。東坡在徐州。王鞏過之。自謂惡客。故此詩引用老杜詩指點鷗癡客酒肴。）欲留歌舞盡客意。風雨相更作三厄。（漢書東方朔傳曰。危亂之朝以成三厄。此借用其字。）佳辰難得客更難。我窮無酒爲君歡。只欲泥行過白下。爲一籬疎見一斑。（史記夏本紀曰。泥行乘橇。徐光蒙謂曰。半露長堤宛約行。晚霽疏處見分明。東坡樂府曰。十里春風誰指似。斜日掩映透簾望。晉書王獻之傳曰。此郎亦管中窺豹。時見一斑。）

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一府足。杜陵據鞍兩眼寒。（東坡詩。杜陵飢客眼長寒。蹇驢破帽隨金鞍。又。陽花臨水時一見。只許腰肢背後看。）風雨喚人歸去好。（老杜詩。江事日日喚愁生。）免教街吏報平安。（芝田錄。牛奇章公帥維揚。杜牧之在幕中。夜多微服逸遊。後牧以拾遺召。公以縱逸爲戒。牧始諱。公取一篋皆街子早報帖。云杜書記平善。老杜詩。每日報平安。）

席上勸客酒

稍開襟抱使心寬。大放酒腸須盡乾。（世說。桓武門曰。中郎襟抱未虛。韓孟同宿聯句云。爲君開酒腸。顛倒舞相飲。唐人詩又曰。酒腸俱逐洞庭寬。）珠簾十里城南道。肯作當年小杜看。（小杜即牧之也。牧之詩云。春風十里揚州路。捲上珠簾總不如。）

戲寇君二首

老杜秋來眼更寒。蹇驢無復逐金鞍。（見前注。一本作杜老。）南鄰卻有新歌舞。借與詩人一面看。（文選。左太沖詠史。南鄰擊鐘磬。北里吹笙竽。本事詩云。喬知之有婢名窈娘。延嗣留之。知之爲詩曰。有家閑閑不付雜。當時歌舞許人看。文選。三國名臣贊序曰。定交一面。李善注引國語曰。往以一面之交定城者之決。）

南鄰歌舞兩纏綿。想對朝窗懶倒冠。（東坡詩。倒冠落帽從嘲笑。退之詩。自嘲紅粉損眉青。）莫嫌喚人看嫋娜。（老杜詩。喚人看嫋娜。本不聊惜嫋娜。）只憑幽夢寄可憐。（退之詩。幽夢感潮瀾。又。荷浪遙向鳥可憐。）

絕句四首

秋林歸臥不緣愁。病與寒謀作老仇。（謀見前注。）數樹庭前能耐瘦。（退之詩。杏花兩株能白紅。東坡詩。叢戲孟子。野戲清樂被曰。此事不見前時兩耐瘦耶。）一軒幾照爲誰留。（老杜詩。南軒對晚照。又云。不如明月爲誰好。）

芒鞋竹杖最關身。散髮披衣不待人。三兩作鄰堪共活。（老杜詩。此地兩三家。周禮。五家爲鄰。）五千插架未爲貧。（北史。李謐傳曰。不讀五千卷書者。無入此室。退之。鄴插架三萬軸。）

昏昏嗜睡元非病。續續題詩不奈閑。（東坡詩。喚取昏昏嗜睡翁。本事詩。韋莊云。誰知閑臥意非病亦非眠。樂天詩。迢行但倚手彈。）作意買山還得笑。（世說。支道林因人就深公買印山。深公曰。未聞巢由買山而隱。）多方拔白卻成斑。（樂天老詩曰。拔白自洗蘇。樂天詩。嗟拔白愁鬢。此日將成斑。）

書當快意讀易盡。（抱朴子曰。陳子十歲識爲快書。又曰。稽生云每讀二論之文。未嘗不廢書而歎。恐其卷竟也。史記。李斯傳曰。快意當前。適觀而已矣。）客有可人期不來。（退之詩曰。所期終莫至。日暮與誰可人。見前注。又見黃樸晉顧溫傳。）世事相違每如此。（晉羊祜曰。天下事不如意十居八九。）好懷百歲幾回開。（老杜詩。懷抱何時得好開。東坡詩。笑口幾回開。）

騎驢二首

復作騎驢不跨鞍。此生斷酒未須扶。（叢林。謂參禪人有二病。一是騎驢覓驢。二是騎得驢了不肯下。騎得驢了卻騎不肯下。此病更是難醫。若能放下。方喚作無事道人。后山此句。豈謂是耶。未須扶見下句注。）

獨無錦里驚人句，（老杜詩，錦里先生烏角巾。又云，爲人性僻耽佳句，語不驚人死不休。魯直有杜子美浣花醉圖詩云，宗文守家宗武扶，落日蹇驢馱醉起。當世傳老杜畫像如此。）也得梁園畫作圖。（王立之詩話云，魯直弟黃叔達字知命，自江南來京師，與彭城陳履常俱謁法雲禪師于城南，夜歸過龍眠李伯時。時知命著白衫，騎驢道中，擁頭而歌，履常負杖挾囊于後，一市皆驚以爲異人。伯時因畫以爲圖，邢惇夫作長歌。黃詩。此詩末句正記此事也。履常即后山舊字。梁園閣汴京梁苑，王魏闕所在也。）

衝難突市不逡巡，掠面驚風撲眼塵。（東坡詩，四山眩轉風掠耳。）出手推敲寧避尹，（唐宋遺史，賈島一日于驢上得句云，鳥宿池邊樹，僧敲月下門。始欲著推字，又欲著敲字，鍊之未定，引手作推敲之勢。京兆尹韓愈方出，島不覺衝至第三節。）題門吟咏不逢人。（本事詩云，崔護清明日遊城外，叩一莊門求飲，有一女子以杯水遺護，意屬殊厚。明年思其人，復往叩戶，久無人應，因書一絕于門云，去年今日此門中，人面桃花相映紅。人面只今何處去，桃花依舊笑春風。退之詩，百里不逢人。）

壽安縣君挽詞

兩大推平日，（左傳，鄭忽曰，齊大非吾偶。又魏氏妻曰，物莫能兩大。）三從播厥聲。（儀禮，喪服傳曰，婦人有三從之義，無專用之道，故未嫁從父，既嫁從夫，夫死從子。）晝勤登上壽，（晉書，晝勤而不損壽也。事見後注。國語，不墜宇之不登。莊子曰，上壽百歲。）簫鼓謝佳城。（西京雜記，云滕公得石槨，銘曰，佳城鬱鬱，三千年見白日，吁嗟滕公居此室。）總布千人從，松楸十里行。（文選，蔡伯喈作陳太丘碑曰，總麻設位，哀以送之，遠近會葬千人以上。任彥昇奏立太宰碑表曰，松檟成行。）哀榮動鄉里，點筆競諸生。（魯論曰，其生也榮，其死也哀。）

寄曹州晁大夫

墮絮隨風花作塵，黃樓桃李不成春。（樂天詩，春盡絮飛留不得，隨風好去落誰家。太白詩曰，平生顏桃李，寂滅不成春。）只今容有名駒子，困倚闌干一欠伸。（此篇蓋曹州風物，后山嘗有與晁序云，晁大夫嘗節撫黨，初欲黃樓內數馬二子，皆當年尊下，世所謂英英盼盼者。盼卒英嫁，而盼之子猶頗有家風，而曹娥未有顯者，黃樓不可登也。作南鄉子以獻之，曰，風絮落東鄰，點綴繁枝旋化塵。關鎖玉樓巢燕子，冥冥，桃李摧殘不見春。流轉到如今，翡翠生兒翠作衿。花樣腰身宜舞立，盈盈，困倚闌干一欠伸。又自注曰，用盼盼奏人，有倡立欠伸者。歲暮解絕東坡嘗賦燕子樓人行也。按此詩亂絮以興英，墮花以興盼，名駒子以興盼之子也。嘗盼氏名駒子見前注。李太白詩，解釋春風無限恨，沈香亭北倚闌干。樂天詩回顧，欠伸。）

寄題披雲樓

（披雲在曹州，后山爲教鄆，鄆州時所作，后山爲記。）

使君高會答清秋，（漢書，項羽傳，飲酒高會。老杜詩，報答風光知有處。）增飾披雲作勝遊。（退之和鄭州詩序云，李遜爲鄭州，見前賢增飾，使子弟而遊其間。按西都賦曰，世增飾以崇麗。）九日再逢堪一笑，（后山清平樂詞云，一歲相逢兩節，自注云，是歲閏九月，因作重陽以賦之。蓋元祐二年也。）終朝百過費深憂。（楚短賦，不堪羣解也。老杜詩，不眠憂白鬼首過高烏紗。此借用。）落霞孤鶩知才

盡。（王勃九日滕王閣序云，落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。事具唐書。才盡見前注。）疎雨微雲怯語遒。（孟浩然集序，浩然遊秘省，有諸英華賦詩作會，浩然云，微雲淡河漢，疎雨滴梧桐。舉坐閣筆。文選，魏文帝與吳質書曰，公幹有逸氣，但未遒耳。注，遒，盡也。百來盡矣。）賓主縱對終少在，只今未可厭黃樓。（注具前。蕭傳經錄米書，和何白猶欠少在。）

絕句

木擒電繞雷取龍，（王充論衡曰，當雷折樹取龍，故龍藏于天所使神物，天不取也。北夢瑣言曰，世言龍藏于行雨而多寘匿，寓者雷神捕之，或在古木及屋宇之間。）伏蛙號蚓滿瀆空。（韓退之玉川詩，勿令水泉涸，魚蝦來寄中生子，歲月多往往壁鼓鼉。玉川不見影，舊相蝸蝌窟，明偶源去捐滄深漿寶。）黑雲黃槐度白鳥，映日急雨回斜風。（奉中歲時記，花黃舉子忙。）

寄黃充

俗子推不去，可人費招呼。世事每如此，我生亦何娛。（晉書，樂廣曰，不要俗人而齊與之共事。竹林故事，與人嗤曰，鄭侯權不留，俗子推不去。）黃生後來秀，純茂靜者徒。不見斷經月，來亦不須臾。（東坡詩，憶浣當似靜，靜者從。文選古詩曰，既來不須臾。）人事已好乖，可復自作疎。（注見前。）子雖向人懶，勝處不可孤。（王介甫詩，香語調普人，咖喱勝處。老杜詩，便覺勝處明不可孤。）追此田事休，仍當秋雨餘。深知阻泥濘，步履忍何如。（老杜詩，相逢愧泥濘，步履馬首瞪除。又云，步屧隨春風。）

寄張大夫

只應青眼老，尚記白頭翁。一別今何向，三年信不通。不應許字倦，未有北來鴻。（禮記，月令，孟春仲秋，皆曰鴻鴈來。鄭玄注曰，鴈自南方來，將北反其居。）肯作彭城守，何時馬首東。（左傳曰，余馬首欲東。）

懷遠（此首懷東坡。）

海外三年謫，天南萬里行。（東坡以紹聖四年丁丑，謫昌化軍安置，至元符三年庚辰，凡三年。寇萊公詩，萬里三年別，風波萬里行。）生前只爲累，身後更須名。（才生前尚以名爲累，死後亦須。何須香身後名。論曰，使我有身後名，不如即時一杯酒。）未有平安報，空懷故舊情。斯人有如此，無復涕縱橫。（太白詩，丈夫立身有如此，一呼三軍皆披靡。）

答田生

酒亦有何好，人盡未肯忘。（此篇大抵戲田生好酒而謝其學也。晉書孟嘉傳，桓溫曰，酒有何好而卿嗜之。）尚無愁可解，何必醉爲鄉。（舊几作解，陳后陳惇作醉鄉。可解以反之。其末句曰若須）

（待詔了方閑解時、問無酒愁生、解忠王勣有醉鄉記。樂天詩、無過學王勣、惟以醉爲鄉。）賸欲論奇字。（奇字見前注。）終無諱秘方。（書敘以文章爲訣、授之無所隱也。孫樵與王霖書曰、嘗得爲文眞訣于來無擇、無擇得于皇甫持正、持正得于韓吏部退之。然世未嘗與人言及文章、且懼得于時、今足下有意于此、而自疑尚多、其可無言乎。后山集二蘇公詩亦云、請公別試戴中方。退之李虛中墓誌曰、子獨得秘方。）直繞肌骨秀、正要鬢眉長。（謂美皆未能寫盡之也。盧仝秋夢行、長眉入鬢何連娟、肌膚白玉秀且鮮。玉臺新詠樂府詩曰、城中好半額、四方畫眉長。）

早起

鄰雞接響作三鳴、殘點連聲殺五更。（退之詩、雞三號、更五點。文選沈休文作安陸昭王碑曰、男女老幼、人臨衢而接響傳聲、不臨時而注乎四海。劉夢得詩、鄰雞殘點聲。）寒氣挾霜侵敗絮。（退之詩、歲風挾寒氣。西京雜記曰、霜雨至、要寒鴻烈辨空中、皆挾風霜。敗絮見前注。）賓鴻將了度微明。（禮記月令、鴻雁來賓。老杜詩、輕鳥度層陰。又詩、曉日度微明。）有家無食違高枕。（老杜詩、無食問樂土。又詩、畫省香爐違伏枕。又詩、敗地絕高枕。按史記張儀傳曰、大王高枕而臥。）百巧千窮只短檠。（百巧短檠、皆見前注。）翰墨日疎身日遠、世間安得尚虛名。（老杜詩、半數齒、豈尚虛名。又云、不堪祇老病、何得尚浮名。）

和黃充小雪

虛體侵春亦未遲、紛紛款款意猶微。（樂天詩、虛體無害霜、迎春偏有好風光。老杜詩、點水蜻蜓款款飛。）落衣拂潤元無見、著物還消不待晞。（秦觀玉春雪詩、片纔著地輕輕陷、力不禁風旋旋消。湛露詩曰、湛湛露斯、匪陽不晞。注云、晞、乾也。）賸欲打窗連夜急、未須迷雁斷行飛。（樂天詩、蕭蕭暗雨打窗聲。）老來才盡無新語、只欲煩君急手揮。（漢書陸賈造新語。）

后山詩注卷十

寄張學士（舜民）

湖海三年別、離徐一日閑。（謂郡名、州也。）經時猶未見、凡事信多難。（退之詩曰、關山遠別固其理、寸步難見始知命。）理極那須說、（世說、何晏聞王弼名、因條勝理語弼曰、此理僕以爲理極、可得復難否。）情生不自還。（移上句之意、謂相與忘言、如阮修所謂從今相見、亦何所說。然念舊之情、不能自已也。符堅載文曰、情由境生、不隨故惟、情濟審原夢、曰知其非然、然不能自還。此借用。）從來闕聲問、相見若爲顏。（老杜詩、從來不審一行書、聲問見。韓詩外傳鴻爲援傳曰、將顧爲顏乎。）

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪迫人、將盡不盡冬壓春。（老杜詩、松浮欲盡不盡雲、江動將崩未崩石。）風枝冰瓦有去鳥、遠坊窮巷無來人。忽聞扣門聲遑遽、驚雞透籬犬升屋。（張籍樂府曰、家家雞犬盡上屋。）使君傳教賜新炭。（世說、劉尹遣傳教覓張孝廉船。）妓圍那解思寒乞。（開元天寶遺事曰、申王每冬月苦寒、令宮女密）

（陶尚小謂之韻，圖寒谷見前注。）老身曲直不足言，冷竈凍壁作春溫。（山谷謝人惠炭詩：援得曲身成直身。史記田敬仲世家曰：大絃濁以春溫者君也。）定知和氣家家到，不獨先生雪滿門。（雪滿門，用袁安事，見前注。）

雪中寄魏衍

薄薄初經眼，輝輝已映空。（老杜晝火詩：偶經苞蓄森輝輝。又詩：鳴雨既過漸細微，映空搖颺如絲飛。）融泥還結凍，落木復沾叢。（老杜詩：泥融飛燕子。）意在千山表，情生一念中。（用王徽之雪夜憶戴逵事，以比魏衍。后山送衍移沛詩有曰：勿云百里遠，已作千山愁。東坡詩：故人應在千山外，不寄梅花遠信來。惜亦見前注。樂天與元微之書曰：平生故人，去我萬里，瞥然塵念，此際暫生。）遙知吟橋上，不道絮因風。（晉書謝道韞傳：叔父安內集，雪驟下，問何所似。兄子朗曰：撒鹽空中差可擬。道韞曰：未若柳絮因風起。東坡雪詩：柳絮才高不道鹽。此反而用之。）

送潭州錄曹宋參軍

宦遊男子事，訪別故人情。能吏于今少，春風及此行。英雄餘戰伐，（潭州，吾黎公御廨處。）犴獄寄廉平。（韓詩外傳曰：鄉亭之獄曰犴，朝廷之獄曰獄。漢書刑法志：緹縈上書曰：妾父爲吏，齊中皆稱其廉平。）未肯輕賓疾，人來訓寄聲。

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙，行談坐笑復忘年。平郊走馬斜陽裏，（漢書張敞傳：過走馬章臺街。唐人詩：宮亭短解斜陽裏。）破屋傳杯積水邊。（退之詩：破屋數間而已矣。老杜詩：傳杯不放杯。）洗牘留名題歲月，登高著句記山川。風流蔡下諸公子，縮手吟邊更聳肩。（一本作題名留歲月。縮手見前注。）

早春

度臘不成雪，迎年遽得春。冰開還舊綠，魚落躍脩鱗。（禮記月令：孟春，東風解凍，魚上冰。）柳及年年發，愁隨日日新。老懷吾自喜，不是故違人。（南史沈懷文素不飲酒，又不好戲，宋孝武謂故欲異己。謝莊嘗戒曰：卿每與人異，亦何可久。懷文曰：非欲異，物性之所不能耳。此詩末句頗采其意。）

徐仙書三首（徐仙字師之，蓬萊女官也，下西里王氏，時作詩，體書效黃魯直，妍妙可喜，事詳後注。）

蓬壺仙子補天手，筆妙詩清萬世功。（列子曰：渤海有五山，一曰岱輿，二曰員嶠，三曰方壺，四曰瀛洲，五曰蓬萊。又曰：天地亦物也，物有不足，故昔者女媧氏煉五色石以補其闕。李賀詩：筆補造化天無功。）肯學黃家元祐腳，信知人厄匪天窮。（柳子厚疊戲劉禹錫詩曰：日日臨池弄小雛，還思寫論付官奴。柳家新樣元和腳，且盡薑芽斂手徒。東坡海市詩曰：信我人厄非天窮。若直見廢于世，而仙真亦學其書，此特厄于人耳。）

詩成已作客兒語，筆下還爲豫章書。（客兒，謝靈運小名。見南史謝弘微傳。）豈是神仙未賢聖，不隨時事向人疎。（退之詩：乃知仙人未賢聖。此反而用之。不隨時事，謂于元祐黨禁中肯學黃書也。唐高蟾詩云：君恩秋後葉，日日向人疎。）金華牧羊小家子，（金華見前注。太白詩：金華牧羊兒，乃是紫煙客。小家見前注。）西真擾桃何代兒。（漢武故事：西王母指東方朔曰：仙桃三千年一熟，此兒已三偷之矣。東坡舉朔曰：曼倩風流緣底事，當時愛被西真喚作兒。）詩著海山書落爪，向來何免世人疑。（詩可以置之海山，書落爪而俊快，必非凝鬼也。后山作穎師字序，載徐仙事曰：吾里中少年，每歲首會飲其家，召紫姑以戲，一歲有神下焉，曰：吾蓬萊仙伯徐君也。寶何誰有求必答，下筆不休，云云。世人或疑徐乃紫姑之類，未必以仙官待之，故后山引牧羊擾桃爲喻，以爲神仙有時而謫，不必疑也。退之嘲[illegible]曰：且盡海山之波瀾[illegible]。老杜詩：[illegible]落爪。此皆用謝池蓮從手爪而落，亦暗用神仙傳中麻姑鳥爪事。）

寄酬咸平朱宣德（智叔）

冥冥超世網，藹藹秀儒林。（揚子曰：鴻飛冥冥，弋人何慕焉。選詩曰：世網嬰我身。）他日熟看面，今時初得心。（左傳曰：他日吾見子面而已，今吾見子之心矣。）白頭無故意，異代有同音。（意異則皓老不相知，傾蓋則異代可同調。漢書鄒陽傳：語曰：有白頭如新，傾蓋如故。何則？知與不知也。史記范雎傳曰：綈袍有故人之意。選詩曰：誰謂古今殊，異代可同調。詩曰：笙磬同音。）短綆徒施巧，終然莫汲深。（莊子曰：綆短不可以汲深。此引用以答上書事，且知朱公之未盡也。）

咸平讀書堂（爲朱智叔作。）

昔人三百篇，善世已有餘。（論語：誦詩三百，授之以政不達，使於四方不能專對，雖多亦奚以爲。）後生守章句，不足供囁嚅。（退之送李愿序曰：口將言而囁嚅。）一登吏部選，筆硯隨掃除。（東坡密州謝上表曰：驅馳筆研，漸忘舊學之淵源。）閉門畫眉嫵，（漢書張敞傳：爲婦畫眉，長安中傳張京兆眉憮。）隔屋聞歌呼。（老杜詩：隔屋喚西家，借問有酒不。漢書楊惲傳[illegible]相合後岡近古命參，游後岡閣吏歸歟呼。）奉公用漢律，寧復要詩書。（後漢傅燮曰：嚴正奉公，臣之節也。漢書朱博曰：如太守漢吏，奉三尺律令以從事耳，亡奈生所言聖人道何也。）俛首出跨下，枉此七尺軀。（言屈身于胯下也。漢書韓信傳：使出跨下。荀子曰：何足美七尺之軀哉。）今代陶朱公，不作大梁居。（史記范蠡傳：蠡去止于陶，自謂陶朱公。又魏公子無忌傳：侯嬴爲大梁夷門監者。公子曰：朱亥賢者，世莫能知，故

隱屠閒耳。朱智叔時[illegible]故引以喻之。咸平隸京師，即古大梁。）計然特末用，意得輕全吳。（史記貨殖傳：范蠡既雪會稽之恥，乃喟然而嘆曰：計然之策七，越用其五而得意。注曰：計然者，范蠡之師也，名研。）爲邦得美縣，政寬自計疎。寧甘下下考，（唐書陽城傳：城爲道州刺史，觀察使數誚責，州當上考功，城自署曰：撫字心勞，追科政拙，考下下。）不奉急急符。（元次山舂陵行云：郵亭傳急符，來往跡相追。之曲江有檄文曰：急急如律令。）用意簿領外，（選詩：沈迷簿領書。）築室課典謨。平生五千卷，還舍不問塗。（晉紀阮籍傳，如行熟路也。）近事更漢唐，稍以詩自娛。（史謂更閱。）復作無事飲，醉臥擁青奴。（退之詩：尊中無事惟可飲。進用史記閱首事，青奴見前注。）桃李春事繁，軒窗晝景舒。鳴屋鳩喚雨，窺簾燕

嘯咏，休吏散簿帙。（漢書薛宣傳曰：日至休吏。謝靈運詩：散帙問所知。）風篁獻笙竽，（文選月賦云：風篁成韻。退之聯句云：析竹嘯遺笙。太白詩：三千雙蛾獻歌笑。文選左太沖詩：北里吹笙竽。）听然一啓齒。

斯民免爲魚。（能一笑對古人，著心不留謝其民矣。漢書司馬相如傳：亡是公听然而笑。莊子曰：吾未嘗啓齒。左傳曰：微禹吾其魚乎。）

絕句二首

里中餳杏得嘗新，馬上逢花始見春。（漢書陳平傳曰：里中社，平爲宰。食貨志曰：社閭嘗新。馬上逢花，蓋用前賢賞花擲上看桃李之意。）勤苦著書如此吏，世間枉是最閒人。（南史梁宗室傳：南平王偉之子恭，好賓友，酣宴終辰，時元帝居藩，勤心著述，恭每詣曰：時人不好歡樂，乃仰眠牀上，看屋梁而著書，豈如臨清風對朗月，登山泛水，肆意酣歌也。）

密密丹房疊疊花，一枝臨路爲人斜。丁寧黠鳥傳春意，白下門東第幾家。（退之詩：浪憑青鳥通丁寧。樂天詩：柳巷當風第一家。）

春懷示鄰里

斷牆著雨蝸成字，老屋無僧燕作家。（老杜詩：林花著雨臙脂落。酉陽雜俎：會宗爲貴王容室壁間蝸涎成天字，衆賜聖槐，顯曰：諸爲明公自作家。）剩欲出門追語笑，卻嫌歸鬢逐塵沙。（暗用元規塵汙人之意。）風翻蛛網開三面，（呂氏春秋曰：湯見祝網者置四面，湯拔其三面，置其一面，祝曰：昔蛛蝥作網，今人學之。欲高者高，欲下者下，吾取其犯命者。）雷動蜂窠趁兩衙。（子虛賦：衙蠭蠆蠡。埤雅云：蜂有兩衙應潮。杜昭宗云：黃蜂衙過海棠上，白蝶飛歸山雨來。）纔失兩鄰春事約，只今猶有未開花。（后山謝有戲送廿詩曰：南鄰歌舞爛熳，此云未開花，詭亦以戲寇秀才。論語：皆有之。後有也。）

歸鴈二首

弧矢千夫志，瀟湘萬里秋。（弧矢，謂射鴈也。成公綏鴈賦曰：過雲夢而躋遐兮，投江湘而中憩。）寧爲寶箏柱，（李義山詩曰：十三弦柱鴈行斜。）肯作置書郵。（用蘇武事。晉殷羨爲豫章太守，都下人士因其致書者百餘函，皆投之水中，曰：殷洪喬不作置書郵。老杜詩：肯作置書郵。）遠道勤相喚，（莊子曰：吾闕不辭遠道而來。顧見老杜鴈詩：驚飛相呼喚。）羇懷誤作愁。（劉禹錫竹枝歌曰：巫峽蒼蒼煙雨時，清猿啼在最高枝。個裏愁人腸自斷，由來不是此聲悲。）聊寬稻粱意，事復網羅憂。（劉孝標絕交論曰：分鴈鶩之稻粱。）

作計胸懷早，（淮南子曰：鴈從風而飛以愛氣力，銜蘆而飛以避矰繳。玉臺新詠焦仲卿詩曰：作計何不量。文選子夏晉論曰：那群諸子胸懷。又南史蕭惠開嘗曰：人生不得行胸懷，雖壽百歲，猶爲夭也。）爲生去作頻。（管子：桓公曰：鴻鴈春北而秋南。）同逢陰嶺雪，（陳翦謂何奴陰山也。老杜詩：苦涉陰嶺冱。）不盡洞庭春。巧作斜行字，催歸去國人。（樂天詩：鴈點青天字一行。李商隱詩：風外竹斜行。隋薛道衡人日思歸詩曰：入春纔七日，離家已二年。人歸落鴈後，思發在花前。此言去國人，謂南遷諸公將北還也。是歲二月癸亥，詔永州安置范純仁等皆內徙。）知時如有信，（儀禮曰：下大夫相見以鴈。注云：鴈取知時。）決起亦相親。（此用蘇武事。莊子曰：蜩與

鸒鳩笑之曰：我決起而飛，搶榆枋。老杜詩：相親相近水中鷗。）

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望，（退之詩：陵樓傑閣岌嵬高。）表裏山河自一方。（左傳曰：表裏山河，必無害也。）小市張燈歸意動，（宋書沈懷文傳：彭城有小市門。杜直詩：繞市張燈明遠近。）輕衫當戶晚風長。（選詩曰：被服纖羅衣，當戶理清曲。）孤臣白首逢新政，遊子青春見故鄉。（東坡詩：喜聞新政猶是識。漢書注：遊子見故鄉。）富貴本非吾輩事，江湖安得便相忘。（富貴固不可期，而江湖之志亦未遂也。莊子曰：魚相忘于江湖。）

謝寇十一惠端硯

百工修材先利器，（衛恆書勢曰：韋誕字仲將，諸書並善，題署尤精。就詔令仲將題署。御筆墨皆不任用，因奏：工欲善其事，必先利其器。若用張芝筆、左伯紙及臣墨，兼此三具，又得臣手，然後可以逞徑丈之勢，方寸千言。）市道居貨始作賈。（史記廉頗傳曰：天下以市道交。貨殖傳：富居作賈。按史記呂不韋傳：秦子楚質於趙，不韋見而憐之曰：此奇貨可居。索隱云：漢書食貨志：始皇發閭左之戍。應劭注曰：秦時謫戍，先發吏有過及贅婿賈人。後山引用，蓋云賈人與贅婿一等也。寧生之子維硯亦猶工之利器，賈之居貨云。）書生活計亦酸寒，斷甓半瓦寧求備。（退之詩：活計似鋤刈。東坡詩：晉人一流儒生。書曰：與人不求備。）端溪四山下龍淵，稽中州清淑氣。（退之送廖道士序曰：衡之爲州，南中州清淑之氣，蜿蟺扶輿，磅礴而鬱積。）金聲玉骨石爲容，（東坡硯銘曰：金聲而玉德。）河江屈流雲作使。（合江河之靈，蒸而爲雲，以導其秀靈之氣。老杜詩注：江流陵峽。霍峰詩曰：只恐風作使，全仰柳爲都。）滑如女膚色馬肝。（西京雜記曰：文君肌膚柔滑如脂。硯譜：蘇易簡云：端溪硯，水中石色青，山半石色紫，山絕頂石尤潤，如豬肝色者佳。漢書：文成食馬肝死耳。）夜半神光際天地，（漢書宣帝紀曰：神光如見，于谷郊祀志曰：有美光上屬天。）諸天散花百神喜。知有聖人當出世，（聖人謂徽廟，徽廟初封端王，元符三

年十月，建升端州爲興慶軍，因將去二十四年四月八日夜，天地晦冥，咫尺不見，太史奏：西天聖人出世。）沒人投深索千丈，（莊子曰：沒人謂能鶩投于水底。索謂如求索之索。）探頷摘鱗龍伯睡。（莊子曰：千金之珠，必在九重之淵而驪龍頷下，子能得珠者，必遭其睡也。列子有龍伯之國。）朧朧挽出萬人負，千歲之藏一朝致。（一本致作出。）琢爲時樣供翰墨，十襲包藏百金貴。（闕○闕子曰：宋之愚人得燕石于梧臺之東，歸而藏之以爲大寶，革匱十重，巾十襲。退之赤藤杖歌曰：幾重包裹自題署。）北行萬里更東日，寇卿好事不計費。（退之詩：爲太常少卿，見後注。）南鄰居士雞之孫，豐悴相從不爲異。（退之王承福傳云：抑豐悴有時，一去一來而不可常者耶。）似憐陶瓦磨鐵煤，輟贈不減前人志。（東坡梅松詩曰：萬竈猶青煤。）人言寒士莫作事，鬼奪客愉天破碎。（唐史劉禹錫傳：禹錫嘗曰：寒士不遇。老杜詩：杖引云：斷當必爲鬼神所奪之。有操碪硯文。）錯玉鎗圖與無同。（錯玉及鎗圖，並見前注。東坡詩：昔之不見與無同。）鎖篋還客弄佳惠。（老杜詩：瑞金書還青，始覺心和平。）乘所欲得當有緣，天獨于予可無意。敢書細字注魚蟲，（退之詩：爾雅注蟲魚，定非磊落人。）要傳爲

驗八千偈。（隋經籍志云，沙門支法領從于闐國得華嚴三萬六千偈，此云八千未詳。）

再和寇十一二首

南山樓觀插穹蒼，林杪青巒出上方。（文選，顏延年詩：樓觀眺豐穎。爾雅曰：穹蒼，蒼天也。謝靈運詩：俛視喬木杪。老杜詩：上方樓閣晚。字本出維摩經。）形勝自如諸老逝，（漢書，高紀，田肯曰：秦形勝之國也。后山題參軍集序曰：大父鹽鐵府君，外大父潁公，與文忠蔡公好，太常少卿寇君察之祖也。蓋二大父之間而寓先君。）功名隨盡二流長。（劉夢得詩曰：人世幾回傷往事，山形依舊枕寒流。二流謂汴泗。）馬游從昔哀吾老，（馬少游事見前注。）王粲常年賦異鄉。（王粲在荊州作登樓賦曰：雖信美而非吾土兮，曾何足以少留。文選，東門行曰：一息不自知，何況異鄉別。）少日幻心今淨盡，（圓覺經云：衆生幻心還依幻滅。本事詩，劉禹錫再遊玄都觀詩曰：桃花淨盡菜花開。）多生綺語未全忘。（東坡詩：多生綺語磨不盡。）

與世相違孰自計，（淵明歸去來辭：世與我而相違。孰自覺昔自知拙哉。）資身無策謾多方。（後漢，韓信傳：寄食于漂母，無資身之策。莊子曰：惠施多方，其書五車。）逢場作戲真吾拙，（傳燈錄，馬祖道一傳：鄧隱峯辭師，云石頭去。師云：石頭路滑。對曰：竿木隨身，逢場作戲。便去石頭云云。隱峯無語，歸來，師云：向汝道石頭路滑。）誤筆成蠅豈所長。（曹不興畫屏風，誤落筆點素，因就以為蠅。孫權以為生蠅，舉手彈之。）名字不歸青史籍，（老杜詩：古人日已遠，青史字不泯。曹子建表云：名挂史筆。）形容終老白雲鄉。（趙飛燕外傳曰：成帝呼合德為溫柔鄉，曰：吾老是鄉矣，不能效武帝求白雲鄉也。）何須五斗輕千里，賴有斯人未肯忘。（晉書，陶潛傳曰：吾不能為五斗米折腰，拳拳事鄉里小兒。王介甫詩：賴有斯人慰寂寥。）

與寇趙約丁塘看花，寇以疾不赴，有詩用其韻。

早行學苦斷過從，晚歲逢春意未窮。欲共元劉爭著語，（元稹、劉禹錫也。著語見前注。）不堪姚魏已隨風。（歐公牡丹譜名曰：姚黃者，千葉黃花，出于民姚氏家。又曰：千葉肉紅花，出于魏相仁溥家。錢思公嘗曰：人謂牡丹花王，今姚黃真為王，而魏紅乃后也。）坐無上客席虛左，（曲禮曰：上客起。史記，魏無忌傳：從車騎虛左，自迎侯生。）賴有英詞囊不空。（英詞見前注。老杜詩：囊空恐羞澀。）障日長須釣竿手，歸來無計駐青驄。（釣竿手見前注。開元天寶遺事曰：長安俠少每至春事，施矮馬，具錦韉金絡，並轡于花下往來，遇好花則駐馬而飲。梁武帝歌曰：青驄白馬紫絲韁。詩意謂此。杜詩，華鬢悲遊遲。閑居謂負春色。）

和寇十一同游城南阻雨還登寺山

雨阻游南步，泥留遂北情。（遂北見前注，此借用。）稍看飛霧斷，復作遠山橫。野潤含新澤，（老杜詩：野潤濕花時。）樓明納晚晴。（選詩：樓明納行月。）歸宜有佳思，紗帽墮香英。

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

五月榴花忽見春，白頭喜遇一番新。（退之詩：五月榴花照眼明。）可能略不解春意，（后山嘗有詠榴花長短句：葉葉枝枝綠暗，重重密密紅滋，芳心應恨得春遲，不會春工著意。）只有尋枝摘葉人。（證道歌，摘葉也。傳燈錄：僧問風穴云：尋枝摘葉即不問，如何是直截根源。）

和寇十一雨後登樓

秀嶺歸雲裏，華譙夕照中。（莊子：鶴列于麗譙之間。漢書項籍傳：譙門注云：譙門上為高樓以望者也。）登臨初不數，吟笑近多同。麥秀知春力，人和驗歲豐。預爲逃暑約，一快楚臺風。（魏文帝典論曰：袁紹子弟三伏之際，有避暑飲。宋玉風賦：楚王遊于蘭臺之宮，宋玉景差侍，有風颯然而至，王乃披襟而當之曰：快哉此風。）

答寇十一惠朱櫻

故人憐一老，鳳食寄三山。（韓偓櫻桃詩曰：合充鳳食留三島，誰許鶯偷過五湖。）厚味非貧具，（左傳曰：厚味寔腊毒。）先嘗貴客間。（老杜朱櫻詩曰：金盤玉箸無消息，此日嘗新任轉蓬。后山自以客于田里，有懷子美之語事也。老杜詩又曰：客間最白魯一斗所用懷盡全者也。）甘酸俱可口，長白不宜顏。（甘酸見前注。莊子曰：柤梨橘柚，皆可于口。貴白見前注。）妙句那能繼，情深未覺慳。（法帖，紀嚴省云，）

雙櫻絕句

並蒂隨宜好，（老杜詩：並蒂芙蓉本自雙。後漢和帝詔曰：隨宜循存。）連心稱意紅。（太平廣記：趙雁隋居南陵，有一女呼吉大人，扣柱歌曰：儂郎獨爲有意會，結結羅帶連心花。王介甫詩：芍花稱意紅。）只堪驚老眼，持此與誰同。（古樂府曰：衆留可憐與誰同。）

謝趙生惠芍藥三絕句

郁郁芬芬十里熏，紅紅白白數枝春。（魯直詩：白白紅紅相間開。）將要結習惱鶖子，送與毗耶彼上人。（維摩經云：維摩詰室有一天女，以天花散諸菩薩大弟子上，至大弟子便著不墮。天女謂舍利佛曰：結習未盡，花著身耳。鶖子即舍利佛，以其母眼明靜如鶖鷺眼故也。維摩經又云：毗耶離城中有長者名維摩詰。又云：佛告文殊師利：汝行詣維摩詰問疾。文殊言：彼上人者難爲酬對。）

從微至老走風塵，喜見鄉園第四春。（并州集歲曰：寄居廣地，江廣爲氏，故從微至老常稱廣氏。鄉園見前注。）獨舞東風醉西子，故緣無語卻宜人。（有號西施者。羅隱牡丹詩：若教解語應傾國，任是無情也動人。東坡詩：不如此花不解語，世間言語元非真。老杜詩：宜人獨桂林。）（巧韓）

九十風光次第分，天憐獨得殿殘春。（吳融白牡丹詩，膩若裁雲薄綴霜，春殘獨自殿群芳。東坡詩，惟餘木芍藥，獨自殿殘春。）一枝臙欲斜雙鬟，未有人間第一人。（老杜詩，昭陽殿裏第一人。）

寄鄰絕句

借子翩翩果下駒，春園隨處小踟蹰。（後漢，濊國出果下馬。注曰，高三尺，乘之可於果樹下行。元稹詩，長安三月花飛草，果下翩翩紫騮好。）可能負背春風裏，臥把青銅摘頷髭。（負背非復鑑，事並見前注。退之詩，若摘頷底髭。）

寄寇十一

鄰里相望信不通，時因得句寄怱怱。衢樓著燕春風裏，（詩傳，謂燕子樓。）楊柳藏鴉白下東。（古樂府，暫出白門前，楊柳可藏烏。按徐州有白門。）度日守窗令節換，（老杜詩，痛飲狂歌空度日。又詩，別離經節換。退之詩，云安居守窗歡。）經旬無使過門空。（老杜詩，經旬出飲獨叢林。又詩，故間不安郵使來。又詩，客子念故宅，三年門巷空。）錦囊往媿鄰徐庾，騰欲同君賦惱公。（錦囊，用李賀事，見前注。賀集有惱公篇，詩曰，宋玉愁空斷，嬌嬈粉自紅。當時詩也。按北史，庾信傳，父肩吾與徐陵，文辭綺豔，號徐庾體。）

和關魏衍

闕然聲問略相聞，百里之間一水通。春興多多高紙價，（漢書，韓信傳曰，多多益善。紙價見前注。）離懷一一逐歸鴻。（老杜憶詩，雙雙寄上一一背人飛。）不憂寒餓成吾老，稍喜朝廷記此公。（此公蓋謂東坡。）夢每見君心亦了，不因新句發情衷。（魏志，陳矯傳注，文帝曰，朕心故已了。）

觸目絕句

果下翩翩跨紫騮。（見前注。）踏花濺水見風流。（唐人樂府云，插花走馬月明中，露殘紅，遮著載裝。盧綸詩云，從數水濺羅衣濕，如過巫山行雨歸。）可無雙璧千金聚，付與狂兒取次游。（孝操曰，王昭君既至，單于大悅，遣使報送白璧一雙，駿馬十匹，白金千斤，以買芳年。）

元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩

老作諸侯客，貧爲一飽謀。（老杜詩，早作諸侯客，兼用爲祿事。淵明詩，傾家借一飽，少許便有餘。）折腰眞耐辱，捧檄敢輕投。（折腰見前注。唐司空圖稱耐辱居士。後漢，毛義家貧，以孝行稱。府檄義守安陽令，義以手捧檄而入，喜動顏色。義奉檄之後，義母亡，遂不仕。奉嘆曰，往日之喜，乃爲親也。退之詩，喜今從嘗天廷吏，投檄北去何翩翩。）早作千年調，（見前注。早調杜鵑。）中懷萬斛愁。（見前注。）暮年隨

手盡，心事許滄鷗。（樂天詩，百年隨手盡。謝玄暉詩，心事俱已矣，江上徒離憂。）

送姚先生歸宜山三絕

鄭公龍變不容親，猶有先生不絕塵。（后山自注云，鄭乃姚之師，姚亦不復見。莊子載孔子曰，吾見老子其猶龍耶。司馬遷史記論魏豹彭越曰，雲蒸龍變。莊子又有奔軼絕塵之語。）定力不爲生死動，始知天地有朋人。（大智度論曰，以業力故入生死，以定力故出生死。）

老逢熙運乞前官，（乞字作去聲。前官謂復除學官也。）病遇先生得內丹。（悟眞秘訣曰，老君含和鍊藏，吐故納新，上人泥丸，下注丹田，此內丹也。）一飽有期吾事了，千年不死後人看。（錄上句之意，分爲兩句。東坡詩，一飽未敢期。）

宇定心清面發丹，下牀投杖覺輕安。（宇定見前注。圓覺經曰，四者瘦界，得心輕安。）此身已許壺丘子，（壺丘子以比姚。列子見神巫而心醉，以告壺丘子，然後自以爲未始學而歸，三年不出。）他日爭尋靖長官。（靖長官以自況。東坡送范蜀公詩，末句云，試與劉夫子，重求靖長官。自注曰，劉几云，曾見人高山幽絕處，巖光如貓，戴其齒，靖長官也。按張師正括異志，靖長官眞定人，登制科，第一任秩滿，遂遊名山，數年不歸，濟上新婁青，于見家當難一楊，杖爲其譚人問其故，曰，以得靜長生，亦應爲少期，或一至或再至，新氏以神仙事之。近世曾體作集仙傳，曰，應靜不知何許人，唐僖宗時爲登封令，既而棄官學道，遂升仙去，疑其姓而以名顯，故世謂之靜長官。元祐中，劉几嘗遇于嵩高山中。二說未知孰是，然自正以靖爲靜，豈又自有一靜長官耶。）

上趙使君

老氣崢嶸蓋九州，（老杜詩，老氣橫九州。）詩聲騰涌逐雙流。（蜀都賦，帶二江之雙流。此借川以言汴泗。）向來道醴蒙殊遇，（漢書，楚元王傳，穆生不嗜酒，元王常爲設醴。后山亦戒酒，故云。蜀志，諸葛亮表曰，蓋追先帝之殊遇，此借用。）此日彈冠愧少留。（漢書，王吉傳，吉與貢禹爲友，世稱王陽在位，貢公彈冠。時后山將赴棣學。老杜所謂何惜終南山，回首清渭濱，亦趙還未忍別去也。）千里山連環故國，（東坡放鶴亭記曰，彭城之山，岡嶺四合，隱然如大環，獨缺其西一面。劉禹錫詩，山圍故國周遭在。餘見前注。）中秋月好傍黃樓。（老杜詩，中天月色好誰看。）不應爲米輕鄉里，定復還從馬少游。

送鄭祠部

持節還家未白頭，有親八十更何求。（老杜詩，此外更何求。）又隨急詔朝天去。（李宗閔作王播墓碑曰，今上踐阼，急詔徵公。歐公詩云，歸時須來金詔隨。）不爲寒鄉盡歲留。（鮑照東武吟曰，僕本寒鄉士。）四著儒冠卅送老，（后山再除棣學，一除穎州，今又除棣學。東坡詩，送老齏鹽甘似蜜。）數經奇蹇得銷磨。（漢書，李廣傳，大將軍陰受上指，以爲李廣數奇，毋令獨當單于。）

（得銷憂銷書安得銷耋。老杜詩感動幾銷憂。）擬登碣石臨朝日，浩蕩滄溟沒白鷗。（亦后山自述。如老杜今欲東入海之歎。魏武帝碣石篇云，東臨碣石以觀滄海。又云，日月之行若出其中。）

后山詩注卷十一

和寇十一同登寺山

處暑無好懷，濟危路陟致。衣冠鬱如林，從我才一二。登山昔深登，歲月誰得記。尚有名勝流，不與金石悴。孰知千載後，我與子復至。（老杜詩，南陌既留歡，此山亦深登。晉書王導傳曰，帝親觀禊，乘輿及諸名勝皆騎從。羊祜傳，祜曰，自有宇宙便有此山，由來賢達勝士登此遠望，如我與卿者多矣，皆湮滅無聞，使人悲傷。）煙霽倏見燈，洪發疑無地。（韓退詩，龍移山變洪。楚辭曰，下崢嶸而無地。）傾路輒句手，（江文通擬古詩云，觸路歸一致。老杜詩云，遇帆颿延賞佳處，傾其索句手。謂二謝之儔。）割據英雄志。（老杜丹青引，英雄割據雖已矣。又白鳴詩，至今英雄人，爲觀見劉王，并存興割據。稱目不相遠。彭城自楚漢以來，多有割據者，后山于徐州作事，記言之詳矣。）興壞容一瞬，今昔嘗挺喟。（漢書司馬遷傳曰，攈其成敗興壞之理。文選，撫四海于一瞬。退之詩，于焉儆今昔。喟音丘愧反，太息也。論語夫子喟然歎曰。）闕山缺西北，放目不可制。歸懷納淸境，夜榻成良寐。（山缺見前注。黃魯直有放目亭賦。）零落壁間詩，豈特彼所愧。（東坡游觀馬寺，有詩西軒壁詩，皆予謝所愧，作者皆在其下風也。文選魏文帝書曰，數年之間，零落略盡。）會逢南過適，不問西來意。（按前卷有詩和寇十一同

彭城南北兩遊公寺山，則此山未稱南遊之勝觀。老杜吳郁之贈詩曰，南渴賊倉卒。渴字作平聲讀。此借用。后山文有詩云，東渡南登稱意遊。傳燈錄，坦然禪師與懷讓禪師問嵩山安，如何是祖師西來意，曰何不問自己意。）

謝孫率職惠胡德器

奚李風流盡，法傳外諸孫。（李廷珪本奚姓。風流盡見前注。）常山陳贈子，懷抱自高尋。孰云勝潘翁，惟眉山公言。（眉山翁謂東坡。嘗題墨云，陳贈而潘谷不逮。老杜詩云，帷幄李王都。此用其句律。潘書見寄也。）四海未盡識，一豐歸九原。胡郎少年子，外家典型存。一點落泥滓，直價壓璵璠。（識子良書曰，仰視之，一點如漆。左傳定公五年，注曰，璵璠，美玉，君所佩。）孫侯嘉落人，情義久益惇。（退之詩，定非孫嵩人。曹子建詩，親交義在惇。）解囊贈玄圭，孰知師白猿。（玄圭借用禹錫事。吳越春秋，越王問劍于處女，處女將見王，道逢袁公，公問子善劍，女子曰，願試也。公即挽竹以刺女，女舉杖擊之，公即上樹，化爲白猿。借喻武人，故用此事。）我貧不解書，下筆輒自暖。（嵇康書曰，性不便書。方言，暖，慙也。不欲觸而強答。一云懸也。）良寶不受辱，隱默而稱冤。（南史，劉孝綽傳，簡文帝與湘東王書論文體曰，徒以煩露不實，受其困，梁莊無情，作其嘲駁。公作恭謝山甃記曰，爐色有冤，豈不可不發哉。）

登寺山

晴山堪著眼，別意不成秋。小作三年別，聊爲五斗謀。要須乘下澤，不待到臺頭。豫恐登臨處，長思馬少游。（馬少游見前注。）

答寄魏衍

往昔教朋友，猶能作報書。（西京賦，鵝往昔之遺館。）老衰渾得懶，（老杜詩，百年渾得醉。）疎密略相如。（謂不問交友之親疎，皆一等不報書也。）名墮網中蝶，（劉禹錫詩，真我陂名物，有如網飛蟲，飛蟲亂化口福之化自蝶，其可愛也，須臾犯蛛網而罹之，人寧爲蟲。不可解而猶爲天下大福也。名位人易化也，有城猶忘公崇浮斂微，得不爲大蛛網而罹之乎。）身隨冰底魚。（東坡詩，插手林間嗅，觸手冰底魚。）塡門車馬客，左席爲君虛。（後漢志，王龔傳，突見貴戚朝廷，常車騎塡巷，閤榮在門，倒屣迎之。漢書鄭當時傳贊云，賓客塡門。選詩，門有車馬客。左席見前注。）

拱翠堂（后山自注云，徽邑富人黃敦禮即泉山作此堂，規制宏麗，無復作記。）

千年茅竹蔽幽奇，一日堂成四海知。（退之燕喜亭記曰，斬茅而嘉樹列，發石而清泉激。又曰，藏于古而顯于今。柳子厚法華西亭記曰，陽之外有大竹數萬，又其外山形下絕，然而薪蒸篠蕩，蒙雜擁蔽，吾意使而除之。必有見耳。）便有文公來作記，尚須我輩與題詩。（文公謂元甫也。李賀高軒過曰，西京才子，文章巨公。下句言已有作記，尚何須詩耶。）至人但有經行處，寶蓋仍存朽老枝。（似是說祖逸行當枯木於此。通錄曰，經行林中，舉杖曰，師借此寶蓋行處。劉禹錫謝寺雙檜詩曰，龍象界中成寶蓋，鴛鴦瓦上出高枝。朽老見前注。）能事向來非促迫，經年安得便嫌遲。（自昔作詩

（久方如約束。老杜詩。十日畫一水。五日畫一石。能事不受相促迫。王宰始肯留眞迹。此借用其意。世說。簡文爲相。事動經年。然後得過。桓公甚患其遲。常加勸勉。太宗曰。一日萬機。那得速。此兼用其語。）

贈田從先（詩意當是田甞失解後作。）

衣冠魯國動成羣。憂患相從只有君。（莊子曰。舉魯國而儒服。何謂少乎。王介甫笑王介甫詩。布衣陽陽動成羣。伍佐爲才獨見君。）落筆如流寧蹈襲。（晉書、陶侃傳。筆翰如流、未嘗壅滯。退之樊紹述誌云、不蹈襲前人一言一句。）行前應敵卻紛紜。（後漢、耿弇擊車師。會而起曰。劉行前上馬。引兵北入。漢書、夏侯勝傳曰。謝賓蹕時。嚴以應對。又王莽傳。諸儒生能頌對者王咸使匈奴。應對縱橫。單于不能屈。謝忠高賁婦公命事臣賦詩和遲陳鑿等。仲詩稱留。有司奏免官。詔曰。杳然延詩賦以知得失而明紛紜。良用反其屬適等。）愧非伏老成和伯。（後漢、儒林伏生傳。孝文聞伏生治尚書。欲召之。時年九十餘。老不能行。又歐陽生傳。生字和伯。事伏生。由是尚書世有歐陽氏學。）喜有侯芭守子雲。（見前注。）意氣有餘功用少。相望千里定能勤。（勉田生以學也。南史、王僧虔論書云。宋文帝書。天然勝羊欣。功夫少于欣。法書苑曰。徐邈論草書。功用羣少。而天材有餘。此用其意。韓非子、喻老篇曰。善行者、以功用餘之的發者也。求何欲其不悍千里之勤而來問學。）

別鄉舊

數有中年別。寬爲滿歲期。（中年別。見前注。老杜詩。擬柁時轉寬。漢書、尹翁歸傳曰。滿歲爲眞。）得無魚口厄。（古樂府。烏生八九子云。鯉魚乃在洛水深淵中。釣竿尚得鯉魚口。東坡和陶飲酒詩云。良遊若魚驚坐曰。遣情知幾臨生醋。）聊復鴈門踦。（漢書、段會宗傳曰。終更亦還。亦足以復雁門之踦。注云、踦隻不耦也。音居宜反。）齒脫心猶壯。（韓平子問叔向曰。剛與柔孰堅。對曰。臣年八十矣。齒再脫而舌猶在。魏武帝歌曰。烈士暮年。壯心不已。）秋清意自悲。（宋玉九辯曰。悲哉秋之爲氣也。又曰。泬寥兮天高而氣清。王介甫詩。青天白日春常好。白雲黃葉自悲。）平生郡文學。鄧禹得三爲。（後漢、馬武傳。鄧禹曰。臣少嘗學問。可郡文學博士。史記、荀卿三爲祭酒。后山數授除潁揚三州故云。）

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕。（漢書、藝文志曰。登高能賦。可以爲大夫。）不用傳杯擊鉢催。（南史、王僧孺傳。蕭文琰與丘令楷江洪等共打銅鉢立韻。響滅則詩成。）九日風光堪落帽。中年懷抱更登臺。（並見前注。）江山信美因人勝。（王粲登樓賦曰。雖信美而非吾土。）黃菊逢辰滿意開。（東坡詩。爲公滿意說江梅。）二謝風流今復見。千年留句待君來。（東坡詩。此中有句無人見。留與襄陽孟浩然。）

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字

將老叢誤恩。受弔不受賀。（陸機歎逝賦曰。予將老而爲客。後漢、劉盆傳曰。牧受弔不受賀。前書、本文亦云。）欲起尚遲回。積閑習成墮。向來二三子。相與

守塞饑。一日不可無。三歲安得過。（晉書、王徽之傳。何可一日無此君。高僧傳、支遁傳。謝安曰。終日戚戚。觸事惆悵。惟遲君來。以晤言消之。一日當千載耳。）是時秋益高。夜永月初破。（退之詩。劉月驚半破。）漏鼓已再更。坐者餘幾箇。酒薄多可強。談勝坐欲挫。（世說、謝胡兒語庾道季曰。諸人莫當就卿談。可堅城壘。漢書、匈奴傳曰。破堅散敵。如彼之難也。）新詩讀字細。林缺古星大。（老杜詩。仰看明星當空大。）吳吟未至傲。（傲、謂南朝傲體。如徐庾之作、其直賦其體。）楚語不假些。（楚辭宋玉招魂曰。魂兮歸來、去君之恆幹。何爲四方些。說文云。語辭也。）懷遠已屢歎。（遠、謂遷謫諸人如蘇黃等。）論昔先急唾。（昔謂紹聖元符之間。孫眞人千金方載黃帝雜忌法曰。治旦聞惡事。卽向所來方三唾之吉。）身世喜相逢。（見前注。）眞成蟻旋磨。（晉書、天文志。日月東行。而天牽之以西沒。譬之于蟻行磨石之上。磨左旋而蟻右去。）平生陳孟公。歲晚不驚坐。（自言其無復平日驚坐也。漢書、陳遵傳。時有與遵同姓字者。每至門人曰陳孟公。坐中莫不震動。既至而非。因號其人曰陳驚坐。）

和黃生出遊三絕句

右坊左里遠相求。東度南登稱意遊。（皆是日實錄。）已著連萊妨目極。不應扶雨使心休。（目極、用王粲賦。又見前注。）

諸郎連璧萬人看。新有詩聲伯仲間。（並見前注。）作意登臨還得句。此生寧復要長閑。（謝靈運有登臨海嶠詩。孟郊詩。夜學曉未休。苦吟神鬼愁。如何不自閑。心與身爲讎。）

臘欲登臨強作歡。衣冠未動意先闌。從今泉石非吾事。只借君詩細細看。（東坡詩。作題詩水非吾事。）

盤馬山（后山自注云、山頂數丈無草木。相傳漢祖盤馬于此。）

耕桑戰伐飽曾經。廢壘村荒不乞靈。（老杜詩。老樹飽經霜。左傳曰。願乞靈於臧氏。）尚有君王盤馬跡。至今草木不能青。（退之詩。杏花兩株能白紅。）

爛石村

亂石何年爛。千林昨夜黃。晚耕來鳥雀。麥壟縱牛羊。投老須微祿。（晉書、王羲之傳曰。憒憒投老可得僕射。老杜詩。耽酒須微祿。）持身闕寸長。（司馬相如過宜春宮賦曰。持身不謹兮。辭卜居曰。尺有所短。寸有所長。）洗心聞吉語。時事借餘量。（后山已洗滌舊習之念。無有起疾之除故云。洗心、借用易繫辭。退之詩。喜有吉語。漢書、陳遵傳曰。不出五日。當有吉語聞室。）

別叔父夏山丞

父子兼知己。扶攜共白頭。（退之曾孺墓誌曰。父子間自爲知己。）又爲千里別。未使寸心休。鳥雀空庭曉。風霜舊木秋。近親零落

晝更覺別離愁。（魏文帝與吳質書曰、何圖數年之間、零落殆盡、言之傷心。）

從寇生求茶庫紙絕句

南朝官紙女兒膚。（南朝、謂李後主。南史、阮孝緒不書官紙。成父之詩曰、女膚見前注。老杜詩、恰似十五女兒膚。）玉版雲英比不如。（素問、有玉版論要篇。漢書、晁錯傳曰、寶于玉版。樂天服雲母散詩云、晚服雲英散井花。）乞與此翁元不稱、他年留待大蘇書。（大蘇謂東坡。魯直和王炳之惠玉版紙詩云、不特臨蘇公門、乃令小人今弊學。）

黃樓絕句

樓上當當徹夜聲。（樓有東坡所書子由黃樓賦碑。當當、謂碑聲也。東坡嘗李詩、空齋暮靜聞登登。）預人何事有枯榮。（晉書、謝安傳、叔父安謂子侄曰、子弟亦何預人事、而正欲使其佳。退詩、俯仰見榮枯。后山意謂此碑本不屬人、而亦隨時顯晦、實數初關也。）已傳紙貴咸陽市。（紙貴見前注。史記、呂不韋傳、著呂氏春秋、布咸陽市門、懸千金其上、有能增損一字者、予千金。）更恐書留後世名。（後世名見前注。前詩有曰、生前只爲累、身後更須名。）

酬顏生惠茶庫紙

破卵剝膜肌理滑。（老杜詩、肌理細膩骨肉勻。）削玉作版光氣熏。（禮記曰、君子于玉比德焉、氣如白虹、天也。）老子何堪賤七字、（退之和李相詩曰、肝脾少者賤七言、六字常語一字難。）列賈顏能書八分。（退之詩、陋賈不識字、顏能書八分。此借用以言其子也。）

黃樓

樓以風流勝。（蘇子由黃樓賦敍曰、熙寧十年八月、彭城大水、余兄子瞻適爲彭城守。水未至、使民具畚鍤、畚土石、以爲水備。水既去而民益親、即城之東門爲大樓、堊以黃土。曰、土實勝水。徐人相勸成之。）情緣貴賤移。（危于紹聖黨禍。）屏亡老畢篆、市發大蘇碑。（黃樓賦、畢仲游篆、東坡書、因是而起廢焉。）更覺江山好、難忘父老思。（父老思見前注。）只應千載後、覽古勝當時。（詩人情貴耳賤目。文選、盧子諒有覽古詩。）

答黃生

（舊注云、時初冬尚無冬衣。先生以背子贈之。黃不受、封還、以朱氏所贈二西寄之、因作詩。）

我無置錐君立壁、舂黍作糜甘勝蜜。（荀子曰、無置錐之地。又曰、窮則戈春粱。選詩曰、斧冰持作糜。東坡詩、近老頗覺甘似蜜。）綈袍不受故人意。（史記、范睢傳、須賈曰、范叔一寒如此哉。乃取其綈袍以賜之。范睢曰、公之所以得無死者、以綈袍戀戀有故人之意。）樂餌肯爲兒輩留。（老子曰、樂與餌、過客止。晉書、王羲之曰、恆恐兒輩覺。）劉白黥股何足難、食鵝鵝肉未爲失。

暮年五斗得千里、有愧寒爲背朝日。（暮年五斗、后山自謂。）

寒夜

閉戶風將雨。（玉臺集序云、金屋與婺女爭華。）通宵浪打頭。（東坡詩、平生賀老慣乘舟、騎馬風前怕打頭。蓋舟中有打頭風。）若爲中夜雨、復作別時愁。宿鷺鳴漁火、村舂急暗投。（老杜詩、宿鷺聚圓沙。之詩、漁火集星點。老杜詩、村舂雨外急。暗投借用鄒陽語、謂夜舂也。）不應田二頃、能使寸心休。（史記、蘇秦曰、使我有洛陽負郭田二頃、吾豈能佩六國相印乎。）

贈周秀才二首

與君世好自比鄰。（后山自注云、定古與大父外大父遊、有其孫也。○漢書、孫寶傳、祭竈請比鄰。）雲悴相從久更親。急難（一作神）小舟來取別、周知風味似前人。（悽惋取別、並見前注。）

早逢異人得異術、究窮答休出頃刻。相逢拍手問由來、怪我今年有陰德。（舊注云、周嘗謂先生命未當合、故有陰德之語。○[illegible]少有相者曰、郎君若不至貴即當餓死。一日遊香山寺、有婦人以父被罪、假得玉帶二、犀帶一以賂津要、致子遺忘之而去。度得而授之。後見相者曰、必有陰德及物、前途萬里非某所知也。度果位極人臣。）

五子相送至湖陵

中年患別多作別、早日諱窮常得窮。（莊子、孔子曰、我諱窮久矣、而不能免、命也。）勿云一水四十里、衣冠塞郭何人同。周生子病輕身出、劉子遠來今幾日。石家仲叔妙少年、頗能厭俗從吾律。（南史、何妥傳曰、妙郎好年少。后山詩蓋借用。）魏君不獨相從早、自君之來吾卻掃。（魏衍字昌世、后山之門人也。江淹恨賦曰、閉關卻掃。）歲月磨人孰能久、反覆看渠難得好。（晉世[illegible]也。東坡詩、非人磨墨墨磨人。老杜詩、人生反覆看亦難。）湖陵古城風日寒、情義乃知生別難。（選詩、況復生別離。）高懷已爲故人盡、交道應留後代看。（老杜詩、高懷見物理。後漢王丹曰、交道之難未易言也。老杜詩、泰子忠臣後代看。）

湖陵與劉生別

獨寒歷險來特特、愧無以當欣有得。（溫庭筠詩、馬蹄特特荊門道。退之答劉秀才書云、顧無以當之如何。）向來憂患不相捨、知子用心堅鐵石。人謂有心事無難、此語雖鄙理則然。（漢書、李廣贊曰、此言雖小、可以喻大。）君今意在輸贏間、他日人爭讓一先。（且莫爲喻、言高著也。樂天詩、何處春深好、春深博奕家。一先爭破眼、六聚鬬成花。）

寄滕縣李奉議

滕大夫伯陽父孫。（論語。孟公綽不可以爲滕薛大夫。史記老子傳。姓李名耳字伯陽。）烹小鮮治大國原。（原。本也。老子曰。治大國若烹小鮮。）一得何用五千言。（老子曰。侯王得一以爲天下貞。史記老子傳曰。著道德之意五千餘言。）弛災決獄人不冤。（周禮。大司徒。大荒大札。則令邦國移民通財。舍禁弛力薄征緩刑。漢書于定國傳曰。民自以不冤。）盛氣走謁長討論。（史記趙世家曰。太后盛氣而胥之。入。）終歲斂吏不到門。子弟無賴皆西奔。（漢書高祖紀曰。始大人常以臣無賴。）師門父老如雲屯。拊髀跳踉走兒孫。（莊子曰。有孫休者。踵門而詫子扁慶子。又曰。鴻蒙拊髀雀躍。）絳蠟翠節歌唄喧。（法華經曰。歌唄頌佛德。）畫盆戴頂煙如焚。紬幖綵軸箱帕緊。曲躬叉手前致言。（老杜詩。隱辭韵致曾。）齒眼未見耳不聞。（老杜嚴中丞詩。齒眼未見亦。）暮年何以答此恩。請誦華嚴壽我君。（晉書束皙傳。衆作歌曰。束先生。通神明。請天三日甘雨零。何以報之報束長生。）

佳鴈

斷岸通橫水。枯荷著早霜。一陂堪度歲。數鴈不成行。市遠無矰繳。（家語。漁者曰。天暑市遠。淮南子。鴈銜蘆而飛以避矰繳。）年豐足稻粱。（稻粱見前注。）中原有佳氣。不必到衡陽。（似指當時事。後漢光武紀。氣佳哉鬱鬱葱葱。）

寓目

曲曲河回復。（山海經曰。河百里一小曲。千里一大曲。吳都賦曰。潮波汨起。回復萬里。）青青草接連。（選詩曰。青青河畔草。老杜詩。野水春來更接連。）去帆風力滿。來鴈一聲先。（吳都賦。五臣注曰。颿者。排席。用風力也。颿與帆同。老杜詩。一聲何處送書鴈。）野曠低歸鳥。江平進晚峯。（老杜詩。江平不肯流。又云。百丈牽江色。）望鄉從此始。留眼未須穿。（文選。謝玄暉詩。有情知望鄉。阮嗣宗詩。零落從此始。老杜詩。新詩眼欲穿。）

野望

霜葉紅于染。吹花落更馨。平江行詰曲。（李賀詩。蹊穿詰曲崎嶇路。）小徑夾蔥青。（選詩。招隱曰。峭蒨青葱間。竹柏得其眞。）度鳥開愁眼。遙山入畫屏。畏人惟可飲。從俗卻須醒。（老杜詩。畏人成小築。惟可飲。見前注。楚辭卜居曰。將從俗富貴以媮生乎。）

寄覃州呂侍講（希哲。）

往時三呂共脩途。（呂許公三子。希哲、希績、希純。老杜詩。奉追陪脩途。）擬上青雲近玉除。（選詩。凝鬱依玉除。山谷詩。[illegible]在紫微佐州。）中道物何奔電足。（崔豹古今注曰。秦始皇有

馬名追電。東坡和山時。中途物破千里足。）今年還直邇英廬。（邇英殿。講筵所在。杜詩。臥直承明廬。）縱談猶記華嚴夜。枉道難隨刺史車。（老杜過崔氏莊詩曰。枉道祇從入。吟詩許更過。）遣興寬爲七字語。尋人聊代一行書。（老杜詩。遣興莫過詩。又云。相看過半百。不寄一行書。）

寄沛縣姜承議（后山自注云。姜乃潛之孫。以補縫改官。嘗作陋居。自號金池居士。）

平生魯國老先生。晚見諸郎識老成。（姜潛嘗爲石介守道門人。見于歐公所作守道墓誌。）怪有武功蒙寵錫。果將陰德昌神明。（漢書。武帝紀。又置武功賞官。以寵戰士。賈誼書。孫叔敖母曰。有陰德者天報以福。此借用晉婁君善書。）金池已作歸田記。（金池當是所居地名。）玉版方書濟物情。（素問有玉版論要篇。蓋必醫書者。上句陰德亦謂此。）百里飢寒獨顏闔。忍令一物不敷榮。（后山自注云。顏闔謂魏衍。○莊子曰。顏闔自飯牛。魯君使人以幣先焉。晉書。[illegible]之傳曰。枯枝發榮。今雖敷榮。）

寄兗州張龍圖文潛二首

去國遺前政。還家未白頭。（初文潛坐黨謫監黃州酒稅。時紹聖四年也。老杜詩。破膽遺前政。）百年當晚遇。（樂天詩。晚遇何足言。白髮映朱紱。）一歲獨先收。（老杜詩。一尋凋落試晚收。）齒脫空餘舌。（齒脫見前注。說苑曰。常樅有疾。老子問之。樅張口曰。吾舌存乎。曰然。吾齒存乎。曰亡。舌存以柔。齒亡以剛。○此句以下皆后山自謂。）顏衰早著秋。（晉書。顧悅之與簡文帝同年。而髮早白。帝問其故。對曰。蒲柳常質。望秋先零。）三爲郡文學。大勝鄧元侯。（見前注。元侯鄧禹諡也。）騰喜聞三面。旋聞乞一州。（三面見前注。乞字作去聲讀。）方難隨鳥翼。行復立螭頭。（上句自言不能往見。上句言文潛當復舊官。老杜詩。獨把漁竿終遠去。難隨鳥翼一相過。螭頭見前注。）今日麒麟閣。（漢書。蘇武傳。宣帝圖畫功臣于麒麟閣。）當年鸚鵡洲。（後漢。禰衡傳。江夏太守黃祖大會賓客。人有獻鸚鵡者。衡攬筆作賦。文不加點。後衡言不遜。祖遂令殺之。今鄂州江夏有鸚鵡洲。即其地也。黃州與鄂相望。故后山用此事。）寄書愁不達。書達得無愁。（老杜詩。寄書長不達。況乃未休兵。）

家山晚立

遶舍苔衣積。（唐人劉禕詩。苔徑晚逾濃。竹塢石池春色染苔衣。）倚牆梨頰紅。（老杜詩。色好梨勝頰。）地平宜落日。野曠自多風。（蘇子由詩。山高長宜落日。唐人王昌齡詩。曠野饒悲風。）禹跡千年後。家山一幅中。（左傳曰。芒芒禹跡。）未休嗟土偶。（史記。孟嘗君傳。孟嘗君將入秦。蘇代謂曰。木偶人語土偶人曰。天雨子將敗矣。土偶人曰。我生於土。敗則歸土。今天雨。流子而行。未知所止息也。孟嘗君乃止。）已復逐飄蓬。（曹子建詩。轉蓬離本根。）

寒夜

一夜風彭浪，中宵月脫雲。（歐陽修曰：江南有大小孤山，江側有彭浪磯，世俗轉爲彭郎。）到聽資少睡，遠響倦多聞。星火遠相亂，江山氣不分。

早雞先得使，（退之詩：歸來得便即遊覽。盧仝詩：揚州蝦蟹忽得便。）斷鴈獨鳴羣。（老杜孤鴈詩：飛鳴聲念羣。俗諺偉曰：天帝釋化爲燕子，鳴羣嗔母。）

鴈二絕句

來往逢寒暑，飛鳴在稻粱。（文選謝靈運詩：嗷嗷雲中鴈，舉翮自委羽，求涼弱水湄，違寒長沙渚。詩鴻鴈于飛注：鴻鴈知辟陰陽寒暑。）未知溟海大，不肯過衡陽。（衡山有迴鴈峯。）

截水無留影，（天衣懷禪師語曰：譬如鴈過長空，影沈寒水，鴈無遺蹤之意，水無留影之心。太白詩：寶刀截流水。文選江文通詩云：寒郊無留影。）長空有斷羣。（老杜鴈詩：行斷不堪聞。）翅開先作字，行斷不成文。（老杜歸鴈詩：翅開遭宿雨。行斷見前句注。太玄文首曰：鴻文無范。說者謂鴻鴈之飛，時有文字之象而無法也。）

山口

重霧眞成雨，疏籬不隔風。青林擁紅樹，家鶩雜賓鴻。（退之詩：霜風紅樹無限處。陶隱居云本草云：鶩即是鴨，鴨有家有野。又尸子云：野鴨爲鳧，家鴨爲鶩。賓鴻見前注。東坡詩：野鴈雜家鶩。）

漁屋渾環水，晴湖半落東。往來成一老，猶在半塗中。（老杜詩：生涯能幾何，常在羈旅中。禮記中庸曰：半塗而廢。舊寶錄云：如今要見黃頭老，斜料捨書在半塗。）

晚泊

清切鳴風笛，深明隔水燈。（老杜詩：淒切歌聲上。）坍場穿鳥雀，隔溜入溝塍。（坍場見前注。西都賦曰：溝塍刻鏤。）年使扶行老，船催趁渡僧。（左傳曰：絳縣老人，有與疑年，使之年。老杜詩：扶行幾屐穿。）茲游恐未已，著句續先曾。（其閒兼沈亞之夢中作舞辭曰：秋吟著辭不成語。東坡詩：刪添著舊曾。）

夜雨

十月天將雨，三更月失明。（盧仝月蝕詩：偏使一目盲。司馬遷書曰：左氏失明，厥有國語。）溟濛才灑潤，點滴不成聲。（左思吳都賦曰：洞跳溟濛。）關戶風煙入，投林鳥雀輕。（老杜詩：投林羽翮輕。）旅懷終易感，鉄起別離情。（江文通別賦曰：行子腸斷，百感悽惻。）

宿合清口

風葉初疑雨，（樂天詩：葉聲落如雨。）晴窗誤作明。（杜荀鶴雪詩曰：先于曉色報窗明。此用其意。）穿林出去鳥，擁棹有來聲。（老杜詩：遲出林翮。）深渚魚猶得，寒沙鴈自驚。（正月詩曰：魚在于沼，亦匪克樂，潛雖伏矣，亦孔之炤。老杜詩：渚鴈集寒沙。）臥家還就道，自計豈忘生。（言某出處皆以貧故，自爲計爾，非爲生也。晉書阮裕曰：吾少無宦情，兼拙於人閒，故曲躬二郡，豈以騁

能，私計故耳。又謝安傳：桓溫請爲司馬，高崧戲曰：卿屢違朝旨，高臥東山，人言安石不肯出，將如蒼生何。蒼生今亦將如卿何。謝安傳曰：便歸臥家。）

宿泊口

弱柳經寒色，懸流盡夜聲。（莊子曰：呂梁懸水三十仞，流沫四十里。）更長疑睡少，霜落怯寒生。（東坡詩：老人無睡漏聲長。樂天詩：稍稍夜寒生。）急急占星度，（歐公詩：山滿帆迷向背，夜江看斗辨東西。）搖搖苦舫側。（梁書江革傳：江革唯以一舸，舸輕偏欹，不得安。人或謂曰：當移徙重物以迮輕舸。革既無物，乃于西陵岸取石十斤以實之。）風濤兼盜賊，恩重覺身輕。（文選顏延年詩：將江壯風濤。老杜詩：況兼水賊繁，特戒風颷駛。謝靈運擬鄴中詩曰：知深覺命輕。注引孔坦表曰：士死知己，恩令命輕。潘安仁寡婦賦曰：懼身輕而施重。）

野望

山開兩岸柳，水邊數家村。（王介甫詩：高下數家村。）地勢傾崖口，風濤齧石根。（柳子厚鈷鉧潭記曰：冉水自南奔注，抵山石，屈折東流，盪擊益暴，齧其涯，故旁廣而中深。石根見前注。）平林猶著色。（畫家有著色山。東坡詩：誰見將軍著色山。）沙岸水留痕。（老杜詩：冬水各依痕。）臍寄還鄉泣，難招去國魂。（楚辭有招魂篇。）

宿柴城

臥聽塵葉走風煙，齒豁頭童不記年。（退之進學解：頭童齒豁。）起倒不供聊應俗，高低莫可只隨緣。（言其身世與處相仍也。傳燈錄：曆說禪多曰：若因地倒，還因地起。退之詩：前詠且吟哦，故遭起且倒。不供猶不辦也。南史張融傳曰：帥延遺將齊向就耕，折行還撥，權不供。由是有貴航札，但傳。樂府曲曰：高來不可低，來不可。融對詩：屯計祇隨緣。）通通遠鼓三行夜，（周禮鼓人注：司馬法曰：昏鼓四通爲大鼜，夜半三通爲晨戒。又宮正擊柝注曰：暮行夜以比直宿者。）隱隱平湖四接天。（元稹詩：洞庭瀰漫接天迴。）枕底濤波連上雨，故將羇旅到愁邊。（愁邊見前注。）

潁市阻風二首

水到西流斷，風從北極來。擊崩峽口坼，力拔樹根摧。（老杜江漲詩：大聲吹地轉。漢書項籍傳曰：力拔山兮氣蓋世。王褒長安正南樂府，樹拔木撼，爲乘用。）突兀重重浪，轟砣處處雷。（昔浪解如雷，此借用之。劉對前赤壁之詳矣。本玄虛海賦曰：驚浪雷奔。過之廣懷詩曰：浪樂並作轟磕。）順流看過舫，更著快帆催。（用劉禹錫詩叶千帆過之意。）

萬古梁山泊，今年未擬船。阻風兼著雪，費日亦忘年。（老杜詩：折肋應費日。傾觴不知年。又詩：費日數期拔。太玄經文首曰：彤黼之文，從費日也。莊子曰：忘年忘日。）世事元相忤，襟懷忍自煎。（老杜詩：四時往曲煎。又云：書以明自煎。）晚來聲更惡，（老杜苦雨詩：晚來聲不絕，應得夜深聞。）始覺提途邊。（莊子曰：夫畏塗者，十殺一人，則父子兄弟相戒也。老杜詩：畏塗窮長邊。）

晚坐

柳弱留春色。梅寒讓雪花。（張祜詩。河流側讓關。）溪明數積石。月過戀平沙。（選詩。流水戀舊聲。）病減還憎藥。年侵剩累家。後歸栖未定。不但只昏鴉。（未何有慚。未知稅駕之地。老杜詩。夜去歸鳥盡。啼殺後栖鴉。）

寒夜

留滯常思動。艱虞卻悔來。（漢書、司馬遷傳。太史公留滯周南。老杜詩。前途共艱虞。又云。留滯才難盡。艱危氣益增。）寒燈挑不燄。（元稹詩。殘燈無燄影幢幢。）殘火撥成灰。（南豐詩。撥盡寒爐一夜灰。）凍水滴還歇。風簾掩復開。（老杜詩。風簾捲不定。）熟知文有忌。情至自生哀。（王介甫詩。文章尤忌數悲哀。世說。孫楚除婦服作詩。王武子見之曰。未知文於情生。情於文生。覽之悽然。使人增伉儷之重。魯直詩云。實不及此文生哀。）

絕句

雲海冥冥日向西。春風欲動意猶微。（魏衍云。兩冥字。宋注王子飛云。趙叔伯本作欲動。一云。春風著意力猶微。○退之詩。漢水蒼茫日向西。老杜詩。台州地闊海冥冥。雲水長和島嶼青。又詩。今朝臘月春意動。天寒自有凍未。風力微不能吹。）無端一棹歸舟疾。驚起鴛鴦相背飛。（劉禹錫詩。無端陌上狂風急。驚起鴛鴦出浪花。老杜詩。檣烏相背發。）

禮武事坐化偕（后山自注云。時呂希哲作鄆州守。屬鄆州。）

至人本無心。（莊子曰。不離於真。謂之至人。）起滅因衆緣。（佛書云。諸法從緣生。緣離法即滅。維摩經云。但以衆法合成此身。起惟法起。滅惟法滅。）化盡悲願在。留形此龕巔。（家語曰。化窮數盡。謂之死。寶積經偈云。如來以悲願。普度諸有緣。如淨月光明。無處不周遍。）聞名與致敬。獲福皆無前。（維摩經云。維摩詰稽首世尊足下。致敬無量。）千年一鉢水。宿疾幾人痊。驍雄兗州軍。馬步餘數千。一呼可摧山。四合如垂天。（莊子曰。翼若垂天之雲。）老幼十八村。頃刻殲無全。哀鳴寄香火。毀塔投其瓶。（論語曰。鳥之將死。其鳴也哀。毀塔謂從軍。）盛怒忽驚奔。如有所見然。等觀同一子。豈特此所憐。（涅槃經云。佛視衆生猶如一子。涅槃經想作七種觀。爲何示惡行之人。有果報故。）我來已再見。耆稚亦虔虔。（南史、王僧虔之子慈。與蔡興宗子約入寺。約曰。衆僧今日可謂虔虔。）發火燭暗室。青燈已娟妍。始讀壁間碑。妙力隱不傳。（世說。司馬太傅問謝車騎。惠子五車。何以無一言入玄。謝曰。當是妙處不傳。）頗恨語未工。安得筆如椽。（晉書、王珣夢人以大筆如椽與之。云此當有大手筆事。）歸路雲月黑。濤波隔長川。溪翁停舟待。相喚聲相連。解纜風泊岸。中流水入船。（退之羅池碑曰。投中流兮風泊之。鶡冠子曰。中流失船。一壺千金。）敧側腳不停。竟脫

蛟魚次。（樂天詩。吞山蛟龍涎。字書。次與涎同。）興懷如有待。適當使君賢。定能選妙士。揮麈起蒼烟。（南史。劉之遴題王子直曰。梁妙士之處。此借用。）肯承叢山囑。早契少林禪。由我一片石。併刻維摩篇。（退之黃陵廟碑。刺史張愉自京師往。與愉故善。謂曰。丐我一碑。石載二妃廟事。且令後世知有子名。庾信自南朝至北方。惟愛溫子昇所作韓山寺碑。曰。惟韓山寺一片石堪共語。餘若驢鳴狗吠耳。維摩篇謂此詩也。后山持戒律。故以維摩自況。）

晚興

去國猶能別。逢人始欲愁。（南史。王惠傳。會稽內史劉懷敬之郡。送者傾都。惠亦造別。還過從弟球。球問向何所見。惠曰。惟覺逢人耳。晉書、王承傳。承東渡江。途遇艱險。處之泰然。既至下邳。登山北望。歎曰。人言愁。我始欲愁矣。）不干遮極目。自是怯回頭。（退之西山詩。爲遮西望眼。終是懶回頭。樂天詩。淚眼凌寒凍不流。每經高處即回頭。）布網收魚槮。迎筒下釣鉤。（爾雅。槮謂之涔。注。積柴木於水中。魚得寒入其裏藏隱。槮音桑感反。蘇子由詩。漁艇縱橫入釣舟。）誰初教鮮食。澤竭未能休。（尚書。暨益奏庶鮮食。說苑曰。竭澤以取魚。非不得魚。焉明年無魚故也。亦見呂氏春秋。）

宿齊河

獨睡人初寂。寒生夜向深。潛魚聚沙窟。墜鳥滑霜林。（樂天鳥夜啼云。霜滑有風枝。）稍作他方計。初回萬里心。（他方計。意謂西方極樂國。回心。有復西方之志。賈誼傳曰。使天下回心而嚮道。）遠家只有夢。更著曉寒侵。（老杜詩。天寒不成寐。無夢有歸魂。）

別劉郎（魏衍注云。當熙寧之末。六年之別。先生喪母。劉喪父。故其詩哀惻。）

一別已六載。相逢有餘哀。公私兩多事。災病百相催。（漢書。楊惲報手書云。公私忽忽。災病見前註。）無酒與君別。有懷向誰開。（老杜詩。一生懷抱向誰開。）深知百里遠。肯爲老夫來。

趙嚴

一市萬人聚。四衢千里遙。胡然不作邑。兼自可成橋。羣盜去無跡。諸豪壓不驕。（老杜詩。壯士慘不驕。）由來天下事。浮議易傾搖。（必書有欲置縣于此。以備服盜賊。兩爲所事者。堅度曰。而奪之以浮言。）

雞籠鎮

河市新經集。雞籠舊得名。初聞北人語。（北史曰。詔斷北語。一從正音。）意作故鄉聲。（其意但欲作鄉聲。如莊舄不忘越吟也。）客久艱難極。情忘去就

輕。空虛仍廢忘。何以慰諸生。（文選、應休璉詩、避席跪自陳、賤子實空虛。魏文帝紀、注曰、人少好學則思專、長則善忘。樂天詩、書遊多廢忘。）

后山詩注卷十二

除官（十二月除秘書省正字。）

扶老趨嚴召。徐行及聖時。端能讎字正。（漢書、地理志曰、幼者扶老而代其任。明皇雜錄、劉晏以神童爲秘書正字。上問曰、爲正字正得幾字。對曰、餘字皆正、惟朋字未正。）敢恨十年遲。（樂天初除知制誥與三舍人中書同宿詩云、異怪不如有氣味、此中來校十年遲。）肯著金根謬。（尚書故實曰、韓昶、退之子也、性闇劣、爲集賢校理、史傳有金根車、昶以爲誤、悉改根爲銀字。）寧辭乳媼譏。（南史、何承天除著作佐郎、年已老、而諸佐郎並名家年少、荀伯子嘲之、呼爲嬭母。此用其事。金樓子曰、俗人呼老母爲黃嬭、言其怡神養性、如乳媼也。此借用其字。）向來憂患斷。不盡鹿門期。（老杜詩、鹿門攜不遂。又云、空有鹿門期。鹿門在襄陽、杜鄉里也。后山此句、實兼免黨禍之憂、而失其高蹈本趣。）

題王平甫帖

早聞英氣推家聲。晚得諸郎識老成。（漢書、司馬遷云、李陵既生降、隤其家聲。諸郎謂二子旊、斿。）可恨治朝無此老。卻嫌晚進不同生。（晉書、謝混傳、混爲劉

裕所辟。宋受禪、謝晦謂裕曰、恨不得謝益壽奉璽紱。裕曰、吾亦恨之、使後生不得見其風流。）足知落筆千言疾。（謂作文。老杜詩、集賢學士如堵牆、觀我落筆中書堂。曾子固祭平甫文云、探紙爲文、落筆千字。）尚想揮毫一坐傾。（謂作字。老杜詩、張旭三盃草聖傳、揮毫落紙如雲煙。）未信哲人窮五字。（謂詩不能窮人。檀弓曰、哲人其萎乎。）二難還復以詩鳴。（世說、陳太丘謂其二子曰、元方難爲兄、季方難爲弟。退之送孟東野序曰、東野始以其詩鳴。）

和李文叔退朝

朝流駿汗蒸雙猊。（退之聖德詩曰、駿汗如雨。此借用。淮南子曰、山雲蒸、柱礎潤。東坡谷西掖藉公詩曰、雙猊噴香龍鱗錄。）風捲屯雲散萬蹄。（陸機詩、胡馬如驚飈。此借用以言朝士之歸。）任使輕衫汚嬌色。可令纖手洗春泥。（東坡詩、分無纖手裁春服。王介甫詩、春泥偏以路輕嵌。）

和鄭公定雨行逢賣花

逢花駐馬尚多情。天不違人旋作晴。（開元天寶遺事曰、長安俠少每至春時、騎小馬于花下往來。遇好花則駐馬而飲。王仲宣詩、人欲天不違、何懼不合并。）不使近詩增紙價。得知春入鳳凰城。（郭受與老杜詩、春興不知凡幾首、洛陽紙價頓高昂。韓偓詩、南山嶺雨晴、春入鳳凰城。）

酬王立之二首（王直方字立之、名姓數見于魯直集中。魯直詩有寄立之問梅花詩。）

頓有亭前玉色梅。情知不肯破寒開。（謝無逸溪堂集、有題王立之頓有亭詩曰、群賢兩玉人、落筆傳九州。按南史、謝晦傳、時謝混風華爲江左第一。宋武帝曰、一時頓有兩玉人耳。王立之家有蘇東坡叔黨元祐中所題字、因取宋武帝語以名亭云。）似憐憔悴兩公客。獨倚東風遣信來。（兩公、謂蘇黃也。后山蓋蘇黃之客、故志曰、馬頻遣信詩和。又世說、林公詣謝、東陽朗時新病起、體未堪勞、母王夫人在壁後、遣信令還。）

重梅變杏巧相粧。不爲遊人只自芳。（家語曰、蘭生深林、不以無人而不芳。）惱怪詩翁非老手。相逢不作舊時香。（詩翁、后山自謂。老手、謂山谷。歐公詩、老手尚能工。范蜀公詩云、惟有南山與君眼、相逢不改舊時青。）

送謝朝請赴蘇幕

好合同黃卷。（詩云、妻子好合。此借用。文選、陸士衡贈馮文羆、亦云、昔與之遊、好合纏綿。）情親須白頭。（老杜詩、童稚情親四十年。須白頭、謂不待白頭而情已親。）胡然落丹墨。不坐致公侯。（丹墨謂簿領。北史、蘇綽始制文案程式、朱出墨入、及計帳戶籍之法。退之詩、符倚弄刀筆、丹墨交橫揮。此借用。）山合遶西顧。（一作沙觸留徐步。魏本云、西蓋上四字不佳。）灘回趁急流。平生湖海興。日夜逐行舟。（老杜詩、平生湖海心、宿昔具扁舟。）

和謝公定觀祕閣文與可枯木

斯人不復有，累世或可期。何乎丹青裏，一見如平時。壞障塵得人，慘淡令人悲。墨色落欲盡，嚴顏終不移。（老杜詩，慘淡壁飛動，到今色未塡。又云，畫色久欲盡，蒼然猶出塵。文選傅毅舞賦曰，般鼓和詠恬怡悸。世說桓公曰，成石橋弱，才有何旋觀紕犯。）朽老莫使年。（朽老見前注。左傳曰，絳縣老人，有與疑年，使之年。）石心爲銅皮。（晉書夏統傳，賈充曰，此吳兒木人石心也。）念此猶少作，未盡冰雪姿。（文選，楊修答臨淄侯牋云，修家子雲，老不曉事，強著一書，悔其少作。）北枝把異鵲，（老杜詩，棲枝把翠梢。莊子曰，莊周遊乎雕陵之樊，覩一異鵲。）意定了不疑。（首無繫樹未安之態。東坡畫雁詩，野雁見人時，未起意先改。君于何處看，得此無人態。）惜哉不得語，胸次幾興衰。（邦賢謂服不能言之意。文選，王仲宣詩，惜哉空爾爲。其字本出史記，恐不齊傳。莊子曰，喜怒哀樂不入于胸次。）一爲要貴役，可復辭畫師。（唐書閻立本傳，閣外傳呼畫師閻立本，立本俯伏汗流。）隱奧雖可惜，塗抹復見遺。（言與可不爲要貴所役，聊自寄其意爾，寓在祕閣。世間不多見，而亦免塗抹之汚。文選七命曰，若蟠乎幽山之窮奧。李善注曰，奧，隱處也。盧仝示添丁曰，忽來案上翻墨汁，塗抹詩書如老鴉。）謝侯名家子，感慨形苦詞。（庾信哀江南賦云，不無危苦之詞。）豈惟語甚工，勁特頗似之。何當補諫列，一吐胸中奇。（退之代張籍書曰，何由致其身于其人之側，一吐胸中之奇乎。）

和饒節詠周昉畫李白眞

君不見浣花老翁醉騎驢，熊兒捉轡驥子扶。金華仙伯賦七字，好事不復千金募。（成都浣花溪，老杜入蜀所居。熊兒驥子，杜之二子也。皆有詩云，熊兒幸無恙，驥子最憐渠。魯直有老杜浣花醉圖詩云，浣花酒船散車騎，野牆無主看桃李。宗武扶霽日乘驢醉起，后山謂魯直詩謂已自寫出，不須摘合舉畫也。金華見前注。老杜詩云，謝公乃仙伯。）靑蓮居士亦其亞，斗酒百篇天所借。（李太白答湖州迦葉司馬問白是何人詩曰，靑蓮居士謫仙人，酒肆藏名三十春。老杜詩，李白一斗詩百篇。又詩，大雅誰能此其亞。）英姿秀骨尚可似，逸氣高懷那得畫。（後漢二十八將論曰，英姿茂績。老杜八哀詩曰，復見秀骨淸。逸氣見前注。）周郎訓勝筆有神。（畫斷云，周昉窮丹靑之妙，畫美人女子爲古今冠絕。貌畫通畫記云，與懷素論云，吳道玄之畫下筆有神。）解衣槃礴未必眞。（莊子曰，宋元君將畫圖，衆史皆至，舐筆和墨，在外者半。有一史後至者，儃儃然不趨，受揖不立，因之舍。公使人視之，則解衣槃礴臝。君曰，可矣，是眞畫者也。）一朝寫此英妙質，似悔只識如花人。（太白詩，會屛笑色如花人。）醉色欲盡玉色起，分明尚帶金井水。（翹靑曰，太白在翰林，應詔草白蓮花序及宮詞十首，時方大醉，中貴人以水沃之，稍醒，白取筆抒思，一揮，文不加點。玉色見前注。老杜詩，研寒金井水。揚州記，金陵有金井。）烏紗白紵褁天人，不用更著山巖裏。（晉書，顧愷之爲謝鯤像在石巖裏，云此子宜置丘壑中。）平生放倒寵丘園，禁省不識將軍骨。袖手猶懷脫韁氣，豈是從來骨相屯。（文選東征賦曰，勢省相于茂陵。唐書李白傳曰，白嘗侍帝醉，使高力士脫靴。力士素貴，恥之，摘其詩以激楊貴妃，帝欲官白，妃輒沮止。退之詩，自敘廣翻骨相屯。）仰視雲空鴻鵠舉，眼前紛紛那得顧。（用嵇康詩曰，目送歸鴻之意。韓詩外傳曰，黃鵠一舉千里。老杜詩，紛紛輕薄何須數。）是非榮辱不到處，正恐朝來有新句。（魯直浣花醉圖詩曰，兒呼不蘇驢失腳，猶恐醒來有新作。）

勿言身後不要名，尚得吳侯費百金。（身後名見前注。晉書謝安傳曰，觸鼠亦費百金。）江西勝士與長吟。（饒節字德操，江西人。嘗爲僧，名如璧，住鄧州香嚴寺。晉書，羊祜登峴山曰，由來賢達勝士，登此多矣。）後來不憂身陸沈。（莊子曰，方且與世違，而心不屑與之俱，是陸沈者也。是其市南宜僚耶。注云，人中隱者，是無水而沈也。）

謝王立之送花

過雨生泥風作塵，馬蹄聲裏度芳辰。城南居士風流在，時遣名花與報春。（時遣一作尤遣，一作時遣。○老杜詩，顚風吹過雨。又詩，有香來何處，畫裏只報春。此借用。李白詩，名花傾國兩相歡。）

和參寥明發見鄰家花二首

隔牆春色過鄰家，行不逢人只見花。（唐人王駕詩曰，蛺蝶飛來過牆去，應疑春色在鄰家。下句用崔護事，見前注。）新綠蔥蔥紅蔌蔌，（魯直詩，黃鸝惟見綠蔥蔥。元稹連昌宮詞曰，風動落花紅蔌蔌。）却成粧面映靑紗。（太白烏夜啼曰，機中織錦秦川女，碧紗如煙隔窗語。）

滿城桃李一番新，深院繁枝別得春。從此詩翁有新語，不須紅溼少城闉。（老杜詩，曉看紅溼處，花重錦官城。又云，東望少城闉。）

和張奉議贈劉氏鼎大夫

朝下公門不曳裾。（漢書，鄒陽之來曾畫公門。曳裾見前注。）身寬心遠等林居。（淵明詩，心遠地自偏。）傳家聲烈三公後，（三公謂龍相調鼎之時，不見三公後。）貯腹平生萬卷餘。（北史崔棱傳，胸中貯千卷書。老杜詩，年少方開萬卷餘。）藤架倚春鶯語鳥，（老杜詩，晴暮思藤架。顧況春歌云，鸝春風，鶯春鳥，別時多，見時少。）石池迎日數游魚。（柳子厚石澗記曰，潭中魚可百許頭，皆若空游無所依，日光下澈，影布石上。王介甫詩，行數鯈魚實共樂。）入官酷類牢之舅，（晉書何無忌傳，桓玄曰，何無忌，劉牢之甥，酷似其舅。）未有新詩錦不如。（老杜詩，白髮絲難理，新詩錦不如。）

和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過，應接前聞覺未多。（南史王筠傳，能用強韻。前聞見前注。老杜詩，我聞應接多。）盛禮每虛曾詰席，（唐書王縉字夏卿，名盛于時，元聞秦英貴人虛左以迎。）舊詞猶可誓兒歌。（北夢瑣言，韓定辭詩云，盧朝誇與雪兒歌。馬戴問其事，對曰，嘗見李密愛姬，每有賓席文章有奇麗者，付雪兒協律歌之。）手開新徑延徐步，眼趁高梧上碧蘿。風雨入懷泥滿眼，時須好語慰頻呵。（王介甫詩，春泥滿眼騎驢歸。）

欽聖憲肅皇后挽詞二首（神宗后向氏，建中靖國元年正月崩，三月加謚，五月葬永裕陵。）

二妃端協帝，（神宗在藩邸，治平三年，納后爲妃。後魏書曰：二妃嬪嬀，虞道克昌；任姒配姬，周室用光。二妃，謂堯女娥皇、女英也。協帝，借用舜典字。）三后共興周。（三后，謂太姜、太任、太姒，以比國朝慈聖曹后、宣仁高后及欽聖，皆佐歷朝有聖德。）決策天同力，收功語不流。（元符三年正月，哲宗上僊，太后夜半定策，召端王自邸入立，延臣皆不預聞。蘇子由作宣仁諡册文曰：大策中定，與天協謀。羅隱詩曰：時來天地皆同力。語不流，謂大臣帖服，無敢流言，如誣謗宣仁時也。）權宜從殺禮，（太后不敢當山陵之禮，止稱山園。詩序曰：殺禮而多昏。此借用。老杜詩：權宜當謹[illegible]。）末命尚深憂。（書曰：皇后憑玉几，道揚末命。深憂，謂以天下爲憂。）鬱鬱佳城閉，終天配壽丘。（佳城見前注。文選顏延年宋元后哀策文曰：窆體壽原。注：黃帝作壽陵云云。此借用以指裕陵。）

復辟先元約，（元符三年正月，太后權同處分軍國事，[illegible]御殿，遽舉還政。至七月一日手書可不[illegible]御殿，止候[illegible]駕發引，同聽斷。書曰：朕復子明辟。）長年損積憂。（文選陸士衡歎逝賦曰：嗟人生之短期，孰長年之能執。禮記文王世子注云：文王以憂勤而損壽。此借用。傳曰：積憂[illegible]心。）春移柏城仗，（樂天陵園妾詩曰：柏城盡日風蕭瑟。）仙去帝鄉遊。（莊子曰：乘彼白雲，至于帝鄉。）德並塗莘敏，（退之王用碑銘曰：[illegible]塗莘摯，正妃之門，耐承三夫人族曰：塗山興夏，有莘興殷。蓋謂禹娶塗山氏女，湯娶有莘氏女。老杜詩：學並盧王敏。）功臨馬鄧優。（後漢明德馬后，肅宗尊爲太后，常與帝旦夕言道政事。和熹鄧后迎立殤帝，太后臨朝，又定策立安帝。）千秋修故事，車馬戒如流。（後漢馬后紀，太后詔曰：前過濯龍門上，見外家問起居者，車如流水，馬如游龍。但絕歲用，以默愧其心。文選樂府曰：車馬若川流。）

欽慈皇后挽詞二首（欽慈皇后陳氏，徽宗之母，元祐四年六月薨。建中靖國元年正月，追尊爲皇太后。三月，諡曰欽慈。五月，陪葬永裕陵，祔太廟神宗室，奉安神御于景靈西宮坤元殿。）

二祧從孝祀，（禮記注：二祧，謂文武廟也。文武似在應遷之例，特爲功德而留。此借用以比神宗。）五典載虞嬪。（堯典曰：釐降二女于嬀汭，嬪于虞。虞典即五典之一。）顯號追先志，（建中靖國元年正月，欽聖太后崩，遺詔追尊皇太妃陳氏爲皇太后。）蔭功見後人。（后蓋京兆人，贈太保、師[illegible]王[illegible]禦之女，傳稱沈勇，有功于國。後漢鄧后傳曰：叔父陔言常聞活千人者，子孫有封。兄訓爲謁者，修石臼河，歲活數千人。天道可信，家必蒙福。）承顏親不待，（論語：色難。注曰：承順父母顏色爲難。韓詩外傳：曾子曰：子欲養而親不待。）罔極痛如新。（詩曰：欲報之德，昊天罔極。）未有如椽筆，光容可得陳。（晉書：王珣夢人以大筆如椽與之，云此當有大手筆事。俄而孝武崩，哀册謚議，皆珣所草。）

靈岳占佳氣，琳宮閟寶衣。膺期符寶曆，錫號煥皇扉。（靈岳，謂嵩山也。事具徽宗御製西京崇福宮記，大抵謂后祈神遇神宗，有禱于嵩山崇福，誕生徽宗，乃[illegible][illegible]修宮，擴而大之，[illegible]協昌期日[illegible]宮玉清[illegible]皇扉，謂[illegible][illegible]門。）日月堯同數，（后以元豐五年十月十日誕生徽宗。漢書武帝鉤弋夫人傳：任身十四月生昭帝。上曰：聞昔堯十四月而生，命其門曰堯母門。）謳歌啓與歸。（事見孟子。）傷心五雲去，不見六龍飛。（孝經援神契曰：德至山陵，則景雲出。景雲，五色雲也。老杜有[illegible]昭陵詩云：再窺松柏路，還見五雲飛。六龍見易乾卦。謂徽宗登極。）

大行皇太后挽詞二首（代人作。欽聖太后。）

德名三后並，（曹后、高后并后爲三，皆有盛德。）世道兩朝尊。（兩朝，謂哲宗、徽宗。）勇決高千古，危疑定一言。（謂定策之謀，出于獨斷，當倉卒異議竟不得行。老杜詩：勇決冠垂成。文選[illegible]千死長德爲才。又曰：[illegible]熟千古。）

先朝還政事，降禮改山園。（並見前注。）哀挽西郊道，雲愁晝亦昏。（西郊道，謂往西京祔葬。周以[illegible]爲西郊，于宋都則爲西。）扶日行黃道，（扶日見前注。晉天文志云：黃道，日之所行也。[illegible]直王文恭挽詞云：扶日行黃道。）乘雲上紫微。（莊子曰：乘彼白雲，至于帝鄉。晉志云：紫微，大帝之坐，天子之常居也。）憂勞形末命，（末命見前注。）恭儉見陳衣。（周禮春官司服曰：大喪，廞衣服。注：廞，陳也。禮記喪大記曰：凡陳衣者實之篋。）布德開刑網，（禮記月令曰：命相布德和令。漢書刑法志云：禁網疏闊。）和戎戢武威。（左傳：魏絳謂和戎有五利。老杜詩：不承戢武威。）要知懷惠處，行路競交揮。（懷惠見論語。家語：敬姜曰：二三子無揮涕。）

追尊皇太后挽詞二首（代人作。欽慈太后。）

彤管稱陰教，（靜女詩傳云：古者后夫人必有女史彤管之法。箋云：彤管，筆赤管也。禮記曰：后聽女順，陰道也。注云：[illegible]者施陰教于婦。）黃圖載德容。（黃圖，天子之圖籍，如三輔黃圖是也。周禮：九嬪掌教九御婦德、婦言、婦容、婦功。）漢宮先夢日，（漢書景帝王后傳：武帝方在身時，后夢日入其懷。）代邸近乘龍。（謂徽宗自端邸即位。漢書薄姬傳：高祖召欲幸之，對曰：昨暮夢龍據妾胸。上曰：是貴徵也，吾爲汝成之。遂生文帝，初封代王。文帝紀曰：奉天子法駕，迎代邸。易乾卦曰：時乘六龍以御天也。）嵩嶽藏遺服，（謂嵩山崇福宮，見前注。）青門啓故封。（后以元祐九年葬于開封縣[illegible]慶院之東，至是改葬。老杜詩：哀挽青門去。按三輔黃圖曰：長安城東出南頭第一門曰霸城門，或曰青門。此借用。退之大行皇太后挽詞曰：因山託故封。）從今祠百世，（東坡高太后挽詩云：原廟故應祠百世，先王何止活千人。）清廟配商宗。（周頌注曰：清廟者，祭有清明之德者之宮也。[illegible]頌神宗。商頌曰：烈祖祀中宗，玄鳥祀高宗。）典册齊徽號，欽慈煥德名。（徽號字見禮記，後人借用。揚子曰：君子德名爲幾。）終身開舜慕，（孟子曰：大孝終身慕父母。五十而慕者，予於大舜見之。）歷月見堯生。（見前注。世說：外國貢奇香，一著人，歷月不歇。）兵衛嚴天仗，車輿轉帝城。故留脂澤在，哀感倍皇情。（後漢光烈陰后紀：明帝夢先帝、太后如平生歡，明旦上探視太后鏡奩中物，感動悲涕，令易脂澤裝具，左右皆泣，莫能仰視。）

王察院挽詞二首（監察御史王回也。）

施報終何在，窮通共一空。（史記伯夷傳曰：天之報施善人，其何如哉。）兩言成益友，（左傳：鄭子太叔卒，晉趙簡子哭之哀，曰：黃父之會，夫子語我九言云云。此用其意。管輅別傳曰：諸葛原與輅別，戒以二事，言卿性樂酒，量雖溫克，然不可保，寧當節之。卿有水鏡之才，所見者妙，禍如膏火，不可不慎。此借用其事。史記平原君傳：毛遂曰：從之利害，兩言而決耳。論語曰：益者三友。）百代仰高風。（孟子曰：百世之下，聞者莫不興起。文選陸機漢功臣贊曰：悠悠遐風，千載是仰。夏侯湛東方朔畫贊曰：想先生之高風。）終始無遺恨，（老杜詩：毫髮無遺恨。）恩榮託至公。（建中靖國元年正月，王[illegible]曾肇等奏：故[illegible]御史王回學術深醇，氣守剛毅，當官回交結鄒浩，遂除名勒停，送本鄉居住。故[illegible]下詔位，命[illegible][illegible]御史，方始供職，得疾而亡，不得[illegible][illegible][illegible]，以彰下[illegible]遇之恩云云。詔錄一子太廟齋郎。老杜詩：恩榮同拜手。）不應埋直氣，會見吐長虹。（曹子建七啓曰：慷慨則氣成虹蜺。）良貴官何與，（孟子曰：人之所貴者，非良貴也。趙孟之所貴，趙孟能賤之。）長年死不亡。（老子曰：死而不亡者壽。）身須禦魑魅，（左傳：投之四裔，以禦魑魅。老杜詩：從來禦魑魅，多爲才名誤。）氣已攄

豺狐。（後漢張綱傳，豺狼當道，安問狐狸。）不盡胸中塊，猶堪地下郎。（地下郎見前注。）豈惟吾道喪，編簡亦輝光。（編簡謂史牒。）

贈吳氏兄弟三首

一長未可衆人師。（柳子厚答韋中立書曰，假令有取，爲衆人師且不敢，況敢爲吾子師乎。）萬騎元隨八馬蹄。（列子曰，周穆王肆意遠遊，命駕八駿之乘，升崑崙之丘，觴于西王母。老杜詩，崑崙虞泉入馬蹄。）不解征西諸子弟，卻憐野鶩厭家雞。（南史，王僧虔傳，庾征西翼書，少時與王右軍齊名，右軍後進，庾猶不分，在荊州與都下人書云，小兒輩賤家雞，皆學逸少書。野鶩見前注。）

才隨年盡不重奇。（才盡見前注。歐公詩云，詩篇自覺隨年老。玉臺新詠，明月篇曰，秀色隨年衰。）每愧諸郎寄近詩。旋作七言供一笑，自疑那得使人癡。

得失端妍只自知，略容千載有心期。（老杜詩，文章千古事，得失寸心知。文選，陸機文賦序曰，妍蚩好惡，可得而言。退之詩，開卷讀且想，千載若相期。選詩中道遇心期。后山此意，謂世無知者，將與古人相期于千載之上耳。）恨君不見金華伯。（金華伯謂黃魯直，見前注。東坡詩，恨君不識顔平原。）何處如今更有詩。（退之詩，風霜滿面無人識，何處如今更有詩。）

和吳子副智海齋集

法筵供應羅三車。（文殊云，法筵龍象衆。三車謂羊鹿牛，以比三乘，事見蓮經。）堆案抽身緩算沙。（嵇康書曰，人間多事，堆案盈几。樂天詩，抽身去得無。東坡詩，壯[illegible]抽身出。永嘉證道歌云，入海算沙徒自困。）度暑好風開藥闌。（謝朓詩，凄雨從東來，好風與之俱。藥闌謂西方極樂國。）脫塵新句散餘霞。（謝玄暉詩，餘霞散成綺。）借公手汗空留迹，佛几唯紅拂委花。（蓮經曰，香風時來，吹去萎花，更雨新者。[illegible]詩，香地歸花啼鳥慣。）客舍黃粱應未熟，且容秋蝶夢南華。（黃粱見前注。莊子曰，昔者莊周夢爲胡蝶，栩栩然胡蝶也。按通典，唐天寶元年，封莊子號南華眞人。）

舅氏新齋

堂因竹柏有，花與歲時闌。欲作中年計，長留別眼看。（管子曰，百年之計，種之以木。別眼謂不以凡花視之也。）色侵杯酒重，（老杜竹詩，色侵書帙晚。又詩，重碧拈春酒。）子熟落聲乾。（李商隱詩，霜野物聲乾。）只有林園主，相期耐歲寒。（退之詩，山翁自是園林主。）

上晁主客（后山自注云，時與无咎對酒，及門而別，書詩壁。）

兩疏父子共含香，不獨家榮國有光。（兩疏見前注。應劭漢官儀曰，尚書郎含雞舌香。）暫欲展懷因問疾，（老杜詩，展懷詩誦魯。問疾見前注。）孰知相對只銜觴。（此句蓋用竹林阮籍阮咸事，以比二晁胥晉。阮咸傳云，諸阮皆能飲。太白詩，無由共銜觴。）年侵身要兼人健，節近花須滿意黃。（老杜詩，年侵腰腳衰。漢書韓信傳，身[illegible]子陛下，無兼人之勇。）從昔竹林須小阮，只今未可棄山王。（小阮謂阮咸，籍之兄子，以比无咎。山王謂山濤、王戎，后山以自比。沈約宋書曰，顔延之作五君詠，以述竹林七賢，山濤、王戎以貴顯被黜。東坡詩，他年五君詠，山王一時數。）

和鮮于大受崇先觀餞別曾元忠

此別未爲遠，兩都東西州。情親有乖隔，江湖成阻脩。（兩都謂東汴西洛，班固有兩都賦。退之序曰，人之于南海者，若東西州焉。詩云，道阻且脩。后山意謂相去雖近，而別意則遠。世說，袁彥伯爲謝安南司馬，既自悽惘，歎曰，江山遼落，居然有萬里之勢。）脫塵度翠密，徐行當尋幽。各有惜別懷，共此一日留。（退之詩，此日足可惜，此酒不可嘗。捨酒去相語，共分一日光。）意合豈待約，酒盡不更求。闕詞固未可，忍手亦何猶。（后山自注云，是日題壁。）坐有黃冠師，未解逍遙遊。（退之送張道士詩云，臣非黃冠師。南史，劉歊年十二讀莊子逍遙篇曰，此可解耳。客問之，隨問而荅，皆有條理。）興來我與共，醉罷君當休。（南史，陶潛傳，若先醉，便語客，我醉欲眠，卿可去。）借房火可親，此樂行且謀。（老杜詩，[illegible]宿僧房。退之詩，燈火稍可親。）萬事自糾紛，高懷元一丘。（老杜詩，萬事糾紛猶絕粒。）

答王立之

每逢無可語，輒阻卽相求。（賈島詩，相見又無事，不來還憶君。晉書，阮修有所思，率爾褰裳，不避晨夕，至或無言，但欣然相對。）解卷初增氣，開懷得寫憂。（詩云，以寫我憂。）昏烟宜帶雨，風樹更添秋。絕唱納多和，先衰卻後酬。（文選，宋玉對楚王問曰，客有歌於郢中者，其曲彌高，其和彌寡。）

又和過田承君

寺古專宜僻，居深自作幽。（退之詩，僻寺城邊幽。）興來寧憚遠，句苦不緣愁。（太白詩，白髮三千丈，緣愁似箇長。）逸氣無前足，（此以馬爲喻。老杜馬詩云，所向無空闊。無前，見前注。）虛懷不繫舟。（老杜詩，虛懷任屈伸。莊子曰，泛若不繫之舟，虛而遨遊者也。）逢人難晤語，得雨亦相求。

贈石先生

多方作計老如期，（魯直詩，萬端作計身愁苦。劉禹錫詩，與老無期約，到來如等閑。）百疾交攻還得衰。（嵇叔夜養生論曰，積損成衰，從衰得白。）晚有勝緣逢異士，（勝緣見前注。後漢仲長統傳，山澤不必有異士，異士不必在山澤。）生須快意闕斷知。（大丈夫生當快意，恨知之晚也。晉書周顗曰，人生貴時，但當快意耳。）迫人鬢領紛紛白，（樂天詩，滿頭白髭鬚。）隨事迴迂種種遲。（漢書翟方進傳，遲鈍不及事。）分我刀圭容不死，（退之詩，金丹別後知傳得，乞取刀圭救病身。）他年鶴馭得追隨。（江文通別賦曰，駕鶴上漢，驂鸞騰天。）

送晁无咎守蒲中

一麾出守自多奇。（顔延之五君詠，阮咸詩云，屢薦不入官，一麾乃出守。）四十專城古亦稀。（古樂府曰，四十專城居。老杜詩，人生七十古來稀。）解榻坐談無我輩。（用徐孺事，見前注。老

（杜詩、高人屢解陳蕃榻、魏志、郭嘉說太祖曰、劉表坐談客耳、晉書、劉惔傳、溫問惔、會稽王談更進邪、惔曰、極進、然第二流耳、溫曰、第一復誰、惔曰、故在我輩。）鋪筵踏舞欠崔徽。（元稹崔徽歌序曰、蒲女崔徽善舞、有名籍、與敬中以興使蒲、徽一見鍾情。敬中使還、崔不得從、悵累月、樂天詩、雖健勉力爲作舞、又曰、只是當筵欠一人、退之詩、醉姬踏筵舞。）的桃作劇聊同俗。（的桃當是河中故事、樂天詩、吳兒多白皙、好爲蕩舟劇。）遇事當前莫後幾。（定命錄、魏元忠、有善相者視之曰、公當位極人臣、然命多蹇剝、有憂懼、不足爲虞也、可當事便行、聞有所慮、元忠累遷、謹如相者之言、有事未嘗屈其志、文選、嵇康書曰、遇事便發、晉書、虞傳曰、真鄙失在後機、元符起子請補、自吏部郎中出守、故以魏元忠事譬之。聖）世急才常患少。（后山自云、神宗御筆曰、治世常患難得人才。）棧羊篘酒待公歸。（棧羊本俗間語、東京記曰、善事坊有棧羊務、毛詩、釃酒有藇、注、以筐曰釃、以藪曰湑。）

題明發高軒過圖

（高軒過李賀所作、見前注、宗室士暕字明發。）

滕王蛺蝶江都馬。（王建宮詞曰、內中數日無呼喚、傳得滕王蛺蝶圖、畫斷云、嗣滕王湛然、畫蜂蝶雀兒、自得精理、嘗公餘田蛺、以爲滕王元嬰、誤矣、老杜詩、國初以來畫鞍馬、神妙獨數江都王、按名畫記、江都王緒、霍王元軌之子、善書畫、鞍馬擅名。）一紙千金不當價。（老杜詩、未覺千金滿高價、尹文子曰、魏王得玉、召玉工問其價、玉工曰、此無價以當之。）異才天縱非力能、畫工不是甘窮下。（南史、王僧虔論書曰、孔琳之書、天然放縱、唐書、王維善畫、上以爲天機所到、學者不及也、老杜詩、畫師不是無心學。）今代風流數大年、含毫落筆開山川。（米芾畫史曰、宗室令穰字大年、作小軸、甚清麗、文選、陸士衡文賦曰、或含毫而邈然。）忽忘朽老厭塵底、卻怪鳧鶴驚目前。（朽老用本石、見前注、老杜畫障歌、堂上不合生楓樹、怪底江山起煙霧、此用其意。）爾來八二復秀出。（八二、當是明發行第、李德裕云、唐氏一門今五龍、羣萃殷殷如龍、數中十一最年少、別有俊氣橫心胸、后山云、八二亦十一之比也。）萬里河山才咫尺。（見前注。）眼前安得有突兀、復似天地初開闢。（老杜畫鶻行、初驚無拘攣、何得立突兀、尚書璇璣鈐曰、天地開闢、曜滿舒光。）明窗寫出高軒過、便遂意提開吟哦。晚知書畫真有益、卻悔歲月來無多。（世說、戴安道好畫、范宣以爲無用、戴乃爲范畫南都賦圖、范看畢咨嗟、甚以爲有益、始重畫、退之詩、來日苦無多。）宜禁脩嚴斷過訪、時于僻寺逢殘軼。（周禮、大師之職、二曰宮禁、李商隱詩、嚴鎖城齋夜斷經過、僻寺見前注、老杜詩、野寺殘林下軼。）秀潤如行琮璧間、（世說曰、裴叔則如玉山上行、光映照人、周禮、大宗伯以蒼璧禮天、以黃琮禮地。）清明似引星辰上。（禮記曰、清明在躬、曾南豐作老蘇哀辭曰、其輝光明白、若引星辰而上也、按法書曰、明晨皓皓者已也、引而高之者天也。）憂悲愉佚有不平、（退之送高閑序曰、往時張旭善草書、不治他技、喜怒窘窮、憂悲愉佚、怨恨思慕、酣醉無聊、不平有動于心、必于草書發之。）河擘太華東南傾。（此句言其實之發於快也、郭緣生述征記曰、華山與首陽本同一山、河神巨靈擘開太華、以通河流。）平生秀句寰區滿、撥拾餘棄成丹青。（王立之詩話載、晏叔原爲无咎高軒過圖題跋、頗有明發兼詩畫之工、老杜作王維詩云、最傳秀句寰區滿。）平湖遠嶺開精神、斗覺文字生清新。（退之詩、斗覺霜毛一半加、續書別傳曰、彝爲文清新不及樓。）未許二豪今角立、（二豪謂滕王江都、劉伶酒德頌曰、二豪在側、焉知蜾蠃之與螟蛉、後漢徐穉傳曰、角立傑出。）要知旁有衛夫人。（衛夫人善鍾法、李充母、以夫姓自稱李衛、王羲之嘗從學書。或云明發之妻亦能書、故以衛夫人比之、二豪謂大年、明發。）

送歐陽叔弼知蔡州

潁陰爲別悔忽忽、十載相望信不通。（老杜詩、所思鐵行尊九、鼎信不通。）晚遇聖朝收放逸、旋遣官禁限淮蔡。（法舉翻曰、汝是放逸之人、此借用其字、官禁見前注、老杜詩、岸高瀼滑限西東。）又爲太守專淮右、賸喜郎君類若翁。（若翁猶言乃翁、謂六一居士、亦嘗知蔡州、蔡州在淮西。）梅柳作新詩興動。（老杜詩、天邊梅柳樹、相見幾回新。又云、東閣官梅動詩興。）可令千里不同風。（語林曰、陳元方云、周公孔子、異代而出、周旋動靜、萬里同風、傳燈錄、玄沙傳、嘗華曰、君子千里同風。）

送晁堯民守徐

中年爲別不堪憂、東髮登門到白頭。南省望郎仍國士。（漢官儀曰、尚書府名曰南宮、蓋取天上南宮太微之義、盧坦曰、臣與孔戡同在南省、李商隱詩、望郎臨古郡、中丞銘曰、尚行望郎、錦川鳳使、史記、豫讓傳曰、智伯以國士待我。）東方千騎更吾州。（古樂府、日出東南隅行曰、東方千餘騎、夫壻居上頭、東坡守徐、和范淳甫詩云、吾州下邑生劉季、誰數區區張與李、后山徐人、故云吾州。）彭翁老壽終遺骨。（徐州彭城縣、故大彭國、彭祖所封也、彭門記曰、殷之賢臣彭祖、顓頊之玄孫、至殷末壽及七百歲、今墓猶存。）燕子飛來只故樓。（燕子樓見前注。）知己難逢身易老、頹公借隨我歸休。（蘧瑗見前注、莊子、許由曰、歸休乎君、予無所用天下爲。）

送王定國通判河南

孤身十載客都城、（退之詩、孤身無所齎、此句用由自遷謫十年、尚未得官時。）白社雙林諱姓名。（白社雙林見前注、諱姓名、用漢書梅福傳。）授館不爲他日計、（韓詩曰、里［illegible］借用、退之鄭群誌曰、俸祿入門、與其所過逢、飲酒舞歌、達日夜不厭、歲分辛以去、一無所愛惜、不爲後日者計留也。）解衣真出故人情。（用須賈綈袍事、見前注、韓信曰、漢王解衣衣我。）翹材必定延枚叟、（相者所知、西京雜記、公孫弘開東閣、分三館、一曰欽賢、次曰翹材、次曰接士、文選、謝惠連雪賦曰、召鄒生、延枚叟。）宣室終須記賈生。（言爲人主所知、事見前注。）萬里歸來髮如漆。（定國謫置全州、元符三年得雪、老杜詩、汝伯何由髮如漆。）了知句意更新清。（年頗不發、詩句字意當亦辭是、老杜詩、更得新清否、遙知對屬忙。）

西渡詩集

附補遺

洪炎撰

西渡詩集

宋　洪炎撰

己酉十一月二十六日避寇至龍潭院十二月十五日作五首

徑轉橋橫水。林深寺據山。鐘魚告闃寂。松竹媚孱顏。避地欣有託。依僧成暫閑。東歸路不隔。片片雁雲還。

突兀山椒寺。披榛二百年。刹從吾（一作五）祖卜。席是里僧傳。溪送無盡水。林供不斷煙。囊中有餘粒。假息且安眠。

潭黑蛟龍宅。山青虎豹林。蹉跎何日了。淹泊見冬深。薄暮悵還積。疎梅冷不禁。平生一樽酒。衰病（一作疾）瘵孤斟。

殺氣纏中土。妖徵出秦階。架橋淩禹穴。投策贖秦淮。匪兕歌何苦。非熊願亦乖。中宵雖有淚。無地寄予懷。

宵旰憂雖切。咨謀策靡長。纔攜推騎劫。假節得糜芳。已矣重江險。哀哉古豫章。蓬茅今在否。矯首恨難忘。

次韻鄭公實見贈二詩

鄭侯風槩似康齋。醉飽初疑對苾芬。一日君嘗南浦水。六年我踏實峯雲。詩情賦物已聞命。山色溪光儻見分。鼙鼓何曾念王粲。相逢聊喜見斯文。

百濯生香眞寶薰。中泠取水挹清芬。素娥影落秋宵月。白鶴翩翩春晝陰。俗客來依蘭客住。林花自與雨花分。扶傾不假迂儒力。敢倚筆端能縱文。

賓老詩駒父豐閒詩次其韻二首

兎逕通一綫。筍輿度千尋。隔林見禪影。迎客有鈴音。梵唄出廣殿。飛舞來珍禽。履此勝絕境。一滌塵慮心。

仲氏趣元遠。造詣非尺尋。譙云干戈際。獲覩金玉音。七日南山霧。一鳴幽谷禽。依然拂塵壁。愁絕見予心。

次韻公實感寓

求田問舍轉頭空。十口無家寄粟鐘。得失自憐嬰世網。是非都欲問天公。綿綿不解溪邊雨。淅淅無情松下風。賴有詩人排悶作。且吟佳句任窮通。

次韻公實雷雨

驚雷勢欲拔三山。急雨聲如倒百川。但作奇寒侵客夢。若爲一洗靜胡煙。田園荊棘漫流水。河洛腥膻今幾年。擬扣九關陳帝所。人非大手筆非椽。

次韻公實喜晴二首

凍雨連三日。春寒過一犂。寺橋杯渡水。村徑欆行泥。懷若生暘谷。寒收豈石犀。欲窮洪範理。夕室有青藜。

持騣還投鵠。鎔金恨作犂。行吟乘曉日。扶杖入春泥。願學懷文豹。終慚禿角犀。徒勞無好語。野飯只藜藿。

用太沖覓酒即事次公實韻

故人同客寓。蕭寺近清明。寒事一尊酒。夜闌三尺檠。風流孔北海。文字漢西京。苦勸加餐飯。年來太瘦生。

山中聞杜鵑

山中二月聞杜鵑。百舌爭芳已潰啾。綠陰初不待薰雨。啼鳥區區自流血。北窗移燈欲三更。南山高林時一聲。晉歸汝亦無歸處。何用多言傷我情。

賓老筍用公實韻

饒寺千林筍。高低逐澗邱。參差舒鳳尾。突兀長貓頭。入鼎資甘脆。殘林且罷休。會須堪小艇。裁作海乘浮。

公實示聞字韻詩悵然有感次韻寄和三首

晴曜生煙雨生寒。朱夏陽春季孟閒。斷雁哀猿金馬客。落花流水石門山。早知蟻穴成何事。欲棹漁舟去不還。昭代有琴無作止。虧成都任一機關。

飄笑人歌行路難。畏人無地出人閒。欣逢北海孫賓石。猶是江南庾子山。野草離離隨意綠。羣鳧泛泛倦飛還。一川煙草松蘿外。何處梯雲叩九關。

此圖非燕南趙北。我琴無濮上桑閒。勞生聊作夢中夢。苦雨莫酬山復山。觸石白雲數峯起。照人明月一鉤還。德星已爲荀陳聚。紫氣休浮函谷關。（漢末有謠。燕南垂。趙北際。中央不合大如礪。惟有此閒可避世。）

載酒邀公實同過西園食枇杷次公實韻

有美枇杷子。三珍共一時。朱櫻棄苑早。盧橘蜀都遲。載酒寧辭病。窺園似好奇。酬君要佳句。從古未題詩。

公實再賦枇杷之什次韻二首

遶雲蔥蒨外。佳樹枇杷林。味擅東南美。應知雨露深。山夫啄粲玉。谷鳥遊丸金。永日耦棲意。茲焉一慰心。
醞釀樽中酒。枇杷雲外林。甘漿千顆熟。軟語一盃深。老境宜扶杖。交情得斷金。遺民伐荻去。眞處卽吾心。

公實作暴雨詩次其韻

民生唯播殖。天意在農深。一夜盆傾雨。千家粒食心。知時占聚蟻。儲種有鳴禽。喜是田開語。靑靑剌水鍼。

次韻卽事二首

自愧山林士。來炊蕭寺煙。恐驚寄猿鶴。飛躍任魚鳶。咄咄空中字。昏昏醉後眠。摛文非孟子。何以羞狂顚。
寄榻逢情夏。登場喜麥秋。一風將浹日。四月衛重裘。去矣吁何及。歸與幸少休。雨晴寒自戢。桂魄更添愁。

次韻野步

意行無遠近。山徑自橫斜。煙月生晴嶺。風帽接暮霞。影歸巢暮燕。聲散宿林鴉。疑履相隨處。僧垣卽是家。

遊都梁山

風吹古渡口。雲滿都梁山。執熱厭偪仄。幽尋上巖顏。淸泉似石乳。滿擬巖竇開。乞此一瓢飮。爲御千載煩。
山靈知我意。殷然下層巒。散莕作急雨。扶石出甘寒。一酌滌幽煩。三咽潔肺肝。輕軀幾滑骨。塵缺思靈關。
永當躡雲至。去嘗御風還。再拜謝神休。幸汝不我慳。

四月二十三日晚同太沖袁之公實野步

四山藹野田田。近是人煙遠是村。扃外疎鐘甕隱寺。花邊流水武陵源。有逢卽畫元非筆。所見皆詩本
不言。看插秧栽欲忘返。杖藜徙倚到黃昏。

野步

散策尋溪偶緩行。綠楊愁眼忽驚明。非煙藹藹平蕪合。倒景層層遠翠橫。鷗鷺低飛映山去。江湖一諾百
金輕。直知已造洞天內。身在人間卻自驚。（五六句有誤字。）

石門中夏雨寒

五年敵騎掩中原。四月江南倚薄寒。入月誰能移太白。來朝我亦見呼韓。灌壇風雨行將戢。陋巷簞瓢且
自寬。紅日再中天地正。泥塗不辱漢衣冠。

次韻卽事一首

端居入夏愁更新。不數多愁過一春。蹈虛雖同若士去。取醉但與索郎親。朝天幾日車同軌。擊地共唱胡
無人。自許僬才非管樂。聊將心事比甯陳。

嘗白酒用廉韻

竹葉榴花久擅場。一尊雲液勝椒漿。人惟任達常中聖。藥自消憂不作狂。滿泛冰甕無別色。錯斟瓶水有
異香。紙應刻蠟邀巡酒。始酎仙山日月長。

病間和公實飮酒詩

憂舟傷人人亦憂。花叢兩眼雪叢頭。千戈滿地不可觸。蓑笠爲家何處浮。秋入鳴蟬催暑去。酒如凝露與

淸謀。寫成庾信江南賦。更續相如老倦游。

戲和公實感秋對酒

靑山愛客長靑眼。白酒知時泛白雲。少日悲歡纔一瞬。中星寒暑又平分。稻粱猥籍餘棲鵲。雀鼠穿窬自
立勳。一葉已驚秋意早。映階黃落更紛紛。

次韻公實七月一日雨感懷二首

半生離俗得閑多。素髮驚秋柰老何。賓從盤飧唯白石。意行供帳有靑蘿。御風獨往松三徑。踏月空歸雪
一蓑。短布單衣窮至骨。醉吟不作飯牛歌。
日日愁隨萬緒多。遣愁不去若愁何。文書引睡蠅黃卷。福地求生訪綠蘿。酒厭銀瓶聊注瓦。衣辭錦襖卻
披蓑。五更風雨作金石。助我貫珠商頌歌。（拿舟溯沿。入新陂道上。如行靑羅帳中。福地記。武陵有綠蘿福地。與桃花源相接。）

將去寶蓋誦老杜更欲投何處賦五言三首

更欲投何處。乾坤老病身。窮愁但有骨。棲泊涉無津。巢穴探幽藪。人煙隔幾秦。驅車上九折。回首想傷神。
更欲投何處。豺狼不擇林。低回竹柏語。慘戚鐵魚心。邑邑出門淚。行行度嶺吟。西江如可吸。在處海潮音。
更欲投何處。仙山不可窺。欲尋吳許跡。默與綺園期。裹飯隨妻子。淸秋問路岐。神眞有汲引。逸駕或容追。

弈棋絕句二首

新秋遣悶只圍棋。病不銜杯亦廢詩。對局翛然兩無語。箇中君子有爭時。
鷺落寒江鵝點汀。晴窗飛雹擊鏘聲。方圓動靜隨機見。淸簟疎簾眼倍明。

再賦二首

白日惟銷一局棋。攪棋還誦李侯詩。傍觀不作千年計。會有局成柯爛時。
棊局醒心過博局。棋聲擬耳勝琴聲。少年此戲殊不惡。坐隱時聞夜達明。

再賦弈棋五言八句五首

剝瑑玉爲子。井文楸作枰。有求唯別墅。不喜得宜城。跕跕飛鳶墮。丁丁伐木聲。破愁逢一笑。無地著虧誠。
祇園三日雨。碧澗一枰秋。試問井中趣。何如林下幽。從他著虎口。尋我鎭神頭。惟悟爭先法。當機與手謀。
不作丹朱戲。難殊淸晝長。敢言白玉局。聊取紫羅囊。角道空傳記。乘除自有方。兒童爭畫紙。說學老夫狂。
眉山非快手。乖勝亦欣然。變態一翻覆。幾微驚後先。陶公嫌太過。穿女語堪憐。張弛誠吾道。斯文許爾賢。
凝神迷遠鬪。致一有全功。皎皎嫦姑月。冥冥鴻鵠風。置君忽甯子。機樂哂溫公。誰謂商山老。飄然到橘中。

越王山二首

朝登萬仞岡。夕宿雲霞關。越王昔何時。稅駕宅此山。山顚有石室。險絕未可攀。煙樹相映帶。向想驪輪還。
文與二仙子。躋躋跨兩班。俯仰五百秋。下視悲人寰。王室久淪析。世路方孔艱。我與仙人居。荷鉏支蓬菅。
林泉依福地。機汲閟靈關。庶以遠兵革。返茲後死顏。
越王名茲山。無復車馬跡。絕頂有佳處。軒然大磐石。巖洞閟其中。神祉護其側。雲氣朝夕生。合散一瞬息。

吾聞王子搜．隱遯辭越國．玉輿去不返．丹□鎖荊棘．二仙出季世．故老猶記識．遺蹤落人間．不稽傳寶墨．
我歸伯夷詩．頗作老馴役．脫身埃𡏖外．抹喝□三叠．

嶺甖

吾居半山上．繞屋猶峻嶺．舉頭卽見之．坐臥作牆屏．忽復不可求．澒洞雲萬頃．初疑岸谷變．身不逐人境．
俄頃如故常．突兀在屋頂．隱見須臾間．變態莫記省．煙霞成痼疾．終日常炯炯．早聞金丹訣．未辨卜鑑井．
世亂一邱壑．斯志或可逞．鳴猿落空巖．叢鶴瞬晴影．石泉漱芳潤．草木皆秀整．洞天有歸路．未往心已領．

從寶峯長老惟足求貓頭筍

不識貓頭筍．還思馬祖山．庭闈生舊苗．棚錦換新班．趙玉爭懷寶．登盤想飫餐．分甘須剩割．遠助一甌簞．

金櫃子

若（一作石）櫛賚彭糧．櫃實伐彭兵．三彭穴身中．各以尸自名．伺隙戕所託．睢盱為巳榮．仙山無凡木．櫃林高
且清．八月實纍纍．斗顆亦纍盈．傾盤得恣食．不與汝糧并．嗟汝小點寳．安所逃汝生．蚤覿黃老書．五牙漱
瓊英．雖微玉山果．知汝久已行．餐飢食不作．長飢病所嬰．蟠桃未能致．棣栗庶可營．作詩頤子權．期子以
主盟．

十月十五日山中下視雲氣自山椒出已而瀰漫咫尺不辨巖谷戲成五言一首

一歲下元日．千山小雪天．雲層生遠壑．雨滃劃平川．放教虛檻吹．榻蘇樂醉眠．遙知載酒客．無路到齋前．

十月十六日

雲氣依然合．山溪當不通．蔬畦猶可問．率爾頓能空．攝覓泉聲外．隸雞犬吠中．無人披宿霧．採藥過龐公．

南城鄧氏亭

小麥青青山一曲．江南千里傷春目．盱母江頭喚渡人．遙指麻源第三谷．囊鹽包飯各怱怱．回首煙霞樓
觀中．詩成更覓羊何和．猶是前身內史公．

遊麻姑山仙都觀

遙躡出南郭．遵衆所西嶺．幽尋不憚遠．陡嶮造殊境．懸瀑瀉天路．萬壽跨雲井．麻姑固神人．上下渡倒景．
逸翮不容追．遺蹤搏靡影．仙壇獨峙然．蘚蝕此山頂．古屋鳴倘鶴．汙池育蛙黽．萬顏有異聞．源委邈難省．
空餘豐碑字．放者猊馺駒．永言賞心遇．所樂塵霧屏．濯纓欲自孔．斲鼻邈思郢．安得斯人徒．置論羣蟄領．
聚眞豈遠而．炯炯金在鑛．九州孕明月．七返調神鼎．至道如可求．汲深顧短綆．

靜思院上元日二首

姑麻山換越王山．憶昨下元今上元．老去休驚長客寓．春來不擬問田園．畏途豺虎中原近．挾日風雲四
海昏．夢遶瀟湘無落處．憑誰楚些與招魂．
彼嶺巖轉萬重山．且酌清樽慶改元．稱事何時餘劍戟．實書不用到邱園．傷心華屋燈如晝．觸眼荒途犬
吠昏．今日江東須管仲．可憐窮寇尚遊魂．

雲濱院

水竹依山住．煙霞並舍分．愁添中夜雨．冷浸一溪雲．滿目干戈地．關心鳥獸羣．歸途如可問．猛犬莫猜狺．

二月十二日偶成

金谿東行二十里．高卽登山下臨水．亂山中斷水橫流．水際招提對山起．丹青像設半泥塗．野僧一飯無
鐘魚．散策閑尋筍蕨芽．密林時逢桃李花．

信州逢寒食

客行寒食路．春晚上饒城．野寺烏烏樂．山蹊荊棘生．人隨□雁集．地隔一牛鳴．愧首征途內．官曹何日清．

題儲彥光邸軒

儲子卜居南澗濱．開軒自比為天民．一邱一壑有能事．三浴三薰無俗塵．因逐逸人同執射．偶逢漁父亦
垂綸．此軒成毀吾何預．畫著高閑恐未眞．

代簡呈信州李使君

萬斛誰能破客愁．一篘風味之醇醲．中丞自許憐漁父．高上無端佳督郵．必使索郎頻有腦．也知歡伯解
消憂．蘇州刺史詩盈卷．還憶山僧冷病不．

曉發鵝湖

萬松參嶺路．千畝勸春耕．不復紅鵑下．空餘碧澗橫．佛扃穿穊杪．仙馭蹀崢嶸．道釋分殊境．籃輿許我行．

古田縣

勾吳於越通舟車．南走甌閩城百餘．盤山架橋剝奧區．斑春不行猶一墟．此邦自與桃源並．不能深藏卻
人境．五百年間閱戰爭．淸樸散盡狙詐生．

次韻和古田縣丞方景南見惠詩

碌碌我似海鷗閑．文彩君如霧豹斑．不省流離思樂土．深知鄉往愧高山．低飛乳燕聲相接．小叩華鯨夢
亦還．共看閩囊欲終日．忘年初在立談間．

遊石鼓山湧泉院

昔聞石鼓鳴．今作石鼓遊．鞞桴久已息．甲兵殊未休．積處莊嚴海．百寶雲霧浮．維時當長夏．蕭颯如涼秋．
高崖不見日．老木枝相樛．靈泉發巖竇．下注千仞湫．向來經行人．頗以名字留．俯仰百年內．磨礱遍巖幽．
石橋可坐臥．清絕無等儔．衆山合沓來．攀𥳑相獻酬．雖逢會心欣．未覺常世憂．不知精山上．復有勝處不．
六飛尙東巡．狐兔穴中州．戈鋋塞河洛．冠蓋集閩甌．臨此吹笙國．烈火爛不收．炎飈方焚輪．赫曦欲倖轉．
微生類焦□．盍焉得依投．一乘凌風輪．灑纓天潢流．

石湖院

古木參天水一溝．潮來曲折可藏舟．招提密映晴嵐起．滄海潛通夜氣浮．丹荔篛盤驚北客．赤螭供饌識
炎州．卻疑江左知名士．不作乘桴浩蕩遊．

初食生荔枝二首

六月寓閩山.初逢荔枝丹.皺紅分顆顆.凝白作團團.品目誠無限.珍甘擬亦難.不勞走馬使.安坐得加餐.

獨擅東南美.誰知十八娘.笑顰俱有味.朱粉不迷香.璀璨珠生掌.淸冷露入囊.風流須第一.留座每難忘.

秋日登萬歲寺平遠臺次廉韻

山川信美自愁多.嶺海途窮可若何.倦客難詩甦絕記.騷人但唱郢中歌.天香不入伊蒲饌.佛水猶開優鉢羅.遙是浮雲韜白日.鳳凰臺上一經過.

戲次韻和了信上座

天公下觀戲魚龍.分披敦物發倍宗.塵沙欲枯□□眼.酒醴難澆磊塊胸.會稽之南曰閩海.東行萬里因維風.二兒得邑古長樂.意擬分治三山中.門張雀羅卽我室.弔影不識求羊蹤.擔簦挾卷耆羅氏.提筆言詩有此公.紛紛道傍皆苦李.辛酸交攻無復理.入林初聞荳蔻香.知味自馳醍醐美.今時杜陵見老人.他日湯休留吾子.我觀蓬萊纔一水.桐柏羅浮相對起.亦爲銜符得寶樹.靑鳥拂霧來報喜.君能無事如懶殘.吾兒倘不厭張底.

題圍獵圖

一老滅塵感.七兒同靜緣.境超法界觀.身作地行仙.男女非殊相.丹靑亦浪傳.襄陽聚首話.猶是在家禪.

社日宇文德和送酒次廉韻

宦游苦自澤藏山.老境難希藥駐顏.日日尋春穿窈窕.行行止渴漱潺湲.忽逢歡伯來傾蓋.無數愁城盡斬關.多謝天公愛狂客.九衢忙裏獨偸閑.

次韻許子大王豐父圓明送春之什

誰想能愁物外人.芳非聊借夢中身.要知鐵刃非凡骨.信有金庭不盡春.伯雅相將浮鴨綠.素娥應供踏蟾銀.休驚麗句同仙授.王許從來侍帝辰.

次韻許子大李丞相家牡丹芍藥詩

仙丹麗質冠年華.復有餘容殿百花.看取三春如轉影.折來一笑是生涯.綺羅不妬傾城色.蜂蝶難窺上相家.京國十年昏病眼.可憐風雨落朝霞.

福州程使君止戈堂二首

甌山閩海兩高深.幕府同開闢古今.堂號止戈賢守意.郡名長樂聖君心.行看鑄劍爲農器.卽有飛鴞集泮林.比日東南是洙泗.喜聞絃誦發淸音.

跳梁山谷有頑民.電掃風除一聚塵.排闥江山千里眼.滿庭桃李四時春.定知當□思龔遂.政恐攀輿借寇恂.誰是諸侯老賓客.酬歌應許杜陵人.

聞師川諫議至漳州作建除字詩十二韻述之

建武下詔書.海嶠識明主.除吏得陽城.所喜逸民聚.滿腹懷經綸.舉開含露雨.平生相期心.中興爾乎取.

定交自疇昔.契闊及再暑.執熱子南來.五月劇漳浦.破嗜謀一笑.預當風月俎.危言倘可陳.正學當盡吐.

成虧在須臾.得失宜熟數.收功謝王魏.取道追傅呂.開發秉正辭.慰彼蒼生苦.閉關折他盜.拂席招巢許.

坐上呈師川有懷駒父

上坡蘇議立淸班.入奉威顏咫尺天.仲氏三山久憔悴.徵君五嶺亦迍邅.欣逢白雉歸華表.更想黃能出羽淵.客舍一尊雙淚落.相陪里社復何年.

師川見和再用元韻

河洛中秋巳凜然.甌閩八月尙炎天.方懷許國忠言切.不計歸途道里遙.子產未能忘季札.太阿應必待龍淵.樹人樹木有朋算.誰謂百年同十年.

鉛山縣石井院

兩年再踏鉛山路.今日初嘗石井泉.碧玉岩邊瀹湯餅.余勝五鼎擊肥鮮.

初入浙中三首

松竹籠官道.牛羊食野田.岳山低送客.霧水遠含天.乍聽吳兒語.初逢倩父船.平生足未歷.聊以慰華顚.

我生豫章渮.游宦在京華.百粤非吾土.三吳亦爾家.客星嚴瀨釣.西子越溪紗.一洗膠昏眼.如乘上漢槎.

山村柿栗熟.客舍稻粱秋.池足能言鴨.蹊多喘月牛.如聞息戰鬬.剩欲起歌謳.鼓檝臨江誓.誰爲祖豫州.

立秋日上饒郡偶成二首

承明非厭直.衰疾自投閑.江漢蒸炊內.盤盂□□間.層冰萬里步.調帝九重關.願借搏風翼.追遊物外山.

平生逃暑飲.病著不濡脣.嚼齒甘瓜冷.澆匙香粒勻.加餐雖意決.對案已眉顰.卻歎廉頗老.猶爲善飯人.

盛彥光次韻見和復用前韻因以自歎

星織烏同織.鶴鬬鷗亦閑.周君離俗久.何事落人閒.未伏秋無雨.殘畝畬掩關.寒泉聊洗耳.淸冷似吾山.

涼飇將透齒.烈火謝燋脣.璧纖梭梭應.簷珠顆顆勻.隱憂成獨樂.淺笑換深顰.更上藐姑射.問途冰雪人.

夢中作四言用前韻

事有怕愛.語分忙閑.左右前後.內外中間.背雲千里.紫氣浮關.五星東井.微茫北山.

鶴賜珍腿.猩猩美脣.醯齊調適.芍藥和勻.老商嬉笑.西施解顰.拖龜若士.翳桑餓人.

再次四言韻

執虎入圈.叢獄在閑.志六合外.身十畝間.組繫單于.泥封函關.樂我叢桂.淮南小山.

聲兒衛弟.虞齒號脣.倚伏相因.否泰惟勻.屢兹觀虞.愼厥笑顰.水淸見石.大定勝人.

三次四言韻

入聖有域.存誠以閑.德不德上.材不材閒.堂不上奧.門設常關.鄙哉邱垤.覆簣爲山.

編貝皓齒.含朱絳脣.甄陶圓熟.琢削細勻.不笑不言.倚席以顰.商略有此.爲若而人.

秋分日偶成

洪崖山下一麗儒。碧玉巖邊抱病夫。永日翛然無復事。人欺憔悴鬼揶揄。

曾仲共和予春日登滕王閣詩蓋舊詩也復次韻

西江東畔見江樓。江月江風萬斛愁。試問海潮應念我。爲將雙淚到南州。

（案此詩見菊坡叢話云。洪玉父舍人有侍兒曰小九。知書能爲洪檄閩。洪甚愛之。嘗月夜登滕王閣。洪賦詩云。桃花浪打散花樓。南浦西山盡客愁。猶理伊州十二疊。緩歌聲裏看洪州。後因兵亂失之。洪悵恨不已。又和前詩云云。已而洪復尋得其人。）

蠟梅

見江樓下蠟梅花。香撲金樽醉落霞。獨倚東風如夢覺。一枝春色別人家。

人日

開歲逢人日。吾衰不夢闈。家書生遠恨。客舍起離憂。朔雪驚衡服。江梅笑隴頭。誰能結綵勝。一爲散春愁。

鍾乳

鍾乳宜爲粉。扶衰老所便。鍼藏鵝管細。治鍊玉□堅。石髓誠難値。雲腴恐浪傳。刀圭聊已疾。未敢議眞仙。

葉少蘊出示鄭先覺閻駿圖爲作長歌

丹青得名曹將軍。畫馬已來無復人。諸生韓幹受曹法。絕足亦傳沙苑眞。儒林望郎李公麟。曹韓復生能輿鄰。心胸可納天西極。紈素頻空冀北羣。鄭生晚識李侯比。自許筆端輕萬里。山川初出大宛城。翰墨猶沾渥洼水。汗血散沙指顧閒。驚風蹙卷中忽。戲成十馬皆龍材。前有飛黃後山子。葉公好尚有祖風。苦愛眞龍似畫龍。千金不惜市駿骨。睥睨神物秋豪中。英雄嘗聞妾換馬。意氣欲將詩換畫。詩工畫妙兩奇崛谷景馬觀未論價。公詩自是生騏驎。恨公不身親李侯。向來曹韓李白頭。

和曾仲共大風折木歌

疾風岌嶪土囊口。陽崖中裂陰崖吼。南山喬木大百圍。頃刻翦伐如斷臼。修枝偃蹇攫龍蛇。直幹崩□塞巖岫。千雲蔽日歸地空。犁電奔雷翻覆手。山靈掩泣惋惜深。匠石含悲嗟歎久。折臂而公黯而王。精金當鎔玉當割。斷木刳爲浮海航。路指銀河上牛斗。委餘猶得宮殿材。瑣細亦叢梁棟取。萬斛之舟可勿論。大廈柟欂此焉有。狂飆卷空欲笑爲。壽斃金石長不朽。天生大材將有用。乖逢相因孰先後。嗟爾乾枯與朽柳。摧抗（折，一作）爲薪尚誰咎。

饒州阻水漲懷汪信民呂居仁二十四言

大江北理。長淮西□。厥陵射陽。城邑嶽峙。鑿渠而漕。首淮江尾。舳艫岢峨。連檣千里。背雀翩翩。彩虹巖巖。梁隔舟蹄。限茲橫水。昔我至止。得二國士。簞瓢相樂。汪呂氏子。于今幾年。乖隔生死。梗泛萍飄。乃復于此。菱花淨吐。鷺羽徐起。如欲我留。晰睞以喜。俯仰山川。感念成毀。一瞬千古。寓非予恥。

奉送駒父師川二郎中赴召四言

火中暑退。庚伏在裏。赫熾方炎。金石欲流。之二大夫。服章紓紓。文昌臺郎。祇命是受。中江有軸。中途有朝。颶檣雨穀。長夏爲秋。白雲在天。峯如巖邱。倏忽西東。不我告謀。翩翩者鵠。俯聯魚游。將逝復止。矯影河洲。嗟予去國。三萬于休。止車生耳。永謝鳴騶。揮袂江干。長嘯林幽。

遷居

從宦三十載。故山凡幾歸。昔歸尙有屋。再歸已傾欹。今歸但喬木。竹落荆薪扉。上爲烏（[illegible]，一作）鳥都。下爲犬雞棲。相彼東北隅。三畝以爲基。積塊與運甓。實窪而培卑（庳，一作）。成茲道傍舍。空我囊中貲。堂室斂卽安。戶牖適所宜。嘉樹三四株。當窗發華滋。馨香入懷袖。似與遷徙期。我今六十老。豈不知前非。咨謀愚見捨。就効筋力微。稟食奉祠祿。永負伐檀詩。松楸幸在望。鄉曲不見遺。葛巾隨里社。庶以保期頤。

（案宋詩紀事。豈不知前非。下云。曾拊自不辭。況復筋力微。敗此衰病身。與汝長相依云云。）

次韻公實與用中夜話

賢哉鄭圃客。去爲五鼎驚。解榻棲雲表。開窗納水聲。忽逢京國舊。相對夜燈明。歎息胡□老。猶思摘鐵縈。

庚戌歲六月四日至洪城舊廬無復尺椽悵然傷懷用丙午歲遷居詩韻

南州一炬火。我歸無所歸。六月下鷺湍。一葉正復欹。空城何所有。城闕雙闔扉。遺貯四五甃。曙暗蟲鳥棲。潭潭大都府。灰滅餘空基。委重者誰子。汝實凡且卑。蠛蠓傾民命。泥沙捐國貲。大狠肆噬嚙。毆逐乃其宜。胡爲使獒吠。如惡草蔓滋。哀哉三萬室。鍾此百六期。故居不可識。將是復疑非。階前手種花。自憐託根微。露草相對泣。吟風作悲詩。人言城門火。魚禍自應遺。我亦無淚哭。且復一解頤。

西渡詩集補遺

玉女峯

玉女何時見。茲峯獨挺奇。古容餘佛座。廬室但繢叢。林隱投壺電。山藏出岫雲。自慚非屈宋。欲賦不成文。

再任祕書少監

再入蘭臺逢僑史。重游東觀閱新書。家徒四壁今無屋。誰爲君王奏子虛。

右舊抄本西渡集一卷。與宋史藝文志陳氏書錄解題合。其補遺一葉。蓋後人增益也。欽定四庫全書提要。據浙江鮑氏知不足齋藏本。分上下二卷。補遺一卷。似別有一本。然此本首列提要。詩後間有附注。似卽四庫全書中案語。又原本末附洪朋詩九首。洪芻詩二十四首。記二篇。經四庫館刪去。今此本亦無之。然則卽館本矣。其何以仍爲一卷之故。致不可解。豈近人妄并以符宋史及陳氏所著錄耶。此集祇恃傳抄。不絕如綫。宜刊之以公同嗜。夢華錢培名識於朵留亭。

晁具茨先生詩集

晁冲之　著

晁具茨先生詩集序

予曩遊鄴城．於晁用道爲同門生．後三十六年．識其子公武於涪陵．又二年．見之於武信．愛其辯博英峙．辭藻藹如也．因與之善．初不知其爲用道子也．一日來謁．曰．先公平生多所論著．自丙午之亂．埃滅散亡．今所存者．特歌詩二百許篇．涪陵太守孫仁宅．旣爲鐫諸忠州鄷都觀．皆然林水之間矣．敢匃先生一言以發之．予亟聞其語．謝曰．願聞先君之所以含咏而獨游者．公武於是出其家譜牒．乃知其先君名冲之．字叔用．世所謂具茨先生者也．予於是矍然曰．是必吾用道也耶．第今字叔用．爲小異耳．已而追懷平昔周旋之舊．蓋自京師之別．絕不相聞．今乃幸與其子遊．又獲觀其所論者．爲之慨嘆者久之．嗟乎．予安得不爲吾用道一言哉．方紹聖之初．天下偉異豪爽絕特之士．離讒放逐．晁氏羣從．多在黨中．叔用於是飄然遺形．逝而去之．宅幽阜、廬茂林．於具茨之下．世之網羅．不得而嬰也．暨朝廷諸公謀欲起之．迺復怍心獨往．高揖而不顧．世之榮利．不得而羈也．至於疾革．乃取平生所著書．聚而焚之．曰．是不足以成吾名．世之言蹈文章．不得而汚也．由是觀之．叔用之所以傳於後世者．果於詩乎．觀其胸中、必有含章內奧、而深於道者矣．宋興五十載．至咸平景德中．儒學文章之盛．不歸之平棘宋氏．則歸之澶淵晁氏．二氏者、天下甲門也．太子太傅文元公．事章聖皇帝．飛詞禁苑．垂二十年．當是時、甄明舊儀．緒正禮樂．一時詔令．皆出其手．於是朝廷典章法度之事．非六籍之英．則三代之器也．逮其子文莊公、繼踐西省．是時文元公方請

老家居也．宋宣獻以謂世掌書命者．惟唐新昌楊氏．及見其子．而晁氏繼之．至慶歷中．遂參大政．議論深博．識者韙之．然則叔用、以文莊爲曾大父．以文元公爲高祖．其家世風流．人物之美．淵渟浚深．蓄厚而發遠．自王文獻、李文正、畢文簡、趙文定四三公．富有百氏九流之書．而晁氏尤瓌富閎溢．所藏至二萬卷．故其子孫．焠掌勵志．鉤綜而蘊積之．皆以文學顯名當世．予嘗從叔用商近朝人物．嘉言善行．朝章國典．禮文損益．靡不貫洽．由叔用之學．而達諸廊廟之上．溫厚足以代言．淵博足以顧問．則以詩鳴者．豈叔用之志也哉．雖然．叔用旣以油然棲志於林澗曠遠之中．遇事寫物．形於興屬．味其風規．淵雅疏亮．未嘗爲悽惋危憤、激烈愁苦之音．予於是有以見叔用於晦明消長、用捨得失之際．未嘗不安而樂之者也．嗚呼．所謂含章內奧而深於道者．非耶．秦漢以來．士有抱奇懷能．留落不遇．往往燥心汗筆．有怨誹憤慨．沈抑之思．氣候急刻．不能閎遠．古之詞人皆是也．太史公作賈誼傳．蓋以屈原配之．又裁錄其二賦焉．至誼論三代之陶世振俗固結天下之具．與夫秦之所以暴興．輒亡斬艾天下之術．則遷有所不錄也．何哉．豈遷之意．謂誼一不平於其中．遂哀怨壹鬱．泣涕以死．借使文帝盡用其言．則誼亦安能有所建立於天下乎．惟深於道者．遺於世而不怨．發於詞而不怒．君子是以知其必能有爲於世者也．嗟乎．吾於叔用．豈直以詩人命之哉．紹興十一年九月五日．陵陽喻汝礪序．

晁具茨先生詩集目錄

卷之一
古詩（六首）
古樂府
雪效柳子厚
擬一上人懷山之什
題譽山溫泉
香山示孔處厚
田中行
卷之二
古詩（四首）
同魯山韓丞觀女靈廟前險石
陸元鈞宰寄日注茶
送王敦素樸
卷之三
次四兄以道韻答許下諸公
古詩（六首）
贈僧法一墨
法一以余所贈墨爲不佳
復以承晏墨贈之
杞愁
四兄諸人皆用尾字詩送一上人余
獨留之
送一上人還滁州瑯琊山
卷之四
古詩（七首）
和十二兄五首

東門行贈秦夷仲
次四兄雪夜韻
卷之五
古詩　六首
書懷寄李相如
次韻集津兄會棄從王敦素宿王立之園
明日西征馬上寄示諸人
復至新鄉廨寄張稱
洗馬次十一兄之道韻
覽古
戲李相如攜婦還金鄉
卷之六
古詩　六首
次韻王立之雪中以酒見餉
東陽山人僻居
懷蘇門山
二十一兄季此生女有詩次韻
決道念八弟得小金印以詩贈之
夜坐
和人遊李文和園
卷之八
近體　十五首
送僧
樂府二首
傷心
怡怡軒贈王次翁
亭成
至日
贈山人沈濱漢
龍興道中
謝沈次律水枕
簡江子之求茶
贈張琪君章
效古別昭德尋從
卷之七
近體　十四首
睡起
送韓混父
和四兄以道閑居感歎有作
復次韻
寄江子之
次四兄以道韻效李義山雪
寄江子我
戲成
和子我晚歸
敦素有以書局處之者作詩迎之
立春
和集津兄謝王立之紅絲花
又次韻謝王立之惠紅絲花
謝任伯久無書常子然寄茶謝之因簡任
伯
客有假馬不肯借作詩誚之
卷之九
近體　十五首
自然詩　并序
避暑普淨院
送惠純上人遊閩
道中
行泌水上
送王敦素棋

次韻江子我蠟梅二首
次韻集津兄懷嵩少示王立之
和王立之蠟梅二首
榮澤驛阻雪
秋雨感事
次二十一兄季此九日韻
問訊次九日韻
卷之十
近體　八首
積善堂詩　并序
春日二首
次二十一兄季此韻
別飾道二十弟
暮春
別息道二十二弟
復用韻
卷之十二
近體　十五首
借舍小山三首
挽十六叔父朝散
和十二弟二首
題超化寺壁
夜行
和虞道二十三弟
留別江子之
寄王立之
讀陳不傳
次韻江子我見寄
朱少章曝麥爲雨所漂
過陳無己墓
和江子我竹夫人
卷之十一
近體　十四首
戲留次褒三十三弟
行武陟田中
懷濟北弟姪
王敦素許紙不至戲簡促之
別昭德第愴然傷懷
別飾道二十弟
和虞道二十三弟
和葉甥少蘊內翰重開西湖見寄二首
和寄葉甥少蘊內翰見招
次韻再答少蘊知府甥和四兄以道長句
并見寄二首
復和少蘊內翰甥兼謝伯蘊通判兄再贈
卷之十三
近體　十六首
初來東里
至東里次前韻
都下追感往昔因成二首
次韻四兄盧橋柳橋二首
次韻陳叔易恬盧橋柳橋二首
次韻朱少章盧橋柳橋二首
挽蔡晉如
夏室
饑與
過鴻儀寺
答韓君表
次君表韻答葉少蘊甥
卷之十四

近體　十七首
與秦少章題漢江遠帆五首
莫春無事
謝富蔡見過
范元章惠然相過見罰奇章公服鍾乳三千兩事因爲長句戲之
再至都城
春晚圃田道中三首
玉宇黃庭經
重過鴻儀寺
贈江子我子之
贈江端本子我
送僧歸建州
卷之十五
近體　十八首
和新鄭二十一兄華嚴水亭五首
感梅憶王立之
送人遊江南
和顏伯武丈山寺
小魏買馬久不至以詩寄之
和四兄清泉香餅子
春寒
過陳無己墓
懷王立之
以少蘊寄江子之
梅
過王立之故居
再至徐州示諸弟
秋夜情

晁具茨先生詩集卷之一

濟淵晁冲之叔用著

古詩

古樂府（詩會・漢孝惠帝六年・使樂府令夏侯寬・始有樂府之名・）

大星何纔歷。（前漢五行志・大星・天王也・）小星爛如石。（詩・嘒彼小星・）披垣崔嵬橫紫微。（史記天官書・太微宮垣十星・東垣北上相・名左掖門・西垣北上將・名右掖門・與紫宮垣同・晉志・紫微天帝之座・）十二羽林森北極。（天文志・虛危南有衆星・曰羽林天軍・爾雅・天樞亦曰北辰・居天之中・以正四時・）今夕何夕月欲沒。虎抱空關龍服直。（張衡靈憲・蒼龍連蜷於左・白虎猛據於右・）崢嶸北斗著地垂。（天官星占・北斗爲帝車・運於中央・）手去瓠瓜不盈尺。（星占・瓠瓜一名天雞・明則歲大熟・）嚴陵醉臥光武腹。（嚴光傳・光武與嚴光同寢・光足加於帝腹・明旦太史奏客星犯帝座・）浮槎正值天孫織。（博物志・天河與海通・有人八月浮槎來・奮一年還・至一處・見婦人織・丈夫牽牛・渚次飲之・此人問何處・丈夫曰・可詣蜀嚴君平問之・君平曰・某年月・客星犯牛斗・正是此人到天河時也・）王良挾策飛上天。（史記・漢中四星曰天駟・旁一星曰王良・王良策馬・車騎滿野・）傳說空騎箕尾立。（莊子・傅說相武丁・奄有天下・乘東維・騎箕尾・而比於列星・）君不見茂陵棄子欲登仙。（地輿志・漢武帝葬茂陵・通鑑・元鼎四年・上幸雍・且郊・齊人公孫卿曰・漢興復當黃帝之時・寶鼎・黃帝可立數也・於是上曰・嗟乎・誠得如黃帝・吾視去妻子如脫屣耳・遂拜公孫卿爲郎・）自將壯士終南邊。（三秦志・終南山・橫亙關中南面・西起秦隴・東徹藍田・凡雍・岐・郿・長安・萬年・相去八百里・而連綿峙據其南者・皆此一山也・）忽然遭寶出獵殺。歸來下詔除民田。（通鑑・建元三年・上始爲微行・北至池陽・西至黃山・南獵長楊・東遊宜春・與左右能騎射者・期諸殿門・常以夜出・自稱平陽侯・旦明・入南山下・射鹿豕狐兔・馳騖禾稼之地・民皆號呼罵詈・鄠杜令欲執之・示以乘輿物・乃得免・又嘗夜至柏谷・投逆旅宿・就主人求漿・主人翁曰・無漿・正有溺耳・且疑上爲姦盜・聚少年欲攻之・主人嫗睹上狀貌而異之・止翁曰・客非常人也・翁不聽・嫗乃殺雞爲食以謝客・明日上歸・召嫗賜金千斤・拜其夫爲羽林郎・後乃私置更衣・從宜曲以南十二所・夜投宿長楊・五柞・倍陽諸宮・上以道遠勞苦・又爲百姓所患・乃使大中大夫

吾丘壽王・舉籍阿城以南・盩厔以東・宜春以西・提封頃畝・及其賈直・欲以爲上林苑・屬之南山・又詔中尉左右內史・表屬縣草田・以償鄠杜之民・）阿瞞急示乘輿物。（唐史・明皇常自呼爲阿瞞・述異記・開元二年春・上幸寧王宅・叙家人禮・坐於樂奏肅後・酒食沿費・上無自專・府令寧於寧王歡・上曰・大哥好作主人・阿瞞但謹爲上客・又上自臨淄郡王爲潞州別駕・乞假歸京師・會春莫・豪家子數輩・盛酒饌・遊於昆明池・方宴・上戎服・臂小鷹・於野次・因疾驅宴會前・諸子輩顏色・忽一少年持酒船・唱令曰・宜以門族官品自陳之・酒及於上・上大聲曰・曾祖天子・父相王・臨淄郡王某也・諸少年驚走四散・不敢復視・上因聯飲三銀船・盡一巨餡・徐乘馬而東去・）鮮卑仍乘珊瑚鞭。（晉紀・王敦將舉兵內向・明帝密知之・乃乘駿馬微行・至湖陰・觀其營壘・敦正晝寢・夢日環其地・驚起曰・此必黃鬚鮮卑奴來也・即遣五騎追帝・帝馳去・馬有遺糞・輒以水灌之・見逆旅賣食嫗・以七寶鞭與之・曰・後有騎來・可以此示・俄而追者至・問嫗・嫗曰・去已遠矣・因以鞭示之・五騎傳玩・稽留久・又見馬糞冷・以爲信遠而止・）又不見古來垂堂戒。華屋敵國挾騎戎接轂。（司馬相如諫獵書・家累千金・坐不垂堂・蘇秦傳・秦說趙王於華屋之下・抵掌而談・左傳・公孫閼與潁考叔爭車・考叔挾輈以走・子都拔戟以逐之・又諫獵書・胡越起於轂下・而羌夷接軫・豈不殆哉・）白龍魚服罹網羅。（說苑・吳王欲從民飲酒・子胥諫曰・不可・昔日白龍下清泠之淵・化爲魚・漁者豫且・射中其目・白龍上訴天帝・天帝曰・當是之時・若安置而形・對曰・我化爲魚・天帝曰・魚・固人之所射也・豫且何罪・今君欲從民飲酒・臣恐有豫且之患・王乃止・）孔雀金花被牛觸。（杜甫・孔雀未知牛有角・渴飲寒泉逢抵觸・赤霄玄圃須往來・翠尾金花不辭辱・）

雪效柳子厚（原註・一作贈一上人・）

月落雞聲寒曉色。靜茅屋開門驚不知夜雪壓修竹。（陸機・夾池一叢竹・蒙籠不驚寒・雖餘宣城酒・皮裁蘇冠・淇川染則溪・衛嶽拂仙壇・欲見凌冬實・當爲鸞中看・）槎牙生新冰。鱗甲刻溪谷。（西清詩話・華州狂子張元・詠雪詩云・戰退玉龍三百萬・敗鱗殘甲滿天飛・）晶晶洲渚明。（廣韻・晶・光也・白貌・）冽冽川原肅。（說文・冽冽・寒氣也・）孤蹲雀不動。（六書故・曲膝坐曰蹲・）沈酣客猶宿。呼童晨汲歸。（地理志・土狹而險・山居谷汲・）獨漱寒泉玉。（易・井冽寒泉食・文選・山溜何泠泠・飛泉漱鳴玉・）

擬一上人懷山之什

中夜雪打牕。（晉史・祖逖中夜聞荒雞鳴・蹴劉琨覺・曰・此非惡聲也・因而起舞・）燈暗光照屋。袖手地爐火。（宋紀・太祖嘗夜叩趙普門・已而太宗至・普設重茵地坐・熾炭燒肉・普妻行酒・帝以嫂呼之・帝曰・吾睡不能著・一榻之外・皆他人家也・遂定下江南之策・）鉼聲起絲竹。憶我故山房。松風亂崖谷。（梁書・陶弘景特愛松風・庭院皆植松・每聞其響・欣然爲樂・）山

空牛斗寒。（王維・夜靜春山空・牛斗・詳見前古樂府・）寺靜魚鼓肅。（集韻・魚・木魚・法器名・釋道家以爲經者・樂器・鼓・鼙音之具・伊耆氏造・樂明器・捺擊其高塔・法鼓鳴鼓更・）西塞鹿不歸。（韓文・羅落・本作柴・名義拳・凡到虛籬落・曰柴・王維・輞川有鹿柴・）東嶺鶴獨宿。（杜甫・劍閣星橋北・松州雪嶺東・）更想醉翁亭。兩峯高拉玉。（歐陽修醉翁亭記・環滁皆山也・其西南諸峯・林壑尤美・望之蔚然而深秀者・瑯琊也・山行六七里・漸聞水聲潺潺・而瀉出於兩峯之間者・釀泉也・峯回路轉・有亭翼然・臨於泉上者・醉翁亭也・作亭者誰・山之僧智仙也・名之者誰・太守自謂也・）

過驪山溫泉（寰宇記・會昌縣・漢新豐縣・後隸雍州・唐改會昌縣・屬京兆州・漢新豐地・山下有溫泉・武后嘗幸此・其側又有寒泉・）

平生耳熟聞驪山。（寰宇記・驪山在臨潼縣東南二里・山海經云・驪山・其陽多黃金・其陰多美玉・溫泉水出焉・漢武故事・秦始皇於此爾石牀爲宇・武帝遊幸・加修飾焉・雜錄・溫泉在驪山・秦漢隋唐皆嘗遊幸・惟玄宗時修・即山築立百司庭府・各有寓止・於十月往・至歲乃還宮・緣楊杞・者溫泉・）夢寐不到臨潼關。（寰宇記・臨潼邑・有潼關・）當年太液金井碧。（前漢紀・太液池・在建章宮北・周迴十頃・成帝常以秋日攜飛燕遊此・以沙棠木爲舟・以紫桂爲櫂・以黃金飾鷁首・池中有蓬萊方丈瀛洲・象三神山也・風俗通・水清曰金井・）溫泉宛在驪山間。（王建溫泉宮行・十月一日天子來・青繩御路無塵埃・宮前內裏湯各別・每個白玉芙蓉開・朝元閣向山上起・城繞青山龍暖水・夜開金殿看星河・宮女知更月明裏・武王得仙王母去・山雞晝鳴宮中樹・溫泉決決出宮流・宮使年年修玉樓・禁兵去盡無射獵・日西麋鹿登城頭・梨園弟子偷曲譜・頭白人間教歌舞・）憶昔君來必十月。騎玉花驄帶風雪。（唐明皇馬・名玉花驄・）太真獨侍沐浴邊。（通鑑・壽王妃楊氏・色冠世無雙・明皇見豔・帝聞之・令妃自乞爲女官・號太真・潛納宮中・寵之・遂進爲貴妃・）鯨甲龍鱗影清絕。（西京雜記・昆明池刻玉石爲鯨・每至風雨・鯨常鳴吼・鬐尾皆動・初學記・華清宮有蓮池・池有龍影五彩・遂鑄銅龍於其上・）五十年升平一迷。（賓至・偽稱延州來推翳・須知天下欲昇平・）卻驅萬騎出關西。（李勢紀・潼關失守・國忠倡幸蜀之策・上命龍武將軍陳元禮・整六軍・出延秋門・行從皆散・上惜然・有棄海內意・高力士抱上足泣諫・乃止・父老爭獻糲飯・手匊而食・至馬嵬驛・士卒饑怒・誅國忠・縊殺貴妃・以慰衆心・旋將發・衆議所之・力士揣上意・曰・太原雖固・朔方近塞・以臣所料・蜀道可行・遂幸西蜀・）自爲前朝同禍水。（外傳・漢成帝微行・過陽阿主家・悅歌舞者趙飛燕・召入宮・大幸・有女弟合德・復召入・姿性尤醲粹・左右見之・皆嘖嘖嗟賞・有宣帝時披香博士淖方成・在帝後唾曰・此禍水也・滅火必矣・）孰令後代異廉溪。（南宋・明帝問范柏年・貪泉・答曰・梁州唯有文川武鄉・廉泉讓水・問卿宅何處・曰・臣居廉讓之間・帝嗟其善・）君不見汝海之南魯山左。亦有此泉名不播。征夫問路說湯頭。可憐是亦陳驚坐。（陳遵傳・遵字孟公・時列侯有與公同姓氏者・每至人門・莫不驚動・因號爲陳驚坐・）

香山示孔處厚（寰宇記．香山舊名大禮山．大悲菩薩證道所也．在汝州寶豐縣東．白居易詩．六月灘聲如猛雨．香山樓北暢師房．夜深起凭欄干立．滿耳潺湲滿面涼．）

我來南經幾回過。馬行似衡山色破。（李白．波動巖霞影．岸疊春山色．）風吹席卷巖穴開。（陳後主．楊柳春樓邊．車馬飛風煙．）澗花叢過水流左。懸崖彷彿聞松聲。（晉宋纖傳．丹崖千丈．青壁萬尋．室邇人遐．實勞我心．）下瞰幽深鳥飛墮。（後漢馬援傳．援擊交趾．仰視飛鳶．跕跕墮水中．追念從弟少游平生語．何可得也．）老夫他年有所歸。定結白茅依紫邏。（九域志．紫邏山在汝州寶豐縣．）日高下馬古寺門。魚鼓欣聞脫清饑。（魚鼓．詳見擬一上人．）道人碧眼照川谷。（智度論．得道者．名爲道人．高僧傳．維摩眼紺青色．稱爲碧眼胡僧．）雲起盤陀耕高坐。（杜甫．星鹽寶校金盤陀．注．馬上飾也．）殷勤勸我更莫歸。暝鶴啼猿亦相和。聽前笑喚祁孔賓。（晉書．祁嘉年二十餘．夜忽窗中有聲．呼曰．祁孔賓．祁孔賓．隱去來．隱去來．修飾人世．甚苦不可諧．所得未毛銖．所喪如山崖．旦而逃去．）世間安用招魂些。（楚宋玉哀屈原魂魄散佚．作招魂以復其精神．杜甫．易下楊朱淚．難招楚客魂．）

田中行

落葉如流人。（冷齋．鳴枯蜂之冷．飛落葉之淒淒．）遷徙不可收。嚴霜枯百草。（淮南子．陰氣盛．則凝而爲霜．）清泚山下溝。我行將涉之。脫履笑復休。憺然顧豎輿。（陶潛傳．向承藍輿．亦足自適．）崎嶇反經邱。（陶潛歸去來辭．既窈窕以尋壑．亦崎嶇而經丘．）天風吹我裳。彼亦難久留。晚過柳下門。（晉書．陶潛門植五柳．自號五柳先生．）鳥聲上啁啾。父老四五輩。向我如有求。邀我酌白酒。（談苑．海濱劉生．善釀白醪酒．暴日中經旬．飲之．醉不醒．語云．不畏張弓拔刀．惟畏白墮春醪．）酒酣語和柔。指云此屋南。頗有良田疇。勸我耕其中。庶結同社遊。吾母性慈儉。（老子．我有三寶．保而持之．曰慈．曰儉．曰不敢爲天下先．慈．故能勇．儉．故能廣．不敢爲天下先．故能成器長．）此事誠易謀。伯也久吏隱。（晉山濤傳．孫綽謂濤．隱非吏非隱．又先賢傳．鄭欽．吏隱於陂之陽．）可以吾無憂。請歸召家室。賣衣買肥牛。（史記龔遂傳．遂爲渤海守．郡人好佩劍帶刀．遂令賣劍買牛．賣刀買犢．）所望上帝善。祈穀常有秋。（月令．是月也．天子乃以元日．祈穀於上帝．書．若農服田力穡．乃亦有秋．）

晁具茨先生詩集卷之二

古詩

同魯山韓丞觀女靈廟前險石

君不見魯陽之西兩山麓。（魯陽．詳見前魯山．）十里連岡寫平陸。青林白晝暗古祠。（揚雄．繽紛往來．轟轢不絕．若光若滅者．布乎青林之下．）雀啅虛簷蛛網屋。（杜甫．啅雀爭枝墜．張協．蜘蛛網四壁．）尾邊怪石何瑰奇。鳳筋虎骨連肌肉。巉巖欲下落澗谿。澒洞千鈞一毫厲。（淮南子．未有天地．鴻濛澒洞．許慎注．澒洞作瑄．周伯溫曰．氣澒洞．未分之貌．）天匠惟知刻畫功。（江淹賦．刻畫盡舉兮．山雲雨昏暮．）鬼力深憂護持哭。前峯高塞下如揖。餘峯危慄皆俯伏。披尋宿莽得佳趣。（楚詞．朝搴阰之木蘭兮．夕攬洲之宿莽．注．經冬不凋草也．）輝爲溪壑呀爲谷。（說文．谷．也．同窪．西都賦．呀周池而成淵．字林．呀．大空貌．）香爐佛迹不在外。（寰宇記．廬山記．香爐山．孤峯香起．游氣籠其上．若煙．寰宇記．佛手巖．在廬山北．峽生石壁．形如佛手垂下．故名．）仙掌蛾眉此其足。（前漢武帝紀．鑄仙人掌以承露．蜀志．眉州自峨山．連岡疊嶂．延袤三百餘里．至此突起．二峯對峙．宛若蛾眉．故名．）秀潤潛涵夏木清。空濛映帶春江綠。我知此必蘊靈異。何止懷藏易城玉。（史記．趙惠王得楚和氏璧．秦昭王請以十五城易之．趙使藺相如奉璧入秦．相如見王無意償城．欲以璧擊柱．秦王恐碎璧．不敢逼．相如乃使人完璧歸趙．）閒寂嗟來麋鹿遊。孤峻幸免牛羊觸。自經千載禹刊鑿。不逢萬里秦驅逐。（三齊略．秦始皇欲作石橋過海．觀日出處．時有神人能驅石下海．石去不速．神輒鞭之．石皆流血．至今悉赤．陽城山石盡起立．嶷嶷東傾．狀如相隨行．）躑躅三邊同高岡。却立下視雲蒼蒼。古今誰爲好事者。後有韓子前奇章。（石譜．牛僧孺封奇章公．好蓄奇石．以甲乙丙丁爲品第．）君不見玉川先生洛陽宅。（唐盧仝．號玉川子．其莊在河南之濟源縣．仝詩云．買得一片田．濟源花洞前．是也．有寺曰玉泉寺．仝嘗汲此寺泉煎茶．有謝孟諫議茶歌．）修竹蕭蕭獨爲客。它年如興鶴乘軒。（左傳．衛懿公好鶴．鶴有乘軒者．）可來相見銅駝陌。（陸機洛陽記．洛陽有銅駝二枚．

在宮南四會道相對．俗語曰．金馬門外集衆賢．銅駝陌上集少年．）

陸元鈞宰寄日注茶（歸田錄．兩浙之茶．日注爲第一．會稽郡城南．有日注嶺．）

我昔不知風雅頌。草木獨遺茶比諷。（毛詩無茶字．）陋哉徐鉉說茶苦。（說文．荼．苦荼也．徐鉉曰．此即今之茶字．）欲與淇園竹同種。（新府．漢武塞瓠子河．下淇園之竹以爲楗．）又疑禹漏稅九州。（唐書．德宗時．趙贊始興茶稅．張滂繼之．）橘柚當年錯包貢。（書．厥包橘柚錫貢．）腐儒妄測聖人意。遠物勞民亦安用。含桃熟薦當在盤。（禮記月令．仲夏之月．天子羞以含桃．先薦寢廟．注．含桃．即櫻桃．爲鶯鳥所含．故曰含桃．）荔子生來枉飛鞚。（漢本紀．永元間．嶺南獻生荔枝．十里一置．五里一堠．晝夜傳送．唐羌上書言．臣見交趾七郡獻生荔枝龍眼．觸犯死亡之害．此二物升殿．未必延年益壽．詔敕大官．勿復受獻．）羊葅異好亦何有。（魏錄．琅琊王肅昔仕南朝．好茗飲．鯽魚羹．及還北．又好羊肉酪漿．嘗云．羊．陸產之宗．魚．水族之長．羊比齊魯大邦．魚比邾莒小國．惟茗飲．不中與酪漿作奴．）蛤菜殊珍要非奉。（爾雅．蚶．狀如小蛤而圓厚．嶺表錄異．南人名空慈子．尚書盧鈞．以其殼似瓦屋之壟．改爲瓦屋子．廣人重其肉．炙以薦酒．呼爲天臠．亦謂之蜜丁．）君家季疵眞禍首。毀論徒勞世仍市。（唐書．竟陵僧於水濱得一兒．育爲弟子．稍長．因自筮．而姓陸名羽．字鴻漸．有才辯．茶術最著．遊於湖海．稱竟陵子．著茶經三篇．李季卿至江南．召羽．羽衣野服．挈具而入．公心鄙之．命僕者取錢三十文．酬煎茶博士．羽愧之．更著毀茶論．羽則字季疵．）風俗移人可深痛。老夫病渴手自煎。嗜好悠悠亦從衆。（西京雜記．司馬相如有消渴病．唐書．常魯使西蕃．烹茶帳中．謂蕃人曰．滌煩療渴．所謂茶也．）爭新鬬試誇擊拂。（茶錄．建安鬬茶．以茶之水痕．先退者爲負．耐久者爲勝．名曰茗戰．歐陽修有鬬茶歌．）更煩小陸分日注。密封細字蠻奴送。槍旗却憶採擷初。（茶譜．團黃．有一旗二槍之號．言一葉二芽也．）雪花似是雲溪動。（晉．張協七命．有浮雲．注．雲所出之溪．）更期遺我但敲門。（賈島．鳥宿池邊樹．僧敲月下門．）玉川無復周公夢。（玉川．詳見前魯山．論語．吾不復夢見周公．博物志．飲眞茶．令人少眠睡．）

送王敦素 稷

先君有六女。所託皆高門。（于定國傳．定國父于公．其門閭壞．父老方共治．于公曰．可高大其門．令容駟馬高車．我治獄多陰德．子孫必有興者．至定國爲丞相．）季也久擇壻。晚得與子婚。子家望海內。實惟謫仙孫。（唐史．賀知章稱李白．此天上謫仙也．）筆也有家法。（晉王羲之父子．以書法名世．）勢作風雷奔。（張九齡．河津會日月．天杖役風雲．）結交多英豪。坐致名譽喧。（本事詩．韓翃少負才名．天寶末．舉進士．孤貞靜默．所與遊．皆當時名士．）憶昔識子初。河流出崑崙。（水經．崑崙山在西北．去嵩山五萬里．其山高萬一千里．河水出其東北陬．）中間一再見。騏驥始伏轅。（楚詞．寧與騏驥抗軛乎．將隨駑馬之跡乎．）去年接同居。庭裏見所存。磊落忠義人。（石勒曰．大丈夫行事．當磊磊落落．如日月．）憂國髮黎元。（郊祀志．大路所歷．黎元不知．注．言無徭役．不勞於下也．）使當元祐時。密勿與討論。（元祐．宋哲宗年號．杜甫．君誠中興主．經緯固密勿．）上可參廊廟。（文中子．山澤有廊廟之主．注．廊．殿下屋．廟．太廟．國事先謀於廊廟之所．）下可裨諫垣。（唐書．元稹居諫垣．不欲碌碌自滑．）惜哉不遇知。白髮早已繁。卑官不可說。感激猶主恩。（漢世說．稱古人作．思酬明主恩．）爛漫有歸期。繫舟古槐根。（異聞錄．淳于棼飲古槐下．醉臥．夢二使曰．槐安國奉邀．遂入穴中．槐安國王曰．南柯郡不理．屈卿爲守．棼槐樹下穴．可容一榻．直上南枝．即南柯郡也．）祖餞無酒食。（韓奕篇．二疏告老．故人邑子設祖道．供帳東都門外．餞行．）贈道猶以言。（說苑．贈人以軒．不若贈人以言．）子家鍾山下。（寰宇記．鍾山在縣隨城東北．形勝志．鍾山龍蟠．石城虎踞．長江天塹．王氣所鍾．）隨事有田園。（陶潛．田園將蕪．胡不歸．）竹徑背古寺。（徐陵．竹徑縈紆巧．茆齋結構新．）草堂面江村。（盧鴻嵩南草堂歌．山爲宅．草爲堂．芝室兮藥房．）高軒納翠微。（阮籍．高軒飛觀．廣廈閒房．爾雅．山未及上．曰翠微．）修筒引潺湲。（杜甫．連筒灌小圃．封禪書．河湯湯兮激潺湲．）林影散書帙。（杜甫．色侵書帙晚．）山色搖酒樽。（陶潛．攜幼入室．有酒盈樽．）日飲建康水。（風土記．童謠云．寧飲建業水．不食武昌魚．寰宇記．建業．晉改名建康．）時登謝公墩。（寰宇記．金陵有謝公墩．在冶城北．以謝太傅名．）沈酣左氏學。（魏賈逵月讀左傳一遍．後魏張吾貴．不能說左傳．請劉蘭講傳三旬．集生徒講之．義例無窮．）浩蕩極辭源。（杜甫．淩涼傾勢．浩蕩闊辭源．）客至勿多語。欲吐且復吞。齎來無怨怨。慰我別後魂。（江淹．知離夢之躑躅．意別魂之飛揚．）

次四兄以道韻答許下諸公

華雄騎風騷。（魏張緝疏．華雄．唐杜牧．今代風騷將．誰登李杜壇．）歛若攻守兵。（齊田單守即墨．燕將久攻不下．單詐約降燕．燕軍懈．單乃以牛千頭．爲絳衣．畫五采龍文．束兵其角．灌

（灌脂束葦於尾，燒其端，夜縱牛，奔燕軍，所觸盡死傷。）公將百萬兵。（通鑑，絳侯周勃曰，吾嘗將百萬軍，然安知獄吏之貴乎。）如一劇孟足。（前漢書，劇孟，博徒也，袁盎善待之，周亞夫得劇孟，喜若一敵國。）問楚或揮金。（通鑑，陳平曰，項王骨鯁之臣，不過數人，王能捐數萬斤金，行反間，間其君臣，以疑其心，破楚必矣，漢王乃出黃金四萬斤，恣平所爲。）伐虜還取玉。（穀梁傳，晉獻公亡號，五年，而後舉虞，荀息牽馬操璧而前曰，璧則猶是也，而馬齒加長矣。）使我備偏裨。（唐史，唐制凡偏裨，每日赴大將牙參。）授書防敗辱。（蘇秦傳，士業已屈首受書，而不能以取榮，李陵書，曹沫不死三敗之辱。）安敢凱旋歌。（晉書，裴行儉大破突厥，振旅奏凱而旋。）直可向師哭。（左傳，秦穆公召孟明，西乞，白乙，使出師於東門之外，蹇叔哭之曰，孟子，吾見師之出，而不見其入也。）短兵不須接。（杜甫，[illegible]，短兵相接處，殺人如草不聞聲。）長城已完築。（史，秦築萬里長城。）長強我但守，用奇公白出。（唐李華文，文教失宜，武臣用奇。）入壘畏膝行。（吳王濞傳，王肉袒請漢軍，頓首膝行。）免冠謝頭禿。（韓愈，毛穎爲人強記便敏，上嘗呼爲中書君，後進見，上將有任使，拂拭之，免冠謝上，見其髮禿，上笑曰，中書君老，不中書耶。）論功穀可丹。（揚雄，客欲朱丹吾轂，不知一跌，將赤吾族也。）錫命綬當綠。（漢官儀，二千石以上者，銀印綠綬，亦曰艾綬。）顧我老更癡。（晉吳隱，老騃騃。）猛虎空手搏。（詩，袒裼暴虎。）

晁具茨先生詩集卷之三

古詩

贈僧法一墨

黃山之巔百尺松，（寰宇記，歙州黃山上，有峯三十六，溪二十四，洞十八，黃帝嘗與容成子，浮丘公，煉丹於此，古詩，鬱鬱澗底松，離離山上苗，以彼徑寸莖，蔭此百尺條。）虬枝偃蓋蓮華峯。（酉陽雜俎，世傳松子處方偏平偃蓋，杜甫，偃蓋反走虬龍形。）山神守護魑魅避，（說文，魅，老精物也，人面鬼身，四足，好惑人，山林異氣所生，魑似山獸之形，魅，鬼也。）道人斵伐天爲容。（詩，勿翦勿伐。）捫崖躍踣篝火遠，（說文，篝，竹籠也，史，陳涉世家，夜篝火。）絕壁睨鏡凝烟濃。（曹植，墨出青松烟，筆出狡兔翰。）玄霜霏霏玉杵下，（墨經，韋仲將墨法，鐵臼中搗三萬杵，杵多益善，墨譜，名玄霜，又名玄雲。）捕麋煮角當嚴冬。（墨藪，廬山松烟，代郡鹿角膠，十年已上，強如石者，妙也。）陰房風日不可到，律琯吹灰無蹤。（杜甫，律吹葭管動飛灰。）小書細字著名姓，黃金照耀鬭雙龍。（宋仁宗，得李廷珪父子墨，以賜近臣，皆鬭雙脊龍，乃其墨之尤佳者。）守臣拜疏選進日，九關有詔開重重。老儒偶得實天幸，千金更買無由逢。上人澹泊何所好，工書草顛如飛蓬。（程邈，作隸書，杜操，作草書。）苦來求我惜不得，一酬十載相過從。君不見玉堂詞人紫垣客，（宋太宗御書飛白四字，題於翰林院曰，玉堂之署，史天官書，上垣太微，中垣紫微，下垣天市，晏公類要，黃門省名紫垣，給侍中所居。）拜賜舞蹈黃羅封。長安紙價猶未貴，（左思傳，思字太沖，造三都賦成，豪貴之家，競相傳寫，洛陽爲之紙貴，晉史，庾闡作揚都賦成，人競傳寫，都下爲之紙貴。）江南江北山皆童。（廣韻，山無草木曰童。）

法一以余所贈墨爲不佳

上人好事世莫當，（圓覺要覽，內有德智，外有勝行，在人之上，曰上人。）羅列四寶如文房。廣交往往得奇物，有墨尺度如圭長。秋麋

折角膠與力，春蹄入臍煤生香。（墨法，松烟二兩，丁香，麝香，乾漆，各少許，以膠水捜作挺，火烟上薰之，一月可使。）已將雲霧輕羅帕，更令花映紅紗籠。草堂老人不自料，（杜甫，卜居成都西郭浣花溪，作草堂。）亦藏一餅誇精妙。自言和璧特贈君，（韓非子，楚人和氏抱其璞，哭於楚山之下，王使玉人理其璞得寶焉，遂名和氏璧，梁史，高祖問陶宏景，山中何所有，嶺上多白雲，只可自怡悅，不堪持贈君。）反爲燕石遭譏誚。（闕子，宋愚人得燕石，以爲大寶，革匱十重，緹巾十襲，觀之者皆掩口而笑。）嗚呼萬事孰不然，古今工拙那同調。君不見當年諸李數不到庭寬，只今賜墨無老潘。（墨經，凡古人用墨，多自製造，故匠氏不顯，唐之匠氏，惟閒祖敏，其後易水，奚鼐，奚鼎，鼐之子超，鼎之子起，又有張遇，陳贇，江南，則歙州李超，超之子庭珪，庭寬，庭珪之子承浩，庭寬之子承晏，又有耿氏，兗州則陳氏，宣州則盛氏，皆世其家，近世則京師潘谷，歙州張谷。）

復以承晏墨贈之

我聞江南墨官有諸奚，老超尙不如庭珪。後來承晏復秀出，喧然父子名相齊。（注，見前。）百年相傳文斷碎。彷彿尙見蛟龍背。（說文，蛟，鱗虫之長，蛟，龍屬，無角。）龍光圜天星斗昏。（謝朓，電夜舒光。）雨痕倒海風雲晦。却憶當年清暑殿，（宮殿簿，晉清暑殿在太宮，劉禹錫，閑臨復閣，奏君清暑殿。）黃門侍立才人見。（唐開元初，改納言爲黃門。）銀花灑落金花牋，（索靖草書狀，婉若銀鉤，杜甫，翰墨銀鉤連，唐明皇賞牡丹，以金花牋，賜李白，令進新詞。）牙床磨試紅絲硯。（拾遺記，紅絲石產土中，其質紅黃，紋如刷絲，紫繞石面，爲唐彥猷所寶。）同時書籤三萬軸。（唐李泌，相德宗，封鄴侯，家積書三萬軸，分甲乙，插以牙籤。）大徐小篆徐熙竹。（書斷，唐徐浩，書多渴筆，在書家稱雄，世狀其書曰，怒猊抉石，渴驥奔泉，注，渴筆，枯墨也，畫譜，江南徐熙，先落筆以寫其枝葉蕊萼，然後傅色，故骨氣風神，爲古今絕筆，所畫多在澄心堂紙上，郭若虛云，諸稱黃荃富貴，徐熙野逸，蓋熙爲處士，志節高邁，多狀江湖所有，汀花野竹，水鳥淵魚。）御題四絕海內傳。（李後主，澄心堂紙，李庭珪墨，毛元銳筆，龍尾石硯，謂之四絕。）祕府毫芒皆如玉。（漢書，天下文籍，悉在廣內，祕府之室，謂之祕書。）君不見建隆天子開國初，（建隆，宋太祖年號。）曹公受詔行掃除。（宋史，曹彬伐江南，克之，振旅而還，舟中惟圖籍衣衾而已。）王侯舊物人今得，更寫西天貝葉書。（釋典，西域無紙，以貝多樹葉寫經文，又稱經文爲梵莢，曹子建，遊魚山，聞空中梵音，摹其節，寫爲梵唄。）

紀愁

北風吹我突，夏潦漂我屋。（曲禮，水潦降，注，雨水謂之潦。）牛羊踐我稼，（詩，牛羊勿踐履。）雀鼠耗我穀。（戰國策，黃雀俯啄白粒，李斯傳，觀倉中鼠食積粟。）苦寒墮我指，（前漢高帝紀，帝從韓信，逢至樓煩，會大寒，士卒墮指者，十之二三。）雨淫疾我腹。（左傳，天有六氣，陰陽風雨晦明也，分爲四時，序爲五節，過則爲菑，陰淫寒疾，陽淫熱疾，風淫末疾，雨淫腹疾，晦淫惑疾，明淫心疾。）朝行桑榆間，（後漢馮異傳，失之東隅，收之桑榆。）秋序傷遠目。莫涉水之涯，（書，若涉大水，其無津涯。）含沙中兩足。（博物志，江南射工虫，長一二尺，含沙射人影，殺之。）攬轡馬病黃，（詩，我馬玄黃。）伏軾輿脫輻。（易小畜九三爻辭，注，不能自進也。）陟山既見虎，（說苑，齊景公出獵，上山見虎，下澤見蛇，以爲不祥，晏子曰，國有三不祥，有賢而不知，一，知而不用，二，用而不任，三，是不興焉。）還舍乃對鵩。（史賈誼傳，誼爲長沙王傅三年，有鵩鳥集於舍，止於坐隅，因作鵩鳥賦。）一沐三握髮。（韓愈書，周公之見賢也，方一食，三吐其哺，方一沐，三握其髮。）十飯九不肉。（史孟嘗君傳，彈鋏歸來兮，食無肉。）先生昔離垢，（華嚴經，國名離垢，琉璃爲地，有八交，黃金爲繩，南史，劉慧斐，字宣文，隱居廬山，於山北構園，名曰離垢，晝夜行道，孜孜不怠，人欽慕之，號爲離垢先生。）居士今耐辱。（唐史，司空圖居中條山不出，作休休亭，自陳才一宜休，揣分二宜休，耄而瞶三宜休，號耐辱居士。）餉闘戒毀塗人。（莊子，長塗者十，殺一人，則父子兄弟相戒。）那知有沈陸。（莊子，方且與世違而心不屑與之俱，是陸沈者也，謝光藏，王屋晉遠遁，伊川復陸沈。）

四兄諸人皆用屋字詩送一上人余獨亞之

猜猜犬聽門，（說文，猜猜，犬吠聲。）喔喔雞登屋。（說文，喔喔，雞聲也。）不疑故人來，但謂風敲竹。孤僧雪中歸，白馬度斬谷。坐久飯食訖，（金剛經，飯食訖，收衣缽，洗足已，敷坐而坐。）猶說毛髮肅。吹燈燃濕薪，（晉書，畢誠夜燃薪讀書。）我起子就宿。（傳燈錄，永嘉禪師謁六祖，問答相契，留一宿。）明日且復南，長安米如玉。（李白，白玉換斗粟，黃金買尺薪，蘇軾喜雨亭記，使天雨玉，饑者不得以爲粟。）

送一上人還滁州瑯琊山（一統志，滁河在州城外，源出廬州，流爲全椒阜陵建陽三邑地，隋置滁州，瑯琊山，在城南十里。）

上人法一朝過我。問我作詩三昧門。（法華經・如來知見廣大深遠・無量無礙・力無所畏・禪定解脫三昧・深入無際・成就一切未曾有法・雜殺論鈔・三之云正・昧之云定・亦云正受・爲正定・不亂・能受諸法・懷持簡淨・故名正受・亦云等持・平等持心・趣一境故・）我聞大士入詞海。（發迹經・淨名大士・是往古金粟如來・）不起宴坐澄心源。（指月錄・須菩提・宴坐空山・）觀波洞徹百淵底。法水蕩滌諸塵根。（圓覺經・根塵虛妄・注・六根六塵・文選頭陀碑・眼、耳、鼻、舌、身、意、謂之六塵・心經・眼所見處・耳所聞處・鼻所臭處・舌所味處・身所觸處・意所思處・謂之六根・）迅流速度超鬼國。（寰宇記・西南夷、羅施鬼國・漢屬牂牁郡・禹貢荊梁二州之南境・天文參井分野・）到岸捨筏登崑崙。（金剛經・知我說法・如筏喻者・法尚應捨・何況非法・水經・崑崙山在西北・去嵩高五萬里・地之中也・）無邊草木悉妙藥。一切禽鳥皆能言。化身八萬四千臂。神通轉物如乾坤。山河大地悉自說。是身口意初不喧。世間何事無妙理。悟處不獨非風幡。（傳燈錄・六祖寓法性寺・風颺刹幡・一僧云幡動・一云風動・六祖云・風幡非動・動自心耳・）坐鵝轉頸感王子。（雜鈔・鵝項善旋轉・古之學書者・法以動腕・王羲之好鵝以此・）佳人舞劍驚公孫。（法書苑・顏魯公與懷素同學草書於鄔兵曹・曹問師曰・草書於師授之外・須自得・張長史觀孤蓬驚沙之外・見公孫大娘舞劍・始得低昂迴翔之狀・又曾有之乎・杜甫・昔有佳人公孫氏・一舞劍器動四方・）風飄素練有飛勢。（世說・羊欣年十二・王獻之愛之・嘗夏日著白練裙・晝寢・獻之書裙數幅而去・）雨注破屋空留痕。（法書苑・懷素與鄔兵曹論書・以古釵腳對・顏魯公曰・何如屋漏痕・注・屋漏痕・無起止之跡・）惜哉數子枉玄解。但令筆畫空騰騫。若看瑯琊醴泉上。醉翁妙語今猶存。（醉翁・詳見一卷・）上人・向來溪壑不改色。青幛尙屬僧家園。君行到此知此意。辨才留二文中鈴。（語錄・第二・無礙辨才・）西江一口盡可吸。（傳燈錄・馬祖曰・待汝一口吸盡西江水・即向汝道・）雲夢八九何勞吞。（子虛賦・吞雲夢者八九・）他年一瓣爐中香。（宋陳師道・字無已・號後山・詩曰向來一瓣香・敬爲曾南豐・注・曾鞏號南豐・後山之師也・）此老與有法乳恩。

晁具茨先生詩集卷之四

古詩

和十二兄五首

一

淵明詩百篇。無一不說酒。四顧宇宙閒。獨與此物厚。（晉陶潛傳・淵明去彭澤令・隱居栗里・嗜詩飲酒・自高其志・顏延年誄曰・靖節徵士・）子雲苦家貧。日結或亡有。默難識奇字。草玄至白首。時時載酒來。尙賴好事友。（漢書・揚雄字子雲・口吃而好沈思・成帝時・客有薦雄文似相如者・獻甘泉長楊諸賦・拜爲郎・校書天祿閣・家貧嗜酒・好事者時時載酒問奇字・新脫成也・嘗從雄學・授法言・又雄嘗草太玄經以擬易・）吾兄斯人徒。性亦嗜醇酎。（西京雜記・正月旦造酒・八月成・名曰九醞・一名醇酎・藏酒・醴・中山夏・醇・醇酎・醑醨・）寧知俗士嫌。翁覺兒女醜。（杜甫・頗怪丈夫・雜・詩・群兒女醜・）孰云醉無度。婉娩（原注・作婉娩・）一春月柳。（晉書・王恭美姿儀・或目之云・濯濯如春月柳・）區區布肉論。遲速同一朽。但看古聖賢。得如飲者不。

二

伯也今代豪。（說文・長曰伯・）嗜詩如嗜酒。賦多傳邊勁。語老愈深厚。塵言删不存。妙句元自有。白華忽補亡。（詩序・白華・孝子之潔白也・注・此笙詩也・有聲無辭・）關雎不爲首。（詩・關關雎鳩・在河之洲・）塤篪起兄弟。（詩・伯氏吹塤・仲氏吹篪・）珠玉到朋友。（梁簡文答新喻侯曰・重示三首・風雲吐於行間・珠玉生於字裏・）吟詠九日菊。（菊譜・韓琦在北門・九月宴詩僚佐・有詩咏菊云・不羞老圃秋容淡・猶有寒花晚節香・識者知公有晚操焉・）沈酣八月酎。搜剔發清新。聯翩雜奇醜。詳味訂謨章。用思過楊柳。但使身愈窮。（歐陽修・世謂詩人多窮・非詩能窮人・殆窮者而後工也・）未信名可朽。（劉向・學者益名・立身之本也・）不

知造物意。合作清廟不。（詩・於穆清廟・）

三

綺巘謫仙人。豪放一寓酒。（杜甫・李白斗酒詩百篇・長安市上酒家眠・天子呼來不上船・自稱臣是酒中仙・）平生韓荊州。未識意已厚。（李白・生不用封萬戶侯・但願一識韓荊州・）幕府強辟召。此例未見有。齊幣入吾廐。鞍馬望驪首。出處計已熟。不復訊交友。南山別何時。氣尙若酬酎。籌策用大才。談笑誅小醜。戍角斷落梅。（杜甫・老夫聞悲角・注・軍器・制之以司昏曉・李白・笑坐金鞭歌落梅・曲名有落梅花・）羌笛起折柳。（岑參・聞羌兒笛・李白・誰家玉笛暗飛聲・散入春風滿洛城・此夜曲中聞折柳・何人不起故園情・笛曲有折楊柳・）將軍意未快。戰士骨已朽。（史記・老子曰・人與骨皆已朽矣・）請公入參謀。可用和戎不。（左傳・晉侯欲伐戎・魏絳言和戎有五利・）

四

先生翰墨英。揮灑每被酒。（唐張旭・善草書・醉則狂呼而走・乃下筆・或以頭濡墨而書・既醒・自視以爲神・不可復得・）氣陵蒼林穹。勢壓坤軸厚。（易・坤厚載物・博物志・地有三千六百軸・犬牙相制・）俊拔今固無。（書斷・褚遂良書・字裏金生・行間玉潤・言其俊拔也・）妙絕古未有。（書法・蔡邕工書・得八分之精微・法妙・又創造飛白・妙尤絕倫・）纖鬱忽驚鸞。（書斷・草書之爲狀也・婉若銀鉤・漂若驚鸞・舒翼未發・若舉復安・）奔馬時驤首。（蘇東坡・興來一揮百紙盡・駿馬倏忽踏九州・王僧虔・日中驤上騁・驤首而[illegible]・）高步褚薛流。（褚遂良・見前・薛稷・唐人・善書・）下視鍾王友。（鍾繇・魏人・王羲之・晉人・俱善書・）好事隨取之。所至具名附。疏秦隸奇古。（書斷・隸書者・秦下邽人程邈所作也・邈字元岑・始爲縣吏・得罪・始皇繫之雲陽獄中・覃思十年・益小篆方圓・而得隸書三千字・奏之・始皇善之・用爲御史・以奏事繁多・篆字難成・乃用隸字・以爲隸人佐書・故曰隸書・）譎怪夏家醜。（字源・夏后氏作鍾鼎篆書・）么麼張芝草。（書斷・漢張芝字伯英・臨池學書・池水盡黑・凡衣帛・必書而後練・韋仲將謂爲草聖・）嫵媚元和柳。（元和・憲宗年號・書法本原大篆之爲懸針・爲薤葉・爲柳葉・爲剪股・爲鵲頭・出後漢叔鳳書審・）載觀碑籍存。（後漢書・蔡邕以經籍去聖久遠・文字多謬・乃奏求正定六經文字・帝許之・邕自書丹於碑・使工鐫刻・立於太學門外・始成・觀視摹寫者・車日千餘輛・）尙恐金石朽。（墨明鬼・子孫或恐其蠹敝絕滅・故琢之盤盂・鏤之金石以重之・）未知太極成。有請於公不。（王獻之傳・太元中・新起太極殿・謝安欲使獻之題榜・以爲萬代寶・而難言之・試以韋仲將題凌雲殿榜題之・獻之曰・仲將・魏之大臣・豈有此事・）

五

我家溱洧閒。（詩・溱與洧・方渙渙兮・）春水色如酒。（王昌齡・金澗流春水・）嵩少在吾旁。（西征記・嵩山三十六峯・東曰太室・西曰少室・相去十七里・其下皆有石室・故其得名也・）日夕意亦厚。田園雖不廣。幽燕隨事有。藥畦灌陳根。（蘇廣文・陶公歸隱白雲溪・買得春泉灌藥畦・元稹・種雨發陳根・）芋區採駢首。（韓愈・松果連南亭・外有瓜芋區・）春郊餉耕徒。秋社接酒友。（歲時記・立春後五戊日・爲春社・立秋後五戊日・爲秋社・海錄碎事・俗傳社日飲酒・治耳聾・）飽誦傳家書。促釀供客酎。翁知簡易異。未婉疏拙醜。還來居東都。（寰宇記・唐以洛陽爲東都・）物色不見柳。（後漢嚴光傳・光武以物色訪嚴光・注・物色謂形狀也・）遣炊遇摧折。荏苒及衰朽。（潘岳・荏苒冬春謝・寒暑忽流易・）欲歸便可爾。未知公果否。

夷門行贈秦夷仲

君不見夷門客有侯嬴風。（史記・侯嬴・大梁人・年七十・爲夷門監者・魏公子無忌・虛左以迎・引爲上客・竊符奪晉鄙兵救趙・大破秦師・皆嬴策之也・寰宇記・夷門在汴州城內・一名夷山・即侯嬴監守處・）殺人白晝紅塵中。京兆知名不敢捕。倚天長劍著崆峒。（宋玉大言賦・方地爲輿・圓天爲蓋・長劍耿耿倚天外・崆峒在隴州西南六十里・盧眞碑・禹跡之內・山名崆峒者有三・其一在臨洮・其一在安定・按人亦各於其處・立廣成子廟・而莊生述黃帝問道崆峒・遂言遊襄城・登具茨・訪大隗・皆與此山接壤・則臨洮安定・非問道之所・明矣・）同時結交三數公。聯翩走馬幾齊驅。仰天一笑萬事空。入門賓客不復通。起家簪笏作（原注・一作纓・）明光宮。（江總・簪筆奉周行・冠蓋手起明光・三輔黃圖・漢武帝求仙・起明光宮・發燕趙美女二千人充之・高適・畫圖麒麟閣・入侍明光宮・）嗚呼男兒名重太山身如葉。手犯龍鱗心莫懾。（韓非傳・龍喉下有逆鱗徑尺・嬰之必殺人・人主亦有逆鱗・說者王・無嬰鱗・則幾矣・）一生好色馬相如。（史記・司馬相如・蜀郡成都人・字長卿・以貲爲郎・因病免・居茂陵・家貧・客遊臨邛時・卓王孫有女新寡・好音・相如以琴心挑之・文君夜亡奔相如・相如與馳

（歸成都．家徒四壁立．久之．復如臨邛．盡賣其車騎．買一酒舍酤酒．而令文君當壚．相如自滌器於市中．）慷慨直辭猶諫獵．（漢書．武帝好自擊熊豕．馳逐野獸．相如上諫獵書．）

次四兄雪夜韻

夏蟲不知冰．（莊子．夏蟲不可以語冰者．篤於時也．）越犬不識雪．（柳宗元文．庸蜀之南．恒雨少日．日出則犬吠．大雪被南越中數州．越犬皆蒼黃吠噬．狂走者累日．至無雪乃止．）我獨冰雪間．肘見冠纓絕．（莊子．曾子十年不製衣．正冠而纓絕．捉衿而肘見．）青燈挂長檠．（韓愈．長檠八尺空自長．短檠二尺便且光．）文字夜涉獵．（前漢司馬遷傳．其多疏略或有牴牾．亦其涉獵者廣博．）問米米已無．問酒酒已竭．當時陶淵明．（陶淵明．詳見卷六．東陽山人．）同日無此闕．置書忽不樂．面壁臥嘔噎．蟲犬兩不如．悲歌聊一發．（地理志．丈夫相聚遊戲．悲歌忼慨．）

晁具茨先生詩集卷之五

古詩

書懷寄李相如

秋風吹畦蔬．（杜甫．畦蔬繞茅屋．）農事亦已闌．黃黃杞下菊．佳色尸冢間．（陶潛．秋菊有佳色．含露滴其英．魏志．禰衡言語悖逆曹操．操怒．遂與劉表．將發．衆僚祖．相戒曰．衡悖逆無禮．今因其後至．以不起折之．衡至．衆莫肯起．衡大號．衆問其故．曰坐者爲冢．臥者爲尸．尸冢之間．能不悲乎．）我生復何如．憔悴背照顏．清時歲星出．（家語．司馬朔爲單交令．歲星出入以理．）薄莫及日還．（廣雅．日初出爲旭．日在午曰亭午．日將落曰薄莫．）飢饉二十載．老髮羞儒冠．（儒服志．進賢冠．古緇布冠．儒者之服也．前高七寸．後三寸．長八寸．有五梁三梁兩梁一梁之別．博士．則用兩梁．崇儒也．）天末有佳人．（謝莊．氣霽地表．雲斂天末．稽康．伊誰之勞．有懷佳人．）秀擢如芝蘭．（家語．與善人居．如入芝蘭之室．久而不聞其香．即與之俱化矣．）憮然念夙昔．風流得餘懽．緬想蒲柳姿．（南史．顧悅之與簡文同年．而早白．問其故．答曰．松柏之姿．經冬愈茂．蒲柳之質．望秋先零．）與君同歲寒．（蒲令之．只可謀早夕．何由保歲寒．）一別事瓦裂．令人氣如山．

次韻葉津兄會華從王敦素宿王立之園．明日西征．馬上寄示諸人．（原註．以道督監陝府及津倉．）

秋高訪幽居．風急桑未落．天寒雞犬靜．地僻門巷闃．主人避世賢．自說久棲泊．（高適．淹歷棲泊．）呼兒出罇罍．梨栗亦不惡．（陶潛責子．白髮被兩鬢．肌膚不復實．雖有五男兒．總不好紙筆．阿舒已二八．懶惰故無匹．阿宣行志學．而不愛文術．雍端年十三．不識六與七．通子垂九齡．但覓梨與栗．天運苟如此．且進杯中物．）賓客四五人．談笑動林薄．（說文．木曰林．草曰薄．）夜闌慘無懽．離憂倏中作．伯也天下士．千金輕一諾．（史季布傳．曹丘生曰．楚諺曰．得黃金百斤．不如得季布一諾．足下何以得此聲名於梁楚間．僕與足下俱楚人．使僕游揚足下名於天下．顧不美乎．）揮斥翰墨徒．正是鄒魯學．如何但銀魚．（杜甫．將山學士焚銀魚．白馬却走身

巖居．）生事了無託．惜哉桃李姿．（唐史．狄仁傑嘗薦姚元崇等數十人．俱爲名臣．或謂仁傑曰．天下桃李悉在公門．）見笑葵與藿．（曹植表．葵藿之傾葉太陽．雖不回光．然向之者．誠也．）雞鳴驅車行．令人意蕭錯．

復至新鄉寄張揮（新鄉．漢河內地．今屬衞輝府．）

驅車出吾廬．（陶潛．衆鳥欣有託．吾亦愛吾廬．）落月猶在樹．我行欲何之．所以河源去．（寰宇記．黃河故道．自新鄉南．入界北行．與胙城相接．）去去登已遠．炯炯不可論覃語車鐸間．倘想兒女喧稍涉原上路．漸見柳下村．霧草結夙露．風林散朝暾．（杜甫．翠壁上朝暾．）悠悠望蘧廬．（莊子．仁義先王之蘧廬也．止可以一宿．而不可以久處．注．蘧廬．傳舍也．）我僕欣載犇．昔出日在畢．（月令．孟夏之月．日在畢．）今出壁中昏．（月令注．冬至日在斗．昏中壁．）昔如水上鷗．（何遜．可憐雙白鷗．朝夕水上遊．何言異栖鳥．雌雄不[illegible]．翻飛出浦漵．暮宿下清洲．東西從此去．影響絕無由．）今如檻中猿．（韓非說林．置猿於柙中．則與豚同．注．柙．檻也．）所憂負平生．（稽康絕交書．時時與親舊敘離闊．陳說平生．）豈但感寒暄．（晉書．王獻之與兄徽之、操之、俱詣謝安．二兄多言俗事．獻之寒暄而已．客問王氏優劣．安曰．少者佳．吉人之辭寡也．）明濟十里黃．猗猗見淇園．晚投伯氏廨．拓落復何言．（揚雄傳．何爲官之拓落也．注．不偶貌．）周覽故時居．循見松菊存．（陶潛．三徑就荒．松菊猶存．）故侶未易招．且自置肴罇．

洗馬次十一兄之道韻

灞橋春水波鱗鱗．（輿地志．灞橋在長安城東灞水上．漢時送行者．多至此折柳相贈．鄭棨嘗曰．詩思在灞橋風雪中驢背上．）橋邊結束何圉人．解鞍傍水入洗馬．飛龍九尺疲漪淪．（唐史．劉從諫獻九尺馬．武宗不納．周禮．馬八尺以上爲龍．七尺以上爲騋．六尺爲馬．）風鬃霧鬣才一沐．（梁元帝書．風鬃霧鬣．斷山抉壑．）玉花照影光滿身．（玉花．詳見卷一．題寶山．）月題却貫黃金勒．（莊子．加之以衡扼．齊之以月題．注．馬額上當顱如月形者．周王褒謝賚馬啓．黃金作勒．足度西河．白玉爲鐙．方傳南國．）更覺閃鑠開精神．（相馬經．馬眼欲得紫光．杜甫．毛爲綠縹兩耳黃．眼有紫焰雙瞳方．）主人貴想不必問．特賜內廐天麒麟．即今此物亦安用．燕山萬里胡無塵．（竇憲傳．將騎萬餘．與單于戰於稽落山．大破之．遂登燕然山．刻石勒名．紀漢威德．）嫖姚功高自不出．（前漢霍去病傳．爲嫖姚校尉．）長鳴但踏城西春．君不

見少陵時已無伯樂．（[illegible]）

覽古

遙岑不娛人．蒼莽頗愁絕．（[illegible]）東南有斷梁．（[illegible]）水寒不可涉．西闕不欲往．（[illegible]）且莫畏喋喋．（[illegible]）雖死情不隔．周公徂東山．（詩．我徂東山．）仲尼陳蔡厄．大儒且不遇．（[illegible]）小子何足言．（[illegible]）時命姑置之．胡爲常促迫．

戲李相如攜婚還金鄉（[illegible]）

舍人固多事．璧登章臺．（[illegible]）君王擊缶罷．（[illegible]）

（顏闇之，內屈翼翔，委門謝郭。）長卿東髮時。（長卿，詳見卷四夷門行。）亦復悅名字。（通鑑，孫權謂吳範曰，華子魚自有名字，注，華子魚名歆，自有名字，書其名聞當時也。）一從臨邛遊。心迹了不似。茂陵未得仕。要是才足依。高堂援哀琴。月出載婦歸。文君入成都。乃復愧四壁。晚見負弩來。良悔抱頸泣。（前漢司馬相如傳，拜相如為中郎將，馳四乘之傳，因巴蜀吏，幣物以賂西南夷，至蜀，太守以下郊迎，縣令負弩矢先驅，蜀人以為寵。）

晁具茨先生詩集卷之六

古詩

次韻王立之雪中以酒見餉

朔雲慘慘羅朝暄。（杜甫，昨夜秋風入漢關，朔雲邊雪滿西山。陶潛，慘慘寒日。）龍沙一尺人相憐。（後漢班超贊，咫尺龍沙。注，沙漠也。梁裴子野，颯颯千里雪，倏忽度龍沙。）塞垣哀鴻失山木。（淮南子，鴻鵠失木而棲於蓬蒿，非其處也。）饑鶴仰唳空舞天。（杜甫，飢鶴不知何處舞。李白，華亭唳鶴詎可聞。晉書，玩雲間之舞鶴。）當年補天真戲爾。（淮南子，女媧氏鍊五色石以補天，斷鼇足以立極。）不知修月何時已。（酉陽雜俎，鄭仁本表弟遊嵩山，見一人枕襆，呼之，其人曰，君知月乃七寶合成乎，月勢如丸，其影則日爍其凸處，常有八萬二千戶修之，因開襆有斤斧鑿數事，兩裹玉屑。）坐煩耆舊說辛卯。（韓愈辛卯年雪詩，元和六年春，寒氣不肯歸，河南二月末，雪花一尺圍。元和，唐憲宗年號。）至道兒童覆甲子。（農圖，春秋冬甲子，雨雪飛千里。）城中米價貴如玉。（米如玉，詳見卷三四兄諸人。）舉家倒廩無斗粟。（通鑑，王莽末，天下旱，連歲不成，建武元年，黃金一斤，易粟一斗。）千金狐裘豈易得。（叔孫通傳，千金之裘，非一狐之腋也。）百結鶉衣不堪著。（宋翰，子夏之衣，懸結若鶉，逸士傳，董威輦居白社，以殘絮結為衣，號曰百結衣。）我生但識茅與菅。（詩，英英白雲，露彼菅茅。）何曾過眼逢瑤瑤。（陸機，金谷聚藻，[illegible]瑤瑤。）辱君新詩問所似。（李商隱，小謝有新詩，世說，謝安雪日內集兒女講論文義，俄而雪驟，公欣然曰，白雪紛紛何所似，兄子胡兒曰，撒鹽空中差可擬，兄女曰，未若柳絮因風起，公大笑樂。）欲辨不敢非忘言。（陶潛，此中有真意，欲辨已忘言。）開壺酌酒澆我胸。（陶潛，引壺觴以自酌。世說，王孝伯問王大曰，阮籍何如相如，大曰，阮籍胸中壘塊，故須酒澆之。）酒酣起舞顏為紅。（史，高帝紀，帝過沛，召故人父老子弟縱酒，酒酣，為大風歌，慷慨傷懷，頓足起舞。）會見東風解冰雪。（月令，東風解凍。）江梅寒柳煩春工。（劉禹錫，[illegible]，人老賽江樓，大戴禮，正月柳稊，注，稊者，發孚也。）

東陽山人僻居

我家京洛間。（寰宇記，洛陽為自古帝王建都之地，故名京洛。韓愈，聖名雖新朝，光寵還京洛。）桂玉費薄產。（戰國策，蘇秦之楚，三日乃得見王，辭去，曰，楚國食貴於玉，薪貴於桂，謁者難得見如鬼，王難得見如天帝，今臣食玉炊桂，因鬼見帝，王曰，聞命矣。）平生邱壑心。（晉書，明帝問謝鯤，以君方庾亮何如，曰，端委廟堂，使百僚準則，鯤不如亮，一丘一壑，自謂過之。）水竹不滿眼。（杜甫，拾遺曾奏數行書，懶性從來水竹居。）清晨有客吳中來。山川指授收奇才。（蜀志諸葛亮傳，亮天下奇才。）笑談長揖波浪下。（後漢趙壹傳，字元叔，舉郡上計吏，到京師，司徒袁逢受計，壹獨長揖，逢遙讓之，曰，酈食其長揖漢王，今揖三公，何遽怪也。）懷抱遠承（原註，一作頒來。）嵩穴開。（前漢司馬遷傳，又之不能招賢進能，顯巖穴之士。）東陽山人高華隱。（宋史，陳摶號希夷先生，隱居華山，宋太祖召之，謝表曰，九重仙詔，休教丹鳳銜來，一片野心，已被白雲留住。）豪俠持身復修謹。（前漢趙廣漢傳，[illegible]李林甫外傳，林甫年二十未讀書，好於東都城下槐壇，遊獵打毬，馳逐鷹狗，一日有道士見林甫，徐言曰，此有何樂，李郎明日又復旨之，林甫疑其異人，請自此修謹，不復為。）傍山多開桑秫田。（[illegible]淵明為彭澤令，因悉令種秫，妻子固請種秔，乃使一頃五十畝種秫，五十畝種秔。說文，秫為五穀之先。詩耕，稻有二種，黏者為秫，不黏者為秔。）碧溪東流及春醪。（[illegible]）溪南一畝當翠微。（翠微，詳見卷二，送王敦素。）秋風蓴熟菰葉肥。（世說，齊王冏辟張翰為大司馬東曹掾，因秋風起，思吳中菰菜、蓴羹、鱸魚膾，曰，人生貴適意，何能羈宦數千里，以要名爵乎，遂命駕歸，俄而齊敗，時人以為知機。）龜魚上帶藻荇動。鷗鷺下拂芙蓉飛。亭陰野塘亦新築。（謝元暉，陰道周。注，陰去聲，覆也。）溪山共作窗中綠。諸郎年少皆知書。子夜戰詩動修竹。（劉賓客嘉話錄，稱曰，在夜者，甲、乙、丙、丁、戊，更相遞之，今惟言乙夜、與子夜，何也，公曰，未詳。）歲時冠蓋如浮雲。擊鐘鼎食江淮間。（杜甫，鐘鼎山林各天性，濁醪麤飯任吾年。注，擊鐘而食，列鼎而烹，富貴人之事也。）愛山自比謝康樂。（晉史，謝元暉封康樂公，孫靈運襲其封，世稱謝康樂，性喜遊覽，每尋山陟嶺，必造幽峻，嘗著木屐，上山則去其前齒，下山則去其後齒。）好士不減春申君。（史，春申君傳，楚黃歇封春申君，好士，門下有客三千人，其上客皆躡珠履，以見趙使。）我欲泛溪揚小楫。亭邊共醉藤蘿月。（杜甫，請看石上藤蘿月，已映洲前蘆荻花。）叩門夜訪君家時。扁舟重載山陰雪。（晉書，王子猷居山陰，夜雪眠覺，開室酌酒，忽憶戴安道，即乘船訪之於剡溪，經宿方至，既造門，不前而反，曰，乘興而來，興盡而反，何必見安道耶。）

謝沈次律木枕

沈侯筆力鼎可扛。（韓愈，文章自娛戲，金石日擊撞，龍文百斛鼎，筆力可獨扛。）左手截取吳淞江。（[illegible]，松江古名吳淞江。）折流來此一尺枕。指麾巨鰐回濤瀧。（史韓信傳，雖有舜禹之智，默而不言，不如瘖聾之指麾也。異物志，潮州惡溪之潭，有鰐魚，齒如刀鋸，大者長二三丈，四足，知守宮，韓愈有徙鰐魚文，後徙於西海六十里。說文，大波曰濤，瀧，奔湍也。韓愈瀧吏詩，奔瀧壯猛。）平生性不好長物。（晉書，王恭以簟遺王沈，曰，吾平生無長物。文中子，君子之服儉以潔，無長物焉。）舉以遺我嗟無雙。呼兒快取斬箭篁。（韓愈，箭篁詩。）（蘄州笛竹天下知，一府傳看黃琉璃，[illegible]八尺含風漪。）掃除塵榻移當窗。（白帖，諸淵詣虞悉不在，見榻上積塵埃，有書數卷，嘆曰，虞君之清，至於此，拂榻塵而去。）隨眠置我丘壑裏。（丘壑，詳見東陽山人。）始信孫郎真枕水。（世說，晉孫楚字子荊，少時謂王濟曰，當枕石漱流，誤云漱石枕流，濟曰，流非可枕，石非可漱，楚曰，枕流欲洗其耳，漱石欲礪其齒。）我生不出長安城。四十二年塵聒耳。傾君此枕何瀟然。（水經，瀟者，水清深也。）睡起醒心如一洗。（杜甫，山驛醒心泉。）

謝江子之求茶

政和密雲不作團。小夸寸許蒼龍蟠。（括地志，政和，建州縣名。宋史，神宗詔建州造密雲龍茶，頒府，茶之品莫貴於龍鳳團，蔡君謨始造之進御，南郊致齋，中書、樞密各賜一餅。）金花綠囊如截玉。綠面彷彿松溪寒。（括地志，松溪，建州縣名，產茶。）人間此品那可得。三年聞有終未識。老夫於此百不忙。飽食但苦夏日長。北窗無風睡不解。（陶潛，北窗高臥，自謂羲皇上人。）齒頰苦澀思清涼。（食論，茗飲，悅志，有力，解渴醒酒，令人不眠。）故人新除協律郎。（談藪，協律郎蕭悅工畫竹，樂天有畫竹歌。）交遊多在白玉堂。（玉堂，詳見卷三，[illegible]法一疊。）揀芽鬭誇皆飫嘗。（茶歎，先春抽出黃金芽。）幸為傳聲李太府。頗渠折簡買頭綱。（茶錄，[illegible]，計綱以進，宋時，第一綱頭茶，王郎賜寵臣。）

贈張祺君章

春風頗清識。評議登草木。燕麥與菟葵。（劉禹錫集，禹錫至京師詩曰，紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回，玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽，後十四年復遊玄都觀，無復一株，惟燕麥兔葵，動搖春風耳，因復作詩云，百畝庭中半是苔，桃花淨盡菜花開，種桃道士歸何處，前度劉郎今又來。注，燕麥似穀，稍長有細米，山陝有種之者，菟葵一名天葵，菟，本作兔。）種種承顏日。如何桃李姿。

結根滯空谷．我將俎豆之．（莊子．是畏壘之民．欲俎豆予于賢人之間．注．畏壘．山名．）折泄恐不欲．君且爲此情．吾亦未免俗．（七賢論．七夕俗多曬衣．阮咸曝大布犢鼻褌．曰．未能免俗．聊復爾耳．）

效古別昭德尋從

十載一相逢．相見無浹旬．（左傳．浹旬之閒．克楚三都．注．十二日也．）一生能幾別．且復無此身．（老子．吾有大患者．爲吾有身．及吾無身．吾有何患．）昔別術可惜．此別重惜之．兩髀跨鞍馬．（三國志．劉備不離鞍．髀裏肉滑．今不復騎．髀裏肉生．）非復少壯時．（杜甫．可憐歡娛地．都非少壯時．）它人怪康強．自覺筋力衰．所苦氣如縷．（杜甫．淚汗臥江亭．更深氣如縷．）所憂命如絲．死生亦大矣．（莊子．死生亦大矣．而不得與之變．）而乃常別離．（楚辭．悲莫悲兮生別離．樂莫樂兮新相知．）人生一月間．得笑無六七．朝爲衆狙喜．（莊子．狙公賦芧．曰．朝三而暮四．衆狙皆怒．曰．然則朝四而暮三．衆狙皆喜．）莫作枯魚泣．（樂府．枯魚過河泣．何時還復入．）已矣泉下人．（杜甫．借問宗黨間．多爲泉下人．）傻哉冢中骨．

晁具茨先生詩集卷之七

近體

睡起

素屏敎蠻徹輕紗．（魏史．毛玠爲典選．帝賜以素屏風．素憑几．曰．君有古人之風．故賜以古人之器．晉東宮故事．有赤花雙紋蠻．梁元帝．數彩逈臨攢．團扇掩輕紗．）睡起冰盤自削瓜．（三輔黃圖．董偃以水晶爲盤．貯冰冒色．侍者謂冰無盤．必融濕席．溟拂盤．掌碑．文天祥削瓜詩．拔出金佩刀．切斷蒼玉瓶．千點紅瑪瑙．一團黃水晶．）風篁微微開綠籜．（蕭繹．春筍方解籜．）雨槐細細落黃花．（宋書．槐樹秋日開花．正舉子應試之候．故宋時俗諺曰．槐花黃．舉子忙．）經營薄產初無意．（唐張家貞．不營家產．有勸之者．曰．比見朝士廣占良田．身沒之後．適足爲無賴子弟酒肉之資．吾不取也．）補葺疎籬漸有涯．（杜甫．江上人家桃樹枝．春風細雨出疎籬．莊子．吾生也有涯．）待得高秋尋靖老．臨流坐石問丹砂．（道家書．服九轉丹砂者爲地仙．）

送韓溫父

東風未曉放船行．臥唱陽關出渭城．（前漢西域傳．匈奴東則接玉門陽關．西則限以葱嶺．王維渭城曲．勸君更盡一杯酒．西出陽關無故人．雍提．那堪音信斷．流淌出陽關．漢書注．渭城故咸陽．高帝元年．更名新城．武帝元鼎三年．更名渭城．括地志．渭城．在雍州東五十里．）老去與人渾惜別．不知何處可忘情．（晉王衍傳．衍喪幼子．悲甚．山簡曰．聖人忘情．最下不及情．情之所鍾．正在我輩．簡亦爲之慟．）

和四兄以道閑居感歎有作

掩卷忽不樂．捫心空浩嘆．家聲畏淪墜．（梁任昉傳．四子並無術業．墜其家聲．）世態屬艱難．（江總集．百王既季．運屬艱難．）月倒迎門屣．（後漢．蔡邕見王粲而奇之．時邕才學顯著．貴重朝廷．常車騎填巷．賓客盈坐．聞粲在門．則倒屣迎之．）風彈挂壁冠．（漢書．王陽與貢禹爲友．陽爲益州刺史．禹聞之．彈其冠．以待陽薦．陽薦禹於哀帝．召爲大夫．）蕭然對孤竹．

一笑共衰殘．

復次韻

出門吾所懶．無客亦何嘆．舉世遠如許．孤風良獨難．荒蕪蔣詡徑．（世說．蔣詡歸杜陵．於竹下開三徑．惟故人求仲．羊仲．從之遊．）破敝晏嬰冠．（禮記．晏子辨衣濯冠以朝．贊乎爲下．）興發青山去．（桓沖傳．沖謂徽之曰．卿在府日久．比當相料理．徽之不答．直高視．以手版拄頰云．西山朝來．致有爽氣．）書籤記讀殘．（唐史．李泌爲鄴侯．多書．經書用紅牙籤．史書用綠牙籤．子書用青牙籤．集書用白牙籤．）

寄江子之

平生江季子．疎懶近忘吾．不啻三年別．如何一字無．燒丹岣嶁令．（列仙傳．葛洪字稚川．求爲岣嶁令．煉丹砂食之．尸解仙去．岣嶁一名句漏．）釀酒步兵廚．（晉書．阮籍聞步兵廚營人善釀有貯酒三百斛．乃求爲步兵校尉．）二者將安擇．功名莫浪圖．

次四兄以道韻效李義山雪

莫冬一丈長安雪．（轉道記．長安縣故城．今稱之漢城．漢京兆府在故城內．尚冠里．長安．蓋古鄉聚名．在渭水南．隔渭水．北對秦咸陽宮．漢於其地築未央宮．謂大城曰．長安城．五年始還．）壯士臨風獨慨慷．（謝莊．臨風嘆兮將焉歇．）門巷豈無騎馬客．（天寶遺事．王仁裕．每大雪．則自所居至坊巷門．掃雪開徑．迎賓客至所居．具飲宴．謂之煖寒會．）江湖猶有捕魚郎．（柳宗元．千山鳥飛絕．萬徑人蹤滅．孤舟蓑笠翁．獨釣寒江雪．）夜平蔡賊兵轉敵．（唐史．吳元濟叛．李愬用計夜襲之．會大雪甚．城下．有鵝鴨池．擊以亂軍聲．遂縛元濟．）曉入梁園賦摛場．（謝惠連雪賦．歲將暮．時既昏．寒風積．愁雲繁．梁王不悅．遊於兔園．乃置旨酒．命賓友．召鄒生．延枚叟．相如末至．居客之右．俄而微霰零．密雪下．王乃歌北風於衛詩．詠南山於周雅．授簡於司馬大夫曰．抽子祕思．騁子妍辭．侔色揣稱．爲寡人賦之．）載酒欲尋誰與飲．江梅頭白自悲傷．

寄江子我

（首缺三字）秋日情親四海兄．只應常折柳．何必更班荊．老把（缺一字）爲活．遙將月伴行．功名君莫嬾．吾病負平生．

戲成

長夏軒牕倚碧岑．（杜甫．自我登隴首．十年經碧岑．）人間塵土莫相侵．榴花不得春風力．顏色何如桃杏深．（花史．榴．本出塗林安石國．漢張騫使西域．得種以歸．故名安石榴．元微之．何年安石國．萬里貫榴花．綠葉裁煙翠．紅英動日華．新叢裙透影．爛熳乾砂．粱仲金塡鉏．龜成玉釘暇．乍驚珠綴密．終誤繡幃奢．琥珀烘梳碎．胭脂懶頰粧．風翻一樹火．電轉五雲車．）

和子我晚歸

七里灣頭宿鳥飛．六家店上行人稀．渡口有船招不得．歸來稚子候柴扉．

懷蘇門山

（輿地志．蘇門在河南衛輝府．孫登隱居於此．阮籍訪之．不答一語．籍退．聞山嶺有鸞鳳音．乃登嘯聲也．）

昔在新中日．蘇門歲一游．石連沙鑿鑿．（詩．白石鑿鑿．）水遶竹悠悠．（杜甫．觸性從來水竹居．）丘壑從茲得．（丘壑．詳見卷十二寶舍小山．）江山及此不．吾衰思卜築．城闕恨淹留．（詩．在城闕兮．）

二十一兄季此生女有詩次韻

金盤滿貯華清水．（湛詩．枚王宅詩．玉女貴妃生．[illegible]始發聲．金盤浴未了．繃子繡初成．[illegible]芳得．眞珠小帽．[illegible]．驪山下有溫泉．唐太宗建溫泉宮於其上．）看洛蘭芽玉雪容．（韓愈詩．[illegible]抱幼子立．側．眉眼如畫．玉雪肌[illegible]．）自是酒翁懷直道．還爲健婦有家風．（古樂府．健婦持門戶．勝一大丈夫．）樹從此日栽成後．酒到他年釀熟中．（南史．王敬則安女還孔淳之之子．遂以烏羊繫所乘車[illegible]．或怪其如此．答曰．[illegible]之禮也．）至剩買嫁資揮百萬．不愁婚與貴人通．（唐史．山東士人多世族．[illegible]．凡嫁娶．必多邀錢幣．使人謂之賣婚．）

決道念八弟得小金印以詩贈之夫之

季也獲金印，籀文奏不如。（書斷，周宣王太史籀作大篆，漢書藝文志，史籀十五篇，是也，因稱之籀書，凡九千字，至秦李斯增損大篆異同籀文，謂之小篆，）世情知非鬼篆，恨不識天書。（字彙，音翻四句偈，字譯五天書，）池靜龜遊罷，（會稽錄，孔愉嘗至吳興餘不亭，見人籠龜於路，愉求買放之，至水，反顧，及愉封此亭侯，鑄印龜首迴曲，三鑄不正，有似昔所放龜，愉悟，乃取佩焉，注，列侯印黃金龜鈕，）庭閑鵲鬬餘。（搜神記，漢張顥爲梁州刺史，有山鵲飛翔，化爲圓石，顥椎破之得金印，文曰，忠孝侯印，）春風還舊物，陳倰獨憐渠。

夜坐

入夜暑氣蒸，輝輝星滿空。鉤簾倚新月，却扇受微風。痟渴幾時愈。（西京雜記，相如素有消渴疾，悅文君色，遂以發痼疾，）浮槎何處通。（浮槎，詳見卷一古樂府，）輕生一快意，波浪五湖中。

和人遊李文和園

北李園池推甲第，（漢書霍光傳，宣帝賜霍光甲第一區，）西岡人物復諸生。（史記叔孫通傳，通朝儀成，因進曰，諸弟子儒生隨臣久矣，與臣共爲儀，願陛下官之，）乘鸞此地回緱嶺，（列仙傳，王子晉好吹笙作鳳鳴，遊伊洛間，遇浮丘公接以上嵩山，後於緱氏山頭，乘白鶴舉手謝世人去，又桓譚新論，棄妻子，結廬飛鴻山，修煉丹成，乘青鸞，飛昇而去，）走馬何人出大明。（唐書，貞觀八年，營大明宮，爲上皇清暑之所，）六月火雲無復暑。（呂氏春秋，山雲草莽，水雲魚鱗，旱雲煙火，雨雲水氣，雲不比類，其所生以示人，盧思道納涼賦，火雲赫而四舉，）百年水木有餘清。敢陪賓客追前輩，知子能詩近得聲。

晁具茨先生詩集卷之八

近體

送僧

無端伏枕日，（詩，寤寐無爲，輾轉伏枕，）不見放舟時。晚得平安報，（酉陽雜俎，李衛公守北都，惟童子寺有竹一窠，纔長數尺，相傳其寺綱維，每日報竹平安，）初成送別詩。山深歸履急，（傳燈錄，二十八祖達摩，自天竺國泛海，見梁武帝不契，潛上嵩山少林寺，面壁九年，端居而逝，葬熊耳山，魏宋雲使西域回，遇師於葱嶺，見手攜隻履，翩翩而逝，雲問，師曰西天去，又謂雲曰，汝主已厭世矣，雲聞之茫然，別師東歸，暨復命，明帝已升遐，追孝莊即位，雲具奏其事，帝令起壙，棺中惟一隻革履存焉，）江闊度杯遲。（高僧傳，杯度師，不知其姓名，常乘木杯度河，不修細行，不甚精持，飲酒食肉，與俗人不異，）定許同香火，終參慧遠師。（高僧傳，慧遠，雁門人，於廬山東林寺，與劉遺民輩十八人，結白蓮社，惟淵明至則許飲酒，）

樂府二首

窮來飲不敵華豪，（李白，英風陵四豪，吳志，潘璋好飲酒，賓家至門，曰，後家當還，）笑岸紗巾卸錦袍。（後漢光武紀，岸幘迎笑，又晉謝奕在桓溫座，岸幘笑詠，無異常日，隋唐嘉話，武后遊龍門，命羣官賦詩，先成者賞錦袍，左史東方虯既拜賜，坐未安，宋之問詩復成，文理兼美，左右莫不稱善，乃就奪袍衣之，）一座空煩春筍手，（王安中，春筍纖纖，）玉盃乳酪貯櫻桃。（史微子世家，箕子嘆曰，彼爲象箸，必爲玉桮，桮與盃同，說文，酪，乳漿也，白樂天，櫻桃樊素口，楊柳小蠻腰，）

二

自摘酴醾滿架空，（歲時記，酴醾本酒名，以花色似之，故名，俗又作荼蘼，）擬將豪氣歛春風。欲知盡面玫瑰闕，（西京雜記，玫瑰千年冰化，稱曰冰玉，）看照紅顏在酒中。

傷心（原註，時寓謝公宅，）

沙路朱幡憩駁軒，（唐故事，凡拜相，禮絕班行，府縣載沙塡路，自私第至子城東街，名曰沙堤，白帖，皂蓋朱幡，注，漢二千石車，朱兩幡，千石至六百石，朱左幡，晉，車箱曰軒，）傷心歲月似星奔。（杜甫，西南失大將，商旅自星奔，）平泉有墅空流水，（賈氏談錄，李衛公德裕平泉莊，周圍十里，堂榭百餘，奇花異事，珍松怪石，靡不畢致，）綠野無人但繞垣。（唐書，裴度居東都，作綠野堂，與劉白諸公，樂飲其中，）九老畫圖傳盛事，（洛陽故事，白居易晚節，自稱香山居士，嘗與胡杲，吉皎，劉真，鄭據，盧慎，張渾，李元爽，僧如滿九人，結香山社，人慕之，爲繪九老圖，文彥博傳，公留守西都，時富鄭公以司徒致仕，公慕香山九老會，乃集洛中年德高者爲耆英會，就資聖院建大廈，曰耆英堂，會閩人鄭奐繪像堂中，凡十三人，文，富，二公，暨席汝言，王尚恭，趙丙，劉幾，馮行己，楚建中，王慎言，王拱辰，張問，張燾，王君貺，司馬光，）四朝曾史載殊恩。（時，宋史，文彥博字寬夫，介休人，進士及第，累仕四朝，出入將相五十餘年，再相，與富弼並命，士大夫相賀於庭，公立朝端重，顧盼有威，契丹使望見，改容拱手，曰，天下異人也，官至太師，封潞國公，年九十二，謚忠烈，八子皆歷要官，）如何圬者持鏝過，已向比鄰問子孫。（韓愈圬者王承福傳，曰，吾操鏝以入富貴之家有年矣，有一至者焉，又往過之，則爲墟矣，有再至三至者焉，而往過之，則爲墟矣，問之其鄰，或曰，噫，刑戮也，或曰，身既死而其子孫不能有也，或曰，死而歸之官也，）

怡怡軒贈王汝翁

先生骨老勁如松，柴米辛勤只自供。每笑燃萁何太急，（魏志，文帝嘗令東阿王植，七步中作詩，不成者行大法，植應聲曰，煮豆燃豆萁，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急，）應憐舂粟不相容。（前漢淮南王厲，高祖少子也，有罪，文帝徙之於蜀，在道不食而死，民歌謠云，一尺布，尚可縫，一斗粟，尚可舂，兄弟二人不相容，）雖能有弟同斯樂，忍使無兒繼此蹤。（原註，汝翁無子，）已約伯兄同卜築，連牆投老願相從。（列子，與南郭子連牆二十年，不相謁，[illegible]，苦身投老，）

亭成

故里忙年隱，新亭此日成。江山俱有助，草木盡知名。（原缺十三字）與便願許從諸生。

至日

短晷催長至，（晉潘岳，何微陽之短晷，覺長夜之方永，禮記，日長至，陰陽爭，死生分，君子齋戒，處必掩身，）新晴改故陰。風霜遊子鬢，節序異鄉心。合坐呼盧博，（晉劉毅傳，毅摴蒱一擲數百萬，餘人並黑犢，惟毅得雉，大喜，褰衣繞床，呼曰非不能盧，不事此耳，劉裕因挼五木，久之曰，老兄試爲卿答，既而四子俱黑，一子轉躍未定，裕厲聲喝之，即成盧，毅意殊不快，注，古者烏曹作博，以五木爲子，有梟，盧，雉，犢，塞，爲勝負之采，）分曹舉白深。（漢食貨志，遂分遣御史，廷尉正監，分曹，敘傳，引滿舉白，）百年家魏闕，（莊子，身在江湖之上，心居魏闕之下，）存沒一沾襟。（孟浩然，羊公碑字在，讀罷淚沾襟，）

贈山人沈廣漢

禪房白几靜無塵，（李白，心垢都已滅，永言題禪房，白几，詳見卷七譯起，）野服黃冠意甚真。（禮記，野夫黃冠而草服，）避世全生深得策，（前漢東方朔爲郎，酒酣據地歌曰，陸沈於俗，避世金馬門，宮殿中，可以避世全生，何必深山之中，蒿廬之下，註，陸沈，晉人中隱者，譬如無水而沈也，）閉門謝客亦高人。（通鑑，何曾以儀生之謂，自是閉門謝絕賓客，雖親戚不得妄見也，）忍情斷酒非關病，（晉吳衍，好飲酒，忤權貴，遂戒飲，阮宣命飲，衍曰，近斷酒，宜以[illegible]其背曰，看看老蘇，難漢忍斷杯中物耶，梁沈約，字休文，性不嗜飲，善病，）隨意收書不計貧。（呂晁，自有韓來緣好客，黃金散盡爲收書，）近約嵩陽陳叔易，趁移丹竈過殘春。（江淹，守丹竈而不顧，煉金鼎而方堅，杜甫，故園猶得見殘春，）

龍興道中（輿地志，唐證聖中，分鄭城東南地，置武興縣，神龍元年，改爲龍興，宋爲寶豐縣，屬汝州，）

澗道垂黃花，山城擁紅葉。人爭小舟渡，馬就平沙涉。（杜甫，地闊平沙岸，）

教素有以畫局處之者作詩迎之

君王側席訪詞臣，（會要，宋太祖嘗謂藍異簡曰，詞臣清選，朕極不得爲之，）萬里江湖賀季真。（唐史，賀知章字季真，四明人，陸象先嘗曰，季真清談風流，吾一日不見，則鄙吝生矣，官集賢學士，善行草書，好事者每具箋研以從，即十數字，世傳爲尺璧也，天寶初，夢遊帝居，數日寤，乞歸，賜鑑湖剡川一曲，詔令供帳都門，百僚祖餞，上作詩贈之，自號四明狂客，）翰苑向來非此老，道山何處得斯人。朝回金馬門前晚，（史記，金馬門者，宦署門也，門傍有銅馬，故名，揚雄待詔金馬門，）宴罷銅駝陌上春。（銅駝陌，詳見卷二，同谷山觀險石，）底事年年

最如意。春風還試綵衣新。（綵衣・詳見卷十發春堂詩・）

立春

巧勝金花眞樂事。（夢華錄・立春日剪綵爲勝・賜百官・士庶家俱以綵旛・簪於首飾花枝之上・或剪爲春蝶等以相遺・）堆盤細菜亦宜人。（四時寶鏡・立春日・春餅生菜・號春盤・杜甫・春日春盤細生菜・忽憶兩京梅發時・盤出高門行白玉・菜傳纖手送青絲・）自憐白髮嘲吾老。（夢華錄・蘇東坡立春日亦簪旛勝過子由・諸子嬉笑・指云・伯伯老人・亦簪旛勝耶・）不上譙門看打春。（夢華錄・立春前五日・並造土牛・耕夫犁具於大門之外・是日黎明・有司爲壇以祭先農・官吏各具綵仗擊牛者三・以示勸耕・又開封府・進春牛入禁中鞭春・又府僚打春・府前百姓・皆買小春牛・）

和集津兄謝王立之紅絲花

故園桃李秋搖落。掃地無花可惱公。（唐李賀昌谷集・詩題有惱公・注・當作惱天公・）近說城南王子妓。亦持紅拂劇西風。（唐史・李靖謁楊素・一妓執紅拂侍側・目靖・靖歸・夜有紫衣戴帽人叩門・延入・乃一美女也・告曰・妾楊家紅拂妓・絲蘿願託喬木・乃與俱適太原・）

又次韻謝王立之惠紅絲花

老來嗜酒無賓主。我醉應眠不遣卿。如許此花同九日。爲君採掇笑淵明。（原注・九日採菊花・未免俗耳・）

謝任伯久無書常子然寄茶謝之因簡任伯

諫議茶猶送。郎官迹已疎。斜封三道印。不寄一行書。（唐盧仝・謝孟諫議寄新茶・日高丈五睡正濃・軍將打門驚周公・口傳諫議送書信・白絹斜封三道印・）

客有駿馬不肯借作詩誚之

胡兒少欲立奇功。（劉長卿・三十擁旄誰不羨・周郎少小立奇功・）貴買西宛玉面驄。（史記・大宛有善馬在貳師城・匿不肯與漢使・天子既好宛馬・使壯士持千金以請宛王善馬・宛國不與・漢使怒・妄言椎金馬而去・宛貴人怒攻漢使・天子大怒・拜李廣利爲貳師將軍・發屬國騎、及郡國惡少年數萬人以伐宛・期至貳師城・取善馬・故號・唐明皇六馬讚圖・愛玉面驄・）金羈躞蹀微鳴躡影。錦連錢。（一作錦・遷乾）不動追風。（吳均・騄驥青驪馬・往戰城南畿・古今注・秦始皇有七名馬・一追風・二白兔・三躡影・四追電、五飛翮、六銅爵、七晨鳧・樂府・驄馬金面青連錢・梁元帝長安美少年・金絡飾連錢・宛轉青絲鞚・隋曜聯翩・）庭槐洗立清陰下。沙路聯行返照中。出郭借人乘豈肯。自誇騎入大明宮。（地理志・大明宮・在禁苑東南・本永安宮・貞觀八年・改曰大明宮・以備太上皇清暑・）

晁具茨先生詩集卷之九

近體

自然詩（并序）

七里先生江子我。築土三尺名曰自然亭。余謂先生不獨有亭。亦有自然箕斗。自然耕耒。凡亭之內。服食器用。無不自然者。先生可謂自足者也。雖然。無乃多虛少實乎。子我掀髯大笑。余欣然賦之。

先生手不磨經營。（詩・經之營之・注・量度也・東西爲經・周迴爲營・）白屋憑虛結此亭。（前漢蕭望之傳・今一見者皆先露索挾持・恐非周公躬吐握之禮・致白屋之意・注・白屋・賤者所居也・蘇軾文・馮虛御風・）燕麥菟絲侵席坐。（燕麥・詳見卷六贈張祺・本草・蘇頌曰・菟絲・草名・夏生苗・初如細絲・遍地不能自起・附他草梗・則纏繞而生・）南箕北斗挂疎櫺。（詩・維南有箕・不可以簸揚・維北有斗・不可以挹酒漿・）青松夾日交傾蓋。（玉策記・千歲松樹・枝葉四邊披起・上杪不長・望而視之・有如偃蓋・）翠柏分風倚列屏。莫道君家無長物。（長物・詳見卷六謝沈次律水枕・）案頭燈火有光螢。（續晉陽秋・車胤字武子・學而不倦・家貧不常得油・用練囊盛數十螢火・以夜繼日・）

避暑胥淨院

天矯柏如龍。（南齊書・東陽徐伯珍・宅南九嵩山・多龍盤蘇軾・夭矯蔥蘢・雨風虬枝・）清幽闕一宮。庭無御史雨。（唐顏眞卿傳・眞卿爲御史・辨獄而雨・人呼爲御史雨・）門有大王風。（宋玉・楚襄王遊於蘭臺之宮・曰・壯哉此風・此寡人與庶人共者也・宋玉曰・此獨大王之雄風耳・庶人安得共之・徜徉中庭上玉堂・清清泠泠・發明耳目・此大王之雄風也・憞溷鬱邑・歐溫致濕・此庶人之雌風也・）今日名天下。羣公坐此中。阿戎風就語。（晉王戎傳・王渾子戎年十五・阮籍謂渾曰・卿中清賞・非卿倫也・共卿言・不如共阿戎談・）歷歷見元豐。（元豐・宋神宗年號・）

送惠純上人遊閩（職方記・周時七閩地・子孫分爲七種・故曰七閩・秦時號曰閩中・漢封無諸爲閩越王・都此・）

蚤聽閩人說十風。此身常欲到閩中。春溝（原註、一作春甌。）水動茶花白。（茶譜、建安武夷山、產茶最佳。蔡君謨有茶錄。花史、茶花色白氣清香。）夏谷雲生荔子紅。（蜀經、荔支、蜀中第一名狀元紅。杜甫、輕紅擘荔支。）襟帶九江（原註、一作樹接楚天。）山不斷。（後漢杜篤傳、關山之險、多所襟帶。注、襟帶、衣帶之要、故以喻之。報會自廬江潯陽、分九道爲九江。）梯航百粵（原註、一作波連越嶠。）海相通。（文選、梯山航海。職方記、廣東西、古百粵地。）北窗夜展圖經看。（陶潛高臥北窗、自謂羲皇上人。左思、名載於山經、彪錄於夏鼎。）手自題書寄（原註、一作寒輕詩送。）遠公。（遠公、詳見卷八送僧。）

道中

北風吹雨不能晴。羸病人騎瘦馬行。鬚髮向來渾白盡。半緣憂患半多情。

行泌水上（輿地記、泌水源出銅山、流經南陽泌州、北與清水合。詩云、泌之洋洋、可以樂飢、卽此。）

蕭蕭郊原靜。牛羊草樹間。石磴寒不掃。水閣靜常關。故里無消息。孤城絕往還。多愁獨來此。（缺一字）得見河山。

送王敦素楔

龍蟠山色引衡廬。（名勝志、鍾山龍蟠、石城虎踞。王勃序、星分翼軫、地接衡廬。）楫落江清影鼎虛。鼓枻厭騎沙苑馬。（屈原文、漁父莞爾而笑、鼓枻而去。寰宇記、沙苑一名沙阜、在馮翊縣南十二里。郎西魏文帝大統三年、周太祖爲相國、與高歡戰於沙苑、以其戰處置六營、置沙苑、多植柳於營泉側。）行厨欲食武昌魚。（瑣音、修道功深、自然有六甲行厨、隨所須、卽至。通鑑、吳主遷都武昌、童謠云、寧飲建業水、不食武昌魚。）緩歌玉樹翻新曲。（陳書、後主與妃嬪遊宴、使諸貴人女學士與狎客共賦新詩、互相贈答、采其尤豔麗者以爲曲調、被以新聲、選宮女千百、令習而歌之、其曲有玉樹後庭花、臨春樂等、大抵皆美張貴妃、孔貴嬪之容色也。）趣入金鑾續舊書。（南京記、大明宮紫宸殿、北曰蓬萊殿、其西曰還周殿、西北、曰金鑾殿、殿旁坡名金鑾坡。續翰林志、唐制、翰林在大內、則明福門內置學士院、駕在興慶宮、則金明門內置院、憲宗移院於金鑾坡上。藝文志、韓偓金鑾密記五卷、書目一卷。李白、著書獨在金鑾殿。）官況故人稀會面。君來相見肯如初。

次韻江子我蠟梅二首

步屧穿花醉曉風。（南史、袁粲步屧白楊郊野間、遇一士人、便與酣飲。杜甫、步屧隨春風、村村自花柳。）穠枝摘葉與何窮。他年上苑求佳種。（王維、瀼過書、上苑花。）越白江紅滿地空。（杜甫、越女天下白。又、江上紅梅先放春。）

二

江城仍似錦城無。（成都記、孟後主親、於成都羅城上、遍植芙蓉、每至秋、四十里皆如錦繡、高下相照、因語左右曰、此眞錦城。）半額輕黃笑越姝。（溫庭筠、約黃能效月、裁線飛燕、柳風吹盡眉間黃。王安石、漢宮嬌額半塗黃。注、額上圖黃、制起於漢。）我亦少花如杜老。行南莽乞兩三株。（原註、此花吳蜀所無。）

次韻集津兄懷嵩少示王立之（嵩少、詳見卷四和子二兄之五。）

早聞三十六峯前。關寄茅茨一澗邊。谷轉馬蹄山繚繞。嵐開虎口樹嬋娟。陽坡日暖宜瓜地。（茶譜、宣州宜城縣、有鳴山、其東爲朝日所燭、號曰陽坡。阮籍、昔日東陵瓜、今在青門外。五色曜朝日、子母相鉤帶。）陰嶺天寒熟芋田。（杜甫、紫收岷嶺芋、白種陸池蓮。）便好與公相隱去。不宜相對尚茫然。

和王立之蠟梅二首

茅齋竹塢雨幽奇。岸幘尋花醉亦知。（岸幘、詳見卷六樂府。）屋蜜已成蜂去盡。（博物志、諸方山郡僻處、出蜜蠟、蜜蠟所著、皆絕巖石壁、惟於山頂、以籃輿自上縋下、乃得之、蜂遊去不還、餘窠及蠟著石者、有鳥形小於雀、羣飛千數來啄之、比冬都盡、其處皆如磨洗、至春蜂皆還洗處結窠如故、年年如此、初無錯亂者、人亦各占其平處、謂之蠟塞、鳥謂之靈雀、捕之終不可得。）夜寒惟有露房乖。（本草、露蜂房、蜂窠作於林中木上者。）

二

老去攀翻發興奇。招攜風月作新知。但令春釀皆如此。百罰深杯亦倒垂。（杜甫、百罰深杯亦不辭。）

滎澤驛阻雪（寰宇記、滎澤驛、卽廣武驛、在汴梁滎澤縣。）

去年冬不雪。今雪太怱怱。輕薄愁兼雨。欹斜怯受風。雁依寒浦靜。鴉噪暮林空。憔悴西征客。惟應白髮同。

秋雨感事

苦雨荒秋宅。（爾雅、久雨曰苦雨。李白、悲秋宋玉宅、失路武陵源。）寒生木葉悲。（楚辭、洞庭始波、木葉微脫。）半垂藤蘿壁。中缺蔓穿籬。書校時開帙。（前漢劉向傳、向校書天祿閣。）壺提日繫絲。（劉伶酒德頌、止則操卮執觚、動則挈榼提壺。）儒冠吾已悞。何責五男兒。（詳見卷五次韻錢濟。）

次二十一兄季此九日韻

清秋九日至。（王勃、九日重陽節、開門有菊花、不知來送酒、若箇是陶家。）晚菊兩三開。愁把他鄉酒。思登故國臺。（齊民月令、重陽日、必以糕酒、登高眺遠、以暢秋志、採茱萸甘菊泛酒。續齊諧記、汝南桓景、隨費長房遊學累年、長房謂之曰、九月九日、汝家當有災厄、急宜去、令家人作絳囊、盛茱萸以繫臂、登高飲菊酒、婦人帶茱萸囊、是也。南齊書、宋武帝爲宋公時、在彭城、九日、登項羽戲馬臺、遂相承爲故事。）賜懷朝士寵。詩想從臣才。（孫瑞奏事、貞元二年秋、勅廷以九月九日賜公卿近臣飲宴。齊竟陵王九日侍宴詩、月殿風輕、層臺氣寒、萬雲斂色、滴露已團。沈約、邱遲、任昉、庾肩吾、劉苞、各有九日侍宴詩。）向晚能無淚。飄飄雁影來。

聞訊次九日韻

聞訊西南戍。（杜甫、南蕃寇次見李白、道甫聞訊今何如。說文、戍、守邊也。陳勝傳、秦發閭左戍漁陽。）提封莫遠開。（揚雄、提封、詳見卷一古樂府。）休傳通蜀道。（前漢司馬相如傳、是時邛笮之君長、聞南夷與漢通、得賞賜多、多欲願爲內臣妾、請吏比南夷、上問相如、相如曰、邛笮冉駹者、近蜀、道易通、異時嘗通爲郡縣矣、至漢興而罷、今誠復通爲置縣、愈於南夷、上以爲然、乃拜相如爲中郎將。）端可棄輪臺。（前漢記、漢武帝征和四年六月、還李廣利、以千秋爲丞相、先是搜粟都尉桑弘羊、與丞相御史、請田輪臺、帝乃下哀痛之詔、不復出軍。輿地記、輪臺、國名、西去車師國千餘里。）擬上平戎策。（禮記、西方曰戎。通鑑、唐中宗景龍元年、制、以突厥默啜寇邊、令內外官各進平突厥之策、右補闕盧俌上疏、略云、邊州刺史宜精擇其人、使之蒐卒乘、積資糧、來則禦之、去則備之、去歲四方旱災、未易興師、當理內以及外、綏近以來遠、俟倉廩實、士卒練、然後大舉以討之、中宗善之。）慙無禦侮才。（通典、秦有典屬國官、掌蠻夷降者、漢升大鴻臚、蘇武嘗爲之。）何須千里馬。（前漢文帝時、有獻千里馬者、詔曰、鸞旗在前、屬車在後、吉行日五十里、朕乘千里馬、獨先安之。韓子、伯樂教其所憎者相千里馬、教其所愛者相駑馬、以千里馬時一有、其利少、駑馬多、其利多也。）遠自渥洼來。（漢書、元鼎四年、馬生渥洼水中、上作天馬之歌。）

晁具茨先生詩集卷之十

近體

積善堂詩（幷序）

皇帝卽位之五年。改元年大觀。（宋徽宗年號。）赦天下。詔文武吏親年九十已上者。未應封。咸賜封之。于時吾任城曾叔祖母九十一。論當如詔。而有司以子無見仕者。輒抑之。於是叔祖入告於朝。旣俟命於京師。凡若干日。天子聞之。詔錫（詩）婦服。封壽光縣太君。制下。姪曾孫中庸令帥昭德族人詣堂賀。（金石略。昭德。宋太子少傅晁文元公迥所居。公字明遠。以天禧四年請老。杜門習靜。所著有法藏碎金昭德新編等書。）叔祖顧而喜曰。吾歸。築堂於任城。第以奉壽光。汝爲我名之。中庸令讀制。因請名曰積善。蓋取制中所稱繼仁積善以侈上賜也。是年秋。堂成。迺命姪曾孫太史爲之記。越某日。大會諸族賓客。合樂以落之。姪孫莘令作慶壽光曲以獻。東州之人相傳爲耆老之榮。冲之時以事自昭德來徐。徐府通守叔父一日召冲之語。且曰。吾家由慶國夫人已來。七世矣。以夫若子受封者。不可勝數。然未有以耆德自致如壽光者。亦一盛事也。不可以無詩。吾將賦之。汝其同賦。冲之謹再拜稽首而言曰。惟天子仁。故貴老以勸四海之心。惟壽光賢。故介此眉壽以將封。惟叔祖孝。故不旬日。感動天子。屈有司議而特封之。是三者皆宜歌詠其事。以示天下後世。抑冲之小子也。困顧以文列名父兄之末。況叔父命哉。謹撰成積善堂詩十五韻上呈。

星次朝當赦。（星占。天雞星動。主有大赦。）龍符夜改元。（唐車服志。高祖頒給東方青龍符。南方朱雀符。西方騶虞符。北方元武符。）忽傳優老詔。周及庶臣門。細札頒殊禮。陪封錫異恩。大酺堪一笑。（後漢顯宗紀。令天下大酺五日。注。酺。布也。言天子布恩於天下。）束帛不須論。（易。束帛[illegible]詩外傳。[illegible]謂卷其帛爲二端。五匹爲十端。乃束帛也。）緬想吾宗盛。非惟母德存。孝忠兼仲子。翰墨競諸孫。掖詔金鑾潤。（黃門下二省。如左右掖。張九齡。旣起甫宮草。復掌西掖制。注。中書省。在西掖。退朝錄。官誥。敕謂夫人。使金花羅紙七張。綿標袋。杜甫。紫誥鸞回紙。清朝燕賀人。注。謝紫錦。誥之字有回鸞鵲。）宮衣翠翟溫。（[illegible]以明。注翟。翟車。夫人以翟羽飾車。蔽也。又揄翟后服。緝爲翟。翟雉變有時。別有倫守。匹而不亂。分。婦德所宜也。對）萬錢賓客賀。五色帝王言。萱草開新夏。（詩。[illegible]言樹之背。）蟠桃閱舊樽。（吳都賦注。東海度索山。桃蟠屈三千里。穆天子傳。西王母降。周穆王開宴。戲爲壽。冰桃。千年碧藕。）曲迎團扇度。（翰林志。[illegible]）舞接綵衣翻。（孝子傳。老萊子孝養二親。行年七十。作嬰兒身娛。著五采斑斕之衣。嘗取水上堂。跌仆。因臥地爲小兒啼。或弄雛於親側。）冰下看魚尾。（[illegible]求之。[illegible]鯉躍出。）霜邊見筍根。（孝子傳。吳孟宗母嗜筍。冬節將至。宗入林哀泣。筍爲之生。）英聲彤管在。（後漢后紀。君史彤管。記功書過。）繪事畫屛存。（太平御覽。[illegible]皇后父毅曰。此女有奇相。何可妄與人。因輸二孔雀於屛間。請婿者射二矢。陰約中目則得之。唐高祖最後射。各中一目。遂歸之。）有客依同姓。逢人問故園。（[illegible]志。夏至後第三庚爲初伏。第四庚中伏。立秋後初庚末伏。說文。冬至後三戌。臘祭百神。）俛仰娛晨昏。（禮記。冬溫而夏凊。昏定而晨省。）西望浮雲合。（狄仁傑傳。仁傑登太行山。反顧白雲孤飛。謂左右曰。吾親舍其下。）巾車擬載奔。（原註。沖之母。李氏郡君。年六十六。居昭德。陶潛。日莫巾柴車。又辭。載欣載奔。）

春日二首

男兒更老氣如虹。（禮記。君子於玉比德。氣如白虹。）短髮何嫌似斷蓬。（[illegible]蓬花。草如旋心。草。遇逐斷根飛。）欲問風花借顏色。未甘著笑向春風。

陰陰溪曲綠交加。小雨黧萍上淺沙。鵝鴨不知春去盡。（杜甫。不教鵝鴨惱比鄰。）爭隨流水趁桃花。（原註。一本春色不嫌[illegible]桃花。）

次二十一兄季此韻

憶在長安最少年。（長安。詳見卷七次四兄。）酒酣到處一欣然。獵回漢苑秋高夜。（漢舊儀。上林苑中。廣長三百里。置令丞左右尉。苑中養百獸。天子春秋射獵苑中。取禽獸無數。其中離宮七十所。容千乘萬騎。）飲罷秦臺雪作天。（三輔志。關令尹喜迎老聃。[illegible]樓觀。[illegible]七里。蘇軾。此臺一覽秦川小。不待傳經意已[illegible]）不擬伊優陪殿下。（趙壹。伊優北堂上。骯髒倚門邊。注。伊優。屈曲佞媚之貌。唐武平一傳。中宗宴兩儀殿。[illegible]唱合聲。平一上書諫曰。兩儀承慶殿者。陛下受朝聽政之所。比大臣。不宜以倡優媟狎。）相隨于蔿過樓前。（唐元德秀傳。德秀爲魯山令。玄宗在東都。酺五鳳樓下。命三百里內刺史縣令。各以聲樂集。時河內太守。輦倡伎數百。被錦繡。德秀惟樂工數十人。聯袂歌于蔿。帝聞異之。歎曰。賢人之言哉。謂宰相曰。河內人其塗炭乎。乃黜太守。德秀益知名。）如今白髮山城裏。宴坐觀空習斷緣。（宴坐。詳見卷三。習禪。外斷塵緣。可以入道。）

別飾道二十弟貫之

少傅三朝老。（詳見前積善堂詩序。）文章壯九州。賦詩資政殿。（玉海。宋眞宗景德二年。宴近臣於資政殿。大中祥符三年。宴資政殿。帝作七言詩。從臣[illegible]）賜宴太清樓。（玉海。宋仁宗天聖九年。召近臣觀書太清樓。召太子少傅晁迥預。）拔燭辭軒陛。（長編。晁迥召對。宣入內殿。對罷。命撤御前金蓮燭。送歸翰林院。）簪花近冕旒。（[illegible]登科。趙嘏。賜花宴。獨不簪花。同年曰。君賜不可違也。乃簪一花。）慶門吾老矣。（酉陽雜俎。楊綰復入。識能屬文。韓滉撫背謂曰。名與位皆踰其父。楊氏之慶也。因字曰慶門。）華國汝能不。（左傳。仲孫它謂季文子曰。子爲魯卿。相二君矣。妾不衣帛。馬不食粟。人其以子爲愛。且不華國乎。）

暮春

濺濺流水曲穿沙。林葉深深不過鴉。自恨春來渾不識。慇懃著地拾殘花。（原註。一作淺淺曲穿沙。）

別息道二十二弟兌之

中令有清德風流二百年。畢家惟食粥。（注帖、顏魯公乞米於李大夫帖云、拙於生事、舉家食粥已數月、今又罄竭、實用憂煎。）絕口不言錢。（世說、王夷甫口未嘗言錢字、婦欲試之、令婢以錢繞牀、不得行、夷甫呼婢曰、舉卻阿堵物。）里閈容吾老。庭闈賴汝賢。陶丘過范蠡。莫泛五湖船。（吳越春秋、范蠡既佐越滅吳、辭於王、乘扁舟出三江五湖、人莫知其所適、後變姓名入齊、齊聘爲相却之、寓居陶、號陶朱公、三致千金、悉散與貧交疏昆弟、注、陶丘、今定陶縣。）

和江子我竹夫人

黃藤竹輕倦呼虞。（呼虞、詳見卷八至日。）高臥南窗示楷模。（陶潛辭、倚南窗以寄傲、後漢黨錮傳、學中語曰、天下楷模李元禮。）郭芍藥情元最密。（仙媛傳、郭芍藥、漢度遼將軍東平鄭某女、少好道、飛形往來、倏忽千里、後尸解。）鄭櫻桃迹近相疎。（樂府集、石季龍寵優童鄭櫻桃、而殺郭氏、更納清河崔氏、櫻桃又譖而殺之、樂府由是有鄭櫻桃歌。）下帷度日甘同夢。（史記、董仲舒爲博士、下帷講誦、三年不窺園舍、詩、甘與子同夢。）隱几終年俱異香。（莊子、南郭子綦、隱几而坐、仰天而噓、嗒焉似喪其耦、抱朴子、人疑盜得異香、魏其幃中、果得王充論衡。）晚向禪房陪杖屨。（杜甫、興來猶杖屨。）清秋霜簟意何如。（陶潛、常恐霜霰至。）

晁具茨先生詩集卷之十一

近體

戲留次裒三十三弟頌之

白下春泥尙未乾。（輿地志、江寧縣、唐名白下。）汴流更待小潺湲。（輿地志、汴河在滎陽縣、西至中牟。）不知汝定成行不。寒食今無數日閒。（荊楚歲時記、去冬至一百五日謂之寒食、禁火三日、亦名冷節。）

行武陟田中（輿地志、武陟、縣名、屬河南。）

慣習兒童喜。從容父老憐。桔槔看俯仰。（莊子、不見桔槔乎、引之則俯、舍之則仰、故俯仰而不得罪於人、說文、桔槔、汲水器。）稼穡愧艱難。（書、先知稼穡之艱難、乃逸、則知小人之依。）荷葉生池岸。蒲萄落井幹。（前漢張騫傳、騫使西域、得蒲萄以歸漢、說文、井上木欄、又曰、銀牀、上官儀、寂寂琴臺晚、秋陰入井幹。）求田如得此。當爲駐征鞍。（岑參、胥門須醉別、少爲解征鞍。）

懷濟北弟姪（寰宇記、兗州北界濟南、故曰濟北。）

久客思吾子。生涯滯故鄉。（生涯、詳見卷七羅起、史高帝本紀、高祖曰、遊子悲故鄉。）獨攜高士傳。（李白、我尋高士傳、君與古人齊。）疑憶紫香囊。（晉書、謝元少好佩紫羅香囊、叔父安患之、不欲傷其意、因戲賭取焚之。）合榻言猶在。同堂樂未央。翩翩春草夢。隨意遶池塘。（南史、宋謝惠連七歲能屬文、靈運詩思不就、忽夢見惠連、即得池塘生春草之句、以爲神助。）

王敦素許紙不至戲簡促之

摩娑研山戲陶泓。拂拭蒼髯笑管城。已與陳元俱絕倒。從君更召褚先生。（韓愈毛穎傳、秦皇帝封穎於管城、號管城子、與絳人陳元、弘農陶泓、會稽褚先生、相友善。）

別昭德弟愴然傷懷（昭德第、詳見卷十積善堂詩序。）

吾廬去汝到何期。（司空曙、要相尋寄居、皆說舊吾廬。）四十年間此別離。合抱樹元從舊種。（老子、合抱之木、生於毫末。）幾叢菊始自新移。（張協、飛雨灑朝蘭、輕露栖叢菊。）老無兄弟飄零日。（李密表、既無叔伯、終鮮兄弟。）遠有公卿曠絕時。（李白、因之出寥廓、揮手謝公卿。）努力不辭勤負米。（家語、子路曰、事二親之時、食藜藿之食、爲親負米百里之外、親沒、南遊於楚、從車百乘、積粟萬鍾、欲食藜藿、爲親負米、不可得也。）欲求三徑可從誰。（陶潛、聊欲弦歌、以爲三徑之資可乎。）

別儀道二十弟

飄零南北一衰門。知是澶淵五世孫。（左襄二十年、諸侯會於澶淵、有故頓丘、臨河、澶淵、三縣、本宋之開德府也、今屬大名府。）嗟我獨無兄弟在。憐君尙有典刑存。（詩、雖無老成人、尙有典刑。）老身素苦貧常瘦。病目仍緣哭轉昏。它日汝歸馳駟馬。（成都記、司馬相如初西去過昇仙橋、題柱曰、不乘高車駟馬、不過此橋、後果然。）訪吾肯過浣花村。（杜甫、奉乞桃栽一百根、春前爲送浣花村。）

和廣道二十三弟

千載風流賀祕書。也知今有此人無。吾家父子眞相似。不愧朝廷乞鑑湖。（唐書、鑑湖、詳見卷八、敦素有以寄局虛之。）

和葉甥少蘊內翰重開西湖見寄二首（詩話、杭有西湖、潁亦有西湖、皆爲游賞之勝、按潁西二里有湖、袤十里、廣二里、翳然林木、爲一郡之勝、歐陽修自揚移潁、有都將二十四橋月、換得西湖十頃秋之句、公樂其風土、築室湖上。）

使君重鎭西湖能（後漢周憚傳、耿況謂憚曰、使君盛德、銜命以臨四方、注、君者尊稱、故曰使君。）也復封詩寄我來。洲上新題花島處。苑中舊體柏梁臺。（古文苑、漢武帝元封三年、作柏梁臺、詔羣臣二千石、有能爲七言詩者、乃得上臺。）風煙直覺鍾山近。（鍾山、詳見卷二送王敦素。）魚鳥渾疑澗水開。（詩話、蘇軾潁州到任謝表、略云、實几席之湖、輕薄書於魚鳥。）揮翰玉堂還有日。（玉堂、詳見卷二贈法一。）行春停騎且留杯。

二

一麾偃蹇江湖去。（顏延之、一麾乃出守。）五馬侵尋觀闕來。（詩話、太守駟馬、其加秩中二千石、乃加右騑、故以五馬爲太守美稱、杜甫、蓬萊宮闕對南山、說文、闕、門觀也、爾雅、觀謂之闕、鄭注、宮門雙闕、釋名、闕在門兩旁、中央闕然也。）就日金坡通漢苑。（史贊帝堯、就之如日、望之如雲、金坡、詳見卷九送王敦素、漢苑、詳見卷十六二十一見。）望雲玉澗斷蘇臺。（望雲、見上、括地志、玉澗在長安至山下、又蘇臺、在姑蘇山上、一名胥臺、吳王闔閭築、五年乃成、高見三百里。）自迎檝立看時渡。（原註、近聞寶妾、古今樂錄、晉王獻之愛妾名桃葉、獻之嘗臨渡作歌以送之曰、桃葉復桃葉、渡江不用檝、但渡無所苦、我自來迎接。）手種花行到處開。（晉書、潘岳爲河陽令、手種桃李花。）笑語風流煩別駕。（通典、州之佐史有別駕、唐改郡丞爲別駕、注、別駕者、從刺史行部、別乘傳車、故謂之別駕、唐韓愈嘗爲州別駕。）莫令鸚鵡訴餘杯。（酉陽雜俎、梁宴魏使、魏肇師舉酒勸鸚杯、徐君房飲不盡、肇師曰、海蠡蜿蜒、尾翅皆張、非以爲玩、亦以爲罰、今日不得辭。）

和葉甥少蘊內翰見招

翰林赫奕今如此。（文獻通考、唐元宗初置翰林待詔、掌四方表疏批答、應和文章、前漢何武爲揚州郡守、好薦士類、士多歸之、所居無赫赫名、去後常見思也。）莫遣人惟舊雨來。（杜甫、秋述、臥病長安、旅次多雨、尋常車馬之客、舊雨來、今雨不來。）龐老終身遠州府。（後漢龐德公、居峴山南、未嘗入城府、荊州刺史劉表數延請不屈、後攜妻子登鹿門山、因采藥不返。）劉郎何面向春臺。（原註、入見昔言、少蘊亦欲見招、老子、衆人熙熙、如享太牢、如登春臺。）園宜杏子非時結。溪闊梅花過日開。兩地聲聞無百里。相望一覆手中杯。

次韻再答少蘊知府甥和四兄（以道）長句并見寄二首

錦袍昔是詩成得。（錦袍、詳見卷八樂府。）別墅今非棋賭來。（晉書、符堅率衆百萬、次於淮肥、謝安命駕出山墅、與元圍棊賭別墅、安常棊劣於元、是日元懼、便爲敵手、而又不勝、安顧謂

（其甥羊曇曰．以墅乞汝定．遂游涉至夜乃還．指授將帥各當其任．元等遂破堅．）山蔚藍光交抱舍。（杜甫．上有蔚藍天．注．青色．）水桃花色合圍臺。（溝洫志．河決而桃花水盛．注．三月桃花水）（張名）．通人竹塢深深入。謝客松扉遠遠開。定與西湖爭勝負。只應惟欠使君杯。

二

塵埃自與青雲斷。（史伯夷傳．閭巷之人．欲砥行立名．非附青雲之士．惡能施於後世哉．）歲月誰令白髮來。數口無歸同作（一作羈外）客。一春多病幾登（一作巾．）臺。常閑水上鷗從遠。（水上鷗．詳見卷五復至新鄭．）只老籠中鶴任開。（鶡冠子．籠中之鳥．空窺不出．）日日避愁無處脫。直須到手不停杯。

復和少蘊內翰甥彙謝伯藹通判兄再贈

西湖波浪還佳色。風物悲人老可驚。游接竹林公對叔。（世說．稽康、阮籍、阮咸等七人．常集於竹林之下．世謂之竹林七賢．咸．籍之姪也．）夢迷春色我思兄。（夢迷春色．用謝靈運事．詳見卷十一懷清老弟注．）酒沾鸚鵡杯行盡。（原注．前與伯藹見詩．常有鸚鵡杯之戲．詳見前和葉甥少蘊．）詩傍蟾蜍研立成。（西京雜記．晉人發晉靈公塚．得玉蟾蜍一枚．大如拳．腹容五合水．潤如新玉．取爲盛書滴器．）壯思不逢韓吏部。（唐史．韓愈字退之．歷官吏部侍郎．爲文粹然一出於正．學者仰之．如太山北斗．）高名誰伴謝宣城。（南史．謝朓字元暉．好學有美名．文章清麗．長五言詩．沈約嘗云．二百年來無此詩．爲宣城守．遷尚書吏部郎．好獎人才．又好聲賞．多羅句．人罕之爲謝宣城．）

復用韻

史奏德星今復聚。（後漢．陳寔字仲弓．桓帝時太丘令．以德化民．嘗詣荀淑．使子元方將車．季方執杖．孫長文尚幼．坐車中．既至．荀使叔慈應門．慈明行酒．餘六龍下食．文若亦幼．坐膝前．是夜德星聚．太史奏五百里內有賢人聚．輿地志．歐陽修於潁州治．起聚星堂．與僚會王回深父．臨江劉敞貢父．州人常秩夷甫．六安焦千之伯強．以爲日夕遊燕之所．）鄉評月旦昔何驚。（後漢．許劭字子將．汝南平輿人．少峻名節．曾到潁川．多長者之遊．唯不候陳寔．又陳蕃喪妻還葬．鄉人畢至．而劭獨不往．或問其故．劭曰．太丘道廣．廣則難周．仲舉性峻．峻則少通．故不造也．居常好覈論鄉黨人物．每月輒更其品題．故汝南俗．有月旦評．）潁川人望須公守。（後漢．荀淑爲當塗長．韓韶爲贏長．陳寔爲太丘長．鍾皓爲林慮長．皆以仁信化民．皆潁川人．號潁川四長．）荀氏家聲付此兄。（後漢．荀爽．兄弟八人．並有才名．潁川人歌曰．荀氏八龍．慈明無雙．）湖影龜魚同聚散。棠陰燕雀半生成。若爲修禊無絲竹。（王羲之蘭亭詩敍．永和九年．歲在癸丑．會於會稽山陰之蘭亭．修禊事也．又曰．雖無絲竹管絃之盛．一觴一詠．亦足以暢敍幽情．）古調新詩唱渭城。（原注．少蘊新作木香花詩奇絕．唐嘉話．劉伯芻宅口有賣餅者．當壚謳歌．憐其貧．賞以萬錢．自是不聞謳歌．賣餅者曰．本錢既大．心計轉麤．）

晁具茨先生詩集卷之十二

近體

僧舍小山三首

此老絕瀟灑。久參曹洞禪。（傳燈錄．唐天寶元年．有僧智藥．泛舶至韶州曹溪水口．聞其香．嘗其味曰．此水上流有勝地．遂開山立名寶林．乃云此去一百七十年．當有無上法寶在此演法．今六祖南華是也．）胸中有丘壑。（黃庭堅題東坡畫枯木詩．胸中元自有丘壑．故作老木蟠風霜．）左手取山川。（宋曹彬生周歲．父母以百玩羅於前．彬左手取干戈．右手取俎豆．人異之．畫譜．范寬遊秦中．遍觀奇勝．落筆雄偉老硬．寫得山水之骨．）樹小風聲細。巖深日影圓。江湖不歸客。相對一茫然。

二

愛此聚沙戲。（金地藏．偈於金地聚金沙．）知自法王孫。（羊參．說偈華山道．神會禪法王．）一運郢斤手。（莊子．郢人堊墁其鼻端．若蠅翼．使匠石斲之．運斤成風．盡堊而鼻不傷．匠石曰．臣嘗能斲之．而臣質死久矣．）都無禹鑿痕。（秦二世本紀．禹鑿龍門．通大夏．決河亭水．）藤梢末挂壁。荷葉欲生盆。發問山陰道。（世說．王子敬云．山陰道上行．山川自相映發．使人應接不暇．）滑通何處村。

三

爛石有佳色。（拾遺記．爛石色紅似錦．燒之有香煙．聞數百里．）禪房疊更幽。九疑峯不斷。（寰宇記．九疑山在永州．晉郭璞云．其山九峯．皆相似．或云．九峯互相鬱映．望而疑之．故名．舜嘗登此．）十字水長流。枕簟日透暑。（開元遺事．長安富家子．每至暑伏中．於林亭中植畫柱．以錦綺結爲涼棚．召名妓聞坐．爲避暑會．）軒窗時臥遊。（世說．宗少文好山水．西涉荊巫．南登衡嶽．因結宇衡山．以疾還．嘆曰．老病俱至．名山恐難遍覩．惟當澄懷觀道．臥以遊之．凡所遊履．皆圖之於室．謂人曰．撫琴動操．欲令衆山皆響．）吾衰更何往。只此對湖休。（高僧傳．）

（贈直休・姓湯氏・）

挽十六叔父朝散（諱偁）

慘淡魚山路．公歸應獲麟．（原缺十字・）東送逾千兩．人哀備百身．傷心萬里夜．揮淚竹林春．

翰墨傳名教．公深有世風．斯文今乃喪．吾道亦何窮．埋玉嗟何及．揮金樂未終．子孫知必炁．斷獄有陰功．（原註・叔父倅徐州・治道士高冲謁郵之大姓孫守冥變事・）

和二十二弟二首

靜處偷看肘後書．（晉書・葛洪字稚川・自號抱朴子・抄金匱方書百卷・肘後要急方書四卷・）幽棲古有此人無．綠蓑青蒻非吾事．（張志和・西塞山前白鷺飛・桃花流水鱖魚肥・青蒻笠・綠蓑衣・斜風細雨不須歸・）白浪狂風滿太湖．（書・震澤底定・注・震澤、太湖也・）

二

襟抱恢疎老更寬．笑談終夕盡君歡．主人更有桃花面．病眼其如隔霧看．（齊諧・盧士深妻崔氏・有才學・春日以桃花和雪頮面・祝曰・取紅花・取白雪・與兒洗面作光悅・取白雪・取紅花・與兒洗面作妍華・取雪白・取花紅・與兒洗面作顏容・杜甫・老年花似霧中看・）

題超化寺壁

曲池風定碧瀾平．（晉陶潛爲彭澤時・漉九曲池・暇日與陸修靜、周續之・泛觴而飲・）小白魚如鏡裏行．（博物志・小白魚・即鰷魚・亦白參條魚・小而長・時浮水面・）水竹再來應識我．壁間不用更題名．（唐韋肇及第・偶題名於慈恩寺雁塔・遂爲故事・）

夜行

老去功名意轉疎．獨騎瘦馬取長途．孤村到曉猶燈火．知有人家夜讀書．

和廣道二十三弟（肇之）

向別已復久．此懷誰與明．書來慰吾意．詩重識君情．放鶴惜未到．（筆談・林逋隱居孤山・蓄兩鶴・縱之則飛入雲霄・逋常泛小艇遊西湖寺・有客至逋所居・一童子延客坐・開籠縱鶴・良久・逋必棹小艇歸・）飛鴻今尚橫．（揚子・鴻飛冥冥・弋人何慕焉・）何由一隨汝．端爲薄浮名．

留別江子之

蠹室飄零去上都．（六典・京兆、河南、太原・爲三都・寶應元年・詔以京兆爲上都・河南爲東都・太原爲北都・又鳳翔爲西都・江陵爲南都・）試於濠淯卜幽居．不從刺史求彭澤．（晉書・陶淵明爲彭澤令・吏請束帶見督郵・淵明曰・吾不能爲五斗米折腰・遂解印去・）敢向君王乞鏡湖．（唐書・賀知章請爲道士還鄉・賜鏡湖剡川一曲・）平日甚豪今潦倒．（稽康書・知吾潦倒・不切事情・）少年最樂晚崎嶇．（潘岳賦・僕扶路之追蹤・勤崎嶇以低昂・）故人鼎貴甘相絕．（劉峻論・鼎貴高門・則日慘人所召・）別後君須寄一書．（郎士元・別後天涯何所寄・故交惟有袖中書・）

寄王立之

膩雨城南宅．（韓愈・韓符讀書城南・）衡寒憶屢陪．猗嶙庭下石．問訊竹間梅．諸子應門立．（應門・詳見卷十一復用韻・）袁公戰馬回．（說文・草行曰跋・水行曰涉・）不知多病後．誰與倒樽罍．

讀陳平傳

劉郎白首尚多疑．（通鑑・漢高祖・姓劉氏・名邦・字季・沛人也・又六年・楚王信初之國・陳兵出入・人有告信反者・帝問陳平・平曰・古者天子有巡狩會諸侯・陛下第出僞遊雲夢・會諸侯於陳・陳、楚之西界・信必郊迎・因擒之・特一力士之事耳・帝以爲然・乃發使告諸侯會陳・信謁上・上令武士縛載後車・尋赦・封爲淮陰侯・）百戰功臣迹轉危．致使文城謝封邑．（通鑑・帝剖符封功臣・使張良自擇齊三

萬戶・良曰・臣始起下邳・與上會留・臣願封留足矣・不敢當三萬戶・乃封張良爲留侯・卒諡文成・）未如還賞魏無知．（通鑑・封陳平爲戶牖侯・平辭曰・此非臣之功也・上曰・吾用先生謀・戰勝克敵・非功而何・平曰・非魏無知・臣安得進・上曰・若子不背本・乃復賞魏無知・）

次韻江子我見寄

敢恨新居僻．深懷故國尊．耕耘得遺物．版築倘頹垣．溪隔城南寺．崖通市北門．它時如許我．但認語音存．

朱少章曝麥爲雨所漂

看書不覺雨如澠．稚子驚呼妻怒嗔．豈意持竿護雞者．（東觀漢記・高鳳妻曝麥於庭・令鳳持竿護雞・誦讀如故・忽雷雨潦麥去不知・）翻同挾策牧羊人．（莊子・臧與穀二人相與牧羊・而俱亡其羊・問臧奚事・則挾策讀書・問穀奚事・則博塞以遊・二人事業不同・其亡羊均也・）

過陳無己墓

鎖門脫落封將盡．題壁汚漫字不分．我亦嘗參諸弟子．往來徒步拜公墳．

晁具茨先生詩集卷之十三

近體

初來東里（地志・在河南新鄭・）

乘流從此去．河漢失清都．（列子・周穆王執化人之袪・騰而上天・實爲清都紫府・鈞天廣樂・帝之所居・既寤・王問所從來・左右曰・王默存耳・）迸騎沙邊散．征帆雨外孤．挾雌栖隴雉．（琴操・齊牧犢子・年七十無妻・出見飛雉・雌雄相隨・感之・援琴而歌曰・雉朝飛・鳴相和・雌雄羣遊於山阿・）生子哺巢烏．（春秋斗運樞・飛翔羽翮爲字陽・陽氣仁・故烏反哺也・）宙將焉往．飄飄盡長途．（長途・詳見卷三紀懷・）

至東里次前韻

茂陵家四壁不比在成都．（四壁・詳見卷四東門行・）老矣招魂苦．（招魂・詳見卷一香山・）傷哉問影孤．（魏陳思王傳・形影相弔・五情愧赧・）市中寧有虎．（韓子・魏龐共與太子質於邯鄲・共謂王曰・一人言市有虎・王信乎・曰否・共曰・二人言市有虎・王信乎・曰否・共曰・三人言市有虎・王信之乎・王曰・信矣・共曰・夫市無虎明矣・而三人言則成・今邯鄲之去魏也遠於市・議臣者過於三人・願王察之・）屋上豈無烏．（六韜・武王登夏臺以臨殷民・周公旦曰・愛其人者・愛其屋上之烏・憎其人者・憎其胥餘・注・胥餘、里落也・）四海皆行路．吾何必此途．

都下追感往昔因成二首

少年使酒走京華．（前漢文帝紀・文帝召季布・復有言其勇・使酒難近・留邸一月・見罷・）縱步曾遊小小家．（吳地記・嘉興縣前有晉伎蘇小小墓・按小小、錢唐名倡也・南齊時人・白居易・濤聲夜入伍員廟・柳色春藏蘇小家・）看舞霓裳羽衣曲．（開元遺事・元宗時・河西節度使楊敬述獻霓裳羽衣曲十二遍・凡曲終必遽・惟曲曲將畢・引聲益緩・上每隨宴・以山車陸船・載樂器往來・出宮人舞霓裳羽衣・）聽歌玉樹後庭花．（玉樹・詳見卷九後主歎雜・又舊唐志・玉樹後庭花・太族商曲也・陳後主所作・其曲云・妖姬臉似花含露・玉樹流光照後庭・）門侵楊柳垂珠箔．（漢武故事・武帝起神

（畫．以白珠綴其精．或雜綴之．）當對櫻桃卷碧紗。（李嶠．月宇臨丹地．簾窗網碧紗．）坐客半驚隨逝水。主人星散落天涯。

二

春風踏月過章華。（楚辭．靈王爲章華之臺．伍舉諫之．）青鳥雙邀阿母家。（漢武故事．七月七日．忽有青鳥飛集殿前．東方朔曰．此西王母欲來．有頃．王母至．三青鳥夾侍王母傍．）驕馬柳低當戶葉。迎人桃出隔牆花。鬢深斂暖鬒侵臉．（詩．鬒髮如雲．）臂薄衫寒玉映紗。（杜甫．香霧雲鬟濕．淸輝玉臂寒．）莫作一生憫恨事。鄭州不在海西涯。（十洲記．四海、四海之一．中有鳳麟洲．弱水繞之．鴻毛不浮．不可越也．）

次韻四兄廬

公如柳柳州。（唐書．柳宗元貶柳州刺史．有云．柳州柳刺史．種柳柳江邊．）柳橋如柳浪。惱殺涉濛人。（詩．舊雲涉濛．）望望不可上。

二

碧蘆自愁絕。黃蘆正枯折。宵征雁影孤。（梁簡文帝夜望單飛雁詩．天霜河白夜星稀．一雁聲嘶何處歸．早知半路應相失．不如從來本獨飛．）墮此橋下月。

次韻陳叔易借廬橋柳橋二首

落日河梁上。遲留客去時。近隣無遠送。莫說最長枝。

二

橋闊狹如馬。蘆高低似人。白蘋洲上客。（輿地志．洲在晉陵東南．）枉憶洞庭春。（地志．洞庭、湖名．在岳州城西南．）

次韻朱少章廬橋柳橋二首

蘆橋復柳橋。蘆枯柳可愛。不厭春與秋。主人客有待。

二

洞庭生白波。階前起黃霧。漁舟霧裏見。羌笛月中聞。

挽蘇晉如

南部淸笳咽。（沈遼集．大節十八拍．世號沈家聲．小節十九拍．號祝家聲．杜甫．天風隨斷柳．客淚墮淸笳．）東門素旐飛。（說文．郭璞曰．帛全幅長八尺爲旐．）如何一老沒。（詩．不憖遺一老．俾守我王．）不及二疏歸。（前漢．太傅疏廣．與少傅受曰．吾聞知足不辱．知止不殆．今仕宦至二千石．宦成名立．如此不去．懼有後悔．即日俱移病．上疏乞骸骨．上許之．加賜黃金二十斤．公卿故人設祖道．供張東都門外．送者車數百兩．道路觀者．皆曰賢哉二大夫．或歎息爲之泣下．）宇宙那復見。死生從此違。吾年未四十。已嘆故人稀。

夏室

夏室不知暑。竹陰新未交。幽花時結子。晚燕續開巢。午夢還高枕。晨炊出近庖。此生吾自了。客至莫相嘲。

讀輿

苻郎傳檄度江南。（晉書．秦王苻堅會羣臣於太極殿．議曰．吾統承大業垂三十載．四方略定．惟東南一隅．未沾王化．今吾欲自將伐之．何如．羣臣皆以爲不可．堅弗聽．且曰．以吾之衆．猶疾風掃秋籜耳．乃大擧入寇．戎卒六十餘萬．騎二十七萬．旗鼓相望．前後千里．）謝老風流倚翠嵐。但自圍碁君莫問。願輸別墅乞羊曇。（謝老．詳見卷十一次韻再答少蘊．）

過福儀寺

折葦枯荷倒浦風。飛靄垂雨挂長虹。山僧生養池魚肥。不許遊人學釣翁。

答韓君表

百年鄠杜家相近。（鄠杜．地名．詳見卷一古樂府．）人物凋零我獨驚。但見少陵能繼祖。（唐杜甫傳．祖審言．爲膳部員外郞．有詩名．）不聞小陸可優兄。（晉書．陸雲字士龍．機弟．幼與兄齊名．尙書閔鴻奇之曰．此兒若非龍駒．當是鳳雛．僉）終朝賦詩遍仍鬱。老去（原注．亦作去老．）文章健更成。敢擬濟河輕一戰。（左傳．濟河焚舟．）隱然望已（原注．亦作壁壘．）怯長城。（唐劉長卿與秦系爲詩相贈答．權德輿曰．長卿自詡五言長城．系以偏師攻之．）

次君表韻答葉少蘊錫

老去幽棲謾比數。傳君詩一邑人驚。敢叨禮亦推甥舅。惜同年猶愧弟兄。今日審龜眞有望。終身木雁兩無成。凡才那可供（缺一字）去。目送飛鴻向赤城。

晁具茨先生詩集卷之十四

近體

與秦少章題漢江遠帆五首（地志．漢江在襄陽城北．禹貢．嶓冢導漾．東流爲漢．即此．）

楚山全控蜀。（杜甫．山連越巂蟠三蜀．）漢水半吞吳。（李白．江流石不轉．遺恨失吞吳．）老眼知佳處。曾看八景圖。（輿地志．八境臺．在贛州城上．東望七閩．南略五嶺．蘇軾嘗賦詩八章．）

二

江山起莫色。草木斂餘香。誰感離騷賦。丹青弔屈原。（史記．屈原爲上官大夫所譖．憂愁幽思而作離騷．注．離．遭也．騷．憂也．又自屈原沉汨羅後．百餘年．漢有賈生．爲長沙王太傅．過湘水．投書以弔屈原．）

三

霧埋鳳林寺。浪打鹿門山。（地志．鹿門山．在襄陽城東南．龐德公、孟浩然、皮日休．皆隱此．）今日江風惡。郎船拗不還。

四

江闊雁不到。山深猿自迷。傳聞杜陵老。（杜陵．詳見卷五洗馬．）只在瀼東西。（地志．杜甫寄瀼西．復居瀼東．乃以東縣東西瀼溪也．今草堂基尙存．）

五

石似浣紗石。（會稽錄．苧蘿山下有浣紗江．相傳西施浣紗處．）江如濯錦江。（蜀志．錦江在成都城南．織錦濯於此則鮮麗．故名．）征帆向何處。雲霧晦篷窗。（說文．篷窗．

（搨竹肌舟也、）

莫春書事

少年猶在老書生．酒後思家夜起程．自佩弓刀防不測．獨隨騾馱雨中行．

謝富蔡見過

飯蔬君莫厭．瓜菓我時須．自可隨豐儉．誰能問有無．蹟蜂衙博局．（說文．博局戲用六箸十二棊．故名六博．古者烏曹作博．）驚燕避投壺．（禮記．投壺之禮．主人請曰．某有枉矢哨壺．請以樂賓．）不憚過從遠．頻來訪老夫．

范元章惠然相過見問奇章公服鍾乳三千兩事因爲長句戲之

君家文物作清節（原注．一冠先朝．文中子．衣冠文物之舊．）破甑生塵久寂寥．（獨行傳．范丹．字史雲．桓帝時爲萊蕪令．遭黨．人歌之曰．甑中生塵范史雲．釜中生魚范萊蕪．）借有三千兩種乳．定無八百石胡椒．（唐書．代宗賜程元載自盡．妻子皆伏誅．有司籍載家財．有鍾乳五百兩．胡椒八百石．他物稱是．）湘妃暗鼓江邊瑟．（曹植樂府．使湘靈鼓瑟兮．令海若舞馮夷．南部新書．錢起寓宿驛舍外．有人吟曰．曲終人不見．江上數峯青．起識之．及殿試湘靈鼓瑟．落句久不屬．遂以此聯足之．乃中選．）秦女高吹月下簫．（列仙傳．蕭史者．秦穆公時人．善吹簫．能致孔雀白鶴于庭．穆公以女妻之．乃教弄玉吹簫作鳳鳴．有鳳凰來止其屋．公爲作鳳臺居之．一日夫婦同乘鳳凰去．）不待青春行樂了．（纂要．春曰青春、芳春、陽春、九春．晉書．向秀欲注莊子．嵇康曰．此書詎須注．正自妨人作樂耳．）直持玉檢上宸霄．（前漢武帝紀．中元元年．泰山尙書令．奉玉牒檢．注．封禪有金策石函．金泥玉檢．緘以玉爲檢束．道書．天有九霄．赤霄、碧霄、青霄、元霄、絳霄、黃霄、紫霄、練霄、縉霄．說文．宸、帝居也．）

再至都城

崢嶸花萼西．（唐書．元宗性友愛．兄弟五人．製長枕大被同起臥．於宮南造花萼相輝之樓．時召諸王．宴集賦詩．）清曉望猶迷．御路紅塵合．（西都賦．披三條之廣路．立十二之通門．組詠．傳宴偕明月．走馬入紅塵．）宮槐碧瓦齊．（庾肩吾．井梧生未合．宮槐卷復稀．劉騊駼．綠碧以爲瓦．）夾城知輦過．（開元遺事．開元中於長安築夾城．至芙蓉苑．詩．我任我輦．說文．輦．輓車也．六書故．車用人輓者也．）複道覺香低．（史叔孫通傳．孝惠爲東朝長樂宮．及閒往來．數蹕煩人．乃作複道．）中使傳宣入．千門避馬蹄．（三輔黃圖．漢武帝作建章宮．周迴三十里．度爲千門萬戶．）

春晚圃田道中三首（周禮職方氏．辨九州之國．河南曰豫州．其澤藪曰圃田．郡縣志．中牟縣圃田澤．南北二十六里．東西五十里．）

度柳穿橋聽午雞．（劉禹錫．楓林社日鼓．茅屋午時雞．）一溝春水國門西．（韓愈賦．出國門而東出兮．嗟余行之舒舒．）行人不用傷新別．看取塵間萬馬蹄．（史記．牧馬二萬蹄．韓翃．鞍馬錦障泥．紅塵擁四蹄．）

二

酒酣驕馬笑彎弓．便擬長驅向虜中．但恐老儒無骨相．（杜甫．朝廷半老儒．注．太宗之時．朝廷多老儒碩學．）不堪劍履畫南宮．（史書河傳．劍履上殿．漢制．尙書百官府．曰南宮．漢蕭．漢明帝圖畫功臣鄧禹等二十八將於南宮雲臺．）

三

君王重老降璽書．特賜宜陽宅一區．聞說會稽人不識．鑑湖還肯借臣無．（鑑湖．詳見卷十二留別江子之．）

玉字黃庭經

寶氣宵纏北斗間．（史鄭世家．新垣平曰．臣望東北汾陰．直有寶氣．）仙書自把下天壇．（郊祀志．圜壇八陛．注．祭天．）誤緣不是凡心起．月戶雲窗讀字難．（杞聞．韓魏公知揚州．王介甫以新進僉書判官事．魏公不以吏事許之．秩滿去．會有上書者．多用古字．魏公笑曰．惜介甫不在．其人頗能讀難字．）

重過鴻儀寺

秋色遊如許．寒花奈若何．客行傷老大．野次記經過．廢圃猶殘菊．枯池但折荷．吾生與物態．天意豈蹉跎．

贈江子我子之

江郎淮海秀．（書．淮海惟揚州．）經術古同師．（唐史．太宗銳情經術．引納學士更直．討論古今．）淵澗無前輩．（孔融與曹操書．今之少年．喜謗前輩．）清新有近詩．一邱須早計．（晉書．謝鯤曰．端委廟堂．鯤不如亮．一丘一壑．自謂過之．）五斗莫堅辭．（晉書．陶潛嘆曰．吾不能爲五斗米折腰．事鄉里小人．）獻賦修竿牘．（杜甫．憶獻三賦蓬萊宮．莊子．小夫之知．不離苞苴竿牘．乎寒溫．注．以竹簡相問訊．）知君定不爲．

贈江端本子我

犢兔雞豚今日債．斷除妻子宿生緣．豐登便是人天供．努力東皐自種田．

送僧歸建州（建寧志．城東安泰門．有古城．相傳閩王審知．遷城於此．至今呼其地爲舊城．又城南三里．有郊壇在昇山上．乃僞殿舊基．城北有大沙洲．蓋富沙驛舊基．延政之封富沙王以此．宋端拱元年．改爲建寧軍．南渡．孝宗以紹興五年封建國公．三十年進封建王．登極之後．陞爲建寧府．）

清秋潁汝歸時晚．（寰宇記．西楚潁州．秦潁川地．與淮康郡汝陽縣隣界．秦屬潁川．）不及華公送惠休．（史略．唐惠休．善屬文．作碧雲之什．）曲几數行題字別．（晉王羲之嘗詣門生家不遇．見棐几滑淨．因書眞草相半．其父誤刮去．門生驚懊累日．）扁舟幾日爲詩留．（王昌齡．武陵溪口住扁舟．谿水隨君向北流．）東吳楊柳雲中渚．（寰宇記．江東地．春秋屬吳．）南越梅花雪外洲．（通志．夏少康封少子無餘於會稽．奉禹祀．號曰於越．淮南傳．南越賓服．）萬里故鄉聊一到．江山風物往來遊．（杜甫．風物悲遊子．登臨憶侍郎．）

晁具茨先生詩集卷之十五

近體．

和新鄉二十一兄華嚴水亭五首

近市危樓通野寺．隔溪高柳接京華．滿舟不怕風波急．看盡芙蓉十里花．（芙蓉十里．詳見卷九次韻江子我蠟梅．）

二

池水泠泠淥未深．叢篁低草背庭陰．晚來欲別龜魚去．更向軒西獨瞰臨．

三

嗜酒不知淹歲月．好閑久欲棄簪纓．暫遊蓮社同陶令．（蓮社．詳見卷八送僧．）終向瓜田學邵平．（史記．邵平故秦東陵侯．秦滅．後爲布衣．種瓜長安城東．瓜有五色甚美．）

四

渚蒲淅淅風猶急．岸柳纖纖雨尙餘．栖鷺宿鷗渾去盡．浮溪還有兩三魚．

五

荷蓋點溪三數葉．藤梢透樹幾千層．投閒更與高人約．重抱琴來聽廣陵．（世說．會稽賀思令．善彈琴．嘗夜坐月中．臨風鳴弦．忽有一人形貌甚偉．著械．有慘色．在中庭稱善．便與共語．自云是嵇中散．謂賀曰．君手下極快．但於古法未備．因授以廣陵散．賀遂傳之於今不絕．）

感梅懷王立之

王子已仙去。梅花空自新。江山餘此物。海岱失斯人。賓客他鄉老。園林幾度春。城南載酒地。（城南。詳見卷十二寄王立之。載酒。詳見卷四和十二見。）生死一沾巾。

送人游江南

湧金門外斷紅塵。（輿地志。杭州西城三門。曰清波、曰湧金、曰錢塘。皆臨西湖。）衣錦城邊著白蘋。（梅聖俞西湖泛舟。誰念渡江上。風柔採白蘋。）不到西湖看山色。（地里志。湖州長城有西湖。溉田三千頃。其後湮廢。正元十三年。刺史于頔復之。人賴其利。）定應未可作詩人。

和顏伯武丈山寺

松門石磴隱山家。鍾鼓蕭然一院花。齋罷老僧來施食。堦前馴雀趁饑雅。

小魏買馬久不至以詩寄之

聞說黃金廄。（五代史。漢主劉旻。與周世宗戰敗。乘黃騮歸。以金銀飾廄。食以三品。號自在將軍。）騏驎惜別羣。（說文。騏馬、青驪、文驎。言毛色深淺。斑駁隱鄰也。）猶來果下馬。（東夷傳。朝鮮出果下馬。注。高三尺。果樹下可乘。）不必五花紋。（杜甫。霜蹄千里馬。個個五花紋。）駿骨愁時晚。（史記。郭隗謂燕昭王曰。古人遣使者以千金市駿馬。未至。馬已死。買其骨五百金而歸。期年。千里之馬至者三。）薌萁念夕曛。（說文。薌、同香。穀氣也。曲禮。黍曰薌合。粱曰薌萁。）老夫慵杖屨。待汝入嵩雲。（說文。中嶽。嵩高山。詳見卷四和十二見之五。）

和四兄清泉香餅子

清絕端因柏子香。風流特可付文房。如何石火須臾頃。（杜甫。蝸牛角上爭何事。石火光中寄此身。還詩。歘如敲石火。）得盡人間一日長。

晝寢

聞說齊州路。遙通古睡鄉。雲嵓迷傳說。（史記。武丁夜夢得聖人。名曰說。以夢所見。示羣臣百吏。皆非也。於是使百工營求之野。得說於傅嵒中。武丁曰。是也。得而與之語。果聖人。舉以為相。殷國大治。故遂以傅姓之。號曰傅說。）風馭宴襄王。（高唐賦序。楚襄王與宋玉遊雲夢之臺。望高唐之觀。上有雲氣。須臾之間。變化無窮。王曰。此何氣也。玉曰。朝雲也。昔者先王嘗遊高唐。晝寢。夢婦人曰。妾巫山之女也。為高唐之客。聞君遊高唐。願薦枕席。王因幸之。去而辭曰。妾在巫山之陽。高唐之阻。旦為朝雲。暮為行雨。朝朝暮暮。陽臺之下。旦朝視之如言。故為立廟。號曰朝雲。）日月星辰靜。（周禮。占夢以日月星辰。占六夢之吉凶。）山川草木長。（曾經。肝實。則夢山林大樹。肝虛。則夢細草苦蘚。）不知三代貴。何似一張牀。

過陳無己墓

以我懷公意。知公待我情。五年三過客。九歲一門生。近訪遺文錄。重經故里行。寄書無鄭尹。誰為葬彭城。

懷王立之

不到城南久。（城南。詳見卷十二寄王立之。）黃梅幾度新。（梅譜。蠟梅與梅同時。原名黃梅。詳見後過王立之故居。）忽看人日作。（荊楚歲時記。正月七日為人日。高適人日題詩寄草堂。遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍見。梅花滿地堪斷腸。身在遠藩無所預。心懷百憂復千慮。今年人日空相憶。明年人日知何處。）淚盡大和春。（揚雄。大和其在唐虞成周乎。）翰墨猶如在。壺觴不復陳。常思醉風度。花底岸綸巾。（後漢光武紀。岸幘笑迎。晉謝萬。著白綸巾。披鶴氅裘。）

以少炭寄江子之

金籍曾通玉爐殿。（李白。謬題金閨籍。得與銀臺通。）仙曹擬拜翠微郎。莫嫌薄上溫爐火。（李商隱。薄近火溫爐。注。爐。香也。）猶得濃薰篤耨香。（泊宅編。市舶張苑。進篤耨得學士。按篤耨、出真臘國。樹似松。志則脂液溢出。色白者名白篤耨香。夏融冬結。以瓢盛之。置陰處。則夏不融。雜以樹皮。則色黑。名黑篤耨。）

梅

素月清溪上。臨風不自勝。影寒垂積雪。枝薄帶春冰。香近行猶遠。人來折未曾。江山正蕭瑟。玉色照松藤。

過王立之故居

酴醾架倒花仍發。（原注。一作花無主。韓持國詩。荼蘼花萬身青莖。每一顆、着三葉。品字聲曲。青附紅萼。及開變白。香微而清。范蜀公居許下。作長嘯堂。宴客酴醾架下。約曰。有飛英墮酒杯者。飲一大白。微風過之。滿座無遺。時號飛英會。）薜荔墻推石亦移。（原注。一作客有壯。清異錄。薜荔香草。綠木蔓生。依岩石者如織。在石曰石鮎。在地曰地錦。繞木曰長春藤。曰扶芳藤。曰龍鱗薜荔。柳宗元。驚風亂颭芙蓉水。密雨斜侵薜荔牆。）此地與君凡幾醉。年年同賦蠟梅詩。（梅譜。蠟梅本非梅類。以其與梅同時。香又相近。色酷似蜜脾。故名蠟梅。原名黃梅。故王安國熙寧間。嘗有詠黃梅詩。至元祐間。蘇黃門命為蠟梅。）

再至徐州示諸弟（九州。徐曾治彭城。）

（一統志。秦始置彭城縣。屬泗水郡。項羽稱西楚霸王。實都之。漢高改泗水為沛郡。[illegible]州。又分沛郡立楚國。因置徐州。後漢十三州。徐治郯。郯、下邳也。三國十二州。晉十九州。徐晉治彭城。）

去年客徐得范子。今年客徐不得人。斷無草木與同味。（左傳。晉范宣子來聘。且拜公之辱。告將用師於鄭。公享之。宣子賦摽有梅。季武子曰。誰敢哉。今譬於草木。寡君在君。君之臭味也。歡以承命。何時之有。）宛有魚鳥來相親。（世說。簡文在華林園。曰。會心處不必在遠。翳然林水。覺鳥獸禽魚自來親人。）南尋白門榜山觀。（輿地志。白門者。州南門也。三國志。呂布死於白門樓。）西望黃樓行水濱。（輿地志。黃樓者。城東門樓也。宋熙寧十年河決。蘇軾為守。躬先事隄防。卒全其城。明年元豐正月。朝廷下詔獎諭。乃即城東門起大樓。樓成。堊以黃土。取土勝水之義。子瞻十五夜黃樓觀月詩。中秋天氣未應殊。不用紅紗照坐隅。山下白雲橫匹素。水中明月臥浮圖。未成短棹還三峽。已約輕舟泛五湖。為問登臨好風景。明年還憶使君無。自注云。郡治有廳事。俗呼為霸王廳。相傳不可坐。軾在郡。拆之。以蓋黃樓。）還家作詩示羣從。早晚一遊攜二陳。（二陳。謂元方、季方。詳見卷十一復用韻。）

秋夜情

獨眠自感秋夜情。孤城急雨中聞更。明窺鏡親賓作（原注。一）髮。不知白從何處生。

右宋晁具茨先生古今詩一百六十七首。涪陵孫君壽諸梓。陵陽俞君為之序。迄今六百年矣。先生生於南北治亂之交。而羣從復罹元祐黨禍。故其發於詩歌者。類多憂讒畏譏。以至疾革時。取所著書聚而焚之。曰、是不足以成吾名。嗚呼。豈眞謂不足以成名哉。客至勿多語。欲吐且復吞。是王敦素云爾。此先生之微旨也。此先生之詩之所以可傳。傳而不貴多也。余向藏有舊本。愛其取材宏博。富有百家。而又惜其字多魚豕。吟咏之餘。猝難解會。因別購善本。與西亭先生讐校數過。譌者是正。疑者是闕。而加箋焉。讀者庶可藉以尋其義之所在乎。若夫詩之淵雅踈亮。容閑寬餘。前輩論之詳矣。不復贅。亮圃書於一卷一勺之間。

茶山集

曾幾撰

四庫全書總目提要

茶山集．宋曾幾撰．幾字吉甫．贛縣人．徙居河南．以兄弼卹恩．授將仕郎．試吏部優等．賜上舍出身．歷校書郎．高宗朝歷江西浙西提刑．忤秦檜去位．僑寓饒茶山寺．自號茶山居士．檜死．召爲祕書少監．權禮部侍郎．提舉玉隆觀．年七十九致仕．越三年卒．謚文清．陸游爲作墓誌云．公治經學道之餘．發于文章．而詩尤工．以杜甫、黃庭堅爲宗．而魏慶之詩人玉屑云．茶山之學．出于韓子蒼．蓋韓駒詩法得自庭堅．而庭堅又刻意以學杜甫．句律淵源．遞相祖述．其實一而已矣．後幾之學．傳于陸游．加以研練．而面目略殊．遂爲南渡之大宗．殆有出藍之譽．然幾詩風骨高騫．而含蓄深遠．介乎豫章劍南之間．亦豈遽爲蜂腰哉．趙仲白題其集曰．淸于月白初三夜．淡似湯烹第一泉．咄咄逼人．門弟子．劍南已見一燈傳．是當時固有公論也．又陸游跋幾奏議稿曰．紹興末．先生居會稽禹跡精舍．某自敕局歸．無三日不進見．必聞憂國之言．先生時年過七十．聚族百口．未嘗以爲憂．憂國而已．據此則幾之一飯不忘君．殆與杜甫之忠愛等．發之文章．其有根柢．不當僅以詩人目之．求諸字句間矣．墓誌稱有文集三十卷．易釋象五卷．易釋象已不傳．其集則文獻通攷及宋史均作十五卷．然通攷列之詩集類中．疑三十卷者．指其詩文全集．而十五卷則專指詩集也．自明以來．傳本久佚．僅僅散見各書．偶存一二．茲從永樂大典中搜採編輯．勒爲八卷．凡得古今體五百六十一首．雖不足盡幾之長．然

較相傳九百一十篇之數．所佚者不過三百四十九篇耳．殘膏賸馥．要足沾丐無窮也．

茶山集目錄

卷一
五言古詩三十二首
卷二
五言古詩四十六首
卷三
七言古詩三十一首
卷四
五言律詩一百二十八首
五言排律五首
卷五
七言律詩八十二首
卷六
七言律詩六十四首

卷七
五言絕句五十三首
六言絕句七首
卷八
七言絕句一百十三首

茶山集卷一

宋　曾幾撰

五言古詩

尋春次曾宏甫韻（（案）曾宏甫名惇．避宋光宗諱．以字行．紆之子．鞏之姪孫．陳振孫書錄解題曾氏三集．最初溫陵公亮．次南豐鞏兄弟．其後則鞏之族．集中贈宏甫必冠以曾書以明同姓不宗之意．）

春山數峯青．春水一溪綠．幽尋山水間．物物可寓目．花香若三薰．柳色若新沐．吾儕幸閒放．晴晝頗連屬．胡爲深閉門．終日仰看屋．嘉招偏亟拜．豈敢憚僕僕．請君攜壺去．款恐日不足．小槽雖蜜甜．何必待醽醁．舊事姑置之．需車困枵腹．（宏甫詩有家貧只蓄醋．不辨罌中醁．但煮官焙香．炊飯罐魚腹之句．且云家釀甜甚．不堪饗客也．）

次范益謙遷居九江經過上饒見贈韻

君爲九江行．意有風雨快．維舟玉溪畔．未割故人愛．停杯一問我．請以所聞對．九江萬事好．賞詠看前輩．巖巖匡俗廬．（（案）後漢書郡國志注釋慧遠廬山記書有匡俗先生出殷周之際．隱居此山．時謂所止爲仙人之廬而命焉．又案．寰宇記．廬山志．匡俗字君平．夏禹之苗裔也．原本避宋太祖諱作正俗．今校改．）頂踵極高大．其中藏曲折．顧勿遺瑣碎．煙波湓浦游．風月庾樓會．以茲供筆硯．安得有蕪累．翻君著幽禪．直欲入三昧．飽參山南北．毋問人顯晦．歸來亦何云．聖處果安在．要知方寸間．卻有文字外．我今如是說．初不墮荒怪．屋漏實臨之．斯言尚無愧．

次陳少卿見贈韻

少卿令德公．不肯入州府．種花養風煙．蒔木蔭庭宇．了無適俗韻．眞可與晤語．永懷君詩句．（小[illegible]詩戲挂時打鴨以警句唱和．）淨洗我塵土．如何百里間．此秘欠未覩．今晨款荊扉．老氣塵方虎．新詩疾雨風．妙字列行伍．華宗有后山．句律嚴七五．豫章乃其師．工部以爲祖．君方討淵源．奚曾窺牖戶．我貧無一錢．不敢學農圃．空餘數卷書．腸腹自撐拄．

陳卿又和三首而仲通判亦三作嚴教授再賦皆有見及語予不可以無言故復次韻

官屬遷中書．朝班高太府．（陳卿貳太府．嚴中書權正．）陳卿掉臂去．假仰一茅宇．臨池看魚樂．坐樹聽鳥語．脩竹手所栽．新萌爭上土．天開重新運．聖作萬物覩．會合如風雲．吹噓者龍虎．陳卿落閒處．問孰與爲伍．毛罷傳中人．渠儕適成五．詩章出咳唾．流派攷宗祖．仲嚴更獻酬．胸次非小戶．覽觀不暇給．爛若花藥圃．可畏韻險艱．浮梁裊相拄．（（案）此句用杜甫龍門閣詩全句．原本梟譌．今改正．）

沈明遠（作益）教授用東坡仇池石韻賦予所蓄英石次其韻

維南有絲溪．溪石如水綠．瞻相百里間．抱負一夫足．聲名作奇怪．攻取及背腹．在者略無奇．溪神爲韞匵．蠻煙瘴雨地．故舊賢州牧．坐令數峯青．飛過大江瀆．何嘗說向人．恐類和氏玉．公然遭奪攘．不使得寧伏．廣文到吾廬．索隱妙著卜．東坡韻險艱．句句巧追逐．幽人所好山．已占一林谷．又兼小崢嶸．無乃太多欲．端如耐久朋．相與會心曲．大勝輕薄兒．浮雲變何速．

次綠字韻

舍前南山青．舍後北山綠．捫蘿陟其巔．策杖邊其足．中間奇絕處．表裏見心腹．登臨豈不佳．老境日以蹙．誰知怪石供．能坐我郊牧．致應窮幽遐．何憚越川瀆．嶔巇庾嶺南．美者色蒼玉．賞音無東坡．尤物多蹊伏．（仇池嶺南石也．）今年致齊求．屢以可否卜．故人爲遣送．健步遠相逐．雖非古仇池．要是好崖谷．似爲天所矜．此段獨從欲．深慚昇致重．路轉知幾曲．安得滄海神．鞭箠使之速．

還守台州次陸務觀贈行韻

蟬噪高柳岸．鷺飛遠沙汀．蕭然感予懷．清靜游神庭．老樹失故綠．殘芳謝微馨．胡爲趣召節．日日催晨星．放櫂西興渡．落帆浙江亭．非惟陛下聖．萬國瞻儀刑．黼座懸日月．孤燈耿熒熒．況復如許病．自知不能廷．所以乞閑散．庶幾守沈冥．方虞秋霜嚴．翻得春露零．再聞芸草香．一洗海物腥．父老喜我來．無異化鶴丁．兒童喜我來．小駟騎青青．諒有隔生契．不然定誰令．四海習鑿齒．幾年讀書螢．新詩中律呂．雖美無人聽．鳴聲勿浪出．坐待軒皇伶．

次折仲古避寇浮州韻

我持十口家．不辦一葉船．賊聲日夜急．欲濟江無邊．身雖墮眢井．仰視猶有天．天理儻未爽．偸兒浪垂涎．洗心占羅池．稽首依靈泉．詎以妻子免．百神果昭然．得從浮江遊．未斷龍城緣．爲問米何如．買禾可論廛．向來魚米市．十戶八九旋．令我喜折簡．喜定翻悲憐．王師靜江南．趨者不摩肩．一日百回首．我非強項宦．

蓀欲從梅庾.不然傍郴連.終鮮孔方兄.留滯等謫遷.猶念吾鼻祖.永懷舊山川.仕還武城居.家風到今傳.
我方詩昨夢.一飼百怪乘.而公下劈箭.（案）劈箭二字.見韓愈岳陽樓詩.原本劈訛爲劈.今改正. 如題峻得驟.江村家居地.未敢高枕
眠.世非公等在.歸與有逢年.

次雪峯空老韻二首

雪峯僧中龍.此道誰與共.蕭然兩伽陀.不畢似大乘.獨貽茶山老.以當蒲塞供.巖花與澗草.信手拈來用.
獨烹茶山茶.未對雪峯雪.須知千里間.只共一明月.陳家參玄人.道眼應一瞥.爲語管城君.相從熾然說.

贈疎山清老

江西草堂清.道價直寰宇.中分死心坐.親飲晦堂乳.與人作陰涼.雨後散煩暑.千林搖落後.鬱鬱松柏古.
龍頭飛霜雪.碧眼照針縷.貫穿禪家流.領略我輩語.居山專論道.餘事百不覩.人言師疎慢.我但見媚嫵.
去年瀟湘來.叢席屢幾所.貼堂號知識.說法若雲雨.陰求乃翁事.未見一人舉.請師長住世.此道要盟主.
杖拂有餘閒.時時入州府.

贈空上人

我愛空門秀.得之古疎山.斯人器玉壺.中有寶月寒.四壁澹相對.安身一蒲團.玲瓏六牖靜.覺日心猿閒.
時從禪榻起.游戲于筆端.當其參尋時.恣意雲水間.松風漱齒頰.霽月入肺肝.政使不學詩.已見詩一斑.
況復用心苦.俗氣何由干.今晨出數篇.秀色若可餐.清妍梅著雪.圓美珠走盤.乃知心鏡中.萬象紛往還.
皆吾所現物.摹寫初不難.誰能效我輩.遣語出險艱.請師擬復古.淨洗蔬腸酸.坐令韓退之.收斂加巾冠.

送秘丞羅庭揚（孝芬）將漕湖北

湖南八九州.海內清絕地.與公白雞年.（案）白雞年訛酉歲.本晉書謝安傳. 接翼鴻雁使.高堂親八十.無復遠遊意.奉承萬
事了.盡走三節至.詔書引上殿.帝曰汝國器.置之蓬萊山.身亦典中秘.乖離知許久.會念差足慰.胡爲未
暖席.歸與不可制.人生故鄉樂.況獲澄清轡.皇華遣使臣.光寵事有是.紅塵跨寶馬.老矣殊少味.著鞭輸
公先.吾亦從此逝.

贈趙判官壽卿（彥齡）二首

身爲高帝孫.面作寒士氣.緣情儗騷語.寫物大年意.青雲無蘇黃.何以致後世.牕明几靜間.是事且遊戲.
得州敢爲榮.得士乃足詫.此郎精琴書.不獨妙詩畫.雖云于小道.舉不在人下.無乃太不廉.誰知非謾罵.（趙善詩畫.兼能撫琴.）

玉巖起樂齋

歡悰挽不來.愁思推不去.達人方寸地.固自有樂處.得非山林歟.或用詩酒故.一朝不在眼.便覺少佳趣.
人言顏子樂.瓢飲映蔬茹.何曾夢見渠.浪自起欣慕.此君與天游.于物初不寓.攜持小齋名.扁榜隨所住.
要知真樂事.未省離跬步.我亦欲睎顏.（案）睎顏二字.見法言學行篇.原本顏訛爲彥.今改正. 從君尚能屢.

題張彥實舍人墓下湧泉亭

紫薇花底人.去作泉下夢.佳城閟青春.風木號永痛.寒泓孰出之.甘冽可抱甕.乃知主地神.效此清淨供.
汲引入中廚.色味勝乳湩.老饕來試詩.事有萬鈞重.（張伯高龍[illegible]命名作詩） 寄聲松大夫.幷語石翁仲.俱修護持職.
以還雲來用.

題嚴彥光少府丘壑軒 [illegible]

何許覓丘壑.不專在山林.胸次像蕭散.市朝有幽尋.只今謝幼輿.超然抱遐心.俯仰得佳趣.何嘗日登臨.
我雖非鍾嶸.粗亦能賞音.不用一再鼓.山高水深深.

題黃嗣深家所藏惠崇秋晚畫

叢蘆受風低.積潦得霜淺.沙勻洲渚淨.水濶鳧鴨遠.畫屏掩晝夜.短紙開秋晚.欲問此間詩.半山呼不返.

題程伯禹給事漫吾亭

漫郎專一溪.萬事俱不理.胡爲瞭我相.名字出奇詭.山林軒冕歟.等是寄焉耳.程公榜亭意.道眼深照此.
燕居亦偶然.小出聊復爾.宣城幻事了.卻夢歸故里.桔槔澄潭上.壺室清鏡裏.木陰涼夏簟.荷氣馥秋水.
邁本招不來.爲我列應几.昔吾與今吾.念念如脫屣.心期玄山外.人要安石起.公勿賦遠遊.行矣去天咫.

題南嶽銓德觀秋聲軒

月明鴈叫遠.露下蟬號寒.幽幽草蟲泣.索索梧葉乾.愁人知秋早.聽此良獨難.竹君南北美.佩服青琅玕.
天風一披拂.庭宇聲珊珊.靈宮蔭老樾.別館如深山.心淨鑒止水.眼明指千竿.虛籟自然奏.有琴不須彈.
世議大可厭.市聲無少閒.不如聽君語.竟日離塵間.

題臨川宰徐伯章心遠軒

徐侯心萬里.身墮百里中.政以詩禮庭.上有鶴髮翁.豈無敵榜喧.不入丘壑胸.開軒寄遠韻.几淨窗玲瓏.
竹影落夏簟.水光搖秋空.一對鳧鶩行.萬里牛馬風.悠然見南山.不與俗眼同.徐侯歸去來.三徑會已豐.
身將心共遠.勿爲督郵恭.

春初過王仲禮教授小園

幽居傍孤寂.祝難追攀.相攜竹九節.徑造茅三間.王卿貧無事.況得獨冷官.衙門靜如水.委巷深于山.
自言學爲圃.雖小殊可觀.始至度阡陌.徐行轉闌干.當階藝紅藥.坐待青春還.春還未數日.草樹猶清寒.
殷勤小梅花.一笑冰雪顏.盡著當酒醴.言詩替吹彈.君知靜中勝.得此良獨難.相戒勿浪出.黃塵點人冠.

汪惇仁教授即官舍作齋予以獨冷名之

昔君困齏鹽.蓬首聽下讀.秋盤屢乾死.明月以爲燭.麻衣肘欲穿.才換一袍綠.豈知冷淡債.十載償未足.
書齋開冰廳.敗壁數椽屋.橫經綴鵠鷺.未省進鳧鶩.窮通更事耳.羽扇有反覆.直令張羅地.便恐車擊轂.
先生槃可流.示現著冠服.從渠勢炙手.了不見涼燠.小詩應大笑.笑我未忘俗.

董令升舍人明溪圖題祖文筆也

谷風不須歌.朋友道缺絕.請歌伐木詩.歌罷聽吾說.漢朝儒宗系.今代侍臣傑.甘泉久論思.瀛表小休歇.

郊園谷幽幽．喬木覆清樾．百禽鳴其間．相喚極可悅．坐令公感慨．朋好苦難結．不如侶荊溪．逍與世情別．淡乎若無味．了不見涼熱．是以樂從之．諸峯況羅列．趙侯有能事．短紙藏曲折．更作陶淵明．飄颻弄明月．

相馬圖呈杜勉齋左司

造物出萬類．貴賤伊誰分．圭璋雜瓦礫．世道同疎親．既收大宛種．一擠駑駘羣．乃觀相馬圖．低首先吟呻．千金購死骨．舉國無其真．生死何太晚．鹽車負艱辛．悠悠虞阪道．赤日煎紅塵．行人亦何多．具眼誰孫君．一顧不旋踵．價越連城珍．誰爲繪此像．庸示將來人．相馬失之瘦．相士失之貧．于茲有鉅公．數載居沈淪．涵養浩然氣．輪蹄任紛紜．素識太平相．鶚表飛青雲．紫泥日邊下．八座生陽春．攜心握文柄．引年啓賢門．凝睇辨臧否．立志安斯民．他時了經濟．丹青畫麒麟．回顧相馬者．細務何足云．寥寥載千古．二道非同倫．相士今何人．少陵身後身．

紹興帥相湯公會五客蓬萊閣登望海亭屬某賦詩（徐稚山、朱新仲、王宣子、胡周伯、及某）

耕耕會稽郡．瀟灑府公居．一州勝絕處．畢集于庭除．秦望極高秀．千峯散江湖．蓬萊爲收攬．遠近爭奔趨．溟渤無百里．登臨失東隅．雲飛臥龍頂．便可窺方壺．丞相不獨樂．故人盛招呼．兵廚列樽俎．賓次羅簪裾．傑閣坐襟帶．危亭上肩輿．鶱偃爭指似．還見雲間無．一月明白璧．五星燦連珠．鄙夫何足數．愧汗沾霜鬚．客有徐季海．題名數行書．怒猊抉石外．筋力顏之徒．周老盍命駕．騶聞遂懸車．何妨行役事．政用兒孫扶．

陸務觀讀道書名其齋曰玉笈

自生民以來．未有夫子盛．六經更百代．略不攫疵病．瞿聃書角立．亦各談性命．空門甚宏放．果報駭觀聽．是以雖至愚．讀者無不敬．周時柱下史．設教本清靜．至今五千言．談若鼓鐘磬．雖爲二鄙諂．稱作二何佞．遂令黃冠徒．冷落度晨暝．賢哉機雲孫．道眼極超勝．殺青貝多葉．收貯腹中覺．慨然發瑱函．隱白棐几淨．三家一以貫．不事頰舌競．吾皇漢孝文．恭己民自定．願君益沈涵．持以奉仁聖．遠師曹相國．下視劉子政．

喜得洞霄

乞身知才疎．從容荷主聖．呼關如杜宇．不謂天亦聽．除書入手來．一洗百念靜．復疑是夢中．驚喜久乃定．尚餘折腰米．收我生塵甑．要令襟見肘．始與家聲稱．今茲火用事．日永南風競．林下適中興．姑容老夫病．

喜天游二十一兄至亳社時同叔夏十六兄作

登高望南都．雉堞疑可數．城中人不見．百里等燕楚．我無簡書畏．自笑誰縛汝．東風送兄來．下馬逼三鼓．迎門闖兒童．羅拜欣欲舞．花枝應亦喜．紅蠟已微吐．聊爲文字飲．一洗別離苦．別離何足云．千載成仰俯．要知靜中趣．回視今執盦．焚香默自照．下此一轉語．鈴閣老師兄．當爲君去取．

言懷貽寓居

郊居麥風涼．佛屋梅雨潤．縈簾一炷香．隱几百念盡．時從黃卷語．坐看青燈燼．昏昏花亂眼．種種雪侵鬢．懷哉佳友朋．久矣闕親近．其誰破愁寂．令我生鄙吝．及門當過君．請以茗椀進．言詩固不能．把酒亦無分．

坐睡

竹隱納虛明．棐几亦滑淨．幽人坐清秋．倦對古賢聖．丹田閟千息．一氣忽空靜．豈期黑甜鄉．于此得捷徑．倒牀未必佳．邂逅乃復勝．覺來欠伸餘．兩眼半開瞑．吾身竟何許．神意久方定．從此謝衾帷．蒲團日相倩．

茶山集卷二

五言古詩

自越上還信步尋梅

客子千里至．未曾款入門．妻孥勞苦外．徑走江梅村．江梅若有待．欲謝花猶存．向人一笑粲．冷蘂生春溫．邊樹三匝已．投空雪飛翻．歸來理夢事．淡月體黃昏．

鄭侍郎招賞瑞香

淺花雖不多．要是乏美質．前庭篝烘籠．君向何許得．色香極穠麗．裁剪極細密．複幕重簾開．毋令犯風日．

晁侍郎折贈芍藥三種

室空無侍者．終日延白光．今夕果何夕．粲者忽在旁．得非散花天．來試鐵石腸．非羅復非綺．何物爲衣裳．或濃若猩血．或淺若鵝黃．或如淡臙脂．薰以百和香．竟不可意解．發書問何祥．乃知延閣老．買得從維揚．自不耐渠惱．幽懷可禁當．牢辭又不敢．熟視徒彷徨．吾聞諸古人．物美應獻王．呼兒燎沈水．持以供虛皇．

朗秀堂松（室在柳州路內）

柳侯所爲邦．十步一遺跡．蒼官列前墀．相對儼如客．邦人言此松．曾及侍侯側．風號四百年．雪立二千尺．江城閒草木．詩卷多採摘．柑非往日黃．柳是近時碧．（子厚手植柑柳皆有詩）同生不同死．乃見老氣格．尚想哦其間．

清聲出金石。龍鱗未脫落。熊軾幾換易。臨民有餘師。視此古道直。

種芭蕉

儈聰誰與晤。有竹兩三竿。栽培費老手。方法傳多端。朝朝問無恙。鼻鼻愁其乾。調護閱三載。今年遽彫殘。
芭蕉雖小草。長大不作難。一身齒薔然。萬竅玲瓏間。滿中貯春水。烈日何能干。以玆陰涼葉。代彼靑琅玕。
但恐質柔脆。不堪歲祁寒。人生無牢強。當作如是觀。

詠蠟梅

花時治遊郞。紛若一鬨市。蠟梅空自芳。俗眼不稱意。洗心無一塵。坐覺香細細。乃知成風斤。要斵郢人鼻。

吳甥遺靈璧石以詩還之

閒居百封書。總爲一片石。牕中列遠岫。所欠者靈璧。吳甥手持來。知向何許得。鏗鏘發金聲。溫潤見玉色。
諸峯攢空翠。一水界山白。嵯峨出其間。如月挂虛碧。平今所珍藏。不作一錢直。吾雖甚愛之。子亦有此癖。
歸與雪溪旁。從汝舊知識。欲去復遲遲。摩挲遂移刻。

何德器贈太湖石

愛山已成癖。愛石又成癖。徒聞有霅溪。時復夢靈璧。太湖只在眼。曾未收寸碧。多自五嶺來。仍煩尺書索。
何侯小崢嶸。湖水深處得。蒼潤波濤餘。巉巖鬼神力。摩挲復湔洗。擇取畏資客。偶然及幽事。遺送初不惜。
俄頃交定盟。歔焉慰岑寂。奪君書几間。坐我洞庭側。持還豈人情。藏去有慙色。苦乏仇池篇。如何滿高直。

寄崑山李宰覓石

崑山定飛來。美玉山所有。山祇用功深。刓畫歲時久。崢嶸出峯巒。空洞開戶牖。幾番通置郵。一片未入手。
即今製錦人。在昔伐木友。嘗蒙委繡段。尙闕報瓊玖。奈何不厚顏。尤物更乞取。但懷相知心。豈憚一開口。
指揮爲幽尋。包裹付下走。散帙列岫隱。摩挲慰衰朽。

遣姪寄人面毛竹杖四

麥秋氣清和。槐夏日陰翳。塊然守蓬蒿。何以破昏滯。肩輿卒蜚乏。徒步脚力費。出門即林丘。散策空夢寐。
膽爲猶子憐。遣以此君至。分明人面目。刻畫老根柢。毛君又一奇。枝幹不少異。想應開一束。妙簡得三四。
今予人吾手。夷險可歷試。芒鞋與周旋。白拂相嫵媚。人生七十稀。況復已過二。多謝汝扶持。無乃太晚計。

方時敏作寄茶詩尤迪趙承之爭論鋒起有以詩碁取決之意二者僕皆不能姑次韻

叢林一轉語。矛盾生諸方。不知維摩詰。衆論付括囊。君家富月團。入眼驚未嘗。勸君勿浪出。中有雙龍藏。
一朝不自祕。詞鋒起堂皇。詩碁競攻取。信美非吾鄉。吾鄉亦何有。黍麥紛低昂。作詩天所戒。但欲身稍昌。
奕碁正如詩。坐看星垂芒。怪君實不慶。願我俱無長。天寒袖手垂。未厭舌本強。懸知決戰時。兩陣爭堂堂。
詩壇與碁兵。僞敵亦大當。歸去竟何得。驚雷轉空腸。

即事

朝隨粥魚作。夕與棲鳥眠。中間復何事。野飯炊山田。摩腹步脩廡。披襟坐南軒。薰爐鬱佳氣。茶鼎浮輕烟。

閒開竹牕帙。靜憩蒲團禪。庶幾永白日。亦用銷殘年。

東軒小室即事五首

卷書坐東軒。有竹甚魁偉。清風過其間。戛戛鳴不已。寫之以素琴。音節淡如水。不惜爲人彈。臨流須洗耳。
鼠跡印塵几。蝸涎篆書帷。兒童勿除去。佳處正在玆。人言有何好。此段眞成癡。俗子徒敗意。幽懷定誰知。
去聖未云遠。故在黃卷中。孰能領其要。直用一理通。森羅廢興事。瑩若磨靑銅。使我見萬古。敬謝奧午公。
烹茗破睡境。炷香玩詩編。問詩誰所作。其人久沈泉。工部百世祖。涪翁一燈傳。閒無用心處。參此如參禪。
有客過丈室。呼兒具爐薰。淸談似微馥。妙處渠應聞。沈水已成燼。博山尙停雲。斯須客辭去。趺坐對餘芬。

晚夏東軒偶成五首

一堂既虛閱。一室可息偃。松篁度風清。牕戶去日遠。幽禽過亭午。涼氣生薄晚。閻內即妻孥。更深遂忘返。
攜簟入深竹。脫巾挂低枝。無令兒輩覺。更恐俗客知。清風何故來。口詠淵明詩。涼冷似太過。還從徑中歸。
松風夏逾淸。竹日午更淨。蕭然松竹間。得此林壑性。異哉今日暑。無復有晨暝。疲薾安所逃。茅齋入僧定。
因病不舉酒。況當朱明天。客至但茗椀。談詩復談禪。甘寒百尺井。舊日陸子泉。安得僧舍雪。霏微濕茶烟。
澗蒲上九節。不受塵土委。涓泉自澡潔。白石相因依。種蕉水中央。佳處略似之。誰能後彫賞。惟有歲寒知。

友直軒

友義喪來久。琢磨復誰能。金鉤被朵頤。絕棄朱絲繩。直哉少稜甫。一室淸于冰。危坐對書帙。曲几非所凭。
日暮無人來。疎籬上寒藤。惟有手種竹。挺然得其朋。風低與雪重。搶地如弗勝。政使可斷折。天姿諒難淩。
物或亂眞贗。君其別淄澠。攘羊而證父。是子烏足稱。所以貴温潤。不令見觚稜。要我細商略。此言有師承。

松風亭四首（叢得喬松十餘。四合而中空。其下可坐。故名之云。）

長鑱盤四立。杜老茅三重。茶山窮夾骨。憩寂以長松。直幹似棟宇。淸陰自帡幪。山泉落高處。審聽是松風。
客至引幽步。步及松風亭。問亭何當作。笑視何足聽。俗論閧蛙黽。市聲殷雷霆。時來一洗耳。兩眼爲君靑。
有客過茅宇。煮洗坐松風。問亭果安在。笑指十八公。君看梁與棟。豈不深且雄。何必用斤斧。然後成帡幪。
回環數株松。老幹極落落。淸風一披拂。竽籟自然作。喧囂世俗事。秪使人意惡。誰能洗耳來。相與慰寂寞。

淸樾軒

開軒在獨園。繞屋得淸樾。不知何年樹。殆爲今日設。牕扉落林影。時復亂風月。喧聲了不聞。幽啼極可悅。
玉溪僧所廬。無似許明潔。頗疑三昧手。斷取從二浙。禪房花木深。此語信佳絕。何以落其成。爐薰薦茗雪。

山房

竹樹轉深徑。茶山給孤園。禪流打包去。舊日單寮存。堂堂十八公。不知幾寒溫。其誰晤對汝。冷落依頹垣。
有客占作室。此公正當軒。風聲落天半。似與幽人言。巳矣復焉往。佳哉略無喧。在昔公擇父。實惟謫仙孫。
讀書廬山中。仰視五老尊。頭白不歸來。高議排金門。吾敢效前輩。分應守丘樊。何憂蕙帳缺。悵望鶴與猿。

香寂圃

陂陀茶山西。草樹無空空。呼兒鋤其荒。花木亂栽種。菴華以時折。藩澤得風送。眞成摩詰病。幻出天女供。
游人等蜂蝶。晴日競喧哄。靈壁不自持。玉龍紛一閧。誰知根塵間。境界極空洞。誠能返其流。當見寂不動。
花飛已無蹤。香過忽如夢。子焉自聞聞。爾乃得大用。

橫碧軒（叢書居孔叢書院東廡小室樓。日橫碧軒。有諸公唱酬之作。）

道山心已灰。但有愛山癖。移家過溪住。政爲數峯碧。空濛梅子雨。了不見顏色。朝來忽獻狀。欣若對佳客。
晴嵐卷書坐。蔥翠長在側。似爲神所憐。持用慰岑寂。會登此山頭。卻望水南北。煙樹有無間。吾廬應可識。

詠南池

衡門久棲遲。永日執與儔。旣絕車馬喧。遂適林塘幽。荷香因雨來。水鳥鳴相酬。遠懷睨物表。可以觀天遊。
古來英雄人。何異貉一丘。茫然不知歸。沒世隨波流。

遊靈川縣水洞

淸溪東南馳。礙此碧玉峯。蛟龍夜相宅。奮迅生雷風。劃開兩貝闕。鑿翠成珠宮。坐令空洞處。一水油然通。
泉流百道來。投注萬斛鍾。不知深幾許。湛若鑄青銅。定應天下稀。豈但湘南雄。嘉與二三子。葉舟渺相從。
周旋乳蓋底。藹藹菱花中。爲我告行客。無爲苦匆匆。小酌淸冷淵。洗汝塵坌胸。

漵浦縣鄭夢授主簿惜日軒

羲和鞭白駒。秋日漸已短。向來驪書地。欲作炙背暖。鄭侯開西軒。其下歌纂纂。前山墜半規。悵望支手版。
我儕類天賦。身世兩不管。著鞭逝祖生。運甓謝陶侃。銅壺一百刻。夜夢分去半。午餘又爲祟。長閒讀書眼。
勉旃崇明德。已事不可緩。作詩非爲君。實自警疎嬾。

漵浦栟木洞蓋神龍所居今年夏大旱縣官乞取其水以禱立應民稱以爲未足因作是詩以遺諸公致再請之意焉

傾心南山雲。如渴望梅嶺。朝來有佳思。拄笏不見頂。豈隆駿奔走。列缺元馳騁。兩不到人間。風伯乃爲梗。
生來食官倉。四海無二頃。歌詩觀天漢。一念極耿耿。階前甃淸泉。洗頰冰雪冷。乾喉欲生煙。空下百尺綆。
幽軒竹三四。柯葉殊秀整。邇來頭搶地。但恨不得永。以斯占稻粱。生意魚在鼎。潛虯民司命。膏澤浸菑壤。
邑宜樹嘉政。責報甚形影。騈驥走十里。豈憚一再請。君其潔齋俟。百穀正延頸。客子無遠謀。空腸望遺秉。

詠旱三首

驕陽方施行。秋節已樹立。田苗在膏肓。何道可副急。雲需不成雨。成雨初不濕。咄咄通中秋。爲霖恐無及。
邦人奉教條。久不知肉味。潭龍不能神。土偶安足恃。應眞往禱若。雲雨可立致。胡不迎之來。明明有前事。
春雨接梅雨。便有水潦憂。乞晴今幾日。又以憫雨求。田苗雖向槁。尙冀什一收。政恐穫稻月。沛澤不能休。

六月十四日大雨連朝

黃金北斗高。何似六月雨。舉頭看雲霄。此秘初未覩。今晨沛然下。其勢莫能禦。旣蠲人鬱陶。又長我禾黍。
誰言爲郡樂。病不對樽俎。似爲神所憐。用是娛悅汝。稻黃隨飄翻。巫覡亂呼舞。惠然從風來。茲事一不舉。

臨民多秕政。何道致如許。稽首謝皇天。傾心奉明主。

七月一日復大雨用前韻

山頭一寸雲。山下一尺雨。青天在層陰。未用遽披覩。懸知增畝間。不著蓑笠禦。呼兒趣秧稻。喚婦備釀黍。
使君同戚休。有味勝鼎俎。似聞小人言。無復怨暑汝。行看黃雲翻。不獨翠浪舞。飭廚辦千觴。飮客醉一舉。
不知城東湖。今復深幾許。鷗鷺莫相疑。龜魚且爲主。

夏雨應祈呈桂帥二首

山椒雲氣佳。林表雨聲急。元戎郊坰去。歸騎旌旆濕。老夫不能陪。涼傍竹牖入。兒報夕陽明。環城碧嶂立。
聽前有梧桐。報我以好雨。不眠聽疎滴。佳事想晨圃。苗根不須問。蔬甲已如許。小軒六尺牀。蕭然睡亭午。

塞雨浹旬終不成雪

幽棲又三冬。好雪無一片。今晨竊同雲。薄暮集微霰。先聲乃如許。落勢大可見。呼兒出門看。通夕知幾徧。
踏聽復聽竹。敲枕不知倦。終然成底事。寒雨閉深院。何嘗憂脊田。初不辦歡讌。囊螢已乾死。無以映書卷。
情天收層陰。斗柄行欲轉。愛日上晴軒。如披故人面。

喜晴

求晴而得晴。老子不勝喜。夜聞屋瓦聲。如疾痛在已。通宵遂無寐。落勢殊未已。禾頭臥沙泥。便恐欲生耳。
謂天爲不仁。春夏雨如彼。即今執生張。秋潦更如此。垂成又敗之。天意定不爾。果如吾所料。林杪風忽起。
立雲走四山。白日行萬里。歷歷知幾家。持杵者誰子。歡聲田野間。樂事圖畫裏。使君經旬憂。稱酒爲一洗。
宜倉不須問。百室旣盈止。作詩告同僚。可以賀我矣。

初至天台

疇昔所欣慕。天台冠坤靈。與公妙筆寫。粲若披圖經。自憐墮世網。仰愧鴻冥冥。夙契諒非淺。半生吏金庭。
成此一段奇。得按東吳刑。又分臨海竹。想像山圍屏。稍稍向鈴閣。行行叩禪扃。一丘與一壑。所見皆所聆。
石梁臥劍戟。布水騰雷霆。五百大開士。神光秘林坰。于我定不薄。是事初無形。寒嵒二隱者。在眼誰能青。
庶幾閭丘守。胸次明澗溼。向來石礀耳。闕訟終朝聽。淨洗塵俗狀。數上參雲亭。

聞東湖荷花盛開未嘗一游寄鄭禹功

言登巾子山。天外入眼界。呀然城之東。一鑑如許大。得非所領州。其下臨渤澥。乃知湖浸闊。便覺井邑隘。
朝朝橫烏紗。暮暮束韋帶。何曾官事了。秪使人意敗。徑須水淸冷。一洗胸芥蔕。昨來放船好。如更宅爽塏。
四圍純浸山。碧玉亂石黛。衆隨鄭廣文。入境兩碑快。維揚幾同僚。獨喜此翁在。只今萬紅妝。一一倚靑蓋。
柳陰閒畫舫。荷葉遶公廨。鬢絲禪榻上。句法出蔬菜。因之雙鯉魚。愼勿欠詩債。

茶山集卷三

七言古詩

春晴

靑春挽留渠不住．白髮拋去吾安能．東風送汝一杯酒．從此閉戶眞同僧．酴醾芍藥待判斷．腰鼓橫笛當施行．奈何但效鵓鳩聲．竟日討論陰與晴．

王元渤自湖楚歸贈之

南池荷葉疊靑錢．玉山門外君著鞭．南池荷葉成靑繖．問君東遊何當返．聞道湖州又楚州．舊隱故鄕宜款款．淸晨剝啄叩我們．我不出門非是懶．不知何物苦相干．能令人熱令人寒．偶然脫命冰炭裏．至今體不勝衣冠．溪流落盡才如帶．想見南池空聚塊．更無小鴨睡枯荷．況有紅妝依翠蓋．眼看物變惜年光．明月黃花盡舉觴．知有中秋恐無分．須君滿意作重陽．

附閩德夫叅議

閩公才氣人無敵．列星官曹聲藉藉．靑雲垂上卻回頭．笑說鄕邦富泉石．問君功業男兒事．禹重寸陰輕尺璧．及身強健不勉旃．汲汲東皋恐非策．答云種木須十年．種得成陰已頭白．是以江濱五畝園．拄杖芒鞋日經營．即今臺榭數十處．花竹誰能計千百．是中便足了一生．顧覺軒裳總無益．我聞此語爲驚歎．耆

境之間眞追窄（［窄］耆境二字不甚見．致設文．耆老也．又革也．耆謂已至老境．）元無三徑可就荒．乃知賢過陶彭澤．想君舒嘯東皋上．不但淵明心眞遠．神交又得王無功．一飯何嘗留俗客．未妨獻納雲臺表．耆舊查行尋履跡．會當稱是好林塘．門對諸峯一區宅．

次鄭侍郎臥聞秋風韻

茶山石燥泉亦枯．草樹疊疊成樵蘇．天公風雷起揮扶．咳唾急雨紛跳珠．我詩曾未管窺豹．況有文采如於菟．勤公見窮補地無．公自瑤碧琳華琚．

再次蘇字韻

秋風不來眼穿枯．熻然而至吾其蘇．中宵起我燈火鋪．音節自喜如連珠．不知何物被拂此．定是嘯谷之於菟．聽前況復雨驟作．山溜邊屋鳴瑤琚．

三次蘇字韻

陶詩雖瘠元非枯．藏論近出眉山蘇．君詩不蹈世作者．以暗投我如投珠．鄙人摹寫不成就．妄指畫狗爲於菟．安得才似柳刺史．好辭玉珮鳴璜琚．

次程伯禹尚書見寄韻

往年書到西風涼．病夫隨牒天一方．今年書到玉溪上．曖空白露爲淸霜．人生俯仰成陳迹．只有一丘如宿昔．故鄕傑閣公飽山（程所居閣名．）對寺幽軒我橫碧（予所寓軒名．）石交曉月長庚星．勢交飛絮水上萍．往時玉溪二三老．死生貴賤論交情．歸來訪舊其誰羨．程公筆力猶強健．鄭公霜鬢未成絲．掛冠不受兒曹勸（鄭顧道也．程詩及之．）公于道德猶耕獵．所得不隨天下裂．胸中具眼世莫知．筆端有口公能說．豹文未省一斑窺．戲逐羣兒日課詩．詩病無人與商略．滿腸浣胃付神醫．

次僧道規蜜蜂去而復集韻

公如老殊所嗜蜜．種花山中引蜂入．千門萬戶芙蕖房．爲公謀食如風狂．朝來蜂臣不趨衙．一心祝蜂早歸家．歸來喜舞擊銅鈸．與人從今莫胡越．

吳傅朋出遊絲書求詩

使君官事閑時書．略取萬象隨指呼．空中遊絲定何物．非蠶所吐仍非蛛．光風霽日靑春暮．惹草縈花細于縷．君今幻出一毫端．此祕從來人未覩．鈴齋觀者客如雲．有無斷續吁難分．不知誰束此毛穎．能使字畫纖無倫．嘗聞掃翠生雪白．顛草親承擔夫力．世間妙處不可傳．心手應時須自得．

和劉聖兪顧龍山約客韻

詩筒四出走中涓．詩句萬選如靑錢．曰余借舟期七賢．共嗅梅花阻芳鮮．津頭幾度喚長年．晝眠乃若經筍邊．舉頭急霎風中旋．瞪視不見山之巔．八窗玲瓏繡佛前．同來且結西方緣．小軒宛若壺中天．玉琴不斷雨聲傳．諸君再宿余敢懸．從君索句發春妍．

肇慶守鄭子禮以李北海石室碑見寄輒次山谷老人韻爲謝

吾評古法書。固自有高下。端州遺我石室碑。一字千金恐非價。莫邪之劍難爭鋒。李公落筆神氣同。詩鳴一代屬山谷。草根亦復吟秋蟲。

黃嗣深尙書自臨川省其兄嗣文戶部于宜春用元明書直唱題李生墨竹梅

紛紛畫手鬭紅綠。好以桃花配叢竹。豈無短紙作江梅。雪裏溪邊太幽獨。李侯胸中有佳處。研滴松煤聊寓目。與梅揮對無可人。分付此君眞不俗。淡煙小雨空濛地。何得月明疏影足。始知璀璨出斜枝。詩畫古來眞一族。（東坡梅詩。竹間璀璨出斜枝。）

探梅

幅巾芒鞋筇竹策。踏遍山南與山北。雪含欲下不下意。梅帶將開未開色。遶樹三匝且復去。前村一枝應可摘。丁寧說似水邊人。從今日報花消息。

許公華遺潘衡墨云其女所造也

潘公之墨東坡訣。只今有女能傳業。許郎來自大江西。手探玄圭出箱篋。摩挲熟視家風在。歎識明明筆奇絕。見渠顏面得渠心。渦如瞳子堅如鐵。晴牕大几石泓淨。未忍磨研令小缺。冷金玉版姑試之。一點清光初漏泄。廷珪去人端未遠。餘子何勞定優劣。健婦果勝大丈夫。從此廬陵是黟歙。（歙歲墨子冷。金玉版廷珪。事皆東坡說也。）

謝胡帥餉酥

虎頭骨相生來無。詆天吻燥齋腸枯。欲從底處覓膏潤。凝香燕寢烹牛酥。鵝兒黃拂冰肌膚。關中穰下遺不如。已令炊餅作十字。今晨盛饌非伊蒲。

謝柳全叔縣丞寄高麗松花

幽人所住空山裏。老松皆作虯龍起。但知樹底聽松風。不見風前落松子。三韓華蕚手自開。其間瑣碎如嬰孩。請因賈客詔君長。二十餘年無使來。

鹽虀酒（辛未）

吳儂餅麴成村酒。所取何嘗議升斗。一杯未盡朱顏酡。過若茅柴那得久。官酤私釀同一律。竟識吾家新醞否。近持方法報山妻。入眼從來未曾有。舊時嵌麥眞其父。秫稻麥和以爲母。（東坡酒子賦。米爲母。麴爲父。）甕頭又戴老瓦盆。爐塞四旁如戶牖。數朝已辦糟牀注。不論淸濁皆可口。欣然一笑謂山妻。愼勿輕傳殆天授。答云妙處須心得。縱有此方無此手。請君痛飲當解酲。賢哉大勝劉伶婦。

蓮榭

郎官一星幾時落。乃在水邊山園閒。幽亭野彴不知數。靑鞋庚柰何由閒。眼前突兀見蓮榭。秋水冷然沼其下。淩波仙子襪生塵。露冷風凄微月夜。願公淸淨如遠公。吾欲投合保社中。冰雪肌膚敲翠蓋。看花心似太虛空。

遊張公洞

張公洞府未著腳。向人浪說游荊溪。欲看直上翠羽蓋。不惜扶下靑雲梯。勁風翻動土囊口。暗水流出桃

花蹊。卻將深處問兒輩。一夕飛夢窮攀躋。

禽聲

不如歸去東皋上。美酒提壺迎婦餉。何妨脫袴著新衣。百箔蠶絲繭如盎。春泥滑滑未沒膝。田間布穀初立苗。牧兒喜舞麥熟也。報答爾曹婆餅焦。

荷池

名園中有十頃池。一錢不用君得之。菱荷枯折小鴨睡。絕勝紅妝靑蓋時。蛙鳴莫作鼓吹想。亦莫問屬官與私。讀書之暇招客飲。能有此樂非公誰。

次折仲古游潯州桂園韻

雞犬繫書同一舸。老夫蕭蕭兒扶柂。潯江一繫欲生根。夢下湖南向江左。極知越俗留遷客。性不相投如水火。是誰招喚寫羈愁。柱頰西山雲數朵。雲山下有園五畝。不植側生旁挺果。十年蘊桂待芳辛。歲晚風霜深印可。有懷澤畔入騷辭。配以蘭椒眞類我。斧斤豈不赦孤根。罔主林神安所坐。乃知有用禍先集。社櫟之徒最繁夥。徑須澆下磈磊胸。乞取靑錢供白墮。

爲張四明作

一生所聞張仲蔚。閉門蓬蒿深幾尺。遲來伐竹聲丁丁。手披榛叢待三益。徑中踏破蒼苔色。定是幽人芒屩跡。莫將車邊兩輪赤。奪此千竿一池碧。（時張有四明之命。）

謝縣丞墨花

君持松煤與研滴。慘澹不言生百物。胸中自無俗子韻。落筆乃有此氣骨。江梅正爾不施丹。爲我拂拭爲淸寒。一枝早晚到隱几。定作月影橫斜看。

饒生遺筇竹斑杖戲作

筇山美竹天下聞。有客饒氏之礽。雲自言吾祖嫌杖晚。贈子九節斑爛文。尋幽已得濟勝具。傍險更策扶危勤。同行安用木上座。（〔案〕此句本傳燈錄佛日禪師見夾山事拄杖曰惟有木上座同行耳。又見蘇軾詩。會我同行木上座。原本木誤人。今校改。）一日不可無此君。

夏初示兒曹

鳥聲四合陰扶疏。江湖散人拜賜初。此君之子才墮地。一一文采如於菟。相看又作故時面。乃是秋風篋中扇。寸陰尺璧定何如。付與爾曹分貴賤。

玩鷗亭

乃翁獨步辭雲閒。五花判罷遊金鑾。甘泉頗勞侍從事。夜直必夢江湖寬。晚遭忌刻泛湘水。衆爲不樂公欣歡。白鷗無數沒浩蕩。相親相近俄相安。何曾一旦舞不下。始信前事盟未寒。文章炳蔚冠當代。衣被諸子猶斑斑。攜持扁牓向陽羨。往日風味追令還。乃翁閒散莫浪許。乃翁靑紫當拾取。回施佳名與老夫。長共羣鷗臥煙雨。

獨宵亭

霜落水痕風落木翠蓋倚天惟汝獨是誰手種百年餘蔭此空庭一株足歲寒不但色靑靑上有垂絲下伏苓栓根老僧應取此制人頹齡起人死

題壽樟亭

大屋連甍小容足棟宇以來非一木豫章不是十圍傳受命于天何得獨君莫厭老大蓬蒿閒應龍虹梁果非福（〔案〕第三聯係長短句原本虹字下脫梁字故西都賦抗應龍之虹梁詩意用其語今校補）虛堂晝靜聞丁丁滴雨枯皮在空谷

蚊蠅擾甚戲作

黑衣小兒雨打腮斑衣小兒雷殷牀良宵永晝作底用只與二子更飛揚開尊匕箸須一洗破卷燈火尤相妨從來所持白羽扇自許百萬猶能當安知手腕爲汝脫以小喩大眞成狂揮之使去定無策葛帳十幅眠空堂朝喧暮閧姑聽汝坐待九月飛嚴霜

同鄭禹功登中子山

天台鴈蕩天下奇豈不欲往官縛之中山只在郡南郭曾未著眼眞成癡今晨拚遣簿書了往赴鄭老同幽期羊腸轉盡得巉若飛鳥不到雲雨垂靑銅鏡外翠屛遶中有萬壑魚鱗差古來二事不兼得此地一覽俱無遺蓬萊方丈果何許雲駕飈馭知爲誰赤城風月幸好戲驅取鸞鳳相追隨

茶山集卷四

五言律詩

立春

十載東都客春盤種種春絮看蔬甲小黃愛韭苗新流落成吾老蕭疎對此辰睦隣如有使傳語大梁人

春日二首

今日知何日東風破臘來寒隨邊騎去春與漢軍回彩勝參差翦蔬盤飣餖開不妨時節好年事豈禁催

期頤三萬日政爾亦無多佳節已如許衰年將若何雨風增落寞咸友斷經過問訊庖廚內猶堪一洗磨

春日卽事次韻

穠李花如許殊勝灼灼紅只言開似雪不道去隨風勝日從吾薦衰年念此翁詩情猶可強桮勺不能同

雨二首

秋冬久不雨氣濁喜雲生麥隴崇朝潤茅簷徹夜聲初來斷幽徑漸密雜疎更賴有牆陰薺離離已可烹

薄晚初霑灑淸晨更慘悽魚寒拋餌去鴨溼就簷棲幽澗灘灘溜長堤淺淺泥一杯持自賀吾事在鋤犁

夕雨

屣履行莎徑移牀臥草亭風聲雜溪瀨雨氣挾龍腥熠爚空中電昏昏雲罅星徂年又如許吾鬢得長靑

雨夜

一雨遂通夕安眠失百憂窗扉淡欲曉枕簟冷生秋畫燭爭碁道金尊數酒籌依然錦城夢忘卻在南州

仲夏細雨

霡霂無人見芭蕉報客聞潤能浮硯滴細欲亂爐熏竹樹驚秋半衾裯惱夜分何當一傾倒趁取未歸雲

憫雨

梅子黃初徧秧鍼綠未抽若無三日雨那復一年秋薄晚看天意今宵破客愁不眠聽竹樹還有好音不

郡中迎懷玉山應眞請雨得之未霑足

憫雨連三月爲霖抵萬金小垂開士手足慰老農心果欲千倉積猶須一尺深病夫渾不寐危坐聽佳音

蘇秀道中大雨

梅雨又時雨蘇州仍秀州客行無六月農事有三秋雲氣深鴻鴈煙波沒白鷗衰年慚愧汝物役幾時休

晚雨

蕭瑟度橫塘霏微映綠篁壓低塵不動洒急土生香聲入楸梧碎淸分枕簟涼回頭忽陳迹簷角掛斜陽

久雨

荒院已無趣愁霖終不開簷聲喧客語屋漏逐人來橋報今朝斷牆聞昨夜摧尙餘湯餅具積潦未爲災

久雨有懷曾宏甫

欲訪溪山老無如此雨何一春判棄置十日斷經過燈火相看放鶯花卽漸多晴暄如有意數數上南坡

苦雨

儘道迎梅雨能無一日晴眼昏愁細字簷暗亂疎更未怪蛙爭席眞憂水冒城何由收積潦簫鼓奏西成

大暑

赤日幾時過淸風無處尋經書聊枕藉瓜李漫浮沈蘭若靜復靜茅茨深又深炎蒸乃如許那更惜分陰

謝人送壑源絕品云九重所賜也

三伏汗如雨終朝沾我裳誰分金掌露來作玉溪涼別甑蒸炊飯小爐深炷香麴生何等物不與汝同鄉（別甑炊香飯供養于此人禪家語也）

大熱欲過廣壽寺謁韓子蒼追涼先之以詩

執熱今如此追涼定若何長廊受風遠廣殿得陰多竊欲扶筇去還能下榻麼近公如玉雪未厭數經過

病中聞鶯啼

獨園森古木其下客幽棲盡日綠陰合有時黃鳥啼一聲涵晝寂百囀使人迷賴汝生佳興身今氣慘悽

病起贈曾宏甫

同病仍同起無聊獨至今酒杯君入手藥裹我關心極暑方無奈新涼又不禁呼兒鋤徑草萬一故人臨

蛺蝶

不遂春風去.仍當夏日長.一雙還一隻.能白或能黃.戀戀不能已.翩翩空自狂.計功歸實用.終自愧蜂房.

螢火

漸忘生朽質.直擬惹光輝.解燭書帷靜.能添列宿稀.當風方自表.帶雨忽成微.變滅多無理.榮枯會一歸.

讀書

散帙有佳趣.俗人那得知.醉鄉非爲酒.坐隱不關棊.几淨幽懷愜.聰明老眼宜.一生無用處.又把教蒙兒.

乞筆

市上無佳筆.營求亦已勞.謾持空雪竹.束縛欠霜毫.此物藏三穴.須君拔一毛.不堪髯主簿.取用價能高.

題雙巖堂

老子徜徉地.岩幽想像間.綠陰城角路.青嶂屋頭山.簿領惟生睡.壺觴不解顏.使人留眼處.龕壁字回環.

泉石堂

南坡佳絕處.夏木晝成陰.苔壁可對面.寒泉能醒心.蘭言同勝踐.晤語契幽襟.野興何曾盡.林間棲暮禽.（第五句一云.從游無俗物.）

坐進堂

茅宇淨掃地.竹爐深炷香.一枝藤倚壁.六尺簟敷牀.門掩人聲寂.簾垂晝景長.跏趺便終夕.端不負茲堂.

叅雲亭晚坐

大暑不可避.微涼安所尋.雲霄非濁世.竹樹有清陰.海近風先集.山高日易沈.無因見明月.螢火亂更深.

龍溪新亭

不識梅山路.今聞鵲壑橋.蛟龍深窟宅.松竹半雲霄.與子成二老.由來非一朝.崖藤如暫寄.還往肯辭遙.

雪中次韻

積雪何所待.凍雲終未開.有時聞瀉竹.無路去尋梅.只欲關門臥.誰能蕩槳來.辟寒須底物.正乏麴生才.

負暄

炙背茅簷日.雖貧辦不難.超衰眞可愛.范叔一何寒.蝨暖無遺索.書明得細看.羲和有底急.薄暮更衣單.

次韻三首

白日無偏照.玄冥不作難.有爐如許大.無地可言寒.會腹蚕緣暖.禪心遊近看.呼兒來共此.形影未孤單.

御冬無過酒.待酒政應難.可愛惟晴日.相依度歲寒.雖非挾纊坐.且作擁爐看.饑亦何堪忍.斜陽掛食單.

鑿土籌松火.爲爐有底難.未知行地日.可辟中人寒.氣味醇醪似.光陰尺璧看.回頭長夏景.直欲褫中單.

晁園（入春欲攜家一遊晁園.淫雨竟不果.）

晁氏芳菲圃.因依漆水潯.峯巒春著色.桃李晝成陰.可惜花狼藉.仍遭雨滯淫.饒陽供客眼.只有此園林.

次朱新仲待制見慶次對之命韻

典郡才能薄.趨朝氣力微.更堪持橐去.只合掛冠歸.六閣麗千尺.四松森百圍.公今有班綴.衰老借餘輝.

（唐待制班在四松之間.）

次劉千歲喜折仲古見過二首韻

新知劉子政.生理髮蕭疎.勝日歸談笑.佳山奉起居.摩挲千古物.料理一牀書.秀色堪餐否.聊須摘我蔬.

門對分流水.隄橫別岸山.茅茨居不陋.蓬蓽晝常關.傾蓋曾三徑.搖旌每數間.猶欣龍閣老.攜得好詩還.

次曾宏甫見過二首韻

客有過關若.交情似竹林.野花無可落.村酒不宜斟.又得清新句.如聞謦欬音.南坡盟好在.爲問幾時尋.

鶯歸花落後.芳草綠陰初.良會日不足.清談風有餘.饑餐聊嘗肉.嬾出坐無車.勿以貧兼病.相過跡也疏.

次鎭江守曾宏甫見寄韻

一別高明去.頻爲瘴癘侵.逆治公境界.橫碧我山林.夜雨思同夢.秋風辱寄音.他年如衣錦.畢世莫分襟.

次曾宏甫見寄韻

今晨尺書至.令我寸心寬.老去光陰速.人生會合難.竹輿雲洞暖.釣艇玉溪寒.小憩饒陽否.吾衰合掛冠.

又

剖符舒子國.蠟屐皖公臺.恨不從山簡.欣然見老萊.（宏甫子表獻持詩以來.）功名身已老.交舊首空回.早晚依劉去.朝廷不乏材.

又二首

一紙寒丘書.僧牕屢卷舒.無因浮左蠡.況復度匡廬.致以相望遠.非關自作疎.夢成飛鳥去.千里不躊躇.

政喜溪南宅.（宏甫卜築溪南.）遙乘剡縣船.（予將適越上.）歸來知底日.老去惜餘年.觴詠雖休矣.音書未寂然.省郎君奮物消息已眞傳.

次曾宏甫赴光守留別二首韻

聽說光州好.淮山是四鄰.凝香無一事.隱枕有餘民.世以文章著.朝須寵數頻.西湖便歸去.應不待班春.（[案]班春二字.不經見.或後漢書崔寔傳.寔祖篆王莽時爲建新大尹.到官稱疾不親事.門下掾倪敞諫.乃強起班春.此詩蓋本之.）

淮白美無度.山丹鬧欲然.談詩空海內.悵望只溪邊.老覺曉無幾.宗盟幸有連.到時能走送.別後見相憐.

五月六日爲叢珍之集于南池呈座中諸公

今日攜筇地.南池信杖行.紅蕖爭入眼.白鷺最關情.待得跳珠雨.來聽打葉聲.菰蒲最深處.只欠小舟橫.

公廨蓮池

浪說吾邦小.清池思有餘.水風涼枕簟.荷氣襲衣裾.客位經過少.官曹簿領疎.良辰不行樂.秋水落芙蕖.

題方氏清芬閣用范文正公韻

勝絕登臨地.桐江占十分.省郎才不世.御史氣如雲.遂使芝蘭秀.俱能錦繡文.諸孫又如許.百代有清芬.

效諸生作雪中探梅

野梅消息近.踏冷訪林端.東閣尊空滿.南枝雪半殘.疎條未禁笑.異態欲欺寒.後夜花應好.仍勤束火看.

讀梅

蠻煙無處洗。梅蕊不勝清。顧我已頭白。見渠猶眼明。折來知韻勝。落去得愁生。坐久江南夢。園林雪正晴。

巖桂二首

樹本千巖秀。開花八月涼。雖非傾國色。要是惱人香。籬下菊清好。林間蘭靜芳。可憐遭遇晚。妙語欠蘇黃。

粟玉黏枝細。青雲翦葉齊。團團巖下桂。表表木中犀。江樹風蕭瑟。園花氣慘悽。濃薰不如此。何以慰幽棲。

種竹

近郊蓄竹樹。手種滿庭隅。餘子不足數。此君何可無。風來當一笑。雪壓要相扶。莫作封侯相。生來鄙木奴。

二兒次韻予亦復次韻二首

此君今日醉。不復記方隅。窮冤因吾有。恢台到爾無。青猶須雨沐。直不要人扶。旁舍連高柳。何堪與作奴。

幽居有忙事。爲竹遶牆隅。雨後青葱否。風前安穩無。井深時汲引。架倒復持扶。只欠江梅樹。君應婿玉奴。

新種竹有筍

此君非俗物。今歲有佳兒。徑密無人見。僧來報客知。西家應滿地。上番欲橫枝。添得清聲未。君聽風雨時。

竹軒出筍

問訊東軒竹。新萌頗不齊。文章藏霧豹。頭角觸藩羝。逸氣先騰上。長鞭半落西。後來堪底用。采掇付山妻。

似賢齋竹

大暑不可度。小軒聊復開。只消看竹坐。不必要風來。豈似待時種。何妨臘月栽。葉端須雨打。有句索渠催。

所種竹鞭橫行

獨遶篔簹徑。令人喜欲顛。已持蘇老節。更著祖生鞭。傍舍應除地。新梢擬上天。眞成時夜卵。熳萬想明年。

建子作亭于官舍閒清堂後種竹殆千竿余名其亭以留客取老杜竹深留客處之句因題二小詩云。

行到竹窮處。有亭佳可遊。境因吾子勝。客爲此君留。娟淨經時雨。蕭梢六月秋。豈無他草樹。涇渭不同流。

種竹無他事。林間與客遊。自應攜手入。安用閉門留。靜可過僧夏。清宜對奕秋。衰翁九節杖。來往亦風流。

代書抵筠守譚嵓老求茶荀

問訊江南美。人推道院州。雨前收雀舌。雪底薦貓頭。有客同僧過。頻年遣僕求。故交今五馬。解送老龐不。

南歸題揚州竹西亭

往歲出蕪城。飄然一客星。又從江北路。重到竹西亭。楚岸寬圍碧。吳山遠借青。聖時還舊觀。歌吹月中聽。

登揚州郡圃小金山遙碧亭

絕島浸中零（（案）中零二字似應作泠一統志中泠泉在鎮江西北脈泉水唐劉伯芻以揚子江南泠水爲第一泠或作零亦作靈今但原文）。飛來黍葉輕。碧天圍斗野。紅日下蕪城。山作修眉翠。人添老眼明。園林多勝地。還愛小崢嶸。

高郵無梅花求之于揚帥鄭直閣

殘臘臘雪裏。迎春春欲回。如何萬家縣。不見一枝梅。有客幽尋去。無人遠寄來。揚州何遜在。政用小詩催。

鄭帥寄梅并山堂酒

雙社湖邊路。時倘得報回。舊時雲液酒（揚州上尊名也）。新歲兩肥梅。不是園官送。眞成驛使來。鬢毛都白盡。更著此花催。

謁徑山佛日杲禪師于虎丘

此老嘗相似。何天不往還。打包龍井寺。持鉢虎丘山。一別經年事。相逢半日閒。向來參底語。不啻有無間。（師示余以狗子無佛性話）

遊虎丘寺

重遊吳子國。又入虎丘山。長日挽人住。好風將我還。兒童陪勝賞。長老記衰顏（長老淵公嘗識予于三衢）。無復尹和靖。西菴空掩關（余二十年前嘗到此山中是時和靖寓居西菴）。

留別榮茂實侍郎

老爲吳會客。耆舊不相忘。敢以牛馬走。曾陪鵷鷺行。千年書穴在。六月鏡湖涼。從此登臨地。回頭憶侍郎。

寓廣教僧寺

似病元非病。求閒方得閒。殘僧六七輩。敗屋兩三間。野外無供給。城中斷往還。同參木上座。與汝住茶山。

嶽麓寺

嶽麓知名寺。幽尋到眼邊。林深不見日。山靜只聞泉。便欲呼舟去。聊爲借榻眠。明朝遊歷處。都在小窗前。

嶺外出巡

嶺外身逾老。江南首重回。有猿啼夢破。無雁寄書來。山雨晴猶溼。蠻煙晝不開。如何緣許事。奪我手中杯。

南雄郡守致怪石四株

只道無南鴈。書令數往還。一隨江表地。數朵廣東山。奇甚君風骨。蒼然我面顏。歸時要船重。更爲斷岩間。

何德器寄道州怪石

一去舂陵郡。天星幾度回。身今鏡湖住。山自道州來。指點雙巖出。摩挲一笑開。是誰督致此。石友似陳雷。

太湖石

誰憐孤峭質。移在太湖心。出得風波外。任他池館深。不同花遲豔。多愧竹垂陰。一片至堅操。那憂歲月侵。

怪石

濟勝初無具。搜奇只此間。飛來太湖石。坐我洞庭山。面面成臲卼。峯峯出髻鬟。寓居端欠此。頗欲載之還。

聞寇至初去柳州

剝啄誰敲戶。倉皇客抱衾。只看人似蟻。共道賊如林。兩岸論千里。扁舟抵萬金。病夫桑下戀。萬一有佳音。

聞寇退欲還柳州寄柳守常子正

舊隱龍城在。書傳詎可知。還來避地客。已去弄兵兒。攬色休看鏡。行期不問龜。中秋一杯酒。定與故人持。

大蘇峽

一洗千戈眼。舟穿亂石間。不因深避地。何得飽看山。江漬重圍急。天橫一線慳。人言三峽險。此路足追攀。

歸途

歸途似鳥鵲。得樹且依棲。一寸客亭燭。數聲村舍雞。路長風正北。野曠日沈西。夢作祠官去。江干入馬蹄。

自廣西歸上饒閱所藏書

久矣山人去。懷哉屋壁藏。侵尋閱梅雨。調護乏芸香。次第繙經集。呼兒理在亡。乞歸全爲此。何愛橐中裝。

初還信州呈寓居諸公

萬事不稱意。一生長損心。稍知閒有味。又覺老相侵。田舍那能問。溪山未暇尋。清歡一杯酒。聊與故人斟。

呂郎治先以職事至常山縣不敢越境以書致兩郡酒日鑄茶

子到常山縣。饒陽有敝廬。相望百里地。空得數行書。歷思茶料理。愁懷酒破除。新秋卽在眼。過我定何如。（治先許秋間攜家見過）

廸姪屢餉新茶二首

吾家今小阮。有使附書頻。喚起南柯夢。持來北苑春。顧余多下顧。況復似陳人。不是能分少。其誰遺食新。

勑廚羞煮餅。掃地供爐芬。湯鼎聊從事。茶甌遂策勳。興來吾不淺。送似汝良勤。欲作柯山點。（俗所謂點茶也）當令阿造分。（造姪妙于擊拂）

造姪寄建茶

汝已去閩嶺。茶酒猶粲然。賈應從聚處。（姪居三衢俗書所出不知所棄）寄不下常年。洗滌塵全椀。提攜陸羽泉。（予所居茶山泉名）無人分得好。更憶仲容賢。

遞姪餉日鑄茶

寶胯自不乏。山芽安可無。子能來日鑄。吾得具風爐。夏木囀黃鳥。僧牕行白駒。談多喚生睡。此味正時須。

曾同季餉建溪顧渚新茶

雨潤梅黃後。風薰麥秀初。不持新茗椀。空枉故人書。顧渚瓊糜似。閩溪玉食餘。吾宗重盟好。併以遺閒居。

尹少稷寄顧渚茶

駸駸要路津。舊日水南人。尙記茶山老。能分顧渚春。江淮勞廟算。河洛暗胡塵。憂國惟生睡。降魔固有神。

嘗建茗二首

破除湯餅睡。倚賴建溪春。往日惟求舊。今朝遂食新。不辭濃似粥。少待細于塵。寶胯無多子。留須我輩人。

茅宇已初夏。茶甌方早春。眞成湯沃雪。無復渴生塵。有客啜三韭。其誰送八珍。不如藏去好。孤負一年新。

煎茶

賓中有佳設。石鼎事煎烹。顧渚草芽白。嵩山泉水清。酌多風可御。熏歎霧猶橫。飲罷妻孥笑。枯腸百轉鳴。

鄭侍郎招賞瑞香感舊有作

鄭驛留賓處。看花又一年。香濃依葉密。錦纈向人圓。子敬新游倦。吾宗復在邊。小詩相促迫。感舊一淒然。（去歲與王元渤曾宏甫同作詩故有此句）

榴花

樹陰看已合。榴朵見初明。當夏豈無意。避春眞有情。花雖後文杏。實可待璚櫻。病叟緣何喜。留苦看落英。

九日小圃菊花有開者病瘍不能泛一巵把玩而已

黃菊開何許。疎籬小隱家。似知重九日。故放兩三花。病著杯無綠。衰來髮半華。佳辰辜負汝。滿把但咨嗟。

宮祠滿秩

雲水天台郡。祠庭我所監。幾年眞傲吏。今日是前銜。祿米雖周急。園蔬不療饞。上書端未免。定不達空函。

送曾宏甫守天台

此地多朋好。惟君似弟兄。不堪輕作別。那得易爲情。秋日行雞水。春風上赤城。莫言無過屬。略不寄佳聲。

送戚鄧甫解官歸婺二首

聽說君中外。堂堂世上名。文華張右史。（君之外舅也）正素老先生。已上三年課。相期萬里程。贈行無好句。聊用一杯傾。

訪舊今無幾。惟君昔有連。笑談傾一坐。筆札富儲實。（君蓄前賢書積甚富）作惡又數日。從游經二年。勉旃繩祖武。窮達自關天。

送李商叟

好去皇華使。佳哉所領州。職除天祿閣。家近岳陽樓。一別誰青眼。相逢各白頭。西來多驛騎。能寄短書不。

送紹興張耆年教授之永嘉學官

海內孤寒士。江頭獨冷官。胡爲涉脩阻。不肯近長安。饘粥無留箸。生枝不帶酸。名山天下少。行矣謾清癯。

送洪州西山香城長老通公惠通

聞說香城寺。孤峯聳翠間。公今懷祖印。老去入鄉關。（通洪人也）穩泛春波水。深藏寒兩山。筆頭多語句。寄我不書慳。

遣子赴湖南漕司舉寄之

舉子忙如此。槐花細細開。吾兒承詔去。有客附書來。鵲喜風前帽。蟾窺月下杯。衰年餘幾許。暇日不同陪。

遣子以今歲正月十六日之毗陵而以十二月十五日還舍銓試第二且得新羅以詩示之

不見吾兒久。今朝慰眼前。分襟燈火夜。回棹雪霜天。中歲令人喜。將雛得我憐。一杯歡笑後。急急理塵編。

挽李泰發參政三首

公昔遭前政。忠精不少衰。立談迕爭地。上疏里居時。意氣衡山在。名聲北斗垂。心知不亡者。送往得無悲。

漢室推元禮。唐家得衛公。龍門傾後輩。鯨海伏孤忠。守護多神物。旋歸一老翁。如何九江路。萬事併成空。

道義曾無間。因依遂有連。旋聞新雨露。遽返舊林泉。父老門庭下。兒孫几杖前。不令成此段。泣涕問蒼天。

挽石參議

人物千巖秀。家風萬石餘。劉侯深愛賞。杜氏富藏書。卿寺曾覵擢。藩方有詔除。遽隨丹旐去。老淚濺衣裾。

挽焦適道寺丞二首

氣質推渾厚。言談見切磋。過從方里巷。挽送忽山阿。吉士今如此。高穹定若何。交游雖不乏。耆舊已無多。

豈意初秋事。俄聞遠日期。在公無可憾。有客不勝悲。宅兆溪山好。郊原草木衰。給孤園上路。無復往還時。

挽陳丞相

身已棲巖壑。公初冠廟堂。奉祠方得庇。交對復恩光。政爾爲舟楫。如何壞棟梁。紼翣爭點筆。衰謝獨難忘。

挽梁元功諫議

豈弟更三郡。題評冠一鄉。繩愆御史疏。補闕諫臣章。直歎牙絃絕。明嗟魏鑑亡。皇情應震悼。追賁盛龍光。

挽程伯禹尙書三首

誠明猶博學。直諒更多聞。休父中興傑。宣王上聖君。精中自金石。感會合風雲。不謂生芻奠。今來下馬墳。

璧水三千士。文闈第一人。煌煌持槖櫜。亹亹逼鴻鈞。得郡還辭劇。居家更乞身。期頤如可料。愁絕上元春。

昔在宣和日。雍容接俊游。横經臨璧沼。提槧上瀛洲。去德俄千里。依仁復兩州。豈知垂老別。華屋落山丘。

挽王元渤舍人二首

早得文章譽。仍高政事科。珠璣隨咳唾。襦袴起謳歌。老去貧逾甚。歸來病更多。善人今已矣。施報果如何。

觴詠陪眞率。言談見坦夷。淒涼今日事。牢落暮年悲。有淚看詩卷。無情對酒卮。哀哉王子敬。吾黨一何衰。

挽鄧禹功

山海淮壖利。吾徒職駿奔。長官惟我在。同事只公存。句法深深見。心宗細細論。清風今已矣。微月耿黃昏。

挽向伯恭侍郎三首

忠義雲霄逼。聲名日月懸。劇談風滿坐。傑作氣無前。詩酒今彭澤。山林昔輞川。不隨秋露盡。家集燦成編。

用舍行藏事。如公世所難。誰能奉香火。直作挂衣冠。國論言猶在。宸毫墨未乾。一生無限好。留與後人看。

昔在兒童歲。曾陪竹馬游。薌林叨共席。泛宅幸同舟。忽忽三年別。堂堂萬事休。孤風亭下步。猶記曩時不。

挽晁恭道侍郎二首

家令西京傑。文元聖世賢。大參名更重。學士集爭傳。此道晨回首。惟公早比肩。嗚呼百年半。齎志遂沈泉。

生日趙金馬。中年剖玉麟。論思貳卿事。歌詠別都民。久矣窮諸妄。歸歟契一眞。東園脊俎地。俯仰跡成陳。

挽呂惇智（用中）直閣二首

呂卿豪傑士。家世兩申公。小試爲郎日。深知有祖風。名高中興後。病著半生中。遂作青山去。嗚呼萬事空。

歷數交游內。公家雅有連。舍人先郎世。駕部復沈泉。遠訃聞今夏。高談記昔年。離騷一片影。大似老夫然。（悼智民仲懷倚信在耳）

五言排律

戲同諸孫課春日遲遲

晝漏今多少。人間只自知。簾垂春色靜。窗度日華遲。柳影徐徐轉。花陰緩緩移。助成耕野事。添得讀書時。
醉著三竿睡。憂來一局棊。吾徒須愛惜。看即是冬曦。

王履道左丞見訪

近市三椽屋。斜陽一席門。故人空厚祿。過我獨高軒。轉刻求巾屨。忘形奉笑言。性容安石緩。道許穆生存。
頫色遙岑合。歸途漲水渾。傳呼聽已遠。依舊雀聲喧。

雪中登王正中書閣

對雪同誰語。登樓似欲仙。人家脩月戶。丈室散花天。山擁鉤簾外。江橫隱几前。寒深落雁渚。清集釣魚船。
扶病從摩詰。銷憂得仲宣。展書明細字。烹茗浮疎煙。月好還同夢。詩成已下弦。（是日既望後十日而詩始成。）明年儻相
憶。一爲到關邊。（予有湖南之行。）

秋雨排悶十韻

今夏久無雨。從秋卻少晴。空濛迷遠望。蕭瑟送寒聲。衣潤香偏著。書蒸蠹欲生。壞簷聞瓦墮。漲水見堤平。
瀟灑池魚出。天低塞雁征。螢飛明暗廡。蛙鬧雜疎更。藥餌時須焙。舟閒任日橫。未憂荒楚菊。直恐敗吳秔。
夜永燈相守。愁深酒細傾。浮雲會消散。鼓笛賽西成。

食蜂兒有感

蜂兒雖小物。各自有君臣。哲食已非義。焚巢滋不仁。殺身緣底罪。作俑定何人。不憚高論直。寧辭遠送珍。
解包顏有喜。入坐齒生津。海錯休前列。山肴且不陳。其誰心惻怛。爲汝鼻酸辛。顧下孩蟲命。恩傾雨露春。

茶山集卷五

七言律詩

辭召命呈子忱侍郎

懶慢無堪世所遺．獨憐衰病少光輝．惠然投我有華衮．何以報公無紵衣．末學虛聲慚取譽．舊章多識恐成非．侍郎淸鑒懸明鏡．莫道塵埃一點飛．

王周士顯謨自閩中歸瀉山舊隱道經臨川惠然先辱且出示呂居仁送行詩有見及語因次其韻

贈周士

此生寡偶罔其宜．何況身從老得衰．門外設羅誰一顧．道旁傾蓋子相知．斷金已定交遊事．伐木仍傳故舊詩．聞說瀉山堪避世．卜鄰他日更無疑．

雪中陸務觀數來問訊用其韻奉贈

江湖迥不見飛禽．陸子殷勤有使臨．問我居家誰暖眼．爲言憂國只寒心．官軍渡口戰復戰．賊壘淮壖深又深．坐看天威掃除了．一壺相賀小叢林．（務觀所結菴號小叢林云．）

陸務觀效孔方四易氏體倒用二易氏題雲門草堂韻某亦拔韻

陸子家風有自來．胸中所患卻多才．學如大令倉𥫗筆．（寺本王子敬宅有筆倉．）文似若耶溪轉雷．襟抱極知非世俗．

猶書那解作氛埃．集賢舊體君拈出．詩卷從今豐水開．

以湯餅招韓伯周王嚴起二提舉鄭深道曾宏甫二使君宏甫有詩次其韻

鏡湖淮瀆舊刺史．廬阜赤城新使君．敢持湯餅一取飽．更用尊酒重論文．玉川遣奴致雙鯉．吏部呼兒書八分．不如哦君七字句．舉首看度南山雲．

曾宏甫見招看海棠而郡城新有更初閤扉之令予聞鼓亟歸一詩呈宏甫

西蜀名花得許穠．晚來呼客醉花中．可憐朵朵枝枝弱．自占深深淺淺紅．收拾雖微少陵老．寵光還有翰林公．無聊獨出城闉去．燒燭看時恨不同．

次曾宏甫社日賞海棠吳守宅且試新茗韻

一樹深深映主家．外邊誰復見穠華．卻因社日治聾酒．得醉春時近眼花．著粉施朱俱愜．當吹風洗雨但驚嗟．餘醺若藥垂垂發．更試頭綱一餅茶．

蘇秀道中自七月二十五日夜大雨三日秋苗以蘇喜而有作

一夕驕陽轉作霖．夢回涼冷潤衣襟．不愁屋漏牀牀濕．且喜溪流岸岸深．千里稻花應秀色．五更桐葉最佳音．無田似我猶欣舞．何況田間望歲心．

喩子才提舉招昌源觀梅僕不克往蘇仁仲有詩次韻

問公何許看花回．曠說郊坰十里梅．樹雜古今他處少．枝分南北一齊開．昌源已辦行廚去．離浩猶須使節來．況復蘭亭公所賞．淸流九曲要傳杯．

聞降湖北提舉

一爲散吏寄郊坰．三見南山木葉零．病著不能朝帝所．老來只合奉祠庭．褊衣玉飾官仍作．（曾住）流水桃花路再經．洞口故人應問我．淹留何處鬢星星．

南山除夜

薰風吹船落江潭．日月除盡猶湖南．百年忽已度強半．十事不能成二三．靑編中語要細讀．蒲團上禪須飽參．兒時顔狀聽渠改．瀟湘水色深挼藍．

喜聞天兵已臨衢寇

野宿溪行各晏然．吳頭楚尾接風煙．豈知苻澤深爲祟．不道柯山最近天．境上音郵多浪語．殿前兵馬是眞傳．未論日報書三捷．竹簟紗幮到曉眠．

至日述事時江海大捷

觀臺四望楚氛開．雲物輪囷瑞九垓．大雪山陰消得盡．微陽井地放令回．江心早艤千艘沒．海角黃旗一騎來．想像天顔知有喜．正衙入賀薦金罍．

寄泉南守趙表之

天遣高人下別峯．（表之雙塔所居一軒號別峯．）諒無官事泊胸中．香來海外沈煙碧．果熟林間荔子紅．曹植詩篇疏入

社。裴休參斟遠同風。蕭然丈室維摩詰。何日文殊對此翁。

寄浙漕韓公圭璉

故人官遠更相求。不但寒温札翰投。深貯爐薰來嶺海。遠包書帙到林丘。未知鞔粟飛芻外。尚及哦詩把酒不。千里往還殊不隔。夢魂常遶日邊州。

寄浙東參議鄭禹功

懷昨分攜自日邊。星辰忽忽幾回天。故人老作諸侯客。今我初無二頃田。安得詩書同保社。敢煩札翰訪林泉。萬山不隔襟期處。賴有渠儂一味禪。（禹功參禪有書。）

寄十扇與陳述之

總陽輕箑人共知。封書寄與今其時。清風兩腋想披拂。明月千里能追隨。一朝貴重得謝傳。中道捐棄憐班姬。吾徒且當置是事。舊稿如雪題新詩。

寄信守徐穉山侍郎

歸去來兮莫問津。有船卽買繫江濱。自應一學陶元亮。不用更呼祈孔賓。已卜春前春後日。重尋水北水南人。使君爲我新茅棟。數有書來意甚眞。

寄何晉之直閣

別來不寄一行書。貝葉琅函想自娛。喜得直廬新內閣。夢成同舍舊東都。絕知筆底騫騰在。未省胸中安穩無。見說閩山小兒子。斑綵卽罷數趨隅。

寄提舶王季羔

外臺穩吏極風流。記得衰翁舊日不。三島十洲曾按武。千巖萬壑更從遊。官曹閑似雲間鶴。賈舶紛如海上鷗。幸有西湖應著我。時操艇子過明州。

撫州呈韓子蒼待制

一時翰墨頗橫流。誰以斯文坐鎭浮。後學不虛稱吏部。此生曾是識荊州。相逢未改舊青眼。自笑無成今白頭。聞道少林新得髓。離言語處許參不。

子蒼攜和章見過用韻爲謝

湖嶺三年自竄流。歸來差慰此生浮。政緣天下無雙士。非爲江東第一州。懸榻坐中難入眼。設羅門外少回頭。袖詩不意高軒過。閭里人曾到此不。

次子蒼追憶館中納涼韻

飯罷蓬瀛歷轉廊。薰風颯著倚繩牀。草荒老氏藏書室。山繞王家避世牆。湯餅承公薦槐綠。爐芬遣我夢芸香。欲論舊事愁無奈。願挽天河作酒漿。

聞李泰發參政得旨自便將歸以詩迓之

苦遭前政墮危機。二十餘年詠式微。天上謫仙皆欲殺。海濱大老竟來歸。故園松菊猶存否。舊日人民果

是非。最小郎君今弱冠。別時聞道不勝衣。（〔案〕瀛奎律髓註。秦檜謂丞相鼎。李參政光。胡編修銓于海外。欲殺之。趙先殺。李胡皆生還。又最小郎君原註謂孫增文授。今附錄于此。）

李子長縣丞示詩卷

乃祖天邊太白星。裔孫名字見家聲。官曹卑似崔斯立。句律清如庾義城。貽我不知相報答。投人敢恐未分明。丞哉于子元無負。松竹成陰水亂鳴。

汪彥章內翰除守臨川以詩賀之

臨川內史詔除催。里巷傳聞報客知。金馬門深曾草制。水精宮冷近題詩。行看畫隼旌旗入。定把書麟筆札隨。若訪此邦舊居士。無人問疾鬢成絲。

賀曾裘甫得解

南風盛事昔無聞。乃祖詞場筆有神。一勝豪英收幾士。同年伯仲看三人。今君科第欲驚世。他日文章當致身。意愜歸來能訪我。亦令宗派倚生春。

吳元中少宰復官守長沙以詩賀之

眼看亂後幾彫年。神護靈光獨巋然。（靖康宰相六人。惟公在矣。）鋭異未添新白髮。囊中初得舊青氈。寄書地正當回鴈。晤語身方走跕鳶。社稷于公端可卜。一篇江漢詠周宣。

題徐子禮自覺齋時子禮爲江陰抱廳之行

徐子長吟復短吟。奇書牕下日幽尋。誰知密密深深地。參得明明了了心。千里澄江空更闊。中秋素月古猶今。使君胸次端如許。願以餘光覺所臨。

題巾山廣軒次韓无咎韻

鈴齋偪仄未銷憂。暇日聊爲帢幘遊。喬木中間藏古寺。籃輿直上得名流。豈無雲水連孤嶼。亦有山林望一州。後日王喬峯頂去。憶經行處爲回頭。

張子公招飯靈感院

竹輿鬱屑體喧嘔。芙蕖城壕六月秋。露華猶泫草光合。晨氣欲動荷香浮。給孤獨園賴君到。伊蒲寒供爲我修。僧牕各自占山色。處處薰爐茶一甌。

呂居仁力疾作詩送行次其韻

雪屋風牕迸歲窮。一杯情話與誰同。向人寡偶無如我。抵老相知獨有公。文字欲求千古事。簿書還費二年功。新詩已佩臨分語。況復哦詩是病中。

次韓叔夏送行韻

乃祖曾爲文送窮。兒孫氣味略相同。立朝有疏慕汲直。去國無書干子公。竹椅蒲團深著意。雪牕螢案坐收功。自憐無補朝廷事。又向蠻煙瘴雨中。

次蘇守朱新仲舍人留會稽之行韻

公知此老發船時。不作河梁送別詩。但說江湖留我住。爲言巖壑與人期。凝香燕寢定自好。懷稜稽山無
不宜。早晚歡迎剡溪上。去公亦復意遲遲。

適越留別朱新仲

扁舟檥溫漕渠時。解釋離懷政用詩。管鮑交朋無變態。朱陳嫁娶有佳期。長洲茂苑著身久。翹望鏡湖行
脚宜。二浙中間才一水。短書莫使寄來遲。

寓居有招客者戲成

蓬蒿小院立秋天。禿鬢淒風雨颯然。丈室何人問摩詰。後堂無地著彭宣。牀頭白酒新浮蟻。案上黃詩屢
絕糧。不厭寒家淡生活。會聽期與子周旋。

次勸農韻

典郡治中總得賢。郊原一出萬人傳。山行野渡時時雨。婦餉夫耕處處田。說與老農無罪歲。但當力作有
豐年。驅兒播種貧家事。可奈西疇只仰天。

處守謝景思寄勸農詩次其韻

使君小隊出田間。御擁旌旗鼓吹還。走送勞農詩俊逸。縣知領客事清閑。坐曹已白兒時髮。置酒聊朱病
後顏。無路從公上煙雨。夢雲長遶處州山。

乙卯歲江南大旱七月六日臨川得雨奉呈程伯禹待制

縷縷爐煙上帝閽。朝來一洗旱如焚。龍頭無復成龜兆。水面初看起縠紋。政使夏畦炊白玉。未妨秋稼割
黃雲。使君閔雨心猶在。化得邦人不茹葷。（時屢禁屠宰。）

空公長老一出卽住雪峯書來以建茗爲寄長句奉呈空公時以筆硯作佛事也

此公出世使人驚。道眼看來卻未曾。致爾雪峯千百衆。澹然雲水一孤僧。不妨詩筆作佛事。已用茗甌傳
祖燈。我老倘堪行脚在。因風爲寄古崖藤。

送曾宏甫赴光山守

千里光山去撫循。長淮練靜爲城闉。開門自少公家事。領客寧無我輩人。網戶得魚肌切玉。兵廚有酒色
鎔銀。老翁生死難相訪。札翰時時到水濱。

曾宏甫到光山遣送糯梨淮魚等數種

吾宗席未暖淮濱。遣騎持書賸送珍。美實來從壓沙寺。巨魚長比糯精人。欲雕好語略爲報。但愧新詩如
有神。領客不無桃李樹。知君憶著故園春。

次秘丞李希聲（尊）新省韻

吾皇德澤小滄溟。倒戢干戈不用刑。天以圖書效河洛。人如蘭玉秀堦庭。石渠盡日蓬山影。金殿凌虛帝
座星。從此崇文三萬卷。權輿甲部聖師經。

次何德器見贈韻

德器交情素所敦。乃翁雖逝典型存。不惟歆向曾書府。況復封胡是相門。意氣君方淩弱落。年齡我已到
黃昏。今晨鏡裏如膏沐。歎喜仁人有贈言。

和李宗丞

海邦西渡卽朝廷。雙闕瓊臺天下名。跋馬望君眞屢矣。挐舟過我太遲生。門闌不日登元禮。句律今朝得
少卿。已辦黃花一尊酒。有如江水莫寒盟。

次儁子容主簿信州築居韻

聞君卜居水雲鄉。欲往從之各異方。屋角樹陰傾老蓋。溪南山色過浮梁。熏風自在翻書葉。梅雨相欺敗
堵牆。長鋏高歌歸去好。幽棲爲我覓陽岡。（老杜卜居詩。要求陽岡暖。一作與君時日杖崇岡。）

鄭深道餞曾宏甫台州之行見招風雨不能度溪橋作此贈宏甫

一觴相屬費招呼。況復吾宗攬轡初。春雨春風俱作惡。溪南溪北頓成疎。刻殘紅蠟君哦句。挑盡青燈我
讀書。細故乖違猶似此。功名不必問何如。

送曾宏甫守天台

莫作陽關墮淚聲。丹丘勝事要君聽。興公賦裏雲霞赤。子美詩中島嶼青。天近豈無宣室召。地偏猶有草
堂靈。墨波飛上勤回首。記取來遊舊客星。

送李似舉尚書帥桂州二首

桂林佳事我能言。四座傳杯且勿喧。人物豪華眞樂國。江山清絕勝中原。觀當荔子薰風浦。靜對梅花小
雪村。邊鎮無虞庭少訟。不妨仙釋問眞源。

盤盤三朝玉筍班。幾年流落奉祠官。不令歸曳尚書履。亦合先登大將壇。從昔南荒除帥重。只今西顧倚
公寬。長途不惜身爲御。欲上龍門自作難。

送周德修侍郎守武陵郡

傾蓋江頭許定交。談經論事聽忘勞。轍環萬里猶持橐。門掩三秋卻夢刀。流水落花公境界。摘山煑海我
官曹。人生五馬從來貴。行樂何須嘆二毛。

送王亞之

執手河梁有贈言。檣烏端爲小留連。無風浪起勤看客。不盡江來穩放船。煙雨樓臺空夢到。雲天鴻鴈只
書傳。不須更問西歸日。定是彤庭射策年。

送蘇伯益提幹代還侍下（伯充之孫。伯業之子。）

幕下官曹寄玉溪。溪邊野老借光輝。留氈校尉衝寒去。扇枕郎君觸熱歸。大父正攜靈壽杖。曾公更著老
萊衣。贈行未說功名事。此事如公世上稀。

送王宣子赴廬陵守

秋風送遠廬陵守。車騎光華鬢未斑。早歲名高天下士。同時身到海中山。淹回二水分流處。邂逅千巖競

秀間.行矣賓黹如未死.錦衣白晝候君還.

送賀子忱參議之官閩中

越俠賓客有輝光.領袖今年得望郎.詩似拾遺留劍外.才知處士去河陽.到時晚荔論園買.舊日春茶洗
蓋管.壁水同寮幾人在.賸將書疏及滄浪.

送路應求赴郢守

一雨全清去路塵.石城風物話臨分.了無獄訟勞官長.賸有江山奉使君.樓上今誰能和曲.身端那復可
揮斤.吾人莫道知音少.千里歡謠入聽聞.

送尹叔（東甫）之象州

歲星一別又回天.貴賤交情老更堅.傳世典型清徹骨.向人懷抱直如絃.經營象郡三椽屋.漂泛龍城一
葉船.風雨蕭蕭雞自曉.此心常與子周旋.

送呂倉部治先守齊安（〔案〕瀛奎律髓注呂倉部大器字治先.茶山之婿.是生東萊先生.今附識于此.）

齊安剖竹要循良.分付吾家坦腹郎.賸有江山迎赤壁.路無訟獄到黃堂.鈴齋晝永宜深念.邊鎖秋高合
過防.此地元之餘烈在.勉旃幸未鬢毛蒼.

送周仲固寺正提舉湖北茶鹽余建炎己酉歲嘗爲此官

洞庭湖北飽知聞.嘗以輶軒犯楚氛.遠有光華新令尹.分投閒散故將軍.武陵源口自碧水.右德山頭多
白雲.一路澄清縱幽討.不妨書札細論文.

送方務德將漕廣西時余亦有此除

壯時一別鬢成絲.忽識同盤又語離.底事不爲三日款.相從猶是半年遲.溪邊贈策正楊柳.境上開尊應
荔枝.莫歎嶠南荒絕好.光華最有遠人知.

送魏袞道侍郎守臨川

才微表表自名卿.何況傳家烜赫聲.道院老人眞乃祖.黌堂高弟是諸兄.一牛鳴地正接跡.五馬行時尤
見情.擬硯登臨試回首.小軒應記碧山橫.

送紹興帥湯相得請洞霄歸括蒼二首

武公入相不虛傳.湊體求閒卻更前.聖主閱勞天下士.詔書許作地行仙.少微星分臨江左.大滌山門鎖
日邊.便以公歸良易耳.午橋雖好莫留連.

誰言富貴幾危機.永日深春故里歸.煙雨高樓增意氣.蓬萊傑閣少光輝.向來赤舄又遵陸.此去青鞋長
掩扉.盡數門東是茅宇.鈴齋想像獨依依.

送逮子赴秋試江西漕司

有詔詞場獵俊英.西風匹馬豫章城.欲追諸父鳫行上.肯逐羣兒魚隊行.金是莫邪當自必.璞非死鼠會
相明.筆端妙處還知否.萬里秋天壯氣橫.

示逮子

淸麗骨相類諸生.彊勉寒牕守一經.用賦要窺司馬室.學詩頻過伯魚庭.可憐觀髮鏡中白.莫負予矜身
上靑.五桂蔭門家世事.寂寥天畔幾回星.

同逢子韻寄逮子促其歸

九日淸尊要及辰.難令形迹滯甌閩.饒陽城畔趨庭子.長樂坡前入幕賓.竝倚門閭吾二老.相求原隰汝
三人.借令不共黃花酒.莫與西風作後塵.

逮子得龍團勝雪茶兩胯以歸予其直萬錢云

移人尤物衆談誇.持以趨庭意可嘉.鮭菜自無三九種.龍團空取十千茶.烹嘗便恐成災怪.把玩那能定
等差.賴有前賢小團例.一囊深貯只傳家.

用逮子韻奉贈鄭禹功參議

雨餘依砌上莓苔.竟日山旁閉不開.下馬厭聞生客至.敲門喜見故人來.長哦綠竹詩三疊.小酌黃花酒
一盃.（竹菊皆小圃有之.）此外相看復何事.蒲團隱几洗靈臺.

次鏡處和贈赴召之行韻

蒼顏白髮海邊州.敢與君王側席求.水似驚深催我去.雨如絲下要人留.偶然結綬登蕃左.不用攀轅擁
道周.高臥耦耕吾有分.何心賜璧取封侯.

留別三姪

僧總又與汝周旋.百歲相隨到酒邊.無復吹篪如異日.空驚枕塊已三年.一門叔父吾衰矣.東閣郎君但
勉旃.不爲懷金紆紫事.潔身玉雪是空傳.

春來聞故舊多云亡者作詩示同志

履足曾無一字收.有時書到卻生愁.故人壘壘半黃壤.今我蕭蕭全白頭.大抵百年皆逝水.可憐萬事只
浮漚.朝聞夕死眞吾道.聖處工夫辦得不.

次鄭禹功韻

怪底消除執熱煩.鄭公方丈接三韓.空餘坐榻懸犀柄.豈有行廚洗玉盤.作吏忽驚玄鳥變.尋盟未向白
鷗寒.諸山只在登臨眼.安得陪君杖屨看.

次招客見贈韻

夏夜僧牕淡月籠.新涼絕類九秋中.麴生入座有淸濁.荔子堆盤能白紅.持此淹留數佳客.慰予牢落一
衰翁.驪駒散後君知否.獨臥山房竹裏風.

次徐惇立韻

此身那得作飛仙.魂夢相從但欲眠.極目參辰不相見.論心膠漆未爲堅.別君甲子三千日.問我春秋七
十年.久要不忘吾翁事.交情自昔幾人全.

次王元渤問余脫齒韻

齒危但以粥充虛。辜負公家夏屋渠。（箋詩夏屋大具渠勤也言設大具其意勤勤然）政恐麴生深作祟。可憐髯簿頓成疎。（奕穀子謂羊爲髯須主簿）勤搖不減韓吏部。蹴踏非同焦校書。落勢今年殘未已。祗應從此併無餘。

吳師見和亦復次韻（[案]此詩前似有倡和一首。爲錄者失去。）

九日心飛類班灰。龍山直上好樓臺。老身稚子扶將去。勝地元戎借得來。酒似朝霞披霧散。詩如秋菊豔霜開。至今研席珠璣滿。莫道登高寂寞回。

次疊字韻（[案]此詩前似別有次某人字韻一首。亦錄者失去。）

公家伯仲世名流。盡省歸來共樂憂。稍喜對牀聽夜雨。永懷扇枕作涼秋。誰言小草能蠲忿。未信閒花可療愁。惟有塤篪發清吹。渠儂無厭亦無求。

挽韓子蒼侍制

佩聲曾到鳳凰池。不盡胸中五色絲。三黜本因元祐學。一飛合在中興時。忽驚地下修文去。太息門邊問字誰。猶恐泉臺有新作。郊原小雨欲催詩。

挽鄭禹功

鄭公高義絕陳雷。別我姑胥首重回。書跡橫斜良足喜。計音曲折可勝哀。定知泡影垂垂盡。故傍江湖得得來。俗眼看公終未是。無生滅處詠歸哉。

挽梁元功

朋儕大半白頭新。臭味同流少似君。交契雖深淡如水。宦情何翅薄于雲。安知暮景懸磬谷。遽作高原馬鬣墳。忍向西風歌薤露。略無好語頌清芬。

挽陳丞相

中興論相得耆英。進退能爲國重輕。有望臨人山泰華。無私待物器權衡。兩朝體貌緣同德。多士憑依爲至誠。自古元臣甍位少。一時生死極哀榮。

悼雲泉勸庵主

正坐長齋早得衰。（師持齋。未嘗少破。）中年一病莫醫治。懸知水複山重地。難度風饕雪虐時。乘興前村曾有約。（師有前村尋梅之約）寄聲絕頂可無詩。（師病甚。猶寄聲索余製徽亭詩。）禪房手自栽花木。付與林神好護持。（庵中花木皆師手植。）

茶山集卷六

七言律詩

上元日大雪

句芒驚蟄浹辰間。雪片相隨大可觀。桃李園林有餘潤。燒燈庭院不勝寒。柳條弄色致爾好。梅蘂飄香殊未闌。便似落花飛絮去。直疑春事併衰殘。

寒食只旬日間風雨不已

年光胡不少留連。熟食清明又眼前。敢望深宮傳蠟燭。可堪小市禁炊煙。滿城風雨無拈酒。故國松楸欠紙錢。老病心情冷時節。只將幽策替幽禪。

寒食與客遊東湖

官曹顏狀滿塵埃。負郭陂湖眼爲開。春色少留如過客。賞心多病只寒灰。黃童白叟喜相告。皁蓋朱幡能一來。日暮遊人歸去盡。沙頭鷗鷺與徘徊。

久雨

誰言春雨散如絲。一月垂空似練縻。雲去雲來何日了。花開花落不曾知。直愁排蕩根荄盡。安用栽培桃李爲。政恐東君不無意。十分妍媸乞酴醾。

上方

新朝蘭若舊開名。絕頂禪房日月鄰。木鬪山輝應有物。錫飛杯渡不無神。郊垧行去僅百里。郡郭往來今十春。未踏青雲梯一級。會當齊侶箇中人。

遊姑蘇張氏園二首

郭內名園舊所聞。扶攜老稚及良辰。重重碧樹深留客。一一華堂極可人。綠暗池塘初破夏。清和時節尚闌春。鸎啼說與滄浪水。早晚芒鞋去問津。

雨近黃梅細不聞。破牕夜夜看星辰。園林如許不行樂。魚鳥有知應笑人。纔喜晴天容卜晝。絕憐小塢解藏春。何妨著我閒田地。坐看垂楊夾廣津。

遊橋南竹園

杖屨橋南訪此君。別君安否斷知聞。苦遭積雨來爲祟。政得新晴爲解紛。直幹萬餘森碧玉。高標一半入青雲。人言歲暮於吾子。踏雪相看未當勤。

遊滄浪亭詩

丘壑園林得我驚。茲遊便足了餘生。飛來嶓冢橫空翠。流出滄浪徹底清。探討不遺幽士力。招邀難得主人情。波間漁父還知否。已挂朝冠不濯纓。

遊虎丘

誰能覓日把書看。舊藥扶筇十里間。未辦深藏豹林谷。不妨時到虎丘山。秋來千頃境絕麗。（寺有千頃軒。取東坡詩雲水麗千頃之句。）老矣北牕人極閑。（余家居書室以北牕名之。取陶淵明語。）忽見題名在塵壁。餘生那得許堅頑。（庚辰歲。與榮茂實戊明甫。林仲純諸長老會數共登留名。今惟明甫與余在耳。）

過松江

家在朱簾畫舫中。今朝誤入水精宮。江澄不起無風浪。天遠長垂未雨虹。酒熟杯盤供雪鱠。詩成島嶼落霜楓。帆來帆去何曾歇。萬頃煙波屬釣翁。

信巖道中溪流不通至家遵陸

客情厭楚卻思吳。白鷺汀洲政起予。渴雨溪流妨進艇。得晴山路稱騎驢。滿林霜著春相似。半嶺雲橫雪不如。匹馬四方男子事。饒陽況不是吾廬。

風月堂二首

西湖地僻少人知。隱吏官曹占作池。浩蕩芙蕖風過夜。扶疏楊柳月明時。雖多不用一錢買。縱少足供千首詩。但使尊中深貯此。巵刀細薄可無飢。（〔案〕巵刀二字未詳。今無別本可校。姑仍其舊。）

青疊對鏡正楷磨。上有虛堂發興多。大熱端能排酷吏。廣寒只合在嫦娥。又成畫舫珠簾去。可奈紅妝翠蓋何。縱使曲肱無別夢。一簷風月弄婆娑。

卽事

野寺山藏雨寂然。小牕下有白頭禪。微風不動爐煙直。永日方中樹影圓。隱几讀書長竟夕。閉門覓句可忘年。幸無驄馬高車客。觸忤幽人到眼邊。

出嶺

乞得身閑又[illegible]亂。干戈擾攘兩危機。三年似涉新冰過。十日今持舊璧歸。天靜不憂鴻北向。月明休詠鵲南飛。只應黃帽青鞋底。城郭人民有是非。

詠城居

盤碧樓寒結霧居。處封水戶食芙蕖。錦雲長日來無定。蘿月通宵色有餘。靜拂琴書尋密契。時因齋戒具甘蔬。門穿藜徑裁塵跡。車馬無煩問廣閭。

秋日郊居

眼前百種併愁予。風日淒淒野外居。落雁沙邊水清淺。鳴蟬枝上葉蕭疏。一身病著殘光景。盡室貧依古屋廬。物色情懷兩岑寂。更無人問客何如。

避寇遷居郭內風雨淒然鄭顧道餉酒

煙雨昏昏一月梅。全家避賊寄城隈。欲尋碧落侍郎去。還沐青州從事來。令我妻孥爭洗盞。想公伯仲政傳杯。安能鬱鬱久居此。且傍茶山松徑回。

寓居吳興

相對眞成泣楚囚。遂無末策到神州。但知遶樹如飛鵲。不解營巢似拙鳩。江北江南猶斷絕。秋風秋雨敢淹留。低回又作荊州夢。落日孤雲始欲愁。

寓廣教寺東軒

誰將老境覓菟裘。聊與羅疊共一丘。青士無多自蕭散。紫君雖小亦風流。要須聽寂有茅宇。何以落成惟茗甌。穩看林間上番筍。惜無餘地可通幽。

宜興邵智鄉天遠堂

目極雲沙靜渺然。邵鄉風月過年年。雁行滅沒山橫晚。漁艇空濛水接天。南國棠陰春寂寂。東風瓜蔓日綿綿。問君許作鄰翁否。陽羨溪邊卽買田。

發宜興

老境垂垂六十年。又將家上鐵頭船。客留陽羨祇三月。歸去玉溪無一錢。觀水觀山都廢食。聽風聽雨不妨眠。從今布襪青鞋夢。不到張公卽善權。

壬戌歲除作明朝六十歲矣

禪室蕭然丈室空。薰銷火冷閉門中。光陰又似燭見跋。學問只如船遡風。一歲臨分嗟老大。五更相守笑兒童。休言四十明朝過。看取霜髯六十翁。

謁靈康廟

玉霄峰外海西頭。即是衰翁所領州。雲水茫茫長發興。春山疊疊未生愁。舊時英物餘千載。勝地叢祠尙一丘。苦雨淒風莫爲祟。與君同樂亦同憂。

登玉霄亭

老爲君恩付赤城。瘦筇扶上玉霄亭。懸知地接溟溟海。坐見天橫兩兩星。作賦輿公盧想像。瞞官司戶實飄零。衰翁何幸分符竹。一覽東吳未了靑。

竹軒小睡

好竹迷時手自栽。一軒寒碧謝塵埃。淸風政爲我簟設。小睡忽從何許來。已用官茶麾得去。莫因家釀挽令回。呼兒靜掃黃葉徑。吾與此君俱快哉。

竹軒歷起詩和者旣多輒復次韻

雨中好竹不難栽。雨後淸無一點埃。政有賢人林下集。何嘗俗客洞中來。稽山老幹應相憶。茂苑新梢未遣回。歸去南軒曲肱夢。蔥蔥鬱鬱氣佳哉。（余會稽所寓南軒。種竹甚盛。）

曾衰動畫屏

肇歸水遠又山長。瀟灑吾宗白面郞。齊樹煙中分瑣細。葉舟沙外見微茫。不宜朝士雞鳴枕。政愜幽人夢寐牀。卻恐非圖毫素事。此身元住玉溪旁。

程吉老攜軒以英石見遺層疊可愛報之以此

几淨牕明丈室間。炷香危坐不開關。如何密密深深地。忽有層層疊疊山。珍重故人初入手。攜持使我得怡顏。從今石友常相對。世上交遊貴往還。

雪後梅花盛開折置燈下

滿城桃李望東君。破臘江梅未上春。牕几數枝逢靜好。園林一雪倍淸新。已無妙語形容汝。不用幽香觸撥人。追此暇時當舉酒。明朝風雨恐傷神。

瓶中梅

小牕水冰靑瑠璃。梅花橫斜三四枝。若非風日不到處。何得色香如許時。神情蕭散林下氣。玉雪淸映閨中姿。陶泓毛穎果安用。疎影寫出無聲詩。

返魂梅

徑菊庭蘭日夜摧。禪房未合有江梅。香今政作依稀似。花乃能令頃刻開。笑說巫陽眞浪下。寄聲驛使未須來。爲君浮動黃昏月。挽取林逋句法回。

諸人見和返魂梅再次韻

蠟炬高花半欲摧。斑斑小雨學黃梅。有時燕寢香中坐。如夢前村雪裏開。披拂故令襟袖滿。橫斜便欲映牕來。重簾幽戶深深閉。亦恐風飄不得回。

鄭侍郎折贈白芍藥

奇葩天遣殿芳叢。一朵瑤臺月下逢。黃邊腰間空自貴。紅潮頰上莫爭穠。如何風日許妍暖。更著衣裳能疊重。定是揚州玉樓子。略無佳句與形容。

曾宏甫分餉洞庭柑

黃柑送似得嘗新。坐我松江震澤濱。想見霜林三百顆。夢成羅帕一雙珍。流泉頓覺眞宜酒。帶葉連枝絕可人。莫向君家樊素口。瓠犀微齴遠山顰。（齴初輦切。齴同上。齒傷睹也。又音所。）

福帥張淵道送荔子

豈無重碧實瓶罌。難得輕紅薦一杯。千里人從閩嶺出。三年公送荔枝來。玉爲肌骨涼無汗。雲作衣裳綻不開。莫訝關情向尤物。厭看綠李與楊梅。

荔子

異方風物嚮成斑。荔子嘗新得破顏。蘭蕙香浮襟解後。雪冰膚在酒醒間。絕知高味傾瑤柱。未覺豐肌病玉環。似是看來終不近。寄聲龍目儘追攀。

又詠荔子

百年中半飽閩蕖。名下親承果不虛。可愛風流元有種。自然富貴乃其餘。肯隨妃子紅塵驛。甘伴先生白鶴居。可惜不經山谷賞。照紅鶴綠定何如。

吳傅朋送惠山泉兩瓶竝所書石刻

錫谷寒泉雙玉瓶。故人捐惠意非輕。疾風驟雨湯聲作。淡月疏星茗事成。新歲頭綱須擊拂。舊時水遞費經營。銀鉤蠆尾增奇麗。併得晴牕兩眼明。

李相公餉建溪新茗奉寄

一書說盡故人情。閩嶺春風入戶庭。碾處會看眉上白。（茶家云。碾茶須令看者眉白乃已。）分時爲見眼中靑。飯羹正晝成空洞。枕簟通宵失杳冥。無奈筆端塵俗在。更呼活火發銅瓶。

鄭顧道招賞瑞香

山城底處不春風。未似留賓鄭驛中。家釀釀成玉池水。（玉池水。鄭氏酒名。）檻花移得錦薰籠。已將故事來招我。不著（直略切）新詩去惱公。（去年請公曾有詩記公賞花事。）從此溪南溪北路。桃蹊一任雨繁紅。

得瑞香于四明

錦樹園纈海角州。移春檻裏見風流。兩三翠蓋張前面。千百香囊綴上頭。絕代紅梅相對好。妒人山麝莫來休。衰翁若被兒童鬧。入眼還曾有此不。

張耆年敎授置酒官舍環碧散步上園煎桃花茶

何許荊榛對物華。廣文官舍似僧家。向人只合供談笑。領客猶能辦嗌嗟。光動杯盤環碧水。香隨珠履上園花。公如不厭過從數。但責東坡所種茶。

郡中禁私釀戲作

結交歡伯無他腸。小槽鴛比題建康。此身忽墮禁酒國。何路得到無功鄉。官酤快甚夏酌水。齋釀愜于冬飲湯。客來且復置是事。北焙薦椀春風香。（時建上焙新茗。）

榮茂實侍郞餉家釀

風隱雪屋坐昏晝。一老江湖寂寞濱。解戰充虛惟有酒。絕甘分少不無人。交情好在篔簹谷。（榮茂實所居。御賜名筠谷。）臘味持來麴米春。使覺寒家生暖熱。故知客裏未全貧。

家釀紅酒美甚戲作

麴生奇麗乃如許。酒母穠華當若何。向人自作醉時面。遣我寧不蒼顏酡。得非琥珀所成就。更有丹砂相邊磨。可憐老杜不對汝。但愛引頸舟前鵝。

食筍

花事闌珊竹事初。一番風味殿春蔬。龍蛇戢戢風雷後。虎豹斑斑霧雨餘。但使此君常有子。不憂每食歎無魚。丁寧下番須留取。障日遮風卻要渠。

戲作盆池四于和靑堂

陂湖春盡水茫茫。收拾波濤入小塘。睡起微涼麴荷氣。雨餘斜日麗萍光。聊爲堂下龜魚主。少退階前鴈鶩行。只欠盆行數峯在。倂持小樹作靑蒼。

秘省避暑抵暮乃出

蝸廬何以度袢延。竟日蓬山一洗湔。陰翳樹林無六月。風涼殿閣是諸天。政須深隱似玄豹。不用懷歸如杜鵑。咄咄逼人牛馬走。夜聰妨我枕書眠。

復熱

墨雲行雨倂成空。突兀彤雲在眼中。瓜李不禁如許熱。蒲葵能得幾多風。通宵看月坐還臥。竟日追涼西復東。回首本無寒暑地。聽渠亭午汗珠融。

兒輩次復熱詩韻再次韻示之

蓐收何在渺層空。三伏炎蒸尙未中。況復今宵無好月。不知底處有淸風。看雲暮暮不爲雨。畏日朝朝還自東。憶昔給孤園裏夢。褰裳覓路踏泥融。

八月十五夜月二首

玉露金波不可孤。相瞻今夕定何如。氛埃未淨雨淋洗。陰翳小留風掃除。丹桂看來元了了。白榆種得許疎疎。一樽濁酒非難事。未有新詩報答渠。

雲日晶熒困自佳。幽人有待至昏鴉。遠分岳際松楓樹。復亂洲前蘆荻花。曳履商聲憐此老。倚樓長笛問誰家。霜鬢玉柱姚江上。作意三年醉月華。

重陽

老去長爭一寸陰。良辰物色負幽襟。中秋素月偏離畢。九日黃花未散金。蓓蕾不妨供小摘。茱萸聊復伴

孤斟。重陽何必今朝是。從此籬邊日訪尋。

十月一日

犀角羲娥轉兩輪。今朝水帝又司辰。山家舊稻知良月。野徑尋梅見小春。一歲坐看除得盡。百年正與死爲鄰。誰能思許無窮事。閉閤開爐但飲醇。

長至日述懷兼寄十七兄

老來愈覺白駒忙。眼看重陽又一陽。心似死灰飛不起。技如寒日短中長。厭看賓客空投謁。强對妻孥略舉觴。回首山陰酬勸地。應憐鴻鴈不成行。（辛未年長至日。在紹興侍兄宴會。）

雪作

臥聞微霰卻無聲。起看階前又不能。一夜紙窗明似月。多年布被冷于冰。履穿過我柴門客。笠重歸來竹院僧。三白自佳晴亦好。諸山粉黛見層層。

雪晴

衾裯一夜冷于冰。雪事心知作（音佐）得成。自起穴窗看不見。卻來攲枕聽無聲。下牀走報童心喜。開戶驚呼老眼明。晴日垂簷白銀塔。怪奇亦復可憐生。

十二月六日大雪

薄晚蓬山下直餘。笑看六出點衣裾。絮飛簾外無縈絆。花落階前不掃除。松鬣垂身全類我。竹頭搶地最憐渠。短檠便可捐牆角。剩有總光映讀書。

歲盡

漏箭更籌日夜催。萬牛不挽白駒回。梅花雪片歲華盡。萱草柳條春鼎來。（［案］陸游詩。新春鼎鼎來。源本陶潛詩。鼎鼎百年內。此以春鼎對歲華。始創用之。）病裏詩書元不讀。貧中尊俎未嘗開。年光似此眞虛擲。請以丹心學死灰。

致仕

妻孥挽我奉眞祠。老子婆娑正坐癡。受祿功無一毫末。休官事有十年遲。尙容款曲懸車地。絕勝倉皇爲寶時。請祝聖人千萬壽。小臣何敢望期頤。（訓詞有享壽期頤之語。）

癸未八月十四日至十六夜月色皆佳

年年歲歲望中秋。歲歲年年霧雨愁。涼月風光三夜好。老夫懷抱一生休。明時諒費銀河洗。缺處應須玉斧修。京洛胡塵滿人眼。不知能似浙江不。

自號在家衲子

絕勝人間萬戶侯。不稱俗士不緇流。又隨拄杖去行腳。未辦把茅來蓋頭。但使宗風嗣龐蘊。誰能佛事覺裴休。祇應除卻間名字。一聽人呼作馬牛。

茶山集卷七

五言絶句

題東皐

市聲俱不聞。野色良可喜。聽公北宅住。遲我東皐子。

西崦

一重仍一掩。少有外人知。杖屨歸來處。斜陽隱半規。

南埭

薫風追晚凉。愛日引朝步。瘦策與靑鞋。應知來往路。

北塢

不謂蕞爾邦。有此巋然宅。江山自比鄰。風月相主客。

松谿

不似居城市。澄湖上有松。日斜人影散。百尺臥蒼龍。

竹塢

煙雨百餘年。茅茨數間屋。中有在家僧。蕭然如此竹。

梅坡

被雪一枝好。令人雙眼明。未須貪結子。對汝不勝淸。

蘭畹

深林以薌名。花木不知數。一點無俗氣。蘭芽在幽處。

叢桂

行攀叢桂枝。坐息叢桂影。王孫胡不歸。歲晏雪霜冷。

海棠洞

玉頰酒潮紅。醉頭扶不擧。杜老豈無詩。應爲六丁取。

柔桑陌

南陌綠成陰。園林正春老。能令蠶事辦。更遣鶊音好。

梨花原

酒渴上安市。甘棃爲解圍。鵝兒黃不見。空見蛺蝶飛。

柑子園

小摘亂靑黃。開嘗馥香氣。持比千戶封。眞成敗人意。

山齋

頗知藏曲折。故作小崢嶸。一穟香已過。半山雲正橫。

泛宅

鄰林新賜宅。春水向鷗前。不是蕭何第。元非范蠡船。

上饒方君小倅官而不婚宦居偏戶間靜無官宦之事舍後梯城而上卽棚爲亭盡得溪山之勝名之曰快哉爲作四小詩以快哉此風爲韻

簿書苦沈迷。世俗嗟迫隘。不如溪山上。風至取一快。

掾曹官事了。載取麴生來。得酒且歡喜。俗氛安在哉。

從容吏隱間。游戲僧俗裏。孤月浪中翻。吾心正如此。

偪仄何偪仄。宦居塵土中。高城與隔盡。惟有一溪風。

遺直堂并序

三孔某之舅氏也。伯舅舍人。熙寧間實爲台州從事。手植檜于官舍之堂下。逮今八十有餘年矣。某假守是州。因於遺直名其堂。作詩六章。用叔向古之遺直爲韻。以告來者。庶幾勿翦焉。

三孔吾渭陽。猶及見仲叔。堂堂舍人公。再拜但喬木。

長身一庭中。勁氣九霄上。思公立朝時。凜凜不可向。

策登畫相科。賦作長卿語。劉牢出外甥。愧我不如古。

老柏蜀人愛，甘棠召南思。領客清樾下，作詩詠歌之。
元祐幾閱歲，諸公一無遺。吾舅典型在，神明力扶持。
柏叢松其身，在時公手植。蘿樹誰所栽，一幹初不直。

同官皆和復次韻

蒼官可長雄，餘子皆季叔。所以吾外家，深栽後彫木。
高標何許看，小閣有時上。烈風知人懷，柯葉盡西向。（州治小閣實與推官畫鶯鄰）
孔父昔所遊，父老不能語。文章翠珉上，如此樹高古。（台州修城記舅氏之文也）
寂寞西州路，凄涼渭陽思。敢不酷似舅，蒼官實臨之。
大廈要直木，郢斤棄如遺。一朝諫省上，王魏不支持。（舅氏應直言極諫科中之緣力詆新法忤時相遂罷歸故官元祐中擢大諫）
藉屋落山丘，聽歌詠曾植。故有主林神，百年依正直。

玉井

茗飲貴石泉，江流亦其亞。甘寒如此井，未肯出汝下。

碧蘆溧

春風桃李蹊，畢語鳥相喚。不可無寒廬，汀洲下鳧鴈。

通幽花徑

一徑夾青蕊，無人到幽處。花發曉鶯啼，欣然得佳趣。

虎川（水紋如此云）

嘘蹙有於菟，吹波作奇字。川上蒼髯翁，文章政相似。

放魚磯

一絲公不掛，鈎餌也慵渠。舊日垂竿地，臨流只放魚。

三老亭

華髮累朝人，蒼髯幾時樹。政恐郢斤尋，明堂要材具。

題摘蔬亭

幽畦小雨餘，一一錦繡段。春日細春盤，懸知嚼嗟辦。

題退軒

求名恐類瘠，求道戒進取。誰知卻行人，可以超萬古。

題無熱軒

一溪喬木陰，六月火雲冷。門外有行人，寒泉思汲井。

寄軒

人皆愛吾廬，觸理均是寓。未辦山林居，聊依佛僧住。

金碗堂

藏林未徙身，泛宅先入手。二疏歸來時，能似今日否。

霽翠庭

翠木上參天，清陰併爲一。炎曦無路來，不廢風月入。

醉石

冷石磨青瑤，客至相與飲。醉倒不用扶，真成一高枕。

墨坳

有水尊于天，玄雲溢然起。定是臨池人，一沐管城子。

御月橋

伐木梁淸淺，扶藤日幾回。嫦娥與牛女，昔日度橋來。

過花橋

溶溶水拍隄，了了花隔岸。不著小橋通，今人方寸亂。

歸來橋（吉安府志橋在廬陵縣治之北）

安車過橋時，兒稚皆游舞。題柱作歸來，元無長卿語。

廿一兄以手和四清香見餉用心清聞妙香爲韻成五小詩

微雨久遺潤，禪房低復深。下帷香一縷，收盡向來心。
花覆春風殿，爐薰上紫清。舊時香案吏，趺坐對煙明
不屬蔚宗傳，又非知見薰。從來香一瓣，只許自聞聞。
擬去竹爐間，煎茶炷新料。從容二士識，領會一語妙。
老柏參深水，封題遠寄將。發奩知長者，閉閤自調香。（華嚴經鬻香長者）

六言絕句

李商叟秀才求齋名于王元渤以養源名之求詩

自古詞林枝葉，皆從根柢中來。萬卷須窺藏室，一塵莫點靈臺。
老杜詩家初祖，涪翁句法曹溪。尚論淵源師友，他時派列江西。
學問直須窮有，文章政要深藏。玉在山中輝潤，蘭生林下芬芳。

廣南韓公（幸璉）舶使致龍涎香三種數珠一串戲贈

千里傳聞陸凱，一枝遠寄梅花。虎節無煩驛使，龍涎走送寒家。
花氣薰肌郁郁，貫珠入手纍纍。想見范公和處，絕勝乃祖偸時。

黃嗣深尚書自仰山來惠茶及竹爐

茗椀中超古界，紫爐上悟古風。坐我樂嵩峯頂，對公小釋迦身。

黃副深倚書見訪

騎氣初占客至．履聲忽報公來．不亂空庭鳥雀．何妨滿席塵埃．

茶山集卷八

七言絕句

乞梅曾宏甫二首

尋梅不惜上南坡．傍險衝泥奈老何．擬寘僧廬兩楊畔．好枝還解送人麼．

臘前臘後無非雪．溪北溪南併是梅．知有家山難覓路．敢煩健步送春來．

覓梅

欲尋梅去不禁寒．宜著書齋硏滴間．聞道南坡開似雪．略分疎影到茶山．

消梅花

未見枝間著子初．聞名已療渴相如．花肌自是冰和雪．那得生兒不似渠．

黃香梅

雪裏何人作道裝．冰綃重疊色鵝黃．染時定著薔薇露．雨洗風吹故自香．

尋梅至楊家見數株旋開

芒鞋竹杖尋梅去．只有香來未見花．村北村南行欲徧．數株如畫小民家．

藏梅

玉頰香肌委塵土．雪魄冰魂無處所．一年春事輒成空．不必飄零似紅雨．

墨竹梅

的皪江梅竹外枝．能將幻法轉生機．還君真作風垂綠．便恐飄零學雪飛．

水芭蕉

寒泉中有小嬋娟．種得芭蕉積漸成．一葉似抽人不見．坐隨頭白眼猶明．

鄭侍郎家瑞香花盛開而未賞戲贈二首

瑞香花發去年枝．偏對君家白玉巵．（玉巵[illegible]酒名）護幕重簾開欲遍．暮香少有外人知．

移春小檻綠樽前．記得花頭數尺圓．傳語鄭莊修故事．錦囊籠畔過年年．

謝公次韻予棋次韻二首

瑣瑣紅英密綴枝．春風春物不差池．請君但對樽前去．昨夜燈花報客知．

梅花過後杏花前．撚蕊攢成一畫圖．惱亂春風篤渠了．幽香破睡有明年．

曾宏甫見過因問瓶醒紅花則云已落矣驚呼之餘戲成三首

茶山老子覓成癡．擬說尋芳去不遲．旗蕊飄殘猶自可．名花落盡不曾知．

不令老眼看輕紅．豈是青春不負公．尚有揚州風物在．亦妨此段併成空．

南渡年來兩鬢霜．牡丹芍藥但他鄉．卽從江水浮淮水．使上維揚向洛陽．

謝酒賓饒製荷徐判官書家催四首

綠水波深欲上堦．紅蕖香動要傳杯．幕中自有兩佳客．又載青州從事來．

郡日青圓自擁堦．搗風綠淨可添杯．被花惱處君知否．羅襪凌波笑不來．

白白紅紅花映堦．高高下下葉成杯．嬋娟似不禁長夏．故就團圓扇影來．

休看紅藥詠翻堦．極目荷花照酒杯．靜灑明妝何所待．風標公子遠飛來．

謝送蠟梅二首

天將何物染江梅．白玉花成果玉腮．一種暗香全似舊．小鬟和雪送春來．

化工剛蠟作寒梅．絕勝牛酥點滴開．不是前村深雪裏．蜜蜂應認暗香來．

鄭侍郎送蠟梅次韻三首

折來梅與句爭清．強和餘香本不能．欲向都官論一字．略無佳處似詩僧．（用前村深雪裏昨夜一枝開事）

小瓶梅映短檠燈．幽與何人似我能．狂沐歌詞無用處．維摩詰是在家僧．（鄭有去其擬調）

江梅雖以蠟妝成．女手雖工未必能．香氣惱人眠不著．若爲學得定中僧．

曾宏甫餉溪山堂南坡將新茶（溪山堂在南坡曾所創也以是名茶聊云）

溪山賓勝能分我．不但蘄芽破睡魔．便覺胸中有丘壑．免教辛苦上南坡．

衢僧送新茶

齋腸得他又逐去。午夢欲成還喚回。定是僧家不堪此。滿甌青箬送春來。

紹興帥相公遣小春新茶且折簡云對瑞香啜之大勝暖帳中飲羔兒酒也小詩兩絕以謝

打門將軍得人驚。十月茶牙照眼明。漏泄春光凌雪色。柳條萱草太遲生。
酒壓羔兒雪煮茶。紅羅斗帳錦籠花。中書堂上權衡手。小物勘公定等差。

啜建溪新茗李文授有二絕句次韻

北焙今年但取陳。草芽過了二分春。爲君滿洗丁坑後。寶胯雲團一樣新。
甌源今日爲君傾。可當杯盤瀉濁清。未到舌根先一笑。風爐石鼎雨來聲。

謝宜春宰黃時舉惠冬筍二首

此君老去猶停雪。稚子生來亦尉寒。記得長蔬山谷老。三珍錯落粲同盤。（山谷謝叢叔惠冬筍餉栗詩三珍同盤乃得嘗。）
竹底春從雪底歸。煩君抱送玉嬰兒。白頭無復迎船喜。只供江魚作許悲。（老杜送王判官扶侍還黔中詩青青竹筍迎船出白白江魚入饌來。用孟宗姜詩兩孝子事。）

謝路憲送蟹

從來歎賞內黃侯。風味尊前第一流。祇合蹣跚赴湯鼎。不須辛苦上糟丘。

食淮白魚二首

十年不踏盱眙路。想見長淮屬玉飛。安得玻璃泉上酒。藉糟空有白魚肥。
帝所三江帶五湖。古來修貢有淮魚。上方無復蠙珠事。玉食光輝卻要渠。

食酥二首

貢包分自浙西東。函谷金城在眼中。泛酒煎茶俱愜當。滿前臘雪化春風。
土酥絕類穆家兒。好著崔家飼坐梨。如夢甘寒千百顆。雪肌相伴出關西。

食楊梅三首

年年梅裏見諸楊。火齊堆盤更有香。風味十分如荔子。何妨盛著絳紗囊。
一月如繩雨瀉簷。只言新竹漸多添。豈知政負幽人腹。不放楊梅蜜樣甜。（今歲以積雨故此族不佳。）
饒陽接種江南少。越上楊梅天下無。梅熟應同兒輩喫。有兒八十住東吳。（小饒接梅山陰楊梅皆珍果也。）

食牛尾貍

生不能令鼠穴空。但爲牛後亦何功。不如醉臥糟丘底。猶得聲名異味中。

謝寄端硯四首

我居南楚君南越。遣騎持書致石泓。未識松煤先一笑。向人鴝鵒眼能明。
名聲藉甚端溪硯。何況珍材琢下巖。兔穎麝煤俱愜當。使君裁鑒果超凡。（端守鄭子禮。）
治中長嘯得石硯。乞與衰翁一笑開。小試松煤便終日。必知渠是下巖來。
督城子挾秋霜氣。絳縣人含松壑風。不是端溪石居士。分甘棄置一生中。（端倅韓少淡。）

謝鄭侍郎餉酒二首

伶中政謂空空然。忽有一壺來眼邊。君知情快何所似。石間怒流深夜泉。（鄭堂後有瀑水曰石澗。）
鳴橛走送徒紛然。間啓政足甜中邊。甘辛未省有如許。氣壓爛柯山下泉。（三衢酒名不老泉。）

家釀酒鄉四首

惡懷種種占胸次。俗物紛紛遮眼邊。知有醉鄉無路入。竹渠昨夜響山泉。
酒泉郡郭果何在。校尉兵廚安足求。卽使愁城攻得破。策勳當拜醉鄉侯。
醉鄉卽是無何有。歡伯相招歸去休。全以箇中爲境界。更于底處覓溫柔。
醉鄉論石仍論斗。如此山重水複何。我覺去人殊不遠。從來杯勺不能多。

讀書四首

黃卷中人最起予。病來相對卻成疎。新涼試傍青燈看。猶有飛蚊小未除。
童子區區攻一藝。老生汲汲事三餘。偶然領會忘言處。只有淵明解讀書。
朝遊夕泳一牕書。只要令吾勝昔吾。未識此間眞氣味。直緣聖處少工夫。
勿謂微言久絕絃。六經正用此心傳。假令壞壁無餘燼。日月堂堂故麗天。

校書戲成

舊時天祿校書郎。習氣薰人老未忘。可笑當牕楮生面。卻成宮額半塗黃。

病起始浴二首

無數塵埃一病身。不嫌湔拂幾經旬。政須皁莢相料理。可笑梁州陰子春。
欲著牀頭澣濯衣。汗流成雨垢成泥。呼兒爲我供湯事。今日身輕好杖藜。

雪後月牕戲題

青女翻空一笑開。天花散盡更徘徊。嫦娥相與有瓜葛。也向讀書牕下來。

題陸務觀草堂

草堂人去客來遊。竹覓泉鳴山更幽。向使經營無陸子。幾僧古寺不宜秋。

人日

雪意垂垂礙不佳。十年人日寄天涯。老來只有窮相守。忍使奴星結柳車。

寒食日誦老杜示宗文宗武詩寄二子

去年寒食又淸明。敧枕詩成字不成。欲寄宗文與宗武。一春風雨大江橫。

春晴

莫春已辦曾點服。急雨又墊林宗巾。一晴政爲吾輩設。速載家釀羞廚珍。

己巳歲夏旱大熱睡起偶成

年年暑去皆有期。今年暑去何遲遲。不知搖敗幾團扇。得到西風吹面時。

青天無雲日亭午，巫覡祈且呼舞。老夫饒睡昏昏然，鼻息如雷汗如雨。

夏夜聞雨

涼風急雨夜蕭蕭，便恐江南草木彫。自爲豐年喜無寐，不關窗外有芭蕉。

久雨

小雨飛空十日餘，苔錢稱意上階除。芒鞋不踏門前路，坐聽啞啞過竹輿。

道中過雨

客子祈晴意未公，林間布穀勸春農。雨師若有分風手，留取車輪一路通。

鄭顧道衝雨見過

荷囊臨門門未開，多泥窮巷遍蒼苔。始知猶勝杜陵老，舊雨客來今亦來。

九日二首

尊前誰度落烏紗，卻是西風識孟嘉。當日龍山無數客，問誰整整復斜斜。
倏耳重陽菊滿頭，恰如佳月卽中秋。歸來唱著中原句，卻道黃花蝶也愁。

雪晴

未快溪橋踏雪心，朝陽已復上遙岑。可憐昨夜瓊瑤跡，化作春泥尺許深。

鳳凰臺

簫聲無復到層臺，畫棟空餘燕雀來。我是鳳凰池上客，等閒汀鷺莫相猜。

疎山一覽亭

青雲梯盡得朱欄，不但令人六月寒。無限江南好山水，菴摩勒果掌中看。

鳴水驛

一道溪流百轉深，挼藍如色珮如音。青蔬幾葉來何處，知有幽人底事尋。

蘆溝橋

輿馬連年東復西，巨龍雙腳夾青猊。荷旃食肉無非命，顧領相如不敢題。

次范中二陸韻

問石尋泉到竹齋，木犀花盡菊花開。老僧有約君知否，乘興前村雪裏來。

遊張公善權二洞四首

此邦勝處名天下，今日爭來入眼中。筇杖一枝舟一葉，山行衝雨水衝風。
纓纓乳蓋張公洞，風馭雲軿定不無。勿以衰翁作生客，舊時相識選仙圖。
自疑身是洞中仙，才出張公又善權。只道石田無用處，種成玉粒至今傳。（洞有仙人田米堆）
善權石狀說不盡，怪怪奇奇驚倒人。大屋脩廊巖下路，淒風冷雨洞中春。

倉鶊四首

勸我行沽聒遣眠，看人爛醉買江天。興來亦欲提壺去，未有蘇公乞酒錢。
幽禽竟日引閒吭，脫袴催人有底忙。不但春天無衣著，淒風冷雨絕須防。
春泥滑滑強知時，野日荒荒已露機。政與鵓鴣同一律，朝來喚得阿姑歸。
有禽如雉肉似蜓，何如麥飯滑流匙。但看此物聲登日，卽是儂家快活時。

三衢道中

梅子黃時日日晴，小溪泛盡卻山行。綠陰不減來時路，添得黃鸝四五聲。

途中二首

鵓鳩晴雨報人知，更問農家底事宜。村落泥乾收麥地，稻田水滿插秧時。
小麥青青大麥黃，新蠶滿箔稻移秧。綠陰馬倦休亭午，芳草牛閒臥夕陽。

痁病（七月四日忽作）

誰言似病元非病，一日之間行四時。不用文殊來問疾，箇中實怕有人知。
老身危似草頭露，疾勢來如江上潮。寒熱自無安著處，不然何以脫今朝。

詩催

練裙染翰初不惜，布袋寫眞殊未來。併作山房一奇事，臨岐更著小詩催。（徐子禮爲予作石屛二字，許明叔布袋和尙畫像，未之得也。一絕筆催）

道逢王左丞不及避謝之二首

西風黃葉北門街，有句無人爲翦裁。衝突前騶公會否，要求一語定敲推。
黃童白叟趁虛回，左轄車前撥不開。記得綠槐陰御路，萬人辟易繡鞍來。

獨步小園四首

江梅落盡紅梅在，百葉緗梅臘欲開。園裏無人園外靜，暗香引得數蜂來。
只道江梅發不遲，最先零落使人悲。從今穠李花千樹，未抵前村雪一枝。
誰將山杏臙脂色，來作江梅玉頰紅。但得暗香疎影在，不妨妝面對春風。
山衣重疊六銖輕，淡拂槐花染不成。報答春工選何物，鵝兒黃酒十分傾。

書陸務觀所藏阿羅漢像一軸

大阿羅漢十有六，一一騰空見人足。手持貝葉坐禪牀，稱不動尊惟我獨。

送李商叟秀才遊臨川

一春霧雨暗溪山，城北城南斷往還。政是晴時君又去，望君煙艇有無間。

題天衣寺

布襪青鞋踏欲無，登山臨水未成疎。十峯雙澗天衣寺，萬壑千巖總不如。

再題天衣寺

畫舫珠簾出綠楊。天風吹到芰荷鄉。水光入座盃盤瑩。花氣侵人笑語香。

再過翠屏

蠻荒乃有此巉岏。石黛因依碧玉寒。須信佳山如絕色。灑誰親取一生看。

求李生畫山水屏

乞君山石洪濤句。來作園林六幅屏。持向嶺南煙雨裏。夢成江上數峯青。

寄左舉善秀才乞米圖

乞米爲公書作帖。歸顏處士畫成圖。若教渾似侏儒飽。還有流傳翰墨無。

書徐明叔訪戴圖

小艇相從本不期。剡中雪月並明時。不因興盡回船去。那得山陰一段奇。

乞貓二首

春來鼠壤有餘蔬。乞得貓奴亦已無。青蒻裹鹽仍裹茗。煩君爲致小於菟。

江茗吳鹽雪不如。更令女手綴紅帬。（與裙字同。）小詩卻欠涪翁句。爲問銜蟬聘得無。

木魚戲成

綠木求魚卻得魚。擊鮮日日向齋盂。可憐鉤掛簷梁上。大勝馮驩每食無。

怪石

眼前突兀見此石。怪怪奇奇俱可人。爲問何如潘騎省。世間妍醜本非眞。

竹奴

因讀山谷竹奴脚婆詩戲作。山谷既以竹夫人爲竹奴。余亦名脚婆爲錫奴焉。

霜幃桃笙畫寢餘。此君那可一朝無。秋來冷落同班扇。歲晚溫柔是錫奴。

綠毛龜

若爲介物成毛物。顏色挼藍省見稀。定是多生捕魚子。至今猶著綠蓑衣。

白龜

一種龜兒玉雪然。故人爲寄小如錢。會當放汝江湖去。小作盆池樹檻前。

茶山集拾遺

右朝散大夫汪君叔敖墓表新安文獻志九十一

有宋建炎四年庚戌。右朝散大夫汪君寢疾歿于私第。紹興二十七年丁丑。子將作監丞暨祕書丞上書闕下。言臣父槀葬時。諸孤尙幼且賤。葬故有闕。而宅兆未吉。乞歸改葬。詞甚懇切。天子憐其志。賜告歸。因命歙之佳山聰自擇。襄事已而公予之直。愿至濕也。祕監以書授予曰。先君之行。胡待制嘗誌之矣。未有表其墓者。願干大手筆。某與祕監辱好同朝。因執其答。大夫君諱叔敖。字子游。歙之唐模人。自越國忠顯錫命之後。世爲歙著姓。曾祖承吉。祖士明、父震。皆隱德弗仕。伯兄叔詹以文行官奉常、遷司農少卿。故震公得以子貴。大夫君公第六子也。最晚出。父母鍾愛之。朝夕不離其側。然未嘗恣其口腹之欲。仁義忠信之訓。諄諄也。大夫君天性穎敏。聞言輒記不忘。甫髫丱、見事確如老成。蓋賦於天者特異。而義方之啓居多。年少長、知好古樂道。慷慨有大節。諸兄自謂弗及也。尤克盡弟道。所獲皆推讓之。大得諸兄心。旣冠。娶洪氏同邑承允君女。仁而能賢。以婦道自力。閨門宜之。寔公春秋甚高。大夫君喜不勝懼。無何父母相繼而終。哀毀骨立。既除喪。諸兄議析居。家之所有悉置不問。田廬獨取瘠者。及收詩書而已。後値睦寇叛。避地潛須。大夫君以筆耕。而夫人極意以濟之。頗給衣食。然澹泊自甘。貧窶未嘗動心也。比返室廬蕩然。諸兄欲分給。固拒不受。曰。非其道義。伊尹一介不以取予。矧兄所有而取之。與紾臂而奪之食者。殆有甚焉。

兄輩莫能強．政和五年，徙居潛川之東不一里許．時監丞纔十齡．受薛大夫君．篤學如成人．鄉達或忘年而與之交．既冠．授徒四方．來者甚衆．司農公目曰吾家文舉．始大夫君自二親之歿．每春雨秋露．哀傷靡任．久之成疾．累藥弗瘳．建炎二年冬．遂伏枕．以歸歲月日捐館．時監丞甫冠．餘尚幼．不任事．家且窶．僅能薄葬．已而諸子相繼登第．顯融于朝．則其力請而歸舍舊而新是圖．從厚道得吉地焉．禮也．大夫君有子四人．長君容．將作監丞．大夫追贈以之．次若泉．官承務郎．次若虛．不仕．次若思．今祕書丞．嗚呼．若大夫君者．可謂爲善於生前．食報於身後者矣．其事親也孝隆焉．其處諸兄也弟至焉．其教諸子也愛周焉．宜其有蚌珠之貴．章命之榮．墓地之錫．作福善之明驗也．余特表大夫君之事．非直以彰厥美．亦欲勸後來者之爲善云．

唐苑隨告跋（金石萃編一百十七）

右子儀六世祖杜國告．以其時考之．檢校司徒兼中書令使者白敏中．以是官爲鳳翔節度使也．左僕射兼門下侍郎平章事悰者．杜相也．以檢校司徒出使．有崔鉉鎮襄陽．令狐綯使河中．而兼侍中則未之考焉．書俟博雅君子．紹興己巳三月晦日．贛川曾幾書．

東萊先生詩集後序（東萊先生詩集）

文集莫盛于唐．亦莫盛于本朝．唐則韓退之．柳子厚．本朝則歐陽文忠公．實爲之冠．是數公固出類拔萃巍巍乎不可尚已．編次而行于世．退之則李漢．子厚則夢得．文忠公則東坡先生．或其門人．或其故舊．又皆與數公深相知．蓋知之不深．則歲月先後．是非去取．往往顛倒錯亂．不可以傳．近世張文潛、秦少游之流．其遺文例遭此患．知與不知之異也．東萊呂公居仁．以詩名一世．使山谷老人在．其推稱宜不在陳無己下．然卽世多歷年所．而編次者竟無人焉．墨客詞人相視太息曰．公所謂知吾者希．則我者貴歟．儀眞沈公宗師名輿之子．少卓犖有奇志．方黨禁未解時．不顧流俗．尊與元祐故家厚．公尤知之．往來酬唱最多．沈公之子公雅．以通家子弟從公游．公稱之甚．乾道初元．幾就養吳郡．時公雅自尚書郎攝守是邦．暇日裒集公詩．略無遺者．次第歲月爲二十通．鋟板置之郡齋．蓋公之知沈氏父子也深．故公雅編次之也備．幾亦受知于公者也．公雅用是屬幾題其後．竊自伏念與公皆生于元豐甲子．又相與有連．雅相好也．紹興辛亥．幾避地柳州．公在桂林．是時年皆未五十．公之詩固已獨步海內．幾亦妄意學作詩．公一日寄近詩來．幾次其韻．因作書請問句律．公察我至誠．教我甚至．且曰．和章固佳．本中竊以爲少新意．又曰．詩卷熟讀．治擇工夫以勝．而波瀾尚未闊．欲波瀾之闊．須令規模宏放．以涵養吾氣．而後可．規模既大．波瀾自闊．少加治擇．功已倍于古矣．幾受而書諸紳．今三十有六年．顧視少作．多可愧悔．既老且病．無復新功．而公之墓木拱矣．觀遺文爲之絕歎．因記公教我之言于篇末．使後生知前輩相與情實如此．且以見幾于公之言．雖老不忘也．乾道二年四月六日．贛川曾幾題．

按曾文清集久經散佚．不傳．乾隆時四庫館臣於永樂大典內．搜得詩五百五十八篇．釐爲八卷．卽此本也．而文則闕如．近人仁和勞格又從各書及石刻中續搜得詩一章．文四首．列其目於所著讀

書雜識．爰據其說．從新安文獻志及金石萃編內．各抄得文一首．星華又考呂居仁東萊先生詩集．有文清所作後序．四庫總目於呂集提要下．曾述及之．勞氏漏未搜採．茲亦一并抄出．編爲拾遺．附刻於後．惟勞氏目中．尚有前賢小集拾遺內所載讀呂居仁舊詩有懷其人作詩寄之詩一章．又乾道元年九月．石刻重建至德廟記文一首．均尚無從假鈔．容俟他日續補．勞氏又以此集所載之盧溪橋七絕．係元曾伯啟詩．當時誤收．應行刪去．以舊刻未能更動．特記之於此．至此集原本盡係詩篇．今乃補之以文．蓋援四庫所收與茜湖山集．亦於永樂大典內搜得表一首．序一首．卽附入其詩集後之例也．光緒甲午仲夏之月．會稽孫星華子宜識．

林泉結契

王質著

林泉結契卷之一

宋 泰山王 質著

山友辭

拖白練

身全白.背微紅.尾長尤鮮白.聲清圓.又有拖紅練.通體深紅.

拖白練.拖白練.蒼翠陰中玉一片.翻枝倒葉露微茫.風動樹鳴忽不見.穿向北.穿向南.山藤野蔓何能罥.

嗚呼此友兮可解顏.溪山縈繞多林巒.

青菜子

身青綠.頭烏.腦後一線細白.泉園之聲清急.多苦吟.又謂之碧鸝.

青菜子.青菜子.林靜山空倏驚耳.閙中娟妙度清圓.東林吟罷西林起.葉青青.菜青青.飛到山深聲轉清.

嗚呼此友兮相會心.蕭騷對響伴寒林.

泥滑滑

身焦黃雜黑斑點.如雞而小.聲焦急.多鳴則有陰雨.在篁篠閒.故又號竹雞.

泥滑滑.泥滑滑.林雨林風交颯颯.蒼皮翠莢啄鮮香.樹外行人何時歇.山有果.山有蔬.楓脂松膠香有餘.

嗚呼此友兮慰所須.野草山花滿地鋪.

黃栗留

身黃而光鮮.背紅而眉黑.聲清圓.善啄細青蟲.如云動便不喫你.

黃栗留.黃栗留.寂寂寞寞傳聲幽.桃花吹隨杏花起.重疊春岡春樹稠.耳聞之.心蕭然.花飛花落溪潺湲.

嗚呼此友兮眞忘言.空山無人春亦寒.

提壺盧

身麻斑.如鵲而小.背綠.聲清重.初稍緩.已乃大激烈.

提壺盧.提壺盧.東呼西叫聲不孤.荳蔻花紫葡萄疏.野香野氣熏熏蘇.過相煩.爲我攜.攜砂點漆何纍纍.

嗚呼此友兮堅相期.山樊亂蕊結皺皮.

屈陸兒

身黑.背足皆黃.頭有鬖.展翅.有兩白圈如球.斂翅則隱.如云鬼叫.聲清急.多傍人呈巧語.

屈陸兒.屈陸兒.元元屈陸何呼爲.雜樹停陰雜花靜.相招相喚無人知.屈兮陸.陸兮屈.凌亂銜花花粹粹.

嗚呼此友兮莫相疑.相伴空山深掩扉.

山和尙

身灰褐而長.腦背俱黑.聲濁閙.聞者誦牟尼號者.旋雜他聲.

山和尙.山和尙.低叢之下高林上.深飛撩動聲稍稍.穠翠參差不能障.不聞者.不招提.丁丁啼罷遑棲棲.

嗚呼此友兮堪同棲.鮮枝潤葉浸蒼陂.

啄木兒

身間黑白.腹深紅.又一種.身間青黃.腹白.觜如錐.啄蠹自飽.

啄木兒.啄木兒.壁壁剝剝尋幽期.山樊深靜眠睡熟.樹聲忽鳴林葉飛.輕疊疊.重督督.山風摵摵聲漉漉.

嗚呼此友兮誠相知.樹林要深不要稀.

蘄州鬼

身黑.背足俱白.聲清急.別一聲不類蘄州鬼.如云奚啾背.

蘄州鬼.蘄州鬼.江南淮北隔江水.淮山巉巉深又深.鬼哭狼嗥險無比.爾且鳴.我且睡.花草熏人令人醉.

嗚呼此友兮願相逢.谷烟溪霧深重重.

百舌兒

身黑.背足皆黃.他禽善鳴者.輒效之.俄頃.作數種.審聽.知其爲皆此禽.

百舌兒.百舌兒.發口及時莫過時.柳色花香皆可擬.林光水光多足娛.花冶舌.柳冶舌.吟咏山風共山月.

嗚呼此友兮相追隨.樹嶺一聲春夢歸.

不如歸去

身灰褐。啼極則倒懸。春殘多啄紅苞。故吻如染血。秋深化爲雉。

不如歸去。不如歸去。花稠草繁何不住。春山春林烟景暮。山花慘悽無意緒。溪可飲。林可啄。花果甘香且爲樂。嗚呼此友兮勿渝約。月明滿野松鍼落。

山樂官

身全褐。能作歌音。又能作拍彈音如啅囉者。聲清轉。性極從容。

山樂官。山樂官。自歌自和閒追歡。杉風梧月都清圓。松烟竹露仍團圝。林爲巢。溪爲菝。深山飛鳴相拍彈。嗚呼此友兮宜相語。樹香樹粉山毵毵。

畫眉兒

身褐。眉細長。而爲𪄊白。形聲皆妍。類百舌。能雜音。而此又能爲歌舞。

畫眉兒。畫眉兒。林下何須更畫眉。莽莽羅蔓迷東西。聲高聲低聲總奇。非眞畫卽眞畫。林刺藤稍時一墨。嗚呼此友兮長相陪。樹杪聲來樹欲飛。

雪錢子

身白。如飛流黃而大。尾長。頭上一點。深黑極鮮。未暮卽栖。見燈火卽死。又號見燈滅。

雪錢子。雪錢子。非雪非錢但相似。天淸雲淨雪幾飛。樹聲纔定溪聲起。只愛雪。不愛錢。梨花影下月明前。嗚呼此友兮豈相逢。重花香葉戀山枝。

白頭翁

身閒靑。腦上暈深圝。一點鮮白。飛上下。不橫斜。又號打綫子。

白頭翁。白頭翁。唄囀淺紫掐深紅。樹枝翩翩超山狖。樹葉䑛䑛雕山蟲。不斜飛。不倒挂。一枝躑上一枝下。嗚呼此友兮久相同。半街蘿月半杉風。

婆餅焦

身褐。聲焦急微淸。無調。作三語。初如云婆餅焦。次云不與吃。末云歸家無消息。後兩聲若徹于初聲。

婆餅焦。婆餅焦。深山無草奚多勞。青林窈冥臥展轉。綠樹蓊鬱飛逍遙。肥枝弱。韌枝強。聞呼婆餅不聞香。嗚呼此友兮頻相招。暮烟漠漠風蕭蕭。

脫卻破袴

身褐。立卽無聲。飛乃鳴。雌雄相應。先曰脫卻。後隨曰破袴。聲無間斷。又如云燒香擯火。稍急類脫卻破袴。

脫卻破袴。脫卻破袴。空閣冥濛溼交股。層層山草雜山花。刈穫衣裳總無數。燒杉香。燒楓香。菌桂蔓椒紛衆芳。嗚呼此友兮毋相疏。寒巢幽夢頻相呼。

郭公

身黑。聲稍緩。如呼郭公。音頗重。稍急且繁。如呼布穀。音頗淸烈。除譯如呼郭婆。

郭公。郭公。上田下田催野翁。嬋媛蒼翠織青紅。汪汪活水聲交通。早布穀。早收穀。稻花垂垂香撲撲。嗚呼此友兮眞相識。籬坡荳坡晚陰溼。

山鷓姑

身青。翅赤。觜黑。足青。如雞而小。臆前有白圓點。背間有紫色赤毛。多鳴卽有雨。稍緩。則如云行不得哥哥。

山鷓姑。山鷓姑。林深濃淡交榮枯。鉤輈格磔半雲木。山谷輕深聲轉孤。沙易行。泥難行。早呼春暗回春明。嗚呼此友兮同所歸。石藤屨冐山人衣。

林泉結契卷之二

水友辭

鷺鷥

身麻褐。雜花點。如鴨而小。稍長。夜傍灘岸。雌雄交頸卽成睡。賦性好思。

鷺鷥。鷺鷥。一雌一雄春水鄕。爾所思兮在何方。衞蔥顏色桃花香。溪南岸。溪北岸。且作中流眞相伴。嗚呼此友兮堪同調。烟淨波明影可照。

鸂鶒

身雜色。雄者白毛間黑花。如鴨而小。尾有毛。如船柁。夜停巖穴深棲。聲淸急。

鸂鶒。鸂鶒。水花叢疏竝花立。夜倚巖空眠野香。平穩溪山穩如律。春水溫。秋水寒。欹岸側島陰樹樹。嗚呼此友兮常相安。蘆舟橫渡人事寧。

翡翠兒

身粉青。背上一縷濃翠。觜紅。腹白。如飛流黃而大。小者爲翠碧。巢先極高。後寖低。恐墮其雛。

翡翠兒。翡翠兒。幽林靜綠深依歸。浮淵凝風香不動。翻身一擲碎花飛。總無增。總無弋。波上沈浮沙上立。嗚呼此友兮宜相從。晚瀨榜人收水功。

鷺鷥

身全白．頂上數縷纖毛如絲．背足皆黑．頸細長．寡鳴．將宿則多號聲．一種比鶖鶩稍大．背足皆黃．標格差低．

鷺鷥．鷺鷥．三花兩花乾雪飛．荷花淨紅葉淨碧．輕來輕去掠斜暉．或孤翔．或旅立．落日橫波孤影直．嗚呼此友兮彌相敎．水寒石老秋容深．

江鷗

身全白．背足皆紅．眉黑．飛如鷗．立如鴿．聲微緩而清．捕魚頗迅于鷺．

江鷗．江鷗．茫茫萬波同一湫．菰雨蒲風不自由．浮世浮生爾更浮．一寸白．二寸白．啄碎波紋聲渤渤．嗚呼此友兮堪相邀．石村沙市江烟遙．

青樁

身青如鵝．頸足皆長．眉黑．腹白．背紅．聲差烈而不清．亦不迅捷．故得樁名．

青樁．青樁．樁樁孤影橫清江．上磯下磯入江腹．斜碕亂碕聲淙淙．有如癡．還不癡．波動魚行皎皎知．嗚呼此友兮喜同規．渚蒲水荇秋風稀．

野鴨

身麻褐．開斑花．如鴨而小．亦與鴨同聲．雄者頂翅微綠．寒則聚．他時稍稀．

野鴨兒．野鴨兒．長蘆短蒹風披披．不寒不煖天與睡．睡足撲漉橫斜飛．飛劃劃．鳴軋軋．菰蒲渺浮花欲擷．

嗚呼此友兮溪可攔．斷岸欹樹迷深山．

紅鶴

身白如鵝而大．背上一路深褐．自頭至尾不斷．背足皆黑．嘴微彎而長．飛則色紅．立則色白．

紅鶴．紅鶴．東江飛度西江泊．蕭蕭晚烟和夜霜．寒魚沈波不可啄．轉拾根．轉松梢．孤聲不停魂夢搖．嗚呼此友兮宜求與．江天能復心相許．

鸕鷀

身全黑．眉白．如鴨而頸極長．能入水捕魚．夜則棲林．又號水老鴉．卵生．或傳口吐．

鸕鷀．鸕鷀．江烟渺渺波瀰瀰．掠空欲下不肯下．投深未測俄急飛．碧中食．青中眠．風吹亂聲譁滿川．嗚呼此友兮浪可嘉．高紅低紫無乾花．

魚鷹

身全黑．背足皆黃．如鷂而小．空中覘波間甚的．捷於他禽．聲清烈．

魚鷹．魚鷹．江空谷空同一音．風浪衝磯磯浪過．波沸安能遮眼明．忽飛上．忽飛下．碎玉橫斜口中掛．嗚呼此友兮不厭多．看看桑田生白波．

淘河

身蒼白．背足皆黑．如青樁而大．頤下有囊如拳．可貯水．極護其巢．淺深能令水涸魚露．故號淘河．又號洿澤．

淘河．淘河．江文參立江沙．岸邊巖石相磨．異皆同流乘涉波．東在梁．西在梁．蘋風纖霧無斜陽．嗚呼此友兮相與永．島影忽翻水聲併．

鵁鶄

身深青．如鴨而足甚高．故其行輕．頂有冠．多毛．白細而長．於樹梢生雛．稍長．則銜其翅而學飛．

鵁鶄．鵁鶄．蟈咽秋水騷秋聲．石樹鮮鮮崔陰陰．踏潮蹴藻輕輕行．哺兒飢．誨兒癡．淋滲擺擺相扶飛．嗚呼此友兮常相存．溪子通知魚鳥心．

魚姑

身白開黑花．背足皆黑．而長如啄木．傍淺水啄細鱗．多棲蘆葦間．聲焦急．

魚姑．魚姑．溪南溪北遙相呼．烟深霧重棲不定．荒荒秋漢秋星疎．要姑活．怕姑死．姑且開飛歇深沚．嗚呼此友兮翼足稱．草平樹安波不興．

魚燕子

身全黑．腹麻花．如燕而加俊．聲清急．拉岸低飛．捕小魚最捷．

魚燕子．魚燕子．蘋飴不下銀花紫．荷香麥香溪清冷．刷蠢蛺蝶全無腥．蒲槌黃．菰臺黑．波痕蕩搖清花蝕．

嗚呼此友兮能相寬．天生水食飲水寶．

水鶯子

身灰褐．開白斑．花色如鴨而小．不能入水．沿岸啄魚蝦．聲細急．

水鶯子．水鶯子．不愛林花愛溪水．春岸春莎禽習飛．波動靈搖烟霏霏．旅入淺．岸入深．東渚拋綸西拗罾．

嗚呼此友兮良相宜．水光樹光暗暗輝．

魚鳥子

身全黑如鴉．背足皆黃．晝傍水啄魚．夜鳴．雌雄相應．如云鳴斜．

魚鳥子．魚鳥子．相喚相換偃風葦．春沙滲子漸成鱗．的皪眼光入波底．嗲草芽．嚏楊花．勃勃春深吹春莎．

嗚呼此友兮宜棲跡．溪氣淺香午猶溼．

科斗兒

身黑．頭圓尾銳．初還藍成色．藉物寄之．多淺渚暗草．發蟄則叢聒．漸變爲蜞蠶．又變爲蝦蟆．其形始全．

科斗兒．科斗兒．移移草草成攢錯．稹溫春水調春宜．嗜深踏淺隨高低．傍春草．傍春石．莫向空中亂澄碧．

嗚呼此友兮良可規．羽葆鼓吹春風期．

水鷄鵡

身閑黑白．似鷸而小．尾長．多巢蘋荷．育雛則寄蓼葉弱弗長者．爲搭水荷．或暫立．少久存．聲如鷸而淸婉．

水鵓鴿．水鵓鴿．蘋荷搭水身可泊．高荷修莖難著脚．一盤一窩足安樂．竈有薪．甑有飯．盧人漁子事皆辨．
嗚呼此友兮宜相依．溪風初定水香歸．

麻卑子

身麻褐．似鴨而小．入水捕魚良捷．且能久．聲如野鴨．多穴桑爲巢．

麻卑子．麻卑子．春菰秋蒲老烟水．一銀飛上一銀飛．斜景淨空光陸離．戀桃花．戀麥黃．瓜蔓荻苗皆故鄉．
嗚呼此友兮宜同方．江風吹子魚花香．

林泉結契卷之三

山友續辭

枸杞

花紅紫．實紅．葉青．春苗可食．淸甘．人呼甜菜．得名甚多．最佳爲仙人杖、西王母杖．

我取友兮得枸杞．石陂花頭杖聲起．一蓑霏雨雜斜曛．半濕半乾臨春水．仙人杖．王母杖．所思兮何可曠．
野鷺猿猱對花旺．

黃精

花青白．子白．葉青．春苗可食．甘腴．人呼葦菜．根尤美．生肥土或如柑．瘠土小亦如橘．多喫可飽．

我取友兮得黃精．竹葉萱花交野陰．人不圖仙只圖飽．鶻鶺窠凋龍爪零．白可擷．青可擇．所思兮何由掇．
半崖斜陽溪影發．

山藥

花白．莖紫．葉青．根可食．極美．人呼薯蕷．取之嘿則獲．稱謂則無得．相傳爲靈．

我取友兮得山藥．蝶花開盡鈴子落．幾日風吹黃不成．踏根蔭子乃少靈．猿父上．猴子下．所思兮安可捨．
一重空巖一重野．

甘菊

花黃．莖紫．葉青青．春苗可食．甘香．尤宜茶．莖青者．氣微帶苦．人號苦薏．不堪食．

我取友兮得甘菊．高鬐低葉貯淸馥．石盂蟠臘乳花飛．錯落紛敷間塞綠．入甌渚入囊山．所思兮何可捐．
椿兒桂子爭芳鮮．

牛蒡

花褐．莖如芋．殼如栗．實如葡萄．苗莖皆可食．人呼牛菜．又號鼠粘子．

我取友兮得牛蒡．稠叢捷鼠走不上．深山雖伏又誰牽．脣齒古殺膝頭莊．實雖惡．食不惡．所思兮奚可卻．
梧岡竹墩隔沙礫．

石耳

色面黑．背紫．柔薄．生深巖危壁．與木耳地耳皆珍．

我取友兮得石耳．石壁巉峭一無底．非脾非腎非肝腸．馬齒馬牙銜不起．耳無是．耳無非．所思兮何可遺．
石筍石花滋不脂．

合蕈

色黑．爲楮蕈．最珍．白蕈紫蕈．各隨樹而生．又菱蕈、竹蕈、橡蕈、蘆蕈、類甚多．産於卑溼地．亦多美．

我取友兮得合蕈．山探樹底風不進．彈子鬪鬮藪未敷．飛偪騰猿毋口饞．藤花迷．苴花肥．所思兮焉可違．
溪山掩亂將安歸．

槐芽

花黃．葉青．春芽可食．或冤曰鼠耳不堪食．餘棗芽、皂芽、楮芽．初嫩皆可食．

我取友兮得槐芽．繚陂灌叢饒雜花．穠苗嫩莢抽枯椏．涎流山鵲并山鴉．膠蕃窟房著蝸．所思兮安可芟．
碧鮮冷淘思露寒．

薤頭

色褐．葉青．堅瘦．生深山峻壁．極辛．亦帶微苦．稍傷大烈．樓蘆乾雜之皆可食．

我取友兮得薤頭．猛嗅烈香驚伏射．石羊石蛇留不得．彈蝕燕窠何可偸．常風寒．帶雪寒．所思兮奚可堪．
陰崖汎沫號飛湍．

山姑

花白．莖葉皆青．木防風．春芽可食．餘天門冬芽、車前芽、萵芽、地黃芽、牛膝芽皆可食．又號赤脚娘．

我取友兮得山姑．春雨春風沙土蘇．山蟲屢綻不皴脚．祇恐叉頭買花落．斜頰嫛．揖柔娘．所思兮豈可忘．
苦揀風高須索防．

林泉結契卷之四

水友續辭

蓮子

花紅或白房。莖葉皆青。子外黃中白。清脆可食。老更有味。

我取友兮得蓮子。月白風清影斜水。烟清露飛香愈茂。風標宜夜不宜晝。蓋青青。菂白白。所思兮將焉献。中坻阻隱不可越。

藕條

花紅白。葉青。根白而圓長。方夏初嫩。堪作菜。入秋宜咀嚼。吳人欲肥根兇葉。光人號光旁。希見之稱。

我取友兮得藕條。花近可招遠可撩。龜魚到底亦不見。但見紅開乃碧凋。風漾蕩。露溥斯。所思兮焉可移。光旁聊見幽并兒。

雞頭

花紫苞葉。葉皆青。子外綠中白。甘韌亦美。又號□鴻頭。

我取友兮得雞頭。瀰潤汪洸不肯流。雞棲鴨棲卑不飛。雁或浮水鷺何爲。溪無蟲。沙無蟲。所思兮安有巢。澤沙晴蟲聲唧唧。

菱角

花黃白。子外綠中白。四角或兩角。紫者皮薄而肌厚。尤佳。又號水栗。

我取友兮得菱角。碎葉參差水淺瀞。重重疊疊底相絛。難見喻嗎不可捉。收壁袋。收簣絲。所思兮宜相贅。擬沙挨樹秋鮮嚼。

水粽

花白。莖紫。苞青。子如栗。根如粽。根莖皆可食。春採莖。秋採根。

我取友兮得水粽。結花甚輕結根重。竹筒楝葉瀟湘餘。隨波凌亂飄江湖。勝羅網。漏兜閒。所思兮奚可慳。蘆岸槿籬門早攔。

水芽兒

色黃。葉青。狀如嬰兒。可食。味如黃精。人呼水黃精。

我取友兮得水芽。荷花爲孃藕爲爺。不聞兒聲聞水聲。短瀨長淑鳴奔沙。霜欲飛。水欲歸。所思兮不忍欺。東波南湧秋風稀。

慈菰

花白。葉青。根外黃中白。狀如大蒜。可食。葉如車前者。爲山慈菰。

我取友兮得慈菰。秋風羅沒藏餅涉。并州剪刀聊藉姑。剪得開花開子疏。燕搖尾。龍掀鬚。所思兮可與娛。秋澗寥寥秋聲孤。

水芹

花白。根亦白。可食。葉似芎藭。色赤。爲荻芹。又號水英。

我取友兮得水芹。深青淺綠鬖鬖勻。半沈半浮輕去來。溪毛石髮相毿毿。健魚赤。弱魚碧。所思兮不勝積。疏烟淡川淨如拭。

水蓴

花黃白。子紫。莖赤。葉柔滑可食。爲絲蓴。色似紫菜者爲石蓴。冬爲豬蓴。龜蓴。古稱茆。

我取友兮得水蓴。黃黃白白花深深。美髯得非龍孫子。秋風不退香涎痕。東魯思。東吳思。所思兮宜相依。草木溪山今是非。

林泉結契卷之五

山水友餘辭

婆看蠶

色黑似屈陸兒．雄者先．如云婆看蠶．一百箔蠶車轉展．雌者次．如云作田作掘又來掘．初夏多鳴．

一百箔二百箔千百箔．徧村落．官絹不厭厚．私絹不厭薄．婆看蠶．婆看蠶．蒲桶荷包共作田．晚鏑秋風搖稻䆉．

鶻嘲

身全褐．觜足皆黑．似畫眉而大．罕定蹲．且繁鳴．聲焦急．又號鶻鵰．

鶻不挾．鵰不剔．各徜徉．毋相狎．一愁捲花殺．二愁踏花折．鶻嘲．鶻嘲．相呼窮脂拚博勞．同尋念佛婆羅巢．

銅觜

身灰褐．腹白．觜足皆黃．雄者腦黑．翅微綠．正旋立．忽雙起．人以搖時．以石蠟粘取之．

不銀眉．不金翅．詩稽榮．搬草子．啄花蠟觜獵．啄栗銅觜馱．銅觜．銅觜．春環春嚶好兄弟．春鳴自飛莫間隊．

浣鳴

身全綠．腹白．間黑細點花．觜足皆黑．

幸蒙寵．聊春容．有水礦．無譽筒．雪姑朋潔淨．白巧婦新紅．浣鳴．浣鳴．尋花尋柳無山無．繁陰漸合奈模糊．

黃頭兒

身全黃．足白．或黑．腹白．夏多鬪．秋稍息．鏖戰至死不聲．以作聲爲負．

山鮑老．甘受嘲．山婆婆．借得驕．瑚子來解腕．大頭來鬪交．黃頭兒．黃頭兒．白黃頭兒有老時．鴉線靴頭相伴飛．

綠毛龜

殼褐．皆生綠毛．如青苔．甚小．置蒲盆簍之．可觀．次金線．次黑文．金線亦小．黑文皆常品．有絕大者產之．

似太平．似開元．雖垂老．不逾錢．只愛綠苔淨．弗愛金絲鮮．綠毛龜．綠毛龜．三三八八總不知．徜徉蹤將風蒲稀．

秧鷄

身全黑．觜足皆黑．似鷄而小．聲清微．水滿秧生則多集．

望水白．雁來黃．隔山拖．先拖秧．卯子何日圓．馬牙何日長．秧雞．秧雞．雨深狹溪成闊溪．螺螄蜆子澎澎肥．

水澇子

身褐．腹白．觜銳．尾細長．似鼠而小．依湖岸或湖草爲窠．又號湖鼠．一種竹鼠．全與湖鼠不類．多傍竹根爲窠．

翻最黠．鼠更黠．知水情．識水脈．荷花不禁掐．稻花不禁擺．水澇子．水澇子．蠲濕堆隨江風起．自伏涉嘈秋水．

水划蟲

身褐．腹白．四足．兩脅浮水．踵草泥．輕趣極駛．人呼水馬兒．

足爲櫓．鬚爲梭．舴艋子．何多勞．黑油急旋旋．玉掌輕搖搖．水划蟲．水划蟲．鷗鷺鳧鷖同從容．寬陂者波無點風．

水賊兒

身灰白．頭黑．四翅六足．如蠶蛾而小．掠水噴飛蚊爲食．

任霜葉．任霜花．嗟飛蚊．味亦佳．浪穩無弩狐．波平無釣蛇．水蛾兒．水蛾兒．石婦春風放蠶絲．松根共掠蘋花飛．

刺椿

花紫如茱萸．莖褐．通體皆刺．獨樹無旁枝．梢短．苗從顛生．如皂莢．芽可食．

喚春呼．恨春呼．莫錯呼．非茱萸．前林迎榆郎．後林接榆姑．刺椿．刺椿．點簷掐摭餘姑存．士卯蕨雞無宿根．

金櫻子

花白.葉青.實黃.如山桃而多刺.夏殼縮滿可食.深秋尤美.冬入巢甚力.又號刺梨子

薔薇花.搖拧實多刺.鰊津浥浥.椰子亦成酒.緬沙亦成蜜.金櫻子.金櫻子.速挽菖蒲出深水.仍招伏苓并瓊志.

甜藤

莖淡褐.葉青.味甘.儈人加苦芙雜米爲團.當初生時多食.過上嶺即止.又號甘藤.

元姓甘.不姓丁.引清風.含當春.雙翁呷甘露.耶婆插金稜.甜藤.甜藤.粥香餳白度清明.一片春山快活聲.

苦菜

花黃似野菊.葉青.如苦苣而小.莖淡.初似燈心草而大.深春至葉皆可食.又號游冬.經寒不萎.然不堪食.

王瓜權.脾草萷.荼卻苦.薺卻甘.鳳仙花哆哆.龍葵葉團團.苦菜.苦菜.空山自有閒人愛.竹筋木瓢甜自在.

甜藷

花白.葉青.樹壯.秋結實.殼黑.肌白.人呼爲圓子.苦者殼褐.皆類栗.但無刺.

花成穗.子成毬.雅相似.終非儔.茅栗低坡尾.橡栗高岡頭.甜藷.甜藷.秋後秋樹倚斜暉.苦者擲與看牛兒

蔘米

花紅.莖葉皆青.多節.花謝.子結如粟.可食.晚秋人多採.又有菰米、蘆米、葭米、草木實.間有稱米者.諸米皆佳.蛇米不可食.

無馬欄.無蝦鬚.羅裙帶色色無.願花變流沙.願米變穿珠.蔘米.蔘米.秋風易搖八秋水.太平中期難屈指.

水芋頭

莖葉皆青.葉圓而大.春深水生.則抽莖可食.根如蕪芋.外褐中白.不堪食.

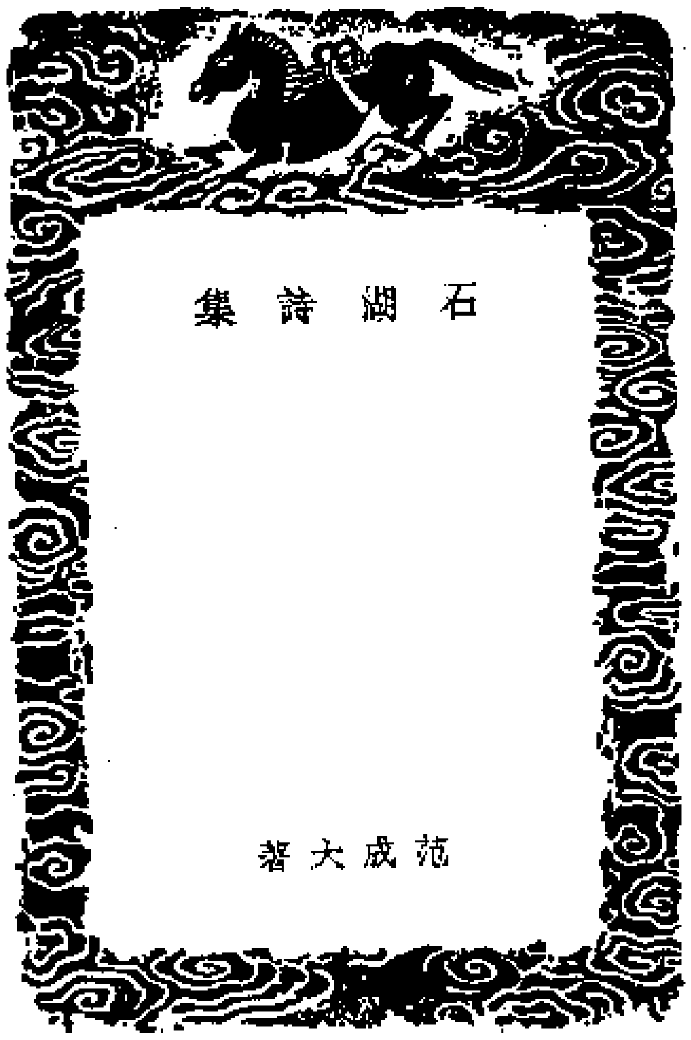
不粤卵.不甑甗.雖洗波.堪作飯.勃臍葉槎牙.芥藉苗齊齊.水芋頭.水芋頭.江湖百年無一愁.南灣北灣皆膳羞.

蔞蒿

莖近山多赤.葉亦青.杪冬發土.取嗅土氣.初春抽莖.清肥可食.盛夏成蒿.能辟蚊.

鱔老白.角子烏.爾未萌.我已敷.蘆筍茁戢戢.荻筍抽氍氍.蔞蒿.蔞蒿.風枝雨葉老蕭蕭.草堂黍民不得驕.

曾紹興間進士.仕蹟未詳.其所著紹陶錄.蓋深有慕於靖節貞白之高風.亦恬退之士也.此集印在紹陶錄中.惜辭調不甚高雅.余以其有玩物適情之趣.特手錄之.名之曰林泉結契.他日歸老西陂.庶一有所印證云.商邱宋犖.



石湖詩集

范成大著

序

范文穆公田園雜興詩六十首今見公集中此則
公之手蹟爲御史盧君師邵所得師邵景仰鄉賢
手摹是詩刊寘石湖書院公詩自有序謂作於淳
熙丙午攷之宋史公傳歲月脫略惟郡志載公淳
熙五年拜參知政事兩月出知婺州奉祠歸起知
明州尋除端明殿學士權江東安撫使兼行宮留
守知建康府以病請閒詩當作於其時後三年加
大學士明年而公薨矣後之論者乃謂孝宗欲相
乎公以其不知稼穡之艱命遂中止公聞之因賦
此以見意蓋未爲知公者也公詩在南宋與同郡
陸游廬陵楊萬里錫山尤袤號四大家爲天下所
宗若其字畫之妙殆又公之餘事此卷流落郡中
覩其題識知爲盧氏家藏而今復歸之師邵豈偶
然哉豈偶然哉正德十六年辛巳八月朔旦太僕
少卿鄉後學都穆敬書

叙

盧侍御師邵旣作文穆公祠欲求公遺墨刻之祠
中未得也聞公嘗爲田園雜興詩以寄其同年撫
州使君和仲　刻之臨川學宮亦已燬於火庚辰
冬客有自浙東攜一卷來者初亦不知其爲貴識
者觀之曰文穆眞蹟也出入蘇黃典刑有在侍御
聞百方購得之見其復有盧氏家藏四字益驚且
喜曰豈故吾家物乎四字下有印章二一漫漶不
可復辨一曰建武軍節度使之印宋世州刺史建
節者稱節度使是卷豈即和仲家藏和仲豈亦盧
姓乎未可知也獨念茲卷始藏盧氏復數百年兵
火亂離幾經變故而以歸焉復歸之盧氏其不有
數乎豈文穆冥冥之中來歆廟祀鑒侍御之誠特
以其家故物完璧歸之乎乃手摹入石嵌之祠之
壁辛巳五月王鏊謹題

石湖詩集

柳花深巷午雞聲桑葉尖新綠未成坐睡覺來無
一事滿窗晴日看蠶生
土膏欲動雨頻催萬草千花一餉開舍後荒畦猶
綠秀鄰家鞭筍過墻來
高田二麥接山青傍水低田綠未勻桃杏滿村春
似錦踏歌椎鼓過清明
老盆新熟土茅柴攜向田頭祭社來巫媼莫嫌滋
味薄旗亭官酒更多灰
社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉翁迴青枝滿地花
狼藉知是兒孫鬬草來
騎吹東來里巷喧行春車馬鬧如煙繫牛莫礙門
前路移繫門西碌碡邊
寒食花枝插滿頭蒨裙青袂幾扁舟一年一度遊
山寺不上靈巖即虎丘
郭裏人家拜埽迴新開醪酒薦青梅日長路好城
門近借我茅亭暖一盃
步屧尋春有好懷雨餘蹄道水如盃隨人黃犬攙
前去走到谿橋忽自迴
種園得果廑償勞不奈兒童鳥雀搔已插棘針樊
笆徑更鋪魚網蓋櫻桃
吉日初開稻種包南山雷動雨連宵今年不欠秧
田水新漲看〻拍小橋
桑下春蔬綠滿畦菘心青嫩芥薹肥谿頭洗擇店

頭賞日莫裹鹽沽酒歸
右春日田園雜興十二絶
紫青蓴菜卷荷香玉雪芹芽拔薤長自擷溪毛充
晚供短篷風雨宿横塘
湖蓮舊蕩藕新翻小々荷錢没漲痕斟酌梅天風
浪緊更從外水種蘆根
胡蝶雙々入菜花日長無客到田家雞飛過籬犬
吠竇知有行商來買茶
蒲葉水滿菜蘋洲上巳微寒懶出遊薄暮蛙聲連
曉鬧今年田稻十分秋（吳下占上巳蛙鳴則無水灾）
新綠園林曉氣涼晨炊蚕出看移秧百花飄盡桑
麻小夾路風來阿魏香
三旬蠶忌閉門中鄰曲都無步往蹤猶是曉晴風
露下采桑時節暫相逢
汗萊一稜水周圍歲々蝸廬没半扉不看茭青難
護岸小舟撐取葑田歸
茅針香軟漸包茸蓬蘽甘酸半染紅采々歸來兒
女笑杖頭高挂小筠籠
穀雨如絲復似塵煮瓶浮腦正嘗新牡丹破萼櫻
桃熟未許飛花減卻春
雨後山家起較遲天窗曉色半熹微老翁欹枕聽
鶯囀童子開門放燕飛
海雨江風浪作堆時新魚菜逐春迴荻芽抽筍河
豚上楝子開花石首來

烏鳥投林過客稀前山煙暝到柴扉小童一棹舟
如葉獨自編闌鴨陣歸
右晚春田園雜興十二絶
梅子金黄杏子肥麥花雪白菜花稀日長籬落無
人過惟有蜻蜓蛺蝶飛
五月江吳麥秀寒移秧披絮尚衣單稻根科斗行
如鬼田水今年一尺寬
二麥俱秋斗百錢田家喚作小豐年餅爐飯甑無
飢色接到西風熟稻天
百沸繅湯雪湧波繅車嘈囋雨鳴蓑桑姑盆手交
相賀綿繭無多絲繭多
小婦連宵上絹機大耆催税急於飛今年幸甚蠶
桑熟留得黄絲織夏衣
下田戽水出江流高壟翻江逆上溝地勢不齊人
力盡丁男長在踏車頭
晝出耘苗夜績麻村莊兒女各當家童孫未解供
耕織也傍桑陰學賣瓜
槐葉初匀日氣涼葱々鼠耳翠成雙三公只得三
林看閑客清陰滿北窗
黄塵行客汗如漿少住儂家漱井香借與門前盤
石坐柳陰亭午正風涼
千頃芙蕖放棹嬉花深迷路晚忘歸家人暗識船
行處時有驚忙小鴨飛
采菱辛苦廢犁鉏血指流丹鬼質枯無力買田聊

種水近來湖面亦收租
蜩塘千萬沸斜陽蛙黽無邊聒夜長不把痴聾相
對活夢魂爭得到藜床
右夏日田園雜興十二絶
杞棘垂珠滴露紅雨蛩相應語莎叢蟲絲罥盡黄
葵葉寂歷高花側晚風
朱門巧夕沸歡聲田舍黄昏靜掩扃男解牽牛女
能織不須徼福渡河星
橘蠹如蠶入化機枝間垂繭似蓑衣忽然蛻作多
花蝶翅粉纔乾便學飛
靜看檐蛛結網低無端妨礙小蟲飛蜻蜓倒挂蜂
兒窘催喚山童為解圍
垂成穡事苦艱難忌雨嫌風更怯寒牋訴天公休
掠剩半償私債半輸官
秋來只怕雨垂々甲子無雲萬事宜穫稻畢工隨
曬穀直須晴到入倉時
中秋全景屬潛夫棹入空明看太湖身外水天銀
一色城中有此月明無
新築場泥鏡面平家々打稻趁霜晴笑歌聲裏輕
雷動一夜連枷響到明
租船滿載候開倉粒々如珠白似霜不惜兩鍾輸
一斛尚贏糠覈飽兒郎
菽粟瓶罌貯滿家天教將醉作生涯不知新酒堪
篘未今歲重陽有菊花

細擣橙虀買鱠魚西風吹上四腮鱸雪鬆酥膩千
絲縷除却松江到處無
新霜徹曉報秋深染盡青林作纈林惟有橘園風
景異碧叢又裡萬黃金
右秋日田園雜興十二絶
斜日低山片月高睡餘行藥繞江郊霜風掃盡千
林葉閒倚筇枝數鸛巢
炙背簷前日似烘暖醺又後困蒙又過門走馬何
官職側帽籠鞭戰北風
屋上添高一把茅密泥房壁似僧寮從教屋外陰
風吼臥聽籬頭響玉簫
松節然膏當燭籠凝煙如墨暗房櫳晚來拭淨南
窻紙便覺斜陽一倍紅
乾高寅缺築牛宮巵酒豚蹄酹土公牯牸無瘟犢
兒長明年添種越城東
放船開看雪山晴風定奇寒晚更凝坐聽一篙珠
玉碎不知湖面已成冰
撥雪挑來踏地菘味如蜜藕更肥醲朱門肉食無
風味只作尋常菜把供
榾柮無煙雪夜長地爐煨酒暖如湯莫嗔老婦無
盤飣笑指灰中芋栗香
煑酒春前臘後蒸一年長饗甕頭清廛居何似山
居樂秫米新來禁入城
黃紙蠲租白紙催皂衣旁午下鄉村長官頭腦冬

烘甚乞汝青銅買酒迴
探梅公子款柴門枝北枝南摠未春忽見小桃紅
似錦却疑儂是武陵人
村巷冬年見俗情鄰翁講禮拜柴荊長衫布縷如
霜雪云是家機自織成
右冬日田園雜興十二絶
比嘗夏日拙句寄撫州使君和仲同年兄　使
君辱和甚妙且欲盡得四時雜興今悉寫寄僕
既歸田若幸且老健則遊目騁懷之作將不止
此詩篇往來未艾也石湖居士壽櫟堂書
盧氏家藏

范石湖詩集注

沈欽韓注

范石湖詩集注卷上

吳　沈欽韓　文起

卷一

不寐

來夢乃其職　大業拾遺錄煬帝命宮娥韓俊娥爲來夢兒

續長恨歌七首

白鳳詔書來已暮　此暗用白鳳銜書諭楊太眞事見瀟湘錄

領巾猶有隔生香　酉陽雜俎天寶末交趾貢龍腦時風吹貴妃領巾於賀懷智巾上良久方落貴懷智歸覺滿身香氣非常乃卸幞頭貯於錦囊中及上皇復宮闕追思貴妃不已懷智乃進所貯幞頭具奏他日事上皇發囊泣曰此瑞龍腦香也

已被仙官聖得知　昌黎集盆池詩云泥盆淺小詎成池夜半蛙聲聖得知此聖得知最初見之本也

百年只有雲容姊　張雲容事見太平廣記六十九

雷雨都會起龍

不知挂壁幾梭飛　晉書陶侃傳

鄰里人新婚

塋後細寫歸舟字　逸史盧生引李生入北亭命酌曰兼與公求得佐酒者頗善塋後須臾紅燭引一女子至容色極豔李生視塋後上有朱字一行云天際識歸舟雲中辨江樹寵酒二舅曰莫願此人作婚姻否李生曰某安敢其年往汴州行軍陸長源以女嫁之既婚頗類盧二舅北亭子所覩者復解塋後果有朱書天際兩句李生具說揚州城南盧二舅亭中筵宴事妻曰乍夢見使者云仙官追一一如公所言也

過松江

劒頭吹一吷　莊子則陽篇夫吹筦也猶有嗃也吹劒首者吷而已司馬云吷然如風過

長安閘　方輿紀要長安鎮在杭州府海甯縣西北二十五里宋運道所經

兩木

當有四老人　橘中叟事見玄怪錄太平廣記卷四十引

道中　此題脫字

初夏二首

不見餘春只麽回　傳燈錄證道歌不可得中只麽得

與時敘現老納涼池上時敘誦新詞甚工

頃步便得之　頃當作蹞見荀子勸學篇楊倞注半步曰蹞與跬同

潘郎忽鼎來談詩解人頤　此鼎字用顏師古臆說言方來也

南徐道中　輿地紀勝鎮江府晉元帝渡江於京口僑置徐兗二州宋文帝以南徐州治京口南兗州治廣陵

卷二

曉行

石頭岡下小車聲　輿地紀勝石子岡寰宇記云在江甯縣南十五里

秦淮　秦始皇所開故曰秦淮在江甯府上元縣治東南三里

船頭終日見方山　明一統志方山在應天府東南四十五里形如方印一名天印山秦鑿金陵山疏淮水此其斷處也

重九獨登賞心亭　輿地紀勝賞心亭在江甯縣西下水門城上丁謂建江南通志宋景定元年馬光祖重建改曰東南佳麗樓

荆公墓　一統志王安石墓在上元縣半山寺後

白鷺亭　明一統志白鷺亭在賞心亭側下瞰白鷺洲宋馬光祖重建

臙脂井三首　一統志景陽井在臺城內一名臙脂井通志在上元縣景陽樓下

腰支旅拒更神游　旅距字見後漢書馬援傳又莊子列禦寇篇一命而呂鉅釋文呂鉅矯貌

三十六書都莫恨　大業拾遺錄煬帝夢見陳後主語云三十六封書使人恨恨前人莫解何謂蓋隋兵渡江暫書爲張貴妃所沈閣者

秦淮

雨工戀故棲　異聞集柳毅道書囊中復問婦人曰吾不知子之牧羊何所用女曰非羊也雨工也雷霆之類

次韻唐子光教授河豚　政和本艸鯸鮧魚肝及子有大毒一名鰗夷魚以物觸之即嗔腹如氣毬亦名嗔魚腹白

背有赤道如印魚目得台與諸魚不同江海中並有之
海中者大毒江中者次之按此卽河豚也然政和又並
出䱨䱨魚之有毒不可食其肝殺人緣腹中無膽頭中
無腮故知害人鯛卽䱨聲之轉其實一物而複出也酉
陽雜俎䱨䱨魚肝與子俱毒食此魚必食艾艾能已其
毒曰華子胡夷魚有毒以蘆根及橄欖等解之

姑惡　政和本艸姑獲能收人魂魄今人一云乳母鳥言
產婦死變化作之此則妖鳥疑非詩所指蓋卽布穀鳥
吳音不審訛爲姑惡爾

秋日雜興六首

奓戸勸之起　莊子知北遊奓戸而入司馬云開也

卷三

暮春上塘道中　方輿紀要上塘河在杭州府城東自永
昌門外至艮山門又東北經臨平鎮東達海甯縣之長
安壩

獨游虎跑泉小庵　輿地紀勝虎跑泉在臨安府廣福金
書院二虎跑地泉水湧出

緘口翁

此翁身如鄭文淵　鄭泉字文淵見吳志孫權傳

癸亥日泊舟吳會亭　輿地紀勝世多稱吳門爲吳會意
謂吳爲東南一都會也吳本秦會稽郡後漢分爲吳會
稽二郡後世指二浙之地通稱吳會謂吳與會稽也

時敘火後意不釋然作詩解之

舞馬竟與融風俱　昭十八年傳是爲融風火之始也

題湯致遠運使所藏隆師四圖　揮麈三錄湯致遠名鵬
舉嘗守婺州帥長沙又移帥浙東

題開元天寶遺事四首

御前羯鼓透春空　南卓羯鼓錄汝陽王璡甯王子也常
戴砑絹帽打曲上自摘紅槿花一朵置于帽簷奏舞山
香一曲而花不墜落上大喜曰花奴姿質明瑩肌髮光
細非人間人必神仙謫墮也甯王謙讓隨而短斥之上
笑曰大哥不須過慮阿瞞自是相師花奴但端秀過人
無帝王之相固無猜也又高力士遣取羯鼓上臨軒縱
擊一曲曲名春光好及顧柳杏皆已發坼上笑謂嬪御
曰此一事不喚我作天公可乎

不貰纏頭三百萬阿姨何處貰金錢　樂史楊太眞外傳
新豐初進女伶謝阿蠻善舞泰國夫人端坐觀之曲罷
上戲曰阿瞞樂籍今日幸得供養夫人請一纏頭泰國
曰豈有大唐天子阿姨無錢用耶遂出三百萬爲一局
焉

阿瞞虛讀相書來　柳氏舊聞云安祿山來朝上於殿西
張金雞幛賜坐肅宗曰天子殿無人臣坐禮上曰此胡
有奇相吾以此厭弭之爾

宮中亦有風流陣　開元天寶遺事明皇與貴妃每至酒
酣使妃子統宮妓百餘人帝統小中貴百餘人排兩陣
於掖庭中目爲風流陣

讀甘露遺事二首

上林輦路草青青誰向憑高識聖情　唐詩紀事甘露事
後帝不樂往往瞠目獨語賦詩曰輦路生春草上林花
滿枝憑高無限意無復侍臣知

放鶴亭　輿地紀勝放鶴亭在吳縣天峰寺之南峰舊高
僧支遁嘗居此有石室及支硎山

馬跡石　在吳縣西報恩山

卷四

歲旱邑人禱弟五羅漢得雨樂先生有詩次韻　東坡集
禪月所畫十八大阿羅漢贊弟五諾矩羅尊者

烏戍密印寺　輿地紀勝密印寺在烏鎮普靜寺側梁昭
明太子之館也沈約展墓昭明太子館于此約捨墓地
爲寺昭明以此館別爲一寺

題張氏新亭

煩將鍊火炊香飯　康駢劇談錄乾符中有李使君出牧
罷歸居在洛陽深感一貴家舊恩欲召諸子從容諸子
曰凡以炭炊饌先燎令熟謂之鍊炭方可入爨不然猶
有煙氣李使君宅炭不經鍊是以難食

晚入盤門　府志吳地記舊作蟠改字爲盤又云嘗有龍
潛伏於此以鼓杖擊逐之卽今五樓門是也圖經續記
以嘗刻蟠龍之狀或曰水陸相半沿洄屈曲故謂之盤

寄贈致遠并呈現老

祇愁盧李分攜後別有箜篌一曲春　卽逸史李生盧二
舅子北亭召女子彈箜篌見卷一注

雪霽獨登南樓

黃帽亭亭一水橫　黃帽見鄧通傳注本謂刺船郎今作
船用東坡詩映山黃帽螭頭舫

題金牛洞　一統志雲山在甯國府宣城縣東北七十里
下有金牛洞

騎自銀林至東壩登舟寄宣城親戚　景定建康志銀林
堰在溧水東南百里長十二里自銀林稍東曰分水堰
長十五里又東五里曰苦李堰長八里又五里曰何家
堰長十里所謂魯陽五堰也按今統名曰東壩

讀唐太宗紀

卻於何處極兵威　一門之內自極兵威梁元帝語

卷五

復自姑蘇過宛陵至鄧步出陸　一統志廣通鎮巡司在高淳縣東即宋鄧步鎮也建康志鄧步鎮在溧水縣南百二十里

花山村舍　一統志花山在高淳縣東南四十里山最高上產白牡丹故名

周德萬攜孥赴龍舒法曹道過水陽相見留別女弟　宣城縣志水陽鎮在縣東北七十里臨大溪上溪北與江甯府高淳縣接界通志水陽鎮在高淳縣西南二十里臨水陽湖

行唐村平野晴色妍甚　江南通志南唐市在高淳縣南十里

桐川郡圃梅極盛皆圍抱高木漸中無有　今廣德州名桐川郡輿地紀勝廣德軍有桐川堂在郡圃名勝志郡圃有古梅一株枝柯蟠屈姿態奇古太守趙希仁嘗圖以獻

自甯國溪行至宣城舟人云凡百八十灘　方輿紀要句溪在甯國府東三里其上流即甯國縣之東西二溪合諸溪澗水西北流入境迴環幾二百里至城東五里謂之東溪又西流三里爲句溪

次韻子文探梅水西春已深猶未開水西謂歙溪而黃君謨州學記云頻江地卑蓋此水爲浙之源正可謂之江也　一統志水西山在涇縣西南五里高二百餘丈林壑邃密下臨賞溪循溪而入有塢曰水西坑最幽勝相傳唐宣宗嘗游此有詩云長安若問江南好報道風光在水西後人爲建風光閣方輿紀要浙溪在歙縣西南百十里源出婺源縣之浙嶺東北流至縣西七十里江

潭又東流百餘里至率口而會於率水亦名漸溪水經所謂漸江者也又東流數十里至浦口會練溪諸水而爲新安江此浙江之源也

曉出古巖呈宗偉子文　方輿紀要萬安縣在歙縣東七里隋大業末汪華移郡治於此今名古城巖又通志古巖在府西二十五里寒山里巖有石洞其上丹崖層峙鸞飛鵠立稜稜露石骨有巖橫亘形如覆屋唐會昌中建古巖院名僧相繼出焉

次韻慶充避暑水西寺　一統志寶勝寺在涇縣西五里舊名水西寺

送滕子昭績溪罷歸　績溪縣在徽州府東北十六里

卷六

再韻答子文

百年子莫占元緒　老桑呼龜爲元緒見劉敬叔異苑

次韻温伯種蘭

悽愴肘生柳　莊子至樂篇支離叔與滑介叔觀於冥伯之邱俄而柳生其左肘

壽後守之家梅未開呈宗偉

一笑如河清　宋史包拯傳人言其笑比黃河清

胡宗偉能官改秩舉將不及格往謁金陵丹陽諸使者遂朝行在頗有倦游之歎作詩送之　宋制選人以官滿擢京職者須舉主五人乃及格

煙屏百疊雙流橫原注宣城疊嶂樓雙溪閣　輿地紀勝疊嶂樓在甯國府治唐咸通中刺史獨孤霖建雙溪閣在府治取宛句二水以爲名

澱黛兩抹長眉青原注當塗蛾眉亭望東西梁山如雙眉　輿地紀勝有郭祥正采石蛾眉亭詩

題漫齋壁

漢陰撫械可容機　莊子天地篇漢陰丈人曰有機械者必有機事

五鬼從教乙丑歸　五鬼用昌黎送窮文

卷七

新館　方輿紀要新館鎮在徽州府東三十里名勝志宋置官榷酒之所

臨溪寺　江南通志臨溪渡在休甯縣二十六都又有臨溪市在績溪南二十里未詳孰是

竹下　輿地紀勝黃竹嶺在休甯縣西一百六十一里地當阨塞舊置巡司

清逸江　清逸舊作青弋方輿紀要青弋江在甯國府南陵縣東三十里自涇縣賞溪會衆流入縣界

隱靜山　輿地紀勝甯國府仙釋門杯渡耆嚴登山以錫擲空至五峯而止遂留居今隱靜山即其處也

新嶺　方輿紀要新嶺在徽州府休甯縣西南七十里

惟愛三溪阻　三溪即新安江

送通守趙積中朝議請祠歸天台

城下灘流三百曲　紀要云新安江中有灘三百六十

道子教授奉祠諸生率余祖席如意院

伯陽有道來重趼　南榮趎重趼西見老聃見莊子庚桑楚篇　趼讀同繭

鸞冠仙年懷解顏　列子黃帝篇列子師老商氏五年之後夫子始一解顏而笑

淳安　輿地紀勝淳安縣在嚴州西一百六十里

但從歙浦過桐江　輿地紀勝桐江晏公口類要云在桐廬北三里源出天目山即桐廬江也

釣臺　一統志釣臺在嚴州府桐廬縣西富春山

桐廬　輿地紀勝桐廬在嚴州北一百五里

昌化原注雙溪館絕景也　一統志舊志上溪在杭州府昌化縣西北六十里東流至縣西十七里爲巨溪又東南至縣西七里爲晚溪徑縣南爲雙溪中有洲水分南北過此復合爲一咸淳臨安志雙溪在昌化縣前一百十步徐冠新亭記略云縣治之前溪分南北流舊有雙溪館熙甯間縣令陸元長臨北流爲亭東坡經游亭上題詩紀事有雙澗響空之語

百丈山原注去王千嶺尚六十里　舊志百丈山在昌化縣西三十里延袤二十里高一千五百丈　一統志王千寨巡司在歙縣東百二十里昱嶺東至昌化縣九十里

昱嶺　在歙縣東南百二十里接杭州昌化縣界通志山谷閒無跬步東曠宋岳飛開道由三嶺出遂爲康莊

龍學尚書新安侯羅公輓詞二首　宋史羅汝楫傳爲殿中侍御史與中丞何鑄交章論岳飛謂死有餘罪遷吏部尚書除龍圖閣學士知嚴州秩滿請祠居喪未終而卒

風月堂原注章倅新作洪守名而記之　新安志洪适以秘書監紹興二十八年任徽州

祁門　輿地紀勝路公溪唐地理志云祁門西南十里有閶門灘善覆舟令路旻開斗門以平其險號路公溪後斗門廢咸通中令陳甘節以俸募民穴石因山派爲渠舟行乃安

靈山口　輿地紀勝靈山在歙縣北二十里山生香草名靈香上有靈壇人射獵有犯之者終無所獲一統志芙

蓉嶺在婺源縣東八十五里一名靈山山巔爲芙蓉峰與對鏡嶺羊鬪嶺塔嶺及休甯新嶺稱五嶺爲通府險道

浮梁　輿地紀勝浮梁縣在饒州東北一百五十里

卷八

寄上鄱句之明日舟次梅口南枝已有春意復次知府秘書贈行高韻　輿地紀勝梅嶺在嚴州壽昌縣南四十里

次諸葛伯山贍軍別韻　山堂考索今之酒課沿荆襄而下至於兩浙其額重矣在城府有都酒庫又有贍軍庫食貨志紹興七年行在置贍軍酒庫十五年弛四川夔路酒禁以南北十一庫並充贍軍激賞酒庫蓋宋時官自賣酒收其錢於庫因立名爲帥守贍給軍士之用

寄中呈幼度

昨夜鐙花綴玉蟲　帳裏排金粟釵頭綴玉蟲韓昌黎詩也

鎮東行送湯丞相帥紹興　宋史湯思退傳紹興二十九年進左僕射明年侍御史陳俊卿論其挾巧詐之心濟傾邪之術觀其所爲多效秦檜蓋思退致身皆檜父子恩也遂以觀文殿大學士奉祠隆興元年符離師潰召思退復相思退陰謀去張浚浚罷政復密令孫造諭敵以重兵脅和言者極論思退急和撤備之罪遂罷相尋責居永州太學生張觀等七十二人上書論思退等姦邪誤國招致敵人請斬之思退憂悸死按史不載其帥紹興事老學庵筆記湯岐公自行宮留守出守會稽朝士以詩送行者甚衆

中秋無月復次韻

凌空累筯仙無術　張讀宣室志唐太和中有周生者以道術濟吳楚方中秋命以箸數百呼其僮繩而架之曰我將梯此取月去閉戶久之呼曰至矣其衣中出月寸許一室盡明其外昏黯

公辨用前韻見贈復次韻

氣壓明堂一柱高　大戴記盛德篇周德澤洽和高茂大以爲宮柱名曰蒿室

林夫人輓詞原注黃中之妹　黃中兵部侍郎林栗也

李仲鎮懶窩

訪道亦重趼　莊子天道篇士成綺見老子而問曰吾聞夫子聖人也吾固不辭遠道而來百舍重趼而不敢息

次韻陳季陵寺丞求歙石眉子硯　宋詩紀事陳天麟字季陵宣城人紹興十八年進士累官集賢殿修撰有攖甯居士集

次韻周子充正字館中緋碧兩桃花　宋史周必大字子充紹興二十年第進士召試館職高宗讀其策曰掌制手也守秘書省正字老學庵筆記館職苦俸薄而吏人食錢甚厚周子充作正字時嘗戲曰豈所謂省官不如省吏耶都下舊謂館職爲省官故云

雨中報謁呈劉韶美侍郎　宋史劉儀鳳字韶美紹興二年進士第乾道元年遷兵部侍郎兼侍講儀鳳在朝十年每歸即匿其車騎扃其門戶客至無親疏皆不得見政府累一月始上謁人尤稱其傲

送洪景盧內翰使虜二首　宋史洪邁字景盧皓季子也

次韻子文客舍小樓

散盡生涯千荅布　史記貨殖傳

次韻劉韶美大風雨壞門屋

緗縹如山書掩關　本傳云搴入牛以儲書凡萬餘卷國史錄無遺者御史張之綱論儀鳳錄四庫書以傳私室遂斥歸蜀此詩故有緗縹如山之句庚溪詩話劉朝美酷嗜書嘗傳錄又借剛本親自讎校至杜門絕交張持國之綱爲副端言其書癖至曠廢職事以是罷歸蜀關壽卿以詩贈行云祇因翻故紙不覺蹈危機

送汪聖錫侍郎帥福唐　宋史汪應辰字聖錫信州玉山人紹興五年進士第一人年甫十八孝宗時以權戶部侍郎知福州韓淲澗泉日記云汪聖錫在福唐時質禮李壓中按福州府福清縣唐析長樂縣地置萬安縣天寶初改曰福唐後唐長興四年又改曰福清稱福州曰福唐蓋宋時俗稱校澗泉日記者不知福唐之即福州注爲恐誤何其淺陋也

卷九

次韵尹少稷察院九宮壇齋宿　宋史尹穡字少稷建炎中興自北歸南孝宗獎用西北之士除穡監察御史劾張浚主和議與湯思退等相繼廢黜老學庵筆記尹少稷强記日能誦麻沙板本書厚一寸

冬詞太乙六言四首　王象之輿地紀勝太乙宮九宮貴神太乙其一也中興會要云紹興十七年作太乙宮臨安志云在新橋之南

次韵李子永雪中長句　宋詩紀事李泳字子永號蘭澤廬陵人淳熙中嘗爲溧水令又爲阮墅司幹官與兄洪漳弟浙淦著李氏花萼集

但憶鳴哮如餓鴟　梁書曹景宗語

次韵胡邦衡祕監　宋史胡銓字邦衡高宗時除樞密院編修官紹興八年秦檜決策主和金使以詔諭江南爲名銓抗疏請斬王倫秦檜孫近除名編管新州移吉陽軍孝宗即位復奉議隆興元年遷祕書監

晝錦行送陳福公判信州　宋史陳康伯字長卿信州弋陽人紹興三十一年拜光祿大夫尚書左僕射孝宗即位兼樞密使隆興元年以太保觀文殿大學士福國公判信州

送張眞甫中書奉祠歸蜀　老學庵筆記張眞甫舍人廣漢人爲成都帥蓋本朝得蜀以來所未有也眞甫名震

送周子充左史奉祠歸廬陵　宋史周必大傳孝宗踐祚除起居郎權給事中曾覿龍大淵得幸臺諫交彈之並遷知閤門事必大與金安節不書黃且奏曰陛下於政府侍從欲罷則罷欲貶則貶獨於二人委曲遷就恐人言紛紛未止也明日宣手詔謂給舍爲人鼓扇太上時小事安敢爾必大入謝曰審爾則是臣不以事太上者事陛下退待罪上曰朕知卿舉職但欲破朋黨明紀綱耳旬日申前命必大格不行遂請祠去

送陳天予大監同年使閩　宋史陳良祐字天與紹興二十四年擢進士第累遷軍器監隆興元年出爲福建路轉運副使與公爲同年進士

送陸務觀編修監鎭江郡歸會稽待闕　陸游傳孝宗即位遷樞密院編修官時龍大淵曾覿用事游爲樞臣張燾言覿大淵招權植黨熒惑聖聽及今不言異時將不可去燾遽以聞上詰語所自來燾以游對上怒出通判建康府尋易隆興府言者論游交結臺諫鼓唱是非力說張浚用兵免歸詩蓋作於其時

送吳元茂丞浦江

始聲丞哉果負予　用昌黎藍田縣丞廳壁記

與正夫朋元游陳侍御園

沙際春風捲物華　捲宋詩鈔作轉是

韓無咎檢詳出示所賦陳季陵戶部巫山圖詩　宋詩紀事韓元吉字无咎號南澗許昌人維四世孫

次韻樂先生吳中見寄八首

懶不看書似姓邊　邊韶

卷十

王季海祕監再賦成園復次韻　宋史王淮字季海紹興十五年進士第自右正言除祕書少監

次韻李子永梅村散策圖

三生廳是主林神　主林神見華嚴經

太師陳文恭公挽詞　陳康伯傳乾道元年薨於相位年六十有九贈太師謚文恭慶元初配享孝宗廟庭改謚文正老學庵筆記陳魯公薨以其遭際龍飛又薨於位與王岐公同於是詔用岐公元豐末贈典超贈太師其他恩數皆視岐公猶可也及其家請謚遂特賜謚曰文恭亦用岐公謚用他人之謚以爲恩數自古烏有此事哉

第一首　前四句指完顏亮南寇斃於瓜洲事紹興三十一年金人敗盟犯廬州王權敗歸中外震駭朝臣有遣家豫避者康伯獨具舟迎家入浙請下詔親征以葉義問督江淮軍虞允文參謀軍事允文尋敗敵於采石金主亮爲其臣下所殺　舊五代史契丹傳德光北還次於欒城縣殺虎林之側時德光已得寒熱疾數日有大星落於穹廬之前三月二十一日卒契丹人破其腹摘去腸胃以鹽沃之載而北去漢人目之爲帝羓

第三首　此指光堯內禪事高宗倦勤有與子意康伯密

贊大議乞先正名遂草立大詔以進及行內禪禮以康伯奉冊孝宗卽位以病祈去

第四首　時北兵再犯淮甸人情驚駭咸望康伯復相上出手札遣使卽家居召之親故謂康伯實病宜辭康伯曰不然吾大臣也今國危當輿疾就道敵師退卽丐歸章屢上不許一日出殿門喘劇輿至第薨

太保節使趙公挽詞（密）　宋史趙密傳太原清河人政和四年用材武試崇政殿授河北隊將積功至崇信軍節度使轉太尉領殿前都指揮使乾道元年九月致仕卒年七十一贈少傅此云太保蓋史之誤

題徑山寺樓　輿地紀勝徑山寺在臨安縣北五十里有寺曰能仁禪院五峰周抱中有平地唐代宗時有昆山朱氏子祝髮曰法欽至徑山結庵代宗召赴闕賜號國一禪師

太傅楊和王挽歌詞二首　宋史楊存中本名沂中紹興二年進主神武中軍統制六年十月與劉猊戰於藕塘大敗之帝謂宰執曰卿輩始知朕得人除保成軍節度使殿前都虞侯尋兼領馬步帥十一年與金人戰於柘皋敗之三十一年罷爲太傅醴泉觀使進封同安郡王乾道二年卒年六十五以太師致仕追封和王謚武恭

少卿直閣鄭公挽歌詞（恭老）　揮麈三錄鄭恭老作肅甲戌歲（紹興廿四年）自知吉州回上殿劄子云郡中每歲以黃河竹索錢輸於官黃河久陷僞境錢歸何所乞行蠲免其他循襲似此等者亦乞盡除放高宗嘉納且諭秦丞相而稱奬再三焉秦大怒諷部使者誣以在任不法興大獄逮吏及門而秦殂遂免

壽相空壬甲　魏志管輅傳背無三甲腹無三壬皆不壽之徵

行年旣已辰　後漢書鄭玄傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰來年歲在巳旣寤以讖合之知命當終

提刑察院王丈挽詞　中吳紀聞王葆字彥光崑山人擢宣和甲辰第紹興中除監察御史出知漢移浙東提刑歸鄉卒其學長於春秋著集傳十五卷備兩卷盧熊蘇州府志范成大早孤廢業葆喻勉切至留之席下程課甚嚴

子會得韋經　夷堅丙志王彥光御史之子嘉賓字仲賢淳熙十二年監左藏封樁庫

卷十一

次韻馬少伊郁舜舉寄示同游石湖詩卷七首　宋詩紀事馬先覺字少伊崑山人乾道初進士官兵部架閣號得閑居士有慚筆集按盧熊府志馬先覺登紹興三十年進士郁舜舉宋詩鈔作寂峯恐彼誤

己丑中秋寓宿玉堂聞沈公雅大卿劉正夫戶部集張園賞月走筆寄之　盧熊蘇州府志沈度字公雅眞州人隆興二年以考功郎除直祕閣知平江宋詩紀事劉孝韙字正夫以門蔭仕累官直祕閣提舉兩浙常平除直徽猷閣費袞梁谿漫志劉正夫以門蔭特命入西掖幾三年乃罷

送汪仲嘉侍郎使虜分韻得待字　宋史汪大猷字仲嘉慶元府鄞縣人孝宗時權刑部侍郎借吏部尙書爲賀金國正旦使

送汪仲嘉待制奉祠歸四明分韻得論字　汪大猷傳使金還朝改權吏部侍郎兼權吏部尙書以言去授敷文閣待制提舉太平興國宮

與周子充侍郎同宿石湖　齊東野語范公成大晚歲卜築於盤門外十里蓋因闔閭所築越來溪故城之基隨地勢高下而爲之亭榭所植多名花而梅尤多別築農圃堂對楞伽山臨石湖蓋太湖之一派所謂姑蘇前後臺相距亦止半里壽皇嘗御書石湖二大字賜之又有北山堂千巖觀天鏡閣壽櫟堂亭宇尤多一時名人賦詠極鋪張之美乾道壬辰三月上巳周益公以春官去國過吳范公招飲園中夜分題名壁間云吳臺越壘距門纔十里而陸沈於荒煙蔓草者千七百年紫薇舍人始創別墅登臨得要甲於東南豈鴟夷子成功於此扁舟去之天閟絕景須苗裔之賢者然後享其樂耶爲鑿節而前後所題盡廢焉

范石湖詩集注卷上終

范石湖詩集注卷中

吳　沈欽韓　文起

卷十二

雷萬春墓原注在南京城南　宋史地理志南京大中祥符七年建應天府爲南京按今河南歸德府雷萬春墓在商邱縣南一里

伊尹墓　明統志伊尹墓在商邱縣東南四十里

宜春苑　一統志宜春苑在開封府城東門外

護龍河　東京夢華錄東都外城方四十餘里城濠曰護龍河闊十餘丈濠之內外皆植楊柳粉墻朱戶禁人往來紀要護龍河宣化門外城濠也又鐵圍山叢談金明山龍舟甚大上級一殿曰時乘池北創大屋深溝以貯龍舟俗號龍奧則此河亦爲龍舟而名蓋即龍奧也

金水河　宋史河渠志金水河一名天源本京水導自滎陽黃堆山其源曰祝龍泉太祖建隆二年春命左領軍衛上將軍陳承昭率水工鑿渠引水過中牟名曰金水河凡百餘里抵都城西架其水橫絕於汴設斗門入浚溝通城濠東匯於五丈河公私利焉乾德三年又引貫於皇城歷後苑內廷池沼水皆至焉一統志今自鄭州以下通名賈魯河

壺春堂原注在擷芳園　宋史地理志景龍門外景龍江北有龍德宮初元符三年以懿親宅潛邸爲之及作景龍江江夾岸皆奇花珍木殿宇對峙中塗曰壺春堂絕岸至龍德宮其地次第展拓後盡都城一隅名擷芳園

漸水原注胙城界已有漸水去汴京約五十里　雲麓漫鈔御寨行程東京四十五里至胙城縣腰頓皆望北行

李固渡　李固鎭在大名府魏縣東南漫鈔四十五里至

渡河沙店

天成橋原注碑石蔡京書在濬州閘上驛中東廡下　此詩當在舊滑州之下行程自滑州二十五里至濬州東都事略政和五年孟昌齡鑿大伾作三山橋紀要天成橋在濬縣故河上宋史河渠志詔三山至大伾山浮橋屬濬縣者名天成濬縣今屬衞輝府

舊滑州　紀要白馬廢縣今滑縣治今縣西北十里有白馬故城一云在縣南二十里宋南渡後大河南徙滑州白馬皆在河北故城已淪於河中漫鈔四十五里至滑州館

扁鵲墓原注在湯陰伏道路傍　樓鑰北行日錄自滑州屯子河東行四十五里過伏道望扁鵲墓前多生艾功倍于他艾經伏道河伏道莊入湯陰縣一統志伏道橋在湯陰縣東十五里行程七十里至湯陰腰頓

羑里城　一統志羑里城在彰德府湯陰縣北七里府志羑水在縣北八里今與蕩水別流入衞

相州　一統志相州金明昌三年升爲彰德府行程三十里至相州安陽館

七十二塚　一統志曹操西陵在臨漳縣西三十里

邯鄲驛原注漢戚夫人縣人也　戚誤爲愼漢文帝妾也行程六十里至磁州滏陽驛腰頓七十里至邯鄲縣館

臨洺鎭原注去洺州三十里　明一統志洺州洪武初改曰廣平府行程四十里至臨洺鎭

邢臺驛原注信德府驛也　今順德府此云信德府按宋史地理志乃宣和時所名行程七十里至信德府邢臺驛

柳公亭

馬鞍山色舊青青　紀要馬鞍山在順德府邢臺縣西北三十里

大甯河　按地志無大甯河或是大陸澤在順德府任縣東北

柏鄉原注唐志堯山乃古柏仁俗傳或以此柏鄉爲柏人　按其俗傳之故前漢志鉅鹿有柏鄉侯國寰宇記柏鄉故城在堯山縣東北二十二里與趙州柏鄉縣東西中分爲界其地本與古柏人縣近行程三十五里至皇甫郵驛柏鄉縣

唐山原注即堯山　明一統志堯山在順德府唐山縣西北八里

光武廟原注在柏鄉北廟前有二石人皆自腰而斷俗傳光武夜過以爲生人問途不應劍斬之云　北轅錄趙州南光武廟二石人尚橫於路一統志光武廟有二一在柏鄉縣北十四里然二石人在趙州非柏鄉也原注小誤

趙州石橋　一統志安濟橋在趙州南五里洨河上俗名大石橋隋建廣四十步長五十餘步行程五十里至趙州平棘驛

柏林院原注趙州禪師道場　按趙州下脫從諗二字傳燈錄眞際禪師從諗居趙州觀音院

呼沲河　行程一百里至眞定驛六十里至新樂驛

東坡祠堂　行程五十里至中山驛

望都　慶都縣在保定府西南九十里本漢望都縣金改曰慶都行程五十里至望都縣

安肅軍　安肅縣在保定府北少東五十里行程七十里至保州金臺驛四十里至保州梁臺驛

白溝原注古亦名巨馬河　一統志巨馬河即淶水也自易州淶水縣流入南至定興縣南爲白溝河白溝乃巨

馬支津下流在今涿州界自宋以來始總號巨馬河

固城　行程三十里至固城五十里至馬郵鋪

范陽驛　行程五十里至涿州本道館

琉璃河　一統志琉璃河源出順天府房山縣西北東南逕良鄉縣西南又東南逕涿州東又南入保定府新城縣界卽古聖水

橋眼驚人失睡鄉　眼字誤日下舊聞引作影是

良鄉　行程六十里至良鄉縣六十里至燕京永平館

盧溝　盧溝橋在宛平縣西南三十里今謂之永定河

河邊服匿多生口　服匿見蘇武傳此用劉德注小旃帳之說

會同館原注授館之明日守吏微言有議留使人者　桯史紹興要盟之日秦檜媚虜務極其至禮文之際多可議者而受書之儀特甚逆亮渝平孝皇以奉親之故與雍繼定和好雖易稱叔姪爲與國而此儀尚因循未改上常悔之乾道五年陳正獻俊卿爲相上一日顧問欲遣信使直之正獻恐召釁執奏不可上不聽正獻遂去國上密求專對范石湖自南宮郎崇政說書爲右史侍講天意攸屬遷起居郞假資政殿大學士左太中大夫醴泉觀使兼侍讀丹陽郡開國公爲祈請使以行上臨遣之曰朕以卿氣宇不羣親居遷擇聞外議洶洶官屬皆憚行有諸范對曰無故遣使近於求釁不執則戮臣已立後仍區處家事爲不還計心甚安之上色愀然曰朕不敗盟發兵何至害卿嚙雪餐氊或有之不欲明言恐貳卿耳

卷十三

與吳興薛士隆使君游弁山石林先生故居　隆嘗作龍

名季宣宋史儒林傳薛季宣字士龍永嘉人自大理正知湖州名勝志弁山在湖州府城西北十九里吳興學故云此山怪石林立其中一石最尊本侈而末銳危立如幢按石林先生葉夢得也宅臺俱在弁山之南其宅榜曰石林精舍有兼山堂躋雲軒碧琳池諸勝宋史文苑傳葉夢得字少蘊吳縣人嗜學早成紹聖四年登進士第大觀二年累遷翰林學士驂鸞錄葉公好石盡力剔山骨森然發露若林而開徑於石間亦有自他所移徙置道傍以補闕者周密癸辛雜識此園在霅最古今皆沒於蔓艸影響不復存

自石林回過小玲瓏巖壑益奇昔爲富人吳氏所有今一子尚幼山檢校於官　按驂鸞錄云小玲瓏今屬沈氏沈氏之父死二子幼方檢校於官此云吳氏異癸辛雜識玲瓏山在卞山之陰嵌空奇峻略如錢唐之南屏及靈隱薌林皆奇石也賽玲瓏去玲瓏山近在三里許近歲沈氏抉劚爲之按賽玲瓏卽此小玲瓏也

乾道己丑守括被召再過釣臺自和十年前小詩刻之柱間後五年自西掖帥桂林癸巳元日雪晴復過之再用舊韻三絕　桯史石湖立朝多奇節其爲西掖時上用知閤門事樞密都承旨張說爲簽書滿朝譁然起爭上皆弗聽范旣當制朝士或過問嘗視艸與否笑不應獨微辭曰是不可以空言較聞者又譁然謂范竊近習取顯位范亦不顧旣而廷臣不得其言有去者范詞猶未下忽請上意其弗繳知其非以說事接納甚溫范對久將退乃出詞頭納榻前玉色嚴厲范徐奏曰臣有引喻今朝廷尊嚴雖不可以下擬州郡然分之有別則略同也閤門官日日引贊乃今郡典謁吏耳執政大臣倅貳

比也有一州郡縣拔客將吏爲通判職曹官顧謂何邪吏民觀聽又謂何耶上霽威沈吟曰朕將思明日說罷後月餘范匄去上曰卿言引班事甚當朕方聽言納諫乃欲去耶旣而范竟不安於位以集撰帥靜江實乾道八年也

玉山道中　一統志常山在衢州府常山縣東三十里懷玉山在廣信府玉山縣北一百四十里

桃花壇下望龜峰　輿地紀勝桃花臺在弋陽縣西二十里濱溪而高平相傳昔有道士種桃鍊丹于此南望龜峰屏立於前一統志桃花灘在弋陽縣西四十五里龜峰山在縣南二十里弋陽江經其下有三十二峰皆奇植笏立峭不可攀

清音堂與趙德莊太常小飲在餘干琵琶洲旁洲以形似得名　輿地紀勝清音堂在餘干之觀音院與琵琶洲相對一統志琵琶洲在饒州府餘干縣治南驂鸞錄二十八日至餘干縣前都司趙彥端德莊新居在縣後山上亦占勝同過思賢寺清音堂下臨琵琶洲一洲前共長後圓闊如琵琶故以清音名此堂從昔爲勝處見無咎題其榜

過鄱陽湖次游子明韻　一統志鄱陽湖在饒州府鄱陽縣西四十里宋詩紀事游次公字子明建安人號西池定夫諸孫范石湖帥桂林日參內幕府有唱酬詩卷

我今弟靡其波流　弟音頹見莊子應帝王篇集韻只作弟徒回反列子黃帝篇作茅靡

豫章南浦亭泊舟二首　輿地紀勝南浦亭在隆興府廣潤門外下瞰南浦往來舟艤於此在唐已有之

清江臺在臨江郡圖西岡上張安國題榜　宋史張孝祥

字安國歷陽烏江人紹興二十四年進士第一

南來富壽岡　紀要章山在臨江府治西偏舊名富壽岡

蕭灘曳長煙　蕭水遶城西北流中有蕭灘

閣阜炯殘雪　一統志閣阜山在臨江府清江縣東六十里

玉虛觀　驂鸞錄云十五日過樓桐山遊玉虛觀觀中有飛茅殿仙茅碑南唐中書舍人江文蔚嘗爲修觀碑大中祥符中再脩以純綠塗飾至今色可摘也輿地紀勝玉虛觀在臨江軍西三十五里樓梧山本晉王長史宅永和八年長史臥疾有神人告其長子朔日將有二仙過汝次日果至問其姓名乃許遜敬之郭璞景純也且乞其所居宅爲道院翌日二仙別去長史亦疾愈而尸解宅爲玉虛觀

方竹杖　驂鸞錄自小釋迦塔後方竹滿山取以爲杖爲世所珍

遊仰山謁小釋迦塔訪孚惠二王遺蹟贈長老混融　紀要仰山在袁州府南六十里一統志作八十里按釋氏稽古略云仰山慧寂禪師一日忽有梵僧從空而至師問曰近離甚處曰西天曰幾時曰今早師曰太遲生梵曰特來東土禮文殊卻遇小釋迦遂出梵書貝多葉數十與師作禮乘空而去自此號師小釋迦梁貞明二年年七十七以兩手抱膝而終初住王莽山僖宗乾符六年山神請曰東南有大仰山福地也師遂遷焉塔于集雲峰下一統志仰山廟在宜春縣南六十里仰山唐會昌初建祠宋元符中賜額孚惠按輿地紀勝所云二王者蓋蕭大分蕭陸也張淏雲谷雜記袁州仰山有二王神祠其靈甚著廡間有碑記王蕭姓也驂鸞錄自袁州

二十五里先至孚惠廟祠兄弟二王不血食其神龍也舊傳二龍昔居仰山中以其地施仰山祖師遷居於此江湖諸郡皆春秋來祭奉之甚嚴

初入湖南醴陵界　醴陵縣在長沙府東南百八十里與江西萍鄉縣接界

醴陵驛

淥水橋通縣　淥當作渌水道提綱渌水東自醴陵縣會江西萍鄉諸水注湘江橋蓋以水爲名

櫧州何日到　州宋詩鈔作洲是

櫧洲道中　驂鸞錄二月一日宿山陽驛二日宿櫧州市又嘗舍輿泝江按櫧洲當在湘潭縣也

浮湘行　湘江在長沙府湘潭縣西

湘江洲尾快風挂帆

將士猶教鼓角催　角宋詩鈔作角

衡州石鼓書院　名勝志石鼓山在衡州府城東北三里唐元和中邑人李寬搆屋讀書其上是爲石鼓書院之始

邵陽口路巖惡積雨餘潦難行　一統志巨口關在寶慶府邵陽縣北六十里

黃羆嶺　紀要熊羆嶺在永州府祁陽縣北三十里嚴谿深邃相傳熊羆所居一名黃羆嶺名勝志作黃熊山

書浯溪中興碑後并序　名勝志浯溪在祁陽縣南五里流入湘江有淸江白河及三江水皆注之唐元結自道州歸愛其山水因家焉

序竊謂頌者美盛德之形容今元子乃以魯史筆法婉辭含譏則磨崖之碑乃一罪案何頌之有竊題五十六字刻之石傍此詩之出必有相訴病者　驂鸞錄詩既出

零陵人大以爲妄罰余不合點破褒鄉由古跡有閩人施一靈者通判州事助之譏獨教授王阮南卿是余言則併指南卿爲黨云

愚溪　紀要愚溪在永州府西一里

我欲扁舟窮石澗春漲未生寒瀨咽　驂鸞錄循愚溪而上碧流淙潺石瀨淺澀不可航春漲時或可所謂舟行若窮忽又無際者必是泛一葉舟耳

鈷鉧潭邊聊駐節　一統志鈷鉧潭在永州府零陵縣西三里

宿清湘城外田家　紀要清湘廢縣今桂林府全州治明初省入州

卷十四

晚春二首

更頻紅槿帽　詳弟三卷題開元天寶遺事詩

紅豆蔻花　桂海虞衡志紅豆蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花先抽一幹有大籜包之籜解花見一穗數十蕊淡紅鮮妍如桃杏色蕊重則下垂如葡萄又如火齊瓔珞及剪綵鸞枝之狀

送郭季勇同年歸衡山

何敢更朱浮　此用漢書朱雲語雲字游誤作浮

但齎見紫芝　唐書元德秀傳見紫芝眉宇使人名利之心都盡

癸水亭　癸水門蓋桂林府東北城門也桂海虞衡志癸水灘江也

食罷書字

扶頭老酒中　桂海虞衡志老酒以麥麴釀酒密封藏之可數年士人家尤貴重每歲臘中家家造鮓有貴客則

設老酒冬鮮婚娶亦以老酒爲厚禮

次韻平江韓子師侍郎見寄三首　盧熊蘇州府志韓彥古字子師蘄王世忠子兩知平江府癸辛雜識韓彥古字子師詭譎任數處性不常李仁甫惡其爲人弗與交請謁嘗瞰其亡一日知其出往見之則實未嘗出也既見遂爲強留室有二廚牙籤黃袱扃護甚嚴仁甫問此爲何書答曰先人在軍中日得於北方蓋本朝野史編年成書者是時仁甫方修長編既成有詔臨安給筆札就其家繕錄以進而卷帙浩博未見端緒仁甫聞其言窘甚亟欲得見之則曰家所祕藏將即進呈不可輕示也李再四致禱乃曰且爲某飲酒釂當以呈李于是爲盡釂酒罷笑謂仁甫曰前言戲之耳此即公所著長編也已爲用佳紙作副本裝池就以奉納便可進御李視之信然益陰戒書吏傳錄每一板酬千錢吏畏其威利其償輒先錄送韓所故李未成帙而韓已得全書矣其怙寵玩世狡猾如此

宜齋雨中

綠肥新荔子紅退舊蕉心　桂海虞衡志紅蕉花葉瘦類蘆箬心中抽條條端發花葉數層日坼一兩葉色正紅如榴花荔子其端各有一點鮮綠尤可愛春夏開至歲寒猶芳

水鄉酌別但能之主管能之將過石康　老學庵筆記姓但者音若檀近歲有嶺南監司但中庸是也

六月十五日夜汎西湖風月溫麗　紀要西湖在桂林府城西三里環浸隱山六洞闊七百餘畝

燕堂書事

年深屋塈摧　尚書釋文塈徐許既反說文仰塗也

酒邊二絕

新樣雙鬟花十八　墨莊漫錄王禹玉丞相寄程公闢詩云舞急錦腰迎十八酒酣玉盞照東西樂府六幺曲有花十八古有玉東西杯其對甚新也徐度卻埽編蘇子容上文潞公詩云舞奏未終花十八酒行先困玉東西

思歸再用枕上韻

行年心已化　莊子寓言篇曾子再仕而心再化

與鄭少融趙養民二使者訪古營家洲　名勝志營家洲在灕水中嵩並灕山唐裴行立刱亭閣於其上柳宗元爲記按灕山在城東南隅一名沈水山程史淳熙六年鄭少融丙初拜西掖首疏官冗賞濫力指時政之失累數百言上覽而壯之奎札付中書曰賞功遷職不以濫予鄭丙言是也給舍遇書讀宜隨事以聞於是廷臣始側目既而少融益亹亹論事致於劘上上亦忻然納之無忤八年遂兼夕拜大臣或指爲賣直上不聽諭少融曰朕自喜給舍得人亟遷吏書以矯其讒時王謙仲藺丞宗正進對曰今日不欺陛下惟鄭丙惜其愛莫助之爾上喜亦遷監察御史少融繼守數郡治微尙嚴云按少融未拜西掖前實持憲廣西云

耳鳴戲題

入言衰相現　法苑珠林天大五衰相一衣服垢穢二頭上華萎三腋下汗流四身體臭穢五不樂本座天五小衰相一樂聲不起二身光忽滅三浴水著身四著境不捨五眼目數瞬

復作耳鳴二首

妙用何關新卷葉　楞嚴經云耳體如新卷葉浮根四塵流逸奔聲

夢中鼓響生于偶覺後春聲失百非　又我正夢時感此春音將爲鼓響

不須路入兜元國　玄怪錄薛君胄覺兩耳中有車馬聲因頹然思寢纔至席遂有小車朱輪青蓋駕赤犢出耳中各高二三寸車有二童絳幘青帔亦長二三寸而謂君胄曰吾自兜玄國來向聞長嘯月下甚清激私心奉慕願接請論君胄大駭曰君適出吾耳何謂兜玄國來二童子曰兜玄國在吾耳中君耳安能處我一童因傾耳示君胄覘之乃別有天地花卉繁茂甍棟連接淸泉縈繞巖岫杳冥因捫耳投之已至一都會問之二童已在其側謂君胄曰既至此盍從我謁蒙玄眞伯眞伯授君胄爲主籙大夫即有黃帔三四人引至一曹署其中文簿多所不識因暇登樓遠望忽有歸思賦詩示二童子童子怒曰吾以君性質沖寂引至吾國鄙俗餘態果乃未去遂疾逐君胄如陷落地仰視乃自童子耳中落已在舊處童子亦不復見問諸鄰人云失君胄已七八年矣

自有音聞室伐城　楞嚴經如我乞食室羅伐城在祇陀林則無有我此聲必來阿難耳處

如今卻笑難陀種無耳何勞強聽聲　又跋難陀龍無耳而聽難陀龍也翻譯名義難陀此云歡喜段成式酉陽雜俎云龍無耳

乙未元日用前韻書懷今年五十矣

飽外何須食肉飛　後漢班超傳

再用前韻

一夢微官陪螱飛　釋蟲云螱飛蟻郭云有翅然則飛字連下讀今云螱飛得無謬讀耶

與同僚游棲霞洞　名勝志七星山在府城東三里中有棲霞洞

卷十五

初發桂林有山嶺之喜但病餘傾覺頓至靈川疲甚　一統志靈川縣在桂林府東北五十二里

甘棠驛　甘棠墟在靈川縣南二十里

嚴關　紀要嚴關在桂林府興安縣西南十七里桂郡之咽喉也

興安乳洞有上中下三巖　紀要乳洞在興安縣西南十里洞有三上曰飛霞中曰駐雲下曰噴雷宋人所名也旋折而上泉石奇勝

鏵觜原注在興安縣五里所秦史錄所作也　縣字下脫北字祿誤作錄按唐書李渤傳渤重修此渠壘石造隄如鏵觜分二水置石斗門歐陽忞輿地廣記則云咸通元年刺史魚孟威以石爲鏵隄亘四十里二說雖不同要皆在唐時始有此名今范公乃云卽史祿所造殆失考按寰宇記秦鑿渠在興安縣南二十里宋史河渠志靈渠源卽灕水在興安縣北經縣郭而南初乃秦史祿所鑿以下兵於南越者至漢歸義侯出零陵灕水卽此渠也唐寶歷初李渤立斗門以通漕舟紀要唐咸通九年刺史魚孟威以石爲鏵隄亘四十里植大木爲斗門至十八里乃通舟楫

羅江　紀要羅水在全州西五里出州西羅氏山經州南入於湘水齊召南水道提綱全州城北有羅江

題湘山大施堂　一統志湘山在全州西二里

湘口夜泊南去零陵十里矣營水來自營道過零陵下湘水自桂林之海陽至此與營會合爲一江　水道提綱泥江卽古瀟水至道州營水西自永安關來會又東北經州城東北又東北總名泥江又北流至永州府治西南又北二十里至湘口入湘江

寄題潭帥王樞使佚老堂　宋史王藺光宗卽位兼參政拜樞密使甯宗卽位帥湖南然與公相去遠玩詩意則是王剛中剛中以龍圖閣待制知成都府制置四川敵騎度大散關人情洶洶剛中跨一馬夜馳二百里起吳璘於帳中責之曰大將與國同休戚臨敵安得高枕而臥璘大驚又以蠟書抵張正彥濟師西師大集金兵敗走方議奏捷剛中倍道馳還謂其屬李燾曰將帥之功吾何有焉孝宗受禪召赴闕以足疾請祠歸鄱陽營圃植竹號竹塢佚老堂當作於歸鄱陽時此詩之作則在剛中再起知樞密時也詩云四年西畧卽指剛中帥蜀又云匹馬幡幡危言及吳卽責吳璘事但史不載其爲潭帥耳

連日風作洞庭不可渡出赤沙湖　紀要洞庭湖在岳州府西南其南曰青草湖其西曰赤沙湖按此詩當在衡州程途之後錯置於此蓋赤沙湖在華容縣西南與澧水相接此下有安鄉縣澧陽江等詩是由赤沙湖入澧江從澧州安鄉縣而至荊州府石首縣也其路程如此

漁蠻尚自有常處　漁當作魚東坡有魚蠻子詩蓋如蠻戶以舟爲家寰宇記所謂江東曰水郎也

鶴官方汝尤飄零　官宋詩鈔作宦

三月十五日華容湖尾看月出　紀要縣河在岳州府華容縣城南俗亦謂之華容湖

鼎河口枕上作　一統志漸水源出常德府武陵縣北三十里梁山流入龍陽縣西北入沅水一名澬水亦謂之鼎江其入沅處謂之鼎口旁有小江在縣西北四十里卽鼎水入沅處

安鄉縣西晚泊　安鄉縣在澧州東南一百二十五里北至華容縣九十里

澧陽江　澧江在安鄉縣城西南

孫黃渡　一統志孫黃驛在荊州府公安縣西一里孫黃渡在縣南二里

潺陵　一統志潺陵故城在荊州府公安縣南二十五里

發荊州

沙頭沽酒市樓燈　一統志沙市巡司在江陵縣東南十五里卽古沙頭市

虎牙灘原注又名金門十二碚屬夷陵　金當作荊碚當作培名勝志虎牙山在夷陵州南宜都縣北五十里山有十三碚陸游入蜀記過荊門十二碚皆高崖絕壁嶄巖突兀則峽中險可知矣過碚望五龍及雞籠山嵯峨正如夏雲之奇峯荊門者當以險固得名碚上有石穴正方高可通人俗謂之荊門則妄也

峽州至喜亭　名勝志至喜堂在故夷陵縣廨事之東朱慶基爲歐陽修築按宋慶基知峽州歐公爲夷陵令至喜堂在縣治又有至喜亭在州治兩處不同也

桃花鋪　名勝志發夷陵之秭歸出桃花鋪卽上嶺其有大小埡鬼見愁相交鋪望州鋪俱最險峻至白沙舊驛而止

小望州　一統志望州山在宜昌府東湖縣西

一百八盤　陸游入蜀記巫山縣在峽中隔江南陵山極高大有路如綫盤屈至絕頂謂之一百八盤山谷內集竹枝歌浮雲一百八盤縈任淵注山谷書萍鄉廳曰晉

江陵上夔峽過一百八盤涉四十八渡亦在夔峽後據彼說則此詩當在入峽後巫山縣下錯置於此

卷十六

麻線堆　一統志麻線堆在宜昌府歸州東南

早發周平驛過清烈祠下　名勝志太清鎭在歸州興山縣北三十里有淸烈公祠按興山今屬宜昌府

白狗峽原注西岸有玉虛洞　名勝志白狗峽在歸州東二十里兵書峽之上按歸州今屬宜昌府入蜀記肩輿遊玉虛洞去江岸五里許隔一溪所謂香溪也源出昭君村水色碧如黛呼小舟以濟過溪又里餘洞門小纔袤丈旣入則極大可容數百人宏敞壯麗如入大宮殿中有石成幢蓋幡旗之屬芝草竹筍仙人龍虎鳥獸之屬千狀萬態莫不逼眞

人鮓甕　名勝志歸州西三里有吒灘一名人鮓甕在雷鳴洞之南分爲三吒官槽口爲上吒雷鳴洞爲中吒黃石口爲下吒入蜀記歸州前卽人鮓甕城中無尺寸平土

與齎俱入彼可弔　列子黃帝篇與齎俱入與汨俱出注云齎汨者水迴入涌出之貌

乘流而行吾亦危　咸淳臨安志徑山國一大師本吳郡崑山朱氏子貢禮部道由丹徒至鶴林寺馬素禪師見而異之遂祝髮名法欽久辭出遊方請示所止曰汝乘流而行遇徑卽止

巴東峽口　寰宇記隋開皇十八年改樂鄉縣爲巴東縣今屬宜昌府

初入巫峽　明統志巫峽在夔州府巫山縣東三十里卽巫山也

燕子坡　名勝志烏飛嶺在夔州府巫山縣西南四十里與燕子坡相對

鬼門關　明統志鬼門關在夔州府城東北三十里

離巫山好晴午後入瞿唐關憩高齋半日　明統志瞿唐關在夔州府城東八里關城下陸游高齋記少陵居夔三徙居皆名高齋其詩曰次水門者白帝城之高齋也

灧澦堆　明統志灧澦堆在瞿唐峽口江心突兀而出

白頭忽作傾城妍　新序無鹽女臼頭深目昂鼻結喉

夔州竹枝歌九首

赤甲白鹽碧叢叢　紀要赤甲山在夔州府東北十五里不生草木土石皆赤白鹽山在府東十七里巖壁高峻色若白鹽

荔子天涼未肯紅　荔子宋詩鈔作荔枝

新城果園連瀼西　名勝志北園卽瀼西果園也入蜀記云土人謂山澗之流通江者曰瀼其地在瀼之西故曰瀼西

嬾婦趁墟城裏來　徐宏祖滇遊記市集貴州爲場雲南爲街子廣西爲墟劉禹錫詩綠荷包飯趁墟人

東屯平田秔米軟　輿地紀勝城東有東瀼水公孫述於水濱墾稻田因號東屯東屯之田可得百許頃稻米爲蜀第一郡給諸官俸米以高下爲差

白帝廟前無舊城　紀要白帝城在府城東十三里水門之西卽灧澦堆也

魚復陣圖江水心　入蜀記夔州東南有八陣磧孔明之遺蹟碎石行列如引繩每歲江漲磧上水數十丈比退陣石如故

大昌鹽船出巫峽　一統志大昌縣在夔州府東北二百里

萬里橋邊有船到　萬里橋在成都府南中和門外

雲安縣　今夔州府雲陽縣在府西一百四十里

萬州　今萬縣一統志在夔州府西南二百八十里

西江朝宗來　紀要大江自忠州流入界經縣治南又東北入雲陽縣界南山在縣治南下瞰大江

寂寂懷甎訴　楊衒之洛陽伽藍記齊州懷甎之俗言刺史始下車民人懷甎叩額及罷去又懷甎以狙擊也

硤石鋪　紀要峽石市在夔州府梁山縣東五十里

蟠龍嶺　輿地紀勝蟠龍山距梁山軍東二十里孤峙秀桀突出衆山之上下有二洞洞溪中有二石龍狀首尾相蟠故名按梁山縣今屬忠州

蟠龍瀑布　名勝志洞中之泉下注爀巖約二百餘丈

峰門嶺遇雨泊梁山　輿地紀勝峰門山距梁山軍東一十五里其山高大頂有寒泉崖峻險羣峰對峙如門因以名之

邗郁驛大雨　邗郁縣屬成都府在府東一百七十里錯置於此

巾子山又雨　一統志巾子山在重慶府長壽縣西北輿地紀勝在樂温縣北一百里

鄰山縣　紀要鄰山城在鄰山縣東南五十里元至元二十年并入大竹縣今爲鄰山鎭

金山嶺　紀要金城山在順慶府儀隴縣北

明日至鄰水又雨　鄰水縣在順慶府東南二百七十里鄰水在縣治東

殘夜至峰頂上　名勝志忠州墊江縣東北二十里有峰頂山

蚤晴發廣安軍　紀要廣安州在順慶府東二百十里一統志云府東南一百七十里

雲頭嶺鐵山月脚迸金瀑　鄰山在鄰水縣東四十里志云此山出鐵又龍穴水亦在縣東源出大竹縣界金盤山詩中鐵山金瀑謂此名勝志金盤山下瀑布百八十尺號爲散水

翠蓋立巖粧　粧當作裝

嘉陵江過合州漢初縣下　紀要漢初廢縣在合州北百九十里嘉陵江在合州北五里合州屬重慶府

新晴行鄰水上與涪江相近　明統志鄰江在潼川州西南接今爲潼川府涪江在府北自綿州流入

小溪縣　明統志廢小溪縣在潼川州遂甯縣

曉發飛烏　明統志飛烏山在潼川州中江縣南一百七十里飛烏縣在州西南一百三十里元并入中江縣

停雲俗三豨　俗宋詩鈔作浴是

或加陰石鞭　水經注夷水篇難留城南二大石俗名陰陽石陰石常濕陽石常燥旱則鞭陰石應時雨

刑鵝與象龍　董子求雨篇春旱求雨爲大蒼龍一小龍七闔邑里南門置水其外開邑里北門龍取潔士爲之

遂甯府始見平川喜成短歌　明統志遂甯縣在潼川州南二百四十里唐遂州宋升爲府洪武九年改爲縣

卷十七

九月十九日衙散回留大將及幕屬飲清心堂觀晚菊分韻得譏暮字

分弓滴博平　困學紀聞的博嶺在維州按杜工部集作滴博唐書韋皋傳作的博

冬至日銅壺閣落成　名勝志成都府西門直街鼓樓即

宋銅壺閣也陸游記云閣南直西川門西北距府五十步乃蔣堂知益州伐江瀆廟材所創吳栻范成大相繼而侈張之爲成都巨觀按宋史蔣堂傳亦載其事

十二月十八日海雲賞山茶　名勝志海雲山在錦江下流十里有海雲寺

仍從掌故問山茶　按掌故當作掌固唐書職官志諸司亭掌固檢校省門戶倉庫廳事陳設之事宋謂之守當官非漢書所云太常掌故也此等疑是刊書者不學妄改

雨後東郭排岸司申梅開方及三分戲書小絕令一面開燕　按陸劍南集蜀中梅花園官報開五分始命駕宴賞其絕句云只恠朝來歌吹鬧園官已報五分開此皆太平故事前輩風流也　老學庵筆記范至能在成都嘗求亭子名予曰思鱸至能大以爲佳時方作墨即以銘墨背然不果築亭也

初四日東郊觀麥苗

相將飽喫滹沱飯　後漢書馮異傳倉卒滹沱河麥飯

上巳前一日學射山萬歲池故事　一統志學射山在成都縣北十八里漢後主嘗習射於此因名萬歲池在府北十里

錦亭然燭觀海棠　方輿勝覽錦樓在成都縣甕城上唐建亦曰散花樓

三月二十三日海雲摸石　三當作一歲華紀麗譜三月二十一日出大東門宴海雲山鴻慶寺登眾春閣觀摸石蓋開元二十三年靈智禪師以是日歸寂邦人敬之入山游禮因而成俗山有小池土女探石其中以占求子之祥吳中復游海雲寺唱和詩王霽序云成都風俗

歲以三月二十一日游城東海雲寺摸石於池中以爲求子之祥大守出郊大讌賓從以主民樂觀者夾道

秋老四境雨已沛然晚坐籌邊樓　一統志籌邊樓在府治西李德裕建宋淳熙中范成大重建於子城西南

晁子西寄詩謝酒　宋詩紀事晁公遡字子西公武之弟有嵩山集

晚步宣華舊苑　成都記摩訶池在張儀子城內蜀後主衍建宣華苑於池上又改爲宣華池

丁酉重九藥市呈坐客　輿地紀勝藥市在大慈寺前文昌雜錄云蜀人重藥市蓋常有神仙之遇焉老學庵筆記成都藥市以玉局化爲最盛用九月九日楊文公談苑云七月七日誤也

會慶節大慈寺茶酒　宋史禮志孝宗以十月二十二日爲會慶節其上壽稱觴之禮如高宗天申節儀四川道志大慈寺在成都府東門唐至德年建舊有肅宗書大聖慈寺

海雲回按驍騎於城北原時有吐番出沒大渡河上　方輿勝覽大渡河於黎州爲南邊要害之地唐時大渡之戍不守則黎雅邛嘉成都皆擾建隆二年王全斌平蜀以圖上議者欲因兵威復越嶲（今甯遠府）藝祖以玉斧畫此河曰外此我不有也於是爲黎之極邊異時河道平廣可通漕舟自玉斧畫河之後河之中流忽陷下五六十丈河流至此澎湃如瀑從空而落船筏不通名爲噎口殆天設險以限蠻夷按黎州今爲雅州府清溪縣大渡河在縣南

合江亭臨江瑤林莊梅盛開過江訪之肩上哦此　名志李冰穿二江城中皆可行舟合於城之東南岸曲有

合江亭今之錦官驛是其地　合江亭在府城東南郫錦二江合流處唐韋臯建　獨醒雜志成都合江園乃孟蜀故苑在成都西南十五六里外芳華樓前後植梅極多故事臘月賞燕其中管界巡檢營其側花時日以報府至開及五分府主領監司來燕游人亦競集有兩大樹夭矯若龍相傳謂之梅龍按劍南集自注與此略同

丁酉正月二日東郊故事

擾擾金鞍逐畫軿　老學庵筆記成都諸名族婦女出入皆乘犢車惟城北郭氏車最鮮華為一城之冠謂之郭家車子

初履地

衝風奪氣似枯枿　杜工部集枯枿詩云衝風奪佳氣白鶴遂不來

客來慵拭懶殘涕　傳燈錄懶殘云那有工夫為俗人拭涕

衛室燕坐

誰家籌室彊傳燈　翻譯名義優波毱多國城東五六里巖間有石室高二十餘尺廣三十餘尺四寸細籌填積其內尊者近護說法化道夫妻俱證羅漢果者乃下一籌

春晚臥病故事都廢聞西門種柳已成而燕宮海棠亦爛漫矣

遨頭六結已龜藏　阿毗達摩集論有五結謂貪恚慢嫉慳也此六結蓋即龜藏六之喻注別見

陸務觀云春初多雨近方晴碧雞坊海棠全未及去年　碧雞坊在府城內西南

浣花戲題爭標者　方輿勝覽浣花溪在城西五里一名百花潭歲華紀麗譜四月十九日浣花佑聖夫人誕日也太守出笮橋門至梵安寺（即杜工部宅）謁夫人祠就宴於寺之設廳既宴登舟觀諸軍騎射倡樂導前泝流至百花潭觀水嬉競渡官舫民船乘流上下或幕帟水濱以事游賞最為出郊之勝老學庵筆記四月十九日成都謂之浣花遨頭宴于杜子美草堂滄浪亭傾城皆出錦繡夾道自開歲宴游至是而止故最盛於他時

鹿鳴宴

罌招不羨經覆瓿　何涉讀易堂記楊雄有宅一區在錦官西郭隘巷墨池在焉按今齋司西南隅廣城之北墨池二字舊是米芾書匾今刻於石

琴臺重有賦凌雲　名勝志李膺云市橋西二百步有相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟

卷十八

初發太城留別田父　華陽國志蜀郡成都刺史治大城郡治少城

入崇寧界　紀要崇寧縣在成都府城西北八十里

懷古亭原注在永康離堆之上　紀要永康廢縣在崇慶州西北五十里舊志離堆在成都府灌縣西一里洪氏隸釋在今夾江縣按今灌縣宋為永康軍則在灌縣者是此離堆也

離堆行　紀要湔堰在灌縣西即離堆口也亦曰都安堰今為犍尾堰

崇德廟　名勝志今成都府灌縣西三十里有李冰祠即崇德廟也獨醒雜志蜀永康軍城外崇德廟乃祠李太守父子祠祭甚盛每歲用羊至四萬餘凡買羊以祭偶

產羔者亦不敢留永康藉羊稅以充郡計

不知新漲高幾晝原注舊有水則記漲痕占歲事一畫為一則　宋史河渠志離堆之趾舊鑱石為水則則盈一尺至十而止水及六則流始足用過則從侍郎河減水河泄而歸於江

戲題索橋　宋詩鈔此題作過青城題索橋以竹繩為之　名勝志灌縣西二里有橋曰珠浦即索橋也其制兩岸鑿石為穴鑱石為籠夾植巨木屹砥崎流繃竹繩跨江橫闊一丈離水面五尺長百二十丈

青城山會慶建福宮原注宮舊名丈人觀　名勝志丈人觀在青城山北二十里方輿勝覽昔甯封棲於北巖之上黃帝師焉築壇拜為五岳丈人

流金飛火燭蒼巘　名勝志丈人觀上有天池夜則神燈飛行遍空

祇應老宅麗倉容　方輿勝覽老人邨在大面山之北昔人避難其中多享年壽故名見一叟曰本丞相范賢之裔知李雄之祚不永挈吾輩居此圖經云即老澤也在青城北百三十里昔諸葛亮遷葵獄於山下故名按方輿記要猿澤關在灌縣西南百里葦卜韓胡通羣挑徑也

再題青城山　紀要青城山在灌縣西南五里

上到江源第一峯　杜光庭蜀記岷山連峯接岫千里不絕青城乃其第一峯耳高三千六百丈

上清宮　吳船錄上清宮在最高峯之頂以板閣插石作堂殿下視丈人峯直培塿耳岷山數百峯悉在欄檻下如翠浪起伏勢皆東傾名勝志晉時於丈人峯前起上清觀

最高峯望雪山　明統志雪山在威州西南一百里與乳川白狗嶺相連山有九峯上有積雪春夏不消按威州今爲保縣屬茂州

大面峯頭六月寒　輿地紀勝大面山在三溪之北前臨成都眾峯攢秀高七十二里杜光庭記云前號青城後曰大面其實一耳

江源縣張季長正字家普頌堂　明統志廢江源縣在崇慶州東南三十里一統志崇慶州有江源鎭

蜀州西湖　紀要崇慶州唐垂拱二年分益州置蜀州宋紹興十年升崇慶軍淳熙四年又升爲府元至元二十年降爲州名勝志西湖在郡圃葢阜江之水皆導城中環寺之居因瀦其餘以爲湖一統志崇慶州在成都府西南九十里

新津道中　紀要新津縣在崇慶州東南二十里

次韻陸務觀編修新津遇雨不得登修覺山徑過眉州三絕　名勝志新津縣南一里爲修覺山神秀禪師結廬於唐明皇駐蹕爲題修覺山三字

中巖　明統志上巖在眉州青神縣東北五里中巖去上巖五里許上有喚魚潭客至撫掌魚輒出

慈姥巖　明統志慈姥巖在青神縣東五里

玻璃江一首戲效陸務觀作　明統志蟇頤山在眉州城東七里玻璃江在山下卽岷江也一名蟇頤津

萬景樓　明統志萬景樓在嘉定州治西宋郡守吕由誠建高標山在州西一名高望山巍然高峙萬象在前舊有層樓境內風月之勝一目可盡按卽此樓也

指麾大渡來朝宗　太平寰宇記大渡河在嘉州峨眉縣南一百八十步

龍鸞歸路繞烏尤　明統志九龍山在州治東北臨大江之左右崖上舊刻九龍形按寰宇記嘉州龍游縣隋伐陳有龍見於江引軍因而改名所謂龍鸞殆指此輿地紀勝烏尤山一名離堆山在九頂山之左舊名烏牛突然水中作犀牛狀至黃山谷題涪翁亭始謂之烏尤又名烏龍

凌雲九頂　方輿勝覽九頂山在州城左上有九峯（不具錄）唐會昌以前峯各有寺今惟存凌雲一寺又名大像寺開元中僧通海于瀆江沫水濛水三江之合衝濤怒偃之濱鑿山爲彌勒大像高踰三百六十尺建七層閣以覆之

雲抹三峨日夜浮　明統志小峩山與中峩大峩山相連是爲三峨

戲題方響洞　名勝志丁東院在州學前院有方響洞

別後寄題漢嘉月榭

試傾萬景湖亭酒原注萬景嘉州酒名湖亭明月湖也　紀要明月湖舊在州治前今爲平陸

蘇稽鎭客舍　元和志蘇稽戍在嘉州龍游縣西南三十里

峨眉縣　峨眉縣在嘉定府西六十里

初入大峨　紀要大峨山在峨眉縣西百里山中有石龕百十二大洞十二小洞二十八若羲女媧鬼谷諸洞其最著也又有雷洞七十二時出雲雨俗以爲雷神所居

華嚴寺　名勝志凡游大峩者自縣勝峯門出至華嚴院恰十五里過解脫坡爲華嚴寺輿地記勝自峨眉縣勝峯門出歷石魚橋山門路黑水白水莊彼岸橋天公龍神堂妙峯閣亂石溪游仙橋千人洞謂風峽至華嚴寺

中峯原注有普賢閣　名勝志中峯寺卽乾明觀按公峨眉紀行云過青竹橋峨眉新觀至中峯院院有普賢閣

雙溪原注在白水寺前　名勝志又過爲雙飛橋一橋受一水水自一洞來有黑白之分有石狀如牛心受水所激而成有前後牛心寺前者白水而後者黑水也孫思邈居於白水今萬年寺卽白水寺由山下至寺一舍而遙倍之而近公紀行云出中峯院過樟木牛心二嶺及牛心院至雙溪橋有兩山相對各有一溪出焉

寶現溪　名勝志出寺至明月池俗名初喜亭葢卽此溪公紀行云雙溪流至橋下入峯蔚中可數十步合爲一投大壑散爲溪灘名寶現溪

點心山　出初喜亭至化城寺俗名木皮殿徑一嶺狹束如溝水所流注多磊砢善脫足謂之滑石溝也紀行云自寶現溪登危磴過菩薩閣當道榜曰天下大峨山遂至白水普賢寺自縣至此皆峻阪四十餘里然始是峯頂之山腳耳（自白水寺登點心山）

大扶舁　小扶舁　紀行云又過茅亭嘴石子雷大小深阬駱駝嶺猴店又過峯門羅漢店大小扶舁

胡孫梯　紀行云又過錯喜歡木皮里胡孫梯雷洞坪

雷洞平　由木皮殿至雷洞平行者禁聲有禁聲碑

八十四盤　由雷洞平至天門石路諸曲爲八十四盤紀行云自雷洞坪又過新店八十四盤

婆羅平　婆當作娑過天門以外爲娑羅坪娑羅其葉冬青其蕊蔔其色赤白

思佛亭曉望　紀行云自娑羅坪過思佛亭軟草坪洗腳溪至峰頂光相寺

光相寺　光相臺昔建鐵瓦殿今建銅殿有庵以棲禪者

自白水寺至光相寺山徑如綫如是者六十里

七寳巖　峨眉縣志至光相寺有七寳覩光二臺俗名峰頂俯瞰大江如綫

淨光軒原注白水寺　一統志萬年寺在峨眉山即白水寺晉時建唐僧慧通精修於此宋爲白水普賢寺明萬歷間勑改萬年寺

龍門峽　一統志龍門山在峨眉縣西十里兩崖峭削仰視青天僅露一綫對山瀑布飛泉直下百餘丈范成大嘗游此以爲天下峽泉第一

閉威州諸羌退聽　紀要威州在成都府西北五百五十里　本朝雍正五年省爲保縣屬茂州大小金川司所通要道也

勃律天西元采玉　舊唐書高仙芝傳小勃律國王爲吐蕃所招妻以公主西北二十餘國貢獻不通酉陽雜俎天寳初安思順進五色玉帶又於左藏庫中得五色玉杯上怪近日西賨無五色玉令責安西諸蕃蕃言比常進皆爲小勃律所劫不達上怒征之按于闐國有玉河采玉者于闐國也今爲和闐猶出玉

蓬婆雪外昨分弓　杜工部集更奪蓬婆雪外城通鑑注蓬婆嶺在雪山外紀要蓬婆嶺在茂州西南近安戎故城

卷十九

犍爲江樓　明統志犍爲縣在嘉定州南一百里按此下詩皆順流出蜀東歸之作

宣化道中　一統志宣化廢縣在敘州府西北百八十里宋太平興國初析義賓縣地置明初省輿地紀勝宣化縣南山叢彝中一髻突出名普薩頂

犍至敘州　紀要大江自嘉定州南流經犍爲縣東又東南入敘州府宜賓縣界蓋范公扁舟沿江出峽矣

七夕至敘州登鎖江亭山谷謫居時屢登此亭有詩四篇敬用其韵　山谷內集有次韵李任道晚飲鎖江亭云西來雪浪如炰烹南涯一葦乃可横忽思鍾陵江十里白蘋風起縠紋生酒杯未覺浮蟻滑茶鼎已作蒼蠅鳴歸時共須落日盡亦嫌持蓋僕屢更又有再次韵兼簡履中南玉二首任淵注鎖江亭在戎州之東戎今爲敘州李仔字任道本梓人寓江津二十餘年老成人也

新亭乃有緪鐵横　紀要僰道城政和四年改爲宜賓縣爲敘州治唐太宗時治於蜀江之右三江口武宗會昌中大水徙城於蜀江北岸元至元中復徙治三江口按范石湖是時州治猶在蜀江北岸也志云府城北兩岸有大石屹立昔入置鐵緪横絕其處控扼蠻寇名曰鎖江

江安道中　紀要江安縣在瀘州西南百二十里西至敘州府南溪縣百二十里

瀘水舟間迷古渡原注瀘戎之間有渡瀘亭然不知孔明竟出何路　方輿勝覽偶住亭在江安縣之對口建中初魯直自僰道遷過邑宰石諒同游此亭後改爲渡瀘亭范石湖以爲諸葛舊迹誤矣

瀘州南定樓　名勝志南定樓取出師表語也一名海觀一統志南定樓在州治東宋郡守晁公武建

樓下沄沄內江水　紀要瀘江在州城東即大江也資江在州城北即中江也自敘州府榮昌縣東南流至州城東合於瀘江按內江即中江也

題譚德稱扇原注德稱與楊商卿父子送余遠至瀘之合

江　紀要合江縣在瀘州東百二十里東北至重慶府江津縣二百七十里大江至縣治東有二溪流合爲因謂之合江大江又東北入重慶府江津縣界

過江津縣睡熟不暇梢船　一統志江津縣在重慶府西南百三十里

恭州夜泊　宋史地理志重慶府本恭州舊爲渝州崇甯元年改恭州後以高宗潛藩升爲重慶府

青溪夜月已渝州　元和郡縣志天寳元年改資州牛鞞縣爲清溪縣按此詩用太白語青當作清

大熱泊樂温有懷南卿德稱　輿地紀勝涪州樂温縣在州西八十里紀要樂温山在重慶府長壽縣西南四十八里山下有樂温灘大江所經也

城郭廪君國　廪君詳後漢書西南夷傳

山林妃子園　輿地紀勝妃子園在涪州西十五里其地多荔支蜀中荔支瀘敘之品爲上涪州次之合州又次之

涪州江險不可泊入黔江艤舟　紀要大江在長壽縣南六里自巴縣流入界又東入涪州境黔江在黔江縣南七十里輿地紀勝蜀江自成都登舟十二程至此會合黔江黔江自思州之上費溪州發源經五十八節名灘方至黔州與施州江合流九十里經彭水武德二縣凡五百餘里與蜀江會于涪州之東

玻瓈徹底鏡面清　方輿勝覽黔江水淵澄清徹可鑒毛髮底見苦石魚蝦可數

豐都觀　一統志酆都縣在忠州西南一百十里方輿勝覽自酆都縣東行二里許始登山石經縈迴可一二里平瑩如埽林木蓊茂夾徑翠柏黃葛殆萬株有數十株

是千年物此卽平都山也段文昌修平都觀記云平都山最高頂卽漢時王陰二眞人蟬蛻之所

萬州西山湖亭秋荷尙盛　紀要明洪武七年改萬州爲萬縣在夔州府西南二百八十里輿地紀勝西山距州治二里初泉荒草蕪郡守馬元穎鑿有開修西山池亭種蓮植荔支稱果凡三百本蜀人張俞賦詩有昔乃荆棘荒今爲蘭蕙叢之句又鑿池在西山上卽太守魯有開所鑿廣百畝植以紅蓮每歲花發望如雲錦

下巖　紀要萬縣治東二里有下巖山谷內集萬州下巖詩序云唐末有劉道者定州無極人聞道於雲居膺禪師爲開巖第一祖法號道徽自鑿石龕曰死便藏龕中二百年矣來游者題詩不可勝讀按此詩所云坡谷前頭未敢刊謂此也今東坡南行集不載下巖詩

魚復浦　明統志魚復浦在夔州府治東南

高齋詩翁不可作　按此高齋在瞿唐關上陸游高齋記云少陵居夔三徙居皆名高齋其詩次水門者白帝城之高齋

瞿唐行原注灎澦撒髮不可犯　按吳船錄云灎澦之頂盤渦散其上謂之灎澦撒髮人云如馬者尙不可下況撒髮邪較此注爲明了

後巫山高一首

凝眞宮前十二峰　陸游入蜀記過巫山凝眞觀謁妙用眞人祠卽世所謂巫山神女祠正對巫山峰巒上入霄漢山脚直插江中名勝志十二峰曰望霞翠屛朝雲松巒集仙來鶴靜壇上昇起雲飛鳳登龍聖泉

惟餘烏鴉作使者　吳船錄凝眞觀前有馴鴉客舟將來迎於數里之外舟過亦送數里土人謂之神鴉蘇文忠

南行集云巫山廟上下數十里有烏鳶無數取食於行舟之上舟人以神之故亦不敢害

黃牛峽　名勝志黃牛峽在夷陵州西九十里

假十二峯原注自此至平善壩千峯重複廉不奇峭　一統志平善壩在宜昌府東湖縣西北十五里

扇子峽　明統志明月峽在夷陵州西二十里縣崖間白石狀如月又如扇子亦曰扇子峽

魯家洑入沌原注三江口卽岳陽路水大難行遂入沌行沌中最空曠處名百里荒盜區也　紀要大江在岳州府城西北十五里自荆州府石首縣境東流逕城陵磯下合洞庭諸水入臨湘縣界又東北入武昌府界其迴合之處曰荆江口亦曰西江口亦曰三江口三江者岷江爲西江澧江爲中江湘江爲南江也三江俱在府城下又魯洑江在荆州府監利縣東南三十里大江分流東爲魯洑江相傳以魯肅屯兵於此而名又東北入沔陽州境謂之長夏河又沌水在漢陽府南四十里有沌口吳船錄自荆州石首縣舟行一百七十里至魯家洑自魯家洑入沌沌者江旁支流如海之汊兩岸皆蘆荻支港皆通小湖故爲盜區客舟非結伴不行欽韓按其途經沔陽州之長夏河達漢口過武昌故集無過岳州之作蓋自桂林入川從川出楚皆未過岳陽樓大是缺陷也

鄂州南樓　按南樓在武昌府武昌縣城南今之譙樓也自唐宋以來鄂州皆治此

趣黃州臨皋亭　名勝志臨皋館在黃州府朝宗門外

江州庾樓夜宴　名勝志九江府治後百餘步有庾公樓

東林寺原注李成焚劫靜北山獨不毀二林　名勝志廬山緇經臺南下三里卽東林寺輿地紀勝云晉武帝太和（當作元）十年始建東林寺　李成紹興年大盜岳忠武所討平者

過虎溪　名勝志虎溪在東林寺前上有三笑亭遠公送客不過此溪過則虎輒鳴吼他日送陶淵明陸修靜不覺過溪虎忽作聲三人愕然大笑而別

湖口望大孤　名勝志彭蠡湖在九江府德化縣東南周迴百五十里湖心有大孤山以別都昌之界四面洪濤大孤屹然獨聳又湖口縣在府城東六十里彭蠡湖口

彭浪磯阻風　紀要彭浪磯在彭澤縣北聳立江濱與小孤山相對俗訛爲彭郎遂有小姑嫁彭郎之語

濁浪欲碎小孤山　一統志小孤山在九江府彭澤縣北五里高三十丈周迴一里孤峰聳峭屹立江中

馬當洑阻風　馬當山在九江府彭澤縣東北四十里其形象馬橫枕大江迴風撼浪舟航艱阻山腹在江中有洞甚深山際有馬當廟唐王勃過其下遇神人助以順風一夕而至洪都

佛池口大風復泊　在池州府東流縣界

長風沙　紀要長風沙在安慶府東五十里亦曰長風夾江南通志長風港在府東北四十里引運湖槐湖之水下入於江亦名長風沙今有長風渡自此渡江達池州

九月八日泊池口　紀要池口河在池州府城西五里一名杜塢河達大江亦謂之貴口江南通志其源五一出石埭一出清溪一出石嶺一出東源匯於秋浦由杜塢入池口達於江

池州九日用杜牧之齊山韻　齊山在池州府城南三里、有十餘峰勢皆齊峙故名

離池陽十里清溪口復阻風　紀要清溪河在池州府城東達江亦曰清溪口

梅根夾　紀要梅根河在池州府東四十五里北達大江亦曰梅根港港東五里即梅根監歷代鑄錢之所

宿長蘆寺方丈　紀要長蘆河在揚州府儀徵縣西四十里寺在長蘆河西張舜民郴行錄長蘆崇福院乃章獻太后為真宗所營制度宏麗甲冠江淮按邵伯溫聞見錄章獻明肅太后成都人少隨父下峽至玉泉寺有長老善相人謂其父曰君貴人也及見后大驚曰君之貴以此女也遠方不足盡游京師贈以中金百兩至京師遂正位宮闈仁宗即位以皇太后垂簾聽政玉泉長老已居長蘆矣后屢召不至遣使就問所須曰玉泉無僧堂長蘆無山門后以本閤服用物下兩寺以建長蘆寺臨江起水中既成輒為峻所壞后必欲起之用生鐵數萬斤壘其下門乃成

將至吳中親舊多來相迓感懷有作

不宜更說桑榆晚　晚字誤宋詩鈔作暖字是撫言薛令之閩中長溪人累遷左庶子宮僚清淡以詩自悼曰朝旭口團欒照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干云云上因幸東宮覽之索筆判曰啄木嘴距長鳳皇毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之因此謝病東歸

卷二十

送同年萬元亨知階州　階州今甘肅直隸州在秦州西南三百五十里

次韻同年楊廷秀使君寄題石湖　楊萬里字廷秀誠齋荆溪集寄題石湖先生范至能石湖精舍二首

次韻同年楊使君回自毘陵同泛石湖舟中見贈　誠齋

西歸集原題云從至能參政游石湖精舍坐間走筆

人家夾岸看　周煇清波雜志東坡自海外歸毘陵病暑著小冠披半臂坐船中夾運河千萬人隨觀之坡顧坐客曰莫看殺我否詩起語正用東坡事

晚歸石湖

年來新著惰游冠　禮記玉藻垂緌五寸惰游之士也然彼惰游乃謂罷民非倦游意也

北山堂開爐夜坐

懶從掌上看菴摩　楞嚴經阿那律陀言我不因眼觀見十方精真洞龍如觀掌果又云阿那律見閻浮提如觀掌中菴摩羅果

元無祕密可伽陀　周利槃特伽聞法出家憶持如來一句伽陀

冬至晚起枕上有懷晉陵楊使君　即楊誠齋

戲贈腳婆　山谷內集戲詠煖足餅云小姬煖足臥或能起心兵千錢買腳婆夜夜睡天明腳婆之名蓋始於彼任淵注俗以煖足餅為鐵婆

尺三汗腳君休笑　撫言顧雲大順中制同羊昭業等十人修史高逢休諫議致書於劉子長僕射曰羊昭業等擬將一尺三寸汗腳踏他燒殘龍尾道懿宗雖薄德不任被前件八羅織

次韻章秀才北城新圃

風月欲無價聊費四萬錢　六一集滄浪亭詩清風明月本無價可惜祇賣四萬錢

卷二十一

初赴明州　今甯波府明洪武初改今名

新荔支四絕

趁泊飛來不作難　按東坡集作舶趠此誤也

東門外觀刈熟民間租米船相銜入門喜作二絕

菊莎杞棘縈無煙　笠澤叢書杞菊賦爾杞未棘爾菊未莎

楊少監　少監即誠齋

羔羊齋小池雨後木芙蓉盛開有懷故園

寒碧令人瘦　此用魏志賈逵事

三江亭觀雪　名勝志三江亭在甯波府城東門北宋天禧中郡守李夷庚營寓於此後守潘良貴建亭考三江之名曰鄞江在城東北二即甬江也南接奉化江西接慈溪江同會於定海之大峽東入於海

懷歸寄題小艇

歲晚角巾思芧栗　芧栗即阜斗也誤作芋杜工部集錦里先生烏角巾園收芧栗未全貧亦誤作芋不知芧栗字本出莊子也

立春日陪魏丞相登三江亭　宋史魏杞傳字南夫紹興十二年登進士第遷宗正少卿湯思退建和議命杞為金通問使及還遷給事同知樞密院事進參知政事左僕射兼樞密使以冬雷免後以端明殿學士奉祠告老

太白天寒猶帶雪　方輿紀要太白山在府東六十里名勝志甯波府城東太白山最高四時積雪不消故名亦謂之南太白宋理宗書太白名山賜僧云

十洲地煖已浮醅　輿地紀勝西湖在州南湖中有汀洲島嶼凡十曰柳汀雪汀芳草洲芙蓉洲菊花洲月島松島花嶼竹嶼煙嶼四時之景不同而士女游賞特盛於春夏飛蓋成陰畫船漾影無虛日也

育王方丈　紀要阿育王山府東四十五里志云此為鄮

山晉太康中改今名

鰻井　輿地紀勝鰻井在阿育王山謂之聖井中有二大鰻旱暵祈禱有應乃護塔神也名勝志靈濟泉在奉化縣西南昔有牧童澣衣於泉得巨鰻持歸爇而爲九段久失去往泉所視之鰻成九節復游泉中每旱致禱得此鰻則雨立至宋宣和中立碑紀其異

自育王遥天童松林三十里　紀要太白山又東六里有天童山高秀與太白相埒

香山　名勝志大蓬山在慈谿縣東北三十里又有香山記云巖谷流香卽大蓬之支也紀要云西南去定海縣百里

抖擻軒裳一閱塵　公羊傳疏作斗藪此抖擻亦俗用

卷二十二

送江朝宗歸括蒼　括蒼今處州府名勝志大括山卽郡東七里之少微山也國初劉基以少微山爲括蒼洞天云

鍾山閣上望雨　此江寧府之鍾山也以下詩皆在金陵作建康志蔣山在城北十五里景定建康志淳熙八年四月十三日端明殿學士范成大知府事十年八月成大除資政殿學士提舉臨安府洞霄宮

坐嘯齋書懷原注時方治賑濟　建康志成大開府金陵適歲旱招徠商賈捐闕夏稅請於上得軍儲二十萬石振飢民苗額十七萬斛是年蠲三之二而五邑受惠摠四萬五千四百餘戶無流徙者

寶公祈雨感應用陳申公韻賦詩爲謝　寶公寶誌也建康志塔在蔣山梁武帝天監十三年以定林寺前岡獨龍阜葬誌公永定公主以湯沐之資造浮圖五級於其

上

重九賞心亭登高　明統志賞心亭在城上西南下臨秦淮盡觀覽之勝宋丁謂建嘗以眞宗所賜袁安臥雪圖張於屏

寄題王仲顯讀書樓

昨夢繞閤皁　紀要閤皁山在臨江府東之十里山形如閤色如皁相傳爲神仙之府道書以爲第三十三福地

蕭灘富還往　蕭水在府西五里中有蕭灘

北門覆舟山道中　覆舟山在府東北太平門內舊志在府北七里東口鍾山北口元武關

玉麟堂會諸司觀牡丹酴醾三絶　明統志玉麟堂在舊府治宋建取留守玉麟符之義建康志玉麟堂在府治紹興十五年晁公謙之建錢唐吳說書扁

次韻曾仲躬侍郎同登伏龜樓二絶　建康志伏龜樓在府城上東南隅宋詩紀事曾逮字仲躬幾季子終敷文閣待制有習庵集

題李雲叟書軸兼寄江安楊簡卿明府二絶　江安四川瀘州之江安縣也

有感今昔二首

爛奚輕薄人何敢　舊五代史康福傳福擢自小校暴爲貴人在天水日嘗有疾幕客謁問福擁衾而坐客有遇者謂同列曰錦衾爛兮福聞之遽召言者怒視曰吾雖生於塞下乃唐人也何得以爲爛奚因叱出之

伏獵荒唐自不知　舊唐書嚴挺之傳李林甫引蕭炅爲戶部侍郎炅早從宦無學術不識伏臘之意誤讀伏獵挺之白張九齡曰省中豈有伏獵侍郎由是出爲岐州刺史

香山豈是幸災人　謂甘露之禍宰相王涯等俱族誅白樂天有詩曰當君白首同歸日是我青山獨往時

范石湖詩集注卷中終

范石湖詩集注卷下

吳　沈欽韓　文起

卷二十三

甲辰人日病中吟六言六首以自嘲

我亦自厭餘生　東坡移常州居住謝表中語

筆牀久已均伏藥鼎何時丐閒　均伏丐閒亦宋時仕途中語

上元紀吳中節物俳諧體三十二韻

褰燈春繭勸　開元天寶遺事都中每至正月十五日造麪繭以官位帖子卜官位高下或賭筵宴以爲戲笑

戲書二首

恐有黃龍浴水醫　此蟲瘕事酉陽雜俎云小說載賈魏公鎮滑臺日州民病此魏公云世間無藥可療惟千年木梳燒灰及黃龍浴水可治太平廣記會昌解頤賈耽相公鎮滑臺日有部民家富於財而父偶得疾身體漸瘦饘粥不通日飲鮮血半升而已其父語子曰吾之疾是必死之徵今頗煩躁爾可載吾城外有山水處置之三日一來省吾如死則葬之於彼其子不得已載去得一磐石近池置之悲泣而歸其父忽見一黃犬來池中出沒數四狀如沐浴既去其水即香叟渴欲飲而氣喘力微乃肘行而前既飲則覺四體稍輕飲之不已即能坐子齋喜乃復載歸家則能飲食不旬日而愈此即賈帥所云黃龍浴水者也

孽兒欺老少陵窮　杜詩茅屋爲秋風所破歎南邨羣童欺我老無力忍能對面爲盜賊公然抱茅入竹去脣焦口燥呼不得

古來惟有一高共　史記趙世家趙襄子被圍晉陽惟高

其不失臣禮然諸子書皆作高赫呂覽作高赦

占星者謂命宮月孛獨行無害但去年復照作災今年正月一日已出而歲星作福戲書二絕

官爵從渠奉董秦　李忠臣傳本姓董名秦盧仝月蝕詩歲星主福德官爵奉董秦

題藥方

巢源王訣奈君何　巢元方病源王叔和脈訣也

團丁折花七品各賦一絕　歐陽修牡丹記洛陽人至牡丹則不名直曰花其意謂天下眞花獨牡丹其名之著不假曰牡丹而可知

壽安紅深色粉紅多葉易種且耐久　牡丹記細葉麤葉壽安者皆千葉肉紅花出壽安縣錦屏山中細葉者尤佳

苦雨五首

兒孫汨汏讓岸　汏同達字林滑也集韻汏過也

謝龔養正送斷竹杖　宋詩紀事龔頤正字養正嘉泰中國史院檢討官著芥隱筆記

寄題郢州白雪樓　一統志白雪樓在安陸府城西宋謝諤有記圖經云子城三面墉基皆天造正西絕壁下臨漢江白雪樓在其上

積雨作寒五首

兀坐鼻端正白　楞嚴經孫陀羅難陀白佛言世尊教我及俱絺羅觀鼻端白我初諦觀經三七日見鼻中氣出入如煙身心內明煙相漸消鼻息成白

卷二十四

題請息齋六言十首

瓜中且免蠅來　見舊唐書武儒衡傳

屋上何煩愛烏　說苑太公謂武王曰愛人者愛及其屋上之烏杜詩丈人屋上烏人好烏亦好

笑中恐有義甫　甫字誤當作府唐書李義府傳人謂其笑中有刀

泣裏難防叔魚　左傳昭十三年叔魚見季孫且泣杜預曰泣以信其言

見影蛾猶鉍鉍　鉍戈柄通爲䀣廣雅䀣視也集韻䀣蒲八切一曰惡視

知我角出車輪　車輪角出古語也郭茂倩樂府張祜讀曲歌看渠駕去車定是無四角

恐汝見墮灰焉　列子黃帝篇巫季咸見列子曰子之先生死矣吾見墮灰焉

笑倩頭當守門　陸佃埤雅諺曰顛當顛當牢閉門蠮螉寇汝無處奔鬼谷子注蛈母螲蟷也似蜘蛛在穴中有蓋劉崇遠金華子云長安閭里中小兒常以纖草刺地穴間共邀勝負以手撫地曰顛當出來

空室團欒話頭　龐蘊居士偈男大不須婚女大不須嫁大家團欒頭共說無生話見傳燈錄

當順楊簡使君歸與余相別于瀘之合江　一統志合江縣在瀘州東一百二十里大江入州境三十里至州東北合沱江名曰合江又六十里入合江縣界

久病或勸勉強遊適吟四絕答之

歡悰丁尾蠅毛　莊子天下篇惠施言丁子有尾楞嚴經塵非常住若變滅時此心則同蠅毛兔角則汝法身同于斷滅

藻姪比課五言詩已有意趣老懷甚喜因吟病中十二首示之可率昆季賡和勝終日飽閒也

長壘二句　長壘見莊子庚桑楚篇支離疏見人間世篇

扨鹿紛紜變　扨當作扨俗作謬

歡悰隔笑鹽　鹽與豔同此誤用文苑英華辨證引容齋隨筆云玄怪錄載籧篨三娘工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽白鴿鹽神雀鹽疏勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩媚賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽然則歌詩謂之鹽者如吟行曲引之類今南嶽廟獻神樂曲有黃帝鹽而俗傳以爲黃帝炎長沙志從而書之不考也欽韓按宋書樂志魏武帝碣石篇明帝夏門篇皆有艷而明帝櫂歌又有趨艷與趨所謂引子尾聲者類是也志云漢吹鐃歌十八篇按古今樂錄皆聲辭艷相雜不可復分鹽乃艷之誤古豔艷亦相通郊特牲而鹽諸利鄭讀鹽爲艷阿鵲鹽之類皆當作去聲讀唐人用作平聲非是

白髭行

煩撋包裹夜不眠　煩撋見詩葛覃鄭箋以手挼莎之也

但能之提刑相別十年自曲江境寄二詩　此曲江指韶州

題徐熙風牡丹二首　名畫評徐熙鍾陵人仕偽唐爲江南名族善畫花竹林木蟬蝶草蟲之類多游園圃以求情狀米芾畫史徐熙風牡丹圖葉幾千餘片花只三朵一在正面一在右一在衆枝亂葉之背

題黃居寀雀竹圖一首　圖畫見聞志黃居寀字伯鸞筌之季子工畫花竹翎毛默契天眞冥周物理

題張晞顏兩花圖二首　鄧椿畫繼張希顏漢州人初名適累進所畫花得旨粗似可觀特補將仕郎畫學諭希顏始師趙昌後到京師稍變從院體得蜀州推官以歸

題范道士二牛圖原注自稱中興道士范子珉　按樓鑰攻媿集道士范子珉中興異人也

卷二十五

煙江疊嶂

直須具眼老香山來爲平章作新記　白氏長慶集有太湖石記爲李相牛僧孺作

天柱峰

天柱峰英石也　名勝志英山在韶州府英德縣東二十五里上產奇石峰巒聳翠巖竇分明無斧鑿痕鏗然作金石聲按寰宇記僞漢乾和五年于廣州湞陽縣置英州一統志明洪武初降爲縣屬韶州府

元日

與時消息許新藥　易

若節春秋憶舊詩　左傳管仲語

去年多雪苦寒梅花遂晚元夕猶未盛開

只管苦吟三尺雪　李太白集自注云梁園三尺雪在清泠池作

題趙昌木瓜花　名畫評趙昌劒南人善畫花果初師滕昌祐後過其藝江少虞類苑趙昌每晨朝露下時遶闌檻諦玩手調彩色寫之自號寫生趙昌

題易元吉獐猿兩圖二首　圖畫見聞志易元吉字慶之長沙人始以花果專門及見趙昌之跡乃歎服焉遂寫獐猿嘗游荆湖入萬守山百餘里以覘猿狖獐鹿之屬逮諸林石景物一一心傳足記得天性野逸之姿

請息齋書事三首

冰山側畔紅塵漲　開元天寶遺事楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢爲山周圍於宴席間坐客雖酒酣而各有寒色又云楊國忠權傾天下四方之士爭詣其門進士張彖曰汝輩以爲楊公之勢倚靠如泰山以吾所見乃冰山也皆皎日大明之際此山當誤人耳

刻木牽絲作戲場　楊太眞外傳上棲惶不已但吟刻木牽絲作老翁雞皮鶴髮與眞同須臾舞罷寂無事還似人生一世中

門雖有雀尚廷尉　史記翟公事

虎中宜力任爲倀　廣異記世人云爲虎所食其鬼爲倀

乞兒爭背向寒灰　開元天寶遺事張九齡見朝士趨附楊國忠爭求富貴九齡與識者議曰今時朝彥皆是向火乞兒一旦火盡灰冷煖氣何在凍屍裂體溝不遠矣

書懷二絕再送文季高兼呈新師閫才元侍郎　宋詩紀事閻蒼舒字才元

家人子輩往石湖檢校暮歸

兒修雞柵了　杜詩有催宗文樹雞柵作宗文杜之長男小名驥子者也

女挈菜籃歸　傳燈錄趙州和尚訪龐公公女靈照挈菜籃便歸

老陳道人自云夢被召作地上主者　魏夫人傳尸解白日爲上夜半解者爲下向晚向暮去者爲地下主者此得道之差降也地下主者乃下道之文官地下鬼帥乃下道之武官文解一百四十年一進武解倍之

題張戡蕃馬射獵圖　圖畫見聞志張戡瓦橋人畫蕃馬居近燕山得胡人形骨之妙盡戎衣鞍勒之精

太乙靈旗方北指　見封禪書

郎主猶兜何況汝　詳卷十太師陳文恭挽詞注

留備伯俊

相從共茵憑　酷吏傳汲黯司馬安與甯成同車未嘗敢均茵憑

無力相引繩　漢書竇嬰傳

問疾訪姜肱　後漢書姜肱傳

卷二十六

兒飲一首送丘宗卿自平江移會稽　宋史丘崈傳字宗卿江陰軍人隆興元年進士丞相虞允文首薦崈除直秘閣知平江府召除戶部郎中予祠起知鄂州進直徽猷閣知平江府升龍圖閣移帥紹興府詩中所云再騎竹馬叠宗卿兩莅平江也

丙午新正書懷十首

百年甘守甲辰雌　盧氏雜說裴晉公度在相位日有人寄槐癭一枚欲削爲枕時郎中庾威世稱博物召請別之庾捧玩良久曰此槐癭是雌樹生者恐不堪用裴曰郎中甲子多少庾曰某與令公同是甲辰生公笑曰郎中便是雌甲辰

一任平章濟叔癡　晉書王湛傳

身能幾屐莫言錢　晉書阮孚傳

埽除一室空諸有　釋氏稽古略襄州居士龐蘊將入滅州公于頔來問士謂之曰但願空諸所有愼勿實諸所無好住世間皆如影響

異時書判指如籤　韓集十指如排籤

烏欖雞檳督老酒　桂海虞衡志烏欖如橄欖青黑色肉爛而甘政和本草圖經云檳榔有三四種小而味甘者名山檳榔大而味澁核亦大者名豬檳榔最小者名蒳子又云尖長而有紫文者名檳圓而矮者名榔檳力小榔力大今醫家不復細分但取作雞心狀破之作錦文者爲佳

丙午新年六十一歲俗謂之元命作詩自貺

鯢淵方止水　列子黃帝篇鯢旋之潘爲淵止水之潘爲淵潘音盤

波匿觀河見　見疑面之訛波斯匿王觀河面皺見楞嚴經

立春大雪招親友共春盤坐上作

韭黃鸞金釵　集韻鸞字或從鵉

化兒任惡劇　化兒唐書杜審言傳所云造化小兒也

嚴子文以春雪數作用爲瑞不宜多爲韵賦詩見寄次韵

笙歌煖寒會　開元天寶遺事云巨豪王元寶每至冬月大雪之際令僕夫自本家坊巷口掃雪爲逕路躬親立於坊巷前迎揖賓客就本家具酒炙宴樂爲煖寒之會

山左巳驅癘　韓集柳州羅池廟碑驅癘鬼兮山之左

次韵嚴子文見寄

雷電巳將金薤取　用韓昌黎調張籍詩

寄題郫縣遊仙觀四楠

沈犀浦上尋仙蹤　元豐九域志熙寧中以犀浦縣省入郫縣老學庵筆記沈犀國寧觀有古楠四皆千歲木也陰之所庇車且百兩有石刻立廡下云是仙人遵君手植

春來風雨無一日好晴因賦瓶花二絕

定似東風本不來　定當作疋疋如俗語曰樂天集屢用之

寄題莫氏椿桂堂　原注莫氏五子皆登科居崇德縣　名勝志嘉興府崇德縣本唐義和鎮五代時錢元瓘鎮吳中請析嘉興之崇德鄉爲縣治義和而以鄉名縣一統志康熙元年改爲石門縣輿地紀勝五桂坊在崇德縣莫琮有五子俱登倚科邑宰爲立五桂坊周必大守游

謬爲記

送王仲顯赴瓊筦

電光射牛書過目　晉書王戎傳

次韻李子永見訪二首

千劫漫吹砂　楞嚴經若不斷淫修禪定者如蒸砂石欲其成飯經千百劫祇名熱砂

秋蚊喙吐花　羅願爾雅翼蚊秋後吻輒破不能螫或云更慘於未破時今驗之羅說是也詩謂吐花即是破吻

卷二十七

四時田園雜興六十首

滿箔晴日看蠶生　農桑輯要蠶初生用荻埽則傷蠶博聞錄用地桑葉細切如絲髮摻淨紙上却以蠶種覆於上其子聞香自下切不可以雞翎掃撥

鄰家鞭筍過牆來　齊民要術竹性愛向西南引諺云東家種竹西家治地爲滋蔓而來生也

旗亭官酒更多灰　宋史食貨志宋榷酤之法城內皆置務釀酒縣鎮鄉閭或許民釀而定其歲課官酤酒不良酒多醨薄

移繫門西碌碡邊　笠澤叢書耒耜經云爬與礰礋皆有齒礰礋觚棱而已咸以木爲之揆今以石爲之

吉日初開種稻包　齊民要術水稻法淨淘種子浮者去之秋則生稗漬經三宿漉出納草篅裹之復經三宿芽生長二分一畝三升擲

獨自編闌鴨陣歸　編闌猶遮綽

綿繭無多絲繭多　按士農必用蠶絲即是綿繭謂之蠶頭

慈慈鼠耳翠成雙　淮南子槐之生入季春五日而兔目十日而鼠耳更旬而始規

朱門巧夕沸歡聲　巧夕宋詩鈔作乞巧

不惜兩鍾輸一斛　山堂考索淳熙六年漕臣條具州縣取民色目曰二稅就州輸納創爲色目既倍收合耗重價折科又刷其合零就整一寸納一尺一合納一升謂之畸零錢容齋隨筆今時每當輸一石而義倉省耗別爲一斗二升官倉明言十加六復於其間用米之精麤爲說分若干甲有至七八甲者則數外之取亦如之庾人執槩從而輕重其手度二石二三斗乃可給至于水脚頭子市例之類其名不一合爲七八百錢以中價計之幷儻船負擔又須五斗殆是一而取三以予所見惟會稽爲輕視前所云不能一半也

乾高寅缺築牛宮　笠澤叢書祝牛宮辭云冬十月耕牛爲寒築宮納而皁之

明年添種越城東　吳縣志越城在胥門外越伐吳吳王在姑蘇越築此城以逼之城堞彷彿具在高者猶丈餘

煮酒春前臘後蒸　宋史食貨志臘釀蒸鬻候夏而出謂之火酒

黃紙蠲租白紙催　黃紙詔書也白紙官符也

舫齋信筆

三昧未得力十魔方現前　三藏法數云梵語三昧華言正定十魔梵語具足魔羅華言能奪命一蘊魔謂色受想行識五蘊爲魔也二煩惱魔謂一切煩惱之惑爲魔也三業魔謂一切惡業爲魔四心魔謂一切戲慢之心爲魔五死魔謂人命終爲魔六天魔謂欲界第六他化自在爲魔也七善根魔謂者所修一切善法爲魔也八三昧魔謂著于所得禪定爲魔也九善知識魔謂慳吝于法而爲魔十菩提法智魔梵語菩提華言道謂著一切法而爲魔也

閶門初泛二十四韻

生涯都塌颯　塌字誤南史鄭鮮之傳范泰誚鮮之曰卿今日荅颯去人甚遠何不肖之甚

戲詠絮帽原注簡伯俊傳此樣睡中甚禦寒氣　宋史王雲傳或發雲笥得扁絁短巾蓋雲夙有風眩疾寢則以護首者民則益信其爲姦謀而殺之蓋此本出胡地說文冃蠻夷頭衣也

卷二十八

送閻人伯卿赴銅陵　銅陵縣屬池州府

重送伯卿

已儼員嶠蠶　員嶠有冰蠶

那問紇干雀　唐書紇干山頭凍死雀何不飛去生處樂一統志紇眞山一名紇干山在大同府東五十里紇眞猶漢言千里其山冬夏積雪

經宣金華省　漢書敘傳

文采石渠閣　漢書宣帝紀

得喪兩蝸角　莊子田子方

惜哉小舉袖　漢書景十三王傳長沙王傳注定王但張褎舉手曰臣國小地狹不足迴旋

賞此不龜藥　莊子逍遙遊宋人有能爲不龜手之藥者客聞之請買其方百金郭象注其藥能令手不拘坼故常漂絮於水中

送壽老往雲間行化

天平船子過華亭　釋氏稽古略華亭朱涇船子和尚名德誠得法藥山至華亭泛小舟隨緣度日人莫知其高行因號船子和尚

次韻知府王仲行尚書宛鳴燕古風　宋史王希呂字仲行宿州人渡江居嘉興乾道五年登進士累除中書舍人給事中轉吏部尚書

副墨到衡宇　莊子大宗師聞諸副墨之子

正賴廣微補　束晳字廣微補亡詩六首見文選

苦寒六言

春後一寒如此　史記范雎傳

仲行再示新句復次韻述懷

祖意憐參老趙州　傳燈錄僧問趙州如何是祖師西來意曰庭前柏子樹稽古略趙州禪師名從諗參南泉願禪師泉器之久之辭請住趙州觀音院壽一百二十歲乾寧四年十一月二日卧右脅而寂

技拙甘同楚國優　說苑指武篇楚劍利倡優拙

睡起

壇根香軟飯流匙　尉遲樞南楚新聞薛昭緯經巢賊之亂流離道途往來絕糧遇一舊識銀工邀昭緯飲食甚豐作詩謝之云一楪䵩羹（羊也）數十根（十字誤）破盤中更有紅鱗旱知文字多辛苦悔不當初學冶銀按亦見撫言

戲勸病中不宜數親文墨醫亦歸咎題四絕以自戒末篇又以解嘲

羹熱休吹冷齏　楚詞懲于羹而吹齏

秋雷歎

訟風未懸復占雷　懸當作憖杜預注憖缺也

用漢中帥閻才元侍郎韻送樊子南西歸兼呈侍郎

向來科第直潤于　顏魯公集元結碑云天寶十二載舉

進士禮部侍郎陽復見其文曰一第恩元子耳有司得人是賴

重九日行營壽藏之地

縱有千年鐵門限　尚書故實僧智永人來覓書所居戶限爲穿穴乃用鐵葉裹之謂爲鐵門限

終須一箇土饅頭　續仙傳賣藥翁提一大葫蘆賣藥曰有錢不買藥喫盡作土饅頭去

三輪世界猶灰劫　金光明經文句一身輪亦名神通輪謂佛說法必先現神通驚動衆生二口輪亦名正教輪三意輪亦名記心輪謂佛說法先鑑知衆生根器利鈍隨宜演說然此則似謂持世四輪華嚴經云三千大千世界依于水輪風輪空輪不言金輪者文畧也詩蓋據華嚴義故云三輪耳

四大形骸强首丘　四大者地水火風三藏法數云因對色香味觸四微故稱爲四大也

得壽藏於先壠之傍俯酬素願感慨交懷

亢宗難愧鎭公子　左傳亡曹國社稷之鎭公子

京兆營阡賢閒望　漢書原陟傳

邢山鄭冢儉規模　晉書杜預傳預爲遺令曰吾往爲臺郎嘗以公事使過密縣之邢山山上有冢問耕夫云是鄭大夫祭仲冢或云子產之冢也歷千載無毀儉之致也

不學邠卿畫古圖　後漢書趙岐傳岐字邠卿先自爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四家

送蘇秀才歸永嘉

他年拔宅上升後休道使親忘我難　用蘇耽仙去事以規其晨昏其養

題米元暉吳興山水橫卷

道場山麓接何山　名勝志道場山在湖州府歸安縣南八里禪宗正脉云如訥禪師證道于此故名其北麓曰何山

圍田歎四絕　宋史食貨志紹興五年江東帥臣李光言本朝慶歷嘉祐間始有盜湖爲田者其禁甚嚴政和以來創爲應奉始廢湖爲田于是明越兩州歲被水旱之患其會稽之鑑湖鄞之廣德湖蕭山之湘湖等處望詔漕臣盡廢之其江東西圩田蘇秀圍田令監司守令條上其後議者雖稱合廢竟仍其舊隆興二年詔江浙水利久不講修勢家圍田堙塞流水諸州守臣按視以聞淳熙十一年立石凡官民圍裹者盡開之又令知縣並以縣檢圍田事入銜每歲三四月同尉檢有無姦民圍裹狀上于州州聞於朝此詩蓋在淳熙末年作雖經立石有司視爲具文其害未除

安得能言兩黃鵠爲君重唱復陂謠　漢書翟方進傳反乎復陂當復誰共云者兩黃鵠

藜羹

合和二物歸藜糝　說苑雜言孔子困于陳蔡之間藜羹不糝

新法儂家骨董羹　李廌仇池筆記羅浮潁老取凡飲食襍烹之名骨董羹

偶書

書至五千空拄腹　盧仝飲茶歌撑腸拄腹文字五千卷

錢非十萬不通神　張固幽閒鼓吹張延賞判度支知有一大獄頗有冤濫即召獄吏嚴誡之曰此獄已久旬日須了明旦視事案上有一小帖子曰錢三萬乞不問此獄公大怒更促之明日帖子復來曰錢五萬公益怒明日復見帖子曰錢十萬貫公曰錢至十萬可通神矣無不可回之事吾懼及禍不得不止

太上皇帝靈駕發引輓歌詞六首　此高宗也續通鑑孝宗淳熙十四年冬十月太上皇帝崩於德壽殿

送許耀卿監丞同年赴靜江倅四絕

只今不隔同年面想見青雲異日心　王定保摭言云裴陌尋春便隔同年之面青雲得路可知異日之心

官途眞有上竿魚　梅聖俞晚年得直史館謂其妻曰吾之修史可謂鮎魚上竹竿矣

卷二十九

次韻虞子建見咍贖帶作醮

台架塵侵毬路暗花書墨漬笏頭斑　歸田錄方團毬路以賜兩府御仙花以賜學士以上今俗謂毬路爲笏頭御仙花爲荔支皆失其本號也宋史輿服志帶有金毬路荔支師蠻海捷寶藏等惟毬路方團胯餘悉方胯端拱中詔作瑞草地毬路文方團胯帶副以金魚賜中書樞密院文臣又張耆兼侍中日特賜笏頭金帶按石湖曾爲宰執故有此帶其節度使非曾任宰執者即御仙花不得用毬文其制毬文者四方五團御仙花者排方葉夢得石林燕語宋次道記金帶曾經賜者皆許繫毬相襲雖散官竝依舊服笏帶近歲前執政官到闕止繫遇仙花帶從官非見帶學士亦不敢繫

顏橋道中　在楓橋鎭東北蘇州府志在獅山西

宿妙庭觀次東坡舊韻　咸淳臨安志妙庭觀在臨安府富陽縣西十五里舊號明眞治平二年改賜今名額世傳董雙成故宅天聖中道士朱去非發地得丹鼎按與

此詩注元祐間者不同恐詩誤蓋東坡熙甯間通判杭州

猶勝先生參石芝　蘇集石芝引云元豐三年五月十一日夜夢遊何人家小園古井上生紫藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石芝也余率爾折食一枝味如鷄蘇而甘明日作詩云云

丹田自有丹　悟眞篇太乙在爐宜愼守三田寶聚應三台玄奧集臍爲上田心爲中田氣海爲下田

桐廬江中初打槳　紀要桐江在嚴州府桐廬縣治南即浙江上源也經桐君山下因曰桐江

釣臺　紀要富春山在桐廬縣西三十里一名嚴陵山前臨大江人號嚴陵瀨有東西二釣臺各高數百丈

臥病豈登江上臺　豈字誤本詩作起

石榴

三彭跡如埽　宣室志僧契虛拜眞君召契虛上訊曰爾絕三彭之仇乎不能對契虛問稺子曰彭者三尸之姓常居人中伺察其罪每至庚申日籍於上帝故學仙者當先絕其三尸則神仙可致也

次韻袁起巖提刑遊金焦二山二首　袁起巖字說友宋詩紀事建安人隆興元年進士除祕書丞歷寶文閣學士嘉泰中同知樞密院事參知政事

口吸西江話已酬　釋氏稽古略龐居士參馬祖問曰不與萬法爲侶者是甚麼人祖曰待汝一口吸盡西江水即向汝道士於言下頓悟玄旨

他年擊楫誓中流　晉書祖逖傳

食蛤坐來期汗漫　盧敖見若士倦龜殼而食蛤蜊見淮南道應訓

鄭少融尙書初除端殿以書見及賦詩爲賀

即從光範開門館　唐六典宣政殿前西廊曰月華門西中書省省西南北街南直昭慶門出光範門按摭言新進士過堂閤司先於光範門裏東廊供帳同年於此候宰相上堂則庶士候宰相皆在光範門也曾被識擢者皆謝云仰在門館

當年華履舊尙書　漢書鄭崇傳

書事三絕

如許日生公事　昌黎集答劉正夫詩曰日出事生

次韻袁起巖許浦按教水軍二絕句　紀要許浦在常熟縣東北七十里宋時以茜涇七張七鴉白茆許浦爲崑常間五大浦

早衰

早衰頭腦已冬烘　摭言顏標咸通中鄭熏下狀元及第熏謂標魯公之後故擢之既知其寒素有無名子嘲之曰主司頭腦太冬烘錯認顏標作魯公

習閒

六用都藏縮似龜　法句譬喻經佛在世時有一道人在河邊樹下學道十二年中六根貪染曾無甯息不能入道佛知其可度化作沙門至彼寄宿須臾月明有龜從河中出來至樹下有水狗飢行求食便欲噉龜龜乃縮其頭尾及四足藏於甲中遂不能噉於是沙門云吾念世人不如此龜不知無常放恣六情外魔得便即說偈曰藏六如龜防意如城慧與魔戰勝則無患

一龕

一龕窄似烏窠禪　釋氏稽古略烏窠禪師諱道林見西湖之北秦望山有長松枝葉繁茂盤屈如蓋遂棲止其上故時人謂之烏窠禪師有鵲巢於側人又曰鵲巢和尙白舍人出刺杭州起竹閣於湖上近師之居以便朝夕參益

卷三十

祭竈詞

古傳臘月二十四　東京夢華錄二十四日帖竈馬於竈上以酒糟塗抹竈門謂之醉司命

口數粥行　武林舊事二十四日謂之交年作糖豆粥謂之口數

照田蠶行

此占最吉餘難同　韓集謁衡嶽寺題門樓云手持杯珓導我擲云此最吉餘難同

分歲詞

就中脆餳專節物　脆餳蓋即今之灑切糖

賣癡獃詞　白獺髓石湖范參政初官其同官者鬨爲吳郡人即云獃子後同驟會曰請獃子夷堅乙志江淮閩浙土俗各有公諱如杭之福兒蘇之獃子常之歐參之類細民或相犯至於鬭毆今則吳中無此嘲而杭州猶蒙阿獃之名

蠻觸

腹須空洞方容物　晉書周顗傳

圜林

鐵硯磨成雙鬢雪　舊五代史桑維翰傳

卷三十一

有會而作

彊陽氣盡冥恩怨　列子天瑞篇天地彊陽氣也又何可得而有也

杜德機深淚見鬪　列子黃帝篇壺子曰是殆見我杜德幾也

念動卽時漂鬼國　傳燈錄湖州刺史李翺問藥山如何是黑風漂墮羅刹鬼國藥山曰李翺小子作麼生李變色山曰卽此是黑風漂墮羅刹鬼國

題畢少董番經圖　三朝北盟會編畢良史字少董以買賣古器書畫赴行在思陵方搜訪古玩恨未有辨其眞僞者得良史甚悅月給俸二百千後權知東明縣搜求古器書畫復載以達行在人謂之畢骨董按玉照新志紹興庚申金虜以河南故地歸我詔以孟富文庾爲東京留守富文辟畢少董以自隨未幾虜敗盟少董身陷僞地者累年其番經圖楊誠齋集序云紹興初陷虜境居汴閉戶著春秋正辭論語探古書有宋哲夫李願良輩孰經師之好事者爲作番經圖宋執一卷背立且讀且指李執一卷向其師若有問者而少董坐一榻上後有二女奴各有所執而阿冬者坐其間少董之季子也女奴之鬉者曰孫壽冠者曰馬惠惠哲夫名成願良名師魏云

再次喜雨詩韻以表嘆事之應

佛螺吹梵演雲經　大雲經求雨法見法苑珠林

三次喜雨詩韻少伸歌頌

幾負松陵耒耜經　笠澤叢書有耒耜經又皮陸有松陵唱和集

天緣侵晨占少女　三國志管輅傳

閭有追鋒傳好語　晉書宣帝紀乘追鋒車晝夜兼行此詩祝其促召還朝也

府公錄示和提幹喜雨之作輒次元韻

且喜水千昌谷稻　李賀集

莫教雷假介休車　酉陽雜俎李鄘守北都介休縣民送解牒夜止晉祠宇下夜半聞人叩門云介休王暫借霹靂車某日至介休收麥

雨後用舍書事再用前韻

此去汗邪又滿車　史記滑稽列傳

寄題西湖并送淨慈顯老三絕

膏肓泉石痼煙霞　新唐書隱逸傳

淨慈顯老爲眾行化且示近所寫眞戲題五絕就作畫贊

剛被差充粥飯頭　五燈會元金陵保寧仁勇禪師上堂云忽然被業風吹到江寧府無端被人上當推向十字街頭住箇破院作粥飯主人接待南北

擔負一籤牙齒債　集韻籤才何切管屬

鐘鳴鼓響幾時休　釋氏稽古略託鉢因緣云雪峯義存在德山作飯頭一日德山託鉢赴堂雪峯曰鐘未鳴鼓未響託鉢向甚麼處去德山便歸方丈雪峯舉似巖頭巖巖曰大小德山未會末後句在德山聞知令侍者喚巖來前曰汝不肯老僧那巖密啓其意山乃休明日陞堂果與尋常不同巖至僧堂前撫掌大笑曰且喜堂頭老漢會末後句他後天下人不奈伊何雖然也只得三年活德山後三年示寂

一粒何曾齩破來　傳燈錄藥山惟儼謂僧汝若歸鄉我示汝箇休糧方子。曰便請師曰二時上堂不得齩破一粒米

推倒禪牀并柱杖　傳燈錄僧問夾山承和尚有言二十年住此山未曾舉著宗門中事是否師曰是僧便掀倒禪床

憶昔

送老齏鹽似蜜甜　蘇集戲子由云送老齏鹽甘似蜜

留得本來眞面目　六祖提道明語

胡長文給事挽詞三首　盧熊蘇州府志胡元質字長文長洲人紹興十八年進士第歷禮部右司給事淳熙中爲四川制置司知成都

萬事付攖寧　莊子大宗師攖寧也者攖而後成者也釋文崔云有所繫著也

南園醉不醒　盧志元質吳中舊居卽程公闢南園故址既歸杜門自適奉祠迨六七年

戲題趙從善兩畫軸二首原注王正之云從善家有琵琶妓甚工病翁求得見借此畫以戲之　從善名師舜

各占東風挂玉釵　古文苑宋玉諷賦以其翡翠之釵挂臣冠纓司馬相如美人賦玉釵挂臣冠

搔頭珠重步微搖　宋玉諷賦垂珠步搖來排臣戶

卷三十二

以狨坐羃稀籠中　宋史輿服志天禧元年令兩省諫舍宗室將軍以上許乘　狨毛煖坐葉夢得石林燕語云今宗室將軍之制亦不行朱彧萍洲可談狨坐文臣兩制武臣節度使以上許用每歲九月乘三月徹無定日視宰相乘則皆乘之徹亦如之狨似大猴生川中其脊毛最長色如黃金取而縫之數十片成一座價直錢百千

卷三十三

次韻姜堯章雪中見贈　周密浩然齋雅談姜堯章寓中訪范致能於石湖詩云雪矸如玉城偏師敢輕犯黃壘陣對熊我自將十萬三戰巢未降北面石湖范先生霸

越手定自一笑粲致能酬之云鬢鬟聲唱雪臆豪直前不憚夜行勞更能褰韡尊襲度千古人知李翊高欽韓按此集但有次堯章韻作而無絕句或編集時所刪也

玉龍陣長空臯比忽先犯鱗甲塞天飛戰退玉龍三百萬　按張元詩戰退玉龍三百萬敗鱗殘甲滿天飛岳珂桯史以爲金海陵煬王所作非也

當時訪戴舟却訪一寒范新詩如美人蓬蓽愧三粲　硯北襍志小紅順陽公青衣也有色藝順陽公之請老也姜堯章詣之一日授簡徵新聲堯章製暗香疏影二曲公使二妓習之音節清婉公尋以小紅贈之其夕大雪過垂虹賦詩云自作新詞韻最嬌小紅低唱我吹簫順陽公卽范石湖

次韻徐提舉游石湖三絕

天上麒麟翰墨林　陳書徐陵傳寶誌摩其頂曰天上石麒麟也

送文處厚歸蜀類試　朝野類要四川州軍解士只就安撫制置使類省試舉徑赴殿試鐵圍山叢談時國步艱難詔天下科舉分路類試選舉志建炎三年左司諫唐煇言今諸道類試請委憲臣（提刑轉運司也）姦弊滋生才否貿亂士論嘩然請並還禮部遂罷諸道類試四年復川陝試如故紹興元年當祀明堂復詔諸道類試擇憲漕或帥守中文學之人總其事使精選考官於是四川宣撫使張浚始以便宜令川陝舉人卽置司州試之按自此後惟四川仍類試而他路歸禮部山堂考索仁宗景祐四年賈昌朝言舉人有親戚守官及隨行地遠並發解官親□並令運司差官類試此類試之名所自始

門戶非君更屬誰原注處厚族弟季高客死成都制置使京仲遠諉送其家扶護還吳慨然遠來忘其勞費　京仲遠名鏜甯宗時丞相

范石湖詩集注卷下終

志道集

顧禧著

志道集敘

從伯父景繁公少任俠既壯折節讀書於諸子百家方技卜蓍之書罔不披究爲文輒千萬言徹日夜無倦容聲名籍甚遠近於是里中同學者多忌公口舌攻搏難端叢起公獨以直道持乎其閒無所依倚惟與鄞縣林庇民保髙安譚子欽惟寅交最善主兩先生家數年而忌者愈譟所以中之指作周世宗宮詞爲譏禍幾不解會以遺逸薦得白歸乃具杯酒釋奠盡焚生平所著述凡百餘卷無復隻字存者病革之日惟枕書長嘯詈屬後事數端而已嗚呼公讀書一生而潦倒困苦以布衣歿而一時同學莫不通籍貴顯子孫豪富甲閭巷蒼蒼報施又不知于詩書文字果何如也嗣弟宏聞不忍先人手澤泯沒從江浙提刑轉運任公處抄得遺稿若干首顏曰志道集蓋本魯論隱居行義之意我伯父洵當之而無愧矣予少侍伯父稔知顛末因援筆述之後之君子庶鑒而詳採焉至元壬辰春月泉州石井書院山長福州路教授姪長卿子元氏拜書

方綱按此序出於景繁之從子子元至元壬辰是元世祖二十九年距嘉泰初蓋九十年矣而其中言少侍伯父則景繁之卒當在嘉泰之後此注蘇詩之鋟板蓋景繁猶及見之吳郡志謂景繁隱居五十年當是自紹興之末至嘉泰初耳

志道集

宋古吳顧禧景繁著

採桑行

日高高蠶蠕蠕蠶能衣被天下不遑自保其軀三俯三起作苦何辭長安富貴家上錦下襦作苦不知羅敷深閨女出入有常儀何爲乎度陌越阡執筐躊躇執筐而躊躇夫婿雖貴豈能不蠶而衣蠶者不得衣不蠶者得衣長安富貴家上錦下襦男耕女蠶治有餘使君何不思使君策馬城南隅妾歸深閨繅新絲

震澤行

襟吳控越莽無隔銀濤漂積青山壓水底隆隆晴亦雷鯨鯢遷之鳩其族大者爲蛟小爲蛤吐光便欲凌日月地維夜折霜鏡枯觸山飛沫天地白芳餌頻施巧不吞雲輸霧委長兒孫撼岳吞舟是大力日月已墜爝火尊昨聞漁人謀其曾壁罩施網彌江彗藥程傾湖湖不流涸智殫技將安逃蛟子蝦孫泣如雨沈虎泅鹿慘無語吁嗟河伯靈何存鳴鼓聚市遂若此就中大魚最有神夜入深宮控紫宸謁澤而來拂帝意浩蕩乾坤雨露新千秋萬歲頌乃公鱷鯨無所施其雄延津灌莽飲大澤魚安于下鳥翔空君不見然犀燒燕水族寒咫尺之水多危瀾活女誨女恩無極枯魚何事泣河干

海棠秋

春風蕩漾花如織排擯深嚴天地窄桃李芳菲鬬豔陽嫣痕盡染胭脂色含丹欲吐嬌不勝獨隨遙分點瓊額楊妃睡足口無語嫁作游絲怨風雨花神泣罷還欲訴

不願柔枝薦繁市願得常親君子傍秋深靜綰紫綃粧孤桐獨立擘素月芙蕖零落無輝光瑤枝重整臨秋水蓼蒲歷歷羞無香賞心况有雙鳧仙琴聲夜夜醉嬋娟碧霞觴泛海棠醉曲欄麗影何蹁躚君不見南朝百里花無數郁郁紛紛吐煙霧載歲無人禁採樵丹榦瑤姿盡摧仆關蕙當門動見鋤草閒惟歎璇璣臥茲花勝植瀛恐苑一承顧盼猶未晚冉冉臨窗如有心嬪舞清歌樂事遠蔓露凝霜色倍妍瀛州何獨無詩篇茲花有詩使不朽吁嗟托根良不偶

小春詞

玉霜斜舞桐枝溼析木熒熒石餘泣芙蓉子夜卸穠粧藥雨紛糅瓊飲急瓊樓玉宇徹寒生氤氳暖氣出元英白鹿觀中香粉散靈女祠前簫鼓鳴木奴千樹綻濃綠太液粼粼黑鳥浴茸臘燈光射紫薇漢宮齊唱鳳來曲彩虹不逐天駟流公子初成狐腋裘向衣日日頻紅錦挾纊猶深邊士愁五鳳習習起蘭澤龍篆新盤大府曆黍雁松醪大第陳野老欣然愛冬日煖爐高會樂未央鴻雁南飛百草黃東君欲逗春消息獨遣桃花鬪橘陽

憩小峨嵋

偶上峨嵋嶺悠然對夕曛孤峯擎落日古殿宿寒雲石暗松濤作天空鶴唳聞幽尋愜素抱世態自紛紜

不寐

英雄不世出豎子自成名誰識美新筆曾懷覆楚兵輕霜零病葉急雁過寒城入夜愁無似悲笳處處聲

宿徐稚山齋中

已將夙昔志抵掌為君陳笳鼓悲吳地蛾眉憶漢臣梅花憑夜發柳色隔年新此夕關何客塵輪夜臥人

泊太湖寄丙

草草出門去孤帆落暮烟笑談卿宛在辛苦夢難傳雨礴蛟龍倉雲乘橘柚邊從來輕遠別此夕倍淒然

答譚子欽惟寅

東吳鄒章句清狂天下聞萋萋招隱賦草草送窮文捫虱輕王猛驅車揖范雲生家疏結網麟鳳自為羣

偶作

彈鋏復徘徊登樓向落曛煙深橫白鷺楓老宿彤雲松牖寒威入琳宮遠磬聞自然能遠俗無復賦離羣

雜感

不與漁樵狎寧知世事非功成枯戰骨髮端（字有誤）儒衣風雨槐陰夢倉黃斗柄徹東鄰瓜正熟把酒襄清輝

偶作

日暮悲笳起孤鴻入夢寒沙飛桐葉隱草蔓石鯨殘龍戰知何極烏栖轉未安幽燕多老將壯氣滿乘乾

野眺

遂愜耽幽興披襟坐水灣松枯濤不作鷗遭夢常閒滿月寬樵徑吞星避釣環年來悲蹋蹐聊此破愁顏

一逕多幽色孤雲護短扉閒堦竹影瘦低岸稻花肥委翠秋林晚傷弓宿鳥稀何時攜斗酒掬水弄清暉

緩步沿溪曲幽尋愜賞心散烟依瘦竹開網活枯鱗短袖仍牽樹秋聲半擣砧農談喧隔岸不畏世機深

亂世功名易幽人愧素餐草深迷乳兎弓燥泣飛鸞燐火排窗入溪聲帶雨寒行吟殊足樂回首羨彈冠

林庇民保留宿夜話

蹤跡忘疏密情懷歷晦明攜琴時一至倒屣輒相迎枕簟中郎祕尊餘北海醒浣花多勝侶風雨話深更

贈麥庵上人

曲徑通禪室蕭疏獨著書元心棲物外高論接空初雨過苔痕淡窗虛梅影疎年年愁作客為爾一停車

宿湖上

對酒攜吳鉤光隨湖水流碧尋堤上草紅落竹邊樓春老鶯啼倦山空鶴唳收買花錢欲盡何事再句留

洪善慶與祖借訪昇上人卽景次韻

地僻僧栖隱茄庵曲逕通雲浮秋水白霞孕蓼花紅野鳥當窗下疎烟入畫中采菱人未散歸棹且從容

飲譚子欽齋

取次梅花放樽前白雪樓人非分洛蜀才豈遜曹劉畫桂存餘辣芝蘭愴舊遊文章千古事未許臥南州

九日吳山

第一峯頭望九日振衣直上莫躊躇丹梯苔冷仙人跡祇樹雲深帝子居閶闔天然看不厭嘯歌自得意何如茱萸醉插游絲繞雁影參差夕照餘

送任文薦歸閩

意氣深投傾蓋時惜君才大愛君癡應知摩詰詩中畫都是將軍畫裏詩放眼莫嫌吳地窄探奇偏向禹陵遲片帆千里懸明月不盡滔滔九曲思

贈行省任古

帝廷咨牧擇金甌南顧應宵萬里憂自是書屏多異績何勞佩犢嘆無籌六橋垂柳榮蒼珮三竺飛花拂翠裘遙望雲山千里隔福星欣照（闕二字）樓

過徐稚山居

曲徑秋高竹影斜多君此日淡浮華笛聲遠落幽人淚月色清宜孺子家世事甚勞五斗米我來常醉一園花

不須更請閒情賦元亮風流自足誇

苧邨煙雨

湖南幾曲石橋低細雨濛濛暗碧溪欸乃漁歌聲不斷
參差桑樹望中迷花田香散泥初墜柳圃煙深鶯亂啼
此地千年多買犢耕男誰復怨征鼙

寄懷闓安中

金門射策盡名賢誰似江南閻子然白虎談經知獨步
蒼松入夢已多年淩雲賦筆雄千古倒峽詞源傾百川
若憶古人愁絕處西陵花柳日芊眠

林庇民保以詩見贈次韻奉答

蕭蕭竹影閒桐陰有客携琴慰素心秋老登樓頻作賦
愁深抱膝共高吟招尋叢桂香初散快讀殘書酒滿斟
莫恨龍門策未報十年聲價重南金

贈譚子欽惟寅

臨風長憶聽濤吟携鋏重來感慨深白首如新交自古
丹砂欲就老偏侵獵微閣上傳佳句宿影亭前話夙心
花萼雖零月正明斗中元氣待君斟

贈洪善慶與祖和璧開沈（闕二字）韻

高臥烟蘿欲上池姓名獨許古人知我來欲補洪家傳
入坐先尋沈約詩舒卷閒雲看不厭參差玉蝶放偏遲
殷勤送客過方井古道眞堪照一時

同人看梅

梅花引我入溪深半繞青松半翠林已耐歲寒成好友
還將春色作幽岑蒼烟踏破鞋無迹明月挑來杖有心
贏得淸芬盈客袖莫愁歸路暮雲侵

遊翠微山看桃

梅花纔落見桃花欲問桃源路轉賒直上翠微開眼界
飽餐赤飯養心芽句留客較詩中畫爛漫天眞閣外霞
面壁老僧曾悟否山猿已報夕陽斜

徐稚山林出詩見示因書其後

論交常憶少年時不入如君信足思金馬不移孺子節
石麟肎負誌公期經霜傲菊依闌徑濛月修篁種曲池
六客銜箋爛似錦莫嫌野鶴故來遲

偕譚子欽惟寅遊西樵

江西美景聞天下君上湖亭意若何吞吐晴光千頃暖
卷舒雲氣兩峯多陽春有腳歸北柳芳草無心戀綺羅
力倦翻嫌花路淺振衣再擬一同過

九日登浮屠

浮屠百尺絕花塵一望霜林暮色勻嘯傲自然能遠俗
步趨何必不隨人參軍帽落嘲誰解（闕三字）殘草作茵却
羨東籬陶處士菊花猶插碧紗巾

獨酌

江色侵楓冷松風入暮幽莫愁樽酒盡明月在高樓

登吳山作

笑雁高飛曉霧濃西風峭削玉芙蓉誰擕謝朓驚人句
更上吳山第一峯

志道集　　譚瑩玉生覆校

淳熙稿

趙蕃撰

淳熙稿目錄

卷一
四言詩十三首
五言古詩九十八首
卷二
五言古詩一百二十二首
卷三
五言古詩七十七首
卷四
五言古詩七十八首
卷五
七言古詩七十四首
卷六

七言古詩七十一首
卷七
五言律詩二百十三首
卷八
五言律詩一百六十首
卷九
五言律詩一百七十一首
卷十
五言律詩一百五十四首
卷十一
五言律詩一百五十一首
卷十二
五言長律詩三十五首
七言律詩七十七首
卷十三
七言律詩一百十七首
卷十四
七言律詩一百三十二首
卷十五
七言律詩一百二十一首
卷十六
五言絕句一百三十七首
六言絕句四十七首
卷十七
七言絕句二百四十首
卷十八
七言絕句一百九十一首
卷十九

七言絕句二百二十七首
卷二十
七言絕句二百二首

湻熙稿卷一

宋　趙蕃　撰

四言詩

飛雲三章（并序）

飛雲、思親友也。孫鄭暨徐期以入山。旣期而愆。聊寫我言。

飛雲散舒。合且復離。皓月湧照。圓而不虧。嗟我所期。曷云不來。
翳翳村巷。遙遙犬聲。肅肅庭樹。啾啾鳥鳴。所期不來。胥闕我情。
寒鐙旣張。幽室有光。豈無他人。惟子之良。閉彼柴荊。今夕斯長。

三月十三日夜、五更聞杜鵑。時成父欲入浙。因賦六章。章四句、以送之。

不如歸去。舊山茂樹。獨胡爲乎。空此號謼。
歸去來兮。斯言可師。我今已歸。胡能不知。
不如歸去。春且云暮。山中之樂。豈同歧路。
歸去來兮。言發勵隨。古之逸民。舍陶而誰。

不如歸去。載丁載寧。勸子勿去。子寧我聽。
不如歸去。子寧肯住。歸去來兮。早歌式微。

山行見月作四首

有風肅然。落於樹顛。使我沈痾。不藥而痊。
意行何之。陟此雲嶺。如夢而覺。如昏而醒。
東坡老翁。有言莫酬。涼天佳月。卽爲中秋。
恨我無酒。負爾一醉。酌茲寒泉。兀爾忘睡。

五言古詩

古意二首

齊王昔好竽。有客工鼓瑟。持之立王門。三年不得入。不知所好異。卒致遭怒叱。我今幸早計。歸去無自逸。
曾聞蜀道難。難於上青天。蜀道難何以。蠖濩劍門關。未抵鄱陽湖。無風浪掀船。脫身其早歸。無汙蛟鰐涎。

擬古

松柏抱奇姿。自應能歲寒。籬菊蓋小草。後雕良獨難。誰云一時芳。顧將比春蘭。蘭開桃李際。菊傲風霜闌。

呈尤運使袤延之五首

往者江次對。不妄出膺口。門無雜遝賓。麟角甑肋九。斯文獨許公。是謂言可否。幾年闕通謁。今乃獲拜手。
今時使者中。所進非一律。舉循用其長。公獨名副實。江左更江右。非爲循吏迭。政以歲方艱。當遣德星出。
少年見公文。大類韓退之。集古一千卷。復楷歐少師。楷歐亦類韓。萬頃定渺瀰。於今到收斂。寧易窺涘涯。
翰墨有先達。知己僅三數。省齋憐其貧。晦庵過其譽。懷哉介庵老。先我騎鯨去。公如李教之。豈歎歲不與。
青衿詩學爲。白髮步乃卻。茫茫悟中入。了了雖邊覺。抱痾每向人。誰有如神藥。公乎有異聞。蘄爲啓玄鑰。

常州先生以太守入對五首

皇皇畿甸符。郁郁容尊禮。剛殊彼奏召。有待今沃啟。上能格君心。次可裨國體。俗吏急簿書。細務紛鹽米。
爭觀蘇翰林。未識李北海。獨能親話言。異彼想風采。傍偉計相烏。留滯寨閭苣。五馬候南還。輕舟卽東靡。
一州倘匪輕。四海豈不重。與其事扶陳。孰若深培栽。驥不取德稱。馬多求駕罷。偉哉底柱功。障彼百川淘。
青熊非齋物。喬木豈故國。家傳鳳莊書。人嗣文靖德。欲知治興衰。是繫消滋息。愚獨愧衣冠。自宜親稼穡。
姑蘇訪虎邱。西庵侍清遊。能談著書人。老僧非黑頭。幾與望荊溪。景坡亦前修。不能乘桴者。滄波沒白鷗。（西庵有僧。嘗及和靖解孟子諸事。潘友恭云、東坡嘗、請官所經。）

送趙叔自吏部知福州四首

當年治安策。通達如賈誼。沒猶不留內。似非朝廷美。得非蕭望之。政事要詳試。兩州已有聲。刺史還連帥。

人從閩中來.盡道閩中樂.歲穀既年豐.今雨還時若.公行亦何事.重赴三山約.我乃願從之.微官還見縛.
公雖去朝廷.祕殿通班在.不應獻納忠.於謝分內外.而況我此州.甘棠存蔽芾.旱疫苦相仍.要當崇大賚.
憶昨過辭公.去有湖外役.遲遲未能去.乃此困艱食.湖外米雖賤.旱歲買者多.買多米必貴.吾飢其奈何.

呈陸嚴州五首

江山不因人.何以相發揮.人而非江山.興亦無所歸.是故新定郡.得公倍光輝.豈惟江山然.鷗鳥亦依依.
讎領古白下.檄書走臨川.陳詩道所懷.奈此巍巍然.臨分得聞見.語以故有連.此意亦厚矣.乖離今十年.
會稽嚴壑林.新定山水藪.一焉喚來居.一焉煩出守.人言公未遇.我獨以爲不.得失彼此間.於茲分薄厚.
一代文翰主.百年風月懷.於今則所獨.視古良與偕.試評雲霧窗.孰與山水齋.況我方與嚴.身沈名不埋.
往游金陵都.始攀石湖仙.爲我談公詩.大雅後有焉.謂我欠公詩.勉哉成其天.此語久不理.今朝望公前.

問克齋舅氏.除江東提舉.以此寄賀.

春風桃李花.開落幾許時.諒彼松柏質.動有千歲期.舅氏早負名.不作窈窕姿.冰霜飽摧剝.未覺明堂遲.
小休朱兩幡.四牡已載馳.斂散有常度.刺舉由我施.過家得上冢.假薄寧久爲.又意漢廷上.鼓舞須厥辭.
文章豈憎命.窮人詎因時.賤子聶自勉.毋庸罪毛錐.

寄賀周子充除左相、留正除右相、王謙仲除參政.

淳熙十六年.正月十九日.雪餘雨更作.有客方抱疾.忽傳底處書.昏暮叩蓬蓽.問之何許人.乃是吾家姪.
書中道何爲.除目報甲乙.要令二父知.此意深所悉.我方解斧歸.詎應聞黜陟.雖云在田野.又可忘輔弼.
況於鄉里賢.與夫舊連率.及其先友家.投分亦頗密.兹惟三君子.德業雖具述.要皆由從官.以至秉政筆.
于今天下事.孰得復孰失.仰思與夜繼.想不遑暇逸.置郵速傳命.頌口當四出.而我病不能.欲罷還未畢.
要歌驪皋詩.稱美寧敢溢.願觀勳業成.公論斯可必.曾聞鳥鳴春.氣應還唧唧.喜甚屐且折.憂深緯寧恤.

子暢尉曹秩滿侍親、攝戶掾於上饒、賦詩二首以送之.

遊君父子間.情誼等骨肉.那知三年度.但謂一日足.今晨復何事.溪頭有行舳.臨別慘莫言.徘徊護瞻矚.
平生幾游居.有親亦有故.一飯或相忘.素書不能屢.心知世情薄.但羨古人慕.如君父子賢.百蓋一二數.

寄曾運使

知名必曹劉.乃可晤中索.無聞若我曹.過眼誰復憶.如何十年後.姓名猶見識.當時所陳詩.亦復能道說.
豈我能致然.先生自爲德.維時歲云莫.歸路千山隔.見公不三四.身已限南北.迫茲去無由.乃悔來卒迫.
況今落蠻夷.公且天咫尺.猶擬信州船.看竹茶山宅.

謝王使君

臥病衡茅下.誰顧疾作門.忽傳故人書.犬吠雞爭喧.書陳使君賢.有好固不惇.念子藥物須.萬錢致深恩.

我來謁使君.此饋昂見存.是風久寂寥.當於古人論.亟起欲下拜.輾轉足但捫.事殊送酒家.孤負老瓦盆.
食粥已數月.政類顏平原.呼僮糴新稻.洗甑汲井渾.鄰蔬價不二.取足充盤飧.豈止飽妻孥.白可留弟昆.
聊寬口腹累.姑置襦袴溫.惟我困流落.寄迹無田園.東南數十州.遍走如乞墦.今者團有役.病縛不得犇.
幾思出入勞.復虞霜雪緊.使君儻加惠.茲又何足言.履將入城府.蹈蹐跔在轅.因風道感謝.情至鄙載援.

送劉得華、赴漢陽教授二首.

昔公去太學.士曰斬我師.今公去皇闕.里閭穆公思.公何德於人.曰公勇於義.使其用於時.其效何止是.
漢陽在何許.越在河之北.聖朝富文物.要使均萬國.饑我學省彥.以爲遠方式.化成而歸來.明堂待梁棟.

席上奉呈歐陽教授時併餞戴兄.故其中及之.

良由委不敏.所以須朋友.朋友多得人.不忍相瑕垢.萬安初經過.渝水重邂逅.君今分教來.我政官曹守.
何期逃虛中.乃值平生舊.蠻山雖云荒.蠻水亦頗秀.功名漢將餘.草木騷人後.春園縱芳歇.夏屋團陰茂.
官池荷卷舒.野寺泉波驟.追隨方自茲.留落復何有.合者故慰心.離者頻回首.聊歌五字詩.以侑一杯酒.

送施教授

盛心蓋俗忘.姦聲其道傷.摻別伊何吟、停杯慨以慷.君官上饒郡.分教明虞庠.俄而及瓜代.朝天架康莊.
嚴廊冠劍地.學省翰墨場.失人易揣摩.失己勞酌量.情融香梅龍.玉水春茫茫.鴻毛遇順風.市朝在錢塘.

送彭學先赴辰州教授

因行碧湘門.倏念黃草尾.屢辭戴安道.同者歐陽子.那知三年過.僅謂一日爾.惟辰雖陋邦.分教多名士.
前瞻同高明.後至有奇偉.天將惠其俗.賢者不自鄙.流傳於人說.邂逅一見喜.談論未云終.別袂已復起.
勿謂隔沅湘.因來致蘭芷.

送梁仁伯赴江陵丞三首

往者左司公.會作荊州牧.君時雖從行.所志惟誦讀.今焉去爲吏.與昔當異躅.試以身所經.參之耳曾熟.
直道古不容.枉道夫豈可.直道誠忤人.枉道還喪我.如君直有餘.爲計亦多左.而我枉未能.若爲逃轗軻.
君搴澧之蘭.我擷沅之茝.邂逅桃花源.一笑若相待.那知青草湖.追隨復連載.南浦問何邊.冰谿復安在.

挽宋柳州授

少陵在大歷.涪翁在元祐.相去幾百載.合若出一手.流傳到徐洪.繼起鳴江右.遂令風雅作.千載亡遺究.
猶歎宋柳州.有志諸公後.作詩匪雕琢.氣□先忠厚.銳鋒深自斂.至寶不輕售.行年且半百.纔爲嶠南守.
嶠南山水佳.中州未曾有.慨然遠游意.不憚萬里走.下車亦朞年.已上政成奏.無何天作孽.一病藥莫救.
跖壽固乃天.天理果大謬.諸郎有家法.處己知孝友.崎嶇窮川陸.萬郡還公柩.卜龜得安宅.厥後斯豐覆.
自憐蹤迹脫.敢敍親且舊.作詩寫餘哀.清淚空如霤.

讀呂益卿所寄詩、編明日四月一日也.

舊雨連今雨.空庭斷行跡.有時出門看.平湖四無[illegible].忽傳何處書.令我喜折展.新知呂夫子.寄我詩滿冊.
是時羊牛下.攜之就簷隙.首披山居賦.奇字多莫識.徐徐見關鍵.坦若由戶出.定師離騷經.不入相如室.
秋懷似選詩.法嚴仍事實.白沙龍陽作.姊杜紀行役.卒至同谷吟.三讀淚橫臆.君何知之晚.今古蓋一律.
兒曹苦問爺.何事爾不懌.徑臥忘解衣.中夜猶太息.繞窗啼鳩喧.今日復何日.和以扶疎篇.吾駁眞可叱.

夢趙文鼎、書寄斯遠.

我不見君死.直疑君尙生.賦詩無所寄.始復爲失聲.雞窗已三號.不但嘗旣鳴.恍云秋之中.取酒相與傾.
坐有饒生魚.歡言事煎烹.飲我謂杯小.何翅一再行.落月縈未落.猶疑見鮮明.已焉覺夢爾.起坐神未平.
滄波渺萬里.底處尋騎鯨.悵望莫予語.徘徊空思盈.

重陽近矣.風雨驟至.誦邠老滿城風雨近重陽句.輒爲一章.書呈教授沅陵.

好詩不在多.自足傳不朽.池塘生春草.餘句世無取.詩家黃州潘.蘇黃遠師友.六義極淵源.一貫相授受.
秋風有奇思.簞瓢忘巷陋.奈何催租人.敗之不使就.我謂此七字.已敵三千首.政使無敗者.意盡終難又.
縱令苟成章.未免加飣餖.衣錦欲尙絅.何嘗炫文繡.一洗凡馬空.浪說充天廏.重陽晴則已.雨必風在門.
今茲季月來.陰雨變時候.悄悄翳羅門.寂寂鳥噪屬.黃花冷未芳.黃葉埽復有.願將寫吾懷.渠在那出手.
倂想東籬人.瞻前忽焉後.

重賦毋知寓齋

君昔少年日.起家宦帝城.諸公盛稱許.往往動得名.夷途一步擠.可到公與卿.永懷松柏堅.高謝桃李榮.
證齋迺曰漸.毫髮無妄行.惟時尹夫子.猶躬南山耕.是公妙言語.一字與不輕.銘能爲君述.君志益以明.
蹉跎纔幾何.白髮殆數莖.低回尙前術.牢落方南征.瀟湘清絕地.屈賈放逐情.感今重惆古.慨嘆識此生.
究覺漸之義.顧未忘蘖萌.彼哉少年事.老矣夫何營.徹之易以寓.俯夢仰輒驚.何止宦爲客.身悟浮雲更.
南軒子張子.好學如元成.奮然吐長句.眞覺萬斤輕.尹張志則異.與君蓋同盟.見君極空洞.不比小器盈.
嗣宗絕臧否.白眼常若瞠.司馬萬事好.是中差自宏.看君接物際.二士蓋熟評.君今家山居.扁榜猶在桁.
傍陳漆園書.立參與倚衡.因茲大有得.居窮亦如亨.嗟我道學晚.頗困塵網攖.性又多忤物.擧足逢溝阬.
誓將過君齋.指南問初程.但恐持寸莛.莫致洪鐘鳴.

有懷子肅、讀其詩卷因成數語.

退之以文鳴.餘事尤長詩.名家賈孟流.未必踰於斯.淵明工五言.亦有歸來辭.酒知意到處.百發無一虧.
孫侯絕人才.詩文俱中規.究其所源流.蓋匪一日基.有如審言門.遂至杜拾遺.餘波被芝蘭.同功有塤篪.
嗟予晚聞道.未易等級推.劇談每從容.瞠若莫可追.閒窗念從公.兩脚如縶維.探囊獲新句.亦足慰所思.

將謁介庵、以詩先之.

溪山故無盡.隨取隨以足.平生笑賀監.勅賜鏡湖曲.今代介庵老.未歸先築屋.一區古何地.琵尋欣在目.
是洲出謝氏.詩自隨州綰.當年名絕唱.今也安可獨.溪如谷彎環.山爲增隱伏.以知得所託.水潤由韞玉.
一朝起乘傳.屢疏乞祠祿.俞音落天上.行裝不待束.還家謝溪山.拄杖巾一幅.開堂會賓友.快語瀉醽醁.
我時得得來.奉屢期追逐.維摩適示病.對客倦冠服.悠然失前聽.重詣規再卜.尺書往問訊.勞公手親復.
愛我顧我至.敬拜不敢瀆.自憐生無意.是役尤僕僕.轅駒豈忘遠.歸棹戒已宿.但乞老先生.一言壯空麓.

書田中間、示成父.

每逢田中來.必問田中事.言者爲蹙額.聽者爲酸鼻.皆云水節慳.所以陂修廢.田栽未曾了.旱勢已復至.
承天無可說.有淀亦將旣.早禾以日論.晚禾尙月計.饑莩已五六.殍死又三四.自茲儻無雨.何以能卒歲.
詩成道危苦.示爾懸歎欷.

送逸遠歸上饒赴試

謂汝可勿去.汝去意已堅.念欲終不遣.汝請倍諄然.平時父母傍.一事略不與.及今身自行.凡百誰汝護.
况當苦炎熱.道遠不可說.晚須背斜陽.曉要踏殘月.墟落乃可爾.陂湖深戒之.藥物務頻進.帝局勿過疲.
得失渠有命.勉旃非日競.汝解事文科.吾其老三徑.汝歸見吾友.見叔仍見舅.爲道轉聚肥.無奈相思瘦.

寄任伯三首、後一首、倂示逸遠.

出門欲尋巖.聞君已行舟.川遠不可涉.佇立空夷猶.雨風旣冥冥.離思復幽幽.人生苟無別.安能成白頭.
君行日已遠.我懸日益長.何物可諭此.山高水茫茫.人生要有別.男兒志四方.奈此老多感.况於朋友良.
兒行欣得師.爺往愁欠友.去爺勿惘然.得師知慰否.有時頻執經.無事莫多酒.無謂數月程.秋風在回首.

寄主管舅二首

少公上黃扉.長公思玉局.悲惟我舅氏.出處似前躅.潯陽開三徑.鏡湖賜一曲.是爲千載人.何有萬鍾祿.
新詩久不誦.妙墨時在目.黃落又秋風.林空見松竹.
拙官楚西南.舅住天尺五.安否候何如.歲月嘆如許.阿兄有書來.報道安輿擧.東閣故莫留.西湖要爲主.
寥寥和靖君.遺跡墮榛莽.咫尺到梅花.追隨恨修阻.

寄衡州舅氏

西山有喬松.蒙附百畝陰.蓬蒿宅其下.旅生亦駸駸.永懷豫章公.斯文金玉音.徐洪叢出自.源流高以深.
吾舅之於黃.端若一體隨.媿我望數子.引尺那及尋.弱冠誦流傳.蒼蒼且垂簪.前帆去已駛.後舟政憂沈.
憶昨送弟行.作詩道離襟.末篇何所言.志我念母心.豈知辱見答.磊磊致璆琳.退之贈郊籍.少陵寄高岑.
我因解公意.誨我力自任.不惟書諸紳.起居見前箴.幾思侍公側.取酒親酌斟.積荒賴鋤耰.痼疾靳砭鍼.

涉湘定何時．紙貴行見今．勿嫌屈賈詞．起和南風琴．

寄劉叔驥

朝行巴陵帆．暮泊漢陽鼓．胡爲我所思．祇說在何許．折廡念離居．寧若懷遠渚．望望莫致之．江頭漫延佇．

寄鄭舜舉

吾友歐陽生．詩律雜郊島．相逢每談君．必謂詩大好．送行許長句．彙復書小草．鴻雁儻不來．何由慰懷抱．

寄懷在伯三首

沅水與湘水．合流俱洞庭．如何君於我．迺隔影與形．滄江鷗鷺靜．深林蘭蕙馨．含章斯發發．遂性逐冥冥．

我苦千里役．兒荒三月書．役苦殆委頓．書荒廑墾鋤．夜雨倒湖水．春耕競田廬．事貴在勇決．爾胡但居諸．

鋒爾聽鳴鳩．慨然悲衆芳．春事且衰歇．吾行可相羊．瞬年踰不惑．嚶嚶斯謂狂．益矣多聞友．從之道阻長．

十月八日．聞雞鳴即起．案上偶有陶集．繙閱數詩．有懷斯遠三首

衾寒數寤寤．窗暗雞已號．比鄰遍東西．我起披緼袍．始占霤檐樂．忽聽風林寥．迺知中夜雨．吾念亦良勞．

寒缸燭餘膏．破爐明宿火．爛復布衾眠．遂作蒙牀坐．默坐亦何爲．姑取陶詩課．我友安在哉．良思與之和．

聞君治書樓．誦書仍課文．古人不朽計．政在三冬勤．今時獨不然．白屋期青雲．君豈斯人賊．大雅迴不羣．

冬至後五夕．頻夢陳擇之．

所見日雜遝．寧復當我思．我友僻且陋．三夜頻夢之．遣騎告欲行．手持一通詩．發緘與兒讀．絕妙解人頤．

我欲留君飯．顛倒裳與衣．宛如快閣日．不似南浦時．到蜀今幾日．首議何所爲．一儉勝百奢．徐公亦安施．

幕府足閒暇．浣花有餘嬉．謫仙縱多才．蜀道無險巇．微痾固除洗．起居當具宜．蜀中富名士．匪卜亦隱醫．

驗方苟有傳．寄我無或遺．寄我亦何用．多病成早衰．歸哉復歸哉．秣馬車載脂．上君白玉堂．王人亦黃扉．

雨中憶花．寄懷曾季永、嚴從禮二首．

餘寒苦淹留．破衲無遽棄．欣聞好雨來．正念春耕耒．瀕雨花遇早．何止桃李事．牡丹及酴醾．錦碎仍玉委．

流年定何之．嘆息付流水．想像田廬中．桑柔麥如尾．

白下古聚落．種花成土風．貧者蘺疏薄．富家欄檻重．嚴曾蓋甥舅．交友著我中．牡丹大盤盂．酴醾鬱蛟龍．

走觀仍折送．憶費詩酒供．今年百里外．此事不得同．坐病風雨惡．因之懷二公．

潮州親舅二首

憶昔倚少壯．不畏離別苦．及今更中年．頗識謝公語．連朝接殷勤．故已辦茲去．今晨覺不免．況此風更雨．

夾溪誰家柳．向我強作舞．汝且不自持．寧能留我住．

舟行風打頭．苦恨行不駛．今晨得順風．亦自非所喜．溪山如許佳．欲寫無絕藝．要當稍收拾．一一付詩裏．

近看忽成遠．得此已失彼．但令人此心．惘惘不足耳．

寄孫子進昆仲

霜風入枯葦．客枕那能安．起尋短檠繫．捐書復慵看．緬思平生遊．平陸多奔湍．懷哉豈無人．荊吳路漫漫．

大孫行祕書．今古靡不觀．天文號陰奧．坐使千載殫．溢而爲文章．卷舒見波瀾．丞哉亦奇士．老不卑小官．

詩成太白驚．笑殺東野寒．酒酣或看劍．肯爲無魚彈．儀也節更苦．凜若誰能干．譬之於草木．青松蔽春蘭．

不顧大官賜．自愛苜蓿盤．相攜住荊溪．冥鴻渺雲端．飯泉飲佳客．採溪薦朝餐．不負風月佳．始知天地寬．

我欲往從之．買船斬釣竿．富春訪嚴陵．吳淞覓張翰．人生鮮如意．高趣況易闌．君毋輕此樂．此樂非游般．

寄李晦庵

昔我曾大父．高叐世無倫．晚生不盡得．所知三數人．堂堂贊皇公．實能繼張陳．（謂無垢了翁）．諫垣薦墨．許之以經綸．江陵竟遭蹇．翰墨留餘珍．晦庵乃其季．英氣蓋八垠．家世斯文專．屬付真不泯．我亦早聞義．中年見天津．委曲問先世．與成傾蓋親．公故鼎富貴．我乃困賤貧．有詩猥蒙誦．剛乏佳句新．往過龔州庵．凍筆書吟呻．公來辱機作．春氣動蟄塵．去年濡須家．墨妙出傾囷．乍疑何人書．老大能精神．熟視乃鄙作．愧汗幾拭巾．已焉忽語此．知公蓋深仁．憫我抱奇疾．不救死且瀕．稍加七寸施．庶使屈得伸．寧知苶然委．攣殆終身．一官胡爲哉．鴻毛等千鈞．野馬竄受羈．白鷗悲就馴．五斗未及飽．已遭窮鬼嗔．劍津駭騰變．牛衣泣酸辛．非惟糟糠念．要是無補紉．朝餐罷舉案．寒日空懸鶉．舍公覓誰訴．尺書走踆踆．如聞著書餘．抄經窮夕晨．儻匪官閒散．那得了此因．楓香出楚地．茗椀寧加閩．水屏供倦息．枕流絕緇磷．獻芹則小小．用意誰諄諄．秋風日夜急．木落知松筠．竚立不可見．愁然漫溪濱．

寄施進之

我遊尖峯回．一步成數憩．仰攀松夭矯．俯睨石贔屭．路窮入平野．飛鳥迎決眥．廬舍半茅瓦．阡陌相櫛比．謂皆耕稼徒．不復問名字．那知君子居．迺在青山際．聽君談所宅．悟我昔略至．時猶未識面．豈得漫通刺．都城一邂逅．草木同臭味．我旋反林棲．君適寓古寺．肯來稺子師．歷歲殆逾二．既均手足親．又篤朋友義．去年君還歸．城闉直蕢騎．楮生分草餘．鱘鮓動食指．今年我罹疾．故舊多遐棄．愧君不憚勞．衝暑到溪次．買肉烹伏雌．芼薑仍著豉．無資鹿脯求．覓是猪肝累．以我病苦渴．搾實富汁滓．纍纍解包裹．其大蓋絕市．勸我養形神．勉我進藥餌．徘徊盡雞別．轆轉背尖寨．分攜六十日．顧我病祇爾．雖云間何闊．戀戀曾莫置．惟君名家駒．少日便千里．賦成驚老生．謂敵相如誼．姜侯號博學（如德安）無忌稱酷似．我昔叩疑闕．應答罔不記．江流濫觴來．層臺累土起．如君之於學．何但一第已．獨聞家素貧．慈親下妻子．躬耕不自給．負米常遠致．願君力勉旃．事固有堂陛．高賢昔未遇．勤苦類如此．我行下吳會．破壺凡料理．念將一過君．薄酒期共醉．又恐飯與芻．未免爲君費．不然君即我．會于韋老氏．素書久不往．往亦難盡意．詩以道鄙懷．因焉論夙契．

寄雷文朝宗

儻我前年秋．驅羸赴行在．淒涼醴陵門．公獨枉軒蓋．客中遇還使．寄書僅一通．計之曾未達．公起使廣東．
而我困流徙．日月無定止．逮今得還山．莽莽舟在水．長沙公寓鄉．來往維其常．儻復後此使．音問政渺茫．
知公所抱負．外斂中甚富．遄歸定非晚．入侍帝左右．東行過懷玉．寄聲到林谷．容我復驅羸．胥征戒童僕．

寄范建康

平生聞石湖．謂是千載人．去年此何緣．乃獲身造門．公蓋廊廟貴．我乃短褐貧．既以賓客見．復叨尊俎陳．
談間必文字．媿我非比倫．雖知媿公厚．猥誦終慚新．別來才一書．無使無由頻．河內聞發粟．原思闕周鄰．
江東且云然．湖外將何因．再拜謝洪喬．浮沈問水濱．

向見汪齋談游子明不容口．且誦其詩．恨未遂傾蓋之願．前年一見．既慰我心．所恨俱留遽不得款語．近過汪齋．聞寄書又復訪問死生．顧方屏竄林壑．逃死無日．何以辱盛意如此．輒成一詩奉寄．

平生施汪齋．劇談高安郡．山川固清遠．得士且韻勝．就中拔其尤．游子蓋袖領．長哦唱酬詩．使我醉復醒．
前年客游杭．冰雪滯歸艇．相逢逆旅間．一笑交已定．近聞寄書來．詳復問名姓．如公眞騏驥．顧我乃下乘．
歲晚儻不遺．庶幾望三徑．

寄謝新安豐守胡達孝、見遺近詩一軸．便呈甘叔異章夢與．

向子識損益．揚雄愛清靜．我行蕭灘上．二宅寵輒命．而於酬唱中．又得胡安豐．詩作文選體．字有眉山蹤．
埽門今已後．傾蓋非敢望．談間問先世．蓋乃丈人行．歸舟片時程．乃復來高軒．從容僅數刻．傾倒貽百篇．
平生嗜江山．到處須著語．及茲足漫搖．久乃舌自拄．時惟桂林掾．與彼新喩丞．俱以行卷來．暴富如不勝．

代書寄吳仲權．

長沙失會面．龍陽將叩門．君行黃鶴樓．我乃桃花源．徘徊遂兩月．問訊非一言．時時得新作．日日思高軒．
事知竟相失．有抱闕細論．聞君方被薦．清廟陳璵璠．而我政落南．空江擷蘭蓀．雖云出處異．得以書疏存．
言之有不盡．筆分還栽撥．惟當道情愫．故謝略寒暄．

潘非叔欲歸爲其母夫人謁子暢以事客其館．辭病在告．騎招周文顯爲別．僕不得與．因作此詩以寄．

伏暑推不去．秋風來何暮．深居謝巾幘．適意親杖屨．稍懷江湖遊．悵望南北路．舊交已如隔．新知孰成故．
龐公非浪出．東野方廢務．共餞獻觴人．我病不得與．

簡寄潘非叔

物生懼焦枯．吾身困蒸炙．起占天外雲．坐隔空中雨．故人住吳越．一別幾寒暑．今焉在咫尺．何事復間阻．
極思冰雪容．重想金玉語．可但發其蒙．端能病斯愈．

寄懷章衢州、辛越州．

江東去江西．道阻而且長．懷我金石交．每瞻鴻雁行．信州去衢州．道阻而匪修．黃花遂九日．明月負中秋．
江東去浙東．江表邈剡中．莫云巖壑異．固有邱壑同．一出與一處．或默而或語．行步澁如棘．欲飛恨無羽．
風高已木落．歲寒能中人．寅遭人甚遠．不孤必有鄰．

發隆興後寄宋茂叔、趙然道、晁仲併、謝達後．簡於待制侍郎二首．

連朝南浦亭．繫此一葉舟．未去已欲動．既行奚復留．篙撐尙依岸．風至忽打頭．中宵渺無際．清曉浩莫收．
行止固有定．淹速寧與謀．我友邈難見．西山凜凝秋．
晁君父之舅．徐子我之友．晁詩紫微來．徐學新安後．徐罔困簞瓢．晁復厭奔走．當今諸侯賢．孰愈豫章右．
經行見雖屢．款語不能久．煩君因几席．爲我探懷袖．

寄徐斯遠、并成父弟．

淅瀝夜來雨．蕭條林下秋．因之憶我弟．重以思吾儔．農工方鼎來．職事已告休．得無陰寒妨．知復多寡收．
微官本爲貧．中道成倦游．洪波政稽天．險路新摧輈．吾儔與我弟．既喜應見憂．憂我困一簞．喜我歸故邱．
付與有定分．短長寧自謀．相期黃髮保．共勉素風修．

得友人俞玉汝書云客遊建業、月當能致錢十萬．時方客溧陽．感假尉事．作詩寄玉汝．

士有孟東野．薦乃韓退之．五十纔一尉．俸錢仍半支．嗟予亦蹇者．白髮方糟醨．因聲謝吾友．十萬亦多爲．

寄答潘文叔、并屬非叔五首．

人生無友朋．何以攻短闕．我交君弟兄．意合非固結．奈何不須臾．已復經歲月．葉落政知秋．竹新還續節．
君家舍人公．世稱王楊作．誰知所傳授．白首終林壑．至今有源流．涇渭分清濁．豈比世上兒．風姿矜濯濯．
（王禹偁黃州文公・）
主簿舍從說．御史身恥是．夫豈爲異與．義理可不明．嗟哉後來者．竊蹤多喪貞．所以使古人．炯炯長擅名．
平生蔣詡徑．家傍揚雲宅．木老夏敷陰．泉疏春動脈．索居每懷弟．斗食身久客．況乃蒲柳姿．茂悅非松柏．
斯文呂與張．用世故落落．年來躡蒿廬．天意亦已虐．君嘗登其門．如戶發管籥．何當傳相授．此道得深酌．

贈曾槃樂道

我居懷玉山．茶山非一游．每觀文清竹．懷者人好修．往來道嘉禾．詩曾長公投．十年再建業．問勞加綢繆．
中歌殄瘁詩．尺疏去莫由．雖微荊州論．感歎自不休．今日復何日．蘭溪繫歸舟．典刑君尙有．一見寫余憂．

贈路蒿德章

憶昔介菴老．視我猶子弟．於今於越舟．必灑西州涕．重憶郎中公．契與外氏通．慨我未知學．一見輒發蒙．
公於介菴老．筆硯相親友．而於郎中公．學問躬授受．與我非素交．有兒仍甚愚．辱公收教之．舉俗有是夫．

辱書示深眷。未報無加趦。平日但聞風。今朝眞識面。

贈孫從之

吏事要及民。何假須緣飾。是故西都儒。往往名背實。萍鄉孫明府。抱負惟儒術。起家長此邦。爲政皆有述。
催科非我急。急民使滋殖。今夏戒艱食。粒米勸蓄積。穫麥實宿耕。禾孫視前績。是我賢弟昆。三市俱鼎立。
正之宦南昌。大吏遭糾劾。爲陳先世事。稍稍從吾律。稱書款斯人。當補諫爭缺。如何卽九原。我爲長太息。
叔也今王官。路以雲霄逼。才難未易識。歷薦今始入。贛川與洪州。目見非耳得。使之佐廟謨。彌縫寧闕職。
公行被褒宣。步武俱文石。爲移一縣政。於以均萬國。我雖落豐寒。歸來豈無日。儻遂樂耕耘。於焉吾事畢。

贈耆英

用世故欲巧。拙者終近德。人皆笑髯曾。我獨長太息貧吾豈人爲罔天天不棄君看松柏樹事與春風期。

贈尤檢正四首

多書如鄴侯。讀書如張巡。一代信不數。吾身見能親。門牆雖云舊。蹤跡乃若新。政以沅湘遠。無由書疏頻。
往焉石灰橋。粲粲方秘書。近者南浦亭。皇皇乃解車。耑歸今幾年。人望益以儲。俱期白獸省。共候玉堂廬。
榜舟浙江潮。僦屋長安雪。寒濤幸少平。積凍還復結。雖逃蛟鰐虞。未免薪芻絕。噂踏恨難登。囁嚅羞妄悅。
季秋過廬陵。寄有示新錄。尤楊兩詩翁。閒以嚴州牘。澧蘭與沅芷。頓覺無芬馥。何況破囊中。欲探還自恧。

呈嚴黎二師、幷寄韓季膺。

名者世公器。丈也寧取廉。我曾聞嚴黎。蓄自入學初。每稱東萊集。出門思稅車。一見良不易。寒暑三十餘。
前年太和官。遣書叩曾廬。得報副以詩。妙處眞起予。更有嚴黎在。因曾庶幾覿。驟聞鄂渚殁。經年爲欷歔。
嚴黎固老矣。我亦髮滿梳。奈何苦偪仄。決焉不躊躇。嚴師雖龍鍾。眸子炯炯如。縱云昏忘集。解計韓呂徐。
黎君更強健。白髮森堨除。豈非仙人家。服食信有諸。我詩燕石爾。報以瓊與琚。便當與曾作。編聯世行於。
季膺陵陽孫。與嚴並門居。棄捐與子業。壽讀先世書。時從二老遊。不曳王門裾。我言無可采。殷勤乃來渠。
二老已知名。保此良不疎。惟我爾與者。勉哉涼入墟。

次韻斯遠見寄

天地如許寬。出門自無之筠窗書味長鵝璧第一枝。吾曹本通脫。孰謂書有色。但取輸黑娛。且然相生客。
精舍曉饋饋。落葉擁不開。門隔有行迹。元是題詩來。

次韻馬莊父、問行期之什。

日日言歸去。年年事遠遊。世態甘若醴。我曹和不流。殷勤枉詩問。准擬繫帆留。

次韻斯遠二十七日道中見懷二首。

去冬黃公亭。詠詩看梅花。深行或山崎。縱步亦水涯。雖知道隨樂。固有閒闊嗟。誦錄君莫訾。鈍甚如莫邪。

我欲尾其後。志局道苦遲。千年定靈山。一世斯名家。
我衰甚不敏。與俗仍倍殊。難貪太常酒。聊歸陶令廬。山中亦何有。寂寞誰與娛。昏盲闘無友。展卷聊得書。
人生七十稀。我今半已餘。百里九十戒。躊躇重躊躇。

次韻審知遣興

沈綿旣逾時。生死誰或訪。殷勤惠之書。疇昔罔有望。裁觀近賦詩。頗復獻窮狀。功名歧則多。究竟策非上。
賈誼卒遭灌。晁錯終死盎。孰愈安一區。隨事享三嘗。嗟我信畸人。逐食無定向。轉蓬與飄風。斷梗還逝浪。
悠悠任通塞。冉冉失少壯。志願老棲遲。耕寬冀爽曠。

滄熙稿卷二

五言古詩

與蘇運使詡四首

鄱陽有賢牧。典選得望郎。漢廷急獻納。使節乃輝光。翰墨一門盛。人才當代良。平生罕識面。今日獲升堂。
培塿無大木。溝瀆無巨魚。窈然澗壑深。渺若江海瀦。澗壑雖云深。蕭艾與蘼蕪。江海雖云廣。蝸蜒亦與居。
昔在元祐初。重選館閣才。時我高王父。實與數子偕。黃門任言事。虞口曾爲開。有孫不能振。白髮自興哀。
草木日搖落。道路方阻長。豐年米故賤。逆旅餒自荒。瞑宿村舍煙。朝行板橋霜。豈不願息肩。於此增傍徨。

閨怨二首

維南有佳人。實秉絕代色。幼聞妾婦道。不肯傾人國。幽居今過時。行媒迴無迹。世方求冶容。孰能知婦德。
東鄰有賢女。齊沐不加御。朝惟躬率養。莫且趨機杼。曰嫁何晚。政坐一貧故。誰能辨聘之。此女非傲娶。

檢校竹隱竹數三首

憶昔山中居。朝莫惟脫粟。何以居之安。賴此猗猗綠。一朝辭舍去。夢寐勞心目。今晨忽在眼。如客得歸宿。
竹雖不解語。風能爲之言。斧斤伐我本。畜牧踐我孫。戕者可以隠。踐者可以藩。我願不忘汝。汝首毋重煩。

錢多論以屋．畜多論以谷．我獨何爲者．箇箇數修竹．竹箇雖不多．是亦我所欲．於以盜之防．盜防事此足．

移松與斯遠同賦．

垂垂白髮侵．落落青松愛．協趣在山林．移根出蓬艾．逝矣我何悲．蒼然猶可耐

眷米方歸．端峯寺僧送菜適至．遂成晚飯．

香秔出村舂．晚菘來野寺．八珍不吾易．一飽有餘味．鳴鐘與列鼎．飯疏仍飲水．此道本平觀．在人安擇爾．

栽田行

早田望已成．晚田耕未遍．風吹苗已長．汝事不可緩．遲來雨況足．高下通溉灌．雖云手足癯．孰愈溝壑患．
自蒔日不再．早稻期入囊．晚禾雖云晚．穲甫但秋半．我昔山中居．升沒每關歎．及今食官倉．謂得度昏旦．
那知不足飽．過午或空案．尙言工吟哦．猶說鄙計算．那如汝田翁．栽種日月斷．但權政或疵．因之罹水旱．

成父送梅一株

無竹恐人俗．無梅憂竹孤．阿連解我意．爲致三尺株．蒔之西窗前．青白相與扶．梅瘦竹亦癯．豈惟人獨癯．
終年厄貧病．積閑得暫愉．家酒莫計錢．瓶罄當續沽．

得蕙數本、有懷斯遠二首．

幽蘭一收譽．餘卉無足睨．今晨採樵子．貽我以數叢．風氣固王謝．兄弟猶魯衛．兩合打窗深．於余眞得計．
酒熟無共酌．詩成欠同哦．況此春且莫．忽來蕙成窠．樵蘇何知貴．採掘能異科．安得同心人．與之酣且歌．

賦滕彥質家玉桂

伏暑不可耐．所思惟執冰．常時月桂紅．乃作素色凝．維南實炎方．草木氣所憑．素馨與茉莉．玉色俱相仍．
得非因月感．光射尙能乘．

揷桂

年年賦木犀．獨未到此樹．信知官舍居．更甚此身寓．黃葉滿堦除．墓草委霜露．相逢每變色．此樹獨如故．
殷勤爲堦除．不必但花務．風月四時佳．吾其杖幽步．

對菊有作

草木均是體．顧有幸不幸．故侯住瓜田．四皓臥芝嶺．譬如佳山川．何地乏幽屛．居然說終少．籍甚談箕潁．
得非以人重．後世聞之警．維菊本甚微．在昔曾莫省．羅生蓬蒿間．自分託地冷．一遭騷人圃．再隨淵明境．
遂同隱居者．身晦名獨耿．何嘗園五畝．不覬田二頃．秋風及春雨．採摘花與穎．既充天隨飢．亦望南陽永．
有志未能攄．對花徒引領．

周江州有靈璧石．趙蘄州名以玉芝．周索詩．爲賦一首．

論石如論玉．貴德不貴名．形似偶爾同．未妨聊賞評．嗚呼禹甸破．土貢久莫幷．聞公安取此．萬里隨南征．

向來四方遊．束書與俱載．愧彼錢馬癖．寄我山林盟．風流蘄州守．夙有能詩聲．見之謚以芝．用意良不輕．
謂公許器質．一再臨專城．宜爲齋房秀．作瑞於聖明．未應如商山．寂寞身中清．須公力勉旃．石亦當與榮．
念我匪能賦．徵索見公情．又惟此必詩．辭華空汗牛．傳聞南池上．有石來自英．我雖未識面．想像猶弟兄．
（李丈提點．有英石．名千巖萬壑石．）

詠隔瓶梅

叢篁亂臨溪．叢樹深隔塹．愛之不能卽．玩之寧有厭．五字遣誰哦．一杯須爾念．幸勿折新開．留將答幽占．

題縣後梅樹

移梅初有詩．梅開重成賦．豈問耳目謀．蓋珍貞白故．花宜倚竹妍．陰稱巡簷步．或嫌太幽閟．結實每煩御．
我非調鼎手．何暇爲此慮．但取冰玉姿．不遭桃李污．

明叔送一丈黃菊

菊開本叢叢．此種乃樹樹．嘗聞一丈黃．直觸莊周寓．及茲鋤移來．信可繩尺度．乃知太華蓮．十丈語非誤．
陳君怯風景．酒盞不能酤．遣我遺我愁．仍須墮言句．更念貧無帷．何以致調護．

除草

入門空榛蕪．半死猶未槁．淸霜且零落．縱蔓那得保．奈何刺吾眼．快意思一埽．前來乃鈍鉏．兀兀日又了．
蘭枯艾長壯．亂多治則少．君子小人歟．幽憂挂懷抱．

賣花行

頳肩負薪行．所直不滿百．大舸載之來．江頭自山積．不如花作稛．先後價增損．身逸得錢多．人寧知務本．

投宿廣平道上逢梅、懷斯遠．

驛氣度斜影．恨不與子俱．梅花忽照眼．儼若冰玉軀．暝投佛寺宿．憶子曾寄圖．靡抄發開詩．雖昏尙能讀．

出北門記所見二首

浮雲冒山頂．橫碧門與直．所嗟露輿馭．令我頭屢側．前瞻亦何有．浮圖梯七級．彷彿記遺基．當年居皖伯．
我行舒州來．觸目歎荒棘．今經北門道．麻麥殊蔽密．乃知人力慇．地固有遺殖．安得還厥耕．疲羸當少息．

將行．示遠父、乘文四八弟．（遠父、王度所改字．）

雞啼午方停．蟬噪暑未秋．寓居雖市近．適意如林投．可人誰能來．王徐眞勝流．王居近官道．樹林閒田疇．
徐居復何如．老木蔭濁溝．我往必竟日．不爲有魚留．我有長安行．食謀非濟謀．王郎上冢去．決焉問輿舟．
令弟飢所驅．迤邐從此由．徐郎獨不出．於世罕所求．念當爲此別．要歷山寺幽．令弟既泣汝．我亦病未瘳．
是事且若此．其他當罷休．中秋與重九．預作離闊憂．惟其梅花時．醉之此山頭．

別齊之

新月淨林木。微風動菰蒲。客子不能寐。撫身念艱虞。忽思騎鯨翁。已去不可呼。樂哉今夕燈。忽令璧空虛。

南都李文學。豪氣老不除。將爲章江行。值我彭蠡湖。一見如平生。健論翼起予。座間誦新作。崢嶸哭黃初。

攜酒夜過我。烹雞仍鱠魚。快飲不記琖。耳熱歌烏烏。乘興俱大噱。醉倒不用扶。幾夢卽了我。此身無復餘。

勝賤無古今。人事自作疎。東西南北人。何必懷此都。明朝兩茫茫。危途各崎嶇。語離有遺恨。更起捋君鬚。

贈別吳仲權三首

英英延陵家。藹藹宜章縣。政用魯諸生。俗今齊一變。諸公競推轂。天子思晚見。用捨有是夫。交親誰不羨。

昔在山水樂。往往失意人。公今絃歌餘。適復於此親。搜羅既奇勝。落筆爲寫眞。文章復何似。高處殆先秦。

移舟漢將祠。躡履秦人洞。一別幾何時。酒杯還此共。前途或追隨。祇恐終倥傯。要是鸞鳳騤。無緣躡飛鞚。

答周允升留別

客居江之南。未識衡嶽大。長於想像中。便作登臨外。南游恨不已。病目恍增快。要窮山水原。應問仙靈蹤。

鑽鐶雅未能。造物底不貸。欣逢人中龍。一掃胸次隘。借爲靑雲期。豈顧白眼怪。多聞具多識。幾別復幾會。

藩籬我妄窺。根柢君有在。自慚非孟嘉。直恐謾郭泰。蕭蘭被餘薰。珠玉覺非對。茲方賦歸來。與乃別所愛。

於今未深悲。後日當重慨。江流固滔滔。山木亦旆旆。煙霞既有疾。風月豈無債。相與詠和平。無庸發噍殺。

用程季儀送行之韻爲別

過江今幾年。遺俗不厭見。縱餘門戶稱。直有冠裳變。惟君河洛開。南走楚粵遍。雖從科詔求。未脫褐衣賤。

芬然蘭三薰。粹矣金百鍊。濆濆務中澄。煜煜鄙外絢。遂登南軒門。如識伊川面。周旋苟有得。喜躍幾成抃。

淵深保戰兢。鴆毒戒安宴。於今過城南。政似趨無倦。儒冠蓋多端。劇論如合戰。試評季路勇。孰與之反殿。

前日我辭君。炎風尙揮扇。祇今君別我。餘暑已堪餞。歲序急推遷。吾行甚流轉。爝火距當陽。雨雪寧待睍。

孤嘯豈潛聲。卑飛終掛罥。小令泊扁舟。暫爲擺破研。我如浩然歸。君異方朔薦。契闊方自茲。追隨復何便。

平江尋吳非叔不獲

臯橋在何許。往者郊送翺。（孟東野送李習之詩云：贈君嘍屢居。一一爲上臯橋。）我行姑蘇城。半日空週遭。惟君昔我契。義不減同袍。珠林一杯酒。明朝隔江濤。年來尺書絕。目斷飛鴻高。我今換一官。五溪當不毛。君行官王都。雖遠從英髦。城中十萬戶。騰聞無乃勞。茲焉失一見。使我心忉忉。

沖谷道章、少隱還自上饒。不見過而遂歸、懷玉作詩十二韻奉寄。併煩送似寓齋也

幽居非不佳。竹屋靜以深。春歸邈亡蹤。草木成嘉陰。天氣殊未快。令人頭岑岑。忽思從公譚。微風動衣襟。

白璧何許在。引領勞我心。平生誦佳句。三歎有遺音。端如猛虎嘯。百獸藏中林。交游一周子。自昔已至今。

論道若有合。根源要追尋。文章固定價。美玉同精金。窮通我均樂。茲事要力任。通脫不累物。賢哉阮瞻琴。（僕以輔紙從歸乞詩未諾。故云。）

送公擇入浙

日者君過我。今焉我辭君。楚荊易得秋。霜露行在辰。我車甫來歸。君騎已在門。喜我更安健。勞言再三陳。

已焉忽謂我。我行不遠巡。問君何因爾。欲語聲輒呑。我自解君意。摻袂增酸辛。男兒志四方。懷安實敗名。

不見折脅睢。慷慨西入秦。君行其有合。宿憤當一伸。造物固甚巧。頗解戲弄人。願君稍安之。無爲自傷神。

諸孫君好交。送君必以文。可慰別後覽。何羞去裝貧。

送昭禮還金陵四首

上饒去金陵。道里何其邈。俱爲江東郡。各在天一角。君行事知遠。我住若有縛。何以見相思。書來不嫌數。

君似便風船。千里纔一瞬。我如久眢井。湮沒不可濬。愧君力推挽。令我去鄙吝。加我以數年。庶幾乎少進。

崧嶽特立士。君也爲之子。異同謂歆向。父子自知己。向來知名人。得此多失彼。願君考其然。九十半百里。

誦君贈遺詩。吃吃口不倦。相從曾未款。取別寧我願。覺乖卜鄰約。遂作摶沙散。君如不我忘。我復何所憾。

茂德行亟不及作昭禮書。姑此問訊。

憶昔相從初。二十有三年。別日更莫紀。少壯成華顚。中閒何不有。匪但歲月遷。幾尋長安居。莫訪新市船。

尺書且難寄。再面端何緣。今晨大阮來。倒屣不待前。問君比安否。談君語蟬連。短髮尙短褐。靑箱保靑氈。

吾人相從初。情與兄弟肩。蘭陵折梅貽。廣山聽雞眠。如何一分手。遂作胡越然。詩以道所懷。寧寫宜城箋。

蕃與斯遠、季奕同生於十二月。蕃、初五日。季奕、初十日。斯遠、十八日。近辱季奕貺詩。猶未獲報。茲及斯遠之壽。併此奉頌二首。

徐子崖根竹。風雪不掩綠。鄭子谷中蘭。冰霜已勝馥。三子有此風。宜爾生窮冬。我獨何爲者。瓠然直槁蓬。

鄭子才不疎。徐子文甚勇。一旦召嚴徐。一旦兼晁董。去年蕭寺中。杯酒兼旬同。間闊見難合。況乎分悴豐。

次韻答斯遠見過書所見。

來歸僅兼旬。來過已云屢。共枕林剎深。同賞溪亭露。濁淸一再行。俊逸今古句。或哦山更幽。或詠舟橫渡。

竟日爲之留。曛黑始能去。昔人物外游。隱遯亦數路。於今區中緣。向背豈同趣。我非韓伯休。君殆黃叔度。

莫嗟聲氣卑。但恐歲月遽。解嘲乃文嬉。賓戲蓋言論。陶寫固不惡。沈溺斯可懼。人雖或我寬。我則難自恕。

望望獨行憂。瘴癘良友助。

明叔每見過、不久輒去。仲威尤難招致、索居書事。呈二君。

可人費招呼。奈此陳與胡。閒事失昏忘。論詩辨精粗。淸風不可絆。白日易成晡。欲睡難安枕。繙書得據爐。

聒人紛宿鳥。對面走飢鼯。嘲哳聊容汝。睢盱反閽吾。寧無捕黃口。亦有聘貍奴。

仲威復枉粥字韻詩。見屬甚厚。不可不答。

盛時無窮民。漢詔優廩粥。邇來詔書行。亦費帛與肉。薦才職諸侯。因異[illegible]徵卜。共思急賢治。惟日有不足。

士生幸斯時。距應隱巖谷。盡出致吾君。堯舜其爾俗。餘孽何足云。況說故地復。堂堂胡澹庵。夫子乃其族。看君妙人物。門戶眞不辱。少須長養成。明顯待拭目。而我本散材。謬賦支離粟。宜從力田科。邂逅賦取蔌。敢如陶淵明。歸歟託松菊。亦有父時書。續將教人讀。

子肅以古風見還詩軸、頗述歸田之樂。次韻答之。

春風忽滿目。感歎離羣居。郊行竟何之。野蔓徒侵裾。仰看嶺頭雲。片段隨卷舒。悠然若有得。似我心地初。乃愧學道晚。何時悟眞如。自茲稍鞭策。齒髮及未疎。有兒幸成丁。可以親犂鉏。要同商州民。窮功治山畬。（事見王黃州集。）王租及時了。優游伴樵漁。時乘少游馬。或臥淵明輿。所過輒就醉。其他焉取餘。此計儻遂心。誰能更窮書。公詩胡爲哉。指南實前車。事貴在勇決。駸駸歲將除。

夜讀子肅詩。再用前韻。

棲鵶既投林。藹然野人居。獨立茅簷下。依依月生裾。涉春抱煩痾。茲夕稍自舒。諸公寄來詩。何嘗超黃初。正聲久欲絕。作者徒紛如。得公振頹波。如漢有二疎。擬欲躡其跡。荒蕪屢犂鉏。嘗由治田人。必待三年畬。敢於一日功。草草同獵漁。窮通固定分。往者悲接輿。百年等夢閒。壽夭雜贏餘。如何彼虞翻。悵歎輒著書。人生貴適意。安步可當車。茲道儻與聞。他焉從破除。

向監稅以前韻見貽、復用韻答之。

鄱陽困游梁。自喻託枯朽。功名彼何能。慷慨終無取。事知古君臣。義蓋存師友。高謝亦有人。班班推廣受。先師有遺言。何有居夷陋。歎息柳儀曹。枉尺贊五就。詩書自青衿。事業見白首。基本苟不定。歲月寧能久。煌煌瀟湘委。肯雜楂梨餖。而彼倚市門。詎復工刺繡。駭驥伏鹽車。駑駘空滿廄。置是勿易談。舊矣憎多口。君詩定自佳。官乃等尉候。詩成不自足。乃復過我牖。同官有歐沈。一時冀顛有。要加萬鑿彫。必待無價手。君其往從之。我亦瞠其後。

答審知見貽

昔我墮極南。去茲千萬山。見面夫豈易。附書良亦難。官今聽之歸。連日乃獲語。洗蘇塵埃懷。如久旱得雨。君才日蒼蒼。略已千丈長。計其所功用。可中棟與梁。如我蓬艾等。愁長不尺寸。秋風不摧折。僅可共束蘊。宜君有聲名。光彩益以新。而我復何事。強謂詩窮人。春秋了集義。詩箋復編類。建有朱校書。婺有呂正字。二公今儒先。名滿天地間。勿謂東家邱。睎顏人亦顏。

晦日、用陶靖節蜡日韻。

正月忽已晦。惠風亦全和。更留十日晴。桃李當有花。病夫不知春。但覺所感多。東軒對深樾。日暮鳥猶歌。

晚立偶作

晨雨濕木葉。夕風吹紫荊。江南異中州。春晚猶秋淸。壯年不可恃。老態忽已生。柴門立久倦。濁醪歸徐傾。

晨起見牧牛者

前者蓑而眠。後者笠而坐。陂長不待鞭。草軟無用莝。蚤耕暫廛力。牛放長逸臥。薄暮翁洗犁。兒歌互相和。

晚立有作

朝暉熏我肌。不飲類酣適。夕陰慘我顏。所抱非隱戚。晝夜無停機。日月布常職。浮生任變滅。二者互出沒。汝憂何從生。汝喜何自得。陰晴況莫料。暄暖難屢必。願雖甚蒙昧。詎敢規造物。衾裯欠宵具。薪炭乏預積。未免形語言。寧知見顏色。

書事十首

長年獲稻時。人盡趨南畝。束薪固圖售。求益敢屢拒。念昔居田園。連林恣斤斧。炊飲責婢爨。徒聞亂風雨。

山谿急宵舂。野市赴朝糴。人盲非踴貴。富者猶露積。豐年且不飽。惡歲與可戚。懸釜以待炊。衾裯寧許直。

貧非事烹煎。病止治藥物。爲薪鬻之市。束縛論寸尺。煙浮多稱松。價重非老櫟。熾焰忽復然。寒灰已成積。

久旱始足雨。畦圃折料理。秋茄尚入饌。晚菘能敗齒。萬錢固無相。三韭聊自詭。抱甕豈忘勤。移家嫌近市。

兒童不知憂。度日長戲劇。急傳山中訊。欣喜沽柿栗。爲物雖甚微。貴是家所植。何當攜爾曹。遶樹親尋摘。

東街鼓坎坎。西街鼓琴琴。市酒倚法禁。椎牛聚羣凶。差事驚父老。狂歌走兒童。此俗苟不止。斯民始終窮。

早禾難登場。春饑幾足食。晚禾尚棲隴。登減未可必。吏持與催符。官趣違限責。爲政本憂民。民憂政何德。

兒啼宵不飽。女訴夏無衣。幾載宦遊倦。素來生事微。詩書須自勉。緩補莫多違。我亦田園去。終難粟肉希。

北風卷湖水。萬里雪欲狂。乘勢不自止。雲開日垂光。風伯益振厲。行子立欲僵。靑女探其機。變作明日霜。

湖水凍成坼。層冰傲朝陽。松柏愁悴死。寧云草菅菅。哀哉羇棲人。破褐無幾長。塞向亦墐戶。退縮無地藏。

細思六月中。誓言望淸商。及今玄冬時。懍懍反莫當。流金與折膠。事乃旦暮常。安時輔爾弱。毋爲徒自傷。

我行一何忙。羽檄來星轟。忙行抑何事。列境備戍屯。賊犯連英郴。江右聲已宣。往年縛李金。此邦蓋晏然。

而今獨胡爲。騷繹窮朝昏。政坐茶賊時。曾竊此邦藩。茶賊異此賊。本皆商販民。忽當法令變。州縣復少恩。

求生既無路。冒此圖或存。此賊據巢穴。其徒況寔繁。萌芽手可拔。不拔生惡根。雖云巢穴深。豈離率土濱。

彼猶蠭蟻聚。我軍貔虎羣。彼積鼠壤餘。我粟多腐陳。彼乃寇攘爾。我蓋仁義云。邊庭尙思犂。此又何足言。

何當快除埽。聽民樂耕耘。我亦得拋官。歸舟趁春渾。胡爲故使我。跼局仍蹐蹲。更虞一朝焚。碔砆同璵璠。

久不作詩。詩思甚澀。春物日盛。漫興三章。用常德囊心筆、書本不工。重復加弱。似亦與詩相稱云。

威嚴退冰霜。淸潤歸梅柳。少時騁靑春。老至傷白首。目長卷漆書。病倦杯費酒。姑胥鴈鶩行。願慚牛馬走。

庭行存峭芽簷立聽呼應。在物且云然。於我可不競。靑衫戀五斗。白髮開三徑。是豈人之爲。絕知吾有命。

春回溪山委。候趣農桑務。自知盡歸來。人歎推不去。願心豈故違。宿諾事久負。既已媿淵明。又應慚季路。

卽事二首

間新薪已無．問米米已空．假貸愧鄰里．犇走愁僕豎．乞食陶徵君．乞米平原公．昔人有如此．吾今未爲窮．
廢圃久不治．委積成荊杞．何敢問嘉蔬．亦無馬牙齒．舊聞苦行僧．破鐺煑糙米．我今頗似之．但未除髮耳．

雜興四首

家居百金貨．富可千金敵．持行鬻於市．曾徵一錢直．人或不汝知．汝售無固急．邂逅識眞者．百金還復得．
蘭生深林中．故與蕭艾同．春風披拂之．芳氣何冲融．宜有同心人．採擷佩厥躬．採擷苟不至．依然守荒叢．
不見澗底松．樹子元楚楚．長大今幾年．植立無風雨．一朝建明堂．未免斤斧苦．斤斧不爲傷．掄材因其所．
良農之於田．曾匪一日力．耕耘各以時．志在秋有穡．其間罹水旱．亦是天地德．汝不替厥功．後當値豐殖．

旅中雜興五首

娟娟冰玉姿．落落山林相．問渠坐何事．斬伐傷神王．更加束縛之．求市朱門傍．渠雖不解言．我爲成惆悵．
英英深林蘭．發發不自閟．誰遣入市門．樵夫強解事．渠雖賞芬芳．我自羞嫵媚．懷哉山中人．紉結參瓊璲．
屢雪不一雪．雲脚何時絕．春風雖云來．積凍吹又結．未論芻薪價．曳履凍欲裂．苦欲作商音．聲寒還復輟．
舊雪固已多．新雪翻增劇．立春已涉五．太昊猶辟易．長安有羈旅．無以度朝夕．所願見白日．歸舟泛深碧．
少慕隱逸人．開口談四皓．及今聞其風．尙愧劉德老．詔恩雖與官．辭避猶卻掃．不應吏部門．皇皇踏泥潦．

晚晝二首

落月不可駐．落日不可揮．豈昧白晝長．畏此餘暑威．人生延促頃．光景變滅微．水霧已似合．山烟亦成霏．
抱道等金玉．乃不知自珍．終朝嗚唶閒．叩門復隨塵．那知江湖叟．生計竿與綸．逢人問售否．或至生怒嗔．
此理何謂然．卽我我卽人．

酬季益

君家三尺聰．壽著溪上山．怪君坐其中．舉世招不還．餘嬉到五言．時許見一斑．顧我偕曹鄶．季孟胡可閒．
比年爾何緣．適復羅闤闠．試問蓬蒿居．孰愈轍迹環．古來千里足．未必十二閑．是故東方士．長飢猶好顏．

十三夜招全翼沅陵

昨朝熱如焚．今日涼如水．豈惟悟天機．政自知物理．黃華一月除．桂子數夕事．已辦烹伏雌．相期泛浮蟻．

中秋以山居、不得與周文顯飲．而子暢又在數百里外．悵然有懷．

山林遠俗人．風月親我輩．涼秋半今夕．痼疾況少退．詩懷客子賤．酒欠伯仁對．百年等夢幻．一笑有成敗．
禿巾倚枯松．赤脚踏斷瀨．何當約二叟．勝踐同一會．

秋日獨飲二首

秋風何時來．庭樹非昨好．樹猶不自持．況爾靑靑草．人生甚草木．閱世安可保．賴此忘憂物．陶公蓋知道．
素懷樂淸曠．長言待秋風．及茲搖落初．感歎如有攻．長卿旣倦遊．嗣宗復途窮．苟無杯中物．何以娛我躬．

相期本林闠．相厄乃嚴雪．不難屐齒去．所怕巾角折．香燒古銅鼎．叢探今墨帖．欲醉竟不能．怱怱謝車轍．

李聲父、唐德輿、程士和、梁和仲、過飲．

病中寄呈王信州

韓詩不可犯．顏字不可瀆．舊言驅瘧癘．其效甚符籙．追惟記初學．諷誦愧三復．如何且逾月．此物猶肆毒．
得非緣法異．無迺災釁酷．推移自前後．進退亦淹速．豈惟搜脂髓．直覺憎面目．醫方戒山果．牙頰怕餔肉．
味嫌東野薺．餒厭平原粥．莫知所生理．眞恐逢鬼錄．屬時秋已季．更値雨相續．臥聞埽空階．起步驚隕木．
蛩號故亡賴．蚊豹成暗逐．未資卒歲計．頗病嚴霜促．幸遭賢使君．立政匪今俗．敎徹下黃堂．惠已周白屋．
掄情素有託．謁見慚未卜．距應四壁立．久作窮途哭．謝公方在郡．薦士宜首牘．嚼能借齒牙．價可重金玉．
自憐非道謀．觸事先顧慮．病倦不成書．書成況難讀．

晚題

浮雲晚陰離．巨浪朝澎湃．楫搖雖甚亟．岸遠不可届．巴邱兩日中．湖路千里外．月上照遙山．修眉雨新黛．

是夕微雨

臘雪纔覆地．春雨不溜瓦．天公務塞責．人意自嫌寡．豈惟田未耕．況是麥在野．安得三日霖．滂沱遍天下．

連日雨作．頓有秋意．懷感之餘．得詩七首．書呈敎授知縣．

小雨洗淸晝．幽花耀寒庭．雲閒返微照．風薄成細零．蟬僂如欲收．蟲鳴無暫停．渠將趣寒事．我自感頹齡．
頹齡不可驅．寒事亦已迫．女褐破未紉．兒襦短仍窄．杜陵歎女癡．淵明更兒責．返念田家翁．囷禾與機帛．
蒔根數席地．聊爾遠耘治．年豐菜亦熟．採掇斯及時．披葵媿公儀．學圃非樊遲．幸逃肉食鄙．用補囊粟飢．
淵明抱羸疾．猶復歸田園．安能爲五斗．折腰苦拳拳．簞瓢非可樂．不敢迺稱賢．夫子故不死．仰鑽高且堅．
我官雖云薄．廩粟猶有繼．懷哉江東弟．餬口當何計．風悲隔高梧．雨歎凋碧蕙．宦合與貧離．怛然撫身世．
聞兒誦書聲．兩耳輒爲明．靑紫云乎哉．老我愧此生．家聲寒如冰．奔走霜鬢盈．束書故好在．淹泊諒無成．
沈侯賦郊居．歐公賦鳴蟬．雖謂遠莫繼．有孫筆翩翩．我獨歌疏辭．世情還自憐．秋風鳴不已．如欲相和然．

趣章永豐祈雨

高田蒼蒼埃．下田積荒穢．須聞父老嘆．似訴車戽苦．吾鄉地猶薄．有類家素窶．旱餘十日晴．沒自三尺雨．
吏斯虔當禱．神得誇屢許．近雖略豐稔．曾不厚倉庾．桑麻籍銖兩．門戶強撐拄．往時屬初夏．插秧未終畝．
甘霈偶愆候．人意已深阻．沛然天爲賜．翕爾農遂舉．沉憂釋阽危．樂事覬安堵．迨今幾何日．所歷無廢土．
豈惟勞手足．殆欲病腰膂．旱禾穗且實．晚稻花半吐．更寬經旬虞．當作有歲取．奈何又觖望．嗟爾復奚補．
雲師匪云怠．風伯敢固拒．烹鵝竟何術．象龍恐非古．精誠苟潛通．響應猶或俯．誰能任此責．再拜謝明府．

初六日雨而甚微

旱勢若焚火。雨粒如投珠。望望恐不及。嗷嗷欲成呼。叩龍探古湫。號佛喧通衢。山川禱斯必。社稷報不渝。古人之所是。今人之所迂。龍神與社鬼。其辜亦區區。

雨二首

旱極乃得雨。淒然天已秋。譬如病且革。藥劑方一投。不猶愈於無。庶幾千一瘳。未聞失東隅。果有桑榆收。

得雨天忽秋。起我淒其悲。淒其亦何悲。歲晏霜雪期。壯志久已謝。白髮來及時。絺綌與裘褐。棄置復營爲。

閔雨

靑山本無垢。坐受瘴霧侵。馬倦不加鞭。暑風令人昏。去年蝗爲災。千家百不存。流亡不自保。聚掠連諸村。閔閔望一雨。可招若敖魂。旱勢復如此。早禾空如蠶。豐登數有常。赤子皆天民。惜此三尺雨。龍師恐不仁。雖論古有法。至和格神人。不見東海郡。孝婦冤欲伸。

閏月二日雨三日復雨寄斯遠三首

大雨固膏霈。小雨曳霡霂。蕭然涼已生。隱若霜未伏。前時歷月陰。遲日連朝暴。旱田有愁乾。菜本亦恐縮。居閒苦無事。憂國願時熟。老翠上松篁。餘滋到蘭菊。

夏雨多驟止。曉曬苦易乾。陰乎不能釋。膏霈殊未闌。睇睇政簷溜。浩浩忽木端。沈痾頓如失。甘寢不自安。遲明復大集。平地如湧湍。戲作擁鼻調。以歌田父歡。

無人雨調遊。老我北窗臥。雨爲洗炎蒸。身成起頹惰。幽花曬叢叢。新竹排箇箇。是中有餘詩。獨唱誰其和。懷君固非遠。念我當數過。蟬噪晚聲淸。螢飛新月破。

閏七月五日雨中記所見

雨來山爲昏。雨罷山如洗。秋風氣已高。長空澹如水。其誰知此樂。勝處屬吾子。登臨無所詣。溪樓成徙倚。沙鷗寔氣逸。衡雁棲復起。是身因羈束。玆邀直愧爾。平生耽佳句。此癖殆至死。得酒忽詩成。頹然自醒醉。

連雨獨飲、偶書四首

綠山灌木長。遠舍芳草積。敢希陶淵明。自謂張仲蔚。出門無所詣。掩戶聊自得。簡編或倦覩。壺觴恣酣適。

自昔嗜酒徒。往往皆能詩。詩亦何與酒。胡爲必相資。我詩旣不工。我酒還復濡。頹然亦復醉。信筆輒書之。

人無送酒餞。官無種秫田。鄰家賴可賒。醉過春風顚。春風急雨顚。梅黃更漣漣。不念陋巷士。其貧類顏淵。

伯倫無他文。一頌自不朽。淵明飲酒詩。乃至二十首。未易多寡論。俱亦金石壽。我乏二子辭。徒然老耽酒。

寒雨感懷、呈斯遠三首

霜多固多悲。凍雨仍併作。眞成晝連夜。直欲寐無覺。其陰似春仲。其令豈天錯。林棲未歸休。蕭寺猶旅泊。執寬留滯懷。政賴朋友樂。梅花開且半。芒屨曾未著。溪亭縱微吟。破屋成細酌。悠然起遐心。彼哉羞好爵。淵明念田園。勃興志邱壑。坐釣有羊裘。峨冠自麟閣。

少讀隱逸傳。雅意煙霞人。居官早自縛。半世幾沒身。靑衫類枯葉。兩鬢如爛銀。人知趨走苦。已重疾病湮。歸微三徑資。尚竊太倉陳。鄉里有伏臘。弟兄無越秦。況此交友高。而能朝夕親。君還志遠遊。所願猶逡巡。我乃歎寡與。未易論苦辛。勿道車馬乏。勿嫌風雨頻。

平生幾交游。念往常恍惚。始從五州數。卻自他邦遞。徐州殯川魚。葉縣飛鳧舄。吳興罷童迎。漢殿空履跡。鯨魚渺洪波。長城隳立壁。元龍漫豪氣。子雲終執戟。詩境絕韓呂。詩友無道釋。文章固能傳。事業竟何得。是皆我深知。半亦君舊識。吏將寫其心。悲甚不能筆。（謂賈季孚、周畏知、賈元叔、施文叔、趙文鼎、韓南澗、趙介庵、劉過實、陳擇之、陳明叔、楊壽閣、俞無逸、曾紘齋、殷黎二禪、他皆不能一一）

是夕雨大作。復呈潘提舉。

雲行方陸離。月出重蔽虧。旋聽隱其響。已見沛然馳。信有誰能禦。邪云鼓再衰。天瓢快傾瀉。旱魃勇鞭笞。臥想歌謠疾。頓寬車屏疲。中宵猶颯沓。既曉尚紛披。五日能如一。有年端可期。旱頭今已破。雨脚不難垂。使者豈爲德。天心茲可知。在予非赫赫。於汝要熙熙。始急救荒法。終傳喜雨詩。但須觀氣象。不必問蓍龜。米賤行當復。物生斯得宜。寧容倦游者。佗傺獨天涯。

招明叔

平原拙生事。數月且食粥。蝸也巧於貧。晚食以當肉。士窮見節義。不以富貴卜。用志苟如此。寧有憂不足。我生本寒士。犂鉏起窮谷。顧惟疏野姿。動輒背忤俗。得祿本甚微。奪去蓋聊復。雖云出無車。定免亦其族。在我無所念。於君果何辱。而君終日閒。惘惘形面目。叙釋悉遺歸。不惠瓶無粟。大兒頗類吾。藜羹甘半菽。庭前既除草。窗外亦栽菊。願君早來過。東書期共讀。

再用前韻

田家雖賤勞。豐歲飽饕粥。儒士筆以耕。相形無食肉。我生文字盟。向日交友卜。自從此邦來。得君一變足。作詩非野格。悟坡更參谷。字法皆有師。翩翩信超俗。誰云前輩遠。解使神觀復。驚乃鳳之徒。蓋乃蘭之族。惟我甚亡賴。於何能見辱。又何與於人。噴者輒在目。寒窗夜沉沉。燈燼落金粟。偶薪價益高。窮狀稍然蔌。俯看一何有。有子所送菊。何以得今夕。把君詩過讀。

十四日二首

梅開在高岡。仰望不可攀。微風一動搖。落片紛爛斑。下者隱幽閟。蒙然榛棘間。著根近溪流。望逸飾水灣。是物佳莫匹。在處堪解顏。扶藜曳芒屨。永日不得還。

窮冬無苦寒。寬我欠裘褐。裘褐苟不備。道有猶絲葛。蠻奴忽告言。薪盡米復竭。市鋪不可賒。囊錢願安得。詩成距堪煮。梅望當止渴。一笑謝兒曹。爾飢由我拙。

十二月七日病四首

曉枕聞履聲。方知夜來雨。遙憐江南梅。玉立勝越女。林深笑成暗。溪淺照亦俯。想象不勝情。吾寧久羈旅。
前朝困壺觴。昨日強撑拄。今晨不能支。謁告報公府。噤痒苦春寒。廉纖異雪雨。病狀雖摧頹。猶思鷗鷺舉。
一代數百年。作者不數人。桃李非不芳。梅花獨清眞。是故吾黨士。愛之踰等倫。詩成欲何屬。日斷楚江濱。
酒亦不難止。無以寄吾與。縱然酒可止。詩恐不受命。二者必相須。未易相負勝。所以千載人。不能除此病。

滄熙稿卷三

五言古詩

天帯竹

自灌竹隱居。借宅亦多種。周旋雖不乏。瀟灑常入夢。猗歟此箇綠。輟自口腹奉。別之亦幾年。似困烏雀鬨。
茲晨整來歸。溉埽何妨痛。竹隱從未還。風猷入吾用。

悼竹

此君如高人。風節常凌厲。雖經隆冬中。正色不少替。春令盡正月。萌蘗且次第。天公出奇手。白晝變昏翳。
初飛傳塲花。纖灑皺人袂。乖兒顧驚走。老眼亦睥睨。是時凡草木。掩抑苦自衛。惟君獨傲然。略不威嚴霽。
太剛竟摧折。乃悟非善計。追懷周旋久。於此增懷慨。其生既冤死。其死可輕繫。當爲殺青簡。更以色絲綴。
盡寄卓行人。出入生死際。作我座右銘。斬能免於戾。

次韻斯遠、投宿招賢道店。對竹再用前韻見懷二首。

興懷王子猷。匪但一朝夕。看君愛主意。與渠蓋連璧。詩成辱持贈。絕勝梧桐滴。我句本非儁。分光藉鄰壁。
君行日未昏。意適先投宿。世有疾走人。奔波寧自足。遙知琢詩際。聲韻驚鄰曲。寄謝主人翁。取將宜剗竹。

（來詩逢店傍大竹可愛。）

明叔以僕護筍不除。作長句見調。次韻。

春風是天邪。爛漫吹已足。維春筍乃生。如亂更約束。吾人爲之宰。詎可護弗錄。況其耿介姿。政已不可辱。
停當解籜後。爲我呈新綠。新詩急拜賜。句解先我欲。我豈兒女曹。撫玩斯同俗。又殊市井輩。徇利斷盡斸。
要當去留間。明見防意曲。分偷可得多。但令春脫粟。

有懷竹隱之筍。復用前韻。

我家章泉傍。生事苦不足。惟餘數畝地。有竹森似束。別來夢寐之。詩語見編錄。況當萌茁時。孰杜樵採辱。
宜居亦何有。有此數竿綠。定應好事人。知我來此欲。不然朝暮閒。何計能醫俗。尚嫌地形淺。筍夥當掘斸。
不能助幽深。河況增詰曲。袖短舞難長。吾儕五斗粟。

徐提幹、爲洗運使種竹於止德新居。昭禮有詩。輒同作。

玉谿佳山水。不減閩州南。新居助幽深。所欠萬竹參。徐郎亦好事。知公幽趣耽。過溪買龍雛。雲根破煙嵐。
地形擇便宜。土壤泉亦甘。春雷一番筍。要戒園翁饞。鄰里約來往。要須開徑三。風月無常主。平分未爲貪。
定有王子猷。造門不與譚。嘯詠忘主賓。用意端不凡。政爾功名迫。此事未易譚。待公幅巾歸。我亦脫青衫。

長至節猶未見梅。頗形思渴。書呈斯遠。滕兄主簿前日書來。亦問梅花消息。併此奉簡。

言歸雖故棲。雅志亦良友。奈何數詩翁。不得屢杯酒。縱云三十里。每見莫能久。是以朝暮間。相思輒成叟。
去年梅花作。佳處猶在口。今年梅花期。撫事幾轉首。剩思接巾屨。几若陽林藪。君行集彤庭。我政安甕牖。
西湖覓林逋。東閣懷杜叟。寒歲識松堅。同心見蘭臭。前朝習鑿齒。書來問安否。併語羅浮山。抗塵應抖擻。

三月三十日。余有章貢之役。陳明叔、嚴從禮、載酒見餞於白泉。張伯永繼至。

相從數月間。已復兩爲別。此身竟何有。百年終是客。近役不隔州。音問可給釋。江南盧成市。白泉強名刹。
何勞共追餞。令我滋不悅。觴行朔月上。月上尊已倒。我臥四壁空。君歸度舟闊。

僕自北門放舟過濠子而告行。坐閒出示上蔡黃汪兩先生墨帖。具道先世契之詳。益重其別。爲成是詩。

扁舟過辭君。落日繫高柳。愧君惜遠別。留我飲以酒。夜深不知罷。感歎屢執手。書題見晁謝。光怪森在牖。
憶昔蓬山老。實與文靖友。同登靖康朝。諫疏猶在否。吾人世其家。樹立敢自後。君才異杞梓。如我乃枯朽。
漂流偶相值。稱我不容口。君今非少壯。我亦驚老醜。相逢定何日。相勉敢不厚。老農誠有言。良田務除莠。

中秋無月呈審知。

前年中秋月。瘧鬼方見虐。徹曙不得眠。擁爐親煮藥。子時過橋來。勞我非赴約。評詩雜精粗。有味勝大嚼。
去年中秋月。應候瘧復作。少休塘下寺。欲進悲足弱。喬松接脩竹。聽雨仍落落。（喬松、聽雨、二堂名。）徘徊亦忘

寨。孤詠同緯絡。漂流到今年。高興屢快濶。何期悼亡歸。舟並南山泊。前年呻吟地。追隨恍如昨。天公似憐我。爲遺鬢垂幕。那知千家埠。慘澹對杯酌。不然適與値。用趣則相各。人世夫何常。明年定憂樂。

邂逅孫子儀於臨安、喜而賦詩。併懷子進子肅。

車塵高沒人。欲障無能施。從逢故人面。如濯清漣漪。客居縱荒涼。聊復具酒巵。勞苦數語外。論事仍索詩。長年口欲棘。一笑爲解頤。懷哉二難兄。何由會塤篪。

次韻斯遠入城見迎

舟纔汭口過。山已鵝湖出。艦隨鴉鵲興。纜與鷗鷺夕。青青玩魚藻。爛爛數灘石。經行盡吾舊。佳處悉不宅。有身漫漂流。有志空鬱積。題詩喜將見。眞子深垂憶。吾儕信老大。觸事異疇昔。君能師友倂。我媿灑埽役。歲月又何如。駸駸戒輕擲。

九月晦日。艤舟涔於昭眞。既能。同方元直成父弟兒姪游徐巖南禪之新亭。已由絕溪而還。

客子下水船。幽士登山屐。二事莫與謀。聊復盡此日。山房富薪水。泥墐仍紙冪。洗痾快一洗。清吹生雨腋。徐巖舊所訪。舉步能歷歷。樹林雖剪伐。苔蘚更駿積。蓋可買以居。惜哉無巨力。旁誰斫幽徑。復道精廬立。新亭踞其上。遠水山四壁。驟來落日挂。忽去昏鴉集。不惟我友俱。攜子仍弟姪。名生固常苦。此適未易得。物役不可留。溪流還汰擊。

文叔兄以泉州丈之亡。白萍鄉奔赴。歸途以書約相見。會壽留邑中。得以合并。時復聞袁州先生之訃。哀傷之餘。詩以敍別。

一雪五日陰。冰凍吹不裂。今晨定何朝。萬里來霽色。我將還山中。已駕還復輟。故人有書至。會面不可失。故人江西吏。何爲浙東役。慟哭竹林迴。我實門下客。去年送朝天。除書報三易。心知以病辭。豈料成死隔。東懷喪未赴。西望訃復得。追惟平生遊。語淚相限離。僧房幸小駐。聊以舒鬱結。酒固不成懽。梅開況當說。

水遠

歲暮百日晴。江水三寸淺。褰裳步可涉。石子大如繭。沙乾蒲葵死。穴蹇魚龍偃。會看桃浪來。一碧千里遠。

贛縣道中有懷晦庵。用江東日暮雲爲韻。作五詩寄之。

我行向何許。貢江與章江。悠悠異所見。俗變服亦龐。定遷本中州。來南已殊邦。況此接荒服。寸心那得降。此心如江水。日夜東復東。不惟愛吾廬。願瞻凝臨風。今者款段馬。向來御史驄。在我何得失。人自分悴豐。自往一寄書。俯仰又許日。豈無東歸便。値遇多卒卒。昔如馬口銜。欲去隨緩疾。今者身屬人。勸步窘刀筆。去年過辭公。忽忽値春暮。及今復茲時。而公在何處。荊溪城之居。瀨上郊所賦。公能躡高蹤。我豈遺野趣。半出未吐日。徐行欲歸雲。豈惟陰晴殊。政自涼燠分。物態故應爾。天機筆亦云。安得變淑氣。盡爲除楚氛。

晚行

促晨畢先秣。將午趣蹴飯。中途往困宿。膚影日未晚。逶迤行不盡。登頓力苦倦。馬言雖不通。吾意其自赧。

施衢州除浙西提刑。以詩寄餞三首。

昔公立螭坳。秉筆罔不書。及乎上諫坡。論議無日虛。直言有不讎。柴桑念歸歟。高臥屢幾日。未轄起閭閻。政成合入奏。返直承明廬。如何更持節。未便經綸攄。上心豈無謂。勞公重皇居。吏惡必剪刈。士良必吹噓。此白宰相事。於公定何如。

六飛駐吳中。地實三輔比。擇守固甚難。況於部刺史。惟公治衢州。他郡蓋無是。豈惟敎條清。坐見風俗美。邦畿四方本。王化所自始。俾公按連城。此責亦重矣。繡衣非古官。漢乃有直指。于今盜賊淸。所繫獄事爾。識議苟以平。遺功孫若子。

我客懷玉山。有如梓與桑。地故隸江東。與衢蓋鄰疆。自公剖符來。亦既閱雨霜。非惟衢人安。我民亦小康。去年旱無收。閭里欲驚惶。雖藉衢粟輸。烏能免流亡。嗣聞被災郡。誅賞率亦嘗。況於惠比境。於今見何嘗。事雖鬱上聞。我民不公忘。（去年玉山大旱。賴衢粟以濟。）

偶詠不才明主棄、多病故人疏之句。感孟浩然事、作孟浩然詩一首。

吾評孟浩然。雅意作詩人。死經四百載。賦詩名愈新。爵祿豈不貴。不義寧賤貧。身雖遭放還。未必非得人。

次韻全眞所感

淡交異甘醴。雲雨相覆翻。二者固殊轍。終當戒多言。所遇既泥殺。所防難每存。懷哉古之人。閉門或踰垣。

宿汪山之福田院

前身雲水僧。令世山林士。遊方未能遍。行腳方自此。朝行或官程。夜宿必野寺。我自幽有期。人言癡了事。

聞潘衡有婢。出適安福。傳其法造墨甚精。孫溫叟捧檄其縣。詩從乞之。

如聞墨潘氏。一派傳婢子。世上多徇名。我曹寧貴耳。公其品題之。爲我致皆凡。定知青出藍。未信橘爲枳。升堂與入室。亦喻接花理。又如灌王仙。雞犬悉飛逝。況茲薪水供。得法倘有是。我書初不工。爲詩長費紙。筆墨倘精妙。倘可令予起。誓將增寵媒。頓頓燒寒葦。度日有不煩。增媒復何自。公聞應大笑。士窮乃如此。

久不看鏡。鬢之白者衆矣。得數語寄成父、彖示兒姪。

始白纔二三。今白乃四五。蕭蕭十數莖。底用更積數。年來悼亡悲。老至作詩苦。外形雖由中。不應遽如許。歎息計此身。幾何不埋土。而此尙低回。悄悄受辱侮。弟能教兒書。兒足事吾圃。吾豈不可歸。茲爲寄門戶。

用前韻寄明叔

鬢白底用悲。我十君二五。亦莫閔此身。寒暑堪幾數。別君春已夏。往往疎勞苦。況說買江天。更聽語詩許。君德故有基。層臺纍纍土。不問鵠鴉時。猶謂民或侮。如我乃宜歸。含糞即爲圃。永與世俗辭。君來當勿戶。

晚晴

蓬窗昧陰晴。布衾寒氣穿。起視天正霜。壁月儼似縣。空濛十日雨。水天湛相連。氛翳一洗去。舊觀還山川。

冬晴三首

冰雪四十日。朝光開曉霜。短褐忘藍縷。茅檐失荒涼。緬思江南梅。安得置汝傍。明朝儻更晴。一葦聊可杭。

吾家章泉村。有竹數十百。平時愛不伐。雪後多摧折。江東絕近書。未省有無雪。顧復念此君。誰戲撫霜節。

我家讀書堂。堂下幾榻席。當年曝背地。兄弟兼子姪。長者坐藜床。稚者把書帙。此段不可忘。何時復能集。

斯遠生日

下湖有隱人。卜築自厥先。官曾綰高車。扉乃無修椽。究觀諸郎賢。固知大夫賢。黨雖乏黃金。家故餘青氈。

其季我與遊。于今幾何年。文得南澗賞。經從晦翁傳。味有陸子同。書由吾黨宣。其人可知已。忤俗何病焉。

今逢初度日。爲頌初度篇。君非黃叔度。殆似元魯山。見之意輒消。坐久歸忘旋。是賁薰陶益。能使鄙吝捐。

冲風足披拂。好兵奪引牽。況復兩玉兒。共嬉郎罷前。潛魚必求深。鳴鶴終聞天。君當茂明德。食菊仍佩荃。

我亦願賛髮。挹袂仍拍肩。濯足冰水流。振衣懷玉巔。世苟混氛濁。神其歆吉蠲。我老不足道。君乎斯勉旃。

歐陽全眞生日

嘗聞新淦學。面勢如眉州。宜有妙人物。舉世讓一頭。君於文忠公。譜牒門派流。當時山公啓。有言曾未讎。

在今人與門。推君兩俱優。分數固罔外。首嚮乃所由。南風颺初度。杯酒相獻酬。願君雲閒鵠。聽我江上鷗。

題鄭季奕火閣

朝來日當窗。晚矣猶未落。梅開怪璀璨。信是日初薄。勿云丈席地。可詠亦可酌。歲月與情懷。事須問今昨。

養源齋

江源初濫觴。其末千萬里。發蹤數畝陰。廣月拱把爾。士之於爲學。豈得獨異彼。歸然九層臺。亦自抔土累。

平生養源齋。曾詩與王記。二公死何年。夫子蓋老矣。向來之滔滔。今乃見涯涘。木殖歲云秋。實落材則美。

本齋

王子母之弟。徐子父之友。徐學自韓翁。王則因病叟。游自鄉閭中。孰若二十秀。爲汝名本齋。乞言置汝右。

如病資藥石。如飢待饘粥。嗟余亦老矣。門戶百年舊。躬耕貧無田。爲圃聖所陋。家藏一束書。勉汝期日懋。

虛白齋

陳君作齋舍。諡之以虛白。惟虛白故生。此義無二說。人言莊周愚。我愛莊周達。東坡老儒翁。出語世津栰。

亦嘗爲虛白。是乃道所集。莊蘇一等人。夫子蓋三益。惟虛定何虛。而室又何室。是取此蘧廬。而謂無一物。

鑑明塵垢去。水靜鬚眉出。是中可觀妙。無但充遊息。何當過夫君。相與以終日。賓主兩嗒焉。不言而目擊。

與公擇步松嶺

青山招我來。松風送我去。白髮頻脫幘。足適欲忘屨。春初便和悅。我亦除疾痼。莫作陸傀歸。茲遊已成屢。

肩輿聞簷蔔香

曾聞簷蔔林。自是佛世界。何許都君風。飄颻能自在。不然山之靈。作意現奇怪。於此證香嚴。通途蓋無礙。

同向景先問江船雨作從教授假蓋繼以詩來因次韻

誰令類癡兒。乃是妨日假。君方迥歸鴻。我政專野馬。成詩忽能送。有酒胡不瀉。此段亦可傳。誰與妙揮灑。

挽胡澹菴二首

憶昔樂全公。暮爲老蘇表。載其辨姦論。此老一生了。澹菴夫何如。書有斬檜草。眉豈無他文。言大可略小。

昔我曾大夫。嘗作春陵適。時惟龍子荊。袖書實見客。公經本齋自。於義豈秦越。三年期埽門。竟欠今生識。

簡彥博審知

朝昏困薪水。寒暑念裘葛。度日少復佳。此歲又已卒。崎嶇向行旅。躋蹬遭羇縶。故人肯留連。客況免羞澀。

陰天苦錯莫。梅事去飄忽。要尋幽遐地。共作須臾集。徐陵峻詩壇。王衍深理窟。我獨愧其家。徒窮賴如昔。

用招明叔之韻簡胡兄仲威幷屬明叔

一白不盡茶。妙試在茗粥。相馬不舉肥。幹也更畫肉。士當何如觀。一語可以卜。我生嗜朋友。有餘補不足。

要求棟梁具。必問澗與谷。瑟兮本希聲。何能娛世俗。陳君於爲文。筆力見往復。劇稱南郡胡。曰此吾類族。

與鑑昨過之。懷刺今來辱。談間不須臾。未暇問以目。陳君有江關。曠懷不遺粟。非如昧者徒。白晝迷麥菽。

何當約夫君。載酒擷杞菊。我記不足云。渠詩當細讀。

泊舟叫巖入法林院訪洪駒父留題

溪邊遵微徑。林下陟荒級。逢僧衣藍縷。對面日曛黑。堂空若無人。巖淺僅容席。流傳昔聞詩。求訪今罔獲。

次韻斯遠三十日見寄

窗明內晴景。審味眞雋永。長年悔遠遊。紛塵几莫整。子戲調固疎。竹可一日無。看渠奏爾瘦。瘦爾何用腴。

因茲想風度。朝夕如相晤。豈不欲就之。身羈未能去。詩來敢此時。好處無涯析。吟哦不自已。亭午墅雞啼。

次韻在伯送行

白石何鑿鑿。白鳥何鶴鶴。吾行甚悠悠。物境自廓廓。緬思友生良。頓使懷抱惡。別辭固了事。醒矣轉寂寞。

近猶已欄檻。遠乃失城郭。重維始相遇。夫豈世所樂。逮今信棄變。是果天所酢。相期振古風。相與務天爵。

與時山水憑。意或風月託。君亭足鷗鷺。我砌下鳥鵲。詩盟寄閒嬉。筆勢異強弱。君詩似陳黃。君字如張索。

悠然正崢嶸。渺矣已後落。譬猶層臺登。亦類中流泊。憐我狂而疎。稱我群不略。是行亦流轉。敢謂逃束縛。

移官儻可歸。故免聽鄰柝。聞員苟得去。自此投遠壑。要期終身遊。豈但今日約。吾曹念元賓。學子嘉有若。

至味匪鹽梅。至樂非管籥。四三分喜怒。非是論今昨。擾擾與膠膠。休休仍莫莫。

寄思斯遠兄．成詩以寄．

叢叢庭前萱．葉葉簷外蕉．何曾百憂釋．但覺中心焦．故人在何許．山川極吳楚．大江湧奔騰．重湖互吞吐
別來曾不至．更望詩能寄．相從志若何．相去有如此．昔天仰何大．一己俯何隘．胡爲自羅網．無事忽投械．
懸高致悠悠．思遠忽不收．歸來重有感．立璧成幽幽．萱叢暗已歛．蕉葉抽未展．百憂攻余心．祗肇空嗚喩．

以予與斯遠倡酬詩一卷、寄錢伯同運使郎中二首．

公作廣信牧．我爲辰陽掾．長沙趣歸程．臨汝甫再見．我今華嶽祠．公乘江東傳．雖能通尺書．未易重會面．
錢晁固世親．貴賤寧異眷．復此候寒溫．因之致詩卷．

我家懷玉居．蓋自南渡初．元無五畝宅．僅保一束書．不謂如釋之．何翅十年餘．但有四壁在．倦遊亦相如．
况此方臥病．何緣瞻使車．所冀公嚬笑．以爲民慘舒．

次韻王照鄰去秋送行、併呈滕彥眞．

風入伐木歌．詠寫求友聲．亦有脊令賦．月邁而日征．平時朝夕居．一旦離合情．何以著此情．賦詩彙軸盈．
（藩湖邸之歸．送行詩凡兩卷．）怪來擔肩重．忘去破囊輕．時時一披展．絕勝五色盲．今日復何日．霜檐曉爭明．青天盡
開霽．如見心目誠．鄙夫獨何爲．似覺幽憂攖．綴懷平生遊．多留定王城．晨出湘霧濕．夕歸湘浪平．王滕唱
酬詩．我亦濫一名．別之今幾何．秋枯復春榮．素書渺不來．嘆我無魚烹．要膺書貽詩．飯飣仍經營．定知他
年見．不復刮目驚．檐前坐久如．四體醺欲醒．夢作扁舟去．湘西尋舊盟．會散白首哀．但作青眼橫．山鳥何
自鳴．欠伸巾尙傾．

次韻酬吳德夫去秋送行之作

湘西一盃酒．渺渺紅葉換．江東千里雲．落落黃犬歎．人生七十稀．百里九十半．初期枉車馬．近邇遺札翰．
小遲君不肯．一出我豈憚．雌徽辨雞黍．豈乏具薪炭．古風久不作．我友當力贊．舊詩况獲玖．觸目屢璀璨．
中馨稱蘭佩．外飾匪玉冠．初年已飛騰．中道反歎惋．恐貽知己羞．遂許獨力斷．于茲樹風聲．何止靜月旦．
君如渥洼種．可以羈縶絆．我異淇園姿．獨賜歲時貫．君乎甚英爽．我也終浪漫．自應殊顯晦．寧復待剖判．
湖山冰玉明．樓閣丹青煥．叩舷或乘舟．曳杖或登岸．君行定有得．我去何所憚．興想悠然時．卻憶蒼然觀．

次韻答周伯壽送行

秋月日以明．秋風日以清．秋今且云暮．而我違東征．雖云別寓邦．且復遵故程．久結山水念．况關朋友情．
惟昔未識初．聞風已先傾．一見辱與交．再焉許同盟．吾徒務切磋．俗士貴飛鳴．我事太鹵莽．君爲久專精．
我行致依劉．君言將入衡．要期一見重．可使萬戶輕．春風一轉首．南山各歸耕．君亦竟閉戶．坐閱水火爭．
臨分枉題贈．至味如太羹．此意可慮辱．不然詎爲榮．去去復去去．行行重行行．

次韻沈司法送行

坐上著孟嘉．不問知小異．豈其眉睫殊．儻或偶相值．余生慕名流．得見忘屣履．雅聞東嘉州．儒服翔洙泗．
于今師友間．授受由原委．沈君蓋其徒．往往無不肄．向雖未云識．早已知名字．胡爲冠惠文．更復倉庫吏．
人之不相知．擊磬與荷蕢．至其移怒時．水蟹或遭忌．人誰不君知．相與共爲眙．君方繫官曹．我乃赴幽事．
別語縱可佳．離愁渺無地．

次韻潘端叔送行二首

君公隱牛儈．文休食馬磨．身則困空乏．道爲如切磋．昧者不知此．輕受鄭灼唾．追乎欲奚爲．况覓陽春和．
余惟素賤貧．學晚仍廢惰．念將求歲餘．要必取日課．向來四方遊．不辦一室坐．已深蕪穢遭．更值雪霜挫．
茲行自棲遲．詎得嗟轗軻．固殊南山歸．敢曰東山臥．胡爲論知仁．乃復稱同過．我無歸去辭．君有歸來些．
（仁過之語．爾紀之論也．）

君言不爲詩．乃有如許味．詩亦何與人．政恐傷吾氣．中懷松柏堅．外暴丹雘歷．君雖不我語．我亦長自畏．
不推費口頰．政爾悲腸胃．良由習未除．匪是眞爲貴．君言固鄙嗇．君筆猶漢魏．絕倒豈自文．善謔非加誹．
贈言要有徵．佩服當無旣．勝私與致果．曰克仍曰毅．曾聞鄭渠鑿．終有秦畝漑．閔閔望其成．悠悠勿虛費．

次韻劉先生送行．並令諸友及子姪同賦．

斗食纔散吏．幽棲還故山．平生讀書志．欠此歷年閒．馬倦政長路．鶯飢方淺彎．吾師與吾友．高處君爲攀．

呈趙常德四首

東南米最賤．舊說湖南北．及今身見之．價豈下江國．此行爲米來．對此增歎息．人謂使君賢．寧慮有失職．
朝廷不忘遠．徒欲得公重．不然如公賢．久合居侍從．少須歲和豐．歸騎承天寵．看取武陵原．田野麥米壠．
豐年易爲政．凶年易爲德．政本拙催科．德乃足民食．蠻貊忠信行．田里愁歎息．德政祇如斯．何用求赫赫．
將身付銓選．乃奉蠻府檄．蠻語初未學．姦絕聞人說．進前退不可．信有難如棘．所賴使君賢．餘波能普及．

呈游子明二首

安仁山水縣．令君文章伯．林深巒自吐．川媚珠所宅．載歌導斯民．傳舍閱過客．口噤絕雌黃．眼顧分青白．
頻乘信州船．屢泊雲錦驛．登臨有勝絕．偃蹇費收拾．今君名能詩．公事多暇日．儻可付篇章．大勝賚粟帛．

呈段元衡

君從桂林來．我欲衡陽去．邂逅一舟同．飄流數年敍．我未長沙去．君復衡陽來．還思數年隔．更遣五言裁．
我歸王溪傍．君向靈山側．來往方自茲．飄流勿多惜．

呈賈新之、彙簡謝子暢．

擁衾困朝醒．著帽從宿諾．我家附東溪．君住窮北郭．俱悲壹無錢．獨媿喜好學．詩聲漫天壤．頭白尙邱壑．
去鄉今幾年．末路得其託．相望固非遠．相見每不數．所思聞清談．何意發狂藥．

呈程可久

微風送落日。餘霞雜停雲。陟彼山之巔。誰識我與君。彭蠡咫尺見。匡廬毫髮分。波瀾似吳淞。岡巒殊勝雲。是間豈無詩。愧我初不文。圖畫亦足寫。摩詰居離羣。裴回竟何得。指點徒加勤。回憩僧所廬。幽関令人欣。談鋒壯塵戰。茗椀頻策勳。交遊數伯厚。文字從右軍。（君與王性之。宋新仲。爲文字遊。）我是漫瞠若。莫能窺厥根。少焉復來過。凜然落衣紛。江山恍疑非。林空月紛紜。旁有博士湖。姓名未前聞。何年隱君子。高棲辭世氛。得非羊裘漁。當是植杖耘。至今宴息地。蘼蘼幽草薰。人生七十稀。過眼俱蝱蝘。適意何必多。悠悠幾朝曛。君明履霜畦。我正半水濱。會合且不常。使我生憂懽。何嘗十日歡。爾說心爲醺。庶如逢蘩章。其葉一以棼。

呈壽岡先生

我行上蕭灘。慘澹無與適。肩輿問何詣。楊雄一區宅。地雖古城隅。野瀞邊修碧。主人誰何翁。蓋代文章伯。喜我過其廬。倒屣相應接。似聞杜陵翁。一飯無俗客。如何重留我。更道雞黍宿。談閒雜文字。往往先名節。我語因多狂。公亦不可折。爲言古今人。耽詩信癡絕。身名兩棄置。死若墮霜葉。公言蓋有激。我亦因啓發。莫將夢中事。重對癡人說。此語竟云何。梵志翻著韈。

次韻元衡送別

老馬千里志。老鶴萬里心。武夫用清廟。珍材臥中林。進寸輒退尺。枉尺寧直尋。桃李本無言。山水乃有音。勝不競盛麗。嘈能聽幽深。平生文字遊。幾化南北襟。清宵寄明月。遠望傷遙岑。悠悠歸計晚。卒卒年華侵。狗盜薦相如。將軍知杜欽。彼哉竟何處。已矣眞難任。乖離歎每昔。邂逅期豈今。贈別枉古調。和之徒苦吟。我何一錢直。君自抵千金。

留別成父弟以貧賤親戚離爲韻五首

秋日苦易暗。秋宵苦難晨。蟲號雞不已。我亦長吟呻。哀哉念何深。出處累一貧。在家庸可忍。行旅計愁人。

今年歲大熟。穀價率以賤。富家積囷倉。貧自無飽飯。悲哉五斗圖。去矣千里遠。四民士爲先。今乃媿工販。

木落山有骨。水落河有津。扁舟所常經。大半迹已陳。身非鴻鵠舉。心乃鷗鷺親。勝處自屬我。塵事勿敗人。

我家如陶舍。幼稚有盈室。汝家亦十口。持去何可得。嗟我寡兄弟。至此得無戚。雖爾敢或忘。呴濡期沫濕。

人事苦好乖。咫尺當語離。及乎中年後。毋與親戚辭。陶謝得道者。其言且如斯。況我乃畸人。嗚呼得無悲。

溍熙稿卷四

五言古詩

咏古（并序）

按陶淵明傳。爲彭澤令。在縣公田。悉令種秫。曰。令吾常醉於酒足矣。妻子固請種秔。迺使二頃五十畝種秫。五十畝種秔。淵明爲令在晉安帝義熙元年乙巳。是年三月。淵明猶爲建威參軍。仲秋到彭澤。在官八十餘日。又傳解印去縣。迺賦歸去來。本集亦云十一月也。則淵明去官當在十月。而賦歸去來在十一月耳。仲秋到縣。非下種時。秔秫之語。豈舉案閒戲語耶。因賦詩以紀之。

淵明欲弦歌。爲酒利公田。到縣十餘日。歸意已翛然。一稔且莫待。遙遙問歸船。是事可質信。考之歸來篇。種秫與種秔。夢語落何邊。

和陶淵明乞食詩（有序）

自八月來。日以抱衣易米爲事。衣且竭矣。米卒無術可繼。因讀東坡和陶乞食詩。有幸有餘薪米之句。則知坡之貧。蓋不至於陶。而陶雖貧。猶有可乞食之家。僕今縱欲乞食。將安之耶。輒亦次韻。

我生墮貧中。欲避安將之。去年未是貧。假貸猶有辭。親朋戒今年。相與斷往來。朝昏曷以度。半菽藜羹杯。

大笑不知悔。且和淵明詩。兒曹相與譁。我幸乏此才。聊爲一飽謀。餓死無自貽。（案淵明乞食詩・第三韻押期・此用來字・）（與原誤叢五・）

和陶淵明己酉歲九日詩　有序

立冬十日矣。所至菊皆開。今日讀東坡和陶詩。有十月初吉。菊花始開。乃與客作重九。因次陶淵明己酉歲九月九日詩一首。輒亦次韻。

山中無曆日。不知冬已交。起行覗林園。草木如半凋。黃花獨何爲。亭亭有餘高。俯不愧轉蓬。仰何羨凌霄。
當其雜衆芳。開落眞謾勞。豈若稍退步。坐閱枯與焦。建中方死蘇。元嘉適終陶。二老蓋藹然。所歷匪一朝。
（淵明元嘉四年卒・年六十三・東坡建中靖國元年卒・年六十六・）

和陶淵明九日閒居詩。有序・

重九纔四日。霾風雨如此。病臥殊無聊。小兒輩取酒飲予。且索作詩。遂和是什。

久不覩陶詩。彷彿如前生。忽此迫重九。意是渠所名。我方臥病中。齋居忘昏明。不知簷雨落。但覺奔濤聲。
兩兒絕可憐。弱者纔五齡。深憫乃爲饋。取酒前爲傾。歲月已如許。我衰難復榮。但願此可安。閭里無異情。
何必議徙居。終焉計將成。

九日用靖節己酉歲韻

宿雨曉未止。紛紛雲氣變。秋令迫淒厲。草木無多凋。去年當茲晨。採菊躡山高。晚上寶公塔。徘徊意干霄。
今年此幽居。粗免出入勞。茅簷縱偪仄。亦類蝸廬焦。舊醅更可漉。幽憤斯能陶。莫問無窮事。人生如露朝。

人愛九日。多以靖節之故。僕以邪老七字。爲可以盡其愛者。且連日風雨。尤覺此句妙處。賦詩八韻。

東籬滿把菊。柯山一句詩。四時皆有節。九日獨如斯。潘子夙所尙。陶翁何敢師。是故逢此日。愛嘉仍淒悲。
所願學淵明。歸去了不疑。松菊儻猶存。田園隨時爲。亦願如邪老。白首邱壑期。人窮與詩長。得失其在茲。

拜嚴方范祠

東都重風節。先生實啓之。有士爲如此。不拯家國危。適知大廈傾。未易一木支。我讀黨錮傳。涕流每交頤。
往來桐江船。必拜嚴子祠。俯誦宛陵句。仰觀文正碑。禹稷與顏回。千載同其師。數公固天人。可望不可追。
但願如元英。隱居名能詩。

讀阮嗣宗傳。見其醉六十日。免求昏之言。與醒忘作勸進辭。據案便書。何乃異同耶。作阮嗣宗詩。

吾觀阮嗣宗。酣醉俱託狂。廣武歎已絕。蘇門嘯何長。昏既以醉免。辭寧不終忘。又疑殺靑上。闕文今或亡。
不然竹林遊。何獨棄山王。

論詩寄頎父五首。

詩人例多窮。我窮亦何因。頻年走道路。一飢累其身。簞瓢豈非福。天理元自均。俯仰苟不愧。此心猶昔人。

我詩元不佳。病後日益退。年來窮到骨。未可專詩罪。故人周與施。愛我不我數。歲晚短書稀。相望千里外。
學詩如學道。先須養其氣。植苗無他術。務在除荒穢。滔滔江漢流。源從濫觴至。要作千里行。無爲半途滯。
東萊老先生。曾作江西派。平生論活法。到底無窒礙。微言雖可想。恨不牀下拜。欲收一日功。要出文字外。
溧陽罕賢才。兩沈好兄弟。讀書不求功。其涯未可旣。古人豈難到。顧我力行爾。茲道果何如。在此不在彼。

雜詠三首

蘭生雜蓬藋。匪願爲世採。一朝落城市。未免論金賣。金輕孰見多。棄不待其艾。抔土儒與期。含薰歲猶再。
鳥雀雖微物。頗知庇其身。育雛並庭宇。用意蓋卽人。卽人亦何爲。呑啗防暮晨。巢空儻不救。豈曰近乎仁。
婦有居冢亞。冢富亞則貧。貧知敬尊章。富不親補紉。尊章愛貧婦。富婦讒生鬩。讒巧僞若眞。兩婦俱遭詬。
貧婦自修飭。富乃計之得。日復鬪其閒。衆謂貧當出。尊章賴深慈。不納富婦詞。貧婦亦勿疑。但鑒前所爲。
讒言有時辨。富婦何施面。貧婦貧無歸。尊章顧終眷。

令逸作歲寒知松柏題詩。因作。

不有歲寒時。若爲松柏知。南方故多暖。此物寧能奇。漫道同生植。何云盛衰齊。不臣眞浪說。雖用空增悲。
匠石今孰是。明堂邪覺遲。元都種桃者。一笑已前期。

嚴山二首

嚴山多嵯峨。瑩水爭平遠。山如古屏張。水似橫軸展。世絕郭熙畫。我無摩詰詩。熟視眼中景。偃蹇不得追。
春風吹桃花。適與流水會。流水固無心。桃花亦何意。如何武陵人。便至神仙家。神仙不可見。回首空煙靄。

范湘監務許惠其父盤溪居士詩。先往數語焉。

國朝幾名家。在蜀蘇與范。斯文何與人。竟作南荒竄。盤溪諸子行。少小便精悍。早從宜州遊。句法悟骨換。
官稱薄如紙。名蓋越千萬。我爲餘杭役。識子非楚產。姓名問卽識。一笑冰已泮。長哦適翁詩。亹亹無閒斷。
使我傾耳聽。妙處驚輒歎。前輩今遠矣。俗眼易作玩。大軸許見遺。此賜安敢慢。行囊政爾空。得此吾無患。

二十七日作

卜居面勢隘。附山枕林麓。曠瞻旣無地。何以慰羈束。昏昏半月雨。候應黃梅熟。晨興更涼冷。晌午增蒸溽。
山蟬苦見聒。聲亂非絲竹。病夫不耐事。頗復傷煩促。緬懷江湖舊。歷歷夢能續。誰與具扁舟。我被立可襆。

桃花塢下望龜峯作。有序・

僕爲信人。而未歷此山。懷玉最近。亦所未遊。因賦此詩。併自詒云。

吾州四名禪。（謂鵝湖靈鷲懷玉及此山・）獨未歷龜玉。足倦懶不驚。幾同毀於櫝。繫舟桃花下。龜峯正相矚。決意欲造前。已行卒成止。嘗觀是山圖。未究所得名。道人相指似。咸曰因賦形。方今聖人治。圖書當瑞出。胡不負之去。而此久屹立。老我無籍在。放意師莊叟。不願智以用。懷哉曳塗中。

期斯遠不至、登谿亭有懷。併簡雲豪劉先生三首。

落日照谿谷。寒光搖樹林。宿鳥投密枝。歸雲釋遙岑。餘輝尙煥背。纖月忽在襟。可人期不來。何以寫我心。
近者且若此。悠悠望西南。
西南定何方。路遠惟迢迢。白鷺帶濱池。靑原鬱岧嶢。下有隱君子。內盛外不驕。芳春覺蘭馨。窮冬知木蕎。
無竊事獨往。車乘方翹翹。
戚戚重戚戚。有抱不自釋。問余何所憂。學道不早力。悠悠復悠悠。頭禿鬚須白。先聖有遺言。朝聞死可夕。
矢詩道其懷庶獲師友益。

阻風呈同行

平居說江湖。似若苦飢渴。及今落吾手。謂可娛朝夕。胡爲連日行。適復形歎息。使風不終朝。阻風有倂日。
欲行波濤恐。欲住飢餒迫。吾舟僅如芥。吾命眞若髮。吾罪不足云。吾家復何說。不唯風浩蕩。更値雨騷屑。
雞啼三家幽。鳥度萬里闊。遙聞君山靑。舊詠高樓月。何當俱醉倒。夢去山南北。

與耆博、審知爲問梅之行。到溪南以畏風罷。與小酌于僧房。用有寒疾不可以風分韻作詩。得有寒可字三首。

驚颷振林稍。落日挂馬首。世方功名圖。我自飢寒走。蕭條啟長路。歡喜逢故友。酒酌戒毋多。詩聲娩新有。
弃爲十日留。重此一歲闌。歲去易悲感。日來盛陰寒。今晨已春意。欲出反浩歎。梅事足可惜。病軀良獨難。
山梅且翩翩。溪柳向婀娜。攀行欲何詣。借屋惟所可。連朝漫斬斷。作意終敗我。此事且復然。吾生信多叵。

五月十八夜、與審知同宿塔山、次審知韻。

初期半山來。已止輒復上。山遊更同君。兼取魚熊掌。向來觀極南。屢作此山想。那知有今日。談笑得縱賞。
謝公彼何人。詩聲擅霄壤。得非山川行。於以助其長。逐人易浮沉。與物多俛仰。政當恨未立。安曰悟已往。
蕭蕭煙雲變。浩浩風雨響。世豈乏此觀。身由居蒼莽。

再次韻

偶來無一關。何必化身上。下視攪擾中。脫去如覆掌。我生本山人。說山非妄想。賦詩亦漫興。不要世稱賞。
與君志同趣。匪但居同壤。催斷學不進。莫辭年事長。今人豈無賢。敢謂吾安仰。不爾斷與編。首行當前往。
相期山中讀。勿待秋風響。而我畏飢驅。長途方莽莽。

雨宿永源寺

六月有此雨。是爲豐年徵。我眠虛堂上。肅肅若有冰。預愁前溪水。明發度凌兢。

遊列岫亭、有設容幄者。去之薦福。酌淺沙泉。登大梵之秋屛閣而歸。

軒亭著難穩。名字又惡同。嘗猶死得諡。美惡百代公。維洪之厭原。玆爲衆山雄。何許千萬間。可以屛障充。

不於春夏時。刻畫仍遺冬。豈非卽其西。故取搖落中。所得正且盡。許自會南豐。是令登賦士。談說口不容。
我留豫章城。十日雨且風。重尋湖上宅。再叩仙佛宮。未行北沙門。憂心常忡忡。落日擬進棹。殷勤謝篙工。
我遊有未盡。汝去何怱怱。肩輿天寧寺。高下一逕通。其誰列翠幕。正爾遮靑松。欲往不得久。傍觀南平鐘。
淸澄淺沙泉。一酌醒我胸。秋屛適跬步。直上如凌空。回觀列岫亭。有見眞附庸。元暉彈丸句。固足名壤穹。
後人竟擭取。榜識千家逢。況玆如許山。詎止窗戶供。脊記題業眞。疑未經此翁。（亭之脊記。乃拆仲古重建。）

孟秋八日夜、伯壽、仲理過予。同訪俊乂。步月入城南書院。繇東溶上讀書堂。過聚軒。憩卷雲。欲訪月榭。而月未到。坐濯淸者久之。乃歸賦十四韻以記。

昨夕城南來。鬱鬱張園窺。坡頭步犖确。墻下彳委蛇。今夕復何夕。二妙愛集玆。重爲南坡行。因作張園之。
無風幽自涼。有月光仍滋。菱荇與草樹。陸離間參差。卷雲一擧趾。濯淸久支頤。空無十丈蓮。滿此數頃池。
堤柳有倒影。畫手不可施。愛之不能已。遂許他夕期。昔人安在哉。萬里鯨魚騎。神遊儻來歟。恍惚不可知。
林園想巾屨。編簡遺書詩。懷人渺無盡。樂處反成悲。

克齋

百川恣奔騰。底柱乃屹立。萬物蓋可流。疇能轉金石。世紛崢嶸來。何啻一敵國。油然反吾齋。夢覺春冰釋。

題鄭氏北墅

籃輿度浮梁。朝嵐尙濛濛。十有九日雨。得晴類投空。遊巖旣願適。訪隱亦好從。道傍得野舍。一逕幽且通。
主人誰與者。其祖鄭七松。流風被雲仍。眞有隱者風。問年七十餘。曳履不扶筇。我年僅其半。而已衰龍鍾。
豈其養生效。殆自起死功。若人種藝法。槖駝安取同。木老德亦熟。聞之蘇長公。

題彥眞天開圖畫

湘山不爲高。湘水未爲遠。湘城幾何家。湘景無不輓。滕侯宅雖卑。郭圃市之晚。紆餘直陂陁。突兀對偃蹇。
登臨適正罷。亭榭愜深穩。詩材浩無窮。靈手善用本。雖然倏變化。正以發關鍵。

餘干游昌國寺。（寺舊名思禪。）

於越之爲游。束髮迨中年。契闊固多矣。夢寐如晚焉。邇來數經過。所休必思禪。凭欄上淸音。解包留煮泉。
摩挲壁間詩。幾人獲流傳。歐吟廬山高。坡詠西湖全。惜哉此奇勝。乃不遭兩賢。何當覓扁舟。窮老依雲煙。
脫屣塵垢外。岸巾鷗鷺前。

學佛者祖遷、自南陵來謁莫萬安、題詩于知津閣。適同莫過而見之。用韻以贈。

嘗聞學苦空。世事應廢閣。頗疑伏已嶮。願以詩流落。爾今定何業。更慕揚州鶴。願長歲寒柯。勿矜春灌濯。

獨過知津閣二首

憶昔正月五。淵明遊斜川。我亦屛百事。來玆並欄干。雖無與俱人。鷗鷺翻以翩。吾生後淵明。此心兩悠然。

憶昔孟東野．作尉悲龍鍾．有詩卽景賦．大吏怒不容．我擬學移官．遷事得養慵．寄語鷗鷺輩．毋驚足音跫．

題沅陵縣治廨軒

昔我過此屋．四壁嚴莫窺．屋外何所有．榛草連汚池．今我重來過．壁去篷竹垂．榛草既除屏．汚池出漣漪．
簷前復何有．江上山參差．山窮望不窮．所恨眼力遺．主人要命名．名況境不隨．昔闕今則廨．曰廨咸謂宜．
慨玆一室爾．繫在治不治．除昏與致明．可不念已爲．遊焉且息焉．舍斯復何斯．豈惟君是規．我亦因得師．

胖軒

陶翁避暑耆．容膝取易安．賈生憂世患．晚乃悟達觀．出處等蘧廬．可作異致看．胸中極空洞．流止亦觀盤．

與潘文叔遊衡岳四首．

欲行雨如蓰．既出雲若涌．山高一身微．風動萬國洶．豈唯林木悲．亦爲毛髮悚．衆謂當亟囘．吾行便賈勇．
遠看雲吐吞．近見日出沒．解駮瞬須臾．迷漫翻倏忽．山靈似知我．老與不得發．縱使盡高深．安能造剞劂．
寥寥兩石門．此地忽在眼．臨欄塞雲霧．入戶欠編簡．規模自我友．恨不同叩款．仙佛匪吾徒．玆焉聊可館．
常聞祝融峯．今日上封寺．雖孤登望眼．要逐幽遐志．蓋渠目力及．皆我脚力自．是可將無同．吾言亦聊戲．

次韻衡州先生、游花光．因泛舟過向園．示坐客之作．

使君有佳招．宿雨曉更驚．晨起候天色．對岸烟嵐生．使君匯遨遊．因行問農甿．農甿趨急務．欻然慰中情．
天公亦喜事．爲辦終日晴．喚酒屢酌客．往往顏半赬．興乘不暇止．遂作浮舟行．園荒久關閉．誰復相逢迎．
但餘古梅花．點綴莓苔經．想其種蒔時．老大猶孩嬰．中筵出高唱．妙絕五言城．勇起欲強和．愧此淫哇聲．

衡山道中、淸漢江舊遊．寄長沙諸公．

昔我官白下．屢到淸江上．淸江衆君子．我友或我丈．至今過其邦．眷戀若鄉黨．幾思結廬居．風流共來往．
奈何懷玉山．挽我不我放．去年五溪歸．泊家長沙國．長沙今洙泗．不但識賈屈．梁吳兄弟游．兩周新舊識．
咸能不我鄙．更復成我益．其餘或一見．往往情如昔．自疑長沙人．宛類淸江時．宦期縱卒卒．行計猶遲遲．
出門卽風雪．悵此將安之．然薪旋燒酒．借筆追索詩．詩成何所贈．與落古湘西．

發潭州

人言天宇澄．政好行遠道．秋陽既已後．朔風尙玆早．那知羈旅臣．寧有佳懷抱．躬田就遠宦．廩薄不得飽．
故鄉雖難歸．萬里生且老．及今翻滯留．悠邈不能到．客中更作客．此意將誰告．妻兒重相別．更語各善保．
蛩鳴幽砌苔．馬齕荒原草．深羨田中人．春禾復稛蕘．

頃在杭、叔獻以離湖日見懷詩相遺．舟中無事．取而次韻．兼呈同舟．到衡當示叔獻．及其兄法曹．

江南千萬山．何許爲吾栖．深林與豐草．本自麋鹿宜．長安冠蓋場．誰識杜拾遺．日赴鄭老飯．未救方朔飢．
如我何如人．飄然亦天涯．買舟今日歸．已恨作計遲．山川舊曾經．所至皆依依．共載得王蔡．何樂其如之．

但恨詩豪人．先我浮春溪．眼中淸絕處．收拾隨以西．遂令我筆端．失去溫潤姿．衡州法曹君．句成亦多奇．
會當一快讀．遺此別後思．人生離合間．可喜更可悲．但泛石室酒．萬事端能齊．

溧水道中囘、寄子肅玉汝．并屬李晦庵八首．

出門復入門．去來何悠悠．故人別有見．見乃不重留．居人輩念此．行者可勝不．
今年非閏年．是月已臘月．北風勿渠噴．汝自衣百結．永夜作愁陰．淸晨吹作雪．
僧房四立壁．淅瀝夜吹風．破衲作深擁．其勢乃若空．晨鐙不能待．宿火撥通紅．
悲風吹籃輿．渺渺如孤舟．我亦作坐睡．兀兀隨輕鷗．鷗翻夢亦覺．未絕叩舷謳．
抱關故悠悠．掛壁仍驟驟．況此十日病．酒止詩廢吟．別來定安否．千萬關我心．
借宅亦種竹．知子未忘此．竹閒有餘暇．塵事勿到耳．行年且半百．歎息我與爾．
懷綬新括州．乘驄前御史．一州與天下．先後尊同軌．縱云山水佳．何與於痛痏．
李孫兩詞伯．我獨乃學子．雖行雖不同．趣操要相似．歲寒松柏知．春風謝桃李．

自溧陽逆上塘官河．舟屢行矣．不能盡名其所經．偶書十韻．

平生溧陽舡．白首凡幾遭．宜其登覽地．靡復應接勞．吳流亂如帶．吳岫完若毛．吳人鬬共載．吳語鬧空嘈．
雖云面目熟．竟爾名字逃．冬常畏雨雪．春復衝波濤．玆行又累日．逆風苦悲號．曾微咫尺帆．頗費千萬篙．
一以付累句．再爲賁薄醪．讀書陶靖節．相馬九方皋．

貴溪出陸

捨舟覓籃輿．意欲避搜句．那知草花香．不減江山助．霏霏霧將歛．兀兀村又度．長鞭故倦游．征夫問前路．
歸歟亦何爲．時哉正農務．

雨中發贛州

江流何湯湯．萬里勢方注．僮奴勸乘舟．期至纔旦暮．我聞是江石．屹立甚可怖．水乾或能避．水漲多與忤．
卒行偶相攖．取死將誰訴．況我坎坷人．快意天所怒．遲速均一歸．可免馮河懼．吾事事崎嶇．依舊來時路．
梅月況何常．無庸慮朝雨．

再宿合龍山

山僧雖居山．山豈山僧有．政如多藏家．黃金爲誰守．我雖不居山．隨至輒有取．未嘆無田人．飯薄亦昏晝．
生平所經歷．勝處十八九．要當考於詩．未易談諸口．合龍近始至．遊訪玆亦偶．愛其四囘合．中乃開戶牖．
欣然遂留宿．日旱未及酉．壁間右丞句．歲月蔽塵垢．摩挲追和之．碔砆繼瓊玖．及今再來過．如客還舊畝．
往泉但涓涓．今作雷音吼．往竹尙戢戢．今已長過母．長夏當更佳．我住不得久．遙竹聽泉鳴．悠然屢搔首．

桃川山中、用陳蘇舊韻、示周游．

仙人之爲仙．終古莫盡世．頗笑區中人．沄沄逐川逝．念將與之游．端恐吾道廢．如爲千里行．數步輒一憩．
不如返吾鄉．耕鑿仍樹蓺．及私具伏臘．輸王應租稅．人惟顏徒睎．學匪桀犬吠．桃源定何許．說自淵明製．
今日復何日．身乃中山詣．嗟哉彼嬴秦．其虐甚幽厲．不知喪無日．萬欲從始歲．商山被褐者．疢疾由德慧．
徐福尙海山．此地只楚界．胡爲略不聞．政坐耳目蔽．神仙非吾學．可以置度外．山高水深深．好事幽尋契．

與成父弟、自嚴瀧同入城．晚宿黃巖．

昔人重離合．感慨思功名．我今迫貧賤．乃作分袂驚．徘徊未能別．崎嶇復同行．捫蘿到黃巖．倚仗日已傾．
摩挲磴道古．開拓窗戶明．道人慣肴客．撥火治短檠．村醪偶提攜．霜柑亦包幷．病來不喜飲．一再瀉濁清．
道塗今日勞．林壑他年盟．蘇州對牀臥．不下五言城．自經長少公．增重手足情．細聽松竹響．疑是風雨鳴．
披衣更起坐．月出山四更．

過雯直驛、次張安國韻．

亭然一何奇．枯者亦靡側．雖經歲祀多．未覺霜霰迫．余行再此驛．爾故無變色．慨念題詩人．深爲九泉客．
泥深元扉馬．苦老迷舊刻．愛爾故蒼蒼．余今變爲白．

承契兄昨過我於永豐山間．今又相遇於鄱陽．以暇日同遊薦福寺．會軒蓋鼎來．避之天慶觀．作詩一首．

君爲日邊行．過我廷道里．我有江上役．値君亦行李．誰云動參商．邂逅乃如此．假非人力爲．定是天所使．
古雲昔道場．門枕東湖水．相從及休日．趨去不停軌．參禪固未暇．作詩實先議．要聞戴叔倫．當年卜居意．（寺前之堤・名賢堤・乃叔倫舊宅）

發衡州後．懷使君劉先生．

四年別師門．十日留函丈．所問與所知．安得同賜放．孰爲驅之去．茲行定焉往．倦馬苦陂陀．白鷗思渺莽．

侍知府寺簿先生、爲石鼓山向園之遊．

晦翁守南康．政成有餘暇．貌言山之中．於日非聊假．紫霄作重陽．白鹿見圖畫．聞之幾向風．恨不款段跨．
今年五溪歸．還日三湘役．先生喜其至．舍以江亭闊．頻能枉高軒．人賤非重客．那知先生意．於此自爲德．
茲日復何日．休沐著甲令．先生重過之．俱款石鼓勝．西溪命題字．東巖俾開徑．既除古莓苔．又索買名姓．
已焉興未休．棹舟放中流．西風未卻暑．一雨方回秋．僧坊遠莫至．隱墅近得留．事同峴山壑．不異舞雩遊．

蕃方爲紀遊之詩未就．知府寺簿先生、復示佳句．敢輒次韻．

茲因謀道來．不爲看山新．看山雖云新．圖畫猶昔人．盧亭十日留．欲出凡幾巡．隔江樹差差．俯檻波粼粼．
終藉席間語．乃滌胸中塵．況茲鑑輿行．攀崖陟嶙峋．是知竹使符．不異邱壑身．世人何不察．百僞嫌一眞．
而我孤拙者．崎嶇聿其臻．話言聽砣砣．書札勝頻頻．先生今徐州．愧非歐陽陳．庶因唱酬詩．牽聯韶無垠．

仙巖道間

茲巖如許深．中乃一物無．非仙莫能幻．故節巖之呼．何代有禪衲．于焉寄褐蒲．名字不可考．種松今欲枯．
我來値雪後．陰崖盡成晡．茶罷攝衣起．巾車問前途．前岡雲氣斂．後嶺雨脚暗．宵安禮寶枕．晝赴天心飯．
奔馳亦云極．憩息寧郵暫．自猶厭登車．況乃躬負擔．行年甫三十．道里遍千萬．懷哉坐一飢．使我歷諸患．
長卿病故多．次山仕冥漫．盡數舊詩書．歸獻老山澗．

題新樂鋪（鋪在頭・灘）

朝烟山濛濛．暮靄山霏霏窮日作山行．而不見山色．投昏宿此舍．乞曉動前轍．歸夢遶家山．灘頭有輕檝．

夜泊劉口、有懷成父．

山中風雨夕．招要對牀期．今夕風亦雨．牢落孤舟維．篷窗與竹窗．蕭瑟雨在茲．不寐欲至曙．何繇夢見之．

東流道中

明月乃重九．今晨更天涯．馬嘶原上草．菊放崖邊花．吾家白雲合．歸路青嶂賒．去去無復道．行行空自嗟．

意釣

仲舒區中賢、談治苦吃吃．但知羨川魚．不慮網罟密．仁哉東坡公．游戲亦此術．究其廣大心．意釣異玩物．
我欲竊其語．作匾以自逸．東西南北人．有志特未必．相會有溪竹．竹下亭可立．亭成乞以名．四海一明月．

半江遇風濤、其勢危甚、示同舟

言歸固多欣．値險輒大怖．方趨順風捷．忽與奔濤遇．得非蛟龍爭．無乃雷霆怒．我舟僅如掌．我命且如縷．
何止失人色．殆欲成狼顧．神明力扶持．生死費調護．平生素多艱．安坐迺其處．便賦歸來辭．勿草遠遊賦．
同行侶同憂．相嗐勞相諭．急反浪頭魂．還尋酒中趣．

使風

中宵不能休．常州已雞鳴．欲知五更寒．增霜四聞聲．出門風暴起．挂席遂前征．官河溝瀆耳．洶洶若未平．
想見太湖中．白浪山嶽傾．紓直雖有殊．高枕幸不驚．舟師尙若悔．吾身未宜輕．既無性命憂．從使嫌怨幷．

嚴州道間得順風．俗云七里瀧．篙師云．風便才七里．無風乃七十里爾．

桐江多奔湍．牽挽厭勞止．舊云七里瀧．實乃七十里．篙師爲予言．風便輒易爾．迴思前日驚．留滯固可喜．
溪神果何心．憐我倦行李．有風西南來．不徐亦不駛．布帆保亡恙．爲賜何其侈．眼中峯巒過．天外鷗鳥起．
讙闘久傳貌．詩語費驅使．生平登臨心．於此得自已．勿歎囊橐空．收將遺妻子．

淳熙稿卷五

七言古詩

永豐令括蒼韓君尉、上蔡謝君。以淳熙改元二月晦日。勸農於負郭祖印院、事已。率蕃爲汎舟之役。

前村後村桃李空。牡丹酴醿當春風。令君無暇問許事。親率僚吏行勸農。清晨小隊東郊出。宿雨初開泥尙濕。白頭扶杖稚子傍。不待符移自相集。令君盛服臨致言。國因肆赦新改元。雍熙淳化太宗年。治道庶超唐漢前。爾曹何幸生此世。身不知兵無橫稅。去秋小歉未足云。詔書屢下憂勤意。吏令奉行敢不弼。爾毋自惰隳爾功。吾言諄諄爾其聽。酒肉更載君恩豐。我時佇立觀[illegible]擧。徑欲備田買牛具。不然枵腹亦以寬。年登賤糴夫何慮。少焉有白官盡休。擕我山陰上小舟。謂我聊此半日留。與民同樂非宴遊。

四月十二日、以夏潦暴甚。艤舟辰之鐵楦崖下。偶得浮木於水中。宛然如山。因其形似名曰臥嶺。立峯喜而賦詩。當寄交友之能詩者。求著語焉。

昔讀梅蘇木山詩。未信人間有此奇。雖云尤物不必有。時一玩之何病爲。吾行東南千萬里。偃游不已遂蹋此。奇奇怪怪日在眼。浩浩蕩蕩夜盈耳。舊評峽江似嚴陵。此行佳處亦可朋。又聞八桂好山水。亦應與此相雲仍。畫師好手不可遇。詩中有畫無其具。江神好事不我尤。乞與一山酬顧素。不知何年遺仆落浪激波衝幾飄泊。岸高壁立自嶄巖。泓渟坳深非斧鑿。若夫得之審莫極。欲加名字相刻畫。臥之成嶺立成峯。天成故爾非人力。多言譊譊欲何如。要覓新詩爲寫華。余名敢與昔人並。用寄我友梅蘇徒。

八月二十四日同審知登塔山。用審知前載九日留題之韻。作二首。（時康博郎及常山。）

郊原莽莽吹黃埃。餘暑已去苦復來。昨宵一雨爲蘇洗。曉與坐覺飛崔嵬。平生詩盟有餘勇。筆力可挽狂瀾回。要明兩眼費雙腳。作計似我何疎哉。茲遊只欠王子在。見說歸書一紙開。追隨正復聽君樂。流浪如我空增哀。吾邦此山頗高絕。泛菊況堪臨季月。要當相與一杯酒。只恐因之又成別。

出門生憎觸風埃。故邀幽人山中來。小休危亭帶曲折。未盡高塔當崔嵬。日暮所到豈有極。腳力倘壯不擬回。舊遊久闕空信耳。高處一上何佳哉。是山百年定誰主。一邱新壞手所開。淵明自祭豈非達。杜牧作誌夫何哀。如君風流固曠絕。與我論交忘歲月。異時訪我入此山。扣牛共唱生生別。

明日同數公復登山。忽聞履聲。乃審知也。攜和詩三篇來。復用韻作一首。

松間譊譊衝浮埃。跫然誰能爲余來。潛高所歷故已下。得君更覺爭崔嵬。茲山不到近十載。頻日能來已再回。人生萬事每如此。而欲取必眞愚哉。袖衙文書辱持似。快讀不待紙尾開。金聲詎須擲地出。曖曖自離山風哀。吾曹用意果癡絕。非爾何以娛歲月。明當舉似子王子。不但慰歸仍賦別。

貴溪隔岸有二巖。僕舊遊也。聞子暢受秋租于彼。以詩寄之。

黃巖蔣絕人入居。徐巖蟠鬱處士廬。扁舟半載泊南岸。折梅看雪頻攜壺。黃巖夾道松百株、風來迎送齊笙竽。壇崩殿古黃冠癯。懸巖石刻墨可模。徐巖獨日多荒蕪。啼嘯往往紛鼪鼯。磨崖斷砌或有無。名字不復知誰渠。聞君奉檄方受租。播糠眯目莫與娛。作詩爲君道何如。尋幽速遣從騎驅。賦成執寄當念吾。不用寒溫杯索書。

次韻斯遠、同宿歲寒西軒

思君無計憂能舒。見君還愧腹每虛。知君於此未見止。而我但覺有不如。他人招呼厭來集。爲我淹留成屢屈。豈惟高義篤交情。致賴微言起衰疾。南山三剎此最高。平生幾許乎逍遙。異時我去君獨邀。期當寄我山中謠。

謁孺子祠。由南昌還艤舟之地。

南昌假傳欲上書。孺子乃復辭聘車。東都已頹不可救。莽篡未露猶枝梧。顧爲市卒終潛吳。稺乃懸榻太守居。嗟哉跡異心不殊。出處語默如是夫。

呈齊之二首

舍舟步到南山寺。恍然忽記當年事。李侯見我顏色溫。席間款語眞有味。翰林風月久蕭沒。莫歎靑衫百僚底。君不見少陵一生窮到死。亦有詩能驅瘧鬼。（南山淸隱寺。僕兒時嘗游焉。）

夜聞袁宏誦詩聲。空山寂寞魚龍驚。丈夫有才不貴賤。倦游何乃困長卿。平生讀書。得力處。公卿褐夫安重輕。鴻鵠一飛定千里。俯首莫與燕雀爭。

圭山湖閣二渡

圭山渡頭戍久立。長年慠客呼從疾。撑舟來前偃如掌。泝波卻下幾百尺。湖閣橋壞新有船。乘墊奔流會一川。嗟我胡爲數此險。爭似飯餘牛背眠。

約明叔過貫江天閣

前年爲君記江閣。醉裏狂言不知作。豈惟大負退之慚。要以揚雄異悔作。君家此閣端何然。萬里長江咫尺山。江流湍湛山平遠。合付畫手非詩傳。畫工縱得空諸境。閣中之人妙難領。世人紛紛蠻蛟蛇。是公了了形神影。

白鷺洲詞。寄曾丞市。（曾時在郢。）

白鷺洲前煙草微。黃鶴樓外煙雲飛。縹縹黃鶴政高擧。漾漾白鷺孤無依。鶴擧直上登寥廓。鷺立汀洲方俯啄。卒然驚墮野人罝。豈不欲飛遭急縛。

示兒

我昔讀書夜達晨。膏燭且盡繼以薪。年來漸知得力處。簞瓢陋巷忘其貧。爾曹有身須自立。幸逃薪水供朝夕。不於文學自勤苦。長大始悔終何益。

十八日記夢

冥冥落月子規哭。幽人夢成續復續。茅齋壞砌到何許。酴醾架倒留紫竹。紫竹新抽雨又滋。淚粉娟娟凝翠玉。夢中自省非宿遊。又意齋村舊林谷。阿連對牀呼得醒。亦說夢作看花行。看花夢向江南去。江石犖确屐有聲。行逢古屋鬱崢嶸。僊家釋氏俱莫名。看花非揚亦非洛。但見滿眼灼灼朝霞明。夢中又意東莊路。昔圖寺下芙蓉樹。主人亦道舊相識。乃復不逢戶外屨。嗟我與君無自疑。夜之所夢晝所爲。扁舟若具可徑歸。短長不必詢蓍龜。

別韓尙書

南山之作險以壯。南溪之作閒以放。流風莫和況當家。南澗先生擁鼻頌。吾州自昔寡所傳。、自南渡居華賢。遞來寂寞誰嗣焉。先生築屋南山邊。先生事業本廊廟。屢聲夙已光明到。闔廬固非避寒暑。大廈萬間均覆幬。我家爲鹿爲淸門。早因昭德容攀援。自期松柏歲寒後。不入桃李春風園。鄕者屢見不一見。何但懷刺亦行卷。胡爲於此不繼來。衣食遑遑游苦倦。扁舟去矣江復湖。可能不一趨庭隅。吹噓上天不敢望。贈言於此能無乎。

送徐季登、赴婺州陳尙書之招。幷屬寄謝郡守、韓侍郎。

歸月臺邊草樹蒼。下臨溪流碧泱泱。君卜居之歲且長。徑路不忍夷其荒。我時巾幅上君堂。旁君煮茶炷爐香。與談世故如有亡。掉頭誦詩聲遶梁。別來書翰闕寄將。忽然貽我緗作行。似言欲從懷玉旁。邂逅遠趨金華裝。金華尙書濆璩章。招禮孺子固所當。出處有道君素詳。此行甚重無或傷。況君袖手久退藏。九十半百胡可忘。傳謁地主詢吾鄕。爲致登臨憶侍郞。

寄新喩丞章季亭

憶昨寄聲因鮑子。闃然已復四路星。向來相期臺閣者。薄宦乃淹松竹塵。顚顚近詩見新逃。舊好尙意能忘形。臨風三歎不知罷。梅花落盡蘭未馨。

送王元宗赴劍浦丞

靑松白是山林物。移植堦除慠難屈。雖居篁楚塵埃地。譬似高人羈簪紱。孰能哦咏於其下。古今僅有一斯立。昌黎老翁爲之記。遂使崔名等金石。王郞家世本愛竹。嘗說不可無一日。要將我竹配渠松。聊復從容寄眞秩。春風咫尺龍蛇動。除地求栽政宜疾。爲銘耘業定誰歟。是公筆力韓之敵。（李袁州。嘗爲君作耘業齋銘。）

送程提幹宏靖

向書曾剡上繞符。我姊亦歸高郵掾。與公旣親亦有故。此地經行幾相見。十年幕府持旌麾。日月計之纔乃遲。治世急才寧定制。儻公把節慰民思。

送丁懷忠朝佐赴象州教授二首

西山南浦昔相逢。桂林象郡今相送。長才妙略世所知。諸公貴人胡不用。文風廣被固可喜。志士遠適豈其理。上書報能君勿悲。廣西政復多事宜。

我今方從湖外歸。君行重向湖外去。湖南山水故佳絕。我獨茫茫畏長路。君行更過五嶺南。象郡我亦聞人說。縱令爲郡異爾好。願勿久留歸要早。

留別子肅

欲雪不雪靉雨愁。將行未行心口謀。閒胡不去良有由。故人伏枕闇我憂。自心初識十年遊。不作世人新白頭。抱關非爲辭挾搜。乃知自欲吾志求。適來遂作兼旬留。昔者公疾今日瘳。河山空能泣楚囚。不如甯兒同不休。公如大道鳴騶騶。我乃蹇足歷淵濤。彌明故足悲侯劉。淙淙距識東之流。懷哉黃堰公先疇。章泉吾亦嘗菟裘。莫言相望風馬牛。蕃圃會有延緣舟。

寄知以詩送行、借韻留別

十年保我章泉竹。木枕布衾供易粟。家貧縫補不自給。且不知榮安取辱。今年誰令起作官。此路向來非所熟。示詩往往道巉岩。又說是邦山水足。風流文物夙有人。九州共識黃山谷。細哦海內流傳句。足綴詞空城且讀少時已無殺馬志。老矣豈堪滑肆肉。但令詩與故人期。此外聲名甘碌碌。

又

誰云徐郎瘦如竹.撑腸書若相如粟.渠儂高處背時俗.而獨許我遊與辱.舊來詩已有老氣.邇日更覺加圓熟.我生取友固不苟.乃復得君眞厭足.清朝求士正側席.可使白駒詠空谷.期君布衣應徵書.未見卻從東觀讀.我今作官竟何事.甌拜未應徒鼎肉.與民憂樂安得同.所念因人終碌碌.

又

秋風冷然動高竹.起並朝簷溫體粟.忽驚剝啄意誰何.乃是和詩重拜辱.再三開闔手不置.不惟詩好字亦熟.我雖年事謾催忝.于此論功眞未足.重憐別來不我舍.連日追隨訪林谷.和詩未厭數遊往.別後要期常誦讀.知音已死或絕絃.聞韶解忘三月肉.但得我常識錚錚.徒使世人譏碌碌.

季奕枉詩送行.借審知韻奉別.幷呈伯元.

往年敵來如破竹.九州泛若浮海粟.鄭公仗節守雋翊.毅然可殺不可辱.羈流南浮適茲里.平生行事耳目熟.幾回下馬過其墳.溪水洄洄抱山足.季孫甚才恥爲吏.哦詩欲效雲臺谷.四篇贈我勞我行.入手爲之三過讀.君家涇縣亦工此.知者尙稀凡眼肉.倚看入洛似機雲.不應如我但碌碌.

孝顯追送至沙溪.書所見以別.

白雲英英行空山.白鷺嬌嬌去復還.雨聲驟來卻小住.樹色全綠或半殷.誰家有屋茅三間.春聲未斷橫炊烟.刈禾羅阻得治圃.造物所惠無一偏.我亦願此坐無田.千里願上西江船.經年擾子曾未厭.更煩車馬相追奉.客中無酒可醉子.聊書所見爲別言.

成父來自玉山、審知有送行詩.且以見及次韻.

思君一夕或三起.詩卷何從來眼裏.驚疑笑語接秋窗.不悟江山隔吾里.近來海內詩好誰.賤目可憐空貴耳.謫仙旣作東山稱.杜陵亦貴衡陽紙.吾人得窮固其分.幽谷安能爭市倚.何當與子棄茲世.卜居在佳山水.不同淵明田下潠.卽効龜蒙耕甫里.文成不作封禪詞.相我于耜幷舉趾.

次韻徐運使送行

歸耕負郭家無牛.手持釣竿何適投.長年慘慘集百憂.士生未背隨彌猴.秋風別家月未鉤.彈鋏永歎客五侯.吳江楓落曾四愁.行行重到江東州.雖能著意憐轉流.新詩忽俾吟掉頭.念將小駐變莫留.冰霜豈不思謀輸.山川回首空相繆.

再次韻審知、索彥博送行之作

江清可釣思持竹.地廣可耕思種粟.胡爲作計久低徊.而乃覓官親賤辱.南州徐孺晚與遊.江東文度昔所熟.堂堂荊州止獲一人半.我邦有此二士差亦足.五君流詠轉竹林.蘭亭何意慕金谷.徐詩到眼以數過.王篆入手曾未讀.但能贈我以規不以頌.不用祟酒仍截肉.嗟哉他人豈無言.交友不高徒碌碌.

寄劉叔暐、彙索遠齋、伯瑞、仲文、叔魚、和叔、太和、送行詩.

苕溪往來非不款.何山道場況非遠.如何著腳竟無緣.孤我平生看山眼.劉郎生長在溪山.吸光飲綠歲月閒.不惟人作晉宋標.更覺詩參儕遠闊.向來稍得相酬唱.別後闕然難屢枉.況今結束事西浮.那可無詩遣遐想.遠齋視我猶其子.伯仲視我乃其季.儻能俱寄絕妙辭.更約嬰參幷表弟.

寄楊溥子

昔聞許劭月旦評.人生倚以分重輕.當時初非徇虛名.往往夷考其學行.今人誰復持此柄.鄉評亦復無公論.故當信目不信耳.毀譽不用從人問.我行溧陽得楊子.何止國士天下士.大科異等非謾狂.筆頭眞有三萬字.十篇瑣瑣金玉音.一唱三歎感我心.子昂感遇不曾過.阮藉詠懷何念深.匡章通國稱不孝.夫子與遊仍禮貌.雖然前聖亦有云.善與不善分惡好.

文顯和答旦字韻詩.再用前韻寄文顯.

憶昔追隨昏復旦.負郭雖貧足忘倦.別之未覺夢魂疎.但恨有時音信斷.世間變化何不有.深谷寧須問高岸.我今瘦骨立如山.君亦蒼頭不能亂.君不見簞瓢自樂保清名.富貴失時多遺竄.千年青史固茫茫.精意所關惟此段.

遷覲僧紹本年九十.能記東坡建中靖國遷詩之事.且云清都道士者.坡同遊此寺.坡題詩後.道士鴆之而滅其迹。爲賦詩記此.

老僧長生元祐年.龐眉皓首高頰顴.紛然送迎過雲煙.解記南歸玉局仙.清都道士同蹁躚.詩成忽俾如蛇蟬.嗟哉用心故可憐.那知海內爭流傳.

鑑山主以天聖宣賜行道者五百金裝羅漢青瓷香爐爲示。復用韻

高林杲杲日欲出.卻視諸山雲自入.道人導我啓閒龕.五百金仙爭突兀.耀州燒瓷樸不巧.獅子座中蓮葉繞.亂餘得此鎮山靈.莫恨當時賜田少.世人變滅隨空雲.至人來往繇念根.長眉下生會有辰.摩挲笑視默與論.

寄婺州喻良能叔奇

我家入婺四十里.有竹參天山崛起.尋常一過故人飯.長是驅車不停軌.去年偶爲逃暑留.禪房小憩清溪頭.君當適倒駐行李.遣騎問我安與不.我聞君來固驚喜.君亦怪我窮不死.殷勤覓屋慣刺先.我乃題辭成倒屣.相看問我今何如.爲言斑鬢甘泥塗.君時新有阿兄戚.語及往事猶長吁.君歸悤悤莫可挽.劇談未了風吹斷.贈君不直一錢詩.何以報之錦繡段.（書以詩送君、君以所書二碑見寄.）明朝過君君且行.我思重別難爲情.勞君下馬更握手.再三謂我頻寄聲.別來僅可熟羊胛.含薰待春蘭已發.擬將採擷慰離居.路遠何繇直君側.如君人才誰與儔.直諒豈下西京劉.校讎祕府自能事.何乃傳經漸海州。吾君急賢每旰食.留

書取士到徽仄、君今未免滯周南。諸公貴人易迷青。願君覓句勿自哀。淸宵無事日日閒。未有白地光明錦。用作人閒負販材。

到家寄季承二首

相逢到別二十日。披覽溪山駐行役。淒涼浩蕩兩生境。意不求詩詩自得。臨分不作珍重語。願欲倡酬詩卷覓。問君得此君何用。云比相如家四壁。杜陵囊帛解救寒。陸生越橐千金直。人言君侯眞太癡。君癡不癡君自識。向來已念旅途苦。還家作況初無愈。嬌兒失乳索飯啼。病妻服藥思鹿脯。關心藥裹詩自廢。無復吟哦織朝暮。與君定交且十年。相從未有如君許。信知此樂莫可常。後會驚心念風雨。報儂安否比何如。莫以素書慵不具。

寄子暢、文顯、兼問僉判丈起居。

昨憶長歌與君別。嗟爾明月悲黃菊。問君得歸今幾日。我適還家期未卜。人生會合不可常。何止有類參與商。月明固可共淸影。菊開安得同幽香。安輿歷想來自越。賀以羊酒生暖熱。小人繆忝通家子。不獲親陪上壽列。羨君斑衣有餘歡。憐我緼袍無乃單。何當卒歲從周子。陋巷簞瓢忘飢寒。

以歸來後與斯遠倡酬詩卷、寄卒卿。

人家饑歲何所爲。紛紛酒肉相攜持。我曹饑歲復何有。酬倡之詩十餘首。緘封寄蕺元英方。從人笑癡我自狂。狂餘更欲誰送似。咫尺知音稼軒是。公乎比復何所作。想亦高吟動淸酌。賓朋雜遝孰爲佳。成推楊范工詞華。我曹所樂雖小技。歷古更今不能廢。歲云暮矣勿歎窮。梅花爛漫行春風。

寄莫萬安

天生尤物爲民瘵。荔枝奔騰自南海。後來始說閩部茶。亦有風人刺丁蔡。嗟哉萬安十室邑。橘比江陵梨號蜜。嘗聞舊日事苞苴。千數私家公百十。莫侯爲令知其然。罷獻初從使者先。其餘訴病都不聞。貧友或乞指錢。憶昨追隨秋政熱。不但近公如玉雪。別來已經露爲霜。當念相如多病渴。

送周守二首

昔我移官惶恐灘。緘詩送公因阿連。轉頭梅事兩飄忽。我亦解秩當返轅。豈期遨遊客歸舍。逢公政成朝日邊。可無一語道離闊。顧待別後空闌干。我聞袁人道路言。往者頗病吏道煩。袁人徯公以爲治。如赤子待父母安。問公治袁竟何如。寬不至弛嚴不殘。不惟民絕催科瘢。吏亦不急惠文冠。太平官府見今日。耳筆舊俗略不存。簿書期會足閒暇。江山風月忘遊盤。作堂闤中視所向。我所尊者房李韓。東西日月雙跳丸。後人思公面房顏。（[illegible]邊堂兩傍、名晨光・夕照・後名愛山。）人言循吏治無迹。有如春風被田園。試看一一發生意。從千百數何縣論。淸熙聖人歎才難。得人之路無不殫。而於守令最注意。往往六察并郎官。少公邇日與幾致。仲氏力請得皖灊。公雖遲登玉筍班。持節其惠孰與鮮。未知除書落何地。我家懷玉江東山。勿言形迹暫

云遠。在處孰非千萬閒。

雨珠雨玉非穠粟。雨（三雨字皆去聲·）雨縣知勝珠玉。去年病歸祇如楚。今歲應祈如撒菽。黃雲割盡綠浪搖。可寶飢腸慰枵腹。微官但爲斗食謀。再拜題詩謝賢牧。

早過桃川、不能謁一菴。走筆寄之。

山脊脊。水茫茫。落月未落歸故鄉。扁舟欲繫忽已遠。隱居不見遙相望。思君山中煮白石。歎我道上炊黃粱。開書視古常太息。今人高處亦難及。

泊舟桃花臺、入妙香院。

攜家本避長城戍。孫子相仍住桃塢。雖云秦暴賦可逃。後乃開通晉南渡。當時未有神仙傳。創自淵明詩五言。祇今圖畫遍四海。樓臺樹木空蒼然。玄都亦說桃千樹。夢得飄零因怨句。未應只屬羽人家。亦有因茲悟初祖。我州那得桃花臺。臺下淸溪轉石哀。仙耶釋耶不可見。每一過之空繫纜。

晨起聞杜鵑

水聲嘈雜蛙聲小。客子披衣坐侵曉。平生嗜懶每貪眠。行李催人未渠了。不勝倦歎歌方苦。更聽林間杜鵑語。杜鵑我豈不知歸。淵明政爲飢驅去。

初六日絕湖

政爾暄豗浪如屋。忽焉吹帖紋如縠。大船雙櫓鳴鵝鴨。小艇孤橈亂鳧鶩。金沙粲粲列宿明。君山宛宛修眉綠。蕤蕤東絹無工。爲寫南征圖十幅。

南風行、十八日早作。

吾聞黃帝張樂洞庭野。始意莊生言故假。又聞湘靈鼓瑟進元螭。亦意屈子夸厥辭。屬行洞庭四月去。南風三日吹不斷。黃昏猶是天陰離。午夜忽成雲片段。病夫數起不知睡。數起側聽仍熟視。恍疑帝樂尙鏗鏘。又謂湘絃發幽闃。乃知二子元非虛。吾聞自用耳目拘。須臾月落天向曉。依舊南風波浩渺。

遊山谷寺、附佳山欽老、欽嗣、愚邱詩。

少小已誦山谷文。老大始遊山谷寺。按詩尋境盡可得。落筆不容追一字。舊聞是老詩有宗。韓門更許愚邱雄。風流前輩日已遠。此道此山俱屬公。

除夕萬安寄成父、并示兒女。

去年除夕遙憐汝。今歲酒觴期對舉。誰知人事苦好乖。百里相望竟成阻。去年雖深兄弟思。兒女抱負有母慈。今年已作生死隔。慟哭無地天使之。哀哉一官竟何直。南北由人長役役。嗣兒勿恨弟勿嗟。來歲田廬當畢集。

阻風新塗二首

昨日北風猶可行。今日北風不可捍。雖無人止公無渡。憑河而死聖不與。況我生平憂患多。平陸往往愁風波。近邇章貢遠鄱蠡。如此千濤萬浪何。

北風不但江流白。天色往往吹作陰。漫云一水六千里。中有靑山千萬尋。人言下水必奔駛。而獨於此成滯淫。鳩鵲勝玉爾自得。短詠長歌吾亦任。

投宿聖仙寮（有序）

晚發楓橋、期宿聖仙寮。大風逆面。至巳二鼓。叩門甚久。老黃冠方出迎。館予於一室。有釀存焉。未熟。沽舊酒而飮。

已漸叩戶驚莊夢。更喜置牀鄰畢甕。新醅未熟不可嘗。舊酒雖漓聊入用。道人深居怕賓客。老子頻年慣行役。細聽木杪風向息。起視月沈天正黑。

宿合龍山逢觀寺。用張徽逢明壁間韻。

遊山到處不擬出。幾向官程問山入。旁人笑我底悠悠。我亦應緣聊兀兀。平生作詩忌大巧。到此眞成腸胃窘。試將閑筆聽褚生。又病囊中此山少。入山已破山中雲。出山定復松崖根。合龍壇爲此得名。逢觀妙旨又莫論。

博山道中

春陰春晴往復佳。團花落去逢山花。城中小駐欲十日。坐覺老眼孤芳華。中園寺前慣休歇。故向博山尋曲折。眼中奇處要使傳。倚賴筆端眞有否。

芙蓉道間二首

芙蓉山上芙蓉尖。（諸土人）向人咫尺分毫纖。或如冠劍或鳥獸。令我左右煩窺覘。平生退之南山句。爲渠特騁筆力嚴。那知刻畫果辦此。造物至是無留纖。

芙蓉山下芙蓉渡。歷盡崔嵬何物路。更觀溪水突人來。令我詩情雜欣懼。與夫重說松原山。如此積雨應牛喘。從來潰潦無根源。水收石露須臾間。

辰陽待嶽祠之命。舟發武陵。回寄從游諸公。

叔父風流元祐支。清貧遠自相國時。舊聞河朔人倫奇。元衡筆力猶可窺。佳哉伯玉實塤篪。小隔亦與竹林期。堯民雖云非舊知。知之正自梅花詩。伯壽憔悴儒冠衣。十年不調長苦飢。縱明行修後所歸。非吾光遠其誰推。洪文學問方築基。基成可保無傾欹。嗟我謫落東南陲。踈者適親親異宜。念我流轉終年疲。去意已上歸侯之。或持酒肴或贈辭。亦或眷眷江之湄。數面成親還語離。前日之樂今日悲。秋風颯颯衣裓披。山長水遠風玉飛。高城望斷日已西。望不可見令人思。

明叔有詩贈穎丞。會幼度次韻餉明叔。幷寄幼度、爲明叔賦買江天詩。

詩成要落天地間。太虛明月相往還。聲名或覺四海隘。身乃憔悴窮閉關。詩中妙理超生死。何但不以彼易此。我來白下豈徒然。舞書幾驚非吾事。陳君一見投紵衣。刺天翼並靑冥垂。楚人不惜玉在璞。山川終用驊之犂。曾侯顧謙今已稀。因君示我詩到手。不惟我獨識眞異。饌珍羞甘衆口。幾思插翅飛壁前。漫看璧月缺復圓。符移催來定不遠。聲音不見開擠肩。世人千金買顰娼。我視棄去如浮烟。萬言杯水世所捐。願欲賴以無窮傳。

次韻徐季純見貽

尺箠孰愈千丈淸。幽居何以爭城傾。翾翔蓬蒿豈不適。乃欲萬里勞蜚鳴。文章縱云有定價。瓦釜亦或能鏗鍧。知音固當尉善聽。我初未鼓一再行。鄭人之璞周死鼠。昧者自謂懷連城。我於翰墨雖早嗜。四十五十今何惜。元無小異君孰取。硞硞便欲揚其名。得非念我西南征。倦遊久意思歸耕。少年不飮老更醒。而乘紛紛多絕纓。屬君勿用揚其名。朧朧拳曲能全生。

畢叔文攜玻帖、及與季眞給事倡酬詩卷。見訪于邢大聲家。相與觀之。明日次韻。淸熙癸卯、正月二十有一日也。

精金美玉嘗難朽。白衣蒼狗終何有。胡爲徑欲老東坡。應坐生時宿南斗。何時斯文日再中。共推元祐起羣公。衮衣已易深衣古。醯酒寧思客酒濃。當年政化方隨日。詔訪賢良設科十。玉堂發策肆雄深。四海旁招無遁逸。緬惟貞觀圖凌烟。功臣劍佩空蹌然。未如武德藏書府。至今名字屋月縣。君之曾祖我高祖。想像開風詞千古。書藏東里悶或存。集喜西臺刊未覩。相逢已足慰悲涼。墨妙更許窺家藏。奇趣遺異兩邢子。靑酒共親燈燭光。

次韻斯遠、同彥章見過之作。

昔人結交談耳餘。一朝變起肝腸殊。吾曹結交自有道。嗜好又況子與余。每憶見君吾里初。中間去君落江湖。歸來忽忽夏復夏。相過凡幾窮鋪晡。君家仲容亦吾徒。向來亦恨天一隅。我今借屋得近市。渠乃屏迹田間廬。吾曹與物自多忤。頌讀詩書猶論古。君才端可供王羞。而我不足供鼎俎。胡爲愛我不棄我。匪但追隨乃晤語。南山有約不可渝。可堪舊雨兼今雨。

次韻徐審知、寄贈古句。

倦游歷落三載中。重來觸事多不同。舊交雲散隔山嶽。在者一二莫我從。新知喜獲徐孺子。年少已有諸老風。實之寶劍雖尙伏。淸夜往往舒長虹。惟君家學故有宗。念我早日嘗登龍。周旋何止消晤昔。拈缺便擬相彌縫。分攜轉眄且十日。夢寐嘗若見儀容。要裁短章寄離悶。抒思苦窮無由豐。新詩勿來贖我側。句法沈穩字不工。寂寥此道幾欲息。玄文縱在人非雄。吾君嗜好乃如此。誰爲冀北羣空。我今百不一稱意。顧賴交友忘終窮。茲焉得君益足賀。自起酌酒澆塊胸。滔滔原從濫觴至。君其勿憚尋尺庸。異時相見

定刮目。敢作吳下舊阿蒙。因君我亦事磨礱。穉鹵要使成千鍾。

呈審知

去年別君重九日。君時病作臥一室。許我爲我一入山。人事奸乖言竟食。一官我落江之西。每附書來必以詩。肯心寫妙無不盡。知君不累寒與飢。念君只君何由得。江西水深波浪闊。無何奄忽室人喪。繫舟復在南山側。君來見我顏色好。不但文章能合濟。信知木潤山有輝。盎背睟然眸子瞭。向來之所未見書。向我誦讀如貫珠。有時舉問不知對。汗爲浹背口輒呿。嗟我忝惟十年長。與業無功時既往。羨渠松柏拱把姿。絕勝栲櫟高尋丈。一官羈我端何爲。投劾歸來亦未遲。豈惟問字嘗載酒。儻復借書仍一癡。

呈葉懷寧、陳參軍、章簿公

灊山皖山煙雨昏。山城索莫少所親。介君邀我入山去。復道山流方四奔。側聞剝啄來叩門。疑匪索我云見存。已焉一見卽傾倒。乃與諸劉和弟昆。因君又來鷄黍陳。吾儕同從義世敦。不惟狎近密辭繁。更復追隨攜酒尊。

呈任邕州詔子言

淸江江上賢大夫。我所識者向楊胡。盤闕近說在城郭。使君政剖邕州符。笑談雖非親顏色。新詩往往流傳得。豈知舟楫復江湖。飄飄又墮淸江側。向來一識苦無因。玆日何緣得造門。要題詩句道所以。行色蒼茫難具陳。盤園已成十年陰。使君二毛殊未侵。平生慷慨功名事。切勿戀此成遐心。

用韻呈碩父昆仲

嗟我失脚墮榛棘。寸步有若千里行。窮山自縛數椽屋。便認懷玉爲里門。扁舟泛從吳楚轉。遠遊欲賦斷無文。他鄉喜見兩表弟。把臂勞苦仍如勤。夜窗款坐飛耕燈。有酒更倒樽如岑。祇今一笑莫輕失。轉首便恐成後今。要知後會懈何許。慷慨忍對臨風襟。故家如子未多有。立身行己須自欽。不惟門戶在所寄。異日亦足張吾軍。

曾季明經過相見。聞壽岡先生挂冠之報。且承動靜。因其歸賦古句寄呈。用坡谷贈王慶源韻

夫子文章何所如。高處直命騷爲奴。世人共誦詞人賦。不道雕蟲羞壯夫。兒時聞公鄉林社。旣見則喜已白鬚。公亦與我自言志。笑謂此客向來無。昨傳得官隸王郡。且復辦試齋相帶。岐江飛湍浪鳴舌。（頃聞公除車轄）（陂有齋公詩云。當評帳江上。山水似嚴灘。）愛公願公吾道扶。今知謝事歸縣東。食可無肉寒須襦。再三問公近起居。復道今腴非昔臞。君今好去相與娛。馬牛寧得加我呼。絕代幽居在空谷。市門三五方當壚。

歲呈喩叔丈

平生喩工部。許我詩盟與邇來每見每願忽。倚賴深春問歸路。問我自行何所去。告以吳門當小住。問公有故人否。爲我略營薪水助。欣然惠我書一紙。爲我殷勤謂所以。我云索書難送汝。併復因之陳飢皷。

公言於我則厚矣。楓落吳江自爲累。幸逃烏有一先生。猶勝東城老居士。

坐間呈竹幼度、象嗣陳明叔

三年幾度江天闊。我輩相看兩未涯。江山好處欲題詩。下筆殘巡媿吾弱。詩中尤愛竹韻羕。恨渠不來俱此發。今晨驅車叩吾門。寒溫未了先貽君。乃知吾人同臭味。識面聞風總相契。一杯聊爾勞江山。向來鬱鬱今開顏。

留淸江叢簡兄壽玉、徐兄思叔、皆以文采寵教。愧未有以謝。又承壽玉枉示古句。仍用鄙韻、謹次韻。併呈二兄。

客亭何以袪吳濞。一時頓有此兩玉。洗塵不用鴉然。醫俗何須更栽竹。平生早有困吁轉。敢並奇文森綺穀。愛而忘醜反譽我。惠以大篇仍短幅。願思浹日相就談。應對先生愧空腹。奈何別棹復催去。一日十日寒且暴。兩君如此倘揚厲。存舟詎可常濟。慢子薄官亦碌碌。敢坐家貧耕不足。

二月晚得少空。偶閱杜集。無何墜火。焚者數葉。謹成古句。致愧惜之意。呈明叔仲威。

去年鼠齧涪翁文。今年火攻少陵詩。雖云成毀有定數。天意於此可適知。我之所嗜何足計。上有先黑顏之姿。況渠詩本貫忠義。在處神物宜護持。向來一字且莫補。脫此千百何繇滋。我詩不工空自欺。天意豈欲警戒之。不然身當貧到骨。俱應著此瑰瑋詞。又疑風來勸勤讀。漸近偉之遭爲奇。平生學易未有得。損益二卦須潛思。詩成書以示我友。不惟自訟仍求規。

莫萬安生日

員多缺少銓曹病。陛下用人多擇令。公今秩滿代未除。召節晝來人側聽。我知天意從民欲。要煖符褐飽饘粥。遂令局促滯朦朧。百里孰如天下福。我官白下未識公。諸俗往往聞其風。坐移不作趨走怕。政喜官曹退食同。我嘗從容聽公說。勞心撫字催科拙。昔人如此號循良。歎息今時異途轍。雖然自有公論在。民之所冒上其採。舉觴不但祝長年。始立新秋甘雨霈。

送趙一叔江西漕赴召代成父作二首

儂昨公持使節西。迎公曾渡石田溪。今公復因召節至。送公亦渡石田水。公今西來又東去。送迎車馬紛無數。我雖憔悴不如人。倚賴故情歡一顧。

阿兄今得太和官。買舟同載初不難。公持使節豫章郡。斷以過公道窮寒。公今召節趨日邊。我雖失望猶欣然。西江恩波千萬里。活此枯魚當易爾。

涫熙稿卷六

七言古詩

正月二十四日雨雪交作

杏花燒空紅欲然。柳色亦復靑可憐。胡爲雨雪忽交作。已洗破衾還被綿。去冬梅時雪復雪。未省好看冰玉潔。祇今縱有已殘枝。零落敎人已愁絶。故知好雨當趣耕。快雨仍須作快晴。放渠花柳十分事。我欲浩蕩郊原行。

夜雨起書曾移忠禾請後

去年秋旱冬尤劇。一雪不能霑土脊。立春日雨雖應時。到今闕然又幾日。遊人但欣春物榮。農夫痛心田未耕。我因于役偶適野。駭見蓬勃煙埃生。我今一官非勸農。爲民閔雨常顒顒。如聞春寒雨之候。病骨不憚添衣重。朝來數點初蔌蔌。勢壓黃昏成霢霂。雖云潤物要無聲。未救田疇龜背暴。眼前市糴雖云賤。復消輸租錢之見。從來穀賤必傷農。政亦何能堪此旱。天公用意何難爲。三日爲霖事可知。區區祈懇困日羅。苦憶村春宿雨時。屠龍先生曾夫子。著書斤斤良有以。往曾持獻備林蘇。爲歌秧馬附書尾。髯孫知我此書愛。遺我殷勤意何在。世人菽麥或未分。而翁有意除稊稗。我今一官故不堪。此書歸田爲指南。便當

敎兒髫齔讀。讀此寧憂飯不足。

偶題

空庭無人風自埽。風定時聞有啼鳥。讀書幸免苦束縛。文字何妨恣探討。菊湯淪茗雜鼠糞。瓦鐺欲作風泠泠。睡魔於此不得靈。窗前臥對山橫靑。

仲春望後二日作

入春不雨憂在田。數朝乃復屢相連。今晨得晴絶可喜。病體乘飄猶著綿。杏花始開忽已落。桃李安能閒今昨。獨餘楊柳故靑靑。乃似仍叔之子弱。春今二月已強半。恩恩何方爲羈絆。雨聲未厭愁奈何。又聽僕僕林鳩喚。

社後一日風雨中作

南山北山雨未分。東村西村雞叫羣。病夫深居百不聞。香爐茗椀頻策勳。浮生蹤跡空中雲。斯須變化歸無垠。春風九十又足云。眼中紅白徒紛紛。

張王臣載酒約同過梁和仲旣以風雨大作擧杯相屬而止偶成四韻呈和仲

秋疑寒食無風雨。不料今晨頗如許。縱然風雨敢怨尤。留得佳人駐南浦。佳人雖駐亦何爲。杯酒竟成孤晤語。巴陵他日記同會。君歡淹留我羇旅。

懷斯遠兼示成父時雨邀月矣

巴陵一月雨不休。豈惟人病天亦愁。蠶飢麥腐穀穡壞。農夫田婦呼天求。巴邑有客方倦游。杭湖欲歸思具舟。冥冥政爾羨歸雁。拍拍安得從輕鷗。遠書數月絶不得。爾窮故與吾身讎。或云此雨祇此域。又道淋淫遍江國。夜來痛飮不知極。終日破牀成兀兀。感斯風雨憶江東。詩就爲柄窗紙黑。

雨

疾風吹倒庭前樹。更有飛來雨如注。終朝提暑自脫巾。亟起收書不能屨。前山雲重如潑墨。坐想溪流高數尺。是間無乃隔分龍。點滴纔堪淸几席。前時小旱已作憂。三日爲霖遂不休。早禾盡實晚禾秀。造物於此功無留。祇今望霓尤所急。百里之行半九十。民乃奔走奉神祠。神盡經營足民食。（時西山方擬祭縣祠甚。今日之雨。蓋神告也。）

寄懷

風聲雨滴相飄屑。深山深處應疑雪。豐年未慮米如珠。病骨自安衣百結。鄰翁塊戶行徑斷。怪我讀書聲屋徹。茲時意緖政復佳。欲往尋梅聞何闕。

田家卽事

東村犢牛耕未已。西村車水愁秧死。可憐春人長苦辛。旱乾水溢年年事。旱乾水溢天之爲。天意如何一

彈指。所愁郡縣無良吏。不得辛勤佳田里。

長安行

東街女兒誰家子。有名籍籍長安市。不知身失不自回。顯侈金珠炫羅綺。西街貧女夫何如。年長不見行媒車。有時親借獨歎息。從之不可翻躊躇。傷哉彼借不自醜。顧嘲貧女爲牛後。此時貧女將何言。嫁與不嫁懸諸天。

清水道上望隔山桃花盛開

青山深處桃花江。應有幽人作此中。又疑山深人迹絕。封泥彈核如芙蓉。樹成花開亦既實。實落山中還自植。年年歲歲長芳株。人人錯認神仙宅。

偶得牡丹之白者賦之

梅花當冬吐冰雪。古今已復稱高潔。春風草木爭寵光。爾乃白乎無得涅。屈原放逐楚江濱。山高水疾誰與鄰。西山山中四老人。漢且終辭肯事秦。白山茶有沿翁賦。蓮自遠公仍自傳。數公已矣不可作。風雨明朝埋玉樹。

見負梅趨郡城者甚夥作賣花行

昔人種田不種花。有花只數西湖家。秪今西湖屬官去。賣花迺亦遍戶戶。種田年年水旱傷。種花歲歲天時穰。安得家家棄花只糴米。塵甑炊香勝旖旎。

對菊成詠

城陰何有唯蓬翳。爲之人工欠除薙。連朝陰雨早始晴。照眼黃花蔚曄曄。結根失所少陵悲。晚何用好退之詩。那知是物有奇操。要立歲寒松柏知。

風雨兼旬繼之以雪作惜梅歎

至寶橫道驚路人。明珠白璧天不珍。風饕雪虐雨更打。委珠碎璧同泥塵。天生人材忽不以。天亦何心及於爾。不然明珠白璧當愛惜。忍使飄零至於此。

有懷故居梅花

梅花照耀山下村。舊居不返傷我魂。被苔履迹誰復埽。定要風雨疊成痕。秪今環堵聊自存。亦有獨樹背竹園。驟看疑是雲母薄。細睇乃識玉體溫。徘徊竟使不忍去。步繞直欲窮晡暾。是中有句鬱莫吐。如禪未悟參多門。須臾月上花且落。四顧無人相與言。經年取酒藉地飲。飲醉更覺山林尊。

次韻斯遠折梅之作

春歸寂寞誰與傳。梅開年後幷臘前。江南此物處處有。不論水際仍山顛。爲之著句道所以。檢點敗篋曾年年。七言五字古復律。非獨愛渠還自憐。見君新賦之長篇。有如濆瀑投清漣。俗間比擬不足道。老大更

爭兒女妍。山行臘服要上下。水泛艇子思延緣。豈惟病思待一洗。直恐高致成輕捐。定逢縞衣露皎潔。仍聽翠羽鳴清圓。賦成縱使筆併禿。飲罷更須瓶屢眠。

對隔塹梅贈斯遠

梅開塹邊勿渠陋。倚竹長年固成瘦。風期應得高人就。幾度行看還落蕤。是花佳處絕難摹。思雖宛轉終不如。我詩有媿消南趙。君句自續東湖徐。

憶山中梅送大聲臨軍赴調

江南梅蕊臘前破。憶我林園疲坐臥。君行正過玉溪邊。雪後應餘欲殘朵。君既不飲何以酬。詩成寄我無悠悠。得意歸來應不晚。雨肥紅綻綠陰稠。

初五夜再過昨逢之梅乃酒家保也

前日日昃相逢初。今日日斜來看再。閑然背作時世粧。翛然自有無人態。題詩欲報故人知。爲爾停驂一杯賞。

早起

北風動地木欲折。雨既不成當作雪。黃昏側聽到雞鳴。纔有飄蕭與騷屑。雖然風力猶未止。雨耶雪耶知孰是。幾將被褐出門看。不待足前成辟易。遲明迺知雪未就。雨亦甚微風獨吼。晨炊未暇詢無有。亟令問訊鄰家酒。

聞鳩有感

可憐鳩拙安無棲。雨來逐婦晴呼歸。我行願晴不願雨。愛樂殆與鳩同機。長安通衢多顯位。長江大艑謀崇利。我闘非利亦非名。胡爲役役無寧歲。

田家嘆

春欲耕時天不雨。小雪不能濡旱土。辛勤僅得遍鋤耰。浸種可憐溝脈縷。忽然一雨催插秧。東阡西陌青相望。謂茲勞逸足報補。豈知亢旱愁秋陽。高田已分鹵莽取。下田庶幾十八九。柰何雨勢反作淫。令我痛心仍疾首。我曹饑餒無足悲。不死會值豐登時。所嘆官吏不相察。借租日日來符移。

有懷江南作田家忙

南風吹動原頭草。秧老麥收蠶向了。田家政用此時忙。不問兒童與翁媼。五溪之俗殊江南。刀耕火種不知蠶。勸農未有陶蘇句。俗陋不改奚多談。

田家行二首

雨聲颯颯斷復來。間作隱隱兼出雷。田家作苦樂不哀。拔秧插田政時哉。誰知有客洞庭上。船破纏疎蔽無障。何如雨笠與蓑烟。相逐田伴歌田歌。

江東聞田歌．湖北聽田鼓．鼓聲于以相疾徐．歌調因之慰勞苦．東山絲竹仍攜妓．風月鳴蛙肆鼓吹．何如田鼓與田歌．烏烏坎坎安而和．

苦雨感歎而作

不背官嶺海頗畏瘴癘．誰知江西山盡處．亦有嵐霧晝若晡．五斗何所直．千金不保軀．司空城旦困刀筆．尺籍伍符愁鈇鉞．吁嗟此賊蠢蠕如飛烟．一炬斯無餘．奈何徵兵動州閭．紛然亦復勞轉輸．戍棚如櫛猶恐疎．江傲一朝成塞隅．

連雨即事

官居如穴還如巢．數間編竹仍結茅．淫霖更值七八月．寒冷不待秋冬交．豈惟寒近感蟋蟀．更爲役久悲蟏蛸．偶兹得句忖排悶．嬾復多言強解嘲．

長江

長江滾滾來無盡．順流逆挽紛成陣．誰令轉側入漕河．舟似鳧鷖亦難進．長江漕河居齒齶．去留異態空浩歎．孰能稍激長江水．頤使漕河舟亦起．

晚自白沙投宿側水

白沙漫漫風肆威．白沙道上行人稀．征衣彌葉馬力微．問胡不歸驅以飢．浮家洞庭書未來．腸九回兮朝暮思．莫投道店雞已栖．一杯自慰無嫌醨．

贈劉炳先兄弟怡齋

晦庵貽我書滿紙．爲說君家好兄弟．人言是公輕許可．我謂親仁乃渠事．客遊偶爾過君廬．中有誠齋榜怡字．斯人許可豈不輕．何事齋名契於季．嗟余夙昔兩公遊．與君常恨風馬牛．何知一見辱傾蓋．四海兄弟事待求．有弟有弟江南州．尺書斷絕安與不．因君使我增離憂．一夜夢逐滄波鷗．

三兄既見過喜而賦此

村居不記元夕期．田蠶鐙火俗異宜．但餘林月光陸離．所期不來空賦詩．明朝風作後日雪．秖道來期中已輟．今朝小霽泥未乾．或報門前有車轍．我窮政爾落荒出．覺然忽復解我顏．平生交舊固多矣．風味如此端亦慳．梅雖已謝蘭可掘．有酒縱醨醅可撥．爲予一醉莫深辭．更要好詩書歲月．

次韻畢叔文苦旱嘆

爾何不歸乎故宇．卻向殊方書閔雨．江東數月不得書．憶弟看雲在何許．舊傳貢湖北之北．米賤翼成等泥土．如何比歲公及私．民饑不能堪再鼓．貧家一飯有併日．適市朝炊或俾午．朱門但知粲可厭．我紫藜嫌字難煮．晚且禾秀早向實．春蔬不須逾歲畢．胡爲旱勢復如此．坐致詩人形苦語．如聞巫覡有通靈．盻盤似逢人間嫗．前朝一雨苦不難．況今龐神無不舉．會當勢以三日霖．綠浪黃雲看掀舞．

呈李齊之文學

大機石頭雲自横．釣魚臺下潮初平．側聞左蠡春水生．蛟龍改穴黿鼉爭．扁舟夜泊郎江尾．空山月出中夜起．致須傑句彈壓此．乃亂詩成會泣鬼．

贈唐德輿通判

憶昔中原全盛日．猶推巴蜀多人物．況今王氣在東南．北望中原渺蕭瑟．先生隱居談典墳．博士乃有垂世文．內前之行傳未了．鈞黨已到白鹽羣．舍人父子自知己．紅藥翻階棠蔭憩．逮公四世傳以是．池上鳳毛宜翽翽．胡爲一再幾別乘．縱說翱翔豈其稱．難羣牛阜匪殺雞．玉水珠淵自輝映．維公大父我曾祖．紹聖同年歲主恩．我今流落不足論．附驥敢倩齊雲．鄱陽別去今三歲．遡近從公寧自意．幾思著句道所以．筆力甚孱無好思．今辰何以爲公壽．四世斯文端不朽．西蜀眉山還有否．

簡子嵓時丞建德

石田渡口鉦鼓鳴．憶同居民送君行．至今是邦數廉吏．君與韋陸俱其名．（羽階公能干．卓公洗．）別來憶君已趁．故人無復思漁釣．豈知更作畿縣丞．未免流俗輕嘲傲．如君爲學未易論．淵源固自知所尊．使其策足上臺省．撿人吉士當以分．韜藏自是玉之美．奈何有道貧賤恥．漢宜且識東海蕭．吾君聰明豈不爾．願君強飯力自持．九十半百古語之．扁舟儻可頃刻住．便風催人當語離．

懷昔

君不見昔日朗州刺史賈何多．考功右史名不磨．當時豈亦爲名計．民自思之相與紀．如何後世異於是．我自爲我民爲爾．但憂潦浸務安居．不慮旱年當使水．一時掘鑿恐不深．今日車戽乃無地．常聞退之勇詞訟．風伯甫也亦欲鞭起雷公洗吳越．我知二子鷹風帝．引喻攻合離騷檄．雖然柳州搭說義甚顯．神且逃難吏何免．

周愚卿用荀卿氏之語以過名齋從余求詩爲賦

世俗爭知競治容．紛紛墻穴交相從．誰知亦有秉正色．奉養辛勤供織舂．過期不嫁心不悔．候蹇數夫終德配．君不見蘭生林下久含章．得時可以充君佩．

遂初泉（并序）

成父以孫子進家法釀酒、既成、奇甚．余病其名．不足見吾故人風味．爲易今名．且賦是詩．

荊溪溪水清無底．下有亂石白齒齒．東坡先生所卜居．想像神遊應不死．後來高躅嗣者誰．東門孫氏賢塤篪．不惟文采風流是．釀酒喜客俱似之．憶昨爲官在吳里．三年微逐一日爾．詩傳活法付乃兄．酒有名方屬吾弟．當時醲熟曾入唇．大孫絕嘆能逼人．世間名賢久難辨．顧恐石室來亂真．遂初自是渠家賦．大孫取以名其仕．我今以是謚君酒．要使交情不忘故．嗟予老矣百不知．有竹萬箇中藏書．願從吾徒授此

樵。歸去傭田親種秫。

次韻曾季永乞筍。

鄙夫食肉書生菜。要是均爲口腹賣。籜龍雖美亦菜流。我苦嗜之還自怪。君家作屋溪上灣。想見春風尋短長。奈何反向寒廳乞。一束未能成報章。

九月晦日

經旬不飲仍廢詩。不唯多故病使之。黃花潦倒爲相赤。窮邊物色分付誰。空庭索索枯葉吹。氣象如我茶且羸。強思把筆輿草寫。安得豪壯生毛錐。秋冬之間穫稻時。日脚苦驟雨脚垂。鳩鳴遠樹蛙吠坎。宜我病骨瘦支持。

同成父過章泉用前韻示之

頻年蝸室依此竹。遶謝侏儒奉囊粟。今當舍竹去作吏。竹爲嘿嘿如抱辱。嗟我作吏豈俗徒。雖非計然念則熟。如閩西江之水深無底。可以濯纓仍濯足。昔人一爲功名誤。僵碑且虞變陵谷。那知立名自有道。末妨痛飲離騷讀。人生于世嘗于味。馬肝不食寧非肉。弟當進德使有聞。兄亦自期無碌碌。

比見愚卿于廬陵。出示楊謹仲詩卷、中及其弟魯卿、問其所在。云攜琴往嶽麓度夏。今日見楊謹仲。又云其弟卓卿近過此。奉其母往遊洪之西山。迴途遊閣皂乃歸爾。余方困于道途。有嘆于其人。作詩、須到吉示愚卿及二君云。

廬陵得交君弟兄。楊子詩中稱魯卿。聞云攜琴嶽麓行。歸期去日云秋清。今晨復見楊子面。爲言卓卿近相見。玉隆皂閣兩仙山。遊以娛親趁鮮健。我時聞之與楊子。嘖嘖嘆息久不已。我方五斗困塵埃。渠亦棲遲一邱底。魯卿卓卿眞愈人。枉道儒冠解誤身。異日名山倘行遍。臥圖好學宗少文。

李大樁伯壽見示寶劍歌答之

李子久不調。慷慨多雄詞。題爲寶劍篇。贈我何足知。我爲讀數過。因之重嗟咨。尚方願賜有朱雲。檻具帶劍有不疑。雲也安能斬張禹。曼倩脫或逢勝之。君才固有用。我病且復衰。誰能長佩於陸離。但取短鋏歌歸來。

新桂林戶曹廿叔巽過余於津亭留以小飲論文縣僚有招之者遂敗此興既夕作詩呈之

平生所聞廿叔巽。半日爲泊寶氣亭。逢迎稍稍昏忘集。爾說砣砣文章聽。其誰呼渠紅裙飲。遣我負此雙玉瓶。臨流不寐待月上。漫見紫翠横山屏。

讀去非有行集

山巉峨。江洶湧。舟疾如飛得無恐。忽來何處有竹編。勢與江山欲爭勇。回思往日曾倡酬。我詩鳥囀蠡微流。鶴鳧長短天所付。追隨恐失邯鄲步。

寄題山居（山居、舊名潛齋、在泉司主簿廨中。）

山居爲山何所如。非潛非皖非匡廬。問云非山何所居。屋中主人山中徒。富篇屹立幾丈餘。亦有竹樹相盤紆。朝聽鶴吟暮猿呼。那知門外臨通衢。或聞此語謂我誣。答以君意誠守株。人間有國名華胥。其往初不因舟車。神遊倏忽已即塗。晨雞喚覺猶蘧蘧。山名無乃類此歟。胸中有山無地無。朱門蓬戶何別區。參前見處成工夫。

季承作詩敏捷而工因成長句

我詩縱疾無多工。君詩嚴甚仍悤悤。君酬我唱輒媿我。野鶩欲睨天邊鴻。平生交遊不乏此。快筆相追爲吾子。莫愁風雨留滯人。不爾歸裝孰慰貧。

王彥博愚齋

王郎立志誰能儗。適遠寧爲中道止。愚齋之名豈眞愚。用心蓋欲師顏子。聖門之徒三千人。回獨好學學何事。簞瓢陋巷不自貧。看此力量如何爾。願君勿作歲月計。有爲要之亦若是。他年究竟所歸宿。莫負名齋本來意。

畢叔文借示郭峽州詩二軸志其所見

與行黃家元祐脚。隱鉄粵篇窮祕閣。計其胸中所餘地。數百猶能君瞿著。中朝文物政須此。刺史郎官豈今昨。臙脂還眼失乘黃。安得金篦今刮膜。

寄青原當不輕

吾舅每談方外友。吃吃醉吟長在口。李侯佳句往往有。示我不輕詩數首。江湖願見非一日。豈有聞名不相識。路頭且向醉孤壘。卻傍釣臺深處囘。

戲明叔

晚食以當肉。故云巧於貧。我云未若子陳子。挂窗爲圖能事新。剪刀不用求諸并。海圖波濤供補紉。我今非剪詎可坼。樹林樓閣相參陳。君知人窮定何因。政坐百巧逢天嗔。天之嗔人或可恕。君更曰取遭四鄰。雖然我詩聊戲君。天生萬象誰主賓。渠如愛惜不我借。聽渠收卷藏箱巾。

簡贈祖高上人

青山別久匪再披。青山路遠冬未窺。忽逢隱靜高監寺。不但學禪仍學詩。禪機最上吾不會。詩筆少親今老退。清由臥壑謫仙才。功名孰愈凌敵臺。

示表弟沈見可

囊公嶽上逕入山。道鄉嶽上看出雲。窮居逼仄不厭到。挂杖容與能平分。江湖鶴髮歎老我。道路蠶足嗟夫君。竇手政自歎逾度。詩裏還嫌異所聞。歸來客去雨亦作。此故未易輕談云。

贈于革去非（時爲武陵尉．）

憶昨聞君謂君老．及見知君得名早．文章妙處殆夙成．不作揚雄少而好．西山南浦飫搜尋．武陵桃源暫探討．諸公識面爭先出．學子聞風競門埽．嗟我無聞不足畏．何事相逢亦傾倒．論詩未易當韓豪．聊復悲吟似郊島．

次韻元衡病酒伏枕

陰從元日到人日．四體不佳風若病．每須從事與料理．百戰不能圖一勝．幾思屏去不復親．若挽黃墟事閒靜．鶻鳩聒聒殊未已．門外雨狂風亦橫．此時但覺濁醪賢．少日漫知黃卷聖．

屢遺公擇書且寄以詩皆未得報成父弟書云公擇欲過予再寄

與君相從不知樂．別去纔知頓牢落．一旬兩詩三附書．底事來因向人邈．知君去住良關意．養節忍窮非失計．如君豈得終布衣．會有高名耀斯世．我居正在千山底．落葉填門吹不起．薄醪縱有不敢醉．留待君來相料理．惠然過我今其時．籬下菊香黃早衰．南山石老有梅樹．要君分韻共賦詩．

公擇失期未至再督以詩

作詩有病誰與說．讀書有疑誰與決．思君祇在百里間．底事相望若胡越．阿連報君有來期．候君未至趣以詩．想因故人意懸懸．故作去魯行遲遲．

醉呈亦韓

人言唯酒可忘憂．我今醉乃生百感．又言和氣如三春．我適淒涼似秋慘．層冰積雪春接冬．安得陽烏出幽坎．紛然桃李吾不關．要與晴窗事鉛槧．

呈書知并簡伯元

溪流渴雨今幾日．夜夜月明翻我室．江西回首安在哉．南北故橋無定食．君居未盡喬木西．稱識鄰牆解作詩．如聞過雨必更僕．飯塞塵禿忘其飢．我思從之不可得．書疏空雲問何闕．秋風吹我遂轉蓬．何自翩然墮君側．君詩比昔更大好．誰謂文章技非道．暗中摸索未易窺．衆裏卒逢分眊瞭．我昔少小嗜讀書．老頓買胡空識珠．潛珍懷寶衣藍縷．見之每輒驚成吐．鄭君況是余所畏．君得結交真過往．如我何取亦與遊．聽呼般兒喚張丈．兩君抱才終有爲．豐年未厭甘雨遲．我無良田蒔嘉穀．取嘗但可同鵝鴨．

比作詩從成父索不老泉并簡子進昆仲今日成父送酒與子進子賡子儀詩俱來復次原韻

閒居頗合親杯勺．醉後無人怪疏略．所嗟故舊不可同．往往茅齋成獨酌．兒曹擬疾故我間．問我嗜此有何樂．那知是鄉饒場寬．南北東西無住著．自應祇覺睡昏昏．不肯留計較若若．浮生幾忽幾許事．今是何必還須昨．粗能適意效陶阮．底用策勳追衛霍．比年多病苦羸劣．暇日關心惟裹藥．皆從歡伯重尋盟．身雖欲前心乃卻．今晨風日亦佳哉．冬暖如春木陰薄．潛魚撥剌鳥綿鳴．得處與我端相各．應門走報白衣

至．塵去謂爾專善謔．山陰應接已不暇．安得此君仍大嚼．須臾負擔置我側．趺坐方穩爲驚作．問之誰向阿連家．季也不爽千金諾．竟徵西園昔人例．尚病無花來自洛．快今汲井洗觥船．小摘畦蔬失穿屩．俱來數紙定誰氏．疑在續帖摹秘閣．抽毫擘錦一誦之．郊居賦謝東陽約．蒼然暮色且欲合．燈光小占明窗拓．一時頓有未足道．眞是曹劉暗中索．預愁取將下帘櫳．破篋深藏更牢鑰．出門仰見天雨霜．長夜初沈霾四幕．

代書寄候毛伯明李叔器康叔臨張玉臣

巴陵洞庭在何處．我昨移官向其所．士所得者毛李康．兼之有識祁之張．毛公學問本伊洛．康李從之亦不惡．皆能脫去科舉累．相與探求聖賢事．張侯英爽尚絕人．亦復降志相友親．誰云巴陵洞庭側．有此四士寧易得．別來書疏稍數通．長溪隸與巴陵同．張侯再把燕湘酒．別後不聞安與否．遙知歲晚山屢從．當亦念我窮山中．嘗疑昔人重離別．生不相逢死何別．偶逢郭渚行人去．輒復作書題此句．巴陵渺渺若箇邊．何時重泛洞庭船．

次韻斯遠夜歸自溪南之作

憶昔曾聞南渡初．里人最賞白社徐．君如竹林有佳子．我類犬子睎相如．君子何翅一頭出．李杜齊名眞是謚．唱酬縱詐並流傳．安有隋珠混燕石．我今鬢髮衰且殘．君乃春秋富未闌．後人縱使加譏彈．韓也固豪郊自寒．

明叔用太字韻作詩見寄復用韻作七言答之

人皆言君酒腸寬．我亦畏君詩膽大．有時長吸百川空．放意獨掃千軍敗．不堪悠悠射馬耳．頗願渺渺騎鯨背．問君何如羨樂否．願容江湖低華泰．

叔文再用韻賦詩亦復用韻答叔文兼呈伯玉昆仲

杜陵心每歸茅宇．無復長安歎今雨．事雖聊向朱阮論．身蓋自與稷契許．胡爲流落不稱意．長鋏來往遍南土．我嘗細把遺詩讀．大半悲傷聞戰鼓．徒空至德至大曆．田車竟絕維庚午．區區清醥與肥羊．何似松根茯苓煮．忍翁獨破念吾廬．太息明光誰避暑．詩窮如是僅得名．欲作詩人寧易語．要呼同志共討論．客裏那知酒家塢．便從甕側覓茂世．誰復聲中似文舉．共將險韻搜捫奇．要逼蛟龍起飛舞．

王伯玉兄弟皆用叔文韻作詩見示答之

春芳凋兮痛杜宇．留得鳴鳩呼渴雨．誰能使我病斯愈．矻矻深思誦詩許．朝來剝啄有扣戶．亟起褰裙犯塵土．三王詩就俱送與．律應節疏如會鼓．我家與君同鄉圃．流落殊方蘇丙午．豈維交友歎雲雨．亦有弟兄悲豆煮．羨君棠首共文書．憐我離形隱寒暑．江南豐歉未可知．安得書來相告語．已過有力健如虎．恃無鬚行似嫗．我歸當事力田科．君行事後公車舉．會當過我南山南．門有修篁風壓舞．

寄答晃百谷元歸

嗟我與君爲近親. 向來未識但有聞. 維夏臨川省伯父. 時君東曹寄荒村. 豈知邂逅宜春郡. 皎如玉樹相輝映. 品題佁熟大參文. 諸公所作皆傳信. 探懷贈我一紙詩. 功名慷慨眞男兒. 我衰怕作此硬語. 君言水派方東之. 外家自有文章稱. 國朝名家居伯仲. 只今人物未厭多. 勗君勉矣加硏磨.

贈彈琴李晞尹

臨川郡古多奇迹. 嚴黎已老裘父沒. 江山縱是詩得窮. 峨峨洋洋亦其物. 識仙幾世之雲仍. 平生嗜琴如嗜文. 光風霽月胸次有. 消北江東脚底蹋. 忽來過我今幾日. 擬欲贈行空四壁. 臨分漫與一篇詩. 箏笛紛紛敢謂知.

簡謝丈

有身那識禁酒國. 何乃飄零墮其域. 兒曹強欲覓市酤. 頗畏飲灰仍飲濕. 重令尋菊菊未芳. 飛蓬野蔓交加長. 是知此物貴晩節. 無意與俗充杯觴. 生平浪說愛重九. 今年無菊還無酒. 要攜藜杖作登臨. 病不如人空搔首. 使君聞說同王弘. 半道要公絕送迎. 要見一時賓與主. 籃輿侍坐俱門生.

既浴于乾明庵. 喧負久之. 詩示住菴.

天公於人元不負. 書生何用深追咎, 無衣還可卒歲無. 我有大裘聽汝覆. 吾家縛屋依山址. 安齋之前僅容膝. 霜颸捲席不畏寒. 羲馭停車吾事已. 有時攜書喚兒曹. 坐來和氣生髮毛. 眼眵豈待金篦刮. 背痒不借姑痲搔. 今年誰令落湖尾. 塞向墐戶殊未止. 移牀也擬傍晨光. 蓬勃如烟紛欲咪. 今我懷抱不自聊. 歸熱生薪翻縕袍. 人其爲事兩絕望. 天賜一暖誰相要. 玆晨歸悶忽念浴. 試覓僧廬渡喬木. 道人見客如昔遊. 爲煮清泉注萬斛. 須臾一洗垢且空. 漸覺表裏俱沖融. 清虛日來滓穢去. 吾貌可擇神當豐, 起尋冠服風動腋. 卻向茅檐親野日. 恍然墮我晏齋前. 鳥語不聞山四寂. 道人領客殊忘倦. 茗甌薰燒共閒燕. 爲言炙背頗樂否. 此味可須天子獻.

滄熙稿卷七

五言律詩

壬寅元日

壯歲頻羈宦. 王春又履端. 東古風料峭. 北驗斗闌干. 歷數堯年永. 條章漢詔寬. 殘生侶麋鹿. 何路接鵷鸞.

人日感懷. 因寄玉山親舊. 幷以示當塗溧陽諸表弟.

唐人重人日. 往往見於詩. 孰謂風流遠. 聊須著語追. 凄高縱無地. 念遠得忘思. 欲寄江東弟. 斷腸梅滿枝.

寒食呈慶伯

浩浩風兼雨. 紛紛柳與花. 不知春事減. 但覺旅愁加. 嗜酒誰明意. 耽詩老不佳. 無家對寒食. 相與重成嗟.

再呈慶伯

下里又寒食. 寒居猶去年. 蕭條花不見. 牢落病仍纏. 強起陪親友. 題詩未究宣. 方欣好天色. 霽氣復油然.

詠牡丹

洛下誰移致. 江南種得成. 高株非自接. 徑尺信能盈. 恨匪堅牢質. 漫令城國傾. 未宜貧舍有. 風起莫多驚.

三月二日同明叔過從禮觀牡丹.

新晴喚我出負郭。看花來窈窕欄檻入。咄嗟尊俎開。嫣然同午醉。老矣怕春催。身羨雙飛蝶。翩翩去卻回。

瓶梅

驟逢初粲粲。儼立更亭亭。汲井洗醉盡。倦謳揮麈停。搜詩未窮妙。能畫孰遺形。風日人間苦。飛傳不假翎。

再題

舊歲只五日。晚梅能幾枝。婆娑一尊酒。陶冶數篇詩。窗靜遊蜂寂。簷深立雀窺。書齋寂寞裏。藉爾對支頤。

題堂前梅花

廢宅委塵埃。梅花亦白開。九泉無起日。雙鬢有新摧。索莫生何理。飄零句易哀。若爲歸去晚。茅屋老莓苔。

客長沙邢園。堂下梅花。一蕚先開。有懷成父斯遠二首。時聞朱先生、辭江西憲節歸舊隱。恨不與斯遠同上謁也。

老樹發青枝。晴多雨亦奇。一花成獨破。病眼得先窺。又作殊方見。還成寄遠詩。不知閩與浙。何處念乖離。

亦到溪南未。還能念我不。梅花今次第。客子政飄浮。師法直難得。微官盡罷休。飢寒還累我。寤寐只關憂。

詠梅六首

十月江南路。梅花次第開。殊方孤病眼。高興闕詩材。幾日風鳴屋。連宵雨浥埃。會令四郊覓。未見一枝來。

臘前能幾日。年後不多時。五嶺無千里。東亭共一陲。胡爲欺北客。未即見南枝。或謂冰霜候。還憂衣褐爲。

老眼從昏翳。高情未脫遺。雖云謝能賦。政爾動相思。彼自無妍鄙。渠寧可磷緇。猶須藉名勝。相與厚襟期。

繼之幽人宅。猶餘大樹祠。帶山仍帶水。宜飲亦宜詩。勿待全開後。當乘半放時。昏昏廊陰霧。皎皎上朝曦。（謂伏波祠前老梅。）

溪北溪南路。山前山後居。興來隨杖屨。意到總林廬。觸目常懷爾。（謂斯道。）關心相憶余。雖然風月趣。千里故非疎。

幾日寒如許。梅花好在不。汝雖甘寂寞。吾自念深幽。靜塢無車馬。清溪足鷺鷗。何當細扶杖。隨處小遲留。

雨中憶梅花

莫問帆遲速。且看山晦明。賦詩忘意索。圖畫得天成。白髮應無種。流行詎有程。清霜可期至。郢樹合爭榮。

次韻何叔信書齋梅花

坐對窗中峽。起尋簷外花。因之觀物化。藉以發天葩。一笑故無恙。百年終匪他。媚殊苦心士。志失鬢先華。

嚴先輩詩送紅梅次韻

盡道梅花白。能紅又一奇。渾疑丹換骨。不是酒侵肌。看此歡腴色。思儂少壯時。盛年雖不再。猶擬歲寒知。

植梅一株於廳事之後。招丞及明叔同觀。倪嚴二先輩送酒。陳簿送茶。因以成集。

有竹似吾家。無梅覺欠花。移將香索莫。來伴綠交加。好事適饒酒。詩情仍得茶。相過況非遠。勝處莫令賒。

和何叔信別稱蠟梅韻

不識梅嘗隔。唯知竹映牆。脫成元似蠟。染就卻殊黃。自是風神秀。寧由肌骨香。木樨雖瑣碎。品色庶同芳。

師契約看白蓮

勿陋盆爲沼。能生徑尺蓮。乍開冰剗鏤。欲謝羽翩翾。得意疑來鷺。凌波欲問仙。平生苕霅興。擬借葉爲船。

叢桂

漫道希爲貴。那知夥不奢。江南故多桂。秋仲舉繁花。往往因人好。蕭蕭得句佳。人誰不種菊。千載但陶家。

元之去非、來邢園。折牡丹酴醾碧桃以去。

花取三英粲。時高兩玉人。毋嫌應接費。要悟色香冥。詩定一題紙。酒應多入脣。病夫方坐穩。幽獨恐傷神。

理菊

攜鉏乘夏雨。分菊待秋風。幽事常關我。閒居不負公。苦深連竹地。籬破接蘭叢。更約兒童輩。須勤灌溉功。

暇日過在伯。辱對菊置酒。已焉甚醉。得四十字。

雨後江猶漲。霜前菊正繁。波光搖檻楯。花氣入櫺軒。病不勝杯勺。情欣接話言。兀然成徑醉。涕唾老仍煩。

窗前葵萱皆吐花。成詩二首。

傾能去蓬藋。手自植葵萱。疊石就爲砌。啓窗因當軒。後先殊早晚。開斂共朝昏。長夏何以度。幽花相與言。

落去梅堪羨。乍開萱更重。老懷非我獨。幽賞爲誰容。短髮簪猶惜。高軒詠可供。遺愁早衰歟。無以慰疎慵。

詠智門佛殿前凌霄花。與斯遠同作。

桂栽初得地。藤附亦凌霄。層葉團如葆。高花豔若燒。故能開續續。殊愈落飄飄。有木方思種。從僧會乞苗。

詠蕙

莫與蘭爭長。風期本自同。俱高漢賦上。並錄楚詞中。斛種當書屋。籃移自佛宮。更餘千箇竹。相與慰詩窮。

萱草

伯兮當曰意。諼也直云忘。豈是名萱草。冀將種北堂。能叢又能幹。非綠復非黃。開處陰當合。看時晝閱長。

楊花

雨樹叢茸集。晴空散亂飛。若爲能撲撲。何只詠依依。花裏渾迷蝶。風前屢點衣。未妨吹盡得。病起帶寬圍。

蛺蝶

不逐東風去。仍當夏日長。一雙還一隻。能白或能黃。戀戀不自已。翩翩空復狂。計功歸實用。終日愧蜂房。

偶得埽竹因培竹五字。會仲威見過。留與明叔同飯。用此語成詩。

埽竹因培竹。畏人非避人。覺然聞響屐。莞爾正欹巾。坐子覺日久。飯吾三韭貧。能來不嫌屢。梅底要深巡。

斫病竹

採擷事慳供．護持期有成．時令閱春夏．備覩意枯榮．瑣碎日無影．蕭騷風能聲．樵蘇勿懷辱．而我豈無情．

新竹

新竹不數竿．歲慳非地貧．破苔方挺出．突屋已長身．未害少爲貴．居同德有鄰．山中之明友．舍爾復誰親．

題新竹示韋德卿．

戢戢初成萬．駸駸漸可竿．朝幽粉淚濕．午靜籜聲乾．枝且勝樓羽．陰仍合翠寒．書齋有餘暇．可以過予看．

竹逕

一日猶思種．長年可不栽．初時叢足玩．歲久徑成開．明月雖妨約．清風得敍懷．未須緣客掃．頻肯爲詩來．

種柏

插柳終慙桂．般勤買柏栽．予如樗櫟者．汝自棟梁才．今日藩籬護．他年風雨哀．人生朝暮爾．此物到雲來．

堂下梅一枝．開遲而花極小．疑地勢使然．感歎而作．

梅發無衰歇．根生有瘠腴．都緣託地薄．故使著花癯．眇小吾憐爾．伶仃爾念吾．詎須詩遺興．何用竹相娛．

梅未開．書四十字．

地與南荒接．梅花合早開．如何長至後．不見一枝來．政爾緣霜早．多應待雨催．齋邊有獨樹．日遶故千回．

約老謝丈及諸友尋梅

聞道梅花發．山邊復水邊．要尋居士屩．還傍野人船．盤礴須窮日．飄零憶去年．攜壺雖我約．能賦屬公先．

梅微開．復題．

晨起渾無事．巡簷立久時．不驚新苦瘦．頻憶舊題詩．次第開全樹．攙先見一枝．故園春尚晚．折寄欲因誰．

陳巖二先輩和前詩見示．次韻報之．

梅蘂何曾見．詩筒已載開．如憐今歲盡．喚起好春來．咫尺花當勸．侵尋老故催．不知榮悴閱．更得幾何回．

和答曾季永縣尉用前韻見貽．

旱久疑成癘．梅枯未得開．悵然因有句．作者儻能來．風日寧渠貸．光陰覺我催．卻愁看欲盡．憶著首頻回．

梅驟開．旋有落者．

強說歲寒姿．曾無旬浹期．多緣風日苦．休道雪霜欺．炯炯方懷璧．依依遽泣岐．飄零陌上土．收拾卷中詩．

梅且盡．作四十字．

江梅自癯瘠．挫抑豈多禁．未臘憂風雪．先春病雨陰．開時能慰眼．落去更關心．何以寬愁寂．村醪得屢斟．

至節後猶未見梅．疑旱使然．

敗砌初無菊．空林合有梅．如何長至後．不見一枝開．豈是春渝信．端緣旱作災．蔬畦與麥壠．滿目但黃埃．

和斯遠西軒竹二首

軒闢因松倒．軒深爲竹成．山靈回俗駕．鳥語助詩鳴．客子息肩地．諸公攜酒行．白頭衰我獨．青眼爲渠橫．

道上行人喝．林間釋子幽．去無相趣迫．聊得小夷猶．竹樹擁簷立．溪山隨檻流．自非能賦者．常是欲眠休．

同成父弟訪王亢宗．遇周欽止．同過圃通看竹二首．

訪客因逢客．相攜看竹來．徑從林下轉．門向水邊開．高際防驚鳥．徐行恐破苔．故嫌溪淺落．姑我泛舟回．

隣圃伐曾經．僧園種得成．不關新雨過．自是絕塵生．疎直能明眼．幽深足敍情．何當共攜被．重此聽秋聲．

飲袁州惠仰山茶

黃溪方輟供．頤有仰山來．久怕羊腸險．小聽松吹回．喜能澆渴肺．愁奈走飢雷．何日俱君謁．香凝燕寢開．

大磔沽酒

吾州大磔酒．名不謝孤洲．女子亦知價．（酒家多韓姓．）行人皆繫舟．西來灘過險．東上寺逢幽．未說千憂散．姑爲一醉謀．

鄰居送梅子朱櫻

山居蔬果少．口腹每勞人．梅子欣初食．櫻桃併及新．供鹽貧亦辦．薦酪遠無因．便可呼杯勺．數朝陰雨頻．

螢火

渾忘生朽腐．直擬慕光輝．解燭書帷靜．能添列宿稀．當風方自表．帶雨忽成微．變滅無多理．榮枯會一歸．

贈墨二首

奚李風流遠．名家得自賢．粗能明款識．不暇別中邊．歲計一丸足．癡人連屋懸．此生能幾屐．玆士信超然．

斲我千年質．成玆數寸堅．當從黑白辯．豈問姓名題．願效文章用．寧辭肌骨刲．先生無浪語．略爲究端倪．

贈硯

一種端溪石．下巖滋別源．千金鷹有翼．尺璧走非脛．自顧婆娑質．適堪椎鈍根．終焉老茅屋．已矣獻金門．

硯答

食硯固可笑．硯枯還有云．先生信難說．吾事亦徒勤．歲久嘗消髀．研窮且斷筋．不如因墜地．癈得退之文．

隨子適浙行詩軸．中有二詩見寄．次韻答之．

近有平安使．新詩得盡傳．深懷行役苦．更憶弟昆賢．笠水鷗夷子．荊溪玉局僊．經行如有訪．小爲繫歸船．

何夕佳風月．仍陪笑語清．依依數行李．了了盡平生．要使交游熟．渾如手足情．居閒有此樂．那用占時名．

季奕以文編垂示．簡之．

每念新疎闊．還思舊倡酬．年齡故相並．文事孰能優．姚乏聞多益．難支闕不休．黃陳有正派．舍是復何求．

以近詩寄邱運使

古貨自難買．良工徒苦心．誰能明致力．於此是知音．門第成乖隔．江湖阻滯淫．寄書因有使．還得附微吟．

呈林子方運使四首

去歲都城客。傳聞召節馳。深期遂披襟。得以敍乖離。竟復參差是。空成悵望兹。外臺知不遠。匹馬致言疲。

憶自梧州別。懷兹下榻勤。寸心方炯炯。尺素每云云。遠地必迂報。高情眞薄雲。百年公幾見。五十我無聞。

一代推人物。諸生賴楷模。高風雖莫並。盛德本非孤。物望歸臺閣。官稱復轉輸。澄淸雖雅志。獻納政時須。

白髮絲難理。青衫葉半枯。自憐謀斗食。敢作慟窮途。試問遷書札。何如還坐隅。合江趨浩渺。分水忘崎嶇。

投曾原伯運使二首

一自嘉禾見。于今歲幾多。飛騰公可那。流落我如何。舊說金能點。今成鐵失磨。未甘終痼疾。還復向醫和。

遠地書鄰絕。長年屬望勞。要期親帝柄。事憚學舟操。塊守藩籬小。難窺藉切高。秋風滿天地。不厭候蟲號。

以近詩寄尤運使

求識尤太史。泛舟維豫章。秋天値搖落。行色況蒼茫。覺乏驚人句。莫升君子堂。學書歸老矣。猶擬遍諸方。

呈邱運使三首

海內求名輩。如公得未多。風流正始士。藝達孔門科。願識亦已久。陳詩無見訶。蒿蓬怍培塿。松柏自嵯峨。

奔逸聞千里。飛騰見九遷。禁途才咫尺。玉節屢回旋。看即自天下。催歸在席前。如憐落蘆外。爲遣反驅邊。

從士二千里。學詩三十年。坐窮專爲此。將老豈其然。恥食陶奴米。羞言夷甫錢。相逢何用早。契合有忘年。

呈黃永新希二首

江夏無雙士。嘉禾百里君。信非今日吏。要與古人羣。閱世卧松柏。過前紛蚋蚊。熏蕕自我別。青白在渠分。

偶作空房寓。頻成假日從。平生壯詩膽。一見怯譚鋒。天地雖云礙。江湖詎不容。終南捷徑絕。衡嶽卧圖逢。

（君有足痾。又性耆畫。）

呈張太平三首

游日甘泉舊。如公孰與先。內雖資獻納。外乃藉藩宣。今日江淮地。寧惟牧守權。功名端未晚。勉力繼青氈。

貴者多驕士。古然寧邇來。惟公獨超俗。片善靡遺才。譽已滿臺閣。勤方散草萊。深知桃李徑。不爲看花栽。

門牆十五載。每見辱加親。老至名不立。道乖家轉貧。世誰能我及。志欲向公伸。賸欲搜詩獻。青山恐笑人。

送劉通判二首

射策今晁董。摛詞昔左班。題輿已最課。仍節待遄頒。鵬背九萬里。龍媒十二閑。除書看臺閣。盛事聳荆蠻。

國祚重興後。人才應運生。端殊飛紫鷟。亦異夢長庚。大半廟堂用。若爲州縣更。垂弧賀今日。連茹僕兹行。

寄趙信州一叔二首

蓬山辭上直。香國喚回舟。舊事超千佛。兹行軼萬牛。未除直學士。且列古諸侯。詔旨防敦迫。民言願借留。

官梅親手種。山閣聽僧修。（公植梅後圃。及屬僧修盧山閣。）授節慙吾事。登高企勝流。葭莩元有託。桑梓近臨州。媿我資

身拙。從公但食謀。

呈葛撫州二首

人物與江山。風流適比肩。家聲自勾漏。出守更臨川。美政人人說。新詩句句傳。五言成漫興。一見豈無緣。

試說臨川郡。江南第一州。晏王今邑子。顏謝古諸侯。未覺流風遠。端知物望優。峴山猶得擬。湛輩肯容不。

與李潭州椿壽翁五首

荷橐上甘泉。居多政府遷。胡爲抗章謝。而必退身全。自計雖良已。人賢詎舍旃。吾心故公爾。斯道合幡然。

疏去良臣散。文與大老歸。能忘繆公側。何有步兵幾。暴虎無苛政。鳳凰覽德輝。雀雖參落落。業且相巍巍。

今代長沙帥。當年漢李膺。登門故未易。爲御亦堪矜。嗜好雖章句。經營在斗升。青衫舊藍縷。白髮近鬅鬙。

萬里沅湘路。千年賈屈文。迹同探禹穴。心每望堯雲。未說渺茫躡。長思矍鑠勳。不應迷出處。四十畏無聞。

日夜霜風急。東西客路昏。詩方學蠻語。病昔似文園。俯上韓門謁。愁干節制尊。頑疎事自昧。翦拂望深恩。

呈李贛州四首

憶昔重湖北。逢人問處州。寄書專盡達。覺使苦無由。風月無離闕。山川自阻修。那知遠遊櫂。又傍昔年洲。

見自長臺數。于今十五年。雖云公僅薄。政坐我迍邅。苦志思重寫。愁腸不易煎。卻憐難掩處。霜髮半蕭然。

安否每難問。姓名今得通。久嗟埋積雪。大喜得春風。與世故多譏。如公能幾同。既欣還有感。愁對海棠叢。

（謂鎮川。）

舉時元草草。賦就每悤悤。覺復無眞好。空今坐枉窮。春風耕亂鳥。秋雨又鳴蛩。笑我胡爲者。冀成漫自攻。

贈劉進父齋廟四首

退士今安有。微官詎作旌。茹蔬知味薄。不飲見神淸。要是高其事。況堪詩有聲。淮南人物論。是亦一權衡。

北客自無幾。老親事重論。客居誰肯記。郊寺辱深存。厚義眞難得。高情獨見敦。寒飱仍薄粥。相與話黃昏。

彼美南山石。槎牙更貫之。道雖橫至寶。誰復賞奇姿。歎息已云屢。寫摹嘗有詩。吾曹從行者。名字亦俱垂。

歲晚戒行路。問君何遠征。風霜雖自苦。墳墓不勝情。南徙計豈得。北歸邊未平。非推慕嚴父。抑亦念難兄。

呈楊謹仲監廟三首

秪道無前輩。于今識後凋。形容猶矍鑠。鬢髮自飄蕭。早日破萬卷。暮齡廿一瓢。紛紛盈鄭衛。洗耳驟聞韶。

劉孔何如士。歐蘇敢並行。江山故好在。人士孰知名。道遇澄淸史。爲言月旦評。經過纔一見。已自慰平生。

地古淸江勝。居兼水竹幽。衡門匪靜僻。高卧樂優游。深霧隱文豹。滄波翻白鷗。弓旌不可挽。獨牧政旁搜。

十八日分謁升德廟、過江作。

命有叢祠事。晨興敢憚勤。渚沙微隱艇。山木纔藏雲。雨勢紛未已。詩材恍見分。中流更回首。片片媿鷗羣。

寄峽州使君郭郎中三首

漢代郭林宗。詞場繼國風。郎官曾賜被。刺史覽褫熊。爲客留工部。移官濟酒翁。淮陽豈爲薄。無恨不居中。

何處觀文獻。如公尙典型。詩先獲麟作。字本換鵝經。半斗漫寶氣。虛危須德星。無爲假薄計。不晚詔除聽。

契自西臺毅。親從昭德論。名聲蓋前輩。牢落媿濤門。旣見未知日。因風聊自存。稍愁千里面。識我故應昏。

馮守生日二首

西漢馮君裔。康時萬石家。治邊淸鼓角。勸課足桑麻。誕日今年再。歡聲闔境譁。無言政長夏。亦可醉流霞。

報政逾年外。裏言朝夕聞。省郞何太晚。名節看遙頒。應上薰風殿。行參玉筍班。故應憐末掾。半落尙羣蠻。

移官巴陵行有日矣。書呈唐德輿、程士和、梁和仲、于去非、段元衡、邢大聲。七首。

驟雨落還收。餘寒去卻留。謾零梅樹底。髣髴杏稍頭。酒有連朝病。詩從一笑求。平生湖海興。又復具扁舟。

門戶憐非寄。聲名歎不羣。倦遊俱楚子。舊識記番君。去覓江山助。行思風月分。詩成如枉寄。亦足張吾軍。

問訊書能數。飄流見愈親。通家如弟數。受賜亦州民。渺莽重湖路。羈棲一病身。欲行行未得。風雨況頻頻。

太史羲皇上。嵩山季孟間。諸孫均內外。文采被斕斑。顧我何足數。遺風莫可攀。知音愧流水。仰止在高山。

有集能行世。初疑是古人。大波皆洶湧。小石亦嶙峋。時譽歸讒殺。微官尙徼巡。竹塘春水滿。雙瀨會飛馴。

客裏仍爲客。天邊媚問天。春風幾經歷。老病一蹁躚。君句眞嚴律。儂詩但散禪。錦囊如許借。不憚手親傳。

只道花爭發。那知雨較遲。病驅猶故絮。新鬢恰新絲。鄙性豈耽酒。寫懷聊賦詩。經過頓能術。無久潤公爲。

諸公皆和詩。再用韻、併屬湛挺之七首。

誼也期淹速。淵乎任去留。服來占夏首。歸去及春頭。豈必憂懷衆。當從樂處求。控摶終異物。窮寵一孤舟。

戢戢一天闊。紛紛凡馬羣。回頭異生死。對面或公君。漸欲齊藩等。反嫌黑白分。居然攖衆怒。政爾怯孤軍。

翰墨平生友。江山數面親。誦騷悲楚國。訪古失秦民。邸壑豈無趣。塵埃空此身。風行思數數。糧食厭頻頻。

吳楚他鄉外。沅湘久客間。已知身若贅。詎惜鬢成斑。酒債貧常有。詩壇老倦攀。窮猿難擇木。怨鶴望還山。

和我閑中句。俱來作者人。步吟才勃窣。詮詠忽嶙峋。浪說能聲喜。端虞試閏巡。天資固有分。野性雜難馴。

投老知何地。此生休問天。未須悲坎軻。聊復寄蹁躚。但覺官如縛。渾忘詩似禪。不堪兒子誦。敢望故人傳。

舊作游梁倦。今成去魯遲。跳珠先集霰。凍雨亂縈絲。蕭瑟夜來酒。悲涼別後詩。洞庭歸雁蛋。托寄莫遲爲。

旣別晦庵。復成二詩呈之。近欲同游善權不果。臨行、錄其湖北道中詩一軸。

旣返山前棹。還尋枕上杯。雪飛如喚住。雁叫苦催回。金瀨半篙綠。石亭千樹梅。竟孤陪李郭。亦愧匪鄒枚。

去始豐城劍。還終大仰禪。（記所抄詩起止。）縱橫幾詩句。摹寫百山川。竹使承流日。蓬山促召年。儂行亦何爲。白首使知遷。

玉汝置酒。招二十一丈同之。鄙句奉呈。

薄宦一雞肋。飽霜雙蟹螯。秪言成爾負。那卜會吾曹。我已媿蓬鬢。君俱追錦袍。團團石頭月。其下走江濤。

（嘗官江右。嘗得句云。可憐薄宦一雞肋。貢餉飽霜雙蟹螯。久未能用云。）

賈丈用昂字韻作詩。中有見及。復用韻奉呈。併簡徐謝二丈。

人謂先生老。詩壇近一昂。共知文力健。何有鬢毛霜。自料才非敵。從今氣減狂。同宗有徐謝。我亦漫窺牆。（徐東湖。謝溪堂。皆入宗派者。）

呈叔驥和叔

吳楚山川隔。壖籬笑語歡。柳遲因積雪。梅悴坐餘寒。痛飲還憂病。離愁孰可寬。故非元與白。壓倒又何難。（叔驥示以所賦喩工部屬池詩。甚佳。）

呈余眞沅陵師契

酒味雖云薄。談鋒卻甚長。過從未能數。咫尺每相望。幾念乘羸出。還嫌觸熱妨。簷昏書掩卷。月晚坐移牀。

呈毛伯明李叔器

陰雨春三月。倦遊天一隅。故難同類我。還復歎猶吾。不惑防終蔽。無聞恐遂愚。猶欣得師友。可以慰羈孤。

寄湯司諫

自發袁州使。侵尋復暮春。何人話安否。（問棄伯永。）官路政艱辛。章貢未歸客。湘沅薄宦人。何當一傾蓋。肯作白頭新。

寄謝湯司諫二首

十往九不報。好辭開幾番。誇張示朋友。問訊異寒溫。豈必待傾蓋。何時眞掃門。絕勝東閣下。布粟對公孫。

章水淸初漲。梅花雪正飛。不惟催我去。似亦待公歸。有弟能頻說。高情眞見幾。男兒出處耳。麟閣與漁磯。

送湛挺之提幹、自武林迎侍於侯官。兼寄鉛山尉曹禹莊父二首。

太學聲名舊。文昌歲墨珍。銓曹略常調。幕府得嘉賓。使檄辭南楚。安輿發故閩。春風滿行色。有賦不妨新。

未歷番君國。先乘汭口船。春波元甚駛。順水豈勞牽。我去殆同適。公行眞若仙。鼇頭雖不遠。不見馬文淵。

寄吳吏部三首

拭眼看翱翔。經年尙省郞。詔除應逼日。傳播未遐方。渺渺山連蜀。滔滔水接湘。有懷雖晝夜。其奈道塗長。

元日送朝天。侵尋又一年。無詩供猥誦。有志辱哀憐。茅屋蒼苔合。芳洲杜若褰。去留俱未遂。兩鬢已蒼然。

梅逐輕冰泮。春從細草生。孤山應最早。假日想頻行。竹閣思眞意。菊泉招隱情。奈渠歌鼓競。使我鷺鷗驚。

呈王平江二首

倦著尙書履。閑凝燕寢香。聲猶傳漢殿。句豈羨韋郞。偃泊姑鈴閣。遄歸定玉堂。不惟資獻納。政復用文章。

先生自詞伯。舉世孰詩人。縱不藏人善。慚無佳句新。每懷靑眼舊。應念白頭貧。未弭沅湘楫。蒸湘復問津。（某初見公於盧州。蒙賜帖。有詩人之目。）

贈張次律司理三首

長沙有賢掾。京兆出名門。筆力追前輩。險功及後昆。龍門首加薦。樞府舊彌敦。看即飛騰去。事當尋尺論。

及是凡幾見。於今乃白頭。般勤蒙飯設。緩急與醫謀。夫子自爲德。畸人何足憂。諸家何所歷。更有若人不。

長沙今十日。曾未及湘山。舊疾痁頻作。方爐火自趁。風高知木脫。雨細念梅斑。飄泊方茲始。林園未遽還。

次韻師契。詩中及賑貸事。

督賦停勾赤。開倉體詔黃。舊唯優附郭。近乃略諸鄉。天意終深卹。人謀豈盡長。要須梅雨歇。快放麥風涼。

早出小北門

閭道瀟皖下。雖然仙佛居。心期窮杖屨。宿昔戒車輿。晨起先僧磬。逢人盡趁墟。烟霏欣在望。風露儘侵裾。

夜賦二首

欲寐已成寤。暫欣還作悲。三更風雨鷄。四海友朋思。枿楊蟲頻息。挑燈鼠屢窺。莫呼僮僕覺。翻到自題詩。

下上嚴蘩路。往來苕霅舟。何勝百篇詠。不啻十年遊。志願終漁釣。經溪過鷺鷗。清風慕唐漢。高友得孫劉。（謂子陵、玄英、及逵審・子逵、父子兄弟・）

二十六日同官相約過水鄉。蕃雨中先至。偶成二首。

約客者來至。尋詩詩偶生。秋如驚柳色。雨未故荷聲。渺渺江湖趣。悠悠鷗鷺盟。意雖能浩蕩。筆迺欠縱橫。

此蕃不易得。有秋端可期。微官如飽飯。餘事亦窮詩。雞遠村墟聽。鳩深客路疑。是身眞已老。何事此長羈。

兼文以田事入村。歸而寄之二首。

村村穫稻急。得得跨驢行。別墅片時役。好詩無數成。羸驅難並出。病眼待渠明。落日斜猶掛。涼風晚更生。

屢雨不濡土。涼風茲已秋。不知今歲事。定獲幾分收。日糴每懷慮。歲餘當道憂。題詩纔紙尾。又取望雲頭。

伯威和章。記祥符定交云爾。蕃之次韻。曾未及此。再用韻作二首。後一首、重寄伯山。尙留太和伯威詩。乃去臘旣望寫。四月晦、蕃始得之。

前賢嗟不及。夫子盡其流。海內聞詩熟。言間愜意投。午窗同靜廉。暮雪阻高樓。別似崇朝耳。一年今半休。

不作山王詠。故聞嵇阮流。龍淵失珍甓。猿木悔窮投。子句成江閣。余懷限戍樓。碧雲嗟暮合。黃髮誦歸休。

別沈二弟

一別動五載。此生能幾回。其間何不有。秖是恐生哀。我病眞衰矣。君才盡勉哉。要留還索去。風雨更漼漼。

呈逢宣子

歎息逢宣子。頻爲郡國賓。人皆說才具。我獨愛詞人。邂逅殊方見。淒涼半月春。但能詩似鏡。從使鬢如銀。

昭禮書來。告其行日。再寄以詩。

已執臨岐手。仍通敍別書。絕知於我厚。何敢向君疎。江上留殘歲。與中擬定居。莫爲南北限。天地一蘧廬。

自作

素仰儒先德。彙聞內助人。齊家眞有道。相敬儼如賓。女已節義著。兒仍經行醇。他年書附傳。磊落衆星陳。

聞劉疑遠丈病已。欣然成詩。幷懷伯瑞、仲文、叔驥二首。

我行過苕水。公疾臥漳濱。底處書傳雁。如聞藥有神。作詩應更老。比舊想增貧。坐與江山隔。何緣杖履頻。

諸子皆文士。仍傳驥絕羣。連牀思聽雨。拄笏漫看雲。病有交遊念。書無歲月勤。扁舟問歸路。應見老參軍。（伯瑞、驥衛州法曹參軍・）

呈楊溥子

曉過子雲居。霜風柳未疎。飄零五年別。斷絕一行書。安否勞苦外。詩篇吟誦餘。君寧老騏驥。我已媿春鉏。

呈公擇二首

背郭幾數里。深林溪四環。精廬於此建。寓舍即其間。我已成棲遯。君能數往還。故知交義厚。不與世情關。

此地無此客。若人吾故人。論文皆意到。出語見情眞。未識作輕別。且當留浹旬。畦蔬飽春雨。小摘未妨頻。

呈邢叔三首

前輩已云遠。公身親見之。老成疑故在。風俗未憂衰。問學本日用。文章先遂辭。從茲得夷步。不復困多岐。

劇劉晴蒼響。愔愔蘭射香。時於讀書暇。樂是語言長。敢可書遲夕。與懷參與商。平生事賢志。炯炯未嘗忘。

聽說桃川事。源虛意欲仙。眞成在人境。無用覓漁船。卜宅自何歲。賦詩凡幾篇。揮毫儻毋靳。圖寫幷流傳。

呈亦韓

寒食寒未歸。淸明淸曉時。花殘渺無迹。柳細不勝垂。即事須詩寫。多憂藉酒支。雖親友朋益。更苦弟兄思。

呈審知

晨出及未熟。飯餘因就談。結交眞有道。致此亦何堪。靜聽多聞益。微吟佳句耽。疎簷有新月。當共影成三。

次韻和叔幷呈叔魚

望望吳楚隔。悠悠兄弟思。經行偶來過。喜極爲成詩。二父已名世。諸郎皆好辭。誰云前輩遠。未覺此風衰。

呈全眞昌山

有懷思放曠。茲地窘幽潛。屋脊山猶見。庭前樹眞添。把書唯立壁。扶杖祇巡簷。深羨還江宅。登臨萬象兼。

呈唐德輿兼寄呈可久三首

白頭四海客。靑眼幾何人。況復平生舊。端殊數面親。文聲雖益振。士薄亦何屯。好在章江水。聊堪濯世塵。

前歲長安雪。從公飲屢過。放談成絕歎。狂態亦悲歌。我仕魚緣竹。公行澁繞渦。相逢雖足慰。相別奈愁何。

敢作沙隨問。來歸安穩不。一官成棄卻。微恙想今瘳。詩餞猶堪倒。錢囊不用謀。更思從二老。何日具扁舟。

呈陳深父二首

相望僅一水。相睽餘十年。尋君向蕭寺。歎我已華顛。老至慁其理。窮來當益堅。雲深雪溪樹。塵暗曲肱弦。

役役到香國。悠悠誰故人。俯房半牢落。湖水失清淪。我豈倚權趙。君眞薦座陳。何爲辱傾倒。相與盡情親。

呈晃舅祖叔蘊

裂行雖如祖。年齡僅可兄。經過得屢見。文字有同盟。門戶當深責。飢寒厭此生。良農務穮蔉。初不計秋成。

呈許深父及之

路入分宜縣。心馳月旦評。參差萬木合。曲折亂灘行。江右執茂宰。斯人垂大名。鳧飛看公入。鳶墮點余情。

俗有箕上加霜之諺。今日之謂也。二詩呈知縣契丈教授眷兄。

歎我貧兼病。嘗渠雪上霜。忍飢無異術。炙背有奇方。重憶茅簷下。還嗟楚水傍。官曹竟疎闊。詩病得商量。

兩雪欣能霽。冰霜苦未和。驗孱寒有相。絮敗暖無多。二妙今誰敵。有詩皆可歌。晤中知沈謝。灰裏撥陰何。

呈李思永

往見劉夫子。得聞君姓名。飄零方客路。邂逅若平生。學要精微講。文須子細評。道林并嶽麓。他日得經行。

又

寶氣疑猶在。諸公盛得名。新知雖可樂。舊恨卒難平。（孫溫叟、甘叔異、郭南秀、相繼淪謝。故及之。）我句野無格。君詩工莫評。青錢宜妙選。墨綬盡遲行。

呈宋伯潛

學自南軒派。文仍二宋家。泉源端有本。玉立更無瑕。儻遂成三徑。當從讀五車。朋游有如此。未恨落長沙。（伯潛方應京秩。而云不欲往。故云。）

再呈伯潛

政爾羲餘子。胡然說故家。人方笑藍縷。君乃不疵瑕。厚義重縞紵。空言非笠車。委思精絕處。百鍊出披沙。

呈劉子卿四首

南渡六十載。況談元祐時。故家垂欲盡。遺事莽難知。文字既多舛。傳聞寧破疑。唯公有源委。萬折必東之。

近喜周公相。初傳寓士章。非才孰爲治。與國倍生光。故國異喬木。白駒空食場。彈冠與結綬。吾道不其昌。

王氣東南盛。流風西北踈。往猶稱旅寓。今適逐鄉閭。要熟兒童聽。惟傳父祖書。如公不一二。安得亦相於。

往自清江別。于今近十年。依僧聊避暑。擁節會朝天。我愧不如昔。公乎眞過前。政規期斷手。明本已終篇。

別邢公昭丈

適遠能忘別。衡行敢憚泥。野航初喚渡。茅屋正啼雞。雨後妨梅步。風前對竹題。因公動高興。憶我舊幽棲。

次韻周欽止送別

不見送將歸。惟聞遠別離。身今成老大。官豈計高卑。蕭寺已移酒。便人還枉詩。隨風三復罷。有恨浩無涯。

留別子肅子儀三首

度橋遵野徑。夾樹啓籬門。剝啄傳呼疾。周旋色笑溫。萬金雖到幾。一棹復過村。卻恨儀來獨。飄零說在原。

長年夢黃壩。今日飲紅灰。徑綠無多草。庭陰半是梅。海棠留兩醉。楊柳傲風媒。對此渾無事。一杯重一杯。

一別動五載。人生都幾何。幾端方閣起。行色又犇波。臆欲攄離語。不成翻醉歌。飛鷹與流浪。已矣兩無那。

留別陳明叔。兼屬胡仲威五首。

我去執君友。君留誰我遊。定應緣宿契。不待分今投。年事鬢俱白。時名詩獨優。未知茲日別。重見又何由。

論事從違數。題詩寬定頻。容君徒得重。愛我不言貧。薄俗無兄弟。我曹相主賓。別觴終作惡。別語要須眞。

簿領三年吏。江天百里居。我非拘雁鶩。君乃傲樵漁。得譽且得謗。似高仍似踈。襄陽耆舊傳。書子定關予。

我覓祠官俸。君攜異縣書。一窮直若此。五字果何如。底用頻看鏡。終當老荷鉏。未知渠作計。節亦似儂無。

汲汲求交友。良由不斂委。風流伯始後。文獻濟菴師。此士世亦寡。因君交不疑。倡酬凡幾紙。別後慰相思。

留別折子明丈二首

久作湘中客。數從林下遊。契緣先世敍。誼向古人求。我敢逃黃綬。公寧臥白頭。廟堂有北客。人物想中州。

行槖何輕重。新詩得畚藏。猶須與先集。併爲補山房。更欲詢言行。持將登廢忘。悤悤語難盡。莽莽恨空長。

留別徐季純

隱對夙未到。扁舟空屢經。灘長石壁寺。洲繞穀波亭。厚祿頭空白。新知眼倍青。雖云遠離闊。也足慰飄零。

重別成父二首

盡室新偕隱。持家又卽浮。可憐居不易。還是食爲謀。風雨連朝暗。江山千里遊。不能攜汝去。翻覺重吾憂。

中原歸尙棘。三墓久成蕪。未議增封樹。先宜禁牧芻。便須營虎落。將以護龍鬚。不用平安報。惟期剪伐無。

送恭叔赴海門尉。端叔約同過湘西酌別四首。

寓舍我至晚。官期君已催。猶當載酒別。共作訪山來。雲谷看題字。風雩話昔開。樂山并樂水。隨處一徘徊。

君歎父兄別。我嗟朋友疎。窮冬仍遠道。異縣復離居。僅得追隨再。何由懷抱攄。因來湖外使。爲寄海邊書。

楚岫新經雪。湘江半露沙。蕭蕭斷行雁。渺渺後棲鴉。別意渾相似。詩成祇重嗟。未嫌杯酒滿。直恐鬢霜加。

人自芝蘭室。重之珠玉淵。一官從草草。萬卷本便便。對鏡平多壘。開郊闢廢田。尉曹應事少。賓友定誰延。

留別徐斯遠。時斯遠將赴朱晦菴之約三首。

共有山林趣。相期問學功。一官重此去。三徑幾時同。我鬢因詩白。君顏非酒紅。從遊縱有日。羸疾奈相攻。

君嘗故甚美。加之仍得師。今爲李君御。何後老人期。念欲通名姓。還憂辱棄遺。何當武夷下。與子共追隨。

事變將酬萬。身分若化千。淒涼辭古寺。辛苦問江船。秋得村村雨。涼生樹樹蟬。重哦五七字。還約四三年。

座中留別汪之

已別還成住。多君意甚眞。自非敦友好。事復見情親。月已秋中過。雨如春暮頻。臨分匪杯酒。幽獨恐傷神。

別趙信州

拍拍桃花水。輕輕蓮葉舟。生憎衝野馬。失喜見沙鷗。漫浪歸如此。飢寒信有不。未探懷玉蘊。且訪九華幽。

別趙叔

漢廷無出右。天下畢歸心。歲晚雪霜鬢。春餘桃李陰。班崇二卿貴。綠落五溪深。勿謂無回雁。郵傳可嗣音。

別宗父

許日間何滯。今晨眞遂行。人生苦飄泊。歲事復崢嶸。鶴髮欠無恙。燕雛憐未成。臨分再三語。不爲別離情。

別馬莊甫

邂逅成深識。慇懃不作遙。鵝湖書後約。汭口騎能招。奔逸君誠俊。衰摧我不聊。嗜書甘寂寞。破敵看嫖姚。

別楊謙仲

羅竹又蘿蔦。沼荷還疊錢。我來成佇立。公爲起高眠。淸靜子雲宅。扶疎陶令篇。三年渾易爾。此別各蒼然。

滄熙稿卷八

五言律詩

別季承

兼旬眠食同。慷慨豁心胸。尙喜斯文在。未憂吾道窮。鵝湖余舊歷。鷲嶺子新逢。四海均同字。休言兩地中。

呈明叔

冷澹清明節。蕭疎斑白翁。不知春事減。但見綠陰重。坐臥書窗裏。陰晴啼鳥中。年齡故爾似。貧病亦應同。

又呈明叔

七十且強半。駸駸數日間。不成悲白髮。猶說愛青山。五斗雖爲累。千鍾致不慳。與君同甲子。此事合相關。

別近呈嘗叔

靖節甘忤俗。子雲空解嘲。紛紛多面友。了了獨心交。四海歎浮梗。三年嗟繫匏。語離無幾日。梅蕊況江郊。

又呈明叔

欲過江天闊。出門如有方乍聞禽磔磔。還是雨浪浪。放意官曹外。關心藥裹旁。聽渠桃李退。蘭解致幽香。

呈潘文叔二首

撒寺分攜後。郵亭邂逅時。鳴鞭萍實驛。分韻木樨詩。契闊書忘素。飄零鬢變絲。我歸事偶爾。君至忽於斯。

寓舍莓苔合。春郊花草香。忽逢事比料。欲語未能長。大阮爲勿藥。阿連欣對牀。嗟予重多感。有弟各殊方。

呈叔文諸公

村村迎漱水。戶戶爇爐香。何以救我稽。但知呼彼蒼。儻寬飢欲死。聊聽醉而狂。困極惟思睡。詩來得助涼。

和答黎季成送行

自坐遙山計。如同去魯情。水風元不斷。山月每同明。試問詩能和。何如酒共傾。吾家近京驛。側耳聽車聲。

書近有鄙句簡諸公。而廣文先生專以見貺。嚴意自不可不答。

居然自騖騁。陋矣說元黃。章貢昔連地。沅湘今一鄉。鱗嬌驚絕倒。詩學味尤長。對月他時白。披風此日涼。

再和諸公

官故玄尙白。山能青又黃。嫻隅學賡詠。欸乃和漁鄉。世用有公等。我才無日長。盍簪休開闔。回首易悲涼。

簡黃子耕

不見吾叔度。侵尋將六年。林間迂子步。江上望余船。會合信不易。往來成屢愆。孤山梅未老。曷日訪三賢。

簡李伯仁節甫

潔水忽再到。清明無隔晨。一翁方上府。二季曲留賓。詩律歎仍舊。鬢霜驚漸新。君家眞李杜。我乃愧黃陳。

簡彥博

憶昨進郛往。猶爲解榻期。古書相是正。餘事劇娛嬉。近者聞何闕。懷哉我所思。如聞穫稻畢。當是入山時。

簡元衡

鳩喚林深擁。蛙鳴草亂科。羣生爲疵癘。首夏失清和。謝病游故儔。奪天罔可何。敢須聞妙語。一爲洗煩痾。

再簡元衡

積雨朝收礎。清陰晝滿亭。驟乾無雨候。忽動有風經。藥裹長羸疾。茶甌暫一醒。故人纔咫尺。頗見兀如扃。

簡伯玉昆仲

雨勢忽已過。雲峯空復生。公能蘇暑病。未足慰農情。同社推詩好。今宵況月明。三人非對影。難弟與難兄。

遠父往富沙。簡馬莊父二首。

徐郎旣吳越。王子又甌閩。孰與還仍往。惟餘病與貧。尙寒花有信。欲盡雨催春。子去事關抱。余留獨損神。

子過鉛山縣。知名有尉曹。談端抽繭絲。文力壯波濤。見子心應識。思渠首屢搔。共爲徐孺友。而獨不能高。

（遠父、莊父、曾斯遠交遊。而余獨姚彤。）

念欲春遊。春旣暮矣。而在伯微恙。不近杯勺。作小詩代簡。便呈沅陵何鄂二尉曹。

屢有一杯約。況今三月來。屬君緝藥裹。而我欠詩材。楚塞稀紅藥。僧坊膩綠苔。幾時能出郭。分韻與徘徊。

簡王進之

曉枕聞籌漏。開筘立寺門。宿酲連卯酒。幽趣落無言。山色丹青濕。梅花璧玉温。誰能此乘興。風吹昔人存。

簡徐季益二首

野寺鐘鳴後。溪橋雨合時。杖藜能過我。酌酒更論詩。遽作悤悤別。仍煩得得期。近知疏問訊。不那費懷思。

好士今誰是。憐才亦漫云。詎須隨進士。直擬慕徵君。確論終當有。浮言斷莫聞。兒曹與餘子。錄錄更紛紛。

簡王元宗

相望雨招提。林深路不迷。微軀欹高臥。借屋且幽棲。問訊聊題句。經過阻杖藜。良由日日雨。山逕亦成泥。

簡斯遠

已辦入城府。尙留緣雨陰。相期著屐過。空想掉頭吟。子故因貧出。余寧歎老侵。鵷鸞滿臺閣。麋鹿自山林。

簡文顯

敬問周夫子。端居又半春。初無酒作祟。合有句如神。桃李已陳迹。谿山同故人。何能過茅宇。談笑奉清眞。

簡全眞

方喧思獨坐。當靜想清言。我埽庭前樹。君憑江上軒。有詩煩共賦。無酒與重論。旣乏公田秫。仍孤老瓦盆。

過周文顯所居

不謂於茲世。而能有若人。藤蘿爲遮屋。圖史漫娛身。安邑誰爲令。黔婁自守貧。他時獨行傳。端可並麒麟。

喜見周司法和詩有贈。仍用元韻

路絕嶺梅贈。江搖沅芷春。敢云傾蓋故。喜甚誦詩新。刀筆非吾事。文章可致身。江陵法曹掾。寧久滯斯人。

至日與明叔、逸道、及明叔之子涼孫飲

至日還爲客。窮愁亦去年。陰陽自升伏。老壯只推遷。易險安常度。呴濡無妄憐。兒能壽翁酒。不必問愚賢。

過介庵舊宅

悠悠西州路。慘慘日暮雲。天不憖此老。世孰張吾軍。成都揚雄宅。靑山太白墳。可憐車馬迹。不如鷗鷺羣。

連日與邢伯言兄弟飲。成四十字。

江上風雖橫。林間月自新。探囊看墨妙。酌酒話情親。感歎思前日。飄零媿此身。未妨頻夕醉。初不汚車茵。

雨中與公擇對飲。大醉旣醒作此。

身世一飄搖。羇愁兩寂寥。怨歌空耿耿。晚雨況蕭蕭。飲強眞能醉。詩成或當謠。明朝對靑鏡。鬢恐十分凋。

與伯玉、元衡、大聲兄弟飲。

何方應雨落。此地祇涼生。杯酒偶相屬。晤言聊敘情。登樓念王粲。促席想淵明。鄉里無新故。情親總弟兄。

劉萬二弟攜酒。與八九兄同飲。

每憶疏詩卷。何期共酒尊。高樓子吾響。孤宦我湘沅。寒夜風仍吼。途窮志自存。悠悠幾山嶽。泛泛一乾坤。

自荻浦過細湖三首

二月風濤壯。扁舟性命輕。白頭高浪接。靑眼遠山橫。客子空懷怖。漁家自樂生。須渠一杯酒。助我五言城。

遠浪已搖目。疾風仍打頭。翩翻仰飛鳥。矯捷羨輕鷗。湖有萬頃白。舟纔一葉浮。意行從泛泛。吾道本悠悠。

倚賴尊中酒。枝梧卷裏詩。貧嗟居不易。境對語成危。往日行猶記。衝風去不疑。舟師笑相謂。未有若人癡。

三月八日發舟後作

沙步行初改。津亭望且遙。靑山出圖畫。白鳥立風標。境熟詩難就。愁深酒易消。雲歸還漠漠。雨靜復瀟瀟。

寄建寧韓尙書二首

今代韓夫子。頻年刺兩州。官崇古常伯。地重漢諸侯。父老記茂宰。山川皆昔遊。懸知里閭化。不待教條修。

宰席猶虛位。尙書合賜環。進賢同拔茹。去佞已無山。誥命從天下。延登指日間。新公爲大厦。我亦會歡顏。

三月、審知以余行有日。置酒于智門寺後竹間小亭。時與者王彥博、審知之姪彥章、余之弟成父。審知命以尊前失詩流爲韻。分得流字。書以呈之。

林下有高興。眼前無此流。並溪村逕入。背佛野亭投。綠竹依人好。紅蕖取意秋。病多寬酒債。別近耿離憂。

讀東坡和陶詩

食已無餘事。坡詩信手繙。飄零落熒螢。收拾重璵璠。未易窺關鍵。纔能味語言。向來陶謝並。今日要重論。

讀王有道詩

校書非隱遯。逢亂偶棲遲。少日治安策。暮年忠義詩。空聞狩岐隴。不見頌浯溪。有蔓荒叢棘。無祠奠酒巵。

讀林子仁詩

連林泥滑滑。過地草靑靑。多病愁難卻。春風夢已經。曾過蘄水郡。不見少微星。獨行歎方駕。淸詩許乞靈。

王瑤伯玉、攜詩見過二首

大熱有如此。涼風安在哉。書憑長日度。客欠好懷開。豹立妨看竹。蟬飛爲埽槐。欣然王氏子。枉步袖詩來。

故國聞江左。名家數建隆。南遊新識內。東里舊鄉中。有句君眞辦。無詩我浪窮。更期風月夕。相與課新功。

二十四日一日作十詩。季承同之。旣罷、復書四十字呈季承。

米盡不憂飢。行行且賦詩。相看一大笑。從謂兩眞癡。未用追元白。聊須效陸皮。流傳君不媿。附益我奚爲。

偶作二首

舊筵已成揮。還披御臘衣。乘除固人事。變化亦天機。道路飄零久。形容少壯非。無徒微祿眷。長與故人違。

未仕思從仕。靑歸盍賦歸。世方疏直道。身亦墮危機。舊宅存松桂。春山富蕨薇。淵明覺今是。伯玉悟前非。

秉文攜詩見過

鬢玉我無術。點金君有方。胡爲仍各瘦。更復問何長。月好橋同步。詩佳袖取將。歸來未成寐。看葉墮危黃。

書管掾所抄張安國詩

天上張公子。詩輕萬戶侯。駕車追熟路。順水放輕舟。化鶴驚何遠。藏山散莫收。可人秋浦掾。著力爲其搜。

題三徑圖

憶在宜春月。曾看三徑圖。腥羶肖京洛。羈旅久江湖。豈曰有安宅。総然忘故都。人琴悵俱已。松菊孰充娛。

題舊日所藏、陶淵明採菊東籬下、悠然見南山畫。

未必形模似。良由意象高。見山非得得。遇酒輒陶陶。蕪沒念三逕。飄零悲二毛。南征儻亡恙。歸老舊蓬蒿。

寄呈壽岡先生二首

竹戶與松窗。當年拜老龐。鬢毛霜自滿。文力鼎猶扛。我句何堪讀。公詩舊所降。專閒曹與鄶。可並楚三江。

我愛清江郡。端如屋上烏。挂冠推二老。逢掖盛諸儒。吳蜀書難得。（謂陳翊之彭之書・）荊豐病益瘥。飛黃去騰踏。局趣效轅駒。

二詩敬寄致政大夫先生

每見清江使。常詢向子平。徐行爲山健。老眼對書明。世共尊耆舊。愚猶及老成。誰人要半道。願與一門生。

不向蕪林去。于今又四年。琴書故閒止。草木想蒼然。安否音書曠。飄零日月遷。禮加如下榻。興盡敢回船。

投介庵先生。幷寄廬陵周侍郎四首

忽憶滄州去。何心滯節持。上書期得請。勇退復奚疑。用舍非吾事。榮枯自彼時。疾風勁草見。松柏歲寒知。

二卿辭郡日。刺史乞身年。往事甑已墮。歸來璧顧全。坐令頹俗振。未覺古人賢。白鷺思高舉。琵琶有直絃。（白鷺洲在廬陵・琵琶洲在餘干・）

桐鄉曾作令。使者復乘車。風俗因子厚。溪山要我居。此聲聞舊矣。今日見歸歟。祇恐功名事。毋庸遽舍諸。

粗識詩中趣。翻憐筆下難。中流疑失檝。遠舉慮摧翰。起我七十病。靳公九轉丹。韓豪非所敢。曾未到郊寒。

周愚卿以二蘇先生、李公擇、黃魯直、秦少游、眞迹見示。敬賦四十字。

蘇李是吾師。黃秦曾嗣之。愛其吟可老。得自買傾貲。有本皆如是。斯文不在茲。因知逌翁意。遺子以鎡基。

文叔見餞于郊外。且有所論。復賦此。

已辱臨岐送。還能喚酒來。臨行應倥傯。數刻爲徘徊。出處皆漫爾。古今寧異哉。滔滔勿渠歎。落落自余哀。

蕃縣舟湘西之明夕。鄭仲理、吳德夫、季伯壽、黎季成、共置酒于書院閣下。追餞者邢廣聲、王衡甫、時戊申仲秋七日。

已別還重送。情親獨數君。贈詩難卒和。別酒易成醺。渺渺江山恨。飄飄鴻雁羣。不忘相博約。未可間知聞。

趨上饒道中

風雨催梅子。溪山進客舟。登臨雖慰眼。悵望復增愁。歲日常爲旅。飢寒不自謀。翩翩羨林鳥。閑逸愧沙鷗。

周愚卿、得卿、卓卿、同丁永年、陳明叔、見餞于去城之十里致嚴堂。經夕乃別。

林表楓能赤。崖邊菊許長。別情俱慘澹。風日倍荒涼。豈爲鍾情極。端由取友良。頹然醒雜意。初不累杯觴。

李叔器、方養源、叔器之姪塡、載酒餞余於思敬亭。

倦客艤舟楫。高情擕酒肴。有亭當水遶。共步轉江皋。我已乘流去。渠猶佇立勞。風前醉難倚。月照首頻搔。

新淦道中

夜雨鳴屋瓦。曙煙遮樹林。田行疑倍滑。水度覺知深。顧望勞雙目。顚躋怖此心。垂堂不知戒。家故乏千金。

宿分水

夜枕疑爲雨。曉檣還見星。驟聞成摵摵。熟聽乃泠泠。信矣無不下。況於高建瓴。此行非絕遠。楚粵自相因。

舟行

下水復上水。暮秋仍早秋。暫歸非去吏。觸緒苦添愁。本乏風雅作。謾于山水遊。經營欲終日。人謂我何求。

湖中

歲晚仍湖路。客中還病身。似聞今大熟。那故獨長貧。方朔一囊粟。季鷹千里蓴。扁舟固高蹈。金馬亦沈淪。

舟中讀子進昆仲西遊集。有懷其人作詩寄之。幷示成父弟二首

君是三珠樹。予非兩玉人。水南留步武。竹隱記風神。往者兄同弟。今焉越與秦。細哦詩語妙。如欵笑談眞。

文士今固有。未聞居一門。松筠無異操。蘭蕙若同根。試問臨風讀。何如把酒論。茲行讓吾弟。彊擬向湖村。（成父欲訪子進昆仲於黃堰・故云・）

聞晦庵罷宜春。留南昌。亟往見之。將至貴溪。逆風大作。

下水放輕舠。眞期快意遭。那知吾道蹇。還値逆風鏖。空闊初憑棹。淵洄竟倚篙。三山信非遠。弱水謾增勞。

發章泉。夜宿永豐。約斯遠同謁晦翁先生。

比夕皆佳月。幾年無此期。親朋方戰蟻。而我自驅羸。夜作銀河隔。明當玉樹窺。猶須發高詠。于以慰長思。

蚤發

水落灘鳴急。山高霧散遲。夜愁餘響遠。晨幸日光披。頓憶茱萸飲。還思薏苡齋。異鄉逢物色。老病益清羸。

放舟始作

扁舟落吾手。遠役愴余心。道路經過數。秋風日夜深。青林向搖落。白髮益侵尋。況說瀟湘去。仍懷屈賈吟。

發舟快閣下

開船風打頭。舉棹水分流。到處皆成客。今年未識秋。意哀吟蟋蟀。聲若亂颼飀。拊枕仍推枕。誰知夢覺憂。

次韻成父舟中

久客日復日。窮冬冰復冰。知還憐倦鳥。側翅恥飢鷹。搔髮傷今老。沿塘記昔曾。舒愛足行卷。教獨謝書牕。

初五日晚雨。欲艤舟大深。而舟行過焉。示成父弟。

一雨晚來涼。山長水又長。尋詩貪嶼島。沽酒誤村場。蕭瑟聽連夕。飄流入異鄉。對眠還晤語。渾憶在山房。

餘干放舟後作詩。以病不飲。故見之詩。

月駛雲俱駛。風恬浪亦恬。渾如畫橫軸。又似鏡開奩。蟹子釣未已。長年行不厭。素羸同李賀。止酒效陶潛。

舟中病思三首

桑葉綠已病。楓林黃亦危。行舟得秋日。滿路入新詩。照水驚非昔。臨風病不支。乾坤一惠施。吾事獨多奇。

已見橫山塔。蘭溪路不多。青銅吾欠此。竹葉奈渠何。貧病成驅役。幽憂復放歌。平生釣臺下。老矣負漁蓑。

日腳陰晴覆。船身坐臥俱。溪山無入望。羇旅孰爲娛。路識長安近。名非短簿圖。無迷蓴鱠盤。且覺季鷹鱸。

初到舒州

承平非不久。淮地祇凋疎。負販賫乞郡。蒿萊塞舊閭。近江猶若此。窮徼復何如。可議輕征戰。仍聞急轉輸。

旅食有作

旅食頻年倦。田居樂事遙。春餘桑柘靜。波泛鷺鷗驕。折竹深防筍。撑船滿載苗。新詩隨見寫。舊髮不勝凋。

萬安道中二首

雨小亦滑道。馬遲元自佳。金章橘弄色。玉面茶吐花。科科初種麥。叢叢未收麻。人生皆有理。吾事獨無涯。

籬落未經霜。林園尚吐芳。豆花連豆角。榴朵映榴房。搖落雖茲候。數衆未爾妨。我懷收柿栗。物色自凄涼。

將至鄒子

湖水冬猶壯。林烟晚更孤。荒涼詩莫狀。零落畫成圖。歷歷舊行路。蕭蕭新鬢鬚。不知造物意。投老又何如。

宜風市作

不惧晨霜白。但驚濃霧黃。過橋初有迹。著木頓生光。未怕寒如許。殊勝雨見妨。燎薪仍酌酒。一笑作哄堂。

上寵市早飯

霧合疑爲雨。雲開復變晴。梨花高朵盛。柳樹弱枝榮。同寺山場遠。逢墟旅飯爭。侵晨王事起。亭午野田行。

題柱溪舖

昨日方搖扇。今期可擁裘。頓能驚北客。方覺是南州。歲儉不逢閏。時今事復秋。無庸款疎懶。聊得避颼飀。

飯楓橋舖

雙堠復雙堠。晨饑仍午饑。春風空浩浩。客意只萋萋。驅我因微祿。胥歸欠穉畦。有懷無與共。聊以命詩題。

自蕩支舖至楠木舖偶成。書楠木。

勿謂他邦陋。深行亦或嘉。林空闌落葉。澗淺度枯槎。暮食餘支午。勞歌不致嗟。道邊惟驛舍。山後有人家。

夜過半村李商叟。謂不可無所賦。爲作唐律二首。

覆竹茶山宅。新松南澗墳。聞風與識面。老我及夫君。瘦馬致長路。哀鴻仍暮雲。雖然當努力。無奈復離羣。

訪子林間宅。繫余溪上船。還成一夕語。宛似五年前。白髮驚新夢。青燈識近編。黎明又當別。相對欲忘眠。

將至豫章

棹落歸雲底。帆飛夕照間。起予爲白社。極目是西山。盧嶽新離鬢。楓丹昔面顏。炊遲飢已慣。酒貴醉能慳。

巴邱驛晚題二首

水驛聊容借。官曹少退勞。門關對風雨。賓看杖波濤。浩浩心疑壯。悠悠首遽搔。忽來雙白鷺。佇立久江皋。

戰伐求三國。羇縻自五溪。歸飛塞鴻雁。沿戲狎鳧鷖。酒以忘憂酌。詩因訪古題。是身真老矣。南北更東西。

綠羅道中

人間白馬渡。世外綠蘿山。水駛舟何盡。人危境故閑。傳呼雁落牓。廳接一怡顏。更擬桃川路。明朝得意攀。

宿野人家

凜若將崩石。狂哉既倒流。辭危欠好語。日晚覺安投。勞我行何苦。嗟渠戍未休。田居與官縛。俱坐有身憂。

宿靈谷寺

嶺斷仍分徑。林紆更著行。異人嫌俗駕。留客得僧房。脊記年何古。（碑云·景福二年額·天祐十一年建·）吾家句亦香。（寺有趙清獻知處州題名時·與周茂叔贈唱之詞·）蠢行輕寺五。於此獨難忘。

遊浮洲寺

久客渾亡賴。尋山得細看。身如悟浮沒。詩喜助波瀾。登象觀殊詭。作韻懷飯干。（寺之阿羅漢·望用武潤清本·舊乃售·吳武穆年中齊錄·）東湖空壯麗。芝樹漫林巒。

宿彭湖寺。懷斯遠德遇。

路仄山崖滑。庭中桂樹蒼。驟衝疎雨過。徐步晚風長。沽酒尋官道。哦詩繞佛廊。曠懷思我友。林麓憶支郎。

過石陂、少焉至曲睹寺。

朝雨自應雨。晚晴真是晴。猶經水曲折。方得寺紆縈。鳥喚聲何好。雲歸迹故輕。青山能見導。破衲可無迎。

早飯大明寺。因題。

晨起渾疑晚。山晴尚踏泥。花邊花鵲臥。竹裏竹雞啼。閒店欣逢寺。命車仍杖藜。松篁猶有徑。桃李得無蹊。

投宿龍溪寺。夜行迷道者久之。

巳辦龍溪宿。寧知鳥路迂。林光收瑣碎。山月失須臾。見給雖田父。歸尤自老夫。但知尋野寺。不擬問官途。

將至信州二首

長年過百難。十步九逢灘。龍湫平淵蓄。靈山列岫寒。庖廚朝飯薄。絺綌晚衣單。獨抱高深意。知音誰爲彈。

溪日照人明。溪風著髮清。一生長是客。半日駐留程。綠水浮梁貼。青林古塔撐。雖然異鄉國。聊爾寄歸情。

漁門舟中

霜落蘆可殺。水歸湖漸洲。遲鴻藏棲築。振鷺日優游。郎子兵巡徼。豫章吳地頭。茲生凡幾過。時序古囊收。

使風

雪浪湧如山。乘風失浒灘。窮途蹤粗慰。悸魄敢懷安。燈閃漁家過。雁哀江渚寒。怪來詩語瘦。良欠酒杯寬。

風止早行

側枕聽風吹。撐篷避雨絲。不忘披敗帙。何暇問朝炊。浪靜川無迹。颿行山不移。自知非壁手。游戲一于詩。

途中見耕者

夜雨未收脚。宿耕初起頭。聊茲一日力。慰此半年愁。長路厭鞭塞。還家思借牛。未須論旨蓄。婦爾待來牟。

杭橋道間二首

晨起睇雲物。頻成聽雨聲。輿臺明所歷。咸謂曉當晴。一水通高下。千山雜晦明。逢人問前路。爲報已遄行。

安穩侵晨發。杭橋薄暮休。山窮多石崎。渡涉亂川流。野性安猿鳥。歸心逐鷺鷗。時平從路險。吾在豈人謀。

玉田道中

霧晨雲移樹。批崖水暗橋。殷勤勸耕鳥。勞苦趁墟樵。晨起人忘饋。泥行馬不驕。哦詩殊有味。造謁未妨遙。

過分水嶺二首

水激風仍疾。山叢日易收。纔欣稍妍暖。忽恐變颼飀。久客奚多感。對茲寡欲愁。無爲尙絺綌。當復念衣裘。

不歷閩山險。空云蜀道難。有泉皆瀑布。無路不紆盤。酒薄愁難破。詩成鼻爲酸。舉頭唯見日。何處是長安。

下七盤嶺

路絕疑無地。山窮復有天。林園更田畝。雞犬亦人烟。江右名疆界。南中勢接連。周書信無外。禹別自何年。

宿水福院

白塔轉青林。微聞谷鳥音。行餘四回磴。風至一披襟。半日春遊賞。勞生落景沈。眷焉聊稅駕。老矣盍抽簪。

早過興福寺

謁客因過寺。無車且借驢。晴嵐四壤擁。我意一淵疎。僧勸茱萸飲。身能瘴癘袪。寧堪久居此。易日遂歸輿。

過水寺二首

步向溪南寺。行尋白社徐。祇言猶作客。不悟已遷居。照壁詩無恙。當軒竹未疎。掛包新異日。我欲擬其餘。

未見南溪泛。一看潤府家。徑荒銜暮雀。林靜起棲鴉。鎖鑰何其密。推敲漫自加。及歸已薄暮。漁火在圓沙。

廣平寺次孫子蘭壁間韻

野寺夙所歷。山程行苦賒。桂榮秋膩馥。蓬勃旱吹沙。徙倚俄成久。飛騰已向斜。異時如問隱。此地亦吾家。

重陽日

僕夫催蓐食。客子歎蕭晨。青嶂如迎客。黃花似笑人。所思空脈脈。何日罷踆踆。未慕龍山達。深懷靖節眞。

歸途馬上二首

兀兀眞成去。悠悠莫自嫌。陽光施德惠。風力霽威嚴。不待投醪賜。端同挾纊兼。山林從爾老。歲月豈余淹。

赤葉江南少。黃花秋後開。禾場皆稾秸。茅屋半蒿萊。負日兒童樂。背人鷗鳥猜。歸心已飄忽。鞭影屢徘徊。

早行五首

前邁不待曉。昔歸何苦稽。挂帆欣暫逸。薄險悸深擠。試問危行水。何如穩杖藜。梅花好調護。春半有端倪。

萬石湖南港。楊林湖北瀆。不勝搖櫓倦。願欲使風貪。凜凜嚴霜戒。悠悠鴆毒耽。頻能愧沙鳥。數可傲征帆。

蓐食催東擔。候月不待雞。始焉星照野。轉已霧塞溪。葦杭悸敧側。雞栖困攀躋。何可數道路。無爲厭蒿藜。

茅屋雞初遞。楓林月半殘。灘傾驚枕仄。露下覺衾寒。客子愁無那。舟人語未闌。蘭溪今夜泊。須酒慰艱難。

落月挂林高。溪行屧著篙。不令驚水宿。頻覺送雞號。此趣今成熟。吾生毋乃勞。何能永謝去。自學小舟操。

早發趨墟

雨霽連晴霧。山行近水行。悠悠成小駐。役役又前征。底處衡煙泊。誰家趁曉耕。詩材勸鄉邑。點檢欠經營。

隆興城外作

風動雲昏月。檣鳴鷗避船。秋清生既夕。客意怯幽眠。滯爾江行駛。病余人事牽。府公仍仲舉。白屋定誰賢。

問宿

川原泥滑汰。山嶺石矗疎。經歷雖云惡。馳驅不暇徐。逢人詢野寺。對宿祇村墟。薄暮須安止。平明識所如。

夜宿小楊

儻問何村泊。人詢底處船。凶年無善俗。永夜少安眠。僅有多年被。猶無舊物氈。未應能我累。瑟縮自成眠。

秋陂道中三首

晨鐘離野寺。早市出村墟。山在空濛裏。路經崩缺餘。崎嶇方自此。阻絕信非虛。卻羨林間鶻。飛翔得自如。

止水通流水。前陂接後陂。農夫秧馬駛。客子竹輿危。五斗眞聊爾。百艱誰使之。不能懲創在。猶復強裁詩。

雨止鳩頻喚。雨來鳩暫停。愁懷惟慘慘。望極更冥冥。鷺舉青林破。牛行白水經。渾忘峻嶺在。便擬午鐘聽。

投宿灞東

霧雨難炊烟。山巔復樹巔。初疑但紛若。有聽忽颯然。立馬看題壁。衝鷗喚渡船。莫嗟飢雁外。且及暮鴉前。

晨起行菜

勿謂山園瘠。能令菜本肥。相雖無肉食。殺免病年飢。看此鮭三九。何時厭十圍。試評能自照。執愈莫勝衣。

安福界上遠山之巔。樵者頗衆。而山色如暴。蓋燒餘也。路逢村婦攜籃者數輩。問之云。採野菜去。

日上野燒沒。雲端樵路分。猨猱同矯矯。斤斧競紛紛。有婦能供餉。攜籃更採芹。田桑雖未動。爾事亦云勤。

夙約簽斡丈、道屬丈。同游客於玉田。比出郊。聞二丈已先行。及抵所期。二丈元未到也。因成此四十字。玉田周氏有餘釀甚盛。且臨官道云。

晨起不爲晚。所期安在哉。如言履上下。復道手敲推。久立酴醾架。頻憐玉雪堆。睥睨殊莫及。歎憤屢徘徊。

初四日、同諸公飲餞共叔于株林。明日再往。共叔爲置飯。歸途賦此寄之。

一別定不免。重來聊見情。慇慇置朝飯。憒憒困餘酲。會合知何日。升沈愁異程。毋忘尺書寄。慰此寸心傾。

贈顏文昺子明。用孫從之韻。

微風醒蝶夢。驟雨瀉天瓢。剝啄攜詩過。丁寧寄語邀。詞臣上雍橐。勳閣侍中貂。試問龜藏積。何如鶴唳霄。

湖州贈劉二弟兼呈伯瑞昆仲二首。

人物稱吾弟。空疎愧老兄。別來書更數。相見眼增明。行李雖亡恙。艱危實飽更。到家春已動。政可及農耕。

流落又窮歲。漂零悲此生。詩才元自窘。日近轉銷聲。後會未可必。離懷空作驚。平生願交意。爲我謝諸兄。

贈劉子肅。時劉將赴官鎮江。併以道別三首。

幕府江寧日。校書元祐時。堂堂公可作。岌岌我何衰。孰有人門冠。而淹筦庫卑。用長宜顧問。誰與薦天墀。

江驛頻臨我。林園屢過公。只言成遂別。何意復來同。有用期思勉。無詩枉坐窮。舊聞京口酒。準擬醉孤篷。

吾友周信道。坐詩終死窮。眼中事復有。地下亦難同。夢絕西州路。愁聞北固鴻。並游惟伯厚。遥愧尺書通。（信道、名孚。死於眞州。數授伯厚。屬信道。與余同游。）

贈別鄒君昆仲

湖北湖南路。俱行不憚疲。難追燎須意。姑慰倚門思。世士才華取。君家孝友基。更能知我友。相與切磋爲

用思叔韻、贈通神郎翁思明。

吾友徐思叔。會稀多阻離。要知名下士。看取卷中詩。識面恨已晚。因渠端可知。通神定何物。莫致孔方疑。

盧誼伯宜之見過要斯遠同賦以贈二首。

近別溪山郡。忽過風雨村。濁醪成共把。佳句得深論。舊價異齊騖。新題復到元。從今得還往。寧只問寒暄。

吾水固多勝。吾州亦可憐。卜居雖匪舊。取友不妨新。佛屋從堪寓。溪亭更可人。莫嫌鵝鴨惱。最喜鷺鷗馴。

再見王進之。時進之卽有岳鄂之行。贈詩四首。

我客猶湖外。君行返漢中。乖離從此異。邂逅復茲同。始見忘曾識。徐言乃漸通。怪來顏重渥。深感鬢成蓬。

別日故已久。顧言今則多。寒溫一勞苦。身世兩蹉跎。在己須當勉。其餘莫問他。昔賢雖已矣。吾輩合如何。

既見雖云喜。諸離仍復悲。未知今日別。還是幾年期。風雨方頻日。波濤絕壯時。長途久已迫。苦語遂成詩。

君髮未可白。親顏元自紅。旨甘知有子。婚嫁趣成翁。世豈無高義。途事歎久窮。但當言計拙。不可怨詩工。

湻熙稿卷九

五言律詩

讀東湖集二首

世說江西派。人吟老杜詩。五言眞有律。徐稺是吾師。不但時相似。還能猛出奇。平生誤學處。深恐不能醫。

賴解破孤悶。讀之惟恐殘。行間雖舊熟。句外得新看。已後平生學。懸知欲到難。堂堂寧復有。深深故疑寒。

移官萬安道中

立春今幾日。物色已全回。青入株株柳。芳殘樹樹梅。自由人歷落。莫怨馬虺隤。總是天涯客。何傷歲盡來。

贈筆

管城封已失。少室價難高。外作蕭蒿裘。中慚去病髦。縱橫纔適用。脫略已陳勞。自分當頻棄。毋庸謂不遭。

筆荅

拔毛知不免。受縛歎何窮。歷沐雖蒙賜。披心每盡忠。憒然成聵對。老矣實頭童。醉來今安在。歸眞託此公。

宋行中履叔以其先兄時中亨伯窮棄、借觀歸之。

古寺秋風客。離兄昔日詩。人間非舊識。地下有新知。爲祿歸難早。知窮計已遲。因聲語吾弟。吾亦類渠癡。

錄去冬卅行詩一編。呈陳丞。幷作四十字。致見而不款之恨。

藉誦流傳句。今逢瞽鬢丞。不除湖海氣。何急簿書仍。禿鼎斯相對。歸車顧已乘。井留誠漫汲。城壯敢輕登。

題重脩玉光亭

山無古今異。亭有廢興因。地迴輪蹄隔。官閒鷗鳥馴。仆碑還屋壁。老柳困樵薪。載酒論文處。重來感歎頻。

過叔文園亭。題於竹上。

一亭幽入徑。萬竹上參天。我欲成閒詠。君能起醉眠。清風誰爲起。宿雨書猶懸。莫厭此物賤。管絃非自然。

邢氏園池上作

可意于玆夕。乃能來此風。稻畦初吠蛤。草岸已鳴蟲。三徑思茅屋。歸艎憶釣筒。淵明寧隱者。吾豈望漁翁。

遊妙香院

說似桃花寺。逢人舉舊題。山門循古磴。閑檻枕清溪。三老催人去。孤笻得暫攜。龜峯仍不遠。觸熱未能躋。

莫萬安要平題知津閣

勢並江磯起。簷因佛屋高。胥羅一衿帶。石黛四周遭。謂我其留句。誰知老不豪。暫來還亟去。豈亦病滔滔

游彰法寺。捌擢秀閣詩以行。

四海擢秀閣。玆晨彰法游。名隨寺俱徙。地入道家流。尙喜黃詩在。仍容墨本求。從今茅屋底。自有皖山幽。

留題鄭山人

昔到曾看竹。玆來待酌茶。林深甝吠犬。路曲轉修蛇。愛客自不惡。教兒仍足佳。半園 如可買。欲種邵平瓜。

懷舊

千林猶自綠。一樹獨能紅。午鶴全收外。夕陽將墜中。蠹誰能事獨。詩我故人工。物色淒涼甚。裴回諷詠同。

詠智門寺前古樹

愛此山中木。眞能閱盛衰。近從吾祖日。遂至逦孫時。往往多摧折。堂堂獨保持。何殊孔明柏。但乏少陵詩。

題梅山

望覺林巒合。行知隴畝分。轉亭橋跨壑。入寺閣連雲。薪水僮奴事。經禪長少勤。令人生愛敬。何止息塵氛。

詠武安山塔

矗矗南山塔。亭亭古邑標。閒遊蹤積歲。共宿憶清宵。尖出知天近。層分見木彫。未須輸積健。直欲便鵬搖。

再登懸榭無盡藏。時已重修。

涼風簷外入。皎月座中流。白首無新句。靑山非舊樓。一杯寧惜醉。萬事入搔頭。勿向欄干拍。恐驚江上鷗。

吉水萃霞亭。觀程運使師孟留題作。

倦客扁舟泊。危亭落照微。餘霞僭如綺。孤鶩更齊飛。感歎昔所作。傳聞今則非。江山有如此。風俗未應違。

書賀江天閣壁

趙壹鄉黨稽。陳登湖海豪。飄飄風欲舉。凜凜雪爭高。眼界自無極。畫闌空復勞。未須驚白髮。聊得湛春醪。

成父弟作書室於山前。舉余舊名。堂曰肯甃以榜之。其旁一窗。政直瑞峯。取曾大父留題之句。榜曰霞牖。賦詩二首。

士斷旣已久。北人誰復論。莫嗟前輩遠。尙有東書存。未免文科事。猶須素業尊。恨余今白首。寧復振吾門。

避地初尙走。吾家住瑞峯。曾門有遺刻。一代仰高蹤。幾恨煙霞隔。忽欣窗戶逢。眼明聊隱几。足倦免扶笻。

書方伯讀窗閣

問此林間屋。何年所築成。開窗山自入。遶屋水長鳴。可靜看書眼。如參琢句聲。白雲原上宅。比病孰堪兄。

題乾明庵

誰結道人廬。前臨博士湖。（或云博士姓王。東晉人。今雙港王氏。其裔也。）名非窮荒李。官是避秦盧。隱德雖無述。淸風不可渝。嚴元有孫子。往往混樵漁。

兪孝揚殖齋

士患不知學。旣學患有終。一年殷作計。十稔圖收功。四業獨爲重。九經皆寓中。勉哉期歲晚。再稷與顏同。

無盡藏境界

窈窕磯頭路。參差木末簷。朝嵐變明晦。晚照出濃纖。舊日詩故好。新來才更添。嗟余已衰薄。彈壓不渠厭。

題劉正之所得綿州草本書扁

姿態何雄傑。盤拏更崛奇。曾聞左綿畫。舊熟少陵詩。說似殊方寄。還容老眼窺。君來速收卷。燕雀恐驚疑。

隱山寺梁昭明題額

山深不知暑。五月冷如冰。寂寞前朝寺。風流帝子能。田荒空野水。樹老半枯藤。不盡懷人興。鐘樓日暮登。

寄題分宜簿舍懷古閣。爲劉公度賦。

雖云閒主簿。曷日顧能閒。因榜白雲句。遂追千古還。功名常蠢閙。事業亦希顏。易地能同道。高山俯仰間。

發應氏庵

祇知嫌湫隘。何意落崎嶇。問路因居者。褰裳愧僕夫。慟曾憐阮籍。泣豈效楊朱。不費幽尋勝。寧思捷徑趨。

與契兄

因懷碧雲友。發興靑林端。要盡深幽趣。寧忘下上難。泉聲流咽絕。松韻響高寒。久作廬山別。疑從夢境看。

與契兄相遇於鄱陽。同遊薦福寺。

佛寺成避俗。道宮還少休。膺嘗湯餅腹。嚥漱乳花甌。愛此當簷趣。同爲解帶留。不惟紓我暇。聊亦散吾憂。

同成父、逸遠、自桃花遊龜峯二首。

杖策入鷄峯。行穿數里松。殿依山立壁。門逕石成蹤。藥有仙靈異。僧稀粥飯供。青冥誰爲斷。衰老奈何攻、

（運僧松上。有懸鐙二。羅閣鷄伏。峯茁云。）

薄暮出鷄峯。何嫌細雨衝。道邊方閉戶。溪閣正鳴鐘。客意冷如水。詩情哀似蛩。更思眠借榻。終夕聽淙淙。

遊吉祥寺

寒深朝未定。騷翠晚能佳。不飲青甯酒。來尋古寺茶。連枝空綠竹。獨木漫桃花。埋沒聰明水。淒涼六一家。

遊太平寺

一水縈紆渡。千松高下栽。量師空有塔。皖伯已無臺。似爲尋山至。那因聞法來。茶香從汝供。詩味遣誰陪。

遊茶山廣教寺

在昔鴻漸宅。當年東野詩。兩賢雖可象。二士豈能追。汨汨泉鳴谷。青青竹守墀。平生志猶在。晚歲敢乖期，

東臺寺

日日東臺寺。今晨一葦杭。不關公事了。政以病軀妨。大士遷居夢。寒爐得聖香。世人空自異。吾道本何方。

假宿總持寺。從僧如應、借讀高僧詩。法欽所編、無爲子所敍者。

攜衾林下寺。借讀碧雲詞。留迴月賣白。林疎風起悲。生平故耽此。坐久覺忘疲。造請非吾事。幽期不在茲。

渡溪

舟涉越溪悲。梯攀玉井危。何如濟成缺。更有綠相欹。不作騷人恨。頻成謝客詩。釣船如許坐。簑笠不辭披、

題白龍洞三首（洞在常山貢郊。有會叔夜留題。）

循除初瀲瀲。出谷漸潺潺。驟或鳴琴瑟。幽疑雜佩環。茶經不載陸。瓢飲合居顏。借問龍君事。異辭紛莫刪。

瘦竹依奇石。清流照古梅。那知道傍舍。遽絕眼中埃。肯憚巾衝雨。深防屐破苔。病來無腳力。一爲上崔嵬。

愈君昔行役。曾此見留題。邱壑胸中具。煙霞筆下蹊。如聞在於越。復道走江西。使我登臨處。依依獨杖藜。

王巖二首（有序。）

二十一日昏時雨後。解舟三山絕溪。過招賢。方元直寓焉。因謁之。王巖之傍爲徐巖。徐巖之傍。又有射虎巖。道士乃言曰。王巖猿猱甚多。僕舊亦嘗見之。徐巖屬居民家。蓋可買而居也。

夜入王巖靚。眞同久客回。留松知鶴寵。攀磴識崔嵬。有客成幽屏。談詩記昔來。暫遊還契闊。欲去重徘徊。

灑落松楠雨。飛流谷墜泉。畫圖難寫貌。詩語易流傳。射虎石誰說。沒猿竟漫顛。徐巖差可買。羞澀欠囊錢。

李通判休日約僚勝道涼於淨因。已復酌於芙蓉館。既題名于寺之壁。爲賦唐律。

野寺依林木。官園帶芰荷。飯蔬朝菜集。尊酒晚成過。歲月記游勝。禮容寬俗苛。公能數傾倒。我得慰蹉跎。

題飛蓋亭

處處江邊閑。悠悠客子詩。欲知歲不與。驗取鬢中絲。風雨淒其作。江山益爾奇。倚渠不解語。有恨莫能知。

（作此詩方閱東湖集。起思出公常題劍閣而無其迹。此前嘗過此多矣。快閣得山谷詩而名益彰。知津亦得坡公之句而書。此獨無有。可嘆也。）

謁瑤子祠二首

務劇西郡弊。寧知此一時。忠邪爭憤嫉。基業竟陵遲。豈曰忘五就。哀哉逢百罹。嚴陵亦同趣。始盛及終衰。

潛德同宜祀。高文寧可埋。淒涼危像設。漬蝕半莓苔。昧爾前賢貴。空令見者哀。欲言寧我聽。小立謾徘徊。

避雨入總持寺。謁澹臺子羽墓。

瀕湖有幽寺。避雨適來過。吏役毋庸遽。幽尋所得多。雷祠眞詭特。古墓絕徵訛。烏傳森奇畫。龜趺再雅歌。

慈泉

山骨何時鑿。泉泓幾許深。擅鄉四時供。教養百年心。派可裁蓮實。傍宜引竹林。勿云閒草木。于以助徽音。

（山谷食蓮詩。有分甘念母慈之句。竹亦有以慈名者。故云。）

周十三丈約同馬三丈、入青原山。賦詩五首以紀行。

渡江不待餉。勝士約山行。夢境故常在。重來年漫更。又成春霧掃。何日野田耕。要向思公問。燈明看穗橫。

有見匡山色。所聞非市聲。思公藏有塔。釣士隱無名。兀兀故林廓。悠悠流俗情。經禪雖未暇。樵牧念餘生。

艇子君先喚。籃輿我復追。聞鐘疑寺直。見塔上林移。早起猶思睡。銜寒故亂山遊定何得。飯飽細吟詩。

蕭散得終日。馳驅難久居。滅癃蘇病竹。拋食引潛魚。問話僧尋蜀。多茶椀似盧。主人佛事外。游戲亦多餘。

遊山忘襆被。喚渡已無航。隔岸初更動。綠沙數里長。大呼空亟疾。小立更微茫。莫遣眠鷗覺。笑人朝夕忙。

同臨湘尉曾呂鑑卿、登岳陽樓二首。

地已兼旬住。樓孤百尺登。誰與同我適。政爾待君曾。韓杜愁來讀。西南樂得朋。仲春新雨霽。山遠水波興。

草沒重湖路。帆孤一葉舟。飄風來復斷。凍雨落還收。游目窮天末。題詩欠筆頭。登臨有如此。好在岳陽樓。

自九度至衡岳、呈同遊潘文叔二首。

拳确渾因石。巉巖半以松。秋聲添老狀。古木怯秋容。還日朱張句。當年韓杜蹤。辭工欠詩本。理到倚談鋒。

衡岳文公寺。南昌梅福宮。意驅雖若近。身到每疑難。社木悵鳴樹。集賢欣解鞍。未須論契闊。聊復話團欒。

送趙一叔江西漕赴召三首

兩載皇華使。江湖得少寬。見皆儒雅錄。聞絕惡文彈。內外有輕重。言行無易難。春秋賢者責。傾耳向長安。

聖朝無闕政。賤子有私憂。盜賊何多報。邊防益弛謀。循良宜擇守。德政合交修。懷此言無路。公今近冕旒。

我擁江西檄。公乘使者車。飛騰今已去。留落又何如。誰敢懷離闊。惟思讀詔除。九州期大庇。寧獨愛吾廬。

奉送達之祕郎、還豫章親庭。

吾友不藏善。相逢過所聞。政茲欣再見。忽爾歎離羣。舉子名場事。躬行聖處勳。相期在白首。勿漫躡青雲。

感懷

無聞眞已矣。曷不遂歸哉。試問惠文冶。何如三徑開。人嗤曹是馬。夢覺蟻安槐。得喪吾知己。詎須呼去來。

佳客與涼風。俱來破蘊隆。風流自江左。材秀又湘中。未暇嗟渠屈。端知慰我窮。囊錢歎元叔。斗酒羨無功。

送常寧吳尉、并寄聲吳交代尉、此行。余亦行。追作此詩與之。

我有章貢役。而君亦解舟。飛騰今有路。憔悴不同謀。黃甲昔簿尉。祕書行校讎。同年者同舍。好爲話綢繆。（尉、蔡叔同年也。）

送王元宗赴建德尉

雁斷行連雨。梧乾葉隕風。悲涼今日別。邂逅幾時同。末路多浮梗。吾生甚轉蓬。青衫溧陽尉。不歎孟郊窮。

寄送周子中監丞赴舒州二首。

引嫌初補外。懷綬復頻年。自得山水勝。定由仙佛緣。往游成舊矣。有夢尙依然。六字今誰闕。留題乞我傳。

欲問淮南米。皆云歲不登。疲羸不難活。摩撫政須能。但使荒田闢。無勞鑄鐵增。素書寧敢寄。苦語未宜憎。

送趙成都五首

蜀道當謀帥。維城孰愈公。爽陵謹江左。斜谷顧關中。北敵雄豺虎。南蠻勢蟻蟲。守攻雖有異。鎭撫不妨同。

不但元戎貴。仍兼制使雄。沈深天與度。簡敬學成功。人士薰陶內。兵民教訓中。詎應先郤縠。寧復後文翁。

甫也會依武。君平直見強。沈冥幾大隱。坦率異眞狂。此士不易得。遺風今未亡。經過下簾肆。好覓浣花堂。

是別且萬里。可無書數行。經過連鄂岳。留滯隔沅湘。渺渺孤鴻送。悠悠一葦杭。有懷春水闊。無奈暮雲長。

雪嶺瞻新鎭。冰溪想舊州。向來欣御李。今日悵依劉。有志思乘輿。無才稱拔尤。深知取義負。不假採薪憂。

劉茂實赴省。補濟菴舊贈見過。索送行詩。用韻。

蚤日已俊茂。高交仍老成。貫通雖七略。陶冶異長城。（君舉劉又作詩。）聖世患才少。忠言繇主明。平生撥眼看。得雋每知名。

追路送誠齋到灘頭驛

樹樹春花早。田田秀麥滋。雖持玉節貴。不廢笋輿詩。追送寧辭遠。乖離故在茲。無嗟白頭舊。一見有深知。

書灘頭驛

閉戶只書癡。郊行初有詩。翠深千頃嶠。烟迴幾茅茨。雨作衣添袷。炊遲晝不飢。舊題渾好在。重是一春期。

送李袁州、汎舟入浙。

晦庵無處著。泛宅又吳淞。載月初尋棹。看山不釋筇。聽猿鶴怨。心喜鷺鷗逢。遙想題詩處。楓橋半夜鐘。

送李元藻入浙三首

唐室登科士。多因行卷知。至今傳不朽。猶或謂能詩。辟書仍於取。山林亦罔遺。莫嗟今古異。窮達豈人爲。

漢廣求才路。嚴徐出上書。朝猶辱徒步。暮已待公車。今世無茲轍。夫君欲振裾。雖然事有限。或者爲吹噓。

我作長沙客。諸公多與游。聞風亦云舊。識面悵無由。忽辱高軒過。仍蒙古句投。偶從傍舍去。不辦小淹留。

送信豐簿丞、并寄贛陳丞二首。

此地已窮城。更乘惶恐灘。家聲詞學舊。勇退急流難。使者威嚴霽。尙書禮數寬。聽渠丞昔簪。也勝尉酸寒。

君見陳夫子。懸知問我能。江鷗慣眠草。野鴈怯逢矰。矯首困疾首。折肱懷曲肱。攜家能有弟。託死豈無朋。

送王子肩赴衡陽丞

王郎妙人物。獨步向江東。昔尉旣不醉。今丞寧肯聾。相依脣齒國。忽去馬牛風。清絕官曹外。何年著我同。

送趙詠道還侍、兼簡然道晁仲。

旣見章江水。重逢懷玉山。匆匆成顧蹋。草草僅荊班。遙想獻觴後。應多對雨閒。期君好兄弟。並轡古人間。

寄晦庵二首

道大誰能與。才難聖所嘆。浮雲雖暫掩。寶氣不終蟠。走卒稱司馬。蒼生起謝安。縱無臨賀送。當有翰林觀。

張膽言何壯。擎天志未摧。異成一變足。何有萬牛回。感興能無句。憂時漫舉杯。江湖嗟屢役。巾屨阻頻陪。

寄趙元歸、并簡元默三首

憶在袁州見。曾遺滿紙詩。臨川得再面。近作重相貽。我老已成退。君才眞爾奇。縱能連日語。寧慰積年思。

撫信元相近。乖離乃爾睽。何堪落湖外。動即阻天涯。嘆我于微祿。期君豈故家。文科須中早。學力更功加。

默也未識面。向來曾予書。由來幾兄弟。稍歎每乖疏。見說長沙驛。猶遷古寺車。差池今再矣。佇立又何如。

寄韓季膺二首

怕到看經院。愁登擬峴臺。人言已仙佛。我意祇悲哀。此道誰人付。歐陽有後來。款門期一見。投刺只空回。

近與李商叟。共談韓季膺。舊氈餘翰墨。幽寺樂簞瓢。問友多冥漠。須君慰寂寥。云胡又相失。於此亦何聊。

代書、寄襄陽余于去非。

來往豐城縣。尋君總不遭。如聞讒鬼舄。已復用牛刀。往事多遺迹。邊庭猶吏曹。莫由同古訪。尙擬見詩豪。

寄喻叔奇文二首

不見喻工部。經今兩暮春。遙知鑒湖上。不減浣花濱。佳句能名世。浮雲豈絆身。爲貪煙雨勝。聊復駕朱輪。

飲我長安酒。歌公亦好詩。試思猶宿昔。忽念已差池。要識林園好。何由杖履隨。有時親叙夢。亦復嘆吾衰。

代書、寄劉伯瑞、仲文、叔驥二首。

每憶分攜地。蒸湘綠遍春。于今懷想處。碧雲暗迷津。但有乖離歎。何由宿昔親。附書書復懶。君自識吾眞。

難兄兩別鶴。難弟一孳軍。從仕信多譽。傳家仍茂文。嗟余空白髮。期子在青雲。寂寞題詩罷。林窗日半曛。

代書、寄俞玉汝。

送弟寨淮遠。憶人楚驛長。素書憐寫得。白髮漫相望。再見知何日。抵懷只自傷。春風桃李遲。流淚不成行。

（舒州之惑。晉鄧所謂。）

寄懷趙南紀二首

聞道君先我。論交我愧君。長沙辱傾蓋。懷玉恨離羣。怪底書多枉。情知義薄雲。金蘭雖甚篤。藥石願時分。

自別匡廬去。名由不再逢。圖看白鹿洞。詩詠紫霄峯。泉石難名狀。煙雲幾許重。巾車君儻命。襆被我斯從。

寄梁從善（梁官道州）。

舊說舂陵郡。全如石作州。胸中饒邱壑。筆下剖琳球。遙想窗屏敞。多能磊落收。平生有餘嗜。安得致林幽。

張王臣覯詩、請朝遂行。次韻寄之。

書貴在瘦硬。詩須成管稜。典型君尚有。老至我加年。早作諸侯客。遠勞從事賓。見來元不款。別去忽何邊。

寄懷大聲兄弟、叔文老丈、兼屬三王叔姪二首。

聽雨侵階竹。歸艎入檻荷。天晴龜曝背。人靜鳥吟柯。挾冊弟兄對。煮茶賓客過。居間有此樂。余乃事奔波。

今代河南客。當年吏部孫。青氈餘翰墨。白髮念田園。邂逅成相識。飄零忍重論。三王如見問。寄謝勿辭煩。

九月一日晨起。風物凄然。不勝懷遠之思。作五首、寄和父慈申。併頌轉致湖池二州也。

作別已半百。得書無二三。飄零各天外。搖落共江南。此去仍加遠。相思轉不堪。懷哉對牀約。老矣折腰慚。

節佳重九近。風急授衣初。茱菊年齡邁。楓櫨日夜疎。欲題懷遠句。頻展寄來書。慈子能思我。申兒更憶渠。

秋氣故悲哉。連陰況不開。黃花九日近。白髮數莖催。山際聲新塔。江邊峙舊臺。漫看雲日暮。安得廟同來。（滄洲謝臺。塔在玉山之木南。）

媿毋比苦腰。涉秋今若何。晉齋君定寂。羅苦我何多。兔扇思文瑞。燈懸想曙和。何能俱款集。永厭數經過。

秋浦新爲別。秋風闕寄書。雖然聲問闊。未覺夢魂疎。杜牧登臨後。宛陵吟詠餘。三冬如有暇。五字不妨渠。

重陽前一日、同成父二兒、遊新庵。

細雨不濕路。薄雲空礙山。窮居嫌局趣。乘興偶躋攀。並水楓初落。懸崖竹未斑。清游了無累。短句不須刪。

楊謹仲和以三詩見貽。次韻六首。

江南秋得閏。草木向遲凋。正性失松檜。羣生同艾蕭。漂流艾舟楫。隱約念簞瓢。賸暑猶須葛。誰能遠致貂。

去年纔一識。何意復茲行。隱墅全依郭。幽居亦占明。萬金真國士。十室漫鄉評。漢制誰綿蕝。且徵齊魯生。

功名誤黑頭。晚臥此山幽。落拓揚執戟。浮沉馬少游。豆芻千里駿。烟草五湖鷗。早晚相從去。高深日縱搜。

病骨疊難強。髯華驚易凋。壯懷鯨訪李。老習蚓同蕭。久已思拋笏。悠哉盡泛瓢。東遊穴探禹。西上石賓韶。

江湖余所樂。歲月老于行。酒有杯中趣。詩無世上名。悠悠真自得。悄悄莫加評。尚要高交友。風期同死生。

不減浣花頭。仍兼事事幽。渾忘帝城札。好在竹林遊。有意求如願。無機防海鷗。秋涼入吾樹。舊續定能搜。

次韻莫令因近使者、同泛舟至漂神。已而誤焉。間宿臨江鍾氏之閣二首。

我對儀鉛刀。公銛比孟勞。莫酬談絕倒。難和句揮毫。既誤前驅遠。不妨乘興高。悠然風月底。脫略異官曹。

璧月懷中懸。村空聽悄然。借林依樹閑。緩棹上灘船。物外我懷趣。區中公了緣。異時殊出處。安否要詩傳。

慶伯以二詩送別。已而又辱同賡聲追送。慶伯復有所賦。併次韻爲答三首。

在昔歌詩義。嘗聞治亂音。流傳縱今體。陶寫亦吾心。未答論交作。還賡送別吟。識君於此道。亦復用功深。

儒漢君中外。堂堂國盛明。曾聞百年契。豈待一朝盟。老矣我何事。勉哉君勿輕。科名雖世業。直道是家聲。

試問爲黔郡。何如輿省要。其行既穹絕。有思只飄寥。但悔輸投足。未論宦折腰。同舟故能送。折簡不勞招。

再來常州。昭禮出示虞山往來詩卷。先是昭禮與予共載。昭禮上虞山。予過溧陽。昭禮有詩。次韻。

舟人厭牽挽。我獨樂縈紆。晨起愁分背。逢人屢問塗。看君著屐進。雅勝折腰趨。此段真高邁。詩中不可無。

次畢叔文見貽二首

山川略吳楚。歲月涉春秋。爲米愧元亮。乘舟愚子猷。黑貂塵土重。白髮雪霜稠。志合成三益。詩來減四愁。

寂寞吾知貴。紛華世所榮。常評敗素紫。孰意濁纓清。爵祿心無食。山林志有盟。幽居自空谷。哲婦乃傾城。

次季弈見懷

兩腳何其厚。雲頭不易空。病憐山叟甚。詩喜故人通。慰藉殷勤裏。吟哦悵望中。地爐無熱火。林屋但鳴風。

次韻歐陽伯威見和

宗派滔滔是。于今得障流。無悲和者寡。故愈隋中投。我願下取履。君其高臥樓。窅岡如許割。肯愛一官休。

劉兄垂示同張兄遊向園呈先生詩卷。次韻

聞道輿籃出。興情反棹時。身雖縛宦籍。心豈忘筇枝。已後斜川集。方賡入日詩。因君竹林詠。動我故園思。

次韻子肅懷遠齋。併以見及。

如公人物表。上下孰分床。但有宦成集。初無智作囊。所嗟人契闊。不爲雨悲涼。願我端何幸。新詩變夜光。

陳擇之經過。以贛守留脩書得祠。亟歸別之。其行甚遽。途中有詩見寄。次韻。

過我不停軌。嘆公但憶歸。民思河內借。士失荊州依。別去日易極。詩來寒益衣。今時未爲貴。歲晚望荊扉。

僉判丈雨賜新字韻詩。因次韻。兼簡文顯。

達朝枉詩句。俊逸且清新。歎我徒勞思。知公固絕人。林園能數篇。風雨未妨辰。作底周夫子。關門爛似真。

次韻審知寄來二首

一日復一日。何勝一萬周。有山皆崒崒。無水不悠悠。爲我謀歸策。將詩說舊遊。山林與城市。吾亦任乘流。

書去愁難悉。詩來造愈奇。爲言僧可寓。誰念鑿空垂。鳴鳩驚時晚。羈鴻暫水涯。逆風仍上水。日月是難期。

復次韻呈沅陵諸丈。并懷在伯二首。

逸興狎鷗白。殘驅異犢黃。青衫漫幕府。黃帽合舟鄉。既自老將至。何由心甚長。尚能藏斗酒。未暇博西涼。

佳詩如雋永。餘論敢雌黃。萍甚官同府。懷哉居擇鄉。江湖身固遠。風月興何長。勿作湘纍弔。行賡殿閣涼。

成父有詩懷斯遠。次韻。

滄汝自相見。去來元一風。無寧敢天怨。亦未決途窮。白社明朝是。南山幾驛中。君歸不能遠。我去若爲同。

次韻吳仲權鎰、見簡。

今代風騷將。先生合冠軍。幾年求識面。數刻遽離羣。江急舟難駐。風回櫓細聞。還家經醉臥。斜日對爐熏。

教授丈作黃字韻詩十首。愈出愈奇。而有作法孰爲涼之句。何耶。因次韻以見窘。

苦思髭催白。交馳耳困黃。欣欣貪得侶。落落異殊鄉。頗欲窮余短。安能敵衆長。蒹葭倚玉樹。華袞照龐涼。

廣文先生送詩。方思所以報之而未得。忽鸝落庭樹。殆天與此韻也。李君在傍知狀。

君亭播鸞羽。我樹下鸝黃。政爾無何境。能來底處鄉。搜尋疑日短。吟諷喜風長。獨愧非韓敵。聯詩效納涼。

次王照鄰滕彥眞韻二首

黃嬭能生睡。朱絃孰寫憂。客居茲已病。歸去合成謀。華嶽雖遙吏。陶窗得素求。小舟何日具。湖水正漫洲。

王子詩如照。滕侯隱似眞。儻來寧取遇。居易若爲屯。酬倡雖纔始。風期自夙親。江湘縱悠遠。德盛罔非鄰。

次滕彥眞韻三首

地接沅湘古。人留屈賈香。政須煩勝士。時爲發幽光。貽我袪愁具。懷君待月章。朦朧成少味。失喜見琳瑯。

暫作長沙住。侵尋兩過年。蕭然唯璧立。終矣欠蓬編。蠹室嗟長客。歸途喜再緣。還家定何許。當在早梅前。

我欲湘西看。行須覓渡船。何如臨絕頂。得以盡長川。鷗鷺烟雲表。蚊虻埃壒前。隱寧分大小。那更別山巔。

次韻叔曠。兼呈伯瑞二首。

晚作臨邛客。相如屢倦游。又成悲卒歲。及此問歸舟。共隱期他日。相逢記此州。江湖有來雁。可以謝書不。

貽我五字句。淸詩曷以酬。端知撥愈疾。未信酒忘憂。多難屢瀕死。諸兄虛見收。病駒叨薦秣。顧影益增羞。

陳丞以南安樂上所得二詩、及到龍泉。聞余戍地最遠。見懷二首。爲寄次韻。

郴州何許是。山遠水仍多。江徼重重柵。田夫戶戶戈。雷同嗟不早。嘆我亦奔波。未必甘如此。而今敢謂何。

路窮千澗底。人絕萬山傍。暝宿茅寮冷。晨炊土竈荒。多年布衾裂。倍覺夜蔬香。有底從軍樂。題詩日在忙。

聞我能嗟遠。如公肯見卑。十分期一見。四首倦裳詩。儻許抄傳可。何堪絕贈宜。雖然籍湜輩。附此姓名知。

剪茆仍伐木。去凸亦鉏坳。纆贓無餘謝。投金政擬郊。百年終顯晦。一稔在肥磽。隱地南成隔。頹牆窣長梢。

再用前韻、并寄孫推官四首。

試覓閑經看。宜嗟路幾多。彼謀寧去穴。吾備且橫戈。衆士生平地。安流起丈波。計愁無可採。敢復問云何。

恍惚迷來際。周章失去傍。怕聞行戍遠。秋聽哭田荒。要挽天河水。方焚玉帳香。苟吾政分鬪。吾黨詎應忙。

靑雲悵趣逆。黃綬厭官卑。壓捧將軍檄。一哦從事詩。少陵憂有在。充國事多宜。儻上休兵議。因人願早知。

我亦蝸渠似。圖中見此拗。一身非偏喻。十日未窮郊。問水水源絕。逢山山石磽。政便安蹇足。敢說負蕭梢。

次韻深父送行

吾亦殊坎坷。此地極淹留。少欲破萬卷。老惟思一邱。謾言詩作祟。長愧食爲謀。穰穰君其務。豈良乃有秋。

子進示懷玉詩卷、有歸途見懷、恨不同游二詩。次韻。

望歷大江東。茲峯獨著雄。潛珍伏其下。神畫隱於中。舊俗多臆說。因公得細窮。從今逢有問。身與到山同。

山有英靈在。眼應靑白分。問禪公得髓。呈佛我無文。意賞人知獨。神游默固羣。淸詩傳妙旨。讀罷雨花紛。

贛丞曾幼度、相邀過明叔買江天閣。幼度有詩。明叔與成父弟皆和之。亦次韻。

落木千山迥。空江一帶橫。畫圖非意匠。詩句亦天成。老我頭今白。逢渠眼暫明。詰朝山嶽隔。杯面莫多爭。

遠齋頃寄在湖日所作三首。舟中次韻。

點陟無新報。山川懷昔人。詩能言我志。貧不累吾身。登眺盡遺勝。經行那厭貧。江頭釣竿客。何物是元眞。

近日杭州見。殷勤蒙置樽。別來幾朝夕。書問欠寒溫。譚妙元超詣。詩高外語言。何當從杖屨。底盡得深論。

向來吳楚隔。書札苦難通。信與衢相接。我歸公亦同。寫懷須酒聖。適意豈詩窮。情性思陶冶。吾寧較拙工。

次韻愨卿留別

有約端能赴。如君信可人。解衡衡嶽雪。寧問海棠春。雨後難懸榻。泥途政沒輪。笑談能款款。書札勝頻頻。

次韻鄭季弈見寄二首

屢退伏機末。月明秋又中。蛩多喧向夕。蟬寂罷吟風。留滯周南患。蒼茫阮籍窮。寄書無厚祿。猶喜見詩工。

一寫山中信。自嗟天外人。詩無詠貧士。政豈失窮民。已悟哀仍樂。勿論亨與屯。我交非勢利。寧有白頭新。

次韻黃子耕、因任伯起見寄之作。

客有能相覓。書來慰我思。貧寧可詩罪。老不悟書癡。舊友匯相値。新交曷取知。況渠停軏日。政我出山時。

三詩寄郭古夫

巫峽開歸旆。瀟湘說定居。若親千里面。曾捧一緘書。山桂風霜老。江楓日夜疎。窮秋已涼冷。體候復何如。

往日臺郎選。今年散吏員。詞華推匠哲。問學得師傳。硯草應栖掖。談經合細旃。諸公曷逃責。詔旨尚求賢。（近又降賢良詔。）

丐去秋今晚。能歸歲且除。須公一樽酒。勝我十年書。生死交情異。乖離人事疎。如聞厚風誼。何敢自趑趄。

至夜讀子肅詩卷帖

應接有不暇。幽叢能頓除。明當增短日。後且館離居。恨我平生友。翻成咫尺疎。爲生端不易。作客又何如。

滄螺稿卷十

五言律詩

午飯資福寺

病骨怯秋凜。羸驂疲路長。人烟少行店。樓閣見僧坊。憩息今成暫。從遊舊不忘。卻應看姓字。淮楚路茫茫。（文叔嘗寓此刹。僕嘗過之。有長知題名存焉。）

二月十九日。同兩都監沅陵令尉。餞敘浦簿公子輿福二首。

隨處對花發。所須村酒沽。江平初出岸。山好漸成圖。從此經行地。能留物色無。少陵那老蜀。張翰政思吳。

慨我復成留。辭君重作愁。春風渺歸雁。野水迥浮鷗。已別還來見。因行亦當游。同僚二三子。杯酒互相酬。

過明叔有詩。次韻。

出門無所詣。引興獨茲長。萬事一杯酒。三春百草芳。暇能過巷隱。擬豈累官忙。久坐疑成晚。樵歸漁返鄉。

春盡二首

南國春方盡。南風吹晝長。野香花襯草。秀色麥侵桑。客子政慵倦。田家任苦忙。恨予終愧汝。乖老未渠央。

山齋風蟜木。簷疎雨著牕。擁衣憎舊絮。酌酒愛新缸。放意初無累。冥觀久已降。一春今日盡。歸夢渺三江。

寄在伯二首

積雨早涼天。南風下水船。江山渾未識。魚稻不論錢。在路幾何日。得詩多少篇。何當重相見。尊酒話蟬聯。

成我中興年。朝家政急賢。侍臣更論薦。東閣重招延。子去當茲日。才佳莫與先。智軒經濟學。於此定爲川。

寄鄭伯元。（時作溫縣丞。）

文學崔斯立。才名鄭廣文。傳聞定省暇。不廢簿書勤。流落誰如我。交親更念君。木西佳絕處。詩就想超羣。

寄徐季益四首

不見徐夫子。於今已二年。轉頭疑夙昔。屈指悟推遷。書欠洪喬寄。詩煩阿買傳。相思到極地。把釃一愁然。

君不減徐穉。豫章仍主人。結交非勢利。此客况清真。今日山中友。他年席上珍。玉堂如伴直。怨句不須陳。

呂氏多人物。響之殊玉淵。世官渠有命。家學定誰傳。藉甚羣公譽。皆云正字賢。掖垣君舊識。聊與話當年。

我已非青鬢。君今定白鬚。田園稍治否。蔬飯比佳無。聞道爲歸計。何當出此塗。相期一邂逅。得以話艱虞。

寄公擇、兼問季益二首。

憶昨分攜地。因風送酒杯。深嗟九日菊。未說一枝梅。我友多貧士。夫君况茂才。行藏苟無媿。流落未須哀。

孺子家何在。溪邊百尺臺。句追唐甫白。詞鄙漢鄒枚。此士誠高蹇。諸公漫挽推。因過問消息。幾日送詩來。

寄審知、並屬彥博三首。

病榻論詩罷。僧輿趣駕歸。捲書疎竹几。多夢遶湖扉。赤棗霜前墜。黃花雨後稀。直堪凋鬢髮。何祇減腰圍。

地迥林逾斫。湖深水易平。鄰多爲圃住。門有趁墟行。遊釣昔愛此。林廬曾屬情。誰敷二畝乞。已矣一枝營。

豫章稠乘木。孔翠逐羣飛。梁棟期終用。文章莫露機。枉爲時俗忌。空使寸心違。語以王郎子。因來答是非。

寄成父、幷帖彥博、審知二首。

貧賤分離苦。飄流日月除。重沽分歲酒。空展寄來書。組印書齋架。章泉竹遶廬。生涯故在此。調攝合何如。

霜落湖邊路。林疎溪上居。向來行載酒。今日間憑書。一飽異初計。五言直累渠。故人誰我念。煩爲語王徐。

寄懷伯瑞

四海今詩伯。三衢聯署曹。望之甘錄錄。桀溺病滔滔。有志躬蓑笠。寧能類桔槔。我交天下士。如子未多遭。

文叔轉送畏知初到長沙寄諸弟、及示同志二詩。因次韻寄畏知。

山林容我病。道路憶君長。忽枉瀟湘句。中含屈宋香。細參同晤語。深卷勝書行。歸棹知非遠。胡爲苦念鄉。（長知欲隨徵來擧家。故云。）

聞道湖南幕。人無第二流。文書有餘暇。風月可銷憂。夢遶寧能續。詩成漫益愁。幽庭步春草。雞棲屋山頭。

寄明叔。且示逸遠。

別我已似久。起予當有詩。篤應坐風雨。兒豈樂塤篪。歸日近休日。春時盛此時。觀山仍快閱。太史昔幽期。

寄李寄卿

不寄來南鉢，但傳多景詩。長安分袂後，湘水寄書時。我欲歸三徑，君方問四馳。未知回首地，寧有盍簪期。

以舊詩寄投謝昌國三首。

昔在方齋老，南遊爲我言。盧陵得佳士，康樂有賢孫。許可渠不易，般勤相與論。元賓雖已矣，所與見如存。

我有江西役，清江公所鄉。放舟頻下上，欲見若參商。扁榜書皆到，流傳句必香。何當仍大嚼，鼎味也先嘗。

活法公家論，東萊蓋有承。先生眞伯仲，小子愧雲仍。昧昧鼠爲璞，紛紛蟲語冰。今朝方見佛，平日漫依僧。

寄周文顯二首。

我敬周夫子，安貧得士常。眇然居陋巷，隱若臥襄陽。應對昔爲役，滄湣今阻方。雖慚壽陵步，猶擬舊君傍。

白雪郢中少，青蠅楚國多。知音自古爾，讒口奈渠何。皎皎寧遺汙，冥冥豈畏羅。秋風下庭葉，乃見貫時柯。

寄懷徐行仲

夢想西禪寺，春陰遶夏池。投枝語烏雀，叩檻出魚龜。用舍平生學，嬉娛即事詩。覓公端不晚，江漲卽東之。

聞楊謹仲得東船院，又聞其哭妻，有寄。

得酒不孤酌，有時仍寄看。親春聞失伴，執戟報除官。浩蕩吾鷗鷺，翺翔豈鳳鸞。嘗評峽江上，山水似嚴灘。

寄明叔

聞道南池上，日來幽事多。株株搖弱柳，柄柄出擎荷。長夏端能好，新詩況可歌。無庸問凡楚，一以付無何。

寄劉伯山。（伯山時在太和。）

年來困奔走，事與素心違。歲晏草木落，天高鴻雁微。故人天外別，尺素眼中稀。問我還鄉旆，春風當與歸。

寄王彥博

魁梧任嘲劇，短少蓋風流。邂逅爲頤解，殷勤成刺投。遙知江夏閣，不減仲宣樓。頗願相從去，湖南兵未休。

因曾相士、寄章南雄。

窮寃梅花嶺，風流燕凝香。如聞省條教，復道富篇章。近作凡幾首，新來無一行。因人問無恙，併遣驗徽黃。

次韻歐陽伯威、因書見寄。

病過一春事，不惟嗟索居。酒杯疎到手，藥裹每關予。曹務寧知焉，悲歌豈爲魚。故人能枉問，安否報何如。

撫州初程夜、寄孫溫叟、甘叔異。

水激成悲壯，風稀乍有無。店荒容託宿，酒遠懶能沽。冉冉非今日，遑遑媿此途。孫甘兩寄逸，蕭颯舊儕吾。

周愚卿同丙子遊仰山南嶽，後余一日行，途中寄之。

冥濛初莫辨，飄灑忽成妍。地豈三千界，山迷尺五天。舊聞寧有此，言句可無傳。卻恨與周子，行差一日先。

寄胡達孝二首

中庸有胡公，千騎乃安豐。氣自論詩合，情因叙舊通。莫窺鴻鵠志，相望馬牛風。邂逅長安使，丁寧覓置郵。

問訊安豐守，開藩且半年。秋收多少麥，春闢幾何田。但使民能足，端知化已宣。豈毋求赫赫，復肯媿便便。

用斯遠韻，寄趙湖州三首。

窺迹窮閻底，求交四海中。爲懷黃閣老，長詠白蘋風。遠祿寧携[illegible]，吾身未適終。何山道場麓，政爾屬君公。

薄暮雨如馳，中宵月半規。眞成憶元度，不是哭西施。蟬墜風枝急，蛩鳴露草垂。不眠還索句，自笑欲奚爲。

別去雖天外，書行每便中。晝吟宵不斷，夜夢曉還空。時用有顯晦，交情無達窮。看公與徐孺，寧復計遠從。

寄趙湖州

平生清遠地，幾首往來詩。獨負詩山債，長年屬夢思。故人今五馬，薄宦乃南夷。要寄登臨勝，當來畢妙碑。

寄周畏知

書疏雖能數，飄零可奈何。稱懷談緒遠，更益鬢絲多。治行今難及，聲名保不磨。公寧免騰踏，我乃願婆娑。

寄李處州

近別逡累日，逢人空附書。雖能道所以，未辱報何如。千里江山外，一春風雨餘。夢成同泛宅，起欲命籃輿。

寄喻叔奇

雨雪長安日，羈栖獨旅時。累觴欣會面，到處異濟悲。舊識文章伯，今猶國子師。何當一持節，來惠楚人爲。

（辰歲議楚公有補外之意。）

斯遠徐兄、携李丈子永、去冬江上詩卷來，成四十字寄李。

建業復當涂，征行歲又徂。青山覓椒桂，白鷺泊菰蒲。人物橐三國，文章到兩都。因君俾傳誦，使我不支吾。

聞曾幼度近況於陳擇之，作二詩，覓使寄之。

自辱緘書報，于今歲有秋。飄流聞客語，消息解人憂。鶚牘新頻上，詩聲舊得優。君歸定蓬閣，我去復炎州。

夜醉江天閣，賦詩殊未央。自茲悲契闊，誰復慰淒涼。有抱何由寫，因詩得寄將。丁寧贛江水，莫憚遡流長。

成父弟書來，報朱先生過玉山，留南山一日，且有題名，余不及從杖屨爲恨，輒成鄙句，寄斯遠彥章，且示成父。

聞道朱夫子，南山盡日留。經行還阻見，會合信難謀。瀟灑我無與，顏徒君好修。題名凡幾字，好爲刻巖幽。

寄呂謙益卿三首

多謝臨湘尉，書來併枉詩。夜吟忘夕寐，晨誦愈朝飢。我亦窮眈此，君仍老嗜茲。雖然不相棄，竟爾欲奚爲。

一尉荒山裏，高名四海中。初非大夫逐，定自溧陽窮。薦士猶王政，招魂已變風。懷今更思古，佇立晚江空。

誨我肱三折，思君腸九迴。盡忠眞藥石，欲報異瓊瑰。交道孰云喪，古風今未頹。狂言喙三尺，百罰酒深杯。

代書寄呂益卿。

閒訊臨湘尉，冬來定若何。因年無恙否，清俸及時麽。再見不易得，患詩空復哦。素書慵寫得，此紙字無多。

示嚴君

酒債未忘索，詩狂無用嗔。年華猶是臘，風日已如春。我髩蕭蕭白，庭柯濯濯新。晚來喧暖劇，還遣振懸鶉。

臧正卿示舊所唱酬秋字韻詩軸，要季承同用韻贈之。

平生人物論，自謂富陽秋。滿世多遺恨，相逢足破愁。獨憐金錯縠，虛負木瓜投。風節他年事，期君折檻游。

夜坐示進之，兼懷文叔。

貧病人誰數，情親肯見存。掩窗同此夜，撥火共殘溫。未暇飯飽喫，且從文細論。平生松谷老，同姓與君敦。

用韻示成父

林動風微掃，庭空月正方。不知晝已短，但覺夜初長。了了游乖舊，駸駸老至將。街頭買紫角，甕裏潑鵝黃。

再示成父

雨重冬猶薄，泥深古道賒。東西但烟嶂，高下絕風花。斲句病肝腎，食寒愁齒牙。赴期元不後，分路各從家。

同子肅過玉汝飲、題壁二首。

躑躅來十里，崎嶇爲一飢。客情方慘慘，雪意又垂垂。萬事豈無命，百窮寧坐詩。前賢有如此，而汝欲何爲。

晚日雖云短，故情能爾長。杯行要陶寫，賦就復淒涼。此別會不免，有懷寧遽忘。明當視清鏡，應已變蒼蒼。

雨中簡章介

夜雨仍朝雨，知時復後時。禾囷懲黍稌，麥地及耘耔。屢起瞻行旆，頻成悶賦詩。渠方謹期會，君自念疲羸。

晚雨後虹蜺並見

薄靄收淡雨，雌蜺映雄虹。霓擁奇峯出，霞飛散綺紅。渠無畫手妙，我久作詩工。汎汎身隨梗，蕭蕭鬢似蓬。

早醉

晨起攙烏巾，還傾老瓦盆。自知中了了，人謂日昏昏。迤邐溪山別，披紛雁鶩喧。春風得無賴，幽趣與誰論。

晚行

溪上晚來雨，江西東泝船。波停鏡平墜，霞散綺相鮮。老火滋煩渴，初涼灑靜便。題詩差落耳，把酒又茫然。

賺寒三首

一晴疑尚暑，一雨頓能寒。氣候從茲變，病軀那得安。頻聞風淅淅，不見日團團。附火貪新燎，添衣怯帶寬。

日薄林園靜，天寒鳥雀微。無人行古逕，有客滯荊扉。疾病淹時久，親朋枉問稀。漸諳風俗異，還覺歲年非。

過午風尤怒，及昏寒驟增。衣肯給無絮，被只楮非繒。所賦端如此，誰令病不勝。更憐餘習在，挾册自篝燈。

夜坐觀書

久矣疎黃卷，欣然對短檠。燈寒度窗影，雨驟落簷聲。伏枕身雖憊，觀書眼尚明。滯經眞有道，發冢復何情。

枕上二首

鼠上書檠隮，巢[illegible][illegible]明。不眠知夜久，欲起怕寒生。城與江山近，秋添鼓角清。經營纔五字，展轉欲殘更。

風雨雜荒更，晨雞不假鳴。客程難去住，秋威易淒清。強說騷爲僕，那知錢是兄。長貧自吾事，未用悔平生。

乞曉

乞曉山雲物，過東還過西。已因月仰瓦，眞驗水平溪。齊楚自得失，短長從鶴鷖。誰能效巢穴，聊得寄詩題。

（月如仰瓦，不求自下。雲過東，兩頭空。雲過西，水平溪。皆諺所云。）

十五夜玩月有懷

四海中秋月，三衢上水船。棲遲猶故我，飄泊記今年。烏有空成句，無何不具錢。還家知不遠，飛去苦無緣。

自吉水乘月放舟至玄潭

木葉未盡脫，水光眞接天。蒼然江上石，兀爾渡頭船。酒有三杯飽，詩無萬斛泉。冥冥鴻鵠舉，渺渺鷺鷗眠。

月夜

振厲山風作，咆哮澗水喧。不堪蛙取鬧，更奈鴨能言。月色雖云好，雲浮竟白繁。白頭清不寐，止酒罷芳樽。

餘干月夜

風月隨地有，溪山天下稀。臨流醒客寐，靜夜覺漁歸。浥浥露侵髩，飛飛螢點衣。鷺鷗棲亦穩，知我故忘機。

晨起，示聖仙寮主。

薄酒亦得醉，熟眠無所聞。林園夜飄雨，窗戶曉封雲。米藉鄰翁易，衣尋宿火薰。爲官君笑我，樂道我輸君。

和祖上人見貽

久客黃金盡，思歸白髮添。春泥妨驛路，細雨泊僧簷。驟喜詩情浹，還憎酒律嚴。雲山會終往，瓶錫豈長淹。

呈慧力然老

慧力知名寺，混融開士英。宗乘眞繼祖，翰墨亦兼名。更用終何得，悠然聽此生。懷哉躬井碓，永絕世塵攖。

此因和首座詩，有故欲撩公嬾是眞之句，名其室曰嬾眞。知客一聯對青山，尤可愛，名其軒曰遙碧。

屬王君進之書榜，爲賦詩二首。

少日經羈暇，猶餘文字嬉。老來無復事，日用亦奚爲。衲被忘宵度，團蒲失晝移。謂公眞是嬾，如我不其癡。

隱戶潔仍閒，峯巒列以攢。舊因行腳見，今得坐禪看。明晦陰晴變，青黃草木觀。本來元不動，是可學心安。

漁父

自得江湖樂，信無朝市求。扁舟載妻子，沒齒是春秋。見客如成愕，問魚多掉頭。嚴陵疑可亞，范蠡豈其流。

招謝丈簽判出郊

桃李競芳春，晨粧故斬新。剛遭逼晴野，紿釋勸遊人。閉戶端無事，命車當及辰。澄流帶修竹，足以奉清眞。

同諸友送潘文叔出郊

數月臥城郭。茲晨歷郊原。林鶯語聲近。陂鳧背影翻。稻栽已遍畝。桑採無剩園。因行一欣爾。送友重憫然。

十六日出迓客

逢迎非我事。且逐衆人行。粗識郊原趣。因茲詩句成。黃華榮誰主。自喚鳥何名。忽憶來時路。還思去日程。

分宜示沈弟

水後蹤頹圮。江邊不寂寥。鬻聲收市井。落景見漁樵。喜我扁舟泊。勞君半道要。他鄉惟表弟。茲語驗今宵。

次韻師契早過東園

舊說東西圃。新知上下池。山亭猶有記。水館獨無碑。疏鑿由今守。登臨要子詩。倦游吾老矣。況復思多遲。

湖州親舊二首

去住兩無由。終成上客舟。香如添酒病。雨亦帶離愁。兩岸青青柳。空江點點鷗。纔堪添鬢白。不必問春秋。

搔首對青波。蘆蕭半欲皤。不關年運迫。政爲別離多。落魄空長恨。飄零漫短歌。殘春與倦客。已矣更如何。

口占示成父

雨暴落何方。空成掣電光。淒涼風陡變。黯黮月微妨。就取征衣蓋。共談三徑荒。蟬連幾徹曉。有恨故浪浪。

早行示同舟

了了晴山見。紛紛宿霧空。樵歸婦磨斧。漁罷叟收筒。但取登臨適。何須吟嘯工。平生釣臺路。明日與君同。

早起登寵有懷山居

日出早煙消。舟行不待招。乍明村市塢。初露遠山椒。勝處宜規隱。浮生只浪飄。章泉在何許。邊塹碧蕭蕭。

和折子明文閒居雜興十首

維南有衡嶽。一擁衆山空。天既柄斯假。祭應儀比公。穹林行莫盡。傑句古來供。歎息緇黃輩。昏燈及曉鐘。

江清山照影。山淨水爲容。縱復俯仍仰。難分邊與中。雲興繪後素。雨合聽思聰。安得漁舟去。於斯作釣翁。

賞識元非易。登臨政爾難。要須窮應接。事可肆譏彈。勝跡千年近。高風六月寒。由來炯冰玉。固愈耀朱丹。

水匯終趨海。葵傾必向陽。欲行疑或使。將下盡先翔。聽爾元嘲白。從渠本校黃。生平志濠濮。老去客沅湘。

詩有江西派。首書江夏黃。精神如有得。形似直堪忘。拱把至合抱。江流由濫觴。屹然成巨室。勇若泛飛艎。

萬里江山助。千年蘇李師。紛紛多假力。落落要真知。巧手事無偽。徐行不厭遲。文章自公器。造物匪人私。

未話田園薄。唯關道路長。春風又寒食。多病祇殊方。緬想迎門問。深思槃褻香。無勞謝猿鶴。好爲約求羊。

抄寫猶前日。吟哦遂隔年。眞成墮眢井。未易及深泉。鳥日仙能至。何時彈此圓。自非深致力。寧識貴吾賢。

徑草除幽色。盆蘭有靜芳。取窮應有在。雖病亦無傷。暫得閉門坐。已勝趨道傍。鴻斯遠矰繳。木豈願青黃。

人說居閒久。園今數畝開。荒榛除舊舍。規墅見新栽。鬱鬱宜深芘。堂堂豈易摧。遐思挹湘水。高興擬蓬臺。

呂閏邸四舅二首

憶昨都城見。于今歲月長。中間各憂患。重對兩悲涼。課最舅材顯。詩窮甥鬢蒼。相逢又相別。客路況冰霜。

不識高安縣。飽聞明恕堂。毋卑百里小。未覺四年長。議論兼秦漢。規模類越杭。廟堂方急此。已試乃爲良。

晚晴

溪雨無常度。陰晴日幾回。山容朝政合。水面晚仍開。乍覺巉巖盡。又看平遠來。高人欠摩詰。空爲積留材。

詠晴二首

冥冥十日雨。不見海棠梨。霽色晨初上。禽聲樂可知。春衣猶故褐。薄飯祇朝虀。自信端如此。流行任所之。

敗屋兩三間。隨僧且住山。詩無一朝廢。官有十年閒。日上花明野。雞啼門掩關。春風從草草。老態已斑斑。

雪晴

啓戶猶飛雪。披衣忽報晴。慵爲踞爐坐。喜作出門行。草凍袍爭色。梅殘玉墮英。未能憂旱苦。聊復快詩情。

秋聲

何處忽秋聲。千崖萬壑并。不知緣雨故。直覺太清生。絺綌且重著。褐裘須漸營。晚禾資秀實。尚有暖而晴。

次韻簽判丈因旱而作及喜雨二詩。

稍愆梅熟雨。似作旱時風。此柄知誰宰。皇天不病農。桑麻初告畢。倉廩舊猶豐。莫起焦熬歎。當期滲漉通。

在家乃憂國。此事古人風。蚤作欣聞雨。歡謠欲助農。不須詢父老。斷可驗凶豐。藥裹從茲屏。詩簡要數通。

雨餘

雨餘還返照。牆面亦高林。獨坐殘書卷。支頤谷鳥吟。百年今半過。三逕豈退心。日莫重蕭瑟。悲歌不自任。

大雨連晝夜不止

天漏誰能補。河傾勢未平。臥床如露處。曳屨學泥行。朽柱芝菌出。斷溝科斗生。南公安已慣。北客見猶驚。

連雨書事

麥熟蠶將老。晴須雨不宜。頻年荒已甚。一飽此爲期。陛下故勤理。爾民無怨咨。磨鐮亦裝簇。晴日會當披。

連雨一首

夜牕連曉枕。城郭與山林。旱苦七八月。雨欣三日霖。殊勝建武穀。更愈櫟陽金。斗食端可直。胡爲久滯淫。

牕外簷絕雨。檻前山返雲。細聽還滅滅。觸眼又紛紛。旱昔晨昏望。霪今晝夜聞。平生憂國願。敢廢野人芹。

次韻張王臣、既晴復雨。欲去尚留、見示。且以識別二首。

逾月能連雨。今晨小散陰。病寬遊子念。愁豁老農心。始謂春成旱。那知夏苦霪。擧頭問白日。恇怯一何深。

我住難期夏。君歸豈待秋。投章同縞帶。共敝愈輕裘。浩浩羣屬玉。陰陰黃栗留。敍行如有寄。何處覓孤舟。

二月十日

喜雪仍喜雨。相須旬日期。天民終自卹。歲事可前知。起我泛舟役。思渠荷笠時。嘆人間米價。王據果眞癡。

雨中不出、呈斯遠、兼示成父四首。

懷甚宜爲雨。晴來又復陰。霜風吹不變。雪霰已相侵。寒且依鑪竈。泥防著屐深。未能從子去。何暇復梅尋。

歲事今無幾。來歸略未安。若爲佳抱發。賴有好詩看。臘欲江村訪。卻遭天氣寒。雪猶思剡曲。雨亦過蘇端。

湖外頻年客。江東爾日歸。欲知年事迫。看取鬢毛非。寄意雖梅柳。關心在蕨薇。令余倒芒屩。須子叩柴扉。

兄髮久已白。弟顏那得紅。從今喜朝夕。不復恨西東。耕稼眞吾事。詩書是祖風。扶犁有餘暇。把卷不妨同。

雨望偶題

漠漠靑山雨。霏霏白露烟。詩材來遠近。畫本極中邊。流落雖天外。登臨賴目前。浮生幾幾日。此地欲三年。

雨中四首

積此旬間雨。驟茲山下溪。眞成亂昏晝。何止礙輪蹄。雲變看蒼狗。泥深聽竹雞。不能同憤憤。政爾合栖栖。

古屋先知雨。空林易得風。階除滋綠草。門巷擁丹楓。衣褐從茲迫。稻粱安得豐。病來方止酒。愁絕若爲攻。

瀏瀏簷雨暮。蕭蕭窗竹秋。數雷聲罷響。螢火暗停流。政爾具絺綌。又當營褐裘。桑麻豈無地。卒歲負悠悠。

稍稍風頭變。侵侵雨腳來。峯巒忽成阻。雲霧亦旋開。暖易炎涼候。無矜狡獪才。天高獨鳥度。林合亂蟬哀。

期成父不至

一雨毋嫌驟。炎蒸得解圍。桃笙疎不御。蕉箑頓忘揮。月暗螢偸照。風清蟲趣機。所思期不至。還是掩荊扉。

雨後

前朝呼蜥蜴。今雨跳蝦蟆。罷聽僧鐘擊。停聞廟鼓撾。長飢還遊子。樂歲慰田家。未得江東信。頻看天外鴉。

昨日過縣齋。莫令方以閣雨爲言。薄晚雨作。山行書呈。

草樹高低溼。陂塘曲折通。鳩鳴朝未已。雨氣曉猶濛。念發堂皇上。雲生山谷中。滯留公勿厭。更享一年豐。

明日雨不止。風加甚。

大雨曉未止。疾風朝更顚。茅飛疎我屋。禾偃病民田。未可專時戾。多繇得地偏。雖然豈無念。衣薄尙無綿。

六月十三日、四更登舟縣岸。遲明抵蘘步。衝雨稻溼。昨夕近郭風而不雨。不知此間蓋滂沱也。

月落蟆喞啞。曉登江上家。衝田多偃稻。直岸有頹沙。始悟雨如許。更欣晴亦佳。林中尙餘滴。不管墊烏紗。

夜雨連朝不止

中夜忽聞雨。遲明殊未收。都緣數日熱。變此一庭秋。不但梅當熟。從來夏或裘。可憐方止酒。何日醉牢愁。

雨腳

雨腳纔能駐。風頭驟又高。未成曾點服。猶衣仲由袍。斗食塵埃媿。束書燈火勞。丁丁幾樵斧。汎汎一漁舠。

月方上雨忽作。

作底浮雲合。從何細雨零。庭中方照影。葉上已傳聽。耿耿深藏鵲。飄飄暗墮螢。倦身拋曲几。高枕對疎櫺。

雨作

晚泊魚蝦聚。蚤行葭葦叢。紛紛腥落日。烏烏亂長空。風既滯游子。雨仍愁社公。眞成才欲盡。有句不能工。

寓舍遭雨漏甚

無計補天漏。寧關以瓦爲。晝居衣數換。宵臥枕頻移。憤悶長憑酒。窮愁更有詩。何須僕句問。可向穴居知。

舟中雨作

旱而逢小雨。月亦當季秋。便覺重陽近。還成一舸遊。關余荒徑菊。媿爾沒波鷗。詩戲雲如卷。推篷得縱求。

連雨有作

往晴變小旱。今雨慰深望。細聽林園響。如聞穲稻香。客來無褦襶。興可傲羲皇。恨我病居體。孤渠醉作鄉。

八月五日雨

小雨新涼進。遙山翠靄分。稻粱先告病。粟麥晚收勳。助爾農人喜。嗟余客子勤。跨驢窮有相。琢句老無聞。

八月十二夜、至十六夜、皆無月。賦詩三首。

月向中秋俟。陰從一夕愆。望中孤老眼。暗裏聳吟肩。燈婢深留照。桃笙冷廢眠。思兮在何許。有夢隔山川。

雨後涼雖在。秋中月遂孤。未妨疎窺兔。端恐失遺珠。屢起瞻雲漢。還成候挈壺。清羸祇益苦。庭樹有棲烏。

已失迎宵望。猶餘此夕謀。疏明時遞見。晦淡幸空休。無復舟梯寓。居然四壁幽。有懷千萬種。都付一搔頭。

中秋不見月、次韻元衡。

月待今宵滿。秋空此夕中。與君俱客路。而我欠詩工。短髮添新白。頹顏失舊紅。波長嬌屬玉。渚遠愴賓鴻。

中秋不見月、得斯遠所寄詩有懷、兼示遠父、成父。

中秋不見月。空傳江左詩。陰晴定俱爾。離合敗關茲。亦復婆娑否。還成賦詠爲。深南舊遊地。誰與共襟期。

三夜不見月

中秋隔明日。月色比常佳。晨氣早已肅。暮雲深更遮。巡簷徙四立。顧影晚興嗟。桂早猶藏蘂。橘秋反吐花。

是夕再題

只道陰能蔽。那知吹忽開。翳翳故差勝。皎皎適何來。起看寧辭倦。放吟無自哀。雖然不可久。白露點蒼苔。

九月晦日雨忽雜霰

九月霰維集。南方見未曾。馬寒添瑟縮。我瘦益崚嶒。窮相有如此。昔人誰似能。樹深鴉屢落。灘遠鴈相應。

十一月大雷雨

疾雷驚萬里。涷雨落三更。未暇尋洪範。誰能究五行。短檠無焰穟。高枕待天明。鐘省成深省。雞聲匪惡聲。

十一月十五日風

江南無此風．竊疾詎煩攻．異事眞同颶．夸辭孄問雄．梅猶隱荊棘．菊已墮蒿蓬．坐撥寒灰盡．詩成欠得工．

臘月二十四夜、同成父對所傳翰陳丞詩、作此寄陳．

旁舍籬楚息．小齋燈火同．猶貪誦詩好．未暇問人窮．笑我尉方暇．憶渠丞不聾．移官故相近．得句可郵筒．

滄熙稿卷十一

五言律詩

立春日、自城還縣道中作．

晴烟生野聚．凍雪被山田．樹樹梅花下．村村麥秀邊．靑春今日立．白髮此身偏．更想癡兒女．悲啼儘去年．

舊縣道中二首

昨日風既止．今晨風未收．浮波羨幽鳥．喚雨怕鳴鳩．遺寺荒村裏．貞祠古渡頭．登高謝能賦．物色漫分留．

綠樹依平岸．平波映綠蕪．中分雖有路．四極卻成湖．艇子時三兩．漁村定有無．誰其爲題作．東野寬詩圖．

徙寓智門二首

來歸追一載．借屋已三遷．易覓林間寺．難求郭外田．餠儲朝乏粟．市糴日增錢．屢起瞻雲漢．今年甚去年．

欲去未能去．暫留還此留．參差喬木合．映帶野塘幽．父老記舊築．孫曾非昔遊．惟餘補陁像．香火得勤修．

六月十五日、時閔雨甚矣三首．

一雨向何落．衆蟬空此鳴．乍欣涼吹入．已復斷霞橫．向擬通宵聽．何妨礙月明．豐凶終有數．憂苦自相幷．

禹室望霓願．千村車水歌．民勞已至此．天意定如何．朝聽聞爭米．宵傳說借禾．始焉因食飲．終矣事干戈．

去此林篁蔽．出玆溪谷深．倍能明病眼．頓覺洗塵襟．閒曖平生志．依僧夙昔心．危亭已無跡．斷刻尙嵚崟．（是日・除剛寺僧游亭下林藹之闕密書・）

連日欲雨、輒爲風所敗．

不雨又一月．望霓空乘心．雷師非敢怠．風伯故相侵．國祀居常典．天誅俟下臨．誰能奮韓筆．併爲丐商霖．

雨未沾足、作四十字．

上天憐久旱．昨日變濃陰．要使今年熟．須成三日霖．蕭疎纔卻暑．點滴謾過林．問我無田客．那懷閔雨心．

遲曉微雨、已而復止．

曉枕初傳聽．晨窗已斷聞．日行將杲杲．雲起更紛紛．不似歲且盡．直疑春向分．南方故諳此．北叟漫驚云．

僕自乙酉至今、凡四冬至、皆在羇旅、感慨成詩．

至日長爲客．天涯空浩歎．貧知學道力．晚悟作詩難．故舊勞相問．功名夢已殘．書生例艱蹇．未可厭寒酸．

玉汝從溧陽來、辱李晦菴以詩問訊、次韻寄答二首．

新詩明勝錦．健筆快於錐．工部深陶冶．昌黎雜怪奇．殷勤能寄遠．風俗賴扶衰．屢作挑燈讀．何勝對雨思．

有身眞有累．無地亦無錐．遇事頻三北．干時愧六奇．自嗟寒若此．誰閔病而衰．已辦窮秋去．寧餘幾日思．

冬日雜興八首

日出山扉曉．日入山徑陰．區區昏復旦．役役古猶今．竹瘦人尋玉．菊黃文碎金．泛觀難究理．默識自明心．

節物他鄉晚．風聲大壑俱．深愁木斯拔．寧慮蔓難圖．杜老衣何短．顏公米已無．可憐難瑟縮．幸免鼠睢盱．

暑雨報禾熟．霜晴憂菜空．蒸羹聊自誑．肉食念何功．歲晚貧兼病．年來西復東．詩成責遺悶．文就反招窮．

憒憒若有失．岑岑殊未佳．枯藜茅屋靜．高枕竹窗斜．冬日誰云短．吾生幸有涯．薰爐微結篆．茗盌細浮花．

豎舉盧鄉聳．山開京兆眉．窮愁雖付酒．閒意更關詩．地瘠黃楊燥．旱深蕎麥遲．冬溫要非正．冰雪汝爲期．

要識豐年兆．閒觀別墅詩．雞聲一閒暇．人語兩娛嬉．北闕非無書．東皐且自怡．物華從晼晚．吾意亦差池．

久矣勞生厭．欣然野趣俱．蒼表松砥節．外飾橘紆朱．翰墨眞吾好．功名已後圖．一椽今粗有．二頃莫嗟無．

楊柳迎霜收．枇杷隔歲花．柴桑今學隱．杜曲舊爲家．北訊時聞鴈．南烹久厭蛙．歸津隔胡越．隨地且桑麻．

留題竹隱

逐日身頻役．來歸歲兩徂．已悲松老大．更覺徑荒蕪．築室期終隱．干時恥異圖．因聲里中老．爲護竹邊廬．

雨中懷竹隱

還因今夜雨．憶著故山涼．野水循除急．修篁出屋長．螢光侵蕙帳．鼠迹亂書囊．豈不念歸去．懷哉方絕糧．

得山中訊

忽枉山中訊．新篁長舊竿．風神瀟灑．消息報平安．昔已開三徑．歸何病一簞．借居事自逸．理棄不應難．

次韻斯遠見寄

近市嫌紛擾.山居取靜深.俗塵雖遠隔.佳處闕同臨.孰愈思君瘦.頻來可老吟.便應如對面.何止伴孤斟.

冲谷過予晏齋

夢裏春歸去.榴花曉欲然.窗晴書味熟.竹密鳥聲圓.多病妨搜句.逢人懶問禪.澹然無可語.危坐了爐烟.

夜憶逸

雨聽止復作.灘聞抑更揚.貪程謂日短.無寐識更長.兒歎父官遠.父憂兒學荒.渠能志游夏.我可弔沅湘.

寄內及兒女二首

誰令未得歸.不解忍長飢.歲晏得無感.書來何況遲.雁聞傷北客.梅動是南枝.悵望山莓竹.青青獨守嬋.

幼子未識面.吾兒無用英.家雖以儒奮.身欲事農耕.水竹爲居處.布荆令女行.超然老夫婦.脫粟配藜羹.

曝日二首

勿謂吾居陋.能來曉日多.屈伸忘病體.淪浹見天和.孰愈萬全藥.賢于五袴歌.食芹眞有味.獻語適同科.

肅肅初停照.熙熙頓得春.人知受天賜.我自樂堯民.體垢便搔抑.坐多忘欠伸.階除失餘潤.窗戶走遊塵.

早作

雞送山窗月.鐘殘敧枕眠.櫛疎知髮禿.肘見覺裘穿.覓句無新意.繙書有舊緣.縱違幽事喜.差免俗塵煎.

元日病中

故國歸無路.深居懶問津.莫嗟今歲病.還守去年貧.禦冷休嫌絮.開懷但飲醇.東風到梅柳.枯木自逢春.

病中卽事

病態與時關.炎涼僅覆蘇.秋風已吹鬢.沴氣尚留根.比屋均如此.吾生敢自論.苦嗟詩總廢.斗水汲深渾.

病中卽事十五首

半百還過半.平安殊未平.飢寒兼抱疾.造物此何情.詎敢懷尤怨.那能問否亨.獨憐無以養.深愧下簾生.

汀袍猶擁絮.林蟬尙遶青.霖雨秋冬接.商飇早晚經.枯荄明野燒.槁葉暗深坰.榮謝何終極.衰遲孰所令.

炎涼自時態.何乃戰胸中.鏤句追韓子.肆碑慕魯公.閒塵非爲蟻.是壤不因工.要使神明復.毋辭瞑眩攻.

宵晴朝復雨.夜雨曉還晴.未識冬天節.渾疑春令行.人人憂癘疾.物物敗生成.韙法蘇來古.官居孰用情.

端居念朋友.多病懶書題.懷舊頻搔首.看雲獨杖藜.魚沈秋水闊.鴻遠暮天低.直恐乖離久.相逢老少迷.

莽莽前山隔.冥冥獨樹遮.斷行迷白鷺.垂翅溼歸鴉.暝色看仍合.羈愁望愈賒.不應緣一病.全失醉生涯.

晚食以當肉.人言蝸巧貧.茹蔬何不可.設說未爲眞.既屏豬肝累.何須鮭菜珍.夜煨牛糞芋.朝看破鐺塵.

蒲柳望秋衰.風霜況此時.人今非少壯.病秖益清羸.幾誦立名語.頻哦看鏡詩.浮生那足恃.迅景不容追.

叢菊雖云薄.秋花獨此芳.秖愁霜後槁.寧慮雨前荒.蝶冷飛無迹.蛩衰咽更長.嗟予自失所.對汝益增傷.

媚命鷄棲駕.分安龍具寒.枕肱朝日美.擁鼻北風酸.僞異公孫被.甘同陋巷簞.啼號從強聒.憂樂聽傍觀.

精廬名負郭.古路別通村.落葉多新積.蒼苔半宿根.杖藜溪見影.步屧雨流痕.更羨兒童輩.騎牛不爲轅.

暮與牛羊夕.朝隨鴉鵲興.山林眞可樂.軒冕夢何曾.供給次升斗.往還無友朋.粗成酬二事.老此詎難能.

雨合溪流急.風高松韻寒.中宵空耿耿.長夜苦漫漫.夢去無多地.愁來匪一端.明朝對清鏡.政恐覺凋殘.

雨溼雲衣斂.風沉月鏡昏.誰家宵急杵.何處苦啼猿.睡思渾無思.吟魂欲斷魂.鐘聲纔近寺.鷄叫已遙村.

風雨雖如晦.雞鳴不廢晨.窗明驚次第.吾臥特逡巡.泣豆因煑豆.怕人何迫人.爲家疑宿業.舊學似前身.

人日立春

陰已至人日.雨仍當立春.梅花一開謝.草色半陳新.節物變風物.病身成老身.微吟終楚調.高興屬詞人.

立春日、邂逅周文顯、于子暢兄許.飲酒論文.歡有餘也.成二首.

文字追秦漢.簞瓢保賤貧.延英空側席.下里老斯人.傾蓋寧嗟晚.推門莫厭頻.罷談芻狗用.且看土牛春.

吾友南昌尉.典型諸父風.元龍豪氣在.東野古心同.置酒能招我.論文更許公.相從眞益者.那復歎途窮.

十四夜用立春韻

舊雪猶連雪.新春未得春.燒燈嘗變節.圓月與俱新.邂逅成朋飲.飄流愴客身.還家重蕭索.山鬼闖廚人.

俗有社日不飲酒、緣爲豬之說.作詩示兒曹.

雨勢來相續.陰霾鬱不舒.衆觴隨楚俗.酌醴從枯魚.宰肉非吾事.祈田願歲儲.譖豬自有分.社飲不關渠.

徐丈大雅.有詩贈子暢尉曹.用韻呈子暢.兼簡徐丈.

謝子委野鶴.錚然常白昂.貧留故人飯.忘踏板橋霜.（近有貴客過縣.君不出迎.而招余飯.）舉世謬爲敬.從吾醒亦狂.交游有徐庶.頭白尚東牆.

二月二日二首

去歲不作瘧.今年乃病溫.初無一牀臥.但有小舟蹲.未怕黃州鬼.唯憂楚國魂.明朝強撑拄.搖兀到吳門.

所見與所聞.貴豪同賤貧.寒時端有獨.溫處乃能均.宰止藥餌費.深知天地仁.流行代斯有.不必嫁諸隣.

二月十二日雨寒

重設匡爐火.還披故絮裘.春風今已半.地域況南頭.次第農耕動.侵尋花事休.浮生有過鳥.歸計欠沈牛.

伏日

熱若應伏至.風清非雨祥.那知涼未退.遽與早相望.荷損無裳被.菊枯怨糗芳.農夫還嘯我.汝事異吾忙.

六月十七夜出寺門.驟有所聞.疑水與風.卽而觀之.雨也.對面而橫驚焉.已而傾注.中夕復作.明日猶未已.賦詩三首.與欽止斯遠同之.

驟得疑瀕峽.徐行若泛湖.胡爲隔田畝.而不度林樾.爽氣雖能及.餘波不可招.不眠如有待.衡口謾成謠.

昨日眞聊爾。今宵頗快哉。無嫌雨脚短。故喜旱頭開。一飽歸天賜。羣凶勿幸災。誰驅霹靂駕。更起阿香雷。

中宵還瀏瀏。迄曉更蕭蕭。乍作溪頭看。猶露樹杪飄。田家比屋喜。沴氣十分消。我得扁舟去。江湖與久搖。

過水雨甚早

夜雨曉僅止。前山雲未收。陂田飛宿鷺。社木喚晴鳩。雲裏浮圖級。灘邊賈客舟。故知山可在。不覺利能謀。

二十四日早題

夜雨曉猶淫。曉天晴未分。澄波靜如練。秀野綠於雲。禽語無殊聽。鄕音有異聞。要知皆可隱。鳥獸詎同羣。

早作

蕭蕭初對雨。澀澀忽看晴。遠樹孤烟出。曠陂春水生。不關形役累。自作野田行。獨愧龍鍾者。猶毆觳觫耕。

早出

平明策蹇出。遇雨且歸休。樹樹花藏霧。田田水漫流。徙居還客寓。敗意阻春遊。賴有趣詩興。聊當一以酬。

示逸二首

縱欲必富貴。成身多賤貧。寸陰寧重璧。江水本觴巵。勿但愈流俗。要當論古人。殘冬不十日。又說待來春。

菊種初猶短。及今當稍滋。晴多須灌漑。草蔓合耘治。夏欲助茗椀。秋當浮酒巵。落英如可拾。更得慰長飢。

次韻斯遠晚步見懷

友遠弟仍出。柴扃誰復過。卷終方獨坐。詩至得長哦。我乏王楊體。君專崔蔡多。相思欲相覓。馬瘦怯坡陀。

晚步溪旁示周次顏

村醉不能醒。徐行得暫停。路收泥活活。田擁麥靑靑。放意知予獨。哦詩賴子聽。要觀溪漲暴。卻畏晚風冷。

中夜復書

涼生愁輾轉。月上照崚嶒。林壑故對此。溪山逢未曾。吟哀蛩伴苦。書絕鴈無憑。更欲留危坐。枝梧殆不勝。

懷明叔晚題

室暗莫遑寢。庭空成漫行。蚊喧方夏聚。蟲咽已秋鳴。月瀉星能著。雲疎電或明。可人非故乏。幽處莫能幷。

晚作

午苦如許酷。晚涼能爾淸。山陰雙鷺落。林杪幾蟬鳴。懶對松窗坐。閑穿竹徑行。追風更撐月。安得小舟橫。

郊居書事

物意因人喜。人情與物和。家家繰繭火。處處插秧歌。麥熟黃疑委。桑餘路尙多。我居雖偪仄。度日亦婆娑。

課詩

灘長有餘逸。灘迴不勝遲。山帽堆雪絮。水紋飛雨絲。鷗鳴如避獎。鳥倦責投枝。無計繁憂整。聊因課小詩。

信題

假日成偈日。朝醒還暮醒。餘寒猶未去。破褐尙留情。野樹梅花落。空庭春草生。得閑聊信筆。不復强爲名。

不寐

近夢續遠夢。長更和短更。月窗疑雪積。風梔苦宵行。天外獨身在。暗中華髮生。歸田莫遲暮。底是物窮亨。

病臥聞叙卿未行。不能晤語。成四十字。

臥聽晚來雨。懸知明日行。破床空輾轉。高論阻崢嶸。文選君精理。江西我濫名。官曹敢論契。翰墨且尋盟。

晨起聞雞

宿雨收茅屋。羣雞叫遠村。病羸深擁褐。廚響晚開門。流落何年已。荒涼莫自存。束書徒負載。飢至不堪論。

次韻和答斯遠入城見迎詩二首。

往辱牆詩送。今勞人郭迎。交情如許厚。俗眼亦增明。冬仲溪宜涸。灘長路失平。要歸歸已近。物物繫吾情。

四海豈不廣。一身何所歸。倦游成白首。知己固黃扉。媿我尙斗食。如君猶褐衣。長年恨相遠。晚歲得相依。

晨興次季承韻。

薄靄收殘雨。疎雲漏曉暾。泥行從上下。歸近得欣奔。近作要重錄。舊書仍再溫。平生屛居趣。畢世願衡門。

飯後獨立寺門。頗見搖落之境。欲收以詩。大費彈壓。僅得二首。

作詩無遠到。佇立有深思。集此溪山趣。充吾耳目資。唐虞紫微論。蘇李少陵師。落落心雖在。茫茫力已疲。

起望若有得。欲言殊費辭。冥搜累肝腎。凝想見鬚眉。此樂胡能愈。雖貧自勿疑。是身寧大謬。無事及諸兒。

待成父不至

晚日下前村。呼兒候蓽門。屢驚鄰犬吠。頻問路人言。準擬繙詩卷。經營置酒尊。此懷無與共。愁坐發空捫。

石田渡口待潘文叔去歲亦嘗於此待端叔。

野店當溪靜。荒園得日寬。頻因候客至。併此把詩看。肯寄山中信。如今世上難。卻愁相見後。勞苦雜悲酸。

書事寄呈斯遠。

路熟疑爲短。馬遲翻更長。野田吹欲合。林日凍無光。未暇親書案。頻成喚酒觴。短檠今夕念。我友正相望。

晚晴立田間二首。

落日明深塢。微流咽斷橋。牛童肩滯穗。汲婦抱遺樵。誰謂居田陋。殊勝處富驕。歸哉各其所。吾亦飫吾瓢。

負稻頳肩已。腰鎌裹飯歸。犬能迎別徑。兒亦候幽扉。共說去年熟。卻愁今歲饑。及閒還治圃。促婦更鳴機。

覩田者有感而作。

白水田田滿。靑秧處處高。雨滋無復旱。人喜不知勞。顧我方羈旅。徒能慕汝曹。豐年如可望。賤糶亦多遭。

已晴復陰

豐去疑收雨。雲來復作陰。已開崩凋鬱。何止暗園林。蛙鬬怒何事。鳩鳴非好音。農心殊閔閔。病體更岑岑。

晚坐、欲過在伯而不能。

暑威驟伏始。月遲知望過。無風能濯熱。有何可鬬疴。覓摘空頻點。求工復屢哦。思尋戴安道。寧待雪舟何。

書事

當暑暑何在。以風風爲生。興夫忘倦色。客子慰歸情。往者千年隔。人焉幾日程。同行得老伴。餘事率詩鳴。

寄題宋舜卿家小閣。兼屬李亦韓、梁進父二首。

湖北終連北。辰州是古州。故家唯宋氏。舊物有書不。幾踏緣江路。頻登小閣幽。雖微少陵句。不減浣花頭。

憶我辰州友。英英李宋梁。參差由百牧。悵望到三湘。邂逅書能寄。追隨辱未忘。南山如訪舊。下有老耕桑。

獨步寺前。待斯遠不至。

隔野雞啼午。經檐鳥喚春。靜中成野步。老去得閒身。咫尺頻相覓。追隨定幾晨。村中應倍憶。海內復誰親。

中秋夜作。去年今夕。僕自北闕過吳興。

明月同千里。寒鄉又一秋。脉隨檣陰側。巾與桂香浮。此夕山中趣。他年嶺上游。諸兒皆楚語。老子自商謳。

十六夜、邀二劉饒錢同成父飲。

籍其中秋月。飄然四海兄。詩兼淡仍泊。酒任濁還清。柳映蕭蕭影。灘聞活活聲。明年當此夕。擊柝政重城。

邢兄大聲、以重九日置酒。約梁丈仁伯。段兄元衡。蕃亦與焉。賦詩二首。

解印何其勇。五噫誰謂狂。雲仍有人物。家世未荒涼。學造淵騫寢。文推翰墨場。論交有如此。敢恨落殊方。

栗里當年節。柯山七字詩。舉觴非徇俗。懷往要銷悲。暑絡膚侵凜。風巾鬢颯衰。多君能醉我。有客更同之。

九日欲行。宜之兄見留。

節裏留羈客。愁邊識此心。臺高午時暖。齋靜晚來陰。白髮有衰盛。黃花無古今。君其賜寀會。我乃見山吟。

九日

今年重九日。舟檝次關谿。懷古心雖壯。登高屐脚遠。由空分向背。木落盡高低。多少羈棲恨。寒猿斷續啼。

十九日招老謝丈

再失重陽集。幾能一笑期。兒童闖車馬。鳥雀避茅茨。雨後橙初熟。霜前菊未衰。招邀幸臨顧。傾飲莫相疑。

十一月二十三日

正爾元無事。胡然不自聊。鬢衰紛若雪。梅早綴如椒。太白傾殘榼。方爐爇柿樵。宦才成此味。隱莫待渠招。

歲除日立春

舊歲此夕盡。新春今日回。天公貪省事。嘉節併相催。謾有詩堪寫。初無尊可開。去年湖上寺。尚可寄尋梅。

還章泉山居

林園柿栗日。郊野秔稻風。居皆有餘適。歲久無此豐。台背敬父老。裹頭問兒童。作客勿浪苦。此地吾當終。

同文顯過山居

不惜露侵衣。俱行草逕微。論文尊有酒。覓日坐忘歸。誰謂吾居陋。能來好客稀。林園故多暇。杖屨莫相違。

初夏山居有懷長沙游從四首。

日者因回使。人纔致一書。有懷那再寫。爲況又何如。賈傅長沙國。陶公五柳廬。文章且難進。可向友朋疎。

我愛長沙國。全如洛與伊。諸公早聞道。老我謾耽詩。憶昨相追逐。何知有別離。湘西一回首。莽莽便天涯。

府谷我先契。諸公吾輩流。懸知壺籌際。頗解憶人不。蕙逐光風轉。鶯啼出谷幽。因聲煩爲我。傳寫寄荊州。

想見湘西路。扶疎夏木長。佛龕鐘磬寂。書屋簡編香。破霧穿晨履。衝風駛晚航。向居嫌是客。今夢卻同鄉。

子進、子儀、過予山居。子進有詩。次韻呈子進兄弟二首。

蓬蓽成薇蕨。鄰曲斷經過。茶供同桑苧。香聞共補陁。寒蒲空有節。古井久無波。尙病留餘習。詩成索細哦。

荊谿有三士。求識自初年。才大俱詩伯。公惟獨飲仙。（子進不飲。而來詩有酒疎嫌予獨之句。）結交期耐久。過我地忘偏。

愧衡門下。今成頓有邊。（王立之居於大梁城中。有園。有亭。爲坡谷而名也。子進今爾子儀來過。故得用此翻。）

挽汪養源舍人二首

要識公兄弟。當年蜀兩蘇。文章到宗匠。人物見規模。謾有詞垣用。終遲政府須。世緣殊未了。忽復返清都。

公作廬陵掾。先君官贛州。書郵時問訊。江驛幾淹留。撫事今安在。臨風涕莫收。誰爲耆舊傳。好寄竹林遊。

（先君頃爲泉司屬官。舍人實吉州獄掾。）

挽施文叔三首

豈但吾州少。端如四海稀。儒林據根柢。玉德著光輝。不遇寧渠戚。傳亡始謂非。及今何所語。徒有淚霑衣。

小作王官試。還爲幕府留。綺歌偶意改。散號覓歸休。屈賈當重作。瀟湘謾一遊。胡爲車未發。已報病難瘳。

資福我跨蹇。智門分命車。那知畢世隔。但惜數年疎。此士豈復有。餘生誰與居。遺文好收拾。驥子記鱗渠。

挽謝景英丈二首

倘友固十載。過江眞一時。信曾前輩及。事後古人爲。竟作東山臥。漫傳康樂詩。荊州人物論。夫豈惜吾私。

不見遂縣數。寄書寧寫心。淒涼歎垂白。索寞遠知音。只道成邦隔。那知遂古今。赤城何許日。靈物渺難尋。

挽余正叔

半生初未識。一見驟相親。九曲泛舟日。紫溪沽酒辰。我曹俱蹇薄。吾子固眞醇。竟爾緣何疾。胡爲遽沒身。

挽周畏知二首

鄉里雖諸彥。情親不數人。比年成屢哭。將老愴吾身。問學文辭外。追隨寂寞濱。有懷終不遂。回首倍傷神。

目疾初傳劇。猶思礙讀書。那知遽至是。此恨合何如。我已鬢俱白。事能世久居。吾人門戶責。驥子總憐渠。

挽周畏知母俞夫人二首

夫人不佞佛．平日事何如．臨死無貧若．與常同起居．巫醫空睥睨．孝敬謾勤渠．性識眞明達．油然悟本初．

卜兆雖自古．還來聞見殊．一言裨後嗣．百計走愚巫．用意非流俗．惟賢異此塗．徐看好兄弟．玉立騁天衢．

挽沈夫人（五峯先生夫人也．）

夫子家齊政．夫人實並賢．女能堅素節．兒亦嗣青編．往日僧房寓．曾親壽酒邊．吁嗟難重拜．莫哭亦無緣．

挽徐提舉夫人盧氏．

進已後師說．中猶親母儀．百年嶄未已．一病乃無醫．令子高交友．韓公直筆辭．是爲能不磨．雖死亦期頤．

挽楊茂原一首

玉美終懷璞．蘭香竟死林．名期百世後．恨獨九原深．夜雨長形夢．秋風遂絕音．扁舟載孤旐．行路亦沾襟．

松老成衰吹．天高慘暮雲．如何歲時隔．便作死生分．經紀無家事．編藏有舊文．周侯成義士．節概過非君．（謂周長知．）

挽俞克晦丈二首

儻作陳平相．鄉閭例薦延．蓬山渝奏墨．巖邑漫銓員．祠館歸求志．周行數選賢．那知終不偶．幕府遂終焉．

好官堪底用．厚祿竟如何．時可傳家集．名能繼世科．流風觀黨競．餘慶子孫多．挽送歸無策．淒涼謾擬歌．

挽周德友

不作玉堂仙．猶宜入道山．予才無乃厚．賦命一何慳．此日騎鯨去．它年化鶴還．委疎仍嗣野．芳桂雜榛菅．

挽趙路分善應三首

世俗紛爲僞．躬行率以誠．拳拳將母念．侃侃友于情．齊物豈求報．得仁非近名．誰爲太史傳．獨行有宗英．

公就專城養．我安陶令廬．幾因州府入．得侍笑談餘．課誦列童稚．（公嘗講書．命諸孫朗誦語孟孝經於前．）戚休詢里閭．高堂朝夕望．寧復象平居．

挽游迪功

惟我先君子．相於出自同．年推大父行．議篤古人風．薄宦今憐我．經行阻見公．訃聞仍葬日．慟哭匪途窮．

通學元分族．淵源信有餘．二龍名屢貢．一老慶懸車．義利過庭訓．興衰迂叟書．他時家國事．嶄不負幽墟．

挽曾達臣二首

邱壑豈遺物．市朝寧汚塵．士當明大節．天不棄斯民．玉笥遊仙夢．浮雲閱世身．襄陽獨耆舊．他國顧無人．

江右曾爲氏．南豐與贛州．推其本儒素．夫豈異源流．邇日過遺宅．有逢皆好脩．公侯生積善．天道匪悠悠．

謁趙文鼎墳

君臥青山久．余今白髮新．秋風對搖落．舊事入悲辛．此世寧長世．吾身豈久身．蕭蕭聞鶴夜．耿耿待雞晨．

同方景嚴謁介庵墓．

又過餘干縣．來瞻馬鬣墳．侯芭今白首．李漬舊多聞．采若溪頭屋．騎鯨海上雲．生存零落句．三復涕紛紛．

樂南金秀才求其先處士君挽詩追作．

此邦來已晚．人物欠冰淸．要撫平生實．聊徵月旦評．有兒眞不朽．求志得知名．（秀才求周子充內翰．爲作志銘．）更欲求吾語．吾言曷重輕．

聞鄭仲仁訃

未快沈寃雪．俄驚東逝波．平生萬卷讀．遺句百篇多．盛德今如此．天心果若何．青山忍回首．南望鬱嵯峨．

挽李舒州二首

忽報舒州逝．深同海內傷．平泉無草木．北海漫文章．要作人琴嘆．空懷道路長．臨風爲之慟．髮色變蒼蒼．

一跌竟不起．兩州空復更．臺綱元振舉．物論甚分明．遂絕朝天騎．空傳跨海鯨．遙知流涕者．豈但一門生．

挽曾仲躬侍郎三首

昔者嘉禾郡．曾容謁長公．已焉地官宅．還獲見今翁．識面雖先後．陳詩匪異同．如何一再慟．祇向十年中．

政報朱幡起．旋驚丹旐歸．死生何忽忽．聞見悉依依．獻納名元在．吟哦事已非．淸風端可繼．黃髮獨成違．

好在茶青竹．青青十百竿．風煙飽持護．鳥雀靜譏讙．父子當年趣．聲名後代看．與懷非一事．愁絕更思韓．

挽南澗先生三首

唐室文公裔．國朝桐樹家．學探和靜蘊．文嗣一門華．尙擬齊黃髮．居成後白麻．公身寧有憾．物論自興嗟．

曾呂兼晁鄭．吾州夙所尊．流風嗟日遠．耆舊賴公存．見必詢詩卷．開仍置酒樽．從今入州府．寂寞向誰門．

寂寞溪南路．于今忍重經．東來待樽俎．南去哭丹青．四裔傳碑版．誰人作誌銘．屏山空矗矗．澗水暗泠泠．

渻熙稿卷十二

五言長律詩

呈潘提舉．時禱雨、應而未洽．

潦退旱隨至．吏憂民足傷．陂塘待天雨．饘粥仰官倉．事勢胡能久．收成亟所望．關心廑漢節．用意格穹蒼．
忽已雲霓合．兼之雷電將．驟來能點點．快落遂浪浪．未復田疇綠．纔蘇栗隴黃．粗能寬閔閔．聊且慰皇皇．
末世耽裝佛．前聞戒暴尪．予公明孝婦．卜式訟宏羊．是可資邦本．寧唯致歲穰．公行有餘力．我句漫斯狂．
半載官離次．欲歸行絕糧．何當荷蓑笠．及此濟江湘．

季蕭兄三貺詩．且辱出示陵陽墨帖．敢次韻一首爲謝．

中朝當極治．人物近泉夔．南渡更衰亂．諸賢困逸遺．舍人名最早．白首但論思．尚喜詩傳派．于今學有涯．
居然老成獨．異彼俗書委．明眼逢吾子．掀髯話昔時．端能繼蕭累．（蕭累、學齋尊公集名．）所見匪狐疑．愧我安能友．
酬篇只謂隨．

寄王謙仲、周子充丈．

吳蜀三分地．沅湘合水流．魚鰕今島嶼．蘭茝舊汀洲．逾月雨連晝．暮春風送秋．湮桑蠶餓死．壞種穀漂浮．

擊尾無乾處．吁嗟幾日休．事多徵放逐．文欲號窮愁．催斛初求免．茲行重失謀．官曹待符檄．食事指衣裘．
淹速空占服．行藏漫倚樓．生涯縱草草．行路勝悠悠．弟妹懷天末．夢魂栖浪頭．何當得散號．從此具歸舟．
特達非無仗．迍邅自過憂．禁庭敦宿契．幄府記鄉州．幾遇長安使．頻蒙禮翰投．雖孤懸釜責．且益破囊收．
夏禹思由溺．阿衡任內溝．豈伊儕子弟．而俾墮拘囚．霄漢瞻歸雁．波濤羨沒鷗．懷哉上南斗．去奏事西疇．

雨後

畏暑常疑病．逢涼遄作詩．岸巾看鏡懶．步屧過廊遲．草樹消陝意．江山發令姿．裴徊如自得．徙倚竟何爲．
厚祿書多斷．長貧志未移．無官帶難緩．有竹俗能醫．不遇徒成賦．歸來亦漫辭．行藏隨所遇．造物豈無欺．

呈莫大猷令

入境能知政．昔聞今信然．吾行萬安道．頗識令君賢．阡陌東西接．人家遠近連．鍼青秧出水．穗長麥搖煙．
犬吠稀逢客．牛耕不廢鞭．幽啼催穀布．午霽起鴛眠．檄能追呼擾．民爭賦入先．太平眞有象．循吏可無前．
徑欲捐五斗．從之受一廛．經行嗟阻兒．少日待回船．

歸途

招要非故約．談笑偶然期．假日寧憂夜．徐行不用馳．吾曹欣窈窕．童騎苦逶迤．能酌餘尊酒．催成未了詩．
事雖同衆里．宿乃異西枝．雨合泉如瀑．嵐昏石似螭．茲游靳可再．約友更攜兒．

贈嚴黎二師

往者聞三益．今焉欠一夔．寄詩曾併送．得報乃相遺．自說斯人死．尤懷一見思．高樓雖物外．好句必天涯．
渺渺烟霞趣．蕭蕭疏笋姿．偏參眞已悟．換骨久其時．以彼十成就．而余深惑疑．刀圭如乞與．抵錫詎難隨．

讀舊詩作

長日胡爲度．繙囊閱舊詩．渭南雖迥耐．修水是吾師．論白唐虞遠．名蘇屈宋垂．相傳均一體．所得亂他歧．
智鑿空奇字．天成在遠詞．江山眞末助．學問本深基．性癖端渠似．窮工殆我欺．誰能釣時譽．聊以慰朝飢．

使君以十月上休日．宴通判、教授、縣令、錄參、沅陵、貴溪、兩尉曹．審亦與焉．坐間出示宋莒公草書、劉賓客詩圖．李西臺、呂東萊、朱希眞、趙忠簡詩帖．審賦詩十二韻以紀其事．

假日黃堂宴．窮冬白晝長．風流話前哲．翰墨出珍藏．莒國龍蛇字．西臺錦繡章．東萊先理致．朱老儘顛狂．
最後吾宗帖．深於往事傷．汚泥羅鰍鱓．大藪暴豺狼．薄暮仍添火．終筵更益觴．時雖當歲臘．氣乃返春陽．
此固公爲德．寧云勢所當．廣文忘獨冷．半刺喜翺翔．四士俱才茂．一夫惟鬢霜．賸鸞看背漢．買犢自耕桑．

謝張帥

試仰元戎貴．還瞻將領卑．居間凡幾級．其勢可懸知．屢進黃堂拜．夙蒙靑眼期．筵華紛饜飫．飲劇聽淋漓．
既納違離謁．并頒道路資．問令叩齋閤．禮謝歷堦墀．披豁忘名位．高深詎測窺．愛人多語政．餘事亦論詩．

似欲徵凡作．何勝枉賚辭．更成湖上集．仍厠幕中奇．七字昔靈驚．五言今總持．（兩處皆有公留題）．流傳久已困．收拾倘無遺．自省才惟薄．難堪德過儀．受之增踧踖．見者亦驚疑．暫爾休行役．於焉紀謝私．釣竿如可把．懸榻定除綠．

呈王侍郎昆仲二首

先契今餘幾．交情不易論．疇能逾薄俗．未肯棄衰門．慨念我伯仲．仰懷公弟昆．自知異瓦礫．那得並璵璠．

誰謂長江遠．茲來四馬奔．匪因窮附達．政以曲能敦．遺愛淒其久．高風凜若存．青雲看星聚．白髮對鴒原．

往未瞻烏府．先曾陟杏壇．予詩虞和答．貽教異暄寒．名位元相絕．知聞共駭觀．干霄崎松柏．流水會波瀾．

應念登門舊．幾嗟行路難．燕湘方渺渺．淮楚忘漫漫．既見得良慰．臨離還浩歎．深恩盡心曲．直覺欠毫端．

沈沅陵生日

千載郊居賦．當年蠟屐遊．江山元好在．人物繼風流．奏牘頻能上．菽歌特暫留．白雲寬志養．黃紙拜天休．

先契仍僚契．賡酬復獻酬．懸弧頭初度．橫鷁看清流．

寄成父

屢約過茅舍．終成覓順舟．書來勤問訊．病去苦淹留．邂逅行人往．丁寧藥物求．那知空悵望．直恐遂沈浮．

籬菊猶肯藥．鬢毛非黑頭．平生愛此節．今歲祇空酬．度日渾無賴．期君得散憂．柴車夙須辦．草徑掃令幽．

豈乏登臨處．堪爲耳目謀．躋攀無腳力．夢寐想神遊．

寄贈曾裘父兼呈嚴黎二師

憶昨初南渡．吾家住信州．樞庭嘗牧守．祠祿舊淹留．生世夫何晚．斯人不易求．風流付篇翰．零落臥山邱．

尚友當論世．如公實並遊．近功稱共學．爲儒說橫流．白首無疵素．清名所得優．百年安甕牖．萬里罷浮遊．

太守尋徐孺．鄉人慕少游．成蹊自桃李．有臭別薰蕕．久矣聞風義．因茲遣置郵．碧雲懷悵望．石鼎怕冥搜．

王謝池臺古．嚴黎鍾磬幽．林園小搖落．巖壑細雕鎪．豈曰忘徽遜．懷哉困阻修．題蠻終有合．鍼石詎難投．

用韓文公送鄭尚書韻寄雷朝宗兼簡歐陽全真

莽莽湖中客．悠悠月下杯．飛騰南海士．斷絕尺書開．三命今爲牧．傳聞祇以來．貪泉姑著詠．驛使且催迴．

賓客有文士．登臨仍古臺．唱酬須寫寄．屬和恐非才．

寄黃子耕

野寺已黃昏．高軒辱過門．交游夫豈乏．情義獨能敦．我已家聲愧．君今風氣存．一官何未試．多難亦成屯．

詩本吾家事．經從達者論．明知有傳受．未易測淵源．近訪湖邊宅．猶餘漲水痕．如聞江上郡．欲覓隱居園．

邂逅空題句．飄零斷其言．折梅無以贈．三嗅鬢霜繁．

寄程可久丈

聞道沙隨老．遂爲安國居．逢人難問似．近況復何如．此士猶於徑．何人在石渠．儒林有韓孟．待詔自嚴徐．

別去常勞夢．新來更欠書．久知曆倦折．懸想病都除．番國吾州近．冰溪一水餘．秋風期命駕．春雨致踟躕．

送藍吉州

前歲公開府．鄰疆我適移．山坳深遣戍．齋閣遠投詩．去國哀王粲．逢人說項斯．春秋其我罪．觀過可仁知．

流轉今初定．保持端自誰．筆難窮記牘．禮欲謹賓墀．累日方求棹．傳聞遽解龜．只云那有是．及此信無疑．

春事崢嶸際．農工勸相時．吾曹一身計．父母百年思．膩渚新萍綠．楊堤亦嫩絲．茲時繫船地．異日寄書期．

學道安時順．餘寒近酒宜．臨分意無盡．公爾豈其私．

寄李處州

自入湖南路．驂車得屢停．流傳雖有句．次舍或無亭．喻絕猶云未．艱危不易聽．冥宜太白醉．未信屈原醒．

我去方豐府．公歸合漢庭．願言均沛雨．倘想獨當霆．白雪故寡和．黃麻須六經．詔除期不晚．得以慰飄零．

送江憲移京西漕

流轉江湖後．飄零歲月餘．僅能瞻玉節．忽已報除書．借寇情雖切．依劉計已疎．二天元不遠．大厦豈殊居．

使者澄清事．明廷獻納攄．循行聊假薄．朝覲勿躊躇．處士獨苦節．清江空舊魚．昔聞曾誦此．今日定何如．

呈李和卿法曹

使者趨朝後．參軍捧檄初．重湖來至險．兩月聽閒居．豈是拘形役．真成畏簡書．祠官請已再．鄰傳報何疎．

風雨工欺我．江山賴起予．獨薪頻益櫝．幼稚苦無儲．鑿枘寧防此．冠纓信有諸．何心事刀筆．但覺媿樵漁．

候周子充丈

觀水知除滿．看雲見卷舒．故人方幕府．見謂合何如．

抗疏有歷載．宜麻茲一朝．漕河讙啓閘．江水待乘潮．豈有夔龍業．而從鷗鷺招．定應聊假薄．寧事久逍遙．

世既仍才美．居還絕客驕．斷斷自讒慝．皜皜本光昭．往者資先覺．今焉倚後彫．公如再廊廟．我亦遂簞瓢．

寄誠齋先生

邇日使嶺表．歷論無此賢．誰歟記南海．久矣賦貪泉．已上蓬山直．還居吏部銓．省郎遲豈恨．宣室夜重前．

掌制宜鴻筆．談經合細旃．茲爲重儒術．何止用詩仙．四海推鳴鳳．孤生悵跕鳶．長安近抵日．蜀地遠如天．

短褐春風倚．歸心夜雨懸．十年期撰屨．斗食政窮邊．

寄劉子澄先生

春雨寒猶積．春園木又榮．武昌聞別駕．生米見題名．安否逢人問．書題闕便行．周園懷納履．陶酒憶徐傾．

會合知何日．羈棲尚此生．向來猶楚越．今日遂豐荊．妻子饑寒累．交朋時世情．未應終薄祿．當復事深耕．

魏辰州生日

昔在思文獻.今焉見典型.玉良中有韞.陂廣外無形.繡秀舒淮水.飛聲出漢廷.恩雖予符左.官未繼氈青.讀俗書陰德.傳家刻孝經.庶幾相感格.于以稱丁寧.萬象皆春氣.斯人乃德星.否臧斯列上.耳目豈塗聽.松茂塞仍秀.蘭幽遠更馨.不唯歸盛美.併用祝脩齡.

何叔信生日

旣自科名就.方勤問學爲.一官寧恨晚.萬里此其基.晁魏通家舊.沅湘識面遲.高懷每傾倒.勝日共追隨.要擬維熊什.慚無黃絹辭.遄爲松柏茂.驥子渥洼姿.

賀吳仲權、召試館職.

重爲湖外別.難寄日邊書.詎敢疎風義.欣聞有詔除.圖書天祿閣.文陣玉堂廬.祕記資讎校.人材務養儲.端如策晁董.不比召嚴徐.惟我高曾世.曾仍位序居.永懷元祐始.絕歎建炎初.衰謝今如此.淒涼實在予.（高祖曾爲祕閣校理.曾祖爲祕書少監.）

蕃欲爲辰陽之行.適寺簿先生、以使事來武陵.旣獲再侍.又蒙俯用近者寄上鄙韻賜之.輒復次韻敍別.併呈子實百六丈.

歲事有豐歉.民情關悴榮.蓄儲雖具數.郡邑頗空名.爲國深存慮.勞公作是行.違離頻領引.邂逅復心傾.有志空前躅.無成媿此生.匆匆還進棹.草草僅班荊.對雨塤篪句.看雲手足情.千林喚歸去.一雨勸催耕.

張丈律見招.欲同一詩人飲.旣見.乃新定遠令劉旦元贊也.詰朝與之別.別後寄之.併寄丈律.

張侯呼我飲.云欲醉詩人.我媿野無格.君能高出塵.句中眞有畫.筆下信如神.不待平生識.由來一語親.衆皆嫌坦率.意獨取天眞.頗恨匆匆別.殊乖款款陳.王官欣舊轍.螢語昧初詢.起此窮途哭.端非傾蓋新.度江風吼夕.發軔雪飛晨.行路嗟離闊.題詩報苦辛.

詠筍、用昌黎韻.

山居何所有.種竹並檻軒.聽雨宵忘寐.搖風日破煩.春來仍引蔓.雨後競添孫.迸砌思移石.妨池欲廢盆.隄防鷹採掘.檢束費晨昏.自是林深茂.非因地獨溫.有朋如角立.布陣似爭褰.戢戢株難短.疑疑勢已存.卻行幾避礙.逆曳遂難援.婢喜頻留步.兒欣屢發言.縱橫從可目.散漫孰尋根.蟻敗須攻穴.羊侵要補藩.驪驚疑瓦合.遐訝若車奔.豈害偏藏徑.何妨便滿園.擁培規我力.振拔果叢恩.坐見身長暫.行看籜蔽垣.菁俱滋澤暈.齒與王（去聲）.芳蓀.未肯低前輩.終當及次番.萬杉眞浪說.千橘更何論.塞傲冬方見.陰森夏乃繁.務令收晚節.忍把助朝飧.此日聊成隱.它年定故門.韓公留句偉.侯喜護名掀.韻險言無闕.搜窮筆殆兒.直將攄鬱悶.底用役神魂.示子斯同作.吟哦莫接暾.

謝知縣丈、相率汎舟.且訪寓舍.併呈子暢兄.

父老延見後.詔書宜布餘.臨流具舟檝.散步輟車輿.天氣淸而朗.物情和且舒.聊爲曲江飲.報此暮春初.人物玉相倚.山川畫不如.要窮詩律細.事遣酒行疎.旣盍園官菜.亦留溪友魚.風期須我輩.樂事見羣居.欲去發前導.重來犬入裾.遷延長者轍.薄莫野人廬.

旣別文顯兄弟.晚宿日光寺.書懷寄之.

別君嘗以詩.此物不充饑.二事交爲病.吾曹均坐茲.欲談殊爛漫.趣去苦淒悲.晚宿投幽寺.翻思赴野期.風燈半明滅.雨葉亂紛披.安石畏作別.淵明嘗語離.萍蓬居靡定.燥濕志難移.問隱俱攜弟.躬耕皆有兒.懷哉衡泌樂.可以共棲遲.

口占

稍不作山行.山行眼界生.晚禾場已築.宿麥地初耕.丱角牧牛策.青裙負水罌.自安如有道.所樂是無營.我亦懷茲願.胡爲計莫成.

挽向參議

丞相遺家法.雲仍多耐官.著鞭期一躍.失路困千盤.竟死諸侯客.空留神武冠.梟鸞終異志.松柏遂孤蟠.前輩今無幾.臨風特屢歎.藏孫宜有後.龐老遺之安.

七言律詩

立春日呈彥博.并帖審知.

憶昔少陵身在蜀.遇春曾憶兩京梅.我今久隔鄉門念.病後徒驚節物催.不見過門長者轍.可憐到手故人杯.長亭預想東征路.柳色靑靑拂面來.

晚春呈全眞

九十日春餘十日.庭陰已作夏扶疎.桃花浪暖且振鬣.燕子日長空廢書.故人行行重作別.佳雲悠悠思定居.及此莫孤朝與暮.易勝書禮問何如.

周愚卿出示楊謹仲墨帖

成都舊日揚雄宅.今在淸江鷗鷺洲.頗念書題成閒闊.忽逢翰墨見風流.鄰林草木年仍故.此老詩篇晚更遒.官事安能久羈我.何時載子以扁舟.

建康回使寄范帥從求詩帖.許而未至.

作意投公好賦詩.無鹽竟自突西施.生憎偪仄飢寒態.不盡從容質問時.已辦過江還敗興.要期重謁愧無辭.夜光明月雖防暗.白日靑天不礙知.

聞子耕司戶兄非一日.昨見墨帖於中州.又誦五言長篇於劉子澄許.今玆乃遂識面.輒題鄙句.以敍區區.

墨妙初看眼自明.誦詩還見五言城.不惟喜獲吾黨士.要是未忘山谷盟.我亦可憐耽句癖.君其勉力振

家聲。祇今此道寒如水。莫以微官取重輕。

馬上讀子肅詩集幷懷子進子儀。

一雨雖收吏有涼。我時驅馬度危梁。溪山慣見少新意。詩句熟窺多舊行。（僕先見此集官本。）不使高飛向台省。忍教微祿滯柴桑。難兄難弟俱奇士。事愧諸洪出豫章。（謂龜駒玉鴻也。）

夜坐讀書有感示兒曹。

昨夜秋風入短檠。試繙編簡似前生。不求甚解蓋名蹟。足記姓名嗤老兵。但得作詩窮有味。曷憂從宦久無成。汝曹未可還窮學。當念無田事筆耕。

伏讀詩中胡公墓誌。輒用滄菴省齋銘詩之韻。從仲威昆仲求本。

千年廉藺凍猶寒。豈似乞人詩豆簞。經病漢儒嗣學癖。羲求秦火未燒殘。名章可媿功言立。門戶在君兄弟難。至寶獨完元自貴。用輕事事雀空彈。

曾耆英錄先提舉著述。及居龍禾譜。與先世誌文見貺。副以長句。次韻爲謝。

試用初如江發源。斯人欠使百其年。有孫解保書如束。過我不嫌塞乏氈。郡守舊聞曾奏疏。鄉人今日有輕籤。縱云錄後無前例。猶吏藝文應並編。

曾耆英自太和攜所錄謝民師觀妙詩文。副以長句見惠。次韻酬答。

朔時黃落間山風。見日清霜鳴啞鐘。二謝有詩皆可寫。七言彙與見傳宗。舉幡故異司隸教。右祖徒聞呂氏從。君獨淒涼能過我。逢迎敢作謬爲恭。（耆英嘗從觀妙學詩。太和近有攻合之謝。皆士子所爲云。）

張因叔尉曹借示韓陳丞擇之文編。以長句還之。

子昂高蹈困家風。詩到後山仍更工。何事棲遲猶五斗。向來推許漫諸公。（謂張安國欽夫。）平生但記逢人說。一洗眞成凡馬空。今日宦遊得此士。知君不類溧陽窮。

讀山谷文

深居度日渾亡賴。小役蹤旬抑又疲。到處靑山待靑眼。隨行黃卷有黃詩。少陵授受後千載。此老風流彼一時。衆作沛然誰莫禦。要云萬折必東之。

通問贛州留尙書。幷寄三首。

去冬曾作送行詩。豈料重臨歲甫移。盡遣德星均四海。願令竹馬快幷兒。使君不獨符仍剖。刺史還開節再持。吏治久安民則化。九重於此有深思。

疇昔王門恥曳裾。每懷端拜獻公書。簡編訖補遺忘後。饑飽分霑憂患餘。只信此心無故事。詎知彼謂欲何如。闕閒藩府重開幕。適此故山歸駕車。

陛下胡爲先一州。是公豈合久諸侯。東江西江水且濺。南山北山春正浮。促席久思宣室間。都人顒覩翰

林遊。我家懷玉山之下。亦擬探奇謁道周。

賀周侍制、兼直學士院。

重聞陸贄掌絲綸。可驗公朝道必伸。暫向玉堂還舊直。亟從鳳沼據通津。招來贊普邊疆肅。詔諭山東德意新。誰謂文章纔小技。計功端合畫麒麟。

呈曾侍郎逮

思人幾作訪茶山。竹密如雲不敢刪。未覺風聲成歲逢。政須伯仲力追還。是公舊日曾一識。末路後來遭百艱。邂逅探囊得行記。贈公試遣路承顏。

贈蕭參議德藻二首

諸侯賓客湖南盛。東海蕭生漢帝知。前後相望眞一揆。流傳況復有新詩。卿來識面嗟無地。今日登門可自遲。未信千巖趣歸去。近傳新把峽州麾。

平生苕霅幾扁舟。意在斯人豈漫遊。聞道千巖有高隱。甚思一見苦無由。肆云藥石稍親近。未審烟雲儻攬收。況是交承我伯父。援茲論契許前不。

寄鄭祕校

吾邦豪傑未多聞。義薄雲天獨數君。過數登倉眞甚惠。當郊置驛信徒勤。日前米價未爲貴。我自囊空先有云。食粥敢言今數月。更憂無粥但羹芹。

聞宋伯潛、李和卿、孟養直有審察之命。

柴門一閉勤經旬。何許書來事得新。給驛詔追三縣令。崢嶸名譽漢廷臣。浩然豈憶南山舊。太白寧歌酒水春。賦就梅花如肯寄。長安不乏少年人。

回覩賈元放書迹。寄其弟季承。

古寺荒涼客寓居。閉門百事付乘除。學知定力貧非病。詩見新功樂有餘。化鶴已空今已矣。騎鯨何處問何如。追懷存沒傷零落。底事秋來音訊疎。

寄贈湯司諫二首

御史曾追麗歷唐。有孫還是紹興湯。絕知骯髒難羈絆。故遣松篁試雪霜。如許人才豈終棄。要之日月本何傷。鬱孤臺上蘇仙句。多載寥寥無和章。

自聞寬法離新州。日日江頭數過舟。學子尙知稱遺作。君王寧不念謀猷。五車頗困十年讀。一見斬勝萬戶侯。我亦東歸苦無日。待公行矣勿遲留。

贈楊左司三首

白下初逢使廣軒。始披雲霧覩靑天。黃花紅葉叢深賞。白髮靑衫又十年。舉室尙爲湖外客。一身還上浙

江紹蕪蔞鱸鱠雖佳矣。不是東歸重惘然。

先生文力早籌躋。今代詞人盡服膺。已見陳詩歌上壽。更須作頌紀中興。敢如杜集高岑比。尚愧韓門湜籍朋。政爾舟流不知屆。况于朝夕遂師承。

有來聞說上封章。造膝言之外敢昌。但見詔除頻寵渥。是知明聖識忠良。都司萬事無不理。一籍九州當致康。况此十年門下士。反從勾漏弔沉湘。

寄林運使三首

番禺城下牂牁水。亦復分流過此州。使節長瞻萬里外。尺書忽到五溪頭。酸寒應念卑棲說。奇勝聊云舊所遊。嶺海滯公猶未召。蠻荒著我更何尤。

門第遼離又一冬。素書寥闊便艱通。身隨回雁辭湘水。官許騎驢看華峯。人笑半生躭落拓。自欣三徑著疎慵。顧慚囊粟無功受。勤動終年是老農。

憶昨登門謁取知。再焉猶復似當時。已容盡醉尊中酒。更辱頻詢別後詩。落落有懷那得寫。悠悠重見果何期。兩山幸邇朝天路。準擬追隨竹馬兒。

寄曾運使

攜詩十載舊登門。一見長思闕細論。豈意猶蒙記名姓。故情仍許奉彝尊。臨分更俾傳家集。請事于今行嫡孫。儻有新聞幸無棄。案書無只報寒溫。

別曾運使

鍾陵寂寞幾何年。公自茶山又一傳。萬里未能攀老鶴。晚風那復聽鳴蟬。乖離每覺如思古。流轉何知復拜前。臘欲相從還索去。候門稚子望歸轎。

投徐運使

白社多年井逕荒。有孫還復以詩昌。此懷願識亦已久。茲日能來豈所望。眞後菊前霜錯落。地長家遠客淒涼。平生知己晦庵老。爲我談公道座旁。

別徐運使

風聲富貴每多偏。造物於公獨俾全。笑我效顰忘露醜。不知學步返難前。侏儒自合奉芻粟。衛尉何曾値一錢。我地有飢能任恥。熱聞高義薄雲天。

程閣學知建寧府入對二首

日邊飛下詔黄新。大府潛藩屬老成。一代儒宗還北闕。十年法從對延英。從容定有回天力。咫尺重聞曳履聲。便覺兒童語音好。謝公今起慰蒼生。

湖山十里芰荷香。總送朝天一夜航。前席固應思見賈。留行政不待徵黄。懸知紙下三千字。小試毫中一

二方。自笑侯芭今白首。彈冠何敢企王陽。

送周禮侍赴召

昨奉書題歲且更。每逢人士說先生。名高正倚斯文在。身屈不妨吾道行。天以蒼生付安石。孰能三逕老淵明。自憐流落端何幸。得向溪城一送迎。

送韓建寧赴召二首

頻向清時課郡功。殿聲長憶未央宮。秪言治行稱黄霸。果見朝廷徵弱翁。注豈惟陛下聖。謳謠還喜庶民同。孰云故闕非喬木。賜第行看又植桐。

憶公典選纖呂黎。是我學人行卷時。香火奉祠雖缺望。簿書棲邑尚淹期。長年敢有飄零恨。末路欣逢陶冶私。自度才能不堪舉。真思求地免寒飢。

送吳提刑赴召三首

擁節西來歲未更。提封路已遍循行。洞庭青草絕餘寇。沅水武谿俱力耕。勿浸繡衣閒直指。正應天下急澄清。治平已召吳公去。材秀何人是賈生。

連朝欲作送公詩。以頌懸知孰愈規。萬事要當明本末。一身切莫計安危。老農不過除稂稗。良藥安能棄朮芝。勿謂常談便輕鄙。獻言端自戒新奇。

只道邊城獄訟稀。那知亦有造空爲。不惟寬大難容止。正畏精明莫可欺。已矣榜敲成俗吏。懷哉香火奉湘祠。儻蒙一紙開天奏。便是吹噓送上時。

送王饒州赴召

吾君日旰坐延英。寤寐得人成太平。常恐珍才在空谷。豈容舊德久專城。穎州便合爲丞相。渤海無情拜水衡。今代吳公祗公是。自慚名謝洛陽生。

送京運使赴召二首

南浦維舟初拜公。五谿隨牒限梅風。問途欲假移官見。傾聽謹傳召節東。不但朝暘候鳴鳳。正思御史指乘驄。我曹意見非黎庶。大庇要令天下同。

一官不恨落蠻陬。正謂邊頭獄訟稀。但有膠膠還擾擾。略無是是與非非。生書舊學渾忘卻。夢寐衡祠得放歸。邂逅兩峯俱趣召。尊罍於此合知幾。

代成父送趙信州移知台州

邦人初喜雨橋成。詔旨遽傳易鎮榮。千里溪山如有恨。一川風雨似增情。未應重畀臨洞郡。看即歸來侍邇英。平日空哦海山賦。便思懷誤問經行。

呈趙蘄州善杠

雨合林園水滿池。黃鸝無語豈頻窺。吟哦終日大自好。黜陟與時殊不知。北海定欣眞覿面。阿連還喜仲成詩。自從諸老凋零後。此事于今更屬誰。

送張眞州大經

渺渺春江綠水波。客中送客倍愁多。一麾出守韓公去。三徑就荒如我何。暫爲淮人符剖竹。即歸漢殿橐持荷。異時治狀稱優最。十萬疲羸蒙袖靡。

寄林信州

嶺近梅花開已多。水南梅事又如何。使君假日曾遊否。客子臨風空屢哦。好士何妨勤下榻。豐年那有拙催科。倦游我亦懷三徑。何況傳聞政免苛。

送莫贛州

赤縣權宜非昔時。近聞誰復古人爲。向來聲烈有如此。今日飛騰已似遲。屬序相傳壺銅據。虎城專獨待瓜期。歸哉懷玉山邊路。準擬重看召節持。

呈郭峽州二首

往者枉書并賜詩。藹然高義見乎辭。襄陽耆舊今餘幾。海內風流更屬誰。早日有懷期見止。秋風於此得來思。顧雖顓被林宗識。卻恐人非詎辱知。

鄉來識面苦無因。今日升堂敍所親。豈愛瀟湘爲隱地。故嗟伊洛浣邊塵。周程授受源流遠。廣受聲名物望均。詔旨已聞頒郡紱。徵書看即動蒲輪。（時若夫有典郡指揮，而艮貽亦有就聞之命。）

呈陸嚴州二首

一代詩盟執主張。試探源委見深長。家聲甫里歸嚴瀨。句法茶山出豫章。千里寸心長炯炯。十年兩鬢漫蒼蒼。扁舟縱欲乘風去。可不一登君子堂。

去年犯雪到嚴州。呵筆題詩曳履投。所恨決然成間闊。故茲復爾小淹留。精金美玉自有價。伯樂王良無即休。珠玉見褒猶美疢。藥須瞑眩疾方瘳。

呈莫信州障二首

稍將書札報黃堂。惜得官亭繫野航。文物願窺中秘直。風流曾識省曹郎。莫言長嘯今閉閣。舊說葛豐能擊彊。未信吾州留得住。天書咫尺會徵黃。

公爲州牧我州民。敢敍當年半面親。故喜來歸逢稔歲。況於游倦得閒身。無功良醞不可懸。仲叔豬肝猶累人。最是妻孥苦驚怪。奈何造請尙趨晨。

寄李舒州二首

膾欲寄書兼寄詩。病餘殊覺不能支。西山南浦風前恨。皖水灊山天外思。四海舊知事我識。百年深契舍

公誰。自違門第秋重老。華髮蕭蕭異別時。

膾欲題詩詩不成。遣人空復附書行。言邊詎止寒溫事。紙上胡能底裏傾。以我向公深有託。知公於我未忘情。扶持未可言門戶。老大相看祇弟兄。

寄曾使君昭（昭、空青之孫，時守濠梁歸，除郡，不赴。空青學詩山谷、山林、使君之先，郎中，所居堂名，溪山、則其園榜也。）

溪山杖策過山林。萬竹千梅可慰心。已悟濠魚眞得計。未嫌郢曲謝知音。飛騰要路終無那。咫尺春風且細尋。詩自空青受山谷。到公探討益精深。

寄進賢令程可久

博士湖邊初拜公。後來趨化信常通。一官何意偶同隸。千里長懷幾望風。墨綬于今天下半。絃歌誰復古人中。雙魚敬遣問無量。目極春江鴻望空。

送周德望之發告太學

郢州清節著吾州。宜爾諸郎總好修。過我山林忘僻陋。爲君雞黍之淹留。結交蓋從非一日。欲話令人翻百憂。貫翎曾同李膺載。竹林仍並阮咸遊。（舊與德友、德郡、之和、三丈，及昭禮，皆舊遊。曹咸、淵和禮也。）

呈何縣丞

古屋無多客挂包。占風政類鳥居巢。誰能故賦感不遇。亦莫空書廣絕交。開閤屢搖塵戶牡。更磨時爲竹齊梢。南朝文物君家盛。聽我追隨學詠嘲。

送向如愚赴廬陵丞

乃祖當年耐官職。遠孫今日振家聲。閉門已盡五車讀。補吏翻爲千里行。丞不負君休自厭。詩能窮我竟何成。春風儘可寬行役。不用迴頭數去程。

呈謝賛溪縣丞

平生步躡臨川郡。故在溪堂竹友齋。句法已看行世集。風聲猶得起人懷。有孫住著園依水。薄宦南來松儼槐。縱是塵埃政衡突。可無一語道離乖。

懷張丞用多字韻兼屬明叔

愁陰頗覺助頻呵。別目回頭已似多。聯詩古亦有韓孟。共和今豈無羊何。踏青未晚歸來約。舉白何妨醉後歌。頑慣禮容成簡慢。願君貰我勿加訶。

過玉光呈吳丞

又見秋風拉芰荷。也無官柳共婆娑。青山只作向來看。白髮自驚重到多。莫道余方有公事。須知地僻少經過。數公句刻雖無恙。題榜風流欠景坡。

賀向伯元通判休致詩

蕃林再世企疎堂。不但私榮國有光。畢娶了知家法在。尉官爰自祖風長。眼明圖史猶年少。手種檜松今老蒼。父客同時亦同盛。成都卜宅匪他揚。（謂閩蕃）

贈王教授某仲（某仲、諱某・無爲人・父諱之道・字彥由・先君爲無爲縣日・與彥由文游・）

先君昔作潘須令。閭里所知清德高。末路我今慚世業。一門君乃冠辰髦。長公已有朝陽譽。（謂其兄謝謙仲監嶽御史・）夫子事淹獨冷曹。頗念相從閭嚌昔。不堪歲月去滔滔。（先人病中・聞先公持節湖外・嘗草啓云・弟兄並擢於儒科・閭里獨高其清譚・登不能成篇・晉之痛心・）

贈袁州王教授時會

邂逅相逢索我詩。我詩何有費空絲。能聲故爾媿侯喜。到處其誰說項斯。肯約山行妬滯雨。預懷別後費相思。一官獨冷休形歎。期會簿書都不知。

用韻寄孫推官二首

涙垢悲啼失母雛。可思鬱室共銜蘆。未能因事賦歸去。尚此折腰成步趨。豈謂微官堪顧藉。不離征路指盧無。重輕得喪吾知矣。莫待孔賓開夜呼。

珍重章泉萬竹雛。護煩鄰里末應蕪。浮生固覺浮雲似。逝者難堪逝水趨。尚喜論詩有新益。幸逃閱士若旁無。君平未可山林去。儻欲赴盟其見呼。

蕃近有千字韻屬教授兄。而知縣尉曹皆嘗用是韻相酬贈。亦成一首奉呈。並屬錄事。

回首江南千萬山。渺如霄漢邈難干。至前不見梅花朶。客裏何由老病寬。往日簿書如束溼。新來詩卷喜頻看。我衰才盡渾無奈。倚賴諸君爲發端。

雨後呈沅陵教授

秋風比已涼如水。秋日還能熱似焚。驟對尋雲成突兀。忽看快雨濕繽紛。梧應留響中宵聽。菊爲韜香九日聞。排遣覊愁消底物。要君詩律張吾軍。

挽黃參議

給事勳庸太史詩。（山谷先生有叔父給事・挽詩十首・）凜然人物見家規。霜鬚同老豈無穉。孝友深根異得師。治行所居皆可紀。人亡於此歎我衰。舊聞有道碑無媿。今見賢孫無媿詞。（郭林宗之葬・同志者刻石立碑・蔡邕爲其文・謂盧植曰・吾爲碑銘多矣・皆有慙德・惟郭有道無媿色耳・）

挽朱通判

堆勝題詩尚可懷。異時與楚渺何哉。傳聞廣作南州佐。政自不妨三逕開。準擬歸舟成再見。驚嗟玉樹有新摧。要知盛德無窮處。連璧光輝看後來。

題重修堆勝樓

白鷺洲前堆勝樓。相望前後幾監州。枝梧合付陶謝手。嘯傲亦須嵇阮流。徑得江山還舊觀。只應欄檻有新修。登臨媿我焉能賦。假日空成半日留。

元衡過邢園同廣聲終日坐於習堂梅樹之下得長句。

一門茅屋數株梅。三徑頻成爲我開。臘有游蜂能掠蘂。寂無飢雀下行苔。長吟共惜驚頻落。久坐何妨晚始回。爲語清風勿輕拂。明朝更欲杖藜來。

湞熙稿卷十三

七言律詩

用老謝丈立春韻、贈周文顯、蕃與文顯、以癸巳歲是日相識。始有倡酬。故及之。

時序飛騰不貸人。相從還此賦迎春。祇言世態有涼燠。須借吾曹無故新。長句能同李白好。爲儒未許賈山清。兩郎玉立仍難弟。誰道先生解久貧。

次韻簽判丈立春日長句

未說麥黃如病人。可堪梅落似殘春。休論北客驚相嘆。試問南公見一新。謂恐齊民罹癘疫。又言漢詔發深清。從茲度日能無事。頻與傳詩慰此貧。

是日招明叔飲明叔有詩次韻

客罷蕭然欲閉關。竹陰梅影兩斕斑。溫風不救詩寒相。老色聊須酒借顏。此味何妨君與共。流年莫待水西還。破春行樂胡爲始。快閣之餘有觀山。

雨日不見在伯風雨中有懷因以簡之。

臥聞急雨響林柯。想見江頭聲更多。兩日不來百憂集。一杯猶憶醉時歌。已孤柿栗霜天熟。其奈衣裘卒

歲何．妨奉酸寒古云歎．治時還重力田科．

復雨偶成

秋旱連冬勢未平．何期小雨趁元正．休論忽忽生爲樂．且對欣欣木向榮．已分終身樂貧賤．自無歧路覓功名．獨於詩律存餘習．三日不鋤荊棘生．

雨中

帆來鳥去蘇州句．落木長江老杜詩．得意寫圖那辦此．驚人吐句成能之．長年役役愁肝腎．老態駸駸入贅髭．寄謝樵夫與漁子．可憐日用不能知．

雨中簡諸君

人言好雨知時節．紅白紛紛奈若何．田父相呼稻當種．園官語我菜添科．日長燕子自無事．渚漲桃花思汎波．寄謝同參二三老．未妨乘間數經過．

雨陰未解成長句

一日舒晴十日陰．春來時節更蕭森．徐行索句茅簷靜．孤坐焚香書屋深．少日饑寒眞累己．暮年勤業已無心．先賢遺傳時披讀．頗怪山王在竹林．

早立寺門作

春天陰晴無定姿．陰雲未卷晴風吹．青山表見花顏色．綠竹增添叢羽儀．郭外不知誰是主．眼中今日我題詩．人生何物非鄉傳．敢謂吾廬不在茲．

季春十有三日作

晨起風寒又覺加．不知信復到何花．晴多且欲雨知節．雨久更思晴亦佳．寂寂蕙蘭菲勝馥．紛紛姚魏塲殘葩．故山致好不歸去．筍蕨登盤僧餽茶．

三月三十日

正是春時病不聊．未嫌風雨送今朝．今年紅藥期年在．此日繁陰後日凋．詩癖不除終作祟．贅霜無種自能饒．平生吟友俱安在．寥落天涯不可招．

暑甚有懷山居．

嵐不能清反病人．睡常忘起更疲神．世間自有寬涼處．胸次休傳偪仄嗔．腕倦不勝持羽扇．頭童嬾欲墊綸巾．歸歟舊隱連修竹．幽鳥窺簷席有塵．

呈歐陽伯威

傳得新詩字字驚．佛廊贈識病身輕．李邕昔已求工部．文舉今宜薦禰衡．祇道迷邦尙藏櫝．試令吐氣郎崢嶸．一官不作來南限．取友得交齊魯生．

呈壽圖

夏雨淒淒曾過公．祇今屬復是秋風．青青但保庭前竹．渺渺不悲江上楓．每憶誦詩頭且白．可期頻見頰猶紅．（昔見時已讀公詩．今且老矣．則公後凋之操．可想而知．）陶家九日明朝事．問訊菊籬開幾叢．

九日

凋落峯巒似往時．重陽面目許誰知．搖搖楓葉未全赤．草草菊花成後期．酒量稍增愁渴肺．詩材頓減費衰髭．一年節物纔如此．太息空形老大悲．

九日游馬祖巖

環城往往盡高峯．更欲登高底可同．馬祖自今成故實．龍山翻覺墮虛空．當公迭唱青霄上．政我孤吟返照中．要是不孤吹帽節．孰云眞隔馬牛風．

重陽後一日作

昨日重陽故作晴．今晨陰慘倍愁生．憑高巳負登臨約．展卷空餘賦詠情．籬下菊香殊寂寞．瓶中桂影謾淒清．感今懷古無窮意．祇取村醪細細傾．

至日

今年至日還爲客．墮我從尋老境中．照影不堪詩鬢秃．向人無復酒顏紅．石田茅屋鄉關異．官柳野梅時序同．試問一廛何所直．苦令飄泊困西東．

閏十一月十一日．病酒不能扶頭．忽得成父弟書．繼又得叔巽季承和詩．偶成長句．

北風將雪晝成陰．冷屋閑窗偃臥深．百慮欲醒還皎皎．白頭高擁更岑岑．詩從嶺外來雙璧．書自江東得萬金．得友似斯眞足慰．有兄如我竟何任．

酬在伯、再用書事之韻．

西行險絕類中巴．東望悲涼底是家．渺渺春風悵啼鴂．悠悠落日送歸鴉．室盈幼稚爲腰折．腹有詩書宜氣華．兩日不親顏色好．出門還恐滑泥沙．

酬湯莘夫用懷孫溫叟韻見貽．

長夜漫漫起飯牛．飛鳶跕跕墮炎州．是皆有命無悲感．孰若委心安去留．駿足豈嫌鞭轡苦．散才當逭斧斤搜．吾人故有交期在．出處何須終並游．

子暢尉曹．用贈沅陵韻見示．亦用韻答酬．

元祐於今幾故家．要尋遺事渺難涯．虛名可愧綴媸冒．美實當知丙穴嘉．柱後惠文余故窘．伍符尺籍子無嗟．神仙也說多官府．何物蜂房亦趁衙．（元祐．謂君家玉溪先生．蓄之高祖．亦爲元祐館職云．）

王原慶有詩寄謝丈簽判子暢尉曹．且以見及．次韻酬之．

相望千里舊聞風．何意論交邂逅中．別去傷心念風雨．詩來滿眼眩靑紅．通家契好君能記．末路飄零我亦同．江左名流數王謝．一時況有小安豐．

昨見子暢尉曹與靈鷲長老年公．用舞船字韻唱酬佳什．用韻呈年老．

幾思杖策禮金仙．聞道客來如賈船．政恐方成過溪逕．不能容此對牀眠．愛公詩律眞餘習．憐我宗門乏厚緣．願以伽陀示深旨．莫將麗藻鬪多篇．

華夫再用前韻作詩．謝余過其居．復用韻答之．時華夫欲從孫溫叟之館于廬陵城．幷以爲別．兼用韻作一首寄孫．

漫道平生風馬牛．也能歷歷記吾州．相從大勝十年讀．肯過輕爲一飯留．氣合未知投分晚．腹虛終苦和詩搜．我方羈旅君當去．契闊何時重與遊．

鹽車驥服偲罷牛．政使斯人此佐州．大策本收經濟用．三年何有課程留．愛其義重甕天窄．憐我詩窮肺腑搜．子見縣知刪何似．爲言歸決夢成遊．

寄答曾無已見貽詩卷．

吾舅風流名海內．霜淸月淡有梅詩．君曾一向森湘識．句裏懸應模索知．邂逅已能成屢見．殷勤還辱問歸期．試聞併爲諸兄謝．從此論交更不疑．

沅陵用在伯林字作詩見屬．次韻答之．

畏寒終日臥窗陰．衰颯政如霜後林．勿謂官閑得齋冷．幾因詩至啓門深．酒才飲濕寧崇味．琴且無弦豈嗜音．政爾欲閒閒不得．和詩頻改又頻吟．

季奔見寄與寄知唱酬近詩．過辱枉贈．用韻奉答．

故里歸來跡轉浮．是身投老計何由．山中閱世松爲老．江上隨波雁羣流．攬鏡不堪供潦倒．誦詩猶及問朋遊．西鄰徐孺今文伯．我爾俱當讓一頭．

爲華夫用孫溫叟韻見寄．次韻答之．

生氣千年藺與頗．生前杯酒事如何．誰令謾捨滄江釣．政爾甘持絕徼戈．有句忽成能見憶．感君知我未加訶．晚風片雜蟬鳴樹．不謂林鶯尙有歌．

再答曾元之

春風吹雨雨還晴．晚日纔昏昏復明．屋角乍聞烏鵲喜．林間又聽鵓鴣鳴．雞豚已負鄰翁社．詩酒尙欣吾黨盟．笑我難忘濟生活．因君重憶舊風情．

迂齋往葛水道中．蚤起有詩見寄．次韻答之．

桑柘陰中數畝村．病多終日厭昏昏．忽傳寄我道間作．徑欲過君竹下門．坐看諸公上臺省．誰知陶令在田園．文章勳業原難並．未易輕爲得失論．

和答李季蓬、因觀鄙語見贈．

沅有茝兮澧有蘭．到今風物尙斑斑．有懷未覺千年遠．無力能追一字還．贈我詩何富風月．知君勛不待江山．況聞方奏淩雲賦．寧復留繻待出關．

贈章德卿秀才

蚌蘇珠剖孰爲冤．鶴豈鳴皋且唳天．對策未居金馬上．夜書猶卽短檠邊．子誠異嗜如昌歜．我媿沈痾非藕船．永好固知當有報．思晉才索不能篇．

次韻、酬答陳席慶伯見貽二首

詩成每輒肺肝愁．邪與人充耳目謀．敢謂老懷千里志．故憐饑作四方遊．若人尙隱南山霧．老我合從春水鷗．舊契百年談未易．且言家共古揚州．

問君有賦敵相如．誰爲君王誦子虛．去歲別家今未返．有親須養得安居．附名願見先友記．宣布曾傳太史書．滄燕倘思詢舊事．莫辭待詔久公車．

次韻、元衡憶上饒見示七言

避兵俱落信州溪．爲客豈知湖外期．遠役不應因米屈．秋風政爾憶鱸時．故人已寄招魂作．（斯遠近寄歎詩）．吾子重歌隱士詩．回首天寒又霜雪．可歎猿鶴苦淒悲．

玉汝行頗遠．以詩留之．

雲物荒荒苦未晴．客程慘慘易成驚．家貧縱乏淹留具．意合能忘賦詠情．底用飄然輕此去．未妨聊爾聽流行．年來已是乖離數．況復相逢俱老生．

寄太和舊遊

李暗桃春未是晚．可憐孤負海棠天．故應陶寫皆詩內．安得淋漓到酒邊．已辦經營求散吏．便思瀟灑泛江船．相思異日題詩句．遶屋扶疎陶令篇．

秉文同成父、問屋普圓．過予而歸．

朝[illegible]簾疎不晻光．蘚簦劉劉亦無長．胡然可救焦枯厄．政爾能成湔祓方．堆案文書小簌礴．並溪草樹一徜徉．君方問隱我思去．異日相望何有鄉．

過陳華叔尹因以贈之．

幾從邢子問先友．相與談公口不容．治獄盡心無詭論．挂冠猶健有高風．崢嶸正爾尙豪氣．甖漿未應閒是翁．雨月淹留見何晚．竹林松徑暫時同．

晚待明叔不至

爲霜未就覺風緊。撥火成灰懸晤書。立璧舊諳事柄柄。孤燈垂上只昏昏。識言已過一陽復。歸去可忘三徑存。趙孟孰云能貴賤。萬年爐以勢依溫。

王彥博、徐審知、頻來問疾。口占示之。

秋來瘧鬼不銷亡。令我兼旬病在牀。治藥頻成問良苦。易衣終日厭炎涼。但添物色增悲壯。那有功名償慨慷。多謝故人來問疾。幾回背度石爲梁。

邂逅徐應卿於都下。要之同歸不可。索詩。因作。

鉛山假尉懷初識。祖印依僧憶屢過。看鏡余今歎斑白。束書君亦尚奔波。肯因艇子俱歸否。捫此空囊奈若何。好並千巖學詩去。侯門彈鋏謾悲歌。（千巖・蕭德藻敦夫寓霅湖州所居・曾與應卿尊公・爲武岡軍教官交代・）

偶書

陰雲不肯放朝陽。霧雨真成作早霜。窗靜網絲縈棐几。壁疏蟲語撼藜牀。故人秦越自肥瘠。世事鶴鳧隨短長。病不衡觴惟覓句。不須吟咏轉淒涼。

贈徐處士

兩朝文士數徐陵。騎省流風篆法存。翰墨了知無異道。丹青今復見諸孫。規模要自胸中具。繩尺嫌於筆下論。太息藝成頭已白。誰能持使獻金門。

著有詩謝蕭伯和見訪。伯和和之。師惟丈見而同作。謹用韻。併呈教授丈宋衡兄。

忽聞獨奏鳳將雛。三歎遺音特未蕪。禁裏端宜奉朝事。幕中那得尚卑趨。臨流置酒高人意。叩戶求詩俗士無。追此何妨屢還往。可人、況不費招呼。

夜懷欽止斯遠

木葉騷然雨到時。共眠僧榻各哦詩。推移忽已年時事。悵望相看天一涯。別後屢書渾未報。風前小立重相思。人生知復幾寒暑。一別長爲數載期。

訪章丈叔能、於嚴州西溪門外。

春王正月附人書。趣報祠官賦遂初。到處頻成詢所寓。忽能爲說已謀居。蘇州舊日詩無敵。嚴瀨從來畫不如。東館輕舟雖若駛。可辭踏屐到階除。

示詹深父

濁涇清渭本源分。寂寞安能亂糾紛。世點只知饑使鬼。我癡但識顛呼君。乘時大匱千金射。望歲良農赤地耘。富貴要知定何物。五車何必爲渠勤。

絕句不作詩。示明叔。

春風著物已熙熙。枯木無心亦自知。徑欲殷勤辭故絮。卻憐窘束欠新詩。老來政怯花經眼。游倦翻成鳥遶枝。同病同憂有如子。更堪相對兩霜髭。

入夜應潭對岸作。示成父。

溪山風月雨相當。瘴疾真成得秘方。往日同舟但饒信。祇今去路落湖湘。貧離親戚古所歎。歸去田園老未忘。試遣溪頭問酒價。埽沙聊得踞胡牀。

別約之舅

歎息無錢歸買山。觸言渺渺不知還。爲家百畝未爲泰。何事一生長苦慳。我漫參軍作蠻語。公能詩賦動江關。困窮似舅詩難敵。不待牀分上下間。

送成父弟赴補試。兼屬同行親友。

南省新陞弟子員。詔來郡國示詳延。百年涵養期爲用。一日選掄非所先。珍重好營當暑服。一寒休覓候潮船。故知同役皆親友。莫忘春來慰目前。

用送成父弟韻。送周明甫赴補。

詔取成知有定員。朋來爭欲副招延。揚肩欲競將誰與。見敵能輕孰子先。養志向時惟負米。薄游今日暫求船。男兒富貴須勤苦。笑我區區但眼前。

送孝顯、彥博、昆仲赴補。仍用前韻。

清時擇士豈充員。大闢賢關務遠延。一日擅場稱舉子。百年匡國是儒先。爲言行役加餐飯。仍祝濤江穩放船。意愜歸來期不晚。秋風觴酒大人前。

送張嗣中赴省

王都觀闕兩巍巍。遠道觀光亦已稀。當念功名方發軔。可辭塵土暫侵衣。春風咫尺君得意。晚歲伶仃我欲歸。儻過南山語吾弟。尺書因冷倦重揮。

成父弟往餘干謁趙叔遂。至池陽廬陵謁二周先生。長句送行。

歸我山中未一年。兩回題子送行篇。況今客路飛紅葉。不比春風啼杜鵑。東閣翹材嗟久閣。長沙夜席已虛傳。子行歷聘應兄聞。併謝江東有二天。

過吳江訪尉曹季仲純不值。代簡寄之。

曉將仙尉向吳江。聞道乘舟響吠厖。漁具畫圖睽面覿。檜陵酬倡阻心降。因人尚擬乞時寄。共看無因絕境雙。二季一翁新作別。望君須遣候船窗。

因送王亢宗便寄

經年不遇辰州便。忽喜黔陽借便通。縣尉已聞辭令尹。校官仍說困治中。可堪契闊漂流處。長憶追隨寂寞同。已是湖南更湖北。欲言風物怕愁公。

贈王進之

走遍東南數十州。皇皇長逸食爲謀。閱人政爾亦多矣。有客可能如此不。歎我漫知耽句僻。如君眞復是詩流。相逢頗恨夫何晚。華髮蕭蕭今滿頭。

贈別游子明時子明已解安仁印綬。未離任云。

頻年此地幾維舟。愧費主人雞黍留。祇道雙鳧已朝帝。那知一鶴尙還秋。小能過我談不惡。重復別君空作愁。問訊東歸所經歷。但云巖石過了頭。

奉贈子冉議郎老兄

大阮談詩數起予。爲言小阮最憐渠。客中邂逅能君識。天外飄零執我如。家世要談京洛舊。古碑共閱漢唐餘。所期共剪西窗燭。卻値移家方借車。

贈別謝茂直

江東何許上饒郡。蜀吏能淹謝法曹。與世相逢屢漫折。對山吟詠首頻搔。誰憐老去斗升祿。未博平生燈火勞。我自都城與君別。一官於此始青袍。

贈沈沅陵

紹聖同年今幾家。況然遊宦偶天涯。先因避賊來江左。身欠看山到永嘉。世祿相期會騰踏。束書寧復漫咨嗟。我今山色催歸意。君政黃紬穩聽衙。

贈李子永詠

漫剌平生不妄投。不知我者謂何求。平生願作李君御。問事況聞他秩抽。驛舍夜涼陪塵尾。野田風晚從遨頭。可嗟鞅掌催成去。未盡登臨山水幽。

贈馬奉先二首値其已病。竟不相識。

使君何苦向宜州。雁爲浩翁句法留。銅柱寧與跕鳶嘆。金華要遂牧羊求。壯時根本先培固。老去波瀾重發收。我亦學詩窮未達。是中佳處可聞不。

湘山湘水久經懷。近歲扁舟始一來。頗見留傳詩句寫。故勝摸索畫圖開。城南雖鬱平生志。寶北未空千里才。壯節會聞趨除詔。辭官何乃尙徘徊。

溧陽別成父弟。兼寄遠父秉文。

策蹇同來秋始高。肅霜於此背征袍。別離搖落誰人句。險阻艱難卒歲勞。好在梅花千雪樹。因思我友兩文豪。莫道凶年政艱食。復須一醉辦醇醪。

溧陽邂逅胡安豊赴官。送以二詩。

清江江上順風船。大軸持來得縱觀。幾對江山懷謝笑。故煩書札欠平安。傳聞召節趨歸對。不信淮州勞

跨鞍。我欲渡江因病返。豈期於此剩探邊。

丈人筆力老波瀾。平處猶能敵建安。豐爲時清掌綸誥。卻來夜直上金鑾。悵懷三徑歸來引。試作五溪行路難。邂逅一欣還別去。雪泥連日未全乾。

鄧師契縣尉以沅陵韻作詩見貽。次韻。

歎息師門久不傳。蓽間幾欲聽延緣。多君有意工文字。老我空能歷歲年。賜鵠故知難一辦。螢蛟空復妄相憐。雖然亦可淒涼慰。祇恐賡篇別是篇。

十二月二十六日

水有象紆何自來。竹能森爽爲誰栽。山僧乞飯朝一出。幽子題詩日幾回。放鶴未妨頻有客。尋梅正爾獨辭梅。待開且盡幽居趣。願我初無濟世才。

人日

元日雖晴人日陰。梅花如積杏花深。未憂傾室無儲粟。且待春風洗破衾。異怪物華常草草。定緣老態日駸駸。不須慣泣卞和玉。何有矜誇季子金。

人日懷成父弟

人日雨連元日陰。杜陵時節已如今。苔迷草色閒多思。竹倚梅花瘦不禁。織事還應過之集。題詩漫有蜀州心。溪南有弟遙成隔。目斷蒼然暮色侵。

同邢希顏、遊化成巖。

客授袁州且二三。勝遊茲日始輿籃。僧殘尙保高低寺。跡古猶呼上下巖。不省眼中如昔否。可歎筆底欠窮探。平泉草木今金瀨。免郡還家未趁蠶。（寺有李衛公祠。金瀨。在溧陽。）

寒食前一日伯永相約過陳氏茅軒。審亦載酒共往。與者常事尉曹明叔、伯和、審賦詩。

茅軒臨水自誰開。況有芙蓉玉作堆。佳節愁孤一百五。可人共約兩三杯。輕雷淡雨林間過。落日清風座上催。更喜經行遠城市。不妨杖屨晚方回。

袁州北崇勝寺感題二首

病中曾覓扊扅炊。別後東西無自知。似說諸侯枉行卷。卻從羣彥赴明時。相如定辱君王問。鄭老寧容爾汝期。幾欲寄書愁不達。偶因閒暇一酬詩。

故人貽我壁閒詩。何處飄零負此期。蹭蹬我今甄薄宦。飛騰君合趁明時。雖然不用逢人說。老矣何庸覓世知。借問還家底爲計。兒能樵木婦能炊。

呈明叔且約詰朝過買江天閣。

老屋支風政叠疎。況堪急雪墮空虛。黑甜頗念華胥去。白戰仍牽故事餘。雀噪還嗔家立壁。鼠窺欲下粟

無儲江天快闊相縈帶。曳履明朝不命車。

三月十七日。以檄出行賑貸事。旬日而復反。自州門至老竹。自老竹至鵝口。復回老竹。由乾溪上入浦口。汎舟以歸。得詩十首。銅馬丁女諸峯。皆舟行所歷云。

參軍出郭匪幽尋。使者移文播德音。石蒜榆皮那得飽。刀耕火種豈能任。養倉政爾因饑發。賑歷茲焉還吏臨。比屋故知難戶曉。分行聊得盡吾心。

聞道高原倘苦乾。未妨平陸欲生湍。眼中乍見扶犁出。耳畔未嗟啼鳥讙。漢詔當知本寬大。豳詩政復著艱難。爾能粗得饑腸實。我亦安辭腳力酸。

馬駿嶺下源初發。鵝口山前漸可舟。一百八盤誰謂險。二十四溪何自遊。深厲淺揭故數數。車煩馬殆寘悠悠。惜哉當此方倥傯。不然亦足供夷猶。

大麥初齊積漸黃。青青小麥更連岡。去冬屢雪有如此。今歲一豐端可望。負耒不須嗟甚苦。履鐮行且看爭忙。大倉紅腐憎泥土。亦復遙思餅餌香。

既雨得晴晴亦佳。筍輿終日度崎嶇。蒙龍篔竹二三里。髣髴茅茨四五家。鄰舍相聞亦雞犬。田疇隨事有桑麻。德聲何厠慚君子。不爾辭官學種瓜。

乾溪溪側彈子洞。薄暮過之聊且休。志欲山林成獨往。媿無名姓繼三遊。奇奇怪怪之書手。鑿鑿磷磷宜枕流。巖岫水泉異兩得。未容石井獨吾州。

春今回首便天涯。留得芳英在物華。野色似雲開放積。樹陰如幄暗巢鴉。金錢滿地空心草。紫綺漫郊苦菜花。試考方言助多識。欲傳名字入詩家。

浦口江頭艇子呼。有懷逸興恐成孤。非關鄭傳憎塵土。自愛江山入畫圖。峯勢宛如神皴披。瀑痕渾似筆濃枯。顧慚文力孱非敵。膽欲追摹忽已逋。

晚日微風曖鏡平。中流直下縠紋生。烟雲點綴多新態。鷗鳥逢迎殆宿盟。聚落近於邊壤接。村墟亦有戍樓橫。雖然王化初無外。接畛農桑畔不爭。

世奇粵水與湘山。此地元居楚粵間。盡日覓詩終莫就。有時遊目不能還。驟來遙點雨初過。忽爾數峯雲自開。遠碧近蒼元互映。淺青深綠更相關。

九日宜春道中

勿云秋意漫生悲。可欠重陽一首詩。瘦馬嘶風紅葉樹。村帘沽酒菊花枝。壺觴微逐紛皆是。人物風流渺莫追。獨立斜陽屢搔首。未妨烏帢鬢絲垂。

十二月一日。因出小憩快閣而歸。

昨宵已辦雪中登。今日晴來聊記曾。病骨可堪風似刮。衰眸自喜句如冰。雁因就暖長爲客。魚爲逃寒返贖罾。北去南來勿渠歎。身今淹泊歲還仍。

賦辰州東園水鄉

往日蒹葭滿廢牆。祇今新綠漲芳塘。不唯新種荷成柄。更復添栽柳作行。墨客休題洛神賦。主人政擬玉函方。倦遊落拓渾無此。但擬樊騫學製裳。

早到超果寺。示成父。且約歸日攜家來遊。

霧裹看花喜未昏。竹間啼鳥愛頻言。七齊稉麥如爭長。水脹清流卻變渾。負郭無如此山寺。攜家更擬泛溪村。卜居若欲規佳處。佳處都歸祇樹園。

歸途

欻與伊軋又前村。何許風來洗睡昏。木落盡還山面目。旱深窮見水根源。相逢負擔皆征利。難覓隱居躬灌園。歸路苦長行易倦。斷鴉殘月記松門。

桃源道中。用邢子中丈舊韻。

山川舊是避秦餘。何得真成諾不如。想像昔聞昔所賦。經行爲記我今初。欲知賦役無逃遁。看取耕桑映密疎。雨笠烟簑春正好。盡拋手板便從渠。

昨日絕湖頗危。追賦二首。

平生漫說江湖樂。小遇風濤意不任。頗眩晝山相俯仰。卻憐水鳥恣浮沈。神遊險向冤魂語。笑傲強爲洛下吟。賴是初謀壯維楫。不然何地覓壺金。

鄱之爲險舊知名。盜奪漁侵恃以成。波靜晏安猶几席。風來洶湧甚戈兵。欲知舟楫洄沿趣。都在溪山表裏清。明日餘干又維纜。誦詩還是憶長城。

絕湖得順風。頃刻已見弁山。二首。

五日陰霾闔不開。步行湖岸看帆來。祇言命有窮年厄。豈料風能今日回。自是人心分順逆。枉於造物示嫌猜。逢衢縱雨無深掩。要見前山翠作堆。

幾向詩中覓弁峯。倦遊何意道茲從。欲搜短句五七字。卻值浮雲千萬重。頗覺嘯歌隨趣得。不同應接向人慵。連朝苦厭浮家惡。今日翻思此地容。

使風

江行已厭北風權。此去寧要上水船。臥聽招呼帆轉腳。起看飛灑水平舷。鷗乘逸氣沿仍泝。雁怯驚吹斷復連。元妙未窮天籟說。雄豪時讀快哉篇。

比與成父別。謂先行矣。及再至溧陽。則猶未也。留數日與之同歸。用雪中懷家之韻。

分攜決意歸先我。邂逅猶留緩挽渠。已是常饑思稚子。更逾三月欠家書。歲云暮矣嗟何及。歸去來兮計

眞如。壯志渡江思囊棖。老懷蓴鱸顧巾車。

過南昌、以病不入城。縱筆偶題。

滕王閣上退之碑。徐孺祠中魯直詩。往客欠遊常繫夢。今行緣病復愆期。霜彫南浦短長柳。雲掩西山濃淡姿。落照有情增我恨。晚風無力度帆遲。

峽江舟中。懷徐審知。

峽江江上駛乘風。人語雞聲宿霧中。自入江西此差勝。有如吾子乃無同。未憐終歲數行役。可料此生長困窮。獨是嗜詩餘習在。聳肩搔髮願求工。

寄題周氏園亭

紅紫矜春一夢空。綠陰靑子覺處處。那知黛色二千尺。況說蒼髯十八翁。萬卷讀書餘舊習。百年種樹待成功。吾家相望牛鳴地。來往懸知亦許同。

蒙齋

崢嶸鬱鬱勢參天。下有幽幽百尺泉。淺沒寧容長蛙鮒。早年端可洗蝘蜒。若人懷寶故如此。笑彼發蒙眞易然。不但作詩能換骨。更知讀易已忘筌。

題堪隱（在玉山尉廨。）

考槃何必澗之阿。喧寂由來無異科。筆下烟雲供點綴。胸中邱壑寄婆娑。淸譚不負玉麈尾。白酒未孤金叵羅。試數王春纔幾日。落梅將盡鳥聞歌。

蕃歸自浙之十日。斯遠赴處州之約。入城。自此遂將從處州入閩。迤邐往謁朱晦菴先生。興懷契闊。乃成長句。

展卷纔披別後詩。倡余和汝媿猶遲。書來喚去有前約。力挽莫留聊後期。檄逐里閭平日事。飄零山水異時思。從師千里多君志。餬口四方憐我飢。

寄題周霍邱寓齋

君住瀟湘作寓齋。賦歸仍與是齋偕。已知身世非眞著。肯向功名恕寡諧。雨後更無雲在嶺。曉來那有月當階。幾思談妙相從去。人事胡爲苦好乖。

同張伯永出郊迓客。傒款之餘。因以成詠。

度日無悰得養疴。不知春事已云多。桃花灼灼爲誰好。楊柳依依如恨何。曲折東西山展畫。抑揚高下鳥聞歌。是間有句彊能管。古淡如君莫我訶。

周允升見臨。已而步過其書堂。二詩贈之。

漣川川上一書堂。岸缺籬崩徑亦荒。問訊主人空日日。自憐求友亦皇皇。豈期雪後能相過。不憚風前往

送將。隴朶半蘇梅灑蕊。未妨小立更尋香。

同學知君有所從。未聞論事劇談鋒。滔滔元自靈廬水。凜凜定期寒歲松。不負師承輕子厚。其于人物惜元龍。漣川川上書堂路。草復斯人舊履蹤。（謂南軒先生也。）

訪孫子進、子肅于黃堰。

茅屋啼雞日過中。小舟誰問曲能通。遙遙黃堰忽重到。落落白頭今一翁。別後每懷音問闊。見時還許笑言同。倡予和汝平生事。惆悵春風又起鴻。

劉伯山書來。云有施主爲造一亭。劉子澄名曰竹溪。索詩。爲賦二首。

竹外靑原久不看。書來勝喜報平安。修篁流水故亦有。高士韻人良獨難。杜老不應栖錦里。謫仙終合見金鑾。茲亭便與圖經載。何況製名繇孟韓。

今人那有鄒嘉賓。爲子經營茅棟新。可待鼓歌資酒具。距須出郭始離塵。舊詩頗願窮雨劇。後約要容王翰鄰。更喚能詩子猷子。不因對月自三人。

遊石壁寺懷禪月

一棹夷猶石壁來。寺門雜樹向溪開。七言粗可供詩本。十幅誰能致樣材。想見高情濟霽水。未嗟陳迹掩莓苔。倦遊到處渾如昔。欲往還成破兩回。

登恐卿無盡藏再用韻呈恐卿。

白雲故邊許原寺。靑竹深藏白鷺洲。物外未能窮往迹。眼中欣復對詩流。功名邂逅何嗟晚。歲月侵尋底漫遊。擬盡崎嶇仍窈窕。幾時扶策更拏舟。

潛熙稿卷十四

七言律詩

宜春縣齋。寒食日作。

故知寒食住爲佳。可奈攜家更憶家。憂樂相尋定何極。死生如夢本無涯。節中天色少來舊。詩裏風光別去嗟。李逕桃蹊事雖退。柳行因雨未拋花。

三月初二日雨。人以爲風止之祥。

讖言雨作風當止。得雨喜如遭旱時。枕籍無嫌雜蓑笠。跧藏不異庇茅茨。近看楊柳大垂手。遠對雲山闘入眉。日暮橫流難共濟。明當安穩逐東之。

郊行

乍驚風色埽羣陰。旋見朝光上遠林。李徑桃蹊愁欲寂。麥畦桑畝秀何深。未云晨出因迎客。自喜山行不廢吟。春晚得晴如此少。寄聲鳩輩且停音。

宿柞樹下。見趙行之所題詩。

人道朝霞不出門。今朝卻喜見晴暾。長林未減霜前翠。叠巘全收雨後昏。兀兀不知爲底日。悠悠又復度

前村。眼明見此壁間句。回憶東江數過存。（東江亭・在衢州・）

寄克齋舅氏

不奉書題逐一年。書猶斷絕況詩傳。興來亦復吟哦否。讀罷何當疾痾痊。慷慨初無伏波志。憂愁枉類屈原遷。使來覺我當何處。水出牂牁若箇邊。

次韻晁大舅祖子應

離騷皎皎在湖湘。冀北茫茫失乘黃。徒手豈能探虎穴。敝車安得繞羊腸。外家文律況吾祖。有作歲時常一簑。天遣南來端有意。要須健筆寫秋光。

久不領衢州舅氏書。以長句問動靜。樞密舅鎮京口。戶曹兄官宣城。聞安輿往來之。故見于辭。

寥闊書題久不聞。可憐魚雁斷成羣。未傳春興衡陽紙。長憶江東日暮雲。見說風帆京口泊。又云山色敬亭分。莫言翰墨纔遊戲。看取毛錐解致君。

次韻遠齋、春雨有感。

春今著物幾陳新。未抵新詩得許榮。韓子雖云畢東野。侯生終竟愧彌明。已知林下棲遲計。何處人間寵辱驚。更欲從公聞歸宿。夜深風雨四山傾。

冲谷和詩惠書、且有訪予之意。

門外秋來草長科。寂然何止雀堪羅。清詩寄和勞相憶。手札俱來仍足多。豆飯芋魁吾自有。芒鞋竹杖幾時過。相逢不用論餘事。玆道待君相琢磨。

游管壓院。用喬子遷韻。

北沙一勺淺沙泉。三日灣跧厭客船。指似殿樓知有寺。經行陂泊見多田。清泉方斛快新浴。草履葛衣便晚天。閱遍題名重惆悵。越州何許但雲煙。（越州・謂喻叔奇・時爲是州別駕・）

生米市盡處有寺名演義。有二物。且得甘叔異、鄧南秀、簡壽玉詩。

往來屢覓屑吾釣。八十初逢演義僧。香火實連雲細細。薜看石柱皺層層。何妨杖策枉幽步。頻念竹爐眠曲肱。海內故人難數見。壁間時得姓名曾。

嶺路惡甚。問章聖寺。蓋欲投宿也。書寄周袁州。

峯頭易見天邊日。鵬目難逢山下村。行盡土鑪仍石惡。望將雨黑與雲昏。此身何可數茲役。薄宦有誰能見存。章聖明朝還曲覲。信知緣契在空門。

六月五夜。斯遠會宿西軒。爲賦七言四韻。

兩餘信宿尚留涼。况是僧房對竹牀。異日江湖成遠隔。祇今林壑可相忘。囊空未易蘇貧梅。酒薄聊能衍話長。竹樹並簷雖覆密。不妨新月吐華光。

韋南雄惠酒六餅.以詩謝之.

兩門何處遠行人.掠亂雞飛犬吠鄰.信有靑州六從事.詎多驛使一枝春.經秋未愈文園病.晚歲更餘揚子貧.愧是無詩裝飾語.意中殊覺丈人眞.

同簽判謝丈.簡寄教授李丈.仍用王原龐舊韻.

斗酒百篇家有風.放應名價勝流中.從教客論嘲元白.爛向東華戀軟紅.好句客來傳已熟.並遊今日敢賓同.看公人物非如我.舉志區區在草豐.

簡謝張王臣二首

病過春風二月時.不知春已到酴醾.嘗公從酒招新社.念我因詩辱舊知.豈但讓言慰羈旅.更容醉墨對淋漓.寒窗臥想夜來樂.門外卒然風雨馳.

留滯殊方少故人.豈其再見意情親.幾因高論興衰颯.頻藉深杯慰苦辛.祇道朝天在長夏.那知奉檄又殘春.未聞行日先惆悵.君復何憂慨此身.

白水道間

一源曲折幾成橋.稻隴蔬畦高下澆.水碓暗鳴蛙吠草.綠雲亂點鷺侵苗.誰云斗粟可相挽.到處佳山如見招.東畝拔秧南畝蒔.樂哉安得助長謠.

贛州出示馬提刑留題麻姑山.次韻.

聳翰名山三十年.每逢佳處一悠然.獨於此地久行迹.始信茲遊亦屬天.壇記舊摹唐刺史.句題今誦南詩仙.和篇末至夫何敢.勞似求魚乃木緣.

得邢廣聲書.且索近詩.走筆報之.

春來日日雨兼風.朝暮昏昏抵夢中.村巷忽聞喧吠犬.遠書何自落征鴻.般勤每辱寒溫問.邂逅幾思言笑同.曲逕不俟繇計拙.相如游倦欠詞工.

與仲權相別詩云.欲少留桃川山中.因約在伯同賦以寄.併屬徐季純、于去非.

詩卷方欣見管斑.酒杯已復動離顏.余當火舜朱冠際.君政淸虛爽氣間.逸興飄飄難並擧.好風發發待吹還.如舟可使長身久.有竹懸知不用闌.

題湘鄉道中梅花

道上梅花無數株.似能相與慰窮途.色嚴不畏晨霜勁.馥膩寧須愛日敷.落落卒無詞客賦.紛紛只了酒家沽.雖然根本故亡恙.猶愈松明日夜剝.

長田道中梅花

臘前已賦憶梅詩.年後纔能見好枝.我亦嘆渠苦孤瘦.渠應怪我底淸羸.雖然故有臨風趣.政爾難忘覓

句癡.回首江東在何許.故人相遠費相思.（謂徐斯遠.）

梅已開.猶未知之.簡斯遠.

問梅頗復恨開遲.及至開時病不知.何自折來相料理.似憐一見苦參差.君今政草凌雲賦.我又初無卻月詩.風月孰于風日愈.要須一語爲評之.

初見梅.懷玉山友弟.

江路野梅初折來.班班已有數花開.細看渾覺風神在.且老空驚鬢髮摧.我所思兮千萬里.知其趣爾五三杯.半年未有音書至.未過衡陽雁已回.

挽李子永二首

靈山山下初逢處.溧水水邊重見時.草草猶傳出山句.勤勤更枉送行詩.傳聞恍惚疑昇穀.同訊凄涼自越醫.略計別離能幾日.誰知生死遂分岐.

封侯寂寞空飛將.佳句流傳自謫僊.半世作官纔六考.他年垂世有千篇.篋中酬唱都無恙.天外音書不復傳.五嶺三苗底處所.千巖萬壑若何邊.

去德淸十數里阻冰.舟行甚艱.

常時一夜北新橋.罔訊茲來故不遙.豈慮堅冰忽成合.更當冷日未能消.志存紆直無渠怒.行有艱難自我招.賴是晴山有佳色.不然何以慰無聊.

貴溪簡李商叟、方元直.

李侯佳句似陰鏗.早向茶山識贛僧.瀟器寧同長卿逸.閉門不學玉川憎.平居尙憶尋君去.南廟應還訪我能.詩卷當時更誰與.元英文采被雲仍.

晨起簡諸公

年多病暑苦亡聊.夏忽如秋意自消.竹屋紙窗宵摵摵.兩條風葉曉蕭蕭.因年未易辦五斗.樂處卻思甘一瓢.幾日詩筒似疎嬾.意乘聊復一長謠.

簡孫子肅子儀

暑氣使人百不堪.晚吹微熏髮毿毿.手持白羽不勝倦.醉漱淸泉欣爾甘.定夜數篇隨谷應.臨流幾木與天參.況當風月佳如此.祇欠兩公相對談.

簡季純去非

寒食今年雨日晴.已焉疎雨洗淸明.酴醾自後牡丹發.反舌乃先鶗鴂鳴.多病未能疎酒盞.畏閒聊復近詩盟.相看政爾閒何鬭.異日毋題空敍情.

簡斯遠兼懷成父.

聞道鑾輿出行田.歸來灤裏手親煎.早而不雨熱尤劇.節且立秋涼未便.我亦南山成臥疾.弟猶北闕未廻船.江南已自傷寥落.何況湖南路渺然.

簡吳仲權

江西名士多所識.盡道延陵有異孫.賦就早能傳學子.詩成晚更徹宗門.經過縣郭辦相覓.邂逅心期欲暫論.禁省催君詠紅藥.江湖要我擷芳蓀.

簡賈新之

君詩恥作閬仙瘦.頗厭飄零其故何.求士近聞勞側席.斯人未用豈懸科.交情滿眼盡今雨.世態由來俱一波.所願深持後凋節.傳書獨行不爲過.

又用賒字.簡新之.

洛陽人物舊傳誇.殊縣相依得賈嘉.魯殿獨餘多劫火.玄都看盡幾番花.寓懷不但編章好.評古猶多論議譁.問我若爲成間闊.路經墟落苦嫌賒.

驟寒.簡明叔、仲威.

相逢日日話多暄.爲此陰寒僅覆翻.破屋末愁茅盡卷.近林無奈鳥相喧.馳驅短景貪黃卷.咫尺梅花憶故園.聞道類遷長者轍.教兒勿掩席爲門.

用前韻.再簡明叔、仲威.

晨興稚子欠黃綿.宿火灰深更苦翻.官冷自疎鳧鶩進.兒饑不作雁鵝喧.執云數口須微祿.已料此身終灌園.二子交期非勢利.故能衡雀屢排門.

藥圃舊無竹.僕爲作詩.從閑止乞栽.

如聞舊隱竹多有.想見頻年筍更添.一日借居無不可.數竿分我未傷廉.懸知影可連書屋.便恐塵無到野簷.如許作謀還自笑.未應於此是廉潛.

重懷思隱之作.寄明叔、兼呈從禮、景立.

問訊新篁今幾長.高應出屋下侵廊.遙憐初日弄碎影.想見午風傳細香.臥看行吟君得意.書思宵寐我囘腸.譬門爲戒須高眼.有客能來儻姓王.

去非尉曹於廨舍側、鑿池種竹.爲亭其上.名曰有竹.取文公詩云也.

舊日南州于去非.一官黃綬不嫌卑.要爲賓主壺觴地.因著胸中水竹期.怪底不同東野甍.政由深得退之奇.過君池草生春日.憶我叢篁長夏時.

乞竹無有.藥圃主人買以種之.

時人斬惜千金費.肯似俞郎買竹栽.老節尚封南嶺雪.定交新得北枝梅.幽禽亦自知人意.比日頻能爲

我來.十飯未妨全不肉.上番春筍待新雷.

建德道間

婦並置筐候蠶浴.兒眠牛背趁牛行.要知比屋俱無事.看取人家喜樂生.麥畦就熟黃雲委.秧壠初齊綠浪生、快活收聲聞布穀.可憐鳥語近人情.

暮來湖州.從和叔所、獲見先給事遺墨.輒賦二詩.

東南名勝白蘋洲.人物咸推故國劉.往歎賦歸何勇決.今觀遺翰許風流.遠齋視我曾青眼.酒正今年成白頭.尚喜君家文墨事.到今三世未能休.

邂逅忽成三癸亥.就中和也少三年.諸公濯濯故如許.老我蕭蕭真足憐.少住政當愁雨日.欲行端是喜晴天.東南故舊多離闊.猶喜丞能共此筵.

登李叔器家見一亭.

別駕當年蚤見幾.郎君久亦棄文閨.閉門幽徑滋蒼蘚.杖策高亭接翠微.試問邱園返初服.定勝風雨蓋征衣.一官政爲饑寒計.未免饑寒胡不歸.

贛丞陳擇之.官滿歸清江.追餞珠林.

經行此地幾維舟.我亦飄零苦倦游.旱久未教梅破臘.霜遲留得草含秋.離懷不似殘年促.細雨何如驟雪收.底事今人重分手.自茲出處恐殊謀.

程季儀、沈儉夫、攜酒見餞于湘中館.借用季儀所次五峯先生舊韻見懷之作.

擬和題詩路未成.卒然風雨暗前津.高秋政應涼如水.餘澤胡爲暖似春.載酒肯來眞好事.艤舟聊爲駐行人.異時懷玉山前過.一訪耕桑老病身.

謝李正之惠潘墨.

地爐窮日坐寒灰.頹與狸奴爭席隈.硯少磨研塵滿面.筆疎驅使腐生莓.慇懃不記元圭覓.邂逅欣同賜璧來.藥裏關心廢詩久.恐因詩械卻爲災.

曾郢州攜和詩見過.次韻謝之.

家世風流翰墨林.政和佛祖務傳心.浮辭肯作齊梁體.古調直諧韶濩音.入社敢期陪唱酬.贈言從此得參尋.惠然更辱高軒過.不間春溪綠漲深.

留別周參政二首

元祐登瀛盛古今.祇今衰冷媿諸任.聖朝既有徐州相.得路仍知異日心.齷齪豈無微價市.鷦鷯自愛一枝深.故同坎軻荊蠻徙.昔所悲歌今放吟.

故意還明累十觴.諸家所歷信踰常.黃塵倦馬久非地.野水白鷗終是鄉.勾漏不惟拿採藥.長沙更欲訪

沈湘。憑虛便謂神仙近。卻覺仕途異渺茫。

程士和和詩送酒。復用韻。

半夜詩成疾量看。甚思走筆退知難。我如楓葉非關伐。君比梅花不帶酸。豈是獨醒羞衆醉。政由尚白懽朱丹。一尊重辱相料理。不爾何緣罄一歡。

趣成父寄酒

如聞已熟遂初泉。日日江頭數過船。梅嶺望來能止渴。麴車逢處解流涎。故人海內忘形少。風味杯中到手賢。爲想容齋對陳子。有時醉倒竹騷然。

喜俞玉汝見過

秋風起我友朋思。倚樹談君語未移。祇道窮年上湖海。那知今日會茅茨。病多止酒家無釀。貧乏贏糧飯罕炊。作底勤渠相勞苦。倒囊共出別來詩。

明叔今日不過書齋

竹屋深深晝亦陰。病多無復短長吟。三年肯住見君意。一日不來關我心。蟬噪未知秋日晚。雀投如識故枝深。殘書亂帙慵能熟。倚賴殘樽尚可斟。

呈衡州使君二首

當年月已秋中過。今歲涼因閏故遲。渴想語言思頭見。暑侵鞍馬敢云疲。曾聞遺俗有存者。豈若吾身親見之。少不如人今老矣。朝聞夕死庶幾爲。

常州何乃又衡州。或謂茲行乃勝遊。鐘鼓相聞尊嶽寺。菑畬無數踏湘流。是中夫豈先生樂。此段聊供幽子求。嶽麓相望唯石鼓。要令吾輩務藏脩。

清江道中

自入西江絕少山。盤看平遠又彎環。（自過南昌・兩岸絕不見山・）望窮浩浩鷗波裏。詩墮蒼蒼暮色間。網戶譏多魚蹢價。酒壚雖少客酡顏。兒時所歷今重過。無復衣斑徒鬢斑。

次韻陳縣丞謝送筍

官曹常恐廢書勤。頗是相看有竹君。送筍但知修歲例。辱詩還喜繼前聞。饞涎肯爲口腹計。幽處要期風月分。我事且然成忤俗。奈何君復露奇文。

晚晴四首

殘風落日蟬亂鳴。細履小園欣晚晴。投林倦鳥分暝色。滿地落葉無秋聲。衝尉一餐曾不直。阮郎幾屐畢此生。三十六中第一策。脫卻世故甘傭耕。

五日舟行雨間晴。晚逢寒日上晴林。山因絕翳修眉展。水得無風鑒鏡深。可惜飄零獨南北。不如水鳥共

浮沈。向來止酒緣多病。新爲清贏又一斟。

度月陰霾增病苦。重陽開霽見秋新。菊生康樂登山屐。塵敗淵明漉酒巾。強擬扶持成小憩。路逢借問一何頻。莫驚老瘦非前日。看即推遷類昔人。

不知林薄上新月。但見村墟生遠煙。滿地蟬聲爭嘒嘒。連溪黛影落翩翩。舊時不負登臨集。未老還爲疾病纏。賴得一晴供節物。未妨七字發孤妍。

孝揚成父約見過。屢展期。云須晴也。

兩到叢篁忽晤鳴。誰門應已載傳更。伯淮被冷雖難著。孺子榻空塵欲生。幾戒樽壺成痼癖。屢聞黃耳遞虛聲。遂迎可待休形歎。祇恐窮冬無好晴。

呈劉通判二首

自昔盱江妙人物。未容修水擅璵璠。獄平寬滯蘇仁勇。衆息讒諱賴德言。謂繼更生校中祕。卻追子駿問桃源。神仙天上多官府。盡向蓬萊暫領轅。

陰伏陽升直泰辰。當年猶想降庚寅。泰山北斗人皆仰。和氣春風德有鄰。會即吹噓九天上。豈徒風月五溪濱。不惟相國同年契。更有齊年相國人。（公與右相同年・而與左相同生・）

過在伯於學中

曉出城南口映光。水煙橫截樹煙長。多聞政欲從君語。遺詩事能遣我忙。勝可作亭摛意匠。醉因種竹試傳方。規摹豈止衡山小。安得高歌題屋梁。

呈廣仲運幹

招真巖畔菊花秋。憶昨賦詩相贈投。不但居民思憩樹。每令客子繫行舟。只言屨踏已云遠。豈料轉輪猶爾留。我亦老焉如昔日。倚樓看鏡兩悠悠。

負暄

天公知我寒無褐。惠以簷間百尺裘。挾纊固殊如是想。索衣不歎晚爲謀。神融遽合莊周夢。意氣俄乘竹葉舟。側聽屋山鸞正午。又愁寒雀暮啾啾。

送潘湖南二首

湖海頻年歷四遷。治聲往往遂無前。長沙夜席賓令召。右史素風追昔傳。要識平治端有道。不知論奏孰爲先。豈惟人士想風采。閩說天心正渴賢。

名世公今第一流。百年端見幾人不。臨民不作子桑簡。好善咸推樂正優。侍從近臣方妙選。林園勝事未宜休。曾聞王貢彈冠事。無奈相如故倦游。

和青田劉令、同年。見答寄茶之作。

越國春芽有鬪，換來佳句錢堪珍。主張品格曾無過，吟寫工夫直有神。鴻漸烹煎應巧密，玉川才調本清新。索居海角凄涼甚，時得吟哦慰此身。

周愿卿求所藏靈璧石。（名堂靈。）

一自風塵沒泗濱，遺英何敢浸嶙峋。崩騰直自天邊落，拳握空夸席上珍。好事了知眞是癖，傾家務買不論貧。不來俗客仍須鑰，夜半負舟擔有人。

晚雨簡文顥子暢。

千里歸來病作勞，偶因好雨試揮毫。涼聲何止到草木，秋意直將侵鬢毛。坐念司功狂欲叫，（謂子暢。）更懷元亮臥方高。（謂文顥。）何當過我茅簷底，不獨譚詩亦具醪。

風雨

老屋支風擺壓焉，若爲吹雨但疎然。池蛙閣閣自得意，圖蝶飛飛人故憐。玩物不妨尋物理，得閒聊爾賦閒篇。枕書幾欲成幽睡，又怕飢鼯攪夜眠。

莫萬安以甘雨應候用社日韻作詩見貽次韻。

今君憂樂皆農務，信有雨來晴便晴。事似倦游傷傴仄，不堪終日壓昏明。歸舟淨綠不可唾，舊舍小灘渾欲平。元是江湖竿釣伴，可須釣叟自爲名。

子暢雨中見過且惠以詩次韻二首。

草木荒涼門半掩，故人誰肯爲予來。要師原憲安非病，敢學襄陽怨不才。春自堂堂花更落，髮今種種老其催。謝安故有東山志，過我題詩拭硯埃。（僕所居名東山。）

雨合茅簷書寢罷，悠然君乃過蘇端。撓胸細酌杯中物，洗耳飽聽溪上灘。近喜同參詩有味，晚期借隱谷名盤。因聲寄謝蜀夫子，文行如斯古亦難。

畢叔文以雙頭白蓮送程士和錄唱酬詩來因次韻。

是間何處有漣漪，況復雙蓮爲出奇。要使悛贊成一洗，政須冰雪露多姿。折來不許從君玩，賦就空能喚我爲。已見神人出姑射，定煩朝日避咸池。

次韻簽判丈牡丹

長紅小白總堪珍，一見名芳歎絕塵。嘒昔空傳醉翁譜，祇今如訪洛陽春。重跗固已稱尤美，遷尺眞成出斬新。好物堅牢世那有，莫嗔採掇付廚人。

次韻畢叔文牡丹

春來不雨即衝風，紙貴衡陽欠此工。未問姚黃并魏紫，但思潤碧與山紅。敲門惠我枉新作，展卷想君恰遶叢。舊事與誰談洛下，倦游聊爾話黔中。

嚴從禮折送牡丹且副以詩次韻。

幾日蠶昏病亦皆，問春咫尺負名園。兩枝何自落書几，一笑爲之開酒尊。怪底江南新種得，未饒洛下舊名喧。不然故有栽培力，能使芳根學返魂。

水僊

楚辭香草費磨研，何獨無言到水僊。蔦菊要令和靖配，思鱸更擬步兵賢。未應玉樹能回死，事與梅花作導前。多坐未能空結習，故遺天女散諸天。

倪先輩送水僊一科數花。

倪郎知我愁無度，故遣水僊來叩關。悄悄如逢度相遠，亭亭似直待夫還。飄流歌舞餘杯斝，脫略簪笄失珮環。寒眼何堪重對此，一軒風月閉窮山。

詠書齋梅

憶昨看梅恨不早，而今廟索晚方開。朝來已作二月暖，花事應憐老境催。防護可加人漫巧，飄零未免句空哀。夜深耿耿欲忘寐，明日更憂風雨來。

陳嚴二君頻送蠟梅因以成詠。

綴蠟爲花剩作枝，列爲梅種自何時。詩多草木初無與，實比蘭荃又見遺。祇道品題終不遇，豈期坡谷解相知。卻憐二士空齊魯，不及西都講靈儀。

觀邢園梅偶成長句錄呈上饒故人段元衡鈞。

今年未省賦梅詩，疾病侵陵道路疲。兩日喜逢新霽後，數株還見欲開時。色香於汝事能盡，心迹如余只自知。不是新來苦耽酒，捨渠何以慰支離。

早歲

早歲耽詩老不工，但餘多難似詩窮。忽來數紙丁寧甚，悅億他時繾綣同。幕府十年公勿厭，風霜滿面我思東。幾因江發豐夷溉，欲問漁翁借短篷。

田家即事

漫道詩書可起家，未如田舍足生涯。不辭傴僂翁栽稻，能作紛紜婦剝麻。口腹定繇勤力許，衣裘事怕大寒加。罔知耕稼求溫飽，行役雖勞莫重嗟。

聞桑葉賤甚感嘆有作。

種得桑栽接始成，剔鋤長及夏時營。葉黃已說都無價，蠶老那知轉更平。自是初頭放種簿，曷能斷手有餘贏。田租減放猶科校，況此全催可後程。

偶成

落盡羣芳未肯晴．重尋破褐尙寒生．風輕簷廡頻來燕．雨合林園未有鶯．慷慨蒼生悲不遇．蕭條靖節賦閒情．倚樓看鏡徒增歎．散髮采薇眞是淸．

卽事

秋日勝春句匪誇．信春無賴覺秋佳．睡餘對客罷談屑．茶罷卷書揩眼花．寂歷斜陽簷影斷．蕭疎黃葉雀聲譁．家貧尊酒雖無舊．多謝鄰翁許屢賒．

寄周內翰

一自春風辱報書．後來安否定何如．江山我敢落翁後．事業公眞六一餘．百里半途過九十．千間大廈豈無廬．不知躡蹬天街馬．孰愈崎嶇經墊車．

上七里嶺

天公知我行良苦．垂上嶺時容少晴．登山著屐自不惡．臥游作圖空復情．此來豈止試腳力．政坐久不尋詩盟．山礬雪白藤花赤．高樹木蘭低紫荊．

晨起聞徐應卿誦季益詩．作詩寄季益．兼簡公擇．

詩工於我貧相似．蹤跡招提亦爾同．問訊稍從書草草．往來長恨馬悤悤．黃花紅葉時將晚．衰髮蒼顏道轉公．寄謝兪郎近安否．會看摶翮上秋風．（公擇欲赴秋試．）

呈簡壽玉

門外雙槐日已高．庭中鉅竹與爭豪．蕭蕭共倚靑霄幹．渺渺仍工白雪操．欲向瀟湘訪蘭芷．卻從吳越看波濤．問君役役胡爲爾．我亦嗟嗟出入勞．

簽判丈約同諸丈．攜酒過買新之蓮屋．適以周侍郎過郡．附舟謁之．比到城．周已去．旣失見周．又失與買集．不勝悵恨．因成長句．呈簽判丈蓮屋丈．

載酒俱期過閬仙．悵然何事獨求船．春風易遠朝天旆．夜雨空成借榻眠．誰謂此行眞不遇．了知一笑欠前緣．蓮屋定有新酬唱．到我凡當第幾篇．

在伯欲見洪龜父夏均文詩．因逸歸玉山．取之自常德．先寄以來．偶得長句遣呈．

疾風不雪翻成雨．甚欲相過愁出門．短日已曛燈未上．曲身難直坐如蹲．見歸尙作他州隔．書到能開病眼昏．倂致江西洪夏集．一樽徑欲與君論．

呈晦庵二首

一紙書來逾隔年．江湖遠地水連天．紛紛橫路又逢此．凜凜歲寒嗟獨然．學道終朝世勳業．抄經暫了佛因緣．白頭下士重來拜．依舊鷗汀鷺渚邊．

不上龍門五過秋．袖詩還是覓扁舟．胡然貧病祇如昔．聽爾行藏隨所由．未厭室人能我謫．故防知己作公羞．孟郊五十酸寒尉．想見溧陽神尙遊．

呈康職君護

高譚自可解人頤．何況攜醪烹伏雌．衰白無庸辨須髮．困窮端只坐書詩．西湖閱境君其訪．南畝深耕我自期．異日書來話疇昔．黃溪寺下雨昏時．

呈季承

發舒言笑非關酒．慰藉辛勤一以詩．往日追從雖舊矣．祇今夷險更同之．眞仙巖壑君行訪．（古融老君巖．張安國題云．天下第一眞仙之巖．）快閣江山我亦披．（快閣在白下．）但恐衡陽無過雁．書筒不至費人思．

呈周昭禮二首

自從君發信州船．令我登臨每悵然．把臂眞成一傾倒．轉頭知隔幾山川．憎余況有年年惡．羨子詩堪句句傳．記取相逢又相別．菊枯荷盡早梅前．

又向江頭覓去船．故山歸路反茫然．秋鴻社燕各千里．落日殘霞同一川．酒得老兵猶可飮．詩須我輩始堪傳．經行到處無生景．平日夢中今目前．

呈劉子俊、趙行之、司理舅二首．

南渡淒涼六十年．故家遺俗日蕭然．不應門戶端如此．政坐吾曹欠勉旃．斗食我今悲白髮．束書今喜繼靑氈．向來未識衡州士．閭里皆推有此賢．

忽忽江頭住一旬．敢疎請謁恐煩人．肯敦宿昔論交舊．更辱殷勤枉句新．已向淸斯濯流水．更從高節撫霜筠．白醪黃餠留終日．吾舅于今薦座陳．（行之事詩．是日同遊南寺．故及之．）

告別晦菴．晦菴有惜別語．因用張志和答陸羽問．作詩呈之．

負笈初忘道阻長．求船翻爲歲暮忙．一尊故情時重與．四海當知別未嘗．渭北江東無異轍．太虛明月本同光．屬公忽諱輕爲別．遣客仍知醉不忘．

用文顯秋字韻．呈簽判丈．兼簡子暢．

林閭悲縮似高秋．門巷蕭條若故侯．粗有百篇兒可誦．何須四海轍能周．憐才滿世今誰是．好士如公獨見優．父子會聞自知己．朅來敢意許同游．

雨後呈斯遠

已是霜凝更雨溫．春其漸起但無痕．莫嗟草色有垂死．定自梅花當返魂．小駐要須窮日日．細尋無惜遍村村．搘牀病目從茲始．倂待君詩洗睡昏．

呈慶伯

開到牡丹春十分．不堪風雨尙紛紛．酒杯強適誰知我．藥裏關心更念君．老去靑衫甚藍縷．愁來白髮孀

鋤耘。稻鍼出水翟初埽。慚愧耕桑每廢勤。

　用韻呈明叔

白鷗自倚占深灣。亦有幽人此照顏。豈但標期非世俗。要知吟嘯奪天慳。江天見處從教闊。松竹栽成不要刪。我若賦詩君爲寫。絕人翰墨勝高閑。

　用簽判丈送大雅之韻。呈簽判丈。兼簡子暢。

年高端已聚吾翁。況倚通家夙好同。長夏江村能數過。論文尊酒未憂窮。分趨幕府如工部。恥入帝城因子公。聞道郎君亦輕祿。故知難進是家風。

　夜呈欽止審知時欽止歸自三衢。

政爾相從間阿兄。忽聞門外竹車鳴。對牀縱復無今雨。展卷不妨同短檠。頗念與乘聊一詣。卻憐侍立苦頻更。風微佛屋琅璫絕。古柏陰中看月明。

　呈慶伯

厭耕微官無一分。強能從俗亦徒紛。他鄉驟喜逢詩伯。故里渾疑對竹君。莫爲飢寒常道路。要留精力事耕耘。如君少壯端宜勉。老我衰摧直漫勤。

　呈粲從善

飄流老矣謂知津。邂逅欣然願卜鄰。不但梁邢丈人行。更吾騷雅社中人。前秋一見遽爲別。今日重來情倍親。政自論詩得歡喜。更因話舊忽酸辛。

　呈審知二首

秋風已作重陽雨。客子將回下水船、卒歲褐裘悲破襪。豐年秫黍欠多田。平生漫說詩書學。滿眼不袪兒女煎。頗怪淵明瓶乏粟。若爲猶送酒家錢。

樓前木葉下繽紛。樓上長吟獨有人。勿漫悲秋成楚些。要知達識自天真。從渠屐著一生幾。莫問錐無今歲貧。平日相期定何事。君今到岸我迷津。

　九日王越卿司法置酒要客。約登武安塔。爲游人所先。已過圓通。晚更集于彥博齋居。越卿醉後作畫。其先大夫公亦能畫云。作詩二首。

登高有約乃相違。故遣村船逆上溪。寺與松篁元不隔。路經蓬藋卻成迷。數君放逸仍懷古。老我悲涼況哭妻。鄭重莫逃雞黍社。又隨新月共扶藜。

王家父子竹林期。談笑初無世俗姿。戲搦敗毫成凍羽。醉回老力出枯枝。解吟秀句賓區滿。不擬常稱老畫師。大令右軍疑只爾。外人笑怪若能知。

　九日莫令置酒縣齋。余以病不飲。作詩呈坐客。

執使庭花未肯黃。政應知我鬢新霜。茫茫永夜無時日。索索窮愁曾斷腸。坐久支吾催煮藥、飲豪絡繹看傳觴。廢遊不但因公事。風雨連朝故覺妨。（莫令有不及登山之歎。）

　李商叟舉示、用南澗山字韻。茶山呈字韻數詩。輒次韻二首。

已悲傲吏失南山。尙喜王儀時薦壇。感愴自應新髮白。乖離可使舊盟寒。簡師徑欲通宵發。我輩深嗟會面難。月底婆娑燈下語。悅然還是昔年看。

吾州疇昔聚文星。我已後之君有聲。丹筆未饒天祿閣。白頭猶住錦官城。舊諳林麓深堪隱。今見溪山遠更明。臘欲相投小盤礴。溪頭無那櫓雙鳴。

　審實以閏九月。約謝章二丈會南堂。有事而止。旣欲復理前約。乏酒未能。因見唱酬。次韻奉呈。

已後兒曹疾走誇。分同杜叟客忠嘉。白衣莫致有名物。青眼漫看無數花。念我豈無巖壑暇。從君恐及簿書譁。不唯孤負登臨約。亦覺詩同到眼賒。

　雨中讀吳步與詩。書以示之。

疾風吹雨過江干。老屋蝸牀無處乾。切切冷蛩深據壁。纍纍饑鼠下窺簞。枕衾屢撫眠難著。燈火重呼詩細看。漫說爲官猶我似。念君懷抱若何寬。

　文與折贈綠萼梅數枝。花多而甚香。非尋常梅花比也。

舊聞良月似春時。眞有梅花始許枝。綠萼深宜翠羽宿。靜香獨許蜜蜂知。木犀莫道開能再。庭菊無嗟晚乃移。不是南方地偏暖。羅光潛已落天涯。（是日明堂肆赦。）

　晨雨

昨夕斜陽照墟落。今晨細雨暗簷楹。田夫荷笠趨田去。織婦連機競織聲。畏餒但憂瓶粟罄。怕寒聊倚鬢絲明。古來名士多如此。底事於予亦廢生。

　鄭秀才惠菊。植之晏齋窗前。尊酒偶乏之。與稚子烹茶作重九。

旋斫寒梢縛短籬。菊叢三兩帶花移。莫嗟已落重陽後。自是江南秋到遲。（江南。作山寒。）一菊開便是東坡節。酒壺空哦清晝詩。隱竹異時尋故事。送花常憶鄭當時。（東坡嘗以十月作重九。皎然有九日與陸羽烹茶詩。清晝。皎然字也。）

　晨起書呈葉德章司法

臥聞落葉疑飄雨。起對空庭盡卷風。政自摧頹同病鶴。況堪吟諷類寒蟲。忽思有客渾如我。卻念題詩不似公。已分齋鹽終白首。可因霜雪媿青銅。

　德章法曹再用銅字韻作詩爲報。復用韻奉答。

人窮往往咎文窮。歷數前賢半此風。春去林園乃啼鴂。秋來牆壁自鳴蟲。世悲工瑟如齊客。我嘆好龍多葉公。苦節期君類松柏。根能如石幹如銅。

同陳明叔修絕江、游古城白泉

快闊呼舟渡碧江。舉篙驚破白鷗雙。漫云擇勝心如渴。不待窮幽意已降。試遣折梅巡野圃。少須酌茗坐僧窗。欲將韻語題今日。筆力輸君九鼎扛。

同吳賓深、陳明叔宿觀山

一源何自發嵌空。漱月流風晝夜中。故有松聲雜清越。獨無梅影照玲瓏。鄉人但說觀山寺。客子深懷太史公。好事陳吳不易得。冒寒襆被肯來同。

淸熙稿卷十五

七言律詩

呈辛卿二首

詩老當年聚此州。遡來零落盡山邱。公雖暫爾淹時用。天豈時令繼夙游。幽事儘多塵事絕。靈山孰與博山優。林樓相去無百里。鄰寃崎嶇可後不。

今昔名流幾許人。況於室邇更身親。南州行卷雖云舊。東閣知名罔若新。（嘗讀閩右錄稱公文章·）再見每懷風度遠。兩年空限任來頻。其誰爲我談名姓。車轍勤公野水濱。

進之復有湘潭之役二詩見惜別意

歲盡君當又一歸。闕正我亦具征衣。祇今湖北地非遠。異日江東會恐稀。酬唱未能相數數。別離於此再依依。到家無事還宜早。柳弄色時梅片飛。

君詩悟入已多年。信手拈來總自然。靜似幽人居在谷。勇如壯士起臨邊。波瀾收卷雖餘地。光豔發舒終屬天。笑我飢吟空白首。亂蛩衰草晚風蟬。

湖洲贈別劉叔驥昆仲

吳楚相望信不通。謾勞雙眼送歸鴻。豈知留落江湖外。又得從容笑語同。屢把詩篇攄別恨。莫辭杯酒對秋風。明朝相問吳松路。恨不與君俱短篷。

別趙常德

舊詩零落似前生。豈意公能識姓名。青眼何堪辱如故。白頭自覺已無成。普天無復歸耕處。薄祿聊爲糊口聲。今日逢離別何往。齋頭路險更秦城。

別晦菴

身墮南州已覺賒。五溪從此更天涯。別腸何止成萬轉。霜鬢不堪今半加。顧念客留同此日。絕憐歸夢每還家。公如隱赴仙都約。猶擬顛頑飛佩霞。

留別邢大聲昆仲

再歲春風把酒杯。今年更覺惜遄回。海棠消息知踈負。楊柳風流笑我衰。舟過蕭湖定安否。書來一紙勿悠哉。是身老矣腰仍折。專待田園歸去來。

留別趙南紀

少時未識廬山好。老去知山卻遠山。白鹿何緣與杖屨。紫霄還復共躋攀。林巒有失君何意。松菊猶存我

得還。俱是江東巡管內。異時書札願無慳。

留別俞孝顯孝揚

生事平生非我謀。飢寒長是費君憂。相如自厭遊成倦。曲逆人知老不侯。螢窗經年曾未厭。一官千里且安難留。異時安否如相憶。一問溪頭上水舟。

留別在伯

筆擬梅花共賦詩。那知人事有乖離。交情已謂惟君厚。世態於今猶我知。螢室飄飄難匪計。此心炯炯爭無欺。一官漫浪端何似。從此歸耕已自遲。

鍾子嶷己丑歲簿秩滿去今自饒州教授遷。猶選人也。感嘆之餘。賦詩以別。

十四年中三別君。別君每輒嘆離羣。案惟占位崔斯立。客乃無氈鄭廣文。給札不能因狗監。校書從昔老揚雲。君顏得酒猶能少。我鬢如霜不可耘。

贈別徐永叔

憶曾君竹過焦山。重記同舟駭浪間。邂逅真成肺肝熱。別離空釜鬢毛斑。芻青飯白吾能設。車殆馬煩君莫還。此去江淮兩蕭瑟。爲官無遣尺書慳。

別范建康

早日學詩織得窮。人窮乃復娩詩工。如公久已獨步外。顧我何堪攝籥中。歲晚人家方璩戶。地長客子甯

靈蓬．如聞深譯牧荒畝．忍使簞瓢獨屢空．

別朱子大猷召叟昆仲．

薄宦塵埃易滿襟．問盟猶喜盍朋簪．只今風月一杯酒．明日雲山千里心．楊柳陰疏秋館靜．芙蓉香冷事江深．潮回一信西興渡．頻寄相思別後吟．

留別周愚卿兄弟

四海雖云皆弟昆．恨茲薄俗與誰論．平生泛愛老逾厭．獨愛君家久更敦．百里闌干山作几．數家籬落竹為村．異時相憶相思處．明月清風同酒樽．

留別叔贊和叔

一見梅花醒病昏．重逢雙璧就清溫．占風占雨行未已．看水看山心故存．臺齋愛渠談緒遠．斑斑覺我鬢絲繁．江天何處不須買．畝蕙畹蘭期並門．

寄周昭禮

郡城飲別四年餘．寥闊無因問起居．聞道客游猶往昔．不知生理比何如．謾從詩卷追還往．肯向書簡計寄疏．折得梅花隨江水．驛程千萬渺愁予．

寄劉凝遠丈二首

清時二浙湖山主．合在公家不屬人．求去非貪鏡湖賜．歸來便作許由鄰．喜聞吾黨有高逸．頓使幽居忘賤貧．想見詩題硬黃紙．更無夢到軟紅塵．

水雲痛飲玉光詩．勝踐那容俗子知．此樂祇今寧夢見．臨風空爾費懷思．蘇門長嘯誰能和．赤壁成功願已遲．舊日唱酬誰復與．皆云驥子好男兒．

得周畏知書．病久不報．以詩寄之．

冀道寒溫祇素書．也於朋友見親疏．自從一反南昌役．無復能安古寺居．憔悴直為人所棄．殷勤獨肯問何如．缺然不報非緣懶．瘴癘經秋未埽除．

去年過鉛山．一見季承．自後遂不相聞．秋試度必入城．因成父行．寄之以詩．

去歲飄然反自閩．訪君曾為駐征輪．尺書不至知殊隸．五字可追如隔晨．（君與書靜者唱酬五字詩）．素論舊聞追迺翁．漢庭那得棄平津．行當過我一飯去．要話別來長苦辛．

以孟夏唱酬䟽子高詩寄季承．并借窮愁志及其兄興化集四首．

冀曠不寄一行書．半百光陰伏枕餘．寂寞瓶儲同靖節．荒涼壁立類相如．君今為況復何似．秋盡想應成定居．穫稻穰終還蓬戶．有詩何日定遺予．

東湖共敘竹多竿．妙果同登塔幾盤．衝雨衝風窮幽事．一談一笑盡詩歡．隨人似我空為計．出語如君當

不刊．派後江西有驚坐．封題併與略評看．

故家不復見中州．插架開君似鄴侯．往事誰能論牛李．舊書聊欲借窮愁．薰蕕政自難同器．涇渭懸知卒異流．何事古今朋黨禍．力爭終以殺身酬．

著論誰能擬過秦．苦催長學跨驢人．十年不關非求異．三徑為資本作貧．回首浮梁屢往．斷魂宿草幾陳新．藏家有集曾三復．借我流傳莫謾珍．

九日寄和父弟

走馬憶登江上臺．聞知興盡使人哀．遙憐今濟黃花節．誰對凝霄白雁來．念爾不堪懷為惡．思余還是首頻回．詩成寄與愁中誦．句累難教心孔開．

寄懷畏知二首

湘山峻刻湘流深．中有騷人憤世音．弔古自為吾輩事．宦游端識故人心．別來未有書音至．歲晚勿令霜露侵．聞道元戎今仲舉．定除廉榻伴登臨．

共旅長安暑未徂．到家忽已秋風初．十詩道別心期遠．千里相望魂夢疏．驛使梅來應寄我．衡陽雁渺更愁予．如君仍作諸侯客．願使誰讎東觀書．

久不聞叔張平子安否．覓使寄此．

一自書題闕寄將．不知今度幾飛霜．空云梅嶺有驛使．可奈衡陽無雁行．好詮肯章來北闕．莫因文價滯南荒．已令快闢治詩板．準擬歸舟路繫傍．

寄懷子瀹昆仲三首

晚雨催寒脅破裘．肯梅應是動揚州．相思不見蘇門嘯．好在當年玉局遊．（子瀹所居．東坡書堂也．）擬向會稽探禹穴．卻從吳市下扁舟．不須幸甚門亡恙．關倒舊詩容我不．

雁不歸時聞有行．雁南飛處更關情．（子瀹以暮春歸．子書．子儀．以仲冬歸．）三年有約說還往．半歲無書存死生．莫嘆河山殊舉目．會須儐候為歡迎．四方取友吾非乏．孰若君家賢弟兄．

聞道燕臺名遂初．規模渾是退居圖．（子瀹讀書堂名遂初．退居．先大夫所卜居．）藏書自有三萬軸．種竹何多二百株．我似杜陵事老蜀．君如張翰已歸吳．詩成把酒誰相屬．門外北風方怒呼．

寄懷畏知二首

憶昨題詩歲且更．路長誰與附書行．登樓見說同王粲．為賦懸知似賈生．杜老性非真傲誕．元龍氣自舊崢嶸．天寒萬物皆收斂．惟有孤松獨向榮．

飄緲傳聞思一來．溪頭幾立望歸桅．黃花又作霜前橘．白酒空留秋後醅．早歲交遊今執在．暮年林壑要深陪．世間名宦豈不好．只恐勢移成溺灰．

過吉水。問蕭伯和兄弟云。在縣四十里之羅陂。遠不及見。以詩寄之。併呈仲和。

憶昨攜詩辱報詩。再來有約竟乖期。不應說我毋庸友。何自令人極所思。千里棄舟黃犬後。一官斗粟倦
游時。訪尋不見蕭齋處。風雨何由話別離。

寄南安李使君三章。其一、謝使君惠酒六尊。其二、從君乞南安石茶磨子。其三、賀使君步履復故且久。致願見之意焉。

頻背爲月臥風前。異世風流懷謫仙。半年且閣書郵置。六鬣肯來從事賢。白衣不但覓陶令。春草因之感
惠連。辨裏悠悠更何夢。南池水長疊荷錢。

白擣紛紛何所如。碾成更自治家模。不盡粉身兼碎骨。爲君落雪又霏珠。體用同歸人力致。粗精難愈磨
工夫。舊聞此物獨君地。要伴箋牀能寄無。

如聞舍策已蹁躚。神物護持非羿疾。爲州莫漫貪良醞。把節何遲復奮旄。但期米許頻仍乞。敢望舟同標
紛儷。別久未能成一詣。故憐終日泥陳編。

寄贈孫教授兄弟。（逢吉・從之・逢年・正之・逢辰・會之・）

籍甚所聞三桂堂。向來相與但南昌。橫經重識泮宮老。捧檄仍思幕府良。日暮酒尊勸洒埽。竹邊談几愛
蒼涼。梅江父子風流舊。今見君家鴻雁行。

成父自太和來。相看復回。既別有作寄之。

一馬能來破遠愁。送歸還是上扁舟。鴿原春春急難義。莬裘切切將老求。吾兒可使齊書帙。汝歸仍堪爲
酒謀。把玩餘齡無幾許。可如買兔媿江鷗。

寄俞汪汝

晦菴寄我溧陽書。報道今爲建業居。作客遽經三歲久。賦詩應盡六朝餘。莫將明月詩魚目。自昔驪車羨
蹇驢。期子歸來趁鮮健。老無筋力事犂鋤。

十二月初六夜。夢客溧陽半月。而未見晦菴。夢中以見遲爲媿。作詩謝之。首句云。平生知己晦菴老。歲晚方懷見晚藁。寤而診曰。羈於一官。久去師門。精神之感。形見如此。即用其句賦詩一章寄上。

平生知己晦菴老。歲晚方懷見晚藁。題詩寄公夏始盡。遣弟持書春又浮。謝安東山豈我舍。迂叟洛中常
國憂。蟠桃結實動千載。朝菌不與晦朔謀。

聞劉彥說牽友生過別業。以詩寄之。與彥說之約者。皆當和此詩也。

柿栗當收穫稻終。駕言野適興何窮。門生二子歸來舊。張丈殷兄鄰舍翁。豆飯芋魁吾豈乏。雞豚社酒歲
仍豐。家山日日長牽念。何況傳聞襆被同。

因誠齋寄張三十叔。

韶石馳書歲歷終。浮沈渺渺聽般洪。長年苦望吾地沙。事料它途馬首東。鴻雁又當辭瘴海。孔鸞端合在
高桐。忽逢玉節春江上。再拜題詩覓寓公。

寄孫從之

願使斯人畢轉腰。不知誰合上丹霄。得非拔擢要摩撫。是遣循良頌詔條。聞道過家猶數月。尚期論薦出
公朝。過予不作一飯去。政倚相望非甚遙。

寄趙著作

有客東來爲我言。詔書傳已下修門。幡然要識朝廷意。易此方明父子恩。物望祇今誰得似。道行寧負夙
心存。公其大作斯民庇。我亦耕桑安故園。

寄彭元思

憶昨寄書今幾日。缺然無地接殷勤。秋風紅葉堪題句。寒夜青燈憶對君。三徑吾將歸問路。一尊何日再
論文。番湖政與冰溪接。雞犬雖遙亦共聞。

寄黃子耕

誰能一往林間寺。君獨屢過湖上村。先世文章出遺逸。當家句法有淵源。平生所識盡無幾。遐意若何如
見存。元祐蘭臺妙人物。我今寂寞媿諸孫。

寄曾季永

水竹懸知驛所思。風埃遙想未忘詩。萬言何有一杯直。三徑專須五斗爲。安否頻來道州札。緘封更得白
鵝碑。政和父老猶存否。煩與殷勤訪逸遺。

寄愚卿兄弟。兼屬伯威。

樓外長江江上山。煙雲鷗鳥尚斑斑。歸來靖節荒三徑。已矣盧同屋數間。晉肯細行知眼力。夢能頻見識
心關。因聲重謝窮岡叟。太息劉郎去不還。（時聞伯山之訃・）

寄趙文鼎

殷勤寄謝湖州牧。五馬誰能鬢未斑。民事雖云急期會。登臨要不負溪山。如公詎免帝城入。有詔不遲旬
歲間。人士端能客張賈。聲名自不減蘇顏。（謂張志和・賈牧・爲魯公坡公客也・）

寄道正闍黎二老師、并帖季蕭兄。

三年光景一篇詩。此世何堪作許離。一代聲名屬韓呂。百年衣鉢付嚴黎。風生佛屋鞠談處。月滿仙壇夜
步時。珍重滅翁老孫子。當時酬唱亦同之。

寄倪好問

同臥永州倪戶曹。別來歲月已滔滔。贊居幕府定餘暇。舟過浯溪今幾遭。頌出次山微自賦。詩成太史貶

無褒。因來打寄山中本。併以張秦翰墨豪。

寄贈侯宿彥明

晃鄭風流俱外家。源流如此見津涯。難兄竟沒荒三徑。吾叔重嗟書五車。家世詩聲雛叔起。古來材秀淵長沙。順寧不作南軒死。吾道傷哉鬢已華。（予曾從劉子駒遊。張敬夫亦所厚善者。）

李商叟傳錄臨川與黎師侯唱酬、懷曾文清公長句。用韻作四首。一寄師侯、嚴師。且懷裘父。一寄商叟。一懷文清公。併屬三君。

欲訪臨川苦恨遲。一官窮束費符移。臺高納日朝尋勝。燕合生風夜語離。別後有懷長入夢。向來未識已傳詩。信知習氣難除洗。可怪深悲墨翟絲。

生世胡爲爾許遲。況經事變與時移。論文尚喜兩公在。一見何勝隔歲離。落木長江天末恨。清風朗月卷中詩。有懷曾子今冥漠。酹淚寘成滿面絲。

向夕相尋苦步遲。坐殘初月見陰移。關心去後幾南北。倒指從前屢合離。君歎我貧猶爲米。我憐君苦但耽詩。三山堂上冰溪水。何日扁舟兩釣絲。

歎息茶山識面遲。經過舊宅恨推移。聽泉尚想甘瓢樂。撫竹如親與物離。千首未多行世集。數篇纔到住山詩。屬君勉力任茲事。吾道祇今孳若絲。

寄徐季純、于去非、兼屬梁和仲、曾元之、吳仲權。

西來致爾歎離居。數十英英端起予。情話不遺親且故。高交寧有數能疏。詩章許和平反暇。尊酒仍饕藉傾餘。幕府河南亦名勝。願交煩爲問何如。

寄甘叔異戶曹、賈季承、鄧南季教授二首。

去年舟上曲江磯。招隱無人詠桂枝。常恨書題苦寥闊。不堪歲月重流離。謀云司戶官雖小。舊說當洲前所遺。登臨想見日成賦。寄我何當爲解頤。

婺女牽牛曾粵分。鬱林合浦屬交州。偶逢人向渠陽去。爲寄書從八桂求。率土溥天非不廣。劍山帶水祇供愁。明年闕下皆當集。誰序盛山今日遊。

寄陳擇之

幾向閩經問水源。未知蜀道遠如天。書題無自寄鴻雁。鳥語不堪聞杜鵑。已自草堂參句法。更於錦里醉風煙。使行萬里無空反。乞與新詩到處傳。

寄周允升

覺似春碧醉梅前。猶喜囊中有和篇。雪後晚風衝檄路。雨餘秋色五溪邊。一書寥闊忘重寄。小別侵尋過半年。賴是時從安道逸。有時共說伯仁賢。

子耕錄寄老圃賦、及千秋觀諸詩。寄謝。

歆向當年意不同。少卿爲有廣之風。求君政合形骸外。笑我猶拘意匠中。遠寄一朝成暴富。深藏沒世免終窮。客來贖寡誇張事。何幸交遊得是公。

寄謝景英丈

先生豈是愛盱州。高與應爲雁蕩遊。康樂當年空想望。雲孫今日慰淹留。幽人衲子應多識。妙偈名章可寄不。兜率蓬萊果同異。不妨歸步在丹邱。

子進昆仲、俱和寄懷三詩。復次韻。

此山祇今便終焉。底用心勞畢計然。貧賤已安身外事。功名寧顧俗間緣。舊遊要記東南勝。有句須從甲乙編。閒向晴窗遮老眼。亦堪時伴結跏禪。

古途荊棘少人行。制禮難招魯二生。世上兒曹俱覆轍。公家伯仲自爭衡。一年欲盡見松秀。衆水莫汙知渭清。保此不渝真有道。更須直以所能鳴。

有竹相娛道豈孤。信知造物未遺予。交遊更許得奇士。保社卻嗟無定居。懷玉近傳酬唱集。荊溪與說往還書。世人徇利輕翻覆。我輩百年端一如。

次韻程士和并詒元衡

滿目風埃頓爾清。祇緣朝雨過林聲。興乘政欲蟬連語。酒釅纔勝一再行。容我不應嗔醉臥。憶君還復有詩成。定知今夜江東夢。夢照冰溪雪鬢生。

審知用由字韻作詩。次韻。

山可跂登溪可浮。崎嶇窈窕慨無由。功名覺爾異吾事。邱壑只然須我流。夏日炎蒸端畏病。秋天瀟灑信宜遊。關心懷玉山前路。要上諸峯最上頭。

次韻簽判丈

芳遊忽忽未多諧。芳事忽忽已覆盃。可恨海棠經雨盡。尚餘芍藥殿春開。公能有意巾車出。我亦乘閒步屐來。倚杖看花從迫窄。未妨幽處一徘徊。

次韻斯遠見寄

春今半歷未知春。可奈昏昏晝復晨。樂裏豈能治許病。詩囊亦覺頓成貧。羲和送日何其怯。天女司花不解神。何但子行無所詣。我懷端亦在湖濱。

次韻何叔信

苔蘚斑斑過雨廊。菱荷纖纖晚秋鄉。廬山大似要元亮。江夏安能隱戴良。酒遇諸豪君可飲。詩逢二妙我無長。昔何勇鋭今何怯。暢敍深孤詠與觴。

趙龍泉惠書、及和三詩。且用孫溫叟韻作詩見勞。次韻。
一紙翩翩正復頗。數詩彙興問云何。敢言少日期耕耤。但道今年學荷戈。已辦向人腰爲折。更愁逢彼怒
成訶。知時未暇傷鶉鴿。撥穀惟思和九歌。
次韻何叔信
往事悠悠誰悼屈。士風往往但爭舟。兒童助勇競拍手。鷗鷺驚飛背落流。倦客歸心思鶚首。壯年科第暮
龍頭。詩中具見飄飄意。如我將辭杜若洲。
次韻王駒父
讀賦覺我更貽詩。欲報鏘慚思苦遲。自古結交眞有道。可能隨俗似凡兒。功名有命寧須此。貧賤從吾欲
怨誰。我亦與君俱白髮。世間冷暖要當知。
次韻葉德章
窮冬未省見梅斑。故里何繇報竹安。歸意寧須卜以決。衰顏不待鏡頻看。交情謝子來今雨。節物娛予後
苦寒。獨苦更憐終漫興。不如飫髓得天歡。
次韻巖從禮。兼簡明叔。
晚風吹雨過前灣。載酒誰歟起病顏。政爾交遊能不乏。故知酬唱未令慳。只今衝口從俱錄。異日蒸闕合
細刪。如我論材眞款段。兩君駿足本天閑。
在伯用沅陵韻見貽。次韻。

一代數人君有傳。九原可作我無緣。頗思燈火親餘暇。卻恨江湖枉過年。載辱新詩爲永好。絕知高義有
哀憐。官閒借問忙何事。日日經營作和篇。
王元宗自玉山寄二詩。次韻報之。
執計還家庶許居。政猶秋雨墮芙蕖。只今敢謂歲不與。自省從來術故疏。爲祿可憐哀病額。江湖事得欠
舂鋤。小舟已向山陰去。但遣和詩備報書。
游宋衡送示登明錄詩卷。次韻併呈同賦諸公。
一官偶落大江西。名姓攙藏肯顧知。取友但論詩好惡。逢人不說位高卑。殷勤娘子能相覓。邂逅起予還
有詩。是物鮮窮無苦嗜。恐教盛業枉明時。
赤氣排空勢且然。消書何急又推前。忽來疎雨微斜句。畫以淸冰寒露邊。想見座中皆玉雪。更知眼界足
風烟。雖然此樂宜輸我。公等談經合細旃。
次韻和仲留別之什
政枉離憂致感傷。要煩杯酒洗蒼茫。湖山已負二樓勝。風雨還并一笑妨。邂逅若爲輕此別。濮流重見定

何方。人歸帝所門非遠。江出岷山道苦長。
昨日過仲威不値。作詩來謝。因次其韻。併呈明叔。
故山端可計焉終。孰遣求官自取窮。詩過二豪眞勝己。鬢驚霜白驗成翁。醒狂在昔人增壘。間闊於今安
取豐。邂逅過君無厭數。異時相遠念難同。
次韻成父
山經立璧勤危憤。路入懸崖作峭行。雨露正當晝黑。霧泉倒瀉助波驚。萬無一理可致寇。十有九寨空
避兵。媿子遠來端有意。更開詩篋對燈檠。
次韻在伯、夏夜獨坐見懷之作。
暑氣侵人抵病中。闃然求舊管城公。相逢共說山中月。有贈忽來天末風。君向離騷熟蘭芷。我於爾雅昧
魚蟲。縱令酒盞能頻把。孰若詩筒得屢通。
次韻審知
風月當佳可易捐。共須重立虎溪邊。天于變化自奇手。人欲追摹眞強憐。半落朱絃千載下。淒涼寄聲十
年前。放歌莫作商聲發。驚起沙頭鷗鷺眠。
簽判丈讀曾文淸公坐聞幽鳥語勝與俗人言之句。感爲長句。因次韻。
客至眞成罷送迎。斷于禽鳥未忘情。雨邊鳩婦離群去。煙裏竹雞相應鳴。肯對子規愁百草。頗令反舌遂
無聲。支頤獨愛提壺語。似念田間有餉耕。

簽判丈再枉長句次韻
紛紛紅蘂一番春。寂寂淸陰幾處新。陌上風光屬游女。林間觴詠聽幽人。經旬便作治聾飲。涉七還當修
禊辰。無事相過勿相遠。具宜從率亦從眞。
次韻歐陽全眞送行
幾欲歸休反服初。契論今昔更憐渠。非關造物相料理。自是吾儕計闊疎。似我端宜吏刀筆。如君久合召
嚴徐。胡然更作丁寧語。道所經行覓細書。
次韻李子永見貽
何能辛苦歎人窮。況復經行覓句工。平日相思在天末。今年遠別逐湘中。飢寒似我誰驅迫。人物如公孰
長雄。蕙帳山人久寂寞。會何臺省欠諸公。
次韻孫溫叟問訊
拊髀嘗聞問牧頗。祇今時勢定如何。要知絕惡思除本。莫爲輕降信倒戈。幕府似公猶不用。胄曹如我政
宜訶。兵傳家法撤瘉疾。不但有詩皆可歌。

在伯用巴字韻垂示次韻以報

我詩音節變巫巴。君向風流守故家。剝啄未嫌驚夢蝶。吟哦惟恐到昏鴉。沅湘自昔皆因謫。鬱左于今況離華。豈不懷歸歸未遂。水痕還落岸頭沙。

次韻希登送行之什

頻年頗覺困遭屯。勇莅歸尋寂寞濱。去日屢移雖怕別。積霖成潦政迷津。浮生聚散不終免。一語丁寧惟愛身。來歲入關須早計。要期過我待王春。

楊餘事以僕與孫溫叟唱酬韻作詩見貽。又用僕與吳夢輿詩韻、作詩贈夢輿。兼以見及。次韻二首。

丹鳳哀鳴領九雛。雀飛飽食下平蕪。寒窗擁褐茲晨臥。急鼓穿鞋舊日趨。客至寧能勞剝啄。賦成我豈寓烏無。說天更擬尋溪去。桀辱端知可罷呼。

丁知人事近天機。蒼狗斯須變白衣。適客幾回驚稱怨。弋人終日慕鴻飛。由來異怪自珠玉。不似賤貴安布韋。我髩已霜君可料。況堪七十古來稀。

次韻子耕去秋踰安歸途見過於玉山智門寺之作。近方錄寄也。

不但乘舟亦跨鞍。道長無地問平安。相逢只恨分襟速。既別方知聚首難。海內忘形今有幾。天隅獨在君爲寬。夜過林寺猶前日。詩到還成隔歲看。

過豐城訪甘叔異聞在曲江之磯頭庵。放舟過之棹未及羾。迎勞之詩已至。次韻上呈。

覺日江行歷抵尋。聳然高屋在深林。夷猶未覺磯頭遠。下上方知磴級深。好句已從天上落。快談仍慰別來心。經行勝約重來見。嶺海他年無雁音。

次韻徐丞用韻見示

往將短木倚青黃。負此枯林歲久霜。窮鶩多言甚柔舌。病因止酒倒剛腸。交遊大抵要晚節。談笑可須空累觴。淨埽松階決流水。效予清坐亦何妨。

次韻南澗韓先生二首

歲月侵尋兩鬢稀。幾言乃復歎多歧。陳詩故匪初來譏。辱贈何堪鄙取知。太息先生作今日。頓還諸老在當時。俗游已恨歸來晚。南澗潺湲日日思。

秋入園林日夜稀。慨然那復更臨歧。暗中摸索非其物。海內流傳會有知。豈但文章振吾道。更觀風儀濟斯時。直聲舊著尚書履。召節行聞夜席思。

次韻李商叟見示

路熟江郊不待尋。每來真得慰余心。新詩自作彈丸美。舊帖不教魚蠹侵。真嘆高山與流水。難逃美玉及精金。頻年浪作江湖走。從此冰谿得並吟。

簽判丈以新字作長句見贈次韻

剝啄無嗔叩戶頻。要聯論古誦詩新。百年風雅久不作。一代典型今有人。敢謂投心似膠漆。故知與世若參辰。如公接物何多得。豈復畏人嫌我貧。

次韻伯瑞叔曠常字韻

來往區區莫謾忙。轉頭還是俗相妨。題詩見子留人意。作客如家自我常。休嘆清明仍値雨。好於元巳遠還鄉。布衾木枕猶堪貫。要似當年人姓陽。

遠齋用常字韻見貽次韻。

閒中未免和詩忙。忙裏偸閒莫自妨。一夢江山驚草草。半春風雨自常常。桃花落去空流水。燕子歸來非故鄉。世事多端付醽醁。我知公不愧平陽。

次韻遠齋夜飲舒嘯之作併呈座間諸公。

偶上坡亭庭用扶。登臨于此記公初。不勝酒敵先齊敗。粗有詩費皆楚餘。出處絕知難逆計。從遊常恐易成疎。嘯揮邊騎數君事。我自欲安陶令廬。

次韻王進之雨中見懷并示詩卷。

落落窮居無與徒。幾思短李及辛迂。別時尙欲題書寄。近處何須折簡呼。筆下烟雲專取異。胸中邱壑本來殊。年侵病劇渾忘卻。今日因君整舊模。

次韻伯瑞見示并懷叔曠、和叔。

世情易作風沙散。我輩焉知雪柏堅。不以翱翔鴻鵠與。遂忘寂寞鷺鷗邊。往來君豈渾疑夢。邂逅蕭湘重是僑。何日笑呼賢伯仲。拚教剩炙大人前。

慈利寧樂思中自沅州考試回、經過見之留以小酌。既以詩來。次韻。

飄然一舸順流東。敏捷知鴻恨不同。爲我能留半日許。得君何翅一聯中。顧思著句記初識。已復枉詩辭古風。沅芷澧蘭元屬爾。既難袞袞又處窮。

次韻魏饒州用舊唱酬詩卷最後一篇韻、見贈之作。

世紛往往競趨奇。半額真同慕廣眉。我已自知成忤俗。公今豈亦故違時。解鞍屢辱留連飲。出袖仍蒙寵惠好詩。異縣絕疎親且故。相從且免爾爲誰。

次韻李子永

詞源誰可障東之。今代謫仙仍有詩。戲調猶能出平淡。意加每輒造清奇。白頭不用論新貴。黃卷惟應保素知。我恨從公十年晚。公事於我亦深期。

次韻蕭之沈弟

外家人物盛東南。古已云然豈獨今。兄弟長懷未多識。江湖迺得話同心。豈知行日還先我。更枉長吟寫意深。別後相思回首處。山哀浦思有餘音。

九日次韻斯遠去年是日同成父登半山亭見懷之什。寄斯遠、兼示成父。

去歲修途度此辰。今年抱疾更漳濱。官壺可醉難多致。城菊未開空屢巡。憶我有詩朝在手。思君何處寫傷神。遙知貰酒登高者。回首西南只兩人。

在伯用銅字韻作詩復次韻二首。

閉門憐我欠新功。下筆奇君有古風。豈但衆多窮草木。更能瑣細及魚蟲。昔人要作有爲者。後世多歸亡是公。歎息知堪幾寒暑。此身寧異物爲銅。

凍筆題詩我故窮。憐君嗜好有同風。政如之越資章甫。何異當冰語夏蟲。既欲紛紛視兒子。可須袞袞諸公。雖然心氣無多廢。水旱猶聞谷取銅。

遠齋知示疎字韻四詩、復用韻併呈子肅。

交舊年來寢作疎。兩翁頻肯問林居。兒時已誦天台賦。老去思傳祕府書。可使鷦凰棲枳棘。未應麒驎伏鹽車。時平自是功名晚。莫嘆江湖歲月除。

杖屨過從每恨疎。何當有屋並門居。我疑奇字就公問。公賦新詩令我書。無事晝棊仍夜酌。有時溪艇更山車。從教老色侵雙鬢。濯藉黃精爲埽除。

春風吹雨密還疎。門掩荒山數畝居。換米但須居士髓。入都寧倚子公書。安貧自足容高枕。處事時應念覆車。所恨卜隣非二仲。枉教三徑草頻除。

竹逕栽伐似微疎。潰落猶能伴我居。自分舉家長食粥。從渠厚祿絕無書。諸公漫仰蘇門嘯。吾輩還羞李武車。役役眼前何所直。百年終向夢中除。

上巳

朝來一雨快陰晴。東郊百鳥閒關鳴。受風柳條不自惜。照水桃花可憐生。不見山陰蘭亭集。況乃長安麗人行。東西南北俱爲客。且趁江頭返照明。

澹熙稿卷十六

五言絕句

七盤嶺

遠近分濃淡。陰晴異蔽虧。不知山路險。卻幸馬行遲。

潤鋪嶺道中四首

近岫波晴霧。遙山縱雨雲。皚皚疑雪積。莽莽若江分。

嶺路縈紆合。泉流詰曲通。田毛無歲旱。山課與耕同。

芊畝疑如蜀。山田更似閩。祇看無曠地。寧復有閒民。

鉅竹差差合。青杉矗矗長。人多裝袘擺。此乃亙山岡。

鐵笛亭

悵彼荊榛合。欣公杖屨開。倘非人境異。何許笛飛來。

重午日摘枇杷薦酒因成兩絕句。

已載相如賦。還披杜老詩。團團自長葉。佳實欠纍纍。

烏酒能祛瘴。昌陽解引年。楚君爲楚節。湘客念湘船。

早題

欲雨雨似止。爲霜霜不成。山蜑解衣帶。曉日挂銅鉦。

雪觀

冷語可銷暑。昔人曾詠之。我來登雪觀。政値綠陰時。

仁和堂

公乎仁且智。寓託山與水。倡道本龍門。遺塵仍咫里。

白霧溪

霧雨猶疑合。樓頭不可窺。凶年走牲酒。平旦但茅茨。

晚歇溪上

愛此滄浪水。臨流坐寫詩。賦詩元未就。藉水發幽姿。

題西軒竹上

昔去無此屋。今玆更添竹。吾輩固蕭閒。道人殊不俗。

簡周尤升三首

相逢亡恙外。第一問書堂。爲說當年樹。如人出屋長。

春來多睽思。茗椀亦時須。不敢家園乞。芭蕉有剩無。

君爲鄉校長。我致旅人居。借屋元相近。相過莫放疎。

雲錦

西湖萬頃荷。謾以隄千丈。應詔待新辭。無爲戀盃盎。

感歸鳥

鳥雀知旣夕。相逢如擇棲。嗟余獨何者。失侶自東西。

水樂

如抑又成揚。旣考亦或鼓。始信石能言。無疑給解語。

雨游靑原山二首

松竹靑原剎。香燈七祖龕。窮通非所問。風雨暫成淹。

要作山中宿。悵無林下期。摩挲魯公字。咀嚼豫章詩。

登亦好亭

風瀾湧琉璃。霧朵紛錦繡。景物故不貧。詩篇況能富。

洌泉

名士每名泉。一瓢事取實。道行期及物。爲禍定爲川。

寒栖館

畦賓揩揩功。戲蘇丁丁力。但取茅蓋頭。不嗟家立壁。

感鄰筍者

一寸葆萌萌。琅玕千尺姿。園翁不知愛。採掘競刀錐。

送筍與胡仲威

掘我窗前筍。與君充責饌。棲杯勿多棄。聊用歡崔嵬。

玩易齋

晉士耽虛無。事殊卜筮書。公今編幾絕。加我問何如。

石非有感

歲月不可甑。變遷何所無。青衫今白髮。泉谷乃守途。

觀吳興俞君新之作。贅俞君索詩。漫興四首

我無巖壑姿。空有山林想。看君落筆時。形滯心已往。

平生苕霅舟。略計忘幾歷。詩裏不能收。付君醫畫癖。

作畫與作詩。妙處元同科。苟無自得處。當復奈渠何。

煩君索我詩。我詩老不支。因君爲作氣。竟亦不能奇。

題劉叔驥所畫竹

竹不媿老可。人今無老坡。聊將一巵酒。相與酹蘋波。

呈宜之兄八首

兄昔守淸江。弟亦官白下。檄書幾經過。鈴閣奉閒暇。

別來纔一書。似若向兄疎。逢人問江右。說兄不敢虛。

兄今得太末。去弟不數驛。弟官豐夷中。何啻限南北。

回舟德淸縣。期以一會面。去去不可留。歲盡多冰霰。

雪抵東野縣。晴値安豐軍。坐定取談兄。示以咫尺書。

書中道何似。詩有林霏寄。怪其句律工。定自工夫至。

弟詩與江楓。末秋先隕風。騷人或取咏。零落鷗鳥同。

兄詩楚山竹。歲晚色愈綠。皆彼朝陽桐。當令鳳棲宿。

閨怨四首

靜少不盡意，靜多還盡紙。紙盡意無窮。相思似流水。
紅芳不可待。綠蔭忽已成。妾貌愧花好。郎姿如柳明。
擬憑魂夢尋。若恨山川遠。山川遠不愁。風吹夢魂斷。
風前揮珠淚。吹落春江去。日夜只東流。何時復西泝。

連雪不已作六絕句。

粲粲初投米。飄飄旋落花。巷深迷吠犬。林合誤歸鴉。
對岸初封屋。臨流已蔽汀。長江停袞袞。去鳥失冥冥。
勿謂虛明質。能成積厭威。由輕終及重。至著本從微。
不假丹青手。居成水墨圖。莫嗟元尚白。靡歎蠹難汚。
往記嚴陵岸。喬林挂亂絲。還思溧陽路。小艇觸輕澌。
背陰常先積。當明豈早消。草衰猶秀色。柳悴亦長條。

晚對

朝從前山看。暮與後嶺對。曉霧或紛紛。晚烟增紫翠。

仲春雜書二首

社公能作雨。社子復成晴。日薄風仍薄。花明柳亦明。
二月餘已盡。一春餘幾多。不知花過矣。誰問病如何。

晚書二首

春晚苦多風。花殘不見紅。問花寧自覺。愁殺白頭翁。
何處黃鸝語。玲瓏芳樹間。可憐求友意。飛去又飛還。

碧湖

豁開何自來。名得因形似。似欲使先生。因茲號居士。

蘆葦林

避爲林園居。不忘江湖趣。更著小舟橫。無驚野禽聚。

題邢園壁

池草似爭長。木陰如合圍。不惟催我去。政欲餞春歸。

方池

藻荇參遮面。菰蒲聳立隅。飛來雙野鴨。幾幅畫成圖。

幽蘭坡

斗披能曲折。亂石故崢嶸。篁竹幾成蔽。幽蘭何處生。

題君子亭

菊落淵明手。愛人仍及烏。荷花定好友。周子亦陶徒。

紫君林

籜脫始猶青。粉迸旋變紫。斬伐不須加。森然自堪倚。

北風

北風故應陰。南風還當晴。占風更占雨。巢穴寄吾生。

日入

日出復日入。寢飯但默默。堪哀籠中鳥。欲去飛不得。

野息

覆之茅三重。樹以不加新。野息若規模。規模如是作。

長門怨

祇看金屋貯。便有長門棄。始盛終當衰。人情亦天意。

九日

嘗許節物佳。無出九日上。豈獨爲黃花。端由有元亮。

過湖

杯珓吉難同。開船得轉風。無云仗神道。人厄匪天窮。

釣磯二首

公爲浙東行。曾憩桐江碧。漢節世間風。羊裘人盡識。
樂是烟波好。事須竿線勞。功高殊釣渭。意適似游濠。

到江口寺

已絕朱林渡。還瞻白塔臺。欲從微徑陟。復命小舟橫。

過祝氏南山

夢寐南山久。今朝始一來。主人雖不在。亦許步崔嵬。

止宿寮

雖云居巽力。政自生同宇。不但攝園蔬。仍須催釀黍。

濠樂

韓悲沮洳店。買歎尋常濱。何似老莊周。逍遙一篇足。

海棠塢

嘗哦坡老詩。未識柯山塢。想像亦好園。規模自渠取。

石門塢

溪巳曲更曲。塢仍深更深。端居與奚自。出處各何心。（衡巒鄭侯會意。亦以石爲門。）

悠然亭

亭能招南山。徑亦栽黃菊。我乃顧師陶。過公期託宿。

小山

昔人評畫圖。咫尺論萬里。公家一拳石。意趣端如此。

聞蛙

驚蟄已數日。聞蛙初此時。能知喜風月。不必問官私。

花塢

楊垂空寄恨。草碧會添愁。祇有花無數。春風醉不休。

霽月亭

明月故在天。何自墮此水。倘匪騎鯨人。孰能相料理。

茶蘼洞

春花苦無陰。況與花俱秀。好在月明中。仰攀仍落嗅。

雪中三憶三首

憶我山中竹。長身立崖谷。勢重且搶頭。誰與搖叢蔌。
憶我園中菜。栽遲科未數。哀哉被摧壓。端亦似人癯。
憶我簷間梅。臘開餘未破。未破想深扃。已開應稿墮。

至日雪後簡在伯二首

一雪頓能晴。江山萬里明。故勝茅屋底。空聽滴簷聲。
灰寒撥陰何。思君欲就哦。還憂好時節。來攪或遭呵。

長田鋪二首

野驛人稀到。空庭草自生。霜清殊未覺。雨細更含晴。
晚入東西路。秋風長短亭。悲歌渾欲絕。衰淚不勝零。

宿竹瓦鋪二首

投鞍纔近午。疊榻已成曛。豈乏道旁店。恐逢梁上君。
連根煮菜種。帶葉熱生薪。瑣瑣無庸歎。區區愧此身。

落葉

捲捲從何起。多因爲晚風。飄飄久不下。還復反荒叢。

花屏

陰能間其疎。竹可扶其弱。點綴自天然。詎須金孔雀。

種菊

甘菊移時晚。少陵曾有詩。落英胡可待。已分且長饑。

次韻審知寄贈

以我思君見。知君念我還。相逢勞苦外。遥問竹平安。

微雨三首

雨絲情脈脈。雨點淚浪浪。無處看回首。如何不斷腸。
大雨若盆傾。小雨如絲亂。盆覆幾時收。絲長何日斷。
雲深不見山。雨密還遮樹。相見說相思。相思說何處。

赤岸道中呈斯遠

小雨洗紅葉。青山舒白雲。秋風有奇處。我友得平分。

寄懷

雨足新晴後。涼生靜夜時。支筇誰得見。惟有鷺鷗知。

途中雜題六首

人瘦故思息。馬倦亦成噓。彼敢嗟吾役。吾寧陋彼居。
石有千年蘚。崖懸百尺藤。祇疑雲尚合。忽見日初升。
山果秋皆實。山花晚更馨。鳥飛時暗落。風靜或微聽。
下壑疑無地。高崖恐接天。端殊益州馭。敢盡祖生鞭。
樹合猿啼遠。崖荒虎跡新。尋常慣居者。辛苦恐行人。
異俗吁成怕。吾身行若何。賂人仍負擔。祭鬼更鳴鑼。

立春日小飲

今日青春立。今年白髮多。酒杯欺我老。梅朶柰渠何。

嚴從禮求先照軒詩

日上照萬物。心明觀一身。爲光距賣火。在我不關人。

讀朱先生雲谷詩

昔在龍門勝。祇今雲谷居。吾州端不遠。曷日從籃輿。

寄審知

楓赤蘆花白。扁舟夜泊時。平生故人夢。細語說相思。

贈筆工

食肉旣無相。良工徒苦心。吁嗟君類我。何處覓知音。

老梅

稱梅非不佳。顏色終寂腴。惟此老不枯。故能淸且臞。

籬落間見凌霄偶書

凌霄何自名。緣木與俱生。底事因蓬附。故爲亦蔓縈。

金鳳花

旣知梧留鳳。專令鳳在籔。胡爲五色羽。散作一庭花。

口占三首

殷勤語舟子。舉棹莫匆匆。恐怕鴛鴦伴。飛息不得同。
雁雁呼其羣。欲宿不相放。春至且北歸。秋來復南向。
溪頭柳依依。溪畔草離離。草木本何與。行人自愁思。

用一代不數人。百年能幾見。爲韻。賦詩十章。呈陳君舉。

東南因多賢。莫與永嘉匹。王鄭已騎鯨。翟流公第一。
公乎不爲文。爲必行乎代。爾習熟其人。兒童兼老叟。
昔人頌詩書。論世猶尚友。生幸同斯時。識面可獨不。
人言會合難。會合端有數。公不絶橘洲。我敢長沙住。
雲物瞻閩嶠。風聲望海濱。如何一年內。頓得見斯人。
賢愚之相懸。千萬或什百。所以天地間。寥寥苦難索。
山色仍前日。梅花又一年。休爲招屈些。好泛渡湘船。
少小耽文字。初非哲匠能。空令爲己學。老矣見何付。
桂陽去衡陽。道里端能幾。儻許釣竿投。春風叩葭葦。
流傳昔多聞。邂逅今旣見。顧我何足收。期公示深眷。

田家卽事八首

水泛將晴霧。山行欲雨雲。鷗翻隨渚見。雞近隔林聞。
十載溪山夢。一川桃李花。春深猶是客。幾日定還家。
社鼓村村急。春流岸岸高。雙分待魚鷺。紅認隔溪桃。
波靜童閑笛。舟橫翁賣魚。村村皆樂業。處處盡安居。
行役渠憐我。生涯我羨渠。太平今有象。隨寓卽吾廬。
老屋愁風破。空林過雨乾。飄零黃葉滿。寂寞野香殘。
下田已鷗沒。上田更龜拆。欲知雨未已。看取雲藏墨。
田夫荷鋤去。乘水護田缺。田婦貰酒歸。相與慰勤力。

六言絶句

海鹽院惠二物。戲答。

打粥泛邵州餠。候湯點上封茶。軟語方爐活火。淸遊斷岸飛花。

遣意

不待蒼然暮色。可臚萬里須論。要悟須彌芥納。莫夸雲夢胸呑。

次韻斯遠見夢有作。六言二首。

白也江南逐客。少陵因夢成詩。我亦移官衡岳。驚烏未有安枝。
幾欲罷官歸去。未應形役能拘。矗矗奇峯晚對。豈如雲谷同趨。

戲作梅花六言。未就。而得蘭一盆。并頌之。三首。

絶歎園林枯槁。頓驚溪谷精神。兩鬢我終如雪。數花渠可回春。
死欲千秋萬歲。生須四海九州。人裏封胡羯末。詩中沈謝曹劉。
梅句兩旬未穩。蘭詩催併人來。試問關山細雨。何如茅屋蒼苔。

發潭州後作

昔日道林嶽麓。每逢圖畫詩篇。今日羸驂東首。卻成慘澹雲烟。

幽居卽事八首

遊絲落花春盡。綠葉靑陰夏來。雨潤苔錢更積。風淸竹戶頻開。
筍迸階石欲齊。樹成窗影疑深。未能作有韻句。聊且弄無絃琴。
枵腹搜詩甚苦。睡眼看山若無。得飽纔成嘲弄。稍醒便欲追摹。
空山百族鳴禽。靜聽無非好音。何止勝俗人語。便可罷無絃琴。

月映白髮可數。冷風病骨難支。何許林中肉醉。誰家世上錢癡。
世事不關幽事。睡魔可伏詩魔。隱几灰心南郭。無言示病維摩。
雨壓藤架半倒。草荒支徑新鉏。倘有詩翁入社。未妨俗子回車。
及此風收雨止。坐看月缺雲移。未辦敲門賒酒。何妨覓紙題詩。

寄黃子耕三首

舊謁南州高士。必過江夏無雙。弔古已悲衰柳。懷人更隔長江。
忽有長沙使至。爲傳江右書來。茅屋於時已黑。青燈爲爾頻開。
自失孤山杯酒。兩年相望梅花。交友平生幾許。差池重復成嗟。

蕃丙午冬、分宜見公度簿公尊兄。已而邂逅于宜春。蒙以蕃與徐斯遠志別六言之韻作詩爲贈。久未和答。今日東歸。乃克賦之。蕃欲自潤鋪過廬陵謁雲臺先生。又惟公度亦不可不別者。故寓迂來同安祁路云。四首。

縹緲竹青沙白。綠情政可生愁。寂寞雁秋猿冷。未妨相與成遊。
往別政當冬仲。今來再閱新涼。簿事知君不短。嘯歸歎我何長。
近專異堪深駭。欲言未可輕論。喚起莊周蝶夢。多由杜宇啼魂。
捷徑雖云可去。故人有約難休。往矣百書一面。豁然一日三秋。

三月十一日

少年意與春競。老去全將病供。鵲噪芳陰樹樹。蝶飛幽夢重重。

贈別周文顯三首

苦節雖非中道。清風要激貪夫。寂寞掩關高臥。紛紛頓轡長途。
有別勤五六載。相過纔一二朝。白首我方糟麴。素風君欠簞瓢。
夏旱更憂秋旱。江南未卜湖南。兀兀相看蹇步。蕭蕭重跨羸驂。

龍游道中三首

下水檣輕如鶩。泝流帆敏於鴻。人心願爾欲遂。天意若將無同。
山連遠近慘澹。水合東西渺瀰。舊說詩中有畫。今成畫裏尋詩。
晴山陰雪猶在。西卜東風苦高。眼貪白鳥孤沒。耳怕哀猨數號。

從莫萬安覓柑子。並以玉山沙藥合寄之。六言三首。

憶過萬安連郭。家家碧樹團欒。想見如今霜後。摘來可口甘酸。
我識令君人物。傳柑合侍清都。寂寞當思林下。有時病渴猶須。

世態多隨燥溼。物情大費堤防。遺以藥商如截。取其勿敗甘香。

贈耆英見過四首。

庭空不張爵羅。林靜可窺鳥窠。鬢曾暇能過我。誦詩口若懸河。
大謝文經長公。觀妙有廣之風。君今元文白首。肯誇鄉里兒童。
衣敝不羞狐貉。氣華正在詩書。窮通故是有命。天也豈人力歟。
我敬大門名節。絕歎乃孫賤貧。故知風氣猶在。不肯叩戶隨塵。

次韻斯遠別後見寄六言四首。

避暑與成畏病。逢秋便覺生愁。回首南山幽處。有懷數子同遊。
早勢東南已病。秋風早晚空涼。藍縷青衫可笑。蕭條白髮增長。
學道了無得處。空云孟子魯論。爲文老益退步。懷哉賦鵩招魂。
子國有黃叔度。女子識韓伯休。晤對可忘長夏。分攜況值新秋。

次韻斯遠重別六言四首。

欲語動懷抱惡。重吟生肝胃愁。平生幾爲此別。今年又作南遊。
微祿我嗟趨走。窮居君厭荒涼。謀道與之謀食。未知何計爲長。
不憚與鑑百里。要成對榻深論。論自衷懷易感。況因遠別傷魂。
君才絕出輩流。語不驚人不休。覓歎陽春寡和。會逢知我春秋。

次韻蔡叔清六言二首。

陶潛必遺俗悲。侯喜新有詩聲。容我深藏蹇步。看君大展修程。
當戶初乾宿雨。林園已報秋聲。欲訪殘僧野寺。未妨水宿山程。

淳熙稿卷十七

七言絕句

呈潘潭州十首

東江亭上東風客．鷗鳥重來似亦馴．買得小舟連夜發．不知肯別定留人．

江邊石上白皚皚．遶對難分李與梅．因是欲占春早晚．桃花一樹有新開．

梅花初出炯如冰．未許餘花似我能．太息天公不加意．放教風雨苦侵陵．

楚國固多蘭與蕙．長林野水若何邊．樵夫政自不知貴．採賣何曾值一錢．

徼官本欲救饑寒．欲遣嗁號政爾難．不是賢侯任吾恥．未容陋巷樂瓢簞．

犯雪渠乘訪戴舟．不逢安道便歸休．我今一月春風裏．縱復回舟匪浪遊．

昔者湘西借榻眠．自嗟老眼負青編．雖然稍識中山趣．絕愛松風瀉百泉．

少陵已入嚴公幕．徐孺還爲仲舉賓．自愧無詩復非隱．況攜謀食更憂貧．

滿城游女競紛紛．柳岸桃蹊晝復曛．不道貧家有機杼．夜窗燈火尚加勤．

臂膝兵成具老形．每逢趨走歎伶仃．故園松菊幸亡恙．何日扶藜得屢經．

呈愚卿昆仲二首

百箇修篁一樹梅．蕙盆蘭斛共相陪．客來不但觀書帖．興至更能傳酒杯．

憶過君家梅半開．梅花未落我重來．尋常一飯履迹遍．獨向君家不記回．

呈明叔七首

近郭梅開應已多．幾思扶策奈慵何．興來起覓繁陰樹．點檢無花除病柯．

今年梅愈去年多．我亦催行奈汝何．此樹與君同所植．交情要保歲寒柯．

屋角梅開纔一枝．道人眼淨得先窺．寒廳政爾猶官舍．不似茅簷見汝時．

一枝自可不須多．少已難知多奈何．漢殿紛紛鏘劍佩．桐江但有一漁蓑．

手種竹邊梅一株．地幽終覺病而癯．不然我爾要相似．異日重看瘠解腴．

歲寒誰覓此窮交．只有梅花發故梢．我坐多言得窮祟．不應於汝更輕嘲．

伯威雖拙詩故巧．我拙似渠詩欠工．竹溪想見梅花發．閣訊窮閻今不窮．

呈子肅三首

坊靜行人晝成絕．柳吹黃葉落毿毿．知君不作官居看．陋巷舊諳人不堪．

憶過君家黃堰居．春風楊柳政扶疎．人生離合自多感．邂逅更當搖落餘．

牢落空房我挂包．憶君過我夜推敲．東南大半行將遍．應有新詩許借鈔．

呈楊謹仲二首

淸江郭內千竿竹．愛此渾如屋上烏．我亦山中富此物．若何奔走爲饑驅．

南浦相逢便蜀船．爲余高舉送行篇．我行縱有榮枯異．可乏新詩處處傳．（近見陳擇之論送行詩・有太白休藝檳闕之嘆・少陵剩戲說花春之句・以爲絕唱・先生又云・金沙銀巖巴中路・綠水紅蓮客下賓・此一聯尤爲親切・）

將至信州．呈季承．

行役將窮興未窮．百篇酬唱與君同．人間此樂胡能再．何處江西更古融．

張帥置酒環波．觴孫會之簽判．嚴造道主簿．及蕃作絕句呈二君．

炎蒸三伏有無中．十里荷花四面風．嚴瀨蘇門兩奇侶．一尊共德使君公．

呈折子明丈十首

兒時已見葆異詩．爲誦抄藏不憚疲．白首始游衡嶽寺．扶藜處處讀著碑．

朝廷經略在中原．西北人才要討論．節傳曾聞付吾屬．瀟湘可俾臥林園．

故家人物幾沈淪．公獨風流似昔人．不但金聲吐佳句．倘餘玉立聳長身．

不惟句律有家風．筆陣仍推大令工．茲道祇今殊寂寞．求公須向古人中．

會門昔作廣文官。先正曾同苜蓿盤。交道不惟當日見。遺風更俾後人看。
相逢幾說李端公。未報舒州謝表通。要識淮南佳絕地。灊山皖水莫之同。
舊有園林新近開。鑿池培址遂成臺。臺顛縱有龍龕處。不礙遙山次第來。
如聞欲印葆眞詩。我亦猶多未見之。副本儻蒙輕乞與。眞成暴富詫窮兒。
客舍潭州又一春。花時風雨困頻頻。欲知夏木扶疎處。好挂陶翁漉酒巾。
道山峻峙不容攀。咫尺今遭風引還。聞道公曾踞其上。莫憎官府久人間。

范參政自建康得資政宮祠。六詩寄呈。

聞道石湖天下奇。城南未數闔州稀。江山勝處世或有。祇欠君人相發揮。
細思不是乞身難。政爲賓賢不放閑。奏疏比聞頻叩闕。詔恩今見許還山。
出處知公亦甚都。不攜西子不思鱸。三高異日當爲四。不見方嚴與范俱。

一再將書託置郵。渺然殊未亦沈浮。平生願識纔能見。別去於今歲又周。
風月滄浪自逐臣。烟波甫里亦遺民。未聞官號大學士。辭遜雍容得退身。
我夢石湖堂上書。烟雲鷗鳥不關渠。與篇隱帙誠難了。辭頭一、鴟開蠹魚。

寄呈何叔信、魏昭甫三首

寒廳寂寞不知春。登眺招要藉所親。始謂姑傾一杯酒。已焉顛倒白綸巾。
梅花寂寞已飛仙。一夜春催杏欲然。老眼看花愁欲眩。卻憐草色靜芊芊。
春風大屬野櫻朱。樹樹相望綺不如。卻憶山家籬塹畔。十分春色付誰蕖。

送前始興謝令二首

維舟嘗昔見南昌。杯酒還能共寶坊。我自解君庾嶺意。清朝使者得梁揚。
江南梅事已吹殘。想見嶺南青作團。邂逅詩成肯相寄。憧憧驛使入長安。

懷東園、寄趙令。

遶屋扶疎孟夏時。東園政好坐題詩。水窮盡處山燒禿。歎我不知春已歸。

次韻劉寺簿二首

山寺方同祭祀齋。忽驚蘭紙一詩開。從今儻使親餘論。願借龍門許數來。
草樹扶疎書滿齋。夜窗燈火酒尊開。知公善誘蓋前輩。不以見聞嗔去來。

送曾季永赴道州永明尉三首

西昌閭閻推曾氏。夫子家居仍舊溪。我政結亭臨水際。君行誰與共攀躋。
去年洞賊驚郴道。聞說居民甚可悲。太守只今誰漫叟。春陵示吏兩篇詩。

憶昔曾聞謫道州。每於文字見曾遊。白鶴寺近永明縣。試覓記碑還在不。

投王饒州日勤四首

宿昔誰遣出虛危。帝念鄱人困數饑。試問公來若爲政。皆言吏瘠與民肥。
我行三日鄱陽路。每向居民說歲年。蕎麥吐花勝宿麥。山田小旱熟湖田。
爲政懸知如治疾。豈求湯砭一時功。但令安養無遺策。膚革充盈由本豐。
使君本是經邦手。聊爲瘝民滯一方。直道政聲誰可擬。百年文正故堂堂。

喜雨、投詹信州口號六首。

插秧未了早愁乾。民不知由作壓歎。天欲明吾使君政。故令一雨示艱難。
使君自是爲霖手。要雨雨來何旱變。報爾田家但勤力。今年定有十分秋。
昔在烏臺譽已休。旋分符竹政仍優。論思未即歸清禁。歷試何妨又一州。

開濟甫及四十日。藉甚治聲過所聞。吏畏神明簡朱墨。民懷清淨樂耕耘。
使君笑別赤城仙。來結山中大十緣。仙佛將何佐佳政。但當惠我以豐年。
久晴政爲收霜麥。好雨從今及稻禾。試向諸生選何武。要歌樂職頌中和。

投曾秀州逢四首

我向茶山得屐行。至今人說老先生。九原不作吾安仰。宗武宗文賢弟兄。（茶山寄公兄弟一詩云。欲寄宗文與宗武。一春風雨大江橫。）
人物如公適作州。不知誰合致公侯。清名不與官稱等。頗解天公用意不。
有蟹無監乃樂邦。人生如意信難雙。公才自是明堂用。寄語蝤蛑盡少降。
詩到江西得正宗。後來曾呂出羣雄。大賢遺履歸何處。端欲從公一破聾。

與李衢州嶧四首

忽逢旗鼓去翩翩。道上行人喜欲顛。爲說吾州新得雨。使君惠政實關天。
跨驢衝晚背常山。急雨飛來瞬息間。問訊元從禹迹洞。我家雖近卻愁慳。
黃塵撲撲倦征途。忽雨能來快洗蘇。旱接夏秋纔得此。一身寧敢歎沾濡。
洪井登龍記昔年。祇今太末又行纏。餘波所及蓋多矣。一夜水高溪有船。

用洪覺範詩爲首。作四絕。

剩水殘山慘澹間。道人名字滿江干。向疑此語來天上。何意眞成朝暮看。
釣舟無事白鷗閒。自是江湖境界寬。我欲汎然隨所往。竹君誰與報平安。
筒中著我添圖畫。能畫今誰如輞川。但寫一簑仍一笠。不須羽服記蹁躚。

便假華亭落照灣。要人彈壓媿詩孱。餘霞散盡空無綺。新月初升勢已彎。

　途中每息必索硯筆抄詩作廿八字。

望望青山亂作堆。行行身到白雲隈。偶逢道店聊休歇。又被愚思詩債催。

　寄懷二十首

晏齋生理比何如。破硯今來亦已枯。珍重此君爲耐久。澹然相對祇清癯。

旱風吹野未成陰。谷喜孤雲出寸岑。飽食便知難自必。茶甌小注莫令深。

陰晴竟日漫難分。遠岫猶藏欲雨雲。歎息無言桃與李。一年蹤跡又紛紛。

正月山園未有花。梅花落盡亦堪嗟。瑞香莫與蘭爭長。獨立風前自一家。

春風底事苦欺梅。舊雪未乾新雪催。元自不儕桃與李。何須著意苦相催。

讀書萬卷不充飢。枵腹吟哦大似癡。不是鄰僧能送米。囊空何以續晨炊。

縣官寬減去年租。瘦老扶攜聽詔書。和氣定能消冷氣。未知天意又何如。

旱禾栖隴待晴收。雨欲爲霖勢可憂。似覺朝來烏鵲喜。便攜童稚過西疇。

扶疎夏木已來禽。安石榴花出樹深。六尺紙窗明棐几。迸階閒筍欲成陰。

楝樹層層細著花。日薰香暖蜜蜂衙。客來儻有論文興。活火風爐自煮茶。

春今五日如京兆。風雨更堪摧折之。我病不能知許事。飯餘捫腹細哦詩。

秋風常恐到無期。一雨便興搖落悲。疾病相攻今轉甚。囊空何以致高醫。

破屋支撑風雨餘。世間種種不關渠。忍饑要慣無他術。過午未炊猶讀書。

終日搜詩思不枯。坐間失喜折冰鬚。寒窗雪滿無人到。伴我一枝梅更孤。

雪沒東園一徑深。頻驚饑雀落空林。疎明自喜山房小。更聽哀禽空外音。

下水乘舟恨少灘。泝流翻恨泝灘難。人生淹速祇如此。何必區區千萬端。

祝融香火我亡緣。還上江頭上水船。賴得江山舊相識。登臨到處一欣然。

忽忽離家且一年。春風又是海棠天。還家何以遺妻子。傾倒囊詩近百篇。

剩水殘山覺範詩。汎然孤棹去何之。倚檣吟嘯元無忤。誰信今朝無早炊。

早起陰晴殊未分。杜鵑何許叫深雲。眼中忽爾生新句。何異風行水面紋。

　見馬寧先寧祖詩於伯晉處題其後。

聞說湘中馬寧先。數詩初喜見流傳。何處宜州勿多薄。金華曾識老詩仙。

　從歐陽全眞借觀陳擇之蜀中詩題其後。

書去方懷蜀道長。寄書未達忽傳亡。那知今夕辰陽郡。灑淚殘詩十數章。

　題曾幼度詩集後二首

江南山水盡宜詩。幾欲經營覺不奇。不料此編能到手。意曾關處輒能知。

客路東西曾數州。詩成事免晚中投。我今辦取逢人說。但盡懸知勝白頭。

　閱韓伯修集示其子二首。

吏部名高世所尊。一傳曾說與金根。陵陽父子風流勝。政似蘇家擅蜀門。

詩篇圓熟無凝滯。四六雍容有典型。歸君持上圖書府。要與案徵俱殺青。

　途中閱曾運使所況文清集得四絕句寄之。

玉山冰水是吾家。城郭屢過三姓茶。滿庭修綠雖人種。高節歲寒仍有加。

舊抄題作茶山集。每恨不多看易窮。全編敢意落吾手。何自得之從長公。

兩賢堂下千竿竹。蕭散風流故昔時。何妨乞我一酒帶。不用文移只付詩。

桃源梅嶺幾成遊。天欲昌詩不自由。一代如公纔得此。五溪著我更何尤。

　從趙常德覓鼎帖

字法微茫久失眞。時聞鼎帖尙精神。小詩試向鉛臺乞。近舍遠求公勿嗔。

　從元衡借廬山記偶成三首

吾家昔住匡廬老。少小未能知看山。南北東西今老矣。欲從圖籍見斑斑。

要爲冷語豁心胸。孰若相羊澗谷中。試把遺編一開讀。恍疑澗谷爲鳴風。

山南山北富深幽。羽服方袍占上頭。吾道纔餘白鹿洞。寂寥幾載有新修。

　題王遠父所藏蘇滄浪帖。

吾家舊物見君家。說者深流屢嘆嗟。甚欲持歸試摹寫。不堪病眼已昏花。

　讀二傳作

長卿召問自狗盜。子雲待詔因王音。得官甚薄不救辱。作賦可憐空苦心。

　以介菴集遺成父

弟曾一識金川驛。兄蓋屢維於趙舟。事業傳極詩無敵。乞爾此編無暗投。

　林湘鄉出其先人詩卷。題其後二首。

知公苦急薄書仍。留我開窗臥夜燈。更出此詩令細讀。今宵有夢到松陵。

松陵我亦屢曾經。幾欲張帆過洞庭。願借此詩傳善本。教兒諷讀醉時聽。

　以窮叢借全眞

平生不識宋亨伯。老去手將窮叢編。六一家風眞好事。要渠行世欲抄傳。

題子璿所作淵明采菊圖

雲出無心還自歸。亂峯明處日西微。白衣不至東籬寂。滿把菊花風動衣。

以短軸求楊讓仲字。僅書其半而見還。絕句戲謝

先生字有千金直。乞取事非亦坐貪。更欲從公請終卷。又虞買菜或橐慚。

求潘丈字二首

束髮學書今白頭。腕中無力合休休。規模尙欲從公乞。翰墨於今第一流。

摩摹石刻嘆微茫。孰若汗青移硬黃。几淨窗明肯游戲。千金便當橐中裝。

題沈弟所作短軸二首

冥冥細雨熟黃梅。欲起看山懶又回。咫尺忽能來萬里。恍然置我曉船開。

作詩致欲江山助。老矣東西南北人。弟卻把詩摹作畫。東西南北是知津。

帖永新韓主簿

韓君惠我浩翁帖。三世風流不在玆。諸老當年會臨汝。更須多有未傳詩。

魏昭父惠新刻李西臺諸公帖二首

墨妙初聞採錦囊。刻成愈覺爛生光。登登打就分來處。兩合新篁夏日涼。

翰墨要知眞有種。怪來下筆每多姿。不如家學相傳授。玉軸錦囊皆得師。

簡耆英

朝來霰雪遽如許。忍凍賢曾應屢哦。急送餅芽并致炭。助君灰裏撥陰何。

跋長公帖

每見故家觀故物。輒思前事念前人。錦囊玉軸千年祕。儋耳珠崖萬里身。

題劉正之少陵像二首

逢人欲問成都事。見說成都信便遲。欲問草堂亡恙否。恍然圖像對人疑。

我今卽有湖南役。準擬扁舟泊耒陽。敬謝此圖非久別。會傾桂酒奠椒漿。

鬻菜者

早禾未熟晚尤遲。賣菜歸來始得炊。穀者本從田戶出。未渠反取市人嗤。

晚晴二首

山中岑鬱倍傷人。況是春來陰雨頻。到得小晴堪細履。又嫌落葉與誰親。

空山草木向能長。過日曾經剪伐荒。一笑爲渠成解說。敢防妨我步斜陽。

王主簿以湘潭檢旱詩卷爲示。用其廣惠寺鋼放韻謝之二首。

早年講賦本深仁。州縣事間以實論。細讀賦詩知用意。是爲憂國愛元元。

隴畝循行不憚難。是知漢詔本從寬。講求利病非無補。老矣猶能策治安。

曲江道中二首

舟下豐城十里餘。樹烟鷗泊並人居。是間欲畫已不得。況有亂舟來捕魚。

曉甑初炊早稻鮮。傳呼爭覓賣魚船。可憐彈鋏覺成恨。空對筠籃翠柳穿。（買魚於釣舟。皆爲販子所先。欲從市之。牽健步不願。）

以筍送諸公二首

蘭在當門未免鋤。竹生非可礙堦除。莫言無罪充庖宰。自汝爲生託地疏。

昔聞市上三時賣。今已春深見未嘗。莫道塞廬只寒相。及時也復事分張。

張伯永和詩以僕送筍。減於常年。復用韻以調一笑。

竹薄方思漸補鋤。筍時可得盡驅除。此生已負管城債。計且不饒眞箇疏。

八珍旣飽思持去。借問何如一饌嘗。筍例減常猶費說。可堪餘事極更張。

孝揚、成父約須晴見過二首。

積雨能涼故自佳。候當秋旱欲收畬。頻宵佳月連朝霧。霧破山空日已斜。

雨來喜逭車田苦。晴至欣成穫稻忙。協趣終焉在農舍。倦遊不擬老官倉。

題子璿浯溪圖

璿之戲墨萬之詩。不到浯溪坐可知。凜凜元顏千載意。若爲付與水雲期。

題堂下桃花

桃花顏色曉猶深。薄暮風烟已不禁。人生抵死朱顏恃。不料青銅霜雪侵。

晚登郞子亭用壁間韻四首。

秋入江湖事事幽。未妨著我詠洪流。水居三兩似相識。苦問來船仍去舟。

朝行忽爾送風顚。已到津頭尙聳然。不似漁翁易夷險。雨簑晴笠住忘年。

中流掀簸勢難傳。望斷龍祠與戍亭。胡不少留風止去。掛鈴昨者故丁寧。

何處鳴榔歌濁清。驚飛鷗鷺慣忘驚。卒逢已覺翩然逝。猶欲因之問水程。

入嚴州界二首

朝來爽氣致西山。孰愈嚴州百里間。傳販縣知盡冰玉。不惟二十眇難攀。

有山如此可忘君。政恐輕舟下急灘。卯酒一杯扶病起。秋風千里怯衣單。

白髮三首。

始余髭髮未白時。詩中多與言之。今乃僴然。不足怪也。作三絕句。戊戌十月十四日。豐城之寶氣齋。

憶昨髮毛殊未白．斑斑已復見於詩．天公嫌汝底相耗．故遣齊生不待衰．
葉落歸根莫謾悲．春風解發次年枝．人如草木空多智．一老寧聞再少時．
少年志願立修名．隱顯悠悠路未成．倚賴少饒詩不課．白間會有黑絲生．

次韻秉文初九日過先壠二首．

剝啄敲門走夢周．夜來一雨潤方收．徐郎示我郊行作．頓起謳之天定秋．
耕道十年無九秋．無田長抱老農愁．因君勸我束書感．君子惡居嗟下流．

枕上

道人急打五更鐘．窗外悲風正吼松．歸夢不須驚久客．驟寒便欲作初冬．

次韻劉子道幾宜送酒

窮居誰肯念窮愁．況復淒涼雨似秋．疾置送詩仍餉酒．喚回落日在簾鉤．

因翟子固行．送酒楊謹仲．

君行爲覓清江宅．水竹依依自作鄰．問字未能從好事．一壺聊爲乞詩陳．（公許作官舍三題．子固亦欲求公詩云．）

季永和詩索酒．用韻送酒二首．

珍重平生書五車．不妨有子更持家．小閒便欲巾車去．只欲論文非看花．
我貧無酒爲君獻．渴夢相從礙鳳團．薄暮白衣纔有饋．試令分減愧酸寒．

靈巖嶺

棲嶺靄間向背迷．瘦筇深與病失宜．早禾未劃尤艱食．過午人家猶未炊．

題曾眞君煉丹井

穆源嶺下煉丹井．建德道間仙女泉．埋沒只今誰汲引．信知名字託人賢．

衝雨投宿石佛院．次季承留題韻二首．

塵埃彷彿前朝寺．客子今緣避雨來．欲訪當時漫亡得．綠叢蕪並野花開．
石佛如今安在哉．至人無往亦無來．山僧願欲談遺迹．說道空巖閉不開．

題石潭觀音院．用王樞密韻二首．

老衲迎門祇斂裳．問年還畢四山黃．誰云此院通衢著．渠自長閒人自忙．
所至滔滔不問津．故知此地往來頻．從今更識林間寺．再到不愁無主人．

讀介庵集

風前倚揖青綺帔．老去今披古錦囊．千古未忘圖像拜．也知風骨類文章．

代書．送橘沈臨江．

誰貽新橘兩筠籠．倘帶霜林錯落紅．轉送清江供壽酒．草書因病廢恖恖．

從俞少孟覓橘

憶昔爲農近石田．年年爲橘走霜天．大躱三寸曾何直．裁得開元斗米錢．

從李崇道覓潘衡墨四首

人言潘谷久騰空．衡也崎嶇隱墨中．谷見坡詩衡用訣．了知眞是一家風．
眼寒不識黟川李．相好長迷大禹圭．見說潘郎親有女．獨能傳業向深閨．
丈夫久寶江西節．聞道諸侯倘婿門．饒有元圭甘分似．從今默默面稱冤．
識字纔能項籍欺．寬煤研瓦分甘之．如何乞索忘唐突．擬賦江南鶴膝枝．

以酒發送明叔二絕代簡．

酒發時乞故情蘇．三百青銅寄與沽．硯水長枯肺仍渴．可茲涓滴所能濡．
我乃病多長止酒．有時渴夢落江湖．江天闊處罷君閣．要破熱茶共囁嚅．

登清虛亭

步上危亭欲細看．忽驚風雨暗江干．此身不作夔州鬼．猶擬扶筇再倚欄．

夜宿秀城外

月子彎彎四面歌．扁舟今夜泊嘉禾．頗欲歌呼起相和．一聲軋軋又前波．

山行見野櫻桃花

徐行歷歷轉深谿．人意何如鳥語同．山路梅花渾埽迹．春風盡屬野櫻紅．

將謁延廬州．行至板橋．忽病而止．復還建康．以五詩寄之．

驅車曉踏板橋霜．頭爲岑岑勢莫當．頗念索衣爲襆具．可憐行李祇空囊．
數載炎州不慣寒．並江已怯瘦欒欒．舊聞淮南今更老．絕知於此亦良難．
欲前復卻路成迷．冷日悲風爲慘悽．以口語心千萬種．可能一一見書題．
袖詩已失天津面．路返新林病豈期．一見可能難若此．定蘇或使豈人爲．
顚倒懸知解死饑．故殊道路永爲嗟．我今特有彭州牧．二柄事當復謑疑．

寶相書院

已矣騎鯨去不回．悵然猶詠早歸來．空餘舊日讀書地．水遶山圍似釣臺．

自造口放舟至道林院．偶題．

曉起乘舟江上涼．晝攜蘄竹臥僧房．隱雷驟作分龍雨．恨我瀟瀟幽夢長．

觀曾文清詩刻

我訪茶山公已仙。向人惟有竹蒼然。摩挲欲問當時事。竹不能言風爲傳。

夕庵觀吳尊寧畫

樛木懸崖錯節深。拍天風浪捲江心。有人來問夕菴境。萬里孤雲無處尋。

觀祝少林所藏畫三首

舊寺相從三十日。知君有畫未曾窺。烟雲過眼還收去。怯似憑闌立久時。

沈牛二可歸耕去。百尾言之無乃多。安得神仙張果老。爲君叱起滿池阿。

吾祖曾爲沙苑牧。有孫窮相合騎驢。朝來忽起馳驅興。爲見龍眠十馬圖。

簡見可覓畫三首

我居何有惟修竹。一日眞成不可無。別後平安久無報。爲予十日寫成圖。

白頭流落離騷國。香草雖多獨嗜蘭。猶恨芳時有衰歇。要須貌取四時看。

少文忘卻行山脚。收拾經行入座中。我亦江山欲歸去。自無畫手得君工。

觀徐復州家書畫七首

草衣舊識牡丹碑。字字騰驤更倔奇。我亦參軍成潦倒。愧無筆力欠渠詩。（僧道遙・字草衣・寺在信州水南・道遙詩云・水南閑有牡丹花・多少遊人耳畔誇・潦倒參軍來看晚・數枝已謝刺桐家・）

蘇公書法自顏行。猶謂蔡公居第一。我窮頗亦類賈胡。筆勢翩翩疑可識。（蔡襄二端明帖・）

世人說寫襄陽字。政似云師太白詩。才匪若人寧躐等。自顛自醉祇成癡。（米元章字・）

曠懷誰不作山遊。誰似柳州談永州。何能乞我一片石。刻此數紙俱傳流。（克書男寓柳州永州山水記・）

萬竹陰中屋數間。幾回剝啄叩柴關。忽聞短紙霜雪幹。如對照人冰玉顏。（楊道仲所臨・文與可墨竹・）

謖筆猶能作悖牛。信知書畫本同流。不惟下筆蘇仙似。更似斯人不可求。（楊道仲書畫・山谷跋・坡有公書不苟乞之語・善書僅携丈求與字其頗類・）

並竹作門亭得山。我來還値雪消殘。江梅未有臘梅破。丈室不須香屈盤。

簡金眞二首

捐棄悲歌詠白團。未忘衛霍內金盤。要知公子貂裘煖。孰若山人短褐寒。

我詩每覺就思患。君句由來詠歎中。愛我更能憐我友。誰云南北馬牛風。

奉簡欽止。兼憶斯遠二首。

前日殺寬苦敝溪。祇今猶與四山齊。徘徊有句不能吐。要與乘涼一杖藜。

阿連聞說有歸期。準擬俱來賦此詩。已是欲行還小住。縱令頻合故傷離。

口占簡去非

春風春雨急仍顛。閑遶遶勞從事賢。軟脚不應惟命酒。池塘生草要新篇。

奉簡在伯四首

淵明種秫有公田。鄭老時時得酒錢。笑我非官渾乏此。自炊斗酒慰饞涎。

先生自命飲宜壺。野老歸宜滿眼酤。白酒釀成聊送汝。未知濡沫與江湖。

書中舊學來禽帖。今日徽州得飫嘗。要與先生共咀嚼。更將煮蜜助甘香。

落日餘霞已自奇。況於人靜月明時。重城著我非無意。爲遣先生獨賦詩。

簡徐季孟七首

月臺臺上幾經過。白髮重登奈我何。樹影護能參獨立。溪聲無復亂長哦。

不到西湖又五年。況當風雪探梅天。出門有愧登山屐。尋友空回訪戴船。

我詩雖老竟無工。君句能佳更不窮。立論曾聞窮徹老。贈篇期見習軒公。

間訊西湖舊隱廬。水邊雪後又何如。祇今付與誰人手。籍甚詩名白社徐。

南山最數月臺高。曾著能詩何水曹。略計出山今幾載。失令梅賦闕風騷。

自從傳得婺州詩。南北飄零闊後期。一紙忽來湖上信。悅然墮我水仙祠。

故人索我近題詩。何處如今更有之。十載未論前日夢。一枝還動昔人思。

簡周文顯、借王有道集二首。

鄉人不識王有道。杯土空傳唐校書。聞道遺詩尙多有。典型不似晚唐餘。

先生風節昔人如。白髮寧甎猶嗜書。家有校書詩百首。可能乞我助三餘。

代簡琛卿

是處梅花與雪融。竹間開晚正玲瓏。陳君爲我言如此。折贈當期慰眼中。

琛卿爲梅置酒。用前韻。

背蔭初疑星未融。細看眞有映玲瓏。興深且約諸君往。明日當愁著土中。

琛卿論詩。用前韻。

活法端知自結融。可須琢刻見玲瓏。涪翁不作東萊死。安得斯文日再中。

簡嚴承務二首

玉梅遭旱頗蕭然。清潤思逢得水仙。（偶得水而能僊・非眞僊仙水也・）出門一笑不易致。許送茅齋端可憐。

霜髭不摘老可憎。迹雖未然心已僧。舌根鼻觀習氣在。茗椀猶動香事仍。

重簡嚴承務

聞道君家綠萼梅。韻勝絳袂擁冰肌。夜來一雨應堪折。好寄慶翁伴覓詩。

贈施文叔四首

草樹陰陰一逕開。饑鳥閒下啄莓苔。淸風無事自還往。時送官池荷風來。

今日之熱不可觸。閉門養痾適所欲。振衣策杖一欣然。涼風爲我生脩竹。

營營青蠅揮不去。爲問適從何處來。病入埃鬱思一洗。沉李浮瓜亦快哉。

世上小兒迷黑白。此翁胸中涇渭殊。少卑高論近流俗。恐妨要路肩安輿。

贈歐陽伯威二絕句

江西人物況歐陽。少有詩名老更昌。左轄雖能誦佳句。子虛胡不薦君王。

三年身不到窮閻。詩友飄零半在亡。杯裏縱能談矻矻。鏡中無復鬢蒼蒼。（亡友。謂伯山。）

贈余尉

世人往往嗜甘言。正味多嫌橄欖嚴。寄我要須非海物。花豬頓頓飯難厭。

贈陳擇之索詩

避山閑說多詩句。久已傳抄聽小胥。厭戒聲門老馬走。門前驛遞不爲疎。

贈邢公昭丈

梅園想見綠增深。竹逕遙知筍出林。座底未能成一出。祗緣多病與多陰。

崑山兄惠筆頗佳。謝之。併呈克齋舅二首。

吾舅書名早並詩。我兒名譽稱家兒。異時大小歐陽體。肯道外人那得知。

殷勤雙筆肯輕投。識面端能解所由。自笑眞成似羅趙。流稱安得並何劉。

孫子進惠筆二首

遂初賦就筆餘鋩。贈我蒙探古錦囊。耐久迥殊流俗敗。含情渾似故人長。

遂初賦就筆餘珍。貽我多君意甚眞。累句尙能資借助。拙書猶得長精神。

探梅

石上生梅老未枯。著花雖少更敷腴。要須隣老深調護。莫遣兒童縱牧芻。

晩行見梅

玉立空林一樹梅。向人脈脈似憐才。微波詎使爲媒去。一被晩風吹又回。

瘦梅

清臞日集人嘗瘦。糞壤不資梅合瓌。君看霜皮皴玉骨。背如朱粉鬪塗糊。

永豐尉治神祠前梅已成陰。忽著花七出而無鄂。色又正白。衆咸異之。尉上蔡謝子暢有詩。書次韻。

謝君爲吏清如水。神吐祠前不鄂花。我欲將詩道其事。卻防流詠入京華。

涫熙稿卷十八

七言絕句

智門寺後梅開叢竹間。斯遠舉坡公春來幽谷之句。因成二絕。

花開的皪固難知。舊識黃州副使詩。政使盡開能爾發。孰知將吐乃爲奇。

朋游落寞每形悲。喜甚歸來愜所思。況在水濱山崦裏。兩筇相對索梅詩。

梅落二首

春風可是獨嗔梅。不待飄零著雨催。我欲挽留無上策。戲拈落蘂薦芳醅。

春風次第歸桃李。催得梅花一夜飛。時序悤悤幾回首。即看紅綻雨添肥。

章少隱書有逸句云。片片梅花隨雨脫。渾疑春雪墮林梢。今日雪後梅有落者。偶與公擇清坐。舉似此詩。欣然聯成一絕。

片片梅花脫雨輕。半飛欲墜更多情。渾疑春雪林梢墮。輸與詩翁照眼明。

道傍落梅

一樹梅花古道邊。隨風隨落自年年。情知所遇合如此。未必春風獨爾偏。

蘭溪梅花

不用溫家玉鏡臺。下臨溪水靜無埃。若非姑射冰肌至。卽是羅浮縞袂來。

題楊楠之餞梅

翠篠橫侵鶴膝枝。江南離落雪殘時。楊郎筆下烟嵐集。留作晴窗覓句資。

簡沈沅陵、求潮州韓文公廟碑幷抄山谷碑詩二首

公曾斂轍湖陽掾。筆力怪來韓與蘇。壁上廟碑當乞我。庶求涓滴潤焦枯。

涪翁昔在黔戎貶。逸翰遺章久更多。字畫公今元祐腳。擬煩妙手定如何。

早晴聞啼鳥作

側嶺橫峯面面同。霧空煙啼鳥聲中。丁寧不用憂泥滑。珍重提壺屢勸翁。

伯山因其姪來惠書。報以二絕。

昔日窮岡今竹溪。更生臣向復奚疑。此中安否渠能說。懶復作書聊寄詩。

蕙畝蘭開梅吐枝。近來凡有幾篇詩。已令經紀江頭竹。早晚爲君修短籬。

作五里霧以藏身。仰日谷爲朝飯。坡谷詩也。山中卽事。頗實此語。作二十八字。

無屋藏身霧政昏。飯賚日谷欠朝暾。起居飯食難兼享。儻欲不饑須露蹲。

山中四絕句

桃源政自人間世。山故蒼蒼水故流。不似嶧亭張席地。卒然風雨卷山頭。

去年徂暑桃源過。今歲秋高到武夷。不遇名山一來訪。篋中寧有此山詩。

武夷儐伯定能詩。解賞儒人張蕩詞。更誦人間可哀曲。飄飄亦復動余思。

欲訪武夷毛洞竹。路窮九曲更山深。道人知我衰無力。乞與一枝酬素心。

知府提舉。訪求前守淩公遺迹。忽於庭廡兩壁中。得公所題詩賦六絕句。

辰人只識淩刑部。不識尙書晚歲官。晚歲功名登堪紀。辰人不識坐荒寒。

使君剖竹繼先賢。四十于今又六年。每恨無從考遺事。但憑亭檻覽山川。

不因風雨壁塗毀。雅志安知寓此詩。前此後今事浪出。豈非顯晦亦關時。

故相曾與告訐風。一時多坐語言中。不知複壁遮防意。是謂知公亦愛公。

蘚淺終防斜蝕災。好移深奧示將來。更須刻石行於世。公道只今方大開。

郡齋新刻總珍藏。得此遺蹤益有光。再拜從公乞餘本。歸齋不復恨空囊。

立春三首

臘中要雪逢三月。春日還霑雨似膏。天意于農亦良厚。何須耒耜我家操。

昨日元正今日春。佳辰併作一番新。試看柳色纔如許。無耐梅花憔悴人。

春日每頒寬大詔。天公意與聖人同。故于半載焦枯後。一雨聊賚士脈通。

上元口號。呈莫令三首

令君憂樂與民同。燈火隨時祝歲豐。我亦頗懷歸去樂。田廬處處逐兒童。

一盞華燈直萬錢。誰知下里取薪然。綺紈照耀輿臺體。民得褐衣猶破穿。

華燈能得幾時新。明日當爲芻狗陳。我識令君敦厚意。不能奉己厲吾民。

社日醉起

醉狀初如春水船。夢成蝴蝶更翩翩。覺來已是情無奈。那更急風吹雨顚。

端午三首

漫說投詩贈汨羅。身今且賈奈渠何。嘗聞求福木居士。試向艾人成祝呵。

年年端午風兼雨。似爲屈原陳昔冤。我欲於誰論許事。舍南舍北鵓鳩喧。

忠言不用竟沉死。留得文章星斗羅。何意更觴昌歌酒。爲君擊節一長歌。

中秋寄上饒赴試親友。池陽當塗三沈弟。

中秋佳月去年同。臥病還聽記此翁。不但嬋娟千里共。客游俱在大江東。

漁父詞四首

掉船晨出暮知歸。舉網驚呼魚定肥。傾倒得錢何用許。江頭取醉莫相違。

泛宅浮家一葉間。長年綠水又青山。若爲不使兼能賦。始信天公到此慳。

風色披披欲手龜。日光颭颭鬢成絲。只今網罟無窮利。樂在竿綸願未知。

早悟君王物色求。子陵應已棄羊裘。絕知至樂終難掩。女子亦稱韓伯休。

次韻季承聞田歌

布穀收聲老蠶秧。直綠遊遼有今忙。歌呼嘹亮相謳雜。背媿悠悠道上商。

晚行田間書事二首

靑裙汲水過前溪。白髮扶門見戲啼。試問主人何所在。爲言南畝正扶犂。

我生飽識田家趣。只坐無田歸計遲。縱是無田儻可得。莫將晝餅欲充饑。

從趙崇道求蜀紙五首

紫巖黔歙略相同。小字緘題寄子公。縱使分沾能到我。貧蟲肉緩不堪攻。

舊聞黃雀走頭顱。近歲淸江亦與俱。舒卷定憐無尺玨。敷陳盡可見臣愚。

人爲區區信日窮。楮藤苦竹互爭雄。自從蜀紙東南見。凡馬冀成一洗空。

麻紙敲腴色勝銀。冷金凝滑倍精神。自餘族類猶多有。王謝名家總絕人。

病起猶餘覓句勤。要題柿葉厭繽紛。陟釐盡付五十萬。今代誰爲王右軍。

反禽言二首

雨後猶然欲變秋。意捐絺綌攬衣裘。林間脫袴催人急。時有炎涼底過憂。

禦雨無過以瓦爲。古人樸直致君辭。我今閉戶疎還往。滑滑從深三尺泥。

聞禽

天公端以鳥鳴春。百族喧喧曉更頻。最是客中貪聽爾。弄晴疊澀似關人。

聞杜鵑

山禽勸我不如歸。知我西遊有定期。若使藜羹足供給。衙門之樂肯輕辭。

雞司晨者。而此邦夜鳴爲常。聞之不寐作。

雞鳴非時乃禍口。那無荒更同疾徐。信知南來事總異。不但斯人難並居。

簡梁叔昭覓香

雨住山嵐更鬱深。病夫晨起畏岑岑。可能乞我蓬萊炷。要遣衣襟潤不侵。（蓬萊香名。）

簡倪秘校覓香

雨合窗窗書滿牀。坐來頗覺欠爐香。卒然欲買何繇得。聞道倪家有異藏。

夜坐讀書。刪瓶梅香。口占五絕。

客去門扃未作眠。纔燈添火了殘編。此時孤絕誰相與。能送幽香亦可憐。

非風非日自騰香。我亦何心適與當。此味絕佳誰得解。顧須攀折走林塘。

舊說春寒花較遲。況今冷暖已踰時。一枝借得書窗暖。未許遊蜂戲蝶知。

身落江南不自悲。正欣梅也可供詩。紛紛桃李胡爲者。政似當年蔡克兒。

一從叢桂落秋風。佳處長孤阿堵中。及至梅時又冰雪。一枝雖少與多同。

有聞若管吹者。遣兒童爲之問之。乃鳥有名竹管者。其聲政如是云。作三絕。

細聽非笛復非蘆。絕訝兒童底所呼。邂逅因之問何似。鳥鳴竹管自烏烏。

盡日閒窗運禿翁。自憐盧出管城封。不知爾更胡爲者。初聽猶疑似足跫。

蠶絲百箔舊曾聞。（亦鳥名。）未說新絲價爾分。卒歲我無裘褐計。早知勸爾勿多云。（鄉民謂初聞此鳥聲。可以卜絲之貴賤。）

寄白雲覓茶

憶別白雲筍漸長。而今想見出稍牆。道人寄我不忘我。去寄茶甌洗睡盲。

以茶寄楊溥之二首

要題尺素問何如。病過春風精益癯。採得山芽漫持寄。華元餘暇想時須。

憶過君家置酒杯。病予方止只空陪。而今夢想論文地。柳合沙堤鷗去來。

從蕭君求茶二首

園官斷柴猶形羈。年例求茶可欠詩。爲報蕭郎勿多怪。已令汲澗拾松枝。

舊傳漢殿三眠柳。燒燭仍聞照海棠。草木困春人可奈。政煩茗椀爲禁當。

從蕭秀才求茶二首

丁蔡紛紛說羅加。底如好事玉溪家。至今有子能傳業。不但茶精句亦佳。（秀才之兄。以玉溪爲號。）

磊落眞同席上珍。憶嘗況我意殊眞。今年尚許分張否。試遣詩筒告及春。

簡莫令求茶

萬安近說神潭茶。頗似文當屈宋衙。山中索居睡不足。幾寄壺令舒眼花。

謝莫升之惠茶

雙髻稍鬆焙中茶。好臥黃紬穩聽衙。獨爾況聞當用瓦。固知不怕落簷花。

謝秀才送茶

正爾耽詩不耐閒。鏡中頻覺瘦欒欒。曾郎惠我壺清供。椀把春風香並蘭。

送新茶與俞尉

山居每賸社前香。及是清明茶政嘗。歎我白頭無母遺。一杯持與供高堂。

從王彥博覓洞庭柑三首

扁舟幾泊洞庭霜。曾見連林橘柚黃。祇道陋邦無此物。那知種樹有諸王。（石田之王家種橘。兩洞庭柑亦出王氏。）

踰淮爲枳信堪奴。珍植何分越與吳。不但居家有遺帖。釀成賦辱長公蘇。

聞道居家近橘陂。青黃遙想鬧疏籬。可能乞我數包否。仍寄韋郎七字詩。

嚴先輩送鯉魚

嚴郎得魚不敢食。走送茅齋慵步遲。卻愧家貧慣粗糲。無人爲我膾銀絲。

再蒙簽判丈惠示惜花三絕句。次韻。

花飛忽忽減芳菲。欺我新來詩思遲。筆底羨公能捷敏。好詞頻許座中披。

佛屋支撐僅可闌。過門無客客非殘。公能有意重來否。竹澗松門關不塞。

蘭馨豈亦競春狂。不爲無人屢不芳。長使幽居在空谷。也勝半額趁時妝。

又三首

江南花草易芳菲。今我還家已似遲。最恨春風苦無思。卷藏紅綺不容披。

晝作抽書對白間，瓦爐猶有宿香殘。詩來報我辜花盡，咳起巡簷忘悄寒。
春事逢人去若狂，便驚鶗鴂怨年芳。兒童強作留連意，拾去殘花學試妝。

野花二首

野花吐芳不擇地，幽草吹馥寧只春。茲日縱爲無事日，此身不是自由身。
野花無數不知名，白白紅紅俱賦情。縱使不蒙姚魏賞，雨開風落亦何爭。

楊知錄送千葉白蓮

幾思載酒問揚雄，不但僧空囊亦空。枉道荷花有新發，又聞能白勝能紅。

見紫荊有懷成父

一樹幽花見紫荊，杜陵詩句屬吾情。江東消息關河阻，況我平生寡弟兄。

題芭蕉

卷藏攻爾待時雨，及此發舒天已秋。已是蕭蕭吹我急，主人寧得厭颼飀。

謝人送水僊

珍重江南好事家，老將種蒔作生涯。似憐寂寞書齋裏，折贈盈籃粟玉花。

海棠

蕭蕭朝寒不自□，暈生因酒似朱施。向來只夢梨花雨，不見西湖濃抹時。

沅陵見招賞海棠病不能往輒爾言謝三首

去年已負海棠期，今歲還當臥病時。造物小兒應見相，恐余無此看花時。
四海知名蜀海棠，是邦元與蜀同方。少陵當日猶無語，而我何人敢漫狂。
二月已盡三月來，許君行日已相催。奈何病晝不能往，豈但看花仍把杯。

木樨四首

細看秋露黃金蘂，不減春風白玉枝。人道江南富山水，江南山水富於斯。
人言山水鍾人物，我道英靈屬此花。枯死猶堪作香供，不同桃李混泥沙。
浪說西京斗大花，赤欄齊幄五侯家。那知林下餘幽物，雨打風吹不怨嗟。
我生天與山林相，不羨人間富貴花。折得幽芳頓何許，紙窗書屋伴煎茶。

見賣梅花者作賣花行二首

來時纔賣木樨花，賣到梅花未返家。作客悠悠有何好，定應詩興在天涯。
連日陰風作許寒，晚來妍暖似春闌。十分待放梅花否，留我數枝歸到看。

次韻瑞溫叟宋芍藥二首

邦人競說江都勝，一朵千金尚恐非。自笑寒廳何自得，但餘堦砌長苔衣。
送花政自從人乞，名品安能擇是非。風雨連朝更工厄，便應紅盡綠垂衣。

送芍藥與周子開

涉春風雨見花稀，紅藥開時春已非。病夫何與知許事，送與緩歌金縷衣。

水芙蓉

三兩芙蓉並水叢，向人能白亦能紅。浩然不在芍藥下，如何獨占晚秋風。

過鄰家看菊乞之以歸

徑荒空道菊猶存，豈不懷歸病苦昏。乞得鄰花有根撥，帶泥栽著定州盆。

重陽甫近菊殊未花而木樨再開遂成一絕

今年爲況添蕭瑟，無菊能酬九日杯。天意似憐愁欲絕，故令巖桂爲重開。

十月見菊二首

黃花狼籍晚猶香，冷蝶頻來著意忙。不見東籬千載士，自應埋沒老風霜。
花前曳杖每徜徉，爲汝臨風一慨慷。直自東坡僊去後，無人十月作重陽。

黃白菊

白菊欹傾擁玉鈿，黃花零亂委金錢。識寒未免交爲累，金玉緣來枉現前。

祝君適中折所居南山巖花二種曰玉梅曰含笑者爲況名乃適中自製人鮮知之題五絕句

柯莖全與臘梅同，色潔香幽梅亦通。以玉諡之眞不僭，何須漢賦楚騷中。
南山巖壁畫陽岡，草木朝朝被寵光。梅事已居桃李上，爾於梅也更前行。
大笑能株小作蘂，吐香全似酒微中。蓄顰但比山茶白，無此枝頭破顆紅。（南山含笑有兩種．曰大笑．小笑．）
含笑初無巧笑容，未知名字復誰從。爾今頤有嫣然狀，不笑春風卻笑冬。
臘梅當日遇蘇黃，名壓西川舊海棠。太息此花終未遇，而余與子漫平章。

以臘梅分供堂頭希盧首座沖南首座惠絕句次韻併簡堂頭二首

蜜黃初出一枝春，分似堂中得定人。各各聞香獲三昧，信知文字本非眞。
才盡年來怕及春，上人那說是詩人。撥殘芋火寧餘事，故欲撩公嬾是眞。

書案上三重梅三首

人人共說梅花好，試問梅花好奈何。到底物名嫌太甚，市區酒肆盡東坡。（福唐老問李成季．東坡如何．成季答以云云．唐老云．市區酒肆皆東坡．可乎．）
後貴當緣知我希，臘梅全不事芳菲。自非牢落山中士，誰可與之同一歸。

翠袖佳人倚竹詩。昔人比興乃陳辭。我今願欲求真相。綠萼梅花並竹枝。

即事呈斯遠三首

並湖微徑曲通村。步步尋梅遂款門。犬似不能知客意。苦相唐突吠籬根。

去卻叢花意轉新。是知疏密總宜人。正由鑱去清虛集。不礙蕭然冠與巾。

一花同覺有餘香。況此寒梢數尺長。怪底詩來總清絕。始知逸韻與相當。

對花有作六首

臘欲將梅月下看。卻愁風露不勝寒。有時暫作披衣對。積雪凝霜不可干。

四十飛騰暮景斜。更云學易數年加。勿謂衰殘便欺我。尚能高興屬梅花。

老來飛興苦無多。折得梅花奈若何。便恐飄零不堪觸。正須遶樹數婆娑。

酒惡思茶更炷香。不如梅蘂嚼冰霜。文園病渴如知此。未遽騎鯨返帝鄉。

日未落時香未歸。晚風方覺散霏霏。月明縱可形模似。不比風流殆庶幾。

寥落江山無故人。見梅憶著故園春。水南水北尋詩地。想見風流一幅巾。

絕句不作詩。今日霜晴可喜。問梅沈園。得兩絕句。此坡公所謂痼疾逢蝦蟹也。

自從離菊報香衰。便說南枝與北枝。底事頻來問消息。山翁近日絕無詩。

莫問今年與去年。祇應貧病兩依然。故人滿眼今誰在。且賦梅花第一篇。

謝答嚴用韻、送綠萼梅。

兩詠君家兩樣梅。清愁已瘦一分肌。春風咫尺花無數。更合安排幾首詩。

殘梅

片片乾飛已足悲。況堪風雨橫相欺。卒然此恨何由釋。倚賴重開有背枝。

同徐斯遠看王遠父所畫僧圓契梅二首。

西軒宜熱竹能藏。雨落何方此自涼。已對西湖冰雪句。一時頓有更徐王。

炎天梅蘂簡齋詩。坐勝山村雨雪時。閔雨正歌雲漢句。忽來爲我起涼思。

懷梅花及斯遠

幾思載酒更攜筇。一訪梅花山崦中。忽念去君三十里。悵然將復與誰同。

張伯永折梅走筆謝之。

歲晚梅花未經眼。自嗟枉作近南官。忽來數朵驚初識。已是先生覓句殘。

折梅贈答二首

送君祇數黃花節。開到嶺梅君不回。折得花來有重出。妾惟孤影魏妝臺。

昔人行役功名謾。嗟我何爲久未回。落盡繁花有青子。期君歷雨上池臺。

感梅、屬周文顯二首。

嚴冬今日更天風。我與梅花瘦骨同。我縱寒生猶附火。爾能孤立亂山中。

玉薄冰輕不自持。可能當此惡風吹。要知此物堅牢質。不比棊儂輭脆姿。

次韻明叔送梅。

長條忍使斫斬伐。未信園翁珍此花。不然造物故料理。宜使飄零到我家。

瓶梅

紙窗見月影橫斜。不是桃花與李花。一夜清吟忘客睡。祇愁到曉鬢雙華。

從徐處士乞梅二首

江南處士楊無咎。疇昔最工梅寫真。聞道徐郎得其妙。何妨乞我一枝春。

我居舊植千竿竹。臘欲栽梅苦未成。要寫橫斜須老手。非君頭白眼猶明。

王兆明惠梅花詩二十首。口占謝之。

臘前再雪已相侵。年後更連人日陰。欲問梅花苦無地。把君詩卷得參尋。

謁伏波廟四首

萬里才傳卻瘴方。薏苡翻謂橐中裝。讒人不敢投豺虎。空見壺頭石室荒。

仰視飛鳶始欲愁。要之樂死勝懷憂。功名慷慨吾無志。所願平生馬少游。

郎江江上祀陶公。亦以吾孫靖節從。我謂辰州升德廟。要當併寫少游容。

幾從江上望朱欄。今日扁舟徑往還。潢潦儀收應易耳。白沙翠竹最相關。

拜朱仲卿墓

西都何啻萬公卿。紙上空能留姓名。桐鄉嗇夫少吏爾。墓木稍雲猶未平。

王昭君

絕代方能入漢宮。畫圖何必更求工。縱令得幸因圖畫。已落君王疑信中。

卓文君

成都共道爲琴心。豈不曾聞賦麗淫。重聘茂陵今已晚。不須多賦白頭吟。

雨後二絕句

疾風吹雨過前溪。留得餘涼在竹扉。爲我拂牀仍置席。今宵夢穩故山歸。

竹樹脩然亦雨餘。便疑秋已到林居。恨無新月當霄挂。空遣清風爲埽除。

六月二十二日病中得雨頓覺沈痾去體。欣然起飲。遂成一絕。

涉秋得雨便生涼。起我蕭然病在牀。徑自典衣謀一醉。要令淸夢略還鄉。

是日雨陰殊甚。咫尺如隔然。

青山咫尺不容看。豈是山靈意有難。定自知儂坐詩瘦。故令空霧作漫漫。

西軒雜題三首

曉起看山稍得眞。突然山外見嶙峋。須臾釋盡渾無迹。絕倒山靈解戲人。

早風蓬勃不能涼。獨臥幽軒日日長。賴有圖書慰岑寂。左抽右取略無妨。

臥看修篁不見梢。所欣軒戶綠陰交。蟬吟鳥語盡堪喜。不用先生自解嘲。

漫興十一首

桃樹深紅亦淺紅。竹竿箇箇又叢叢。兒男在田婦行饁。犬臥籬啼茅舍空。

風雨屬連殊未休。豫章城中十日留。江雲有意作晴色。今者薄暮當行舟。

風雨蕭蕭病欲侵。雜然啼鳥在中林。細聽卻有黃鸝語。端是當年隔葉音。

栽竹鉤絲作釣筒。半攔蒼石著波中。忽焉快躍知魚樂。相語相呼促短篷。

釣發關余謂吉徵。長年三老爾何憑。那知我本江湖士。失脚東來亦墮罾。

已遣穿頰尚洋洋。爾本何辜觸餌香。斷肉未能聊戒殺。金將贖爾又空囊。

望極平湖不得山。水長山遠畫圖間。賦詩不似王摩詰。湖北湖南空往還。

一日風帆數日程。絕知快意亦輕生。延緣始欲濱湖去。可奈同途莫並行。

風順風橫總欲乘。傳呼雖數不余譍。去程渺渺湖邊草。宿伴悠悠水上鷖。

春風吹綠滿天涯。想見山園盡落花。少日意狂輕節物。祇今流轉謾成嗟。

寒日蕭蕭上矮窗。竹陰窗影兩舂撞。是中寓意眞無盡。筆底尋詩卒未降。

雨中

四月梅黃雨易成。夜來猶是十分晴。吳山越嶺渾遮盡。唯見江流面面平。

玉山久旱。七月一日雨作。望者云從常山來。時趙吏部赴福州。適入境。已聞境上大雨。取書邦人喜歡之詞。爲口號二首呈之。

一雨胡爲限古城。定應留逐使車行。前騶尚遠毋庸遣。已見蕭蕭破久晴。

父老爭迎舊使君。使君何以爲吾民。要須一舉爲霖手。快瀉天瓢洗旱塵。

病中

風樹蕭蕭雨若篩。間飄黃葉挂蛛絲。蟲號亡賴更滿耳。況是病夫新起時。

七月十有五夜。一再夢故舒州使君、侍御公。宛如平生。且於其案間得君紙若輪者一沓。皆公所書

識印者。緒之有如幟者三。有曰苛政。曰賦吏。忘其一焉。問傍立者以何所用。云始朝議欲遣公爲某使。故建此云。覺而賦詩四絕句。

諺云死別已吞聲。此恨何年得遽平。林響風聲雨蕭瑟。敗人殘夢欲殘更。

一夕安能再與俱。話言事覺死生殊。幟書更識埋輪志。生有不忘如是夫。

弟過江東得附辭。奠猶乖往慟奚爲。情眞未覺幽明負。貧病牢人甚縶維。

夢回始覺死生分。愁詠江東日暮雲。安得分明再如昨。併須示我玉樓文。

步溪頭三首

溪頭弱柳已絲垂。那得江南尚好枝。從此春風日亡賴。與須排寫付新詩。

浴鳧拍拍已春聲。相趁雙飛屬玉明。更待前山一犁足。斷樓號瀰總波平。

草軟沙平路不泥。岸巾扶策步循堤。江南春事信能早。正月已聞林鳥啼。

昨日

昨日張帆著霧飛。今朝風送蹇驢騎。吳淞山水夙所愛。得意還教多賦詩。

初八日微雨。明日猶有涼意。作兩絕句。

小雨那能救旱禾。定催粟玉放庭柯。一從賦罷橫斜影。誰復風流似汝多。

不堪積暑滯煩疴。幸甚新涼脫網羅。聞道重陽更逢閏。今年節意屬秋多。

晚秋郊居八首

梨棗熟時須一雨。江南底忽類中州。南人不識北人事。慷慨已懷禾黍憂。

宋玉悲秋殆我欺。江南搖落定何時。不因楓樹顏如渥。松柏凋林漫莫知。

病橘蕭蕭祇古枝。二三酸子間蟲絲。人言社酒堪醫此。太息於今已後時。

九日黃花信昔談。是身何自見江南。故知開晚方爲貴。失所胡爲浪不堪。

病夫慵出長蓬蒿。但見爲薪價登高。積雨了知寒在候。我方隨事典衣袍。

霜天柿栗須收拾。咫尺山園底去遲。不是功名羈絆得。病來筋力費扶持。

蠹草依依網作窠。荒庭寂寂蚓能歌。人言病久須閑默。習氣相攻未易訶。

鄰父疑爲三徑孫。一生辛苦在田園。近來交友誰相顧。渠獨頻沾菜把恩。

澹熙稿卷十九

七言絕句

元日寄成父四首

舊時元日羨吾廣。稱壽獻觴惟有餘。今日兒曹還效我。淒然事憶十年初。

家家節物競今朝。風俗未分南北遙。莫向除薪覓如願。且聽爆竹走山魈。

冒晨造謁愧悠悠。殘客不來門更幽。邂逅行人覓花看。春風已屬杏梢頭。

客裏那知歲月遷。梅花報我又今年。蘭溪橋下扁舟泊。把筆題詩意惘然。

雜詠九首

只道貧無置錐地。根株戢戢自何生。春風向暖渾宜愜。拋擲殘綿傍似檠。

粵山深歷備辭勞。雖有故人誰贈袍。歸臥茅齋且休歇。竹風山雨兩蕭騷。

桐花最晚開已落。春色全歸草滿園。破柄欲捐還未可。炎涼翻覆在朝昏。

自把殘書洗睡昏。欲求甚解與誰論。乍然好鳥聞深樾。忽爾荒雞聽遠村。

怪底朝來暖欲昏。故應晚雨劇翻盆。空齋寂寞催成睡。風為捲書還閉門。

一片花飛春未知。杜陵野客已深悲。況堪昨夜狂風雨。吹折東家桃樹枝。

日日題詩待海棠。要從地主借繩牀。偶因風雨愆期至。已是飄零舉退妝。

老眼看花抵霧中。寥寥鼻觀與香通。水僊蛻去梅成實。只有山礬仰此風。

老去讀書非少年。故憐駑駷尚加鞭。看竹偶然閒半日。歸來還愧腹便便。

獨行三首

獨行漫漫遶江湄。正是春風日暮時。折得芳馨無所贈。寄懷空誦碧雲詩。

春風浩浩水橫波。水遠灘長可奈何。送盡碧雲人不見。折蘭采若自行歌。

登山臨水送將歸。攬涕無從日向微。水遠山高動千里。春風浩浩吹裳衣。

春日雜言十一首

蘭也結根幽且深。若為容易出山林。定知亦以香為累。不爾人於何處尋。

山寒花事自遲遲。歸至況當梅謝時。祇有山櫻能照眼。屬遭風雨又離披。

寒多草亦未抽芽。漫說春今一半加。試向小園閒檢點。忽逢一樹木瓜花。

晚欣斜日照茅檐。意謂新晴已可占。雨脚曉收雲更合。陽烏將出尚窺覘。

買得荒園近塢居。但供樵牧屢犁鋤。漫營籬落今將合。猶恨人工乏剩餘。

舊時曾詠木蘭幽。舊叢飄零莫自收。老境不妨花因發。人今白盡十分頭。

落葉疎疎似雨鳴。莫疑春晚有秋聲。抽條易葉年年事。看取一番新綠成。

山中寂寞少花枝。過盡春風病不知。未分春歸便無迹。陶瓶聊復浸酴醾。

春風吹綠綠成陰。新有黃鸝度好音。我致卷書成坐睡。怳然疑是拂瑤琴。

燕子日長宜讀書。若為病思每欺余。形骸筋力今如此。慚愧丁年不荷鋤。

渺渺春山啼杜鵑。開花解使碧山然。韓詩李賦紛難考。猶喜知名向爾傳。（或謂此花即躑躅。韓文公李衛公皆嘗及之。未知即此物）否。

晚臥二首

軒小纔堪置竹牀。晚來新浴快初涼。屏除諸妄歸冥想。薝葍林中聞妙香。

幾學韓公畚作池。雨來亦解起風漪。蛙鳴莫作鼓吹想。更問屬官仍屬私。

夜賦

雨挾松聲落枕邊。道人巾屨極蕭然。忽思舊宿廬山寺。曾聽懸崖瀑布泉。

晚作

古屋黃昏蝙蝠飛。爾飛于我竟何為。但愁蚊子且生翼。飽爾亦當使我肌。

秋夜三首

秋入吟窗夜氣清。舊書雖老眼猶明。悠悠行李空長鋏。落落功名負短檠。
月明入戶白於霜。林影當簷聳若翔。睡味不應如許好。不來吟詠答寒螿。
高下鐘聲一聽聞。林梢落月亂紛紛。忽來眼底詩無數。頗念高人與細分。

郊居晚行。呈章令四首。

斜陽渺渺下前陂。牛自安眠兒得嬉。行過中林卻回顧。眼邊依約有新詩。
早禾打穀歸高廩。稿秸堆場尚若雲。日見田廬無此比。勸耕知自令君勤。
人言樂歲好催科。吾令方知自拊摩。要識田家略無事。殺雞爲黍自相過。
淸明薪水憂兒子。玉川送米煩鄰借。我今窮狀不可道。減憂得米憂年登。

還家二絕

小出歸如遠客歸。僕迎兒候犬循衣。家人不問城中事。但道雨多蔬筍肥。
竹因易葉聽風吹。入屋穿街縱所之。我亦閉齋慵埽溉。渠因投隙遂紛披。

發潭州絕句四十首

物神知我愛湘中。故遣舟遲匝厄窮。可笑兒曹不解事。故云常值打頭風。
雜把離觴已足悲。況哦別句慰相思。月明未比夜來別。人影已知天外追。（[illegible]初七日閣下之集，寄仲理、德夫、伯審、季成。）
平岸朝陽已映光。高林宿靄尚深藏。客中亟起緣何事。要趁侵晨數刻涼。
鷗如玉潔鷺霜明。閒意相看了不驚。乃不悟予非慕者。決然飛背晚煙輕。
晉塘斷港劣容舟。艤纜盤艦叫不休。我亦買之將作臘。要和蔬茹飴飢喉。
投罾致爾不能逃。偶逭還遭別網要。此意豈能知數罟。不論他日且今朝。

南風縱急但溫其。小雨雖微卻透肌。永日蓬窗難坐臥。祇隨舷側就陰移。
刻木如瓶粉漬之。挂林聊當酒家旗。我當物色登臨處。亦復因之爲解頤。
借居雖陋自如常。舟小安能具斛湯。卻羨沈牛浮鼻去。綠桑陰下趁蒼涼。
扁舟往作潭州過。煙霧空濛祇市聲。今夕再來還小泊。卻逢江月正空明。
午風吹拆稻花香。晝雨翻掀稻葉涼。道上塵埃猶淨盡。田間歡樂詎能量。
一年風月屬中秋。今昔相傳無異流。定自天公亦欣此。故教雨腳破雲頭。
盧溪望望接宵風。景富猶能慰客窮。已愛熙熙村舍好。更欣漠漠稻田豐。
晚山能紫復能青。遠嶺才分近已冥。好語忽然生眼底。還將摹寫已無形。
曉山能淺復能深。淺似朝晴深似陰。山色豈知朝暮改。行人自覺每晨吟。

山驛雖荒亦可安。要眠杉月夜深寒。昨宵墟落纔聞鼓。明夕江皋想枕灘。
露冷初疑是曉霜。風高已覺愛朝陽。莫云節變能如此。眞念吾衰不復強。
城上青山遠近攢。城邊草樹亦相繁。城中事嚴還相倚。畫手其誰爲寫成。
溪上秋來境倍佳。附城猶爾況村賒。卻嗟政爾營行棹。不得於茲理釣車。
仰山林壑舊曾遊。擬欲重尋不自由。倚賴艤舟相對處。爲予排闥向城頭。
晚日纔能度兩灘。詰朝應復又成乾。從來但說泝流苦。到我順流良亦難。
仰山山崎季溪流。知我東歸俾暫留。盡日如推復如還。爲之成喜不成憂。
兩岸多爲激水輪。創由人力用如神。山田枯旱湖田澇。惟此豐凶歲歲均。
煙消日出見秋眞。政恐卻成憔悴人。賴是倦遊歸去日。扁舟載著自由身。
鷺鷥雖說擅風標。永日灘頭腹苦枵。鳧鶩雜居寧自異。鷄羣鶴處更加驕。
秀植如雲不可窮。長杉鉅竹路相同。嗟余詎可如材者。政似飄飄秋後蓬。
遙看巨石屹相衡。不道中江有路通。幾度跨羸行犖确。又成全室寄蓬籠。
昌江直下水能平。卻愛瀧流激激聲。頻歲水災何自拯。政由疏鑿欠流行。
病眼昏昏路未醒。木樨誰遣浸饒瓶。兀然隨我故山夢。竹故青青雨自零。
三逕雖荒菊尚存。重陽想見露花繁。那知欲去去不及。病臥他州空斷魂。
去歲重陽畢已訛。今年亦復病蹉跎。明年想見山中集。弟妹團欒黃菊歌。
老去眞成病不禁。炎蒸三日瘧如侵。江山舊識思新面。佳處眞成路枕衾。
季月將窮更起風。秋聲亂雜響聲中。倦遊歸去渾忘事。淹速從渠不計窮。
煮泉樹石闃幽深。來景欄干做眺臨。可是溪山須一面。懷人致爾動哀吟。

暮色蒼然遂不開。我舟亦欲傍崖隈。不唯帆過誰家宿。水鳥林棲亦並來。
落日蒼蒼煙樹林。渚鷗沙鳥更浮沉。過湖未遠猶空闊。不見遙山出寸岑。
日之夕矣下羊牛。想見吾廬樹掩幽。兒自閑行牛自去。溪頭熟路不須求。
大探酒價舊知名。樟樹姑洲得並行。晨起亟思謀一醉。遠鐘已作叫巖聲。
午靄紛紛無奈濃。晚來微斂見山容。鵝湖舊日經行地。清吹思乘十里松。
終朝未厭哭灘聲。歸近何妨細作程。送盡鵝湖青一帶。靈山已復遠相迎。

與成父自信同舟到饒。分路而別。以詩送之三首。

川行歷覽不知勞。我有新詩聽汝抄。今日語離還索句。況堪風雨滿江郊。
我自飄零更汝憂。賤貧骨肉不相收。馬家堤上休停騎。愁有居民說故侯。（堤在錢塘，錢塘、先君舊治也。）

何來三復渭陽詩。羨汝此行親見之。若問迺兄何樣似。家徒四壁更書癡。

過湖得便風

鳥飛不盡水黏天。隱隱靑山若箇邊。六幅蒲帆去如箭。江神有意特相憐。

連日得順風

上水深煩費挽牽。順風似得江神憐。雲山好處留不得。縱望令人空惘然。

大風三首

逆風忽作大王雄。客岸淹留半日中。亭午卻回張席去。向來駭浪亦潛空。

杯水得風猶渺然。況茲章貢遠連天。一窮坐我篷他問。下水寧聞勞挽牽。

頗愛峽江江上山。幾回陶冶付毫端。眼中誰爲善圖貌。貌與桐江相並看。

過生米市。艤舟求浴。望山巔有屋鱗然。至石岸數步。宛轉荒級。榜曰釣磯。入門、古壇對江上。則有獨柏。餘屋悉其髏。問之云。施肩吾嘗垂綸於此。柏則唐胡天師所植。他無碑記。惟華邦直則留題一詩。有石刻。因用其韻題釣磯。又復用小閣壁間韻留題胡柏。併書柱間。浴罷理棹而去。時湻熙戊戌七夕前一日也。華詩句云。一簇亭臺瞰碧流。坐無塵土染衣裘。舟人來往風波裏。指點神仙在上頭。閑詩不佳。故不錄。

枕水危磯峙不流。是誰會此被羊裘。遺蹤幾覓無從問。落日淸風過樹頭。

荒壇有柏翠參天。蓋道栽從五代前。傳事茫茫眞是否。試當風月聽蒼然。

過湖偶題

洞庭厥大九州間。此地吞瀦未覺慳。一抹遠靑爲四望。亦云髣髴似君山。

溧陽書事

風引僊舟去莫同。自知名愧郭林宗。倦游偶作連朝住。頗覺臨邛費纏恭。

舟中二首

頻歲崎嶇道路勞。江山妙處屬吾曹。欲將一舸盛歸去。安得并州快翦刀。

歲月侵人去若奔。雪消歸水不留痕。詩情本自無多子。深謝江山稍見存。

湖州舟中

平生苕霅又扁舟。觸喜深盟不負鷗。憶昔詩篇渾漫與。祇今翻覺費冥搜。

舟中雨

秋草猶靑可放牛。雨林如豁更鳴鳩。荒雞渺渺三家聚。白鳥悠悠數里湖。

艤舟龍遊作

穀波亭下一維舟。小對秋風梳白頭。欲賦新詩欠時體。江河萬古歎風流。

艤舟安仁作

客路不知時節移。忽逢柳色已依依。無悰卻數離家日。臘盡春回方始歸。

松原山行七首

雨勢崩騰路未休。澗衝溪惡使人愁。那知今日松原路。拄杖挑包得自由。

莫道松原路不通。擔肩樵斧往來同。老夫自是山中友。要涉崎嶇盡日中。

鳥噪猿號古樹叢。亂靑參倚更撑空。悠然到處皆詩本。須信山行不負公。

雨後浮雲更擁山。須臾已作太空還。了然悟得淵明意。投紱歸來徑掩關。

電激雷奔是處聞。綠週靑繞四無分。哦詩幾側風前帽。縱目閒看雨後雲。

涉水穿雲殊好在。自知元是箇中人。何時粗畢向平志。衡嶽匡廬收此身。

一日周遭度九溪。快儂雙脚淨無泥。異同落落石爲枕。專魏區區沙築堤。

與碩父沈弟伯仲、晚行河堤。碩父欲作小亭其上。且云西南得山最多。卽其語作絕句。

斷水橫橫獨木過。西南盡處得山多。自嗟不及兒童樂。橫笛騎牛穩下坡。

舟中晚作二首

天如慳此好江山。故遣風帆送我還。日暮白鷗猶未宿。衝煙時復度前灣。

毀登江山天下奇。經行凡作幾篇詩。何當便畢向平願。占斷淸波垂釣絲。

江山道中

蕭蕭風雨急還休。無數倉官立道周。多少詩情渾漫與。煙雲不隔四山秋。

鼠山

鼠山山下鼠山潭。名字常因艇子談。幾欲賦詩收拾汝。技窮如我莫多貪。

登岳陽樓四首

太史南遊上會稽。愛奇端欲助文辭。蕭騷白髮離騷國。不到巴陵終欠詩。

自昔騷人半此州。不因放逐卽淹留。我今無負仍非客。何事汎然還一遊。

幾思假日賦登樓。風雨連連不肯休。待得晴時又成去。再三舉手謝沙鷗。

晚風何許逐參差。南望令人思九疑。渺渺煙波眞能梅。誰云一葦可杭之。

鵝湖道中二首

兩道蒼松列翠幢。雨來渾似度桐江。恨無東絹堪圖此。歸伴蒲團挂北窗。

人間那有萬株松。莫道名山都未逢。自拄枯藜行不倦。更聽齋後幾聲鐘。

鵝湖道中。呈斯遠。

翠阜奔騰似列屯。老松錯落更橫陳。風高日暖鵝湖路。宜此蕭然兩幅巾。

將至辰州。走筆寄在伯教授二首。

去年十月君行此。今歲茲時我繼君。黃花赤葉雖如此。所恨詩壇欠策勳。

庭前甘菊都開否。記得去年同把觴。相逢勞苦定愁絕。我哭途窮君悼亡。

亭午欲過。意復淒然。偶引杯酒。而沅陵丈送詩適至。走筆成兩絕。併呈教授兄。

梅花玉立知何許。回首江東日暮雲。白髮蕭蕭不歸去。廝徵蠻語作參軍。

寒爐冷日不能暄。杯酒時須手自溫。賴有好詩頻送我。能教病眼洗眵昏。

姑蘇道中

麥浪搖波柳映津。吳鄉春色見今晨。欲將何以慰無賴。一酌濁醪如有神。

早飯龍堂寺（寺之左廡。爲昨雨所敗。）

樸藤束縛竹爲輿。野飯來尋僧所廬。茅屋正逢飛卷破。夜來風雨問何如。

過旁羅見靈山

過得旁羅上下灘。望中靑出是靈山。三年此地四來往。老矣向渠成厚顏。

歸近

賓溪潭上晚風生。吹我孤舟直又橫。歸近尙餘三十里。不妨待得月同行。

樓步

人家簇簇曉煙靑。湖上船歸漁市腥。細雨如絲山色暝。一杯濁酒慰飄零。

上饒道中

踏土憂疑似踏船。土膩滑汰膝於絃。川行可怖陸行苦。誰遣篙之空自憐。

過雨市二首

盧溪溪水接宣風。四面靑山圖畫中。盡日苦吟吟不足。始知才盡景無窮。

晴裏看山故自佳。雨邊登覽興無涯。我家正在千山底。每一看山還自嗟。

書豐遷鋪

昔者曾看此柞花。今爲梅謝柳生芽。無窮甲子隨車轂。有限光陰屬鬢華。

題仁康鋪

四松離立類巖幽。邀我聊爲半日留。更恨月明淸影夜。不能於此聽颼飀。

發石佛

石佛如今果有靈。蠢驅香靄作空靑。松原白石今朝過。雲洞月巖明日經。

舒村

有竹如椽故可佳。況於竹外際晴沙。不嫌官道多車馬。此地端宜著釣車。

發豫章後二首

楓林減沒橘林多。酒戶漁家奈若何。贖欲與渠論久住。一官老矣尙奔波。

詩成欲賦江山好。政爾多言恐害廉。只恨十分朝日美。可能身獨負茅簷。

登安仁雲錦驛後挹僊亭三首

古木陰中屋數椽。下臨縈折幾山川。晚來快雨仍新浴。端覺飄飄意欲僊。

未解桃源果有無。樹林樓閣世行圖。此亭縱說空無物。猶有僊山來坐隅。

對面雨來山欲移。援毫我亦賦新詩。扁舟縱是促行去。不奪小亭筇一枝。

題泰州司理廨舍小亭

鑿土爲亭因得池。面池老柳蔭仍欹。客來不用勤修供。乞與繩牀令賦詩。

寶氣亭三首

西下扁舟浩所經。雲梯隄石上津亭。偶從長老詢遺迹。說道神遊尙炳靈。

謾道劍池今已荒。有時光怪此何祥。平生自省慚多識。曷日乞靈親炷香。

徐家筆力見南唐。今代更推江夏黃。屹立二碑端不朽。未輸滕閣擅三王。

灘頭寺、懷黃升之。

靑衫縣尹沈泉久。黃綬尉曹華髮多。重到灘頭舊遊寺。一觴獨舉奈愁何。

鄧林寺、用孫溫叟韻。

上天有路不爲難。丈七坳頭莫據鞍。小憩還尋去時寺。戲拈枯筆臂猶酸。

宿甘陂寺

逢人問得甘陂寺。窈窕深穿翠刹來。細雨斜風勿渠忤。要令瀟灑滿吾懷。

途中呈明叔

相逢何必道寒溫。所過江山合細論。四體不佳談舌強。不妨展卷有詩存。

自安仁至豫章、途中雜興十九首。

野市穿殘路接溪。敗船縻索兩相依。居人欲渡頻回首。客子將行屢攬衣。

漠漠平蕪遠際天。靑山若箇隔舊烟。行人更說橋新斷。試遣招呼與借船。

極目荒陂十里餘。壞塍依約舊犂鉏。聞言業薄無牛力。更說州家催積租。

幾日舟行罷作詩。直緣山水膽含輝。今朝眼界荒涼甚。卻遣毫端爲解圍。
快雨縣知亦快晴。解包何惜片時程。須臾雨止晴館好。一道雲山潑眼明。
小立溪頭喚野航。雨餘林木倍森涼。少焉步到臨洸寺。鸛鶴飛鳴滿夕陽。
湖南茶寇甫能平。湖北流人復弄兵。政是耕桑好時節。爾曹何苦自捐生。（途中過關北告急之使。）
郡邑貪殘固合誅。黨端縱爾復何如。官軍可怖無輕敵。直恐微軀不足鋤。
積潦當塗三尺強。筍輿那得代浮梁。脫靴直儒成孤笑。赤脚踏冰思舊狂。
草樹蔥蘢山有衣。稻秧刺水綠生漪。眼中風物方人境。犬吠雞啼閒廣廖。
平生食肉吾無相。雨甲烟苗足慰貧。幾日山行更無此。況堪枯米惡於塵。
提封俱是太平人。爾輩何緣獨苦辛。見說窮南有饑饉。直疑於此是比鄰。
參天落落復青青。風過笙竽得細聽。睡思莫將茶料理。只須臥此片時醒。
虬龍夭矯已分形。想象靈根長茯苓。安得一椽風雨庇。要思服食制頹齡。
已是餘醺墮玉塵。肯餘芍藥殿殘春。山行寂寞那逢此。喜向僧房見斬新。
曉雨猶偷客枕安。重煩啼鳥報艱難。整車欲去還休歇。靄合忘蹤山四攢。
林雨淒淒林鳥啼。水田漠漠水禽飛。人間何處有此境。只欠冰紈相發揮。
時雨催農不厭多。客行無奈路長何。怨咨何與天公事。慷慨聊爲勞者歌。
農事催人未遽央。種秧未了插秧忙。田家作苦吾常逸。所愧饑寒趁路旁。

發大通

五更催發船無限。及此風收浪不生。何事漁舟亦爭進。始知爲利總營營。

安福道中、見牛行隴畝間。齕草而不食禾。問之。皆云。穀成、實則牛不復食矣。

穫得蘢蘢穢爾劬。朝睏舂隴只生芻。絲毫無補家先實。愧殺紛紛小丈夫。

回憩芙蓉寺偶題

太華峰攀十丈花。白蓮零落遠公家。此中那得嘉名占。綠水遶除山四遮。

獨樹

獨樹幽花明屋角。頓驚門戶有光輝。向來荒草幾埋徑。今日行人欲叩扉。

過王宗臣允元園廬三首

大梁城裏王居士。園有江南數種梅。亂後只疑隨劫火。那知移向此間來。
不但栽梅如昔人。詩名藉藉舊傳聞。我來豈直爲花設。傾倒相期出近文。
擬欲過君非一日。哭妻値我買船東。人事好乖有如此。轉頭今忽兩春風。

步老圃。示沈四弟。

得趣堂前蓬蒿深。主人何惜費千金。我行旬月當重到。要見梅花出樹林。

亦好園

金谷惟堪貯俗塵。輞川今復得詩人。先生道是貧到骨。猶有山園斗大春。

步沈園

黃菊花殘白菊花。孟冬風日亦云佳。晚來忽有尋詩興。逐盡投林萬點鴉。

寄向伯休、且約他日道爲叢林之遊二首。

東郭竹谿君所廬。我家此物也扶疏。何時歸去數來往。不似而今空寄書。
平生叢林五十詠。何意扁舟其下過。王郎逸興非余有。不問主人防怒訶。

遊叫巖、用范元卿自番康歸日留題韻。（元卿詩云。溪心礙石圓如斛。巖腹精廬冷似冰。弭櫂來遊當夜雨。饑餘一夏對圍僧。）

溪行又作叫巖登。涼冷端如快踏冰。所過有山成一訪。是知我亦在家僧。

雨中同曹尉游王僊巖二首

舊說吾邦巖谷多。歷觀無愈此嵯峨。今朝喚渡仍衝雨。慚愧溪神不我訶。
驟雨翻空何自來。飛流濺沫洗崔嵬。要題短句書奇事。付與曹郎八斗才。

十月十五日

柳行搖落參差際。雁字虛無滅沒中。醉面紅來因卯酒。征衣脆去爲霜風。

題白龍洞

流水疎梅我有詩。偶來重見雪鬖披。五年不踏常山路。咫尺專乖一赴期。

題黃溪壁二首

新居不見邪山主。及到黃溪又不逢。錫杖徐飛向何處。檻前山水自爲容。
此邦茶品固多有。聞說黃溪獨未嘗。何日敲門辱持贈。更須高詠碧雲章。

過飲畢叔文家。題其壁。

擬過君家看牡丹。數枝纔及海棠看。百年舊事誰從說。杯酒相逢強自寬。

過叔巽出江磯。叔巽已赴官矣。題其壁。

故人去適梅花外。客子來瞰桂樹秋。欲寄一行無雁過。漫題數字答蛩幽。

書靈鷲壁

支頤獨立到棲鴉。迸了虛廊日卻斜。冷蝶不知時節晚。伶仃猶自抱寒花。

題新庵壁間

道人庭宇知何有。幾箇修篁一樹梅。說似庵門莫深閉。斷無俗客此間來。

書乾明庵壁

道人持鉢向何村。黃葉投風靜掩門。自買束薪來燒浴。浴終早已四山昏。

九日題趙州光孝觀壁

小檻叢花未肯香。客中我亦忘重陽。要酬風雨滿城句。早合四郊塵政黃。

題三老堂壁

雨過湖邊秋思多。恨無輕檝傲漁蓑。向來夢境今安在。名與青山保不磨。

題劉叔驥夢游赤壁賦後二首

三國功名可立談。賦成赤壁倍嶄巖。想君夢去神游處。慷慨風流眞可參。

江湖知友亦云多。每歎風流奈若何。水落故知當石出。鏡中寧惜鬢將皤。

書道店壁

愁邊得酒寧論味。馬上成詩不計篇。不是行人那識此。知音應爲一悠然。

題豐城舖壁

樹影當階日正中。一蟬何適自吟風。病夫畏病怕觸熱。聊此設牀尋歷功。

生米磯之至德觀。余舊遊也。嘗有題釣磯胡柏七言二絕。庚子夏五月八日再來。道士復向余乞傳洲、平遠、瀾風、灣月、四題。各與一首。傳洲、則新建齊嚴造道名之。

此地傳爲天寶門。政由漁叟話桃源。閑中名字誰爲立。知是君平幾世孫。

舊聞但覺生米磯。新遊更見黃連石。石邊磯上有軒窗。萬里一時來咫尺。

佳遊故喜秋無暑。今至還欣夏有涼。檻欞不能來熱客。冷然聽我夢還鄉。

團圞政爾來天下。皎皎何從墮水中。賸欲舉爲牛渚詠。只愁笑殺綺裘翁。

題方士蘇伯讓五丈所居三首

詩名舊仰方豐國。句法新傳呂紫微。聞道有兒能世業。師門更向晦庵歸。

文定去營衡麓宅。仲容自老籍溪傍。祇令風月無人主。今代玄英更姓方。

遠庵庵榜晦菴書。不獨人高字亦如。隴畝縱令非我有。溪山政自要君居。

題臨水茅亭

竹裏茅簷竹外溪。青琅玕映碧玻瓈。吟從亭午到薄暮。詩就不知安所題。

曬蓑亭三首

欲買寬閑結釣菴。一竿投老寄江南。是州亦在經營裏。先手落君無可談。

冰玉溪山近與鄰。我舟來往故成頻。眼邊風物渾如舊。只欠行吟朱若人。（朗分菴。）

愛竹舊時王子猷。造門忘主見風流。如君不但無鎖鑰。更向山陰具小舟。

段元衡出示與晦翁九日登紫霄峯詩、及手帖、及買八十兒詩。既敬讀之。得三絕句。

紫霄峯上登高節。想見笑談賓主閒。我亦於今有遺恨。不隨巾屨上南山。（晦翁比自浙東歸。過玉山留數日。）

文章定價如金玉。入手可知高與低。今代師儒晦菴老。許君先達並江西。（晦菴與元衡帖。見示佳句。有正使江西諸先達在。不過如此之語。）

季承新寄嶠南詩。君亦南遊弔楚纍。冰水玉山元自好。蠻烟蜑雨只生悲。

月巖三首

論書以形詩必疵。東坡老子笑人癡。月巖本是梯空石。底事輕論圓與虧。

舉頭見月猶爲近。何況凌虛到月邊。更欲裴回究眞妄。無人與我共談玄。

那得空山月半輪。天將絕境驗詩人。古今來往知多少。底事流傳略未聞。

從禮載酒要余及明叔遊合普六首

此君住處是長身。靜邊吟行要日親。何事當前遮安障。未能忘俗遂忘眞。

花開無計杜遊人。未若栽松遠世塵。莫問何年棟梁用。也勝開落總由春。

兒曹謾作看花忙。我輩看山興更長。敗意幸驅鳧雁集。少須落日下牛羊。

塵埃老矣未收身。每對山林強自親。詩總滿囊慚李賀。筆雖成冢媿藏眞。

一軒高竹似高人。鳥雀馴除不動塵。首夏清和故應好。可須載酒祇尋春。

宦忙未抵作詩忙。九十春光自短長。三徑可歸誰是伴。若人風節慕求羊。

書合龍寺舊題後

題詩客子鬢如銀。壁上題詩墨尙新。犬已久忘曾宿客。半山風鐸似迎人。

題中圓寺柱

向來不識中圓寺。一自移家得屢過。縱使山僧眞厭客。淡然相對有維摩。

妙香院僧堂後路。直臨溪石臺。古松蟠其上。松之下有足跡及石穴三十餘。淺容杯水。僧云。自昔葛洪鍊丹種桃於此。穴乃丹竈。其數三十二。適與龜峯相應。亦爾足迹爲僊人迹。又有云日照石壁。隱若青紅。蓋桃影云。作兩絕。

臺高十丈獨株松。下有僊人舊履蹤。三十二窠丹竈在。亦云數目應龜峯。

壁間石色隱青紅。指似天天即此中。金石著文猶叵信。況堪傳者自漁翁。

重過東湖二首

憶昨追涼孺子亭。再來荷柳競凋零。試書止水澂欄看。我亦碎髯白數莖。

軟車羸服豫章城。幾向東湖得細行。不但屢來人似識。白鷗相慣亦忘驚。

遊仰山、欲游蘭若不果、懷混融二首。

冒雨來看大仰山。不惟泉石意相關。混融時事誰能說。稍向詩碑見一斑。

欲尋蘭若尉知名。獨還橋頭水氣鳴。引領白雲人甚遠。縱令誰解飲淵明。

梅林渡懷惠卿

近識亦復多漁戶。作吏聊須似馬曹。更想周家江上屋。竹林梅樹出簷高。

滄熙稿卷二十

七言絕句

白水寺

雲合深林曉到遲。樹搖梢雨迸晴曦。不知客裏何遷次。一似山中初起時。

玉泉

介然誰主復誰賓。風月婆娑卻自親。留得清名傳野史。未妨白眼向時人。

題水南寺壁

落花飛蝶兩翩翩。二月清明雨後天。白酒一杯成坐睡。宿寒猶在未除棉。

題衢州城外包氏水閣。示遠父成父二首。

溪流屈曲縱成灘。灘外雲山遠近看。何許詩情最關處。渚鷗能白晚楓丹。

買得溪頭一葉船。去帆無繫總悠然。不惟畫本輸摩詰。更有詩才屬惠連。

曉登快閣二首

庭中但覺木搖落。江上始知秋氣高。不待月明飛鏡夜。此時自可數秋毫。

水落千山秋又深。病無眼力怕登臨。所須一兩添清泚。送我歸舟返故林。

雪浪閣二首

木末欄干渺未平。泊舟石徑得深行。舟行不見江流闊。一上憑高覺快生。

雪浪軒牕由塊石。未知欄檻倚江邊。故人曾爲焦素怖。一看姓名增惘然。（謂冀升之。）

憩泐口之祕藏院

老至渾忘舊所經。漫嗟古屋暗丹青。庭空履增蒼苔長。時聽風拋柏子鈴。

題圓通院

吾家舊築鐘峯宅。豈不懷歸困轉蓬。奔走微官逼林谷。卻尋清磬到圓通。

晏齋。余自名也。故常以榜自隨。乃以名廳事之東偏。廳之後、舊有一室。面對竹。余山居富此物。亦以竹隱自名。對此竹而有思于山中。故以思隱名之。思隱之東。又闢屋丈許。遂以爲齋。乞白於張君伯永。爲名曰容齋。併作三絕。志其事焉。

以晏名齋懼不安。居閒從事莫殊看。蔥虀麥飯自可飽。惟去不須如井丹。

此地何因著此君。耔之除堵簿書紛。山中爲爾曾成隱。回首悠悠空暮雲。

容膝徒知取易安。容君數百又何寬。若人問我名齋義。兩語從渠作應看。

徐君季純。常德教授。廨中名一室曰如舟。取東坡爲宛邱詩而云也。過之欲爲賦詩。意到輒書。故不免雜出。君居龍游。故有盤川之句。詩屢云者。蓋初未識而爲簿公曾元之所言也。凡五首。

知君雅趣在滄州。游戲名齋亦以舟。舊識盤川川上路。幾時乘月下嚴州。

我本江湖一釣竿。直鉤不幸得魚難。雖然尚有扁舟念。一到君齋作是觀。

莫嫌學舍小如舟。容得平南酒拍浮。試問夢爲蝴蝶去。何如萬里沒輕鷗。

欲爲如舟一賦詩。如舟無楫更無維。汜摩不繫知何處。當有長風破浪時。

滿面風埃霜鬢鬚。何因相識謂詩臞。君行學省得佳士。我乃煙波稱釣徒。

戲呈盧老

曉起題詩硯欲冰。拆梅還卻步凌兢。不如褐被蒙頭坐。坐到齋魚始一興。

贈龍王山庵秀上人

道人學易更參禪。一住江頭已六年。勸我小留殊不厭。那知風雪有回舡。

示梅山寧老二首

梅山不見梅夫子。宗派仍忘宗上人。梅句不刊宗有集。山應生喜亦生嗔。（梅公塑像。有讚山中。今亡矣。）

八年再到仍衡書。長愧堂中結夏僧。我欲松間借餘地。聽風聽雨髮鬅鬙。

贈南首座、兼簡虛老二首。

旋糊紙屋過冬寒。客至成開去即關。我亦借窗成挂搭。未妨朝暮往仍還。

主人顧伯仍詩伯。招得渠來共此山。挂搭間儂能膽大。詩關直上有雄關。

雷老欲退普寧二絕句問訊。

借問看山且半年。看山未飽此爲遷。聞師亦欲抛山去。祇恐山靈未許然。

懷玉山中舊住人。歲寒菴裏坐禪身。當年未解來飛錫。今日何妨卻問津。（雷自懷玉來住今剎）

贈法雷

道人曾與謫仙遊。仙去騎鯨師白頭。騎鯨端復向何處。試問搜擧招得不。

待斯遠不至

靈溪寺下靈溪渡。跋馬欲前還又回。準擬故人能會宿。不知何事不成來。

王彥博周伯休來

剝啄能來兩玉人。飯蔬糜粟共吾貧。更欣兩子知人意。爲作蕭蕭破暑新。

與歐陽伯威、同飲遇酈江樓。

不上江樓又兩春。人閒到處路知津。勞君置酒仍呼客。快語端能洗劫塵。

雨後口占。簡在伯二首。

雨小寧論旱可濡。涼生但喜病微蘇。歸雲返照當年句。落在君家我所無。

蕉心待雨慵能展。柳葉非秋閒自零。覓句政貧開草木。荒涼於此只空庭。

代書示速二首

風號窗外獨株松。想汝看書趁曉鐘。是我起行茅店月。觸寒還覺欠裘茸。

別日幾留兩月糧。況經炎蔚變炎涼。未知別後端何似。不見寄來書一行。

雨中夜歸。聞兩兒誦書。偶成二絕。

簷雨浪浪欲二更。短檠明火讀書聲。憶如汝大政如汝。一事無成今老生。

家世無田事筆耕。五車精熟是收成。窮通有命吾何與。若若多慚短褐縈。

同何叔信赴在伯之集。醉甚。既歸得二絕。

醉裏狂歌君不嗔。知予嗜酒見天眞。還家便臥寒窗底。要暖緝麻更爇薪。

已向剡溪衝夜雪。要從東閣問官梅。氣豪湖海尋辭飲。老怯風霜祇自哀。

予方作書招成父入山。成父亦移書招予出縣。報以兩絕。

阿連折簡能招我。危坐哦詩正憶渠。不是下山防破戒。政緣抱病怯行輿。

乞食事聚陳蔡厄。堆案自有班左書。不嫌荒寂肯來過。草徑已教童子鋤。

招在伯

忽忽重陽今一月。菊花數朵見城根。前詩有約能從否。不厭張羅幸過門。

舟中獨飲

已是支離百不禁。況堪多病苦相侵。村沽縱薄可不醉。梅半落時天政陰。

贈耆英幷其姪

伴我山行陳與吳。曾家父子更憐渠。武山礙得雪相似。來酌觀山冰不如。

雨過知津、酒正潘元壽留飲。漫與絕句。

楊柳依依洲渚深。寓言聊爾縱幽尋。不辭爲子登臨費。但約新詩好處吟。

贈吳昂山人二首

又是芳菲一番新。寂寥依舊去年貧。相看不用談餘事。且道逢迎有故人。

君行足跡遍江南。我亦飄零老不堪。幸自甕中有醇酎。何妨醉倒又空談。

答審知

早起難勝上水寒。爲君還復念湖灘。泥滑蹇驢難跨去。七言聊遣問平安。

老卿攜詩三篇來。復答一首。

閉門兩日病不出。得句誰能就我哦。貧家尊酒可憐許。飲君事得到無何。

贈相士、約過蘆釣答以絕句。

爲竹作亭還斫竹。取詩名榜更題詩。歸來十日未一往。聊待蕭然雨後時。

沅陵契丈、用蕃將至辰州。寄在伯兒韻作詩見屬。用韻奉答二首。

往日交遊幾著我。近來酬唱喜添君。請君立拜詩壇將。容我閒尋苦槐勳。

能事豈工刀與筆。閒情聊付詠而觴。生前愛累須陶寫。身後聲名盡在亡。

僕有詩思。成父輒知之。而絕不肯道一語。戲贈。

詩情鬱鬱見顰眉。何意君能飄識之。目擊道存眞有得。傍觀袖手豈非癡。

報謁徐大雅仁三首

好在東都孺子孫。壯年曾謁舍人門。祇今此道同參少。君獨深藏恥自論。（君曾從呂公居仁講學。公有贈詩。）

我住東郊祇樹園。無人肯顧席爲門。多君用意非流俗。忙裏偸閒每見存。

蘭芽紫坼映書盆。杏蕊紅深供佛瓶。何獨春能歸草木。看君已老鬢重青。

贈許季升五首

東都籍甚汝南許。人物曾更月旦評。後嗣流傳齊一變。如今推步有知名。

清江人物推陳謝。不減當年孔與劉。肯爲賦詩仍作序。要明吾子乃儒流。

方朔人傳是歲星。又云太白本長庚。如何未免饑欲死。亦有佯狂萬里行。

惶恐灘頭一扁舟。桃花水漲如乘流。君來叩戶疑欲倒。一問此行還遂不。

學詩自足致淺飢。更欲探求造化機。我坐一編猶不免。君今兩取是耶非。

讀公擇篋中徐季益、孫子進昆仲詩有懷四首。

幾年禪月閟靈棲。石磴崩摧僅可梯。誰遣詩人來借住。自應無飯只羹藜。

怪渠詩律自江西。曾把文章謁紫微。今日淒涼亦何甚。異方流轉未能歸。（季益嘗以詩文謁呂公舍人。）

囊有清詩無一錢。夜窗翻倒覆妨眠。荊溪溪上長回首。不見音書已二年。

我貧猶說在家貧。羈旅如君更惱人。強道詩工能泣鬼。未如錢癖可通神。

再贈

衆醉紛紛忌獨醒。也思放意遣沈冥。斗牛用事毋庸問。爲問何年用酒星。

贈別李英二首

學詩曾及謝玄暉。傳授應同一唯歸。舊宅縱荒書故在。不妨幽僻借僧扉。

憶我移官惶恐灘。肯來徒步不爲難。頗亦念君家四壁。囊中羞澀但頻看。

宜春道中。贈邢公昭二首。

清江臺上讀君詩。頗欲相從慰所思。何意昌山夜止宿。忽成風雨對牀期。

問君家在離騷國。何異應含蘭芷香。邂逅宜春須小住。要期傾倒錦爲囊。

與斯遠兄入城。見使君郎中。且謁尚書韓先生、提刑李文四首。

雨後乘流絕快哉。假中無適不詩材。詩成去覓騎鯨李。衍袖探將一笑開。

南澗先生歸幾時。南溪如泛未傳詩。君行爲我殷勤錄。并問茶山僧乞碑。

永嘉別駕從渠說。爲說錢晁好夙通。聊以吾云卜吾子。儻言吾亦出蒿蓬。

上饒耆舊無曾呂。月旦多稱李德翁。聞道二難眞頓有。蓋公堂下合求通。

余客長沙。寒熱驟作。其證未分。理掾次律張君、爲致醫王生迪治之。藥與病合。兩日而愈。作二詩贈之。

士不知聞未易輕。問醫誰復話君名。殷勤多謝長沙掾。爲我致之分死生。

頻能通汗信柴胡。亦是於君想報珠。傳聞治嗽更多活。豈止瓢零一老夫。

次韻斯遠見過三首

形影相隨一病身。窮愁忽忽又經春。爲傳車轍來何自。知是君存寂寞濱。

語到蟬連自不休。吾曹豈亦固相求。望窮雲谷雲深處。共約騎鯨向晚秋。

四山一夜雨連明。豈料新晴頓得成。還往自茲事可計。要須留句當題名。

次韻楊廷秀太和萬安道中所寄七首

記得詩來半說花。不言長道苦風沙。知公不薄嶺南使。政似昔人何以家。

愛竹知人憶故山。食貧過午尚懸簞。長鑱乞與小詩並。要似韓豪東野寒。

舊說洛陽天地中。遂令北客病南風。只今政教通南粤。亦有大寒桑樹紅。

幾欲栽詩託便風。苦嫌別後欠新功。何時寄我廣南作。壓倒蕉黃荔子紅。

先生力學自誠明。忠信今知蠻貊行。憶昔韓蘇兩仙伯。海成冬市況融晴。

幾爲年華歎物華。只今結束定還家。且看垂發江邊樹。未問長安一日花。

莫爲趨朝頓載脂。小令羸瘠長膚肌。帝城書疏猶不入。何有靈圖傳荔枝。

次王照鄰韻二首

長年未省厭長病。一暑方惜又一春。把卷頗思親玉雪。出門無那苦埃塵。

盧膺徒恃井陘師。空壁爭趨漢鼓旗。少不如人當自笑。况於心在力疲時。

曾癸父寄二絕。併呈審知一再次韻。前以寄曾。後寄審知四首。

向來共和有羊何。今見公才十倍過。可念此身如垢鏡。要須著手爲揩磨。

紛紛競說杜陵翁。此老眞能數百容。我亦幾同葉公好。駭然今日見眞龍。

安否別來端若何。尺書可是雁無過。南豐惠我新詩什。亦復懷君舊琢磨。

南豐鬢髮已如翁。子蓋他時冰雪容。長少結交端有道。我凡何處濫登龍。

七月初六夜聞雨。寄懷欽止斯遠。而玉山使來。亦得斯遠六月十五日、懷去年夜雨之作。圖復次韻（以報。

夜聞簷雨憶年時。亦復思君近寄詩。開卷忽來同此作。信知神合但形離。

次韻成父二首

離居想見泊無娛。肯憚兒爲上下輿。一見故情無可語。要知終勝百函書。

苦愛香醪似密甜。舊知杜老意孳孳。而今已作淵明止。別意欲醺醺重斟。

次韻審知四首

起看山月墮金盆。不料陰晴忽異門。我亦忍飢無復睡。絕鄰顚倒又空樽。

咫尺相望得步過。忽然一雨阻山河。與來逕欲尋君去。散問溪流退幾多。

尺水眞成起丈波。水南水北斷經過。幾思落筆題觀瀑。卻恨詩材本不多。
連朝風雨已如秋。頗念林園柿栗收。漫說爲生部計算。遡來鹽米屢關憂。

次韻衡州先生歲除前三日、席上兩絕句。

青山著雪倍增妍。青草擬泥浩莫邊。便覺欣榮似春日。不知凋落是殘年。
非無曠野堪犂具。亦有清江可釣絲。爲底崎嶇衡嶽路。良由寤寐竹齋時。

次韻斯遠雨過彥章二首。

聞君訪隱踐衡泥。行盡林巒入稻畦。我亦有懷思並轡。不堪驢蹇更牛羸。
老去篇章恥未窮。力耕豈謂歲能逢。切磋政爾須公等。戶牖多開恐妄從。

昭禮在廬山、與予分路。昭禮舉王光遠在廬山別周元翁、明朝山北山南路。各自逢人說勝遊之句。

昭禮用此意作詩。因亦次韻二首。

青年挂席過江州。曾爲廬山盡日留。斷句得君相舉似。夜窗應復夢成遊。
人物君非第一流。周南底事歎淹留。淸名所得蓋多矣。騎鶴揚州有是不。

次韻斯遠三首

幾欲敗聲效不鳴。暴同鳩雀管陰晴。有時觸撥無窮景。又遣新詩取次成。
儒販人人有闔廬。借居如我絕無娛。書無厚祿庸何歎。賴爾詩能數起予。
春風去我孰能留。寒疾聞君頓已瘳。示以斜斜併整整。故知莫莫復休休。

次韻衡州先生除夕絕句

懷抱因公得好開。鬢鬚嗟我怕年來。敲門旣辱頻傳句。守歲仍呼共飲杯。

次韻見可書示二絕。併以送行。

覽立長灘本爲飢。水深魚沒定奚爲。何如煙雨靑林畔。漠漠冥冥縱所之。
詩才畫筆本同姿。造物嗔人可怨飢。行橐君無歎懸磬。褐衣我亦欠納絲。

次韻元衡二首

倦遊如此不嗟窮。醉眼猶能遠送鴻。笑我老無湖海氣。但思疆理事南東。
舊說詩壇不可攀。豈期於此得窺斑。茫茫世事催人別。數見猶期數日閑。

次韻唐興文驛馳代簡二絕句

西去曾悲烏道沿。東來又駭畏途艱。如何一舸西江上。放溜乘風不用牽。
別日常多見愈親。立談已覺辨車塵。詩成兩地嗟何及。明月相同影伴身。

見梁檢法書懷八絕句于廣文尉曹處。次韻并簡。

文力縱橫昔未窺。每聞二子說襟期。來朝借得新詩卷。起我閒窗病酒時。
醉眠敧側似乘舠。颯颯溪風吹鬢毛。頗念乘流覓歸路。兀然驚起過灘高。
修眉畫就莫求工。自昔常聞妒入宮。不爲無人芳自吐。也勝能白又能紅。
漢詔元從罾洞寬。可將數罟作鯨瀾。幕中有此賢從事。我亦他時追免冠。
山行難得上天梯。舟泛還憂水路迷。憶我故棲何許在。玉爲山下是冰溪。
鮮好曾聞喩色絲。那知妙處本天姿。若窮句法源流遠。曾見梅山唱和詩。
中聖流風久未寒。渺然何但酒腸寬。渠詩下筆流山峽。我欲攀危上七盤。
儘欲昌身詩莫昌。折腰也莫歎凄涼。上書假傳非無例。慷慨相期入皁囊。

次韻斯遠見簡

忽來叩戶新詩句。謂我將行可自疎。覽向沅湘采蘭芷。扶疎終亦愛吾廬。

次韻伯元季奕送成父見寄五絕句

幾欲因人與問安。南來不見信州船。細思人世孰爲別。明月相望同一天。
爛性作書非所便。憶君回首漫悠然。如聞有弟叔相覓。復遣詩筒見附船。
句裏興懷快闊晴。獨登長是費幽吟。有興能來故甚易。直愁回棹似山陰。
輕薄紛紛覆手空。兩家交契百年中。要折齊斷爲遼爾。同心更助服之衷。
秋之爲氣已堪悲。那對摻摻舊補衣。爲報君家小兒子。見時蒼白莫言非。

次韻李袁州絕句七首（并序）

蕃以癸巳冬謁先生於長褰山間道中、得三絕句。書之毛穎州菴。今春先生因遊秋禪。過而見之。
乃褰籠招。并自作四絕句。語皆見及。先生時有溧陽之行。書來別。并沐錄贈。歸途因繼作以獻。篇一
菴已老杜陵樹。家世斯文屬晦菴。我是兩翁門下士。未傳活法且深參。蕃舊詩中篇也。前後二首
已逸去。此篇以晦菴曾寫以與人。故存。

深林盡處背浮圖。御侮輿監不跨驢。珍重病僧留別語。晦菴去後亦來無。
路從迫窄因山轉。寒見臨歧釋子菴。野茗柏香俱不惡。老松高竹更相參。
山僧見客苦多驚。問我何時復此行。笑指壁間曾留句。繼題曾辱老先生。
先生句法從江夏。今代詞人孰比肩。戲出小詩還會否。要收萬斛作泓泉。
嵓菴親我亦諸孫。已矣無從作九原。每聽先生談舊事。恍如秉燭對羌村。
先生對宅擁金瀨。林壑要從東野分。更覺餘閒訪吾舅。郊居賦就比凌雲。
傳聞起廢祇數日。引領白雲猶在天。試問今誰滿囊開。翻令是老落林泉。

春寄斯遠．兼屬文鼎處州子永提舉五首．

吟詩日日數梅花．梅向飄零我反家．尙有北枝堪點檢．吾舟已泊岸頭沙．

永南佳處說吾州．塔廟相高竹樹幽．落盡梅花雨方暗．艷中無藉一來遊．

兩實堂下竹參天．雨後涓涓陸子泉．耆舊難忘是曾呂．逸遺更取孟郊篇．（孟東野有題陸鴻漸上饒新開山舍詩云．驚彼武陵狀．移歸此巖邊．開亭擬貯雲．鑿石先得泉．嘯竹引清吹．吟花成新篇．乃知高潔情．擺落區中緣．）

幾向餘干覓介菴．騎鯨已去不容驂．流風付與南池主．何日約君相就談．

聞道當年五色裘．飄然又入帝王州．煩君一爲問行李．早晚遺詩相報投．

寄文叔、且問畏知近訊五首．

胸中何止五車書．記誦張巡恐不如．有意詞科不難中．掖垣諫省政須渠．

左手持螯快引杯．誦詩屑屑吐瑰瑰．清游晚上偃林閣．平揖森簪玉萬堆．

醉裏揮毫君不嗔．平生嗜酒見天眞．離騷曾爲黃花滿．別日行看梅又新．

去年犯雪到西湖．眼見梅花玉立孤．今歲定無牢落漢．君詩清絕似林逋．

近來周子絕無書．目斷西江雙鯉魚．出處不應違素志．君如來得我歸歟．（畏知時幹武江西・）

寄劉疑遠樹四首

舊來人物數諸劉．公更詩名蓋幾州．新貴祇今多故舊．先生寧久滯瓜邱．

曾因下塵識元龍．深覬歸途更款從．顧我如非黃叔度．多君不愧郭林宗．

少陵衣鉢在涪翁．傳沘東萊得正宗．聞道曾經親授記．不求印可更誰從．

一生已分阻長飢．輕薄羞隨造化兒．遠寄微言作君壽．無鹽何敢突西施．

寄潘恭叔、會幼度三首．

一冬風雪苦多寒．春至冰霜更積攢．咫尺端如隔千里．况於楚粵路漫漫．

去歲附書幷附詩．自吳適粵至何時．殷勤再覓銅魚使．儻不沉浮敢恨遲．

天將絕境付奇才．萬里飄零莫自哀．不爾如何吾幼度．鬱孤臺又粵王臺．

寄畢叔文二首

小園春物比如何．想見花稠草作窠．老去不能如許事．顧懷怪碧可摩挲．

踏甚長須酒破除．酒能作病又何如．故人欲問春來趣．多病還於酒蹟疏．

全眞以斯遠所寄文卷後夜賦兩絕句．因次韻．

甘林彼美露初團．纖小猶堪白玉盤．歎息菊黃雖可待．孤根失所漫荒寒．

行時取別太匆匆．別後經懷數載中．賴有書函與文卷．不然何地可聞風．

寄逸

思隱今年竹幾竿．因人略不報平安．兩門東畔騷眞癡絕．但有書來說鬢鬟．

代書寄成父

已作南山半月留．欲行更復待新秋．不知幾日湖當發．可及沙頭一醉不．

寄李叔器、兼寄毛伯明、張生臣、康叔臨三首．

春水滿時春草生．春風日日上江亭．蘋花採得從誰寄．空逐沅湘入洞庭．

洞庭汨汨浸君山．亭對君山君閉關．勝日想多文會友．定應憐我在荊蠻．

向來相別恨匆匆．別後長思講學功．江水無由致雙鯉．春風又是起歸鴻．

寄林敏夫二首

聞說君家眞隱區．秋風應熟季鷹鱸．雖云禍福有倚伏．要是知幾失早圖．

吳江應已落丹楓．况說楓橋半夜鐘．想見歸心成日日．畫簷如我憶江東．

寄居邠

黃溪茶種有閩風．憶昨緘封自贊公．爲焙久空青箬裹．紫囊盍寄白雲中．

聞曾裘父亡．追用前韻寄審知二首．

涼風不審意如何．逝日能言客有過．師友淵源說宗派．要君文字飽研磨．

釣船頗欲佐涪翁．富世知余莫取容．誰料傳亡終欠識．但同物論惜元龍．

寄謝周子開

四益堂中四益碑．南軒文字述家規．殷勤打寄非無益．從此折肱當得醫．

因湯莘夫行、寄歐陽伯威．

傳得新詩過半年．故應松柏尙蒼然．要持尊酒爲君壽．邂逅門前有過船．

寄毛伯明、李叔器、及康叔臨二首、

日日江頭聞鼓聲．問船云作岳州行．如聞風便一日爾．我乃終年懷友生．

憶泛扁州過洞庭．自嗟垂老見飄零．只今說著非無爲．曾與荀陳聚德星．

寄莫萬安升之二首

我坐移官不作憂．得君爲主見風流．移官得此天如惡．遺落江西盡處頭．

身在江西盡處山．江東家住幾時還．苦吟更與風光別．一夜併成雙鬢斑．

次張漢卿韻

平身幾讀右丞詩．未見賢孫歸去辭．邂逅雖欣適吾願．欲嗟人事好乖離．

寄愚卿二首

江邊欄檻竹中齋．綠我頻能端又開．芳屋蒼苔喚歸去．來禽靑李待書來．

馬甘薦秣自投韁．巧彈何曾射倦飛．風急正看蛛去網．雨酣還見蟻爭圍．

人日寄成父

人日今年合有詩．遠猶成憶近成悲．試令一問津頭柳．早似山中寒食時．

有懷施文叔

超果寺前江抱村．數株喬木擁山門．先生得酒日成醉．不負春風野外昏．

寄周愚卿兄弟

楮花飄錦已殘春．幾對江山思故人．邂逅欲書書不得．醒狂於此見天眞．

因書寄李商叟二首

筍苗桐敷又一時．想君日日有新詩．詩成寄我何其晚．要與羊何共和之．

鄉來我已後諸公．頗願相從緒簡中．豈若吾身得親見．怪君風味莫之同．

代書寄周愚卿二首

友于閨上友于人．忽忽分攜又兩春．臨欲作書書不得．舊知吾嬾是吾眞．

窮岡岡上歐陽子．荷屋屋中常不輕．邂逅論詩儻相及．爲言卽日鬢霜生．

寄蔣攸縣彌二首

君家三徑開來久．不待柱歌始得賓．儻欲賦歸歸便得．湘山越嶺匪遙遲．

湘山越嶺縱懷歸．可廢當年靡鹽詩．府主甚賢賓得士．豈憂磨礪涅能緇．

寄周愚卿

買得武夷毛竹杖．忽思江外友于人．靑原若訪當荷屋．助爾扶攜覓句新．

寄簡歐陽伯威、劉伯山．

問訊窮岡病主人．若爲買得竹溪鄰．是中剩有堪詩處．恨不與之相主賓．

代書寄張次律二首

道人袁州首問君．卻言守舍有宗文．不知木落風高際．何處登臨對夕曛．

聞道浮家歷上塘．寒山鐘接洞庭霜．是中佳句知多少．儻有書來幸不忘．

張一驥求詩漫與二首．

惶恐灘頭住過秋．秋風吹白幾分頭．倚樓看鏡嫌多事．況問陰陽家者流．

袖裏文書辱見捐．細看知是我行年．家徒四壁將何贈．乞與兩詩聊卦錢．

鄭仲理送行六首

周郎三復似南容．君亦因之師友同．豈待湖南始相識．聞風元自大江東．

幾度挐舟湘水西．風雩亭下詠而歸．巍然諸友相忘意．不叩仙壇與佛扉．

坐上每懷歌慨慷．杯行豈復計尋常．我知不隔淸風面．君想未忘明月章．

溪山廓廓眼增明．鷗鷺依依舊有盟．所恨登高臨賦處．卻嗟我友不同行．

渺然一棹去何之．滿目新詩與舊詩．細讀贈章多好語．顧慚追和卻無奇．

病著形骸冷更慵．短檠寧復有新功．異時邂逅相逢處．應歎依然舊阿蒙．

又次韻宋茂叔送行五絕句．兼謝修叔．

送我歸舟水一篙．更攜佳語贖吾曹．暮雲眞作江東去．不復沅湘亂楚騷．

平日長嗟取友難．年來頗得見斑斑．顧慚蹇步終無及．天馬逍遙十二閑．

太息平原生事疎．老來亦欲事犂鉏．儻然識得簞瓢樂．祇見何妨有不如．

前年過語漫悤悤．今喜追隨數日同．詩裏固知俱有味．酒邊事復重賈功．

山到窮時一徑開．數松幾竹與縈回．我歸釀黍仍鋤菜．準擬籃輿窈窕來．

［General Information］
书名＝丛书集成新编　　七〇
作者＝
页数＝７９９
ＳＳ号＝０
出版日期＝

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传